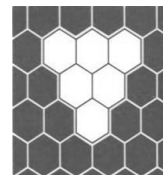


REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FOMENTAR EL HÁBITO DE
LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL 3ER GRADO DE LA UNIDAD
EDUCATIVA MUNICIPAL “GENERAL JOSÉ ANTONIO PÁEZ”**

**Proyecto del Trabajo de Grado para optar al Grado de Magíster en
Educación Mención Estrategias de Aprendizaje**

Tutor: Prof. Carlos Calderón

Autora: Yajaira Suárez

C.I. 14.460.548

La Urbina, enero de 2014

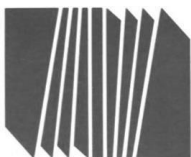
ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente hago constar que he leído el proyecto de Trabajo de Grado, presentado por la ciudadana Yajaira Suárez, para optar al Grado de Magíster en Educación Mención Estrategias de Aprendizaje, cuyo título tentativo es ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FOMENTAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL 3ER GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL “GENERAL JOSÉ ANTONIO PÁEZ”; y que acepto asesorar al estudiante, en calidad de Tutor, durante la etapa de desarrollo del Trabajo hasta su presentación y evaluación.

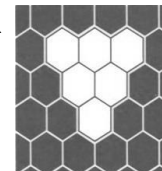
En la ciudad de Caracas, a los 27 días del mes de enero de 2014.

Prof. Carlos Calderón

C. I. 5.025.112



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ
Maestría en Educación Mención Estrategias de Aprendizaje



CRONOGRAMA DE PARA LA TUTORÍA ACADÉMICA

Período Académico: 2013-2

Subprograma: Maestría en Educación

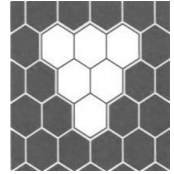
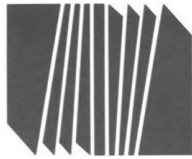
Tutor: Enrique Calderón Gómez

C.I: 5.025.112

Estudiante: Yajaira Suárez

C.I: 14.460.548

SEM Y FECHAS	ACTIVIDADES PRESENCIALES Y/O VIRTUALES
1 Semana Del 1 al 5 de Julio 2013	Reunión inicial. Entrevista con el tutor. Entrega y revisión del ATG. Acuerdos para las tutorías
2 Semanas Del 8 al 19 de Julio 2013	Revisión Documental. Entrega en borrador de la conceptualización de la problemática a estudiar. Observaciones y Recomendaciones
4 Semanas Del 22 al 31 de Julio 2013 Del 1 al 23 de Agosto 2013	SECCIÓN I. EL PROBLEMA - Planteamiento del Problema - Objetivos de la Investigación Asesoría, Asignación de lecturas, planificación de la próxima asesoría.
1 Semana Del 26 al 30 de Agosto 2013	SECCIÓN I. EL PROBLEMA - Justificación de la investigación- Asesorías, registro de avances, planificación de la próxima asesoría.
4 Semanas Del 2 al 30 de Septiembre Del 1 al 11 de Octubre 2013	SECCIÓN II. MARCO REFERENCIAL - Antecedentes de la Investigación, - Bases Teóricas y Conceptuales Asesorías, registro de avances, planificación de la próxima asesoría.
2 Semanas Del 14 al 25 de Octubre 2013	SECCIÓN III. METODOLOGÍA - Enfoque, tipo de estudio y diseño de la investigación Asesorías, registro de avances, planificación de la próxima asesoría.
3 Semanas Del 4 al 29 de Noviembre 2013	SECCIÓN III. METODOLOGÍA - Población y muestra, - Variables, - Técnicas e Instrumentos Asesorías, registro de avances, planificación de la próxima asesoría.
2 Semanas Del 2 al 16 de Diciembre de 2013	SECCIÓN III METODOLOGÍA - Procedimientos, Análisis de Datos Asesorías, registro de avances, planificación de la próxima asesoría.



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES PARA FOMENTAR EL HÁBITO DE
LA LECTURA EN ALUMNOS DEL TERCER GRADO DE LA UNIDAD
EDUCATIVA MUNICIPAL “GENERAL JOSÉ ANTONIO PAÉZ” UBICADO
EN SANTA CRUZ DEL ESTE, BARUTA, ESTADO MIRANDA.
Proyecto de Trabajo de Grado**

Autora: Yajaira Suárez
Tutor: Prof. Carlos Calderón
Fecha: Enero, 2014

RESUMEN

La presente investigación, tiene por finalidad, proponer estrategias de aprendizajes para el fomento del hábito de la lectura en los alumnos del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”. Es una investigación de campo, pues los datos se recogerán directamente de la realidad y con carácter descriptivo, por cuanto se dirigirá a la búsqueda de información acerca de un hecho, fenómeno, situación o proceso, para describir sus implicaciones, sin interesarse mucho en conocer el origen o causa de la situación, pues básicamente se orienta a establecer cómo opera y cuáles son las características del hecho o fenómeno. Se tomará en cuenta la población en su totalidad por existir solo 10 docentes de trabajar en el 3er grado entre los dos turnos. Se utilizará un cuestionario con la intención de identificar las estrategias utilizadas por el docente en los procesos de la lectura para el fomento del hábito lector en los alumnos. Como también se establecerán cuales son las estrategias de aprendizaje para el fomento del hábito de la lectura en los alumnos; para luego diseñar las estrategias de aprendizaje para el fomento del hábito de la lectura en los alumnos.

Descriptor: Identificar, estrategias de aprendizaje, lectura, fomento, hábito lector, alumnos.

SECCIÓN I

Planteamiento del Problema

Las sociedades Latinoamericanas asumen que la lectura es un elemento básico para el desarrollo de la cultura, el progreso y el mejoramiento comunicacional entre las personas que interactúan en un mismo contexto. De allí que, la lectura de textos, cualquiera sea su orientación fundamental, permite la adquisición de nuevos conocimientos en el campo científico, o recreativo. Es así que, la lectura de libros, revistas, diarios, es considerado por las sociedades organizadas como el elemento básico de transmisión de cultura de los pueblos.

Venezuela, al igual que los demás países latinoamericanos necesita formar docentes que tengan la capacidad de afrontar con mística, voluntad y responsabilidad la misión de educar, mejorar la calidad de la enseñanza mediante nuevos conocimientos que permita la transformación personal de sus capacidades, es por ello, que se exige como condición necesaria la disposición del sujeto a formarse.

En tal sentido, el sistema Educativo Bolivariano (2007) exige la formación de niños y niñas con actitud reflexiva, crítica e independiente, con elevado interés por la actividad científica, humanista y artística; con una conciencia que les permita comprender, confrontar y verificar su realidad por sí mismos y sí mismas; que aprendan desde el entorno, para que sean cada vez más participativos, protagónicos y corresponsables de su actuación en la escuela, familia y comunidad.

Esto evidencia el valor educativo de la lectura en la formación del alumno, pues, la lectura se una herramienta básica en el proceso de los aprendizajes; mediante su uso el hombre es capaz de formar parte importante de los procesos sociales que le permiten afianzar su propia identidad, además de ello, interactuar en un entorno y compartir conocimientos culturales; a través de esta actividad, el individuo puede de manera inequívoca transmitir conocimientos científicos; asimismo, la lectura en un contexto más definido,

ofrece la oportunidad de discernir, criticar, censurar, aportar ideas, transmitir conocimientos de diferentes tópicos y valorar todos aquellos aportes productos de las ciencias y la cultura.

En este orden de ideas, es relevante señalar las actividades desarrolladas por el personal docente definidas por Abreu, (2009) como las “acciones a desarrollar para lograr en el participante un aprendizaje significativo”. No obstante, en observaciones e interacciones informales realizadas con los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”, se observa que presentan dificultades para comunicarse eficientemente en forma oral, la conversación deja ver debilidades para expresar correctamente las ideas, ni prestan interés por la composición de textos orales coherentemente organizados; como tampoco incorporan a sus producciones las normas elementales de la comunicación oral, asimismo, los docentes escasamente realizan actividades que involucren situaciones de lectura en el marco de proyectos o actividades específicas dirigidas a sistematizar determinados aspectos de la lengua oral.

En conversaciones sostenidas con los docentes, se puede inferir diversas causas acerca de cómo seleccionan materiales de lectura motivacionales que agraden a los niños y niñas y que estén acordes con su nivel de desarrollo. Por otra parte, no se organizan dentro de los proyectos de aprendizaje actividades de lectura con una intencionalidad específica y de significado para los estudiantes. De igual manera, el material de lectura es proporcionado a los estudiantes con fines netamente investigativos e informativos, obviando la premisa que mientras más continua sea la interacción con materiales impresos más crecerá el interés por leer y el gusto por la lectura, además es bien conocido que el hábito de leer difícilmente se adquiere en libros que no sean de literatura. De esta forma, los alumnos llegan a ver la lectura como fuente de castigo y presión para que realicen sus actividades escolares.

