

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“DR. LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
MAESTRÍA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA FAVORECER LAS
HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL 5° GRADO,
SECCIÓN ÚNICA, DE LA ESCUELA BOLIVARIANA MEDIA JORNADA
“TUCURAGUA”, MUNICIPIO CRESPO ESTADO LARA**

Autora: Liliana Lucena
Tutora: María Rodríguez

Barquisimeto, Noviembre de 2018

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“DR. LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
MAESTRÍA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA FAVORECER LAS
HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO,
SECCIÓN ÚNICA, DE LA ESCUELA BOLIVARIANA MEDIA JORNADA
“TUCURAGUA”, MUNICIPIO CRESPO ESTADO LARA**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al Grado de Magister en
Educación Mención Orientación Educativa.

Autora: Liliana Lucena
Tutora: María Rodríguez

Barquisimeto, Noviembre de 2018



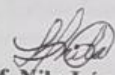
REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO "LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO



MOE-2018-II-042

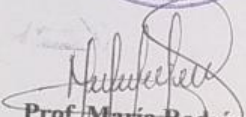
ACTA

Nosotros, los abajo firmantes reunidos el día 10 de Julio de 2018, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado del Instituto Pedagógico de Barquisimeto, con el propósito de evaluar el Trabajo de Grado de Maestría titulado: **ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES SOCIALES DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA BOLIVARIANA "TUCURAGUA", MUNICIPIO CRESPO**, presentado por el (la) Ciudadano (a) **LUCENA OLIVO LILIANA ANABEL**, titular de la cédula de identidad número 19.424.765, como requisito para optar al Título de Magíster en **ORIENTACIÓN EDUCATIVA**, emitimos el siguiente veredicto: **APROBADO**.


Prof. Nila López
C.I. N°. 5.254.251




Prof. Carolina Camacaro
C.I. N°. 17.134.842


Prof. Maria Rodríguez (T)
C.I. N°. 7.402.934

DEDICATORIA

Con especial y exclusiva dedicación mi hermosa madre Aleida, por estar a mi lado apoyándome, brindándome su confianza, amor y cariño en todo momento durante toda mi vida, a quien le debo y le dedico todo lo que soy hoy en día. Por estar siempre en los momentos gratos y difíciles y darme su apoyo, sus consejos y compañía incondicional. Quien es un pilar fundamental en mi vida y a quien amo fuertemente desde mi corazón. Porque siempre ha estado y estará conmigo pase lo que pase. Que Dios y todos los santos te llenen de muchas bendiciones y salud para que sigamos compartiendo muchos momentos juntas. Te amo desde mi corazón mami.

A mis hermanos Henry y Enrique, quienes además de mi madre, son mi fuente de motivación y superación, a quienes les dedico este logro para que se sientan orgullosos de mí, y me sigan viendo como un ejemplo a seguir. Esto es una prueba más de que lo que nos proponemos en la vida, lo podemos obtener a través del optimismo, esfuerzo, dedicación, compromiso y unión familiar.

A mi esposo Deibis, por su apoyo, compañía y ayuda en todos los aspectos durante la realización de este trabajo. Quien está a mi lado escuchando con atención todo lo que le digo y extendiéndome su mano día a día, contribuyendo de manera significativa con mi crecimiento personal y profesional. Además le dedico este logro por ser parte importante de mi vida y por darme la dicha de ser madre y juntos esperar a nuestro bebé que viene en camino, y así formar nuestra familia.

A mis Profesores, que fueron parte de mi formación académica, haciéndome crecer como profesional cada día.

A todos ustedes realizo esta especial dedicación por ser piezas elementales en el desenvolvimiento personal y profesional de mi vida. Mi triunfo les pertenece. Dios les bendiga grandemente.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primordialmente a Dios Todopoderoso, por darme la vida. Por permitirme realizar cada una de mis metas personales y profesionales, por ser mi guía y mi acompañante eterno en todos mis proyectos de vida. Quien con su bendición me fortalece cada día.

A la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), por haberme permitido formar parte de esta casa de estudios, donde adquirí conocimientos importantes que aplicaré a lo largo de mi carrera profesional.

A mi Tutora Msc María Rodríguez, por su valiosa ayuda y asesoramiento en la elaboración de mi trabajo de grado. Por su paciencia y receptividad que me brindó en todo momento.

A todo el personal docente, obrero, administrativo y directivo de la Escuela Bolivariana media jornada “Tucuragua”, especialmente a los estudiantes del 5to grado sección única, por formar parte relevante de mi trabajo de grado, siendo sujetos activos dentro de mi investigación.

A todas las personas que han puesto su confianza en mí, a mis familiares y a mis amigos que han dado aportes para el cumplimiento de esta meta.

A todos ustedes, mi más sincero agradecimiento.

ÍNDICE GENERAL

	pp.
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
LISTA DE CUADROS.....	vii
RESUMEN.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	1
 MOMENTO	
I EL PROBLEMA.....	3
Propósitos de la Investigación.....	7
Propósitos específicos.....	7
Relevancia del estudio.....	8
II REFERENCIAL TEÓRICO.....	11
Estudios previos.....	11
Fundamentación teórica.....	14
Fundamentación legal.....	27
III ABORDAJE METODOLÓGICO.....	31
Naturaleza de la investigación.....	31
Fases a cumplir en el diseño de la investigación acción.....	32
Diseño de la investigación.....	34
Fundamentos axiológicos, ontológicos y epistemológicos.....	35
Visión axiológica.....	35
Visión ontológica.....	35
Visión epistemológica.....	36
Escenario y actores sociales.....	36
Técnicas para la recolección de datos.....	37
Instrumentos para la recolección de datos.....	39
Validación.....	39
Interpretación de los hallazgos.....	40
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	42
Fase I Diagnóstico.....	42
Fase II Elaboración del plan de acción.....	52
Fase III Ejecución del plan de acción.....	53
V REFLEXIONES FINALES.....	87
Conclusiones.....	87
Recomendaciones.....	87
REFERENCIAS.....	89

ANEXOS.....	92
-------------	----

LISTA DE CUADROS

CUADRO	pp.
1 Planificación de Fase Diagnóstica.....	44
2 Categorización de la Fase Diagnóstica.....	51
3 Plan de Acción.....	55
4 Taller 1. Las emociones como habilidades de vida de y de bienestar.....	57
5 Categorización obtenida en el Taller 1. Las emociones como habilidades de vida de y de bienestar.....	63
6 Taller 2. La inteligencia emocional como habilidad de integración social.....	65
7 Categorización obtenida en el Taller 2. La inteligencia emocional como habilidad de integración social.....	72
8 Taller 3. La tolerancia, un valor muy significativo.....	74
9 Categorización obtenida en el Taller 3. La tolerancia, un valor muy significativo.....	83

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“DR. LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
MAESTRÍA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Línea de Investigación: El Rol del Docente como Orientador de la Maestría en
Orientación Educacional

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA FAVORECER LAS
HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO,
SECCIÓN ÚNICA, DE LA ESCUELA BOLIVARIANA MEDIA JORNADA
“TUCURAGUA”, MUNICIPIO CRESPO DEL ESTADO LARA**

Autora: Liliana Lucena
Tutor: María Rodríguez
Fecha: Noviembre 2018

RESUMEN

El estudio de las habilidades sociales ha alcanzado singular relevancia en las últimas décadas, pues se ha demostrado la importancia en el desarrollo personal y social del individuo. Ante este escenario mi presente investigación tiene como propósito diseñar, a través de un plan de acción, orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales de los estudiantes del 5º grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Tucuragua”, del Municipio Crespo, Estado Lara. La investigación la desarrollé bajo el enfoque cualitativo, enmarcada en el paradigma socio-crítico, con el apoyo de la modalidad Investigación Acción Participativa, con un escenario conformado por quince (15) estudiantes pertenecientes al 5º grado de Educación Primaria. La información la recabé a través de las técnicas: observación participante, entrevistas focalizada y discusiones grupales. Luego analicé e interpreté la información con el uso de la técnica categorización (según Modelo GLATER), permitiéndome confirmar las diferentes perspectivas de la información recabada así como sus categorías y su validación, en base a las dimensiones: comportamientos y orientaciones pedagógicas, con las categorías participación, entusiasmo, necesidad de aclarar dudas, comunicación deficiente, confianza, agradecimiento y trabajo en equipo las cuales fueron preestablecida por mi persona. En consecuencia, el plan de acción ejecutado me permitió obtener logros significativos en los estudiantes del 5º grado, sección única de Educación Primaria en relación a las orientaciones pedagógicas para optimización de habilidades sociales.

Descriptores: Habilidades Sociales, Orientaciones Pedagógicas.

INTRODUCCIÓN

La escuela juega un papel fundamental en el favorecimiento de las habilidades sociales que se inician en el entorno familiar. Por lo tanto, los docentes pueden acompañar el aspecto académico con el social, dada la relevancia que ambos ameritan, ya que un individuo con una formación académica de calidad, no es garante de un manejo adecuado de habilidades sociales que le permitan reflejar el control de sus emociones tanto positivas como negativas y de establecer interrelaciones con sus compañeros de trabajo, vecinos, familiares y hasta consigo mismo; y de esta manera sentirse aceptado en su entorno social e individual.

A este respecto, el ser humano como actor social requiere desarrollar habilidades sociales que le faciliten diversas interacciones e interrelaciones que se generan en los múltiples escenarios para afrontar tanto los momentos gratos como los momentos adversos. Estos hechos caracterizan el día a día del individuo y lo forman inteligentemente para la convivencia con sus semejantes.

La convivencia entre las personas se está convirtiendo cada día en un difícil intercambio, generando conflictos, muchas veces difíciles de resolver. Los niños perciben a diario información proveniente de los medios de comunicación, del hogar, de los amigos, de la escuela, entre otros, lo cual crea confusión en ellos y dificulta su interacción con los demás.

Estos hechos orientan el propósito y la motivación de la autora del estudio, en abordar la temática de las habilidades sociales en los estudiantes del 5º grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada "Tucuragua", por la necesidad de optimizar la práctica educativa como parte elemental de la convivencia y de la estima del individuo. A este respecto, surge la propuesta de llevar a cabo una investigación basada en lo anteriormente expuesto tomando en consideración las necesidades observadas en dicha institución educativa, como una alternativa para optimizar habilidades sociales que permitan lograr tareas propuestas en el ámbito escolar y en su entorno socio cultural. En consecuencia, desarrollé la investigación enmarcada

dentro del paradigma socio-crítico, para lo cual se estructuró en tres secciones de la siguiente manera:

Por su parte, en el Momento I, expongo la inquietud de estudio, sustentado por el aporte de algunos autores, y los objetivos de la investigación.

Con respecto al Momento II contiene el referencial teórico que apoya la relevancia de la investigación con otros estudios previos, la Fundamentación teórica que sustenta con la teoría la preeminencia del estudio y la Fundamentación legal del mismo.

En el Momento III, presento la perspectiva metodológica, la cual expresa la naturaleza de la investigación, se describe el enfoque, modalidad, tipo y diseño de la investigación, además de las técnicas aplicadas para la obtención de información.

Por consiguiente en el Momento IV, elaboré el análisis e interpretación de la técnica categorización de los resultados.

Y finalmente el Momento V, realizo las reflexiones finales, con las conclusiones y recomendaciones en base a los resultados. Y por último las referencias bibliográficas y los respectivos anexos.

MOMENTO I

EL PROBLEMA

En los diferentes ámbitos del desenvolvimiento humano tanto en el entorno escolar como social hemos visto como se generan situaciones de crisis que afectan las interacciones como seres sociales. Este hecho lo observé reflejado en las diferentes etapas del individuo, que van desde la infancia hasta la adultez en los diversos escenarios escolares, familiares y sociales donde se interrelaciona con sus semejantes. A diario observamos personas agresivas, resentidas, amargadas, inseguras, conductas que de una u otra manera interfieren en su capacidad para tomar decisiones, ya que no mantienen un buen manejo de las habilidades sociales lo cual influye en sus relaciones interpersonales.

Toda esta situación me conlleva a la reflexión sobre la formación del individuo como ser social que maneje sus habilidades sociales, en el contexto educativo, familiar y social que se presente para lograr una efectiva convivencia e incrementar su calidad de vida. Por consiguiente, la sociedad venezolana requiere un ciudadano apto para vivir en ella, donde la escuela como uno de los principales agentes socializadores, debe promover la formación integral del educando, desarrollando y fortaleciendo valores morales, sociales y éticos para la convivencia.

Por lo tanto, según Ostrovsky (2006), expone que "el proceso educativo tiene que estar orientado a las necesidades académicas, así como también a las personales y sociales, permitiendo la interrelación de sus actores, favoreciendo la sana convivencia"(p. 76). Significa entonces, que cuando el niño ingresa al sistema educativo, en la educación primaria, desarrolla sus conocimientos a través de las áreas de desarrollo físico, cognitivo, psicomotor, moral, del lenguaje y del desarrollo socioemocional. Esta última comprende los aspectos de identidad, autoestima,

expresión de sentimientos e integración social, lo cual es relevante en la formación de los niños y niñas para incorporarse satisfactoriamente al contexto social.

A este respecto, Llanos (2006), expresa que los niños y niñas tienen un aprendizaje diferente que el dado por la familia, las experiencias con los profesores y compañeros no son una acumulación sobre las experiencias familiares, sino que puedan actuar en el sentido de una cierta transformación, las características personales y sociales que cada niño posee, son el resultado de una interacción entre las experiencias del pasado y las circunstancias del presente. A medida que los niños y niñas van creciendo, las experiencias familiares siguen siendo importantes, pero se van mezclando con las habilidades en las relaciones con otros niños y profesores.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, resulta conveniente especificar que la necesidad inmediata a resolver, en el presente trabajo de investigación, es el favorecimiento de habilidades sociales de los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua, a través de orientaciones pedagógicas dirigidas a los estudiantes previamente planificadas, para su posterior ejecución y evaluación.

En este sentido, al hablar de habilidades sociales es necesario destacar la importancia del entorno familiar para el desarrollo de éstas. Es decir, según Reinoso (2010), "el entorno familiar es, pues, el fruto de la suma de las experiencias y relaciones personales de cada miembro de la familia". En otras palabras, esta vinculación es traducida en sentimientos que proporcionan emociones, ya que el primer lugar de adquisición de habilidades sociales es el núcleo familiar, donde los niños y niñas comienzan el proceso de socialización que continúa en la escuela, que enfatiza y ayuda a desarrollar habilidades más complejas y específicas, permitiendo así, que el individuo mantenga relaciones sociales positivas con los otros y que afronte, de modo afectivo y adaptativo, las demandas de su entorno social.

A este respecto, la inquietud que me orientó a realizar la presente investigación emerge de las observaciones realizadas en la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua, ubicada en la carretera vía Duaca, desvío El Eneal, Km8, vía Agua Salada, Caserío Tucuragua, de la Parroquia José María Blanco, Municipio Crespo del

Estado Lara; las cuales arrojaron evidencias importantes de situaciones como: dificultades en la comunicación interpersonal, comportamientos no operativos, problemas sociales, falta de expresión de emociones y sentimientos, entre otros. Lo cual, genera la necesidad a resolver la optimización de habilidades sociales, mediante orientaciones pedagógicas dirigida específicamente a los estudiantes.

Al mismo tiempo conversé con algunos docentes de la institución sobre la práctica de las habilidades sociales dentro del entorno escolar por parte de los niños y niñas, donde expresaron lo siguiente: docente de aula K.I: *"el hecho de que la escuela se encuentre en un ámbito totalmente rural hace que los estudiantes, manifiesten muchas veces comportamientos asertivos, agresivos o sumisos, sin embargo, ante dichos comportamientos los docentes trabajamos buscando el modo de satisfacer las necesidades cognitivas, socio afectivas y emocionales de cada uno de los estudiantes, empleando diversas estrategias pedagógicas dentro del aula de clases, a fin de favorecer el empleo de habilidades sociales, dentro y fuera del entorno escolar"*. En opinión de otro docente L.P: *"el desarrollo positivo de las habilidades sociales de los niños, niñas y jóvenes de la institución, viene de la mano de la relación familiar que éstos tengan en el hogar, siendo la escuela un espacio de apoyo para el buen funcionamiento de las mismas, por lo cual sería importante implementar herramientas pedagógicas que permitan la optimización de habilidades sociales y emocionales de los estudiantes, tomando en consideración el entorno social que los rodea"*. A su vez, otro docente plantea lo siguiente I.A: *"de acuerdo a las estrategias didácticas aplicadas por los docentes dentro del aula de clase, con relación a las habilidades sociales, se pueden presentar resultados positivos y negativos de las actividades ejecutadas; lo cual lleva al docente seguir indagando en investigaciones que favorezcan el desarrollo integral de cada individuo como ser único e individual dentro de la sociedad, para ello es conveniente trabajar con estrategias innovadoras, mediante un plan de trabajo que permita el desarrollo de estas habilidades de los estudiantes"*. Es preciso que, la necesidad de favorecer las habilidades sociales en los estudiantes sea una realidad actual dentro de la institución educativa.

En el referido contexto educativo, pude percibir algunos comportamientos emitidos por los niños durante la hora de entrada, se empujan, corren, dan punta pie, hacen mal uso del vocabulario y no respetan formación; al momento de entonar el Himno Nacional se muestran inquietos, no entonan el himno, hacen caso omiso a las actividades cívicas en el patio antes de iniciar la jornada escolar diaria y se muestran indiferentes a las instrucciones de colocar los brazos a los lados de su cuerpo en posición de cuerpo firme y aprovechan la oportunidad de halar el cabello a las niñas más tranquilas, hablan, comen cicle, entre otros. De igual forma, observé la falta de comunicación y respeto hacia algunos compañeros dentro y fuera del aula de clase, realizando comentarios sarcásticos y palabras obscenas como: cabeza de..., coño e..., pendejo, marico, porque me da la gana, sapo, perra, entre otros; además en horario de entrada al comedor, se muestran intranquilos, desordenados haciendo muchas veces caso omiso a las instrucciones dadas por la maestra, se lanzan alimentos entre ellos mismos, mastican conversando, riéndose, entre otros.

