



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



**COMPENDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN MODALIDADES
ACTIVAS EN EL ÁREA DE LENGUAJE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
PRIMARIA**

Rubio, octubre de 2024



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



**COMPENDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN MODALIDADES
ACTIVAS EN EL ÁREA LENGUAJE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

Trabajo especial de grado presentado como requisito parcial para obtener el título
de Magister en Innovaciones Educativas

Autor: Andersen Rangel.
Tutor: Msc. Vicente Alastre

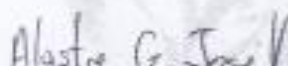
Rubio, octubre de 2024



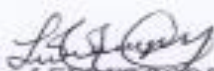
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA

A C T A

Reunidos el día lunes, veintitrés del mes de septiembre de dos mil veinticuatro, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Ciudadanos: **VICENTE ALASTRE (TUTOR)**, **AURA BASTIDAS** Y **LEYDYS RODRÍGUEZ**, Cédulas de Identidad Nros. V.- 17.876.550, V.- 11.791.835 y V.- 12.228.862, respectivamente, Jurados designados en el Consejo Directivo N° 619, con fecha del 18 de octubre de 2023, de conformidad con el Artículo 104 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducientes a Títulos Académicos, para evaluar el Trabajo titulado: **"COMPENDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN MODALIDADES ACTIVAS EN EL ÁREA DE LENGUAJE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA"**, PRESENTADO POR EL PARTICIPANTE, **RANGEL VERA ANDERSEN**, Cédula de Ciudadanía N° C.C.- 88.158.214 / Cédula de Extranjería C.E.- 83.928.978 / Pasaporte N° P.- AW327914 como requisito parcial para optar al título de **Magíster en Innovaciones Educativas**, acuerdan, por unanimidad de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.


MSc. **VICENTE ALASTRE**
C.I. N° V. - 17.876.550
TUTOR


Dra. **AURA BASTIDAS**
C.I. N° V. - 11.791.835


Dra. **LEYDYS RODRÍGUEZ**
C.I. N° V. - 12.228.862



INDICE

	pp.
RESUMEN.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA.....	9
Planteamiento del Problema.....	9
Objetivos del Estudio.....	13
Justificación e Importancia.....	13
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL.....	15
Antecedentes.....	15
Bases Teóricas.....	19
Bases Legales.....	28
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.....	30
Naturaleza del Estudio.....	30
Fases del Estudio.....	32
Escenario e Informantes Clave.....	33
Técnicas de Recolección de Información	34
Validez y credibilidad del estudio.....	35
Procedimiento para el análisis e interpretación.....	36
CAPITULO IV. FASE DIAGNOSTICA.....	38
Análisis e interpretación.....	38

CAPITULO V. FASE DE PLANIFICACIÓN E IMPLEMENTACIÓN.....	61
Justificación.....	61
Objetivos.....	62
Plan de Acción.....	63
CAPITULO VI. FASE DE ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA.....	80
REFERENCIAS.....	83
ANEXOS.....	88

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”

**COMPENDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN MODALIDADES
ACTIVAS EN EL ÁREA DE LENGUAJE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
PRIMARIA**

Autor: Andersen Rangel.
Tutor: Msc. Vicente Alastre
Fecha: Octubre, 2024.

RESUMEN

El estudio planteó como objetivo proponer un compendio de estrategias didácticas basadas en modalidades activas en el área de Lenguaje de la educación básica primaria. Para alcanzarlo, se delimitaron los siguientes objetivos específicos: diagnosticar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus prácticas pedagógicas en el área lengua castellana; planificar un compendio de estrategias didácticas basadas en modalidades activas en el área Lenguaje; aplicar la propuesta en el contexto de estudio seleccionado; y, analizar la trascendencia en la práctica pedagógica de las estrategias didácticas ejecutadas. En cuanto a la metodología, se desarrolló desde el enfoque cualitativo, a partir del método investigación acción, con un nivel descriptivo y un diseño de campo. Los informantes clave para la obtención de los testimonios fueron cinco docentes de educación básica primaria de la Institución Educativa Mercedes Abrego, de la Ciudad de Cúcuta Norte de Santander, Colombia, que se les aplicó una entrevista abierta y estructurada para la fase diagnóstica y continuar las fases posteriores del estudio. Los resultados resaltaron la visión de la enseñanza del lenguaje por parte de los docentes, hacia la búsqueda de alternativas de cambio, aunque destacan la necesidad de formarse para la integración de recursos tecnológicos y adaptaciones curriculares conforme a los estilos de aprendizaje para lograr transformar sus prácticas pedagógicas en la búsqueda de mejoras significativas en el ámbito escolar.

Descriptor: estrategias didácticas, modalidades activas de enseñanza, área de Lenguaje.

INTRODUCCIÓN

En la complejidad actual, los procesos didácticos en la educación son la base de transformaciones en sus prácticas, hacia la búsqueda de cambios significativos en las formas y metodologías didácticas, por ello, es importante destacar que la enseñanza de la lengua castellana, se ha convertido en una preocupación constante para los docentes y especialistas en el campo de la didáctica. La relevancia de esta área en la educación básica primaria es innegable, ya que la lectura y la escritura son habilidades fundamentales para el desarrollo integral de los niños. Es por ello que resulta imperativo innovar en las estrategias pedagógicas para fortalecer la expresión oral y escrita en los estudiantes desde edades tempranas.

Sin embargo, a pesar de la importancia de la lengua castellana, se evidencian diversas problemáticas que afectan los procesos de enseñanza y aprendizaje en esta área. Una de ellas es la falta de interés por parte de los estudiantes hacia los procesos lingüísticos, lo cual repercute en su capacidad de comunicación oral y escrita. Esta falta de motivación se ve reflejada en el desapego hacia las clases de lengua castellana, lo que dificulta el desarrollo de competencias y habilidades lingüísticas en los niños.

Ante este panorama, resulta imprescindible indagar y reflexionar sobre las estrategias didácticas más efectivas para abordar estas problemáticas y potenciar el aprendizaje en el área de lengua castellana. La presente investigación plantea como objetivo general, proponer un compendio de estrategias didácticas basadas en modalidades activas en el área lengua castellana de la educación básica primaria, específicamente en el contexto de estudio donde se generan problemáticas en esta área, como lo es la Institución Educativa Mercedes Abrego, ubicada en el Municipio San José de Cúcuta, Norte de Santander, identificando las dificultades más comunes y proponiendo soluciones innovadoras que permitan mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes.

De allí que, la implementación de estas propuestas, será la base sólida para que se estimule el interés de los alumnos por la lengua castellana, fomentando así su desarrollo lingüístico y comunicativo. Para ello, se llevará a cabo un estudio

detallado de las prácticas docentes en este ámbito, identificando las metodologías planteadas hasta ahora y la necesidad de transformar a partir de herramientas de activación del aprendizaje, para motivar a los estudiantes y mejorar sus habilidades lingüísticas.

En definitiva, esta intención investigativa se presenta como una oportunidad para reflexionar sobre los desafíos y oportunidades que presenta la enseñanza de la lengua castellana en la educación primaria. A través de un análisis riguroso y crítico, se buscará aportar nuevas perspectivas y propuestas innovadoras que contribuyan a mejorar la calidad de la enseñanza en esta área fundamental para el desarrollo integral de los niños. Por lo tanto, la organización de este proyecto se enmarca en el problema abordado en el capítulo I, a partir del planteamiento del problema, los objetivos y la justificación; en el capítulo II, la concreción del marco referencial, contemplando los antecedentes, las bases teóricas y las bases legales.

Para el caso del capítulo III, se presenta el marco metodológico, con la naturaleza del estudio, en su enfoque, nivel, diseño y método respectivos, el escenario y los informantes clave, las técnicas e instrumentos de recolección, los criterios de validez y credibilidad y el procedimiento para el análisis de la información. En cuanto al capítulo IV, se destaca la fase diagnóstica, relativa a los hallazgos procedentes de la interpretación de la realidad del objeto de estudio. En el capítulo V, se plantea la propuesta de acción en sus fases de planificación e implementación, para luego, analizar su impacto en el capítulo VI.

Luego de ejecutada la investigación, se logró comprender la realidad del objeto de estudio, con base en la necesidad de transformación de las prácticas educativas en el área de lenguaje, hacia el cambio de las visiones continuadas y tradicionales de la enseñanza con la integración de metodologías activas que orienten la dinámica formativa con aspectos motivantes, creativos e interesantes para el desarrollo de competencias en los niños de educación básica primaria.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La expresión oral y escrita son habilidades fundamentales que deben ser desarrolladas desde los primeros años de vida de los niños, ya que son herramientas indispensables para su desarrollo académico, social y personal. En la educación primaria, es crucial que se ponga énfasis en el fortalecimiento de estas habilidades, ya que son la base para que los estudiantes puedan comunicarse de manera efectiva, comprender y expresar ideas, y adquirir competencias de manera autónoma. En ese sentido, el docente también es actor protagonista de ese proceso didáctico que contempla la importancia de constituir la integración de métodos innovadores para la formación.

Uno de los elementos concernientes de la expresión oral se asocia con los estudiantes para lograr articular sus ideas, respetar las opiniones de los demás, participar en debates, interactuar en discusiones, expresar sus emociones y sentimientos de manera adecuada. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo de las relaciones interpersonales y para la construcción de una convivencia pacífica y respetuosa en el ámbito socio escolar. Con respecto a la expresión escrita en la educación primaria, es crucial para que los niños puedan expresar sus ideas de manera clara, coherente y estructurada. A través de la escritura, los estudiantes aprenden a organizar sus pensamientos, a plasmar sus conocimientos en papel, a argumentar de manera fundamentada, y a desarrollar su creatividad y su capacidad crítica. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico, la capacidad de análisis y la resolución de

problemas, competencias que son esenciales para el éxito académico y personal de los niños. (Mariscal y Gallo, 2016).

Con base en esto, Avendaño y Miretti (2007) señalan que: “el lenguaje se erige en instrumento de la construcción del pensamiento, por lo que enseñar a comprender y a producir discursos sociales es enseñar a pensar y a actuar en la sociedad” (p. 21). Con base en esto, la relación entre pensamiento y lengua es intrínseca y el desarrollo de lenguaje y razonamiento es concurrente. Por otra parte, el desarrollo del habla a través de la actividad narrativa desde la infancia ayuda a la formación de la identidad personal del niño. Por este motivo, la escuela debe educar estimulando el desarrollo discursivo del niño para que piensen, razonen, se expresen, se comuniquen y desarrollen todas las capacidades cognitivas que ayudan a moldear su personalidad.

Con relación lo abordado, Mariscal y Gallo (2016) resaltan lo siguiente:

Se acepta de modo general que los niños adquieren el lenguaje de forma más fácil y eficaz que los adultos, y que los primeros años de vida son especialmente apropiados para la adquisición de las lenguas por varias razones: razones biológicas (de funcionamiento y plasticidad cerebral), razones ambientales (las condiciones de interacción comunicativa propias de esa etapa del desarrollo favorecen la adquisición), razones cognitivas y perceptivas. (p. 182).

En cuanto a esto, una de las razones determinantes para lograr el desarrollo del lenguaje se refiere a los procesos de interacción comunicativa, los cuales tienen su participación en el ámbito escolar. Aquí es donde los docentes como agentes de formación tienen la responsabilidad de generar recursos y estrategias que promuevan en interés por aprender, asimismo, desarrollar habilidades desde la expresión oral y escrita a través de la innovación y el cambio de modalidades tradicionales por el uso de metodologías que concreten en la activación de las competencias específicas en esta área de aprendizaje.

Con base en esta perspectiva, las actividades relativas al desarrollo del área de lengua castellana, han sido definidas por la mecanización de los actos didácticos, en tal sentido, es importante resaltar la necesidad del uso de metodologías didácticas activas, que son un conjunto de estrategias, técnicas y recursos

pedagógicos que se utilizan para favorecer un clima de interacción y aprendizaje abierto (Ocampo, 2019). En el caso de la lengua castellana, es fundamental aplicar metodologías que promuevan la comunicación efectiva, la comprensión lectora, la producción escrita, la ortografía y la gramática.

Desde la integración de estas metodologías didácticas, se puede incentivar la capacidad para expresarse correctamente, comprender textos de diversa índole, argumentar y debatir de forma coherente, entre otras. Además, la utilización de metodologías innovadoras y motivadoras puede aumentar la motivación de los estudiantes por aprender la lengua castellana, favoreciendo su implicación y participación activa en el proceso educativo y la adquisición de competencias comunicativas en los estudiantes, permitiéndoles desenvolverse de manera eficaz en situaciones de comunicación reales. Asimismo, las metodologías activas fomentan el trabajo colaborativo, la reflexión crítica y la autonomía del estudiante en su proceso de aprendizaje, elementos clave para el desarrollo integral de las habilidades lingüísticas.

Ahora bien, según González (2015) es importante destacar lo siguiente: "La práctica del docente de castellano puede influir de manera determinante en el desinterés por aprender de los estudiantes, es fundamental que los docentes se involucren de manera activa en motivar a sus alumnos y despertar su interés por la materia." (p. 52). Con relación a esto, un maestro comprometido, que fomente la creatividad, la participación activa y la comunicación efectiva, logrará despertar el interés por la lengua y la literatura en sus estudiantes, contribuyendo así a su desarrollo integral.

