



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGOGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”  
MAESTRÍA EN INNOVACIONES EDUCATIVAS

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA BASADA EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y EL  
USO DE LAS TIC PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE  
LECTOESCRITURA EN DOCENTES DE BÁSICA PRIMARIA.**

Octubre, de 2025



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"  
SECRETARIA

**A C T A**

Reunidos el día miércoles, veintinueve de octubre de dos mil veinticinco, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Ciudadanos: IVAN BONILLA (TUTOR), ALIDA BAZO Y ANDRÉS SANCHEZ, Cédulas de Identidad Nros. V.- 4.447.061, V.- 11.493.726 y V.- 11.108.939, respectivamente, Jurados designados en el Consejo Directivo 684 con fecha del 30 de julio de 2025, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Titulos Académicos, para evaluar el Trabajo titulado: "ESTRATEGIA DIDÁCTICA BASADA EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y EL USO DE LAS TIC PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE LECTOESCRITURA EN DOCENTES DE BÁSICA PRIMARIA" presentado por el participante, Castañeda Garzón Erik Yovana, cédula de ciudadanía N° CC-52.368.035 / pasaporte N° P.- BC384658, como requisito parcial para optar al título de Magister en Innovaciones Educativas, acuerdan por unanimidad de conformidad con lo estipulado en los Articulo 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: APROBADO, en fe de lo cual firmamos.

  
MSc. IVAN BONILLA  
C.I.N.V. - 4.447.061  
TUTOR

  
Dra. ALIDA BAZO  
C.I.N.V. - 11.493.726

  
Dr. ANDRÉS SANCHEZ  
C.I.N.V. - 11.108.939

## Resumen

Una de las habilidades más relevantes del sistema educativo, en las primeras etapas de formación, consiste en la lectoescritura. Sin embargo, tradicionalmente, estas competencias se han enseñado de forma convencional y memorística. Por consiguiente, la presente investigación contó con el objetivo de implementar una estrategia didáctica, fundamentada en el Aprendizaje Colaborativo (AC) y las TIC con el propósito de desarrollar las habilidades de enseñanza de la escritura y la lectura en docentes de primaria de una institución educativa, localizada en el municipio de Soacha (Cundinamarca, Colombia). Con este fin, se empleó un enfoque de carácter cualitativo dentro del paradigma interpretativo, del mismo modo, en relación con los instrumentos de investigación, se abordaron un conjunto de entrevistas semi estructuradas y un grupo focal. Como parte de las conclusiones, fue posible constatar que las estrategias didácticas innovadoras mejoran la práctica docente, lo cual se refleja, de forma significativa, en la comprensión de lectura y la producción textual del estudiantado.

**Palabras clave:** *lectoescritura, aprendizaje colaborativo, TIC, estrategia didáctica, formación docente.*

## **Abstract**

One of the most relevant skills in the educational system during the early stages of learning is reading and writing. However, these competencies have traditionally been taught in a conventional and rote manner. Consequently, this research aimed to implement a didactic strategy based on Collaborative Learning (CL) and ICT, with the purpose of developing reading and writing teaching skills among primary school teachers at an educational institution located in the municipality of Soacha (Cundinamarca, Colombia). To this end, a qualitative approach within the interpretive paradigm was employed. Regarding the research instruments, a set of semi-structured interviews and a focus group were conducted. As part of the conclusions, it was found that innovative didactic strategies improve teaching practices, which is significantly reflected in students' reading comprehension and text production.

**Keywords:** *literacy, collaborative learning, ICT, teaching strategy, teacher training.*

## Índice de Contenido

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>SESIÓN I</b> .....                                                                   | 7  |
| Planteamiento del Problema .....                                                        | 7  |
| Pregunta de Investigación .....                                                         | 10 |
| Objetivos de la investigación .....                                                     | 10 |
| Objetivo General: .....                                                                 | 10 |
| Objetivos específicos: .....                                                            | 11 |
| Justificación e importancia de estudio .....                                            | 11 |
| <b>SESIÓN II</b> .....                                                                  | 13 |
| <b>MARCO TEORICO</b> .....                                                              | 13 |
| Antecedentes o Estudios Previos .....                                                   | 13 |
| Antecedentes Internacionales .....                                                      | 13 |
| Antecedentes Nacionales .....                                                           | 16 |
| Antecedentes Locales .....                                                              | 17 |
| Fundamentos Teóricos .....                                                              | 19 |
| Bases Teóricas .....                                                                    | 20 |
| Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectoescritura .....                    | 20 |
| Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC .....                                      | 23 |
| Desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercero de primaria ..... | 25 |
| Fundamentación legal .....                                                              | 27 |
| <b>SESIÓN III</b> .....                                                                 | 29 |
| <b>MARCO METODOLOGICO</b> .....                                                         | 29 |
| Naturaleza .....                                                                        | 29 |
| Paradigma .....                                                                         | 29 |
| Enfoque Cualitativo .....                                                               | 29 |
| Método .....                                                                            | 30 |
| Diseño .....                                                                            | 30 |
| Informantes clave .....                                                                 | 30 |
| Técnica e Instrumentos .....                                                            | 31 |
| <b>SESIÓN IV</b> .....                                                                  | 34 |
| <b>ANÁLISIS DE RESULTADOS</b> .....                                                     | 34 |
| <b>SESIÓN V</b> .....                                                                   | 51 |
| <b>DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b> .....                                          | 51 |
| <b>SESIÓN VI</b> .....                                                                  | 54 |
| <b>CONCLUSIONES</b> .....                                                               | 54 |

|                                        |           |
|----------------------------------------|-----------|
| <b>RECOMENDACIONES.....</b>            | <b>57</b> |
| <b>Referencias Bibliográficas.....</b> | <b>60</b> |
| <b>Anexos.....</b>                     | <b>67</b> |
| Anexo A. Primer validador .....        | 67        |
| Grupo focal .....                      | 72        |
| Anexo B. Segundo validador .....       | 74        |
| Grupo focal .....                      | 78        |

## SESIÓN I

### Introducción

Las habilidades de lectura y escritura constituyen las herramientas esenciales del sistema educativo, adicionalmente, son transversales a todas las asignaturas, inclusive, las matemáticas. Por consiguiente, es importante incentivarlas desde las primeras etapas de formación, en el ciclo de básica primaria. Cabe destacar, del mismo modo, que trascienden las capacidades de los menores para interpretar y producir textos escritos y, en ese sentido, abordan también el fomento del pensamiento crítico y el desarrollo de los múltiples aspectos de la comunicación (López y García, 2024).

Sin embargo, la consolidación de estas aptitudes representa una importante dificultad para los estudiantes a raíz de la implementación de métodos convencionales, ligados a la corriente conductista, la memorización y la repetición. En consecuencia, es necesario que los docentes incorporen nuevas formas de transmitir el conocimiento y fomentar la lectura y la escritura en el estudiantado. Al respecto, es posible integrar metodologías de carácter constructivista, como el Aprendizaje Colaborativo (AC) para la materialización de mejores resultados, un enfoque que le permite a los educandos compartir experiencias, conocimientos y testimonios para alcanzar los objetivos de formación (Salas et al., 2024).

Cabe agregar que en plena Sociedad del Conocimiento, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden potencializar el AC, por medio de Recursos Educativos Digitales que fomentan la interacción, la colaboración y la creación de contenidos. En efecto, este tipo de recursos trascienden las barreras espaciales y temporales, con el propósito de mejorar los procesos de apropiación del conocimiento.

Por consiguiente, la presente investigación contó con el objetivo de implementar una estrategia didáctica, basada en el Aprendizaje Colaborativo (AC) y el uso de las TIC, para desarrollar las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes de primaria del Colegio San Deyc S.A.S, ubicado en el municipio de Soacha (Cundinamarca, Colombia). En ese orden de ideas, el estudio contempló un enfoque cualitativo, con método Investigación-Acción Educativa y

diseño descriptivo. Adicionalmente, se implementaron dos instrumentos de investigación: un conjunto de entrevistas semiestructuradas y un grupo focal, orientados a nueve docentes de la institución seleccionada.

El presente documento está organizado de la siguiente manera, en primer lugar, el lector encontrará, en la sesión I, un apartado que abarca: el planteamiento del problema, la pregunta de investigación, los objetivos y la justificación e importancia del estudio. Posteriormente, la sesión II contempla: los antecedentes, el marco teórico, los fundamentos más relevantes y la dimensión legal. Acto seguido, la sesión III abarca el marco metodológico, con el paradigma, método y diseño. A la par, se presentan los instrumentos clave y las técnicas e instrumentos. En ese orden de ideas, la sesión IV, expone el análisis de resultados y, simultáneamente, la sesión V, muestra la estrategia didáctica diseñada. Finalmente, la sesión VI, se presentan las conclusiones y las recomendaciones.

### **Planteamiento del Problema**

El desarrollo de las habilidades en la lectoescritura en niños de primaria es un proceso esencial que influye de manera significativa en su formación integral. Leer y escribir en forma efectiva no solo brinda herramientas para el aprendizaje académico, adicionalmente, les permite a los menores desenvolverse con éxito en la sociedad contemporánea. En efecto, Barbosa y Buitrago (2023), lo resumen de este modo: “las habilidades de lectura y escritura contribuyen de manera significativa en todas las etapas formativas del ser humano” (p.1). En ese orden de ideas, son herramientas fundamentales para acceder al conocimiento, expresar ideas y, en síntesis, comunicarse de forma efectiva. Por este motivo, es fundamental en esta etapa desarrollar y hacer que se cumplan los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) en lenguaje, así como los lineamientos en el nivel de primaria (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2016), lo cual se logra con actividades lúdicas y significativas para los estudiantes.

En ese orden de ideas, cabe señalar que, según Morales (2018), “los principales problemas de lectura y escritura comienzan en los primeros años de escolaridad” (p.261), por consiguiente, estas habilidades son una constante preocupación, por parte de los educadores del ciclo de básica primaria quienes, además señalan que estas limitaciones afectan las otras áreas del saber y, por supuesto, el rendimiento académico general del estudiantado. En consecuencia, estas habilidades

deben ser el objetivo fundamental en esta etapa pues constituyen herramientas fundamentales, en materia de alfabetización escolar, para todas las áreas del saber, en el sistema educativo. De igual modo, ha sido fundamental para el estudio de la importancia del desarrollo de habilidades de la lectoescritura, las contribuciones realizadas por autores como: Lev Vygotsky, Paulo Freire, Emilia Ferreiro y Jerome Bruner, sus investigaciones y teorías proporcionan un marco para comprender cómo los individuos desarrollan estas habilidades y cómo los educadores pueden apoyar este proceso de manera efectiva. Al integrar las ideas de estos autores en las practicas educativas, es posible crear entornos de aprendizaje que no solo fomentan la competencia técnica en lectura y escritura, sino que también la seguridad de los estudiantes para utilizar esta habilidad como herramienta para la transformación personal y social (Caicedo, 2024).

Esta dificultad se ven agravadas por varios factores, como atribuirse a métodos de enseñanzas tradicionales que no fomentan la participación activa y colaborativa entre los alumnos, la falta de metodología pedagógica innovadoras, la insuficiente formación de los docentes en el uso de las TIC y la carencia de recursos didácticos adecuados. A medida que una sociedad avanza hacia una era digital es importante que el sistema educativo adopte enfoque modernos y efectivos para abordar estos desafíos. Es importante innovar con diferentes recursos didácticos donde se puedan integrar las diferentes áreas con actividades significativas para los estudiantes (Barbosa y Buitrago, 2023).

Por consiguiente, la labor del docente es muy relevante y cuenta con la meta de cambiar los modelos tradicionales para lograr un aprendizaje integrado y significativo. De hecho, para Ferreiro (1987) es importante recuperar el carácter social de la escritura y la lectura pues constituye una tarea de gran magnitud, lo cual supone un cambio de paradigma frente a las prácticas tradicionales y los debates establecidos. La finalidad de enseñar a leer y escribir debe ser promover el aprendizaje significativo, practico y útil para la vida diaria de los estudiantes. Sin embargo, en ocasiones, el desarrollo de estas competencias se usa de manera coercitiva. Al respecto, Zubiria (2019) señala que, si bien la forma de impartir las sesiones de aprendizaje en Colombia ha cambiado, la enseñanza de la lectura y la escritura permanece igual, en ese sentido, se implementan actividades como las copiar en el tablero y dictar textos de forma excesiva a los estudiantes para mantener la disciplina y como un método de control.

En efecto, en el contexto educativo colombiano, la labor docente se ajusta a las necesidades específicas de cada grupo con el propósito de mantener la disciplina y el control en el aula. Para

ello, se implementan actividades diseñadas para evitar el desorden, incluso cuando estas responden a enfoques tradicionalistas. Sin embargo, esta orientación prioriza el orden y la disciplina sobre la construcción de aprendizajes significativos, participativos y experimentales. Como consecuencia, los estudiantes pueden mostrar desinterés en la participación activa, el desarrollo de actividades en clase y la realización de tareas en el hogar. A partir de los argumentos planteados anteriormente, la presente investigación cuenta con el propósito de transformar los métodos de aprendizaje tradicionales, en materia de lectura y escritura, por medio de la implementación de una estrategia didáctica, dirigida a docentes de primaria, basada en la metodología de Aprendizaje Colaborativo y la mediación de las Tecnologías de la Información y las Comunicación (TIC).

En este contexto, resulta fundamental investigar cómo una estrategia didáctica, basada en el Aprendizaje Colaborativo (AC) y apoyado en el uso de las TIC, puede contribuir al fortalecimiento de las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes de primaria. Este enfoque propone un espacio en el que los docentes trabajen en equipo, intercambien ideas y utilicen recursos digitales, facilitando así un aprendizaje más significativo de la lectura y la escritura en el estudiantado de primaria. El desarrollo de esta propuesta no solo busca mejorar el desempeño académico en estas áreas, sino también promover un aprendizaje dinámico, interactivo y adaptado a las necesidades del estudiantado. Igualmente, pretende consolidar un entorno educativo que fomente la colaboración y el uso estratégico de la tecnología en el aula, enriqueciendo los procesos de enseñanza y aprendizaje (Loza, 2022).

### **Pregunta de Investigación**

¿De qué manera la implementación de una estrategia didáctica, basada en el aprendizaje colaborativo y el uso de las TIC, contribuye al fortalecimiento de las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en los docentes de básica primaria del Colegio San Deyc S.A.S?

### **Objetivos de la investigación**

#### **Objetivo General:**

Implementar una estrategia didáctica, basada en el aprendizaje colaborativo y el uso de las TIC, para desarrollar las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes de

primaria del Colegio San Deyc S.A.S, ubicado en el municipio de Soacha (Cundinamarca, Colombia).

### **Objetivos específicos**

1. Explorar los conocimientos, percepciones y necesidades de los docentes de primaria en torno a la enseñanza de la lectoescritura, el uso de las TIC y la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC).
2. Comprender, a través de técnicas cualitativas, las prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura implementadas por los docentes de primaria en el Colegio San Deyc S.A.S.
3. Diseñar una estrategia de formación docente, basado en la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC) y el uso de las TIC, para fortalecer las habilidades de enseñanza de la lectoescritura.
4. Analizar los efectos de la estrategia en las prácticas docentes de enseñanza de la lectoescritura y el desarrollo de habilidades en estudiantes de primaria.

### **Justificación e importancia de estudio**

En los párrafos subsecuentes, se presenta la justificación del estudio a partir de la perspectiva teórica, práctica y tecnológica. En ese orden de ideas, desde la perspectiva teórica, la presente investigación se fundamenta en contribuciones de la psicología del aprendizaje, particularmente en las teorías de Vygotsky quien resalta la importancia del contexto social en los procesos de aprendizaje. El AC y el uso de herramientas tecnológicas facilitan la interacción entre docentes, lo que favorece la enseñanza de la lectura y escritura. De igual modo, estudios como los de Loza (2022) han demostrado que la integración de las TIC en la enseñanza de la lectoescritura contribuye a mejorar la motivación y el desempeño académico de los educandos, lo que convierte a este ejercicio en un referente para futuras propuestas.