Por otra parte, en el aula de clase con su docente de grado, así como con los especialistas de música y deporte irrespetan las normas de cortesía, del buen hablante y del buen oyente, lo que dificulta significativamente el proceso de enseñanza aprendizaje y repercute enormemente en el desarrollo positivo de las habilidades sociales de los niños y niñas. Cabe señalar que estos comportamientos y situaciones evidenciadas a través de la observación ocurren justamente en los estudiantes del 5° grado, sección única, el cual cuenta con una matrícula de quince (15) estudiantes.

Es evidente, tomando como referencia la situación antes descrita, que en dicha institución, específicamente en 5° grado, sección única, se manifiesta un ambiente de escasas relaciones interpersonales lo que evita la optimización de habilidades sociales en los estudiantes, afectando así su proceso de enseñanza aprendizaje, motivo por el cual se hace necesario desarrollar en este grupo de estudiantes competencias individuales y sociales, necesarias para afrontar las demandas propias de una realidad sometida a un permanente cambio.

Es importante destacar, que la potenciación de habilidades sociales en los estudiantes constituye un aspecto básico en su desarrollo integral, no solo por ser un

medio para alcanzar determinados objetivos sino con un fin en sí mismo. Es por ello que las orientaciones pedagógicas para optimizar las habilidades sociales en los estudiantes, no puede dejarse al azar, ya que el clima social escolar está cargado de interacciones socio afectivo, las cuales canalizadas adecuadamente influyen en las clases y contribuyen a crear condiciones favorables para el aprendizaje.

Por lo antes planteado, observé la necesidad que existe en la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua, en especial en el 5° grado, donde requiero diseñar un plan de acción con la finalidad de optimizar las habilidades sociales en los estudiantes de esta sección, a fin de mejorar las relaciones interpersonales, y a su vez, el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En virtud de los planteamientos dados surgen las siguientes interrogantes para el estudio: ¿Qué necesidades tienen los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua de aplicar orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales?, ¿Qué tipo de orientación se puede planificar a los estudiantes de 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua?, ¿Qué logros podrán obtener los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua luego de las orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales?, ¿Cuál será la efectividad de los resultados obtenidos en la puesta en práctica del plan de acción sobre el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua?.

Propósito de la Investigación

Desarrollar orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales en los estudiantes del 5° grado, sección única, de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Tucuragua”, Municipio Crespo del Estado Lara.

Propósitos Específicos

Diagnosticar las necesidades de orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales en los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Tucuragua”.

Diseñar un Plan de Acción sobre el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Tucuragua”.

Ejecutar el Plan de Acción sobre el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Tucuragua”.

Evaluar el Plan de Acción desarrollado sobre el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5° grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Tucuragua”.

Relevancia del Estudio

Uno de los retos que se plantea la Educación Venezolana es de preparar a los escolares para la convivencia de una sociedad justa de todos y para el beneficio de todos, donde las personas propicien cambios efectivos y fortalezcan las competencias sociales y así lograr una formación integral. Todos los docentes tienen a su cargo la responsabilidad de formar individuos para una sociedad donde las habilidades sociales, las conductas, las relaciones interpersonales y la responsabilidad social y personal sean clave para la vida presente y futura. Es importante destacar, que los docentes ejercen gran influencia en el desarrollo de conductas, actitudes y valores en los estudiantes; es decir, que deben cumplir un rol de orientador para corregir convenientemente un determinado comportamiento y reforzar así el manejo adecuado de las habilidades sociales.

En este sentido, lo que busca la sociedad, en la cual las personas se desenvuelven, es la seguridad y el desarrollo de una convivencia armoniosa y llena de

paz con todos sus integrantes, por ello la responsabilidad es de la misma sociedad como un todo, involucrándose en la optimización de las habilidades sociales.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, surge la inquietud de realizar el presente estudio cuyo propósito es desarrollar orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales en los estudiantes del 5º grado, sección "U". Desde esta perspectiva, el estudio adquiere relevancia en el ámbito educativo por cuanto representa un aporte valioso en el aspecto escolar, debido a que le suministra herramientas al estudiante en cuanto a orientaciones pedagógicas para la optimización de las habilidades sociales, que en opinión de Ostrovsky (ob, C), adquieren una importancia extraordinaria, ya que forman parte de la inteligencia interpersonal que determina la posibilidad de ser exitoso en todos los órdenes de la vida social, y además se hacen visible a través de, entre otras cosas, la manera de intervenir frente a situaciones límite, en la cotidianidad, en la gestión de la incertidumbre y en la toma de decisiones frente a problemas que requieran respuestas rápidas y efectivas.

Con respecto al aporte de este estudio en el plano social, el mismo aborda una temática de interés, como es el desarrollo de orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales en los estudiantes, permitiendo atender su significado a través de enfoques psicológicos y sociales; bajo estas premisas Santos (2012), sostiene que "el comportamiento ajustado a las normas sociales establecidas, juega un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona"(p.26). A través del cumplimiento de éstas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. Lo cual le da aceptabilidad a la investigación y la justifica, es por eso que está orientada en la línea de investigación El Rol de Docente como Orientador en el área Personal – Social, optimizando un adecuado manejo emocional y fortaleciendo el entorno escolar, considerando además que la misma pretende investigar los aspectos vinculados con el desarrollo de los procesos asociados con la persona, toma de decisiones, relaciones interpersonales, motivación al estudio y al trabajo, adaptación social, orientación para padres e hijos, desarrollo familiar y comunitario. De igual manera, tiene como finalidad propiciar el desarrollo de los procesos asociados con el rol de la persona,

favoreciendo la comprensión de su “sí mismo” y de su entorno, con el fin de alcanzar y mantener la estabilidad psicológica y afectiva. Encontrándose entre los procesos de esta línea de investigación el desarrollo psicológico, social y familiar.

En tal sentido, posee pertinencia científica, ya que con la realización de este trabajo de investigación, busco brindar un aporte al conocimiento en relación a la línea de investigación del subprograma de orientación, puesto que el docente en su rol de orientador tiene como propósito facilitar las orientaciones pedagógicas para optimizar las habilidades sociales, que le permitan al individuo crecer y formarse como ser social.

En consecuencia, la acción docente requiere proyectarse hacia el fortalecimiento de los principios humanistas de convivencia social, basados en la tolerancia, el respeto, la cooperación, la solidaridad, así como el derecho de los demás de pensar y de sentir libremente sin ningún tipo de limitaciones; por el contrario, enseñar el sentido de igualdad colectiva. Es por ello que aspiro orientar a estudiantes desde el punto de vista pedagógico, a fin de garantizar un manejo adecuado de las habilidades sociales, garantizando así que las actividades escolares se lleven a cabo en paz y armonía por lo tanto, favorecer los resultados académicos.

MOMENTO II

REFERENCIAL TEÓRICO

Estudios Previos

El propósito de este momento consiste en proporcionar información referente a los estudios previos realizados sobre las orientaciones pedagógicas para favorecer habilidades sociales. La revisión de investigaciones concernientes al estudio, vale de argumento fundamental para profundizar los conocimientos del tema. En este sentido, se señalan algunas investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y local.

A nivel internacional, Cabrera (2012), en su Tesis Desarrollo de Habilidades Sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años del Centro Municipal de Formación Artesanal Huancavilca de la Ciudad de Guayaquil, expresa que abordó esta temática con una metodología de enfoque mixto con diseño de dos etapas, en la que se utilizó la modalidad de transformación de un tipo de dato en otro, debido a que este modelo investigativo permitía el conocimiento integral del fenómeno del cual es objeto el estudio.

El estudio estuvo basado en una investigación no experimental, enfocada en el desarrollo de las habilidades sociales de los adolescentes varones de 15 a 18 años. Asimismo se utilizó para esto una muestra no probabilística de sujetos. La investigación fue transversal, debido a que recabó información en un momento único y en base a esa información se elaboraron los resultados. Los instrumentos utilizados fueron la Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Goldstein y el Test de Asertividad de Rathus. De este modo, se hizo evidente el nivel eficiente de desarrollo de los adolescentes varones, así como su poco nivel de asertividad. Como se ha citado anteriormente, el estudio se relaciona con la presente investigación, principalmente

por la temática abordada, la cual permite a la investigadora obtener mayor información con relación otros trabajos similares.

Por otro lado, a nivel regional, se destaca el Trabajo de Romero (2013), titulado Habilidades sociales para el desarrollo de una cultura de paz en la comunidad educativa, en el cual expone que su investigación tuvo como direccionalidad conocer desde los haceres y voces de la Comunidad Educativa Liceo Bolivariano Dr. "Rafael Villavicencio", las creencias y opiniones sobre las realidades y necesidades para la configuración de una cultura de paz en el ámbito escolar, interpretando los significados que emergen respecto al develamiento de las habilidades sociales necesarias para el desarrollo de una cultura de paz dentro del contexto de estudio.

Dicho trabajo se llevó a cabo de carácter cualitativo, y se orientó a desarrollar una metodología hermenéutica por medio de un abordaje ontológico desde los haceres y voces representantes, docentes y estudiantes por medio de la observación y el diálogo a través de la entrevista a profundidad, que permitió apreciar las diversas estructuras intersubjetivas que emergieron de los diálogos para interpretar los sentidos y significados, desde los cuales se reportan los hallazgos que conllevaron a la siguiente reflexión: El considerar la búsqueda de unidad por medio del diálogo y la comunicación como alternativa para resolver los problemas y/o conflictos, siempre y cuando se tenga presente y se persiga un mejor calidad de vida, además de aprender a relacionarse sin extraviar la integridad personal, tomando en cuenta la tolerancia como un camino a seguir con la colaboración de todos.

Asimismo, Hernández (2014), en su Trabajo titulado Acciones dirigidas al fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre los estudiantes del segundo grado "A" de la Escuela Bolivariana Dr. Ramón Pompilio Oropeza Carora Estado Lara, donde plantea que el propósito fundamental de este trabajo es desarrollar acciones dirigidas al fortalecimiento de las relaciones interpersonales de los estudiantes del segundogrado "A" de la Escuela Bolivariana Dr. Ramón Pompilio Oropeza de Carora. Estuvo enmarcada en una investigación cualitativa, bajo la modalidad de investigación acción. Los actores sociales lo conformaron treinta y seis (36) estudiantes del grado e institución antes mencionados.

Esta investigación se sustentó en la teoría del enfoque Humanístico de Carl Rogers y la teoría de necesidades de Abraham Maslow, así como también en las relaciones interpersonales de los estudiantes. Para recabar la información se utilizaron técnicas de recolección de información como: la observación participante, entrevistas y cuadernos de campo. Así mismo el análisis de los datos se realizó aplicando la categorización, de acuerdo al modelo GLATER. La puesta en práctica de las acciones para fortalecer las relaciones interpersonales entre los estudiantes, estuvo dirigida a la interacción armónica y a la mejor interacción de los estudiantes en el aula de clases.

Por otra parte, Montilla (2014), en su Trabajo de Investigación El respeto en las relaciones interpersonales de los niños y niñas del quinto grado sección "C" de la unidad educativa nacional "Santa Rosalía", expone que tiene como temática el respeto en las relaciones interpersonales, asumiéndose éste como factor esencial en las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de cualquier relación interpersonal. De allí la importancia de realizar una investigación sobre este valor.

Es importante resaltar que el estudio se desarrolló en sus cuatro fases: diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación, enmarcado en el enfoque cualitativo, paradigma socio-crítico, bajo las pautas del método investigación acción, donde se utilizó como instrumento la técnica de observación participante, el cuaderno de campo y la revisión documental, a fin de recoger la información requerida para cumplir con el propósito de desarrollar un programa que contribuya a fortalecer el valor respeto en las relaciones interpersonales de los niños y niñas de Educación Básica en la Unidad Educativa Nacional "Santa Rosalía" ubicada en la Parroquia Juan de Villegas de Barquisimeto. Los actores sociales de la investigación estuvieron conformados por treinta y cinco (35) educandos pertenecientes al quinto grado, sección "C" de la institución objeto de estudio.

Asimismo, tomando como referencia las evidencias obtenidas en cada una de las actividades desarrolladas, se pudo resaltar como logro el hecho de que el plan de acción ejecutado constituyó un espacio pedagógico donde prevaleció entre los actores

sociales, actitudes y comportamientos en las que se observó el respeto hacia sus compañeros de aula, así como otros valores necesarios para mantener la sana convivencia, fortaleciendo las relaciones interpersonales y en consecuencia el clima socio-afectivo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Fundamentación Teórica

El desarrollo social del hombre, ha llegado a construirse en tema de atención importante para su abordaje teórico, desde diversas aristas disciplinarias del saber. Son múltiples las premisas desarrolladas, acerca de la influencia de la socio-cultura; a través de sus actores (escuela, familia y comunidad) en el desarrollo de habilidades de comportamiento social de los niños y niñas que satisfagan los requerimientos de los diversos escenarios donde corresponde interactuar.

En este sentido, y en correspondencia con el objeto de este estudio, a continuación se reseñan algunos de estos planteamientos que sirven como soporte teórico del mismo.

Desarrollo Social del Niño y Niña (8 a 11 años)

Según Ostrovsky (2006), plantea que “el niño es egocéntrico en general, aunque ya tiene conciencia. Comprende los conceptos lo que es justo y la negociación. No siempre se ve reflejada su capacidad moral en su comportamiento” (p. 58). Es decir, en gran medida influido por las relaciones con los miembros de su familia, profesores y cada vez más, por sus compañeros, muchos niños tienden a imitar el estereotipo masculino. El auto-imagen de muchas niñas puede sufrir con la llegada de la pubertad. Así también, posee un mayor afán de hacer planes y cumplir con objetivos. Tendencia a ser desorganizados.

De igual forma, demuestra la necesidad de relación de afecto y dependencia de ambos padres. Deseo de participar más en decisiones que les afecta. Tendencia a discutir sobre tareas, deberes, y orden. Conflictos con hermanos. Eligen amigos con

mismos gustos y aficiones. Niñas tienden a tener menos amigas más íntimas que niños. En esta etapa se forman pandillas de amigos que pueden excluir a otros niños.

Las Habilidades Sociales y Emociones

La educación se debe entender como una herramienta centrada en el área social y emocional considerando que la naturaleza pedagógica donde es llevada a cabo es la escuela, donde se desarrollan aprendizajes significativos para los estudiantes, lo cual repercute en su crecimiento como persona a lo largo de la vida. Así pues, la educación se convierte en un proceso continuo que brinda al educando estrategias para modificar su conducta de manera asertiva, fortalecer su autoconfianza y prepararlo para resolver los problemas que la vida le plantea.

Desde esta perspectiva, autores como Goleman (1996) y Bisquerra (2000), destacan que lo más importante en la educación de una persona es el desarrollo emocional y social, por ser éste el que permite aprender a enfrentar situaciones difíciles, resolverlas y además garantiza adecuadas relaciones interpersonales a lo largo de toda su vida. También destacan los citados autores que el estudio de las habilidades sociales y emocionales, se ha vuelto más acertado como alternativa a diversas situaciones problemáticas que reflejan hoy en día los niños, jóvenes y adultos con respecto al entrenamiento de habilidades sociales y emocionales, generando comunicación inadecuada, descontrol emocional, poca habilidad para relacionarse con otras personas y resolver conflictos.

Habilidades Sociales y Autoestima

La autoestima ya que tiene mucha relación, tanto de causa como de efecto, con respecto a las habilidades sociales es muy necesario analizar. Por abundar sobre lo que constituye una configuración psicológica compleja, es necesario delimitarla de otro concepto, que aunque guarde mucha relación y de hecho muchos consideran que es lo mismo, posee algunas diferencias: el auto concepto. El auto concepto posee una

definición amplia pero se puede definir como una configuración psicológica donde emergen ideas, criterios y percepciones de sí mismo del otro y del medio que lo rodea y que el mismo está sujeto a cambios, pues esta supone una historia personal que se enriquece día a día.(Caballo,1997).

La autoestima está relacionada al auto concepto y se refiere al valor que se confiere al yo percibido, por lo que consideramos que tiene que ver más con el valor afectivo y por lo tanto se reviste de una carga psicológica dinámica muy fuerte. Al constituirse auto concepto-autoestima en una unidad cognitiva- afectiva que con el desarrollo individual se integra dentro de la estructura de la personalidad, va adquiriendo un potencial regulador de conducta, de gran relevancia y en un centro productor de estados emocionales diversos (Llanos,2006).

De esta forma, si la auto estima es alta expresa el sentimiento de que uno es lo "suficientemente bueno" y está preparado para diferentes situaciones que debe afrontar en el transcurso de la vida; la baja autoestima implica la insatisfacción, el rechazo y el desprecio hacia sí mismo, por lo cual emerge la imposibilidad de poder realizar ciertas tareas, por lo que existe un sentimiento de minusvalía. La autoestima tiene que ver con la expresión de actitudes de aprobación (aceptación) con respecto a la capacidad y valor de sí mismo, el auto concepto se refiere a la colección de actitudes y la concepción que tenemos acerca de nosotros mismos, lo cual es de vital importancia para el sujeto en sus relaciones interpersonales, de forma general el auto concepto y la autoestima tienen referencias con la imagen de sí mismo.