Es de destacar entonces, que se ha venido originando una situación en los espacios educativos, específicamente, en la Institución Educativa Mercedes Abrego, ubicada en el Municipio San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia, debido a que, la problemática se asocia a la dificultad en el aprendizaje de la lengua castellana y sus procesos, lo cual se manifiesta a través de síntomas como la falta de interés hacia procesos lingüísticos, la escasa capacidad de comunicación oral y escrita en los niños, y el desapego hacia las clases de lengua castellana. Estos síntomas pueden tener consecuencias negativas en el desarrollo

académico de los estudiantes, como bajos niveles de expresión oral y escrita, y efectos contraproducentes en grados posteriores para adquirir las competencias comunicativas necesarias.

Una de las posibles causas de esta problemática es la aplicación de métodos de enseñanza tradicionales, que suelen enfocarse en la memorización de contenidos y la repetición mecánica, sin fomentar la reflexión y el análisis crítico. Asimismo, las metodologías didácticas centradas en el producto, es decir, en la evaluación final del aprendizaje en lugar de en el proceso de aprendizaje, pueden limitar las oportunidades de exploración y experimentación por parte de los estudiantes. Además, la escasa integración de acciones activas e innovadoras en las prácticas pedagógicas puede contribuir a mantener el desinterés hacia la lengua castellana.

Desde esta perspectiva, para abordar esta problemática de manera efectiva, es necesario implementar estrategias pedagógicas que fomenten la participación activa de los estudiantes, promuevan la reflexión y el pensamiento crítico, y faciliten la comunicación oral y escrita. Es fundamental incorporar enfoques didácticos que permitan a los estudiantes no solo aprender los contenidos de la lengua castellana, sino también aplicarlos de manera significativa en contextos reales. Además, es importante brindar apoyo y capacitación continua a los docentes para que puedan diseñar y desarrollar actividades didácticas innovadoras que motiven a los estudiantes y favorezcan su aprendizaje. La evaluación formativa también juega un papel clave en este proceso, ya que permite identificar las dificultades de los estudiantes y adaptar las estrategias de enseñanza en consecuencia.

Con base en la sistematización de la problemática, se presentan las siguientes interrogantes:

¿Cuáles estrategias didácticas implementan los docentes en sus prácticas pedagógicas en el área lenguaje?

¿Qué Estrategias Didácticas basadas en modalidades activas se pueden planificar en el área lenguaje?

¿Cómo es la metodología de aplicación de las estrategias didácticas en el contexto educativo?

¿Cuál es la trascendencia desde la práctica pedagógica en el área de lenguaje a partir de la aplicación de las estrategias didácticas basadas en metodologías activas?

Objetivos del estudio

Objetivo General

Proponer un compendio de Estrategias Didácticas basadas en modalidades activas en el área de lenguaje de la educación básica primaria, en la Institución Educativa Mercedes Abrego, ubicada en el Municipio San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia.

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus prácticas pedagógicas en el área lenguaje.
2. Planificar un compendio de estrategias didácticas basadas en modalidades activas en el área de lenguaje.
3. Aplicar la propuesta en el contexto de estudio seleccionado.
4. Analizar la trascendencia en la práctica pedagógica de las estrategias didácticas ejecutadas.

Justificación e Importancia

Esta investigación se justifica desde un enfoque teórico, ya que permitirá la revisión y análisis de diversas teorías educativas que respaldan la importancia de implementar metodologías activas en los procesos didácticos asociados al área de lengua castellana en la educación básica primaria. En cuanto a la relevancia práctica, se destaca la necesidad de brindar a los docentes herramientas concretas para enriquecer su práctica pedagógica y mejorar el desempeño académico de los

estudiantes en el área de lengua castellana. Las estrategias propuestas podrán ser aplicadas en el aula, fomentando la participación activa de los estudiantes y favoreciendo el desarrollo comunicativo oral y escrito de manera significativa.

Desde el punto de vista metodológico, este estudio contribuirá al fortalecimiento de la investigación educativa, al proponer un enfoque innovador y sistemático para el diseño y aplicación de estrategias didácticas en el área de lengua castellana, en tanto que, se buscará generar conocimiento que pueda ser replicado y adaptado en diferentes contextos educativos, enriqueciendo el panorama metodológico de la enseñanza de la lengua en la educación básica primaria.

En cuanto a la relevancia educativa, se destaca la importancia de promover un enfoque pedagógico centrado en el estudiante, que fomente su participación activa, la construcción de su propio conocimiento y el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas, por ello, es uno de los propósitos de esta investigación la formación integral de los estudiantes, potenciando la capacidad de expresión oral y escrita, la comprensión lectora y la habilidad para comunicarse de manera efectiva en situaciones cotidianas y académicas.

Por lo tanto, la investigación propuesta se justifica como un aporte significativo que contribuya a enriquecer la formación de los docentes y mejorar las prácticas pedagógicas, en ese sentido, se asocia a la línea de investigación realidades didácticas de la carrera docente, correspondiente al Núcleo Didáctica y Tecnología Educativa, adscrito a la UPEL.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO – REFERENCIAL

Antecedentes

Los antecedentes permiten entender las realidades de determinados fenómenos, así como identificar patrones y tendencias que ayudan a tomar decisiones informadas sobre diversos objetos de estudio. De esta manera, dan una perspectiva más amplia y profunda sobre la investigación en contextos específicos de acción, por ello, se presentan a continuación los siguientes:

Mite (2017) desarrolló una investigación en Ecuador, para la Universidad de Guayaquil, titulada: “Estrategias didácticas activas en el fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés”. La investigación realizada, se centra en analizar las técnicas de enseñanza utilizadas por el docente de idioma inglés en la Institución Educativa de las Fuerzas Armadas FAE N° 3 TAURA con los alumnos de 3° de Bachillerato Unificado. El propósito es desarrollar una serie de recomendaciones para implementar estrategias didácticas activas que fomenten la participación interactiva de los estudiantes, estimulando el análisis y el desarrollo de un criterio propio. Este enfoque busca potenciar la habilidad de pensamiento crítico en los alumnos, lo que les será de gran beneficio en su etapa universitaria.

En el marco de esta investigación, se busca identificar y evaluar las prácticas pedagógicas que el profesor de inglés emplea en el salón de clases, con el propósito de ofrecer una mirada crítica sobre su efectividad y posibles áreas de mejora. El objetivo principal es establecer pautas y directrices para la elaboración de una guía de estrategias didácticas que favorezcan la participación activa y el debate de ideas entre los estudiantes de bachillerato. Resulta fundamental destacar la importancia

de promover un ambiente de aprendizaje estimulante y participativo, que impulse la reflexión individual y el intercambio de opiniones en el aula. De esta manera, se pretende cultivar en los alumnos la capacidad de análisis crítico y la autonomía en la construcción de sus propios puntos de vista, habilidades fundamentales para su desarrollo académico y personal.

Se emplearon técnicas de encuesta y fichas de observación para recopilar información de los estudiantes de 3° de Bachillerato Unificado y de los docentes. Los resultados revelaron que las estrategias utilizadas por el profesor en el aula son principalmente unidireccionales, con actividades individuales, expositivas, repetitivas y memorísticas. No obstante, tanto los estudiantes como los docentes involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés expresaron su interés en implementar estrategias que motiven a los estudiantes a ser parte activa de la clase, en lugar de ser simples espectadores u oyentes. El docente del área se encuentra comprometido en mejorar y fortalecer el aprendizaje del idioma inglés, incentivando a los estudiantes a desarrollar sus habilidades intelectuales con el objetivo de formar individuos capaces de construir conocimiento de forma autónoma y crítica.

Los resultados finales de esta investigación apuntan a la generación de una guía de estrategias didácticas activas, orientadas a promover la participación interactiva de los estudiantes y el desarrollo de su pensamiento crítico. Estas herramientas pedagógicas tienen como objetivo principal facilitar la formación de un criterio propio en los alumnos, lo que resultará de vital importancia en su trayectoria educativa y, posteriormente, en su desempeño profesional.

En el ámbito nacional, Pinilla (2021), desarrollo un estudio para la Universidad Minuto de Dios con contexto de investigación el Departamento del Tolima, titulado: "Propuesta pedagógica basada en las metodologías activas para la enseñanza del 2 presupuesto público en el programa de Contaduría Pública la de Corporación Universitaria Minuto de Dios - sede Lérica Tolima". La investigación tiene como propósito la creación de una propuesta educativa que se apoya en metodologías activas para enseñar presupuesto público a los estudiantes de Contaduría Pública. Se llevó a cabo utilizando un enfoque cualitativo con una

perspectiva interpretativa y un diseño de investigación acción. La muestra, compuesta por 20 estudiantes de Contaduría Pública de la Universidad Minuto de Dios, sede Lérica Tolima, contribuyó a la obtención de resultados que se materializaron en un Plan de curso de presupuesto público. Este plan incluye una metodología híbrida basada en metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y la gamificación, que abarca diferentes procesos para facilitar la enseñanza-aprendizaje.

A través de la investigación se pudo establecer un modelo de enseñanza y aprendizaje del presupuesto público que busca satisfacer las expectativas de los estudiantes y mantener su interés para lograr un mejor rendimiento académico en la asignatura. Para ello, se ha implementado una propuesta pedagógica que se centra en el empleo de metodologías activas como el ABP y la gamificación, de manera que se impulse la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Con este enfoque, se busca fomentar la colaboración, la resolución de problemas y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

La metodología empleada en la investigación permitió el diseño de un Plan de curso de presupuesto público con una orientación innovadora, que busca potenciar el aprendizaje significativo de los estudiantes. A través de la combinación de metodologías activas como el ABP y la gamificación, se crea un espacio de enseñanza dinámico y participativo que busca involucrar a los estudiantes de manera efectiva en su proceso formativo. El uso de un enfoque lúdico y colaborativo favorece el desarrollo de habilidades como el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la toma de decisiones, aspectos fundamentales para la formación integral de los futuros profesionales de la Contaduría Pública.

En el ámbito local, Carrero (2022) plantea una investigación en el contexto del Departamento Norte de Santander titulado: “Compendio de estrategias didácticas apoyadas en las TIC para el desarrollo de competencias lectoras en educación básica primaria”. El desarrollo de esta investigación se llevó a cabo con el objetivo principal de crear un conjunto de estrategias didácticas respaldadas por las Tecnologías de la Información y Comunicación, con el fin de promover el desarrollo de habilidades de lectura en los estudiantes de educación primaria de la

Institución Educativa Concentración Desarrollo Rural la Gabarra Sede principal. En cuanto a la metodología utilizada, se optó por un enfoque descriptivo basado en el método cualitativo para el análisis de la información, con un diseño de campo que implicaba el método fenomenológico desde un paradigma interpretativo. Se diseñó y aplicó un instrumento de tipo entrevista estructurada con diez preguntas abiertas derivadas de la categorización inicial, el cual permitió recopilar los testimonios necesarios de tres docentes de educación básica primaria (grado tercero, cuarto y quinto) para obtener los resultados pertinentes.

A través del análisis e interpretación de los datos recopilados, se lograron obtener los hallazgos necesarios para establecer conclusiones que guiarían la propuesta innovadora que se proponía. En este sentido, se destacó la importancia de las estrategias didácticas basadas en las TIC como herramienta fundamental para mejorar las competencias lectoras de los estudiantes de educación primaria. Los testimonios de los docentes participantes fueron clave para identificar las fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como para proponer nuevas formas de abordar la enseñanza de la lectura en el aula.

Se evidenció la relevancia de implementar estrategias didácticas innovadoras que integren las TIC de manera efectiva en el proceso educativo, con el objetivo de potenciar las habilidades lectoras de los estudiantes. Los resultados obtenidos a partir de la investigación permitieron concluir que estas estrategias tienen un impacto significativo en el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes de educación primaria, al tiempo que resaltaron la importancia de la formación docente continua para aprovechar al máximo el potencial de las TIC en el aula.

En consecuencia, se reafirmó la necesidad de promover la actualización constante de las prácticas pedagógicas, incluyendo el uso de las TIC, para responder de manera efectiva a los desafíos actuales en la enseñanza de la lectura. La propuesta de estrategias didácticas basadas en las TIC no solo constituye una oportunidad para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, sino también para fomentar un aprendizaje más dinámico, participativo e inclusivo en el aula.

Bases Teóricas

En la era de la tecnología y la información, la educación ha evolucionado al punto de requerir metodologías más dinámicas y participativas que involucren al estudiante en su propio aprendizaje. Es por ello que han surgido diversas metodologías didácticas que buscan fomentar la participación, la creatividad y el trabajo en equipo en el aula. Entre estas metodologías destacan el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). Desde esta perspectiva, se abordarán cada una de ellas, como propuestas significativas para el abordaje del objeto de estudio que corresponde a la expresión oral y escrita en la educación básica primaria.