De lo expuesto anteriormente, se puede afirmar que es necesario que el docente implemente actividades y estrategias tendientes a promover y fortalecer el hábito lector de los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”, ubicado en Santa Cruz del Este Baruta Estado Miranda.

Al considerar la problemática objeto de estudio, se plantea las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las estrategias utilizadas por el docente en los procesos de la lectura, para el fomento del hábito lector en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”?

¿Cuáles estrategias de aprendizaje se pueden utilizar para el fomento del hábito lector en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”?

Con el objeto de dar respuesta a estas interrogantes, se realizará este estudio, el cual tendrá como objetivo Proponer las estrategias de aprendizaje para fomentar el hábito lector en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”.

Justificación de la Investigación

La lectura ha sido considerada, tradicionalmente, como clave de acceso al progreso social, cultural y económico. Por ello, las sociedades modernas, conscientes de la importancia y relevancia que adquiere su manejo y dominio, han querido incorporarla a sus sistemas educativos desde los primeros años de la educación obligatoria. En este sentido, la lectura se ha considerado instrumento indispensable para la igualdad e inclusión social, fuente de acceso al conocimiento y a la herencia cultural, y elemento imprescindible para la formación integral y el desarrollo personal y social del individuo.

Por lo tanto, el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje depende en gran medida del dominio que posean los estudiantes de la lectura, pues ésta

junto a la escritura contribuye la base fundamental para la adquisición de los restantes aprendizajes escolares. Es por ello, que los niños y niñas desde sus primeros años de escolaridad deben desarrollar el gusto por el mundo de magia y fantasía que encierra la lectura, y a la vez recrearse desarrollando el sentido crítico, ampliando su vocabulario y adquiriendo valores con la responsabilidad y honestidad

De allí que, este trabajo se justifica porque al realizar una observación directa al desarrollo de varias clases desarrolladas, se pudo evidenciar que los alumnos no poseen las destrezas necesarias para la correcta utilización y comprensión del lenguaje oral y escrito, lo que amerita una atención de esta problemática desde las distintas áreas académicas. Además, la lectura y la escritura, es la base fundamental en el inicio de una educación excelente, asimismo, la lectura merece una atención especial dentro de la actividad escolar; pues, el nivel de asimilación depende en gran medida en los resultados en el proceso de formación. En consecuencia, los docentes deberán cumplir entre su rol fundamental el de convertirse en una figura central del entorno lingüístico alfabetizador, al promover el acceso a la variedad de materiales que se utilizan socialmente, en el marco de actividades que den sentido a las prácticas de lectura.

Estudios realizados por FUNDALECTURA (2005), han demostrado que la capacidad para aprender a leer está determinada por el entorno del aula, métodos de enseñanza, excesivo contenido, habilidad de lectura y modelos a seguir; de ahí que los docentes de educación básica deben conocer los aspectos fundamentales de la lectura, para así organizar experiencias y estrategias que ayuden al alumnado a familiarizarse con las variedades discursivas del lenguaje.

Asimismo la presente investigación es importante, porque el hábito lector, es una herramienta que facilita la adquisición y organización de nueva información en los estudiantes. Además es necesario fomentarlo para lograr aprendizajes exitosos y el logro de las competencias básicas que debe

presentar los alumnos de este nivel. Vista la significancia de la lectura en el proceso de los aprendizajes y adquisición de conocimientos novedosos, la investigación está orientada a ofrecer al docente estrategias y alternativas sobre el hábito lector.

En este sentido, el estudio es relevante en el aspecto social, por cuanto el fomento del hábito lector contribuye a minimizar los índices de analfabetismo que afecta significativamente el desarrollo de los individuos y por ende de la sociedad. Además, incrementa la capacidad de interacción comunicativa de los estudiantes, así como la del análisis y pensamiento critico-reflexivo tan necesarios para participar en la solución de problemas de su entorno inmediato.

Desde el punto de vista educativo, la investigación es relevante, porque aporta a los docentes de la institución es estudio información novedosa en el uso de estrategias que fomenten el hábito lector como factor determinante en la actividad cognitiva de los estudiantes, e incide favorablemente en el logro de aprendizajes y en el rendimiento académico de los mismos.

Factibilidad de Realización de la Investigación

La investigación tiene por objeto fomentar el hábito de lectura de los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”, mediante el uso de estrategias de aprendizaje en el área de lectura, que coadyuven a mejorar el proceso educativo y la calidad del mismo, comprensión y significación de lo aprendido creando mayores posibilidades de usar el nuevo aprendizaje en distintas situaciones, tanto en la solución de problemas como en un apoyo de futuros aprendizajes.

Esta investigación también ayudará a que los estudiantes sean críticos y abiertos a nuevos conocimientos, que cuando realicen debates, puedan desenvolverse aplicando lo aprendido mediante lecturas compresivas, que ayudarán a los mismos a que puedan realizar sus tareas e investigaciones de manera autónoma y critica; también se irán inculcando la lectura mediante un sistema de lecturas dinámicas, sistemáticas, integradas y globalizantes para

promover de mejor manera el descubrimiento de contenidos científicos; esto hará que vean a la lectura no como una necesidad sino como una actividad que debe ser integrada en nuestro diario vivir.

En el ámbito social, beneficiará a la comunidad escolar en general, es decir a los estudiantes, a los padres y a los docentes, pues enriquecerá los conocimientos de estos últimos y les permitirá orientar y desarrollar actividades conjuntas con los representantes para formar el hábito de lectura dentro y fuera de la escuela.

En cuanto al aspecto pedagógico, la investigación es factible, ya que ofrecerá a los docentes conocimientos teóricos y prácticos para desarrollar una mejor acción educativa basada en información sobre los nuevos métodos de enseñanza empleados, acordes con los avances educativos y tecnológicos de los últimos tiempos. Además, el presente trabajo es factible de ser realizado, por el motivo que no representa un gasto exorbitante tanto en su implementación como en su ejecución.

Por lo antes expuesto, esta investigación tiene una enorme factibilidad y los resultados contribuirán en forma positiva en el rendimiento escolar de los estudiantes y de esta forma mejoraremos sus aprendizajes.

Objetivos de la Investigación

Proponer estrategias de aprendizajes para el fomento del hábito de la lectura en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”.

Objetivos Específicos

Identificar las estrategias utilizadas por el docente en los procesos de la lectura para el fomento del hábito lector en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”.

Establecer cuales son las estrategias de aprendizaje para el fomento del hábito de la lectura en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”.

Diseñar las estrategias de aprendizaje para el fomento del hábito de la lectura en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”.

SECCION II

Marco Epistemológico de la Investigación

El marco epistemológico o teórico, según Briones (2010:171), comprende la ubicación del problema en una determinada situación histórico-social, sus relaciones con otros fenómenos, las relaciones de los resultados por alcanzar con otros ya logrados, como también definiciones de nuevos conceptos, redefiniciones de otros, clasificaciones, tipologías por usar, entre otros.

De allí que, la influencia que ofrece la lectura de un texto en ser social es innegable, por lo que crear nuevas y variadas incentivas en la enseñanza de la lectura concibiéndola como un objeto del conocimiento, capaz de propiciar las clases para un entendimiento y comprensión de la sociedad y la cultura. En la medida que la lectura responde a las necesidades de los sujetos, les proporciona placer, emociones positivas, y experimentan incidencias en el crecimiento personal, se puede sentir estimulados por ella e impulsados a nuevos encuentros con el texto.

Por lo tanto, la promoción de la lectura es un proceso de motivación motivacional, es decir, existe el hábito cuando la lectura se realiza de modo sistemático mediante un proceso en el que el sujeto se satisface le resulta personalmente significativo. El hábito de la lectura desarrolla habilidades en

la personalidad ya que la lectura es la expresión fundamental del pensamiento humano, se desarrolla en el hombre la capacidad de expresión, la habilidad de resumir, redactar y relatar, de comprensión, para realizar la lectura literaria se comprende las siguientes operaciones:

- Recepción e interpretación de los símbolos gráficos.
- Reconocimiento de las palabras y signos auxiliares.
- Comprensión del significado.
- Emisión de los sonidos correspondientes.

- Audición y autocontrol de la cadena fónica.

Las dos primeras operaciones son de la lectura silenciosa, aunque la operación más importante es la tercera ya que implica la captación del pensamiento escrito y la posibilidad de diversas interpretaciones en el caso de algunos textos. Para la realización de dichas operaciones hay que tener en cuenta que la mayor parte del material de la lectura tiene tres significados.