Durante la niñez comienza a emerger en forma gradual una concepción de sí mismo estructurada. Los niños empiezan a ser capaces de describir elementos que caracterizan su masculinidad o feminidad, así como rasgos y hábitos que distinguen su "personalidad". Sin embargo, estas definiciones conceptuales en sí mismas están ligadas a situaciones concretas y definiciones dadas por sus padres, profesores y otros niños. A nivel emocional tanto la autoestima como el control de los sentimientos y las emociones están ligadas a relaciones afectivas actuales. En una organización progresiva de este conocimiento los niños elaboran reglas, creencias y opiniones acerca de sí mismo y la gente que los rodea, que constantemente se refuerza en

dependencia de las tareas o situaciones que deben resolver y las relaciones que establece en estas, sin embargo al estructura no puede ir más allá de los contextos específicos en que se originó.

Puede decirse entonces, siguiendo a Caballo (2003), que la autoestima es la abstracción que el individuo hace y desarrolla acerca de sus atributos, capacidades, objetos y actividades que posee o persigue; esta abstracción es representada por el símbolo o la imagen de sí misma.

Para efectuar tal abstracción el individuo considera las observaciones con respecto a su propia conducta y la forma en que otros individuos a sus actitudes, apariencias y ejecución de sus actos. Como se observa la autoestima deviene en proceso, por lo tanto se configura por efecto de múltiples factores, no obstante una vez casi constituida (no podemos hablar de una autoestima acabada pues se sigue retroalimentando de una cadena continua de auto percepciones y autoevaluaciones, es decir que no es rígida, sino susceptible de cambio y por lo tanto siempre quedará espacio para que siga siendo un efecto de), se convierte en una causa para generar o precipitar estados emocionales, así como propiciar o no la inhibición de respuestas conductuales y de formas también inhibir el contacto interpersonal.

La Asertividad

Uno de los aspectos a tener en cuenta en el estudio de las habilidades es el reforzamiento que puede tener dos manifestaciones: social e individual. Para la ejecución de una conducta socialmente habilidosa pueden coexistir los dos reforzamientos o uno de ellos. Aun estando sólo el individual y no haber un reforzamiento social (desaprobación, rechazo, castigo, etc.), puede ser una conducta habilidosa para el individuo, siempre que implique, crecimiento, desarrollo.

Para Ostrvsky (2006), la asertividad proviene de un modelo clínico, cuya definición apunta a un gran conjunto de comportamientos interpersonales que se refieren a la capacidad social de expresar lo que se piensa, lo que se siente y las creencias en forma adecuada al medio y en ausencia de ansiedad. Para esto se

requiere naturalmente, estrategias comunicacionales. Sin embargo el concepto asertividad ha evolucionado considerándose que la conducta asertiva se refiere a aquellos comportamientos interpersonales cuya ejecución implica cierto riesgo social, es decir que es posible la ocurrencia de algunas consecuencias negativas el término de evaluación social inmediata o rechazo. Más aún, la falta de asertividad, dependiendo de la cultura, puede incluso ser valorado por los grupos de pertenencia, a costa de que la persona no logre sus objetivos sociales.

Por tanto la conducta asertiva, según Ostrvsky (2006):

Es aquella que le permite a la persona expresar adecuadamente oposición y afecto, de acuerdo con sus objetivos, respetando el derecho de los otros e intentando alcanzar la meta propuesta, trayendo al traste la segunda dimensión que no es más que la consecuencia del acto. Existe una tercera respuesta que no toma en cuenta ni la primera ni la segunda y tiende a efectuarse sin meditación por lo que se torna violenta, atacante. (p.69)

Significa entonces que, cuando la persona percibe que su conducta no es aceptada por la sociedad, se ve a sí mismo como un ser socialmente inaceptable y esto se convierte en un aspecto dominante en su percepción del yo. El razonamiento externo también neutraliza la introducción de conflictos para la cual todavía no se está preparado.

El Proceso de Socialización de las Habilidades Sociales

El proceso de socialización se va dando a través de un complejo proceso de interacciones de variables personales, ambientales y culturales. “La familia es el grupo social básico donde se producen los primeros intercambios de conductas sociales y afectivas, valores y creencias, que tienen una influencia muy decisiva en el comportamiento social” (Ostrvsky, 2006). En consecuencia, los padres son los primeros modelos significativos de conducta social afectiva y los hermanos constituyen un sistema primario para aprender las relaciones con sus padres. Por otro lado los padres transmiten ciertas normas y valores respecto a la conducta social, ya

sea a través de información, refuerzo, castigo o sanciones, comportamiento y modelaje de conductas interpersonales.

La Competencia Social del Niño

Al respecto, Bandura y Walters (s/f), expresan que “el hogar es el primer lugar donde el niño desarrolla su personalidad, donde aprende a sus primeros comportamientos, es en la familia donde se socializan con los hermanos, padres, ya que ellos constituyen modelos significativos para el niño, no se limita sólo a entregarles modelos de comportamiento, sino que moldea su comportamiento”. En este sentido, la escuela también es un medio socializador para los niños, mediante ésta el niño va interrelacionarse con los adultos y con niños mayores y más pequeños que él, el profesor es quien ejerce un gran poder e influencia en la vida del niño, le sirve como modelo de conductas y a la vez moldea su comportamiento.

El género es importante cuando se analiza la conducta social, ya que las hembras tienen una adquisición del lenguaje más temprana, aprende a leer y a escribir antes que los varones. Los niños rechazados por el grupo de pares presentan una alta frecuencia de conductas agresiva, en cambio las niñas rechazadas presentan ansiedad, timidez, pasividad. El atractivo físico también es considerado como una variable importante en la interacción social. Los niños populares son considerados más atractivos por sus pares.

Asimismo, la inteligencia de acuerdo a (Ostrvsky, 2006), “es importante en el desarrollo de las habilidades sociales como la sensibilidad hacia los problemas humanos, la capacidad para conceptualizar medios en la solución de problemas interpersonales”. En otras palabras, la inteligencia emocional y los factores afectivos son dimensiones de gran relevancia para el desarrollo social de los niños, ya que están presentes en su realidad.

Teoría del Aprendizaje Social (Albert Bandura, 1987)

La teoría del aprendizaje social o teoría cognoscitiva social cuyas ideas son importantes para el pensamiento respecto al aprendizaje, la motivación y el manejo del salón de clases. Bandura cree que la conducta humana debe ser descrita en términos de la interacción recíproca entre determinantes cognoscitivos, conductuales y ambientales. Y no solo por el modelamiento por medio del reforzamiento (usa el término modelamiento para referirse al aprendizaje que ocurre como resultado de observar modelos, colocando más énfasis en la cognición y menos en el reforzamiento), pero las capacidades de mediación humana hacen innecesario esperar que ocurran las respuestas antes de poder usarlo. En su lugar se puede usar el modelamiento para informar a los aprendices acerca de las consecuencias de producir la conducta.

Según esta teoría, las pautas de comportamiento pueden aprenderse por propia experiencia (aprendizaje directo) y mediante la observación de la conducta de otras personas (aprendizaje vicario). Esta teoría considera que la conducta de otras personas tiene una gran influencia en el aprendizaje, en la formación de constructos y en la propia conducta. Bandura estableció su teoría en base a 2 supuestos, el primero es que la conducta humana es en su mayoría aprendida y no innata, y la segunda que gran parte del aprendizaje es asociativo y simbólico.

Criterios de la Teoría

La teoría cognoscitiva social se puede dividir en varios criterios:

Aprendizaje Observacional

Es el proceso mediante el cual la conducta de un individuo se modifica como resultado de observar, escuchar o leer sobre la conducta de un modelo, es decir, que

este modelo a imitar es valorado positivamente por el observador, en cuanto a status y prestigio; estos modelos pueden ser reales o simbólicos.

Ejemplos

- Si vemos que el vecino que robo y fue encarcelado, entonces nosotros no robamos porque también podríamos ir a la cárcel.
- Si en la telenovela vemos a personas que son populares, admiradas por todo el mundo y exitosas, entonces pensamos que si somos como esas personas seremos populares y amados y luego nos vestiríamos y hablaríamos como ellos.

Esto quiere decir, que si vemos un modelo de conducta (ya sea por tv, cine, vecinos, familias) y en base a las consecuencias que dichas conductas a traído a la vida de dicho personaje, nosotros decidimos imitar el modelo o rechazarlo.

Aprendizaje Social

Es aquel proceso en donde la gente puede aprender una conducta sin recibir ningún reforzamiento. Sin embargo, este aprendizaje consta de 4 pasos que a partir de la cual se da el aprendizaje por observación:

Atención: Es el proceso de percibir los aspectos relevantes del comportamiento del modelo, en cual observamos el comportamiento de otros y nos fijamos en éste, y está determinado por 2 tipos de factores: el primero es que es dependientes del estímulo, es decir, que depende del valor funcional; y el segundo son las características del observador, que entre más se asemeje al modelo, mayor será la identificación.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo, es decir, si el modelo es colorido y dramático, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros,

prestaremos más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

Retención: Es la capacidad para codificar y almacenar en la memoria los eventos modelados, es decir, que debemos ser capaces de retener y recordar aquello a lo que le hemos prestado atención, guardamos lo que hemos visto y hacemos al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales y una vez “archivados”, podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.

Reproducción: Es aquel proceso donde debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero que debemos hacer, es ser capaces de reproducir el comportamiento. Este proceso posee 4 pasos:

- Organización cognitiva de la respuesta.
- Iniciación guiada centralmente.
- Observación de la ejecución de la conducta.
- Emparejamiento de la acción con su concepto.

Al intentar esta traducción la persona compara su propio desempeño con su recuerdo de lo que vio modelado, este proceso se denomina emparejamiento simbolismo-acción, que es en base de que la conducta finalmente se modifique.

Motivación: Es cuando todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Dicha motivación puede venir de 3 fuentes distintas:

- Refuerzo pasado: Es como el conductismo tradicional o clásico.
- Refuerzos prometidos: Son los incentivos que podemos imaginar.
- Refuerzo vicario: Es la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

Reforzamientos o Castigos Vicarios: Son los reforzamientos o castigos experimentados por ciertos modelos, dicho reforzamiento influye en la disposición del observador para realizar las conductas que aprendió viendo a los modelos.

El refuerzo para Bandura no es igual a la concepción que tenía Skinner que son los estímulos que aumenta la probabilidad de que ocurra una respuesta. Sino que para él el reforzador interactúa con elementos simbólicos, informativo, motivacional, facilitador e incluso puede ser anterior a que ocurra la conducta.

Factores que Influyen en el Aprendizaje por Observación.

Estado de desarrollo: Es la capacidad de los aprendices de aprender de modelos, esto depende de su desarrollo. Los niños pequeños se motivan con las consecuencias inmediatas de su actividad, y cuando maduran se inclinan más a reproducir los actos modelados que son congruentes con sus metas y valores.

Prestigio y competencia: Los observadores prestan más atención a modelos competentes de posición elevada.

Consecuencias vicarias: Las consecuencias de los modelos transmiten información acerca de la conveniencia de la conducta y las probabilidades de los resultados.

Expectativas: Los observadores son propensos a realizar las acciones modeladas que creen que son apropiadas y que tendrán resultados reforzantes.

Establecimiento de metas: Los observadores suelen atender a los modelos que exhiben las conductas que los ayudarán a alcanzar sus metas.

Autoeficacia: La autoeficacia o la eficacia personal percibida, fue descrita por Bandura como la “creencia de la persona en su habilidad para llevar a cabo o afrontar con éxito una tarea específica”.

Desde esta perspectiva los observadores prestan atención a los modelos, y si creen ser capaces de aprender la conducta observada en ellos.

Modelaje

Esta técnica consiste en identificar la conducta que se desea establecer, primero en termino operacional: observables y medibles y segundo seleccionar al modelo, que puede ser en vivo o simbólico, que posea los atributos.

Técnicas del Modelaje.

- Modelar la conducta vívidamente en forma atractiva y novedosa.
- Mostrar las consecuencias (positivas y/o aversivas).
- Una vez la persona presenta la conducta imitada, reforzarla positivamente.

Ventajas y Desventajas

- La individualidad y personalidad de los individuos puede influir de forma positiva o negativa.
- La escala valorativa es un elemento determinante.
- Los modelos en el hogar son variables externas de gran relevancia.

Técnica de la Auto-eficacia.

Esta se centra en un aspecto en particular, los pensamientos que tienen los individuos acerca de sus capacidades para actuar, además esta técnica es un factor que probabiliza el afecto y la ejecución, es decir, que la conducta es en última instancia un aspecto observable y variable. Los tres elementos del determinismo reciproco triado son:

- Teoría cognitiva social, que no solo se considera la conducta, sino que además los factores personales y cognitivos como variables que influyen en las creencias.
- Representaciones.
- Expectativas y opiniones de la persona.

Como la mayoría de los conductistas clásicos, Bandura dice que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo y, de hecho, tiene la tendencia a volverse contra nosotros.

Autorregulación.

Es controlar nuestro propio comportamiento, está es la otra piedra angular de la personalidad humana. En este caso, Bandura sugiere tres pasos:

Auto-observación: Nos vemos a nosotros mismos, nuestro comportamiento y tomamos rastros de ello.

Juicio: Comparamos lo que vemos con un estándar. Por ejemplo, podemos comparar nuestros actos con otros tradicionalmente establecidos, tales como “reglas de etiqueta”, o podemos crear algunos nuevos, como “leeré un libro a la semana”. Y también podemos competir con otros, o con nosotros mismos.

Auto-respuesta: Si hemos salido bien en la comparación con nuestro estándar, nos damos respuestas de recompensa a nosotros mismos. Si no salimos bien parados, nos daremos auto-respuestas de castigo. Estas auto-respuestas pueden ir desde el extremo más obvio (decirnos algo malo o trabajar hasta tarde), hasta el otro más encubierto (sentimientos de orgullo o vergüenza).

Un concepto muy importante en psicología que podría entenderse bien con la autorregulación es el auto-concepto (mejor conocido como autoestima). Si a través de los años, vemos que hemos actuado más o menos de acuerdo con nuestros estándares y hemos tenido una vida llena de recompensas y alabanzas personales, tendremos un auto-concepto agradable (autoestima alta). Si, de lo contrario, nos hemos visto siempre como incapaces de alcanzar nuestros estándares y castigándonos por ello, tendremos un pobre auto-concepto (autoestima baja).

Cabe destacar, que los conductistas generalmente consideran el refuerzo como efectivo y al castigo como algo lleno de problemas. Lo mismo ocurre con el auto-castigo, es por ello que Bandura ve tres resultados posibles del excesivo auto-castigo:

- **Compensación:** Por ejemplo, un complejo de superioridad y delirios de grandeza.
- **Inactividad:** Apatía, aburrimiento, depresión.
- **Escape:** Drogas y alcohol, fantasías televisivas o incluso el escape más radical, el suicidio.

Lo anterior tiene cierta semejanza con las personalidades insanas de las que hablaban Adler y Horney; el tipo agresivo, el tipo sumiso y el tipo evitativo respectivamente.

Las recomendaciones de Bandura para las personas que sufren de auto-conceptos pobres surgen directamente de los tres pasos de la autorregulación:

Concernientes a la auto-observación: ¡conócete a ti mismo! Asegúrate de que tienes una imagen precisa de tu comportamiento.

Concernientes a los estándares: Asegúrate de que tus estándares no están situados demasiado alto. No nos embarquemos en una ruta hacia el fracaso. Sin embargo, los estándares demasiado bajos carecen de sentido.

Concernientes a la auto-respuesta: Utiliza recompensas personales, no auto-castigos. Celebra tus victorias, no lidies con tus fallos.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, Bandura brinda un enfoque socio-comportamental para explicar los procesos por los que se adquiere y modifica la conducta social. Es así que incluye y explica, entre otros conceptos, la adquisición de nuevas conductas mediante aprendizaje observacional, siendo fundamental la imitación; las pautas de recompensa, que se adquieren mediante la influencia de los modelos y del refuerzo diferencial; las generalizaciones y las discriminaciones, ya que el aprendizaje social efectivo requiere de generalidades adecuadas como también finas distinciones; y castigos, en los que se administra un estímulo nocivo a un organismo para cambiar una conducta no deseada.

Por otra parte, a Bandura se le conoce como un neoconductista, que es un conductismo distinto al de Skinner. Autor que sirve de puente al Cognitivismo. Se da cuenta de que los factores cognitivos y sociales son fundamentales para estudiar el

comportamiento humano, además, habla de un determinismo recíproco, que ya no tiene que ver con estímulo-respuesta.

La persona tiene unas características individuales, pero pone en marcha determinadas conductas, lo que hace en un entorno determinado (familia, escuela). A nivel de desarrollo hay una interacción entre persona / entorno, persona / conducta y conducta/entorno.

Por tanto, tienen valor los factores sociales y cognitivos (la interpretación que el individuo da al entorno, al contexto).

En definitiva, desde el momento en que Bandura introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognitivistas.

Fundamentación Legal

Es importante conocer la fundamentación legal que sustentan el trabajo de investigación, al respecto la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), establece en su artículo 102 que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la Ley.

De acuerdo a este artículo, la Educación es un derecho gratuito y obligatorio para la sociedad, que le permite a la persona formarse como un ser social. Así mismo,

es un servicio público donde las familias y la sociedad se basan en el conocimiento científico, humanístico y tecnológico, ya que el Estado asume la educación en todos sus niveles y modalidades.

