



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
BARQUISIMETO**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ORIENTADAS A ESTIMULAR LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

Trabajo de Grado presentado como Requisito Parcial para Optar al Grado de Magister
Orientación Educativa

Barquisimeto, 2018



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
BARQUISIMETO**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ORIENTADAS A ESTIMULAR LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

Trabajo de Grado presentado como Requisito Parcial para Optar al Grado de Magister
Orientación Educativa

Autor: Crisálida Loyo

Tutor: Jely Pérez Rodríguez

Marzo, 2018

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
"LUÍS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA"**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ORIENTADAS A ESTIMULAR
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Por. Crisalida Loyo

Trabajo de Grado de Maestría aprobado, en nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, por el siguiente jurado, en la ciudad de Barquisimeto, a los 18 días del mes de Abril de 2018.


Rafael Peña
C.I. 3.371.029




Yimber Galindez
C.I. 13.643.800


Jely Pérez
C.I. 7.395.970

DEDICATORIA

Mi Tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mi amado esposo Yuglio Laravi, por acompañarme en alcanzar esta nueva meta, siempre brindándome su comprensión, cariño y amor de manera incondicional.

A mis amados hijo, Yuglio José y Cristian Laravi por ser fuente de inspiración en mi vida y quienes con su paciencia y amor me dan aliento en mis días tristes y se alegra con mis éxitos. Espero vean un ejemplo a seguir.

A mi querido padre, por animarme siempre a seguir superándome en la vida.

A mis hermanos, que me acompañan y brindan su apoyo cuando lo necesito.

A mi sobrina Scarlis a quien quiero como a una hija y amiga incondicional.

A todos ustedes Muchas Gracias...

AGRADECIMIENTO

Jehová Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A la Universidad Pedagógica Experimental Libertador por contribuir al mejoramiento de la calidad en la educación venezolana.

A mi tutora, Jely quien me apoyó, investigó conmigo y dió palabras de aliento para no desistir.

A mi esposo y mis hijos por su amor y apoyo.

A mi padre, mis hermanos y sobrinos, gracias por su apoyo.

ÍNDICE GENERAL

	pp.
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
LISTA DE CUADROS	viii
LISTA DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO	
I EL PROBLEMA.....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos	12
Justificación.....	12
II MARCO REFERENCIAL	15
Antecedentes de la investigación	15
Bases Teóricas.....	22
Educación Primaria en el Sistema Educativo Venezolano.....	22
La Inteligencia	24
Estrategias Didácticas para Estimular la Inteligencia Emocional	39
La Orientación Educativa	44
El Rol del Docente Orientador	45
Teorías Psicológicas que Sustenta la Investigación	46
Teoría del Aprendizaje Sociocultural	51
Bases Legales	53
Definición de Términos.....	57
III MARCO METODOLÓGICO.....	59
Naturaleza de la Investigación	59
Diseño de Investigación	60
Sistema de Variable.....	61
Definición Conceptual.....	62
Definición Operacional	62
Sujeto de Investigación	63
Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos.....	64
Validez	65
Confiabilidad.....	66
Análisis e interpretación de Datos.....	67

IV	RESULTADOS	68
V	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	94
	Conclusiones	94
	Recomendaciones.....	97
	REFERENCIAS.....	98
	ANEXOS	102
A	Instrumento	103
B	Formato de Validación	111
C	Confiabilidad.....	115

LISTA DE CUADROS

CUADRO	pp.
1 Operacionalización de la Variable.....	63
2 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Definición.....	69
3 Respuestas de los sujetos de estudio en cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Definición.....	70
4 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal.....	72
5 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autoconocimiento.....	73
6 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autorregulación.....	75
7 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Conciencia en Uno Mismo.....	77
8 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Automotivación.....	79
9 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal.....	81
10 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal: Empatía.....	82
11 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia.....	81
12 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Juego.....	84

CUADRO	pp.
13 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Dramatización.....	86
14 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Musicoterapia.....	87
15 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Ejercicios de Relajación.....	90
16 Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Ejercicios de Atención.....	92

LISTA DE GRÁFICOS

GRAFICO	pp.
1 Porcentaje de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión Inteligencia Emocional en el Indicador Definición.....	69
2 Porcentaje de las Respuestas de los sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión Inteligencia Emocional en el Indicador: Definición.....	71
3 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal.....	72
4 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autoconocimiento.	73
5 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autorregulación.....	76
6 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Conciencia en Uno Mismo.....	77
7 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Automotivación.	79
8 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal.....	80
9 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal: Empatía.....	81
10 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Interpersonal: Habilidades Sociales.....	83
11 Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Juego.....	84



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA
Línea de Investigación: Académica



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ORIENTADAS A ESTIMULAR LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

Autor: Crisálida Loyo

Tutor: Jely Pérez Rodríguez

Fecha: Marzo 2018

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo analizar el uso de estrategias didácticas a estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas de la Escuela Básica Bolivariana El Patriota, de la parroquia Tintorero del Municipio Jiménez Quíbor Estado Lara. El estudio se ubica en el paradigma positivista con un enfoque cuantitativo utilizando el método hipotético deductivo sustentado en un diseño no experimental respaldado en una investigación de campo de tipo descriptivo. Los sujetos de estudio en la investigación lo conforman treinta y cinco (35) docentes. Para recopilar la información se utilizó la técnica de la encuesta bajo un instrumento escala tipo Likert para medir la variable de estudio. Antes fue sometido a las pruebas de validación; se hizo uso de la validez de contenido con la técnica de juicio de expertos y la confiabilidad del instrumento se realizó a través de la aplicación del Coeficiente Alpha de Cronbach cuyo resultado fue de 0,92. Los datos recopilados fueron analizados mediante los criterios de estadística descriptiva en función de frecuencias y porcentajes por categoría de respuestas. Se debe incentivar a los docentes al uso de estrategias didácticas orientadas a estimular la inteligencia emocional acerca de adquirir y actualizar sus conocimientos para desarrollar habilidades y destrezas en los niños y niñas. Se recomienda fortalecer con talleres a los padres y representantes de los niños y niñas de educación primaria con el propósito de darle a conocer la temática de inteligencia emocional y adiestrarlos en el uso de estrategias didácticas que puedan desarrollar en la cotidianidad del hogar.

Descriptor: estrategias didácticas, inteligencia emocional, educación primaria.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, gracias a los avances en los estudios sobre la conducta y el comportamiento humano, el ser humano ha logrado comprender maneras más efectivas de convivir con sus semejantes. A partir de allí surgen nuevas propuestas o paradigmas que plantean que el ser humano no posee una única inteligencia, por lo que se habla de una inteligencia de las emociones o inteligencia emocional; todo ello, tomando en consideración que la mayoría de los problemas socio-emocionales están originados por una serie de factores de riesgo, y la obligación de padres y docentes en conferirle a los estudiantes habilidades y estrategias emocionales que funcionen como elementos protectores de una auténtica formación. Dentro del sistema educativo resulta importante el papel que ejerce el docente como observador de las conductas de los niños y niñas para ayudarlos en el desarrollo de habilidades y destrezas .

En este aspecto, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo analizar el uso de estrategias didácticas para estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas de la Escuela Básica Bolivariana “El Patriota”, de la parroquia Tintorero en Quíbor estado Lara. Dichas estrategias pretenden destacar que las emociones son mecanismos automáticos que preparan al organismo para actuar ante determinadas situaciones y de esta manera favorecer el hecho educativo.

En este orden de ideas, la investigación está estructurada de la siguiente manera: Capítulo I, se presenta el problema y su planteamiento, el cual se concreta en las interrogantes del estudio, los objetivos que dan respuestas a las mismas y la justificación.

Capítulo II, está conformado por el marco referencial compuesto por, antecedentes, bases teóricas, bases legales y definición de términos. Capítulo III, se aborda la naturaleza y diseño de la investigación, definición conceptual y operacional de la variable, sujetos de estudio, técnica de recolección de datos, instrumento, validez, confiabilidad y análisis de los datos.

Capitulo IV, presenta los resultados obtenidos, distribuidos en atención a las dimensiones e indicadores escogidos para la investigación.

Capítulo V, se señalan las conclusiones de la investigación y recomendaciones pertinentes al estudio.

Finalmente se presentan las referencias consultadas y los anexos respectivos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

A nivel internacional, la educación es un proceso de transformación que se cultiva día a día a través de la investigación y el apoyo de su entorno científico, esta es una necesidad imperante para las distintas áreas de acción social debido a que involucran el desarrollo del ciudadano en todas las áreas. Autores como Pérez (2013) en el III Encuentro Internacional de Investigación Educativa desarrollado por el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF, expresó: “La educación fomenta el proceso de desarrollo integral del ser humano pues compagina la parte biológica-cognitiva y emocional; todo esto vinculado con la edad, nivel y etapa de la vida del ser humano”. (p.33)

Desde este punto de vista, se puede señalar que, la educación está definida en función de ayudar al individuo en la obtención de un eficiente desarrollo integral que comienza en el hogar, y que se va pulimentar en la escuela, donde logra mediante el proceso educativo, consolidar, reforzar y alcanzar la estimulación para desarrollar su autoestima y espíritu para salir adelante hacia el logro de su desarrollo personal, así, su evolución será satisfactoria para ello, se deberá incluir dentro de la de formación actual, la denominada educación emocional, la cual Goleman (2011) la describe como:

La educación que debe favorecer la actitud del ser humano, para plantear y resolver los problemas, estimular el pleno desarrollo de los diferentes tipos de inteligencia, fomentar la curiosidad por aprender, y despertar y estimular su desarrollo personal y educativo, vinculándolos al uso de la lógica, la deducción, inducción, argumentación y la discusión” (p.20).

Se entiende que, la inteligencia emocional es un concepto que se utiliza en la educación actual ya que puede llevar a que los educandos refuercen las carencias que cultivaron en el hogar, en su primera formación para la vida, por tal motivo, nace como una herramienta capaz de hacer ver la vida de otra manera, es decir: con estímulos que fortalecen la personalidad, cooperan a resolver los problemas cotidianos, aprende y crece personal y profesionalmente, de esta forma se puede reconocer a la inteligencia emocional como una estrategia que debe implementarse en los primeros años de la educación formal.

En tal sentido la educación de hoy, debe romper con los paradigmas que plantean que el ser humano posee una única inteligencia, por lo que en la actualidad se habla de una inteligencia de las emociones o inteligencia emocional. Ante tal, gracias a los avances de los estudios sobre la conducta y la percepción del ser humano ante situaciones vivenciales, el resultado no debe estudiarse únicamente basado en su nivel de coeficiencia intelectual sino de otras visiones. Gil. (2010) (p.15). Esto permite inferir como docente que, hay que ir más allá del rendimiento cognitivo, intelectual, dado que hay otros elementos que complementan la formación del individuo

De allí que muchos estudios apuntan al valor de la inteligencia emocional como elemento de estudio en la pedagogía, para que esta incluya su impacto en la formación del hombre desde otra óptica que permita pluralizar sus dimensiones en todas las áreas que sostienen el desarrollo humano, esto es aprender para vivir, compartir, conocer y enseñar, ese debe ser un adecuado norte de cada persona.

En tal sentido, Gil (ob. cit.) sostiene que el afecto es un componente dinámico de la emoción de gran importancia, y al que por sus carencias percibidas algunas veces desde el hogar, limita y denota cualquier variedad de experiencias y estados de ánimos con cualidades sentimentales, de modo que merece atención entender que el docente, como ente primordial en el proceso de enseñanza y aprendizaje, debe desarrollar estados internos que provoquen respuestas conductuales en función de una

adaptación emotiva del estudiante. Esto significa que el docente debe trabajar sobre la falta de afectos para fortalecer al estudiante.

En relación a la afectividad, Alves (1993) expresa que:

Es importante que los estudiantes en las instituciones educativas, reciban además de conocimientos, suplir las carencias de afecto que en el hogar no han recibido para que puedan sentirse estimulados a crecer, compartir y aprender; si no reciben afecto pueden las personas, sentir resentimiento, mal humor, y hasta manifestar conductas no operativas (p. 33).

Es posible interpretar la dinámica educativa actual, considera los elementos que conforman el hemisferio derecho, el de las emociones con mayor profundidad, dado que allí, se albergan los afectos. Esto implica entender que el uso de estrategias para promover el hemisferio derecho, puedan ser muy útiles para adentrar con efectividad en este campo emocional, igualmente aplicar estrategias que promuevan la inteligencia emocional, como las denominadas por Goleman (ob. cit.) para cultivar las inteligencias interpersonales e intrapersonal.

En concordancia a lo antes señalado, Goleman (ob. cit.), define la inteligencia emocional, como:

La capacidad de reconocer sentimientos propios y ajenos, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que mantenemos con nosotros mismos y con los demás, e incluye habilidades como ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones, controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar (p. 54).

Se puede entender que, hoy los educando no se desarrollan de manera homogénea, no poseen las mismas aptitudes, las mismas capacidades, ni tienen las mismas condiciones de desarrollo por lo que todo grupo, clase o grupo escolar constituye una diversidad y cualquier intento por homogenizar los grupos resulta inadecuado. Esto implica entender que, el tratamiento debe ser diversificado, y el uso de estrategias variadas para llegar a todos.

Así mismo, la escuela según Mora (2011):

Debe convertirse en unas instituciones abiertas a la diversidad, a la atención educativa para garantizar las condiciones y medios para que

todos los niños y niñas aprendan y se desarrollen, pero también llegar a ofrecer vías y posibilidades para alcanzar los objetivos más generales que se plantea el sistema educativo para el nivel dado (p.78)

En otras palabras, la institución educativa debe estar preparada para recibir a todo niño y niña que requiera su atención, y ofrecerles la continuación formativa que empezaron en el hogar, y, que debe garantizarle el camino a formarse integralmente como un ciudadano de la república, útil a la patria y apto para vivir en sociedad, tal como lo plantea la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (ob. cit.)

Ante lo expuesto, la familia y la escuela, juegan un papel fundamental en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y las niñas; al respecto señala Goleman (ob. cit.), “las aptitudes emocionales fundamentales pueden en efecto ser aprendidas y mejoradas por los niños; desde el núcleo familiar para luego ser ampliadas y reforzadas en el ámbito escolar” (p. 55). Por ende, la tarea de los entes involucrados en el proceso es ardua y continua, al comprender que se aprende lo que se ve y no lo que se dice. Es evidente entonces, que la escuela tiene la misión de brindar una educación integral que contribuya en el estudiantado a desarrollar todas sus potencialidades, utilizar en todo momento la estimulación de la inteligencia emocional.

Cabe destacar que de manera coherente Martínez (1999) plantea que en la educación se presentan dificultades, y por lo tanto:

Las problemáticas actuales de la educación desfiguran la falta de sensibilidad docentes frente a los lineamientos jurídicos que valoran la situación social, desincorporando alternativas que permitan el derecho a la educación en el que predomine la armonía, sensibilidad, el respeto a los demás sin coartar el potencial de los estudiantes. En este sentido la realidad de la educación se ha visto desfigurada debido al contraste entre el ser y el deber ser, el educando de hoy en todos los niveles de formación (p. 29).

Esto permite entender que existe una problemática en el seno educativo que tiene en la participación de la escuela a través del docente, un gran apoyo que debe extender, en el sentido de que disponga de herramientas que promuevan los valores y elementos que conforman el desarrollo social de las y los estudiantes para que reciban una educación de calidad. Para ello, es indispensable su compromiso e identificación

con la causa educativa. De acuerdo a ello, es necesario rehabilitar las estrategias que sustenten a una educación asertiva, donde el tema de la inteligencia emocional predomine y que no se vea agudizada por la inoperante situación social del país

En relación a esta posición, se tiene que por conclusiones sentadas en informe de actas del año escolar 2015-2016, en informe anual de evaluación realizada por la zona educativa del Estado Lara:

La acción docente se ha debilitado en la evaluación académica, los educadores utilizan estrategias rutinarias carentes de estímulos hacia las habilidades cognitivas potenciadoras en el niño y la niña. Esta situación sin lugar a dudas, resta a los niños, niñas oportunidades para el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas; así como también el conocimiento de sus limitaciones, lo que a la larga afecta su proceso de mediación del aprendizaje por no poder reforzar sus fortalezas y corregir sus debilidades (p.12).

Además, se reafirma en el mismo informe que, de todo ello, es participe la carencia de recursos, las limitaciones personales entre el deber ser y el ser en el sistema, la inoperancia en las actividades escolares, apatía, poca vinculación con los planes del nivel, que han creado una barrera que limita las estrategias didácticas e innovadoras necesarias para el buen funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje

Según lo antes mencionado, es necesario desarrollar la inteligencia emocional con la aplicación de estrategias didácticas que, según Estrada (2004) cuando son utilizadas por los docente, se hace de manera flexible, para promover y dirigir la construcción de aprendizajes y fortalecer las competencias de sus educandos, es por ello que la sociedad en general, los maestros, los padres de familia, necesitan una reeducación emocional, aprender a conocerse y aceptarse, expresar lo que sienten y piensan, a comunicarse de manera positiva y propositiva, a través de experiencias significativas que puedan ser incorporadas a situaciones similares para alcanzar niveles de autorregulación emocional.

Se hace necesario que los docentes en el nivel de educación primaria adopten un nuevo paradigma educativo que propicie el desarrollo de la inteligencia

emocional, en un contexto donde se cultive la paciencia, el respeto, la comprensión y la valoración de la realidad infinita de cada uno de los niños y niñas, tal como lo señala Fonseca (2007), representa “comprometerse con una pedagogía de la humanización, es decir, actuar, interactuar con los niños y niñas con un lenguaje afectivo, comprometerse con el respeto del ritmo y aprendizaje de cada uno de ellos y ellas” (p. 79).

Visto de esta forma, la Educación Primaria se inserta en un enfoque de educación y desarrollo con sentido humanista y social, consagrado en el artículo 78 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (ob. cit.), el cual concibe al niño y a la niña como sujetos plenos de derecho, poseedores de características personales, sociales, culturales y lingüísticas particulares que aprenden en un proceso constructivos y relacional con su ambiente.

De acuerdo con este señalamiento, es importante que el docente asuma la responsabilidad de educar y utilice estrategias didácticas para fortalecer en los niños (as) la autoconciencia, motivación, perseverancia, agilidad mental, acercarse a los sentimientos y afectos para asegurar unas relaciones sanas y con ello mejorar la calidad de vida. Asimismo, el texto Constitucional considera a la familia como escenario de socialización, donde se asegura la formación de la personalidad, valores y ciudadanía. Por ende, en la Educación Primaria el entorno social y cultural es fundamental para el desarrollo infantil, y en ese contexto, se concibe a las niñas y a los niños como seres humanos, que poseen un potencial evolutivo que les permitirá avanzar etapas sucesivas a través de las cuales se producen los cambios que habrán de conducirlos hasta la adolescencia y la adultez.

En armonía con este precepto es fundamental la búsqueda de acciones con miras a la transformación personal del ser humano a partir de la valoración de sí mismo, en la cual se debe tener en cuenta las emociones como una forma de interactuar con el mundo de una manera holística. Desde este punto de vista, se infiere que es importante que el docente haga una revisión de las prácticas pedagógicas que emplea en el aula de clase y reflexione sobre la manera como le permite al educando manifestar sus emociones durante la clase, para que pueda

construir de manera significativa el conocimiento y alcanzar el aprendizaje de una forma efectiva, basada en el desarrollo de la inteligencia emocional.

Sin embargo, esta importancia no parece verse reflejada a nivel curricular, por cuanto los docentes no diseñan ni aplican estrategias relacionadas con el desarrollo de la inteligencia emocional. Afirma Goleman (ob. cit.), que “una extendida enfermedad emocional se expresa en el aumento de los casos de depresión en el mundo entero, y en los recordatorios de una creciente corriente de agresividad” (p. 15); desde la niñez temprana hasta la adolescencia y la adultez; evidenciándose en las interacciones de los niños y las niñas dentro y fuera de las aulas de educación básica, en las cuales predomina la falta de comunicación, baja autoestima, conflictos entre niños e inclusive docentes, entre otros.

En concordancia a lo antes señalado la inteligencia emocional según Gil, (2010) se puede entender para su estado de aplicación como la puesta en marcha de la inteligencia interpersonal, si ésta se altera, es posible que se tengan carencias en ese campo, ella puede definirse como:

La capacidad de entender a otras personas, interactuar con ellos y entablar empatía o rapport. Poder discernir, comprender qué le sucede a otra persona en determinado contexto y actuar de manera apropiada en relación con los estados de ánimo, las conductas y los deseos de esa persona resulta de suma utilidad para comunicarnos efectivamente en nuestra vida diaria (p. 3).

Además, acota que quienes poseen inteligencia interpersonal mantienen unas relaciones armoniosas en los escenarios donde les corresponde desenvolverse, tienen muchos amigos, mantienen una buena relación con sus compañeros de estudio, de trabajo y con la gente que los rodea en general. Les resulta sencillo captar las necesidades ajenas y reaccionar en consecuencia.

No obstante, es presente estudio se desarrolla en la Escuela Básica Bolivariana El Patriota del Municipio Jiménez del estado Lara, esta es una institución ubicada en el medio rural, con 460 estudiantes y laboran 35 miembros del personal docente, en ella, en reuniones formales que la investigadora ha tenido, ha recibido constantemente las informaciones que existen evidencias que en las relaciones

interpersonales de los estudiantes, particularmente los 60 de sexto grado, se ha podido observar un clima escolar donde los gritos, la intolerancia, estallidos de rabia, la impulsividad, el irrespeto por las opiniones ajenas de sus pares, es parte de una práctica común.

Igualmente, ellos, en varias oportunidades previo anuncio de sanciones han llevado sus disputas a las afueras de la institución, es común percibir que por cualquier situación porque sienten que los demás se burlan, se alteran con facilidad ante el mínimo comentario, no aceptan que alguien les contradiga, hacen ruidos intencionados, lo cual demuestra que no hay un armonioso uso de una adecuada comunicación y, con ella, deterioro de las relaciones interpersonales, también es frecuente verlos ansiosos e incluso resuelven los problemas de manera violenta, lo cual trae como consecuencia interrupción de la clase, conductas inadecuadas, descontento en algunos niños y angustia, lo cual vulnera el bienestar personal y social del grupo.

En tal sentido, se aportan conclusiones y recomendaciones con este estudio para que se disminuyan las discordias personales, se practiquen unas armoniosas relaciones interpersonales para que se tenga una sana convivencia escolar, para ello, se deberán conocer de parte del docente la aplicación de estrategias didáctica que ayuden a orientar el uso del control de las emociones en los estudiantes de sexto grado.

Esto puede ser un aporte, más aún, cuando se aprecia en dichos estudiantes bajo nivel de motivación hacia la escuela, apatía o flojera para realizar las actividades escolares de manera individual y grupal, poca comunicación con sus compañeros y docentes, poco interés por las necesidades de sus compañeros, aislamiento y falta de cooperación lo que puede ser ocasionado por el manejo inadecuado de las emociones.

Estas observaciones se contradicen con el deber ser del uso de la inteligencia emocional que expresa Gil (ob. Cit.), dado que no se tiene una conducta asertiva, no se ve el problema de los padres, y docentes, para cooperar con sus soluciones, lo cual viene a reforzar el poco uso de la inteligencia emocional en los estudiantes de sexto grado.

De manera concordante, este problema se visualiza en las estadísticas llevadas en dicha institución durante los últimos tres años por el Departamento de Defensoría y Orientación Estudiantil develan como un 47% de los estudiantes de educación primaria, presentan poca habilidad para comunicar sus emociones, demuestran escaso control de las mismas, realidad que se puede evidenciar en sus actuaciones al gritar a sus compañeros cuando les disgusta alguna situación ocurrida en el aula de clases; dicha problemática se ha manifestado notoriamente en los recurrentes conflictos entre los estudiantes.

Por otra parte, en los Consejos Docentes, se ha llegado a la conclusión de que, estos estudiantes muchas veces rechazan realizar trabajos grupales, puesto que los mismos terminan en desacuerdos, carecen de empatía difícilmente entienden las necesidades, sentimientos, emociones de otros, y, al retomar la postura de Gil (ob. cit.) estos comportamientos son clara evidencia que no se acentúa el estímulo a tener una mejor convivencia social a través de unas relaciones interpersonales que deberán ser fomentadas por los docentes. Aunado a esto se ha observado por parte de los estudiantes conductas agresivas, peleas, uso de vocabulario soez y otras manifestaciones de falta de relación afectuosa.