Desde el punto de vista práctico, esta iniciativa cuenta con el potencial de transformar el proceso de apropiación de saberes en el aula. Al implementar una estrategia basada AC y las TIC orientado a docentes, se busca incentivar el desarrollo de la creatividad, la autonomía y la colaboración. El fortalecimiento de la enseñanza faculta a los menores para que participen en su proceso de aprendizaje, lo cual no solo mejora sus competencias en lectoescritura, sino que adicionalmente promueve una actitud positiva hacia la lectura. De forma paralela, la

implementación de metodologías innovadoras, como el AC, ofrece a los docentes herramientas efectivas para enriquecer su práctica pedagógica y mejorar los resultados educativos (Llanos et al., 2021).

Desde la óptica tecnológica, la integración de las TIC en el proceso de enseñanza representa una oportunidad para optimizar el aprendizaje mediante el uso de recursos digitales interactivos. La tecnología permite diversificar las estrategias didácticas, adaptándolas a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y promoviendo experiencias educativas más significativas. Simultáneamente, el acceso a plataformas digitales y herramientas multimedia facilita el desarrollo de actividades dinámicas que refuercen la comprensión lectora y la producción escrita, elementos esenciales para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en la educación primaria (Bandrés y Sisamón, 2021).

Finalmente, es importante destacar que la trascendencia de esta investigación radica en su contribución a la mejora de la calidad educativa, al proporcionar una estrategia didáctica que integra el Aprendizaje Colaborativo (AC) y las TIC para potenciar las habilidades de enseñanza de lectoescritura en los docentes. Esta propuesta no solo impactará de manera positiva en los estudiantes, promoviendo su desarrollo académico y social, sino que también brindará a los docentes metodologías innovadoras que favorezcan su labor pedagógica. En este sentido, la implementación de esta estrategia didáctica representa un avance significativo hacia la construcción de entornos educativos más inclusivos, participativos y adaptados a las necesidades del siglo XXI.

## **SESIÓN II**

### **MARCO TEORICO**

En el presente apartado se expone el marco teórico de la investigación, el cual es definido por Vásquez et al. (2015) como una recopilación que contempla: antecedentes, teorías, conceptos y enfoques relacionados con el estudio. En efecto, constituye un respaldo teórico que sustenta el ejercicio académico y lo delimita. Algunas de sus características fundamentales son las bases conceptuales, la contextualización, la revisión de literatura científica, la relación con el problema y la fundamentación. De igual manera, su importancia radica en que permite identificar qué se ha investigado sobre el tema en cuestión, con el propósito de evitar la duplicidad. A la par, clarifica el problema y es una guía metodológica del documento. En síntesis, valida la investigación y le otorga credibilidad al estudio.

#### **Antecedentes o Estudios Previos**

A continuación, se presentan un conjunto de estudios previos, sobre la apropiación y el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de primaria, a partir de múltiples metodologías, con el propósito de conocer cómo se ha abordado el fenómeno de estudio y qué temas hacen falta por explorar. Se toman, inicialmente, estudios más antiguos hasta contemplar los más recientes, en el período temporal que comprende desde el 2020 hasta el 2025, lo cual implica abordar publicaciones en todo América Latina.

#### **Antecedentes Internacionales**

Inicialmente, en el plano internacional, Rozo (2024), en la investigación: La Práctica Pedagógica de la Docente Orientada al Desarrollo de la Escritura Creativa de los Estudiantes de Básica Primaria, realizada en Venezuela, contó con objetivo general de elaborar estrategias sobre la práctica pedagógica del docente para el desarrollo de la escritura de los escolares de básica primaria en la institución Educativa Colegio Gonzalo Rivera Laguadola. Por consiguiente, la metodología a trabajar fue de carácter cualitativo, desde una perspectiva integral. Como parte de las conclusiones, uno de los logros de la investigación consistió en comprender las vivencias y comportamientos de los menores, al realizar la actividad, lo cual se relaciona con el paradigma interpretativo y, estas evidencias, serán la base para otras aproximaciones teóricas. En ese orden

de ideas, la investigación aborda la dinámica de apropiación de saberes, en escritura y, en consecuencia, contempla una serie de acciones orientadas al aprendizaje de nuevos conocimientos.

De forma paralela, cabe destacar que el aporte significativo para este estudio, consiste en que los docentes juegan un papel importante al realizar las diferentes actividades lúdicas y vivenciales para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primaria, esto depende mucho de la creatividad y la planeación de cada actividad para que sea un aprendizaje integral, creando nuevos conocimientos en las diferentes áreas donde lo más importante es la creación de textos para el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura.

De forma paralela, la investigación de Pineda (2022), realizado en Venezuela, y titulado: Dificultades de Aprendizaje en la Escritura en Educación Primaria, tuvo como finalidad proponer estrategias para mejorar las dificultades de aprendizaje en la escritura en estudiantes de primer grado de educación primaria en la Escuela José Natalio Bruguera Ortiz (La Azucena), ubicada en el municipio Junín, estado Táchira. Este estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo. Para la muestra y población, se incluyeron tres (3) docentes y veinte (20) estudiantes de primer grado de la institución.

A través de la investigación, se logró identificar distintas percepciones tanto de los docentes como de los estudiantes sobre las dificultades en la escritura en educación primaria. Se evidenció la falta de implementación de estrategias didácticas innovadoras por parte de las maestras, lo que ha generado desmotivación en los estudiantes, afectando su interés, participación y compromiso con el desarrollo de habilidades de escritura. Por consiguiente, la investigación tiene estrecha reacción con el objetivo general de mi investigación por que desde lo tecnológico también se puede implementar la lectoescritura ya que los estudiantes tienen a la mano la tecnología y los podemos educar para que ellos hagan buen uso de estos elementos, con actividades como: juegos, investigaciones, videos, hacer que el estudiante aprenda diversas áreas y se motive a crear o realizar escritos haciendo uso de la tecnología desde los grados de básica primaria.

En ese sentido, la investigación realizada por Pineda se vincula y se relaciona de gran manera porque lo que busco en la investigación es que los docentes diseñen proyectos con actividades lúdicas, innovadoras donde se despierte el interés de los estudiantes por la lectoescritura para lograrlo se necesita de la creatividad, buscar diferentes estrategias didácticas y

integradas a las diferentes áreas del conocimiento buscando que los estudiantes participen y muestren interés por aprender a leer y escribir.

Otro de los estudios relevantes, en la dimensión internacional, es el de Andrade et al. (2020) denominado: ¿Cómo se está Formando al Cuerpo docente Centroamericano para Enseñar la Lectoescritura Inicial? Aportes de una Investigación Regional a partir de Cinco Estudios de Caso, el cual se desarrolló en instituciones educativas de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica, y contó con el objetivo de analizar la formación docente, en Centroamérica, con respecto a la lectoescritura. Inicialmente, los académicos aseguran que la gran mayoría de programas de desarrollo profesoral cuentan con importantes vacíos en términos de contenidos para la enseñanza, conocimientos pedagógicos y habilidades de carácter metodológico. En ese orden de ideas, la investigación contó con una metodología de carácter cualitativo.

Por consiguiente, se recolectaron y triangularon datos de tres fuentes: (1) mapas curriculares, organizados a partir de un marco conceptual que consideró la evidencia investigativa más reciente sobre el aprendizaje de la lectura y escritura; (2) entrevistas a docentes formadores y a docentes en formación; y (3) observaciones de sesiones de clase en aulas universitarias y en un centro normalista donde transcurre la formación docente. La información recolectada permitió analizar las características e implementación de los programas para identificar sus fortalezas y debilidades.

Por último, y como parte de las conclusiones del estudio, los resultados indican que el cuerpo docente que enseña lectura y escritura en Centroamérica no está recibiendo la formación adecuada. Adicionalmente, los hallazgos de la investigación confirman lo que señalan otros estudios: quienes se están preparando para la docencia y se van a encargar de la instrucción de la lectoescritura en los primeros grados en Centroamérica, no están preparados para acompañar a la niñez en la importante tarea de aprender a leer y escribir.

El anterior antecedente es relevante porque evidencia que la enseñanza de la lectoescritura constituye un desafío importante en el quehacer docente y, por lo tanto, el cuerpo de profesores requiere capacitación de calidad, incorporación de herramientas TIC y desarrollo de competencias digitales que les permitan mejorar su labor. Paralelamente, es importante contar con un diagnóstico inicial, en materia de lectura y escritura, para que los educadores conozcan, a profundidad, las debilidades y fortalezas de cada grupo.

### **Antecedentes Nacionales**

Desde el plano nacional, el estudio de Miranda et al. (2022), denominado: Fortalecimiento de las Competencias de Lectura y Escritura a través de Propuestas Didácticas mediadas por las TIC, se Propuso Evaluar la Efectividad de las TIC en la Enseñanza de la Lectura y Escritura en Niños y Jóvenes. En ese orden de ideas, los autores implementaron una metodología, de carácter cuantitativa, que se propuso valorar la eficacia de estos recursos en el contexto educativo. Con respecto a los resultados y conclusiones, el estudio asegura que la implementación de los RED mejora la apropiación de estas habilidades en los menores, adicionalmente, constituye un proceso de alfabetización digital que los prepara una sociedad cada vez más virtualizada.

Por otra parte, la investigación de González y Montilla (2020), denominada: Uso de las TIC en el Proceso de Lectoescritura, contó con el objetivo de analizar los efectos de las TIC en el desarrollo de habilidades en lectoescritura de escolares de primaria. Con este propósito se implementó una metodología de carácter cualitativo, específicamente, un análisis documental que contempló 40 estudios de los últimos 5 años, en esta materia. Como parte de las conclusiones los académicos expresan que las TIC facilitan la dinámica de apropiación de lectura y escritura, simultáneamente, la implementación de plataformas digitales permite innovar en este aspecto. Sin embargo, también existen desafíos como la falta de capacitación del profesorado y la carencia de conectividad y dispositivos tecnológicos en las instituciones.

Adicionalmente, la investigación de Peñata et al. (2024), titulada: Estrategias de Enseñanza para el Mejoramiento de la Lectoescritura en los Niños contó con el objetivo de implementar estrategias de enseñanza para mejorar la lectoescritura en un conjunto de niños de grado primero de una institución educativa colombiana. Con este propósito, se implementó una investigación de carácter cualitativo, con instrumentos de investigación orientados a una población de 36 niños, algunos de los cuales contaban con problemas en materia de lectura y escritura, como dificultad para decodificar palabras e incapacidad para comprender textos complejos.

De forma paralela, el ejercicio académico buscó identificar, e implementar, estrategias de enseñanza efectiva para que todos los menores cuenten con las mismas oportunidades de alcanzar su máximo potencial en el proceso de lectoescritura. En ese orden de ideas, los autores aseguran que estas habilidades influyen en el desarrollo académico y personal de los menores adicionalmente puede transformar la educación pues brindan herramientas esenciales y transversales en todo el sistema académico.

A la par, la investigación de Coronado et al. (2022) denominada: Uso del podcast como estrategia didáctica para promover la escritura creativa en los educandos de grado 5° de la I. E. San Luis, sede Unión Matoso, municipio San José de Uré, Córdoba, tuvo como objetivo principal dar a conocer la metodología de trabajo empleada en el *Odessa College*. Este estudio pone de manifiesto la importancia de la tecnología en el contexto actual, ya que los estudiantes disponen de equipos tecnológicos que les permiten una interacción directa con herramientas avanzadas para el procesamiento de información. Dentro de las actividades que se llevan a cabo se encuentran foros, diarios de clase, blogs, wikis, cajas de tesoro y juegos interactivos, entre otras.

Con respecto a las conclusiones, el estudio señala que la implementación de múltiples actividades, como la lectura guiada, la escritura creativa y la retroalimentación individualizada permite atender las necesidades específicas de cada niño, adicionalmente, promueve un aprendizaje personalizado y efectivo. A la par, los investigadores observaron mejores indicadores en relación con la comprensión de lectura, un aspecto evidenciado en la capacidad de los menores para identificar y comprender conceptos clave de los textos. Igualmente, se observó un avance en la producción escrita de los estudiantes pues, sus escritos, expresaron ideas de forma más clara y coherente.

Como parte de los aportes, el estudio pone de relieve el papel del docente, como pieza fundamental en el ciclo de básica primaria pues las estrategias, ejercicios y actividades implementadas en el aula influyen, con profundidad, en la motivación del estudiante y los resultados de aprendizaje. En consecuencia, es deber de los maestros implementar diferentes dinámicas, en concordancia con las características de los menores, que mejoren los procesos de lectura y escritura en el salón de clase. A la par, se requiere de un apoyo, por parte de los padres de familia, para consolidar estas competencias, desde el hogar.

### **Antecedentes Locales**

En el marco local, particularmente en la región de Cundinamarca (Colombia), la investigación de Cabrera (2019), denominada: Uso de las TIC como Estrategia Didáctica en el Proceso de Aprendizaje de la Lectoescritura en Educación Inicial, contó con el objetivo de analizar el uso de las TIC como estrategia didáctica para el aprendizaje de la lectoescritura en la educación inicial. En ese sentido, a partir de un enfoque cualitativo, el estudio examina cómo la integración de herramientas digitales en el aula favorece el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en los niños en sus primeras etapas de formación. Los resultados evidencian que el uso de TIC, como

aplicaciones interactivas y plataformas educativas, mejora la motivación, atención y participación de los estudiantes, facilitando procesos de enseñanza más dinámicos y personalizados. A la par, se identifican desafíos relacionados con la capacitación docente y el acceso a tecnología adecuada en entornos educativos con limitaciones de recursos.

Adicionalmente, la investigación de Hernández y Quiñonez (2023), titulado: Afianzamiento de la Lectoescritura a través de las TIC: Tradición Oral y Unidad Didáctica en *Genially* para Estudiantes del grupo 601 de la Institución Educativa Departamental Santa Gemma de Galgani, Caparrapí – Cundinamarca, propuso el uso de las TIC, apoyado en la tradición oral, como una estrategia educativa para mejorar las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes del grupo 601 de la Institución Educativa Departamental Santa Gemma de Galgani, en Caparrapí-Cundinamarca. A partir de un enfoque cualitativo con diseño de Investigación-Acción, se diseñó e implementó una unidad didáctica en la plataforma Genially, integrando relatos tradicionales de la comunidad con actividades interactivas que fomentan la comprensión lectora, la producción textual y el reconocimiento del acervo cultural local.

En ese sentido, los resultados evidenciaron una mejora significativa en la motivación y participación de los estudiantes, quienes mostraron mayor interés por la lectura y la escritura cuando estas se relacionaban con sus experiencias y conocimientos previos. Simultáneamente, la combinación de herramientas digitales con la tradición oral permitió un aprendizaje más significativo, reforzando tanto las competencias lingüísticas como el sentido de identidad cultural.

Adicionalmente, Martínez (2024) en su investigación, denominada: Enseñanza y Aprendizaje de la Lectura y la Escritura durante la Pandemia del Covid-19: Una Revisión Sistemática de la Literatura (2020-2023), llevada a cabo en la Universidad Autónoma, en Colombia, se propuso establecer cuáles son los principales debates académicos, desde el inicio de la pandemia del Covid-19, hasta la actualidad, sobre lectura y escritura. Con este fin, abordó una metodología cualitativa, particularmente, una revisión bibliográfica que comprendió el período: 2020 – 2023. En ese orden de ideas, los artículos evidenciaron que, para el desarrollo de la lectura, el uso de páginas web, con temática pedagógica y el *podcast* -audios- con textos en línea, fueron estrategias exitosas. Adicionalmente, la incorporación de imágenes y videos, en educación primaria, ofrecen buenos resultados.

Con respecto a los aportes vale la pena mencionar que la emergencia sanitaria, derivada del Covid-19, transformó las dinámicas de enseñanza y, esta circunstancia mundial, incentivo la exploración de otros métodos de aprendizaje con múltiples plataformas y actividades interactivas, orientadas a la creatividad. Este cambio, a la par, influyó en los docentes quienes se dieron cuenta de sus vacíos y necesidades de formación. En efecto, los educadores requieren de mayores de programas de capacitación para el desarrollo de competencias digitales que permitan mejorar la enseñanza de la lectoescritura.