También en su artículo 103, indica que:

Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas. El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo. La Ley garantizará igual atención a las personas con necesidades especiales o discapacidad y a quienes se encuentren privados o privadas de libertad o carezcan de condiciones básicas para su incorporación y permanencia en el sistema educativo.

Las contribuciones de los particulares a proyectos y programas educativos públicos a nivel medio y universitario serán reconocidas como desgravámenes al impuesto sobre la renta según la ley respectiva.

Según lo anteriormente mencionado, la educación es integral, de calidad, es un derecho de toda persona, además es gratuita desde el nivel maternal hasta el nivel medio diversificado.

Dentro de este marco legal, resulta oportuno mencionar la Ley Orgánica de Educación (2009), la cual sostiene en su artículo 8 lo siguiente: Igualdad de género: “El Estado en concordancia con la perspectiva de igualdad de género, prevista en la Constitución de la República, garantiza la igualdad de condiciones y oportunidades para que niños, niñas, adolescentes, hombres y mujeres, ejerzan el derecho a una educación integral y de calidad”. Significa entonces, que el Estado garantiza la igualdad de condiciones y oportunidades para que la sociedad ejerza el derecho de una educación integral de calidad.

Con respecto al artículo 14, éste señala lo siguiente: La educación:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social consustanciadas con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña, indígena, afrodescendiente y la universal. La educación regulada por esta ley se fundamenta en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar, en la doctrina de Simón Rodríguez, en el humanismo social y está abierta a todas las corrientes del pensamiento. La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes.

La educación ambiental, la enseñanza del idioma castellano, la historia y la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano son de obligatorio cumplimiento, en las instituciones y centros educativos oficiales y privados.

Según se ha citado, la educación es un derecho humano y un deber social fundamental que se lleva a cabo de forma gratuita, de calidad, permanente, creando un proceso de formación integral en la persona, basándose en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar y de Simón Rodríguez.

Conviene destacar además, la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2007), atendiendo a lo expresado en su artículo 53, donde plantea: Derecho a la educación.

Todos los niños, niñas y adolescentes tienen el derecho a la educación gratuita y obligatoria, garantizándoles las oportunidades y las condiciones para que tal derecho se cumpla, cercano a su residencia, aun cuando estén cumpliendo medida socioeducativa en el Sistema Penal de Responsabilidad del adolescente.

Parágrafo primero: El Estado debe crear y sostener escuelas, planteles e institutos oficiales de educación, de carácter gratuito, que cuenten con los espacios físicos, instalaciones y recursos pedagógicos para brindar una

educación integral de la más alta calidad. En consecuencia, debe garantizar un presupuesto suficiente para tal fin.

Parágrafo segundo: La educación impartida en las escuelas, planteles e institutos oficiales será gratuita en todos los ciclos, niveles y modalidades, de conformidad con lo establecido en el ordenamiento jurídico.

Con relación a lo señalado anteriormente, vale acotar que todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación gratuita, obligatoria e integral, con igualdad de condiciones y oportunidades. Así mismo deben contar con los espacios físicos y recursos pedagógicos para brindar una educación de calidad.

Asimismo, en su artículo 54, afirma: Obligación del padre, de la madre, representantes o responsables en materia de educación.

El padre, la madre, representantes o responsables tienen la obligación inmediata de garantizar la educación de los niños, niñas y adolescentes. En consecuencia, deben inscribirlos oportunamente en una escuela, plantel o instituto de educación, de conformidad con la ley, así como exigirles su asistencia regular a clases y participar activamente en su proceso educativo.

Según se ha visto, los padres o representantes están obligados a brindarles a los niños, niñas y adolescentes una educación de calidad, así mismo exigirles su asistencia regular a la escuela y la participación en el proceso educativo.

MOMENTO III

ABORDAJE METODOLÓGICO

En el presente momento consideré los aspectos metodológicos necesarios para realizar la investigación, entre éstos el paradigma, el enfoque, la modalidad, el diseño y tipo de investigación.

Naturaleza de la Investigación

En la investigación que se desarrolla se recurrió al enfoque cualitativo, "el cual se utiliza para estudiar cómo las persona ven, entienden y construyen su mundo", de acuerdo a lo expresado por Martínez (2006). A este respecto, los métodos cualitativos han despertado un interés creciente, debido a los diferentes marcos epistemológicos para conceptualizar la naturaleza del conocimiento de la realidad social y los procedimientos para captar estos fenómenos.

En los estudios cualitativos, los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, del mismo modo que ven el escenario y los actores sociales desde una perspectiva holística, es decir, como un todo; siendo estudiados desde el contexto del pasado y de las situaciones en las que se encuentran, según Álvarez (2003). Esto no significa que los métodos cuantitativos estén en desuso y que deben ser considerados una equivocación en el desarrollo de la ciencia. Por el contrario, significa el reconocimiento de cómo una metodología más vasta permite descubrir diversas dimensiones del ente de estudio.

Asimismo, el paradigma llevado a cabo en la investigación es socio crítico, que según Teppa (2006), es:

...en el cual se incluyen las posturas de la teoría crítica, el neomarxismo, el posmodernismo y la epistemología feminista o del género. De este modo la investigación educativa, con orientación cualitativa se enmarca en dos grandes paradigmas, de los cuales se desarrollara más detalladamente el socio crítico, pues es la tendencia que apoya la investigación acción participativa. (p. 15).

En efecto, este paradigma busca concientizar a los seres humanos de sus propias realidades, que sean más críticos de sus posibilidades y alternativas inmersas en su entorno social.

Por otro lado, la metodología llevada cabo es la Investigación Acción Participativa, que de acuerdo a Manrique (1994), es:

Un proceso que demanda además de valores, ética y honestidad profesional, cualidades humanas que distinguen al investigador como un individuo perseverante y flexible ante las condiciones cambiantes del entorno, amable, dispuesto al diálogo, a compartir experiencias y sobre todo, altamente sensible hacia el estudio y comprensión de los problemas sociales y existenciales del aula, de la institución y comunidad donde convive como ciudadano". Tal como se ha dicho, la investigación acción participativa en el contexto educativo y social, engloba importantes aspectos como se han mencionado anteriormente, que determinan el trabajo de investigación. (p. 36)

En cuanto a Teppa (2006), define la investigación acción como "el método que indica un procedimiento de investigación ordenado, repetible y autocorregible, que garantiza la obtención de resultados varios". (p. 4). Así pues, esta modalidad se ajusta a la perspectiva cualitativa, siendo utilizada en el ámbito educativo con más frecuencia cada día puesto que implica técnicas y procedimientos de reflexión, transformación, aprendizaje, cambio y progreso docente.

Fases a cumplir en el Diseño de la Investigación Acción

Para desarrollar este estudio, se cumplió con lo expuesto por Hurtado y Toro (1997), quienes se basan en cuatro fases a la hora de aplicar la metodología de la investigación acción.

Fase I: El Diagnóstico

Se considera como la fase donde se identifica el problema, a través de la realización de actividades dentro de la comunidad a estudiar, se recoge y procesan toda la información, obtenida de los sujetos a investigar.

Fase II: Diseño del Plan de Acción

Representa la parte activa del estudio, porque allí se observa una secuencia de los pasos a seguir. En este proceso, el plan parte de las necesidades manifestadas por los actores sociales inmersos en la problemática que plantea esta investigación, de allí se toman en cuenta las inquietudes, opiniones, puntos de vistas e intereses sobre la forma de como ofrecer alternativas de solución a problemas.

Fase III: Ejecución del Plan de Acción

En esta fase se puso en práctica el plan de acción propuesto en la fase anterior, el cual consistió en desarrollar las actividades y estrategias planificadas con anterioridad.

Fase IV: Evaluación del Plan de Acción

Esta fase permitió evaluar los resultados de las actividades desarrolladas en la ejecución del plan de acción, la cual finaliza cuando se evalúan los resultados, se analizan los logros y las limitaciones y por ende se modifican las estrategias si es necesario. Permitiendo categorizar dichos resultados, con sus respectivas categorías emergentes y creadas.

Diseño de la Investigación

En esta parte se presentaran los aspectos que han guiado esta investigación, a partir de las sugerencias de autores y estudios previos, para así definir el método más adecuado para determinar el diseño de la investigación. Todo esto, través del estudio de los diversos niveles y unidades de análisis que se han considerado para caracterizar la construcción de la interacción.

Según Hurtado (2008), "el diseño de investigación alude a las decisiones que se toman en cuenta al proceso de triangulación de datos que permite al investigador lograr la validación de la investigación". Es decir, que es un instrumento que adopta el investigador para responder a la problemática planteada, y así tener un alto grado de confianza de que sus conclusiones no son erradas.

Asimismo, Altuve y Rivas (1998) aseguran que el diseño de una investigación, "... es una estrategia general que adopta el investigador como forma de abordar un problema determinado, que permite identificar los pasos que deben seguir para efectuar su estudio" (p. 231). Para ello, el presente trabajo está enmarcado dentro de una investigación descriptiva, de campo, la cual dará lugar a una propuesta de un plan de acción que permita abordar el manejo de habilidades sociales en los estudiantes, para su optimización a través de una orientación pedagógica.

Por otra parte, el Manual de Trabajos de Grado, de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales, (2006), define la investigación de campo como:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o n desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido, se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios. (p. 11)

De este modo, la investigación de campo aborda el estudio de la realidad de los actores sociales involucrados en ésta. A su vez que permite la recolección de datos

originales del entorno que se investiga, siendo más fácil la obtención de la problemática a tratar, debido a los factores característicos dentro de la realidad.

Por consiguiente, Muñoz (1998), define la investigación de campo como aquella: "...en las que la recolección de información se realiza enmarcada por el fenómeno de estudio. Se utilizan métodos exclusivos de estudio y se diseñan estrategias para recabar información". (p. 9)

En este orden de ideas, Balestrini (2002), indica que "las investigaciones de campo se realizan en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio, ello permite el conocimiento más a fondo del problema objeto de estudio" (p. 78). Quiere decir entonces, que los datos recolectados vienen directamente de la realidad social de los actores.

Fundamentos Axiológicos, Ontológicos y Epistemológicos

Para efectos de esta investigación fue indispensable hacer referencia a las premisas que orientan el proceso, mismas que son coherentes con el paradigma cualitativo:

Visión Axiológica

Estudia la naturaleza de los valores, la ética, las acciones y las actitudes de todo ser humano, según lo planteado por Teppa (2006). Cabe decir que, en todo trabajo de investigación debe considerarse este plano, que es el que garantizará la autenticidad y confianza que se promete en toda la investigación.

Visión Ontológica

Relacionada con la perspectiva de la realidad y su naturaleza, se parte de que existen múltiples realidades, construidas holística e interrelacionadamente, según Soto y Vilani (2011). En este sentido, se partió de que la intervención ocurre en una realidad compleja en la que los individuos se encuentran inmersos e interrelacionados

en un sistema social. Además se concibe a los estudiantes como sujetos de derecho y protagonistas de cambio, con capacidades y potencialidades para transformar su propia realidad. Se conocen sus representaciones sociales, integradas por la visión del mundo de cada uno de los participantes, los cuales varían de estudiante a estudiante, debido a los múltiples factores que lo influyen y determinan.

La forma de concebir la realidad se ve influenciada por las experiencias que cada uno de los niños y niñas participantes ha tenido con el ambiente y con las personas con las que se relacionan cotidianamente.

Visión Epistemológica

Se refiere a la naturaleza de la relación investigador- objeto, implica como se accede al conocimiento. En este sentido, sujeto y objeto de estudio interactúan y son inseparables, tienen una influencia recíproca (Soto y Vilari, 2011). Se pretende un acercamiento al conocimiento a través de la interacción entre la investigadora y la población informante, por medio de una estrategia participativa en la que se reconoce la percepción del niño, desde su individualidad y colectividad en donde se legitimó su protagonismo, valorando primeramente su opinión personal y a la vez los significantes colectivos expresados en las distintas visiones de mundo.

Escenario y Actores Sociales

La investigación se lleva a cabo en la comunidad de Tucuragua, la cual está ubicada en la carretera vía Duaca, desvío El Eneal km 8, Vía Agua Salada, específicamente en una institución educativa, que lleva por nombre Escuela Bolivariana media jornada Tucuragua, haciendo honor al nombre de la localidad. Es importante señalar que fue fundada en el año 1958, comenzó sus funciones como escuela concentrada mixta, adscrita al Núcleo Escolar Rural 378. Su primera sede fue en una casa de bahareque, la cual pertenecía al señor Baldomero Torrealba, quien la

cedió en calidad de préstamo para que impartiesen clases a niños y niñas de la comunidad; se inició con un primer grado de educación primaria.

Actualmente, posee una infraestructura en buenas condiciones y cuenta con un personal directivo, administrativo, docente y obrero el cual está conformado por 1 Coordinador, 1 secretaria, 6 docentes de aula, 1 docente especialista de deportes, 1 docente especialista de educación musical, 3 madres procesadora de alimentos, 3 obreros de limpieza y 1 portera. La matrícula estudiantil es de ciento tres (103) niños y niñas, los cuales son provenientes de sectores aledaños a la comunidad: El Peraceño, El Callao, La Peñita, Tinajitas y Tamboralito.

Resulta oportuno acotar que, el trabajo lo realicé con representación de quince (15) estudiantes y quince (15) representantes, pertenecientes al 5to grado, sección única, de la Escuela Bolivariana Media Jornada Tucuragua. Se consideraron todas las características de los sujetos de estudio que son relevantes para la investigación.

De la misma manera, Márquez (2009), sostiene que:

En la medida en que se recabe el testimonio de un actor social, se van seleccionando a otros, para incorporar las múltiples realidades y significados que vayan emergiendo. El mismo autor señala que la escogencia de los actores sociales es emergente y no prioritaria. La selección depende del propósito de la investigación. (p.58)

En este sentido, es conveniente comentar que para efectos del presente estudio se seleccionaron los actores sociales de manera intencional, es decir, atendiendo al interés generado en el investigador en torno al tema de estudio.

Técnicas para la Recolección de Datos

Durante el desarrollo de la investigación se utilizarán las técnicas propias de la Investigación Acción Participativa para la recolección de la evidencia, dicha información incidirá en la solución del problema en estudio. La investigación acción participativa utiliza técnicas propias, tales como observación participante, entrevistas focalizadas y discusiones grupales, con la finalidad de recopilar información

necesaria para hacer la triangulación de fuentes las cuales serán analizadas, interpretadas y categorizadas para poder identificar las necesidades de los sujetos participantes.

Según Teppa (2006), sostiene que "la observación participante se emplea para obtener información directa, real y verídica, de manera detallada y suficiente de las fuentes de información". (p. 37). Es así como el investigador entra en dinámica con la realidad que se estudia. En este caso, la técnica será aplicada a todos los actores sociales involucrados, además del contexto educativo y social.

Igualmente se utilizarán entrevistas focalizadas, que serán aplicadas a los estudiantes, representantes y docentes, que de acuerdo a lo que expone Teppa (ob, C), "el entrevistador elabora preguntas extras concretas y más específicas, después de haber obtenido una información abundante y extensa, lo cual le permite indagar, profundizar y delimitar mejor el tema de investigación, y al mismo tiempo enriquecer los testimonios". (p. 39). Vale decir que el entrevistador investigador debe comportarse de la forma más natural posible, como un miembro más del grupo a investigar, para evitar limitaciones durante dicha entrevista.

Además se aplicarán a los estudiantes, discusiones grupales, atendiendo a Teppa (2006), quien dice que:

Se producen de manera espontánea, sin planificación, en los momentos que se hacen comentarios o preguntas dentro del aula, o fuera de ella. Cuando los grupos de coinvestigadores y participantes se encuentren reunidos en los lugares de descanso, o salones especiales para conversaciones o reuniones, el investigador debe estar preparado en todo momento con sus instrumentos más necesarios, la libreta de anotaciones, la grabadora de audio y la cámara fotográfica, con el fin de recolectar la información que producen las conversaciones y comentarios espontáneos entre los coinvestigadores. (P. 43)

El proceso de recolección de información se apoyó en el uso de algunos instrumentos de registros tales como: diario de campo y cámara fotográfica.

Instrumentos para la recolección de datos

El proceso de recolección de información se apoyó en el uso de algunos instrumentos de registro tales como: diario de campo, guión de preguntas y cámara fotográfica.

A este respecto, según Rojas (2004), define el diario de campo como el que "...permite al investigador registrar su observación en una libreta o cuaderno, considerando todos los hechos y sucesos ocurridos durante las actividades dentro del aula de clase". Todo ello resulta importante para la organización de las observaciones que se llevan a cabo durante la investigación acción participativa.

También, se utilizará la cámara fotográfica, que según (Martínez 1997 y Guerrero 1997), citados por Teppa (2006):

Sugieren el uso de cámara fotográfica con el propósito de capturar en vivo la realidad presenciada, por tanto, la autora recomienda tomar fotografías en todas las actividades de aula, círculo de reflexión, reuniones de discusión y acciones especiales con la comunidad. Tanto el docente investigador como los coinvestigadores deben contar con una cámara digital, como instrumento esencial, con la misma importancia que deben tener una grabadora de sonidos y la libreta de anotaciones. (p.63).

Validación

En este sentido, la validación del estudio, tomando en cuenta lo que expresa Teppa (2006):

Es un proceso sistemático, puesto que los procedimientos cumplen con las cualidades de todo sistema, además es riguroso, ya que se ajusta a las normas y procedimientos, tanto de la metodología como de la epistemología, asimismo es autocrítico, porque el investigador se autoevalúa continuamente para rectificar y corregir sus fallas que consigue en el transcurso del proceso, y a su vez acepta la realimentación como fenómeno de excelencia y evolución. (p, 74).