Considera la problemática expuesta, se deben utilizar estrategias orientadas a estimular la inteligencia emocional en los niños y niñas de la escuela El Patriota; se pretende a partir de la presente investigación recomendar estrategias didácticas, que pueden formar parte de unas herramientas que le permitan al docente desarrollar y fomentar habilidades en las relaciones interpersonales que mejoran la afectividad entre las personas que tienen lugar a lo largo de toda la etapa infantil más que en la adquisición de determinadas conductas y rasgos cognitivos- afectivos diversos que deben ser tenidos en cuenta en el momento de planificar una educación en la inteligencia emocional.

A continuación se presentan las siguientes interrogantes que se les darán respuestas con el logro de los objetivos:

¿Cuál es el conocimiento que poseen los docentes acerca del desarrollo de inteligencia emocional en los niños y niñas de Educación Primaria? ¿Cuáles son las

estrategias que utilizan los docentes para la estimulación de la inteligencia emocional en los niños y niñas de Educación Primaria?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Analizar las estrategias didácticas orientadas a estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas del sexto grado de la Escuela Básica Bolivariana El Patriota, de la Parroquia Tintorero en Quíbor, Municipio Jiménez Estado Lara.

Objetivos Específicos

Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes acerca del desarrollo de inteligencia emocional de los niños y niñas de Educación Primaria.

Identificar las estrategias que utilizan los docentes para la estimulación de la inteligencia emocional de los niños y niñas de Educación Primaria.

Describir las estrategias que utilizan los docentes para la estimulación de la inteligencia emocional de los niños y niñas de Educación Primaria.

Justificación

En la actualidad existe un creciente interés por lo emocional, al considerar tanto su papel relevante como su continua presencia en todos los aspectos de la vida y la actividad humana. Es evidente que el tema se ha puesto de moda, pero más allá de esta circunstancia es preciso reconocer que son numerosas las razones que indican la necesidad de incorporar los aspectos afectivos y emocionales a la labor educativa, para conseguir una verdadera educación integral, fin del sistema educativo.

De allí, la importancia que tiene para el docente incluir estrategias dirigidas al desarrollo de la inteligencia emocional para garantizar la plenitud de cada uno de los estudiantes; así como también, una armonía entre la función a cumplir del educador

como orientador de procesos y a la vez un ambiente de aprendizaje mutuo, en cada uno de los escenarios que se desenvuelva.

Por tanto, la investigación tiene su justificación en lo teórico, porque ofrece un referencial de las estrategias didácticas y elementos cognitivos referidos a la inteligencia emocional de los cuales puede hacer uso el docente como mediador esencial de las habilidades emocionales en el estudiante, brindando herramienta que le hagan sentirse bien consigo mismo y capaz de regular las múltiples reacciones afectivas.

Se justifica en lo social, porque al recomendar estrategias didácticas orientadas a estimular la inteligencia emocional, se brinda una alternativa de aprendizaje para potenciar en los estudiantes el interactuar inteligentemente con el manejo de sus emociones en su entorno social, a través de estrategias pedagógicas. Por lo tanto, cuando los docentes se reflejen en la problemática, y capturen las sugerencias de la investigación y coloca en práctica algunas estrategias didácticas que emerjan del presente estudio, se van a beneficiar de manera primaria: los docentes, luego cuando se lleguen a aplicar las mismas, se beneficiarán los estudiantes de sexto grado, y, luego servirán de ejemplo para futuras acciones formativas con grupos similares.

En lo práctico, porque los docentes tendrán la oportunidad de ejercer una formación en el manejo de las emociones propias y ajenas en el entorno educativo, que a su vez se traducen en climas emocionales adecuados, en cada escenario en el cual éste se desenvuelve profesionalmente. De este modo, en el aspecto metodológico sobre la base de métodos y técnicas, que permiten la recolección de datos necesarios para obtener la información precisa para el desarrollo de esta investigación, como soporte para la realización de nuevos proyectos que ayuden a optimizar las estrategias didácticas en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

El estudio se inserta en la línea de investigación: Académica de la Maestría en Orientación de la Universidad Pedagógica Experimental denominada institucionalmente: Didáctica y Formación Docente con la cual se espera que, las acciones generadas por los docentes desde los diferentes enfoques pedagógicos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, propicien estados de gran

receptividad intelectual, emocional y aptitudinal, al convertirse en un antecedente importante para otros investigadores interesados en el estudio de la variable en otros contextos institucionales.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

En este capítulo, señala Hernández (2010) que: “el marco teórico implica analizar y exponer aquellas teorías, enfoques teóricos, investigaciones y antecedentes en general, que se consideran válidos, para el correcto encuadre del estudio” (p. 50). El fin que tiene el marco referencial es el de situar el problema dentro de un conjunto de conocimientos, que permita orientar la búsqueda y ofrezca una conceptualización de los términos que se utilizaron, es decir, en este capítulo se efectúa una revisión bibliográfica sobre trabajos desarrollados en áreas similares a la abordada en este trabajo. Se incluye en este segmento: antecedentes de investigación, bases teóricas, legales y definición de términos.

Antecedentes de la investigación

Los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones. Según Arias (2010) “se refieren a todos los trabajos de investigación que anteceden al nuestro, es decir, aquellos trabajos donde se hallan manejado las mismas variables o se han propuesto objetivos similares; además sirven de guía al investigador y le permiten hacer comparaciones y tener ideas sobre cómo se trató el problema en esa oportunidad” (p. 68).

A Nivel Internacional Padrón (2013) realizó en la Universidad de Medellín, un trabajo el cual se tituló “La Inteligencia Emocional en Estudiantes de la Escuela Primaria “La Salle en la Comunidad de Campo Amor”. Para ello se tuvo como

objetivo general analizar las conductas emocionales relacionadas con el uso de la inteligencia interpersonal e intrapersonal bases de la inteligencia emocional, fue abordado con un estudio de campo descriptivo para ello se aplicó una encuesta a 30 sujetos de estudio, pertenecientes al sexto grado un instrumento policotómico contentivo de 16 ítems.

En este sentido, los resultados permitieron llegar a la conclusión, que llevan a conocer que los docentes dentro de sus estrategias no incluyen la promoción, estimulación ni la orientación de cómo lograr unas mejores relaciones intra e interpersonales en las instituciones. Por lo tanto, al ver estas carencias, el investigador recomienda se incremente su uso con actividades lúdicas, dinámicas de grupo, cursos de relaciones intrapersonales e interpersonales armoniosas y con el uso de trabajos en equipos con los cuales se logra el acercamiento de las personas, se multiplican los intercambios de ideas, conocimientos, sentimientos reforzándose la inteligencia interpersonal.

Se toma como aporte el reafirmar la necesidad de que, en un trabajo de campo descriptivo, el producto final se acentúe en dejar recomendaciones técnicas que puedan ser empleadas en los espacios escolares para logra mejorar las inteligencias interpersonal e intrapersonal, las cuales forman parte de la base de la inteligencia emocional.

En otro contexto geográfico, Velarde (2015), presentó un trabajo de ascenso para la Universidad San Marcos en Perú, el cual tituló: Efectos de Estrategias Didácticas para la Promoción de Inteligencia Emocional en Estudiantes de Educación Primaria, el mismo se hizo, con el propósito de establecer las diferencias entre las conductas asumidas por estudiantes que fueron sometidos a la práctica de estrategias didácticas para estimular las inteligencias interpersonal e intrapersonal para promover la inteligencia emocional en educación primaria. El estudio se realizó con una metodología cuasi experimental se tomaron 60 estudiantes como grupo experimental y 60 como grupo control.

En las conclusiones se conoció que ambos grupos determinaron su desempeño, evidenciándose que ellos, hacen uso inadecuado de relaciones interpersonales,

aspecto que se observa en sus formas de comunicación un tanto lejanas, sin uso de respeto a el reglamento educativo del uso del lenguaje con un buen oyente y un buen hablante, donde fue obvio el irrespeto constante.

Una vez puesta en marcha las estrategias enmarcadas en juegos pedagógicos, dinámicas de grupo variadas, y bailoterapias, se pudo observar un mejor comportamiento y uso de las relaciones interpersonales de parte del grupo experimental, lo que permitió que Velarde (ob. cit.) expresara que el uso de este tipo de estrategias didácticas, pueden tener efectos educativos en las personas que sean sometidas a este tipo de procesos educativos. Recomienda el investigador se logre aplicar estos tipos de estrategias didácticas en aquellos espacios en los cuales se detecten problemas de carencias en el uso de la inteligencia emocional interpersonal e intrapersonal, bases de la inteligencia emocional.

Los aportes del estudio vienen a reforzar el uso de estrategias didácticas para afianzar la inteligencia emocional de las personas que así la requieran, se infiere que, si no se hace uso adecuado de las relaciones interpersonales, se aleja un poco de los principios que rigen la inteligencia emocional, porque se está un tanto desconectado de la vida en grupo social, por lo cual se sugiere revisar este aspecto.

A Nivel Nacional Mora (2012), realizó un estudio en la UPELUM, estado Yaracuy, el cual tituló: “Inteligencia Emocional para el Fortalecimiento de los Valores Sociales en los Estudiantes de Educación Básica”; cuyo propósito fue proponer diversidad de estrategias motivacionales dirigidas a los docentes para estimular la inteligencia emocional en el fortalecimiento de los valores sociales en los estudiantes de educación básica. En cuanto a la metodología estuvo bajo la modalidad de proyecto factible, reforzado en una investigación de campo, de carácter descriptivo.

La muestra estuvo representada por veinticinco (25) estudiantes de la institución objeto de estudio. Para recabar la información se utilizó como técnica la encuesta, apoyada en un cuestionario de 18 preguntas de tipo Lickert, la validez estuvo a cargo del juicio de expertos la confiabilidad del instrumento se realizó en base a una prueba piloto basada en el Alpha de Cronbach que dio como resultado

0,90. Los resultados arrojaron con la fase diagnóstica que, los estudiantes de la institución en estudio presentaban la atención en que se les suministrara herramientas para que tomen conciencia sobre el uso adecuado de valores sociales, entre ellos, las relaciones interpersonales, la responsabilidad, como elementos formativos.

Se conoció el insuficiente uso de estrategias de parte de los docentes tales como: la dramatización, los conversatorios y dinámicas con juegos pedagógicos, uso de periódico mural, intercambios deportivos y actos culturales como estrategias motivacionales para las inteligencias interpersonales e intrapersonal, con lo cual se pretendió atender las limitaciones que presentaron los estudiantes objeto del estudio.

De esta manera, el antecedente suministra a la presente investigación elementos operativos sobre estrategias dirigidas a docentes para el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional, de los estudiantes de la segunda etapa de educación básica. Se considera del estudio que, al emplear actividades variadas, deportivas, culturales, lúdicas y formativas, fue posible canalizar y estimular el uso de estrategias para el fortalecimiento de la inteligencia interpersonal base según Gil (ob. cit.) de la inteligencia en estudio.

Por su parte, Cedeño (2014), presentó en la UNELLEZ, Barinas, el trabajo “Programa de Inteligencia Emocional Dirigido a Docentes de 5to. y 6to. Grado de la Escuela “Menca de Leoni” en Barinas. El mismo lo abordó con un estudio de campo con propuesta. Para ello, realizó un estudio diagnóstico aplicado al grupo de docentes con un instrumento de 14 ítems el cual se sometió a determinar su validez a través de la técnica juicio de expertos.

Los resultados en el diagnóstico, arrojaron la falta de uso de relaciones interpersonales de manera inadecuada. Posteriormente en la propuesta se incluyeron dinámicas de grupos con las cuales se buscaba optimizar las relaciones interpersonales, en ella se incluyeron: juegos, conversatorios, exposiciones para realizar trabajo en equipos, de manera cambiante, es decir todos trabajaron con todos, para lograr un acercamiento social entre los participantes, lo cual favoreció el uso de las relaciones interpersonales, con lo cual fueron superadas las diferencias sociales entre los educandos de los grados señalados...

Entre las recomendaciones, se sugiere que en las instituciones educativas se tenga en cuenta el uso de actividades para estimular el uso de la inteligencia emocional, con lo cual se producen acuerdos que conllevan a una excelente atmósfera educativa, se produce en equipos, y el rendimiento estudiantil es más aprovechable.

Se toma como aporte del estudio el hecho de que, los docentes participantes en la institución lleguen a incorporar estrategias didácticas para promover habilidades de inteligencia emocional en la planificación diaria del plantel, y máximo apoyo institucional en la realización de los talleres de inteligencia emocional, esto significa que es necesario que se promueva el uso adecuado de la inteligencia emocional para lograr desarrollar inteligencia intrapersonal e interpersonal en los estudiantes.

Este enfoque deja servidas experiencias que representan para el presente estudio, un referencial con altos conocimientos sobre las estrategias para abordar dicha inteligencia, basándose en las emociones que presenta el ser humano junto con altos niveles motivacionales y relaciones personales, aspectos que van a ayudar a cultivar las relaciones armoniosas en la unidad educativa seleccionada.

En el estado Carabobo, Jiménez (2016), hizo un estudio el cual tuvo como propósito describir las estrategias didácticas basadas en la expresión plástica para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en estudiantes de Educación Primaria. El estudio fue enmarcado dentro del enfoque cualitativo de tipo fenomenológico; dirigido a docentes de la U.E. Colegio “Virgen de Coromoto”, del municipio San Diego Estado Carabobo, a quienes se les aplicó una entrevista semiestructurada para hacer el registro, categorización, y así llegar a interpretaciones, obteniendo como consideraciones de cierre la descripción sobre el uso de estrategias didácticas basadas en la expresión plástica para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal.

Se puede interferir, que es escaso uso de la expresión plástica del niño o la niña, limita la curiosidad, exploración y experimentación, procesos propios de la infancia, la expresión libre ayuda a formar criterios propios, a expresar emociones y sentimientos, a pesar de que se conoce que esto, contribuye en la formación integral de los estudiantes puesto que al desarrollar sus capacidades psicomotoras, visuales,

creadoras, afectivas, cognitivas y emocionales mejoran el autoestima y fortalece con ello la inteligencia intrapersonal. Por este motivo se debe recomendar su uso.

Se tiene con el estudio un aporte donde se señala que la expresión plástica puede servir de herramienta para contribuir al desarrollo de las inteligencias interpersonal, lingüística, kinestésico y así elevar el nivel de inteligencia emocional en los ejecutantes de esa disciplina educativa posible de aplicar con facilidad en las instituciones educativas.

A Nivel Regional Carmona (2013) realizó un estudio en el Centro de Investigaciones Psicológicas Psiquiátricas Sexológicas de Venezuela. (CIPPSV) titulado: “Estrategias para el Desarrollo de Habilidades de la Inteligencia Interpersonal en Estudiantes de Educación Primaria. El estudio tuvo como enfoque el positivista, y con el tipo de modalidad de investigación de Proyecto Especial en sus fases I, diagnóstica, II diseño de la propuesta.

En su primera fase se encuestaron 14 docentes, a los cuales se les aplicó un instrumento previamente sometido a las pruebas de validez y confiabilidad, luego fue aplicado. Los resultados permitieron conocer que dentro de las necesidades prioritarias que éstos presentaron fue la carencia de aplicación de estrategias para lograr el desarrollo de la inteligencia interpersonal, esto debido a que, en la fase diagnóstica, se precisaron problemas en los aspectos comunicacionales, por lo que se procede a su atención.

Por tal motivo, se incluyeron en el contenido de la propuesta, estrategias para el desarrollo de habilidades socioemocionales a través de las múltiples inteligencias; se hizo énfasis en actividades para mejorar la integración social, la comunicación, la realización de feed back, conversatorios grupales, juegos como: yo tengo una pregunta: ¿ quién me la aclara o responde?, con el cual se entablan conversaciones, discusiones y se llega a acuerdos, pero que enriquecen las relaciones sociales, y se mejorar la comunicación entre los participantes. Se concluye al manifestar que son muy efectivas este tipo de dinámicas para mejorar la comunicación entre las personas.

Recomienda el investigador enriquecer en las instituciones las relaciones interpersonales aplicando dinámicas con las cuales se llega a elevar el nivel de la inteligencia emocional, dado que la inteligencia en estudio es su base de desarrollo.

Dentro del estudio de Carmona (ob. cit.) se tiene que, mediante la educación emocional debe ser tarea continua de instituciones como: familia, escuela y medios de comunicación, de allí, que es necesario sea recomendada para la educación primaria y también la base de esta, que los docentes promuevan la base de la misma, cuales son las inteligencias interpersonales e intrapersonal para que se vean resultados en un futuro próximo. Se debe en la institución objeto del estudio promover el desarrollo de las inteligencias intra e inter personal, con las cuales es posible llegar a contar con un significativo nivel de inteligencia emocional.

Por otro lado, Mujica (2015) en su trabajo realizado en la UCLA, y fue titulado: Plan de Actividades de la Inteligencia Emocional (I.E) para Estudiantes de Sexto Grado de Educación primaria de la Escuela Bolivariana "Pablo Manzano Veloz", situada en el Municipio Iribarren, del Estado Lara. El estudio fue dirigido a los docentes, y se abordó con la modalidad de proyecto especial en dos fases I, diagnóstico, y II, diseño de la propuesta. Los sujetos de estudio fueron 20 docentes, a los cuales les fue aplicado un instrumento tipo encuesta policotómico, antes fue sometido a las pruebas de validez con juicio de tres (3) expertos, y la confiabilidad con una prueba piloto, y arrojó como resultados 0,77 lo cual permitió su aplicación.

La información obtenida determinó las necesidades de los docentes, las cuales se enmarcan en atender el crecimiento emocional de los sujetos de ese importante nivel educativo, con lo cual se buscará estabilizar su desempeño social y afectivo, para ello se seleccionaron actividades que puede enriquecer la inteligencia emocional, para ello, incluyó dinámicas de expresión verbal, juegos individuales, en parejas y colectivos para elevar la inteligencia interpersonal, y pudo incluir actividades como pequeñas meditaciones, ejercicios de relajación, jerarquización de necesidades a resolver, lo cual fue importante para promover la inteligencia intrapersonal.

Se tuvo como meta cultivar ambas inteligencias para lograr fortalecer la (I.E.) por lo cual se procedió a elaborar el plan, en donde se plasmaron actividades de este tipo. Recomienda el investigador planificar actividades basadas en el desarrollo de la (I.E.) porque así, es posible tener estudiantes con una proyección educativa y formativa que los ayuda a tener desempeños exitosos en las diversas actividades que emprendan en sus círculos sociales. Por lo tanto, al tener como base de este tipo de inteligencia, el cultivo en las personas de las inteligencias inter e intrapersonal, con las cuales es posible mejorar el desempeño social importante para la convivencia.

Los aportes del estudio, dejan la experiencia de lograr a través de actividades incluidas en un plan promover también la inteligencia interpersonal, dado que se mejora el acercamiento entre los participantes, se optimiza sus procesos de comunicación, y los docentes se relacionan mejor efectivamente con sus estudiantes, de allí la importancia de considerar sus aportes para buscar mejoras educativas.

Se puede señalar que los antecedentes seleccionados guardan relaciones y además coincidencia en atender el apoyo a fomentar las inteligencias inter e intrapersonal, las cuales según Goleman y también Gil (ob. cit.) representan la base de la inteligencia emocional, lo cual señala la necesidad de tomar conciencia sobre esta base tratada por los investigadores que se reseñaron en el estudio

Bases Teóricas

Educación Primaria en el Sistema Educativo Venezolano

El subsistema de educación primaria, se define, como la manera de integración de los niños y niñas desde los 6 años hasta los 12 años de edad o hasta su ingreso al subsistema; teniendo como finalidad dicho subsistema, de formar niños y niñas activos, reflexivos, críticos e independientes, con elevado interés para la actividad científica, humanista y artística; con un desarrollo de la comprensión, confrontación y verificación de su realidad por sí mismo y sí misma; con una conciencia que les

permita aprender desde el entorno y de ser cada vez más participativos, protagónicos y responsables en su actuación en la escuela, la familia y la comunidad.

En ese orden de ideas la Educación Primaria en el Sistema Educativo Venezolano es el segundo nivel obligatorio del sistema educativo; comprende una duración de tres años cada una y se cursa preferentemente a partir de los seis años de edad. La primera etapa es de primero a tercer grado, la segunda etapa de cuarto a sexto grado y la tercera etapa de séptimo a noveno grado.

En este orden, en la educación primaria, se pretende la formación integral de los niños y las niñas desde los seis (6) hasta los (12) años de edad o hasta su ingreso al subsistema siguiente; teniendo como finalidad formar niños y niñas activos, reflexivos, críticos e independientes, con elevado interés por la actividad científica, humanista y artística; con un desarrollo de la comprensión, confrontación y verificación de su realidad por sí mismos y sí mismas; con una conciencia que les permita aprender desde el entorno y ser cada vez más participativos, protagónicos y corresponsables en su actuación en la escuela, familia y comunidad.

El perfil de la educación primaria se organiza en torno a los cuatro aprendizajes fundamentales: Aprender a Ser; Aprender a Conocer; Aprender a Convivir y Aprender a Hacer en los cuales se integran las competencias cognitivas- intelectuales, cognitivas- motrices y cognitivas- afectivas a objeto de lograr una formación integral y holística del educando.

Aprender a Ser, plantea básicamente la formación del individuo con las siguientes características: analítico, crítico, culto, reflexivo, comprometido, feliz, generoso, honrado, con amor por la vida, la paz, la libertad , creativo, espontáneo, libre, sensible, curioso, imaginativo, autónomo, autosuficiente, con espíritu de investigación , transmite significados entre otras.

Aprender a Conocer, plantea la formación de un individuo que: conoce, comprende, intérprete, infiere, generaliza conceptos, reglas, principios, métodos; reconoce y comprende ideas, nociones abstractas, imágenes y símbolos; identifica elementos vinculados con el lenguaje literario, científico, tecnológico, estético y corporal; discierne relaciones, causas y efectos; entre otras.

Aprender a Convivir: plantea la formación de un individuo que: promueve el mejoramiento personal y social a través de su participación activa y consciente en acciones comunitarias; trabaja en grupos y mantiene relaciones interpersonales abiertas y positivas; se reconoce como un individuo productivo y como un elemento integrador y transformador del ambiente natural y social; siente interés y empatía con otras culturas; respetuoso de los deberes y derechos propios y ajenos; responsable, sincero, solidario, participativo, tolerante, entre otras características.

Aprender a Hacer: plantea la formación de un individuo que: adquiere, aplica, procesa y produce información; aplica procesos de pensamiento, experiencias, conocimientos en las diversas situaciones y problemas que confronta; expresa su pensamiento de manera clara y coherente; entre otras características.

En tal sentido, los aportes de la segunda etapa de Educación Primaria través de los cuatros pilares fundamentales para el desarrollo integral del nuevo ser social, viene a contribuir con el presente estudio, ya que engloba una cantidad de elementos emocionales del ser humano que consolidan la formación sistémica del niño, niña y adolescente, bajo una concepción crítica, reflexiva, participativa y, sobre todo, humanitaria.

La Inteligencia

La Inteligencia es considerada por Funes (2005) como “una habilidad básica que influye en el desempeño de todas las tareas de índole cognoscitiva, por lo que una persona inteligente hace buen trabajo al resolver problemas, explicarlos y proponer acertijos” (pág. 7). Es importante destacar que, la evidencia a favor de esta posición proviene de estudios correlacionales de las pruebas de inteligencia, los cuales han motivado el hecho de que algunos autores la definen basándose en la medición del coeficiente intelectual, que abarca el raciocinio lógico, las habilidades matemáticas y las habilidades espaciales.

Sin embargo, estudios recientes como los del mismo Funes (2016) demuestran que no solo se debe acudir a la inteligencia racional, que hay otros tipos de

inteligencias, entre ellas la inteligencia emocional, con las cuales es posible llegar a conocer el éxito o fracaso de los estudiantes, profesionales, jefes, líderes y padres, debido a que con ella no solo se manifiesta un aprendizaje, sino una forma de vida, de toma de decisiones que pueden influir en la calidad de vida.

Es decir, la inteligencia es el término global mediante el cual se describe una propiedad de la mente en la que se relacionan habilidades tales como las capacidades del pensamiento abstracto, el entendimiento, la comunicación, el raciocinio, el aprendizaje, la planificación y la solución de problemas.

De manera concordante, en el Gran Diccionario de la Real Academia Española (2004) de la lengua define la inteligencia, entre otras acepciones, como la “capacidad para entender o comprender y para resolver problemas” (p. 11). La inteligencia parece estar ligada a otras funciones mentales como la percepción, o capacidad de recibir información, y la memoria, o capacidad de almacenarla, luego al definir esta herramienta señala que:

La inteligencia es una capacidad mental muy general que, entre otras cosas, implica la habilidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender rápidamente y aprender de la experiencia. No es un mero aprendizaje de los libros, ni una habilidad estrictamente académica, ni un talento para superar pruebas (p. 39).