- Literal: que se refiere de manera directa y obvia al contenido de la lectura.
- Complementario: que incluye los reconocimientos que a juicio del lector enriquecen o adornan el sentido literal.
- Implícito: puede descubrirse por inferencia, es decir, el que sin estar escrito se encuentra entre líneas en el texto que se está leyendo.

El lector debe emplear bien sus poderes, lo primero que debe hacer si desea leer bien es dejar atrás esa carga de juicios preconcebidos y tratar de vencer los obstáculos que le vedan la entrada. Los primeros obstáculos que tendrá que vencer, los encontrará en sí mismo. El buen lector espera a comprender, para lograrlo dejará a un lado sus opiniones y prejuicios, tratara de seguir al autor de cuya obra lee, no dictarle lo que debe decir, sino identificarse con el libro si abre su mente con lo más posible, los matices y los detalles.

Cada vez que hay consenso en que leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto. Leer es básicamente, saber comprender y sobre todo saber interpretar, o sea saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. Leer es un proceso activo de recepción y que saber leer es saber avanzar a la par que el texto, saber detectar pausas, indicios, pistas, ser capaz de establecer relaciones de integrar saberes, sentimientos, experiencia de comprensión y finalmente elaborar una interpretación.

Toda lectura responde a determinadas necesidades y a particulares intenciones. Se lee para informarse, documentarse, entretenerse. Se lee por

indicación de otros, por sugerencia o recomendaciones. Se lee también por iniciativa propia.

Se considera la lectura como un proceso constructivo, significa utilizar enfoques nuevos y diferentes a los que hemos venido empleando; significa dejar de comprobar la comprensión como ha venido haciendo hasta ahora, porque leer no es solamente decodificar palabras aisladas de un texto, ni contestar preguntas literarias; leer es un proceso complejo, interactivo entre los sujetos que leen y el propio texto que culmina con la conducción, elaboración y recreación de un significado.

Leer será siempre – incluso en los tiempos actuales de Internet – uno de los mayores placeres que podemos experimentar los seres humanos, porque la lectura nos vuelve y nos envuelve sobre nosotros mismos, nos permite comprender mejor al hombre que nos rodea y al que somos. La buena lectura sirve para prepararnos para los continuos cambios que debemos asumir y para comprender mejor los diversos rostros que muestran los hombres en su lento paso por la vida

El marco teórico, según Briones (2010:171) comprende la ubicación del problema en una determinada situación histórico- social, sus relaciones con otros fenómenos, las relaciones de los resultados por alcanzar con otros ya logrados, como también definiciones de nuevos conceptos, redefiniciones de otros, clasificaciones, tipologías por usar, entre otros

Antecedentes de la Investigación

Esta parte de la investigación, explica el problema al situarlo dentro de un marco referencial, cuerpo de conocimientos, experiencias de otras investigaciones que guardan similitud en cuanto al tópico escogido y las variables pertinentes señaladas para esta indagación.

Colmenares (2008), en la Universidad Bicentenario de Aragua (U.B.A), realizó una investigación titulada “Formulación de un programa de actualización en el área de lengua dirigido a los docentes que laboran en la I Etapa de Educación Básica en el Municipio Antonio Pinto Salinas del Estado

Mérida”. El objetivo, fue diagnosticar en los docentes las estrategias utilizadas para el fomento del hábito lector en los alumnos. Para ello, realizó un estudio de campo de carácter descriptivo. La población estuvo representada por 90 alumnos de la I Etapa de Educación Básica, de la institución en estudio. La autora llegó a la conclusión, que los docentes encuestados presentan profundas debilidades cognoscitivas y de aplicación, de igual manera, manifiestan interés por nivelar sus conocimientos en los fundamentos de la lectura. Recomienda al docente utilizar en forma adecuada las herramientas y técnicas necesarias en el desempeño de sus funciones como facilitador de experiencias de aprendizaje del alumno.

Este estudio se vincula con el trabajo de investigación, por cuanto se tiene la intención de verificar como influye la actividad lectora en la adquisición de las destrezas del niño, las cuales se traducirán en la obtención de aprendizajes significativos en el área de lengua.

Asimismo, Matheus (2008), en la Universidad Experimental Libertador, llevó a cabo una investigación titulada “Adiestramiento del docente en la conducción del aprendizaje de la lectura en la Unidad Educativa María Antonieta Rossi de Santa Cruz de Mora”. El propósito de esta investigación, fue entrenar a 28 docentes en las estrategias de lectura, abriéndose una biblioteca comunitaria. Para ello, realizó un estudio de campo de carácter descriptivo. El autor llegó a la conclusión, de que los docentes mostraron mucho interés en participar todos los días en las actividades de lectura y el 80% de los alumnos fueron capaces de construir con mayor facilidad la lengua escrita. Recomendó implementar este tipo de estrategias innovadoras para el aprendizaje de la lengua.

La relación de esta investigación, con el estudio que se efectuará, radica en el interés de los investigadores por tratar de conocer cómo repercute el empleo de estrategias de lectura en el ambiente escolar en los niños.

Estos estudios revelan que existen fallas relacionadas con la enseñanza en el área de lectura, debido a que en el desarrollo de las actividades de la

misma, se manifiesta una desvinculación entre lo que se enseña (conocimientos) y la manera cómo se enseña (metodología), observándose un desacuerdo entre lo que se pretende lograr en este nivel y lo que realmente se forma.

Por otra parte, Vargas (2009), en la Universidad de los Andes (ULA), realizó una investigación titulada “Estrategias de aprendizaje y su efecto en el hábito lector en los estudiantes de 4to grado en el ámbito escolar del Municipio Guaraque”. La investigación tuvo por objeto determinar el efecto que generan el uso de estrategias de aprendizaje en el hábito lector en los estudiantes del 4to grado de Educación Básica.

A tal efecto, utilizó el método descriptivo con un diseño documental y de campo. La autora llegó a la conclusión, de que el uso de estrategias de aprendizaje en el hábito lector apoya el desarrollo del pensamiento y modifican favorablemente el hábito lector de los estudiantes.

Se relaciona con el estudio en cuestión, puesto que refleja el interés y preocupación por parte de los docentes en fomentar el hábito lector en los estudiantes.

Bases Teóricas

La Lectura

La lectura es la pieza fundamental y la base sobre la que se apoyan y se construyen todos los demás saberes y conocimientos, es la llave que nos abre la puerta al mundo de la información, del conocimiento y de la fantasía, nos sumerge en lugares ficticios o reales, nos presenta otras formas de ser, de vivir, de pensar, y desarrolla nuestra capacidad creativa, imaginativa y emocional.

De acuerdo con Ortiz (2009:9) se entiende la lectura como “un proceso activo de construcción del sentido de un texto y no una simple actividad de decodificación”. La comprensión del texto implica que el lector interprete lo que va leyendo, lo que el otro dice, sus intenciones, y esta interpretación

dependerá del bagaje socio cultural del lector, de su conocimiento lingüístico, así como de las características del texto y las del contexto.

De lo anterior se infiere que la persona que lee juega un papel activo en el proceso de comprensión de la lectura, ya que el sentido del texto lo construye cada lector, de acuerdo con sus actitudes, sus conocimientos previos y las operaciones mentales que pone en marcha para construir el significado global del mismo.

Al respecto, Villamizar (2008:21) señala que la lectura "se trata de una actividad mental de nivel elevado que exige la adquisición no sólo de automatismos, sino también de posibilidades, de medios de decodificación del significado". Esto implica que la lectura permite establecer nexos entre el lector y el autor del texto. Desde esta perspectiva, Pacheco (2005:131) plantea que "leer es la habilidad de la cual depende el individuo para aprender en el futuro; las habilidades adquiridas y capacidades ejercitadas en el proceso de aprender a leer, son esenciales para el desarrollo individual y social del lector".

De lo anterior se deduce que la lectura es un proceso que implica el desarrollo de esquemas acerca de la información presentada en los textos, es decir, aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para obtener sentido del texto, independientemente de su estructura y del propósito del lector en el momento de leer.

Conocimiento de la lengua: según Castelló (2007:76) abarcan conocimientos del mundo (competencia cultural) y el conocimiento de la lengua propiamente dicho, los cuales se encuentran mediatizados por la comunidad socio cultural donde el individuo se desarrolla. Por ello, es importante iniciar la enseñanza de la lectura con textos relacionados con su vida cotidiana, con lo que el alumno conoce y le es familiar.