Significa entonces, que el investigador debe estar atento a la originalidad y autenticidad de sus producciones intelectuales, tomando en consideración las técnicas de validación.

A este respecto, para la interpretación de los significados de los actores sociales, se utilizó la triangulación, definida por Ruiz (1999) como “una de las técnicas más empleadas para el procesamiento de los datos en las investigaciones cualitativas, por cuanto contribuye a elevar la objetividad del análisis de los datos y a ganar una relativa mayor credibilidad de los hechos.” (p. 208). Lo que se trata de delimitar no es simplemente la ocurrencia ocasional de algo, sino las huellas de la existencia social o cultural de algo a partir de su recurrencia, es decir, diferenciar o distinguir la casualidad de la evidencia.

Asimismo, la categorización que de acuerdo a lo que afirma Martínez (2004), "es la clasificación, codificación o conceptualización, mediante el contenido central de cada temática, las cuales se obtienen de la reducción sistemática de la información, y a su vez, reducir la información en sus partes más importantes constituye el análisis". Es decir, que este proceso trata de asignar categorías significativas, que permiten ir constantemente diseñando el todo y las partes a medida que se revisa el material investigado.

Interpretación de los Hallazgos

En el análisis e interpretación de la evidencia que se obtendrá en cada una de las actividades a realizar, la información se transcribirá en el computador para hacer más fácil su lectura y tratamiento. Este proceso legitima la fuente y se evidencia en los protocolos diseñados para tal fin que se pueden visualizar en todo el desarrollo de este trabajo investigativo.

Una vez hecha la transcripción se procederá a la reducción de la información por medio de la codificación y categorización, la codificación según Piñero y Rivera (2012), “es un mecanismo heurístico que ayuda a descomponer y segmentar los datos para obtener categorías más generales y simples que permiten formular nuevas

preguntas y niveles de interpretación” (p.126); y la categorización “un proceso de descomposición de la información en unidades de significación” (p. 155).

Para efectos de esta indagación utilicé el método Glater, en este sentido González y Hernández, (2011) señalan “el autor es libre para crear sus modelos de análisis e interpretación de la información recabada” (p. 13). Esto significa que el investigador es autónomo de usar un modelo que pueda ajustarlo a sus necesidades requeridas para lograr la transformación de la realidad estudiada y reflexionar sobre el plan de acción, sobre todo el proceso y las acciones.

En términos generales, las autoras antes citadas explican lo siguiente: “El modelo GLATER constituye una tabla de especificaciones, en el cual podemos registrar la evidencia y al mismo tiempo ilustrar su análisis interpretativo” (p. 61). También, agregan que es de modo concreto, el análisis e interpretación de la evidencia: Categorización. Pues, como tabla de especificaciones permite visualizar el proceso analítico sistemáticamente.

MOMENTO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Fase I

Diagnóstico

El análisis en la investigación cualitativa, es el proceso desde el cual se suscitan temas, categorías, conceptos y proposiciones sobre la realidad social que se estudia, tal como lo afirman, González y Hernández (ob. Cit), es por ello, que a partir del primer contacto con los informantes, inicié la recogida de la evidencia, para su posterior análisis, con el fin de perfilar el problema a estudiar, este aspecto constituye un elemento clave en el proceso de investigación, porque de él emergen las significaciones sobre la realidad compleja de los actores.

Por tanto, el objetivo de esta fase diagnóstica, fue el de indagar sobre necesidades de participación que presentan los actores sociales; en este caso, los estudiantes del quinto grado, sección única de la Escuela Bolivariana M/J "Tucuragua", en cuanto al desarrollo de habilidades sociales.

Para llevar a cabo este propósito planifiqué una serie de actividades, en concordancia con el tema a desarrollar (ver cuadro 1), para los efectos, se realizaron las actividades planificadas.

Es importante destacar que durante la planificación presenté un tema de forma tal, que los estudiantes manifestaran libremente sus necesidades.

FASE DIAGNÓSTICA

“HABILIDADES SOCIALES, VIRTUDES PARA LA VIDA”



Cuadro 1

Planificación de la fase diagnóstica

Objetivo: Diagnosticar la información que manejan los estudiantes del 5° grado sección única en relación al favorecimiento de habilidades sociales.

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Tiempo	Fecha
Bienvenida	Inicio: - Bienvenida - Presentación del plan del trabajo - Dinámica de integración “Yo vengo a mi escuela, y traigo” - Discusión socializada acerca de la actividad	-Observación participante	Humanos: - Facilitadora y estudiantes del 5° grado, sección única	30 min.	Día: Miércoles
Establecimiento de normas	Desarrollo: - Dar a conocer los objetivos del proyecto que va a realizar la docente - Discusión grupal para establecer normas - Introducción a la temática sobre las Habilidades Sociales a través de mapa conceptual (copiado en la pizarra) y lámina alusiva al tema - Entrega de material didáctico para plasmar las habilidades sociales - Socialización	-Discusión Grupal	Materiales: - Hojas blancas - Láminas de papel bond - Lápiz - Borra - Cuadernos - Material didáctico - Tiza - Borrador - Colores - Cuaderno de campo - Cámara fotográfica	2 horas	Fecha: 22/02/17
Habilidades Sociales	Cierre: - Reflexión sobre ejemplos dados por los mismos estudiantes - Comentarios - Información para el desarrollo de los próximos talleres - Refrigerio	-Conversatorio		30 min.	Hora: 8:00 am a 11:00 am

Observación Participante

Una vez que toda la logística estuvo lista, di apertura a la jornada, siendo oportuno señalar el entusiasmo e intriga que manifestaban los niños y niñas del quinto grado, sección única, quienes preguntaban: "**¿vamos hacer el taller?**" "**¿cómo se llama el taller?**" "**¿dónde nos sentamos?**" "**¿qué nos van a preguntar?**" "**¿Esto es para qué?**". Así pues, contesté de forma clara y afectuosa cada una de las interrogantes de los niños, para posteriormente iniciar con la actividad con la bienvenida de forma cordial y cariñosa, haciendo la presentación del plan de trabajo que se abordará en las futuras actividades.



Posteriormente, comencé con una dinámica de integración "yo vengo a mi escuela y traigo..." la cual tuvo como finalidad propiciar la integración de los estudiantes conjuntamente con mi persona, y así generar un clima armónico para el desarrollo de la actividad. Para la realización de ésta, expliqué que cada uno de los participantes se presentaría de forma ordenada uno a uno, diciendo su nombre del cual relacionarían su primera letra con algunas cosas que traen a la jornada diaria de

clase. Para el inicio de la actividad los estudiantes se mostraron confundidos y apenados, manifestaban no entender lo que debían hacer, entonces, intervine y expliqué nuevamente:

"Presten atención, voy a comenzar yo, y luego continúan ustedes ordenadamente. Buen día, mi nombre es Liliana, yo vengo a mi escuela y traigo una Libreta" Luego dice la niña **"Buenos días, yo me llamo AR y traigo a mi escuela una Arepa"** risas **"Yo soy GR yo vengo a mi escuela y traigo un Gallo"** dijo otra, y salió HV y dijo **"Buen día yo me llamo HV y traigo para mi escuela un Hilo"** mientras que otro niño comenta **"Hola yo soy JG vengo a mi escuela y traigo un Jojoto"** risas **"Hola yo me llamo SS y traigo para la escuela un Sacapuntas"** añadió otra niña. Así sucesivamente hasta que pasaron todos y cada uno de los estudiantes presentes. Luego realizamos una discusión socializada para conocer la opinión de los estudiantes en cuanto a la actividad de inicio realizada, a lo cual algunos de ellos expresaron lo siguiente: SD: **"Tan bueno profe"** JG: **"Naguará todo lo que trajimos para la escuela"** risas YP: **"Nos gustó la dinámica porque echamos broma y los muchachos no sabían que decir"** EZ: **"Cada quien tuvo que pensar rápidamente algo con la primera letra de su nombre"...**

Seguidamente, comencé con el desarrollo dando a conocer los objetivos del proyecto que se lleva a cabo, donde los estudiantes reflejaron expresiones como: **"¿eso lo va llevar usted a su universidad profesora?"** **"nos escogió a nosotros porque somos los mejores de la escuela"** **"usted va sacar poquitos puntos porque los muchachos echan mucha vaina siempre"** **"¿esto vale puntos para nosotros?"**. De este modo se fueron respondiendo las preguntas y aclarando los comentarios hechos por los estudiantes, de la forma más respetuosa y descifrable posible, dando pie al establecimiento de normas a seguir durante el desarrollo de los talleres, al que estos atendieron de la siguiente manera: **"la primera norma es portarse bien y hacerle caso a la maestra Liliana"** **"respetar las cosas que digan todos los compañeros"** **"que los varones no digan tantas groserías"** **"que las niñas no sean tan chismosas y salías"** **"poner cuidado lo que indique la profe"** **"también que no nos coloque tanta tarea, sino juegos y otras cosas así"**.

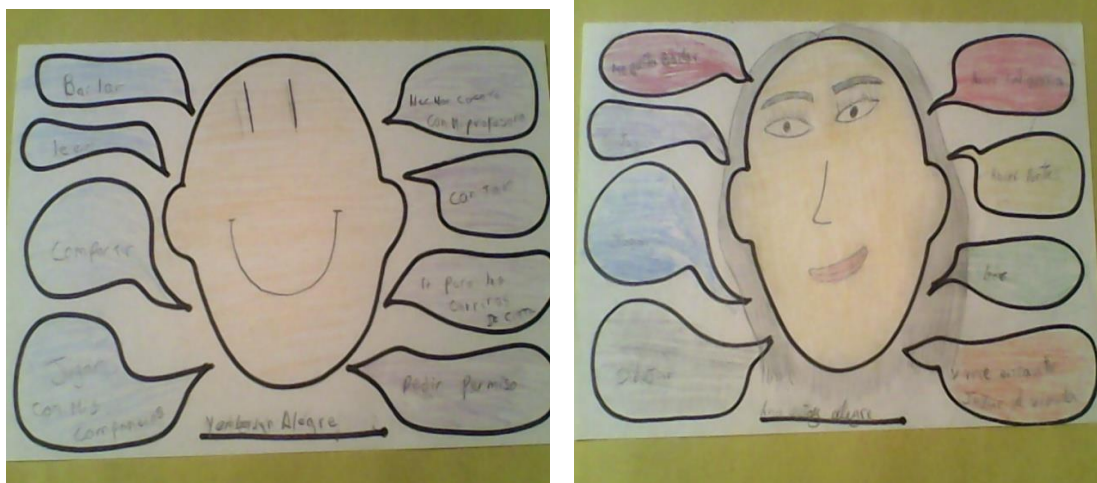


Por consiguiente, di la introducción a la temática sobre las habilidades sociales mediante un mapa conceptual copiado en la pizarra, en donde expliqué: **“Las habilidades sociales son las conductas que expresamos en el medio social, ya sea escuela, familia y comunidad; que nos permite relacionarnos con los demás”**. Además di ejemplos de estas habilidades sociales diciendo lo siguiente: **“realmente las habilidades sociales son virtudes para la vida, algunos ejemplos de ellas son: escuchar, mantener una conversación, participar, pedir permiso, dar y seguir instrucciones, disculparse, conocer los propios sentimientos, comprender los sentimientos de los demás, expresar afecto, compartir algo, ayudar a los demás, evitar conflictos, entre otros”**. Posterior a la explicación los niños y niñas copiaron en sus cuadernos el mapa conceptual, utilizando colores y detalles creativos para su elaboración, donde se pudo apreciar el interés y motivación en la actividad y añade la niña YP: **“El mío será el más bonito de todos”**, mientras que EZ expresó **“yo también lo haré bello”**. Por otra parte, algunos de los varones dijeron las siguientes

frases: LS **“yo no tengo ningún coño e’ la madre de esas habilidades profesora”** risas AC **“me da mucha pereza copiar eso, lo voy hacer por la profe”**. Así pues se evidenció la motivación por parte de algunos y la desmotivación por parte de otros mientras elaboraban su mapa conceptual en sus cuadernos.

Seguidamente, hice entrega de un material didáctico para que los estudiantes plasmaran sus habilidades sociales, en el cual algunos escribieron sus destrezas y habilidades EZ **“caminar, jugar, comer, respetar a mi maestra, estudiar, leer, me gusta bailar, soy responsable ”** otro escribe AC **“respetar, jugar, participar, compartir, escribir”** por otra parte, plasma JG **“hacer ejercicios, respetar a la maestra, cantar, jugar”** además DR **“yo veo la novela, yo pido permiso, yo canto, yo juego, yo como, yo como fruta, yo divido, yo multiplico”** también HV **“escuchar, prestar atención, hacer la tarea, bailar, dormir, leer, jugar”**. De este modo cada uno de los estudiantes presentes fue plasmando las habilidades que poseen y ponen en práctica en su entorno social, y se realizó una disertación de la temática.

Finalmente, y en forma de cierre del taller diagnóstico procedí a una reflexión sobre los ejemplos dados por los mismos estudiantes, expresando **“cuando somos capaces de desarrollar habilidades sociales asertivas, es decir, que nos permiten llevarnos bien con las demás personas; podemos mantener relaciones de respeto y tolerancia con los demás, esto nos va servir para toda la vida”**. Los estudiantes comentaron JP **“yo no tengo amigos a quien respetar”** mientras DR **“a veces los compañeros son unos hipócritas”**, así surgieron comentarios negativos pero también positivos AR **“yo no sabía que eran las habilidades y hoy lo aprendí”** también EZ **“ahora seré más respetuosa y alegre cuando hable con los demás”** YP **“me gustó mucho esta actividad porque aprendimos mucho y quiero que se repita”**.



También informé a los niños sobre los próximos talleres, los cuales se llevarán a cabo respetando las normas planteadas por los mismos estudiantes. Después hice un compartir con refrigerio entre los estudiantes, como cierre formal de la jornada del día.

Categorización y análisis de fase diagnóstica

Realizado el encuentro (Miércoles 22 de febrero del 2017) con los estudiantes del quinto grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada "Tucuragua", luego de la presentación, explicación y descripción del propósito de la investigación, logré obtener información importante presentada en el cuadro 2, que recoge la información relacionada con la categorización de la fase diagnóstica. La gran mayoría de los estudiantes se mantuvieron atentos durante el desarrollo de la actividad, al final todos contentos comieron, un grupo ayudó a repartir y luego se despidieron, haciéndome saber lo bien que se sintieron durante la actividad y preguntándome cuando sería el próximo taller.

Categorías creadas

- ❖ Irrespeto hacia compañeros y docentes.
- ❖ Palabras obscena.

- ❖ Falta de compañerismo.
- ❖ Desinterés.

Categorías que emergen

- ✓ Interés.
- ✓ Motivación.
- ✓ Necesidad de optimizar habilidades sociales.

Una vez realizada la recolección de evidencias por medio de la observación participante, y abiertos los procesos de discusión grupal, las mismas, pasaron por un proceso de clasificación, análisis e interpretación por parte de la docente investigadora. Permitiendo llegar a algunas conclusiones relativas a la optimización de habilidades sociales para ayudar a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de quinto grado, sección única lo que justifica el diseño de un plan de acción basado en las habilidades sociales y su favorecimiento para optimizar las relaciones interpersonales, con la finalidad de dar respuesta a las necesidades evidenciadas. (Ver cuadro 2)

Cuadro 2
Categorización de la Fase Diagnóstica

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
(H.S.V.V) Habilidades Sociales Virtudes para la vida	Durante las observaciones, inquietud por parte de los estudiantes por conocer "¿vamos hacer el taller?" "¿cómo se llama el taller?" "¿dónde nos sentamos?" "¿qué nos van a preguntar?" "¿esto es para qué?" Hubo intercambio de miradas, risas y picardía entre ellos. De igual forma, durante el desarrollo de la actividad se evidenció las ganas de conocer sobre las habilidades sociales. A través de la discusión grupal, la docente pudo evidenciar que algunos niños fueron indiferentes a la temática y expresaron comentarios como: “yo no tengo ningún coño e’ la madre de esas habilidades profesora” “me da mucha pereza copiar eso, lo voy hacer por la profe”. Asimismo se observó que los estudiantes emplean pocas habilidades sociales dentro de su salón de clase.	✓ Interés. ✓ Motivación. ✓ Necesidad de optimizar habilidades sociales. ❖ Irrespeto hacia compañeros y docentes. ❖ Palabras obscenas. ❖ Falta de compañerismo. ❖ Desinterés.	Los niños aprenden a comportarse tanto por medio de la instrucción como de la observación. Las influencias que ejercen sobre las habilidades sociales tienen relación con la necesidad de promover métodos que los ayude a desenvolverse en su entorno social, enfrentando aspectos internos de su vida social. Además el enfoque de las habilidades sociales repercute en que los niños desarrollen una vida efectiva. Bandura (1982).

✓ Categorías emergentes

❖ Categorías creadas

Alcances y Logros de la Fase Diagnóstica

Las diferentes opiniones y reflexiones expresadas por los estudiantes del quinto grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada "Tucuragua", en esta primera fase del diagnóstico, evidenciaron la necesidad que presentan estos niños con respecto a recibir orientaciones pedagógicas para favorecer las habilidades sociales que los conlleven a mejorar las relaciones interpersonales entre ellos y de esta manera mejorar por ende el desarrollo escolar.

De igual modo, pude verificar, que a través de las acciones planificadas y ejecutadas para este primer encuentro, la apatía, el desinterés, falta de respeto hacia los compañeros, competencia mal sana, falta de unión de un grupo de niños respecto a dichas actividades. Sin embargo, también observé otro grupo ganado a la interacción, a la motivación, al compartir, animado por lo nuevo que realizarían.