Más bien, el concepto se refiere a la capacidad de comprender nuestro entorno, se entiende que en su uso, las personas demuestran habilidades mentales de rapidez, con creatividad para cambiar de paradigmas, de hacer las formas de maneras diferentes para llegar a alcanzar mejores resultados.

Por otra parte, la inteligencia puede clasificarse en distintos grupos según sus características: la inteligencia psicológica (vinculada a la capacidad cognitiva, de aprendizaje y relación), la inteligencia biológica (la capacidad de adaptación a nuevas situaciones), la inteligencia operativa y otras. En todos los casos, la inteligencia está relacionada a la habilidad de un individuo de captar datos, comprenderlos, procesarlos y emplearlos de manera acertada.

Quiere decir que con la inteligencia emocional se puede tener la capacidad de relacionar conocimientos y conceptos que permiten la resolución de un determinado conflicto, es una cualidad que poseemos los humanos y también los animales, sólo que en el caso de ellos se la llama erróneamente instinto. Existen muchos conceptos erróneos acerca de la inteligencia, incluso se han elaborado diversos conceptos y mecanismos para medir la inteligencia, como el del cociente intelectual de los individuos. Sin embargo, con ellos sólo se analizan las capacidades de lógica, matemática y lingüísticas de una persona, obteniéndose resultados poco precisos de la capacidad verdadera de una persona.

La Inteligencia Emocional

Al hablar sobre la inteligencia emocional, Goleman (2000) psicólogo estadounidense, quien publicó en 1995 el libro *Inteligencia emocional*, señala: es “la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos” (p. 37). Considera el autor que, la inteligencia emocional, puede organizarse en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y manejar las relaciones

En esa dirección, y al resaltar la inteligencia emocional, es importante considerar lo que sobre las emociones, plantea Goleman (2011) cuando afirma que: “son mecanismos automáticos que preparan al organismo para actuar ante determinadas situaciones”. (p. 67). Es decir, las emociones son los estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que refleja en los comportamientos externos e internos. Las emociones es una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales, y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación.

El autor señala que las emociones básicas están orientadas a preservar la vida o la supervivencia de la especie y entre éstas destacan:

1. La ira, se presenta ante una situación que implique estar bajo amenaza física o psicológica, lo que aumenta el ritmo cardíaco y la secreción de hormonas y de adrenalina.

2. El miedo, aparece en situaciones de peligro y prepara al organismo para la huida.

3. La sorpresa, es fugaz e imprevisible y produce una quietud momentánea para luego dar paso a otras emociones como: miedo, alegría, amor.

4. El desagrado, caracterizado por un gesto que surge de la repulsión hacia algo que proviene del gusto o el olfato.

5. La felicidad, caracterizada por la sensación de tranquilidad, estado placentero y entusiasmo a partir de la ausencia de preocupaciones.

6. El amor, produce efectos que involucran todo el cuerpo acompañado de un estado de calma, satisfacción y relajación que favorecen la convivencia.

7. La tristeza, que provoca un descenso del metabolismo corporal, llevando a la persona a encerrarse en sí misma y llorar.

En este sentido, es importante conocer que la base de la inteligencia emocional está en conocer como son manejadas las emociones por los estudiantes, de manera que, estos puedan experimentar cambios en su actuar, permitiéndoles en el proceso de aprendizaje el desarrollo de la inteligencia, sin que, las emociones que puedan sentir en determinado momento, repercutan en dicho proceso. La inteligencia emocional permite la conciencia de los propios sentimientos en el momento en que se experimentan, dándole una atención progresiva a los propios estados internos. En esta conciencia auto reflexiva, la mente.

Al respecto, Aldao (2002) expresa:

“Las emociones determinan (...) el nivel del rendimiento de lo que somos capaces en estado de equilibrio o desequilibrio emocional, así como determinó qué tipo de relaciones mantendremos con nuestros subordinados (liderazgo), con nuestros superiores (adaptabilidad) o con nuestros padres (trabajo en equipo). Las emociones determinan como respondemos, nos comunicamos, nos comportamos y funcionamos en el trabajo y/o la empresa. (p. 112).

En consecuencia, el enfoque basado en la concepción tradicional de inteligencia demuestra sus limitaciones; pues descuida la importancia de las emociones, componente fundamental del concepto de inteligencia; puesto que está estrechamente vinculado con la capacidad de manejo interpersonal, de habilidades sociales; todo lo relacionado con el aspecto emocional; mediante el cual se puede llegar a saber conducir las relaciones sociales, familiares, de trabajo, teniendo un autoconocimiento de las emociones y utilizarlas para entender las relaciones con otras personas y con su entorno y sean congruentes con el contexto de la situación, sin dejar de reconocer las emociones de los demás a través de la empatía.

Tener presente la información que proporcionan las emociones, permite modificar conductas y pensamientos con el fin de transformar las situaciones, esto resulta de relevante importancia en el ámbito laboral. Al respecto, Goleman (ob. cit.) expresa que:

La clave está en utilizar las emociones de forma inteligente que es precisamente lo que queremos decir con inteligencia emocional: hacer, deliberadamente, que nuestras emociones trabajen en beneficio propio, de modo que nos ayuden a controlar nuestra conducta y nuestros pensamientos para obtener mejores resultados (pág. 15).

De manera que puede constatarse la eficiencia de las emociones como método de comunicación. Tener claro estas particularidades nos permitirá explicar e influir en situaciones que puedan presentarse en las organizaciones que desembocan en modificaciones de nivel de productividad y proyección conductual.

En este orden de ideas, Bolívar (2001) asevera:

La clave del desarrollo de la inteligencia emocional en la empresa se encuentra en el propio desarrollo personal, en el esfuerzo de cada uno de los sujetos implicados, a su ritmo y desde la introspección, la toma de conciencia y la voluntad del cambio y mejora continua de cada una de ellos. Porque para lograr desarrollar la inteligencia emocional en la empresa todos (y especialmente los altos cargos), deben desarrollar la suya propia (pág. 76).

En tal sentido es importante destacar que la inteligencia emocional va depender de las personas que tengan la iniciativa y la disposición de cambiar de tener unas

relaciones interpersonales adecuadas que le ayuden a comunicarse, e intrapersonal que le permita reflexionar sobre el qué hacer para alcanzar las estrategias que le permitan transitar hacia el éxito

Goleman afirmó que el término inteligencia emocional incluye dos tipos de inteligencias bases, ellas son:

La Inteligencia Intrapersonal

Está compuesta a su vez por una serie de competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos. Esta inteligencia comprende tres componentes cuando se aplica en el trabajo: se ha vuelto muy importante tanto en nuestras vidas personales (en las que nos relacionamos con una cantidad de personas mucho mayor de lo que era normal hace un siglo) como en el ámbito profesional, donde la diplomacia con diferentes tipos de agentes es casi inevitable. Es por eso que merece la pena dedicar algunos esfuerzos a intentar mejorar en este importante ámbito del desarrollo personal.

El Autoconocimiento: Es conocer los propios estados internos, preferencias, recursos e intuiciones. Las aptitudes del autoconocimiento son la base de tres aptitudes emocionales: Conciencia emocional, Autoevaluación precisa, Confianza en sí mismo (Goleman, 1999). Según Bennett (2008), el autoconocimiento es la llave del éxito. Se adquiere más confianza en sí mismo, más convicción en lo que se hace, mayor satisfacción personal, se eleva la autoestima como un proceso progresivo, donde se van comprobando los avances realizados día tras día.

En este sentido, las personas con un gran conocimiento de sí mismas tienen más oportunidades de mejorar como individuos, triunfar en la vida y en el campo laboral; ofrece un timón seguro para mantener las decisiones laborales en armonía con los valores personales. Se entiende que este factor debe ser estimulado en las instituciones formativas de educación primaria, dado que es posible motivar o ayudar a aprender a los estudiantes a que se auto conozcan como base de la inteligencia intrapersonal. Conocer las propias emociones: poder hacer una apreciación y dar

nombre a las propias emociones es uno de los pilares de la inteligencia emocional, en el que se fundamenta la mayoría de las otras cualidades emocionales. Sólo quien sabe cómo se siente, puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente y razonable.

En ese sentido Thorndike (1999), define las emociones: miedo, ira y tristeza, como mecanismos de supervivencia que forman parte del bagaje básico emocional. No se pueden elegir las emociones, no se puede simplemente desconectar o evitar. Pero está en el poder de cada uno de los individuos conducir las reacciones emocionales, así como completar o sustituir el programa de comportamiento congénito primario como el deseo o la lucha, por formas de comportamientos aprendidos y civilizados, dentro de ellos el flirteo y la ironía.

Autorregulación: En relación a la autorregulación, Goleman (ob. cit.) señala que esta, viene a representarse por la comprensión emocional, Está representada por el integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales, reconocer las emociones, y controlarse lo que se denomina la regulación emocional, lo que es lo mismo es, dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.

Se deduce que en el desarrollo de esas habilidades señaladas para distinguir emociones intrínsecas, y pensamientos internos por Gardner (2000), se puede lograr a contribuir a que las personas logren acercarse más al manejo de sus emociones, por lo tanto se hace imprescindible que se promuevan las mismas para fortalecer el espíritu de reflexión en los estudiantes de educación primaria para que se llegue a reconocer las emociones y controlar las reacciones emocionales, o lo que es lo mismo, lograr la conciencia en sí mismo y la autorregulación.

Para Goleman (1999), la autorregulación es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar los juicios prematuros. Las personas que poseen esta competencia son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones comprometidas y son flexibles ante los cambios o las nuevas ideas. Asimismo, es manejar los propios estados internos, impulsos y

recursos. Las competencias que miden la aptitud emocional son autocontrol, confiabilidad, escurpulosidad, adaptabilidad, innovación. Esto refleja la importancia que tiene el poder manejar todos estos elementos de forma madura, consciente y con las intenciones de hacer unas relaciones interpersonales exitosas.

Ahora bien, para Vallés y Vallés (2003), la autorregulación es la habilidad para controlar y re direccionar impulsos, estados emocionales negativos, unido a la capacidad para suspender juicios o pensar antes de actuar. Las aptitudes de autorregulación son: Autocontrol o autodominio, Confiabilidad, escurpulosidad, adaptabilidad e innovación. Esto implica, conocer que con estas aptitudes va ser posible aprender a auto desenvolverse en la vida, por logra fortalecer estas conductas claves para el desempeño social. Es el aprovechamiento productivo de las emociones, aportando beneficios tales como: responsabilidad, capacidad de concentrarse en las tareas, mayor atención, impulsividad, autocontrol, y mejores calificaciones en las evaluaciones de desempeño del individuo en su acción laboral.

Según Goleman (ob. cit), el manejo de las emociones, es darse cuenta de lo que hay detrás de cualquier sentimiento (por ejemplo, el dolor que provoca el enfado), para así aprender formas de manejar los sentimientos. También se pone énfasis en hacerse cargo de las responsabilidades que generan los actos, las decisiones, y en asumir los compromisos.

La Conciencia en uno Mismo: Al resaltar la conciencia de sí mismo, el mismo Goleman (ob. cit.) señala que, es la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que éstos tienen sobre los demás y sobre el trabajo. Esta competencia se manifiesta en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores, que son sensibles al aprendizaje y que poseen un alto grado de auto-confianza.

En esta dirección Piña (2016) considera que, los líderes que poseen una elevada conciencia emocional están en contacto con sus señales interiores y reconocen el modo en que sus sentimientos les afectan y acaban influyendo en su rendimiento laboral. Son personas que también están en contacto con los valores que les guían y

que, muy a menudo, pueden ver la imagen global de una determinada situación compleja e intuir así el curso de acción más adecuada. Los líderes emocionalmente conscientes de sí mismos suelen ser sinceros, auténticos y son capaces de hablar abiertamente de sus emociones y de expresar con convicción la visión que les guía.

Se interpreta este importante aspecto del desarrollo emocional de las personas al entender que, al reconocerse, valorizarse y ubicarse cada persona en sus fortalezas y limitaciones, va poder saber mucho sobre sus oportunidades y cuidarse, además de fortalecer todo aquello que lo amenace, esto frece a las personas madurez y posibilidades de crecer como personas.

Auto-motivación: El mismo Goleman (ob. cit.) la auto motivación es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones. Esta competencia se manifiesta en las personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de las metas por encima de la simple recompensa económica, con un alto grado de iniciativa y compromiso, y con gran capacidad optimista en la consecución de sus objetivos.

Al destacar el mismo Goleman (ob. cit.) la auto motivación consiste en darse uno mismo las razones, el impulso, entusiasmo e interés, que produce sobre las acciones a emprender. Hay dos tipos de motivaciones intrínsecas y extrínsecas éstas últimas cuando algo externo te motiva. Se infiere que es una conducta asociada a la autoestima, es decir una persona con alta autoestima, puede auto motivarse con mayor facilidad, es decir darse fuerza, impulsos para ascender. Lo cual permite inferir que, es importante elevar en los estudiantes su nivel de auto estima, se entiende que un estudiante motivado por sus docentes podrá auto motivarse con mayor facilidad, esto ayuda a crecer personal y profesionalmente.

Se entiende que la IE aquella que, recoge tres elementos presentados porque ella, es el conocimiento de uno mismo, la autoconciencia, la sensibilidad social de tener coraje de reconocer debilidades y de expresar y respetar diferencias. Es por eso que se asocia esta parte al recordar que, antes de la década de 1990... Se consideraba que el hemisferio izquierdo era más analítico, la sede del pensamiento lineal, del

lenguaje, el razonamiento y la lógica; y que el hemisferio derecho era más creativo, la sede de la intuición, de la sensibilidad y la holística.

Por lo tanto, la clave es respetar los dos hemisferios y ejercer la elección en el desarrollo y el uso de sus capacidades exclusivas. Combinar el pensamiento y el sentimiento crea un equilibrio, un juicio y una sabiduría mejores, esto significa conocerse así mismo, tomar auto conciencia sobre lo que se va emprender en la vida y, auto motivarse para seguir adelante en la búsqueda de una vida mejor, es una misión de la vida de cada persona, pero debe cultivarse.

La Inteligencia Interpersonal

Al igual que la anterior, esta inteligencia también está compuesta por otras competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con los demás: la inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio. La inteligencia interpersonal se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales.

La inteligencia interpersonal forma parte del modelo de inteligencias múltiples de Gardner (2009) aunque otras corrientes psicológicas la denominan empatía. El modelo de Gardner propugna que no existe una única forma de entender el concepto de inteligencia ya que eso es un enfoque restrictivo del problema, sino una multiplicidad de perspectivas en adecuación a los distintos contextos vitales del hombre y de los animales.

La Empatía La empatía según Gil (2010) es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales. Las personas empáticas son aquellas capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones, que normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, que se anticipan

a las necesidades de los demás y que aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.

También es la habilidad de experimentar emociones ajenas como si fuesen propias es la base de la empatía. Averiguar qué emociones alberga nuestro interlocutor, cuán fuertes son dichas emociones y qué las ha desencadenado puede parecer una labor de adivino, pero hay muchas personas que en un grado u otro pueden acometer esta tarea. No se trata sólo de ser simpáticos. Se puede invitar a alguien a tomar café, escuchar atentamente sus exposiciones y mostrarnos congruentes con su estado de ánimo, aliviando sus pesares o reforzando sus alegrías

Finalmente, la empatía involucra las emociones propias; sentimos lo que sienten los demás porque compartimos los mismos sentimientos; no captamos solamente la emoción ajena, la sentimos propia y la razonamos con nuestra propia razón. Incluye perspectivas, pensamientos, deseos o creencias que importamos de quien está sentado ante nosotros. Se interpreta que con un estado empático fácilmente puedes abordar los demás, cooperar con sus limitaciones y problemas, porque para entrada, es necesario que nos pongamos en el zapato de los demás.

Las Habilidades Sociales Es el talento en el manejo de las relaciones con los demás, en saber persuadir e influenciar a los demás. Quienes poseen habilidades sociales son excelentes negociadores, tienen una gran capacidad para liderar grupos y para dirigir cambios, y son capaces de trabajar colaborando en un equipo y creando sinergias grupales. Por lo tanto, adquirir y mejorar habilidades sociales, favorecerá el desarrollo personal, la adaptación a las diferentes situaciones que se den en la vida y facilitará que las personas no se vean a sí mismas como “raras”, si no que se sientan más integradas con los demás, más capaces y felices.

Se denominan también, según Fuguet (2011) a un “conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de un repertorio de acciones y conductas que hacen que las personas se desenvuelvan eficazmente en lo sociales. Además, son un conjunto de conductas aprendidas de forma natural (y que por tanto pueden ser enseñadas), que se manifiestan en situaciones interpersonales, socialmente aceptadas (ello implica tener en cuenta normas sociales y normas legales del contexto sociocultural en el que se

actúa, así como criterios morales), y orientadas a la obtención de reforzamientos ambientales (refuerzos sociales) o autor refuerzos.

No en vano, también son conductas asociadas a los animales, puestas de manifiesto en las relaciones con otros seres de la misma especie. En el caso de las personas, estas dotan al individuo que las posee de una mayor capacidad para lograr los objetivos que pretende, manteniendo su autoestima sin dañar la de las personas que le rodean. Estas conductas se basan fundamentalmente en el dominio de las habilidades de comunicación, y requieren de un buen autocontrol emocional por parte de quien actúa.

Es importante destacar que, una de las tareas más trascendentales del profesor consiste en ayudar a sus alumnos a etiquetar sus emociones, a expresar sus propias emociones y hablar de ellas abiertamente. También el docente, debe ofrecerles posibilidades a los estudiantes para que hagan elección de sus necesidades, dando crédito a sus decisiones y pidiéndole respetuosamente que se ayuden a satisfacer sus necesidades, siendo solidarios y cooperativos con los demás.

Si ello resulta posible y pertinente en el contexto del aula. Respetar las emociones de los estudiantes es algo que el profesor debe cuidar especialmente preguntando de forma abierta por ellas. También debería esforzarse por validarlas, aceptarlas, comprenderlas o mostrar empatía, cuidar o preocuparse por ellas, el profesor debe evitar la utilización del término “deberías” así como etiquetas subjetivas tales como: bueno, malo, inteligente, bruto, entre otros.

Estos componentes, tal como explican Froufe y Golom (1999), se podrían resumir en una regla básica para el desarrollo de la inteligencia emocional en el aula: el respeto mutuo por las emociones y sentimientos de los demás. Ello supone necesariamente saber cómo se siente la clase y que ésta es capaz de comunicar abiertamente sus sensaciones. En tal sentido, las acciones mediadoras del docente en función de estimular la inteligencia emocional, son esenciales para proporcionarle al niño y a la niña estrategias y herramientas que van a permitirle obtener el máximo beneficio posible de la exposición a esos estímulos y emociones. Por consiguiente, una privación temprana de las experiencias de los aprendizajes prodigadas por las

acciones mediadoras, pueden impedir el desarrollo cognitivo de un sujeto a pesar de que abunde la estimulación en su entorno, de tal modo que pueda aprender con ellos.

Se debe de reconocer, que: como seres sociales al nacer ya iniciamos una inteligencia que llamamos interpersonal. Este no permite identificar y establecer distinciones, entre estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones de las personas que se encuentran alrededor, así podemos evaluar adecuadamente las emociones intenciones y capacidades de los demás, comprenderlos y actuar correctamente. En esa dirección, con un desarrollo de las habilidades sociales, se suele ubicar entre los grupos sociales más solicitados, con múltiples formas de recibir ayudas, y, con ellos establecer un nivel de vida adecuado.

Se deduce que es necesario fomentar en la escuela el multiplicar el uso de las conductas empáticas, y el desarrollo de estudiantes con adquisición de múltiples capacidades en el cultivo de las habilidades sociales, por las cuales podrá conducirse socialmente mejor, y así quizás poder alcanzar un nivel de vida social afectuoso, aspecto necesario para elevar la autoestima, y, con ello su calidad de vida

Estrategias Didácticas

El significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares. El concepto también se utiliza para referirse al plan ideado para dirigir un asunto y para designar al conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. En otras palabras, una estrategia es el proceso seleccionado a través del cual se prevé alcanzar un cierto estado futuro.

En el ámbito de la docencia también es habitual que se hable de la estrategia educativa para definir a todas las actividades y actuaciones que se organizan con el claro objetivo de poder lograr alcanzar los objetivos que se han marcado. Expresa Díaz (2005) “Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas”.

Según Díaz (ob. cit.), el concepto de estrategias es objeto de muchas definiciones lo que indica que no existe una definición universalmente aceptada. Así de acuerdo con diferentes autores, aparecen definiciones tales como:

“Conjunto de objetivos y políticas para lograr objetivos amplios.”

“La dialéctica de la empresa con su entorno.”

“Una forma de conquistar el mercado.”

“La declaración de la forma en que los objetivos serán alcanzarse, subordinándose a los mismos y en la medida en que ayuden a alcanzarse.”

“La mejor forma de insertar la organización a su entorno.”

Asimismo, Díaz (ob. cit), señala que “las estrategias están dirigidas en actividades para activar los conocimientos previos de los niños incluso a generarlos cuando existan” (p. 72). La actividad del conocimiento previo puede servir al docente en un doble sentido. Las estrategias, son consideradas como herramientas de aprendizajes que se utilizan para lograr un mejor y mayor aprendizaje, tomando en consideración que las mismas promueven el desarrollo de la autonomía del niño y la niña en la educación básica, proceso que es importante para que sea capaz de tener la habilidad de tomar decisiones y llegar de esa manera a tener altos niveles en su desarrollo intelectual, afectivo y social, por lo tanto dichas estrategias serán herramientas en la jornada de trabajo.

Igualmente, el mismo autor Díaz (ob. cit.), destaca que para que una interacción proporcione experiencias de aprendizaje mediadas debe poseer, entre otras las siguientes características: La intencionalidad: Es tener un propósito claro de la experiencia de aprendizaje, constituye la base para formular metas claras y más tarde estar consciente de la efectividad con la cual fueron alcanzadas dichas metas.

La transcendencia: Es relacionar la experiencia de aprendizaje que está más allá del aquí y el ahora, implica también ayudar como las actividades que se está aprendiendo están relacionadas con actividades pasadas o futuras promoviendo así la formación de las primeras nociones del tiempo.

La reciprocidad: Es la experiencia de aprendizaje donde el sujeto mediador será parte de un proceso interactivo. Para que el aprendizaje sea efectivo debe llevarse a

cabo como un proceso bidireccional. El significado de la experiencia: Se hace significativa cuando el sujeto siente que está interesado e involucrado emocionalmente en la experiencia, la función del mediador consistirá en enseñar al niño y niña a esperar antes de dar respuesta y recibir toda la información que necesita, para comprender mejor lo que exige la tarea, de esta forma poder dar la respuesta de forma reflexiva.

La selección del estímulo: Presentando debe ser adecuado a la edad, al nivel de desarrollo, capacidades, necesidades e intereses del niño y la niña. La imitación: Implica proveer al sujeto de modelos que puedan adquirir lo que refleja sus propios actos. El establecimiento del impacto visual es un prerrequisito para el desarrollo del campo de imitación, es así como el modelaje tiene influencia decisiva en la retención de nuevos aprendizajes, como también en los cambios de comportamientos en el niño y la niña a través de modelos que faciliten la acción educativa.

La repetición y variación de estímulos: El mediador debe asegurarse de que los eventos traídos a la atención del sujeto han sido registrados como de naturaleza repetitiva y no como un simple evento aislado. La anticipación del aprendizaje: Significa que el mediador hace capaz al sujeto de anticipar un resultado, es una construcción de la realidad este proceso no se establece fácilmente se requiere la intervención del mediador.

Es decir, las estrategias constituyen un camino metodológico, secuenciado y procesual que permite operativizar los principios y componentes que fundamentan la práctica docente. Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden constituir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz.

Para el empleo de estrategias, la función del profesorado y de los estudiantes es complementaria, dado que el primero dispone los contenidos que el segundo deberá reelaborar, por medio de diversas actividades en las que se pueden combinar estrategias metodológicas de exposición o recepción de descubrimiento y de

indagación. La evaluación se centra en el desarrollo de capacidades intelectuales y en la construcción del conocimiento.

De lo antes expuesto se desprende que las estrategias buscan las soluciones de los problemas planteados, quedando claro que los individuos recurren a ellas para alcanzar lo propuesto. Es de notar la importancia de éstas, tomando en cuenta cuáles serán las estrategias a utilizar, ya que todas no son iguales, cada una presentará su característica o función; serán estudiadas para luego ser ajustadas. Así sucesivamente ponerlas en práctica, de este modo las estrategias se deben tomar en cuenta para buscar soluciones al problema ya que es el logro de lo que se pretende realizar.

