

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
LUÍS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA INDISCIPLINA ESCOLAR EN
LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO SECCIÓN “E”.**

Trabajo de Grado para optar al Título de Magíster en Educación,
Mención Orientación Educativa.

Autor: Yudith Rodríguez

Tutor: Alejandro Campos

Barquisimeto, Abril de 2018

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA INDISCIPLINA ESCOLAR EN
LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO SECCIÓN “E”.**

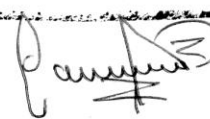
Por: Yudith Rodríguez

Trabajo de Grado de Especialización aprobado, en nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, por el siguiente jurado, en la ciudad de Barquisimeto, a los 18 días del mes de Abril de 2018.


Karelis González
C.I. 9.629.205




Yarines Perdomo
C.I. 12.768.488


Alejandro Campos
C.I. 19.347.839

AGRADECIMIENTO

Principalmente a Dios todo poderoso y la virgen por haberme permitido realizar y culminar esta nueva fase en mi vida a pesar de las espinas en el camino siempre iba de la mano de él y así salir adelante con una mentalidad prospera, positiva y llena de éxito.

A mi hija por cada momento de espera mientras tenia ocupaciones de estudio ella siempre estuvo allí con su gran luminosidad me permitió seguir enamorándome para seguir adelante por ella y bienestar familiar, gracias mi prin.

A mi esposo gracias por tanta espera y apoyo incondicional, pero que estuviste conmigo allí en momentos nublados y alegres te lo agradezco mucho, Dios te cuide siempre.

Mi padre que a pesar que no estés desde el cielo tuve ese apoyo lleno de muchas bendiciones, siempre estará en mi corazón y a pesar de este vacío que me dejaste siempre voy a recordar cada enseñanza que me dejaste de triunfar, luchar y seguir adelante con tu gran fuerza y dedicación para sacarnos adelante, gracias PAPÁ.

A Mi madre por su esfuerzo, dedicación, y su apoyo absoluto en cada momento de mi etapa de vida y espera con mi hija.

Mis Hermanas por apoyarme y ayudarme en mis estudios lleno de motivación constante para seguir adelante

Al Docente Alejandro Campo que con su dedicación estuvo hay siempre para orientarnos y ayudándonos para así culminar una de las tantas etapas de nuestra vida. Dios me lo Cuide.

A la UPEL por abrir las puertas a los participantes de cada mención, al igual que a todos los profesores de pre-grado y posgrado por su gran enseñanza ya que me llevo un aprendizaje significativo para toda la vida.

Al Liceo Bolivariano Creación VII, y todo su personal por haberme permitido abrir las puertas para realizar mis actividades y culminarlos con éxitos.

ÍNDICE GENERAL

pp.

AGRADECIMIENTO.....	iii
LISTA DE CUADROS	vi
LISTA DE GRÁFICOS	vii
RESUMEN.....	viii
INTRODUCCIÓN	1

MOMENTO

I	MOTIVO O INQUIETUD QUE ORIENTA EL ESTUDIO	3
	Descripción Del Escenario De Estudio	4
	Necesidad o Problema A Resolver.....	6
	Espinass de Pescado.....	10
	Propósito de Investigación	13
	Propósito General.....	13
	Propósitos Específicos.....	13
	Justificación	14
II	REFERENCIA TEÓRICAS	16
	Estudios Previos	16
	Fundamentación Teóricas.....	22
	Pedagogía 3000	22
	El Condicionamiento Operante en la Escuela	24
	Conducta Prosocial.....	26
	Conducta Prosocial y Adolescencia	27
	Conducta Prosocial y familia	28
	El Aprendizaje Social o Modelado.....	29
	Teoría de la Inteligencia Emocional.....	31
	Elementos Conceptuales que Sustentan la Investigación Estrategias	32
III	PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS.....	36
	Naturaleza de la Investigación	36
	Visión Ontológica, Epistemológica, Axiológica y Metodológico Asumida en la Investigación	38
	Dimensión Ontológica.....	38
	Dimensión Epistemológica	39
	Dimensión Metodológica	39
	Dimensiones Axiológica	40
	Método de Investigación Acción Participativa	41
	Diseño de la Investigación	42

Escenario y Actores sociales	43
Técnicas de Instrumentos de Recolección de Datos	43
Legitimación de la Información	44
Procedimientos para la Categorización	44
Interpretación de la Evidencia	45
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA EVIDENCIA	46
Fase I. Diagnóstico	47
V FASE DE EJECUCIÓN Y DE VALORACIÓN	65
Fase de Ejecución.....	65
VI REFLEXIONES FINALES	93
Recomendaciones.....	94
REFERENCIAS	95
ANEXOS.....	104
A Solicitud de permiso para la ejecución de los talleres.....	105
B Lectura la Señora Disciplina	107
C Talleres	109

LISTA DE CUADROS

CUADRO	pp.
1 Distinción de Funciones de Modelamiento	30
2 Planificación del Diagnóstico.....	47
3 Categorización del Diagnóstico.....	52
4 Conceptualización Categorías del Diagnóstico.....	56
5 Planificación del Primer Encuentro.....	58
6 Planificación del Segundo Encuentro.....	59
7 Planificación del Tercer Encuentro.....	60
8 Planificación del cuarto Encuentro.....	61
9 Planificación del cinto Encuentro.....	62
10 Planificación del sexto Encuentro.....	63
11 Categorización de la Fase de Ejecución.....	76
12 Categorización de la Fase de Ejecución.....	78
13 Categorización de la Fase de Ejecución.....	80
14 Categorización de la Fase de Ejecución.....	52
15 Categorización de la Fase de Ejecución.....	84
16 Categorización de la Fase de Ejecución.....	85
17 Fase de Evaluación.....	88

LISTA DE GRÁFICOS

GRAFICO	Pp
1 Síntesis de las Acciones del Problema.....	12
2 Categorización de los Hallazgo de Diagnóstico Categorías Emergente...	89
3 Categorización de los Hallazgo de Diagnóstico Categorías Creadas.....	90

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
Maestría en Orientación Educativa
Línea de Investigación: Rol del Docente Orientador en el Área Personal y Social

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA INDISCIPLINA ESCOLAR EN
LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO SECCIÓN “E”.

Autor: Yudith Rodríguez C.

Tutora: Alejandro Campo.

Fecha: Abril, 2018.

RESUMEN

Este trabajo de investigación está sustentado en el enfoque cualitativo, bajo el paradigma sociocrítico y enmarcado bajo la modalidad de investigación acción, tuvo como propósito fundamental desarrollar Estrategias Pedagógicas para la Indisciplina Escolar en los estudiantes de segundo año sección “E” del Liceo Bolivariano Creación VII, Ubicado en barrió Japón I Barquisimeto, Parroquia Concepción, Municipio Iribarren. Los actores sociales de esta investigación fueron representados por veinte estudiantes de la institución mencionada. Para la recolección de información se utilizó las técnicas de observación participante, cuaderno de nota, cámara fotográfica, testimonios focalizados y entrevistas abiertas, a fin de obtener una visión global de la realidad, llevando el estudio mediante las siguientes fases: la primera se recopiló la información con el diagnostico, en la segunda se desarrolló la planificación de las estrategias pedagógicas diagnosticadas, en la tercera se procedió a ejecutar las actividades diseñadas y la cuarta se valoró las actividades ejecutadas. La investigación fue interpretada mediante lo expresado por los actores sociales y para la interpretación de evidencias se procedió por medio de una categorización abierta. Finalmente se reflexionó sobre el cambio significativo en los actores de la investigación, quienes asumen una actitud positiva como principio para mejorar su indisciplina institucional.

Descriptores: estrategias pedagógicas, indisciplina escolar.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad actual la indisciplina en las instituciones va aumentando progresivamente y a llegado a niveles que impiden una adecuada convivencia en el aula de clase ya que el estudiante de hoy en día no habla con clama, no entiende y menos respeta sino todo lo contrario se escuchan insultos, amenazas entre los mismo educandos y hasta los docentes no olvidando que se desea es que ellos deben cumplir con sus tareas y actividades que tengan en sus ambiente de clase donde vale tanto una cosa como otra. Sin embargo, en diversos países se han presentado este problema al igual que en Venezuela, que no escapa de esta realidad, realidad de la cual dan cuenta múltiples investigaciones e inclusive vivencias personales, todo esto como consecuencia de la crisis social y familiar que se ha venido sufriendo a lo largo del tiempo.

Es evidente que esta situación hace que actualmente nuestra sociedad se vea conmocionada por un sin número de casos de niveles de indisciplina escolar que cada día va en aumento, las aulas de clases se convierten diariamente en el lugar donde se refleja agresiones en los ambientes de clase. Al respecto, esta problemática me generó el interés por investigar un poco más sobre el tema, dando origen al presente trabajo titulado Estrategias Pedagógicas para la Indisciplina Escolar en los estudiantes de segundo año sección “E” ya que presentan la ausencia por completo de un comportamiento normal, refleja poco orden, uso de un mal vocabulario, golpes y hasta ofensas entre ellos y hacia los docentes.

Para atender esta situación, es necesario que los docentes de aula y el personal en general enseñen al estudiante a trabajar en conjunto con respeto, armonía llena de enseñanza significativa para que les permita en cada clase u actividad una mejor disciplina. Es por ello, que mi objetivo en la investigación es describir cada expresión existente del educando con respecto a la indisciplina y así diseñar las estrategias pedagógicas para una mejor disciplina como medio de solución a la problemática presente.

Cabe destacar que la investigación se estructuró en cinco capítulos especificados de la siguiente manera:

Momento I: En esta parte se desarrolla el motivo o inquietud que orienta el estudio, su descripción del escenario del estudio, la problemática a resolver y la formulación del objetivo general, específicos, y la justificación de la investigación.

Momento II En este apartado está conformado por la referencia teórica, las estrategias pedagógicas para una mejor solución para los estudiantes.

Momento III comprende la perspectiva metodológica, asimismo, la interpretación de las evidencias.

Momento IV: En esta sección se presentan cada análisis interpretativo de las evidencias recabadas con su respectivo diagnóstico, observaciones y análisis.

Momento V: Esta parte de la investigación está comprendido por las reflexiones finales y las recomendaciones.

MOMENTO I

MOTIVO O INQUIETUD QUE ORIENTA EL ESTUDIO

En el Liceo Bolivariano Creación VII se ha visualizado la indisciplina escolar ya que es un problema que nos preocupa a todos los que hacemos vida dentro de dicha institución, por lo tanto los estudiantes no respetan las horas de clase dentro del aula y no realizan las actividades pautadas, porque para ellos son aburridas, alrededor de los salones se escuchan gritos, al igual que en los pasillos, comedor, CEBIT, cancha deportiva hasta en los momentos de cantar el himno nacional donde se escuchan expresiones entre los mismo estudiantes manteniendo menos interés en los símbolos patrios.

De esta manera, Mattos (2011), plantea

que la indisciplina son las acciones, palabras, actitudes, gestos y reacciones que impiden las normas disciplinarias en el centro de enseñanza, o que representan atentados contra la moral, la autoridad, el orden, el espíritu y las tradiciones de la institución. Refiere el mencionado autor, que la poca experiencia de los estudiantes no les permite aún prever las consecuencias de todas sus palabras y actos ya que su poca edad no les hace posible todavía desarrollar el control necesario para un comportamiento satisfactoria haciendo ellos mismos una desintegración de su personalidad que muchas veces puede ser por falta de madurez en la vida escolar (p. 27).

También se considera, que la indisciplina comienza en casa pero la falta de carácter de cada miembro familiar, incluso estos reconocen que no pueden controlar a sus propios hijos porque no les gusta el llamado de atención o la responsabilidad que deben tener en el momento de realizar actividades, por ende Moreno (2010),

Considera que los cónyuges dedican la mayor parte del tiempo trabajando y las madres dedican su tiempo completo a las jornadas laborales para sustentar sus ingresos económicos manteniendo escasa convivencia con los educandos es decir, aparece el problema de la desatención y vigilancia hacia ellos(p. 67).

Así mismo, muchos docentes y hasta directiva no toman medidas para evitar la indisciplina y para hacer valer y respetar el reglamento disciplinario existente en el liceo y obtener cambios positivos y constructivos en nuestros educandos del plantel y poder disminuir la inobediencia. En virtud a la intranquilidad de los estudiantes se buscará la manera de que ellos valoren cada actividad realizada en el aula de clases e institución.

Descripción Del Escenario De Estudio

Considerando lo antes expuesto, dicha institución educativa, presenta la problemática de Indisciplina Escolar, este plantel está ubicado en la comunidad Japón I en Barquisimeto, Parroquia Concepción del Municipio Iribarren del Estado Lara, fue fundada el 16 de septiembre de 1979 y nace como respuesta gubernamental al problema de la matrícula escolar, para dar continuidad de estudios a los jóvenes una vez culminada la primaria, allí entonces el nombre de Creación VII. Está limitada por el norte con la Avenida Libertador acera sur, por el sur Carrera 30 acera norte entre la Calle 33 y Avenida Rómulo Gallego que la separa del Barrio Japón II, por el este calle 37 acera oeste Avenida Libertador hasta la Carrera 32, acera sur, desde la calle 37 que los separa de la urbanización Sucre.

Sin embargo, en la comunidad se estima que los primeros pobladores llegaron a esta zona a comienzo de los años 30 provenientes de diferentes partes del Estado; de Duaca, Bobare, Siquisiqui e incluso de Portuguesa. Desde entonces debe su nombre a un equipo de béisbol muy conocido en la localidad, que acostumbraba hacer juegos en la cercanía del barrio, Según Aranguren habitante de dicha comunidad, eran terrenos baldíos y solo existía un pequeño campo de béisbol rodeado de tapas de zinc, donde solía jugar los equipos conocidos: El Japón y el América, Por otra parte

relatan los habitantes que las condiciones para habitar estos terrenos eran muy difíciles, se observaban pocas casas de bahareque, barro, y las primeras viviendas eran de paja.

A partir de estas acotaciones, dicha comunidad cuenta con familias que se dedican a algunos oficios como; Chatarreros, albañilería, elaboración de abono orgánico, siembras, choferes de transporte público que cubre la zona, por su parte algunas madres se encargan a las labores del hogar domésticos y otras son colaboradora del comedor, comercios, instituciones educativas y centro de salud, es de resaltar que entre los padres y madres también existen profesionales como docentes, licenciados, y técnicos universitarios.

En cuanto a sus debilidades detectadas en la comunidad está la falta de vigilancia policial, presencia de sustancias estupefacientes, mal estado de calles y avenidas, falta de drenajes en calle, poca frecuencia de recolección de basura, en cuanto a las organizaciones sociales y políticas están presente en la comunidad siete consejos comunales, promotores sociales y la casa del proletariado donde se realizan actividades de la comunidad ya sea instituciones y políticas.

Actualmente el Liceo Bolivariano Creación VII, atiende una matrícula estudiantil de 521 distribuida en 25 secciones, 5 de primer año, 5 de segundo año, 5 tercer año, 5 cuarto y 5 de quinto, sus turnos son en la mañana mayormente son los de primer año y segundo año y en la tarde desde tercero hasta quinto año.

En cuanto la planta física es un terreno de aproximadamente 625 m², de superficie, las 25 secciones de la institución cuentan con 21 pizarras productos de unas donaciones, contamos con un solo baño para los docentes, una cantina escolar, tenemos dos baños para los estudiantes en condiciones en estado regular, uno para las damas y otro para los caballeros, contamos con tres laboratorios uno para física, química y biología, un comedor con mesas y sillas buenas.

Así mismo, cuenta con una directora, una subdirectora académica, una subdirectora administrativa, treinta y cinco docentes, nueve empleados administrativos, diez obreros y un vigilante, Con respecto a las oficinas, hay cuatro; una que es la dirección, subdirección académica y subdirección administrativa; la

segunda oficina para coordinación de 1°,2°y3° año; la tercera para 4° y 5° año y orientación y la cuarta que es el departamento de planificación y registro, control y evaluación, también contamos un Centro Bolivariano de Informática y Telemática (CEBIT), una cancha sin techo, una biblioteca, un departamento de educación física, 1 patio. Esta planta física es compartida con la Escuela Bolivariana Juan Bautista Rodríguez.

En este sentido, es pertinente resaltar, que al inscribir a los estudiantes se les llena la carpeta con todos sus datos y luego de distribuir a cada uno de ellos se les asigna un docente guía quien debe de estar pendiente de sus escolares y se hacen reuniones por área y en los consejos donde se sabe con ayuda de los datos mencionado con anterioridad si los estudiantes proceden de la comunidad o de sectores aledaños, los que presentan comportamientos diferentes, las condiciones económicas y familiares, todos estos elementos que generan en los estudiantes una indisciplina en el aula de clase, evidenciándose con intranquilidad, falta de respeto entre los ellos, peleas, gritos, acciones de rebeldía, y algunos muestran apatía por la actividad que se le solicita y no participan.

Necesidad o Problema A Resolver

En el desarrollo de las clases del Liceo Bolivariano Creación VII, se presentaron diferentes problemáticas en el entorno educativo tomando en particular lo visualizado el aula de clase como lo es la indisciplina, la falta de respeto igualen hembras como en varones, quienes pelean tanto en actividades académicas como en otras de diferentes características, en las que se evidencian acciones como decir groserías, gritos, rebeldía, otros muestran apatía por las actividades que se le solicita y no participan o dicen comentarios inapropiados, de retos, gestos y silbidos incumpliendo los Acuerdos de Convivencias Escolar. Sin embargo, se considera a través de observación, conversación así conocer un poco más el conflicto a desarrollar con los educandos de 2° año Sección “E”.

A continuación, se especificará cada uno; entre ellos el uso del mal vocabulario predominando grosería pronunciada por los estudiantes como: **“marico”, “estúpido”, “sapo”, “puta”, “coño”, “Desgraciada” “mama pene”** es por ello que Hye J de Estudios Extranjeros, Corea del Sur define grosería; Emitir groserías es un fenómeno social, inherente a la vida humana.

De esta manera, los hombres de diversas sociedades, antiguas y modernas, han creado diferentes maneras de ultrajarse verbal y semióticamente. El Diccionario del español usual en México (1996) define grosería como “palabra o expresión con que se insulta o se tiñe de agresividad y falta de respeto a una comunicación o un discurso”. Este término, en sentido amplio, no se limita al léxico soez ya que en sus palabras o actos de modo que resulta desagradable y ofensivo. Por lo tanto, abarca todas aquellas voces, gestos, ademanes que el hombre utiliza para ofender provocando e irritando a sus prójimos. (p. 495)

Es por ello que cada una de estas voces llena autoridad dichas por cada educando pueden agredir a otros de sus compañeros, es preocupante el índice de las expresiones y usos de palabras inadecuadas que desarrollan los estudiantes ya que cada vez es mayor la población escolarizada por falta de motivación, respeto y buen uso del acuerdo de convivencia de dicha institución en cuanto a su artículo 8. Son Deberes y Responsabilidades de los y las estudiantes: en su Literal 23. Hacer uso correcto y adecuado del lenguaje.

Sin embargo, Celdrán. (1995) plantea que ser Grosero es persona que no observa el decoro, ni sigue las reglas de urbanidad; patán que se conduce impertinentemente; sujeto ordinario y descortés. (pág. 117). Cada una de estas expresiones de los estudiantes es por imitar a alguien o en sus hogares son así o que desean ser tomados en cuenta dentro de su ámbito educativo diciendo malas palabras creyendo que son los mejores, pero dentro de la sociedad pueden ser rechazado por ser tan mal educado y por su comportamiento negativo e intolerable.

En cuanto a los gritos que se escuchan son **“vamos”, “mueve ese culo”, “te pica el chiquito es” “te gusta mama verdad” según** Cusen, F (2014) elabora un ensayo de estudio de los gritos en el contexto de las experiencias místicas de distintas

culturas, y que propongo como una distorsión del lenguaje verbal en pos de una potencia expresiva que intenta traspasar los límites de lo real. Sin embargo, cita a estudiosos como Neumark (XXVII) y Kahn que destacan que el grito se sitúa en el límite o más allá del significado, y a ello debemos sumar que quien lo emite se deja ver como alguien histérico, infantil, fuera de control o incivilizado, en momentos de peligro, dolor o rabia. (Pág. 133)

En la misma forma, es necesario resaltar que las formas de actuar de los estudiantes son totalmente denegaciones y que a su vez no los dejan avanzar en la vida diciendo comentarios desafiantes, unos faltando hasta el respeto a los docentes tales como: ***“Profe deje de hablar y deme la hoja”, “usted puro hablar valla al grano”, “que aburrida esta gente”, “la profesora guía ni se preocupa si nos portamos mal” “esconde este bolso de quién es”, “cara de niño enfermo y qué”*** otros estudiantes también conversan ***“robamos el estante de la escuela yo si fui y qué”, “hasta los profesores que se descuidan lo robamos” “soy es hampa”*** hay que acotar que en este año hubo tres celulares extraviado en clase de dos docentes y la subdirectora del plantel.

Cardoze (2005). Las actitudes desafiantes de los estudiantes es aquel que reiteradamente se niega a colaborar o a seguir instrucciones que se le dan. Está constantemente poniendo a prueba la paciencia del docente o del director del centro con su actitud oposicionista. Su rebeldía se apoya más a una actitud irresponsable y negativa.

Por lo tanto, es habitual que se dé más en jóvenes que tratan siempre de perturbar la clase, muchas veces depende de la crianza con exceso de permisividad o consentimiento con sus hijos acostumbrados a imponerse para conseguir lo que quieren en sus casas y a no tener límites, es decir familias que la disciplina está ausente o es deficiente y se incline aún más en la indisciplina ya que se le llama la atención del estudiante por sus conductas perturbadoras o impertinentes (pág. 20).

También el estudiante que roba toma cosas ajenas sin permiso con el propósito de apropiárselas, es un hecho que se da con cierta frecuencia en las escuelas, liceos y en todo lugar donde se congregan muchos niños. Generalmente los robos a otros

estudiantes o a los maestros, útiles escolares, lápices o plumas, juguetes, prendas de las niñas, relojes, dinero, artículos de moda como calcomanías, figuritas de colección, entre otros. El tomar algo que no sea de ellos muchas veces puede ser para venderlo y obtener dinero o deseos de llamar la atención de los padres o docentes por el interés de la estima de los demás compañeros o envidia (p. 22).

De igual manera, frase de retos delante del docente ***“a que llamen a mi papá o mi mamá para el IDENA no me hacen nada”***, hay que acotar que dicho centro nos permite fortalecer las garantías y los derechos colectivos y difusos de los niños, niñas y adolescentes, favoreciendo y coordinando alianzas estratégicas entre los diferentes actores para buscar una solución constructiva para los educandos.

Por otra parte, tenemos compañeros que utilizan gestos que, para Walter (2008), plantea que el gesto es la entonación del cuerpo. Es el que acompaña físicamente al lenguaje y completa su sentido, ya que el gesto es el lenguaje no hablado, silencio que delata, pero es el rostro donde más se configura lo que somos. No solo miramos los ojos, también observamos las arrugas, las cejas, la boca, las comisuras, la nariz, las orejas, y todo a la vez.