En relación al conocimiento de la lengua, Castelló (2007:54) señala la existencia de cuatro categorías que todos los hablantes de una lengua de desarrollan en el hogar, mucho antes de entrar a la escuela. Estas son:

Conocimientos pragmáticos; relacionados con la utilización del habla de acuerdo con la situación comunicativa y con el interlocutor. Para ello, el conocimiento del entorno tiene gran importancia ya que permite al lector establecer conexiones con la información nueva y un marco de referencia que lo orienta en la interpretación de lo que lee. Este conocimiento se obtiene mediante el aprendizaje de la lengua materna

En el caso de la población escolar proveniente de ambientes familiares donde el contacto con la escrita ha sido escaso, es fundamental crear un ambiente alfabetizador mediante el contacto con diversos textos escritos por parte de los estudiantes, y a través de la lectura en voz alta por parte del docente, a fin de familiarizar al estudiante con la estructura del discurso escrito, que es distinta a la del código oral.

El logro de este conocimiento se evidencia cuando el estudiante participa en situaciones comunicativas orales aprovechando todos los recursos que provee la lengua y respetando las convenciones sociales para el intercambio verbal, lo cual supone: adaptar el discurso a la situación comunicativa y, en especial, a las condiciones cognitivas y socioculturales del interlocutor; utiliza diferentes géneros y tipos de discurso oral que le permiten dialogar, describir, narrar, explicar, argumentar, solicitar y proporcionar información.

Conocimientos semánticos; referidos a la forma cómo se organiza un discurso con sentido y cómo se interpreta la intención de comunicación del hablante. Este conocimiento se refiere a la coherencia o sentido global de un texto, en la cual el lector debe interpretar la progresión temática, es decir, la manera particular del escritor de encadenar la información que se presenta en el texto, cuyos enunciados deben relacionarse entre sí y con el tema global tratado. Asimismo, el lector debe reconocer la cohesión referencial utilizada por el autor para evitar repeticiones dentro del texto y que puede darse por pronominalización, sinonimia o sustitución lexical, generalización, nominalización, elipsis y finalmente el uso de conectores o marcadores textuales.

Conocimientos morfosintácticos y lexicales; comprenden los conocimientos sobre cómo construir las oraciones y frases, seleccionar las palabras adecuadas de acuerdo con la situación comunicativa, así como con la audiencia. Cuando el estudiante se encuentra con una nueva palabra usa estos conocimientos para deducir que tipo de palabra encaja en un momento dado en una oración, es decir, a que parte de la oración debe pertenecer la palabra desconocida. También incluye el dominio del proceso del análisis estructural por medio del cual se examina la estructura de la palabra y se identifican las unidades de significado que la componen: morfemas, prefijos, sufijos, nombres propios, verbos, palabras compuestas.

Conocimientos fonológicos; relacionados con la forma como se usa y distingue la entonación y los sonidos propios del idioma de acuerdo con la intención comunicativa. A través de estos conocimientos el estudiante es capaz de identificar y pronunciar palabras impresas desconocidas al aplicar los conocimientos sobre correspondencias grafema-fonema. Para ello debe conocer los fonemas vocálicos y sus combinaciones: diptongo, triptongo, hiato, así como los fonemas consonánticos y sus combinaciones en las cuales va incluida una vocal. Por esta razón, es esencial que durante la enseñanza de la lectura se ofrezcan a los estudiantes las estrategias que permitan desde el inicio construir el sentido del texto, es decir, que propicien la construcción de sentido de manera cognitiva.

Estrategias de Lectura

En el proceso relectura, se utilizan estrategias que al ser utilizadas deben reunir condiciones de autodirección, autocontrol y flexibilidad. La puesta en práctica de las estrategias junto con los conocimientos y experiencias previas y la competencia lingüística permiten al lector construir el significado. Al respecto Castro (2002:75) expone que “la puesta en práctica de las estrategias junto con los conocimientos, experiencias previas y la competencia lingüística permiten al lector construir el significado”. Al incorporar a sus conocimientos el significado obtenido de la lectura de un

texto, el lector modifica sus esquemas conceptuales, es decir, amplía la información preexistente y a la vez está preparándose para adquirir nueva información, para hacerlo necesita emplear determinadas estrategias.

Sabemos que las estrategias, son actividades que se realizan sobre una determinada información con la finalidad de evaluar la que es relevante, la que se necesita obtener, bien para utilizarla de inmediato o bien para que sea de fundamento en la adquisición de nueva información. Existen diferentes clasificaciones de estrategias, y Castro (2002:133) señala que entre las estrategias que utiliza el lector, están las de “muestreo, predicción, inferencia, confirmación y corrección”.

La inferencia, es un medio por el cual las personas complementan la información disponible al utilizar el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que ya poseen. Los lectores, utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está explícito en el texto, por cuanto que el muestreo, las predicciones y las inferencias son estrategias básicas de lectura, los lectores constantemente controlan su propia lectura para asegurarse que tenga sentido.

Si los lectores tienen confianza de sí mismos, toman grandes riesgos e incrementan su eficiencia, si por el contrario, encuentran que el texto es difícil de comprender, proceden con más cautela, pero con menos eficiencia. Los lectores, deben también tener estrategias de autocorrección, debido a que es una forma de aprendizaje, porque es una respuesta a un punto de equilibrio en el proceso de lectura. Puede darse el caso, de que el lector regresa a la lectura cuando se da cuenta que no comprende lo que lee, entonces el puede esperar en esta nueva lectura, construir un significado que se acerque por el autor, si esta nueva lectura no lo ayuda, puede entonces llegar a la conclusión de que carece del conocimiento previo necesario para leer un determinado texto. El lector hará, en todo caso, uso constante de la memoria a corto y largo plazo.

De lo anterior se infiere que el alumno al leer pone en marcha un conjunto de operaciones mentales que le permite construir el significado global del texto, por lo cual cada estudiante ante una misma lectura y en un mismo contexto situacional, aporta interpretaciones diferentes o complementarias al mismo.

Dentro de estas estrategias, Solé (2007:99) señala: muestreo y selección; formulación, refutación y verificación de hipótesis; supresión, selección, ampliación y generalización de la información, metacognitivas.

Muestreo y selección; de acuerdo con los propósitos de la lectura y los conocimientos previos el lector realiza un muestreo general indicándole a la vista hacia dónde mirar y qué buscar para seleccionar la información más productiva y útil. Esta información y el propósito de la lectura reactivan sus conocimientos previos, los cuales permiten formular hipótesis que luego serán refutadas o verificadas durante la lectura. Para su desarrollo, se utilizan entre otras, las siguientes técnicas: lluvia de ideas, mapas conceptuales, lectura rápida.

Formulación, refutación y verificación de hipótesis; con ellas el lector logra: a) predecir e inferir información, b) detectar las pistas que le proporciona el texto para su comprensión, c) controlar y regular la actividad de lectura, detectando que se está comprendiendo el texto y superar los obstáculos de comprensión. Las predicciones se basan en la información explícita en el texto y en la ya inferida a partir de los conocimientos previos del lector. La inferencia le permite al estudiante; identificar las palabras desconocidas, comprender más fácilmente la información que se encuentra en el texto, establecer conexiones entre lo que está implícito y explícito en el mismo.

Cuando la inferencia se encuentra explícita más adelante en el texto, el lector la confirma en la medida que avanza la lectura, y cuando los índices del texto le van dando otros elementos, entonces refuta o confirma su hipótesis. En el sistema gramofónico, las inferencias le permiten al aprendiz en su etapa inicial identificar las palabras desconocidas mediante el

descifrado; en el sistema léxico y morfosintáctico, facilitan la comprensión de la información literal que se encuentra en el texto; y en la categoría semántica -pragmática le permiten establecer conexiones entre lo que está explícito e implícito en el mismo.

Estrategias de supresión, selección, ampliación y generalización de la información; en donde el alumno suprime lo irrelevante para construir la información nuclear del texto y servirse de ella, de acuerdo con sus propósitos de lectura, estas estrategias tienen como propósito omitir lo irrelevante y comprender la información nuclear para hacer uso de ella, de acuerdo con dichos propósitos. Utiliza como técnicas, entre otras, el subrayado, marcas en el texto, identificación del referente, elaboración de resúmenes.

Estrategias metacognitivas; llevan al alumno a reflexionar acerca de su proceso de lectura y a tomar conciencia del procedimiento que sigue al leer. Describen el procedimiento realizado para construir el sentido del texto, con el propósito de reflexionar sobre el propio proceso de lectura y mejorarlo utilizando como técnicas, fundamentalmente, la lluvia de ideas, escritura de títulos y subtítulos, preguntas claves.

De lo anterior se desprende que la lectura correcta de cada palabra aislada no es el único aspecto que se necesita para comprender un texto, ya que si bien la vista capta los signos escritos, es el cerebro el que procesa la información, de acuerdo con las actitudes del lector, sus conocimientos previos y la organización del discurso.