### **Fundamentos Teóricos**

A continuación, se profundiza en las teorías más relevantes que respaldan la investigación y, por consiguiente, se explica inicialmente el constructivismo, con sus bases y académicos fundamentales. Acto seguido, se aborda la teoría de aprendizaje, según las habilidades del Siglo XXI e, igualmente, se explican los componentes conceptuales más importantes. En síntesis, las teorías abordadas delimitan el estudio y lo respalda a partir de los académicos más importantes como Vigotsky, Piaget y Ausubel.

En primer lugar, el constructivismo social constituye una teoría del conocimiento que sostiene que el aprendizaje y comprensión del mundo se construyen a través de la interacción social y la colaboración. Según esta perspectiva, el conocimiento y la interacción con otros juegan un papel crucial en la formación del pensamiento y la comprensión. En el ámbito educativo, el constructivismo social enfatiza la importancia de la colaboración y el aprendizaje en grupo. Los estudiantes son vistos como participantes activos en su propio proceso de aprendizaje, y se les anima a trabajar juntos, discutir ideas y resolver problemas de manera conjunta.

En ese orden de ideas, se basa en las ideas de varios teóricos, entre ellos Lev Vygotsky, quien destacó la importancia del contexto social y cultural en el desarrollo cognitivo. Vygotsky argumentó que el aprendizaje es un proceso mediado socialmente, donde el lenguaje y la interacción con otros juegan un papel crucial en la formación del pensamiento y la comprensión. En este sentido, según Vygotsky (1978) las habilidades de lectura y escritura se desarrollan y son adquiridas por los menores, a través de la interacción social.

Es decir, son las que el individuo aprende en el contexto donde se desenvuelva, pues allí se determina específicamente su manera de pensar, actuar, aprender y socializa por eso es importante que como docentes planeemos actividades grupales para que sea un aprendizaje significativo ya que el mismo estudiante construye su conocimiento. Por otra parte, la teoría del aprendizaje y habilidades del siglo XXI, se refiere a los conocimientos, habilidades, hábitos actitudes y emociones que le permiten a los estudiantes ser exitosos en el colegio, en la universidad, y en la vida, Esta teoría se centra en las habilidades necesarias para tener éxito en el mundo moderno, como el pensamiento crítico, la creatividad la colaboración y la comunicación.

En consecuencia, cabe destacar que el mundo ha cambiado debido al uso de las tecnologías. La forma de enseñar en los colegios debe de cambiar y deben desarrollar habilidades que serán útiles en el futuro. Estas habilidades son muy importantes ya que ayudaran a los estudiantes afrontar el mundo de hoy y del futuro. Es evidente que los trabajos que existen en la actualidad han cambiado y requieren habilidades diferentes para poder responder a ellos. Peter Diamandis es el fundador de la international Space University y de Singularity University, Diamandis identifica elementos claves que en las escuelas deben de enseñar en la educación primaria, como la pasión, la curiosidad, la imaginación, el pensamiento crítico y la determinación.

Por lo anterior, es relevante señalar que la teoría del aprendizaje y habilidades del siglo XXI está muy relacionada con la investigación proyectos pedagógicos de aula basado en el aprendizaje colaborativo y el uso de las TIC para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de básica primaria pues este permite desarrollar habilidades por medio de diferentes actividades usando la tecnología, la creatividad, por eso es importante que el docente este actualizado y a la vanguardia para educar y desarrollar las habilidades de sus estudiantes para enfrentar el mundo de hoy.

## **Bases Teóricas**

### **Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectoescritura**

Las estrategias didácticas, se definen como un conjunto de acciones, enmarcadas en estructuras sintetizadas, que orientan la construcción de conocimiento, en efecto, están encaminadas a desarrollar tareas o resolver acciones. Igualmente, contemplan un grupo de

actividades y prácticas concretas cuya mediación radica en métodos, medios y formas de evaluación, como parte de un proceso educativo particular. Adicionalmente, comprenden conocimientos, valores y aptitudes, por consiguiente, no solo aportan al aprendizaje del estudiantado desde una perspectiva académica, igualmente, contribuyen a la formación integral, ética y moral, de los individuos (Nazareno et al., 2022).

En virtud de los anteriores argumentos, Camilloni (2011) explica que las estrategias son maneras en las cuales el educador simula un escenario que le permite al estudiante desarrollar una actividad determinada para la apropiación del conocimiento. A la par, cuentan con una serie de pasos que dependen exclusivamente de la creatividad del docente. Al respecto, Tenutto et al. (2011) apunta a que constituyen una forma de encarar los ejercicios del aula para enfrentar inconvenientes y buscar soluciones.

Cabe destacar que, según Vygotsky (1993) las estrategias didácticas dependen mucho de los factores históricos, sociales, culturales y la influencia del contexto en el cual se devuelve el estudiantado para su desarrollo académico. El punto anterior es importante porque cada estrategia debe estar contextualizada y depende, en gran medida, de la relación del docente con los estudiantes, el salón de clase y los paradigmas sociales e históricos de la comunidad (Vygotsky, 1993).

Otros académicos, como Moya (2022), señala que “las estrategias didácticas son acciones que armonizan el proceso de enseñanza que desarrolla el maestro y el aprendizaje de los estudiantes” (p.65), en ese sentido, constituyen una dinámica, particular y contextualizada, en la cual los educadores buscan técnicas, acciones y métodos con el propósito de resolver problemas de adquisición de conocimientos en el aula. En ese orden de ideas, involucra un conjunto de pasos estructurados que se implementan para consolidar un proceso de aprendizaje. Las estrategias didácticas incluyen diversos métodos diseñados para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Una de ellas es el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el cual se enfoca en resolver situaciones reales mediante la elaboración de proyectos en los que los estudiantes participan activamente en la planificación, desarrollo y evaluación de soluciones. Esta metodología fomenta el pensamiento crítico y la autonomía en el proceso de aprendizaje. De igual manera, la Enseñanza por Pares permite que los estudiantes adquieran conocimientos a través del intercambio entre compañeros,

promoviendo la cooperación y el aprendizaje independiente. Este enfoque resulta especialmente útil en áreas especializadas, como el estudio de la electrocardiografía, donde compartir conocimientos fortalece la comprensión de los temas.

En ese orden de ideas, los juegos representan una herramienta eficaz para el aprendizaje pues logran captar la atención de los estudiantes y hacer que el aprendizaje sea más dinámico y atractivo. De la misma forma, el aprendizaje basado en casos, permiten a los estudiantes construir conocimiento a través de la experimentación. Al involucrarse en actividades prácticas, se incrementa su interés y se refuerza la conexión entre la teoría y la aplicación real, facilitando así un aprendizaje más significativo.

Con respecto a la apropiación de la lectoescritura, autores como Dahua y Baño (2024) explican que las estrategias didácticas, con herramientas tecnológicas, favorecen la apropiación de estas habilidades en estudiantes de básica primaria y bachillerato. De igual manera, en este contexto, se proponen estrategias innovadoras para fortalecer la lectoescritura en estudiantes, las cuales incluyen actividades de lectura enfocadas en tres aspectos esenciales: lectura con claridad y fluidez, lectura de textos literarios y análisis integral del contenido de artículos científicos. Además, se plantea la importancia de que los estudiantes identifiquen y comprendan el significado de términos técnicos propios de su especialidad, lo que les permitirá desarrollar una escritura más precisa y mejorar su capacidad de expresión oral.

En efecto, según Álvarez y Hasbun (2014), antes de implementar una lectura convencional, los educandos consiguen una interpretación previa en los cuentos, los libros e incluso la publicidad, a partir de las fotografías, estructura y símbolos observados. Estas hipótesis individuales, constituyen un tipo de estrategia. Adicionalmente, las estrategias de lectura y escritura cuentan con un desarrollo paralelo y, en ese sentido, es necesario incentivarlas juntas. Adicionalmente, Toloza (2023) señala que existen diversas técnicas, gráficas y visuales, para la implementación de estrategias didácticas, para la lectura, en el aula. En ese sentido, es posible implementar, lúdicas e imágenes para mejorar la apropiación. Igualmente, se requiere incorporar estrategias didácticas innovadoras que transformen el paradigma tradicional de aprendizaje.

## **Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC**

La metodología, de carácter constructivista, Aprendizaje Colaborativo (AC) surgió por primera vez del trabajo de Vygotsky, psicólogo ruso del siglo XX. El autor proponía la idea de que, si bien los sujetos son incapaces de apropiarse ciertos conocimientos, de manera individual, con ayuda externa es capaz de conseguirlos. En efecto, al trabajar en grupo pequeños es posible alcanzar objetivos comunes. Este enfoque se basa en la idea de que la interacción y la colaboración entre estudiantes puede enriquecer el proceso de aprendizaje, lo cual facilita la construcción de conocimientos y el desarrollo de habilidades sociales. Al respecto, Vygotsky (1993) explica que los diálogos y la interacción con los miembros de la sociedad hace que se esquematicen la cultura de una comunidad como su forma de pensar, modo de vida y costumbres.

En la actualidad, este enfoque se considera una alternativa pedagógica que posibilita la adquisición de saberes desde múltiples perspectivas y ritmos de aprendizaje, facilitando la inclusión y la adaptación a las necesidades individuales mediante el uso de herramientas digitales. A través de prácticas colaborativas apoyadas en la tecnología, los estudiantes pueden compartir conocimientos, fortalecer su aprendizaje y combinar sus contribuciones individuales con el trabajo en equipo para alcanzar metas comunes (Lizcano et al., 2019). Desde esta perspectiva, Vygotsky sostiene que la interacción social es la base de los procesos mentales, ya que a través de la relación con los demás se adquieren ideas, conocimientos, actitudes y valores, lo que favorece un mayor desarrollo cognitivo. En este sentido, el Aprendizaje Colaborativo (AC) se clasifica en tres modalidades según el entorno educativo en el que se desarrolle.

La primera es el aprendizaje colaborativo informal, que ocurre de manera espontánea cuando los estudiantes trabajan juntos en una tarea o proyecto sin seguir una estructura o guía formal. La segunda modalidad es el aprendizaje colaborativo formal, el cual se basa en actividades estructuradas diseñadas por los docentes con el propósito de fomentar la colaboración entre los estudiantes. Finalmente, el aprendizaje colaborativo en línea se desarrolla en un entorno virtual, permitiendo que los participantes trabajen en conjunto sin importar su ubicación geográfica.

Es importante señalar que en la presente investigación se trabajará el Aprendizaje Colaborativo informal y se diseñarán actividades lúdicas para realizar un aprendizaje colaborativo formal, además se realizan actividades tecnológicas lúdicas para que interactúe con sus mismos

compañeros, pero no en forma virtual. El AC constituye un enfoque potente porque los educandos, mancomunadamente, aprenden de una forma más significativa, en ese sentido, las actividades del presente ejercicio académico estarán mediadas por esta metodología.

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el desarrollo de la lectoescritura ha demostrado ser una herramienta poderosa para mejorar las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes. Por esta razón de ello, Martínez et al. (2002) sostienen que: “las TIC cumplen un papel de promotoras de dichas competencias cuando se las enfoca o armoniza con el diseño curricular a través de procesos que involucran las realidades del contexto” (p. 52), por consiguiente, tiene el potencial de transformar las dinámicas del aula de clase si se tienen en cuenta las características del entorno. En efecto, Suárez y Gros (2013) explican que la calidad de los procesos formativos puede mejorarse por medio de plataformas para la colaboración, la comunicación y, en síntesis, para la producción de conocimiento.

Adicionalmente, el AC mediado por TIC requiere de mayor preparación, por parte del docente, para su implementación. En consecuencia, se requiere de más tiempo para diseñar, con profundidad, las actividades. De forma paralela, es importante competencias en el uso de las plataformas que permita un buen desarrollo de la estrategia didáctica planteada (Suárez y Gros, 2013). En ese sentido, el AC constituye una estrategia educativa innovadora, especialmente en el ámbito de la formación académica, al incorporar las como herramientas para optimizar la enseñanza. Estas tecnologías permiten una mayor interacción entre los estudiantes, promoviendo la construcción conjunta del conocimiento a través de metodologías participativas y cooperativas (Lizcano et al., 2019).

En síntesis, las TIC ofrecen mecanismos de evaluación tanto grupales como individuales, lo que permite analizar el desempeño de los estudiantes de manera integral. Esta metodología es especialmente útil en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, ya que posibilita un seguimiento detallado del progreso de cada estudiante y fomenta una retroalimentación efectiva dentro del proceso educativo (Lizcano et al., 2019).

## **Desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de primaria**

El desarrollo de habilidades se refiere al proceso mediante el cual las personas adquieren, mejoran y perfeccionan destrezas, competencias y conocimientos necesarios para realizar tareas específicas o enfrentar desafíos en diversas áreas de la vida, como la educación, el trabajo, la vida personal y social. Este proceso puede incluir tanto habilidades cognitivas como emocionales, sociales, físicas y técnicas. La importancia del desarrollo de habilidades consiste en mejorar el rendimiento que permite a las personas desempeñarse mejor en sus roles y responsabilidad además el desarrollar las habilidades permite adaptarse a nuevas situaciones y desafíos para un crecimiento y avances en la vida personal y profesional aumentando la confianza en uno mismos y la capacidad de enfrentar retos.

Con respecto al desarrollo de habilidades de lectoescritura, en educación primaria, Condo (2019) explica que una estrategia didáctica constituye en elemento esencial para consolidar dicho objetivo. Adicionalmente, el académico hace énfasis en la lectura comprensiva como la base de los demás procesos alternos. Igualmente, Cuellar y Liendo (2019) afirman la comprensión de lectura en los menores implica múltiples habilidades de lectoescritura, como la retroalimentación frecuente, el diagnóstico, la fluidez y la interacción social.

Desarrollar habilidades en los estudiantes es un proceso que puede abordarse de diversas maneras. A continuación, se presentan algunos pasos clave para el desarrollo de habilidades, 1) Identificación de Habilidades Necesarias el autor Howard Gardner sugiere que es fundamental identificar las diferentes inteligencias y habilidades que los estudiantes poseen. Esto permite personalizar el aprendizaje y enfocarse en las áreas que necesitan desarrollo lo que buscamos con la investigación es que los estudiantes desarrollen la habilidad de la lecto escritura por medio de los proyectos pedagógicos de Aula. 2) Establecimiento de Objetivos Claros, el Autor David Ausubel enfatiza la importancia de establecer objetivos claros y significativos para el aprendizaje. Esto ayuda a los estudiantes a entender qué se espera de ellos y a dirigir sus esfuerzos hacia metas específicas. Los proyectos pedagógicos de aula se caracterizan por que debe de tener objetivos claros para las diferentes actividades a realiza. 3) Diseño de Actividades Prácticas y Relevantes Autor, John Dewey aboga por el aprendizaje a través de la experiencia. Diseñar actividades prácticas y relevantes permite a los estudiantes aplicar sus habilidades en contextos reales, lo que

facilita un aprendizaje más profundo. Para que un proyecto responda a las necesidades de los estudiantes depende que las actividades sean practica y desarrollen las diferentes habilidades en especial la lectoescritura.

Se continuará con los pasos para desarrollar las habilidades 4) Fomento de la Colaboración los Autores David Johnson y Roger Johnson destacan la importancia del aprendizaje colaborativo. Fomentar la colaboración entre estudiantes no solo mejora el aprendizaje, sino que también desarrolla habilidades sociales y de trabajo en equipo. 5) Retroalimentación Continua los Autores John Hattie y Helen Timperley en su trabajo sobre retroalimentación educativa enfatizan que la retroalimentación efectiva es crucial para el desarrollo de habilidades. Proporcionar comentarios constructivos ayuda a los estudiantes a identificar áreas de mejora y a ajustar su aprendizaje. 6) Uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) el Autor M. A. (Martha) C. de la Torre opina que La integración de las TIC en el aula puede facilitar el desarrollo de habilidades al proporcionar recursos interactivos y oportunidades para el aprendizaje colaborativo. Los niños desarrollan las habilidades de lectoescritura por medio de la tecnología con diferentes actividades.