Finalmente, las estrategias para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Estrategias Didácticas para Estimular la Inteligencia Emocional

Las estrategias Didácticas, según Martínez y Zea (2004), son conocidas como el conjunto de métodos, técnicas y procedimientos que utiliza el docente diariamente en el aula para motivar, estimular y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, es así como para poder desarrollar de forma concreta y productiva la praxis educativa se requiere de un amplio conjunto de estrategias que faciliten la labor docente.

Cabe destacar que dentro del ámbito educativo las estrategias didácticas forman parte de las herramientas que facilitan al docente la labor pedagógica, las mismas han sido aplicadas en su contextualización a través del planteamiento de diversos teóricos. En relación a las estrategias didácticas Martínez y Zea (ob. cit.), expresan:

El conocimiento desde esta mirada accionista (didáctica) es visto en forma acumulativa en un ir de menor a mayor contenido, bajo una visión epistemológica del aprendiz, con una mente cognoscente que puede observar objetivamente la naturaleza de ella misma y reducir la complejidad de los fenómenos (p.14).

Desde la perspectiva de la didáctica centrada en procesos, entiéndase esto cómo primera aproximación, como el de medios para orientar, ayudar al alumno configurar sus propias estrategias que lo formen a enfrentar situaciones reales, como criterios claves en construcción y reconstrucción del conocimiento, en este caso referido a la inteligencia emocional. Desde este enfoque, las estrategias didácticas como proceso, no es más que la combinación del desarrollo de contenidos con el entretenimiento de habilidades de pensamiento para contribuir al desarrollo cognitivo, actitudinal y metodológico del estudiante.

La misma, al establecer el desarrollo de contenidos, saberes por retos y de la estructura del pensamiento cognoscitivo del estudiante. Al estar permanentemente exponiendo, desarrollando, construyendo experiencias de aprendizaje que facilitan el crecimiento continuo y permanente, donde estas experiencias permiten: (a) aprendizajes significativos, producto de las motivaciones intrínsecas del alumno o alumna y (b) contenidos, saberes relacionados con el contexto, la problemática del entorno, que permitan una constante relación; modalidad educativa, sistema de aula, sistema adyacente.

La estrategia didáctica, está enmarcada dentro de la búsqueda del aprendizaje en contextos significativos basados en las transferencias de la realidad a la teoría y de ésta a la realidad, buscando el desarrollo de aprendizajes autónomos y autogestivos de aprendizajes. De hecho, lo fundamental de la estrategia didáctica como proceso ejecutivo para la acción del aula, lo que permite elegir, coordinar y aplicar habilidades o destrezas a partir de una secuencia de actividades planificadas para conseguir un aprendizaje significativo.

Según Romero (1996), algunos principios para organizar estas estrategias se encuentran las siguientes: (a) El ser humano es un sistema abierto que está sujeto a cambios permanentes debido a factores internos y externos; (b) el aprendizaje está relacionado con el funcionamiento cognitivo del sujeto; (c) la enseñanza supone la relación armónica de la nueva información con los conocimientos previos del estudiante; (d) la mediación es un factor indispensable para el aprendizaje efectivo; (e) la enseñanza de valores se orienta hacia, el desarrollo global de la persona; (f)

todos pueden aprender de manera efectiva, si se toma en cuenta las necesidades específicas y se realiza la mediación correspondiente.

Las estrategias didácticas consisten en “formulaciones operativas destinadas a traducir políticas o ejecuciones, con prácticas integradas de modo coherente, concepciones metodológicas, procedimientos y logísticas en función de aspiraciones, necesidades y posibilidades” (Isiarte, 1998, p. 78). Por su parte, De la Torre (1994), expone que “las estrategias son un conjunto de métodos y/o ejercicios que desarrollan habilidades y estimulan el desarrollo de las personas a través de grupos o individualmente” (p.189). Visto desde esta perspectiva, las estrategias didácticas son formas o herramientas que sirven para llevar a cabo objetivos planificados hasta alcanzar una meta predeterminada, las mismas deben ser diseñadas de tal manera que despierten en el individuo la curiosidad, valores personales, sociales y la interacción con otros.

En este orden de ideas Romero (ob. cit.), señala entre las características básicas de las estrategias didácticas las siguientes: (a) Valora la importancia de los procesos en el aprendizaje; (b) El aprendizaje se construye con el apoyo del docente o adulto significativo; (c) El papel primario de la actividad pedagógica es el de diseñar situaciones de aprendizaje, más que la transmisión de información académica; (d) Se fundamenta en los postulados de la psicología cognitiva y social; (e) Promueve la enseñanza de los valores a través de dos tipos de interacciones: experiencias de aprendizajes mediados y exposición directa del niño al curriculum; (f) Promueve un clima psicoafectivo favorable en el aula de clases, como condición necesaria para los aprendizajes.

En el nivel de Educación Primaria el uso de las estrategias didácticas tiene que partir de dos situaciones básicas: la etapa de desarrollo y la etapa de adquisición del aprendizaje; porque así asume el niño o la niña la construcción del conocimiento. La esencia está en que el docente de este nivel educativo oriente la intencionalidad del desarrollo de procesos básicos y tenga un alto nivel de conocimiento sobre las temáticas a abordar con los niños y niñas.

Es importante mencionar, el docente del nivel de Educación Primaria al programar las estrategias, pondrá al alcance de los niños y niñas la oportunidad de explorar, investigar, manipular, experimentar, comprobar y adquirir conocimientos que les permitan ponerse en contacto con el mundo que lo rodea, incorporando a su estructura cognitiva una vía de información, así como tener un aprendizaje activo para el logro de la adquisición de conocimiento y por ende un desarrollo afectivo social y emocional acorde a los requerimientos de la sociedad.

En este sentido, Condemarin (2001), refiere: existen consenso entre los psicólogos cognitivos y educadores en que solo se aprende cuando una nueva información se integra dentro de un esquema o estructura cognitiva ya existente, de allí, que la activación de los esquemas o conocimientos previos de los estudiantes contribuye a que el aprendizaje sea más eficiente por cuanto estimula al uso del lenguaje básico; permitiendo de esta manera al educador conocer mejor a los educandos como individuos con sus historias particulares. Así mismo, crea dentro del aula un clima donde el contexto cultural del niño y niña es expresado, compartido y validado, motivándolos de esta manera a involucrarse plenamente en el proceso de aprendizaje.

Al respecto, Boscan, Vale y Sira (1995), plantean que el uso de las estrategias didácticas en el Nivel de Educación Básica como sistema de mediación le permiten al docente lograr los objetivos que este se haya trazado e incluso los no propuestos para facilitar el desarrollo afectivo y social del niño y la niña y la adquisición de valores con la incorporación de la familia y de la comunidad.

Destacan también los autores que, a través de las estrategias didácticas para estimular la inteligencia emocional, de Dyurich (2010) señala que la misma se estimula en los niños la imaginación, se entretienen y aprenden y señalan algunas de ellas:

Juego: Permite que los niños y niñas sean creativos, donde la fantasía e imaginación los traslade a un mundo ideal, aquí juega un papel importante la dramatización. De igual forma, constituye una actividad vital para ellos, en tanto que

es su forma espontánea de ser y de actuar, por medio del juego, exploran, inventan, disfrutan, descubren y aprenden.

Dramatización: Es una estrategia muy útil desde el punto de vista pedagógico. Tiene gran importancia en la educación básica, ya que, a través de ella, los niños y niñas aprenden a expresar sus propios sentimientos y pensamientos, no solo con palabras sino con movimientos de su cuerpo. Al respecto Martínez y Zea (ob. cit.), sostienen que “La expresión dramática hunde sus raíces en la comunicación gestual y se continúa posteriormente en distintas manifestaciones, entre las que destacan los juegos simbólicos” (p. 99).

Durante esas experiencias de dramatización, los niños y niñas se comportan como si fueran una persona distinta, un animal o un objeto, pues se trata de un campo abierto a la imaginación, a la creatividad y la espontaneidad de cada uno. Mediante la dramatización, los niños y niñas expresan sus sentimientos de una forma segura y aceptable. Ella le permite representar diferentes papeles, reconocer situaciones y reconciliar al mundo de la fantasía con el de la realidad. La representación de situaciones, personajes y elementos, solo es posible desde la estimulación que despiertan diferentes experiencias que surgen en la individualidad de los niños y en el contacto con elementos de la cultura, el medio, el entorno familiar, social y la tecnología.

Musicoterapia: No se trata de escuchar la radio y ver qué pasa. La musicoterapia es una disciplina científico-artística bien organizada que intenta trabajar con el sujeto o el paciente y su entorno más inmediato de acuerdo a un método y una técnica adecuada, particularizadas para la dolencia o deficiencia concreta que padece la persona, lo cual suele ser muy efectivo en la estimulación de la inteligencia emocional.

Los músicos terapeutas suelen ser psicólogos, psicopedagogos o educadores diferenciales. Los métodos empleados intentan ejercer un impacto beneficioso sobre las tres esferas psicológicas sobre las que la música ejerce una determinada influencia: la afectiva, la cognitiva y la psicomotriz, por lo que beneficia a los niños y niñas. Los medios empleados son muy variados y comprenden principalmente:

audición de músicas, ejercicios de evocación sonora, cantar, tocar un instrumento, análisis o redacción de letras de canciones, improvisación musical, etc.

Ejercicios de Relajación: La relajación es una actividad sumamente importante para los niños, especialmente en una época en donde hay una sobre oferta de estímulos visuales y auditivos. Los ejercicios de relajación infantil constituyen de tal modo, un hábito saludable que los niños pueden incorporar desde pequeños. Puede ayudar a mejorar ansiedad, déficit de atención, impulsividad. Es conveniente, que el niño se entrene realizando estas actividades dos veces al día hasta su automatización. Una vez interiorizadas, el niño podrá utilizarlas en aquellas situaciones que le generen tensión.

Ejercicios de Atención: El entorno de un niño está repleto de informaciones, novedades y estímulos. Tal vez, por eso, sea difícil para ellos mantener una atención y una concentración en los estudios y en sus tareas de un modo particular. La atención general que requiere cualquier aspecto novedoso en su vida presenta, en ocasiones, dificultades en el aprendizaje. A través de la atención, nuestra mente puede centrarse en un estímulo de entre todos los que hay a nuestro alrededor para ignorar todos. Con la concentración, una de las habilidades fundamentales en el proceso de conocimiento, mantenemos la atención focalizada sobre un punto de interés, durante el tiempo que sea necesario.

La Orientación Educativa

Se define la orientación educativa según lo expresa Podosky (2015) “como un proceso de ayuda sistemática y especializada que se ofrece a las personas, ya sea individualmente o en grupo, en todos los aspectos (personal, académica y profesional) y a lo largo de toda la vida, especialmente en los periodos críticos y decisivos (en momentos de claves y de necesidad de atención psicológica. También es una especialidad académica y un ejercicio profesional de creación relativamente reciente aparición, vinculada a la psicopedagogía, ella guarda un sitio importante en nuestra Sociedad.

Para otros autores como Pantoja (2014) es la orientación educativa:

Un conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistemática y continuada que se dirige a las personas, instituciones y el contexto comunitario, con el objetivo de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de las distintas etapas de su vida, con la implicación de los diferentes agentes educativos y sociales (p. 66).

Se entiende que la orientación requiere para su aplicación de una base de conocimientos inmersos al campo de la psicología, entre ellos en el estudio de la conducta humana, se infiere que, para cumplir con el rol de orientador, el docente debe conocer pasos más allá de la persona o personas a orientar para abarcar un campo bien interesante.

Por otra parte, Melliott (2016), también se puede señalar que:

La orientación educativa también es considerada como un servicio técnico, personal y sistemático que se ofrece al alumnado desde el sistema educativo, con el fin de ayudarlo a conocer sus posibilidades y limitaciones, así como las de su medio, para que tome las decisiones adecuadas para obtener el máximo desarrollo personal, académico y social y para lograr su transición a la vida activa como un ciudadano libre y responsable. (p. 67).

Se interpreta la posición del autor citado, al deducir que la orientación debe llegar a las instituciones educativas de parte de los docentes, para ello, deben capacitarse en el campo de la psicología de la conducta para abordar el apoyo que los estudiantes requieren para canalizar sus problemas, y transitar en la búsqueda del desarrollo personal, académico y social como lo manifiesta el autor.

El Rol del Docente Orientador

Sobre el rol del docente como orientador se debe partir según Pantoja (ob. cit.) al entender que en este rol, se tienen como propósito principal “orientar al individuo en los problemas inter e intra personales, en el proceso de toma de decisiones, desarrollo humano, en la conducta del individuo, adquisición y desarrollo del bienestar personal” (p. 11). El orientador debe asistir al individuo para que logre un

crecimiento saludable, capacitándolo para enfrentar aquellas situaciones, problemas u obstáculos que suelen presentarse durante su desarrollo.

En la relación de ayuda, se concibe al individuo como una persona autónoma, con valores, necesidades, intereses y dueña de sí misma, que busca orientación para encontrar respuestas a sus situaciones particulares de vida, mientras el orientador es la persona facilitadora y estimuladora de dicho proceso. En el trabajo con la persona o los grupos, el orientador utiliza además de las técnicas y estrategias, la relación de ayuda profesional como medio de intervención.

Finalmente, la misma Pantoja (ob. cit.) señala que, se cumple el rol de orientador en el sistema educativo cuando existe la relación que puede existir entre el orientado-orientador es una relación en la cual al menos una de las partes intenta promover el crecimiento, desarrollo, madurez, funcionamiento y mayor calidad de vida de la otra parte. El orientador es un medio, un recurso para el proceso, mientras que el orientado es el protagonista de su propio proceso. Es por este motivo que los docentes en la educación venezolana deben prepararse para cumplir con su rol de orientados

Teorías Psicológicas que Sustenta la Investigación

Para el estudio han sido seleccionadas dos teorías que le dan apoyo a la investigación al tomar en consideración sus propósitos, ellas son la Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget, y la Teoría Psicogenética, ambas concuerdan en varios aspectos, dado que se centran en los procesos de aprendizaje donde se incorpora un elemento clave la inteligencia emocional, y se conduce por medio de la orientación educativa.

La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget

El presente estudio tiene en la teoría del aprendizaje de Jean Piaget un gran sustento enfoque constructivista, en su vertiente de corriente pedagógica, es una

manera determinada de entender y explicar las formas en las que aprendemos. Los psicólogos que parten de este enfoque ponen énfasis en la figura del aprendiz como el agente que en última instancia es el motor de su propio aprendizaje. Asociadas al estudio, se parte del apoyo del rol orientador que debe cumplir el docente, desde esas perspectivas se debe producir un estímulo para que los aprendices canalicen sus inquietudes. Con el estudio se tiene como propósito: describir el uso de estrategias didácticas por parte del docente orientado a la estimulación de la inteligencia emocional en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria, es decir se busca explicar las formas de uso de las estrategias didácticas que realizan los docentes para estimular con elementos de la inteligencia emocional a sus estudiantes,

Los padres, maestros y miembros de la comunidad son, según estos autores, facilitadores del cambio que se está operando en la mente del aprendiz, pero no la pieza principal. Esto es así porque, para los constructivistas, las personas no interpretan literalmente lo que les llega del entorno, ya sea a través de la propia naturaleza o a través de las explicaciones de maestros y tutores. En ese sentido se debe conocer el abordaje del enfoque constructivista del conocimiento el cual, nos habla de una percepción de las propias vivencias que siempre está sujeta a los marcos de interpretación del “aprendiz”.

Teoría Psicogenética

Desde la investigación y profundización del problema complejo de la formación intelectual, Piaget (1996) postula una nueva concepción de inteligencia que influye directamente sobre las corrientes pedagógicas del momento. Según este psicólogo “la inteligencia es la adaptación por excelencia, el equilibrio entre asimilación continua de las cosas a la propia actividad y la acomodación de esos esquemas asimiladores a los objetos” (pág.162).

A raíz de esta concepción, Navarrete (2007) formula el proceso de desarrollo de la inteligencia a partir de la división del mismo en seis periodos, cada uno de los cuales supone un avance en relación con el anterior. A lo largo de este desarrollo, el

objetivo es lograr el equilibrio del psiquismo, que se caracteriza por la estabilidad y la actividad que permitirán anticipar las situaciones a enfrentar. En este contexto, lo esencial de cada construcción o periodo anterior permanece casi siempre en forma de base sobre la cual se alzarán los logros de sucesivas fases del aprendizaje.

En este orden de ideas, se señala que los momentos que marcan la aparición de estructuras sucesivamente construidas son:

1. Estadio de los reflejos o montajes hereditarios, al que corresponden las primeras tendencias intuitivas y las primeras emociones.
2. Estadio de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizadas.
3. Estadio de la inteligencia sensorio-motriz o práctica (anterior al lenguaje), que se corresponde a las regulaciones afectivas elementales y a las primeras fijaciones exteriores de la afectividad.
4. Estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos inter- individuales espontáneos y de las relaciones de sumisión al adulto.
5. Estadio de las operaciones intelectuales concretas (aparición de la lógica) y de los sentimientos morales y sociales de cooperación.
6. Estadio de las operaciones mentales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectividad e intelectual en el mundo de los adultos.

Por otra parte, Salazar (2007), también analiza el problema de la inteligencia (el problema central de la pedagogía de la enseñanza), ligado al problema de la naturaleza de los conocimientos; ya que se interroga si estos son copias de la realidad o asimilaciones de lo real a estructuras de transformaciones.

De acuerdo a muchos métodos educativos de aquel entonces, y quizás actuales también, la inteligencia obedece a las leyes del modelo de learning (aprendizaje), el cual describe al conocimiento como una construcción de cadenas de asociaciones que proporcionan una “copia fundamental”, a partir de la consolidación de repeticiones que han sido motivadas por las primeras respuestas del organismo a estímulos externos.

Pero, Gil (2010) refuta esta concepción ya que establece que los conocimientos derivan de la acción “(...) como la asimilación de lo real a las coordinaciones necesarias y generales de la acción” (pág. 218). Además, concluye que, la inteligencia en todos sus niveles es una asimilación de lo dado a estructuras de transformaciones, y que estas estructuras consisten organizar lo real, en acto o en pensamiento, y no simplemente en copiarlo.

Entonces, el aporte de la teoría psicogenética a partir de las concepciones de inteligencia y, ligado a la misma, de conocimiento, produce un esencial cambio de perspectiva de la pedagogía de la enseñanza en el siglo XX. Porque, al ser objeto de la investigación de este psicólogo, el niño comienza a adquirir un valor social que sobrepasa al adulto.

Por consiguiente, reconoce que los aportes de la psicogenética han sido adoptados por la enseñanza primaria; teniendo en cuenta también, esta nueva metodología del aprendizaje del niño según la forma nombrada en la que capta e incorpora los conocimientos. Lo primero en proponer Piaget (citado por Arce, 2007), es que el conocimiento se da por esquemas definidos como marcos de referencia cognitivos que pueden ser verbales o conductuales y que se desarrollan para organizar el aprendizaje y guiar la conducta.

Los esquemas pueden ser de tipo sensorio motor, refiriéndose a las cuestiones intuitivas del conocimiento dadas por lo que hemos observado y manipulado del medio ambiente. Dichos esquemas se van desarrollando conforme crecemos. Los esquemas cognoscitivos que contemplan conceptos, imágenes, capacidades de pensamiento, tienen una mayor capacidad dado que cuentan con una mayor competencia de términos de concepto y estructura cognitiva.

Están los esquemas verbales, donde ya se puede encontrar el significado de las palabras y se tienen habilidades de comunicación, puede cuestionarse a los demás, existe un pensamiento crítico, entre otros. Todo esto es lo que permite saber el significado semántico de las palabras. Según Piaget, una de las características que deben tener los seres humanos es la adaptación al medio ambiente. Esto es muy importante, ya que es un proceso continuo de interacción con el medio ambiente y se

aprende a predecirlo. Dicha adaptación puede darse en dos formas, por asimilación, esto es la incorporación de la nueva información a las estructuras que ya posee el sujeto; la otra forma es la acomodación.

En tal sentido al referirse a la reordenación de un esquema, acomodándose la nueva información al esquema que ya se tenía. Estas formas de adaptación son la base de lo que Piaget llama el punto central, lo que el individuo hace durante toda su vida es equilibrar, este principio del equilibrio se da de la interacción asimilación-acomodación.

En efecto, según Arce (ob. cit.), la aplicación de la psicogenética trata de implicar al profesorado mediante la dramatización para trabajar la lectoescritura y áreas transversales. Los objetivos son comprender las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento como elementos de representación; expresarse y comunicarse produciendo mensajes diversos; realizar producciones artísticas de forma cooperativa que supongan papeles diferenciados y complementarios; desarrollar el goce y el bienestar personal a través de la dramatización; y conocer y respetar las manifestaciones artísticas del entorno.

Ahora bien, la Teoría Psicogenética ubicada dentro del escenario más importante que caracteriza y determina las líneas de la personalidad del futuro adulto, escenario que sistemáticamente corresponde a un nivel espacial y básico en el desarrollo integral y equilibrado del ser humano, no puede perderse de vista en enfoque de la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, el cual no es otro que un enfoque psicolingüístico, basado en la teoría psicogenética de Piaget, este enfoque está contemplado en la fundamentación psicológica y educativa del nivel de educación preescolar, nivel que dentro del sistema educativo venezolano se ha visto en desventaja en relación con otros niveles, pese algunos esfuerzos que el Estado ha venido haciendo en materia educativa.

Así pues, Piaget (1986), en la segunda fase del estadio de las operaciones concretas se inicie el aprendizaje de la lectoescritura porque además de haber alcanzado el habla, el niño transforma los esquemas prácticos en representaciones

mentales, manejo de símbolos y es capaz de darle un concepto a las cosas, al mismo tiempo ya ha alcanzado la madurez en la coordinación motora fina, visual, auditiva.

Aquí el niño aprende por sí mismo y se convierte en autor de su propio aprendizaje. Interpretando a Piaget, se puede entender que este proceso se centra en la teoría general de los procesos de adquisición de conocimientos, centrados en la adquisición de la lectoescritura, esta teoría permite considerar la escritura como objeto de conocimiento y al niño como objeto cognoscente: lo cual se basa en los esquemas de asimilación del sujeto, estos se refieren a la capacidad del ser humano para entender o interpretar una situación de aprendizaje y “ajustarla” de manera tal que resulte congruente con la estructura actual.

De allí que los aprendizajes sean más efectivos si su estructura cognitiva es amplia. El esquema de asimilación se pone en evidencia cuando el sujeto actúa en nuevos aprendizajes (asimilación generalizada), o en situaciones que se supone existe cierta familiaridad (asimila reconocimiento), en algunas ocasiones requiere un esfuerzo de acomodación en donde el sujeto se siente obligado a modificar sus propios esquemas para comprender el objeto de aprendizaje, por medio de la acomodación el individuo intenta adaptarse a los nuevos estímulos, en esta medida puede efectuarse el desarrollo.

El aprendizaje no es la simple asimilación de paquetes de información que nos llegan desde fuera, sino que se explica por una dinámica en la que existe un encaje entre las informaciones nuevas y nuestras viejas estructuras de ideas. De esta manera, lo que sabemos está siendo construido permanentemente.

Teoría del Aprendizaje Sociocultural

La teoría del aprendizaje socio-cultural en el presente estudio se sustenta en la teoría socio-histórica o enfoque sociocultural de Vygotsky a través de la cual se propuso una nueva forma de concebir los procesos psicológicos postulándolos como el resultado de la interacción del individuo con su medio social y cultural en un momento histórico determinado.

Desde el punto de vista del enfoque sociocultural los procesos psicológicos son concebidos como el resultado de la interacción mutua entre el individuo y la cultura. En este proceso de desarrollo la clave del funcionamiento psicológico está en la construcción de significados, concretamente, en los significados que se atribuyen a los objetos, a las palabras y a las acciones de los demás. También se considera que la elaboración individual de los significados es parte de una construcción activa y social del conocimiento que se comparte con los demás miembros del contexto social y cultural en el que se desenvuelve el ser humano.

En este sentido, según Martínez (1999) “el proceso de llegar a conocer el significado de las cosas se genera en las relaciones que se establece con otros agentes sociales, como en la intervención deliberada de los adultos en el aprendizaje de los niños, y ocurre a través de una mediación que es semiótica”. En otras palabras, es en los procesos de instrucción donde se ponen en juego interacciones (principalmente lingüísticas) entre adultos, niños y sus compañeros, y se generan funciones psicológicas de orden superior; de ahí que dicho enfoque o teoría tenga su carácter social e interactivo.