Metodologías Didácticas Activas

Las metodologías didácticas activas son un enfoque pedagógico que busca involucrar activamente al estudiante en su propio proceso de aprendizaje, promoviendo la participación, la colaboración y la reflexión. Según Martínez (2014), este enfoque se caracteriza por la integración de actividades prácticas, debates, trabajos en grupo, resolución de problemas y otras estrategias que buscan fomentar la motivación, el pensamiento crítico y la autonomía del estudiante.

Dentro de las metodologías didácticas activas se pueden identificar diferentes tipos, como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), el Aprendizaje Basado en Retos (ABR), el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPR) y la Tecnología para el aprendizaje y conocimiento (TAC). Según Coll, Mauri y Onrubia (2014), cada una de estas metodologías presenta sus propias características, ventajas y desafíos, pero comparten el objetivo común de promover la participación activa del estudiante en la construcción de su conocimiento. Además de ello, involucran a los estudiantes en el aprendizaje de manera activa y significativa, fomentando la reflexión, la colaboración y la resolución de problemas. Estas metodologías buscan que los alumnos sean los protagonistas de su propio

aprendizaje, motivándolos a explorar, investigar y experimentar de forma autónoma. (García, 2015).

Con relación al Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), propuesto por Thomas (2000), que consiste en abordar los contenidos a partir de la realización de proyectos que tengan relevancia y aplicación práctica en la vida real. También el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), desarrollado por Barrows (1996), que se centra en la resolución de situaciones problemáticas planteadas a los alumnos, promoviendo el análisis crítico y la toma de decisiones. Otra metodología activa es el Aprendizaje Basado en Retos (ABR), que propone retos o desafíos a los estudiantes para motivar su aprendizaje y estimular su creatividad. Por último, el Aprendizaje Basado en Proyectos de Investigación (ABPR), que combina la realización de proyectos con la investigación, fomentando la curiosidad, la indagación y el pensamiento crítico.

Además, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han permitido la incorporación de la Tecnología para el aprendizaje y conocimiento (TAC), facilitando el acceso a recursos educativos digitales, la comunicación entre docentes y alumnos, y la creación de entornos virtuales de aprendizaje que complementan y enriquecen las metodologías activas tradicionales.

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

El aprendizaje basado en problemas (ABPR) ha emergido como una metodología pedagógica innovadora que busca promover un aprendizaje significativo y contextualizado, se caracteriza por poner al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje, fomentando su autonomía, creatividad y pensamiento crítico. De acuerdo con esto, es una metodología que se centra en la resolución de situaciones problemáticas reales o simuladas, promoviendo el trabajo en equipo, la investigación y la búsqueda de soluciones creativas. Según Barrantes (2017), esta metodología favorece el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales, al tiempo que fomenta la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en contextos reales. Según esto, parte de la presentación de un

problema o situación real que los estudiantes deben resolver a través del trabajo colaborativo y la investigación, la cual busca fomentar el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad en los estudiantes, permitiéndoles aplicar los conocimientos adquiridos de manera práctica y significativa.

Una de las principales ventajas del ABPR es su capacidad para conectar los contenidos curriculares con situaciones problemáticas del mundo real, lo que permite a los estudiantes desarrollar competencias y habilidades aplicables en su vida cotidiana y profesional. Escribano y Del Valle (2018) mencionan que esta metodología promueve un aprendizaje colaborativo, interdisciplinario y activo, en el que los estudiantes son protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. Además, el ABPR fomenta la motivación intrínseca de los estudiantes al brindarles la oportunidad de abordar problemas reales y significativos, lo que les permite mantener un interés constante en el aprendizaje y desarrollar una actitud proactiva hacia el conocimiento.

Sin embargo, a pesar de las múltiples ventajas del ABPR, su implementación en el ámbito educativo presenta ciertas dificultades y retos. Araujo y Sastre (2018) señalan que la falta de formación docente en metodologías activas y la resistencia al cambio por parte de algunos profesores son obstáculos que pueden limitar la efectividad del ABPR. Además, la evaluación de los procesos y resultados del aprendizaje basado en problemas puede resultar más compleja y exigente que en metodologías tradicionales.

En este sentido, es fundamental que las instituciones educativas y los docentes reconozcan la importancia y los beneficios del ABPR y les brinden el apoyo y los recursos necesarios para su implementación exitosa. Escribano y Del Valle (2018) sugieren que la colaboración entre los distintos actores del proceso educativo, incluyendo estudiantes, docentes, directivos y familias, es clave para potenciar el impacto positivo del ABPR en el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

El Aprendizaje Basado en Retos (ABR)

Según Fernández, Conde y Rodríguez (2015), este enfoque pedagógico se centra en la resolución de problemas complejos a través de la colaboración y el trabajo en equipo, fomentando así habilidades como la creatividad, la innovación y la resolución de problemas. El ABR promueve un enfoque de aprendizaje centrado en el estudiante, donde este es el protagonista de su propio proceso educativo. Los estudiantes se enfrentan a retos y desafíos reales, lo que les permite adquirir un aprendizaje significativo y transferible a situaciones futuras.

El ABR estimula el pensamiento crítico y la capacidad de adaptación a entornos cambiantes, habilidades necesarias para la complejidad actual. Sumado a esto, esta metodología activa, fomenta la motivación intrínseca de los estudiantes, ya que les brinda la oportunidad de ser parte activa de su proceso de aprendizaje. Al enfrentarse a desafíos reales y significativos, los estudiantes se sienten más comprometidos y motivados para superar obstáculos y alcanzar sus metas, lo cual, promueve la autonomía y la responsabilidad de los estudiantes sobre su propio aprendizaje. (Fernández, Conde y Rodríguez, 2015).

Por otro lado, el ABR también potencia el desarrollo de habilidades blandas como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y la empatía, competencias fundamentales en el mundo interactivo actual, puesto que, este enfoque pedagógico prepara a los estudiantes para afrontar los desafíos y demandas de una sociedad cada vez más globalizada y competitiva. En tal sentido, es una herramienta pedagógica innovadora que promueve un aprendizaje significativo, transferible y centrado en el estudiante. A través de la resolución de problemas complejos, la colaboración y el trabajo en equipo, los estudiantes adquieren habilidades y competencias clave para su desarrollo personal y profesional.

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPR)

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPR) consiste en la realización de proyectos integrados y de largo plazo, que permiten a los estudiantes aplicar los

conocimientos adquiridos en la resolución de problemas concretos y significativos. Según Vergara (2018), esta metodología favorece la integración de saberes, la colaboración entre pares y la autogestión del aprendizaje, al tiempo que promueve la creatividad y la innovación. Desde esta perspectiva, esta metodología plantea la realización de un proyecto o tarea concreta que involucre la aplicación de los conocimientos adquiridos en un contexto real. A través de esta metodología, los estudiantes desarrollan habilidades como la planificación, la organización, la comunicación y la resolución de problemas, mientras trabajan en equipo para alcanzar un objetivo común.

El aprendizaje basado en proyectos es una estrategia educativa que tiene como objetivo principal que los estudiantes alcancen una meta compartida a través de la colaboración. Si bien se compara a menudo con el aprendizaje basado en problemas, es importante señalar que existen diferencias significativas entre ambas metodologías. Mientras que el aprendizaje basado en problemas se centra en el proceso de aprendizaje, el aprendizaje basado en proyectos requiere la culminación con un producto final concreto. (Zariquiey, 2017).

Esta diferencia fundamental entre el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje basado en problemas es esencial para comprender el enfoque de cada uno. En el aprendizaje basado en proyectos, la creación de un producto final es crucial para el desarrollo de habilidades y competencias por parte de los estudiantes. Este enfoque no solo les permite consolidar su aprendizaje, sino que también les brinda la oportunidad de aplicar sus conocimientos en un contexto real y tangible.

Además, el aprendizaje basado en proyectos fomenta el compromiso social y ambiental de los estudiantes al requerir una acción transformadora que vaya más allá de la mera reflexión. Este aspecto es fundamental en un mundo donde la conciencia y la responsabilidad social juegan un papel cada vez más importante en la educación. Al trabajar en proyectos con un impacto real en la comunidad, los estudiantes pueden entender mejor la relevancia de su aprendizaje y contribuir de manera significativa al bienestar colectivo. En el contexto actual, el aprendizaje basado en proyectos se presenta como una herramienta pedagógica innovadora y

efectiva para preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI. A través de la colaboración, la resolución de problemas y la creación de productos tangibles, los estudiantes desarrollan habilidades como el trabajo en equipo, la creatividad y la comunicación, que son esenciales en un mundo cada vez más interconectado y cambiante.

Las Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento (TAC)

Las Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento (TAC) hacen referencia al uso de herramientas digitales y recursos tecnológicos para facilitar el aprendizaje, la comunicación y la colaboración entre los estudiantes. Según Valverde, Sánchez y Núñez (2018), esta metodología permite enriquecer el proceso educativo, favoreciendo la personalización del aprendizaje, la accesibilidad de la información y la interacción con contenidos multimedia. Estas herramientas basadas en la inteligencia artificial y en otros aplicativos significativos, permiten personalizar el proceso de aprendizaje de acuerdo a las necesidades y ritmos de cada estudiante. Estas tecnologías pueden utilizarse para ofrecer retroalimentación inmediata, adaptar los contenidos a los diferentes estilos de aprendizaje y crear entornos de aprendizaje personalizados que maximicen el potencial de cada estudiante.

La realidad educativa actual está siendo influenciada de manera significativa por las tecnologías del aprendizaje y conocimiento, debido a que, el uso de dispositivos electrónicos como computadoras, tablets y teléfonos inteligentes se ha vuelto una herramienta fundamental en la forma en que los estudiantes adquieren y procesan la información. Según Ferras (2015): "...las nuevas tecnologías han transformado la manera en que se enseña y se aprende, permitiendo un acceso rápido y fácil a una amplia gama de recursos educativos" (p. 22).

En este sentido, es importante reconocer que las TAC pueden tener un impacto positivo en la educación. Barría y Burbano (2017) señalan que:

...el uso de herramientas digitales en el aula puede fomentar la participación activa de los estudiantes, así como facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las nuevas tecnologías ofrecen la posibilidad

de personalizar la enseñanza, adaptándola a las necesidades específicas de cada estudiante. (p. 43).

No obstante, a pesar de los beneficios que puedan aportar las tecnologías del aprendizaje, es importante también ser conscientes de los posibles desafíos y limitaciones que estas pueden presentar. En ocasiones, el uso excesivo de dispositivos electrónicos puede llevar a la distracción de los estudiantes y dificultar la concentración en el estudio. Asimismo, el acceso desigual a la tecnología puede generar una brecha digital entre los alumnos, afectando su rendimiento académico. Por ello, es fundamental encontrar un equilibrio entre el uso de las tecnologías del aprendizaje y conocimiento y las metodologías tradicionales de enseñanza. La integración de las nuevas herramientas digitales en el aula no debe reemplazar la interacción directa entre docentes y estudiantes, sino complementarla. Es necesario que los docentes sean conscientes de las ventajas y limitaciones de las tecnologías, y que sepan cómo utilizarlas de manera efectiva para potenciar el aprendizaje de los alumnos.

De allí, la necesidad que los maestros se adapten a estos cambios y busquen estrategias innovadoras para aprovechar al máximo el potencial de las nuevas herramientas digitales en el aula. La integración de las tecnologías en el proceso educativo puede contribuir a mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, siempre y cuando se utilicen de manera adecuada y consciente.

Desde esta perspectiva, para implementar con éxito las metodologías didácticas activas en los ambientes de aprendizaje, resulta fundamental involucrar a los estudiantes en su propio aprendizaje, promover la participación activa, fomentar el trabajo en equipo y facilitar la colaboración entre los estudiantes. Además, es importante utilizar recursos digitales y tecnológicos que permitan enriquecer los procesos didácticos y motivar a los estudiantes a través de experiencias interactivas y significativas. Por ello, las potencialidades de estas metodologías se anclan al desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación y la creatividad. Además de ello, fomentan la motivación, el compromiso y la autonomía de los estudiantes, permitiéndoles ser

protagonistas de su propio aprendizaje y preparándolos para afrontar los desafíos del mundo laboral y social actual.

La Expresión Oral y Escrita (Área de Lenguaje)

Los elementos que corresponden al desarrollo del lenguaje, permiten considerar la necesidad de concertar la importancia de las habilidades comunicativas y lingüísticas en el desempeño educativo. Según García, (2015), “la expresión oral es fundamental para establecer una comunicación efectiva en el aula, así como en la vida cotidiana” (p. 32). Por ello, el desarrollo de la competencia comunicativa oral es fundamental en los primeros momentos de la educación formal, ya que, es en la educación primaria, donde se promueve el desarrollo de la expresión oral, la cual se centra en la adquisición de vocabulario, la pronunciación adecuada y la capacidad de expresarse de forma fluida y coherente. Vygotsky (1986) enfatiza la importancia de la interacción social en el desarrollo del lenguaje, por lo que es fundamental fomentar la participación activa de los estudiantes en actividades que promuevan la comunicación oral.

Por otro lado, para potenciar la expresión escrita en la educación primaria es necesario enseñar a los estudiantes a estructurar textos, utilizar correctamente la gramática y desarrollar la capacidad de argumentación. Según Ferreiro (2003), el proceso de escritura implica una serie de etapas que van desde la planificación y la revisión hasta la edición final del texto, por lo que es importante brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para llevar a cabo este proceso de forma efectiva.