De esta manera similar a lo que ocurre con la entonación, las expresiones gestuales suelen ser frías impasibles y serias, como si los músculos de la cara estuvieran anestesiados. Con referencia a lo anterior, este trabajo busca orientar a los estudiantes para que mejoren su indisciplina para que así aprendan a comportarse y a su vez sabernos escuchar y respetar los diferentes pensamientos para lograr tener una buena relación y entenderse mejor.

Es por ello, que el 11 de noviembre del 2016 se le realiza una entrevista para conocer la opinión de los estudiantes con respecto a la indisciplina escolar del segundo (2do) año sección “E” donde se toma como referente para el proyecto de investigación, se obtuvo estas respuestas en el estudiante número uno (1) ***“ la indisciplina Escolar es tirar papelitos en el salón de clase”***, estudiante número dos (2), ***“La Disciplina Escolar cuesta mantenerla”***, el estudiante plantean que: ***“La indisciplina tiene que ver con el mal comportamiento aquí en el liceo”***.

En cuanto a las interrogantes realizadas, estas fueron las siguientes: ¿Para usted que es la indisciplina en el aula?; AP respondió *“bueno en el salón de clase hay mucha bulla y no me dejan concentrar”*, el siguiente LF alegó *“es el echar broma y esto pasa porque las clases son aburridas”*, agregó: *“los alumnos son muy rebeldes y no hacen caso cuando la profesora les habla ”* estudiante PY *“aquí no existe la convivencia, todo es una pelea”, “y se presenta la indisciplina porque los profesores no les ponen disciplina a los malo conductas”*, por último AJ agregó: *“no joda y en el comedor el que se cole’ lo llevamos a un salón y le bajamos los pantalones, pa’ que mantengamos el orden en la cola, es que hay mucho vivo”*.

En este mismo orden de ideas, se puede visualizar que los docentes pierden el control con sus estudiantes, tanto en el aula y los momentos del comedor y llegan al extremo los mismos colegiales al maltrato y daño de forma física, psicológica. En virtud de la problemática descrita surgen las interrogantes: Qué es la Indisciplina escolar para los educandos del “Liceo Bolivariano Creación VII”, Cómo se sienten los educandos ante la indisciplina, Qué estrategias debe utilizar los docentes en el aula para sus estudiantes indisciplinado.

Refiere el autor, Mármol (2016) los docentes debemos estar atentos, conocer a fondo a nuestros estudiantes, hablar con ellos e intentar poner solución a cualquier problema que surja en clase o en el recreo. Pues nosotros somos los encargados de enseñar normas y valores, somos el ejemplo a seguir en el aspecto de las conductas y los que ponen orden. (pág. 440) En este sentido, es importante llevarles la información sobre mejorar su indisciplina para que así puedan aprender, prepararse y adquirir una disciplina en sus vidas personal e institucional, y así tener la posibilidad de enseñarles una actitud positiva, consciente para orientar a los estudiante de 2 año sección “E”.

Espinas de Pescado

Según Reyes y López (2009) Es el diagrama causa- efecto que lleva también su nombre (o de pescado) es utilizado como una herramienta que sirve para encontrar,

seleccionar y documentarse sobre las causas de variación de calidad en la producción. Se usan después de una lluvia de ideas a fin de examinar los factores que puedan influir en determinada situación. Se analiza una situación, condición, o evento deseable o no deseable producido por un sistema de causas y efectos. Las causas menores con frecuencia están agrupadas alrededor de cuatro categorías básicas: materiales, métodos, mano de obra y maquinaria (p. 9).

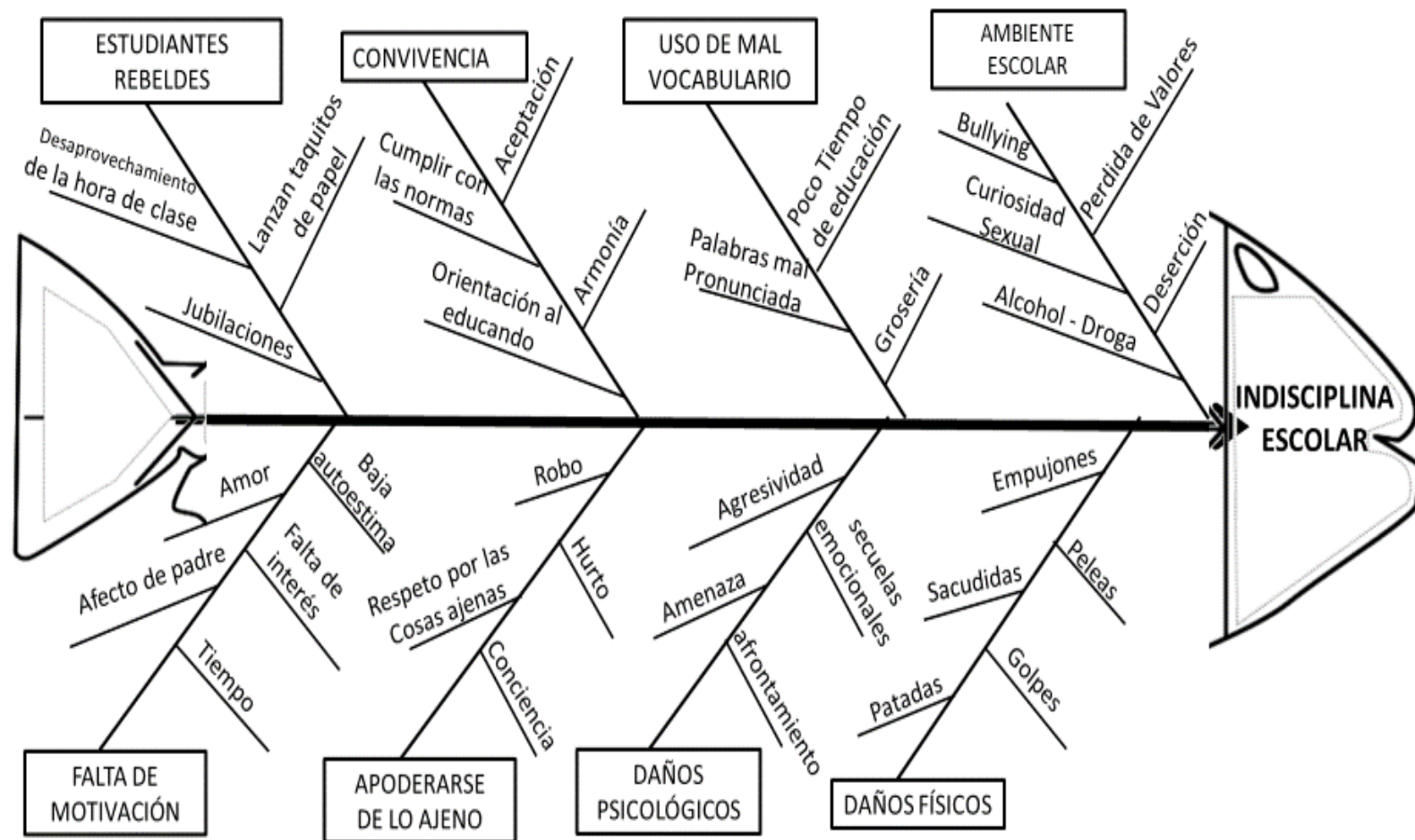


Grafico 1. Síntesis de las Acciones del Problema

Propósito de Investigación

Propósito General

Promover Estrategias Pedagógicas para la Indisciplina Escolar en los Estudiantes de Segundo año Sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto. Estado. Lara.

Propósitos Específicos

Diagnosticar las causas de la indisciplina escolar en los Estudiantes de Segundo año Sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto. Estado. Lara.

Planificar las estrategias pedagógicas para resolver la problemática de indisciplina en los Estudiantes de Segundo año Sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII”.

Ejecutar las estrategias pedagógicas en los Estudiantes de Segundo año Sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII”.

Valorar las estrategias pedagógicas en los Estudiantes de Segundo año Sección E” del “Liceo Bolivariano Creación VII”.

Justificación

La educación venezolana ha experimentado muchos cambios debido a las diferentes situaciones que afrontan el país bien sea político, económico, cultural, social y educativos ya que se observa en el día a día en institucionales incrementando más a los temas como agresión, descontrol e indisciplina escolar, dejando a un lado la disciplina escolar como base fundamental en el fortalecimiento para lograr una calidad de vida en los estudiantes.

Por lo tanto, el aporte educativo está en la indisciplina escolar de los estudiantes del segundo (2do) año sección “E”, Por tal motivo los educadores tratan de buscar estrategias suficientes para poder garantizar un buen funcionamiento en clase y poder controlar el comportamiento de sus estudiantes y conseguir que obedezcan para así mantener una disciplina escolar lleno de interés dentro del ambiente estudiantil para obtener resultado académico más eficaz dentro del aula. De esta manera, el propósito planteado es que los estudiantes aprendan a vivir, crecer y mantener relaciones efectivas con sus compañeros del aula más no una indisciplina del educando.

En cuanto al aporte social, en los estudiantes continuamente se debe enseñar una disciplina escolar al educando a progresar, comprender y formarse como persona para una educación de calidad para Blancos C, (2011) dicha educación está adquiriendo una importancia cada vez mayor en el mundo globalizado, ya que es una herramienta clave en el cambio del individuo y en el progreso de las naciones. La calidad de la educación, es un proceso multidimensional que tiene variadas aristas. El trabajo aborda aspectos relativos a la calidad y acepciones, la calidad del sistema educativo, la vinculación de la educación con otras ciencias, la situación actual de la calidad del sistema educativo venezolano.

Es importante resaltar, que la educación en un proceso eminentemente social, en el cual se reconoce al directivo, docente, estudiante, padre, madre y/o representante como participes de la tarea educativa, aunque con distintos roles, pero con el mismo propósito, el de participar e integrarse a una buena disciplina escolar y así mejorar el nivel formativo. Sin embargo, la orientación educativa busca en los

estudiantes su capacidad de comprender la disciplina escolar en la sociedad en la que viven, en su desarrollo humano y personal para que lo ponga en práctica en sus vidas diarias para un proceso de ayuda continua y sistemática a lo largo de toda la vida.

Por lo tanto, las líneas de investigación que sigue el subprograma de Orientación de la Subdirección de Investigación de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador(UPEL), la presente investigación se vincula con las líneas de investigación en el rol del docente como orientador en el área Personal-Social y Familiar, ya que tiene como finalidad propiciar el desarrollo de los procesos asociados con el rol de la persona favoreciendo la comprensión de “sí mismo” y de su entorno, con el fin de alcanzar y mantener la estabilidad psicológica y afectiva de los estudiantes.

MOMENTO II

REFERENCIA TEÓRICAS

Estudios Previos

La enseñanza está relacionada de manera directa con la educación. Por muchos años y se enseña desde que se entra al salón de clases a comportarse, el usar un vocabulario adecuado, hasta como crear un ambiente donde el estudiante aprenda. Es por ello que Villalobos X, (2011) plantea que diseñar actividades de enseñanza por medio de diversas estrategias, gestionando un trabajo de aula que promueva la mayor cantidad de aprendizaje en todos sus estudiantes, es reconocer la complejidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y el rol del profesor como agente de cambio y oportunidad, pues son ellos, un factor importante en las escuelas (p. 1-2).

En este sentido se hace referencias a trabajos de investigación relacionados con el presente estudio se tomaron como antecedentes los siguientes:

En el ámbito internacional, según Pazos (2011) plantea en su proyecto de estudio e investigación acerca de la indisciplina que se realizó en el Centro de Formación Artesanal “Caracas”, ubicado en la ciudad de Quito, dentro del período académico 2010-2011 a las estudiantes de octavo, noveno y décimo año de educación básica, a los padres de familia y docentes de la institución.

De esta manera, se ha visto reflejada en los bajos niveles de aprendizaje y las circunstancias bajo las cuales alteran el desempeño normal en el aula, así como los cambios de comportamiento en el estudiante, falta de interés por aprender cosas nuevas, aislamiento, agresividad, entre otras características particulares de ésta clase de problemas que deben afrontar los docentes con el paso del tiempo; así mismo, sus causas y consecuencias; tratando de buscar posibles soluciones y modificaciones a

ejecutarse a lo largo de su vida laboral dentro de su respectiva institución educativa y aula de clase.

Sin embargo, en el Centro de formación Artesanal “Caracas”, se han presentado múltiples casos de estudiantes rebeldes, con problemas que conllevan consecuencias que van desde el bajo rendimiento, hasta la deserción escolar y por lo tanto la frustración a nivel personal y laboral, Muchos tienen problemas en sus respectivos hogares, específicamente a nivel económico y de carácter disfuncional; la mayoría descuidan sus estudios porque enfocan toda su atención en buscar medios para aportar a la economía de su hogar y es ahí, donde se desestabilizan sus prioridades al tener que trabajar, estudiar y ayudar a sus seres queridos.

Continuamente, el personal docente del Centro, ha notado que las estudiantes cansadas durante las horas de clase, porque han tenido que trabajar hasta muy tarde, o por algún conflicto familiar; casos en los que tienen que retirarse de la institución por problemas personales, entre otras cosas. La mayoría de ellas presentan serios problemas de indisciplina y no acatan las normas disciplinarias del Centro, pues en su círculo familiar no les han enseñado valores de convivencia básicos que les faciliten sus relaciones interpersonales. Ira, violencia, falta de respeto, desobligo, son entre otros, aspectos negativos, características que comparten las jóvenes de la institución que se han reflejado en un descenso considerable en sus calificaciones.

Por lo tanto , el estudio acerca de las diversas situaciones que se presentan ante el docente dentro y fuera de su área de trabajo, es sumamente importante para la comunidad, ya que en manos de los maestros está el futuro de los estudiantes que son un pilar importante en la sociedad y el progreso del país; es recomendable formar nuevos maestros con conocimientos innovadores, que no se limiten a dar su hora de clase y dejar la información en bruto, profesionales capaces de impartir todos sus conocimientos, sin olvidar que se está tratando con seres humanos, que están dispuestos a aprender y a mantener vivo el legado de su tutor.

El personal docente, con el apoyo de la directora, ha puesto en marcha todo su contingente en la búsqueda de posibles razones que llevan al comportamiento poco aceptable de las estudiantes; con el fin de llegar hasta la raíz del problema para poder

erradicarlo; búsqueda que ha sido ardua pero que ha permitido la planificación organizada de talleres que en un futuro cercano, se espera aplicarlos con éxito y así, ayudar a las jóvenes no sólo en su desarrollo académico, sino también en su desarrollo personal.

De tal manera, que si todos trabajan conjuntamente las cosas fluirán de una forma positiva; el estudio de los problemas que causan la indisciplina y el bajo rendimiento escolar puede llegar a consolidarse dentro de las aulas, simplemente rompiendo las barreras creadas con el tiempo entre profesor y estudiante y forjando al mismo tiempo lazos de amistad basados en el respeto y el cariño sincero, pues adultos y niños o adolescentes pueden ser amigos; mientras ellos les transmiten su energía, su alegría y su inocencia, los maestros les compensan con el maravilloso regalo de la sabiduría que han adquirido a lo largo de sus vidas.

Destacando otro aporte desde el ámbito nacional, se tomó en cuenta el trabajo Becerra (2015) la presente investigación tuvo como objetivo general Proponer estrategias pedagógicas dirigidas a los docentes a fin de optimizar la conducta de los estudiantes de la Escuela Bolivariana “Juan Pablo II” del Municipio Guanare Estado Portuguesa. por su parte la población de estudio estuvo conformada por 42 docentes. Los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento permitieron considerar la formulación de la propuesta, entre sus conclusiones se evidenció que, los docentes que laboran en esta Institución Educativa en un 80% pocas veces utilizan estrategias de motivación para que los estudiantes mantengan una conducta adecuada dentro y fuera del aula, al igual el 70% de la muestra seleccionada que participa en este estudio a veces diseña planes para vencer obstáculos que se presentan en el cambio de actitud conductual por parte de los estudiantes.

De igual forma el 90% afirma que a veces se revisan y evalúan los planes de trabajo para evitar la conducta no adecuada por parte de los estudiantes, por lo tanto, se prosiguió con el diseño de las estrategias pedagógicas dirigidas a los docentes a fin de optimizar la conducta de dichos estudiantes.

Hay que acotar , que la indisciplina es una situación social producto de diferentes causas y factores, visto como un problema que se ha suscitado desde

tiempos remotos donde la utilización de la agresión y las actitudes violentas del hombre eran medios para la conquista del poder; así mismo con el paso de los años la violencia se ha convertido en una expresión impositiva y arbitraria donde se pone de manifiesto la agresión física, psicológica y verbal entre los grupos de personas que integran una sociedad. Esta situación es generada entre otros factores, producto de la indisciplina que se suscita en las aulas de clases y situaciones que no suelen resolverse por falta de implementación de estrategias para tal fin y por lo tanto se vuelven violentas entre los estudiantes. (p. 1)

Por otra parte, se puede afirmar que entre las funciones del docente está la de ayudar a formar, moldear, y consolidar el carácter social del educando para que se presente como un ciudadano que practique los valores de convivencia, amistad y solidaridad y que ejerza su autonomía con respeto por el otro, incidiendo esto en procurar disminuir y mejorar la disciplina contribuyendo así a reducir los índices de violencia que se presentan en la comunidad escolar. (p. 1-2)

De manera que, existe la necesidad de transformar al docente y al estudiante, en la búsqueda de una escuela donde este aprenda desde la interrelación a resolver las discrepancias a través del diálogo, donde el respeto al joven y al docente sea parte de la cotidianidad, que se tenga como meta aprender a vivir juntos. Se necesita una escuela, que eduque para la paz, que no forme alumnos ni sumisos ni violentos, sino que su función sea la de formar individuos, arraigados a los principios democráticos y comprometidos como fundamento de vida en una cultura de paz. (p. 2)

Es por ello, que los docentes como orientadores y facilitadores, son una pieza fundamental para introducir cambios positivos dentro de las instituciones educativas a través del fortalecimiento de los valores para la vida y el entendimiento en los estudiantes que acuden a las mismas. Fernández (1999), (op cit) considerando lo antes señalado, plantea que: La escuela es un lugar y agente socializador que debe tomar conciencia de lo que el estudiante que asiste a sus aulas está aprendiendo, contra lo que se pretende que aprenda, donde se debe asumir la responsabilidad.(p. 25) permanente y continua, al igual que el docente ya que debe ir respondiendo las necesidades de los sujetos que participan en el proceso educativo; siendo necesario

desarrollar competencias no solo en el conocer, sino en el ser y el convivir, para que así cada uno de los miembros de la comunidad educativa puedan aceptar al otro como una persona diferente y portador de derechos.

En base a esto, Orellano, Nava y Otros (2006), expresan su visión de cómo observan de manera preocupante que los estudiantes de ambos sexos han sido seducidos, suspendidos en el fenómeno de la violencia, el cual impera actualmente en las instituciones educativas. En consecuencia, la indisciplina en los niños y niñas se presenta generalmente en forma directa, o de acto violento ya sea pegando, gritando o insultando con intenciones de dañar a otra persona (agresividad hostil), o también deseos de obtener un objeto privilegiado, al intentar obtenerlo empujan, gritan y atacan al mediador del conflicto, aunque este tipo de agresividad no tiene la finalidad de herir, pero si demostrar superioridad y dominio hacia los demás. (p. 4)

La similitud, de este estudio fue considerado, a sensibilizar a los estudiantes, en darse cuenta de la necesidad del cambio y transformación para tener una vida plena en la sociedad llena de disciplina y sana convivencia.

En lo regional, se destaca el trabajo Begoña T, M y Tovar C, O y otros, u otras (2012) El presente estudio se realizó sobre los problemas de comportamiento en la convivencia escolar de estudiantes de secundaria en escuelas del estado Lara, a través de un cuestionario los resultados obtenidos, arrojan que las conductas relevantes que afectan la convivencia escolar, según los estudiantes, son el Comportamiento Disruptivo y la Conducta Agresiva del profesorado contra el estudiante, Hablar Mal del compañero y el Consumo de Drogas por parte de los estudiantes.

A partir de estos resultados, se organizaron unos lineamientos de intervención con la finalidad de proporcionar asesorías a los docentes para mejoras en la convivencia escolar en la institución objeto de estudio, ya que la atención y la prevención del docente debe estar encaminada a lograr el desarrollo integral del educando y a la creación de un ambiente productivo y armónico que estimule el alcance de las metas escolares e institucionales. (p. 67)

El tema de convivencia escolar es amplio cuando se estudian las diversas investigaciones que se han generado recientemente. Existe suficiente información

sobre los fenómenos sociales que ocurren en las instituciones educativas en general, puesto que los problemas de comportamiento en los salones de clases cobran cada día mayor intensidad, en casos muy concretos, llegan a convertirse en actos de verdadera violencia, afectando a docentes y estudiantes, por tanto, esta realidad se hace necesario evaluar su impacto en el clima escolar, en beneficio de la tarea docente y el desarrollo integral de los jóvenes.

En este sentido, las víctimas de violencia escolar padecen consecuencias psicológicas abundantes, afectando negativamente su autoestima y el desarrollo psicosocial, poco participan en las actividades grupales, en ocasiones, son sometidos a burlas y tratados con actitudes discriminatorias que impiden el desarrollo de las habilidades sociales eficaces para su vida adulta, como es la inteligencia emocional para resolver problemas cotidianos y tomar decisiones que le permitan disminuir las conductas riesgosas.

No obstante, los problemas de comportamientos relacionados con las conductas disruptivas o indisciplinadas en los estudiantes, generan conflictos en los miembros del salón de clases, aunque es una violencia escolar muy sutil, resulta mucho más dañina para el sistema educativo y convivencia escolar que el mismo Bullying, puesto que perturba directamente a los docentes más de lo estimado. Es así que hoy en día se puede decir, que son los docentes los verdaderamente acosados por sus estudiantes.

Evidentemente, la responsabilidad del docente recae en la falta de autoridad que ha perdido por no aplicar estrategias disciplinarias a tiempo, esto ha traído como consecuencia, que muchos estudiantes durante las clases presenten conductas inadecuadas, como es el comer chucherías, escuchar música o manipular el celular demostrando desinterés hacia las explicaciones y figura de su profesor o interrumpiendo las clases por su frecuente impuntualidad, hablando en voz alta, haciendo comentarios inoportunos a voz en grito, levantándose de su sitio sin el previo permiso, enfrentándose con algún compañero verbalmente o físicamente, en ocasiones puntuales, descalificando y humillando descaradamente a su docente. Estas situaciones, frecuentes durante las clases provocan malestar en los docentes tanto que llega a sentir miedo o angustia antes de entrar en determinados salones.

Por lo tanto, la mayoría de los docentes se quejan de los problemas de conducta de sus estudiantes sobresaliendo negativamente del grupo, comportándose de forma grosera y desatenta hacia su profesor o hacia sus compañeros, en ocasiones, manifiestan una elevada agresividad física o verbal sin justificación alguna.

Otros, lo hacen más como una violencia solapada durante las clases, como son los ruidos intencionados, gritos, palabras obscenas en medio de una explicación, en muchos casos, el docente no puede reconocer o identificar su origen, este tipo de comportamiento crea un estado de tensión extrema en el docente, convirtiéndose en hostil y con ciertas dosis de agresión hacia sus estudiantes, una vez agotadas sus estrategias pedagógicas para controlar el grupo, trata de controlar la situación y el orden de la clase colocando a estos estudiantes conflictivos ante la dirección o coordinación, en consecuencia, la acumulación de estas faltas origina la apertura de los expedientes disciplinarios y hasta levantamiento de actas al estudiantes en cuestión.