Función de las estrategias de lectura

Dado que la lectura es un acto individualizado, nadie mejor que el mismo lector sabe hasta qué grado ha comprendido o no un texto, un mensaje escrito, o bien matizar si su parcial comprensión se debe a un casual soporte intuitivo o a convicciones definitivas. El dominio de estas estrategias específicas confiere autonomía lectora y, consecuentemente, repercute en el global conocimiento, uso y empleo de la lengua meta. Las estrategias de

lectura, de igual forma que las más genéricas estrategias de aprendizaje, implican acciones conscientes e inconscientes, espontáneas y aprendidas, pero que básicamente podríamos mencionar como cognitivas, pragmático-comunicativas, de aplicación y metacognitivas. Quizá aún podría añadirse que el dominio de una adecuada estrategia lectora es condición imprescindible para todo aprendizaje, lingüístico o de otro tipo.

Tipos de lecturas

Fonológica: Este tipo de lecturas permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva. Para su práctica se aconseja textos cortos y adecuados no solo la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses. La lectura fonológica ejercita la pronunciación clara de las vocales y consonantes, una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena gráfica.

Denotativa: Es una lectura orientada a distinguir los elementos que se expresan evidentemente en el texto o que se enuncian con claridad o precisión .es una lectura de comprensión inicial o literal y en su procedimiento, realiza ejercicios de análisis, descompone el texto en sus partes estructurales sin que se hagan interpretaciones de lo que se lee.

Connotativa: Corresponde a un nivel mas profundo de comprensión, en el cual se encuentra la moraleja del tema, interpretar los gráficos, deducir las enseñanzas.

Extrapolación: Este tipo de lectura prepara a los estudiantes en destrezas de pensamiento crítico, permite juzgar la información de un texto a partir de conocimientos, opiniones propias y relacionar los nuevos conocimientos con los de otras áreas. Es una lectura de confrontación a partir de lo que ya conoce previamente quien lee, se diferencia de la lectura connotativa porque las suposiciones se hacen desde la posición del lector.

Una de las actividades más importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación primaria es sin duda la lectura, ya que mediante ella nos podemos comunicar, el lenguaje, la escritura y la lectura son

considerados elementos constitutivos y esenciales de la educación, para el presente documento ésta última resulta ser muy importante, y de acuerdo con el libro del maestro, puede ser clasificadas según como:

Modalidades de Lectura

Lectura guiada: Tiene como propósito enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos durante la lectura.

Lectura compartida: Brinda a los niños la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros.

Lectura comentada: Se realiza en pequeños equipos, por turnos y se formulan comentarios durante y después de la lectura.

Lectura independiente: En esta modalidad los niños seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares.....

También es importante señalar que el libro del maestro manifiesta algunas modalidades por medio del cual se pueden buscar las estrategias acordes para lograr los propósitos planteados en el enfoque correspondiente y para acercarlo a este hábito lector. Este enfoque de español elaborado en 1993 y renovado en el 2000 pretende que el alumno se involucre por medio de actividades permanentes y de interés, en donde el docente las utilice para favorecer las prácticas lectoras correctas y distinga, las erróneas; utilizando la siguiente clasificación según Solé (2007:145):

Lectura mecánica: Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.

Lectura literal: Comprensión superficial del contenido.

Lectura oral: Se produce cuando leemos en voz alta.

Lectura silenciosa: Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.

Lectura reflexiva: Es el máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

Lectura rápida: Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.

De acuerdo a autores como Sastrías (2002:7) la lectura puede ser considerada como “aquella que refuerza la identidad y ayuda a cada quien a conocer y comprender problemas, a comprometerse con su destino, a asumir sus luchas, propicia el reencuentro de las personas con su cultura y con el destino”.

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Leer es un proceso de emisión y verificación de predicciones que conducen a la construcción de la comprensión del texto. Asimismo, Solé (2007:30) dicen que “es un proceso interno pero se tiene que enseñar”.

De acuerdo a la definición de Sastrías, nos podemos percatar que la lectura cobra un papel muy importante para la educación desde el inicio académico de las personas. Enseñar a leer a un niño es muy diferente que enseñar a un adulto. De acuerdo al Programa de Alfabetización (1999) del Instituto Veracruzano de Educación para los Adultos (IVEA), existen métodos muy eficaces como en Cuba y el “Yo sí puedo”, diseñado con una segunda fase (“Yo sí puedo seguir”) que permite al adulto interesado el acceso a la lectura, el lenguaje y la escritura para así completar la enseñanza básica, señalando que las estrategias de lecturas deben ser adecuadas a la edad y nivel de vida de los alumnos.

La definición de lectura de acuerdo a Gómez Palacios (2002:15) se centró en el “saber leer, lograr que un texto escrito fuera leído adecuadamente por una persona, quería decir saber descifrar”. Posteriormente se empezaron a desarrollar algunas investigaciones sobre la calidad de la lectura, es decir, ya no interesaba únicamente que las personas supieran leer descifrando, sino que se empezó a revalorar la importancia que tenía la calidad con la que se realizaba ésta y, cambiando la definición de lectura como un medio para descifrar, se reconceptualiza a la lectura como comprensión lectora,

surgiendo así la propuesta de que no hay lectura si no existe la comprensión del texto que se lee.

Tratando de ser un poco más explícito me remitiré a la definición que se encuentra en la Gran Enciclopedia Ilustrada de Puerto Rico con respecto a la palabra Lectura: f. Acción de leer. Obra leída. Arte de leer en voz alta. Instrucción que resulta de haber leído, entendiendo como leer a la acción de recorrer con la vista lo escrito comprendiendo su significado, pronunciando o no las palabras. Penetrar el interior de uno por los signos exteriores para comprender algo oculto, como lo señala Gómez (2002:5) “leer es la actividad por la cual un lector construye un significado a partir de un proceso de elaboración cognitiva”.

Ahora bien, remontándonos a la historia de la lectura, encontraremos que la preocupación por formar lectores y por lo que en nuestros días se llamaría “promoción de la lectura”, surgió apenas en el siglo XVIII, en relación a tres fenómenos que menciona Colomer (2007) los cuales se detallan a continuación.

El primero de ellos, es el espíritu emancipatorio de libertad intelectual cultivado por la Ilustración. Este principio se dirigió a estimular la reflexión, al pensamiento crítico y actitud irreverente frente a las autoridades civiles y eclesiásticas, desencadenando así la aparición de nuevos géneros editoriales como libros de filosofía, ciencia, arte, y algunas nuevas publicaciones de literatura con un corte de erotismo, y algunos otros con palabras de difamación, frases satíricas en las que se critica de manera dura y directa al gobierno y a los clérigos, y todo un entramado de obras impresas que eran distribuidas de manera clandestina por los medios, con el fin de burlar a las autoridades.

El segundo, la industrialización y comercialización del libro, acto generado por la invención de la máquina rotativa y al surgimiento de la empresa editorial, logrando que, un mayor número de personas tuvieran acceso a un libro y a menor costo, generando de esta forma toda una revolución en la

historia de la lectura. De esta manera los libros empiezan a convertirse en un producto de consumo, poniéndose de moda la lectura y la creación de la educación pública.

Es así como la gente empieza a adquirir y a leer todo tipo de publicaciones que se encuentran a su alcance, manifestando que las obras mundanas, fáciles y placenteras son las de su mayor agrado.

En cuanto a los estantes de libros en las bibliotecas privadas, las novelas, el ensayo filosófico, los libros sobre temas políticos o de interés científico comienzan a desplazar a las colecciones de clásicos y a las de contenido religioso. El tercero y último fenómeno es el desarrollo de las políticas de instrucción pública, se visualiza la necesidad de que toda la población tenga acceso a la lectura, es decir, aprenda a leer, es así como la lectura se manifiesta como una necesidad indispensable para el hombre, y base para la educación, pasando de ser acto individual a un acto colectivo y obligatorio, generando la reflexión, la comprensión y sobre todo el intercambio de conocimientos con el fin de formar, es así como la lectura toma un papel relevante en nuestra sociedad y por tal motivo estos fenómenos resultan ser andamiaje de la lectura que actualmente impactan en nuestra sociedad educativa.

Como realizar una buena lectura

De acuerdo a Colomer (2007:23) se ha considerado a la lectura como “un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, en el cual se ha puesto mayor énfasis a la acción de traducir letras a sonidos”. Es por ello que, leer y escribir son palabras que han marcado la esencia del quehacer docente y el desafío que día a día enfrenta la escuela, es decir, la escuela debe lograr que todos sus ex – alumnos, alumnos y futuros alumnos lleguen a ser parte de una comunidad de lecto-escritores, que utilicen estas herramientas activa y eficazmente para cumplir con las diversas funciones sociales, debemos recordar que si la escuela sólo enseña a sus alumnos a leer y escribir con el único propósito de que aprendan a

hacerlo, los alumnos lo aprenderán para cumplir con los requerimientos sociales, es por ello que, la escuela entra en el conflicto del cambio y la tendencia de la conservación, entre la función democratizadora del conocimiento y la función de continuar reproduciendo el orden social ya establecido.