En cuanto a los elementos de la expresión oral en la educación primaria, es importante considerar la entonación, la fluidez y la claridad en la comunicación. Atendiendo a Bruner (1983), la comunicación oral no solo implica la transmisión de información, sino también la capacidad de expresar emociones y sentimientos de forma adecuada. Por lo tanto, es fundamental trabajar en el desarrollo de habilidades comunicativas que permitan a los estudiantes expresarse de manera efectiva en diferentes contextos. Con respecto a las funciones de la expresión

escrita, es importante destacar la capacidad de utilizar el lenguaje escrito para informar, persuadir y entretener, porque, el acto de escribir implica la representación simbólica de la realidad, por lo que los estudiantes deben aprender a utilizar el lenguaje escrito de forma creativa y significativa. Es fundamental promover la escritura como una herramienta para expresar ideas y emociones de forma autónoma y reflexiva.

Dentro de la expresión oral y escrita del área de lengua castellana, se pueden destacar los procesos de lectura y escritura como habilidades fundamentales en la educación básica primaria, donde los niños se encuentran en una etapa de desarrollo formativo. Estos procesos son complejos y multidimensionales, involucrando diversos elementos que influyen en el aprendizaje. Para entender estos elementos, es esencial desglosar cómo cada uno contribuye a la competencia lectora y escritora. En primer lugar, la conciencia fonológica es detonante en la alfabetización. Según Ramírez y Ayala (2019), "la habilidad para reconocer y manejar los sonidos del habla es un predictor del éxito lector" (p. 33), destacando su importancia en la lectura temprana. La conciencia fonológica facilita la decodificación, permitiendo que los niños asocien letras con sonidos, un paso esencial para leer palabras fluidamente.

A la par de la conciencia fonológica, el reconocimiento de palabras es fundamental. Los niños en educación primaria deben desarrollar un "automático reconocimiento de palabras" (López y Márquez, 2020). Este reconocimiento permite una lectura fluida y eficiente, liberando recursos cognitivos para la comprensión del texto. La fluidez lectora es otro elemento crucial. Santana (2018) subraya que "la fluidez implica leer con precisión, a una velocidad adecuada y con correcta entonación" (p. 44), aspectos que mejoran la comprensión lectora, en este caso, la falta de fluidez puede llevar a la frustración y desmotivación en los niños, dificultando el proceso de aprendizaje.

Asimismo, el vocabulario juega un papel esencial en la lectura y escritura. González (2021) menciona que: "...un amplio vocabulario proporciona las herramientas para comprender textos complejos" (p. 22). El desarrollo del vocabulario debería ser una prioridad en el currículo de educación primaria, pues

impacta directamente en la capacidad de expresar ideas tanto oralmente como por escrito. La comprensión lectora no puede ser subestimada. Navarro (2020) afirma que: "...comprender lo que se lee es el objetivo último de la lectura" (p. 63). Para lograrlo, los niños deben aprender a hacer inferencias, resumir y conectar la información del texto con su propio conocimiento. Es crucial enseñar estrategias de comprensión desde los primeros grados. Las experiencias previas de los niños también juegan un papel vital en su desarrollo lector. Según Jiménez y Torres (2019), "...las experiencias como visitas a la biblioteca o la lectura en familia enriquecen la comprensión y el amor por la lectura" (p. 42). Las escuelas y hogares deben proporcionar entornos ricos en estímulos literarios para que consoliden estas destrezas y habilidades como parte de la competencia comunicativa.

En el ámbito de la escritura, la transcripción es esencial. Esta habilidad, que incluye la ortografía y escritura a mano, es fundamental en los primeros pasos de la educación formal. Pérez (2018) explica que: "Los niños deben automatizar la transcripción para concentrarse en la composición de textos" (p. 53), sugiriendo que la práctica constante es clave en esta etapa. Sumado a esto, la composición escrituraria es un componente que integra el pensamiento crítico, en este sentido, González (2019) sostiene que: "Escribir permite a los niños organizar sus pensamientos, desarrollar argumentos y expresar sus ideas de manera coherente" (p. 33). La escritura inicia como una habilidad mecánica, transformándose en una herramienta para el pensamiento complejo y en una tarea humana esencial para la comprensión de los símbolos y elementos relacionados con el idioma. Paralelamente, la conciencia morfosintáctica, que refiere al uso correcto de las estructuras gramaticales, es relevante. Según Luna (2021): "...la conciencia de las reglas gramaticales mejora tanto la lectura como la escritura" (p. 63). La gramática debería enseñarse como un conjunto de herramientas para la comunicación efectiva, más que como un fin en sí mismo.

En cuanto a las variables socioemocionales, la motivación intrínseca y extrínseca también son parte de la dinámica de esta área, debido a que, la cultura educativa en los espacios escolares ha generado una visión negativa sobre procesos de leer y escribir como métodos de castigo y actuación para el ejercicio

de la disciplina por parte de los docentes. Pérez y López (2020) afirman que "la motivación intrínseca, alimentada por un ambiente enriquecido, es un fuerte predictor del éxito en la lectura" (p. 88). La creación de un ambiente escolar estimulante es clave para cultivar el amor por la lectura y escritura, y en este acontecer de la realidad social y cultural, el docente debe ser garante de la integración de espacios de concordia, para alcanzar la armonía en la búsqueda de elementos que posibiliten el desarrollo de los cambios que emergen de la práctica educativa.

Dentro de estos cambios, la tecnología es un recurso emergente en los procesos de alfabetización. Bravo y Ortiz (2020) apuntan que: "...el uso de aplicaciones educativas y libros digitales está transformando la manera en que los niños aprenden a leer y escribir" (p. 34). La integración de tecnologías educativas es una oportunidad para personalizar el aprendizaje y adecuar diversas formas de aprender a los espacios educativos. Por ello, dentro de las aulas, los docentes deben adoptar una pedagogía diferenciada. Fernández (2021) propone que: "cada niño, con sus necesidades y ritmos únicos, requiere estrategias personalizadas" (p. 52). Los maestros desempeñan un rol fundamental en adaptar la enseñanza a las diferencias individuales de los estudiantes, por ello, también es de gran relevancia que las evaluaciones brinden retroalimentación valiosa ante los elementos competenciales para alcanzar los propósitos de aprendizaje. Según Morales (2019), "las evaluaciones continuas permiten a los maestros ajustar las estrategias de enseñanza según el progreso del alumnado". La evaluación debe ser vista como una herramienta formativa y no solo como un medio de medición.

Bases Legales

Es importante mencionar la Ley General de Educación de Colombia, Ley 115 (1994), la cual establece el marco legal para el sistema educativo del país y define los principios y objetivos fundamentales de la educación. En esta ley se reconoce la importancia del desarrollo del lenguaje oral y escrito como una competencia básica para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes. Además, la Ley 115

de 1994, conocida como la Ley General de Educación, establece que la educación en Colombia tiene como objetivo fundamental el desarrollo integral de la persona, incluyendo el desarrollo de habilidades comunicativas como la expresión oral y escrita. Esta ley también reconoce la diversidad lingüística y cultural del país y promueve el respeto por las diferentes formas de expresión.

En el ámbito de la educación activa, la Ley 1620 de 2013 sobre Convivencia Escolar en Colombia también juega un papel importante en el desarrollo del lenguaje. Esta ley establece el derecho de los estudiantes a recibir una educación inclusiva y participativa, que promueva la expresión oral y la comunicación como elemento para la resolución de conflictos y la construcción de relaciones pacíficas. Otra normativa relevante es el Decreto 0627 de 2018, que regula el currículo de la educación básica en Colombia. Este decreto establece los lineamientos para el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes desde temprana edad, promoviendo actividades que fomenten la expresión oral y escrita de forma lúdica y creativa.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza del Estudio

La presente investigación se enmarca en un enfoque metodológico cualitativo, con un método de investigación acción y un nivel descriptivo. El diseño de la investigación será de campo. En primer lugar, es importante definir el enfoque metodológico cualitativo, que se caracteriza por la búsqueda de comprensión y significado a partir de la interpretación de fenómenos sociales y educativos (Hernández y Mendoza, 2018). En el caso del método que permitió desarrollar el estudio fue la investigación - acción, que se caracteriza por ser participativa y orientada a la solución de problemas reales en contextos educativos específicos (Rojas, 2014). Desde allí, permitió generar aportes prácticos y aplicables en el ámbito educativo, favoreciendo la mejora continua y la innovación en las prácticas docentes. Kemmis y McTaggart (citados en Rojas, 2014) la definen como: “Un enfoque sistemático y reflexivo que implica la planificación, la acción y la observación en ciclos continuos” (p. 53).

Este enfoque metodológico se basa en la participación activa de los sujetos de estudio en la investigación, promoviendo la colaboración y el cambio social, además se caracteriza por ser un proceso cíclico y dinámico, donde la teoría y la práctica se entrelazan en una espiral de acciones y reflexiones. Por ello, la

colaboración entre el investigador y los participantes son primordiales, la planificación de acciones colectivas, la observación de los resultados y la reflexión crítica para la mejora continua serán acciones significativas en el desarrollo del estudio, debido a que, una de las principales ventajas del método de investigación acción es su capacidad para generar cambios significativos en la realidad estudiada, ya que los sujetos de investigación participan activamente en la identificación de problemas, la toma de decisiones y la implementación de soluciones.

En cuanto al nivel fue descriptivo, debido a que, se pudieron detallar de manera precisa y detallada las características del escenario educativo en el que se va a desarrollar la investigación, esto, implicó identificar los actores involucrados, los recursos disponibles, las dinámicas de interacción, entre otros aspectos relevantes para el estudio (Hernández y Mendoza, 2014). Y, en el caso del diseño, fue de campo, debido a que, se plantearon cada una de las fases del estudio en el lugar o contexto donde ocurren los fenómenos educativos que se abordarán. Según Yin (2011), este diseño permitió captar aspectos relevantes que podrían pasar desapercibidos en un contexto controlado, favoreciendo la validez y la riqueza de los testimonios recopilados. Asimismo, el diseño de campo facilitó la triangulación de fuentes y la corroboración de la información a través de diferentes métodos de recolección de datos.

Fases del Estudio

Con relación a las fases del estudio, que, en esta investigación se planteron con la investigación acción, se deben considerar diferentes etapas que permitirán llevar a cabo un proceso sistemático y ordenado. Estas fases suelen incluir el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación de las acciones implementadas, con el objetivo de retroalimentar el proceso y ajustar las intervenciones según sea necesario (Elliott, 1991).

Diagnóstico. En esta etapa se llevó cabo un análisis exhaustivo de la situación a investigar, identificando los problemas y oportunidades existentes.

Planificación. En esta fase se diseñó un plan de acción detallado que incluye los objetivos de la investigación, las estrategias a seguir, y los pasos a seguir para la recolección y análisis de la información.

Ejecución. En esta etapa se llevó a cabo la recolección de datos a través de entrevistas estructuradas con informantes clave, quienes proporcionaron información relevante para el estudio.

Evaluación. Por último, se realizó una evaluación de los resultados obtenidos, analizando los hallazgos y conclusiones de la investigación para determinar su relevancia y aplicabilidad.

Escenario e informantes clave

Es importante definir el escenario y los informantes clave que participaron en la investigación. El escenario educativo se refiere al contexto en el que se desarrolla la actividad educativa, mientras que los informantes clave son aquellos actores relevantes cuya participación es fundamental para comprender el problema de investigación y diseñar intervenciones adecuadas (Taylor y Bogdan, 2000). El escenario de la investigación fue la Institución Educativa Mercedes Abrego, ubicada en el Municipio San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia. En el caso de los informantes clave, Los informantes clave en la investigación se refieren a aquellas personas que poseen un conocimiento profundo y experiencial sobre el tema de estudio y cuya participación es crucial para el avance y éxito de la investigación. Según Marshall y Rossman (1995), los informantes clave son: “El corazón de la investigación cualitativa” (p. 64), ya que su aporte es fundamental para comprender la complejidad del fenómeno bajo estudio.

En este sentido, la selección de los informantes clave se realizó de manera estratégica y cuidadosa, considerando no solo su nivel de experticia en el tema, sino también su disposición para colaborar activamente en la investigación. En palabras de Hernández y Mendoza (2018): “Los informantes clave son aquellas personas que pueden proporcionar información rica y detallada sobre el tema de investigación, y cuya participación en el estudio es esencial para alcanzar los objetivos planteados”

(p. 345). Para el caso de esta investigación, los informantes clave fueron cinco docentes de educación básica primaria, seleccionados en función de su relevancia y conocimiento sobre el tema a investigar, garantizando la obtención de información valiosa y precisa.

Cuadro 1

Características de los informantes clave

Docente-Grado	Característica	Código
Docente grado 3ero	Docente con 7 años de experiencia	D1
Docente grado 4to	Docente con 13 años de experiencia	D2
Docente grado 4to	Docente con 11 años de experiencia	D3
Docente grado 5to	Docente con 12 años de experiencia	D4
Docente grado 5to	Docente con 11 años de experiencia	D5

Fuente: Elaborado por Rangel, 2024.