La teoría de Vygotsky según Martínez (Ob. Cit.) se caracteriza básicamente por los siguientes supuestos básicos:

“a) el uso del análisis genético que implica ir a la génesis, al origen del fenómeno en cuestión y estudiarlo en su desarrollo y no solamente como un producto final; b) su énfasis en el origen social de los fenómenos psicológicos; c) la propuesta de que las funciones mentales superiores y la acción humana están mediadas por herramientas y por signos, entre las que destacan principalmente el lenguaje, y d) un postulado de carácter metodológico que tiene que ver con la unidad de análisis de los fenómenos psicológicos: la acción mediada”(p. 8).

Tomando en consideración los supuestos del referido enfoque, se tiene entonces que hace su énfasis en la noción de apropiación y el carácter social, activo y comunicativo de los sujetos implicados en la construcción de conocimientos que ocurren al interior del salón de clases, por ello, señala Martínez (ob. cit.), “el

constructivismo, línea de acción pedagógica, ha encontrado un fuerte respaldo en los fundamentos teóricos y metodológicos de este enfoque”.

Para la presente investigación, es conveniente señalar la poderosa influencia que ejerce el ambiente social y cultural en la formación de los procesos psicológicos del ser humano. En este sentido, la educación como una poderosa influencia social no puede ser descartada del análisis de influencias externas que deben ser contempladas cuando se estudia la inteligencia emocional.

Finalmente, la implementación de la teoría de Vygotsky ha significado un aporte al aprendizaje, porque con él se promueve un cambio en la forma de entender la educación y la manera de instrumentar la escuela como institución escolar que ejerce efectos profundos en la formación de la sociedad y de sus ciudadanos, de allí que se tome dicha teoría como referente para el desarrollo de la investigación, debido a que desde el punto de vista del enfoque sociocultural los procesos psicológicos son concebidos como el resultado de la interacción mutua entre el individuo y la cultura. Esto representa un avance en el campo de aprendizaje plasmado en los cambios adoptados para modernizar el aprendizaje escolar, pudiéndose aplicar dentro de las diversas estrategias didácticas, formando a los educadores al buen uso y su aplicabilidad para así resolver diversas problemáticas en el contexto escolar.

Bases Legales

El sistema educativo venezolano enfoca sus fundamentos teóricos y legales en todos los manuscritos e instrumentos precedentes del Estado, en lo que respecta a estrategias pedagógicas, se fundamenta en las bases legales de la educación inicial, los cuales buscan el desarrollo integral del niño, el cual se alcanza brindándose un ambiente armonioso y coherente con las estrategias pedagógicas utilizadas de acuerdo a las necesidades e intereses del niño.

En este orden de ideas, se pretende que el nivel de inicial, más que una etapa preparatoria a la educación básica sea, promotor de la atención integral infantil dentro de una concepción del niño como ser social, integrante de una familia y una

comunidad, que posee unas características personales, sociales, culturales y lingüísticas y particulares y, que aprende en un proceso constructivo y dinámico e interacción con su medio.

El presente estudio tiene sus basamentos legales en las siguientes leyes venezolanas. La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) establece en el artículo 3 expresa:

El estado tiene como fines esenciales la defensa y el desarrollo de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio de la democracia de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz, la promoción de la prosperidad y bienestar del pueblo y la garantía del cumplimiento de los principios, derechos y deberes consagrados en esta Constitución. La educación y el trabajo son los procesos fundamentales para alcanzar dichos fines.

Asimismo, en los artículos 75 y 78 se señala:

El estado protegerá a las familias como asociación natural de la sociedad y como el espacio natural para el desarrollo integral de las personas... Los niños y niñas son sujetos de pleno derecho... El estado, las familias y la sociedad aseguran, con prioridad absoluta, protección integral, para lo cual se tomará en cuenta su interés superior en las decisiones y acciones que le conciernen...

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) Señala en su artículo 103 el derecho a la Educación del ciudadano venezolano, de la siguiente manera: “La educación es un derecho humano y un deber social fundamental... con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad... (pág. 46). De acuerdo a este principio, la educación debe garantizar al ser humano el desarrollo de sus potencialidades, entre ellas el lenguaje como capacidad comunicativa del hombre.

Por otra parte, el proceso de transformación curricular (2016), en su fundamentación psicológica sostiene, que el lenguaje es uno de los logros fundamentales del género humano, de allí que su dominio constituya un instrumento clave del proceso educativo, por su papel de apropiación de la cultura y la incorporación del niño a la sociedad.

Debido a la importancia del lenguaje se enfocará básicamente hacia la interacción social, en sus relaciones interpersonales en el ambiente donde se desenvuelve, de manera que el uso de estrategias pedagógicas para desarrollar la producción de textos escritos, constituye una valiosa herramienta que garantiza al docente propiciar la comunicación, imaginación y creatividad.

Al respecto la Ley Orgánica de Educación (2009), aún vigente en el artículo 3 señala:

La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa, libre, basada en la familia como célula fundamental... (pág. 7).

Asimismo, la Educación Básica se encuentra en la Ley Orgánica de Educación (ob. cit.) la legitimación jurídica en la estructura del sistema educativo venezolano:

El sistema educativo venezolano comprende niveles y modalidades. Son niveles la Educación Inicial, la Educación Básica, Educación Diversificada y la Educación Superior... El Ejecutivo Nacional está facultado para adecuar estos niveles y modalidades a las características del desarrollo nacional y regional (pág. 13).

De esta manera se señala que el Ministerio del Poder Popular Para la Educación es el Órgano Competente del Ejecutivo Nacional para todo en cuanto se refiere al sistema educativo, salvo las excepciones en leyes especiales, pero si le corresponde planificar, orientar, dirigir, ejecutar, coordinar, supervisar y evaluar el sistema educativo. Así mismo planificar de acuerdo a las necesidades nacionales; fomentar y realizar investigaciones en el campo de la educación; crear, autorizar y reglamentar institutos de experimentación docente en todos los niveles.

De igual manera la Ley Orgánica de Protección del Niño, Niña y Adolescente (2007), considera, la educación como derecho humano según lo estipula en el Artículo 102. “La educación es un derecho humano... es gratuita y obligatoria” y en su Artículo 53 destaca:

“Derecho a la Educación: Todos los niños y adolescentes tienen derecho a la educación. Asimismo, tienen derecho a ser inscritos y recibir educación en una

escuela, plantel o instituto oficial, de carácter gratuito y cercano a su residencia”. Se cierran las bases legales al señalar que la CRBV, 1999, la LOE, 2009, la LOPNNA, 2015 contienen artículos donde se plasman los deberes y derechos que tienen los ciudadanos. Sin duda que los aportes de esta y de todas las bases legales se circunscriben a entender que, en la legislación venezolana, se da apoyo a los estudiantes de todos los niveles, y en especial el estado hace esfuerzos por optimizar la educación primaria.

Definición de Términos

Docente Orientador Aquel profesional por naturaleza de las funciones que cumple es deseable que reúna ciertas características y actitudes personales que le permitan interpretar y desempeñar su rol de asesor de los estudiantes, tanto en los aspectos personales como académicos.

Emociones Reacciones psicofisiológica que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso, o recuerdo importante. Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria.

Escuela Lugar donde se enseñan a las personas a través de unas estrategias inteligencia: Es la capacidad para resolver problemas cotidianos. La capacidad para resolver nuevos problemas y la capacidad de crear productor u ofrecer servicios valiosos dentro del propio ámbito cultural.

Estrategia Didáctica Conjunto de procedimientos que apoyados en técnicas de enseñanza, tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica.

Estrategia Plan que especifica una serie de pasos o de conceptos nucleares que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo.

Inteligencia Capacidad para resolver problemas cotidianos. La capacidad para resolver nuevos problemas y la capacidad de crear productor u ofrecer servicios valiosos dentro del propio ámbito cultural.

Inteligencia Emocional (IE) Capacidad de reconocer los sentimientos propios y ajenos, de poder auto motivarse para mejorar positivamente las emociones internas y las relaciones con los demás.

Mediador Pueden ser alumnos, profesores, padres. No son jueces ni árbitros, no imponen soluciones ni opinan sobre quién tiene la verdad, lo que buscan es satisfacer las necesidades de las partes en disputa, regulando el proceso de comunicación y conduciéndolo por medio de unos sencillos pasos en los que, si las partes colaboran,

es posible llegar a una solución en la que todos ganen o, al menos, queden satisfechos.

Rol Función o papel que cumple alguien o algo.

Rol del Docente Función o el papel asumido por un ser humano en el de la docencia.

Rol Orientador Acción en la labor diaria del docente para promover el desarrollo de potencialidades en el ser humano, la satisfacción de necesidades socio – afectivas el fortalecimiento de la autonomía donde la persona sienta confianza, aceptación, seguridad y libertad.

Orientación Conjunto de actividades destinadas a los alumnos, los padres y los profesores, con el objetivo de contribuir al desarrollo de sus tareas dentro del ámbito específico de los centros escolares.

Orientador Profesional que está especialmente preparado para evaluar las habilidades de una persona, sus aspiraciones, preferencias y necesidades, así como los factores ambientales que influyen o son importantes para una decisión.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se presentan los pasos metodológicos que se desarrollaron para este estudio. De esta forma se han seleccionado información básica en este campo como: la naturaleza de la investigación, el tipo y el diseño que se asumirá en el estudio. Se presentan con fuentes impresas y digitalizadas para lograr el performance anunciado.

Al respecto, Arias (2006) define el marco metodológico como el “conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas” (p. 16). Este, se basa en la formulación de hipótesis las cuales pueden ser confirmadas o descartadas por medios de investigaciones relacionadas al problema.

Naturaleza de la Investigación

Al destacar la naturaleza de una investigación, señala Hernández (2010) que, se entiende que, en todo proceso de investigación, se ha de buscar los hechos y causas de los fenómenos sociales y/o entenderlos en su concepción básica, pero en la medida en que estos fenómenos sociales, estén relacionados con el quehacer educativo. Se debe asumir en el mismo con el paradigma positivista, el cual es definido por Sabino (2010), como: “un tipo de modelo con interpretación científica que establece como criterios básicos de análisis lo cuantificable y medible” (p. 245). En consecuencia, la metodología correspondiente es la cuantitativa, definida por los mismos autores como aquella en la que se recogen y analizan datos numéricos sobre variables.

En este sentido, el investigador enfoca aspectos de la realidad, que sólo pueden ser medibles desde instrumentos confiables, aspecto que le obliga a recurrir a

métodos de validación de los mismos, de allí que, cuando se trata de instrumentos diseñados para un estudio específico, se apoya en expertos que luego de examinarlos deciden si es necesario realizarle ajustes para que alcance el nivel óptimo requerido.

El enfoque de investigación es cuantitativo definido por Sabino (ob. cit.), como aquel que parte del valor de estudiar los fenómenos naturales observables, con datos empíricos, objetivos y cuantitativos, recogidos a través de procedimientos de medición muy elaborados, estructurados y con diseños de investigación controlados que permiten generalizar las conclusiones obtenidas en una muestra o grupo de sujetos, a toda una población con cierto margen de error.

Por otra parte, el método empleado es el hipotético-deductivo, el cual señala el autor referido que consiste en hacer observaciones manipulativas y análisis, a partir de las cuales se formulan hipótesis que serán comprobadas mediante experimentos controlados. Es decir, que se repite constantemente, durante el cual se examinan hipótesis a la luz de los datos que van arrojando los experimentos. Si la teoría no se ajusta a los datos, se ha de cambiar la hipótesis, o modificarla, a partir de inducciones. Se actúa entonces en ciclos deductivos-inductivos para explicar el fenómeno que queremos conocer.

Diseño de Investigación

Se entiende por diseño, de acuerdo con Hernández (ob. cit.), un “plan estratégico concebido para obtener la información que se desea. El diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudios y para contestar las interrogantes de conocimiento planteadas.” (p. 287); de allí que, tiene como finalidad abordar el objeto de estudio como fenómeno empírico para confrontar la visión teórica del problema con los datos de la realidad.

Por tal motivo, el tipo de diseño a emplear, corresponde al no experimental, debido a que no se manipula deliberadamente las variables de estudio, sino que se hará una descripción de los datos obtenidos mediante la técnica del cuestionario. Al respecto, Chávez (2009) señala que la investigación no experimental es cualquier

investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o las condiciones.

En función de las características del trabajo, ésta se circunscribe en una investigación de campo, la cual es definida por Arias (ob. cit.), como “la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna” (p. 48). Las investigaciones de campo, según Ramírez (2007), es: “aquel tipo de investigación a través del cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural” (p. 66); estos permiten indagar in situ los efectos de la interrelación entre los diferentes tipos de variables sociológicas, psicológicas, educacionales, entre otras.

En esa dirección, los datos serán recogidos directamente del personal docente de la institución en estudio; además se contará con el apoyo de fuentes documentales bibliográficas, hemerográficas y electrónicas de diversos autores que permitirán ampliar el conocimiento a los aspectos relacionados con el marco metodológico.

Por otro lado, el nivel de la investigación se constituye en un estudio descriptivo, que según Busot (2010), lo define como aquel donde se “buscan especificar las propiedades importantes de personas grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 54). Es decir, miden o evalúan diversos aspectos dimensiones o componentes del fenómeno a investigar.

Sistema de Variable

Para desarrollar el sistema de variables, se toma en cuenta la conceptualización de Hernández, (2010.); al considerar “una variable es una propiedad que puede variar (adquirir diversos valores) y cuya variación es susceptible de medirse”. En el presente caso la variable es:

Estrategias didácticas para estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas en Educación Primaria.

Definición Conceptual

Según Arias (Ob. Cit.), “Las variables representan los elementos, factores o términos que puedan asumir diferentes valores cada vez que son examinados, o que reflejan distintas manifestaciones según sea el contexto en el que se representa” (p. 41). Una vez identificada la variable, debe ser definida conceptualmente, como la expresión del significado que el investigador le atribuye y con ese sentido debe entenderse durante todo el trabajo. En relación a la variable: son las estrategias didácticas orientadas a estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas, definida como: conjunto de acciones pedagógicas destinadas a reconocer los sentimientos propios y ajenos de los estudiantes. Es llegar a describir las estrategias didácticas que emplean los docentes para estimular el uso adecuado de la inteligencia emocional.

Definición Operacional

Según Hurtado (2000), constituye el conjunto de procedimientos que describen las actividades realizadas por el observador, el desglosamiento de la misma en aspectos cada vez más sencillos, referente a la investigación, en dimensiones (cognitivo, afectivo, conductual), y sus indicadores que permiten la máxima aproximación para poder medirla, de este modo puede abordarse de manera profunda.

Asimismo, establece Hurtado (ob. cit.) que la Operacionalización de las variables "permite conceptualizar el evento de estudio de manera precisa, unificar criterios en cuanto a su comprensión e identificar aquellos aspectos que hacen posible percibirlo". (p. 145), A continuación, se presenta de en una forma descriptiva, el cuadro de la Operacionalización de Variables. Estos aspectos son considerados en el cuadro N° 1, donde se visualiza la Operacionalización de las variables de la presente investigación.

Cuadro 1

Operacionalización de la Variable

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems
Estrategias Didácticas Orientadas a Estimular la Inteligencia Emocional de los niños y niñas	Inteligencia Emocional	-Definición.	1,2,3,4,5,6
		-Inteligencia Intrapersonal:	7
		-Autoconocimiento.	8,9,10,11,12
		-Autorregulación.	13,14,15,1,6,17
		-Conciencia en uno mismo.	18,19,20
		-Automotivación.	21,22,23,24
		-Inteligencia Interpersonal:	25,26
		-Empatía.	27,28,29
		-Habilidades sociales.	30,31,32
	Estrategias Didácticas.	-Juego.	33,34,35
		-Dramatización.	36,37,38
		-Musicoterapia.	39,40,41
		-Ejercicios de relajación.	42,43,44
		-Ejercicios de atención.	45,46,47

Autor: Loyo, 2017

Sujeto de Investigación

Toda investigación debe plantearse inicialmente la delimitación espacial, esa delimitación señala el universo operacional, de lo contrario se haría muy complejo el proceso. De esta manera, Tamayo y Tamayo (2006) señala que:

“Una población está determinada por sus características definitorias, por tanto, el conjunto de elementos que posea esta característica se denomina población o universo. Es la totalidad del fenómeno a estudiar, en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.” (p. 114).

En atención a lo señalado, se acoge en la investigación a la figura de sujetos de estudio, dado que considera que una población censal, pequeña se posibilita la forma de adecuar los resultados sobre la base de un conjunto de conclusiones soportadas bajo la claridad de lo que se quiere indagar en la investigación, dado que los sujetos según el mismo autor Tamayo (ob. cit.) “son personas seleccionadas por el investigador por poseer las características que exige para lograr la mejor información. Para los fines del presente estudio, los sujetos de estudio estarán conformada por treinta y cinco docentes (35) docentes adscritos a la escuela El Patriota del Municipio Jiménez del Estado Lara.

Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos

Para realizar un trabajo de investigación se deben adoptar técnicas, entre las cuales Hernández (ob. cit.) destaca la encuesta y la entrevista, las cuales aplicadas permiten recoger la información” (p. 2). Para la recolección de la información relacionadas con la variable de estudio, por ello, de acuerdo a las características del diseño seleccionado por la investigadora, se ha seleccionado la técnica de la encuesta, la cual según Hurtado y Toro (2000), comprende, “el conjunto de procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener la información para dar respuesta a su pregunta de investigación.”(p. 407); de allí que el objetivo de la encuesta es obtener de forma directa la información de los docentes estudiados, señala la fuente que una de las formas de recoger la información se hace con un instrumento.

Para lograr la información en el estudio se utilizará un Instrumento según Sabino “es en principio cualquier recurso del que se va a valer el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos la información” (p. 129). Cabe destacar, que los diferentes fenómenos que se presentan en el campo de estudio, determinan en gran medida el tipo de instrumento.

En el caso de esta investigación se diseñará un cuestionario, el mismo, ha sido definido por Balestrini (2006), como:

Un medio de comunicación escrito y básico entre el encuestador y el encuestado, facilita traducir los objetivos y las variables de la investigación a través de una serie de ítems previamente preparados de forma cuidadosa, susceptibles de analizar en relación al problema estudiado. (p. 138).

La comunicación en este caso, busca que los encuestados, aporten información para lograr los objetivos planteados en la investigación, ya que López (2009), señalan que el cuestionario “es un conjunto formal de preguntas dirigidas a un encuestado que responde según lo que sabe, opina, siente o cree acerca de un fenómeno específico” (p. 280), estas respuestas son insumos para que el investigador avance en el procesamiento de los datos que lo llevaron a los resultados y las conclusiones respectivas.

El instrumento aplicado es un cuestionario compuesto por cuarenta y siete (47) preguntas de tipo cerradas diseñadas en función de las dimensiones de la variable en estudio; inteligencia emocional y estrategias didácticas. La primera parte del instrumento está compuesto por treinta y dos (32) ítems con una escala de respuesta Totalmente de Acuerdo, De Acuerdo, En Desacuerdo y la segunda parte conformada por quince (15) ítems con opciones de respuesta: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces y Nunca.

Validez

Antes de ser aplicado el instrumento deberá someterse a las pruebas de validación y confiabilidad, desde este punto de vista en el estudio se empleará la técnica juicio de expertos y prueba piloto, luego de su conformidad se aplicarán a los sujetos seleccionados con el estudio. La validez, según el mismo López (ob. cit.) “viene a ser el grado con el cual un instrumento examina, contiene, o es representativo de los distintos aspectos o conductas que se pretende evaluar”. La validez del instrumento se realizará por su contenido” (p. 88).

La validez de contenido señala Arias (ob. cit.) “consiste en qué tan adecuado es el muestreo que hace una prueba del universo de posibles conductas, de acuerdo con

lo que se pretende medir”. La validez de contenido generalmente se evalúa a través de un panel o un juicio de expertos, y en muy raras ocasiones la evaluación está basada en datos empíricos. El juicio de expertos lo define, el autor citado como “una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones”.

Para el caso en estudio, se sometió a consideración para la evaluación de tres (03) expertos, los cuales verificaron la claridad, pertinencia, coherencia, de la amplitud y redacción de los ítems. Dichos exponentes confirmaron la validez de contenido en cuanto a la precisión de variables y los respectivos indicadores.

Culminado este proceso, los especialistas consultados entregaron las observaciones correspondientes, las cuales fueron atendidas permitiendo mejorar y consolidar el cuestionario con base a los objetivos del estudio, cuya versión final fue sometida posteriormente a su estudio piloto y posteriormente determinada su confiabilidad, de manera de contar con la precisión y estabilidad de los ítems.

Confiabilidad

La confiabilidad de un instrumento de acuerdo a lo expresado por Hernández, (ob. cit.) “Se refiere al grado en que la aplicación repetida, al mismo sujeto u objeto, produce iguales resultados” (p. 242). Es decir, ésta viene a ser la exactitud estabilidad de los resultados obtenidos al aplicar un instrumento de recolección de datos, lo cual va a determinar cuantitativamente, según las características del instrumento. Para este estudio se aplicó el estudio piloto a diez (10) docentes que poseen las mismas características de los sujetos que participaron en este estudio y pertenecientes al mismo contexto geográfico donde se desarrolló la investigación, pero que no forman parte de los sujetos seleccionados.

Para la medición se utilizó el Coeficiente Alpha de Cronbach, empleando la siguiente formula:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Asimismo, el nivel de confianza del instrumento se evaluó según los criterios de Ruiz (1998). A partir de lo referido quedó determinada como una confiabilidad de Muy Alta Consistencia Interna por cuanto se obtuvo un índice de confiabilidad de 0,92.

Análisis e interpretación de Datos

Para la técnica de análisis de datos, refiere Tamayo y Tamayo (ob. cit.) “La información tabulada es sometida a técnicas matemáticas de tipo estadístico. El investigador debe especificar los parámetros que utilizará en su tratamiento de la información obtenida de las fuentes”. (p. 109).

Por otro lado, Arias (ob. cit.) sostiene “Se refiere al paso que emplea el investigador para procesar la información recolectada con el fin de lograr la organización de los datos relativos a una variable de indicadores e ítems” (p. 187) En este sentido, una vez aplicado el instrumento de recolección de datos la información se procedió a analizar, interpretar de acuerdo a las dimensiones y su posterior presentación en cuadros y gráficos para su mejor comprensión.

Cabe mencionar, que se hizo uso de estadística descriptiva según Tamayo y Tamayo. Es la “parte de la estadística que se dedica a recolectar, ordenar, analizar y representar un conjunto de datos, con el fin de describir apropiadamente las características de este” (p. 54) Posteriormente, procesada la información se analizó en forma descriptiva en función de las dimensiones e indicadores respectivos para facilitar la información elaborando posteriormente las conclusiones y recomendaciones en función de los hallazgos más relevantes encontrados en la los análisis de los datos.

CAPITULO IV

RESULTADOS

Con el propósito de diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes sobre el desarrollo de la inteligencia emocional y detectar las estrategias didácticas para la estimulación de la misma en los estudiantes de sexto grado de Educación Primaria en la Escuela Básica “El Patriota”, de la Parroquia Tintorero, en Quíbor, Municipio Jiménez del Estado Lara, se procedió a recolectar los datos de esta investigación utilizando la técnica de la encuesta y aplicando a treinta y cinco (35) docentes un instrumento tipo cuestionario compuesto por cuarenta y siete (47) preguntas cerradas, estructurado en dos (2) partes.

La primera parte está conformada por treinta y dos (32) preguntas con escala de respuesta: Totalmente de Acuerdo, De Acuerdo, En Desacuerdo y Totalmente en Desacuerdo y la segunda está constituida por quince (15) ítems con las opciones de respuesta: Siempre, Casi siempre, Algunas Veces y Nunca. Dicho instrumento está elaborado en correspondencia con las dimensiones de las variables en estudio: Inteligencia Emocional, (ítems 1 al 33) y Estrategias Didácticas (ítems 33 al 47). Los datos obtenidos se codificaron, tabularon y procesaron haciendo uso de la estadísticas descriptiva (frecuencias y porcentajes) y se presentan a continuación en cuadros y gráficos para una mejor apreciación de la información, seguida posteriormente de los análisis respectivos.

Cuadro 2

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Definición.