Al respecto, las unidades educativas, además, de enseñar contenidos académicos, pueden transmitir conductas morales enriquecidas de valores respondiendo a un ambiente educativo adecuado. Los docentes son las personas idóneas para esta tarea educativa son modeladores de conductas positivas cuando se relacionan con trato respetuoso, amable y tolerante con sus estudiantes. (p. 68)

Fundamentación Teóricas

Pedagogía 3000

Cabe destacar que la Pedagoología 3000 según Paymal (2015) es una sinergia pedagógica que prioriza al niño/a de hoy y de mañana, con sus cambios, sus necesidades específicas y su nueva manera de aprender. Es por ello que aspira a atender las reales necesidades de los niños/as, de nuestra Sociedad y de nuestro Planeta. De esta forma la Pedagoología 3000 en una investigación científica aplicada y la co-creación constante de herramientas pedagógicas integrales que faciliten el

desarrollo armonioso integral de los bebés, niños, niñas, jóvenes, padres y docentes. (p. 4)

Sin embargo, el autor plantea, que la Pedagoología 3000 busca el desarrollo integral del ser humano al ser reorientado en la educación en sus diferentes niveles así ayudar a una nueva humanidad que viva con conciencia y armonía en función a las necesidades del niño o niña de hoy, así como el bienestar del ser humano y la sociedad. (p. 3) Por lo tanto, se busca una educación de tipo constante Aprendizaje-Aprendizaje. (p. 11)

Es por ello, que el propósito general es formar una especie de herramientas prácticas e ideas y adoptamos lo que necesitamos, en cualquier orden, según nuestros deseos, necesidades, interés, nuestro sentir. Sin embargo, hemos dado pasos gigantes en términos de educación, es cierto que el cambio cuantitativo es innegable, han mejorado, pero en el proceso no ha habido un avance cualitativo correspondiente:

-Tenemos más de todo lo otro y mucho menos de nosotros. Los sistemas masificados clasifican de anormal a quien se sale de la curva de la mediocridad. Educamos para la repetición, premiamos la memoria y el automatismo, condenamos a los estudiantes a perder rápidamente su vocación y los calificamos para que sólo aprendan a reproducir modelos ajenos.

- Las malas notas, la deserción escolar y la violencia, no son la enfermedad. Son el síntoma inequívoco de un sistema de educación profundamente enfermo. Pero más presupuesto, más tecnologías, más profesores, más ordenadores, más aulas y más clases de valores desvalorizados por el fundamentalismo del dogma, la enfermedad de nuestro sistema educativo es un profundo Déficit de Humanidad, una pérdida de vocación por la vida. Educa para el éxito, para la competencia, para el examen, pero no para enamorarte de la vida.

En este sentido, la Pedagoología 3000 desea Liberar el potencial humano, educar para una cultura del compartir, integrar todas las vertientes de nuestra inteligencia en una inteligencia adaptativa que nos permita a todos dar lo que vinimos a dar de nuestra vida... No puede ser otro el propósito de una nueva Pedagogía, una que convoque lo mejor de la cultura humana, representada en los recientes avances de

la ciencia y el aporte de las culturas milenarias. Es hora de unir las ciencias humanas y las ciencias de la vida en la dimensión de una ciencia espiritual que nos permita dar sentido a la crisis actual. Tal vez necesitamos menos diagnósticos y pronósticos y más compromiso con nuestros hijos.

Al fin de cuentas, ellos son las semillas de la tierra, la cosecha del futuro. (p. 13) Permitiéndonos que se adaptara y exploraren, según la edad de los chicos (también se pueden adaptar los ejercicios para los jóvenes y adultos, en sus intereses y existenciales, en su manera de vivir, sentir y ser.

De esta manera, (emane) Ya que tiene como significado El enlace mundial para una nueva educación tiene el objetivo de introducir una nueva educación basada en una nueva consciencia, tanto para los niños que están llegando, como para la humanidad en general. Los objetivos estratégicos son: investigar, compartir, actuar con apoyo mutuo y difundir toda la información posible relacionada con la nueva educación y los niños/as y jóvenes de hoy. La meta es lograr una fuerza de sinergia, de conciencia mundial que induzca notables cambios en el campo de la educación y el desarrollo personal.

El Condicionamiento Operante en la Escuela

Para este proyecto, se tomó las premisas e ideas del conductismo como corriente clásica pero necesaria en estos días de alteraciones sociales, es por ello que desde la orientación educativa tomar en cuenta este autor como lo es Skinner (1953), el cual señala que el aprendizaje explica la conducta, y el aprendizaje, por su parte recalca, está controlado por los reforzadores. Sólo la conducta observable y medible puede sentar las bases para predecir, explicar y controlar la conducta.

Por lo tanto, Skinner se concentra en hallar los vínculos observables entre el comportamiento y las condiciones que lo ocasionan o controlan. Por ejemplo, Skinner no cree que los impulsos como el hambre o la sed necesariamente expliquen la conducta. Afirma que la sed de limita a describir una relación entre la condición estimulante y la acción de beber a la que conduce. En otras palabras, un día caluroso

y una garganta seca son estímulos que producen una respuesta conductual: beber agua. No aporta nada a la explicación especular sobre lo que sentimos cuando estamos sedientos. De manera similar, nuestra conducta hacia otra persona está determinada por aspectos de esa persona y por la situación en la que nos encontramos. Skinner puntualiza que si bien, la situación específica determina la respuesta, no toda la gente reacciona del mismo modo frente a una situación dada.

Por su parte, Skinner está de acuerdo con los teóricos tradicionales de la personalidad en que el desarrollo en la infancia reviste especial importancia para explicar los patrones del comportamiento adulto, no obstante, se basa solamente en la especificación de las "contingencias de reforzamiento" que una persona experimenta durante su desarrollo. De esta forma, un niño recompensado cuando muestra curiosidad, tendrá una mayor tendencia a presentar una conducta curiosa en diversas situaciones, no sólo en la infancia, sino también en la edad adulta. Estos patrones de conducta aprendidos se convierten en las bases para los diferentes tipos de congruencia llamados "personalidad".

Psicología Positiva

La psicología positiva fue definida por Seligman (1999) como el estudio científico de las experiencias positivas, los rasgos individuales positivos, las instituciones que facilitan su desarrollo y los programas que ayudan a mejorar la calidad de vida de los individuos, mientras previene o reduce la incidencia de la psicopatología.(p. 64) Fue definida también como el estudio científico de las fortalezas y virtudes humanas, las cuales permiten adoptar una perspectiva más abierta respecto al potencial humano, sus motivaciones y capacidades.

Sin embargo, en el año 2002 Martin E.P. S, plantea el bienestar tiene cinco elementos mensurables (PERMA) que la constituye:

1. Emociones positivas: de la cual la felicidad, gratitud, amor, interés, alegría forman parte, experimentar más emociones positivas que negativas hacer que tengamos positividad.

2. Compromiso/Involucramiento: las experiencias optimas o flow son actividades que nos generen alta concentración donde pongan en juego nuestras habilidades en grandes retos.

3. Relaciones Positivas: es el elemento que, con mayor correlación con la felicidad, es la manera en cómo nos comportamos y relacionamos con otras personas; bondad, compasión, altruismo, empatía son algunos temas que aborda este elemento.

4. Sentido/Significado: Es el elemento más subjetivo y abstracto, la única manera de conocer el propósito y sentido de vida de las personas es preguntarle de manera directa. El propósito es una meta y el sentido es el significado del porqué tú quieres alcanzar esa meta.

5. Logros: Tener objetivos que perseguir dan sentido y orientación a nuestras vidas, las personas con metas bien planteadas y a largo plazo tienden a ser más perseverantes y exitosas en sus vidas.

Es importante destacar, el bienestar no puede existir sólo en nuestra mente: el bienestar es una combinación de sentirse bien y de tener realmente sentido en alguna actividad que nos guste o apasione, además de mantener buenas relaciones interpersonales y contar con metas que nos sean retadora para que se puedan convertir en logros. La forma de experimentar el mayor bienestar en nuestras vidas es maximizando los cinco elementos en su totalidad.

Conducta Prosocial

Marín (2009) La conducta de ayuda al otro se considera un aspecto importante en la vida social del ser humano, tanto así que puede distinguirse como una forma de equilibrio de la sociedad, en la medida en que permite a cada uno de los miembros del grupo percibir que hace parte de una gran red de apoyo de la cual puede disponer en cualquier momento y sentirse protegido.

Este comportamiento en beneficio de otras personas ha sido estudiado por la Psicología y particularmente por la Psicología social, acuñado bajo el nombre de conductas prosociales; entendiéndose bajo esta categoría aquellas acciones que

realizan las personas en beneficio de otras, sin esperar recompensa e incluso, en ocasiones, suponiendo un riesgo para quienes la ejercen.

En este sentido Roche (1991) plantea que prosociales son aquellos comportamientos que, sin buscar una recompensa externa, favorecen a otras personas o grupos sociales, según el criterio de éstos, y aumentan la probabilidad de generar una reciprocidad positiva de calidad y solidaridad en las relaciones interpersonales o sociales, preservando la identidad, creatividad y la iniciativa de los individuos o grupos implicados. (p. 61)

Por otra parte, las conductas prosociales de algunas personas obedecen a cierto patrón de reciprocidad, es decir, quienes antes han vivido situaciones similares en las cuales recibieron ayuda, consideran que vale la pena ayudar a otros. En esta misma vía, experiencias pasadas de engaños, fraudes o falta de seriedad, influyen negativamente en la predisposición de una persona a ayudar, debido a que no quieren sentirse nuevamente engañados por personas sin escrúpulos que se aprovechan e inventan situaciones para generar sentimientos de pesar en los demás.

Teniendo en cuenta que los aprendizajes previos influyen de una u otra manera en la presentación o no de conductas prosociales, existe la posibilidad de educar a las personas, principalmente a las nuevas generaciones, para que sean más solidarios con los otros. De igual manera, el desarrollo de conductas prosociales entre niños y jóvenes se constituye en una alternativa de las conductas agresivas y antisociales, principalmente en barrios y comunidades con diversas problemáticas sociales. (p. 70)

Conducta Prosocial y Adolescencia

La conducta prosocial y sus componentes dentro de la adolescencia, que generalmente se cataloga como un momento del ciclo vital disruptivo y con variables negativas que desencadenan crisis. En efecto, la crisis en la adolescencia se evidencia en función de la cantidad de cambios que obligan la organización y asunción de los aspectos físicos y mentales que comprometen al adolescente emergente, para responder a sus necesidades del proceso en desarrollo (Gómez, Hernández, Rojas,

Santa Cruz & Uribe, 2008). No obstante, en este trabajo nos centraremos en otro tipo de conductas las cuales están desligadas del comportamiento agresivo. (p. 237)

Conducta Prosocial y familia

Redondo y Otros (2013) La familia es un factor determinante para que se generen conductas prosociales en el individuo destacando el lugar que ocupan las prácticas de crianza ya que favorecen a difundir unos valores y normas socialmente aceptables en un futuro próximo (Grusec & Goodnow, 1994; Grusec, Goodnow & Kuczynski, 2000; Hastings, Utendale & Sullivan, 2007, Davidov & Grusec, 2006; Eisenberg & Valiente, 2002; Lichter, Shanahan & Gardner, 2002). El estilo de crianza y aquellos modelos que son inculcados en la adolescencia ayudarán o no en el comportamiento prosocial. Desde el punto de vista social, existen socializadores que influyen en las conductas que pueden adquirir los niños y que se van dando a lo largo de la vida, es por eso que:

Los patrones de crianza adoptados por ellos en la familia resultan importantes ya que los niños, según la teoría del aprendizaje social, pueden aprender su relación con las demás personas observando modelos importantes como los de su familia, siendo ésta considerada como primer medio social donde el niño va aprendiendo a resolver conflictos y a convivir con otras personas (Enciso & Lozano, 2011, p. 84).

Por ello, son muy importantes las relaciones que se establecen tanto con la madre como el padre, así como la implicación de ambos padres en la crianza, la disponibilidad y el grado de apoyo que percibe el adolescente, y en general, el predominio de una buena comunicación, para un buen apoyo instrumental y emocional de ambos padres (Rodrigo et al., 2004; Mestre, Tur, Samper, Nacher & Cortes, 2007; Eisenberg et al., 2005). (p. 241)

El Aprendizaje Social o Modelado

Bandura, A. (1986) es creador de la teoría social del aprendizaje, que se centra en los conceptos de refuerzo y observación. Sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental y que entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. En los niños, afirma Bandura, la observación e imitación se da a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de la televisión.

La imitación puede darse por los siguientes factores:

1. Por instinto: Las acciones observadas despiertan un impulso instintivo por copiarlas.

2. Por el desarrollo: Los niños imitan las acciones que se ajustan a sus estructuras cognoscitivas.

3. Por condicionamiento: Las conductas se imitan y refuerzan por moldeamiento.

4. Conducta instrumental: La imitación de vuelve un impulso secundario, por medio de refuerzo repetido de las respuestas que igualan las de los modelos. La imitación reduce los impulsos.

Los factores cognitivos se refieren concretamente a la capacidad de reflexión y simbolización, así como a la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y autoevaluación. En definitiva, el comportamiento depende del ambiente, así como de los factores personales (motivación, retención y producción motora).

Bandura analiza la conducta dentro del marco teórico de la reciprocidad triádica, las interacciones recíprocas de conductas, variables ambientales y factores personales como las cogniciones.

Según la postura cognoscitiva social, la gente no se impulsa por fuerzas internas ni es controlada y moldeada automáticamente por estímulos externos. El funcionamiento humano se explica en términos de un modelo de reciprocidad triádica

en el que la conducta, los factores personales cognoscitivos y acontecimientos del entorno son determinantes que interactúan con otros.

En la teoría cognoscitiva social, el aprendizaje es con mucho una actividad de procesamiento de la información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos de entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción (Bandura). El aprendizaje ocurre en acto, consistente en aprender de las consecuencias de las propias acciones, o en modo vicario, por la observación del desempeño de modelos.

El tercer supuesto de la teoría cognoscitiva social se refiere a la distinción entre el aprendizaje y la ejecución de las conductas aprendidas. Al observar a los modelos, el individuo adquiere conocimientos que quizá no exhiba en el momento de aprenderlos. Los estudiantes adquieren conocimientos declarativos (acontecimientos históricos) y fragmentos organizados (poemas, canciones), conocimientos de procedimiento (conceptos, reglas, algoritmos); así como conocimientos condicionales (cuando emplear las formas de los conocimientos declarativos o de procedimiento y porque hacerlo así). Cualquiera de estas formas son conocimientos adquiridos no demostrados en el momento.

Algunos principios a tenerse en cuenta derivados de la teoría cognoscitiva social son: (a) Ofrece a los pequeños modelos adecuados que obtengan consecuencias positivas por las conductas deseables. En el área de las comunicaciones, se podría analizar la vida de algunos periodistas destacados y compararlos con los de ahora, (b) El profesor es un modelo que sirve de aprendizaje al educando, (c) También aportan información al alumno, las actuaciones de sus compañeros.

Uno de los objetivos es el desarrollo de auto evaluación y auto refuerzo. Por ejemplo, para dictar en clase el contenido referente a Rol del Periodista, habría que motivar a los alumnos a descubrir por iniciativa propia cuáles son los roles que el comunicador debería asumir ante la sociedad y no recitar de memoria lo que está en los textos.

El modelamiento, componente crucial de la teoría cognoscitiva social, consistente en un término general que se refiere a los cambios conductuales, cognoscitivos y afectivos que derivan de observar a uno o más modelos.

Bandura distingue varias funciones de modelamiento, de las que tres importantes son:

Cuadro 1

Distinción de funciones de modelamiento

Facilitación de la respuesta	Los impulsos sociales crean alicientes para que los observadores reproduzcan acciones (seguir a la masa).
Inhibición y desinhibición	Las conductas modeladas crean en los observadores expectativas de que ocurrirán las mismas consecuencias, siempre que imiten las acciones, sean estas positivas o negativas.
Aprendizaje por observación	Se divide en los procesos de atención, retención, reproducción y motivación.

Teoría de la Inteligencia Emocional

Según Goleman (1995) Para abordar la solución a la indisciplina, se requiere la idea clásica de esta teoría en vista de que se propondrá más adelante, el uso de disciplina inteligente, por ello el argumento de este autor es considerable, el cual desarrollo a continuación: dice que todas las emociones son esencia, impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución. La misma raíz etimológica de la palabra emoción proviene del verbo latino movere (que significa «moverse») más el prefijo «e-», significando algo así como «movimiento hacia» y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a la acción.

De este modo, Basta con observar a los niños o a los animales para darnos cuenta de que las emociones conducen a la acción; es sólo en el mundo «civilizado» de los adultos en donde nos encontramos con esos extraños elementos que nos incitan a actuar. La distinta señales biológica propia de cada emoción evidencia que cada una de ellas desempeña un papel único en nuestro repertorio emocional enojo, miedo, felicidad, amor y rabia (p. 10).

Igualmente, las emociones son importantes para el ejercicio de la razón. Entre el sentir y el pensar, la emoción guía nuestras decisiones, trabajando con la mente racional y capacitando o incapacitando al pensamiento mismo. Del mismo modo, el cerebro pensante desempeña un papel fundamental en nuestras emociones, exceptuando aquellos momentos en los que las emociones se desbordan y el cerebro emocional asume por completo el control de la situación.

La inteligencia emocional esbozó un marco de referencia que refleja el modo en que los principios fundamentales de la conciencia de uno mismo, la autogestión, la conciencia social y la capacidad para manejar las relaciones se traducen en el éxito. Así mientras que la inteligencia emocional determina nuestra capacidad para aprender los principios del autocontrol, entusiasmo, la perseverancia y la capacidad para motivarse a uno mismo ya que todas estas capacidades pueden enseñar a los estudiantes, brindándole así la oportunidad de sacar el mejor rendimiento al potencial intelectual que les haya correspondido, es por ello que la competencia emocional se refiere a nuestro grado de dominio de esas habilidades aprendidas y el hecho de poner una buena conciencia social o de ser hábil en la gestión de las relaciones.

La inteligencia emocional nos permite: (a) Tomar conciencia de nuestras emociones, (b) Comprender los sentimientos de los demás, (c) Tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, (d) Acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo, (e) Adoptar una actitud empática y social que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal, (f) Participar, deliberar y convivir con todos desde un ambiente armónico y de paz.

Elementos Conceptuales que Sustentan la Investigación Estrategias

Para Ocando (2009) son procedimientos utilizados por el docente en forma rígida o flexible y reflexiva para promover el logro de aprendizaje en sus estudiantes, empleando para tal fin todos los medios y recursos necesarios. El docente utiliza las estrategias de una manera consciente e intencional, orientadas al éxito del estudiante en la realización de actividades para alcanzar el aprendizaje. (p. 76).

Estrategias Pedagógicas

Gamboa, (2013), y otros Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. “Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación”. (Bravo, 2008, p.52).

Existe una articulación directa entre las estrategias pedagógicas y las estrategias didácticas, las primeras son la base para la generación de las segundas, porque van en concordancia con el principio pedagógico. Las estrategias didácticas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado con esta finalidad y de la concepción que se tiene sobre el conocimiento, algunos hablan de transmitir y otros de construir, dichas concepciones determinan su actuación en el aula. Actualmente, las exigencias del mundo globalizado hacen necesaria la implementación de estilos y maneras de enseñanza y que se presenten de formas diferentes los contenidos, para que el aprendizaje sea dinámico y creativo, y despierte el interés de los estudiantes como actores de dicho proceso.

Disciplina

Diccionario de la lengua española. (2001). Es la capacidad de enfocar los propios esfuerzos en conseguir un fin. La palabra “disciplina” proviene del latín disciplina, y esta del griego discípulos. Los antiguos griegos la entendían como el “orden necesario para poder aprender”; en otras palabras, es la manera de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien.

Según Walter, (2008) enseñar a comportarse de manera asertiva y da pautas de acción a las personas que ya tiene dificultades (p. xvii).

De esta manera, Tanner (1978), “Es el entrenamiento que hay que realizar para desarrollar un autocontrol suficiente dirigido a conseguir una conducta

ordenada"(p.87).

Sin embargo, el término disciplinas se entiende como el conjunto de procedimientos, incluyendo normas o reglas, mediante las cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor no es otro que el de favorecer la consecución de los objetivos propuestos en el proceso enseñanza-aprendizaje del estudiante.

Indisciplina en el aula

Peralta (2014) “Se considera actos de indisciplina todas las acciones palabras, actitudes, gestos y reacciones que contrarían las normas disciplinarias vigentes en un centro de enseñanza, o que representan atentados contra la moral, autoridad, el orden el espíritu y las tradiciones de la institución” (p. 21).

La Autodisciplina

Según el autor Bryant, (2013), es la habilidad de dirigir y regular todas las diversas partes de nuestra personalidad de modo que en vez de que sea inmovilizado por un conflicto, todos nuestros elementos trabajen junto en la misma dirección, la autodisciplina es el proceso de autodirección psicológico, en vez de un solo rasgo de personalidad. Teniendo cuenta entonces esta definición, podemos decir que es una habilidad que podemos aprender y es un proceso que requiere de direccionamiento.

Por lo tanto, para desarrollar la habilidad de autodisciplina

Es necesario que manejemos de forma asertiva nuestros temores y reducir las influencias negativas que esto puede tener sobre nuestro comportamiento. La autodisciplina se sostiene si aceptamos que somos directamente responsables de nuestras decisiones y actos; y mantenemos una visión positiva sobre nosotros mismo y la forma de ver las circunstancias de la vida por parte de ser humano. (p. 16:42).

Orientación

Rodríguez (1991), quien señala: orientar es, fundamentalmente, guiar, conducir para ayudar a las personas a conocerse a sí mismo y al mundo que los rodea; es

auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender y actuar en calidad de ciudadano responsable tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre (p. 11).

Para Bisquerra (1998), la orientación es “un proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos sus aspectos, con el objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida” (p. 9).

MOMENTOS III

PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS

Naturaleza de la Investigación

El presente estudio está sustentado bajo un paradigma sociocrítico. De esta manera la investigación se abordó con un paradigma sociocrítico según, Piñero, M. y Rivera, M. (2013) plantean que es una racionalidad emancipadora o ciencia crítica de la educación ya que introduce la ideología de formar explícita y autor reflexiva crítica en los procesos del conocimiento, surge respuestas a las tradiciones positivista e interpretativas y pretenden despuntar el reduccionismo de la primera y el conservadurismo de la segunda admitiendo la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativo. (p. 33)

Al respecto, Pérez, S (1998) plantea que

En este enfoque intenta propiciar efectivamente un cambio social, razón por la cual el investigador debe estar comprometido con el cambio y así solamente poder construir una teoría que desde la reflexión en la acción y su praxis como encuentro crítico y así trate de orientar la acción. (p. 33-34).