Técnicas e Instrumentos

En cuanto a la técnica de recolección de datos, la entrevista fue una herramienta fundamental en el ámbito de abordaje del fenómeno, ya que permite recoger información detallada y profunda sobre las percepciones, creencias y experiencias de los sujetos de investigación. La técnica de la entrevista es un método de recolección de datos utilizado en la investigación cualitativa, que consiste en una interacción directa entre el investigador y el participante, con el objetivo de obtener información detallada y profunda sobre un tema específico. Según Taylor y Bogdan (2000): “La entrevista es una conversación guiada por un propósito, que suele hacerse en una situación cara a cara y en la que se plantean preguntas con el fin de obtener información significativa sobre un tema” (p. 65).

Según esto, la combinación de la técnica de la entrevista con el instrumento de la entrevista abierta resultó en una herramienta congruente para explorar aspectos complejos y enriquecer la comprensión de fenómenos educativos que se abordarán. Según Taylor y Bogdan (2000): “La entrevista abierta permite la

referencia de significados y perspectivas únicas, aportando mayor profundidad y riqueza a los datos recopilados" (p. 67). Con relación a ello, la entrevista abierta es una modalidad de entrevista en la que se permite al entrevistado expresarse libremente y desarrollar sus respuestas de manera más amplia y detallada.

La flexibilidad y la capacidad de adaptación de la entrevista abierta son aspectos fundamentales que favorecerán la exploración de nuevas ideas y la generación de interpretaciones posteriores en las diversas etapas de la investigación. En este sentido, el uso de la entrevista abierta como instrumento conformada por diez interrogantes abiertas, que facilitó la expresión de ideas y sentimientos de manera libre, promoviendo la reflexión y el análisis crítico de los temas abordados.

Proceso de Validez y Credibilidad

La validez y credibilidad cualitativa en la investigación de maestría se refiere a la capacidad de los hallazgos obtenidos a través de métodos cualitativos para representar de manera precisa la realidad estudiada. Según Patton (2002), la validez se refiere a la "exactitud y la credibilidad de los hallazgos de la investigación", mientras que Guba y Lincoln (1989) la definen como la "aseguración de que los resultados reflejan de manera precisa las experiencias y perspectivas de los participantes".

Para lograr la validez y credibilidad cualitativa en la investigación de maestría es crucial llevar a cabo un proceso riguroso y transparente de recopilación y análisis de datos. Por ello en esta investigación se partió de la triangulación de datos, como una actividad importante que contempla utilizar múltiples fuentes de información. Realizar una triangulación de datos y utilizar técnicas de verificación o auditoría para garantizar la precisión de los hallazgos, permitirá al investigador una actitud reflexiva y crítica durante todo el proceso de investigación para evitar sesgos y asegurar la fiabilidad de los resultados.

Además de ello, la validez y credibilidad en este estudio, también estuvo relacionada estrechamente con la interpretación y representación de los datos

obtenidos. Por ello, la transparencia en el proceso de análisis y presentación de los hallazgos, proporcionando ejemplos concretos y argumentación con fuentes, fueron propicias para respaldar cada uno de las conclusiones a las que llegó el estudio.

Proceso de análisis e interpretación

La categorización se presenta como un procedimiento útil para organizar y analizar la información recopilada a partir de las entrevistas. A través de este proceso, será posible identificar patrones, temas recurrentes y relaciones significativas entre los datos, lo cual contribuyo a la construcción de una propuesta solida a partir de los hallazgos obtenidos. (Flick, 2009). Según esto, este proceso estuvo engranado a la presentación de análisis del fenómeno a partir de los testimonios obtenidos desde los actores educativos abordados en el escenario de acción investigativa.

CAPITULO IV

FASE DE DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD

Análisis e Interpretación

El diagnóstico de las estrategias didácticas en las prácticas pedagógicas de los docentes de básica primaria, específicamente en el área de lengua castellana, se convierte en el propósito, para así, comprender la realidad en el escenario educativo de la Institución Educativa Mercedes Abrego, ubicada en el Municipio San José de Cúcuta, Norte de Santander. Este análisis diagnóstico, buscó identificar las metodologías y recursos utilizados por los docentes para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, así como evaluar la efectividad de estas prácticas. El primer paso en este proceso fue definir claramente el objetivo de investigación, en este caso, se centró en diagnosticar las estrategias didácticas implementadas y su impacto en el aprendizaje.

Para un diagnóstico de este tipo, fue relevante optar por un enfoque cualitativo, desde la visión de la fase diagnóstica del método de investigación acción, ya que este permite explorar en profundidad las percepciones y experiencias de los docentes informantes. La entrevista planteada, contó con diez preguntas que lograron contemplar los testimonios para una comprensión detallada y contextualizada de las estrategias didácticas utilizadas por los actores educativos. Una vez recolectada la información, se analizaron minuciosamente, a través de la interpretación cualitativa que se adjudicó en la identificación de patrones, propiedades y categorías que emergen de los testimonios. Este proceso ayudó a revelar cómo se implementan las estrategias didácticas y qué factores inciden en la realidad problemática del objeto de estudio.

A través del método de comparación constante, se logró analizar las recurrencias y convergencias de los testimonios, además de, realizar una integración de los hallazgos con la literatura existente para lograr evaluar la innovación de las prácticas pedagógicas de los docentes, así como su alineación con las teorías actuales en didáctica. En este sentido, se presentan hallazgos de la categoría central **“Estrategias didácticas en las prácticas pedagógicas en el área de lenguaje”** desde las relaciones establecidas en el análisis exhaustivo de la información recopilada.

Cuadro 1.
Sistema Categorial

Categoría Central	Subcategorías
Estrategias didácticas en las prácticas pedagógicas en el área de lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque general • Estrategias motivacionales • Estrategias didácticas • Integración tecnológica • Estrategias adaptadas a estilos de aprendizaje. • Recursos textuales. • Recursos pedagógicos. • Evaluación de los aprendizajes. • Trabajo colaborativo. • Desafíos.

Categoría Central. Estrategias didácticas en las prácticas pedagógicas en el área de lenguaje

La implementación de estrategias didácticas efectivas en el área de lenguaje en la educación primaria colombiana es fundamental para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. La enseñanza comprensiva, la enseñanza de la gramática de forma contextualizada y la promoción de la

creatividad y la expresión a partir de la comunicación asertiva, son algunas de las estrategias que pueden contribuir a potenciar las habilidades lingüísticas y comunicativas de los niños, y a fomentar su interés por la lectura y la escritura.

En tanto, las estrategias didácticas desempeñan la tarea de organización de las prácticas pedagógicas en el área de lenguaje en la educación primaria colombiana. Estas estrategias son herramientas clave para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y promover su desarrollo integral en el ámbito lingüístico. Según Ferreiro (2012), las estrategias didácticas: "...son acciones planificadas que tienen como objetivo favorecer la adquisición de conocimientos y habilidades por parte de los estudiantes" (p. 52). Estas estrategias deben ser diseñadas de manera cuidadosa y adaptadas a las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes, teniendo en cuenta su nivel de desarrollo cognitivo y sus estilos de aprendizaje.

Por su parte, Antares (2015) destaca la importancia de utilizar estrategias didácticas innovadoras y creativas que estimulen el interés y la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Estas estrategias pueden incluir el uso de recursos tecnológicos, actividades lúdicas, trabajo en equipo y proyectos colaborativos, entre otros. En el contexto de la educación primaria colombiana, es fundamental que los docentes incorporen estrategias didácticas efectivas en sus prácticas pedagógicas en el área de lenguaje. Estas estrategias no solo contribuyen al desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes, sino que también promueven su autonomía, creatividad y pensamiento crítico.

Algunas estrategias didácticas que los docentes pueden implementar en el aula incluyen el uso de cuentos y fábulas para fomentar la comprensión lectora, la realización de debates y discusiones para promover la expresión oral, y la creación de proyectos de escritura creativa para estimular la producción escrita. Además, es importante que los docentes se mantengan actualizados sobre las nuevas tendencias y enfoques en la enseñanza del lenguaje, y que busquen constantemente nuevas formas de enriquecer sus prácticas pedagógicas. La formación continua y el intercambio de experiencias con otros profesionales son clave para mejorar la calidad de la educación en el área de lenguaje.

En ese sentido, se presentan las subcategorías que describen la realidad diagnosticada a partir de la categoría central, desde sus elementos y propiedades constituyentes para la concepción del objeto de estudio.

Subcategoría Enfoque general

La enseñanza del lenguaje es un campo complejo y multidimensional que requiere la integración de diversas teorías y enfoques metodológicos. La forma en que un docente aborda la enseñanza de la lengua no solo influye en el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también impacta en su desarrollo comunicativo y social. En este contexto, es fundamental explorar la importancia del enfoque didáctico que el docente plantee, así como las implicaciones que este tiene sobre el aprendizaje significativo de los niños.

Por lo tanto, el enfoque didáctico en la enseñanza del lenguaje puede definirse como el conjunto de estrategias, metodologías y actitudes que un docente utiliza para facilitar el aprendizaje. Según Cortés (2021): "...este enfoque no solo se refiere a la metodología elegida, sino también a la forma en que se organiza el contenido, se establecen los objetivos de aprendizaje y se interactúa con los estudiantes" (p. 42). Un enfoque adecuado puede contribuir significativamente a activar las competencias de los estudiantes y fomentar un ambiente de aprendizaje colaborativo.

Con base en esto, el enfoque didáctico que un docente elija para la enseñanza del lenguaje es de vital importancia y debe ser cuidadosamente ponderado. A través de una selección adecuada de metodologías, un entendimiento de la mediación docente, la implementación de evaluaciones formativas y una atención a la diversidad, los docentes pueden potenciar el aprendizaje significativo en sus estudiantes. La reflexión continua sobre la práctica docente es fundamental para mejorar la calidad educativa y contribuir al desarrollo integral de los alumnos en su capacidad de comunicarse y relacionarse en una sociedad compleja.

Ahora bien, al indagar en los docentes cómo describe su enfoque general al enseñar lenguaje en el aula, se lograron los siguientes testimonios:

D1. Al enseñar lenguaje en el aula, mi enfoque se centra en la comunicación efectiva. Creo que es fundamental crear un ambiente donde los estudiantes se sientan cómodos expresándose. Intento fomentar el diálogo y las interacciones entre ellos, de modo que puedan aprender unos de otros y desarrollar no solo sus habilidades lingüísticas, sino también su capacidad de escuchar y comprender a los demás.

D2. Mi enfoque hacia la enseñanza del lenguaje es integral y dinámico. Empleo diversas estrategias que promueven la participación activa de los estudiantes. Utilizo recursos visuales, auditivos y kinestésicos para que todos los alumnos, independientemente de su estilo de aprendizaje, puedan interactuar con el contenido. La retroalimentación constante es esencial en mi práctica, lo que ayuda a los alumnos a mejorar su comunicación oral y escrita.

D3. Me esfuerzo por construir una relación cercana y de confianza con mis alumnos. Esto no solo aumenta su motivación, sino que también les permite sentir que su voz es importante en el aula. Al incorporar sus intereses y necesidades en las actividades de enseñanzas, procuro que la enseñanza del lenguaje no solo sea efectiva, sino también relevante y significativa para ellos.

D4. En mi enfoque, la práctica regular es clave. Implemento actividades que les permitan a los estudiantes utilizar el lenguaje en contextos reales, como debates, narraciones de historias, o juegos de roles. De esta manera, los alumnos no solo aprenden la estructura del idioma, sino que también adquieren confianza para comunicarse eficazmente con sus compañeros y docentes.

D5. Además, desarrollo un ambiente colaborativo en el aula, donde el aprendizaje del lenguaje se convierte en un esfuerzo conjunto. Fomento trabajos en grupo y proyectos donde los estudiantes pueden compartir ideas y trabajar en sus habilidades comunicativas. Esta colaboración no solo enriquece el aprendizaje, sino que también

fortalece la cohesión del grupo y el respeto por las opiniones de los demás.

Un patrón recurrente en los testimonios es la centralidad de la comunicación en el proceso educativo. La docente D1 menciona que su enfoque se basa en crear un "ambiente donde los estudiantes se sientan cómodos expresándose". Esta idea se alinea con la afirmación de Martín (2015), quien enfatiza que la comunicación efectiva es fundamental para el aprendizaje significativo. Este ambiente propicio no solo facilita la expresión, sino que también promueve el diálogo y las interacciones, lo cual potencia el aprendizaje entre pares.

En cuanto a la D2 describe su enseñanza como "integral y dinámica", utilizando múltiples estrategias que se adaptan a diferentes estilos de aprendizaje. Esto refleja una comprensión profunda de que los estudiantes responden de manera diferente a diversas metodologías. La retroalimentación constante es resaltada como un elemento clave en su práctica, sugiriendo que la mejora en las habilidades comunicativas se logra mejor a través de un proceso iterativo. La D3 enfatiza la construcción de una relación de confianza con los alumnos, lo que no solo incrementa su motivación, sino que también les permite sentirse valorados.

El D4 subraya la importancia de la práctica y la aplicación en contextos reales mediante actividades activas. Esto da cuenta de un enfoque pragmático donde los estudiantes pueden usar el lenguaje de manera significativa. La referencia a debates y juegos de roles permite que los estudiantes no solo adquieran conocimientos teóricos del idioma, sino que también desarrollen habilidades prácticas, de acuerdo con lo que señala Antares (2015) sobre "la enseñanza contextualizada".