Por esto y más, las instituciones educativas están en permanente búsqueda de mejores resultados en cuanto a las estrategias de enseñanza de la lectura y escritura, encontrándose que la lectura viene a ser una respuesta a las inquietudes por conocer nuestra realidad, conocernos nosotros mismos, para enfrentar los mensajes contenidos en todo tipo de materiales.

De acuerdo a Sastrías (2002) para poder realizar una lectura eficaz es necesario seguir los siguientes pasos: Establezca el propósito de la lectura, Examine e inspeccione el contenido de todo el libro, Cuestiónese y formúlese preguntas, Busque el significado de lo que está leyendo, Exprese lo que va leyendo, Repase lo estudiado.

Tomando como referencia ésta concepción y transportándola a una perspectiva más amplia, nos damos cuenta que la lectura es una actitud abierta y que el hombre toma para descifrar los signos que construye; haciendo referencia a los signos, códigos y señalamientos que se nos presentan en la vida diaria, en el ambiente físico, biológico y social que son parte de la cultura. Sabemos que la lectura es una actividad necesaria e importante para el hombre, ya que a través de ella transmite su propia cultura. Leer para comprender es hacer una lectura con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, esto implica la realización de una serie de actividades como elaborar notas, utilizar el diccionario, repasar las ideas principales, etc., para comprender los contenidos.

Por lo tanto, el leer permite al hombre desarrollar una capacidad intelectual que si es bien desarrollada, puede resultar la más maravillosa que los seres humanos poseemos, ya que nos permite crear, comprender, pulir

ideales, razonar, soñar, imaginar etc., como lo menciona Rodolfo Castro (2002) "Leer es rescatar la sensibilidad más profunda de nuestra sensibilidad, es explorarnos a nosotros mismos; es recorrer a puntillas y paso a paso lo más recóndito de nuestro ser que siempre es desconocido y misterioso". El saber leer nos brinda las bases para la creación del conocimiento y la obtención de la información, que nos permite desarrollarnos de manera armónica en la sociedad actual.

Pero ¿cuáles son algunas de las habilidades que desarrolla la lectura? es indiscutibles los enormes beneficios que trae consigo este hábito lector, no solo en el ámbito educativo o personal de los individuos, sino que trasciende mas allá, me atreveré a mencionar algunos que en mi experiencia he observado los cuales son: la dicción, entonación, la amplitud de conocimientos, comprensión de los textos, fluidez, entre otros, pero para ampliar esta información y dar una respuesta con mayor soporte me apoyaré en Wittrock (2000). Distinguido cuenta cuentos mexicano y promotor constante de la lectura, y de acuerdo a sus investigaciones y conclusiones él considera que las personas que leen constantemente al cabo un periodo ellos han logrado incrementar notoriamente la rapidez de las palabras que integran un texto, pero este proceso no solo se remite a una simple decodificación, sino que simultáneamente los alumnos van desarrollando también:

Algunos beneficios o habilidades que desarrolla la lectura son habilidades y capacidades, vocabulario, ortografía, construcción gramatical, imaginación, orden del pensamiento, concentración, comprensión, reflexión, actitud crítica, lectura veloz, predisposición a escuchar, conocimientos, cultura, entre otros.

Ahora bien, como se mencionó, leer y escribir son funciones esenciales de la escolaridad obligatoria, estas funciones existen en la escuela para ser enseñadas y aprendidas, pero ¿Qué hace la escuela al respecto? ¿Qué enseña? ¿Para qué? Si nos centramos en el ejercicio de la lectura en la escuela nos daremos cuenta que ésta cumple con dos funciones, primero es

comunicativa, ya que, recibimos y transmitimos información resultando así su segunda función, ser una herramienta de estudio, como menciona Garrido (2000).

Leer bien es razonar dentro de uno de los más elevados procesos mentales que incluyen diversas formas de pensamiento: evaluación crítica, formulación de juicios, imaginación y resolución de problemas, esto implica a su vez que el lector sea crítico y reflexivo, que pueda comprender un texto de manera eficaz y eficiente. Para desarrollar estas habilidades en un lector es necesario aplicar determinadas estrategias didácticas de enseñanza – aprendizaje, y por qué no hablar de metodologías. Grande es la labor del docente dentro del aula escolar, ya que en sus manos está el cultivar en el niño el gusto por la escritura y lectura.

Si bien sabemos que es difícil, no resulta imposible esta tarea, pues estas herramientas están ligadas, es necesario mencionar que para que estas dos existan tienen como base al lenguaje, aunque Calero (2005:16) nos aclara que raros “son los niños que sienten una gran emoción al tener entre sus manos un libro, abrirlo, observarlo, leerlo y descubrir su contenido, ya que desafortunadamente el amor por la lectura no nace de la noche a la mañana”, sino que éste necesita formarse de manera temprana y los encargados de procrearlo no sólo son los maestros y maestras que se encuentran en las aulas de las instituciones educativas, sino que también los padres de familia, el contexto en el que el niño se desenvuelve, es decir, aquellos factores sociales y psicológicos que intervienen para el desarrollo del hábito de la lectura.

Tenemos claro que la lectura es una competencia necesaria para el crecimiento intelectual, emocional y moral. Las nuevas corrientes teóricas, junto con las técnicas educativas, han ido desarrollando estrategias que apoyen esta habilidad a manera de que conlleven de forma efectiva la comprensión de cualquiera de las asignaturas que se imparten en el aula escolar u otro tipo de conocimiento escrito. La comprensión de las ciencias

naturales, las ciencias sociales, la geografía, las matemáticas, entre otros, requiere ante todo la habilidad lectora del estudiante.

Actualmente es necesario infiltrar en los niños la habilidad, el gusto y la comprensión en la lectura, ya que son aspectos indispensables para que ellos puedan acceder al conocimiento. Para llegar a una mejor comprensión lectora resulta práctico y necesario apoyar a los alumnos a desmenuzar de la lectura aquello que puede ayudarlos a comprender el contenido y el significado de la misma, a través de diversas estrategias didácticas y de enseñanza como herramientas que contribuirán en la medida de lo posible a despertar en ellos el gusto y hábito por la lectura.

Las estrategias de aprendizaje que se utilizan para la comprensión lectora de acuerdo a los planes y programas de educación primaria estipulados por parte de la Secretaría de Educación Pública, se encuentran enfocadas a alumnos de primero a sexto grado de nivel primaria, en donde el objetivo principal que se persigue es el de lograr que al niño le guste la lectura a partir de involucrarlos en situaciones permanentes (diversas actividades), en donde ellos una vez involucrados se adentren en dichas prácticas que están apegadas en actividades cotidianas y académicas y que lo preparan para la vida real.

Para este tipo de estrategias primeramente se parte de lecturas adecuadas a la edad de los alumnos que oscilan desde los 6 a los 12 años, y que se encuentran en los libros de lectura correspondiente a los grados escolares y actualmente los maestros pueden utilizar los libros que conforman la biblioteca escolar o biblioteca del aula, mejor conocidos como “libros del rincón”.

Debo mencionar que estos cuentos, leyendas, textos informativos, enciclopedias, libros de poesías y versos, diccionarios, libros literarios, entre otros, que conforman esta colección se encuentran adecuados a las preferencias particulares y cognitivas de los propios niños lo cual da pie a que lo “aprendido” posteriormente ellos lo apliquen en cualquier texto o

actividad presentada lo cual les permitirá ser más organizados al momento que deban avocarse a cualquier práctica, trabajo, investigación o tarea.

Como hacer de la lectura en el aula una actividad placentera

El Plan Nacional de Lectura (2002-2012), tiene como propósito desarrollar la capacidad lectora dentro y fuera del sistema educativo para formar lectores competentes, en consecuencia las líneas de acción se orientaron hacia el apoyo a los distintos programas de alfabetización, fortalecimiento de las bibliotecas escolares y de la red de bibliotecas nacionales, formación promotores, robustecimiento de las editoriales del país, y la creación de acuerdos interinstitucionales privados y públicos.