ITEMES	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:								
1. Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos.	7	20	28	80	0	0	0	0
2. Puede organizarse en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación y manejar relaciones.	10	28,57	19	54,28	6	17,14	0	0
3. Las emociones son mecanismos automáticos que preparan al organismo para actuar en determinadas situaciones.	5	14,28	30	85,71	0	0	0	0

Fuente: Loyo 2017

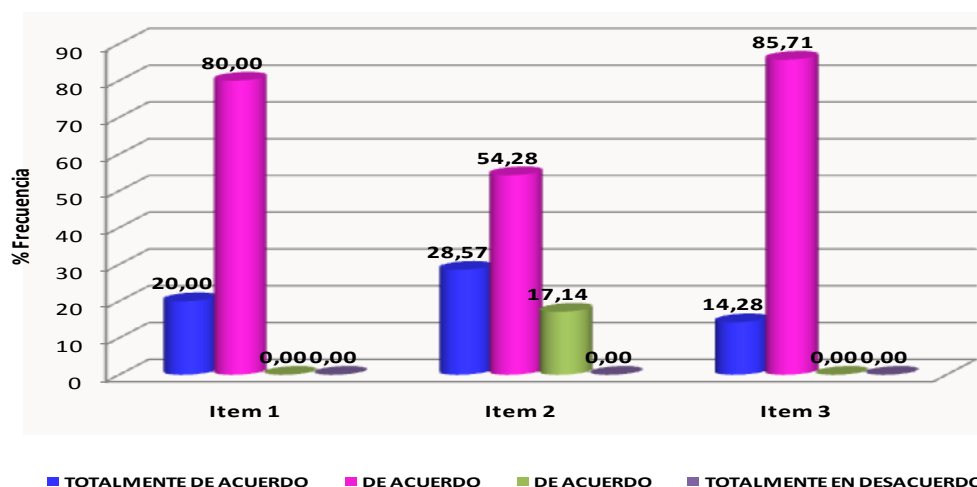


Gráfico 1. Porcentaje de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión Inteligencia Emocional en el Indicador Definición.

Como se puede observar en el cuadro 2, gráfico 1, ítems 1, 2 y 3, los docentes encuestados señalan estar de acuerdo: un 80% con que la inteligencia emocional es la

capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos y la habilidad para manejarlos, un 54,28% en que este tipo de inteligencia puede organizarse en cinco capacidades; conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación y manejar relaciones y un 85,71% con que las emociones son mecanismos automáticos que preparan al organismo para actuar en determinadas situaciones. Es decir según Goleman (2009) los seres humanos tienen respuestas complejas en situaciones polifacéticas a consecuencias de necesidades, motivación u objetivos.

Cuadro 3

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Definición.

Inteligencia Emocional en el Indicador: Determinación.									
ITEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
4. Las emociones determinan el nivel de rendimiento de lo que somos capaces en estado de equilibrio o desequilibrio emocional.		8	22,85	27	77,14	0	0	0	0
5. Lograr deliberadamente que nuestras emociones trabajen en beneficio propio, de modo que nos ayuden a controlar nuestra conducta y pensamientos para obtener mejores resultados es inteligencia emocional.		15	42,85	15	42,85	5	14,28	0	0
6. Incluye dos tipos de inteligencia: Intrapersonal e Interpersonal.		10	28,57	20	57,14	5	14,28		

Fuente: Loyo 2017

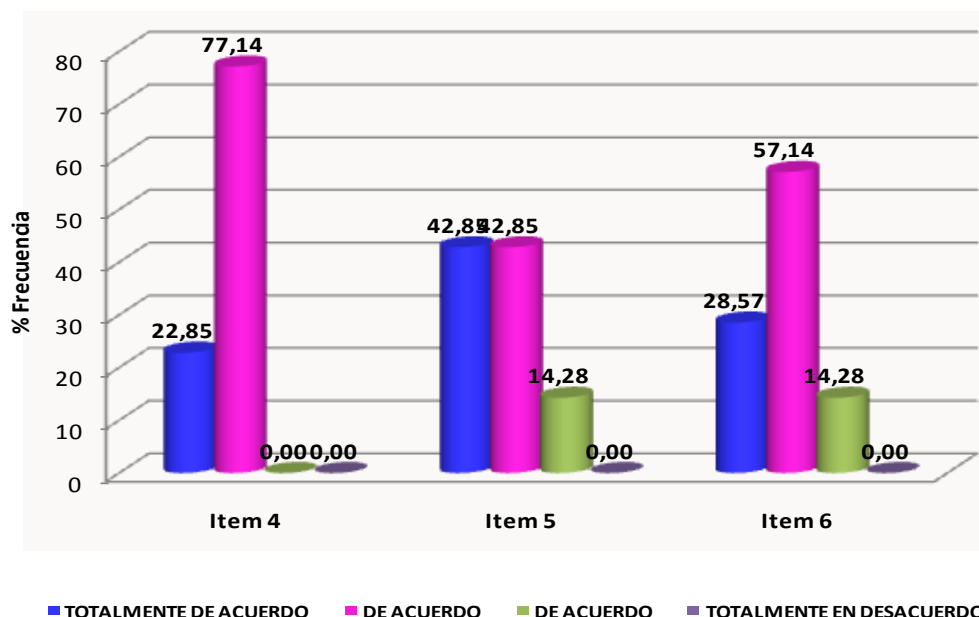


Gráfico 2. Porcentaje de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión Inteligencia Emocional en el Indicador: Definición

Se puede constatar en el cuadro 3, gráfico 2, ítem 4 los docentes encuestados en un 77,14% están De Acuerdo que las emociones determinan el nivel de rendimiento de lo que somos capaces en estado de equilibrio o desequilibrio emocional, mientras que en el ítem 5 se mantiene una misma tendencia porcentual 42,85% en las opciones de respuesta Totalmente De Acuerdo y De Acuerdo con respecto a que: lograr que deliberadamente que nuestras emociones trabajen en beneficio propio, de modo que nos ayuden a controlar nuestra conducta y pensamientos para obtener mejores resultados es inteligencia emocional y por último, en el ítem 6 en un 57,14% afirman estar De Acuerdo en que la inteligencia emocional incluye dos tipos de inteligencia: intrapersonal e interpersonal.

De acuerdo al porcentaje 77,14 % respalda su definición según Aldao (2002) que las emociones determinan como respondemos, como nos adaptamos, el trabajo en equipo y la importancia de la comunicación.

Cuadro 4

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal.

ITEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
7. La	inteligencia								
	intrapersonal								
	está								
	compuesta por una								
	serie de competencias	10	28,57	25	71,42	0	0	0	0
	que determinan el								
	modo como nos								
	relacionamos con								
	nosotros mismos.								

Fuente: Loyo 2017

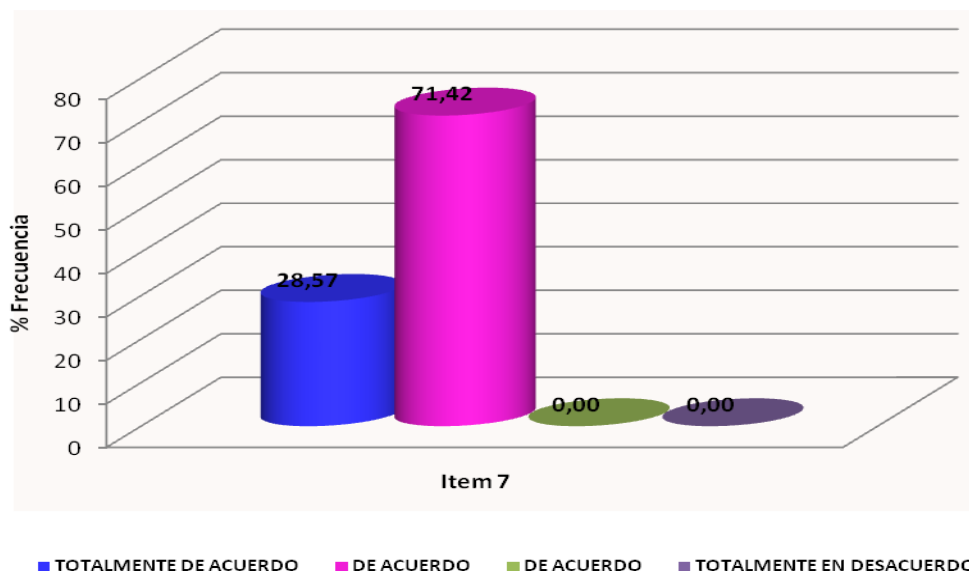


Gráfico 3. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal.

Como se puede observar en el cuadro 4, gráfico 3, ítem 7, un alto porcentaje de los sujetos que participaron en esta investigación 71,42% manifestaron estar De Acuerdo en que la inteligencia intrapersonal está compuesta por una serie de competencias que determinan el modo como nos relacionamos con nosotros mismos.

Bennett (2008); expresa que las personas con gran conocimiento de sí mismas tienen más oportunidad de mejorar como individuos.

Cuadro 5

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autoconocimiento.

Emocional en el individuo: Inteligencia Intrapersonal: Autoconocimiento:									
ITEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
8.	El autoconocimiento es conocer los propios estados internos, preferencias, recursos e intuiciones.	5	14,28	28	80	2	5,71	0	0
9.	Las aptitudes del autoconocimiento son la base de tres aptitudes emocionales: conciencia emocional, autoevaluación precisa y confianza en sí mismo.	11	31,42	16	45,71	8	22,85	0	0
10.	El autoconocimiento genera en el individuo más confianza en sí mismo, más convicción en lo que hace y mayor satisfacción personal.	14	40	21	60	0	0	0	0
11.	Las personas con gran conocimiento de sí mismas tienen más oportunidades de mejorar como individuos, triunfar en la vida y en el campo laboral.	20	54,14	15	42,85	0	0	0	0
12.	Sólo quien sabe cómo se siente, puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente y razonable.	13	37,14	18	51,42	2	5,71	2	5,71

Fuente: Loyo 2017

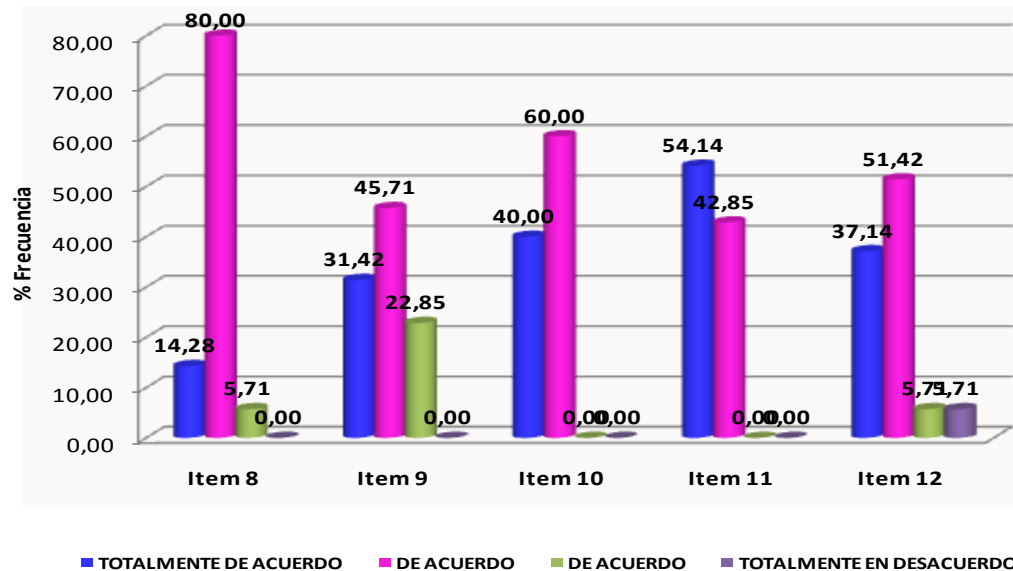


Gráfico 4. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autoconocimiento.

Como se puede observar en el cuadro 5, gráfico 4, ítem 8, que un alto porcentaje 80% de los sujetos de estudio están De Acuerdo en que el autoconocimiento es conocer los propios estados internos, preferencias, recursos e intuiciones. Asimismo, mantienen la opción de respuesta De Acuerdo para los ítems 9, 10, 11 y 12 en cuanto a: un 45,71% las aptitudes del autoconocimiento son la base de tres aptitudes emocionales: conciencia emocional, autoevaluación precisa y confianza en sí mismo, un 60% infiere que el autoconocimiento genera en el individuo más confianza en sí mismo, más convicción en lo que hace y mejor satisfacción personal, un 42,85% señala que las personas con gran conocimiento de sí mismas tienen más oportunidades de mejorar como individuos, triunfar en la vida y en el campo laboral y, un 51,42% solo quien sabe cómo se siente puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente y razonable.

Se respalda el 80% en el ítem 8 con el autor Thorndike (1999), quien agrega en su teoría el poder del individuo para conducir los propios estados internos.

Cuadro 6

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autorregulación.

ÍTEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
13. La autorregulación está representada por el integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales.		11	31,42	18	51,42	4	11,42	2	5,71
14. La regulación emocional es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo.		14	40	21	60	0	0	0	0
15. El responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar juicios prematuros tiene que ver con la regulación emocional.		5	14,28	30	85,71	0	0	0	0
16. Las aptitudes de autorregulación son: autocontrol o autodominio, confiabilidad, escrupulosidad, adaptabilidad e innovación.		11	31,42	18	51,42	6	17,14	0	0
17. La autorregulación de las emociones aporta beneficios tales como: responsabilidad, mayor atención, impulsividad, autocontrol y concentración en las tareas.		10	28,57	21	60	4	11,42	0	0

Fuente: Loyo 2017

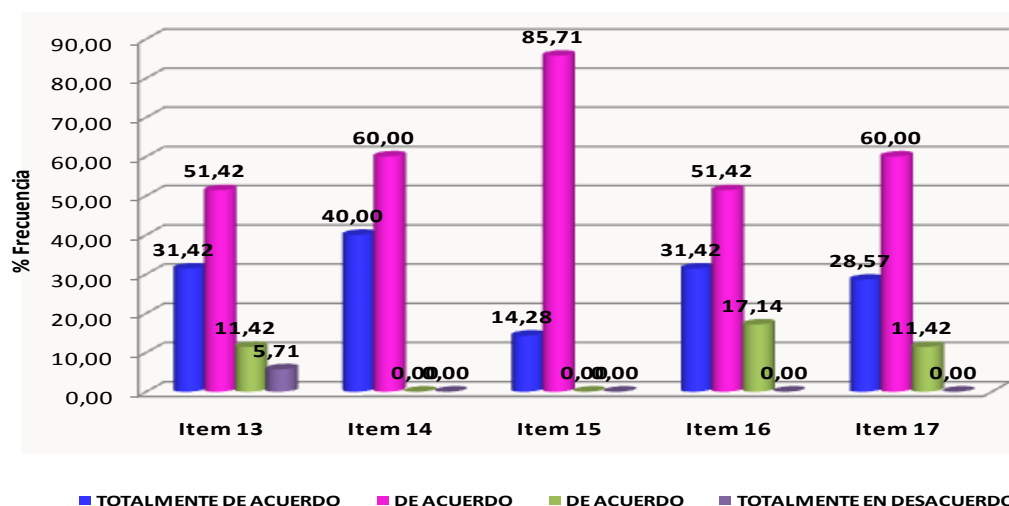


Gráfico 5. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Autorregulación.

Se observa en el cuadro 6, gráfico 5, que los docentes encuestados expresan estar De Acuerdo en los ítems 13 y 14 con relación a que la autorregulación está representada por el integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales 51,42% y un 60% con que la regulación emocional es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo.

Seguidamente, en los ítems 15, 16 y 17 los sujetos de estudio seleccionaron la misma escala de respuesta De Acuerdo en: un 85,71% el responsabilizarse de los propios actos de pensar antes de actuar y de evitar juicios prematuros tiene que ver con regulación emocional; un 51,42% las aptitudes de autorregulación son: autocontrol o autodomínio, confiabilidad, escrupulosidad, adaptabilidad e innovación y un 60% la autorregulación de las emociones aporta beneficios tales como: responsabilidad, mayor atención, impulsividad, autocontrol y concentración en las tareas.

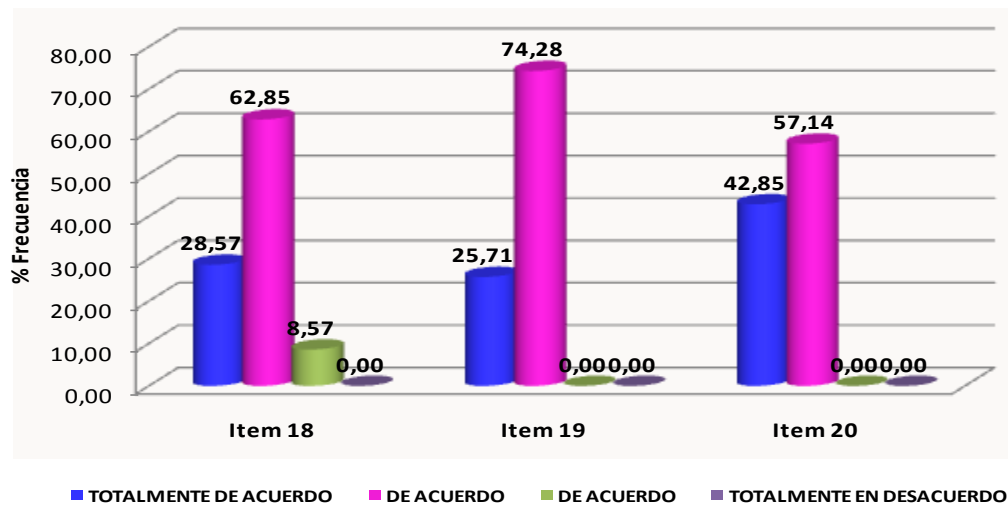
Confirma Valles y Valles (2003), la importancia de conocer y aprender a desenvolverse en la vida y fortalecer conductas claves para el desempeño social.

Cuadro 7

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Conciencia en Uno Mismo.

ÍTEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
18. La conciencia en uno mismo es la capacidad de reconocer y entender las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, que cada quien.		10	28,57	22	62,85	3	8,57	0	0
9. Las personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores poseen la capacidad de la conciencia en uno mismo.		9	25,71	26	74,28	0	0	0	0
10. Las personas emocionalmente conscientes de sí mismas suelen ser sinceros, auténticos, capaces de hablar abiertamente de sus emociones y de expresar con convicción la visión que les guía.		15	42,85	20	57,14	0	0	0	0

Fuente: Loyo 2017



Gráfica 6. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Conciencia en Uno Mismo.

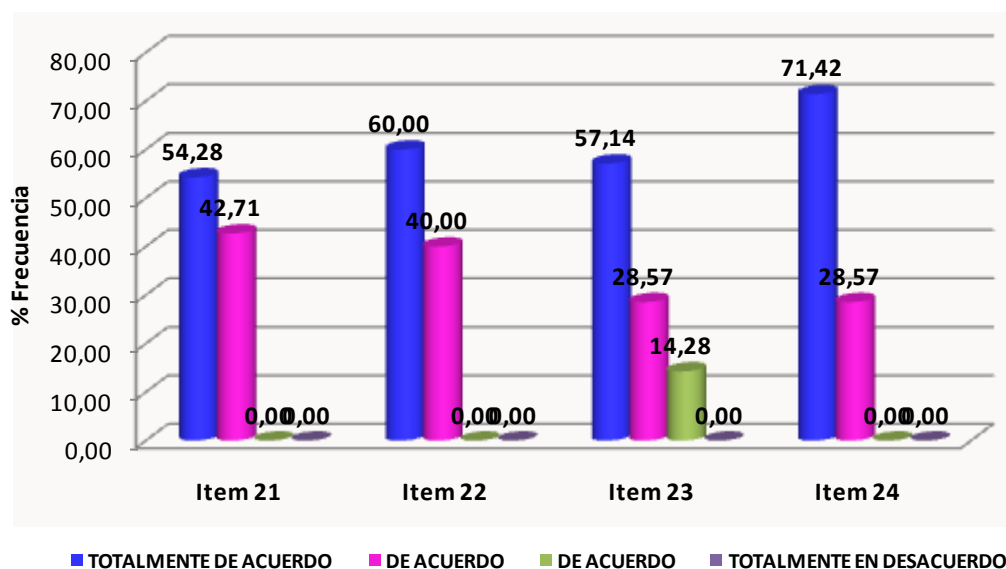
Como se constata en el cuadro 7, gráfico 6, los docentes que participaron en este estudio afirman estar De Acuerdo en el ítem 18 con un 62,85% en que la conciencia en uno mismo es la capacidad de reconocer y entender las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos que cada quien tiene, en el ítem 19 el 74,28% refieren que las personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores poseen la capacidad de la conciencia de uno mismo y en un 57,14% en el ítem 20 señalan que las personas conscientes de sí mismas suelen ser sinceras, auténticas, capaces de hablar abiertamente de sus emociones y de expresar con convicción la visión que les guía. El 62,85% concuerdan según Goleman (2009) que las personas con habilidades de juzgarse poseen un alto grado de autoconfianza.

Cuadro 8

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Automotivación.

Inteligencia Emocional: Intel									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Loyo 2017



Gráfica 7. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Intrapersonal: Automotivación.

Se observa en el cuadro 8, gráfico 7, que los sujetos encuestados en la investigación seleccionaron la opción de respuesta Totalmente De Acuerdo con respecto a: el ítem 21 54,28% la automotivación es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia para alcanzar los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones, el ítem 22 60% las personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de sus metas por encima de la simple recompensa económica, con un alto grado de iniciativa y compromiso, poseen la habilidad de la automotivación.

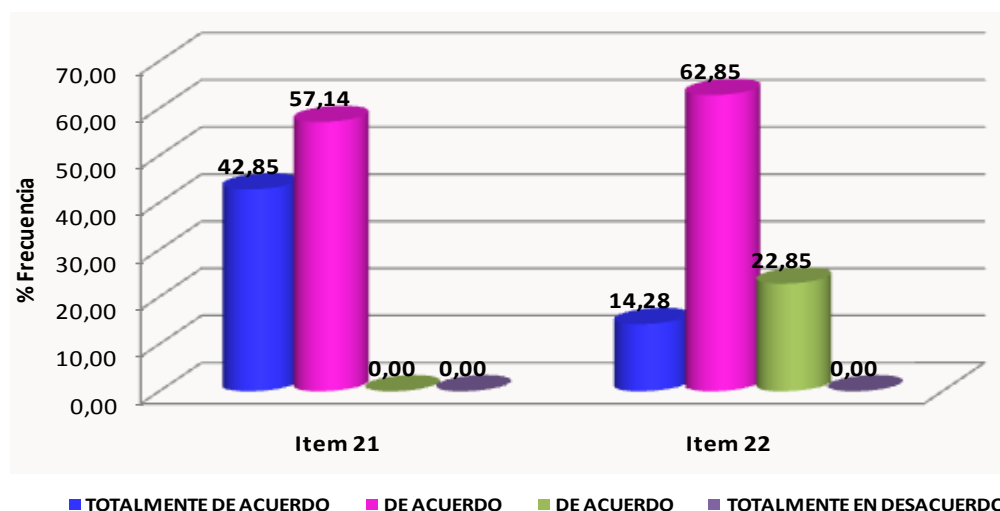
De igual manera, señalan en los ítems 23 y 24 estar Totalmente De Acuerdo en relación a que la automotivación es una conducta asociada a la autoestima 57,14% y un porcentaje significativo de los encuestados 71,42% con que una persona con alta autoestima puede automotivarse con mayor facilidad, es decir, darse fuerza e impulsos para ascender. Por lo tanto la misión de la vida de cada persona es automotivarse, según Goleman pero debe cultivarse.

Cuadro 9

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal.

Inteligencia Emocional en el Intelecto y la Inteligencia Interpersonal									
ÍTEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
25. La inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica.		15	42,85	20	57,14	0	0	0	0
26. La elección de una pareja, de los amigos y en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio lo determina la inteligencia interpersonal.		5	14,28	22	62,85	8	22,85	0	0

Fuente: Loyo 2017



Gráfica 8. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal.