Finalmente, el testimonio de D5 destaca la importancia del aprendizaje colaborativo. Al fomentar el trabajo en grupo, se construye un espacio donde la comunicación y la cohesión grupal son fundamentales. Apoya esta visión al señalar que el aprendizaje no es solo un proceso individual, sino que se enriquece significativamente a través de la interacción y el intercambio de ideas entre pares.

Esta colaboración no solo fortalece las habilidades lingüísticas, sino que también promueve el respeto y la valoración de las contribuciones individuales.

En resumen, los hallazgos, demuestran que los docentes revelan una serie de prácticas pedagógicas que resaltan la importancia de un enfoque centrado en el estudiante, donde la comunicación efectiva, la adaptabilidad, la confianza, la aplicación práctica y la colaboración se entrelazan para crear un entorno de aprendizaje enriquecedor. Estos elementos son esenciales no solo para el desarrollo de habilidades lingüísticas, sino también para cultivar un aprendizaje significativo y relevante en el aula.

Subcategoría. Estrategias motivacionales

La importancia de las estrategias motivacionales en la enseñanza del lenguaje como competencia integradora de la formación es relevante dentro de las prácticas pedagógicas. Estas estrategias se consolidan dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que ayudan a mantener la motivación y el interés de los alumnos, fomentando así un ambiente de aprendizaje relevante. Una de las estrategias motivacionales más efectivas en la enseñanza del lenguaje y la comunicación asertiva es el uso de actividades y recursos dinámicos y atractivos que permitan a los estudiantes desarrollar sus habilidades lingüísticas y comunicativas de manera activa y participativa. Estas actividades pueden incluir juegos de roles, debates, presentaciones orales, entre otros, que ayuden a los alumnos a practicar y mejorar sus habilidades de comunicación de manera práctica lúdica y creativa.

Además, es importante fomentar un ambiente de confianza y respeto en el aula, donde los estudiantes se sientan seguros y cómodos para expresarse y participar activamente en las actividades de aprendizaje. La comunicación asertiva juega un papel clave en este sentido, ya que ayuda a los estudiantes a expresar sus ideas y opiniones de manera clara y respetuosa, fomentando así una comunicación efectiva y constructiva en el aula. Con base en lo anterior, se indagó con los

docentes sobre qué estrategias utilizas para motivar a sus estudiantes a participar activamente en las actividades de lenguaje, y se lograron los siguientes testimonios:

D1. Yo suelo hacer que las clases sean más interactivas. Por ejemplo, organizo debates donde los estudiantes pueden expresar sus opiniones sobre temas que les interesan. Así, sienten que su voz cuenta y se animan a participar más.

D2. A veces, le planteo a mis estudiantes que traigan un tema o un texto de su elección para compartirlo en clase. Así, sienten que tienen una parte activa en el aprendizaje, y eso los motiva a participar más en las discusiones.

D3. Personalmente, trato de hacer las clases más dinámicas, aunque a veces siento que mis esfuerzos no generan el impacto esperado. Suelo integrar juegos de palabras y actividades en grupo, pero algunas veces la motivación de los estudiantes no es la mejor, lo que dificulta que participen activamente como antes.

D4. En mis clases, intento fomentar un ambiente de confianza donde los alumnos se sientan cómodos al compartir sus ideas. Sin embargo, me he dado cuenta de que, aunque algunas estrategias funcionan, es complicado mantener esa participación constante, ya que hay momentos en que se muestran desinteresados.

D5. Me gusta ofrecer ejemplos prácticos y reales para que los estudiantes se sientan más conectados con el contenido. A veces, incluso trato de relacionar las actividades de lenguaje con sus intereses, pero es una lucha constante para captar su atención y conseguir que se involucren de verdad.

La mayoría de los docentes informantes mencionan la importancia de crear un entorno en el que los estudiantes puedan expresar sus opiniones y participar activamente en el aprendizaje. El testimonio D1 destaca la organización de debates, y el D2 resalta la estrategia de permitir que los estudiantes elijan temas para

compartir. Esto demuestra una tendencia hacia un aprendizaje más centrado en el estudiante, en el que la voz del alumno se convierte en un pilar fundamental.

El deseo de hacer las clases más dinámicas es otra temática recurrente, como se observa en los testimonios D3 y D5. Los docentes, intentan integrar juegos y actividades grupales, así como ejemplos prácticos relacionados con los intereses de los estudiantes. Sin embargo, existe una preocupación por la efectividad de estas estrategias, ya que, a pesar de sus esfuerzos, la motivación de los estudiantes puede ser intermitente. Establecer un ambiente de confianza es esencial para fomentar la participación estudiantil, como indica el testimonio D4. No obstante, los docentes enfrentan el desafío de mantener esa participación de manera constante, observando que algunos estudiantes pueden mostrarse desinteresados en momentos determinados. Esta fluctuación en el compromiso de los estudiantes resalta la complejidad de la dinámica educativa.

De acuerdo con Antares (2015): “La educación debe ser un proceso interactivo, donde se priorice la voz del estudiante y se fomente un entorno de confianza” (p. 32). Asimismo, destaca que la relevancia del contenido y su conexión con las experiencias de los alumnos son cruciales para mantener su interés y motivación. Con base en esto, los hallazgos reflejan una tendencia hacia un enfoque educativo que prioriza la interactividad, la creación de un ambiente de confianza y la relevancia del contenido.

Subcategoría. Estrategias Didácticas.

Las estrategias didácticas son herramientas pedagógicas que permiten a los docentes diseñar y planificar actividades que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, especialmente en el ámbito de la atención y mediación en el contexto escolar. (Bernal, 2020). Sumado a esto, las competencias lingüísticas son esenciales para la comunicación efectiva, de allí, resulta imprescindible que los docentes implementen estrategias didácticas que promuevan el desarrollo de estas competencias en sus alumnos.

Esto significa que los docentes deben enseñar la gramática a través de textos y situaciones reales, de manera que los alumnos puedan comprender y aplicar los conceptos de forma práctica. A esto se suma, el fomento de la lectura y la escritura. Leer y escribir de forma regular ayuda a los alumnos a mejorar su comprensión lectora, su capacidad de expresión escrita y su vocabulario. Los docentes pueden utilizar diferentes tipos de textos (literarios, periodísticos, científicos, entre otros) para fomentar la lectura y la escritura en el aula.

Con base en esto, los docentes deben promover la participación activa de los alumnos en clase de lenguaje. Por lo tanto, se indagó se indagó en los docentes informantes cómo plantea las estrategias didácticas a través de la planificación didáctica para desarrollar competencias lingüísticas en los estudiantes, y se lograron los siguientes testimonios:

D1. Al plantear mis estrategias didácticas, me enfoco en que cada actividad esté alineada con los objetivos de la planificación didáctica. Por ejemplo, utilizo la lectura crítica de textos académicos como una forma de desarrollar las competencias lingüísticas, incentivando a los estudiantes a reflexionar y discutir en grupo.

D2. En mi planificación, integro diversas tareas que favorecen la comunicación entre los estudiantes. Esto no solo facilita el aprendizaje, sino que también promueve el uso del lenguaje en contextos reales, permitiendo a los estudiantes practicar sus competencias lingüísticas en un entorno más sociable.

D3. Propongo que los estudiantes presenten sus trabajos orales y escritos, lo que les da la oportunidad de recibir comentarios tanto de mi parte como de sus compañeros, y así mejorar su capacidad de expresión y argumentación.

D4. Utilizo proyectos colaborativos que requieren que los estudiantes se comuniquen en diferentes formatos. Por ejemplo, al realizar investigaciones en grupos, fomentamos el uso de la lengua escrita y

oral, lo que potencia su habilidad para debatir y argumentar en diversas situaciones.

D5. A través de la planificación didáctica, incorporo juegos de roles y simulaciones que reflejan situaciones de la vida real. Estas dinámicas permiten que los estudiantes pongan en práctica sus competencias lingüísticas de forma lúdica y significativa, favoreciendo así un aprendizaje más profundo y contextualizado.

Al comparar los testimonios, se observan varias recurrencias que destacan la importancia de la comunicación, la interacción y el contexto en el proceso de aprendizaje. Los docentes mencionan repetidamente la necesidad de crear un entorno que incentive la práctica del lenguaje en situaciones reales, apuntando a la relevancia de la interacción entre pares. Tanto D2 como D4 hacen hincapié en la importancia de las tareas colaborativas y la comunicación entre estudiantes, sugiriendo que el aprendizaje se fortalece en un entorno sociable. En los testimonios del D3, se menciona la retroalimentación como un componente elemental para la mejora de las competencias lingüísticas. Este elemento está implícitamente presente en otros testimonios, donde se considera vital el diálogo y la reflexión en grupo. Los testimonios del D5 y D1 indican la necesidad de vincular las actividades educativas con situaciones reales, resaltando la relevancia del contexto en la práctica del lenguaje.

Los hallazgos se cohesionan con las ideas presentadas por Bronckart (2016), que subraya la importancia de la interacción en el aprendizaje lingüístico. Según Bronckart, el aprendizaje de una lengua se enriquece en situaciones comunicativas reales donde los estudiantes se sienten parte activa del proceso. Esto se refleja en la manera en que los docentes han estructurado sus metodologías, invitando a los estudiantes a participar en actividades significativas que fomentan la interacción y la reflexión crítica. De acuerdo con estos hallazgos, las estrategias didácticas están alineadas con las actividades con los objetivos de aprendizaje, la relevancia de la retroalimentación y el uso de situaciones prácticas en el aula son principios que validan la práctica educativa observada según los testimonios. En suma, la

integración de estrategias didácticas que enfatizan la comunicación y la práctica contextualizada no solo son fundamentales para el aprendizaje de competencias lingüísticas.

Subcategoría. Integración tecnológica

La tecnología ha revolucionado las formas de enseñar y aprender, y es relevante que los docentes comprendan cómo utilizarla de manera efectiva en el aula. Uno de los principios fundamentales de la integración de la tecnología en la didáctica del lenguaje es la personalización del aprendizaje. La tecnología permite adaptar las programaciones didácticas a las necesidades individuales de cada estudiante, lo que facilita un aprendizaje significativo y contextualizado. Los docentes pueden utilizar herramientas como programas de aprendizaje adaptativo y plataformas en línea para ofrecer a los alumnos una experiencia de aprendizaje más personalizada y efectiva.

En consecuencia, la tecnología propicia clases más interactivas y atractivas, lo que ayuda a mantener el interés de los alumnos y fomenta su participación activa en el proceso de aprendizaje. Los docentes pueden utilizar juegos educativos, aplicaciones interactivas y recursos multimedia para hacer que las clases de lenguaje sean más dinámicas y estimulantes. Además, la integración de la tecnología en la didáctica del lenguaje puede fomentar la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes. Las herramientas digitales facilitan la comunicación y la colaboración en línea, lo que permite a los alumnos trabajar juntos en proyectos y actividades de manera más eficiente. Los docentes pueden utilizar plataformas de colaboración en línea y herramientas de edición compartida para promover el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo en el aula.

También, la tecnología puede ser una herramienta para la evaluación del aprendizaje de manera interactiva. Los docentes pueden utilizar herramientas de evaluación en línea, como cuestionarios digitales y pruebas interactivas, para medir el progreso de los alumnos de manera más rápida y precisa. Además, la tecnología permite a los docentes recopilar y analizar datos sobre el rendimiento de los

estudiantes, lo que les ayuda a identificar áreas de mejora y a diseñar estrategias de enseñanza más efectivas. De acuerdo con esto, se indagó en los docentes de qué manera íntegra la tecnología en sus clases de lenguaje, y se obtuvieron los siguientes testimonios:

D1. La verdad es que no tengo un enfoque claro sobre cómo integrar la tecnología en mis clases de lenguaje. He intentado usar algunas aplicaciones, pero no siempre funcionan como espero. Siento que podría hacer mucho más, pero la falta de capacitación me limita.

D2. Muchas veces, los estudiantes se distraen más con la tecnología que con la materia en sí, y eso provoca que la clase no fluya como debería.

D3. Aunque intento usar recursos en línea, la conexión a internet en la escuela es muy inestable. Esto hace que, muchas veces, prefiera apegarme a las estrategias tradicionales, ya que son las que más funcionan con mis alumnos.

D4. A veces tengo la impresión de que mis estudiantes no valoran la actividad digital y prefieren el enfoque convencional. Esto me desanima, ya que quiero que los alumnos realmente se involucren en el aprendizaje del lenguaje.

D5. Honestamente, la incorporación de tecnología en mis clases de lenguaje no ha sido satisfactoria. He tenido experiencias negativas donde el equipo no colabora o no están familiarizados con las herramientas. A menudo me encuentro desmotivado, ya que siento que mis esfuerzos no tienen el impacto que esperaba en el aprendizaje de los estudiantes.