En cuanto a su enfoque cualitativo para Piñero y Rivera (2013) es la dinámica interactiva de construcción y reconstrucción de estrategias metodológicas guiadas mediante la reflexión epistémica constante del investigador que implica su involucramiento en el contexto social, a los fines de recrear, analizar y comprender las significaciones cotidianas del fenómeno de estudio por parte de los versionantes participantes. De esta perspectiva, es necesario considerar dicha investigación como un proceso que se aleja de la concepción lineal de la investigación tradicional en tanto está guiada por el accionar de toma de decisiones del investigador. (p. 72)

Por lo tanto, lo referido por González Rey (ob.cit) define

El proceso de investigación como la inmersión viva del investigador en el campo de investigación, la cual no está sujeta a reglas a priori ni a una secuencia rígida de momentos, sino que está dirigida de forma activa por el investigador en función de las necesidades del modelo teórico que desarrolla sobre el problema de investigación. (p. 77)

De esta manera, dicha investigación no como una forma de recogida de datos, ni como un determinado tipo de datos específicos: textuales (numéricas); si no como determinados enfoques o forma de producción de conocimientos que se fundamentan en concepciones teóricas y epistémicas, como son el interpretativo y la teoría crítica. (p. 68)

Sin embargo, Quesedo y Castaño (2002) Plantea que el informe de investigación cualitativo es flexible en cuanto al modo de conducir los estudios y Se siguen lineamientos orientadores. (p. 9). Es por ello que el investigador expresa de manera escrita la sistematización de sus reflexiones epistemológicos, teóricas y empíricas durante el desarrollo del trabajo investigativo. Desde esta perspectiva Rodríguez Gómez, Gil Flores Y García Jiménez (ob.cit.,p. 260) que entender el informe como la conclusión de un paso más y que posiblemente abra nuevos caminos, en la aproximación al conocimiento de un tipo de realidades o fenómenos y no como la etapa final de un proceso de investigación.

Es oportuno referir un escrito de Habermas (Citado en Teppa, 2006) la ciencia social critica busca a ser a los seres humanos más conscientes de sus propias realidades, más críticos de sus posibilidades y alternativas, más confiados en su potencial creador e innovador, más activos en la transformación de sus propias vidas, en una palabra más autorealizadas como tales; Sin embargo, es consciente de su función, y por lo tanto trata el mismo tiempo de respetar su libertad y de ayudarlos pero no sustituirlos en sus decisiones, para que sean ellos los forjadores de su propio destino. (p. 243)

Por lo tanto, la metodología enmarcada en la modalidad de investigación acción según Teppa (2006) “es la relación dialéctica entre la mente y la participación, el individuo y la sociedad, con lo teórico y lo práctico es directa y constante. El

pensamiento y la acción individuales adquieren su sentido y su significado en un contexto social histórico, pero a su vez contribuyen en la formación de los contextos sociales e históricos”. (p. 64)

En consecuencia la investigación y la acción se funden creativamente en la praxis: el requerimiento de cualquier investigación que persiga ser práctica e innovadora, es la acción; además, la validez de ese tipo de investigación la otorga la acción. Es importante tener en cuenta que no es necesario esperar el final de la investigación para llegar a la acción, todo lo que se va realizando en el proceso es acción y a su vez índice de la realidad. (p. 10-11)

La investigación acción puede beneficiar inmediatamente a la comunidad donde el investigador participa, no busca generalizar, sino aplicar donde se realiza la investigación, se trata pues de un proceso de realimentación y cambio, mediante el cual los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento que tiene su punto de origen en el deseo de conocer más a profundidad una realidad, a fin de buscar que el conocimiento tenga utilidad social inmediata.

Visión Ontológica, Epistemológica, Axiológica y Metodológica Asumida en la Investigación

Dimensión Ontológica

En este plano se alude a cuestionamiento como: La realidad social, se abstrae como una realidad real, objetiva, con funciones preestablecidas, o por el contrario, se le considera una construcción social, subjetiva, inacabada. En este caso en particular hace referencia a los modos de pensar de los estudiantes del segundo año sección “B” del Liceo Creación VII, la idea de que las acciones sociales de los educandos sean consecuencia de aspectos externos a los miembros como familias, padres, madres y docentes de esta institución u otros compañeros de estudios, impuesto desde fuera de sus contextos (Escuela-comunidad – familia), o que éstos hechos hayan sido creados

en condiciones históricas y culturales determinadas, en la organización de una disciplina inteligente.

Es así que los supuestos ontológicos que direccionan y articulan este proyecto se aborda desde una postura dialéctica, por ser consecuente con intereses transformadores acerca de la correcta disciplina estudiantil ante un ambiente escolar acorde.

Dimensión Epistemológica

En esta dimensión se dio respuesta a la relación entre el investigador y lo investigado. Se tomaron aspectos como: la relación del plan de acción durante la ejecución debe ser de libertad de valores, exterioridad, objetividad, y uso de los métodos correspondan con la situación de la indisciplina estudiantil ante sus acciones; o, la relación de la investigadora que debe considerar el intercambio con los actores sociales para compartir experiencias en la construcción de una pedagogía sobre la base del orden, respeto y acatamiento de adultos significativos (Padres y Docentes), por ello se incluye la subjetividad como forma de producir conocimiento, a través de las reflexiones plasmadas en nuevas acciones en el Liceo Creación VII en el segundo año sección “E”. También se hace referencia en el plano epistemológico, a la concepción del conocimiento como algo objetivo, reflejo de situaciones y generalizable, o como algo subjetivo, transitorio y co-construido.

Dimensión Metodológica

La vía de búsqueda de conocimiento en esta investigación está entre lo emergente, guiado por el método de Investigación Acción Participativa (IAP), esto permitió construir el fenómeno sobre la disciplina estudiantil desde múltiples perspectivas, para aplicarlo a través de un plan de acción dirigido a los educandos del Liceo Creación VII, en consecuencia la autora Teppa (2006) define la IAP es un

método que suministra técnicas, procedimientos, recursos y estrategias para poner a prueba la praxis pedagógica diaria y mejorarla ...” (p. 11)

Por lo anterior descrito, es precisamente la ocupación de que la investigadora reflexione sobre si el diseño de la investigación guarda relación entre las respuestas del desarrollo del plan de acción a ejecutarse; si se deben definir categorías de análisis, a partir de teorías, para contrastarlas con la realidad a investigar, o si en lugar de ello el investigador debe construir el diseño asumiendo que tiene un carácter emergente; la investigadora utilizará procedimientos ya establecidos o en la medida que obtiene más conocimiento de la situación, del contexto, a través de la observación reflexiva, el intercambio con los estudiantes del segundo año.

Estas dimensiones o planos del conocimiento permiten ubicarnos paradigmáticamente en un diseño de investigación cualitativa, de naturaleza emergente, sustentada en investigación acción participativa, lo que le brinda pertinencia social en la medida en que el investigador puede interactuar con la realidad investigada. De esta manera es negada la pretensión positivista y estructural funcionalista de reducir la dinámica social con el uso de controles artificiales (Márquez, ob. cit).

Dimensiones Axiológica

Cabe destacar, que dicha dimensión permite el estudio de los valores, ética, las acciones, y sus actitudes de los estudiantes de segundo año sección “E” del Liceo Bolivariano Creación VII para así garantizarles a los educando una mejor confianza y autenticidad. Hay que acotar que los valores son la causa más importante para el estudiante para que obtenga una mejor responsabilidad, cumplimiento de los deberes, disciplina, orden, honestidad y respeto a los demás y deseo de autosuperación. Es por ello que dicho trabajo se centra en los valores Prosociales ya que no es tarea fácil, pero se desea transmitir conocimientos a los educandos para que aprenda e interiorice en su conciencia y practica por convicción propia los principios y valores morales como norte de sus actos, estudios y su vida.

Método de Investigación Acción Participativa

Para Teppa (2006), la investigación participativa es una modalidad de investigación que se ajusta a la perspectiva cualitativa y es utilizada en el ámbito educativo con más frecuencia cada día.

Se ha establecido en las praxis pedagógicas cotidianas como un estilo de trabajo puesto que implica técnicas y procedimientos de reflexión, cambio, aprendizaje, transformación ya que ayuda el método de coinvestigadores de una manera organizada y detallada por lo tanto agiliza el trabajo y facilita la comprensión de los participantes de la investigación. (p. 49).

En este sentido, la autora sugiere dividir este proceso en:

Momento 1 Inducción; cuyo propósito es motivar y sensibilizar a los participantes; de rojo justicia para desarrollar talleres de información, discusión, actualización, entrenamiento y ejercitación ya que permite explorar o diagnosticar las necesidades de los educandos. (p.49).

Momento 2 Se elabora el plan, es decir, se inserta la etapa clásica de planificación, pero se hace énfasis en el proceso de elaboración. Esta se promueve también mediante talleres, ejercicios, o al discutir el plan y/o programas didácticos que se pretenden ejecutar en el aula de clase. El plan debe elaborarse con tiempo o al menos un bosquejo de lo que se pretende hacer, la planificación se elabora con los estudiantes o coinvestigación, en especial se discuten los objetivos, las necesidades, las estrategias, los recursos, las asignaciones, las actividades y las estrategias de evaluación. Es importante introducir además, en este momento del método, las técnicas de recolección de información para discutir las con los coinvestigadores. .

Momento 3 Corresponde a la ejecución del plan. Se realiza las acciones y simultáneamente se hace la observación, porque resulta difícil separar la observación de la acción es necesario observar activamente el desarrollo de las acciones propuestas en el plan y sus resultados para detectar dificultades y logros, con el fin de redefinir objetivos o propósitos de investigación en la acción. En consecuencia, la autora recomienda combinar la etapa clásica de observación y la etapa de acción para

renombrarla como observación-acción. Se sugiere que los estudiantes y otros coinvestigadores colaboren en este momento al practicar la observación participante, mediante anotaciones, fotografías, grabaciones de sonidos o video de las acciones o eventos que emergen de la investigación.

Momento 4 Producción se desarrolla el trabajo de reflexión, con respecto a las acciones ejecutadas. Es recomendable ejecutar este momento a mediados de la investigación y al final: también pudiera hacerse este momento en tres fases, en caso de ser investigaciones muy largas, con el fin de ajustar el plan y rectificar las acciones necesarias a tiempo.

Momento 5 de transformación, se ajusta el plan de acuerdo a los resultados de la reflexión y se hacen los cambios en la replanificación de cada coinvestigador o del proceso en general. Como resultados de las observaciones y reflexiones se modifica o transforman ciertas estrategias, evaluaciones o recursos del plan. Se pueden utilizar talleres o actividades especiales para discutir los cambios. (p. 50)

Con la reflexión el docente investigador – investigador aprende hacer autocritico y concientizar sus propios errores y logros. Para deliberar con el grupo las transformaciones. En este momento se evalúa las acciones y se valora el grupo o la comunidad en general, es necesario aplicar autoevaluaciones y coevaluaciones mediante algún instrumento o mecanismo adaptado para tal fin. Uno de los resultados más relevantes para este momento se comprueba teorías o se produce otras emergentes, adaptadas a la práctica pedagógica contemporánea que se vive en la cotidianidad. En estos momentos el investigador tiene la oportunidad de reflexionar con sus estudiantes, en cuanto su comportamiento más adecuado lleno de respeto y ética.

Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación nos permite a dar respuestas a las interrogantes planteadas. Al respecto Hernández y otros (2004) lo define como “un plan o

estrategias que se desarrollan para obtener la información que se quiere en una investigación”. (p.158)

Escenario y Actores sociales

Para efectos investigativos, se tomó en consideración como sujeto de estudio a (20) Estudiantes del área de ciencias naturales del Liceo Bolivariano Creación VII ubicado en Barquisimeto, Municipio Iribarren, parroquia concepción, barrió Japón I. Al respecto, Sierra (1998) “toda la población o conjunto de unidades que se quiere estudiar y podría ser observadas individualmente en el estudio” (p.179).

Técnicas de Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas o recolección de información, según Hurtado y toro (1998) “es la expresión operativa del diseño de la investigación, las especificaciones concretas de cómo se llevaría a cabo el estudio” (p.78). Para la presente investigación, en el diagnóstico se utilizó una entrevista no estructurada, según Arias, F (2016) “más que un simple interrogatorio es una técnica basada en un dialogo o conversación “cara a cara”, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida” (p.73).

Entre las técnicas que se aplicaron están: Registro fotográfico, testimonios focalizados, observación participante, las cuales se obtuvieron informaciones directas en forma detallada. También fue utilizado el cuaderno de nota donde se logra anotar las palabras e impresiones auditivas y visuales como imágenes, símbolos y gestos percibidos lo cual enriquece las evidencias a fin de obtener una visión global de la realidad. El registro en el cuaderno puede ser tan parcial o completo como lo desees. Algunas personas consideran que no pueden finalizar el día sin escribir una entrada en el registro las investigaciones revelaron que el registro diario ayuda a las personas a experimentar.

En cuanto a los Testimonios focalizados, Cerda G., (1995) indica que se requiere de tacto y experiencia para focalizar las preguntas en torno a los aspectos que interesan al investigador y orientar a la persona por el camino que más convenga (p. 260).

Legitimación de la Información

Según Teppa, S. (2006) la triangulación se entiende a la organización y asociación focalizada y sistemática de métodos, estrategias, técnicas, instrumentos, informantes y otros especialistas y la óptica del propio investigador en la ejecución de una investigación cuando se estudia un problema o fenómeno específico lo que permite una mayor confianza de las fuentes de información, es decir que la triangulación es utilizar combinaciones de teorías, métodos, técnicas, instrumentos procedimientos o informantes para permitir contrarrestar de manera interactiva las fuentes de información.

Procedimientos para la Categorización

Para Murdock (1994), el procedimiento de categorización lo explica de la siguiente forma: “las categorías pueden constituirse utilizando una palabra de una idea que sea similar en otras ideas, o creando un nombre en base a un criterio unificador, logrando que al final del proceso todas las ideas estén incluidas en alguna categoría.” (p. 115). Respetando la opinión del mismo autor, el cual afirma que al construir las categorías no se deben hacer interpretaciones previas y siempre respetar la información obtenida.

En el mismo orden de ideas, cuando se han incluido muchas ideas en una categoría se debe analizar la posibilidad de dividirla en subcategorías para facilitar el análisis posterior. Para finalizar (*ob. cit*)

En la conciencia o percepción ordinaria, la percepción envuelve actos de categorización. En tanto maduramos, intentamos obtener un sentido más y más consistente de la masa de información que llega hasta nuestros

sentidos, nuestros receptores de percepciones. Desarrollamos sistemas estereotipados, o categorías, para ordenar las sensaciones o información que entra. El conjunto de categorías que desarrollamos es limitado, mucho más limitado que lo que llega a nuestra mente por medio de nuestras percepciones.

Interpretación de la Evidencia

El contacto con los estudiantes del Liceo Bolivariano Creación VII ubicada en la Comunidad Barrio Japón I Parroquia Concepción, Municipio Iribarren del Estado Lara, es directa proporcionado que dicha investigación me ha permitido detectar algunos problemas de indisciplina escolar entre ellos; de allí surgió la necesidad de aplicar un plan de acción para orientar la disciplina de como es el deber ser y que conlleve al respecto a una convivencia sana y llena de comprensión para los educando del segundo año sección “E” de dicha institución.

Luego de que se aplicó un diagnóstico a través de la entrevista el cual se tomó en cuenta los propósitos específicos de la investigación acción, con el fin de identificar las necesidades existentes. En esta actividad se procedió a la aplicación de recabar información mediante la observación participante realizada por la investigadora a los estudiantes de segundo año sección “E” permitiéndome conocer las necesidades del grupo. Así mismo el privilegio de visualizar el comportamiento de los estudiantes dentro y fuera del entorno educativo, estas evidencias ayudaron a recabar información sobre el ambiente y la convivencia entre los estudiantes.

MOMENTO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA EVIDENCIA

El presente estudio, es referido a los estudiantes de segundo año sección “E” donde se les dará una orientación cuyo título es Estrategias Pedagógicas para la Disciplina Escolar del Nivel de Educación Básica del Liceo Bolivariana Creación VII ubicado en el barrio Japón I de Barquisimeto, Parroquia Concepción, Municipio Iribarren. Dicha investigación según Piñero M, otros (2013) consiste en los esfuerzos sistematizadores de información empírica y teórica, que ocurre tanto en la fase inicial como en los momentos de acceso al escenario social, por lo tanto, el investigador suele preguntarse; Qué individuos y cuántos debo de estudiar, cuándo, dónde, que se realiza en el estudio y que estrategias a utilizar, para así poder abordar la temática seleccionada (p. 91).

Por lo tanto, se baso en un enfoque cualitativo ya que es un excelente observador efectivo, siempre parte de la realidad, para proponer y transformar dicha situación y está relacionado con un paradigma sociocrítico ya que el investigador debe estar comprometido a los cambios sociales. (p. 33) y visto de la investigación acción participativa según Teppa (2006), ya que nos permite que trascienda dentro del escenario educativo sino también en el ámbito social permitiendo un pensamiento creativo, crítico y analizada mediante la técnica observación participante, testimonio focalizado y entrevista abierta (p. 2).

En este orden de idea, esta investigación permite que el investigador se involucre con el ámbito de estudio y se establezca el carácter diálogo entre los actores involucrado en la búsqueda de transformación de la realidad con una participación reflexiva de la misma que a su vez facilita el acceso progresivo en el proceso de recabar información.

A continuación, se describe las fases de dicha investigación acción participante ejecutada:

Fase I. Diagnóstico

La relación con el entorno donde se desarrolló la investigación fue en la institución “Liceo Bolivariana Creación VII” ubicado en el barrio Japón I Barquisimeto, en el momento de encuentros informales que el investigador percibió la realidad de sus estudiantes.

De esta manera, como acción iniciadora del conocimiento real sobre la situación que interesa al investigador, se concretó un permiso con la directora del plantel para que estuviera enterada de las actividades a realizar con los escolares donde se planificó un primer encuentro con los estudiantes el cual se les dio una convocatoria para invitarlos y realizar la primera actividad (Ver Anexo A-1), con la intención de agrupar el mayor número de educando de 2do año sección “E” de dicha institución ya mencionada, en la comunidad “Japón I” Parroquia Concepción, Municipio Iribarren del Estado Lara.

En este orden de ideas, a partir de estos elementos del contexto y las necesidades del estudiante se inició el proceso de exploración sobre la realidad, con base en el desarrollo de la investigación acción, la propuesta emergió en el diagnóstico en términos de coestión, es decir la Participación conjunta de todas y todos los educandos implicados, como vía para satisfacer las necesidades sentidas que se expresen como prioritarias. A tal fin se inició el proceso de investigación sobre tales necesidades.

La planificación puede observarse en el cuadro N° 1.

Cuadro 1

Planificación del Diagnóstico

Fecha: 11 /11/2016 Lugar: Liceo Bolivariano” Creación VII”.

Propósito General	Actividad	Estrategias	Técnicas	Recurso	Responsable
Estrategias Pedagógicas para la indisciplina escolar en los estudiantes del Segundo año sección “E” “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrio Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.	Hora: 9:35 am -Técnica de inicio: Presentación/ Asistencia Lectura Reflexiva Lluvia de Idea -Desarrollo (10:00am): -Entrega de Instrumento Explicación por Parte del Docente. -Cierre: (10:40am) -Conversatorio por parte de los estudiantes y docente.	-Saludo y Bienvenida. -Lectura Reflexiva. -Lluvia de ideas -Instrumento -Conversatorio	-Lluvia de Idea -Observación Participantes -Interacción oral -Diálogo participativo -Testimonio Focalizado -Conversación	-Lápiz -Control de asistencia. -Material fotocopiado.	-Docente Investigador - Estudiantes de primero rojo justicia.

Fuente: Rodríguez Y. (2016)

Observación Participante de la Fase Diagnóstica

Fecha: 11/11/2016

Lugar: Liceo Bolivariano Creación VII.

Hora: 9:35

Evento Observado: Diagnostico de Estudiantes.

El análisis de las observaciones realizadas comenzó a las 9:35 am en el Liceo Bolivariano Creación VII, durante la reunión asistieron 17 estudiantes de 2 año sección “E” iniciando con los buenos día y la asistencia de la sección, luego se da la apertura con una lectura reflexiva llamada la tienda del paraíso para hacerle un llamado de conciencia a la realidad dentro de su ámbito educativo ya que deben de asumir su responsabilidad.

Consecutivamente se continua con una lluvia de idea donde solo movían la cabeza hacia arriba y abajo afirmando que era verdad unos no prestaban atención, otros si escuchaban, mientras otros decían tengo **“pereza, no quiero escribir”** W-O, **“me quiero ir,** para S-U **“yyy a qué hora salimos”** otros planteaban **“estoy aburrido”** mayormente lo decía W-M y Y-R **“nose, nose que vamos a ser con esto,** otros estudiantes se **“levantaban”** hasta que fui poco a poco hablando con ellos para que se centraran en la actividad y así escuchar sus ideas e interpretaciones de la lectura.

Para seguir avanzando con el desarrollo y continuar con mi planificación les expliqué y le hice entrega de un instrumento relacionadas a la indisciplina Escolar, donde deberían leer cada pregunta y contestarla con sinceridad. Dicho instrumentó es el más adecuado para recabar testimonios focalizados que según Teppa (2006) plantea que son preguntas abiertas y dirigidas hacia un tema o propósito específico de interés primordial para la investigación. Entonces las respuestas serán también específicas, abiertas y focalizadas, las cuales se transformarán en testimonio escrito o evidencias dirigidas. (p. 42).

Sin embargo, en el avance de la actividad habían educado como M-L molestado constantemente a su compañero y peleaban entre sí con A- L comenzó

hablar y decía **“tengo gana de irme vámonos”** se decían entre ellos, hubo un momento que todos se quedaron tranquilo realizando su actividad, otros educando me llamaban exprese nuevamente lo que realizarían ya que entre ellos mismo hablaban y realmente para los estudiantes que no entendían que hacer y fui poco a poco explicándole fueron entendiendo pero me iban llamando o me les acercaba si tenían algún inconveniente al realizar la actividad.

Sin embargo, el E-S me comenta que él no sabe escribir bien **“no sabe leer ni escribir decía que pongo profe tímidamente y con su sonrisa asomada”** por eso no realizara la actividad comencé a conversar con el que puede hacerlo hablado a través de una entrevista abierta al principio E-S **“me dijo que no”** se le respeto su decisión al momento, al verlo sentado en el salón mirando a su alrededor lo llame y le planteo de nuevo si desea realizar la actividad y me **“dice que si”** un gran paso con dicho estudiante que es muy cerrado y silencioso, todo lo contrario de su compañero W-O, que le **“gusta hablar gritado y todo con molestia, rápido y silba murmurando grosería”** y las dice también.

Al pasar el tiempo se quedaron tranquilo retomaron la actividad por poquiticos minutos y a pesar que A- L **“queriéndose fijar nose nose”**, mientras que Y-F 17 y S-G 06 **“hablaban y hablanban”** sin parar y me dicen **“ya va profe estamos hablando y trabajando”**, mientras que el educando R-M miraba para los lados ya que el **“no sabe escribir casi”** a diferencia de Y-R que le estaba **“quitando la hoja”** a E-A 18 para **“fijarse”** y comenzó **“sonreír”** por el llamado de atención ya que la actividad era individual y en cuanto a M-B me pide **“explicarle nuevamente”** y Y-F **“se sonríe los demás estudiantes”** por lo observado pensaban y escribían en su hojita. Después se hizo la hora de receso los educandos **“salieron corriendo del salón”** de clase otros con **“gritos haciendo caso omiso”** a la docente.