En el cuadro 9, gráfico 8, ítems 25 y 26, los docentes encuestados refieren estar De Acuerdo en que la inteligencia interpersonal es mucho más importante que la

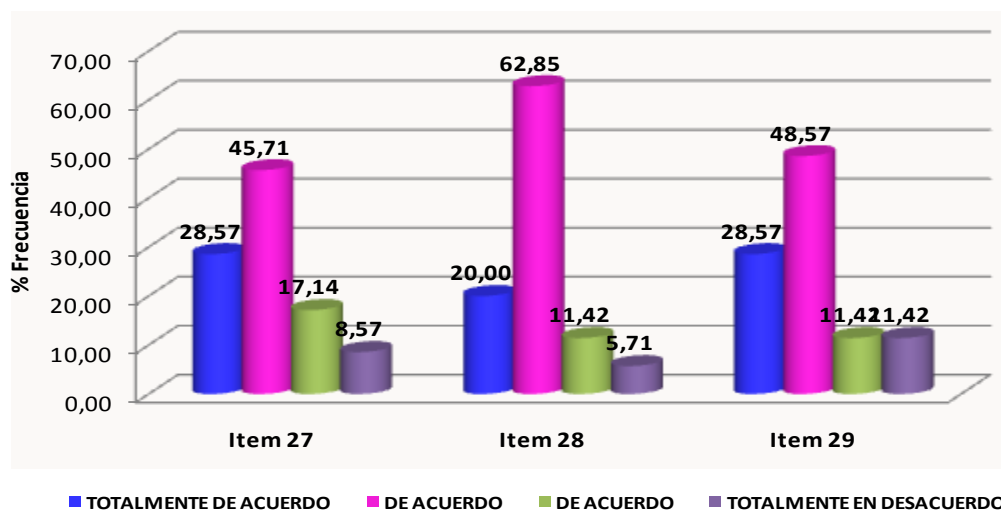
brillantez académica 57,14% y un 62,85% con que la elección de una pareja, de los amigos y en gran medida del éxito en el trabajo o en el estudio lo determina la inteligencia interpersonal. Según Gardner (2009), habla de la adecuación de la inteligencia emocional en las perspectivas de los distintos contextos vitales del hombre.

Cuadro 10

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal: Empatía.

Emocional en el indicador: Inteligencia Interpersonal: Empatía:									
ITEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
27. La empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y respondiendo correctamente a sus reacciones emocionales.		10	28,57	16	45,71	6	17,14	3	8,57
28. Las personas empáticas normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, se anticipan a las necesidades de los demás y aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.		7	20	22	62,85	4	11,42	2	5,71
29. Se interpreta que con un estado emocional empático fácilmente puedes abordar a los demás, cooperar con sus limitaciones y problemas porque es necesario ponerse en los zapatos de los demás.		10	28,57	17	48,57	4	11,42	4	11,42

Fuente: Loyo 2017



Gráfica 9. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal: Empatía.

Como se puede apreciar en el cuadro 10, gráfico 9, los sujetos encuestados mantienen una misma tendencia de respuesta en los ítem 27, 28 y 29. De Acuerdo en un 45,71% expresa que la empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y respondiendo correctamente a sus reacciones emocionales, un 62,85% señala que las personas empáticas tienen mucha popularidad y reconocimiento social, se anticipan a las necesidades de los demás y aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas y por último, un 48,57% afirman que con un estado emocional empático fácilmente se puede abordar a los demás, cooperar con sus limitaciones y problemas porque es necesario PONERSE EN LOS ZAPATOS DE LOS DEMÁS.

Gil (2002), expresa que la empatía involucra las emociones propias como se demuestra en un 62,85%

Cuadro 11

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Emocional en el Indicador: Inteligencia Interpersonal: Habilidades Sociales.

Inteligencia Emocional: Inteligencia Interpersonal: Habilidades Sociales:									
ÍTEMES	ESCALA	TOTALMENTE DE ACUERDO		DE ACUERDO		EN DESACUERDO		TOTALMENTE EN DESACUERDO	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Inteligencia Emocional:									
30.	El manejo de las relaciones con otras personas, el ser persuasivo y tener influencias sobre los demás son habilidades sociales.	20	57,14	10	28,57	3	8,57	2	5,71
31.	Quienes poseen habilidades sociales son excelentes negociadores, tienen una gran capacidad para liderizar grupos y para dirigir cambios.	18	51,42	11	31,42	4	11,42	2	5,71
32.	Las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de acciones y conductas que hacen que las personas se vuelvan eficazmente en lo social.	25	71,42	10	28,57	0	0	0	0

Fuente: Loyo 2017

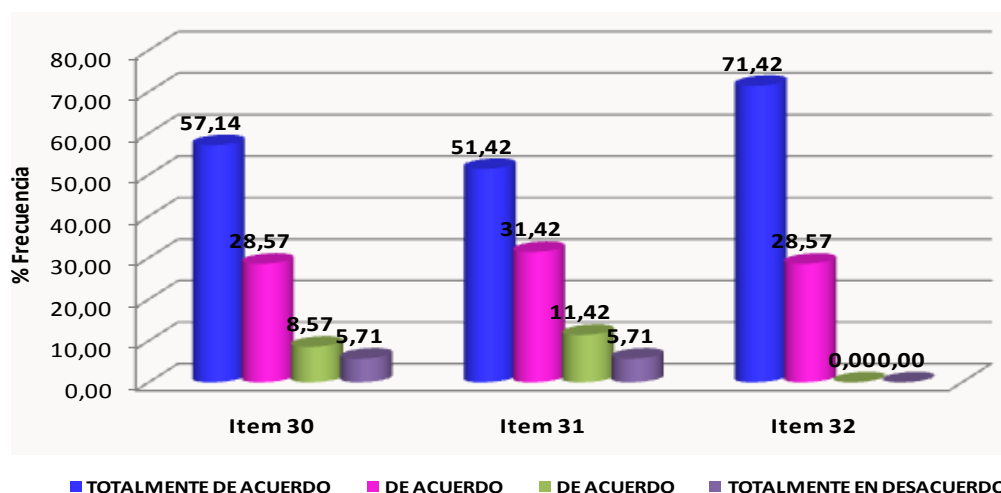


Gráfico 10. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Inteligencia Interpersonal: Habilidades Sociales.

En el cuadro 11, gráfico 10, se visualiza que los docentes encuestados están Totalmente De Acuerdo en los ítems 30, 31 y 32 en que: a) El manejo de las relaciones con otras personas, el ser persuasivo y tener influencias sobre los demás son habilidades sociales 57,14%, quienes poseen habilidades sociales son excelentes negociadores, tienen una gran capacidad para liderizar grupos y dirigir cambios 51,42% y, las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de acciones y conductas que hacen que las personas se envuelvan eficazmente en lo social 71,42%.

Fuguet (2011) afirma que estas habilidades se basan fundamentalmente en el dominio de la comunicación y autocontrol emocional.

Cuadro 12

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Juego.

ITEMES	ESCALA		SIEMPRE		CASI SIEMPRE		ALGUNAS VECES		NUNCA	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Estrategias Didácticas:										
33. Utilizas el juego para estimular en el niño (a) el reconocimiento de sentimientos propios y ajenos.	16	45,71	11	31,42	5	14,28	3	8,57		
4. Empleas el juego como estrategia didáctica para que el niño se responsabilice de sus acciones.	7	20	19	54,28	9	25,71	0	0		
5. Facilitas actividades lúdicas en las que el niño (a) entienda en él mismo sus fortalezas y debilidades.	7	20	15	42,85	8	22,85	5	14,28		

Fuente: Loyo 2017

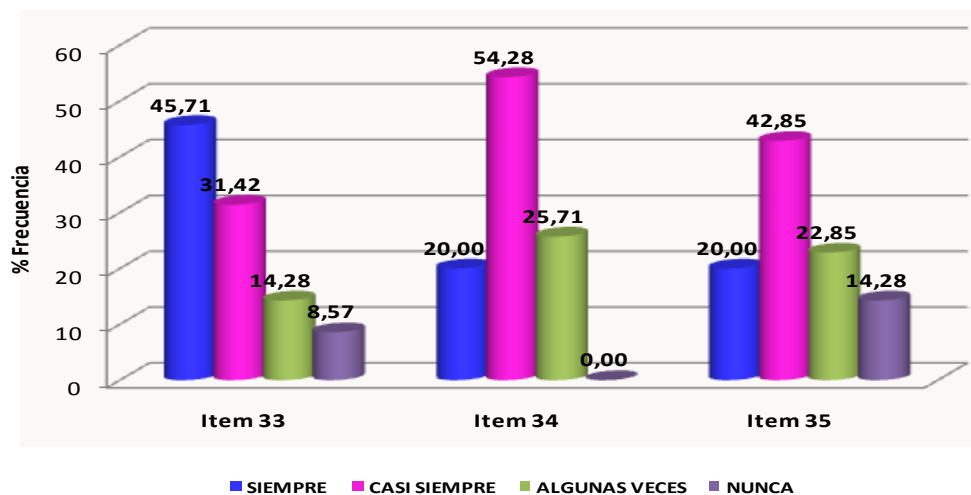


Gráfico 11. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Juego.

Como se puede observar en el cuadro 12, gráfico 11, ítem 33, un 45,71% de los encuestados manifiestan que Siempre utilizan el juego para estimular en el niño el reconocimiento de sentimientos propios y ajenos. Mientras que en los ítems 34 y 35

expresan que Casi Siempre emplean el juego como estrategia didáctica para que el niño(a) se responsabilicen de sus acciones 54,28% y un 42,85% facilita actividades lúdicas en las que el niño(a) internalicen en sí mismo sus fortalezas y debilidades.

Díaz (2005) señala lo importante que en el ámbito de la docencia se apliquen juegos donde el niño o la niña desempeñen roles de liderazgo.

Cuadro 13

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Dramatización.

Didácticas en el indicador: Dramatización.

ÍTEMES	ESCALA	SIEMPRE		CASI SIEMPRE		ALGUNAS VECES		NUNCA	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Estrategias Didácticas:									
36. Empleas la dramatización como estrategia didáctica para que el niño (a) aprenda a respetar sus sentimientos y respete los de los demás.		8	22,85	10	28,57	18	51,42	4	11,42
37. Utilizas la dramatización orientada a que el niño (a) piense antes de actuar.		8	22,85	20	57,14	5	14,28	2	5,71
38. Facilitas la dramatización para que el niño (a) exprese estados de ánimo y emociones.		9	25,71	17	48,57	6	17,14	3	8,57

Fuente: Loyo 2017

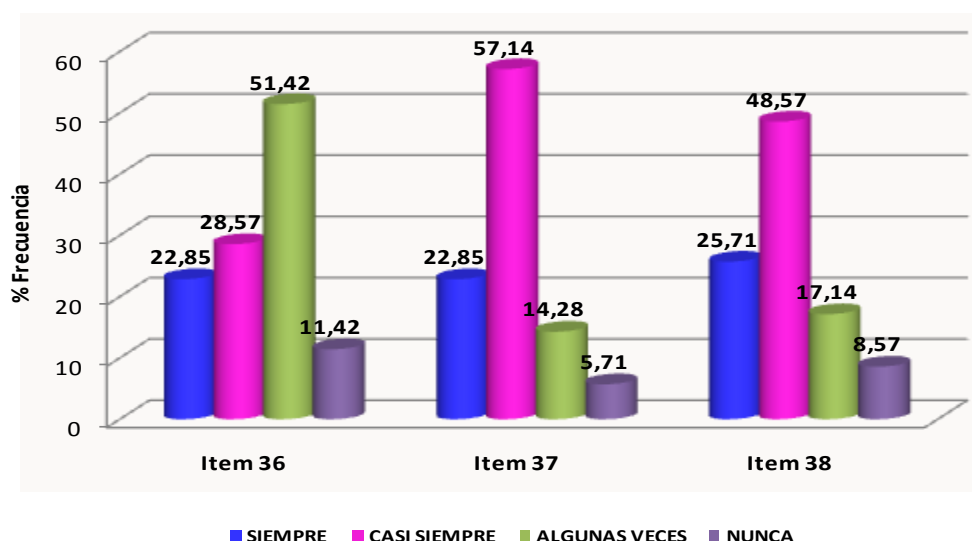


Gráfico 12. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Dramatización.

Como se constata en el cuadro 13, gráfico 12, ítem 36, un 51,42% de los docentes que participaron en esta investigación Algunas Veces emplean la dramatización como estrategia didáctica para que el niño(a) aprenda a respetar sus sentimientos y respete a los demás. No obstante, en los ítems 37 y 38 expresan en un 57,14% y un 48,57 % que Casi Siempre utilizan la dramatización orientada a que el niño(a) piense antes de actuar y facilitan esta estrategia didáctica para que los niños(as) expresen estados de ánimo y emociones.

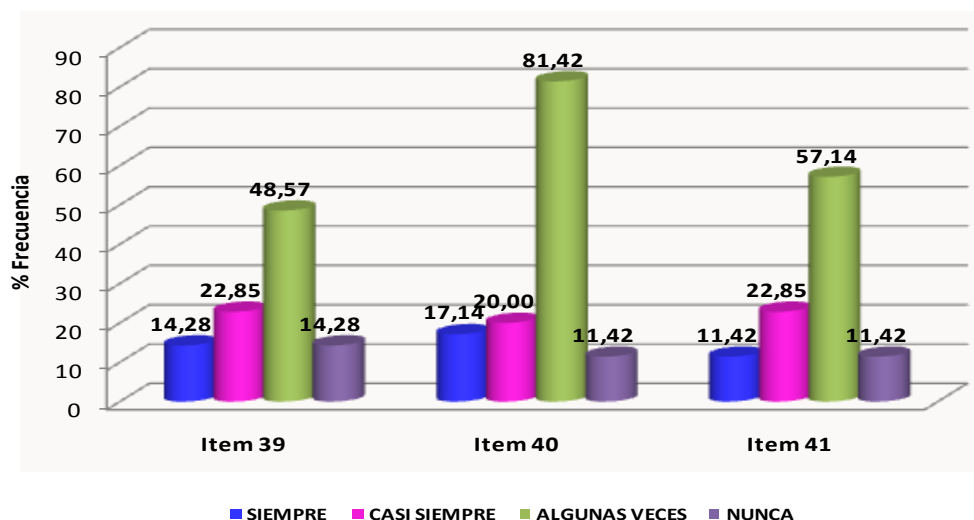
Martínez y Zea expresan que la dramatización es una estrategia muy útil desde el punto de vista pedagógico.

Cuadro 14

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Musicoterapia.

Indicador: Musicoterapia:									
ESCALA		SIEMPRE		CASI SIEMPRE		ALGUNAS VECES		NUNCA	
		f	%	f	%	f	%	f	%
ÍTEMES									
Estrategias Didácticas:									
39. Facilitas la musicoterapia como estrategia didáctica para canalizar en el niño (a) el manejo de estados de ánimo, emociones e impulsos.		5	14,28	8	22,85	17	48,57	5	14,28
40. Utilizas la música como terapia para que el niño (a) exprese libremente lo que piensa y siente.		6	17,14	7	20	18	81,42	4	11,42
41. Empleas la música para estimular en el niño (a) la continua búsqueda y persistencia para alcanzar los objetivos.		4	11,42	8	22,85	20	57,14	4	11,42

Fuente: Loyo 2017



Gráfica 13. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Musicoterapia.

En el cuadro 14, gráfico 13, ítems 39, 40 y 41 se puede apreciar que los encuestados señalan que Algunas Veces hacen uso de la musicoterapia como estrategia didáctica: Para Canalizar en el niño (a) el manejo de estados de ánimo, emociones e impulsos en un 48,57%; un 81,42% como terapia para que el niño(a) exprese libremente lo que piensa y siente, y 57,14% para estimular en el niño(a) la continua búsqueda y persistencia para alcanzar los objetivos.

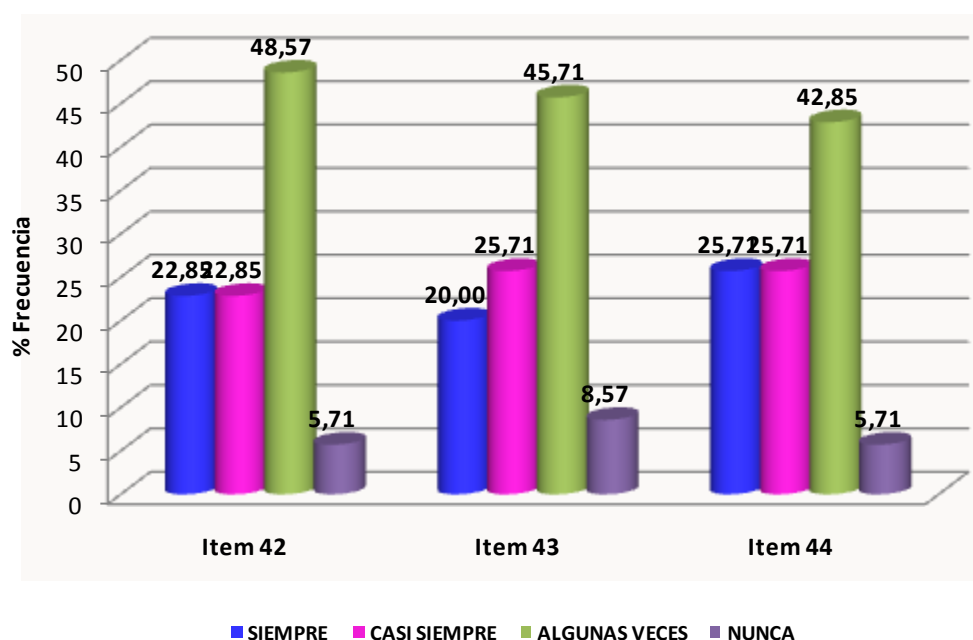
Boscan, Vale y Sira (1995), plantean el uso de las estrategias didácticas permiten al docente lograr los objetivos eficazmente.

Cuadro 15

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Ejercicios de Relajación.

Indicador: Ejercicios de Relajación.									
ÍTEMES	ESCALA	SIEMPRE		CASI SIEMPRE		ALGUNAS VECES		NUNCA	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Estrategias Didácticas:									
42. Utilizas ejercicios de relajación como estrategia didáctica para que una vez interiorizado por el niño (a) pueda hacer uso de ellos en aquellas situaciones que le produzca ansiedad y tensión emocional.		8	22,85	8	22,85	17	48,57	2	5,71
43. Facilitas ejercicios de relajación a los niños (as) para controlar los estados de ánimos, emociones e impulsos.		7	20	9	25,71	16	45,71	3	8,57
44. Empleas ejercicios de relajación orientados a que el niño (a) reconozcan sus emociones, y estados de ánimo así como el efecto que estos tienen sobre los demás.		9	25,71	9	25,71	15	42,85	2	5,71

Fuente: Loyo 2017



Gráfica 14. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Ejercicios de Relajación.

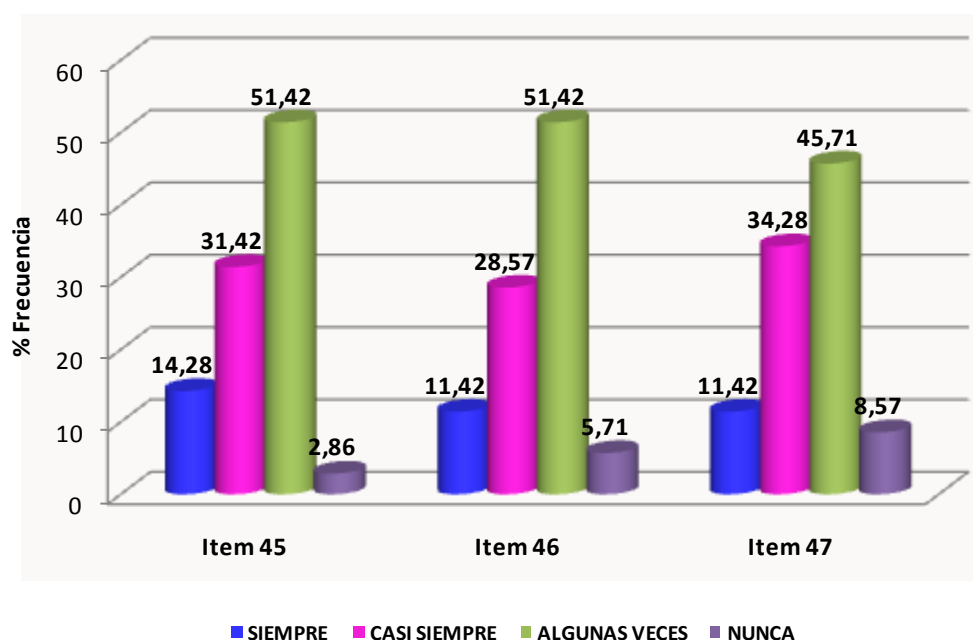
Se puede apreciar en el cuadro 15, gráfico 14, que los docentes que participaron en este estudio se ubican en la opción de respuesta Algunas Veces en los ítems 42, 43 y 44 en relación a: Un 48,57% utiliza ejercicios de relajación como estrategia didáctica para que una vez interiorizado por el niño (a) puedan hacer uso de ellos en aquellas situaciones que le produzcan ansiedad y tensión emocional, un 45,71% facilitan ejercicios de relajación a los niños(as) para controlar los estados de ánimo, emociones e impulsos y un 42,85% emplean ejercicios de relajación orientados a que el niño(a) reconozcan sus emociones y estados de ánimo, así como el efecto que estos tienen sobre los demás.

Cuadro 16

Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Ejercicios de Atención.

Indicador: Ejercicios de Atención:									
ÍTEMES	ESCALA	SIEMPRE		CASI SIEMPRE		ALGUNAS VECES		NUNCA	
		f	%	f	%	f	%	f	%
Estrategias Didácticas:									
45. Facilitas ejercicios de atención para lograr en el niño (a) la concentración como una de las habilidades fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje.		5	14,28	11	31,42	18	51,42	1	2,86
46. Utilizas ejercicios de atención con los niños (as) como un mecanismo de regulación de las emociones, estados de ánimo e impulsividad.		4	11,42	10	28,57	18	51,42	2	5,71
47. Empleas ejercicios de atención a los niños (as) como estrategia didáctica para que se pongan en el lugar de los demás y respondan correctamente a sus reacciones emocionales.		4	11,42	12	34,28	16	45,71	3	8,57

Fuente: Loyo 2017



Gráfica 15. Porcentajes de las Respuestas de los Sujetos de Estudio en Cuanto a la Dimensión: Estrategias Didácticas en el Indicador: Ejercicios de Atención.

Como se puede apreciar en el cuadro 16, gráfico 15, que los docentes encuestados mantienen la tendencia de respuesta en los ítems 45, 46 y 47 ubicándose en la escala de respuestas Algunas Veces en cuanto a: Facilitan ejercicios de atención para lograr en el niño(a) la concentración como una de las habilidades fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje 51,42%, Con porcentaje similar un 51,42% afirman que utilizan estos ejercicios como un mecanismo de regulación de las emociones, estados de ánimo e impulsividad y con un 45,71% en el ítem 47 refieren que emplean ejercicios de atención como estrategia didáctica para que los niños(as) se pongan en el lugar de los demás y respondan correctamente a sus reacciones emocionales.

Dyurich (2010), menciona que una de las habilidades fundamentales en los procesos de conocimiento es una actividad sumamente importante que los niños y niñas deben emplear a nivel cognitivo.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

En función de los resultados obtenidos a partir de la aplicación del instrumento de recolección de datos a los docentes de la Escuela Básica Bolivariana “El Patriota” de la Parroquia Tintorero en Quíbor Municipio Jiménez Estado Lara y de conformidad con los objetivos de investigación propuestos se presentan las siguientes conclusiones:

En cuanto al conocimiento que poseen los docentes sobre la inteligencia emocional se puede decir que la definen como la capacidad de reconocer sentimientos propios y ajenos y la habilidad para manejarlos y reconocer que la misma puede organizarse en cinco capacidades como son: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación y manejar relaciones. En tal sentido afirman que las emociones son mecanismos automáticos que preparan el organismo para actuar en determinadas situaciones y que definen el nivel de rendimiento de lo que somos capaces en estado de equilibrio o desequilibrio emocional.

Asimismo, señalan los participantes en esta investigación que la inteligencia emocional incluye dos tipos de inteligencia: intrapersonal e interpersonal. La inteligencia intrapersonal determina el modo como nos relacionamos con nosotros mismos y está compuesta por: autoconocimiento, autorregulación, conciencia en uno mismo y automotivación. Con respecto a estos componentes manifestaron estar de acuerdo en que el autoconocimiento representa el conocer los propios estados internos, preferencias, recursos e intenciones y el mismo tiene tres aptitudes

emocionales: conciencia emocional, autoevaluación precisa y confianza en sí mismo, solo quien sabe cómo se siente puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente y responsable.

Seguidamente opinan los docentes en un porcentaje del 51,42% que la autorregulación está representada por el integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y que la regulación emocional consiste en la habilidad de controlar nuestras propias emociones para adecuarlas a un objetivo. De igual manera consideran que tener conciencia en uno mismo tiene que ver con la capacidad que posee el individuo para reconocer y entender las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos que tiene y sobre esta base puede desarrollar la habilidad para juzgarse así mismo de forma realista estando consciente de sus propias limitaciones y admitiendo con sinceridad y autenticidad sus errores.