Los testimonios proporcionados reflejan preocupaciones y desafíos recurrentes enfrentados por los docentes en la incorporación de la tecnología en sus prácticas educativas. La mayoría de los docentes expresaron no tener un enfoque claro sobre cómo integrar la tecnología en sus clases. Esto se traduce en

una sensación de incertidumbre que puede inhibir la adopción de prácticas innovadoras. Como señaló el docente D1, la falta de capacitación se convierte en un impedimento significativo para explorar el potencial de las herramientas digitales.

Un patrón notable es que los docentes sienten que la tecnología a menudo provoca distracciones en los estudiantes (D2). Esto es preocupante, ya que la atención de los alumnos es crucial para el aprendizaje efectivo. La interferencia de la tecnología con los métodos de enseñanza tradicionales puede limitar el flujo de la clase y, en consecuencia, el aprendizaje. Los docentes también mencionaron la inestabilidad de la conexión a internet (D3) como un obstáculo para la implementación exitosa de recursos en línea. Esta falta de fiabilidad contribuye a que muchos maestros se sientan más cómodos utilizando estrategias pedagógicas convencionales, que consideran más efectivas en su contexto.

Otro tema recurrente es la percepción de que los estudiantes no valoran las actividades digitales (D4). Este sentimiento puede desmotivar a los docentes, quienes buscan involucrar a sus alumnos en el aprendizaje de manera significativa. Esta desconexión entre las expectativas del educador y la respuesta del estudiante sugiere un desajuste en la enseñanza y el aprendizaje. Por último, el testimonio D5 destaca experiencias negativas en la relación con el equipamiento y las herramientas tecnológicas. La desmotivación del docente ante la falta de colaboración y familiaridad con la tecnología refleja una necesidad de formación y ajuste en los recursos disponibles para que la incorporación de la tecnología sea realmente efectiva.

En definitiva, los hallazgos permiten destacar que existe una clara tendencia hacia la inseguridad en el uso de la tecnología, exacerbada por la falta de formación formal en estos entornos. Además, existe una clara percepción de que la tecnología distrae más que ayuda es un tema recurrente, lo que sugiere que los docentes están luchando por encontrar un equilibrio. Sumado a esto, la inestabilidad en la conexión, y las percepciones de los estudiantes apuntan a un regreso a métodos más tradicionales, limitando la innovación en el aula.

Aznar y otros (2018) argumentan que: "...la integración exitosa de la tecnología en la educación requiere de un cambio en la formación docente y en las

percepciones de su valor” (p. 53). Los testimonios analizados confirman la necesidad de este cambio. A medida que los docentes enfrentan obstáculos como la falta de capacitación y la ineficacia del hardware y software. Esta realidad, subraya la complejidad de integrar la tecnología en la enseñanza del lenguaje, destacando la necesidad de un enfoque de formación novedoso y adaptable. Los patrones identificados reflejan no solo los desafíos inmediatos de los docentes, sino también una oportunidad para desarrollar estrategias que alineen el uso de la tecnología con el aprendizaje significativo y efectivo.

Subcategoría. Estrategias adaptadas a estilos de aprendizaje.

Según Gardner (2000), “...los individuos poseen diferentes tipos de inteligencias, lo que implica la necesidad de desarrollar métodos de enseñanza que reconozcan y se adapten a estas diferencias” (p. 52). Es, por lo tanto, crucial que los docentes exploren y apliquen estrategias variadas para abordar la diversidad de estilos de aprendizaje en el aula de lenguaje. En tanto, los estilos de aprendizaje son las formas preferidas en que los estudiantes procesan la información. Kolb (2002) sugiere que estos estilos son influenciados por factores cognitivos, afectivos y psicomotores. En el contexto del aprendizaje del lenguaje, estos estilos determinan cómo los estudiantes interactúan con nuevas estructuras lingüísticas y conceptos. Por ejemplo, mientras un estudiante con un estilo de aprendizaje auditivo podría beneficiarse de escuchar conversaciones y debates, un estudiante kinestésico podría entender mejor a través de actividades prácticas y juegos de rol.

La implementación de estrategias adaptadas a estilos de aprendizaje puede también incrementar la motivación y el compromiso del estudiante. Según Felder y Silverman (1998), los estudiantes aprenden más eficazmente cuando se enseñan utilizando una amplia gama de métodos que cubren todos los estilos de aprendizaje.

En el caso del aprendizaje del lenguaje, esto podría incluir métodos tradicionales, como gramática y ejercicios escritos, así como enfoques más innovadores, como la tecnología interactiva y el aprendizaje basado en proyectos. La idea es ofrecer diferentes formas de acceso y expresión de los conocimientos lingüísticos.

Además, los investigadores señalan que adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje no solo beneficia al individuo, sino también al grupo en su conjunto. Sternberg (1997) indica que una mayor diversificación de las estrategias educativas conduce a un ambiente de aprendizaje más inclusivo y equitativo. En un aula de lenguaje, esto significa que los estudiantes pueden aprender unos de otros, compartiendo diferentes perspectivas y conocimientos en un entorno que valora la diversidad cognitiva y cultural.

Por otra parte, es fundamental equipar a los docentes con las herramientas y la formación necesarias para identificar y adaptar sus métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de sus estudiantes. Según Tomlinson (2001), un enfoque diferenciado en la educación es esencial y radica en que los maestros sean flexibles en su planificación y ejecución de actividades didácticas. Para el área de lenguaje, esto podría traducirse en crear un plan de estudios que incorpore elementos visuales, auditivos, y prácticos que se adapten a las preferencias de aprendizaje de cada estudiante. En este sentido, se indagó con los docentes cómo adaptan sus estrategias de enseñanza para los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, y se obtuvieron los siguientes testimonios:

D1. La verdad es que me preocupa mucho la diversidad de estilos de aprendizaje en mi aula, pero a veces es difícil adaptar mis estrategias. Intento incorporar algunas actividades visuales y prácticas, pero no siempre tengo el tiempo o los recursos para hacerlo de manera efectiva.

D2. En ocasiones, siento que no logro conectar con todos mis estudiantes. Trato de utilizar juegos y ejercicios grupales, pero a veces parece que no atienden bien a los estudiantes que requieren un enfoque más individual.

D3. Honestamente, me cuesta adaptar mis clases a los diferentes estilos de aprendizaje. A veces me enfoco en la parte teórica y olvido ofrecer actividades que beneficien a los estudiantes más kinestésicos o auditivos.

D4. Intento variar mis estrategias, como incorporar elementos visuales o trabajo en grupo, pero muchas veces me siento abrumado y termino utilizando el mismo enfoque.

D5. Aunque he leído sobre los diferentes estilos de aprendizaje, a veces, mis clases se vuelven un poco monótonas y no sé cómo hacer que todos mis estudiantes se sientan incluidos y motivados.

El primer testimonio, el D1 destaca la preocupación con respecto a la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en su aula. Esto refleja un reconocimiento de que los estudiantes tienen diferentes formas de procesar la información y la necesidad de adaptar las estrategias de enseñanza. Sin embargo, se menciona la dificultad de implementar esas adaptaciones debido a limitaciones de tiempo y recursos. En cuanto al D2 subraya la dificultad que experimenta un docente al intentar conectar con todos sus estudiantes, a pesar de sus esfuerzos por implementar actividades lúdicas y grupales. Esto señala una tendencia común entre los docentes, quienes muchas veces sienten que no alcanzan a atender a aquellos que requieren un enfoque más individualizado.

Con respecto al D3, pone de manifiesto que algunos docentes tienden a centrarse más en la teoría, dejando de lado a estudiantes que se benefician de actividades kinestésicas o auditivas. Este hallazgo indica que existe una predisposición hacia un cierto tipo de enseñanza que puede no ser efectiva para todos. El D4 se menciona la dificultad de variar las estrategias de enseñanza, ya que la presión y el agobio pueden llevar a los docentes a optar por los métodos que ya conocen, en lugar de explorar nuevas alternativas. Y en el caso del D5, expresa la angustia como docente que, a pesar de su conocimiento sobre los estilos de aprendizaje, se siente incapaz de innovar y, por ende, sus clases se vuelven monótonas, lo que afecta la motivación e inclusión de los estudiantes.

Con base en lo anterior, existe una clara preocupación sobre la capacidad de los docentes para adaptar sus enfoques a la diversidad de estilos de aprendizaje, lo que puede llevar a un fenómeno conocido como "teoría de la mera exposición", donde la familiaridad con un único enfoque limita la innovación en el aula. Los

testimonios también sugieren una necesidad de apoyo estructural que incluya recursos y formación continua para que los docentes puedan implementar estrategias variadas y efectivas.

Las dificultades planteadas por los docentes se relacionan con varias teorías educativas sobre el aprendizaje. Por ejemplo, Gardner (1998) en su teoría de las inteligencias múltiples, resalta que los maestros deben reconocer y atender a las diversas formas en que los estudiantes pueden aprender, sugiriendo que los entornos de aprendizaje deben ser inclusivos y variados. Por otro lado, el concepto de "diseño universal para el aprendizaje" (CAST, 2008) aboga por la creación de entornos de aprendizaje que se adapten a la diversidad de los estudiantes desde el principio, lo que podría ayudar a mitigar las dificultades que han señalado los docentes.

Los hallazgos, provenientes de los actores educativos resaltan la complejidad de atender la diversidad en el aula. A medida que se identifican las barreras para implementar métodos de enseñanza más inclusivos, se vuelve crucial fomentar espacios de colaboración y apoyo donde los docentes puedan intercambiar estrategias y recursos. Asimismo, es fundamental integrar en la formación docente herramientas y metodologías prácticas que les ayuden a enfrentar estos desafíos, optimizando así el proceso educativo para todos los estudiantes.

Subcategoría. Recursos textuales.

Es a través del lenguaje que el ser humano es capaz de expresar sus pensamientos, emociones y desarrollar su capacidad crítica y creativa. En este contexto, los recursos textuales y literarios cobran una importancia significativa, ya que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje. Estos recursos no solo enriquecen el vocabulario del alumnado, sino que también les ayudan a comprender estructuras gramaticales complejas, fomentando así un aprendizaje más integral del idioma. Por ello, la adquisición del lenguaje se ve profundamente influenciada por la cantidad y calidad de los textos a los que un aprendiz está expuesto, resaltando la importancia de estos recursos en su desarrollo lingüístico.

El uso de recursos literarios, como cuentos, novelas y poemas, permite a los estudiantes entrar en contacto con diversas formas de expresión y estilos de escritura. No solo promueven el desarrollo del lenguaje, sino que también inspiran la imaginación y creatividad. Además, la literatura tiene el poder de fortalecer la empatía y ofrecer una comprensión más profunda de diferentes culturas y contextos históricos. Además, los recursos textuales docentes, como los manuales y guías, también juegan un papel relevante en la enseñanza del lenguaje. Estos materiales ayudan a estructurar las lecciones de manera efectiva y ofrecen actividades diseñadas para reforzar lo aprendido.

Cabe mencionar que estos recursos no solo deben facilitar la enseñanza, sino también la inclusión. Es importante que los textos y materiales literarios escogidos reflejen la diversidad del alumnado y promuevan un ambiente inclusivo y respetuoso. En correspondencia con esto, se indagó en los docentes informantes qué papel juegan los recursos textuales (libros, cuentos, materiales digitales) en tu planificación de clases de lenguaje, y los testimonios fueron los siguientes:

D1. Utilizo libros de cuentos para fomentar la lectura y la imaginación de mis estudiantes. Estos textos no solo sirven para enseñar vocabulario y gramática, sino que también permiten abordar temas emocionales y sociales.

D2. Los recursos textuales en mi aula son una herramienta clave para desarrollar competencias lingüísticas. Creo que, al diversificar los recursos textuales, ofrezco a mis alumnos múltiples perspectivas y formas de entender el lenguaje.

D3. En mi planificación de clases de lenguaje, me enfoco en adaptar los recursos textuales a las necesidades de mis estudiantes. Utilizo cuentos con ilustraciones llamativas y textos simplificados para facilitar la comprensión. Estos recursos son esenciales, ya que permiten a mis alumnos acceder a la literatura de una manera que se ajusta a su ritmo y habilidades.

D4. Planifico actividades que giran en torno a estos textos, como dramatizaciones o socializaciones para simular situaciones diarias, que fomentan la expresión oral.

D5. Utilizo una variedad de géneros literarios, desde poesía hasta novelas clásicas, para que mis alumnos puedan apreciar la riqueza del lenguaje. Cada texto que elijo busca no solo enseñar técnicas literarias, sino también invitar a la reflexión sobre la condición humana y los contextos históricos.

Todos los actores educativos enfatizan la importancia de los recursos textuales no solo como herramientas para enseñar habilidades lingüísticas, sino también para abordar la dimensión emocional y social del aprendizaje. Existe una fuerte tendencia hacia la adaptación de los materiales a las necesidades individuales de los estudiantes, lo cual es clave para promover un aprendizaje contextualizado y adaptado. Sumado a esto, la promoción de actividades interactivas y dinámicas, como dramatizaciones, denota un enfoque en hacer del aprendizaje una experiencia vivencial que potencia la expresión oral. Los docentes coinciden en que una variedad de géneros literarios no solo enseña técnicas, sino que invita a la reflexión sobre realidades humanas, lo cual es fundamental en la formación integral de los estudiantes.