A la par, Restrepo y Carmona (2024) señalan que para el desarrollo de habilidades en lectoescritura es fundamental la implicación de la familia y la colaboración estrecha entre la escuela y el hogar pues favorecen la consolidación de estas competencias. De igual manera, la aplicación de estrategias psicopedagógicas adaptadas a los diferentes estilos de aprendizaje permite, además, estimular la motivación de los estudiantes, facilitando así un desarrollo más efectivo de estas competencias.

Entre las metodologías con impacto positivo, se ha evidenciado que la técnica del dictado contribuye significativamente a la mejora de la comprensión lectora, el desarrollo de la escritura y el fortalecimiento de la comprensión oral, al tiempo que fomenta el aprendizaje activo y la cooperación en el aula. Por otro lado, la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) junto con los Recursos Educativos Abiertos (REA) ha demostrado ser una estrategia eficaz para optimizar la enseñanza de la lectoescritura, aumentando el compromiso y la participación estudiantil. En este sentido, resulta esencial promover enfoques didácticos diversificados e innovadores, así como garantizar la formación continua del personal docente, con

el fin de brindar una enseñanza que responda a las necesidades específicas del estudiantado y favorezca su proceso de alfabetización (Montero et al., 2024).

### **Fundamentación legal**

A continuación, se presentan las bases legales del presente trabajo de investigación, las cuales constituyen el respaldo jurídico, en el contexto nacional. En primer lugar, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) que, en el Artículo 67, destaca la educación como un derecho fundamental, lo cual atañe, directamente, a esta investigación, la cual se enmarca en las herramientas esenciales del sector educativo: la lectura y escritura. A la par, en el Artículo 27, se expresa que es deber del Estado nacional garantizar la libertad en materia de enseñanza, cátedra e investigación. Concerniente al presente documento, la ley señala específicamente que se debe incentivar una formación, de carácter crítico, en la cual exista una democratización del conocimiento, en las dimensiones: artística, humanística, cultural y científica.

Simultáneamente, la ley establece, igualmente, un conjunto de áreas esenciales y de carácter obligatorio que deben ser implementadas por los establecimientos educativos. En el caso de los primeros ciclos formativos, estas materias deben corresponder al 80 % del plan de estudios de las instituciones. Este punto es relevante porque la lectoescritura constituye una habilidad fundamental y transversal a todas las disciplinas. En sentido, según la normativa, el ciclo de básica primaria contempla: lengua castellana, idioma extranjero, matemáticas, ciencias naturales, tecnología e informática, civismo, ética y educación física.

Adicionalmente, en el Artículo 44, esta ley señala que los educadores están facultados para elaborar materiales, de corte didáctico, para encaminar la dinámica formativa. En efecto, atañe a la presente investigación porque este tipo de contenido pueden contemplar ejercicios, lecturas, experimentación y simulación. Igualmente, es importante que las instituciones educativas ofrezcan materiales a los docentes que les permitan la generación de este tipo de recursos.

En síntesis, La Ley General de educación, constituye el marco legal más relevante, vigente en Colombia, el cual busca preparar al estudiantado para una formación gradual que le permita, de manera concatenada, adquirir los conocimientos, desde los ciclos inferiores hasta los superiores.

Adicionalmente, traza las líneas generales con el propósito de que los escolares apropien los saberes necesarios para vincularse, de manera adecuada, a la sociedad y el mercado laboral.

De otro lado, la Ley 2294 de 2023 que corresponde al Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026 y se denomina: Colombia potencia mundial de la vida, aborda, en Artículo 125, el uso significativo del tiempo escolar, con el propósito de incrementar las alternativas de apropiar saber, por parte de los educandos. Por consiguiente, y relacionado con el presente documento, se propone, simultáneamente, una oferta académica más integral que incluye un importante énfasis en TIC, como la asignatura de programación. A la par, aborda elementos de cultura, educación para la paz, actividad física y deportes.

Por último, la política nacional concerniente a la transformación digital, CONPES 3975 de 2019, constituye un documento que le exige al Ministerio de Educación Nacional de Colombia, publicar los lineamientos para iniciativas institucionales encaminadas a promover la cuarta revolución industrial en el ámbito educativo. Al par, la normativa enfatiza en el desarrollo de las habilidades del siglo XXI, que según la UNESCO (2017), incluyen el fomento del pensamiento crítico y creativo.

## **SESIÓN III**

### **MARCO METODOLOGICO**

#### **Naturaleza**

Las bases, de carácter metodológico, en la presente propuesta trazan la ruta para la implementación de una estrategia didáctica, fundamentada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC, para desarrollar las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes de primaria en el Colegio San Deyc S.A.S. En esta institución, se busca profundizar en las competencias de lectoescritura de los menores pues constituye una habilidad fundamental en todo el sistema educativo.

#### **Paradigma**

La presente propuesta de investigación aborda el paradigma interpretativo, el cual es definido por Walker (2022) como un enfoque epistemológico, que hace parte de la investigación cualitativa, centrado en asimilar los significados que los sujetos sociales le otorgan tanto a su vida social como a sus acciones. En ese sentido, contrasta con el positivismo porque no busca explicar fenómenos por medio de leyes generales su foco está en las intersubjetividades de los sujetos. Por consiguiente, desde esta postura, la realidad es dinámica, holística y múltiple, lo cual impide encontrar una única verdad objetiva.

#### **Enfoque Cualitativo**

Inicialmente, es importante señalar que el enfoque cualitativo es ideal para estudios que buscan una comprensión de fenómenos sociales y culturales, y se utiliza ampliamente en el campo de la educación para estudiar la forma de ser de los actores sociales. La investigación cualitativa se apoya en las observaciones, basada en modelos comprensivos y comportamentales, que busca diseñar estrategias para desarrollar habilidades en la enseñanza de la lectoescritura por parte de los docentes de primaria. Adicionalmente, toma datos no numéricos como experiencias, testimonios, consideraciones y percepciones para abordar el fenómeno de estudio (Hernández-Sampieri y Mendoza-Torres, 2018).

En efecto, Freire (2006) plantea que la educación y la investigación no es un acto de transmisión de conocimiento si no que, por el contrario, se va formando mediante un mundo en común y que su adquisición es de formar continua, porque los seres humanos son seres de transformación y no de adaptación, lo cual implica cultivar el conocimiento desde la propia realidad del hombre (autoaprendizaje) sin un método riguroso que limite el accionar el sujeto en busca de la destrucción de las barreras de la ignorancia (Garcia y Puigvert, 1998).

La metodología cualitativa, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis (Grinnell, 1997). Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones.

### **Método**

Se aborda, como método, la Investigación-Acción Educativa, que busca transformar la realidad escolar, examinando las prácticas de formación en el aula, la institución y la comunidad. En ese sentido, los educadores abordan las problemáticas del sector y revisan cómo pueden cambiar y mejorar, implementan transformaciones y evalúan los resultados (Hernández-Sampieri y Mendoza-Torres, 2018).

### **Diseño**

El diseño de la presente investigación es de tipo descriptivo, el cual consiste en exponer las características y propiedades de los individuos, comunidades, grupos y dinámicas que hacen parte del fenómeno estudiado. En efecto, su propósito consiste en recolectar datos sobre las múltiples dimensiones del fenómeno abordado. Adicionalmente, el investigador aborda un conjunto de variables y se propone recolectar datos particulares de cada una, con el fin desde escribirlas y caracterizarlas (Hernández-Sampieri y Mendoza-Torres, 2018).

### **Informantes clave**

Desde el plano de la investigación cualitativa, los informantes clave son un conjunto de individuos, seleccionados de forma intencional que, según Alejo y Osorio (2016), aportan información esencial para el estudio. En la presente investigación obedece a 9 docentes del ciclo

de básica primaria, del Colegio San Deyc S.A.S., ubicado en el barrio de Soacha Compartir, en el Municipio Soacha, departamento de Cundinamarca (Colombia)

## **Técnica e Instrumentos**

### **Entrevista Semiestructurada**

La entrevista semiestructurada es un instrumento cualitativo que permite recolectar información, precisa y detallada, durante una conversación, entre el entrevistador y el entrevistado, sea de manera individual, o en grupo. Por consiguiente, la implementación de una entrevista semiestructurada constituye un diálogo, por medio de discusiones o conversaciones en general, sobre temas de investigación. En consecuencia, debe contar con un instrumento bien elaborado para recopilar información que contemple las siguientes etapas: comprender los fenómenos sociales (1), identificar los actores protagónicos de la investigación (2), construcción de un guion y reconocer las dimensiones secuenciales de la entrevista (3). Por último, es importante realizar una evaluación de pares que consiste en realizar una revisión y retroalimentación, sobre el borrador de la entrevista (Babativa et al., 2024).

### **Grupo Focal**

Los grupos focales son, básicamente, una forma de escuchar a un grupo social determinado con el propósito de aprender, a partir del análisis de lo expresado. En esa perspectiva, constituyen un instrumento de investigación, con líneas de comunicación, en las cuales, el primer canal se establece al interior del grupo, y existe un flujo de mensajes entre todos los actores: moderador y participantes (Arias, 2022). En la presente investigación, se propone un conjunto de grupos focales conformados por los docentes de la institución seleccionada, con el propósito de analizar sus prácticas de enseñanza de la lectoescritura.

### **Diseño de Instrumentos de Investigación**

A continuación, se presenta un diseño de entrevista semi estructurada que será validada posterior mente por dos expertos:

## Diseño de Entrevista Semiestructurada para Explorar las Percepciones, Necesidades y Conocimiento de los Docentes de Primaria sobre la Enseñanza de la Lectoescritura

Objetivo: Explorar, desde una perspectiva cualitativa, los conocimientos, percepciones y necesidades de los docentes de primaria en torno a la enseñanza de la lectoescritura, el uso de las TIC y la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC).

Preguntas:

### **Bloque 1: Conocimientos y Percepciones sobre la Enseñanza de la Lectoescritura**

1. ¿Cómo definiría usted la lectoescritura y cuál es su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primaria?
2. ¿Cuáles considera que son los principales desafíos y dificultades que enfrentan los estudiantes de primaria en el desarrollo de habilidades de lectoescritura?
3. ¿Qué estrategias y recursos didácticos utiliza actualmente para enseñar lectoescritura en sus clases?
4. ¿Considera que su formación y conocimientos sobre la enseñanza de la lectoescritura son suficientes? ¿Qué aspectos cree que necesitaría fortalecer?

### **Bloque 2: Uso de las TIC en la Enseñanza de la Lectoescritura**

5. ¿Qué experiencia tiene en el uso de las TIC (tecnologías de la información y comunicación) para la enseñanza de la lectoescritura?
6. ¿Considera que las TIC pueden aportar al desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de primaria? ¿De qué manera?
7. ¿Qué tipo de recursos o herramientas tecnológicas ha utilizado o le gustaría utilizar en sus clases de lectoescritura?
8. ¿Qué dificultades o limitaciones ha enfrentado en el uso de las TIC para la enseñanza de la lectoescritura?

### **Bloque 3: Metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC)**

9. ¿Está familiarizado/a con la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC)? ¿Qué conoce sobre ella?

10. ¿Considera que el Aprendizaje Colaborativo puede ser una estrategia efectiva para desarrollar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de primaria? ¿Por qué?
11. ¿Ha implementado actividades de Aprendizaje Colaborativo en sus clases de lectoescritura? ¿Cuáles han sido sus experiencias y resultados?
12. ¿Qué necesidades de formación o apoyo identifica para implementar el Aprendizaje Colaborativo en la enseñanza de la lectoescritura?

### **Implementación del grupo focal**

El grupo focal se realizó en la institución seleccionada, en ese sentido, se escogieron a los docentes, pertenecientes al ciclo de básica primaria y se reunieron en salón con el propósito de implementar el instrumento. Posteriormente, se organizaron las sillas en mesa redonda y la investigadora comenzó la sesión. Luego, incentivó la discusión a partir de las preguntas formuladas y grabó la dinámica, con el propósito de analizar después de la implementación. Cabe destacar que los educadores respondieron con propiedad y profundizaron en sus respuesta, a la par, fue posible evidenciar un diálogo respetuoso entre pares.

## SESIÓN IV

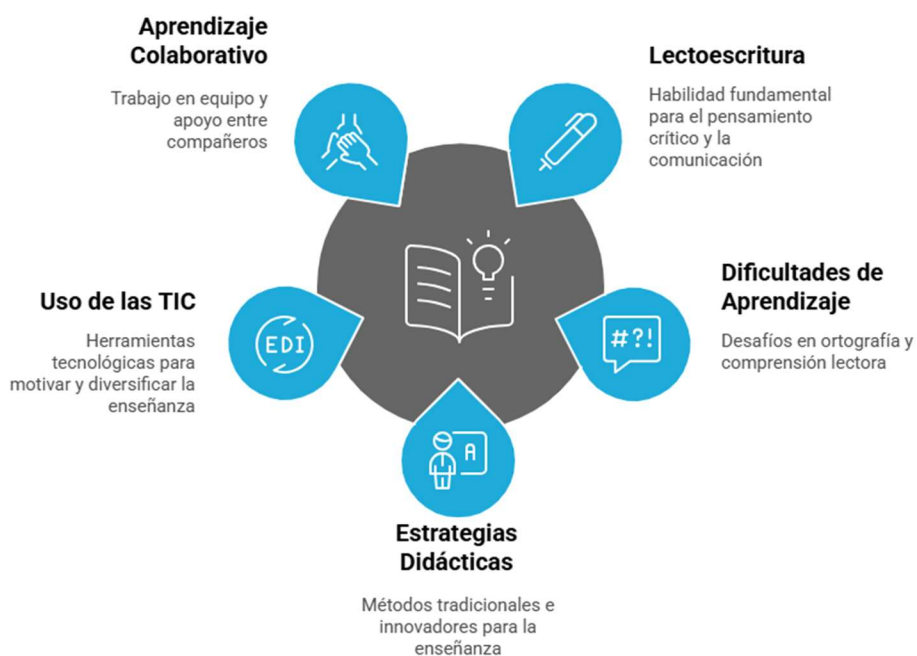
### ANÁLISIS DE RESULTADOS

#### Análisis de Resultados: Entrevistas

A continuación, se analizan los contenidos de las entrevistas, realizadas a los docentes de la institución seleccionada, a partir de las categorías del estudio: enseñanza de la lectoescritura, dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, estrategia didáctica, uso de las TIC y Aprendizaje Colaborativo (AC). Cabe destacar que según Hernández-Sampieri y Mnedoza-Torres, el análisis desde la perspectiva cualitativa busca profundizar en los testimonios, experiencias y consideraciones de los actores involucrados en el fenómeno de estudio.

**Figura 1**

*Categorías de Análisis*



Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 1***Análisis de datos por categorías: Enseñanza de la lectoescritura*

| <b>Categorías</b>              | <b>Frases expresadas por los docentes</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enseñanza de la lectoescritura | “No es solo leer el proceso de lectura, sino que es comprender y analizar y críticamente el pensamiento”                                                                                                                                                                               |
|                                | “Es algo que van a implementar en su vida en corto o largo plazo. Es algo que va a llevar plasmado en la vida de los estudiantes. Es una metodología y una estrategia que se usa para que ellos tengan un pensamiento crítico y analítico de su trabajo”                               |
|                                | “Es muy importante porque es lo que le permite al ser humano como tal en especial los niños poder expresar sus sentimientos, poder expresar lo que él piensa y definir las cosas que él ve en su entorno”                                                                              |
|                                | “Yo defino la lectura escritura como la herramienta principal para aprender los conocimientos en cuanto a la lectura, eh, bien sea en partes de imágenes o de textos y por qué es importante en la primaria porque esto es lo que define a los chicos en sus conocimientos cognitivos” |
|                                | “En los estudiantes de primaria. Bueno, la autoescritura es la habilidad de leer y escribir y por qué es importante porque por medio ya pues nos comunicamos tanto verbal y escrito”                                                                                                   |

Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 2***Análisis de datos por categorías: Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura*

|                                                     |                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura | “Eh, principalmente enseñamos lo que son la escritura y la ortografía, la comprensión de escritos de los chicos, digamos que no es solo leer el proceso de lectura, sino que es comprender” |
|                                                     | “Bueno, eh los niños presentan muchos errores de confusión de letras, mala ortografía día eh, pegan palabras que no deberían de                                                             |

---

ir pegadas o lo contrario, palabras que se paran que no deben de ir separadas”

“Entonces es lo que más se les dificulta a ellos en el momento de la escritura y para leer lo mismo, para poder entender el texto”

“dificultades hay bastantes eh eh, empecemos como por ejemplo la familia, ya casi no se ve como esa formación en la lectura, tengamos en cuenta que la lectura y la escritura van de la mano, entonces veo mucho esos desafíos, ya los chicos casi no leen porque todo lo encuentran muy fácil en el a internet, entonces esta es una de las mayores dificultades que yo veo como como en el proceso de la lectoescritura”

“El reconocimiento de las letras, formar sílabas y demás.”