Adicionalmente los encuestados refieren estar totalmente de acuerdo en que la automotivación se desarrolla como una habilidad que adquiere el individuo para permanecer en un estado de continua búsqueda y ser persistente para alcanzar los objetivos propuestos y resolver los problemas que se le presenten en la vida porque una persona con autoestima alta puede automotivarse más fácilmente. Asimismo señalan estar de acuerdo en que la inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica a tal punto que a gran medida determina el éxito que se obtenga en el estudio, el trabajo y en la selección que se haga de los amigos e inclusive de la pareja.

Los participantes de este estudio que para lograr desarrollar una inteligencia interpersonal satisfactoria se tiene que orientar la empatía hacia la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás poniéndose en el lugar del otro, responde correctamente antes sus razones emocionales y utiliza para ello las habilidades sociales para relacionarse con los demás, siendo persuasivos, excelentes negociadores y reflejando el liderazgo para dirigir los cambios que haya que realizarse a nivel personal, profesional y social.

Con respecto a las estrategias didácticas que utilizan los docentes para estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas se puede decir que siempre utilizan el

juego para estimular en el niño (a) el reconocimiento de sus sentimientos lo emplean para lograr que los mismos se responsabilicen por sus acciones e internalicen en sí mismos sus fortalezas y debilidades. Algunas veces hacen uso de la dramatización como estrategia didáctica para que el niño (a) aprenda a respetar sus sentimientos y respete a los demás. Afirman que utilizan la dramatización orientada a que el niño piense antes de actuar y además para que exprese estados de ánimo y emociones.

Los encuestados reconocen la musicoterapia para canalizar en los niños y niñas sus estados de ánimo, emociones e impulsos. Llama la atención que un porcentaje alto de los mismos emplean esta estrategia como terapia para que el niño (a) expresen lo que piensan y sienten solo en algunas oportunidades haciendo lo mismo en cuanto a la estimulación para la búsqueda y persistencia de alcanzar los objetivos.

De igual manera se mantiene la postura de los docentes con relación que hacen uso de los ejercicios de relajación para que el niño (a) una vez que lo haya interiorizado pueda hacer uso de ellas en situaciones que le produzcan ansiedad, tensión emocional y para controlar los estados de ánimo, emociones e impulsos. Además de considerar los encuestados son necesarios los ejercicios de atención para lograr la concentración y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y orientar la conducta del niño (a) a que se ponga en el lugar de los demás respondiendo correctamente a las reacciones emocionales de los otros y desarrollando los mecanismos de regulación de las emociones, estados de ánimo e impulsividad según las evidencias estadísticas demuestra un 45,71% su aplicabilidad.

De acuerdo a la aplicación del instrumento en base a las estrategias de inteligencia emocional se pudo observar que los docentes necesitan seguir trabajando con compromiso y motivación para elevar el nivel académico de sus estudiantes a través de las diferentes estrategias plantadas en el cuestionario aplicado en este estudio.

Recomendaciones

En correspondencia con los resultados obtenidos y las conclusiones emitidas se plantean algunas recomendaciones.

1.- Incentivar a los docentes al uso de estrategias didácticas tales como el juego, la dramatización, la musicoterapia y los ejercicios de relajación y de atención orientadas a estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas de sexto grado de Educación Primaria.

2.- Sensibilizar a los docentes acerca de la necesidad de adquirir y actualizar sus conocimientos sobre la inteligencia emocional y desarrollar habilidades y destrezas en el empleo de estrategias didácticas orientadas a estimular la misma en niños y niñas de Educación Primaria.

3.- Realizar talleres con los docentes, padres y representantes con el propósito de darle a conocer la temática de la inteligencia emocional y adiestrarlos en el manejo de estrategias didácticas sencillas que puedan desarrollar en la cotidianidad del hogar para la realización de las tareas y asignaciones escolares de sus hijos.

REFERENCIAS

- Aldao, O (2002). *La Inteligencia Emocional*. Universidad de Barcelona, España.
- Arias, F. (2006). *Proyecto de Investigación: introducción a la metodología científica* (5° ed.) Caracas: Espíteme.
- Arias, F. (2010). *Métodos y Técnicas de Investigación*. Universidad Deportiva del Sur. San Carlos. Estado Cojedes.
- Balestrini A. M. (2006). *Metodología de la Investigación*. Madrid-España: Kampeluz.
- Bennett, W (2008). *Las Inteligencias en la Escuela*. Universidad de Medellín. Colombia.
- Bolívar, C (2001). *Instrumentos de Investigación*. Caracas D.C: UPEL.
- Boscan, N. Vale y Sira (1995) *Procesos de Construcción de la Lengua Escrita*. FUNDAUPEL IPB.
- Carmona (2013), “*Estrategias para el Desarrollo de Habilidades de la Inteligencia Interpersonal en Estudiantes de Educación Primaria Centro de Investigaciones Psicológicas Psiquiátricas Sexológicas de Venezuela*.” (CIPPSV)
- Cedeño, N (2014). “*Programa de Inteligencia Emocional dirigido a Docentes de 5to. Y 6to. Grado de la Escuela “Menca de Leoni” en Barinas*.” TGNP. UNELLEZ, Barinas.
- Chávez, J (2009) *Métodos de Investigación*. ULA Mérida.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)
- Condemarin. M. (2001). *Estrategias de Enseñanza para Activar los Esquemas Cognitivos de los Estudiantes*. España
- Estrada, B. (2004). *Factores psicosociológicos relacionales y contextuales implicados en el aprendizaje escolar*. [Documento en Línea]. Disponible en: http://books.google.co.ve/books?id=D8wdw2thuFEC&pg=PA50&dq=Gómez+Granell+y+Coll,+1994&hl=es&ei=J1TPTbf4DYLAAtgfl46WJDg&sa=X&oi=book_result& [Consulta: 2015, Junio 29].
- De la Torre, S. (1994). *Creatividad Plural*. Barcelona: McGrawHill.

- Declaración de los Derechos del Niño (1959).
- Declaración Universal de los Derechos Humanos. (1948).
- Díaz F.(2005).*Estrategias Docentes Para un Aprendizaje Significativo*. [Documento en Línea][consulta: 2016,Septiembre 03]
- Diseño Curricular Del Sistema Educativo Bolivariano. (1997). *Edición: Fundación Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de Ciencias*, CENAMEC. Caracas. Venezuela.
- Estrada J. (2004). *Un Debate Actual Sobre la Formación Inicial de Docentes*. *Revista Docente Universitario*. [Documento en Línea]<http://www.google.co.fonseca/2007>
- Fonseca J. (2007). Educar hoy es, ante todo humanizar. México.[Documento en Línea]
- Fuguet, A (2011). *Comunicación y Cambio*. (Documento Disponible por) [tps://plus.google.com/11434327496483659160](https://plus.google.com/11434327496483659160)
- Funes, F (2005) *La Inteligencia Emocional en la Escuela*. Apuntes UPEL Barquisimeto
- Funes, F. (2016) *La Inteligencia Emocional en la Escuela*. Apuntes UPEL Barquisimeto.
- Gardner H. (2000), *La Educación de la Mente y el Aprendizaje de las Disciplinas. Lo Que Todos los Estudiantes Deben Comprender*. Buenos Aires: Paidós.
- Gil (2010).Manual para el exito personal y el exito organizacional.Caracas
- Goleman, D (1999) *La Inteligencia Emocional*. USA: Mc Graw Hills
- Goleman, D (2009) *La Inteligencia Emocional*. USA: Mc Graw Hills
- Goleman, D (2011). *Desarrollo de la Inteligencia Emocional*. Editorial Kairós.
- Gran Diccionario Universal Larousse (2006). *Poquedad-Rizo. Edición Especial Actualizada*. Santiago de Chile. Ediciones Larousse S.A. de C.V. El Nacional-Banesco.
- Hernández, F (2010). *Investigación Cuantitativa* Bogotá: Edición. McGraw- Hill.

- Hurtado y Toro (2000) *Metodología de la Investigación Holística*. Anzoátegui – Venezuela: S. y Pal–Fundacite.
- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la Investigación Holística*. Anzoátegui – Venezuela: S. y Pal–Fundacite.
- Jiménez, W (2016) *Proyectos Factibles*. UPEL IPB. Barquisimeto, estado Lara.
- Ley Orgánica de Educación (2009). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*.
- Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2007).
- López, E (2009). *Estrategias para Iniciar un Trabajo de Investigación UPELIPB*. Barquisimeto, estado Lara.
- Manual de Trabajos de Grado de Especialización, Maestrías y Tesis Doctorales. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Vicerrectorado de Investigación y Postgrado, Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FEDUPEL), Caracas, Venezuela.
- Martínez, E (2004) *La Investigación sobre la educación en Venezuela*. Ediciones NOVEDUC.
- Martínez, E y Zea, E (2004) *Estrategias de Enseñanzas Basadas en un Enfoque Constructivista*. *Revista Ciencias de la Educación*. Año 4 Vol. 2 N° 24 Facultad de Ciencias de la Educación. Valencia Estado Carabobo.
- Melliot. (2016). *Orientación educativa*. Ediciones Trillas
- Mora, B (2012) *Inteligencia Emocional para el Fortalecimiento de los Valores Sociales en los Estudiantes de Educación Básica*, UPELIUMP, Estado Yaracuy. Venezuela.
- Mujica, A (2015) *Plan de actividades de la Inteligencia Emocional para Estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del 5to grado de la Escuela Bolivariana “Pablo Manzano Veloz*. Trabajo de Ascenso. UCLA, Barquisimeto, estado Lara.
- Navarrete (2007). *El Docente en el Desarrollo de la Inteligencia Emocional*. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*. Perú
- Pantoja. (2014). *Recursos Tecnológicos en la Orientación Educativa*. Trabajo de Investigación. España. Universidad de Joer.

- Padrón, L (2013) “*La Inteligencia Emocional en Estudiantes de la Escuela Primaria “La Salle en la comunidad de Campoamor”*”. TGP. Universidad de Medellín. Colombia
- Pérez. (2013). “III Encuentro Internacional de Investigaciones Educativas .UNICEF .Caracas
- Piaget J. (1986). *Seis Estudios de Psicología*. Barcelona. España: Seix Barral.
- Piaget, J (1977). *El criterio Moral del niño*. Barcelona.
- Piaget, J (1996). *El criterio Moral del niño*. Barcelona.
- Piña, A (2016). *Métodos de Investigación*. Colombia: Limusa.
- Proceso de Transformación Curricular. (2016).MPPE. Caracas Venezuela.[Documento en Línea].Disponible en :www.me.gob.ve
- Ramírez, N (2007). *La Educación Primaria*. Caracas Distrito Capital
- Ramírez, T. (2007).*Como Hacer un Proyecto de Investigación*. Editorial Panapo. Caracas Venezuela.
- Romero, A (1996). *Estrategias Lúdicas*. México: Paidós.
- Sabino, C (2010) *El Proceso de Investigación*. Caracas DC: La Salle.
- Sabino, C (1998), *El Proceso de Investigación*. El Cid Editor.
- Tamayo y Tamayo. (2003). *El Proceso de la Investigación Científica*. Limusa Noriega Editores. 4ta Edición. México. 2003.
- Thorndike, E (1999). *La Psicología en Educación*. [Documento en línea] Disponible https://en.wikipedia.org/wiki/Edward_Thorndike.
- Vallés y Vallés, T (2003). *La Educación Primaria*. Caracas DC.
- Velarde, N (2015). *Efectos de Estrategias Didácticas Para la Promoción de Inteligencia Emocional*. TGNP. Universidad San Marcos en Lima, Perú
- Vigotsky, L. (1973). *Teoría de las Emociones: Estudio Histórico-Psicológico*. AKA.

ANEXOS

ANEXO A
INSTRUMENTO



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO “LUIS BELTRAN PRIETO FIGUEROA
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRIA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA
BARQUISIMETO**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ORIENTADAS A ESTIMULAR
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
EN LA ESCUELA BÁSICA BOLIVARIANA
“EL PATRIOTA” DE QUIBOR
MUNICIPIO JIMÉNEZ
DEL ESTADO LARA**

Autor: Crisálida Loyo
Tutor: Jely Pérez Rodríguez

Septiembre, 2017



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO “LUIS BELTRAN PRIETO FIGUEROA
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRIA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA
BARQUISIMETO**



Estimado Docente:

El cuestionario que se presenta a continuación es el producto de un trabajo de investigación cuyo propósito es analizar el uso de estrategias didácticas por parte del docente orientadas a estimular la inteligencia emocional de los niños y niñas de sexto grado de Educación Primaria en la Escuela Bolivariana “El Patriota” de la Parroquia Tintorero en Quíbor Municipio Jiménez del Estado Lara.

Dicho instrumento está estructurado en dos (2) partes con un total de cuarenta y siete (47) preguntas de tipo cerradas. La primera parte está referida a la dimensión inteligencia emocional y está compuesta por treinta y dos (32) ítems con una escala de respuesta; Totalmente De Acuerdo, De Acuerdo, En Desacuerdo y Totalmente en Desacuerdo. La segunda parte está conformada por quince (15) preguntas relacionada con la dimensión estrategias didácticas.

Este cuestionario se reserva la confidencialidad de la información que usted suministre por cuanto es ANÓNIMO, así que siéntase en la libertad de responder cómodamente ya que el mismo será útil en la medida que las preguntas sean contestadas de manera sincera. Así mismo, es preciso resaltar la importancia del llenado del instrumento en su totalidad para garantizar el objetivo para el cual se construyó.

INSTRUCCIONES

- ✓ Lea detenidamente cada una de las preguntas.
- ✓ Marque con una equis (x) una sola opción de respuesta.
- ✓ Límitese a responder libre y cómodamente sin pensar en qué está bien o que está mal.
- ✓ Se le agradece ser lo más honesto posible y contestar todas las preguntas.

ITEMES	TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO
INTELIGENCIA EMOCIONAL:				
1) Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos.				
2) Puede organizarse en cinco capacidades: Conocer las emociones y sentimientos propios, Manejarlos, Reconocerlos, Crear la propia motivación y Manejar relaciones.				
3) Las emociones son mecanismos automáticos que preparan al organismo para actuar en determinadas situaciones.				
4) Las emociones determinan el nivel de rendimiento de lo que somos capaces en estado de equilibrio o desequilibrio emocional.				
5) Lograr deliberadamente que nuestras emociones trabajen en beneficio propio, de modo que nos ayuden a controlar nuestra conducta y pensamientos para obtener mejores resultados es inteligencia emocional.				
6) Incluye dos tipos de inteligencia: Intrapersonal e Interpersonal.				
7) La inteligencia intrapersonal está compuesta por una serie de competencias que determinan el modo como nos relacionamos con nosotros mismos.				
8) El autoconocimiento es conocer los propios estados internos, preferencias, recursos e intuiciones.				
9) Las aptitudes del autoconocimiento son la base de tres aptitudes emocionales: conciencia emocional, autoevaluación precisa y confianza en sí mismo.				
10) El autoconocimiento genera en el individuo más confianza en sí mismo, más convicción en lo que hace y mayor satisfacción personal.				
11) Las personas con gran conocimiento de sí mismas tienen más oportunidades de mejorar como individuos, triunfar en la vida y en el campo laboral.				

ITEMES	TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO
12) Sólo quien sabe cómo se siente, puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente y razonable.				
13) La autorregulación está representada por el integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales.				
14) La regulación emocional es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo.				
15) El responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar juicios prematuros tiene que ver con la regulación emocional.				
16) Las aptitudes de autorregulación son: autocontrol o autodominio, confiabilidad, escurpulosidad, adaptabilidad e innovación.				
17) La autorregulación de las emociones aporta beneficios tales como: responsabilidad, mayor atención, impulsividad, autocontrol y concentración en las tareas.				
18) La conciencia en uno mismo es la capacidad de reconocer y entender las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, que cada quien tiene.				
19) Las personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores poseen la capacidad de la conciencia en uno mismo.				
20) Las personas emocionalmente conscientes de sí mismas suelen ser sinceros, auténticos, capaces de hablar abiertamente de sus emociones y de expresar con convicción la visión que les guía.				
21) La automotivación es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia para alcanzar los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones.				

ITEMES	TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO
22) Las personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de las metas por encima de la simple recompensa económica, con un alto grado de iniciativa y compromiso poseen la habilidad de la automotivación.				
23) La automotivación es una conducta asociada a la autoestima.				
24) Una persona con alta autoestima puede automotivarse con mayor facilidad, es decir, darse fuerza, impulsos para ascender.				
25) La inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica.				
26) La elección de una pareja, de los amigos y en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio lo determina la inteligencia interpersonal.				
27) La empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y respondiendo correctamente a sus reacciones emocionales.				
28) Las personas empáticas normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, se anticipan a las necesidades de los demás y aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.				
29) Se interpreta que con un estado emocional empático fácilmente puedes abordar a los demás, cooperar con sus limitaciones y problemas porque es necesario 'PONERSE EN LOS ZAPATOS DE LOS DEMAS.				
30) El manejo de las relaciones con otras personas, el ser persuasivo y tener influencias sobre los demás son habilidades sociales.				
31) Quienes poseen habilidades sociales son excelentes negociadores, tienen una gran capacidad para liderizar grupos y dirigir cambios.				
32) Las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de acciones y conductas que hacen que las personas se vuelvan eficazmente en lo social.				

	Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Nunca
ITEMES				
Estrategias Didácticas:				
33) Utilizas el juego para estimular en el niño (a) el reconocimiento de sentimientos propios y ajenos.				
34) Empleas el juego como estrategia didáctica para que el niño se responsabilice de sus acciones.				
35) Facilitas actividades lúdicas en las que el niño (a) entienda en él mismo sus fortalezas y debilidades.				
36) Empleas la dramatización como estrategia didáctica para que el niño (a) aprenda a respetar sus sentimientos y respete los de los demás.				
37) Utilizas la dramatización orientada a que el niño (a) piense antes de actuar.				
38) Facilitas la dramatización para que el niño (a) exprese estados de ánimo y emociones.				
39) Facilitas la musicoterapia como estrategia didáctica para canalizar en el niño (a) el manejo de estados de ánimo, emociones e impulsos.				
40) Utilizas la música como terapia para que el niño (a) exprese libremente lo que piensa y siente.				
41) Empleas la música para estimular en el niño (a) la continua búsqueda y persistencia para alcanzar los objetivos.				
42) Utilizas ejercicios de relajación como estrategia didáctica para que una vez interiorizado por el niño (a) pueda hacer uso de ellos en aquellas situaciones que le produzca ansiedad y tensión emocional.				
43) Facilitas ejercicios de relajación a los niños (as) para controlar los estados de ánimos, emociones e impulsos.				
44) Empleas ejercicios de relajación orientados a que el niño (a) reconozcan sus emociones, y estados de ánimo así como el efecto que estos tienen sobre los demás.				
45) Facilitas ejercicios de atención para lograr en el niño (a) la concentración como una de las habilidades fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje.				
46) Utilizas ejercicios de atención con los niños (as) como un mecanismo de regulación de las emociones, estados de ánimo e impulsividad.				
47) Empleas ejercicios de atención a los niños (as) como estrategia didáctica para que se pongan en el lugar de los demás y respondan correctamente a sus reacciones emocionales.				

ANEXO B
FORMATO DE VALIDACIÓN



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO “LUIS BELTRAN PRIETO FIGUEROA”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRIA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA
BARQUISIMETO**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ORIENTADAS A ESTIMULAR
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
EN LA ESCUELA BÁSICA BOLIVARIANA
“EL PATRIOTA” DE QUIBOR
MUNICIPIO JIMÉNEZ
DEL ESTADO LARA**

Autor: Crisálida Loyo
Tutor: Jely Pérez Rodríguez

Estimado experto:

Respetuosamente me dirijo a usted en la oportunidad de solicitarle su valiosa colaboración, tomando en cuenta su experiencia y conocimiento para la validación del presente instrumento que se le aplicará a treinta y cinco (35) docentes para recolectar la información requerida para esta investigación.

Las observaciones suministradas por usted representarán un aporte valioso para la validación del referido instrumento y por ende contribuirá al éxito de este estudio, por tanto, las recomendaciones formuladas en cuanto a la pertinencia ítem, indicador, claridad de la redacción y la coherencia de los ítemes permitirá mejorar la versión final del instrumento.

Sin más a que hacer referencia y agradeciendo de antemano su respectiva colaboración.

Atentamente:
Crisálida Loyo

MATRIZ DE VALIDACION

Juicio de expertos

Identificación del experto:

Nombres y Apellidos: _____

Especialidad: _____

Fecha: ____/____/____

Instrumento de Evaluación

Claridad: Redacción y precisión del ítem.

Congruencia: Lógica interna que tiene el ítem con la teoría desarrollada en la investigación

Pertinencia: Relación que tiene el ítem con el indicador.

Ítemes	Claridad de redacción.		Congruencia		Relación ítem-indicador		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Ítemes	Claridad de redacción.		Congruencia		Relación ítem-indicador		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							
44							
45							
46							
47							

Firma del Experto: _____

ANEXO C
CONFIABILIDAD

ITEMES SUJETOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	4	2	3	2	1	1	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	4	2	3	4	4	4	4	3
2	4	2	3	2	1	1	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	4	2	3	4	3	4	4	3
3	4	2	3	2	1	1	2	2	2	3	4	3	1	2	2	2	4	2	3	4	3	3	4	3
4	4	2	3	3	1	2	3	2	3	3	4	3	1	2	2	3	4	2	3	4	3	3	4	3
5	3	2	4	2	3	2	3	3	3	2	4	4	1	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4
6	3	2	2	4	3	2	3	3	3	2	4	4	2	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4
7	4	3	2	4	2	1	4	3	3	2	3	2	2	3	1	4	4	3	4	3	4	3	4	4
8	3	3	2	4	2	1	4	4	4	2	3	2	2	1	1	4	4	4	4	3	4	4	4	4
9	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4
10	4	4	4	1	4	3	3	3	4	3	4	4	3	1	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4
Σ	36	25	30	28	22	17	30	28	30	26	36	32	17	20	22	30	40	29	36	36	36	35	38	36
X	3,6	2,5	3,0	2,8	2,2	1,7	3,0	2,8	3,0	2,6	3,6	3,2	1,7	2,0	2,2	3,0	4,0	2,9	3,6	3,6	3,6	3,5	3,8	3,6
S	10,24	7,11	8,53	7,96	6,26	4,83	8,53	7,96	8,53	7,39	10,24	9,10	4,83	5,69	6,26	8,55	11,38	8,23	10,24	10,24	10,24	8,25	10,81	10,24
S2	104,97	50,62	72,90	63,50	39,20	23,40	72,90	63,50	72,90	54,75	104,97	82,94	21,40	32,40	39,20	72,90	129,60	68,12	104,97	104,97	104,97	68,12	116,96	104,97

ITEMES SUJETOS	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	
1	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	2	4	4	1	2	4	4	3	3	4	4	3	3	
2	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	2	4	2	2	2	4	4	3	3	4	4	2	3	
3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	3	2	4	4	4	3	3	2	4	4	2	3	
4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	2	4	3	4	4	4	3	3	4	2	4	4	2	4	
5	4	3	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	
6	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	1	4	4	4	4	
7	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	
8	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	2	1	3	4	3	4	1	3	4	3	4	
9	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	
10	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	3	Total
Σ	36	36	36	35	36	36	36	38	34	33	31	36	32	30	34	38	37	37	23	38	39	30	37	1.513
X	3,6	3,6	3,6	3,5	3,6	3,6	3,6	3,8	3,4	3,3	3,1	3,6	3,2	3,0	3,4	3,8	3,7	3,7	2,3	3,8	3,9	3,0	3,7	151,30
S	10,24	10,24	10,24	8,25	10,24	10,24	10,24	10,81	9,67	9,39	8,82	10,24	9,10	8,53	9,67	10,81	10,55	10,55	6,54	10,81	11,09	8,53	10,55	279
S2	104,97	104,97	104,97	68,12	104,97	104,97	104,97	116,96	93,63	88,20	77,79	104,97	82,94	72,90	93,63	116,96	105,88	105,88	42,84	116,96	123,20	72,90	105,88	2.890,84

CONFIABILIDAD POR ALPHA DE CRONNBACH

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

$$\alpha = 47 / 46 \cdot [1 - 279 / 2.890,84]$$

$$\alpha = 1,021 \cdot [1 - 0,09651]$$

$$\alpha = (1,021 \cdot 0,90349)$$

$$\alpha = 0,9224 \approx 0,92$$

$$\alpha = 0,92$$