Por otra parte, a pesar de que el estudiante W-O había realizado más o menos el instrumento y hable con el cómo lo hice con el estudiante anterior E-S para realizarle una entrevista abierta y me dijo **“otra”** con su voz totalmente incomoda ya que **“grita debes de hablar”**, hasta que dice **si pero espere que salgan todos**, le planteo a la tercera educando L-R me dice que **“si”** ambos al igual que E-S ya que es

un estudiante que le cuesta escribir como lo dije con anterioridad a pesar de que le da **“pena y sonríe”**, el es un estudiante que junto con R-M 03 Y W-O 05 tiene preparadores para que vallan a igualdad al resto de los estudiantes de la sección ya que no saben leer, escribir y agarrar dictado y por ende le cuesta realizar la actividad, sin embargo E-S y R-M no han avanzado casi no tienen interés personal y W-O 05 se ha visualizado su avance e interés por aprender hasta ahora sin embargo realiza la entrevista cara a cara.

En cuanto a la entrevista abierta con los tres estudiantes plantearon lo siguiente: comenzando con la estudiante L-R hola como estas, **bien** que piensa tu de la disciplina **“Yo pienso que debo de cumplirla pero no no me gusta”**, y tu cumple con la disciplina aquí en la institución y en el salón de clase, **“no porque quiero puro echar cuento hacer el teléfono me no no y en la casa más o menos ni también ni tan mal** porque **no..se porque mi mama dice se tiene que porta bien la dejo salir a la calle entonces me porto mal ni tan bien ni tan mal me porto regula.**

De la misma manera, W-O que piensa tu de la indisciplina **porque yo me gusta por yo me gusta, a mi gusta portame mal, porque bochincho no me gusta hacer caso, no le hago caso a los profesores tiro las mesa.** Al respecto el educando E-S **(Silencio) no me gusta porque me la paso echando broma más o menos porque algunas veces me porto mal.** En este particular, existen muchos hogares desintegrados con madres solteras y padres desobligados, que no se dan cuenta de lo que hacen o dicen sus hijos. De modo que los jóvenes evolucionan a la buena de dios, por lo tanto, los padres deben de ser consiente y educar a sus hijos e hijas su convivencia propia, sus principios, y valores al igual que su disciplina.

Categorización del Diagnóstico. Puede observarse en el cuadro N° 2 y 3.

Categorización de la Fase Diagnóstica

El presente estudio, referido a los estudiantes de Segundo año sección “E”, ya que se basó en una perspectiva cualitativa, vistos desde un aspecto de la investigación

acción participativa y analizada mediante técnicas relacionados con la categorización abierta.

Tal como lo señala, la base Curriculares (2012) plantea que el desarrollo del lenguaje expresivo es uno de los objetivos fundamentales de la educación escolar, ya que es la principal herramienta a través de la cual el ser humano construye y comprende el mundo que lo rodea y entra en diálogo consigo mismo y con otros.

El lenguaje es la forma que toma nuestro pensamiento, nos relaciona con los demás y nos hace parte de una comunidad cultural. Un objetivo primordial del proceso educativo es que los estudiantes adquieran las habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad de manera activa e informada. Durante la enseñanza básica, se busca llevar estas habilidades a un grado de desarrollo que permita al estudiante valerse eficazmente de ellas para resolver los desafíos de la vida cotidiana, adquirir nuevos conocimientos y enfrentar con éxito las exigencias de la vida escolar (p. 34).

Es oportuno mencionar, también que se le dio el derecho de palabra a los actores sociales en este particular a los estudiantes para su mejoría en su disciplina escolar en su institución.

Categorización del Diagnóstico

53

Cuadro 2 (cont.)

TÉCNICA: observación Participante		FECHA: 11 /11/2016	LUGAR: Liceo Bolivariano” Creación VII”.	
ACTORES SOCIALES: Estudiantes del Segundo año Sección “E”.				
LÍNEA	TEXTO Descripción	Unidades de Categorización o Significatividad	Categorías Especificas	Voces de los versionantes
24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39	Al pasar el tiempo se quedaron tranquilo retomaron la actividad por poquiticos minutos y a pesar que A- L queriéndose “fijarse” , mientras que Y-F y S-G “hablaban y hablanban” sin parar y me dicen “ya va profe estamos hablando y trabajando” , mientras que el educando R-M “miraba para los lados” ya que el “no sabe escribir” casi a diferencia de Y-R que le estaba “quitando la hoja” a E-A 18 para “fijarse” y comenzó “sonreír” por el llamado de atención ya que la actividad era individual y en cuanto a M-B me pide “explicarle nuevamente” y Y-F “se sonríe los demás estudiantes” por lo observado pensaban y escribían en su hojita. Después se hizo la hora de receso los educando “salieron corriendo del salón” de clase otros con “gritos haciendo caso omiso” a la docente.	Enseñar a Rectificar Actitudes	Responsabilidad Interés	“ hablando” (L-27) “no sabe escribir”(L- 29, 30)

Categorización del Diagnóstico

55

Análisis de la Fase Diagnóstica

Los acontecimientos tomados exactamente de la voz de los informantes claves, después de haber realizado la recopilación de la información, se categorizaron las respuestas de los estudiantes (ver cuadro 2 - 3), de acuerdo a la codificación abierta para presentar la caracterización de la indisciplina escolar en los estudiantes de segundo año sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.

En atención a lo expresado sobre la indisciplina escolar se observa como los actores sociales, implícitamente a través de las observación participante, testimonio focalizado y entrevista abierta se evidencia las expresiones groseras, las fallas de comunicación y actitudes defensivas entre los estudiantes.

Sin embargo, las palabras o códigos individuales que los mismos educando expresan dentro de la institución. Se buscará unificar criterios que serán desvelados en sus expresiones verbales, hallándose categorías emergentes que surgen de las necesidades manifestadas y las categorías creadas que fueron parte del escenario que se accede bajo una postura relativa a lo vivencial ya que con anterioridad fue desarrollada detalladamente cada versión del diagnóstico de los estudiantes en pro a una construcción y transformación de los educando.

Y así, promover una nueva relación educativa, entre el docente y el estudiante; Para transformar la práctica docente implicando entonces un posicionamiento pedagógico diferente, pertinente y situado en el entorno de los acontecimientos educativos y sociales.

Necesidades Encontradas en la Fase Diagnóstica

De acuerdo al análisis aplicado proveniente de la interpretación de las voces de los actores por el procedimiento de la categorización abierta surgen las siguientes necesidades de la fase diagnóstica evocada por los actores sociales y dicho investigador con relación a las conceptualizaciones de las categorías emergentes y creadas, estas serán materializados en el siguiente momento a través de una

categorización artesanal, a continuación se detallan los encuentros o espacios para continuar profundizando y encontrar hallazgos sustanciales dentro de esta investigación:

Cuadro 4

Conceptualización Categorías del Diagnóstico

Categorías Creadas	Categorías Emergentes
Conciencias Quijano, M. (2009) La conciencia es un proceso mental, es decir neuronal, mediante el cual nos percatamos del yo y de su entorno en el dominio del tiempo y del espacio. Estar consciente de algo es hacer una representación flexible y dinámica de ese algo, aun cuando esa representación es interpretada por el sujeto como una experiencia privada, subjetiva.	* Realidad dentro de su ámbito Educativa: González, N y otros (2007) el ámbito educativo, cualquier profesional de la docencia vinculado al mundo de las instituciones, está llamado a desempeñar un papel clave como investigador de su propia práctica con la finalidad de mejorar su formación, su desempeño en el aula, escuela y comunidad en la búsqueda de un cambio organizacional hacia una transformación sociocultural (p. 3). * No presta atención: Godoy, P. (2008) Se caracteriza por un comportamiento generalizado que presenta dificultades de atención (inatención o desatención) que, si bien está presente desde los primeros años de vida, se manifiesta con mayor claridad cuando los niños y niñas inician su experiencia educativa formal. La triada sintomática característica es el déficit de atención, la hiperactividad y la impulsividad, pudiendo distinguirse subtipos de acuerdo al predominio de uno u otro de estos síntomas: El hiperactivo-impulsivo, el inatento predominante y el tipo combinado (p. 8)
Desinterés Urgilés, S. (2011-2012) es el descenso del rendimiento escolar o desmotivación que presentan los estudiantes actualmente, a lo cual durante décadas han generado serios problemas sociales, a menudo las familias y comunidades caen en un círculo vicioso de bajos logros lo cual lleva a no conseguir trabajos o conseguir trabajos inferiores que conllevan a la pobreza y otros problemas(p. 8).	* Estoy Aburrido: Medina, J. y otros (2006) El aburrimiento es una situación que acarrea emociones y sentimientos negativos, nos producen displacer.(p. 5)
Comportamiento Galarsi, M. (2011) El comportamiento es un proceso estrictamente físico, registrable y	Gritos Venegas, C. (2004) El uso de la voz, tanto el tono como los diferentes matices, pueden comunicar a

verificable, que consiste, precisamente, en ser la actividad por la que un ser vivo mantiene y desarrolla su vida en relación con su ambiente, respondiendo a él y modificándolo.	los alumnos lo que se espera de ellos. Lo recomendable es que no se tenga que recurrir al tono áspero o a los gritos, tampoco que la voz denote sarcasmo, burla o amenaza (p. 6)
Responsabilidad Febres, R. (2007) Una persona responsable es aquella que respondiendo al llamado de su conciencia, de Dios o de sus semejantes, cumple integralmente las obligaciones que se derivan de sus propios talentos y capacidades y del puesto que ocupa en el espacio social en que se desarrolla (p. 119).	* Hablando Montes, J (1983) Se debe considerarse como habla el acto individual concreto de comunicación o expresión, acto que puede ser lingüístico (convencional) o no.(pqq 325)
Interés Bórquez, D. (2009) para el ser humano y para los niños y jóvenes especialmente, se ha detectado la falta de interés de los sujetos señalados por la práctica de actividad e incluso de participar en las clases que están correctamente planificadas curricularmente para el beneficio directo de los involucrados (p. 12).	* No sabe escribir Domínguez Y., J. Guillermo (2002) Escribir no es fácil, pero tampoco es imposible, o tan sólo asunto de unos cuantos intelectuales iluminados con el "don" de la palabra escrita. Redactar tiene sus implicaciones, como pensar antes de hacerlo: de ahí la dificultad. Escribir consiste en construir significados con palabras. La escritura es como un camino que no tiene fin; un trayecto siempre por hacerse, por descubrirse o renovarse; un sendero por donde andar, desandar y desanudar, por hacerse, deshacerse y rehacerse (p. 85).
Obediencia Grimaldo, M (2009) Una persona altamente obediente, significa que se adhiere estrictamente a sus principios éticos y por lo tanto trata de cumplir escrupulosamente con sus obligaciones morales. Es así como se esfuerza por cumplir conscientemente con las tareas que se le asignan, siendo fiable, cuando se compromete con algo (p. 104).	* A mi gusta portarme mal Domínguez A y Margarita R. PINO J, (2008) Los problemas de conducta, es decir, los comportamientos que afectan negativamente a uno mismo y al entorno en que vive (familia, escuela, grupo de amigos...), llevan al individuo a romper las normas de convivencia y deteriorar el desarrollo personal y social (p. 447).
Indisciplina Según Nuños y Madrigal, (1999) se refiere a la falta de orden, orientación y la guía de la conducta y de dominio sobre sus propios actos (p. 6). (citado en Florencia, M 2015).	* Agresivo Spielberger et al. (1983; 1985) Conducta voluntaria, punitiva o destructiva, dirigida a una meta concreta, destruir objetos o dañar a otras personas (p. 8). (citado en M. A. CARRASCO Y M. J. GONZÁLEZ, 2006).

FASE DE PLANIFICACIÓN DE LOS TALLERES

Cuadro 5

Planificación del Primer Encuentro. Fecha: 18 /11/2016 Lugar: Liceo Bolivariano” Creación VII”.

Contenido	Actividad	Estrategias	Técnicas	Recurso	Responsable
El Enojo en los Estudiantes de Segundo año sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.	Hora: 9:35 am * Bienvenida * Asistencia -Lluvia de Ideas sobre la temática. Lectura de Lamina. -Desarrollo (9:50 am): -Lectura de Laminas. -Explicación por Parte del Docente. -Cierre: (10:25 am) - Escritura Colorida u Dibujo de dicha Temática.	-Saludo y Bienvenida. -Lluvia de ideas -Lectura. -Conversatorio	-Lluvia de Idea -Observación Participantes -Interacción oral	-Control de asistencia. - Power Point - Lapiz - Paginas de Reciclaje. -Marcadores	-Docente Investigador - Estudiantes de segundo año sección “E”.

Fuente: Rodríguez Y. (2018)

Cuadro 6

Planificación del Segundo Encuentro. Fecha: 20 /11/2017 Lugar: Liceo Bolivariano” Creación VII”.

Propósito General	Actividad	Estrategias	Técnicas	Recurso	Responsable
La disciplina Escolar en los Estudiantes de Segundo año sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.	Inicio: Hora 9:35am * Bienvenida * Instrucciones * Recurso de Mapa Conceptual * Lectura Reflexiva la Señora Disciplina * Lluvia de idea. Desarrollo: 10:05 am * Explicación de la temática de disciplina. Cierre: 10:30 am Construcción del acuerdo de convivencia en hojas.	-Saludo y Bienvenida. -Lluvia de ideas -Lectura. -Conversatorio	-Lluvia de Idea -Observación Participantes -Interacción oral	- Control de asistencia - Pizarra - Lápiz - Hojas	-Docente Investigador - Estudiantes de segundo año sección “E”.

Fuente: Rodríguez Y. (2018).

Cuadro 7

Planificación del Tercer Encuentro. Fecha: 21 /11/2018 Lugar: Liceo Bolivariano” Creación VII”.

Propósito General	Actividad	Estrategias	Técnicas	Recurso	Responsable
Valores Prosociales en los Estudiantes de Segundo año sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.	Inicio: Hora 9:35 am *Instrucciones a los educando. * Agrupaciones de equipos. Desarrollo: 10:00 Explicación de parte del docente Rogher M. Cierre: 10: 40 Construcción de conceptos. Explicación por parte de los estudiantes.	Instrucciones Saludos Bienvenidas Conformación de equipos Conversatorio de parte de ambos, docentes e estudiantes.	-Observación Participantes -Interacción oral	Lápiz Hojas de rayas de Reciclajes.	-Docente Investigador - Estudiantes de segundo año sección “E”.

Fuente: Rodríguez Y. (2018).

Cuadro 8

Planificación del cuarto Encuentro. Fecha: 05 /12/2018 Lugar: Liceo Bolivariano” Creación VII”.

Propósito General	Actividad	Estrategias	Técnicas	Recurso	Responsable
Estrategias Pedagógicas para la indisciplina escolar en los estudiantes del Segundo año sección “E” “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.	Hora: 8:20 am Saludos Visualización de Video de indisciplina (8:35am) Pregunta basada a la temática -Desarrollo (8:50am): Explicación por Parte del Docente. -Cierre: (9:am) -Video reflexivo, llamado “Sin disciplina no hay crecimiento” -Realización de dos preguntas. -Asistencias	-Saludo y Bienvenida. - Video -Lluvia de ideas -Conversatorio	-Observación Participantes -Diálogo participativo	-Lápiz -Hojas -Control de asistencia.	-Docente Investigador - Estudiantes de segundo año sección “E”.

Fuente: Rodríguez Y. (2018).

Cuadro 9

Planificación del quinto Encuentro. Fecha: 22/03/2018 Lugar: Liceo Bolivariano” Creación VII”.

Propósito General	Actividad	Estrategias	Técnicas	Recurso	Responsable
Estrategias Pedagógicas para los estudiantes del Segundo año sección “E” del “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrio Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.	Hora: 8:25 am Bienvenida Preguntas Abiertas relacionada al tema. -Desarrollo (8:35 am): Explicación por parte del docente. -Cierre: (9:10 am) Conversatorio entre los participantes y docentes. Pregunta ¿Que aprendiste en los talleres ejecutados?	-Saludo y Bienvenida. -Lluvia de ideas	-Observación Participantes -Diálogo participativo	-Hojas de reciclajes -Lápiz -Lapiceros - Power Point (Canaima) -Control de asistencia.	-Docente Investigador - Estudiantes de segundo año sección “E”.

Fuente: Rodríguez Y. (2018).

Cuadro 10

Planificación del sexto Encuentro. Fecha: 02/04/2018 Lugar: Liceo Bolivariano” Creación VII”.

Propósito General	Actividad	Estrategias	Técnicas	Recurso	Responsable
Estrategias Pedagógicas para Habilidades Sociales en los estudiantes del Segundo año sección “E” “Liceo Bolivariano Creación VII” de la comunidad Barrió Japón I Parroquia Concepción Municipio Iribarren Barquisimeto, Estado Lara.	Hora: 11:07 Saludos Presentación -Desarrollo (11:15): Explicación por parte del docente Realización de preguntas -Cierre: (11:45) Recordatorio de palabras mágicas Visualización de fotos según las habilidades sociales.	-Saludo y Bienvenida. -Dinámica, Adivina la palabra. -Fotos -Conversatorio	-Observación Participantes -Diálogo participativo	-Pizarra -Marcadores - Power Point	-Docente Investigador - Estudiantes de segundo año sección “E”.

Fuente: Rodríguez Y. (2018).

MOMENTOS V

FASE DE EJECUCIÓN Y DE VALORACIÓN

Fase de Ejecución

Observaciones Directas del Trabajo

Registro n° 1

Fecha: 18/11/2016

Lugar: Liceo Bolivariano Creación VII. Aula 2

Hora: 9:35 am

Tema: Enojo

Cabe destacar que en mi primer taller sobre el enojo fue facilitado en el aula dos del Liceo Bolivariano Creación VII ubicado en el barrio Japón I con su dirección calle 38 entre 31 y 32, iniciándole la bienvenida a los 16 estudiantes a pesar que "Man" estaba apático y cerrado a la actividades , comencé con una lluvia de idea de que significaba e entendían sobre el enojo para Yus F plantea "***es cuando me hacen molestar***" y sonrío y en cuanto a Liz dice "***se cuando agarramos rabia***" y se coloca un pañuelo en la cabeza, mientras que el resto unos sonreían y otros murmuraban en el salón de clase decían "***yo me molesto y no digo nada o me encierro en el cuarto***" y lo afirmo Yus F, mientras que Wil, End, Edu, "***hablaban y se sonreían interrumpiendo cada momento***".

Prosigo, con el desarrollo llamándole la atención al educando End "***por subir los pies en la silla como si fuera una cama***" y se desviaban la miradas de mis otros educando, retome la temática y le pedí el favor a "Wil" para leer la primera lamina, la cual era la definición del enojo e inicie con la explicación ya que el enojo es el

sentimiento desagradable que experimentamos cuando nos sentimos atropellados por las palabras y actitudes de otros. Y que la gran mayoría les pasaba a ellos según lo escuchado, para ello debe de tranquilizarse respirar y pensar por un momento lo ocurrido y no dejarse ir por la ira cosa que es muy negativa para el bienestar del ser humano.

Consecutivamente, explique cómo realizarían la siguiente actividad de cierre que ellos mismo expresarían lo que entendieron sobre el taller, para ello le facilite hojas blancas, marcadores y hasta lápiz, comenzaron a realizar sus escrituras bien coloridos y otros hacían dibujos o ambos. Los dichos estudiantes plantearon que era enojo; para Cin A, ***“Es cuando quiere expresar sus sentimientos de como se siente molesto” “porque una persona se enoja: porque se siente umillado o porque alguien le puso un sobre nombre o cuando alguien lo interrumpe bueno esas son las cosas por la que una persona se enoja”***

Al respecto, Yus F. ***“Bueno yo soy muy impulsiva cuando me enoja me provoca acabar con todo lo que tenga al frente y me pongo muy molesta” “y tenemos una molestia en nuestro cuerpo y mente”***, Isa E, expresa ***“me enoja cuando me dicen sobre nombres se meten conmigo me siento umillado por las demás personas” “me enoja cuando me gritan cuando me pegan cuando me regañan, cuando no me dejan salir” “me enoja cuando hablan mal de mí o me tansen indirectas...”*** de esta manera Yer M, dice que ***“el enojo es una molestia ”*** de igual forma, Ye R, ***“el causa mucho daño: el enojo es un sentimiento Molesto” -***

Es por ello que el estudiante del calmarse y apartarse de todo lo que estás haciendo o de la situación de ira ya sea en sus hogares e instituciones en la que se encuentre pueden expresar sus sentimientos de enojo con firmeza, pero sin agresividad es la manera más sana de expresar el enojo. Para hacerlo, debe aprender cómo dejar en claro cuáles son sus necesidades y cómo realizarlas sin lastimar a otros. Ser firme no significa ser prepotente ni exigente; significa respetarse a sí mismo y a los demás.

Registro N° 2

Fecha: 20/11/2017

Lugar: Liceo Bolivariano Creación VII. Aula 9

Hora: 9:35 am

Tema: Disciplina

El 20 de Noviembre del presente año en las instalaciones de Liceo Bolivariano Creación VII , con su dirección ya anteriormente descrita se visualiza donde se realizara la actividad que se llevara a cabo para dar inicio al taller, por lo tanto se facilitará en el aula 19 en el cual comencé arreglar las mesas, sillas mientras que la señora Obrera (Graciela) barría ya que estaba muy sucia en aula de clase, luego de haber limpiado el área comienzo a pegar el Bienvenido y debajo el recurso del mapa conceptual todo relacionado a la disciplina y así dar inicio a mi segundo taller donde el eje temático fue Disciplina escolar dicho taller se les dicta a los estudiantes del 2 año sección “E” en el turno de la mañana.

De esta forma, llegan los estudiantes al salón de clase y les di las instrucciones que el salón está limpio y el deber ser es que quede igual o mejor, luego le comente que iban a pasar una hembra y un varón y así se sentarían para darle continuidad a la actividad, hubo una exención con la última fila ya que quedaban 4 niñas juntas al principio unos estudiante (Don, Elib, Riv) *“decían que no porque hablaban mucho”*, luego decían que *“era mejor así no echamos tanto cuento”* y *“se sonreían”* después de haberlos arreglado y ellos visualizaban todo lo pegado en la pizarra, comencé con una lectura digitalizada llamada la Señora Disciplina, ya que se relacionaba con la temática y hasta con ellos de allí comencé hacer una lluvia de idea acerca de lo que ellos hacían y la importancia para un buen vivir y convivir sano y estable.

A medida que iba leyendo la lectura en una parte decía que al llegar de la escuela tiraban el uniforme u zapatos otros cuando dije que al hacer algo indebido le quitaban algo de valor cuando hacían algo en sus casas, me detuve y les dije levante

la mano quien hace lo mismo y exactamente levantaron la mano la gran mayoría, continúe la lectura.