“El gran desafío que presentan ellos es la comprensión, la comprensión lectora ya que se les dificulta, porque pues al tener una lectura, ellos creen que es leer rápido y no comprender, tampoco tienen en cuenta los signos de puntuación, que es importante para una buena lectura y se les dificulta también realizar una lectura silenciosa, que es donde eh por medio de la lectura silenciosa es por donde ellos empiezan a analizar”

---

Fuente: elaboración propia (2025)

### Tabla 3

*Análisis de datos por categorías: Estrategia didáctica*

---

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estrategia didáctica | <p>“Las estrategias metodológicas tradicionales eh como eh son las lecturas en voz alta, las lecturas colaborativas en trabajos en grupo, eh la redacción de moralejas y enseñanzas”</p> <p>“No solo audiocuentos, libros, sino por medio de juegos, pues que la parte lúdica es más más significativa para el aprendizaje”</p> |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

---

“Entonces se a medida que se va haciendo digamos un dictado se va colocando la palabra en el tablero o con fichas se van pegando para que ellos tengan la parte visual de escribir las palabras que se utilizan con mayor secuencia durante las clases”

“El mundo va evolucionando cada día y nosotras como docentes tenemos que ir innovando, ir cambiando estrategias para que los niños así mismo vayan aprendiendo”

“Eh, lo que yo hago con ellos, pues ya empezando el proceso de quinto, ya para pasar a un bachillerato, es que ellos lean y realicen resúmenes y glosarios que les ayuden a ellos a aumentar su vocabulario, a que les ayude a amar la lectura, a que les ayude pues a como a integrar nuevamente todo esto de la lectoescritura”

“Eh, más que todo imágenes, eh, lectura, mucha lectura para que ellos reconozcan, así mismo como leen, así mismo miran las palabras y las escriben y las pronuncian.”

“teniendo en cuenta que el grado que tengo es más auditivo y visual, eh manejo los recursos, por ejemplo, de lecturas por medio de audios donde nos eh van presentando algunas preguntas y por medio de la del audio ellos van respondiendo a las preguntas que se que se dan en en el mismo audio”

---

Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 4**

*Análisis de datos por categorías: Uso de las TIC*

---

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uso de las TIC | <p>“Estoy trabajando con los chicos en el área de sistemas, páginas digitales, en los audiolibros que saquen sus propias reacciones y los juegos en línea, los cuales ellos pueden hacer las lecturas”</p> <p>“Manejamos un programa de software online, donde ellos realizan sus trabajos”</p> <p>“Eh, son una herramienta que permite en la diversidad y la variedad del aprendizaje, no tanto en el método tradicional de lectura con los niños, entre el aula, sino que los permite a ellos explorar un conocimiento más abierto. Tener programas, aplicaciones, parte del software y hardware. Ya hoy en día los</p> |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

---

niños pues usan mucho lo que es la tecnología. Todos manejan un celular, una *tablet*, entonces indagarlos a que sepan cómo darle los usos”

“Dentro de nuestros horarios de clase, nosotros manejamos la sala de sistemas, donde con los niños manejamos un programa de software online”

“Para los niños es muy llamativo lo que son las partes tecnológicas. Ellos aprenden más fácil, son están más motivados. Por eso es importante que los que ellos cuenten con espacios donde ellos puedan utilizar la tecnología para que así se aproveche al máximo.”

“Eh, hoy en día se ha visto muchas aplicaciones y muchos videos o muchas guías que se trabajan eh para trabajar con los niños de lectoescritura, ya sea de completar, rellenar, relacionar”

“Eh, también se trata de trabajar en la parte de las TIC eh muchas actividades de sopas de letras, eh abecedarios, juegos que tengan que ver con toda esa parte de la lectoescritura”

“Sí, considero que son un buen aporte en esta parte, eh pero pues siempre teniendo en cuenta que la sepan manejar, que sepan eh cómo entrar o cómo poder llevar un buen manejo en las TICS para poder tener un muy buen eh aporte a la lectoescritura”

“Yo utilizo mucho la el árbol ABC, cuando los llevo a las salas de sistemas porque soy esa árbol ABC. El eh Pinterest también es muy buena para ellos”

“Eh, hay muchas, hay temas está de árbol ABC, está Canva, está PowerPoint, eh con los niños trabajo más que todo es en el en el área de bueno de sistema, los llevo allá ellos aprendieron a escribir su nombre, escriben palabras, entonces más que todo es esas como esa parte tecnológica. Considera que las tips puede aportar en el desarrollo de habilidad de autoescribir en los estudiantes y de qué manera. Y claro, mucho”

“Bueno, el tic son importantes ya que en el medio donde estamos debemos debemos utilizarlas por el bienestar de cada uno de los estudiantes, pero tenemos eh falencias ya que en algunos en algunas casas pues no presentan los medios necesarios y pues en la institución también cuando tenemos grandes grupos se nos

---

---

llega a dificultar un poco. Considera que las TIC puede aportar en el desarrollo de las habilidades de lectura, escritura, de los estudiantes de primaria y de qué manera.”

---

Fuente: elaboración propia (2025)

---

**Tabla 5**

*Análisis de datos por categorías: Aprendizaje Colaborativo (AC)*

---

Aprendizaje

“Ellos realizan sus trabajos, trabajos colaborativos con sus amigos, crean sus propias comunidades”

Colaborativo (AC)

“El trabajo colaborativo eh dentro de su propio nombre nos indica que es el trabajo de asociación de los estudiantes. Los chicos y el ser humano por naturaleza es un ser social”

“Científicamente se ha comprobado que los trabajos de colaboración y los trabajos equitativos entre los compañeros desarrollan el aprendizaje y la estimulación de los niños. Les hace ganar autoconfianza. confianza, les hace ganar la confianza suficiente para socializar. Entonces, establecido en bases científicas, sí, si es una base fundamental para proporcionar el aprendizaje y sobre todo en la lectoescritura, que son habilidades básicas de comunicación, el hablar y el dialogar”

“El aprendizaje colaborativo es donde nosotros aprovechamos al máximo el conocimiento que tienen los estudiantes para que puedan trabajar en grupo, donde se trabaja de una forma uniforme y para que todos vayan al mismo ritmo y si se presenta alguna dificultad, pues lo ideal es que los niños se apoyen entre sí y se colaboren para que vayamos nivelando el aprendizaje en ellos”

---

---

“Porque así mismo ellos se van apoyando entre compañeros. Eh, tenemos una actividad que trabajamos en las mañanas, que es una lectura eh constante, donde ellos inician como con una lectura y la van siguiendo”

---

Fuente: elaboración propia (2025)

### **Análisis de resultados de las entrevistas semiestructuradas**

Inicialmente, y con respecto a la categoría: perspectivas sobre la lectoescritura, los docentes de la institución seleccionada consideran que esta habilidad trasciende una competencia y, por tanto, constituye la base del aprendizaje y el desarrollo integral del estudiantado en el sistema educativo pues es transversal a todas las asignaturas. En efecto, según los educadores, les permite a los menores expresar sus ideas y emociones, de forma estructurada.

Del mismo modo, esta habilidad fortalece en el estudiantado la capacidad para relacionarse con otros, dentro y fuera del contexto escolar. Igualmente, los maestros aseguran que, en las primeras etapas, fortalece la confianza en sí mismos, pues los faculta para comunicar pensamientos y sentimientos. Por otra parte, se destaca la posibilidad de la lectoescritura para incentivar la imaginación de los niños y niñas, por medio de la creación de textos. En síntesis, constituye una herramienta fundamental para la alfabetización escolar y, en consecuencia, para la inclusión social.

La segunda categoría del estudio es la de dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura y, al respecto, los docentes expresaron que los menores llevan a cabo una lectura lenta y poco fluida. Adicionalmente, los estudiantes cuentan con importantes dificultades en materia de

interpretación textual, leen y, sin embargo, no comprenden los contenidos leídos. De forma paralela, cometen errores ortográficos frecuentemente, así como omisiones y sustituciones con respecto a las sílabas y letras.

En ese orden de ideas, y con respecto a la tercera categoría: estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura, cabe señalar que los educadores implementan estrategias para el desarrollo de esta habilidad, de manera creativa y significativa. Adicionalmente, los maestros implementan audiolibros y juegos. De forma paralela, en relación con la categoría: uso de las TIC para la enseñanza de la lectoescritura, los docentes aseguran que este tipo de contenidos estimulan el aprendizaje multisensorial pues, las aplicaciones cuentan con lenguajes multimedia, las cuales involucran: audio, texto, video e imagen. A la par, el uso de este tipo de recursos fortalece la comprensión lectora y la retención del vocabulario. Sin embargo, los educadores señalan que las TIC no reemplazan la enseñanza tradicional, en contraste, la personalizan y enriquecen.

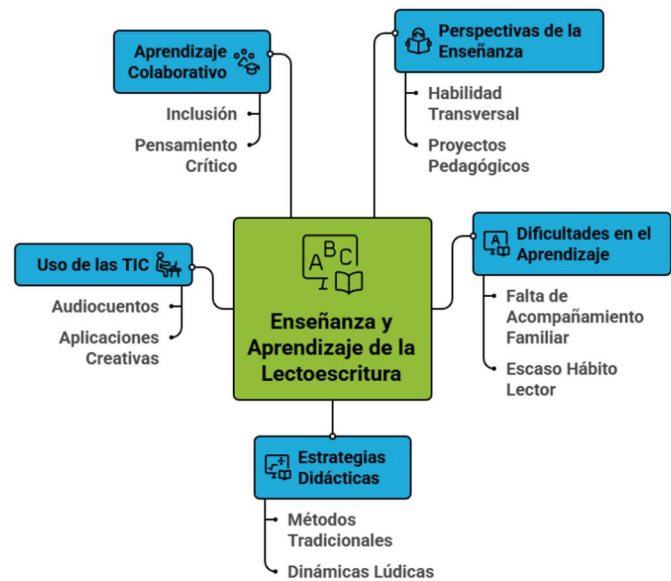
Por último, con respecto a la categoría: aprendizaje colaborativo, el cuerpo de docentes señala que esta metodología es esencial en el sector educativo, especialmente en el ciclo de básica primaria, pues les permite a los estudiantes desarrollar habilidades sociales más allá de las dinámicas académicas y de apropiación del conocimiento, de igual manera, esta metodología influye en la esfera emocional de los menores. A la par, los entrena para trabajar en equipo y puede coadyuvar a mejorar la motivación y el rendimiento académico.

### **Análisis de Resultados: grupo focal**

A continuación, se presenta el análisis del grupo focal, el cual, según Hernández -Sampieri y Mendoza- Torres (2018), se realiza ordenando los contenidos de la información recopilada por categorías, tal cual se expone en la siguiente tabla. Cabe mencionar que las categorías de la investigación contemplan: perspectivas de la enseñanza de la lectoescritura, dificultades en el aprendizaje, estrategias didácticas para la apropiación de la lectoescritura, uso de las TIC en el aprendizaje y grupo focal.

Figura 2

Categorías de Análisis



Fuente: elaboración propia (2025)

Tabla 6

Análisis de datos por categorías: Perspectiva de la enseñanza de la lectoescritura

| Categoría                                         | Contenido                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Perspectivas de la enseñanza de la lectoescritura | En el colegio se trabaja mucho lo que son los proyectos pedagógicos en los cuales eh se implementa mucho lo que es la lectura eh, en, eh, se finaliza cada área y pues ahí se fortalece lo que es la escritura y la lectura. |

Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 7**

*Análisis de datos por categorías: Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura*

| Categoría                                                  | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura</b> | <p>En el colegio se trabaja mucho lo que son los proyectos pedagógicos en los cuales eh se implementa mucho lo que es la lectura eh, en, eh, se finaliza cada área y pues ahí se fortalece lo que es la escritura y la lectura.</p> <p>Otra dificultad que vemos de pronto también para esta parte de la lectoescritura es un poco la parte de la familia, los padres ya que no se ve tan constante ahora. El ejemplo de los papás en cuanto a una lectura de un libro, de un periódico, ya todo lo ven muy fácil, prácticamente sacado como del internet. Entonces es poca la lectura que se enseña en los hogares, poco el ejemplo que se da a los chicos para esta práctica de lectura.</p> <p>Eh, también vemos la dificultad que se tiene es eh el estudio de los padres. Hay algunos padres que no tienen eh un estudio y por lo tanto eh no manejan también una buena lectura. Entonces El padre pues no eh hace correcciones a sus hijos de la lectura que ellos tienen y pues no les inculca en la importancia de esta lectura.</p> |

Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 8**

*Análisis de datos por categorías: Estrategias didácticas para la apropiación de la lectoescritura*

| Categoría                                                              | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Estrategias didácticas para la apropiación de la lectoescritura</b> | <p>Entonces lo veo también como un problema para esta parte de la lectoescritura. Bueno, estoy de acuerdo con mi compañera, ya que digamos que en la casa no inculcan tanto la lectura</p> <p>Uy buenos días, mi nombre es Milena Díaz, soy docente de grado primerito A. Eh, en lectoescritura entonces fortalecemos obviamente el apartamiento lector con lectura diaria, juegos didácticos y como rimas eh poesía también se les da para fomentar la lectura, escritura, la escritura y la lectura.</p> <p>Nosotros trabajamos la trabajamos la lectoescritura también con los proyectos pedagógicos, donde trabajamos mucho lo que es el deletreo, la ortografía, eh, manejo de dictados, trabajamos los dictados ya sea dentro de la clase de escritura o en general en todas las asignaturas. También trabajamos con los niños la corrección e discriminación de algunas letras, ya que ellos confunden algunas letras para que ellos aprendan a discriminar y vayan trabajando la ortografía.</p> |

Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 9***Análisis de datos por categorías: Perspectiva de*

| Categoría                                                              | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Estrategias didácticas para la apropiación de la lectoescritura</b> | <p>Entonces lo veo también como un problema para esta parte de la lectoescritura. Bueno, estoy de acuerdo con mi compañera, ya que digamos que en la casa no inculcan tanto la lectura</p> <p>Uy buenos días, mi nombre es Milena Díaz, soy docente de grado primerito A. Eh, en lectoescritura entonces fortalecemos obviamente el apartamiento lector con lectura diaria, juegos didácticos y como rimas eh poesía también se les da para fomentar la lectura, escritura, la escritura y la lectura.</p> <p>Nosotros trabajamos la trabajamos la lectoescritura también con los proyectos pedagógicos, donde trabajamos mucho lo que es el deletreo, la ortografía, eh, manejo de dictados, trabajamos los dictados ya sea dentro de la clase de escritura o en general en todas las asignaturas. También trabajamos con los niños la corrección e discriminación de algunas letras, ya que ellos confunden algunas letras para que ellos aprendan a discriminar y vayan trabajando la ortografía.</p> |

Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 10**

*Análisis de datos por categorías: Uso de las TIC para el aprendizaje de la lectoescritura*

| Categoría                                                      | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Uso de las TIC para el aprendizaje de la lectoescritura</b> | <p>Desde mi punto de vista, la metodología de enseñanza que aplicamos para la aplicación de la lectoescritura ha sido eh fundamentada en las prácticas actuales que aplican las TIC.</p> <p>Podemos aplicar el uso de audiolibros, audiocuentos, videoclips para que los niños tengan comprensión de la lectura y poder aplicar los procesos en la parte escolar.</p> <p>En cuanto al grado tercero para complementar tenemos el apoyo de diversos recursos, no solo los cuentos, no solo los dictados, también contamos con los recursos digitales aquí. aquí en el área del área sistemas. Tenemos nuestro salón de audiovisuales donde proyectamos la información.</p> <p>Una de las barreras también que tienen es que en la casa no les enseñan a hacer el buen uso de esta tecnología. Entonces, cuando hacen una investigación, los niños lo que hacen es copiar y pegar al cuaderno. No hacen un resumen, no escriben lo que han entendido de la investigación, sino solamente es copia y pegue y pues el objetivo es que los padres también eh tengan un buen uso y enseñen a los niños cómo realizar una investigación.</p> <p>Entonces Creo que uno de ellos es la tecnología en la casa, los niños no cuentan con los instrumentos tecnológicos para que ellos puedan implementar la parte de la escritura y puedan pues aplicar los juegos que los docentes les envían.</p> |

Fuente: elaboración propia (2025)

**Tabla 11***Análisis de datos por categorías:*

| Categoría                           | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aprendizaje<br/>Colaborativo</b> | <p>También es importante el trabajo colaborativo, ya que en nuestra institución trabajamos con niños de inclusión y esto hace que trabaje este trabajo grupal o colaborativo eh ayude a estos niños en su proceso y en su avance, en su aprendizaje que es un poco más lento, pero con sus compañeros logran poder avanzar eh y lograr muchas cosas más en su aprendizaje. Bueno, pronto en grado primero, yo lo trabajo.</p> <p>Bueno, otra importancia del trabajo colaborativo es lo que ellos pueden aprender porque tienen un contenido para desarrollar habilidades esenciales eh para poder también mejorar la comunicación y la resolución de problemas y el pensamiento analítico.</p> <p>Importante debido a que el ser humano por naturaleza es un ser social, aprenden a desarrollar habilidades de socialización con los compañeros para el pensamiento crítico, el desarrollo de ideas, el intercambio de conocimientos, lo cual el aprendizaje colaborativo es una herramienta pedagógica que tiene Tiene un desarrollo significativo en el desarrollo escolar de cada uno de nuestros estudiantes.</p> <p>importancia del trabajo colaborativo es lo que ellos pueden aprender porque tienen un contenido para desarrollar habilidades esenciales eh para poder también mejorar la comunicación y la resolución de problemas y el pensamiento analítico.</p> <p>el trabajo colaborativo, ya que en nuestra institución trabajamos con niños de inclusión y esto hace que trabaje este trabajo grupal o colaborativo eh ayude a estos niños en su</p> |

---

proceso y en su avance, en su aprendizaje que es un poco más lento, pero con sus compañeros logran poder avanzar eh y lograr muchas cosas más en su aprendizaje. Bueno, pronto en grado primero, yo lo trabajo.

---

Fuente: elaboración propia (2025)

### **Análisis Grupo Focal**

En primer lugar, y con respecto a la categoría: perspectivas en la enseñanza de la lectoescritura, cabe señalar que, para los docentes, los proyectos pedagógicos junto con los proyectos transversales constituyen un apoyo para abordar la lectura y escritura, con creatividad y diversión. En efecto, estas iniciativas son una herramienta potente para fortalecer estas habilidades básicas pues involucran múltiples actividades como la investigación y el debate de ideas. Adicionalmente, y desde el enfoque constructivista, los proyectos permiten que los estudiantes se conviertan en líderes de su aprendizaje.

En síntesis, los proyectos transversales son la forma más común en la cual los docentes conciben la enseñanza de la lectoescritura pues, en estas iniciativas, los educandos trabajan la comprensión lectora, la producción textual, la argumentación y la expresión oral. Adicionalmente, en estos proyectos, la lectoescritura se articula con otras áreas del saber cómo: ciencias naturales, ciencias sociales o arte, lo que permite un aprendizaje más integral y significativo.

Por otra parte, y en relación con la categoría: dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, los educadores aseguran que la familia juega un papel fundamental en el proceso. En ese sentido, el papel de los padres trasciende la lectura de cuentos infantiles en la noche e, incluye, la creación de un escenario en el cual los libros, el lenguaje y la curiosidad cuenten con un lugar privilegiado. A la par, la familia debe apoyar el proceso de alfabetización por medio de una biblioteca, juegos, palabras y conversaciones estimulantes. En resumen, los profesores consideran que parte de las dificultades de los menores tienen una raíz concreta y es la falta de

apoyo por parte de los padres, quien son los encargados de fomentar los hábitos de lectura en el hogar.

En efecto, los maestros proponen incentivar actividades en la casa como: actividades compartidas de lectura y lúdicas de palabras, para superar los obstáculos de este proceso. Igualmente, es posible incentivar el relato de historias familiares y la escritura de textos cotidianos, como la lista de compras para el mercado. Por otra parte, con respecto a la categoría, estrategias didácticas para la apropiación de la lectoescritura, el cuerpo docente de la institución seleccionada para el presente estudio señala que es necesario incentivar ambientes de aprendizaje flexible en el aula de clase, con rincones de lectura y escritura, carteles, etiquetas, calendarios y listas visibles. En ese sentido, incorporar textos funcionales, permite fomentar la motivación de los más pequeños.

A la par, otra estrategia consiste en realizar lecturas compartidas, en voz alta y de forma dialógica, como cuentos, poemas y noticias. En ese ejercicio es importante que los docentes incluyan preguntas para fomentar un análisis crítico. De forma paralela, realizar juegos lingüísticos como trabalenguas, adivinanzas, sopas de letras, crucigramas, juegos de rimas y asociaciones de palabras, constituye iniciativas que los docentes consideran muy efectivas.

De otro lado, y con respecto al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), los profesores consideran que estas plataformas transforman la manera en la cual los estudiantes desarrollan las habilidades de lectoescritura. En consecuencia, expresan que el uso de tecnología no obedece a la implementación de pantalla y, en contraste, se debe orientar al diseño de experiencias interactivas de aprendizaje que sean significativas para el estudiantado.

De forma paralela, los educadores señalan que la implementación de Recursos Educativos Digitales (RED) incrementa la motivación y el compromiso de los menores, especialmente con juegos virtuales, videos animados y aplicaciones que fomenten lectura y escritura. Por otra parte, los maestros destacan la capacidad de las herramientas digitales para fomentar el aprendizaje autónomo y personalizar el proceso de apropiación de saberes. En ese sentido, los educandos aprenden a buscar información, sintetizar ideas y expresarse en distintos formatos (audio, video, texto).

Igualmente, plataformas como *Book Creator*, *Canva* o *StoryJumper* permiten a los estudiantes crear sus propios cuentos, cómics o presentaciones. Por último, cabe señalar, según los docentes, que las TIC ofrecen recursos accesibles para estudiantes con necesidades educativas especiales, como lectores de pantalla, dictado por voz o textos adaptados.

Finalmente, los educadores señalan, en el grupo focal, que el Aprendizaje Colaborativo (AC) constituye un enfoque pedagógico, en el cual los estudiantes trabajan en grupos pequeños para lograr objetivos comunes. Por consiguiente, aseguran que la metodología implica fomentar la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la interacción, y la evaluación grupal.

En efecto, según los educadores, el AC es una estrategia poderosa para desarrollar la lectoescritura pues convierte el aula en una comunidad de aprendizaje, donde los estudiantes construyen el conocimiento juntos, se apoyan mutuamente y son protagonistas de su proceso educativo. A la par, potencia el desarrollo de estas habilidades pues, al leer y escribir en grupo, los se exponen a diferentes formas de ser y de pensar.

## SESIÓN V

### DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

En este apartado se presenta la estrategia didáctica que tiene el propósito de transformar las dinámicas convencionales que usan los educadores para la enseñanza de la lectura y la escritura en estudiantes de primaria. Por consiguiente, la iniciativa pretende fomentar una experiencia formativa que le permita a los profesores incorporar metodologías constructivistas, como el Aprendizaje Colaborativo (AC) y elementos propios de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Particularmente, se promueve la creación de Recursos Educativos Digitales (RED) a través de plataformas como *Genially*, *Wordwall* y *Educacplay*.

#### **Diseño de la Estrategia didáctica para desarrollar habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes**

##### **Paso 1 Formulación del objetivo de aprendizaje**

Objetivo: Desarrollar las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes de primaria del Colegio San Deyc S.A.S, ubicado en el municipio de Soacha (Cundinamarca, Colombia).

##### **Paso 2. Conformación de grupos heterogéneos**

Se conforman tres grupos, de tres docentes, para la implementación de la estrategia.

##### **Paso 3. Asignación de roles**

**Coordinador(a) o líder:** es la persona encargada de articular todo el trabajo del equipo. Adicionalmente, se encarga de hacer respetar los tiempos y los acuerdos.

**Relator(a):** se encarga de escribir el objetivo del grupo, los acuerdos y los resultados finales.

**Investigador (a):** recaba la información para el equipo, se encarga de buscar el contenido relevante, en fuentes de información confiable.

**Presentador (a):** se encarga de exponer la información y presentar los resultados finales.

**Evaluador (a):** es la persona encargada de dirigir la iniciativa de evaluación.

## Paso 4. Desarrollo del Trabajo Colaborativo

### Actividad rompe hielo

La orientadora de la estrategia didáctica genera una pregunta detonadora que cada educador debe responder en forma creativa: ¿Por qué considera importante incentivar la lectura y escritura en los niños de primaria? Sin embargo, como parte de la dinámica, los participantes deben responder la pregunta a partir de canciones, bailes, adivinanzas, poemas, citas de autores o coplas.

**Introducción:** por medio de una presentación en línea, la orientadora explica la importancia de la lectoescritura en los estudiantes de primaria como una herramienta alfabetización, en el sistema educativo. Estas habilidades son transversales a todas las asignaturas. Con respecto al desarrollo de habilidades de lectoescritura, en educación primaria, Condo (2019) explica que una estrategia didáctica constituye en elemento esencial para consolidar dicho objetivo. Adicionalmente, el académico hace énfasis en la lectura comprensiva como la base de los demás procesos alternos. Igualmente, Cuellar y Liendo (2019) afirman la comprensión de lectura en los menores implica múltiples habilidades de lectoescritura, como la retroalimentación frecuente, el diagnóstico, la fluidez y la interacción social.

**Primera actividad:** los docentes por equipos deben escoger una plataforma educativa digital como: *Genially*, *WordWall*, *Ecucaplay* y *Canva*, y enseñársela a todo el grupo. Con este propósito, se deben repartir los roles, según la metodología AC. Adicionalmente, en internet, deben buscar el manual de usuario y explicar las diferentes funciones de las herramientas.

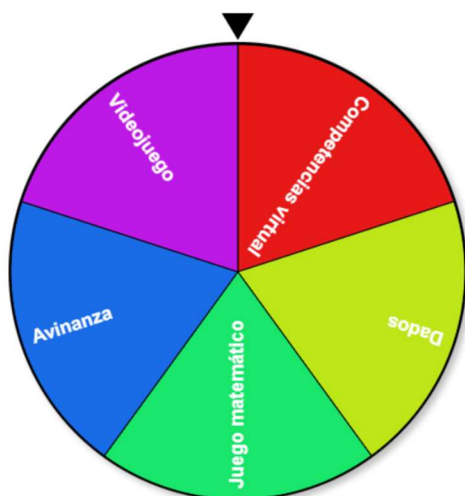
**Segunda actividad:** posteriormente, deben diseñar un Recursos Educativo Digitales (RED) para la lectoescritura en primaria y, por consiguiente, deben establecer claramente los siguientes elementos: público al cual se dirige, contenidos e interfaz. Cabe recordar que un RED constituye un elemento virtual que cuenta con el propósito de facilitar el aprendizaje.

**Tercera actividad:** acto seguido, se cambian las personas de los grupos y, en un aula de clase, los equipos deben crear una estrategia didáctica para la apropiación de la lectoescritura, con dispositivos móviles. Luego, es importante socializar y evaluar las propuestas.

**Cuarta actividad:** los docentes crearán: La Ruleta de las Sorpresas, una iniciativa virtual en la cual los estudiantes pueden seleccionar una actividad a desarrollar, lúdica e interactiva, si terminen rápidamente sus actividades escolares cotidianas.

**Figura 1**

*Ruleta de las Sorpresas*



*Nota.* La ruleta expone diferentes actividades digitales para los estudiantes. Fuente: recurso educativo elaborado en la herramienta *Flippity*.

### **Paso 5. Socialización de la propuesta**

Los educadores se reúnen en círculo y, a partir de las guías de la orientadora, empieza a exponer los productos elaborados. Con este fin, los equipos pasan al frente del aula y explican cómo desarrollaron las actividades propuestas.

### **Paso 6. Reflexión y evaluación**

Finalmente, los educadores suscitan una reflexión profunda sobre la experiencia y, de igual manera, evalúan la estrategia a partir de una matriz DOFA ¿Cuáles fueron las debilidades?, ¿cuáles las oportunidades?, ¿cuáles las fortalezas? ¿Cuáles las amenazas?

## **SESIÓN VI**

### **CONCLUSIONES**

La presente investigación se planteó como propósito central diseñar una estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo (AC) y el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), con el fin de fortalecer las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes de primaria del Colegio San Deyc S.A.S., ubicado en el municipio de Soacha, Cundinamarca. En ese orden de ideas, el proceso investigativo se estructuró en torno a un conjunto de objetivos que orientaron la ruta metodológica y que, al mismo tiempo, permitieron comprender las dinámicas, limitaciones y posibilidades presentes en el contexto escolar. A continuación, se presentan las conclusiones organizadas en torno a dichos objetivos, explicitando la forma en que fueron alcanzados.

En primer lugar, el objetivo de explorar, desde una perspectiva cualitativa, los conocimientos, percepciones y necesidades de los docentes en relación con la enseñanza de la lectoescritura, el uso de las TIC y la metodología de AC, permitió constatar que los maestros poseen un bagaje conceptual suficiente en torno a la temática, lo que se traduce en un conocimiento teórico amplio sobre la importancia de la lectura y la escritura en la formación de los estudiantes, así como en la utilidad de las herramientas tecnológicas para potenciar estos procesos. Sin embargo, en efecto, se evidenció una dificultad para trasladar tales conocimientos a la práctica pedagógica, lo que se debe a factores contextuales como la falta de recursos en los hogares de los estudiantes, la insuficiencia de dispositivos tecnológicos en la institución y las limitaciones en la capacitación docente. Esta conclusión muestra, por un lado, una necesidad urgente de formación continua, y por otro, un gran potencial de innovación, ya que los maestros manifiestan disposición y apertura para mejorar sus prácticas y vincular las TIC en escenarios de aprendizaje colaborativo.

Del mismo modo, al abordar el segundo objetivo, relacionado con la comprensión de las prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura, implementadas por los docentes, se encontró que estas se caracterizan, en gran medida, por metodologías tradicionales centradas en la repetición y la copia, lo cual limita el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes. Sin embargo, en ese mismo proceso se evidenció que los docentes procuran ajustar sus estrategias a la realidad del contexto en el que se encuentran, pues el colegio está ubicado en una zona de

bajos recursos donde los niños, en su mayoría, no cuentan con acceso a dispositivos tecnológicos en el hogar. Esta situación obliga a los maestros a utilizar recursos convencionales y actividades más sencillas, aunque con un marcado interés en garantizar que los estudiantes logren aprendizajes básicos en lectura y escritura. En ese sentido, se concluye que la innovación pedagógica debe contemplar no solo la disponibilidad de tecnologías, sino también la creación de estrategias adaptadas a las condiciones reales de la comunidad educativa, de tal manera que los avances no resulten descontextualizados o de difícil sostenibilidad.

En relación con el tercer objetivo, orientado al diseño y aplicación de una estrategia didáctica que integrara el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC, se logró elaborar una propuesta estructurada en actividades que combinan dinámicas grupales, procesos de reflexión conjunta y la utilización de recursos digitales. Esta estrategia buscó, por un lado, que los docentes vivieran en primera persona los beneficios del trabajo colaborativo y, por otro, que incorporaran las herramientas tecnológicas disponibles en la institución educativa. En efecto, se pudo comprobar que las actividades diseñadas no solo transforman la enseñanza tradicional en experiencias más activas y participativas, sino que además generan un aprendizaje más profundo y significativo tanto para los estudiantes como para los mismos docentes, quienes comenzaron a visualizar nuevas posibilidades metodológicas y a replantear su quehacer pedagógico. En este orden de ideas, se concluye que la estrategia propuesta tiene un alto grado de aplicabilidad y, además, constituye un modelo replicable en otros contextos con características similares.