En virtud de todo lo mencionado anteriormente, una vez delimitada la situación, establecí posibles medidas que pudiesen dar solución a la problemática presente, de esta manera acordé la realización de tres (3) talleres teóricos-prácticos, que llevan por objetivo difundir la información necesaria para fortalecer las debilidades encontradas, quedando éstos establecidos de la siguiente manera:

Taller 1: Las emociones como habilidad de vida y bienestar.

Taller 2: La inteligencia emocional como habilidad de integración social.

Taller 3: La tolerancia, un valor muy significativo.

Fase II

Elaboración de Plan de Acción

Una vez analizada e interpretada la investigación correspondiente al diagnóstico procedí al diseño del plan de acción, ordenando la información por prioridad, según las necesidades expresadas por los sujetos sociales a la situación planteada. En este orden, organicé los datos obtenidos y realicé los siguientes talleres:

Taller 1: Las emociones como habilidades de vida y bienestar.

Taller 2: La inteligencia emocional como habilidad de integración social.

Taller 3: La tolerancia, un valor muy significativo.

Justificación

Este plan de acción lo planteo con el fin primordial de dar respuestas a la problemática observada en los estudiantes del 5to grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada "Tucuragua", siendo este para favorecer las habilidades sociales, para así mejorar las relaciones interpersonales entre ellos.

Seguidamente cabe señalar, que durante la organización y planificación de los talleres, surgen nuevas evidencias a través de las observaciones participantes permanentes que desarrollé en todo momento, lo cual permitió planear las necesidades presentadas por los sujetos de estudio, por lo tanto estuve abierta a las sugerencias y opiniones de los estudiantes en el proceso investigativo.

Propósitos

- Reconocer a través de las emociones el desarrollo de habilidades sociales útiles para la vida y el bienestar de todas las personas.
- Desarrollar un contacto grupal para que los niños y niñas identifiquen como se refleja la inteligencia emocional como habilidad de integración social.
- Propiciar un entorno basado en la tolerancia que contribuya al desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes.

Fase III

Ejecución del Plan de Acción

Esta fase comprende el momento de la acción y revisión permanente de los resultados, se llevó a cabo mediante la ejecución de tres (3) talleres con una duración

de cuatro horas aproximadamente cada uno; así mismo, cada taller fue evaluado por mi persona al final de la jornada, de igual forma, los eventos se registraron a través de fotografías, observación participante, así como en discusiones grupales para detallar lo sucedido.

En base a esto realicé los siguientes pasos en la investigación:

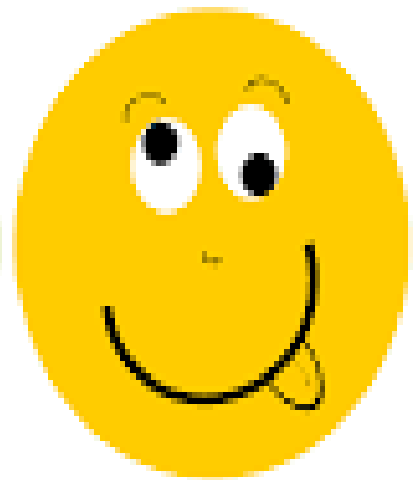
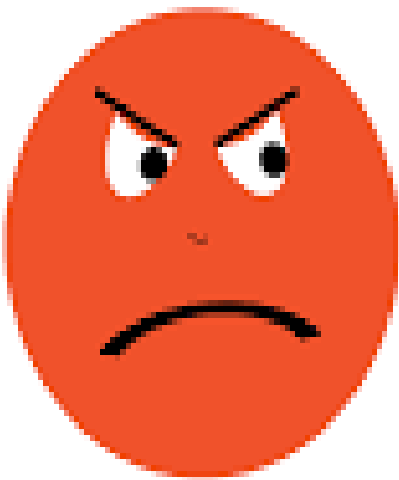
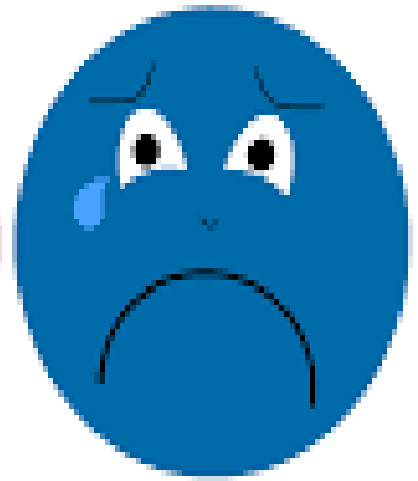
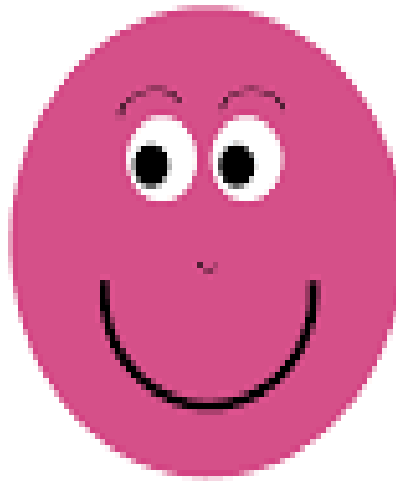
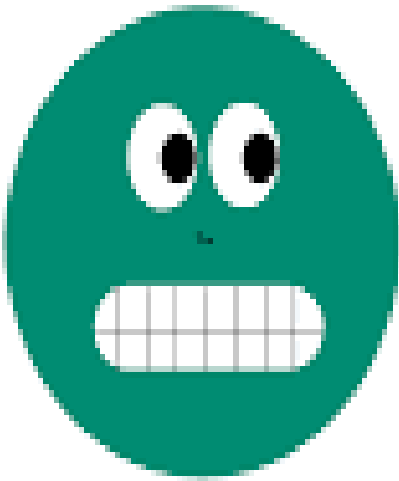
1. Las sesiones se realizaron de manera continua dos veces por mes, es decir cada quince días, partiendo desde el (miércoles 8 de marzo al miércoles 5 de abril), con una duración de cuatro (4) horas diarias cada uno, con la participación de quince (15) estudiantes del 5to grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada "Tucuragua".
2. Cada sesión la desarrollé siguiendo lo establecido en los mismos, atendiendo a las actividades, objetivos, contenidos y estrategias metodológicas propuestas.

Cuadro 3 Plan de Acción

Objetivo general: Desarrollar un plan de acción basado en el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5º grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Tucuragua”.						
Objetivos Específicos	Estrategia de Acción	Técnicas	Fecha	Recursos	Responsable	Evaluación Formativa
• Diagnosticar la información que manejan los estudiantes en relación al favorecimiento de habilidades sociales. • Diseñar un Plan de Acción sobre el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes • Ejecutar el Plan de Acción sobre el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes • Evaluar el Plan de Acción desarrollado sobre el favorecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes	• Acompañamiento de aula • Taller diagnóstico • Talleres: - Las emociones como habilidades de vida y bienestar - La inteligencia emocional como habilidad de vida y bienestar - La tolerancia un valor muy significativo	Recolección de datos: - Entrevista focalizada - Observación - Discusiones grupales	22/02/17 08/03/17 22/03/17 05/04/17	Humanos: -Docentes -Alumnos Material: -Láminas -Material didáctico -Cuaderno de campo -Cámara fotográfica	Profesora Liliana Lucena	- Observación Participación -Hoja de evaluación

--	--	--	--	--	--	--

Taller 1: Las Emociones como Habilidades de Vida y de Bienestar



Taller 1: *Las emociones como habilidades de vida y de bienestar*

Taller 1: *Las emociones como habilidades de vida y de bienestar*
Objetivo General: Reconocer a través de las mociones el desarrollo de las habilidades sociales útiles para la vida y el bienestar de todas las personas

Contenidos	Actividades	Recursos	Técnicas	Tiempo
Las emociones: Definición Tipos Beneficios	Inicio: - Bienvenida - Recordatorio de las normas propuestas por los mismos estudiantes - Conversatorio a partir de la interrogante ¿Qué son las emociones? - Disertación Desarrollo: - Presentación de lámina alusiva a la temática - Breve socialización de los estudiantes - Proporcionar información sobre las emociones - Conversatorio Cierre: - Lectura reflexiva por parte de la docente - Comentarios - Refrigerio	Humanos: -Facilitadora -Niños y niñas Materiales: -Lámina alusiva a la temática -Pizarra -Tiza -Cuadernos -Lápices -Colores -Cámara fotográfica -Cuaderno de campo	Observación Participante Discusiones Grupales	4 horas De 8:00 am a 11:00 am Día: Miércoles Fecha: 08/03/17

Observación Participante

Taller 1. Las emociones como habilidades de vida y de bienestar

El día miércoles 08 de marzo, a las 7:00 de la mañana, previo al inicio del taller, conjuntamente los niños, niñas y maestra de 5to grado, sección única, ambientaron el aula de clase con bienvenido y láminas alusivas al taller, las sillas fueron colocadas en semicírculo.

Siendo las 8:00 de la mañana, inicié la ejecución del primer taller del Plan de Acción, denominado “Las emociones como habilidades de vida y de bienestar”. Cabe señalar que dicho plan surge de la necesidad de favorecer las habilidades sociales en los niños y niñas del 5to grado, sección única de la Escuela Bolivariana Media Jornada "Tucurugua".

Di la bienvenida al ciclo de talleres a los estudiantes, y agradecí de antemano la asistencia al taller, así como la colaboración y receptividad presentada. Seguidamente recordé las normas ya establecidas en el taller de la fase diagnóstica. Posteriormente, comencé la disertación partiendo de la interrogante “¿Qué son las emociones?”, a lo que algunos de los estudiantes respondieron: **es cuando estamos triste y lloramos, cuando mi mamá me regaña, cuando estoy alegre y contento, cuando saco buena nota me emociona.** Asimismo, continué conversando evidenciándose la falta de entendimiento y confusión con respecto a la temática abordada, a lo que algunos niños expresaron: **ay mae díganos un concepto porque no sabemos bien.** Por consiguiente, expliqué una lámina alusiva al tema, dejando claro las dudas evidenciadas, además resaltando la importancia y valor de cada uno de los presentes con relación a sus emociones y a como se desenvuelven con sus compañeros, amigos y familiares.

Posteriormente, los estudiantes comenzaron a entender lo explicaba mediante ejemplos de la vida diaria, señalando: **“todos tenemos emociones” “eso nos ayuda a relacionarnos con los demás”**. Para concluir inicié a la actividad de cierre la cual correspondía a la lectura reflexiva “El guerrero Samurai y el maestro Zen” (ver anexo 5), donde los niños manifestaron que entendieron el taller de emociones y que consideran que como el nombre del mismo lo indica, son habilidades que le sirven para toda la vida además que los ayuda a mantener buenas relaciones interpersonales, por lo tanto la

pondrían en práctica a partir de ese momento. Finalmente culminé la jornada del día con un compartir de refrigerio, en el cual los niños y niñas se mostraron alegres y motivados a continuar participando en próximos talleres.



Análisis del taller 1 Las emociones como habilidades de vida y de bienestar

Durante el encuentro del día miércoles 08/03/17, pude observar que los niños se mostraban preocupados, con risas en sus rostros al parecerles familiar los ejemplos que iba dando en referencia a las emociones como habilidades de vida y bienestar con ellos mismos y con sus familiares. Además la ejecución del plan, les permitió a los niños conocer, entender y respetar los derechos de expresar libremente las emociones con los demás, así como también que las mismas forman parte de la vida y ayudan a la buena comunicación. A raíz de este encuentro se realiza la siguiente categorización. (ver cuadro 5)

Categorías que emergen

- Participación
- Entusiasmo
- Necesidad de aclarar dudas

Categorías creadas

- Confusión
- Interés
- Desconocimiento
- Falta de buena comunicación
- Falta de compañerismo

Alcances y Logros del Taller

Con la puesta en marcha del Taller Las emociones como habilidades de vida y de bienestar; pude captar la atención de los niños y niñas quienes llegaron repletos de expectativas sobre lo que trataría el taller, además pude evidenciar lo animados e interesados que se mostraron con la actividad de inicio, donde cada uno recordó una norma de convivencia y respondió a la interrogante planteada. Técnica utilizada para manejar el contenido del taller. Asimismo, los niños manifestaron estar contentos con el taller y expresaron lo equivocado que estaban en cuanto al concepto de emociones, agradecieron la ayuda para obtener esos conocimientos.

Lo niños durante el desarrollo del taller, fueron interactuando abiertamente y hacían comparaciones sobre la teoría y su comportamiento, por lo que se logró el compromiso de los mismos hacia la puesta en marcha del respeto hacia la expresión de emociones con los demás, dentro del contexto escolar y familiar.

Cuadro 5

Categorización obtenida en el Taller Las emociones como habilidades de vida y bienestar.

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
(L.E.H.V.B) Las Emociones como Habilidades de Vida y Bienestar	Durante la observación participante, se evidenció lo participativo y entusiasmado que estaban los niños y ansiosos preguntaban: ajá prof diga ¿qué vamos hacer hoy? ¿vamos a jugar? ¿trajo refrigerio? Cuando se les realizó la interrogante ¿qué son las emociones? Algunos respondieron es cuando estamos triste y lloramos, cuando mi mamá me regaña, cuando estoy alegre y contento, cuando saco buena nota me emociona. También pudo notarse el interés que fueron presentando a medida que el taller se fue desarrollando y manifestaban ay mae díganos un concepto porque no sabemos bien. La investigadora presentó el contenido de la forma más clara y sencilla para que los niños comprendieran y entendieran que cada uno de ellos se expresa mediante emociones diariamente a lo largo de la vida. Estos tontos no saben nada, no grites que no somos sordos. En los comentarios, expresaron haber conocido que todas las personas tenemos emociones y dijeron “todos tenemos emociones” “eso nos ayuda a relacionarnos con los demás”. Igualmente manifestaron sentirse mal por como hasta ahora se han venido comportando con algunos compañeros afectando sus emociones y señalaron tratarán de poner en práctica las emociones como habilidades para su bienestar individual y colectivo.	✓ Participación. ✓ Entusiasmo. ✓ Necesidad de aclarar dudas. ❖ Confusión. ❖ Interés. ❖ Desconocimiento. ❖ Falta de buena comunicación. ❖ Falta de compañerismo.	Las emociones que experimenta una persona en un momento dado son las que proporcionan la sensación de mayor o menos bienestar (Diener y Larsen, 1993). En consecuencia, las experiencias de emociones como habilidades de vida y bienestar para los niños tienen gran relevancia en su desarrollo adoptando perspectivas objetivas cuando son capaces de expresar sus emociones libremente.

✓ Categorías emergentes

❖ Categorías creadas

Taller 2: La inteligencia emocional como habilidad de integración social



Cuadro 6

Taller 2: *La inteligencia emocional como habilidad de integración social*

Objetivo General: Desarrollar un contacto grupal para que los niños y niñas identifiquen como se refleja la inteligencia emocional como habilidad de integración social.

[illegible]

Observación Participante

Taller 2. La inteligencia emocional como habilidad de integración social

El día miércoles 22 de marzo, a las 7:00 de la mañana preparé el aula de clases para el desarrollo del segundo taller titulado “La inteligencia emocional como habilidad de integración social”, el mismo comenzó una hora después, exactamente a las 8:00 de la mañana.



Al igual que las veces anteriores di la bienvenida a los estudiantes, para posteriormente iniciar con una dinámica de integración “Expresando mis emociones”, en la cual expliqué claramente en lo que consistía, diciendo lo siguiente: **la actividad trata de que haremos una circunferencia entre todos, y se irán pasando este recurso (palito de altura con una carita entristecida de un lado, y una carita sonriente del otro lado), y cada uno de ustedes expresará una situación de su entorno escolar o familiar donde se sientan triste, afligidos o mal, mostrando la carita entristecida, y luego voltean el recurso a la carita sonriente y dicen una situación de su entorno escolar o familiar donde se sienten alegres, contentos y felices. Así pues se irá pasando de compañero en**

compañero. ¿Están claros? algunos de los niños atendieron “si profe me gusta este juego” “a mí me da pena” “yo no voy a participar en la carita triste nada más la alegre” “a mí todo me pone alegre”. La Profesora añadió, voy a comenzar yo y luego ustedes, yo me siento muy triste cuando mis compañeros abusan de mi confianza y generosidad, eso me hace sentir muy triste, sin embargo, me siento muy feliz y alegre cuando mantengo buenas relaciones con mis amigos y compañeros y compartimos buenos momentos, así se pasó a un estudiante y a otro, donde evidencié sus comentarios con relación a una emoción asertiva y una emoción negativa, algunos niños comentaron: “estoy triste si ustedes se meten conmigo y estoy alegre si obtengo buenas calificaciones en matemáticas” “me pongo desanimado cuando mi mamá no me deja salir a jugar pelota con mis amigos y me pongo animado cuando si me deja salir a jugar” “yo me siento mal cuando mi hermanito se enferma y me siento alegre cuando no se enferma” “yo estoy triste si mis compañeros me empujan y se meten conmigo en recreo no joda, pero me pongo contenta cuando la maestra los regaña por meterse conmigo” “me pongo triste si me dicen groserías y me pongo alegre cuando juego con los muchachos sin pelear” “yo me pongo triste si se meten conmigo y me pongo alegre cuando comparto y juego”. De este modo hice la actividad de forma muy dinámica, en la que todos los estudiantes presentes participaron.