En este orden de idea, fui explicándole que era la disciplina que no es más que un conjunto de reglas o normas cuyo cumplimiento es de manera constante. Siempre y cuando considerando la edad del educando y sus tipos para así poder orientarlos, enseñarlos a mantener una actitud positiva y constructiva. Mientras explicaba se le llama la atención a Mer ***“ya que estaba era jugando con su cabello”*** y Liz porque ***“estaba murmurando con su compañera Yar”***.

Sobre la base de esta teoría, se les comenta a los educando que luego de haberles explicado el contenido darle ejemplo, se les dio unas hojas de reciclaje para que comentara cuáles serían los acuerdos para cumplir con las normas dentro de la institución para Mer S, ***“usar un buen vocabulario, decir buenos días, buenas tardes, buenas noches”*** al estudiante Don C que en la gran parte del taller molesto comenta que ***“no decir grosería, no echar broma, hacerle caso a los padres y los maestros, cumplir con el uniforme reglamentario”***. Yas F ***“ser respetuosa con mis compañeros, ser amable, ser solidario, ser responsable, ser cariñosa, no ser odiosa con mis compañeros”*** End A, ***“ser obedientes con mis padres, tener buenos modales”***.

Por lo tanto, la disciplina es el medio, la herramienta con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo para desarrollar en la persona los valores, actitudes que se deseen. De esta forma en un primer momento debe ejercerse la disciplina externa, pero esta paulatinamente tiene que apuntar hacia la disciplina interna, la autodisciplina que es la verdadera disciplina, y al reconocer un mundo que también tiene aspectos positivos los lleve como respuesta a un compromiso, lleno de una sana disciplina emanada desde el interior, para un mundo mejor.

De esta manera, dicho taller fue muy hermoso donde se pudo conversar abiertamente y el mismo educando planteo la gran importancia que tiene la disciplina y los acuerdos de convivencia ya que hay que enriquecerlo cada uno desde su punto de vista de cada participante de dicha sección.

Registro N° 3

Valores Prosociales

Fecha: 21/11/2017

Lugar: Liceo Bolivariano Creación VII. Aula 9

Hora: 9:35 am a 10:50 am

Tema: Valores Prosociales

En hora de la mañana del 21 de noviembre se realiza el taller de los valores prosociales dirigido por el docente de aula Roger M, con la ayuda de mi persona comenzando la actividad de la siguiente manera le da indicaciones los educando para que ordenen las mesas y sillas agrupándose en equipos. De esta manera quedaron cuatro grupos de la siguiente manera el primer equipo de cuatro personas, el segundo y tercero de tres y el ultimo de seis estudiantes, el docente se alerta e indica que deben de ser equitativos y ellos ***“no quisieron”*** se pudo visualizar que la sección se le dio un taller de disciplina y todavía les cuesta acatar las normas y respeto por las indicaciones del profesor es por ello que se habla de nuevo con los estudiantes y plantearon que prestarían atención.

Por ende, se retoma la actividad y el docente comienza a leer su guía e iba explicando mientras ellos escribirían lo entendido el grupo 1 especialmente Elib ***“se tapa la cara con una camisa”*** mientras que los otros trabajaban con la temática, el segundo equipo la niña Yer ***“estaba escribiendo el significado de cada valor”*** planteado mientras que Liz y Ros ***“una miraba”*** y Liz ***“pendiente del celular”*** es de suma importancia acotar que el celular no era de ella si no de Yer, para el grupo tres que era Riv, Will y Mich ***“prestaba atención unas que otras veces miraban la carpeta de asistencia a”*** diferencia Will que ***“se inclinaba en la mesa y silla”***, y el cuatro una sola niña Alex ***“miraba atentamente lo que decía el docente”*** el resto conversaba se les llamaba la atención ya que es una falta de respeto de ellos hacía al profesor, al igual que dos estudiantes que vienen de colegio estaban era ***“hablando”*** y pendiente era de las cosas que hacia su compañero Don que desde un principio estaba

“molestando” en la actividad dicho educando estaba pendiente era del refrigerio y a su vez ***“rayando las mesas”*** y cada vez decía puedo orinar, ***“silbaba”***, ***“se inclinaba en la silla, se sonreía y decía palabras que no venían al caso con la temática como esos es droga, gripi”***.

Cabe resaltar que al culminar la actividad los estudiantes debían de leer todo lo escrito de lo que habían entendido de los valores prosociales así poco a poco iban pasando a leer desde sus puestos no olvidando que el equipo dos estaba ***“pendiente del celular”*** mientras que Rox leía lo escrito ella por un lado le decía ***“lee pues le daba mucha pena leer”*** hasta que cumplió su misión, pero el Don se ***“juega con sus compañeras, se sonrían y le saco su dedo medio”***.

Al igual que el equipo cuatro el niño Don ***“sonríe”*** por lo que los demás hacían lo mismo cuando comento el profesor el termino del amor más se ***“sonreían”*** pero se vio que el estudiante le gusta participar a pesar de que el estudiante interrumpe mucho la clase, cuando vieron el refrigerio me plantearon que estaba muy contento, les gusto porque tenían hambre y se sonreían.

Registro N° 4

Fecha: 05/12/2017

Lugar: Liceo Bolivariano Creación VII. En el CBIT

Hora: 8:20 am a 9:35 am

Tema: Indisciplina

Cabe destacar que la clase comenzó a las 8:20 am con un saludo cordial a los estudiantes de 2 ªE y su docente Rosario V. “Buenos Días” respondiendo ambos “Buenos Días”, vale destacar que la docente ante mencionada nos acompañó ya que esta hora la sede para hacerle la actividad a los educando por motivos de que es una de las secciones que les cuesta mantener el orden entre los miembros de un grupo fuera y dentro de clase por lo tanto falta de obediencia a una disciplina.

Luego, la actividad se realizaría en el CBI de la institución del liceo, coloque todos mis materiales encima de la mesa para dar dicha charla, pero el Video Bing no quiso prender, por lo tanto, continúe con ayuda de otra computadora Canaima para dar inicio al taller de indisciplina existente en dicha sección aproximadamente a las 8:35 am. De esta manera comencé a colocarle de inicio un video de indisciplina a medida que lo iban viendo los educandos Don, Elib, Riv, Wild y Will, decían **“dale dale más coñazo”** mientras **“los demás se sonreían”** por lo que decían los muchachos específicamente Don, al culminar el vídeo le pregunté que, si ellos creían que era bien mantener un comportamiento así, ellos contestaron **“que no por es malo y se ve feo, pero si se están metiendo conmigo le meto”** comento Don.

En cuanto al desarrollo, fui explicando cada una de las láminas de power point y a cada momento el estudiante Don, **“molestaba la clase y su compañero trataba de imitarlo** o ver su celular les llame la atención y lo relacione al tema por su actitud en esos momentos a mitad del taller vuelve a molestar **“Don”** fui hasta donde estaba hable con él y se quedó tranquilo por un momento nada más, después poco a poco los estudiantes prestaron atención sobre que es la indisciplina, sus causas, tipos u otros.

Para finalizar la clase le coloque otro video reflexivo que se trataba de **“Sin disciplina no hay crecimiento”** así mismo el estudiante debe de tener un crecimiento

personal y positivo. Después le realice dos preguntas entre ellas ¿Qué entendieron por indisciplina? Para Will M, ***“es no hacer caso a los profesores portarse mal en el salón y molestar a los compañeros y decir groserías”*** Yer M, ***“es tener mal comportamiento no respetar a los demás hacerle Bulling a mis compañeros”***, Ron L, ***“es que no hay valoren que se portan mal, decir grosería y sin disciplina pueden llegar hacer muchas cosas como a los golpes ”*** Alex B, ***“la indisciplina es no darle importancia a las casa y hace que no se forme el crecimiento adecuado para la persona es desobediente hacia los profesores, padres, familiares”***.

Y la segunda ¿Qué harían ellos para disminuir la indisciplina? Y comentaron en cuanto a Will M, plantea ***“hacerle caso a la familia a lo profesore”***, Mer C, ***“portarme bien en clase y en el hogar y en cualquier parte donde vallas, respetar a mi familia”***, Ros R, ***“portarme bien no tener mal comportamiento respetar a los demás no tener mal vocabulario”***, Alex B, ***“empesarle a darle importancia a todos y obedecer y mantener mi modalidad”***.

Luego se tomó la asistencia lo cual se pudo conocer que trece (13) estudiantes asistieron y ocho (8) faltaron a clase, también hay que acotar que doce (12) respondieron e hicieron su trabajo, mientras el estudiante Wild ***“molesto en clase y no realiza la actividad porque muy poco sabe escribir manifestó el educando”***, sin embargo hay que acotar que con este niño se trabajó en primer año con libros de escuelas sus docentes manifiesta que escribe lo que hacen en la pizarra o le dan guías para realizarles actividades apartes, pero que es un niño grosero y mayormente no le gusta hacer nada y muy poco viene a clase se habló con su madre y planteo que ella también lo ayuda en casa.

Registro N° 5

Fecha: 22/03/2018

Lugar: Liceo Bolivariano Creación VII. En el CBIT

Hora: 8:20 am a 9:35 am

Tema: Estrategias Pedagógicas.

El día 22/03 del presente año a las 8:20 am nos encontramos en el CBIT los estudiantes de 2do año sección “E” y su docente Yudith R, para realizar el taller de estrategias pedagógicas comenzando exactamente a las 8:25 am allí, les di la bienvenida a los estudiantes para luego hacerle las preguntas abiertas sobre el tema para Yer *“nose”*, Riv manifestó *“que es eso”* mientras Liz *“Nose me quiero ir hay mucho calor”* sin embargo Mich dijo *“para ayudar”* desde hay comencé a explicarles que son las estrategias pedagógicas son aquellas acciones del maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes, utilizando técnicas didácticas los cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica.

Luego de la investigación Dail en voz muy baja *“aa ya se”* Riv *“yo sabía jajaja”* y todos los miraron le dijo Liz *“como y que no sabías”*, continúe hablándole que nos ayuda a orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas como un espacio para facilitar la formación y la información del sujeto que aprende. Después, realizamos un conversatorio que fue muy positivo y productivo ya que a pesar que a uno les daba pena otros se sonreían, el resto participaba entre ellos Ro plantea *“me parece bien porque nos ayuda a nosotros mismo”*.

Para finalizar, les hice una pregunta escrita sobre que han aprendido en los talleres que hasta los momentos se le han ejecutado, Mich *“bueno que hay que tener responsabilidad, portarse bien me gustó mucho, porque han sido muy conversativa participamos en actividades es bueno ser más asertivos, tener encuentra todos los valores hacer caso a las normas de la casa del liceo tener un buen vocabulario*

tenemos que controlar las iras y así tenemos un buen futuro”, Yu “que tenemos que aprender a ser pasiva y asertivas con los demás tenemos que poner en práctica las normas del liceo y la casa y en la calle y en todas las cosas ”. Liz “me tengo que portar bien, debo ser paciente, debo cumplir con las normas en el liceo y en la casa, debo aprender los valores, debo cumplir con los deberes y derechos y ser responsables”.

Registro N° 6

Fecha: 02/04/2018

Lugar: Liceo Bolivariano Creación VII. En el CBIT

Hora: 11:00 am 12 pm

Tema: Habilidades Sociales

El presente día en hora de las mañana específicamente a las 11:07 am en el CBIT se hace el taller de habilidades sociales, el cual lo dio la profesora Andreina Zerpa, iniciando con una dinámica llamada Adivina la palabra, la profesora dice quién quiere ser el primero en participar levanta la mano Ro ***“dice yo quiero jugar”*** se sentó en una silla y detrás en la pizarra escribían la letra entre ellas fueron; Dibujo, Futbol, Examen, Hablar y cantar mientras los estudiantes delante le hacían la mímica de la palabra el adivinaba avanzando en el juego.

Luego del juego, comenzó con la explicación de la docente Zerpa, planteando que era habilidades sociales según Lacunza, B (2011) plantea que es relevante, no sólo por su dimensión relacional, sino por su influencia a otras áreas vitales tales como la escolar, la familiar, entre otras. Está comprobado que aquellos niños y/o adolescentes que muestran dificultades en relacionarse o en la aceptación por sus compañeros del aula, tienden a presentar problemas a largo plazo vinculados con la deserción escolar, los comportamientos violentos y las perturbaciones psicopatológicas en la vida adulta.

Sin embargo, cuando iba explicando de la temática, es decir del término ella realizo una pregunta porque son necesaria las normas y de donde comienza, en eso Bra ***“ le dice que las normas comienza en la casa”, Yu “culmino diciendo en la escuela se pulen y si no se cumplen son un desastre osea hay que traer los pantalones campana al liceo jaja”*** después Bra ***“ dijo si no se respetan era un gran problema”***. Para Riv ***“se deben de respetar las norma y ser mejor en la sociedad”*** Mich ***“ si no se cumplen las reglas porque no quieren los estudiantes”*** la docente

retoma la conversación y su objetivo y da varios ejemplos uno de ellos del ejercito porque si cumplen las normas.

Es por ello, que habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares sino que también permiten que el niño y el adolescente asimilen los papeles y las normas sociales. Los comportamientos sociales se aprenden a lo largo del ciclo vital, por lo que ciertas conductas de los niños y adolescentes para relacionarse con sus pares, ser amable con los adultos o reaccionar agresivamente, entre otras, depende del proceso de socialización. Bra ***“le dice a la profesora entonces si no la cumplen le prenden la mocha”*** y manifestó ***“a los de 4to y 5to no le dicen nada con el pantalón y seguro no le dicen pero le hacen actas verdad para su carpeta, yo pensé que no le hacían nada”*** la docente le aclaro que si se levantan actas para su expedientes lo importante es que respeten la normas y se acepten todos y puedan proporcionar experiencias positivas para adquirir comportamientos sociales, ya que se aprende de lo que se observa, de lo que se experimenta y de los refuerzos que se obtiene en las relaciones sociales.

A eso de las 11:30 am Liz ***“agarren un pedazo de página y le dice a sus compañeros Mich mira mira mi acordeón jajaja”*** hubo un momento que la profesora Zerpa estaba hablando y Bra y Yu ***“estaban en posición de descanso según ellos tenían hambre y sueño”*** Bra ***“empieza a cantar este es el baile del bum bum bam y movia la mesa”*** mientras que Yer y Rox ***“hablaban y sonreían”***

De esta manera, la docente de cierre les recomendó que no se olvidaran de las palabras mágicas como gracias, por favor entre otros, luego le mostro imágenes para que vieran que muchos de ellos tenían sus habilidades y normativas que deben de cumplir para donde vallan en la sociedad.

Cuadro 11

Categorización de la Fase de Ejecución

TÉCNICA: Observación Participante		FECHA: 18 /11/2016	LUGAR: Liceo Bolivariano” Creación VII”.
ACTORES SOCIALES: Estudiantes del Segundo año Sección “E” .			
LÍNEA	TEXTO Descripción	Categorías	Interpretación
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	Los dichos estudiantes plantearon que era enojo; para Cin A, <i>“Es cuando quiere expresar sus sentimientos de cómo se siente molesto” “porque una persona se enoja: porque se siente umillado o porque alguien le puso un sobre nombre o cuando alguien lo interrumpe bueno esas son las cosas por la que una persona se enoja ”</i> Al respecto, Yus F. <i>“Bueno yo soy muy impulsiva cuando me enoja me provoca acabar con todo lo que tenga al fente y me pongo muy molesta” “y tenemos una molestia en nuestro cuerpo y mente”,</i> Isa E, expresa <i>“me enoja cuando me dicen sobre nombres se meten conmigo me siento umillado por las demás personas”“me enoja cuando me gritan cuando me pegan cuando me regañan, cuando no me dejan salir” “me enoja cuando hablan mal de mi o me tansan indirectas....”</i> de esta manera Yer M, dice que <i>“el enoja es ua molestia ”</i> de igual forma, Ye R, <i>“el causa mucho daño: el enoja es un centimiento Molesto”.</i>	 humillado  Comunicación  Impulsiva  Controlar	Se ha visualizado en los educando las reacciones que pueden tomar a la hora de molestarse, sin embargo, para evitar dichos enojos debemos de mantener una buena comunicación con los estudiantes y sus familiares para aliarse con los docentes y conseguir un mejor progreso e enseñanza en beneficio del educando para así disminuir el enojo e ira que es dañino para la salud.

Fuente: Categorización Abierta, Observación Participante y Expresión.

Leyenda de Categorías:  Creadas  Emergente

Cuadro 11 (cont.)

Humillado	Comunicación	Impulsiva	Controlar
Según Arregui, S (2008) se refiere a un acto y una emoción: es el acto de devaluar injustamente a un individuo o a un grupo por parte de otros que tienen el poder de conseguirlo. La humillación es también la emoción que surge cuando la víctima toma consciencia de que dicha devaluación ha tenido lugar	Viggiano, Nisla V (2009) Proceso, en cuanto se producen etapas, e interactivo e interpersonal , porque ocurre entre personas y está compuesto por elementos que interactúan constantemente (p. 15)	Merola, J (2015) Se produce como respuesta conductual inmediata frente a un estímulo externo o interno.(p. 15)	Jara, E (2009) El control se ejerce a través de diferentes mecanismos que no sólo miden el resultado final obtenido sino que, también, tratan de orientar e influir en que el comportamiento individual y organizativo sea el más conveniente para alcanzar los objetivos de la organización(p. 2)

Cuadro 12

Categorización de la Fase de Ejecución

TÉCNICA: Observación Participante		FECHA: 20 /11/2017	LUGAR: Liceo Bolivariano” Creación VII”.
ACTORES SOCIALES: Estudiantes del Segundo año Sección “E” .			
LÍNEA	TEXTO Descripción	Categorías	Interpretación
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	La disciplina no es más que un conjunto de reglas o normas cuyo cumplimiento es de manera constante. Siempre y cuando considerando la edad del educando y sus tipos para así poder orientarlos, enseñarlos a mantener una actitud positiva y constructiva. Mientras explicaba se le llama la atención a Mer <i>“ya que estaba era jugando con su cabello”</i> y Liz porque <i>“estaba murmurando con su compañera Yar”</i> . Sobre la base de esta teoría, se les comenta a los educando que luego de haberles explicado el contenido darle ejemplo, se les dio unas hojas de reciclaje para que comentara cuáles serían los acuerdos para cumplir con las normas dentro de la institución para Mer S, <i>“usar un buen vocabulario, decir buenos días, buenas tardes, buenas noches”</i> al estudiante Don C que en la gran parte del taller molesto comenta que <i>“no decir grosería, no echar broma, hacerle caso a los padres y los maestros, cumplir con el uniforme reglamentario”</i> . Yas F <i>“ser respetuosa con mis compañeros, ser amable, ser solidario, ser responsable, ser cariñosa, no ser odiosa con mis compañeros”</i> End A, <i>“ser obedientes con mis padres, tener buenos modales”</i> .	 Compromiso  Groserías	Este taller le permitió a cada estudiante a valorar su comportamiento y respetar su reglamento para así mantener el orden y una conducta adecuada, positiva y constructiva en su entorno educativa y social.

Fuente: Categorización Abierta, Observación Participante y Expresión.

Leyenda de Categorías:  Creadas  Emergente

Cuadro 12 (cont.)

Compromiso	Groserías
Según el pensamiento de S. Lehman (ob cita) “el compromiso es lo que transforma una promesa en realidad, es la palabra que habla con valentía de nuestras intenciones, es la acción que habla más alto que las palabras, es hacerse al tiempo cuando no lo hay, es cumplir con lo prometido cuando las circunstancias se ponen adversas, es el material con el que se forja el carácter para poder cambiar las cosas, es el triunfo diario de la integridad sobre el escepticismo. Comprometerse y mantener los compromisos, son la esencia de la proactividad”. (p. 01)	Jeong, H (2012) abarca todas aquellas voces, gestos, ademanes que el hombre utiliza para ofender provocando e irritando a sus prójimos (p. 495)

Cuadro 13

Categorización de la Fase de Ejecución

TÉCNICA: Observación Participante		FECHA: 21 /11/2017	LUGAR: Liceo Bolivariano” Creación VII”.	
ACTORES SOCIALES: Estudiantes del Segundo año Sección “E” .				
LÍNEA	TEXTO Descripción	Categorías		Interpretación
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18	Por ende, se retoma la actividad y el docente comienza a leer su instrumento e iba explicando sobre Valores prosociales mientras ellos escribirían lo entendido el grupo 1 especialmente Elib <i>“se tapa la cara con una camisa”</i> mientras que los otros trabajaban con la temática, el segundo equipo la niña Yer <i>“estaba escribiendo el significado de cada valor”</i> planteado mientras que Liz y Ros <i>“una miraba”</i> y Liz <i>“pendiente del celular”</i> es de suma importancia acotar que el celular no era de ella si no de Yer, para el grupo tres que era Riv, Will y Mich <i>“prestaba atención unas que otras veces miraban la carpeta de asistencia a”</i> diferencia Will que <i>“se inclinaba en la mesa y silla”</i> , y el cuatro una sola niña Alex <i>“miraba atentamente lo que decía el docente”</i> el resto conversaba se les llamaba la atención ya que es una falta de respeto de ellos hacía al profesor, al igual que dos estudiantes que vienen de colegio estaban era <i>“hablando”</i> y pendiente era de las cosas que hacia su compañero Don que desde un principio estaba <i>“molestando”</i> en la actividad dicho educando estaba pendiente era del refrigerio y a su vez <i>“rayando las mesas”</i> y cada vez decía <i>“puedo orinar”, “silbaba”, “se inclinaba en la silla, se sonreía y decía palabras que no venían al caso con la temática como esos es droga, gripi”</i> . Cabe resaltar que al culminar la actividad los estudiantes debían de leer todo lo escrito de lo que habían entendido de los valores prosociales así poco a poco iban pasando leer desde sus puestos no olvidando que el equipo dos estaba <i>“pendiente del celular”</i> mientras que Rox leía lo escrito ella por un lado le decía <i>“lee pues le daba mucha pena leer”</i> hasta que cumplió su misión, pero el Don se <i>“juega con sus compañeras, se sonreían y le saco su dedo medio”</i> .		Respeto	De esta manera se puede ver que los estudiantes no prestaban atención a gran valor de lo que era las terminologías de los valores es por ello que lo buscamos es motivar al educando para conducta y puede servir para construir una sociedad más prosocial; aunque los estudiantes suelen ser más prosociales en la medida que pueden adoptar diferentes perspectivas, los educadores pueden servir para enseñarles modelos de aprendizaje prosociales y cooperativos así puedan ponerlo en práctica en su vida social, educativo y personal.
			Droga	

Fuente: Categorización Abierta, Observación Participante y Expresión.

Leyenda de Categorías:  Creadas  Emergente

Cuadro 13 (cont.)