Por último, en cuanto al cuarto objetivo, enfocado en analizar los efectos de la estrategia sobre las prácticas docentes y el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes, se pudo constatar que la combinación de dinámicas colaborativas con herramientas tecnológicas fomenta un ambiente de aprendizaje más motivador e inclusivo. Los docentes manifestaron que la estrategia les permitió reflexionar sobre sus limitaciones y reconocer la importancia de actualizarse permanentemente para responder a los desafíos del siglo XXI. De igual manera, se observó que los estudiantes respondieron de manera positiva a las actividades mediadas por TIC, mostrando un mayor interés por la lectura y la escritura, así como una disposición más activa hacia la construcción del conocimiento en equipo. En efecto, estas evidencias permiten afirmar que la integración de las TIC en procesos de enseñanza colaborativa contribuye no solo al mejoramiento

de las competencias lectoras y escritoras, sino también al fortalecimiento de la motivación y la participación estudiantil, lo que redundará en una mejora de la calidad educativa.

En síntesis, se puede afirmar que la investigación alcanzó satisfactoriamente sus objetivos, demostrando que el diseño de una estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC representa un aporte sustantivo para transformar la enseñanza de la lectoescritura en contextos de educación primaria. Del mismo modo, se evidenció que este tipo de iniciativas contribuyen al desarrollo profesional docente, al fomento de prácticas pedagógicas más inclusivas y participativas, y al mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes. En ese sentido, la investigación no solo responde a las necesidades inmediatas del contexto estudiado, sino que también abre nuevas perspectivas para el diseño de políticas institucionales que impulsen la formación docente y la integración efectiva de las TIC en el aula, como parte de un proyecto más amplio de innovación educativa.

## RECOMENDACIONES

A partir de los resultados obtenidos en la investigación y de las conclusiones anteriormente expuestas, se plantean un conjunto de recomendaciones orientadas a fortalecer la enseñanza de la lectoescritura en la institución objeto de estudio. Dichas recomendaciones no solo buscan consolidar los avances alcanzados, sino también garantizar la sostenibilidad de las prácticas innovadoras y su impacto en el desarrollo académico y formativo de los estudiantes.

En primer lugar, se recomienda la actualización continua de los docentes en competencias digitales. En efecto, la investigación demostró que, aunque los maestros poseen conocimientos generales acerca de las TIC, carecen de la formación práctica necesaria para incorporarlas de manera eficaz en el proceso de enseñanza. Por ello, resulta imprescindible promover espacios permanentes de capacitación en los que se aborden tanto las herramientas tecnológicas básicas (como procesadores de texto, plataformas de aprendizaje y recursos interactivos) como aquellas de mayor potencial pedagógico, tales como *softwares* educativos especializados, aplicaciones móviles y entornos digitales de colaboración. Estos espacios de formación deberían ser de carácter práctico, reflexivo y contextualizado, de manera que los docentes puedan integrar lo aprendido en su planificación curricular y, al mismo tiempo, reconocer la pertinencia de las TIC para la enseñanza de la lectoescritura en su propio contexto.

Del mismo modo, se recomienda la integración curricular explícita del uso de TIC y del Aprendizaje Colaborativo en el área de lengua castellana y comprensión lectora. En ese orden de ideas, es necesario que los planes de estudio contemplen actividades en las que los estudiantes trabajen en equipo utilizando recursos digitales, de modo que la lectoescritura no se reduzca a un ejercicio individual, sino que se convierta en un proceso compartido en el que la tecnología actúe como mediadora del aprendizaje. Para ello, se sugiere incluir en los planeadores de clase un apartado específico en el que el docente detalle las actividades colaborativas que llevará a cabo y las herramientas digitales que utilizará. Esto permitirá que la planificación se convierta en una guía práctica y que, al mismo tiempo, se haga un seguimiento institucional del uso pedagógico de las TIC.

Otra recomendación relevante consiste en el fortalecimiento de la infraestructura tecnológica de la institución educativa. Se constató que la carencia de equipos suficientes limita la posibilidad de que los estudiantes y docentes hagan un uso regular de las TIC en las clases de lectoescritura. Por tanto, se sugiere la adquisición y actualización de dispositivos como computadores, tabletas y proyectores, así como la mejora de la conectividad en la institución. Igualmente, se recomienda organizar los horarios de uso de la sala de sistemas de manera que las clases de español y lectoescritura también tengan acceso a este recurso, y no se limiten únicamente a las áreas de tecnología. De este modo, se ampliará la posibilidad de que las actividades propuestas en la estrategia puedan ser implementadas con mayor frecuencia y continuidad.

En paralelo, es fundamental involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza de la lectoescritura mediada por TIC. La investigación reveló que, en muchos hogares, los estudiantes no cuentan con dispositivos o carecen de acompañamiento para utilizarlos con fines educativos. En consecuencia, se recomienda la organización de talleres dirigidos a padres de familia en los que se explique la importancia de apoyar a sus hijos en la lectura y escritura, así como la necesidad de supervisar el uso de las tecnologías en el hogar. Estos espacios formativos también pueden servir para enseñar a los padres nociones básicas sobre el manejo de computadores, internet y recursos digitales, con el propósito de que puedan guiar a sus hijos en la realización de tareas y actividades académicas. En efecto, la participación activa de las familias resulta determinante para garantizar que los procesos de aprendizaje desarrollados en la escuela tengan continuidad en el hogar.

Simultáneamente, se sugiere que la institución implemente mecanismos de evaluación y seguimiento de la estrategia diseñada. En ese sentido, sería pertinente establecer indicadores de progreso en comprensión lectora y producción escrita, así como llevar registros periódicos sobre los cambios en las prácticas pedagógicas de los docentes. Esta evaluación continua permitirá ajustar las actividades propuestas, identificar fortalezas y debilidades, y garantizar que la estrategia evolucione en concordancia con las necesidades reales de los estudiantes y docentes. De igual manera, este proceso contribuirá a consolidar una cultura institucional de innovación y mejora continua.

Finalmente, se recomienda que la institución incorpore la propuesta dentro de sus proyectos pedagógicos institucionales. En ese orden de ideas, es necesario que uno de los proyectos transversales esté dedicado específicamente a la enseñanza de la lectoescritura mediada por TIC y aprendizaje colaborativo. Este proyecto debería incluir la planificación de actividades colectivas, la integración de recursos tecnológicos y la socialización de experiencias y logros alcanzados. De este modo, se asegurará no solo la sostenibilidad de la propuesta en el tiempo, sino también su replicabilidad en otros grados y contextos educativos.

En síntesis, las recomendaciones planteadas tienen como propósito consolidar la transformación de las prácticas docentes en torno a la lectoescritura, garantizando que la integración de las TIC y del Aprendizaje Colaborativo no sea un ejercicio aislado, sino un proceso sistemático, reflexivo y participativo. La suma de esfuerzos entre docentes, directivos, estudiantes y familias permitirá avanzar hacia una educación más inclusiva, significativa y acorde con las demandas de la sociedad contemporánea, en la que la tecnología se convierte en aliada fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas.

### Referencias Bibliográficas

- Andrade-Calderón, P., Stone, R., y Vijil, J. (2020). ¿Cómo se está formando al cuerpo docente centroamericano para enseñar la lectoescritura inicial? Aportes de una investigación regional a partir de cinco estudios de caso. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 20(2), 1–33. <https://doi.org/10.15517/aie.v20i2.41588>
- Alejo, M., y Osorio, B. A. (2016). El informante como persona clave en la investigación cualitativa. *Gaceta de Pedagogía*, (35), 74-85. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas.
- Arias Sánchez, R. E. (2022). Algunos apuntes sobre los grupos focales en la investigación cualitativa. *Revista de Investigación e Innovación Científica y Tecnológica*, 2(1), 20–28. <https://doi.org/10.54556/gnosiswisdom.v2i1.27>
- Bautista, S., y Méndez de Cuéllar, M. (2015). Prácticas de lectura y escritura mediadas por las TIC en contextos educativos rurales. *Revista Científica Guillermo de Ockham*, 13(1), 97-107. Universidad de San Buenaventura Cali. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105342821009>
- Babativa, H., Rubiano, P. A., Velásquez, T., González, J., Vega, M., & Gaona, N. (2024). La entrevista semiestructurada: una herramienta pertinente en la percepción de valores sociales para la vida. *Revista Lasallista de Investigación*, 21(1), 92–107. <https://doi.org/10.22507/rli.v21n1a5>
- Barbosa Peña, R. J., y Buitrago Ramírez, M. (2023). Propuesta pedagógica: la lectura y la escritura son un mundo de aventura. En VII Simposio Internacional de Formación de Educadores (Sifored 2023). *Diálogos intergeneracionales para afrontar los desafíos de la innovación educativa en el siglo XXI* (pp. 1–15). Universidad Antonio Nariño. <https://revistas.uan.edu.co/index.php/sifored/article/view/1681/1287>
- Cabrera Berbeo, L. (2019). *Uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Educación Inicial* [Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. Nombre del repositorio o enlace si está disponible en línea.

Congreso de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación. Diario Oficial No. 41.214.  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

Congreso de Colombia. (2023). Ley 2294 de 2023. Por la cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026: Colombia potencia mundial de la vida. Diario Oficial No. 52.523.  
<https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/LEY%202294%20DEL%2019%20DE%20MAYO%20DE%202023.pdf>

Corona Lisboa, J. L. (2018). Investigación cualitativa: fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos. Vivat Academia. *Revista de Comunicación*, 144, 69-76.  
<https://doi.org/10.15178/va.2018.144.69-76>

Coronado Díaz, J. H., Pérez Rivas, H. L., Rincón Villar, D. Y., y Santos, M. A. (2022). Uso del podcast como estrategia didáctica para promover la escritura creativa en los educandos de grado 5° de la I. E. San Luis, sede Unión Matoso, municipio San José de Uré, Córdoba (Trabajo de grado, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena). Universidad de Cartagena  
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/0c86b766-4b2b-4eb0-ad67-7dc324aa0b93/content>

Bandrés, I.O., y Sisamón, A.M. (2021). Exploración de la relación entre la alfabetización familiar, las TIC y la competencia lectoescritora / Exploring the relationship between family literacy, ICT and literacy skills.  
<https://www.semanticscholar.org/paper/Exploraci%C3%B3n-de-la-relaci%C3%B3n-entre-la-alfabetizaci%C3%B3n-Bandr%C3%A9s-Sisam%C3%B3n/21c3b3cee4fd7ef5c1fee1754fdad8156446e1dc>

Ballestas Camacho, R. (2015). Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria. *Revista de Psicología Universidad de Antioquia*, 7(2), 67-83. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-32612015000200005&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-32612015000200005&script=sci_arttext)

- Barbosa Peña, R. J., y Buitrago Ramírez, M. (2023). Incidencia de la lectoescritura en la calidad de textos narrativos: una revisión sistemática. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 7211-7235. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i4.7470](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7470)
- Caicedo Andrade, R.R. (2024). Formación docente y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en básica elemental y media. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*. <https://editorialalema.org/index.php/pentaciencias/article/view/1061>
- Castells, M. (1997). *La era de la información: Economía, sociedad y cultura*. Vol. 1: La sociedad red. Alianza Editorial.
- Departamento Nacional de Planeación (DNP). (2019). Documento CONPES 3975: Política Nacional para la Transformación Digital e Inteligencia Artificial. <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/3975.pdf>
- Dahua Robelly, J. E., y Baño Mena, M. L. (2024). Propuesta de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la carrera de tecnología en desarrollo infantil del Instituto Superior Tecnológico Martha Bucaram de Roldós. Lago Agrio, Sucumbios, Ecuador. *Polo del Conocimiento*, 9(1), 2301-2328. <https://doi.org/10.23857/pc.v9i1>
- Estrategias Pedagógicas de Lectoescritura Implementadas en la Básica Primaria en América Latina: Revisión de la Literatura. *Saber ser* vol 1, No. 1, pp. 75-88 <https://doi.org/10.35997/saberser.v1i13>
- Freire, P. (2006). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI.
- García-Valcárcel, A., Basilotta, V., y López, C. (2014). Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el aula de Primaria y Secundaria. *Comunicar*, 21(42), 65-74. <https://doi.org/10.3916/C42-2014-06>
- Gonzales Alarcón, O., Pérez G., B.R., y Hernández Suárez, C.A. (2024). Efectividad de los Recursos Educativos Digitales en la Enseñanza de la Lectoescritura en Colombia. *Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica*. <https://www.semanticscholar.org/paper/Efectividad-de-los-Recursos-Educativos->

[Digitales-en-Alarc%C3%B3n-](#)

[BorisR.P%C3%A9rez/e65abfd38cb758f5a124c7b0b18e8f4c9c32e673](#)

González Barragán, L. M., Montilla Ramírez, A. R., y Muñoz Restrepo, D. F. (2020). **Uso de las TIC en el proceso de lectoescritura**. Corporación Universitaria Adventista, Facultad de Educación. Medellín, Colombia.

<https://repository.unac.edu.co/bitstream/handle/11254/1040/PROYECTO%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Henao Álvarez, O. (2006). Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lecto-escritura. *Revista Educación y Pedagogía*, 18(44), 71-87. Universidad de Antioquia.

[https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3056/1/HenaoOctavio\\_2006\\_Evidenciasinvestigacionimpacto.pdf](https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3056/1/HenaoOctavio_2006_Evidenciasinvestigacionimpacto.pdf)

Hernández-Sampieri, R. y Mendoza- Torres, C. Las Rutas Cuantitativa, Cualitativa y Mixta. Mc Graw Hill.

Hernández Rivera, B. Y., y Quiñonez Espinel, A. (2023). *Afianzamiento de la lectoescritura a través de las TIC: Tradición oral y unidad didáctica en Genially para estudiantes del grupo 601 de la Institución Educativa Departamental Santa Gemma de Galgani, Caparrapí - Cundinamarca*. Universidad de Cartagena.

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/c2e5989c-c9e2-4fcf-913a-d0cc977ef8d6/content>

Lizcano-Dallos, A. R., Barbosa-Chacón, J. W., y Villamizar-Escobar, J. D. (2019). Aprendizaje colaborativo con apoyo en TIC: concepto, metodología y recursos. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 12(24), 5-24.

<https://doi.org/10.11144/Javeriana.m12-24.acat>

Loza Cruz, J.A. (2022). Aplicación del uso de las tecnologías de información y comunicación (tic) como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en alumnos de primaria. *Tesla Revista Científica*.