Seguidamente, expliqué los estilos de aprendizaje según la inteligencia emocional, haciendo uso de la pizarra y recurso didáctico (libro). Los niños hicieron una actividad práctica en sus cuadernos, donde hicieron énfasis en la identificación de estilo de aprendizaje según su personalidad e importancia para su desarrollo de vida; estos escribieron: **me identifico con inteligencia musical y lingüística ya que me gusta mucho bailar, cantar y también leer historias y temas importantes** otro expresó **el estilo de aprendizaje de inteligencia lógico matemática es mi favorita porque me agrada demasiado las matemáticas y todo lo que tiene que ver con números** por otra parte una estudiante escribió **a mí me gusta muchísimo dibujar y diseñar cosas y cuando sea grande estudiaré para ser diseñadora gráfico por eso me identifico con la inteligencia espacial y también con la inteligencia naturalista porque me gusta mucho el medio ambiente**, así pues los niños se sintieron identificado con uno o más estilos de aprendizaje según la inteligencia que mas desarrollan.

Inteligencia	Cómo la manifiestan los niños	Qué se les puede ofrecer
MUSICAL	Cantando, silbando, escuchando música, haciendo movimientos rítmicos.	Ir a conciertos, aprender a usar diversos instrumentos y trabajar escuchando música.
NATURALISTA	Observando, manipulando, experimentando y relacionándose con la naturaleza.	Visitas a laboratorios, trabajo de campo, investigaciones científicas.
ESPACIAL	Diseñando, dibujando, visualizando, construyendo, imaginando.	Juegos de imaginación, librerías, rompecabezas, visitas a museos, trabajos artísticos en general.
LÓGICO-MATEMÁTICA	Contando, calculando, experimentando, resolviendo problemas.	Elementos que les permitan pensar, explorar, juegos de ingenio y de ciencias.
LINGÜÍSTICA	Leyendo, escribiendo, contando, jugando a juegos con palabras.	Libros, diccionarios, revistas, escuela, cuentos, diálogos, debates, discusiones, debates.
CINÉTICO-CORPORAL	Saltando, corriendo, actuando, tocando, gesticulando, bailando.	Actividades con role play, drama, deporte, juegos, construcciones.
INTRAPERSONAL	Liderando grupos, organizando actividades y relacionándose positivamente con los otros.	Actividades grupales, aprendizaje cooperativo, interacción con los pares.
INTERPERSONAL	Teniendo en claro las metas, la autoestima y el autocontrol.	Espacios individuales, trabajos de autorregulación, opciones, instrucción individualizada.

Al culminar la actividad cada uno presento a sus compañeros lo que había escrito, permitiendo que se relacionaran de manera asertiva. Comentaron: **“me gusto mucho la actividad de hoy profesora nosotros no conocíamos nada de eso y hoy lo aprendimos”** **“¿cuándo será el próximo taller?”** **“gracias por tenernos paciencia y**

explicarnos todo muy bien profe”. Finalicé con un pequeño refrigerio donde los niños se mostraron satisfechos y agradecidos por las actividades ejecutadas.



Análisis del taller 2. La inteligencia emocional como habilidad de integración social

En la actividad desarrollada el día miércoles 22/03/17, pude determinar que al principio de la jornada los estudiantes tenían cierto temor al expresar sus emociones de forma oral, sin embargo, sus gestos corporales hablaban por si solos, entendiendo que relacionarse con los demás expresando lo que sientes es algo completamente normal. Además se sintieron cómodos y en confianza cuando mi persona ponía ejemplos de la cotidianidad con los cuales algunos se sentían identificados. Para tal análisis se llevó a cabo la siguiente categorización (ver cuadro 7)

Categorías que emergen

- Inseguridad
- Comunicación deficiente
- Confianza
- Entusiasmo
- Agradecimiento

Categorías creadas

- Relaciones interpersonales
- Participación
- Interés

Alcances y Logros del Taller

Durante la realización del taller La inteligencia emocional como habilidad de integración social, logré obtener resultados satisfactorios reflejados en los niños y niñas presentes, del mismo modo observé el interés y entusiasmo en cada una de las actividades realizadas y finalmente comprendieron que expresar una emoción positiva o negativa forma parte de su integridad como seres humanos. De igual forma, al finalizar el taller se mostraron muy amables y agradecidos por todo el aprendizaje significativo adquirido durante dicho taller.

Cuadro 7

Categorización obtenida en el Taller La inteligencia emocional como habilidad de integración social

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
(L.I.E.H.I.S) La Inteligencia Emocional como Habilidad de Integración Social	Durante la observación participante, se determinó el interés y entusiasmo por parte de los estudiantes en la actividad de inicio, donde algunos expresaron: “si profe me gusta este juego”, sin embargo se sintió un poco de temor por parte de algunos al momento de participar “a mí me da pena” “yo no voy a participar en la carita triste nada más la alegre” “a mí todo me pone alegre”. Cuando la Profesora explicó claramente la temática manifestaron confianza entre ellos mismos y se les facilitó realizar la actividad en sus cuadernos “me identifico con inteligencia musical y lingüística ya que me gusta mucho bailar, cantar y también leer historias y temas importantes”. Al culminar se mostraron agradecidos “me gustó mucho la actividad de hoy profesora nosotros no conocíamos nada de eso y hoy lo aprendimos” “¿cuándo será el próximo taller?” “gracias por tenernos paciencia y explicarnos todo muy bien profe”	✓ Inseguridad ✓ Entusiasmo ✓ Comunicación deficiente ✓ Confianza ❖ Relaciones interpersonales ❖ Participación ❖ Interés ✓ Agradecimiento	Según Goleman (1995), la inteligencia emocional como la habilidad para comunicarse eficazmente permite manejar de forma óptica las propias emociones. Significa entonces, que la inteligencia emocional permite que los niños y niñas se desenvuelvan en un medio ambiente con capacidades integrales a través de las habilidades sociales.

✓ Categorías emergentes

❖ Categorías creadas

Taller 3. La tolerancia, un Valor muy Significativo



Taller 3. *La tolerancia, un valor muy significativo*

Objetivo General: Propiciar un entorno basado en la tolerancia que contribuya al desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes.

[illegible]

Observación Participante

Taller 3. La tolerancia, un valor muy significativo

En fecha del día miércoles 05 de abril, a las 8:00 de la mañana di inicio al taller número 3 denominado La tolerancia, un valor muy significativo, previamente después de la ambientación del aula por parte de mi persona. Comencé con la bienvenida y el recordatorio de normas para el desarrollo de los talleres, además de un conversatorio sobre la tolerancia, donde señalé: **la tolerancia es un valor muy importante y valioso en la sociedad, consiste en respetar y tener consideración las creencias, opiniones y maneras de pensar de los demás, es mantener respeto entre las diferencias.** Y los niños fueron participando e interactuando con sus compañeros y conmigo, expresando: “profe así como usted nos tiene respeto a todo lo que nosotros decimos y hacemos eso es ser tolerante” “profe quiere decir que uno tiene que aguantar que los demás nos digan todo lo que quieren y uno se queda callado” “si uno respeta uno es tolerante” “a veces se sabe que uno tiene que ser tolerante con las personas pero uno no lo hace” risas y murmullos “si yo tolero a mis amigos yo quiero que me toleren a mi”.



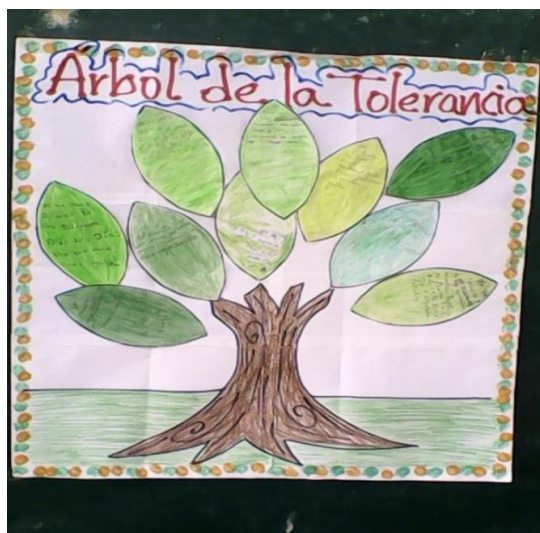
Por consiguiente continué con el desarrollo del taller realizando una breve explicación de la tolerancia, así pues, llevamos una socialización **“si somos tolerantes con los demás vamos a tener buenas relaciones” “respetar a los otros es un gesto de tolerancia”**. Después expliqué a los niños que se unirían en equipo para hacer una dramatización de una situación de la vida real donde se aplique este valor de la tolerancia. Los niños muy entusiasmados e interesados oían con atención lo que indicaba. Los equipos ya formados expresaron: **“nosotros vamos a dramatizar una cola para comprar la comida donde hay unas señoras que se quieren colear”** otro grupo señalaba **“nosotros seremos un carro con pasajeros y que se accidenta en plena calle”** y el último grupo expresó **“nosotros vamos hacer una situación de escuela en un salón de clase con la maestra y los niños”**. Cuando cada grupo hacía la presentación de su dramatización el resto de los estudiantes se mostraban muy atentos y divertidos con lo que dramatizaban sus compañeros. Luego se llevaron a cabo los comentarios entre risas **“profe eso pasa en la vida real la gente es así peleona y al final hay alguien que si es tolerante y aclara la situación”** risas **“yo no aguantaba la risa porque de verdad siempre hay un alumno que es más necio que otro y la maestra es la que tiene paciencia y tolerancia con todos sus alumnos” “nos gustó mucho dramatizar nos divertimos y aprendimos a ser tolerantes de verdad”** risas.





Finalmente realicé una actividad lúdica como cierre al taller, llamada “el árbol de la tolerancia” la cual consistió en que pegué en la pizarra un recurso con un tronco de un árbol, entregó a cada niño una página en forma de hoja de árbol para que ellos plasmaran lo aprendido durante el taller, comentaron: **“me agradó demasiado dramatizar y que nunca lo habíamos hecho y también porque aprendimos mucho”** **“aprendí que debo respetar a todas las personas para recibir también lo mismo”** **“nos divertimos muchos compartimos y aprendimos cosas nuevas aplicando la tolerancia”**. Después de apreciar la satisfacción por parte de los estudiantes les di un pequeño compartir de refrigerio.





Análisis del taller 3. La tolerancia, un valor muy significativo

Durante el encuentro desarrollado el día 05/04/17, pude apreciar que al principio de la jornada los niños se mostraban un tanto confundidos, sin embargo con atención e interés en sus rostros. La actividad se hizo más interesante a medida que avanzaba el día, ya que al momento de dramatizar manifestaron emoción, alegría, motivación e interés por el trabajo que realizaban. Además, la ejecución del plan les

permitió a los niños conocer, aprender y respetar las opiniones de sus compañeros haciendo las relaciones más asertivas y desarrollando habilidades sociales entre su grupo. Según lo antes planteado se realizó la categorización presentada en el cuadro (ver cuadro 9)

Categorías que emergen

- ✓ Confusión
- ✓ Atención
- ✓ Interés
- ✓ Desconocimiento
- ✓ Paciencia
- ✓ Trabajo en equipo

Categorías creadas

- ❖ Participación
- ❖ Entusiasmo
- ❖ Disposición al cambio
- ❖ Necesidad de aprender
- ❖ Armonía
- ❖ Comunicación interpersonal

Alcances y Logros del Taller

Con la ejecución del taller La tolerancia, un valor muy significativo, pude obtener confusión al principio, la cual atendí rápidamente aclarando dudas por parte de los estudiantes. Además logré captar la atención así como el interés a medida que avanzaba el taller. Los niños y niñas me manifestaron sentirse muy alegres e interesados cuando planificaban y realizaban las dramatizaciones, expresando

disposición al cambio con relación a este valor tan significativo para la buena relación interpersonal del grupo. Asimismo demostraron la necesidad de aprender, lo cual se desarrolló en un ambiente lleno de armonía durante todo el taller. Se sintieron agradecidos por tomarlos en cuenta para realizar ese tipo de actividades innovadoras.

Cuadro 9

Categorización obtenida en el Taller La tolerancia, un valor muy significativo.

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
(L.T.V.S) La Tolerancia, un Valor muy Significativo	Durante la observación participante, se evidenció lo participativo y entusiasmado que estaban los niños expresando “profe así como usted nos tiene respeto a todo lo que nosotros decimos y hacemos eso es ser tolerante” “profe quiere decir que uno tiene que aguantar que los demás nos digan todo lo que quieren y uno se queda callado” “si uno respeta uno es tolerante” “a veces se sabe que uno tiene que ser tolerante con las personas pero uno no lo hace” risas y murmullos “si yo tolero a mis amigos yo quiero que me toleren a mí”. Durante de dramatización se mostraron muy atentos y divertidos del trabajo que hacían, luego comentaron “me agradó demasiado dramatizar y que nunca lo habíamos hecho y también porque aprendimos mucho” “aprendí que debo respetar a todas las personas para recibir también lo mismo” “nos divertimos muchos compartimos y aprendimos cosas nuevas aplicando la tolerancia”.	✓ Confusión ✓ Desconocimiento ✓ Interés ✓ Atención ❖ Participación ❖ Entusiasmo ✓ Paciencia ✓ Trabajo en equipo ❖ Necesidad de aprender ❖ Comunicación interpersonal ❖ Armonía ❖ Disposición al cambio	La tolerancia es una virtud que debe acompañar a los seres humanos, debido a que es una forma de mantener relaciones interpersonales, tal como lo señala Locke (1689). Esto implica la necesidad de fomentar este valor en el entorno escolar para así mejorar las relaciones interpersonales entre los estudiantes.

✓ Categorías emergentes

❖ Categorías creadas

Una vez ejecutado plan de acción procedí a evaluar los resultados obtenidos por medio de las actividades de cierre de cada uno de los talleres, las cuales arrojaron resultados significativos en cuanto a los propósitos de los mismos, reflejándose además categorías creadas como irrespeto hacia compañeros y docente, palabras obscenas, falta de compañerismo, desinterés, confusión, interés, desconocimiento, falta de respeto, relaciones interpersonales, participación, entusiasmo, disposición al cambio, necesidad de aprender, armonía y comunicación interpersonal. También las categorías emergentes como interés motivación, necesidad de optimizar las habilidades sociales, participación, entusiasmo, necesidad de aclarar dudas, inseguridad, comunicación deficiente, confianza, agradecimiento, confusión, atención, desconocimiento, paciencia y trabajo en equipo.

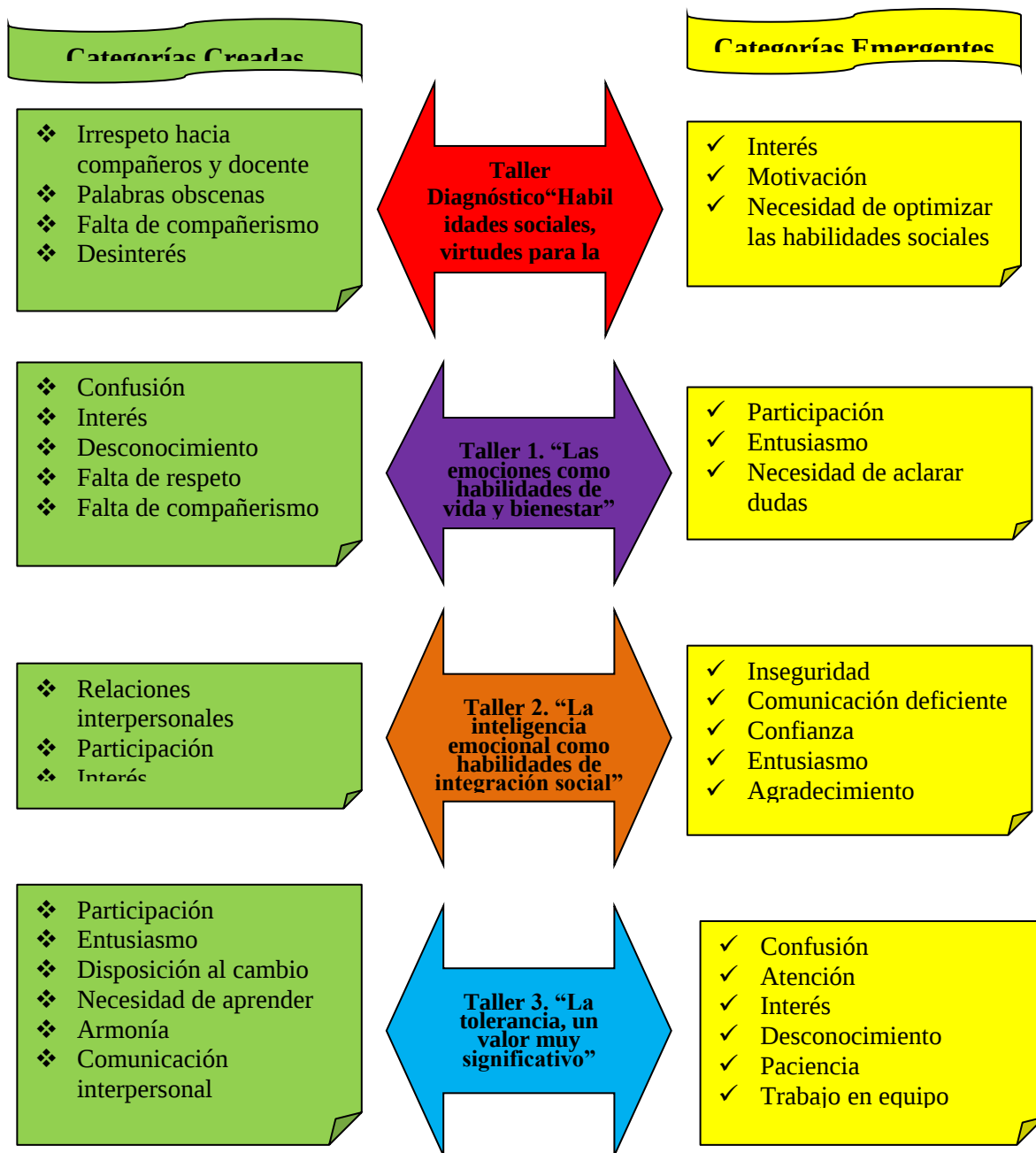
A este respecto, Bandura (1982), expresa que las influencias que ejercen sobre las habilidades sociales tienen relación con la necesidad de promover métodos que los ayude a desenvolverse en su entorno social, enfrentando aspectos internos de su vida social.