Asimismo, el plan tiene como principal estrategia, dividirse en dos fases: la primera 2002-2003, donde además de la dotación del Plan; la revisión y actualización de los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura que son empleados en todo el sistema educativo venezolano, se plantea la formación de promotores de la lectura en todo el territorio nacional, la preparación de materiales didácticos; la elaboración del diagnóstico de la situación de la lectura y la escritura en el país y el primer ajuste del plan. Y la segunda, 2004-2012, de ejecución plena, se orienta según los resultados de las investigaciones y de la evaluación de la primera etapa de ejecución del plan y busca consolidar y ampliar la participación de otras instituciones, empresas públicas, privadas y de las comunidades, en todo el territorio nacional.

El plan lector “todos por la lectura” es una proposición de lectura y actividades para los niños de la primera etapa de la educación básica. Con la intención de que la lectura en el aula sea una actividad enriquecedora para los niños, niñas, adolescentes y adultos se presentan:

Primer acercamiento al libro: antes de comenzar a trabajar un libro recreativo con los niños, niñas y adolescentes, se deben acercar al cuento con la finalidad de conocerlo y disfrutarlo personalmente.

Practicar la lectura del cuento: es siempre recomendable preparar la

lectura con antelación, tomar en cuenta las impresiones que se han tenido frente al libro.

Organizar actividades con los libros: para sacar provecho de los libros recreativos en el aula, es necesario hacer un pequeño programa de actividades que desean realizar con cada cuento.

Descubrir el libro: durante el primer encuentro directo a los niños, niñas y adolescentes con un nuevo libro, invitarlos a observar la portada e ilustraciones que acompañan el texto.

Diversas lecturas: al realizar las actividades de lectura del texto y de observación de las imágenes, se recomienda comenzar con una lectura en voz alta del cuento completo por parte del docente.

Comentar el libro: luego de leer un nuevo libro, dar amplias oportunidades para una reflexión y discusión en torno a la lectura.

Diario de lectura: comenzar con los alumnos, en grupos o individualmente, un diario de lecturas donde cada niño, niña o adolescente pueda escribir libremente sus impresiones y observaciones sobre los libros leídos en clases.

Guiones de teatro: aprovechar que algunos libros recreativos donde los diálogos de los personajes resulten particularmente ágiles y entretenidos, para realizar dramatizaciones en el aula.

Velocidad de lectura: se consigue con la práctica de la misma, ayudada por técnicas específicas. Es por ello, que también se destacará el papel de guía que tienen los objetivos en el proceso a seguir (lectura más o menos atenta, rápida) y cómo pasan a ser al mismo tiempo la principal fuente de motivación para la lectura. Saber por qué se lee, permite ajustar el comportamiento a los propios objetivos y de esta manera atribuir sentido a la lectura. Pues, en el ámbito escolar, los objetivos a menudo provienen del docente, pero se pueden compartir, discutir y hacer explícitos a los alumnos que, de esta manera, los pueden hacer suyos. Es importante, sin embargo, que estos objetivos sean variados (se puede leer por muchos motivos:

divertirse, informarse, aprender, esclarecer una duda, entre otras) y que la escuela recoja el máximo posible de situaciones de lectura habituales para que los alumnos aprendan diferentes maneras de actuar en situaciones diversas que respondan a objetivos diferentes.

Para el desarrollo de este vínculo temático se realizarán las siguientes estrategias de aprendizaje: lectura en voz alta de materiales impresos y textos elaborados por los alumnos, comprensión de instrucciones, escuchar a los lectores, corregir los errores en el momento, realizar lecturas a saltos, desarrollo de lecturas silenciosas, visualizar en los lectores el acceso al léxico, realizar lecturas individuales en alta voz.

Rincón de lectura: la lectura, como sabemos, no solo es la interpretación de los signos escritos, sino de las formas de comunicación más importantes en la actualidad. Por la cual, leer implica la comprensión de lo que se dice, descifrar el mensaje escrito hasta niveles profundos para lograr el desarrollo del pensamiento y del área afectiva. Es por ello, que muy importante el acercar a los niños a los libros, familiarizarlos con ellos y que desarrollen el gusto por la lectura y el placer de leer.

Por lo tanto, en el salón de clase, se puede organizar un rincón de lectura donde los alumnos tengan acceso permanente a variados materiales de lectura: otros cuentos recreativos, buenos libros de información y una selección de revistas infantiles. También puede ofrecer allí algunos juegos y estímulos relacionados con la lectura y la escritura como, por ejemplo, crucigramas, sopas de letras y cuentos para completar. Pues, hay que recordar que la mejor manera de propiciar la lectura en el aula es facilitando un contacto cotidiano con diversos materiales que inviten a los alumnos a tener una participación dinámica.

Para el desarrollo de este vínculo temático se realizarán las siguientes estrategias de aprendizaje: organización del rincón de lectura, elaboraciones de fichas, desarrollo de crucigramas, sopa de letras, cuentos para completar,

entre otros, estímulo de la creatividad y de la imaginación, propiciar que los niños hojeen cuentos, periódicos o cualquier otro material escrito, entre otros.

Además permitir que los niños participen cuando buscan una información en la cartelera cinematográfica, la guía telefónica, un libro de texto, entre otros, lectura grupal de cuentos del rincón de lectura, aplicando las modalidades y estrategias de lectura, realizar audición de lectura, lectura guiada, lectura compartida, lectura comentada, lectura independiente, lectura en episodio, lectura individual, entre otro., despertar el interés por la lectura dentro del salón de clases, destinar una media hora de lectura con los alumnos dentro del salón de clases diariamente, lograr que los alumnos interpreten el texto leído, utilizar los libros de la biblioteca del aula para realizar un mejor trabajo, formar equipos y escoger un niño de cada grupo para que realice una muestra de lectura ante sus compañeros, y realizar un pequeño concurso de lectura dentro de la escuela.

El Constructivismo y su relación con el hábito lector

Es importante acotar que, las diversas corrientes de la psicología vanguardista han aportado conocimientos y hallazgos significativos en el campo educativo, con el propósito de ampliar el área del conocimiento respectivo, y tratar de ofrecer explicación pertinente a los fenómenos y situaciones de aprendizajes. Asimismo, el constructivismo como enfoque del aprendizaje escolar converge en que, el inicio del hábito lector tiene su inicio en los procesos psicológicos internos, que de acuerdo al desarrollo de esas potencialidades se afianzará, para lo cual se requieren estrategias lectoras adecuadas al desarrollo cognitivo de los niños.

Teoría que Sustentan la Investigación

La presente investigación exige el abordaje de aspectos, que identificados con el proceso educativo facilitan la comprensión y orientación en atención a los objetivos, metas y alcances del estudio. Al respecto, se analiza:

La investigación se sustentará filosóficamente dentro de la corriente humanista por tomar en cuenta al individuo como persona, por sus

potencialidades, limitaciones, intereses, necesidades, virtudes, defectos, todo ello, en busca de lograr seres humanos responsables, participativos, creativos, críticos, cuya acción ciudadana se fundamenta en una formación integral que le permita desenvolverse como persona.

La concepción filosófica de la corriente humanista se refiere a la cultura actual y a la formación integral de la personalidad, se interesa más en la capacidad de pensar, investigar y crear; que en poseer un conjunto de conocimientos. Esta corriente, recibe una marcada influencia de Rogers (1969), el cual plantea como principio que la educación debe favorecer el desarrollo del proceso de convertirse en personas capaces de liberar todas las potencialidades creadoras de la conciencia humana.

Asimismo, la postura constructivista en la educación se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría Ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, y de la psicología sociocultural Vigotskiana. A pesar de que estos autores se sitúan en encuadres teóricos distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva del alumno, en la realización de los aprendizajes escolares.

Jean Piaget ha destacado en su obra que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto, explica la génesis del conocimiento mediante la construcción de estructuras que surgen en el proceso de interacción del organismo con el ambiente, es decir, mediante una adaptación, representación y organización. De acuerdo con Vigotsky, el constructivismo basa en el concepto de actividad, ya que el hombre no se limita a responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos transformándolos evitando la imitación.

SECCIÓN III

METODOLÓGIA

Paradigma de la Investigación

En este capítulo se describen aspectos relacionados con el tipo de investigación, el nivel de la misma, la unidad de análisis sujetos de estudios, técnicas de recolección de datos a utilizar para esta investigación.

La investigación se desarrolla en el estudio del paradigma cualitativo cuyas bases filosóficas según Rusque (2010:96) se encuentran en una o varias escuelas idealistas. El paradigma cualitativo es naturalista en cuanto se interesa por el medio natural de los actores así mismo no existe en la realidad de una representación de la muestra en sentido positivista, sino que busca el punto de saturación, donde a la información dada por los sujetos ya no se le puede agregar nada nuevo.