<https://www.semanticscholar.org/reader/740c3add7174fc37c1e8e9faff4aa4407aad97d2>

- López Valdez, J. M., y García Pineda, E. (2024). Metodologías globalizadoras para la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Científica de Salud y Desarrollo Humano*, 5(4), 449–481. <https://doi.org/10.61368/r.s.d.h.v5i4.373>
- Llanos Mosquera, J.M., Hidalgo Suarez, C.G., y Bucheli Guerrero, V.A. (2021). Una revisión sistemática sobre aula invertida y aprendizaje colaborativo apoyados en inteligencia artificial para el aprendizaje de programación. *Tecnura*. <https://www.semanticscholar.org/reader/57fd7e07c44b5c4ab974c32a681782548eebc2ee>
- Martínez Ruiz, W. L. (2024). Enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura durante la pandemia del Covid-19: Una revisión sistemática de la literatura (2020-2023). *Revista Perspectivas*, 9(24), 148–173. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.perspectivas.9.24.2024.148-173>
- Ministerio de Educación Nacional (2016) Derechos Básicos de Aprendizaje para grado Tercero en Lenguaje. [https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/DBA\\_Lenguaje.pdf](https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/DBA_Lenguaje.pdf)
- Miranda Martínez, A., Bohórquez Córdoba, K. D., Múnera Melguizo, N. A., y Álvarez Rodríguez, Y. A. (2022). Fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura a través de propuestas didácticas mediadas por las TIC. <https://revistas.uco.edu.co/index.php/kenosis/article/view/563/559>
- Montero Ramírez, I. S., Briones Suárez, K. B., Rocafuerte Cleonares, A. L., y Dután Puchi, A. P. (2024). Estrategias educativas y su influencia en el desarrollo de la lectoescritura: Análisis de la técnica del dictado en la educación primaria. *Imaginario Social*, 7(3), 336-347. <http://revista-imaginariosocial.com/index.php/es/index>
- Morales Londoño, F.D. (2018). La calidad de los procesos de enseñanza de la lectoescritura en Colombia: entre concepciones y prácticas. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/61>

- Moya Arnez, J. J. (2022). Estrategia didáctica para la comprensión de textos literarios en el nivel primario. *Alternancia – Revista de Educación e Investigación*, 4(7), 58-72. <https://www.revistaalternancia.org>
- Nazareno, G., Tapia, E., y Tapia, Y. (2022). Estrategia didáctica para la resolución de problemas matemáticos. <https://www.semanticscholar.org/paper/Estrategia-did%C3%A1ctica-para-la-resoluci%C3%B3n-de-Nazareno-Tapia/c13169a5221e04b502f19bfc22dcca83670fd3cb>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2017). *Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Objetivos de aprendizaje*. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247444>
- Peñata Rhenals, M. I., Campo Peña, L. E., y Garavito Campillo, E. (2024). Estrategias de enseñanzas para el mejoramiento de la lectoescritura en los niños. *Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 8925-8931. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i3.12048](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12048)
- Pineda, A. (2022). *Dificultades de aprendizaje en la escritura en educación primaria* [Trabajo de grado de maestría, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TGM/article/view/541/516>
- Restrepo Peña, M. I., y Carmona Ramírez, L. H. (2024). Influencia de las disfunciones estructurales y funcionales de la familia en el proceso lectoescritor con estudiantes de primaria. *Ciencia y Reflexión - Revista Científica Multidisciplinaria*, 3(2), 675-702. <https://doi.org/10.70747/cr.v3i2.59>
- Rozo Rojas, M. Z. (2024). La práctica pedagógica de la docente orientada al desarrollo de la escritura creativa de los estudiantes de básica primaria (Tesis doctoral). Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”, Venezuela. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1160/1037>

- Salas-Flores, L.O., Rojas Espinoza, B.I., Pinedo Paz, M.A., y Vega Vilca, C.S. (2024). TIC y el aprendizaje colaborativo en la educación superior: *Una revisión sistemática*. Revista Tribunal. <https://revistatribunal.org/index.php/tribunal/article/view/273>
- Tolozá, L. M. (2022). *Guía didáctica para optimizar la escritura en niños de educación primaria*. *Dialéctica*, 1(20), 142-160. <https://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialectica/article/view/1653>
- UNESCO. (2005). *Hacia las sociedades del conocimiento*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).
- Vázquez, D.A., Hernández, M.I., y Polo, F.C. (2015). Marco teórico y metodológico para la validación cualitativa de un modelo explicativo de la responsabilidad social en sociedades cooperativas. *Revista de Estudios Cooperativos*, 118, 86-121. <https://pdfs.semanticscholar.org/557a/0608063320cae9f1a10f324e830fb67e39cf.pdf>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Walker Janzen, W. (2022). Una síntesis crítica mínima de las portaciones de los paradigmas interpretativo y sociocrítico a la investigación educacional. *Enfoques*, 34(2). Universidad Adventista del Plata. <https://doi.org/10.56487/enfoques.v34i2.1058>

## **Anexos**

### **Anexo A. Primer validador**

Estimado Experto(a):

Reciba un cordial saludo.

Le solicito su valiosa colaboración como experto(a) para validar el instrumento de recolección de datos de la investigación: **Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercero de primaria.**

Sus observaciones garantizarán la alineación de una entrevista semiestructurada y un grupo focal con los objetivos, variables e indicadores del estudio, fundamentando su rigor metodológico. Agradeceré sus aportes para optimizar el instrumento hasta lograr su versión definitiva, asegurando su pertinencia y claridad.

Agradezco de antemano su disposición para contribuir a este proceso académico.

**Anexos:**

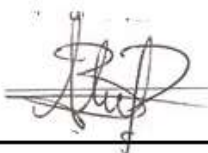
- 1.- Acta de Validación
- 2.- Título de la investigación, objetivos de la investigación
- 3.- Entrevista Semiestructurada
- 4.- Grupo focal
6. -Evaluación del Experto

## ACTA DE VALIDACIÓN

Yo, Alida Bazó, titular de la cédula de identidad N° 11493726, certifico haber revisado los instrumentos de investigación, un grupo focal y una entrevista semiestructurada, para el estudio: Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercero de primaria.

Este instrumento forma parte del trabajo de grado requerido para optar al título de Magíster en Innovaciones Educativas.

En la ciudad de San Cristóbal, a los 21 días de julio de 2025.



Firma del Validador  
C.I.11493726

**I.- Identificación del Experto:**

Institución u Organismo donde trabaja: UPEL-IPRGR

Título de Pregrado: Ingeniero en Sistemas

Título de Postgrado: Doctora en Innovaciones Educativas

**II.- Título de la Investigación: Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercero de primaria.****III.- Objetivos de la Investigación****Objetivos de Estudio****Objetivo general**

Implementar una estrategia didáctica, basada en el aprendizaje colaborativo y el uso de Cundinamarca, Colombia).

**Objetivos específicos**

1. Explorar, desde una perspectiva cualitativa, los conocimientos, percepciones y necesidades de los docentes de primaria en torno a la enseñanza de la lectoescritura, el uso de las TIC y la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC).
2. Comprender, a través de técnicas cualitativas, las prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura implementadas por los docentes de primaria en el Colegio San Deyc S.A.S.
3. Diseñar y aplicar una estrategia de formación docente, basado en la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC) y el uso de las TIC, para fortalecer las habilidades de enseñanza de la lectoescritura.
4. Analizar los efectos de la estrategia en las prácticas docentes de enseñanza de la lectoescritura y el desarrollo de habilidades en estudiantes de primaria.

## **ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES ENTORNO A LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA**

### **Estimado(a) docente:**

Su participación en esta entrevista semiestructurada es fundamental para explorar, desde una perspectiva cualitativa, sus conocimientos, percepciones y necesidades en torno a la enseñanza de la lectoescritura, el uso de las TIC y la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC).

### **Entrevista Semiestructurada para Explorar las Percepciones, Necesidades y Conocimiento de los Docentes de Primaria sobre la Enseñanza de la Lectoescritura**

#### **Bloque 1: Conocimientos y Percepciones sobre la Enseñanza de la Lectoescritura**

1. ¿Cómo definiría usted la lectoescritura y cuál es su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primaria?
2. ¿Cuáles considera que son los principales desafíos y dificultades que enfrentan los estudiantes de primaria en el desarrollo de habilidades de lectoescritura?
3. ¿Qué estrategias y recursos didácticos utiliza actualmente para enseñar lectoescritura en sus clases?
4. ¿Considera que su formación y conocimientos sobre la enseñanza de la lectoescritura son suficientes? ¿Qué aspectos cree que necesitaría fortalecer?

#### **Bloque 2: Uso de las TIC en la Enseñanza de la Lectoescritura**

5. ¿Qué experiencia tiene en el uso de las TIC (tecnologías de la información y comunicación) para la enseñanza de la lectoescritura?
6. ¿Considera que las TIC pueden aportar al desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de primaria? ¿De qué manera?
7. ¿Qué tipo de recursos o herramientas tecnológicas ha utilizado o le gustaría utilizar en sus clases de lectoescritura?
8. ¿Qué dificultades o limitaciones ha enfrentado en el uso de las TIC para la enseñanza de la lectoescritura?

### **Bloque 3: Metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC)**

9. ¿Está familiarizado/a con la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC)? ¿Qué conoce sobre ella?
10. ¿Considera que el Aprendizaje Colaborativo puede ser una estrategia efectiva para desarrollar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de primaria? ¿Por qué?
11. ¿Ha implementado actividades de Aprendizaje Colaborativo en sus clases de lectoescritura? ¿Cuáles han sido sus experiencias y resultados?
12. ¿Qué necesidades de formación o apoyo identifica para implementar el Aprendizaje Colaborativo en la enseñanza de la lectoescritura?

### **Grupo focal**

#### **Estimado(a) docente:**

Su participación en este grupo focal es fundamental debido a que este instrumento de investigación busca **comprender las prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura implementadas por los docentes de primaria en el Colegio San Deyc S.A.S.**

#### **Preguntas guía:**

1. **¿Cómo describirían sus prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura en el aula?** (Metodologías utilizadas, recursos y materiales didácticos, actividades y estrategias implementadas)
2. **¿Qué desafíos enfrentan en la enseñanza de la lectoescritura?**  
(Dificultades de los estudiantes  
Limitaciones en la formación docente  
Recursos y herramientas disponibles)
3. **¿Cómo integran las TIC en sus prácticas de enseñanza de la lectoescritura?**  
Herramientas digitales utilizadas  
Nivel de conocimiento y habilidades en el uso de TIC  
Barreras para la integración de las TIC
4. **¿Qué opinan sobre la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC) y su potencial para la enseñanza de la lectoescritura?**  
Experiencias previas con AC  
Percepción sobre los beneficios y desafíos del AC

Disposición para implementar AC en sus prácticas

**5. ¿Qué necesidades de formación y apoyo identifican para mejorar sus prácticas de enseñanza de la lectoescritura?**

Áreas de mejora

Estrategias de desarrollo profesional

Recursos y herramientas de apoyo requeridos

Duración estimada: 60-90 minutos

Registro: Grabación de audio y/o video, con consentimiento de los participantes.

## **Anexo B. Segundo validador**

Estimado Experto(a):

Reciba un cordial saludo.

Le solicito su valiosa colaboración como experto(a) para validar el instrumento de recolección de datos de la investigación: **Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercero de primaria.**

Sus observaciones garantizarán la alineación de una entrevista semiestructurada y un grupo focal con los objetivos, variables e indicadores del estudio, fundamentando su rigor metodológico. Agradeceré sus aportes para optimizar el instrumento hasta lograr su versión definitiva, asegurando su pertinencia y claridad.

Agradezco de antemano su disposición para contribuir a este proceso académico.

### **Anexos:**

- 1.- Acta de Validación
- 2.- Título de la investigación, objetivos de la investigación
- 3.- Entrevista Semiestructurada
- 4.- Grupo focal
6. -Evaluación del Experto

## ACTA DE VALIDACIÓN

Yo, Andrés Sánchez Rosal, titular de la cédula de identidad N° 11108939, certifico haber revisado los instrumentos de investigación, un grupo focal y una entrevista semiestructurada, para el estudio: **Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercero de primaria.**

Este instrumento forma parte del trabajo de grado requerido para optar al título de Magíster en Innovaciones Educativas.

En la ciudad de \_\_\_\_julio\_\_\_\_\_, a los \_\_22\_\_ días de julio de 2025.

---

**Firma del Validador**  
**C.I.**

**I.- Identificación del Experto:**

Institución u Organismo donde trabaja: Universidad Pedagógica Experimental Libertador

---

Título de Pregrado: Licenciado en educación Mención Matemática e Informática

---

Título de Postgrado: Doctor en Educacion

---

**II.- Título de la Investigación: Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Colaborativo y el uso de las TIC para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercero de primaria.**

**III.- Objetivos de la Investigación****Objetivos de Estudio****Objetivo general**

Implementar una estrategia didáctica, basada en el aprendizaje colaborativo y el uso de Cundinamarca, Colombia).

**Objetivos específicos**

1. Explorar, desde una perspectiva cualitativa, los conocimientos, percepciones y necesidades de los docentes de primaria en torno a la enseñanza de la lectoescritura, el uso de las TIC y la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC).
2. Comprender, a través de técnicas cualitativas, las prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura implementadas por los docentes de primaria en el Colegio San Deyc S.A.S.
3. Diseñar y aplicar una estrategia de formación docente, basado en la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC) y el uso de las TIC, para fortalecer las habilidades de enseñanza de la lectoescritura.
4. Analizar los efectos de la estrategia en las prácticas docentes de enseñanza de la lectoescritura y el desarrollo de habilidades en estudiantes de primaria.

## **ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES ENTORNO A LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA**

### **Estimado(a) docente:**

Su participación en esta entrevista semiestructurada es fundamental para explorar, desde una perspectiva cualitativa, sus conocimientos, percepciones y necesidades en torno a la enseñanza de la lectoescritura, el uso de las TIC y la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC).

### **Entrevista Semiestructurada para Explorar las Percepciones, Necesidades y Conocimiento de los Docentes de Primaria sobre la Enseñanza de la Lectoescritura**

#### **Bloque 1: Conocimientos y Percepciones sobre la Enseñanza de la Lectoescritura**

1. ¿Cómo definiría usted la lectoescritura y cuál es su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primaria?
2. ¿Cuáles considera que son los principales desafíos y dificultades que enfrentan los estudiantes de primaria en el desarrollo de habilidades de lectoescritura?
3. ¿Qué estrategias y recursos didácticos utiliza actualmente para enseñar lectoescritura en sus clases?
4. ¿Considera que su formación y conocimientos sobre la enseñanza de la lectoescritura son suficientes? ¿Qué aspectos cree que necesitaría fortalecer?

#### **Bloque 2: Uso de las TIC en la Enseñanza de la Lectoescritura**

5. ¿Qué experiencia tiene en el uso de las TIC (tecnologías de la información y comunicación) para la enseñanza de la lectoescritura?
6. ¿Considera que las TIC pueden aportar al desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de primaria? ¿De qué manera?
7. ¿Qué tipo de recursos o herramientas tecnológicas ha utilizado o le gustaría utilizar en sus clases de lectoescritura? ¿Cuál sería el papel de esos recursos en el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura?
8. ¿Qué dificultades o limitaciones ha enfrentado en el uso de las TIC para la enseñanza de la lectoescritura?

### **Bloque 3: Metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC)**

9. ¿Está familiarizado/a con la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC)? ¿Qué conoce sobre ella? ¿Cuál ha sido su experiencia docente con la aplicación de este método?
10. ¿Considera que el Aprendizaje Colaborativo puede ser una estrategia efectiva para desarrollar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de primaria? ¿Por qué?
11. ¿Ha implementado actividades de Aprendizaje Colaborativo en sus clases de lectoescritura? ¿Cuáles han sido sus experiencias y resultados?
12. ¿Qué necesidades de formación o apoyo identifica para implementar el Aprendizaje Colaborativo en la enseñanza de la lectoescritura?

### **Grupo focal**

#### **Estimado(a) docente:**

Su participación en este grupo focal es fundamental debido a que este instrumento de investigación busca **comprender las prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura implementadas por los docentes de primaria en el Colegio San Deyc S.A.S.**

#### **Preguntas guía:**

6. **¿Cómo describirían sus prácticas actuales de enseñanza de la lectoescritura en el aula?** (Metodologías utilizadas, recursos y materiales didácticos, actividades y estrategias implementadas)
7. **¿Qué desafíos enfrentan en la enseñanza de la lectoescritura?**  
 (Dificultades de los estudiantes  
 Limitaciones en la formación docente  
 Recursos y herramientas disponibles)
8. **¿Cómo integran las TIC en sus prácticas de enseñanza de la lectoescritura?**  
 Herramientas digitales utilizadas  
 Nivel de conocimiento y habilidades en el uso de TIC  
 Barreras para la integración de las TIC)
9. **¿Qué opinan sobre la metodología de Aprendizaje Colaborativo (AC) y su potencial para la enseñanza de la lectoescritura?**  
 Experiencias previas con AC

Percepción sobre los beneficios y desafíos del AC

Disposición para implementar AC en sus prácticas

**10. ¿Qué necesidades de formación y apoyo identifican para mejorar sus prácticas de enseñanza de la lectoescritura?**

Áreas de mejora

Estrategias de desarrollo profesional

Recursos y herramientas de apoyo requeridos

Duración estimada: 60-90 minutos

Registro: Grabación de audio y/o video, con consentimiento de los participantes.