De igual manera, es oportuno señalar que las categorías creadas y las categorías que emergieron durante la realización de los talleres dan pie a la optimización de las habilidades sociales a través de la expresión de emociones, considerando lo planteado por (Diener y Larsen, 1993), “las emociones que experimenta una persona en un momento dado son las que proporcionan la sensación de mayor o menos bienestar”. En consecuencia, las experiencias de emociones como habilidades de vida y bienestar para los niños tienen gran relevancia en su desarrollo adoptando perspectivas objetivas cuando son capaces de expresar sus emociones libremente.

Por otro lado, según Goleman (1995), la inteligencia emocional como la habilidad para comunicarse eficazmente permite manejar de forma óptica las propias emociones. Significa entonces, que la inteligencia emocional permite que los niños y niñas se desenvuelvan en un medio ambiente con capacidades integrales a través de las habilidades sociales.

En cuanto a las categorías interés, entusiasmo, paciencia, armonía y trabajo en equipo, estas van de la mano con la tolerancia, siendo una virtud que debe acompañar a los seres humanos, debido a que es una forma de mantener relaciones interpersonales, tal como lo señala Locke (1689). Esto implica la necesidad de fomentar este valor en el entorno escolar para así mejorar las relaciones interpersonales entre los estudiantes.

Por consiguiente, presento a continuación un esquema que refleja las categorías creadas y las categorías emergentes de cada uno de los talleres realizados.



MOMENTO V

REFLEXIONES FINALES

Conclusiones

Para cumplir con los propósitos de los talleres antes descritos, desarrollé las actividades tal como las habían planificado previamente en el plan de acción. Dicho plan arrojó que las intencionalidades fueron cumplidas positivamente. A este respecto, los estudiantes del 5º grado sección única de la Escuela Bolivariana media jornada Tucuragua, reconocieron a través de las emociones que las habilidades sociales son útiles para la vida y el bienestar de todas las personas. Asimismo, desarrollaron contacto grupal con los demás compañeros identificando su inteligencia emocional como habilidad de integración social; además, aprecié en reiteradas oportunidades un ambiente basado en la tolerancia, comunicación asertiva y armonía contribuyendo así al desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas, dentro y fuera del aula de clase.

Por otra parte, logré que los estudiantes reflexionaran acerca de la autoestima para la optimización de las habilidades sociales; así como también a potenciar las personalidades y habilidades de forma individual y colectiva, permitiendo de este modo que se optimizaran las habilidades sociales a través de las diversas orientaciones pedagógicas que ejecuté obteniendo finalmente resultados satisfactorios.

Recomendaciones

Una vez ejecutado y finalizado el trabajo de investigación, después de exponer las conclusiones, realizo las siguientes recomendaciones

1. Seguir dando continuidad a este tipo de trabajo de investigación, a fin de fortalecer la optimización de las habilidades sociales de los estudiantes de la Escuela Bolivariana media jornada “Tucuragua” Municipio Crespo, Estado Lara.
2. Involucrar con mayor compromiso a los representantes y comunidad en general en las actividades pedagógicas que se llevan a cabo dentro de la institución educativa.
3. Dar a conocer los propósitos y resultados obtenidos del trabajo de investigación desarrollado.
4. Promover e incentivar la formación profesional de los docentes en el área de orientación educativa, para que sean capaces de afrontar diversas situaciones de comportamiento, comunicación e interrelación entre los niños y niñas dentro y fuera de sus aulas de clases.
5. Impartir talleres de formación e información constantemente a los padres, representantes, comunidad y personal de la institución educativa.
6. Participar activamente en el intercambio de actividades con escuelas circunvecinas, a fin de coordinar actividades pedagógicas que permitan la optimización de las habilidades sociales en nuestros estudiantes.
7. Llevar a cabo una buena comunicación entre docentes para que en los consejos educativos o asambleas se discutan y planteen las problemáticas existentes en cada aula de clase, con el propósito de juntos trabajar para el mejor rendimiento estudiantil y personal de los niños y niñas de la escuela.
8. Efectuar el plan de acción de optimizar las habilidades sociales a través de estrategias pedagógicas en otras secciones de la institución, adaptándolo a la realidad existente, para así reimpulsar el trabajo de investigación desarrollado, convirtiéndose en un programa preventivo y formativo.

REFERENCIAS

- Alvarez, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. [Documento en línea]. Disponible: <http://investigss.ve> (Consulta: 2016, junio 13)
- Balestrini, A. (2002). *Cómo se elabora el proyecto de investigación*. (2da ed) Caracas-Venezuela.
- Bandura, A. (1982). *Artículo Habilidades para la Vida*. . [Documento en línea]. Disponible:www.biopsicologia.net. (Consulta: 2018, abril 13)
- Bandura, A. (1987). *Teoría del aprendizaje social*. [Documento en línea]. Disponible: <https://psicologiaymente.net>. (Consulta: 2016, mayo 05)
- Bandura, A. y Walters, R. (s/f). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*.
- Bisquerra, R (2000). *Educación emocional y bienestar*. CISS Praxis S.A Barcelona.
- Cabrera Hernandez, V. (2012). *Desarrollo de habilidades sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años del Centro Municipal de Formación Artesanal Huancalvica de la Ciudad de Guayaquil-2012*. Tesis de Grado para optar por el título de Psicología Clínica. Guayaquil-Ecuador.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial N° 5.453. (Extraordinario) Marzo 24, 2000.
- Diener y Larser (1993). *Bienestar emocional, satisfacción en la vida y felicidad* [Documento en línea]. Disponible: <http://www.ub.edu/grop>. (Consulta: 2018, abril 13)
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional y conceptos a fines: autoestima sana y habilidades sociales*. [Documento en línea]. Disponible: <https://lamenteesmaravillosa.com>. (Consulta: 2018, abril 13)
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional, Javier Vergara*. Editor Bogotá.
- González de F. y Hernández, T. (2011). *Interpretación de la evidencia cualitativa. Más allá del GLATER*. Ediciones GEMA, C.A. Barquisimeto.
- Hurtado de Barrera. J. (s/f), *"El proyecto de investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación"*, 6ta Edición.
- Hurtado, I. y Toro. (1997). *Paradigmas y Métodos de Investigación*. Episteme Valencia, Valencia, Carabobo, Venezuela.

- Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial N° 5.929. (Extraordinario) Agosto 15, 2009.
- Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2007). Gaceta Oficial N° 5.859. (Extraordinario) Diciembre 10, 2007.
- Llanos, C. (2006). *Efectos de un programa de enseñanza en habilidades sociales*. Tesis Doctoral. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada.
- Locke, J (1689). *La carta sobre la tolerancia*. [Documento en línea]. Disponible: www.lasangredelleonverde (Consulta: 2018, abril 13)
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte de la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2006). *Epistemología y metodología cualitativa*. [Documento en línea]. Disponible: <http://prof.usb.ve/miguelm> (Consulta: 2016, junio 15)
- Montilla, D. (2014). Trabajo de Grado. *El respeto en las relaciones interpersonales de los niños y niñas del quinto grado sección "C" de la unidad educativa nacional "Santa Rosalía"*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Barquisimeto "Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa".
- Muñoz, C. (1998). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. 1era Edición. México.
- Ostrovsky, G. (2006). *"Cómo construir competencias en los niños y desarrollar su talento: para padres y educadores"*. 1era Edición. Buenos Aires.
- Palella, S. y Martins, F. (2006). *Metodología de la investigación cuantitativa*. (2da ed). Caracas: FEDUPEL.
- Reinoso, R. (2010). Trabajo de Grado. *Estrategias emocionales para prevenir conductas agresivas en los estudiantes del cuarto grado sección "C" de educación básica de la escuela bolivariana media jornada "Dima Acosta de Álvarez" de la parroquia Juan de Villegas del municipio Iribarren*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Barquisimeto "Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa".
- Rodríguez de Blanco, R. (2007). Trabajo de Grado. *Efectos de un programa de inteligencia emocional sobre las habilidades sociales en los niños de la II etapa de educación básica*. Universidad Rafael Urdaneta. Maracaibo.
- Rojas, M. (s/f). *Acto didáctico*. [Documento en línea] Disponible: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010a/634/Acto%20didactico.htm> (Consulta: 2016, Julio 20)

- Rojas, R. (2004). Investigación-acción-participativa (IAP). [Documento en línea]. Disponible: <http://www.parتهartuz.org/textos/investigación-acción-participativa.html> (Consulta: 2016, mayo 29).
- Romero, Y (2013). Trabajo de Grado. *Habilidades sociales para el desarrollo de una cultura de paz en la comunidad educativa*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Barquisimeto "Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa".
- Ruiz, A. (1999). *Metodología de la Investigación Educativa*. Editorial: Grifo Chapeco.
- Santos, L. (2012). *El clima social familiar y las habilidades sociales de los alumnos de una institución educativa del Callao*. Perú-Lima.
- Serrano García, C y Peñafiel Pedrosa, E. (2008) *Habilidades sociales* [Libro en línea]. Disponible:http://www.elpais.com/articulo/sociedad/escuela/saca/suspenso/emociones/elpapisoc/20080905elpapisoc_1/Tes. (Consulta: 2016, mayo 16).
- Soto de V y Vilani, D. (2011) *Paradigma, epistemología y método para la investigación transformadora* [Documento en línea]. Disponible:http://www.nucleovalencia.com.ve/revista/publicaciones/vilani_soto.pdf, (Consulta: 2016, junio 12)
- Teppa, S. (2006). *Investigación acción participativa en la praxis pedagógica diaria*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador-Instituto Pedagógico de Barquisimeto. Venezuela.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador-Instituto Pedagógico de Barquisimeto (2006) *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales*. 4º Ed. Caracas-Venezuela.
- Velásquez, C. (2009). *Premisas, criterios e indicadores para evaluar la calidad de educación en instituciones de formación docente*. Caracas-Venezuela.

ANEXOS

ANEXO 1

Formato de entrevista aplicada a docentes

Docente: _____

Grado y Sección: _____

Tiempo en la institución: _____

Fecha de entrevista: _____

Duración de la entrevista: _____

¿Cuáles son las necesidades reales que tienen hoy día los estudiantes en cuanto a las prácticas de habilidades sociales?

¿Cómo describiría las relaciones interpersonales entre los estudiantes?

¿Cómo cree que se deberían favorecer las habilidades sociales en los estudiantes?

ANEXO 2

Control de asistencia a talleres

Matrícula

Hembras: 07

Varones: 08

Total: 15

Nº	Nombre y Apellido	22/02/2017	08/03/2017	22/03/2017	05/04/2017
01	Juan Garrido	+	+	+	+
02	Greimar Rodríguez	+	+	+	+
03	Hisbert Vargas	+	+	+	+
04	Yemberlim Pérez	+	+	+	+
05	Eli Parra	+	+	-	+
06	Sleet Sánchez	-	+	-	+
07	Alexander Camacaro	+	+	+	+
08	EliandrisZambano	+	+	+	+
09	Samuel Daza	-	-	+	+
10	Daimar Rea	+	+	+	+
11	YonaikerAlmao	+	-	+	+
12	Ana Rodríguez	+	+	+	+
13	Alberto Peraza	+	-	+	-
14	Oriana Gallardo	+	+	-	+
15	Jorge Martínez	-	+	-	-

Asistente (+)Inasistente (-)

ANEXO 3

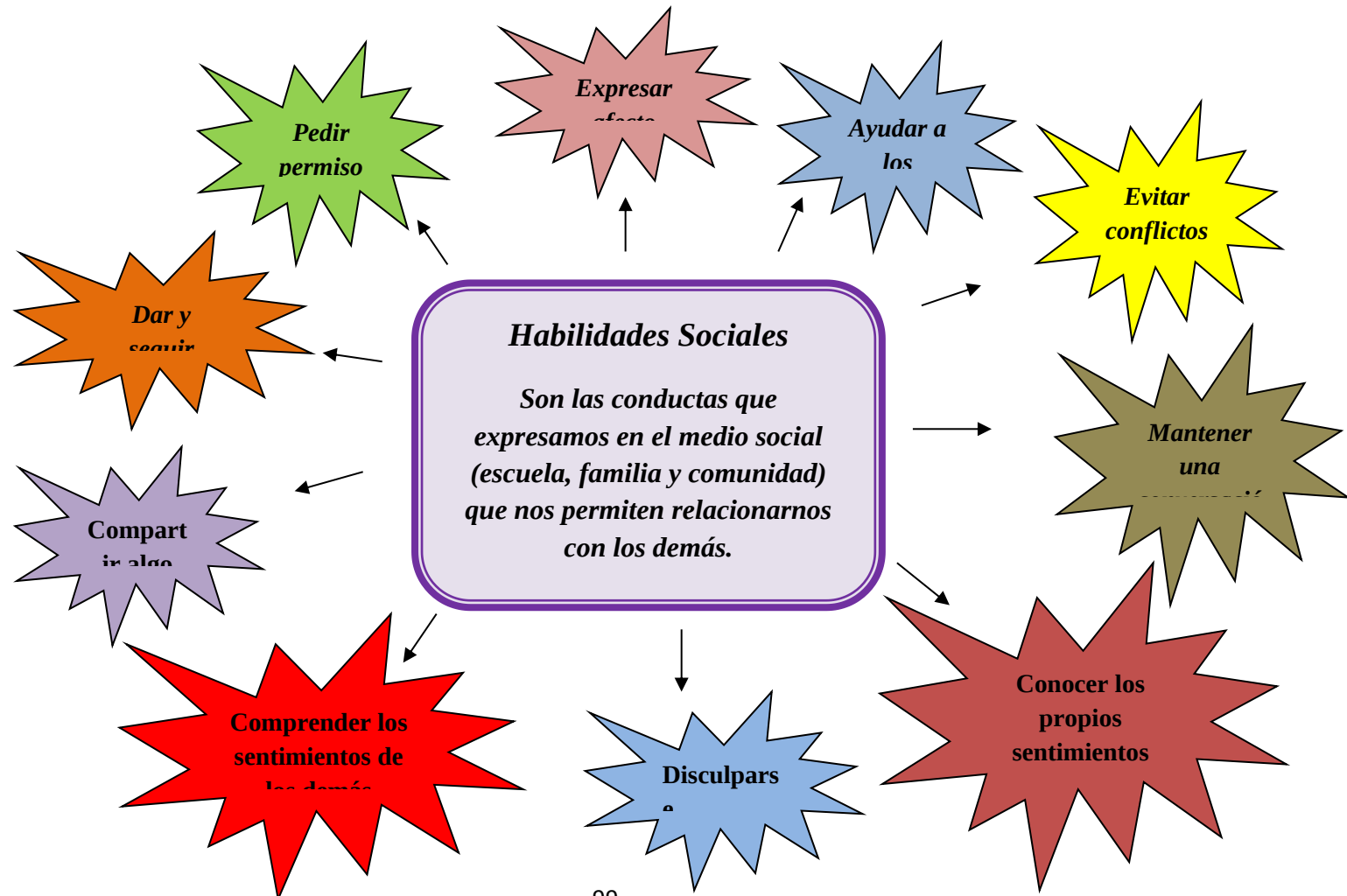
Normas establecidas por los estudiantes para la realización de los talleres

- ✚ Mantener el orden siempre que se inicien los talleres impartido por la Profesora Liliana.
- ✚ Aplicar las normas de cortesía, normas del buen hablante y normas del buen oyente en todo momento
- ✚ Atender a las orientaciones que dicte la docente antes de realizar cualquier actividad.
- ✚ No decir groserías y respetar a los compañeros.
- ✚ Participar activamente en todas las actividades que se desarrollen durante la ejecución de los talleres.
- ✚ No dañar los útiles escolares y ser solidarios con los demás.
- ✚ No interrumpir a los compañeros cuando hablen.
- ✚ Asistir puntual y regularmente a los talleres.



ANEXO 4

Mapa conceptual de Habilidades Sociales



ANEXO 5

Lectura Reflexiva

Aprender a vivir la vida efectiva

El Guerrero Samurai y El Maestro Zen

Este es un relato japonés que trata acerca de un guerrero Samurai quien, en una ocasión, desafió a su maestro Zen a que le explicara los conceptos del cielo e infierno. Pero el monje respondió con desdén: “No eres más que un patán. ¡No puedo perder el tiempo con individuos como tú!”.

Herido en lo más profundo de su ser, el samurái se dejó llevar por la ira, desenvainó su espada y gritó: “Podría matarte por tu impertinencia”. “Eso”, repuso el monje con calma, “es el infierno”.

Desconcertado al percibir la verdad en lo que el maestro señalaba con respecto a la furia que lo dominaba, el samurái se serenó, envainó la espada y se inclinó, agradeciendo al monje la lección.

“Y eso”, añadió el monje, “es el cielo”. El súbito despertar del samurái de su propia agitación ilustra la diferencia crucial que existe entre quedar atrapado en un sentimiento y tomar conciencia de que uno es atrapado por el mismo.