Enfoque Metodológico

La hermenéutica o enfoque interpretativo se define como la interpretación, según Sandoval (1996:156), considerándola una alternativa en la investigación cualitativa, donde no se agota exclusivamente en su dimensión filosófica, también trasciende a una propuesta metodológica en la cual la comprensión de la realidad social se asume bajo la metáfora de un texto susceptible de ser interpretado mediante el empleo de caminos metodológicos, con particularidades muy propias que la hacen distinta a otras alternativas de investigación, en otras palabras el modo de captar e interpretar el mundo externo.

Es por ello que se considera necesario trabajar bajo este enfoque, ya que ofrece grandes alternativas para la interpretación de las estrategias de aprendizajes que utilizan los docentes para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “general José Antonio Páez” ubicado en Santa Cruz del Este, Baruta, Estado Miranda.

En la versión de Ricoeur (1999: 102) la hermenéutica se define como la “teoría de las reglas que gobiernan una exégesis, es decir una interpretación de un texto particular o colección de signos susceptible de ser considerada como un texto. Para este autor, recalca especialmente el concepto de interpretación como revelación de sentidos ocultos, en cuanto la concibe como reservada a la comprensión de los símbolos, es decir los signos que han presentado equívocos, vinculados incluso al sentido que el término tiene en el fundador del psicoanálisis Freud. En esta perspectiva, uno de los conceptos básicos es el de círculo hermenéutico, que describe el movimiento entre la forma de ser intérprete y el ser que es revelado por el texto.

El trabajo interpretativo que pretenden adelantar las distintas corrientes identificadas con la hermenéutica, parte de reconocer como principio, la posibilidad de interpretar cualquier texto, en una de dos formas principalmente. La primera como una interpretación literal y la segunda, como una interpretación a partir de la reconstrucción del mundo del texto. El remontar de un signo a su significado.

Tipo de Investigación

La presente investigación se apoyará en una investigación de campo, con carácter descriptivo. Es de campo, por cuanto los datos se recogerán directamente de la realidad. Para Sampieri (2006:47), la investigación de campo “centra su atención en la utilización de una estrategias basada en técnicas que posibilitan la recolección de datos en forma directa”. La misma, para el presente estudio, se describirá y explicará en los datos obtenidos de los sujetos de investigación, las estrategias de aprendizaje en lectura para el fomento del hábito lector en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”.

Asimismo, tendrá carácter descriptivo, por cuanto se dirigirá a la búsqueda de información acerca de un hecho, fenómeno, situación o proceso, para describir sus implicaciones, sin interesarse mucho en conocer el origen o causa de la situación, pues básicamente se orienta a establecer cómo opera

y cuáles son las características del hecho o fenómeno. Sobre este tipo de investigación, el mismo autor afirma:

La investigación descriptiva traza lo que es. Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento. Suele implicar algún tipo de comparación o constatación, y puede intentar descubrir relaciones causa-efecto presentes entre variables no manipuladas pero reales. (p.47).

Por lo tanto, el objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

El método a utilizar es la investigación acción, entendida según López (2003:15), como “una metodología de investigación que se inserta dentro del campo social, porque permite el estudio de una situación en particular para mejorar la calidad de acción de la misma”. Además, se adapta perfectamente a cualquier tipo de empresa, comercial, educativa o comunitaria ya que permite en base a la detección de necesidades, organizar la propuesta de intervención contando con la participación activa de los miembros de la organización; es decir, los sujetos objeto de intervención conjuntamente con los interventores. Se aborda la problemática desde la necesidad auténtica, diseñando los planes de acción en conjunto y no como se hace en la intervención tradicional, otros proponen la solución y los intervenidos deben aceptarla.

Unidad de Análisis o estudio

Para Bavaresco (1999:15), la población es “la totalidad de los elementos que forman un conjunto”. Para los efectos de la investigación se considerará como población a los docentes que laboran en la I Etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Municipal “General José Antonio Páez”. En dicha institución actualmente existen 10 docentes que trabajan con el tercer grado, 5 en el turno de la mañana y 5 en el turno de la tarde.

Sujeto de Estudio

Según Hernández y Otros (2001:204), la muestra es definida como “un subgrupo de la población”. En esta investigación, por considerarse relativamente pequeña, se tomará a toda la población para la aplicación del instrumento, el cual representa un 100% de la población que es de 10 docentes.

Técnicas e Instrumentos

En la presente investigación se utilizará la técnica de la entrevista como mecanismo de recolección de datos, porque la información requerida no puede obtenerse sino a través de la consulta masiva. En relación a este planteamiento Meyer (2007:45), afirma que la encuesta “consiste en la recolección sistemática de datos en una población o en una muestra de la población”. El instrumento para recolectar los datos será el cuestionario que según Hernández y Otros (2001:205), “consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir”. Este tipo de instrumento se seleccionó porque permitirá obtener las opiniones de los docentes, en relación al tema en estudio.

REFERENCIAS

- ABREU, V. (2009). *Evolución de los niveles de comprensión lectora del discurso académico en los estudiantes de Educación Mención Lengua, Literatura y Latín*. Trabajo Especial de grado para optar al título de Magister Scientiarum en la Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Santa Ana de Coro: Universidad Nacional Experimental "Francisco de Miranda".
- BAHLOUL, J. (2003). *Lecturas precarias estudio sociológico sobre los «poco lectores»*. México DF: Fondo de Cultura Económica.
- BARTHES, R. (2004). El placer del texto y lección inaugural de la Cátedra de Semiología Literaria del Collège de France. (S/T) Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina S.A.
- BELTRAN, R. (2003). *Estrategias de aprendizaje en la lectura*. Editorial Siglo XXI. España.
- BRIONES, G. (2010). Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales. Cuarta edición, México D.F: Trillas.
- CALERO, Andrés. (2005). *Comprensión y Evaluación Lectora en Educación Primaria*. Editorial Praxis S.A. Barcelona. España.
- CARRASCO Altamirano, Alma y Popoca Ochoa Cenobio. (2003). *Cero en conducta. Formación de lectores. La lectura en la Escuela Primaria: Algunas Sugerencias*. Año 15, Numero 49. 5-17.
- CASTELLÓ, Mario (2007). *Aprender a Leer*. Editorial Guix, Barcelona España
- CASTRO, Rodolfo. (2002). *La Intuición de leer, la intención de narrar*. México: Paidós.
- COLOMER, Teresa. (2007). *La Enseñanza de la Lectura*. Barcelona. Grao.
- DE SOUZA, E. (2007). *La Promoción de la Lectura en Venezuela: una muestra de promotores y propuestas*. URL: <http://artedfactus.wordpress.com/2008/03/17/promotores-y-ropuestas-de-promocion-de-la-lectura-en-venezuela-una-muestra/> Fecha de consulta: 23-05-2012.
- HERNÁNDEZ, C., et al. (2000). *Anímate a leer*. México, SEP.
- GARCÍA, Tulio (2002). *Estrategias de aprendizaje lúdicas para promover la redacción y la Comprensión Lectora*. Editorial DASA. Caracas - Venezuela
- GARRIDO, Felipe. (1998). *Cómo leer mejor en voz alta*. México, SEP - Biblioteca para la Actualización del Maestro.
- GARRIDO, Felipe. (2000). *El Buen Lector se hace, no nace*. México: Ariel Praticum.
- GÓMEZ Palacio Muñoz M. (1992). Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura. México: PRONALEES

- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (2008). Plan Nacional de Lectura 2002-2012. Todos por la lectura. En: —DocumentosII. Acción pedagógica. N° 17.URL: www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/27487/1/articulo11.pdf. Fecha de consulta: 10-05-2012.
- MEYER, W (2007). *La Investigación Descriptiva*. Editorial Trillas. Madrid España.
- LÓPEZ DE CABALLOS, P. (2003) *Un método de Investigación-Acción Participativa* Editorial Popular. Madrid España.
- ORTIZ, Ángela (2009). *La Lectura en el Aula*. Editorial Grijalbo. Primera Edición México
- PERRICONI G, GALÁN M. (2006) “*Cómo formar chicos lectores*”. Editorial. El Ateneo.
- SAMPIERI, R. (2006). *Metodología de la Investigación*. Cuarta Edición. Editorial Mc Gran Hill.
- SARTO, Monserrat. (2003). *Animación a la Lectura, Nuevas Estrategias*. Editorial. IBBY de México
- SATRÍAS, M. (1992). *Cómo motivar a los niños a leer*. México, Ed. Pax.
- SASTRÍAS, Martha. (2002). *Caminos a la Lectura*. México: Pax.
- SOLÉ, Isabel. (2007). *Estrategias de Lectura*. Barcelona. Grao.
- VILLAMIZAR, Pedro (2008). *La Lectura y sus Estrategias*. Editorial ICE-Graó Segunda edición Barcelona España.
- WITTROCK, Antonio. (2000). *Cómo Fomentar la Lectura Creativa*. Editorial Marsella. Madrid-España.