Respeto	Droga
Rousseau, J (Ob.cita) El respeto es un valor que permite al ser humano reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades del prójimo y sus derechos. Es decir, el respeto es el reconocimiento del valor propio y de los derechos de los individuos y de la sociedad. El respeto no sólo se manifiesta en la actuación de las personas o su acatamiento de las leyes, sino también hacia la autoridad, como sucede con los alumnos y sus maestros, los hijos y sus padres o los subalternos y sus jefes. También es aplicable a las relaciones entre grupos de personas, entre países y organizaciones de diversa índole. No es simplemente la consideración o deferencia, sino que implica un verdadero interés no egoísta por el otro, más allá de las obligaciones explícitas que puedan existir. El respeto permite que la sociedad viva en paz y en sana convivencia. Implica reconocer en sí mismo y en los demás los derechos y las obligaciones, por eso suele sintetizarse en la frase: “No hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti”.(p. 5)	Peres, F (2011) sustancia de acción psicótropa, cuyos efectos pueden ser narcóticos, estimulantes, deprimentes o alucinógenos. El uso prolongado de estas sustancias provoca tolerancia, habituación y adicción”. Son sustancias tóxicas (drogas) ya que transforman el organismo continuamente y estas sustancias son capaces de producirnos efectos psicoactivos. “Llámense drogas o medicamentos, estos compuestos, aun en cantidades relativamente pequeñas, pueden lesionar e incluso llegar a matar. (p. 28)

Cuadro 14

Categorización de la Fase de Ejecución

TÉCNICA: Observación Participante		FECHA: 05 /12/2017	LUGAR: Liceo Bolivariano” Creación VII”.
ACTORES SOCIALES: Estudiantes del Segundo año Sección “E” .			
LÍNEA	TEXTO Descripción	Categorías	Interpretación
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18	De inicio un video de indisciplina a medida que lo iban viendo los educandos Don, Elib, Riv, Wild y Will, decían “dale dale más coñazo” mientras “los demás se sonreían” por lo que decían los muchachos específicamente Don, al culminar el vídeo le pregunté que, si ellos creían que era bien mantener un comportamiento así, ellos contestaron “que no por es malo y se ve feo, pero si se estan metiendo conmigo le meto” comento Don. En cuanto al desarrollo, fui explicando cada una de las láminas de power point y a cada momento el estudiante Don, “molestaba la clase y su compañero trataba de emitirlo o ver su celular les llame la atención y lo relacione al tema por su actitud en esos momentos a mitad del taller vuelve a molestar “Don” fui hasta donde estaba él hable y se quedó tranquilo por un momento nada más, después poco a poco los estudiantes prestaron atención sobre que es la indisciplina, sus causas, tipos u otros. Para finalizar la clase le coloque otro video reflexivo que se trataba de “Sin disciplina no hay crecimiento” así mismo el estudiante debe de tener un crecimiento personal y positivo. Después le realice dos preguntas entre ellas ¿Qué entendieron por indisciplina? Para Will M, “es no hacer caso a los profesores portarse mal en el salón y molestar a los compañeros y decir groserías” Yer M, “es tener mal comportamiento no respetar a los demás hacerle Bulling a mis compañeros” , Ron L, “es que no hay valores que se portan mal, decir grosería y sin disciplina pueden llegar hacer muchas cosas como a los golpes ” Alex B, “la indisciplina es no darle importancia a las casa y hace que no se forme el crecimiento adecuado para la persona es desobediente hacia los profesores, padres, familiares” . Y la segunda ¿Qué harían ellos para disminuir la indisciplina? Y comentaron en cuanto a Will M, plantea “hacerle caso a la familia a los profesores” , Mer C, “portarme bien en clase y en el hogar y en cualquier parte donde vallas, respetar a mi familia” , Ros R, “portarme bien no tener mal comportamiento respetar a los demás no tener mal vocabulario” , Alex B, “empesarle a darle importancia a todos y obedecer y mantener mi modalidad” . Luego se tomó la asistencia lo cual se pudo conocer que trece (13) estudiantes asistieron y ocho (8) faltaron a clase, también hay que acotar que doce (12) respondieron e hicieron su trabajo, mientras el estudiante Wild “molesto en clase y no realiza la actividad porque muy poco sabe escribir manifestó el educando” ,	 Educación en valores  Bullying  Rebeldía	Se pudo percibir que debemos de enfocarnos en tenerle más atención a los estudiantes y asegurarnos en clase que el estudiante se sienta motivado alegre, ameno y acogedor y así comenzar a trabajar y conseguir establecer el orden, autocontrol y paciencia para enseñarles a los estudiantes una disciplina acorde y lleno de valores positivos y constructivo.

Fuente: Categorización Abierta, Observación Participante y Expresión.

Leyenda de Categorías:  Creadas  Emergente

Cuadro 14 (cont.)

Educación en Valores	Bullying	Indisciplina
Parra, J (2003) La educación en valores viene a ser una corrección de la democracia liberal a favor de ciertas virtudes cívicas imprescindibles y de los deberes fundamentales que los individuos tienen con la colectividad. En este sentido, "las personas necesitan que en medio de todo cambio haya algo (relativamente) estable: unos bienes culturales transmitidos, tradición y, con ello, también unas formas (relativamente) permanentes de interpretar el mundo y unas normas fijas de regir la vida, además de una coacción social y unos controles, a fin de que los individuos adquieran y conserven un autocontrol según esas normas". Para que sea posible y eficaz ese aprendizaje de valores se requieren tres condiciones principales: una relativa unidad y congruencia en los valores de los agentes educativos (familia, escuela y estado); la constancia de sus costumbres, y, el buen ejemplo de las personas con las cuáles uno convive efectivamente.(p. 71)	Ortega, A (2013) El bullying es una expresión perteneciente al idioma inglés, se deriva de bull que significa toro, proveniente del verbo "to bully" que quiere decir en nuestro idioma intimidar, tiranizar, amedrentar y como sustantivo hace referencia a valentón, matón siendo el bully el agresor y el buller el agredido o la víctima.(p. 15)	Acevedo, M (2005) Se consideran, actos de indisciplina todas las acciones, palabras, actitudes, gestos, desórdenes, desobediencias, agresiones, rebeldías y reacciones que contrarían las normas disciplinarias vigentes en un centro de enseñanza, o que representan atentados contra la moral, la autoridad, el orden, el espíritu y las tradiciones de la institución (p. 6).

Cuadro 15

TÉCNICA: Observación Participante		FECHA: 22/03/2018	LUGAR: Liceo Bolivariano” Creación VII”.
ACTORES SOCIALES: Estudiantes del Segundo año Sección “E” .			
LÍNEA	TEXTO Descripción	Categorías	Interpretación
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18	el taller de estrategias pedagógicas comenzando exactamente a las 8:25 am allí, les di la bienvenida a los estudiantes para luego hacerle las preguntas abiertas sobre el tema para Yer <i>“nose”</i>, Riv manifestó <i>“que es eso”</i> mientras Liz <i>“Nose me quiero ir hay mucho calor”</i> sin embargo Mich dijo <i>“para ayudar”</i> desde hay comencé a explicarles que son las estrategias pedagógicas son aquellas acciones del maestro con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes, utilizando técnicas didácticas los cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica. Luego de la investigación Dail en voz muy baja <i>“aa ya se”</i> Riv <i>“yo sabía jajaja”</i> y todos los miraron le dijo Liz <i>“como y que no sabías”</i>, continúe hablándole que nos ayuda a orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas como un espacio para facilitar la formación y la información del sujeto que aprende. Después, realizamos un conversatorio que fue muy positivo y productivo ya que a pesar que a uno les daba pena otros se sonreían, el resto participaba entre ellos Ro plantea <i>“me parece bien porque nos ayuda a nosotros mismo”</i> . Para finalizar, les hice una pregunta escrita sobre que han aprendido en los talleres que hasta los momentos se le han ejecutado, Mich <i>“bueno que hay que tener responsabilidad, portarse bien me gustó mucho, porque han sido muy conversativa participamos en actividades es bueno ser más asertivos, tener encuesta todos los valores hacer caso a las normas de la casa del liceo tener un buen vocabulario tenemos que controlar las iras y así tenemos un buen futuro”</i>, Yu <i>“que tenemos que aprender a ser pasiva y asertivas con los demás tenemos que poner en práctica las normas del liceo y la casa y en la calle y en todas las cosas ”</i>. Liz <i>“me tengo que portar bien, debo ser paciente, debo cumplir con las normas en el liceo y en la casa, debo aprender los valores, debo cumplir con los deberes y derechos y ser responsables”</i>.	 Obediencia  Asertivos	

Fuente: Categorización Abierta, Observación Participante y Expresión.

Leyenda de Categorías:  Creadas  Emergente

Cuadro 15 (cont.)

Obediencia	Asertivo
Maldonado, G (ob cita) La obediencia es una actitud responsable de colaboración y participación, importante para las buenas relaciones, la convivencia y el trabajo productivo (p. 01).	Llacuna, J (2004) nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás. Es decir, nos referimos a una forma para interactuar efectivamente en cualquier situación que permita a la persona ser directa, honesta y expresiva.(p. 01)

Cuadro 16

Categorización de la Fase de Ejecución

TÉCNICA: Observación Participante		FECHA: 02/04/2018	LUGAR: Liceo Bolivariano” Creación VII”.
ACTORES SOCIALES: Estudiantes del Segundo año Sección “E” .			
LÍNEA	TEXTO Descripción	Categorías	Interpretación
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20	La docente realizó una pregunta porque son necesaria las normas y de donde comienza, en eso Bra “ <i>le dice que las normas comienza en la casa</i>”, Yu “<i>culmino diciendo en la escuela se pulen y si no se cumplen son un desastre osea hay que traer los pantalones campana al liceo jaja</i>” después Bra “ <i>dijo si no se respetan era un gran problema</i>”. Para Riv “<i>se deben de respetar las norma y ser mejor en la sociedad</i>” Mich “ <i>si no se cumplen las reglas porque no quieren los estudiantes</i>” la docente retoma la conversación y su objetivo y da varios ejemplos uno de ellos del ejercito porque si cumplen la normas. Es por ello, que habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares sino que también permiten que el niño y el adolescente asimilen los papeles y las normas sociales. Los comportamientos sociales se aprenden a lo largo del ciclo vital, por lo que ciertas conductas de los niños y adolescentes para relacionarse con sus pares, ser amable con los adultos o reaccionar agresivamente, entre otras, depende del proceso de socialización. Bra “<i>le dice a la profesora entonces si no la cumplen le prenden la mocha</i>” y manifestó “<i>a los de 4to y 5to no le dicen nada con el pantalón y seguro no le dicen pero le hacen actas verdad para su carpeta, yo pensé que no le hacían nada</i>” la docente le aclaro que si se levantan actas para su expedientes lo importante es que respeten la normas y se acepten todos y puedan proporcionar experiencias positivas para adquirir comportamientos sociales, ya que se aprende de lo que se observa, de lo que se experimenta y de los refuerzos que se obtiene en las relaciones sociales. A eso de las 11:30 am Liz “<i>agarren un pedazo de página y le dice a sus compañeros Mich mira mira mi acordeón jajaja</i>” hubo un momento que la profesora Zerpa estaba hablando y Bra y Yu “<i>estaban en posición de descanso según ellos tenían hambre y sueño</i>” Bra “<i>empieza a cantar este es el baile del bum bum bam y movia la mesa</i>” mientras que Yer y Rox “hablaban y sonreían” De esta manera, la docente de cierre les recomendó que no se olvidaran de las palabras mágicas como gracias, por favor entre otros, luego le mostro imágenes para que vieran que muchos de ellos tenían sus habilidades y normativas que deben de cumplir para donde vallan en la sociedad.	 Respetar  Responsabilidad	Por lo tanto los estudiantes desean obtener habilidades positivas y reforzar las que ellos ya tienen, para así conservar un comportamiento o pensamiento para resolver conflictos o situaciones que se les presente en la sociedad y mantener siempre una actitud constructiva llena de respeto a los demás y siempre pensando en un futuro por delante.

Fuente: Categorización Abierta, Observación Participante y Expresión.

Leyenda de Categorías:  Creadas  Emergente

Cuadro 16 (cont.)

Respeto	Responsabilidad
Barrios, J (1974) El respeto puede ser considerado como madre de todas las virtudes, pues constituye la actitud fundamental que presuponen todas ellas. El gesto más elemental del respeto consiste en la respuesta a lo existente como tal, a la en sí misma pacífica majestad del ser, en contraposición a toda mera ilusión o ficción; constituye la respuesta a su propia consistencia interior y a la realidad positiva, así como a su independencia respecto de nuestro arbitrio.(p. 222)	Según el Ministerio de Educación en el (2011) la responsabilidad es la capacidad de cumplir lo que me propongo cumplir los compromisos y de asumir las consecuencias de una decisión. esto, previendo sus resultados, de modo que beneficie a la propia persona y a los demás.(p. 01)

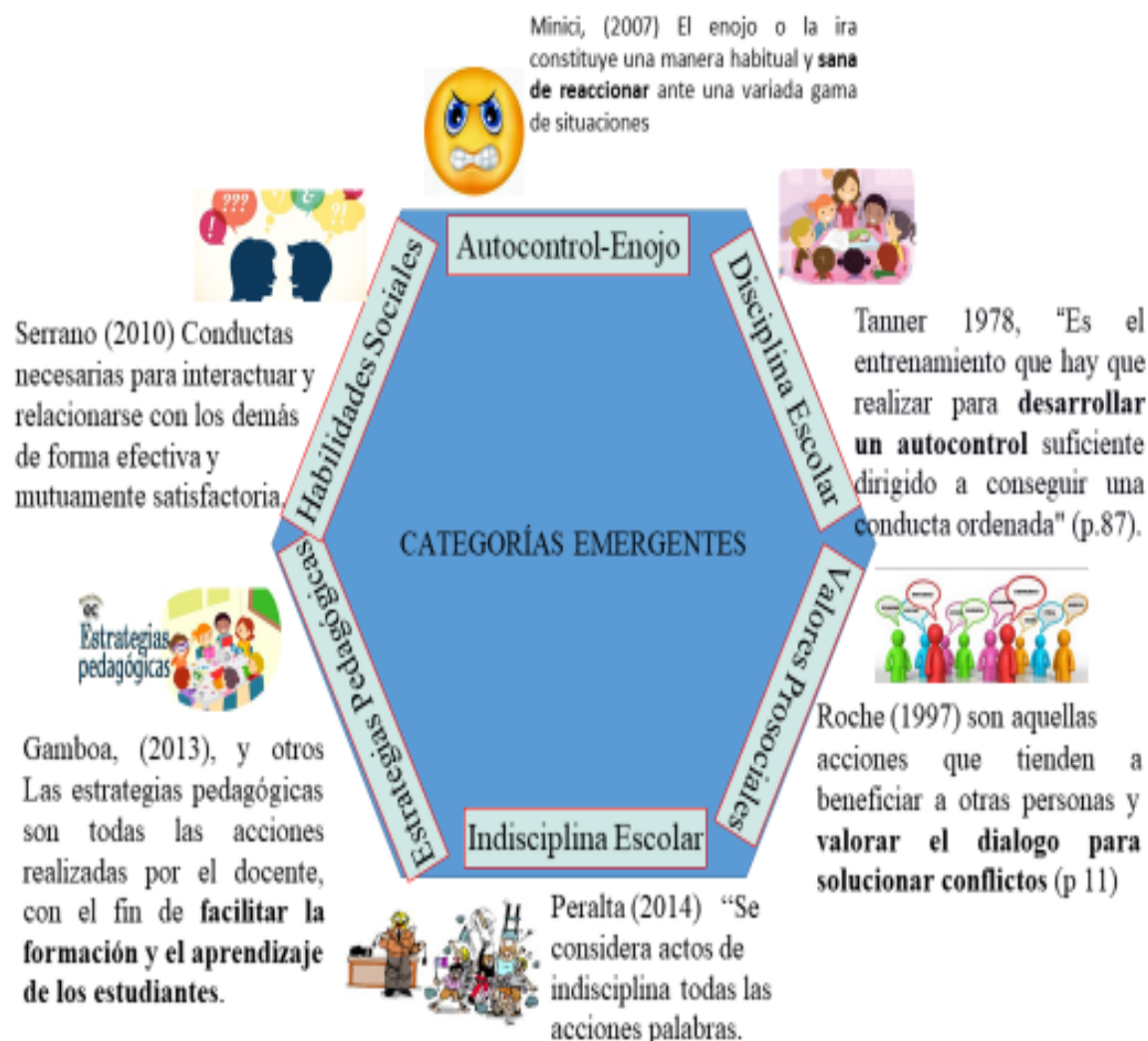


Grafico 1. Categorización de los Hallazgo de Diagnóstico Categorías Emergente



Grafico 2. Categorización de los Hallazgo de Diagnóstico Categorías Creadas

Cuadro 17

Fase de Evaluación

OBJETIVO GENERAL: Promover Estrategias Pedagógicas para la Indisciplina Escolar.					
Objetivo Específicos	Actividades	Técnicas	Instrumentos	Responsables	Logros
Valorar los alcances para mejorar la indisciplina escolar	Evaluar la importancia de los objetivos relacionados a la planificación y ejecución.	Observación participante	Cuaderno de Nota	Investigadora	Se logró evaluar el proyecto

Logros Alcanzados

La ejecución de las actividades realizadas en el Liceo Bolivariano Creación VII, permitieron los siguientes logros;

- Se logró la participación de los estudiantes de 2do año sección “E” del Liceo Bolivariano Creación VII a los talleres informativos sobre indisciplinas u otros.

- Se estableció una comunicación directa con los estudiantes de 2do año sección “E”, en los talleres que fueron una experiencia enriquecedora ya que se ayudó a los estudiantes adquirir conocimientos sobre la temática llena de agrado, aprendizaje y de experiencia para los educandos.

Logros Aprendido

- * Capacitar a los estudiantes para que obtengan un mejor comportamiento y desempeño para que se porten de una manera correcta en sus clases.

- * Saber utilizar las estrategias adecuadas con los estudiantes para que las clases no sean aburridas y el estudiante no tienda distraerse y molestar las clases.

- * Poner en Práctica los Valores Prosociales.

MOMENTO VI

REFLEXIONES FINALES

Una vez concluido el proceso de investigativo del presente estudio y tomando los objetivos establecidos, así como análisis e interpretación de los resultados, se llegó a las siguientes conclusiones:

La indisciplina en los estudiantes es una de las quejas de los docentes y personal de la institución ya que se presenta en el aula de clase e institución en general y se ha convertido en un tema que preocupa a todos y que tiene una enorme importancia desde el punto de vista social y hasta personal ya que estamos viviendo en un mundo lleno de rebeldía tanto como fuera como dentro de los planteles escolares y que para muchos los toman como la salida del problema, tomando en cuenta que la sociedad y autoridad de los padres está impactando seriamente en el que hacer del educando dentro del aula.

Sin embargo, se debe sensibilizar a los actores educativos, no solo en las instituciones objeto de estudio sino también, en aquellos escenarios de trabajo grupal e individual y a su vez Presentar los correctivos pedagógicos necesarios a las debilidades encontradas, de igual forma, internalizar los aspectos que deben estar presentes en el desarrollo de indisciplina para transformar el trabajo grupal para que los participantes experimenten una nueva visión en el ámbito educativa.

De esta manera, plantea Maimónides (filósofo cordobés del siglo XII) “Así como uno debe honrar y temer a tus padres, también está obligado a honrar a su maestro, incluso más que al propio padre. Porque si bien este lo ha traído al mundo, al enseñarle es el maestro el que lo introduce al mundo por venir”.

Por lo tanto, hay que reconocer la falta de disciplina en los estudiantes para que aprenda, se esfuerza y logren un comportamiento positivo en el aula y en la sociedad

y una formación que respete al docente y estudiantes. En cuantos a los padres que asuman su responsabilidad y respeten el acuerdo de convivencias y trabajen en unión con los docentes.

Recomendaciones

A continuación, se plantearán unas recomendaciones:

1. Planificar constantemente con diferentes estrategias educativas para que le permitan al educador mayor interés en su formación dentro y fuera del aula de clase.
2. Realizar talleres de parte de los educadores hacia los padres de los educando para disminuir la indisciplina escolar ya que en casa son pilares fundamentales en sus desarrollos de vida de los estudiantes.
3. Orientar a los padres en las 2 horas de guiaturas que nos permite el proceso educativo que ofrece la institución así motivan la triada en cuanto a un mejor comportamiento de sus hijos.
4. concientizar a los docentes la gran labor que deben de cumplir al ser maestro de aula ya que debemos estar pendientes de nuestro educando y sus situaciones personal y social.

REFERENCIAS

- Acevedo, M (2005) *La Indisciplina de Alumnos y Alumnas del Ciclo de Educación Básica de los Establecimientos Oficiales y Privados de la Cabecera Departamental de Zacapa*. [Documento en Línea] Disponible en: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1536.pdf [Consulta: 2018, abril 03]
- Arias, F. (2016). *El proyecto de investigación. Introducción a la Metodología*. Caracas–Venezuela: Episteme.
- Bandura, A. (1974). *Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad*. Alianza Universidad Editorial Alianza.
- Bandura, A. (1986). *Aprendizaje cognoscitivo social* [Documento en Línea] Disponible en: <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2012/Teo-Apra/4.pdf> [Consulta: 2016, Marzo 01]
- Barrios, J (1974) *La importancia del respeto en la educación* [Documento en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/834/83400715.pdf> [Consulta: 2018, abril 03]
- Becerra, A. (2015) *Estrategias Pedagógicas Dirigidas a los Docentes a fin de Optimizar la Conducta de los Estudiantes de la Escuela Bolivariana “Juan Pablo II” del Municipio Guanare del Estado Portuguesa* [Documento en Línea] Disponible en: <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/809/abecerra.pdf?sequence=1> [Consulta: 2017, Diciembre 12].
- Begoña T, M y Tovar C, O y otros *Problemas de Comportamiento en la Convivencia escolar de Estudiantes de Secundaria En Escuelas del Estado Lara* [Documento en Línea] Disponible en: http://bibvirtual.ucla.edu.ve/db/psm_ucla/edocs/bm/BM2802/BM280202.pdf [Consulta: 2017, Diciembre 07].
- Bisquerra, A. (1998). *Modelos de Orientación e Intervención psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.
- Blancos C, (2011) *Estudio de la Calidad en el Sistema Educativo Venezolano* [Documento en Línea] Disponible en: <http://www.arje.bc.uc.edu.ve/arj08/art05.pdf> [Consulta: 2017, agosto 25].
- Bórquez, D. (2009) *Interés y desinterés de las alumnas de la Escuela municipal Francia de Valdivia por la clase de Educación Física*. [Documento en Línea] Disponible en:

- <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2009/ffb736i/doc/ffb736i.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 24]
- Bryant T, (2013). *Autodisciplina: Habilidad y Direccinamiento* [Documento en Línea] .Disponible: <http://www.psicointegral.com> 53-autodisciplina [Consulta: 2015, noviembre 18].
- Cardoze, D. (2005). *Los problemas de disciplina en la escuela: Manual para docentes.* [Documento en Línea] Disponible en:<http://www.meduca.gob.pa/sites/default/files/DNEE/page/doc/Los%20problemas%20de%20conducta%20en%20la%20escuela,%20Manual%20para%20el%20doce.pdf>[Consulta: 2017, Agosto 21].
- Celdrà. P, (1995) *Inventario General de Insultos*[Documento en Línea] Disponible en: <http://www.wikiblues.net/sites/default/files/LIBRO%20DE%20LOS%20INSULTOS.PDF>[Consulta: 2017, Agosto 21].
- Córdova, B. (2013). *La disciplina escolar y su relación con el aprendizaje en el área de historia, geografía y economía de los alumnos del 4to año secciones "A" y "B" de educación secundaria de la institución educativa "San Miguel" de Piura.* [Documento en Línea]. Disponible: http://pirhua.udep.pe/bitstream/handle/123456789/1819/MAE_EDUC_113.pdf?sequence=1. [Consulta: 2016, Junio 02].
- Cussen, F. (2014) *Algunos gritos místicos Revista de Humanidades*Nº29 (ENERO-JUNIO 2014): 133-148 ISSN: 07170491 [Documento en Línea] Disponible en: <http://revistahumanidades.unab.cl/wp-content/uploads/2014/07/A5.-CUSSEN.pdf> [Consulta: 2017, Agosto 22].
- De S. Lehman (ob cita) *El Valor del Compromiso*[Documento en Línea] Disponible en:<https://www.esic.edu/empleabilidad/pdf/recursos/el-valor-del-compromiso.pdf> [Consulta: 2018, abril 03]
- Domínguez A y Margarita R. Pino J, (2008) *Las conductas problemáticas en el aula: propuesta de actuación* [Documento en Línea] Disponible en: <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0808220447A/15527>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Domínguez Y., J. Guillermo (2002) *Por qué no escriben textos los estudiantes? (Parte 1)* [Documento en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/342/34251911.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Domínguez, R (2017) *La psicología positiva: Un nuevo enfoque para el estudio de la felicidad* [Documento en Línea] Disponible en:

- <http://www.revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/viewFile/865/pdf>[Consulta: 2017, Diciembre 30]
- Donglil E y Otros (2014) *Habilidades Sociales* [Documento en Línea] Disponible en http://www.bemocion.msssi.gob.es/comoEncontrarmeMejor/guiasAutoayuda/docs/guia_habilidades_sociales.pdf [Consulta: 2018 enero 11]
- Febres, R. (2007) *Para Crecer en un Valor*[Documento en Línea] Disponible en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v1n7/v1n72007-14.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Fernández (1999) (op cit)*La Violencia Escolar y la Prevención del Conflicto*[Documento en Línea]<http://www.revistaorbis.org.ve/pdf/7/Art2.pdf>[Consulta: 2018, Marzo 20].
- Florencia, M (2015) *Indisciplina en los Primeros Años del Ciclo Secundarios*[Documento en Línea] Disponible en:<http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC120487.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Galarsi, M. (2011) *Fundamentos en Humanidades Universidad Nacional de San Luis – Argentina Año XII – Número II(24/2011) 89/102 pp.*[Documento en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/184/18426920003.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Gamboa, M. (2013) *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo* [Documento en Línea] Disponible en: https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf [Consulta: 2017, Diciembre 30]
- Gamboa, M. y otros (2013) *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo* [Documento en Línea] Disponible en: https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf [Consulta: 2018 enero 11].
- Godoy, P. (2008) *Necesidades educativas especiales asociadas a problemas de atención y concentración*[Documento en Línea] Disponible en: <http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaAtencion.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 26]

- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. New York: Editorial Kairo. Bantam Books.
- Gomez, J. (2013). *Estrategias educativas para mejorar la disciplina de los estudiantes de 5to grado* http://www.academia.edu/8212296/TESIS_MADELINA_2. [Consulta: 2015, noviembre 18].
- González, N y otros (2007) *La Investigación Educativa en el Hacer Docente*[Documento en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/761/76102315.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 26]
- Grimaldo, M (2009) *Permisividad, obediencia y reflexividad en universitarios de Lima* [Documento en Línea] Disponible en: http://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_23_1_permisividad-obediencia-y-reflexividad-en-universitarios-de-lima.pdf[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2004). *Metodología de la Investigación*. (5ª. Ed.) México: Mc Graw Hill.
- Hurtado, P. y Toro, M. (1998). *Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambios*. Caracas: Clementes.
- Jara, E. (2009) *El Control en el Proceso Administrativo*[Documento en Línea] Disponible en:<https://njara.wikispaces.com/file/view/EL+CONTROL+EN+EL+PROCESO+ADMINISTRATIVO.pdf>[Consulta: 2018, abril 02].
- Jeong, H (2012) *Groserías en clases de ELE, ¿un dilema?*[Documento en Línea] Disponible en:https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/pdf/manila_2011/31_aplicaciones_11.pdf[Consulta: 2018, abril 02].
- Lacunza, B (2011) *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos*[Documento en Línea] Disponible en:<http://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf> [Consulta: 2018 Abril 02]
- Llacuna, J (2004) *La conducta asertiva como habilidad social* [Documento en Línea] Disponible en:[InshtWeb/Contenidos/Documentacion/FichasTecnicas/NTP/Ficheros/601a700/ntp_667.pdf](InshtWeb/Contenidos/Documentacion/FichasTecnicas/NTP/Ficheros/601a700/ntp_667.pdf)[Consulta: 2018, abril 03]
- López, L. (2010). *La Disciplina Escolar* [Documento en Línea]. Disponible en: http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_33/LAU_RA_LOPEZ_2.pdf. [Consulta: 2016, Junio 01].

- M. A. Carrasco Y M. J. González (2006) *Aspectos Conceptuales de la Agresión: Definición y Modelos Explicativos*[Documento en Línea] Disponible en:<http://revistas.uned.es/index.php/accionpsicologica/article/viewFile/478/417> [Consulta: 2018 Marzo 27]
- Maldonado, G (ob cita) *Procesos Psicosociales la Obediencia*[Documento en Línea] Disponible en: http://aniorte.eresmas.com/archivos/trabaj_procesos_psicosociales.pdf [Consulta: 2018, abril 03]
- Manual de Trabajos de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctorales (2011). *Investigación de Campo*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.Caracas.
- Manuale, M. (2005). *Pedagogía de la comprensión de las ciencias*, en Revista Arias Kmis.t.
- Marín J, (2009) *Conductas prosociales en el barrio Los Pinos de la ciudad de Barranquilla, Colombia*[Documento en Línea] Disponible en: <file:///C:/Users/Galleta/Downloads/Dialnet-ConductasProsocialesEnElBarrioLosPinosDeLaCiudadDe-3179934.pdf>[Consulta: 2018, Enero 05].
- Mármol, L. (2016) *La importancia de la disciplina y la organización en el aula*[Documento en Línea] Disponible en:<http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/069052/articulo-pdf> [Consulta: 2017, Agosto 24].
- Martin, E P S (2002) *La Teoría del Bienestar de Martin E. P. Seligman*[Documento en Línea] Disponible en: <https://gerryvelasco.wordpress.com/2015/02/09/la-teoria-del-bienestar-de-martin-e-p-seligman/>[Consulta: 2018, Marzo 20].
- Mattos, L. (2011). *Comprendiendo de Didáctica General*. Editorial Kapelusz [Documento en Línea] Disponible en: <https://didacticapep.wikispaces.com/file/view/didactica+de+alves+de+matto.pdf>[Consulta: 2017, Agosto 18].
- Medina, J. y otros (2006) *El universo de los sentimientos, Aburrimiento y Diversión*[Documento en Línea] Disponible en:<http://www.fad.es/sites/default/files/XXJMEXFAKYDVXGIAELYXVSSVKFSLGDLHVCTWLAWVEPVEINBMQ.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Merola, J (2015) *Bases teóricas y clínica del comportamiento impulsivo*[Documento en Línea] Disponible en: <https://bibliosjd.files.wordpress.com/2015/02/>

bases teoricas y clinica comportamiento impulsivo.pdf[Consulta: 2018, abril 02].

Ministerio de Educación (2011) *Educación en Valores Apoderados*[Documento en Línea] Disponible en: http://www.comunidadescolar.cl/comunicados/2011/mayo/boletin_padres_mayo_2011.pdf[Consulta: 2018, abril 03]

Montes J. (1983) *Habla, Lengua e Idioma*[Documento en Línea] Disponible en:https://cvc.cervantes.es/lengua/thesaurus/pdf/38/TH_38_002_065_0.pdfhttps://cvc.cervantes.es/lengua/thesaurus/pdf/38/TH_38_002_065_0.pdf[Consulta: 2018, abril 03]

Moreno, A. (1994). *Herramientas para la solución de problemas y toma de decisiones*. España: Ed. UPC.

Moreno, G. (2010). *La Indisciplina Escolar Como Producto de las Conductas Individuales de los Niños a Nivel Primario*. [Documento en Línea] Disponible en: http://www.academia.edu/32378226/LA_INDISCIPLINA_ESCOLAR_COMO_PRODUCTO_DE_LAS_CONDUCTAS_INDIVIDUALISTAS_DE_LOS_NI%C3%91OS_A_NIVEL_PRIMARIA_EL_CASO_DE_LA_ESCUELA_ANDR%C3%89S_RIVAS_MENDOZA [Consulta: 2017, Agosto 18].

Murdock, G. (1994). *Guía para la clasificación de los datos culturales*, Editado por la Universidad Autónoma Metropolitana, México: 2ª edición.

Ocanto (2009)*Estrategia Pedagógica para el Desarrollo de los Modos de Actuación Pedagógicos Profesionales en el Plano de Contraste*[Documento en Línea] Disponible en: http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/yjqc/estrategia_pedagogica_para_el_desarrollo_de_los_modos.html [Consulta: 2018, Marzo 22].

Orellana, Nava y otros (2006) *Estrategias Pedagógicas Dirigidas a los docentes a fin de optimizar la conducta de los estudiantes de la escuela bolivariana “juan pablo ii” del municipio guanare del estado portuguesa*[Documento en Línea] Disponible en: <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/809/abecerra.pdf?sequence=1>[Consulta: 2018, Marzo 20].

Ortega, A (2013) *Manifestaciones de la Agresión Verbal Entre Adolescentes Escolarizados*. [Documento en Línea] Disponible en:<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/4536/1/tesis.doc.pdf>[Consulta: 2018, abril 03]

- Parra, J (2003) *La Educación en valores y su práctica en el aula*[Documento en Línea] Disponible en: [file:///C:/Users/Ana%20Rodriguez/Downloads/Dialnet-LaEducacionEnValoresYSuPracticaEnElAula-1012022%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Ana%20Rodriguez/Downloads/Dialnet-LaEducacionEnValoresYSuPracticaEnElAula-1012022%20(1).pdf) Consulta: 2018, abril 03]
- Paymal, N (2012) *Cuadernos pedagooogicos 3000: Hacia el Desarrollo Integral del Ser. #10. Desarrollo Social Integral. Serie 1 “La educación holística es posible”*. Pedagooogía 3000. [Documento en Línea] Disponible en: http://www.pedagooogia3000.info/web/boletin/anexos/010_Desarrollo_Social_Integral_P3000_2013.pdf[Consulta: 2017,Diciembre 30].
- Paymal, N (2015) *3ra gira de Pedagooogia 3000 y emane Pedagooogia 3000 En Madrid y Barcelona*[Documento en Línea] Disponible en: <file:///C:/Users/Galleta/Downloads/Pedagog%C3%ADa%203000%20-%20dossier.pdf>[Consulta: 2017,Diciembre 30].
- Pazos, S. (2011) *La Indisciplina Escolar y los Bajos Niveles de Aprendizaje*[Documento en Línea] Disponible en:<file:///D:/indisciplina%20en%20madri.pdf>[Consulta: 2018, enero 05].
- Peralta, Y. (2014) *Las causas de la indisciplina en los estudiantes de nivel primaria* [Documento en Línea] Disponible en:<http://200.23.113.51/pdf/30995.pdf>[Consulta: 2018, Marzo 24]
- Peres, F (2011) *Estudios Sobre Adicciones* [Documento en Línea] Disponible en:<http://proyctohombre.es/wp-content/uploads/2012/02/2011-Estudios-sobre-adicciones.pdf>[Consulta: 2018, abril 03]
- Peres. Serrano, G (1998) *Investigación Cualitativa: Retos e interrogantes. I Y II. Metodos*. Madrid: La Muralla
- Piñero, M y Rivero, M (2013) *Investigación Cualitativa: Orientaciones Procedimenciales*. Venezuela por LITOCOLOR C.A
- Quesedo R y Castaño C, (2002) *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*[Documento en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>[Consulta: 2018, Marzo 24].
- Quijano, M. (2009) *La conciencia*[Documento en Línea] Disponible en: <http://www.medigraphic.com/pdfs/facmed/un-2009/un096a.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 24]

- Redondo J y otros (2013) *Conducta Prosocial: Una Alternativa a las Conductas Agresivas*[Documento en Línea] Disponible en: file:///C:/Users/Galleta/Downloads/56-109-1-SM.pdf[Consulta: 2018, Enero 05].
- Reyes, L J. otros (2009) *Kaoru Ishikawa y la Gestión de la Calidad Total*[Documento en Línea] Disponible en:<http://genesismex.org/ACTIDOCE/CURSOS/CHILE-CO/alumnos/autores/Ishikawa.pdf>[Consulta: 2017, Agosto 24].
- Reyes, L y López J. (2009) *Kaoru Ishikawa y la Gestión de la Calidad Total*[Documento en Línea] Disponible en:<http://genesismex.org/ACTIDOCE/CURSOS/CHILE-CO/alumnos/autores/Ishikawa.pdf>[Consulta: 2018, enero 05].
- Rodríguez, (1991)*Concepto de Orientación Educativa: Diversidad y Aproximación*[Documento en Línea] Disponible en:file:///C:/Users/Galleta/Downloads/736Molina108.PDF[Consulta: 2018, Marzo 24].
- Rousseau, J (Ob.cit.) ed 33 *El Respeto*[Documento en Línea] Disponible en: <https://www.grupoice.com/wps/wcm/connect/29e3a524-2b61-4228-afea-ea858bc4ee87/33.pdf?MOD=AJPERES&CVID=l1Ew55E>[Consulta: 2018, abril 03]
- Rusque, A. (1999). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Caraca. Ediciones Fases UCV. Vadell Hermanos Editores.
- Según Arregui, S (2008) *Reflexiones sobre el Significado Social de la Humillación*[Documento en Línea] Disponible en: <https://www.uv.es/garzon/psicologia%20politica/N37-2.pdf> [Consulta: 2018, abril 02].
- Según Marchant M. (2016) *El profesor frente a la indisciplina en el aula* [Documento en Línea] Disponible en: <http://dspace.usal.es/bitstream/handle/10061/152105.pdf>.
- Seliman, M (1999) *El papel de las emociones positivas en el desarrollo de la Psicología Positiva*[Documento en Línea] Disponible en: file:///C:/Users/Galleta/Downloads/1188-1739-1-SM.pdf[Consulta: 2018, Marzo 20].
- Sierra, R. (1998). *Técnicas de investigación Social: Teoría y ejercicio*. Madrid: PARAFINO.
- Skinner, B. (1953). *Ciencia y conducta humana*. Nueva York: MacMillan.

- Tanner, L. (1978). *La Disciplina Escolar*. Guía de Docente Murcia: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 2008.
- Teppa, S. (2006). *Investigación-Acción Participativa en la Praxis Pedagógica*. Diaria serie de libros arbitrados de la subdirección de investigación y postgrado de Universidad Pedagógica Experimental Libertador. UPEL-IPB-Venezuela.
- Urgilés, S. (2011-2012) *La Función Docente en la Prevención del Desinterés Escolar de los estudiantes del Noveno Año General Básico paralelo "D" del Colegio Fiscal Técnico Industrial "La Alborada" ubicada en el Cantón Milagro, provincia del Guayas, durante el Año Lectivo*[Documento en Línea] Disponible en:<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/1050/1/T-ULVR-0941.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Venegas, C. (2004) *La Disciplina en el Aula: Reflexiones en Torno a los Procesos de Comunicación*[Documento en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44740202.pdf>[Consulta: 2018 Marzo 27]
- Viggiano, Nisla V (2009) *Lenguaje y Comunicación*[Documento en Línea] Disponible en: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan040441.pdf>[Consulta: 2018, abril 02].
- Villalobos X, (2011)*Reflexión en torno a la gestión de aula y a la mejora en los procesos de enseñanza y aprendizajes* [Documento en Línea]. Disponible en file:///C:/Users/Jose%20Luis/Downloads/4048Villalobos_Jano.pdf. [Consulta: 2017, Diciembre 06].
- Walter, R. (2008). *Cuestión de Dignidad*. Editorial Normas S.A.

ANEXOS

ANEXOS A
SOLICITUD DE PERMISO PARA LA EJECUCIÓN DE LOS TALLERES

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
"LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Barquisimeto, 02/10/2016

SOLICITUD DE PERMISO

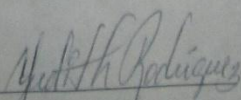
Directora: Prof. Yanira Roja.

Ante todo reciba un cordial saludo, y a la vez comunicarle a usted, con el objetivo de solicitarle la debida autorización para que la docente Yudith R. cursantes de la Maestría de Orientación Educativa, realicen su actividades de investigación en la institución que usted dignamente gerencia.

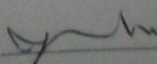
La referida investigación tiene como propósito de realizarles talleres a los estudiantes Blanco Justicia sobre la Comprensión de la Disciplina Escolar a realizarse el día 4 de noviembre del presente año.

Sin más a que acotar esperamos poder contar con su receptividad para fortalecer los procesos de formación de los estudiantes de dicha institución.

Agradeciendo su apoyo.


Profesora. Yudith Rodríguez.

C.I; 16749726

Firma de Recibido: 

02/01/2018 20:39

ANEXO B
LECTURA LA SEÑORA DISCIPLINA

Autor	Mensaje
Magaly M. Miembro Junior	 Publicado: Dom Ene 25, 2009 19:00 Asunto: LA SEÑORA DISCIPLINA  citar LA SEÑORA DISCIPLINA En una gran ciudad los niños se portaban muy mal y la señora disciplina se enteró de lo que estaba pasando con el comportamiento de los/las niños/as, y está empezó a visitar las casas y hablar con todos los padres. Registrado: 26 Dic 2008 Mensajes: 60 La primera casa que visito la Señora fue la de Pablito. Era un niño que regaba los zapatos, uniformes y tenía su habitación como un gallinero no lleno de plumas, sino de ropas regadas. Doña disciplina al saber lo que estaba haciendo Pablito le pregunto a los padres cuál era el juguete que más le gustaba al niño y le dijeron que la bicicleta y doña disciplina se llevó el juguete preciado de Pablito y éste muy triste quedo. Luego Doña disciplina siguió el paseo por las casas de los niños. La segunda casa visitada fue la de Rosita. A esta niña le gustaba jugar con los perfumes, pintalabios y le ponía la mano a las cosas de su madre y dañaba todo lo que ella tenía su madre decía que estaba cansada de hablarle a la niña y que ésta no hacia caso. Y doña disciplina se llevó la televisión que era lo que mas le gustaba a la niña. Todos los niños estaban enterados de las visitas de doña disciplina y estaban un poco asustados ante las medidas de corrección que estaba haciendo. La próxima casa que visitó fue la de María esta niña su madre decía que no se quería ir a bañarse ni cepillarse los dientes era una lucha y no de Popeye y Doña disciplina se llevo el columpio. Todos los niños estaban tristes porque no sabían qué hacer, no tenían con que jugar Lolita perdió su radio, a ella le gustaba bailar y oír música Los 3 niños (Pedro, Luís y Paco) de la casa amarilla peleaban mucho y no obedecían y les llevaron todos sus juegos. Después de todos los niños se reunieron y decían en reunión que estaban cansados de no tener juegos para divertirse ni las cosas que le gustaban. María dijo: estoy cansada de ver la pared de mí casa esperando que llegue mi columpio. Los tres niños de la casa amarilla nosotros nos sacamos el sucio de las uñas para entretenernos y nos ponemos a cepillarnos las uñas, ya gastamos casi todo el jabón para tenerlas limpias. Luego de un tiempo hubo un cambio en todas las casas de lo cual se entero Doña Disciplina por las llamadas recibidas de los padres. Todos eran niños ejemplares obedientes y organizados. Después Doña disciplina hizo la visita nuevamente por las casas para felicitar a los/las niños/as y devolverles sus juguetes. Aquí entre nosotros/as no se lo digan a nadie Doña Disciplina después de todo se fue de vacaciones para la playa pero no sin antes enviarles un video a los niños el que vieron todos/as juntos/as y les dijo : A PORTARSE BIEN CON SUS PADRES SI NO QUIEREN QUE ME DEVUELVA Y LOS CORRIJA NUEVAMENTE .ADIOS LOS QUIERO MUCHO.

ANEXO C
TALLERES

Taller de Enojo



Lluvia de Idea Participación del estudiante W



Participación de la Docente



Actividad, creativa por parte del estudiante

Taller de Disciplina



Orden y Limpieza del salón Bienvenida y Recurso



Lectura "La Señora Disciplina" Explicación Docente/ Estudiante



Actividad: Acuerdos de Disciplina Refrigerio

Taller de Valores Prosociales



Bienvenida y orden del salón



Explicación del Docente Invitado



Continuidad a la explicación



Explicación de lo entendido del tema por parte de los estudiantes



Refrigerio

Taller de Indisciplina



Video de Indisciplina Los educandos visualizando el video



Explicación del Docente Prestando atención los estudiantes



Video de Cierre sin Disciplina Preguntas de cierre

Taller Estrategias Pedagógicas



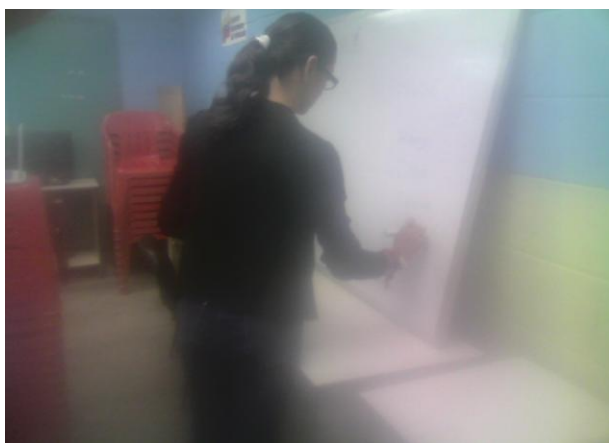
Saludos y pregunta relacionadas a la temática



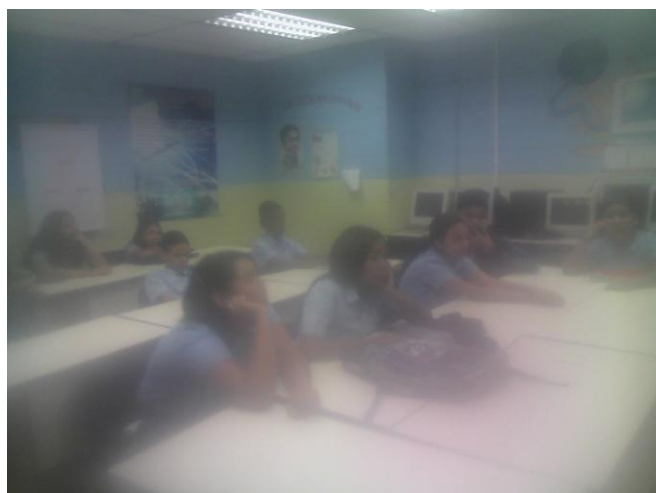
Preguntas relacionadas sobre que aprendieron con los talleres



Taller de Habilidades Sociales



Adivinando la Palabras



Explicación por Parte del Docente



Imágenes Relacionada a las habilidades sociales