La relevancia de estos testimonios se puede relacionar con lo establecido por Fernández (2009), quien sostiene que "...el uso de diversos recursos textuales en el aula favorece la construcción de significados, ya que permite a los estudiantes conectar la lectura con su propia realidad y contexto" (p. 53). Fernández también menciona la importancia de la literatura en la formación de la identidad y la conciencia social, lo que refleja la valorización que los docentes dan a obras literarias que abordan la condición humana. Asimismo, se puede relacionar la idea de adaptabilidad y personalización en el aprendizaje, donde la educación debe ser un proceso fluido y adaptable a los ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante. De allí, los hallazgos muestran un compromiso por parte de los maestros de básica primaria en el uso consciente y deliberado de los recursos textuales. Estos

no son solo elementos de aprendizaje de habilidades lingüísticas, sino instrumentos que fomentan la comprensión, la inclusión y el pensamiento crítico.

Subcategoría. Recursos pedagógicos.

Los recursos pedagógicos permiten enriquecer la experiencia de aprendizaje y adaptar la enseñanza a las necesidades diversas de los estudiantes. Sumado a ellos, los materiales didácticos, cuando se diseñan y emplean adecuadamente, facilitan la comprensión y la retención de conceptos lingüísticos complejos. Además, estos materiales pueden incluir desde libros, recursos digitales, hasta actividades interactivas que responden a diferentes estilos de aprendizaje, asegurando que cada estudiante tenga acceso a la forma de enseñanza que mejor se adapte a ellos.

En este sentido, los recursos con un enfoque lúdico o interactivo no solo capturan la atención de los estudiantes, sino que también los motivan a participar activamente en el proceso de aprendizaje. Esto es especialmente importante en la era digital, donde las herramientas tecnológicas ofrecen oportunidades para crear entornos de aprendizaje más atractivos, tomando en consideración que, el aprendizaje es un proceso activo y social, y el uso de estos medios en el aula fomenta la participación y las dinámicas grupales, lo que intensifica la adquisición y el uso del lenguaje en contextos reales.

Ante esto, se indagó en los docentes informantes, qué recursos o apoyos adicionales consideras necesarios para mejorar la enseñanza del lenguaje en tu contexto educativo, y se lograron los siguientes testimonios:

D1. Considero que sería muy beneficioso contar con un espacio de capacitación constante para los docentes, donde podamos compartir estrategias y recursos didácticos. Además, la implementación de un sistema de tutorías entre pares facilitaría el intercambio de experiencias y buenas prácticas en la enseñanza del lenguaje.

D2. Creo que la creación de una biblioteca escolar más completa y accesible sería fundamental. La disponibilidad de libros, revistas y otros

materiales relacionados con el lenguaje ayudaría a motivar a los estudiantes y enriquecería nuestras clases. También sería útil contar con recursos tecnológicos, como tablets o computadoras, que faciliten el acceso a contenido digital.

D3. Sería esencial establecer un programa de formación en nuevas metodologías de enseñanza del lenguaje. Esto incluiría talleres sobre el uso de la gamificación y el aprendizaje basado en proyectos. Creo que estos enfoques pueden hacer que el aprendizaje sea más dinámico y atractivo para los estudiantes.

D4. Pienso que sería importante contar con más apoyo en la creación de materiales didácticos adaptados a las necesidades de nuestros estudiantes.

D5. Es importante establecer espacios de diálogo, como reuniones periódicas y talleres, puede ayudar a crear un ambiente de colaboración que apoye el aprendizaje del lenguaje en casa y en la escuela.

Al analizar los testimonios, emergen varios patrones y tendencias comunes, en tanto, la necesidad de capacitación docente como el intercambio de estrategias evidencian un deseo de crecimiento profesional constante dentro del ámbito educativo. En todos los informantes, existe una clara demanda de mejorar la accesibilidad a recursos, tanto en forma de materiales impresos como tecnológicos, que son esenciales para poder realizar una enseñanza efectiva. También, los testimonios reflejan una tendencia hacia la implementación de metodologías activas y participativas que prometen hacer más atractivo el aprendizaje del lenguaje. Sumado a esto, existe una fuerte necesidad de crear comunidades de aprendizaje mediante espacios de diálogo y colaboración, lo que sugiere que los actores educativos valoran el apoyo mutuo y la cohesión en el proceso de enseñanza.

Los hallazgos, subrayan el valor del aprendizaje colaborativo y el intercambio de experiencias, en línea con la teoría del aprendizaje social de Bandura, que enfatiza la importancia del contexto social y la interacción. Además, tiene una

tendencia a demarcar la necesidad de metodologías como la gamificación y el aprendizaje basado en proyectos se inclina con los principios constructivistas que promueven el aprendizaje activo y basado en la experiencia, tal como proponen autores como Piaget y Vygotsky (Martín, 2018). En definitiva, resulta imperante la capacitación docente, la accesibilidad a recursos variados, la adopción de metodologías activas y la creación de espacios colaborativos, las cuales están en sintonía con los nuevos contextos dinámicos de la educación actual.

Subcategoría. Evaluación de los aprendizajes.

La evaluación actúa como un puente entre enseñanza y aprendizaje, proporcionando información esencial sobre el progreso de los alumnos y guiando a los docentes en la adecuación de sus estrategias didácticas. Por ello, debe ser un proceso formativo que ofrezca retroalimentación tanto al maestro como al estudiante. Esta perspectiva sugiere que la evaluación del aprendizaje del lenguaje no debe limitarse a pruebas sumativas o exámenes finales, sino que debe integrarse de manera continua durante todo el proceso de enseñanza. Al implementar evaluaciones formativas, se permite a los docentes identificar dificultades, adaptar métodos de enseñanza y apoyar a los estudiantes de manera individualizada, fomentando así un ambiente más inclusivo y equitativo.

Ciertamente, Vygotsky (1978) acentúa la importancia del contexto social en el aprendizaje del lenguaje. En este sentido, la evaluación debería reflejar la interacción entre los estudiantes y su entorno, promoviendo la colaboración y el diálogo como herramientas esenciales. Esta interacción no solo facilita la comprensión y el uso del lenguaje en contextos reales, sino que también permite a los docentes observar cómo los estudiantes trasladan sus conocimientos en diversas situaciones, lo cual es fundamental para evaluar su verdadero entendimiento y competencia.

La evaluación de los aprendizajes debe considerar proporcionar la retroalimentación a los estudiantes, ayudándoles a reconocer sus fortalezas y áreas de mejora. En la didáctica del lenguaje, esto significa ofrecer comentarios

constructivos y específicos que motiven a los estudiantes a reflexionar sobre su proceso de aprendizaje, a establecer metas concretas, y a desarrollar sus habilidades lingüísticas de manera autónoma y consciente. En ese sentido se indagó con los docentes informantes, cómo evalúa el progreso de sus estudiantes en lenguaje, y qué estrategias utilizas para retroalimentar su aprendizaje:

D1. Creo que el progreso de mis estudiantes en esta área es preocupante. Utilizo pruebas estandarizadas y actividades de lectura para evaluar su comprensión, pero a menudo me encuentro con que no logran conectar lo que leen con su escritura.

D2. Implemento diversas actividades, desde lecturas en voz alta hasta ejercicios de escritura, pero sigo viendo que muchos estudiantes tienen dificultades.

D3. Aunque realizo evaluaciones constantes y talleres de escritura, veo que hay una gran brecha entre la teoría y la práctica. En cuanto a la retroalimentación, trato de ser lo más clara posible, pero a menudo me encuentro con que no comprenden mis sugerencias e indicaciones.

D4. Las pruebas que utilizo no parecen reflejar verdaderamente el nivel de comprensión que espero. Los niveles de rendimiento son bajos.

D5. Utilizo diferentes estrategias de evaluación, y a pesar de la inconformidad de muchos estudiantes cuando se les asocia a pruebas de lectura y escritura, también hay estudiantes destacados.

Los docentes expresan una gran inquietud por el avance de sus estudiantes en relación con la comprensión lectora y la escritura. Se observa que, a pesar del uso de pruebas estandarizadas y actividades, los alumnos tienen dificultades para conectar ambas habilidades. Se evidencia que se están implementando múltiples estrategias didácticas (lecturas en voz alta y ejercicios de escritura), pero aun así persisten las dificultades en el aprendizaje. Existe una percepción de que la teoría enseñada no se traduce adecuadamente en habilidades prácticas. A pesar de la retroalimentación, los docentes sienten que los estudiantes no comprenden las

indicaciones. Es común que, las evaluaciones aplicadas no reflejan con precisión el nivel de comprensión que se espera de los estudiantes. Estos bajos niveles de rendimiento generan preocupación. Sumado a esto, aunque muchos estudiantes muestran inconformidad con las evaluaciones de lectura y escritura, también hay aquellos que destacan en sus resultados.

La información obtenida de los testimonios refleja un patrón de desasosiego entre los docentes respecto a las habilidades de lectura y escritura de sus estudiantes. A pesar de esfuerzos continuos por mejorar la enseñanza a través de actividades diversas y constantes evaluaciones, persiste una brecha significativa entre lo que se enseña y lo que los estudiantes logran practicar y entender. Esta situación plantea interrogantes sobre la eficacia de las herramientas de evaluación y del enfoque pedagógico utilizado.

Los hallazgos sugieren que la dificultad para conectar la lectura con la escritura podría indicar un problema más profundo en la metodología de enseñanza, lo que coincide con la teoría de la pedagogía constructivista, que enfatiza la importancia de aprender a través de la experiencia y la conexión entre conceptos (Ramírez, 2012). En suma, la realidad abordada, refleja un contexto educativo complejo y desafiante, donde se hace necesaria una consideración crítica de las metodologías utilizadas y un enfoque adaptativo que contemple la diversidad de aprendizaje entre los estudiantes.

Subcategoría. Trabajo colaborativo.

Según Johnson, Johnson y Holubec (2014): "...el aprendizaje colaborativo no solo aumenta la motivación de los estudiantes, sino que también mejora sus habilidades comunicativas e interacción" (p. 63). Este enfoque promueve un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes se sienten apoyados por sus pares, lo cual es fundamental para el desarrollo de competencias lingüísticas. Al trabajar en grupo, los estudiantes tienen la oportunidad de escuchar y valorar diferentes puntos de vista, lo que contribuye a un aprendizaje más profundo y significativo. Ejercitar la comunicación en estos contextos no solo fortalece sus habilidades

lingüísticas, sino que también desarrolla competencia social y empatía, habilidades cruciales para su vida futura.

Por otro lado, al trabajar con compañeros, los estudiantes con dificultades pueden beneficiarse del apoyo de quienes demuestren mayores habilidades, lo cual no solo ayuda en su proceso de aprendizaje, sino que también refuerza la autoconfianza y sentido de pertenencia en el aula. En el aula de lenguaje, trabajar colaborativamente permite a los estudiantes internalizar conceptos que inicialmente se presentan en un contexto compartido, facilitando así una mayor comprensión y uso del lenguaje. En tal sentido, se presentan los testimonios relativos a la entrevista desarrollada con los docentes informantes quienes opinaron sobre cómo fomentan el trabajo colaborativo entre sus estudiantes durante las actividades de lenguaje:

D1. Yo suelo organizar actividades en grupos pequeños donde los estudiantes pueden compartir ideas y trabajar juntos. A veces, les pido que discutan en parejas antes de escribir, lo que les ayuda a sentirse más seguros y a colaborar mejor en sus tareas.

D2. En mis clases, fomento el trabajo colaborativo haciendo que los estudiantes se reúnan para resolver problemas juntos. Los animo a que escuchen las opiniones de los demás y a que construyan sobre las ideas de sus compañeros, lo que crea un ambiente de aprendizaje más dinámico.

D3. Para mí, la comunicación es clave, les permito a los estudiantes intercambiar mensajes y trabajar en proyectos de manera más flexible, incluso fuera del aula.

D4. Realizo dinámicas en las que los estudiantes tienen que enseñar lo que han aprendido a sus compañeros. Esto no solo refuerza sus competencias, sino que también les ayuda a desarrollar habilidades de comunicación y colaboración.

D5. Trato de darles espacio para que compartan sus experiencias y opiniones.

La totalidad de docentes informantes, enfatizan la importancia de las dinámicas grupales. Esto no solo promueve la interacción social, sino que también permite a los estudiantes aprender unos de otros, reforzando el aprendizaje significativo (D1, D2, D4). Existe un consenso en la necesidad de facilitar la comunicación entre los estudiantes, ya sea durante el tiempo de clase o en contextos fuera del aula (D3, D5). Esta práctica no solo fomenta un ambiente de confianza, sino que también es esencial para el desarrollo de habilidades interpersonales. Sumado a esto, la práctica de que los estudiantes enseñen a sus compañeros (D4) es un reflejo de los enfoques constructivistas que defienden que el aprendizaje se consolida mejor cuando hay un intercambio activo de información.

Los hallazgos obtenidos a partir de los testimonios se alinean con diversas visiones contemporáneas, uno de ellos, es el modelo de aprendizaje cooperativo de Johnson y Johnson (2004), quienes subrayan la eficacia de las actividades de grupo en la promoción del aprendizaje, destacando que los estudiantes que trabajan juntos tienen mejores resultados académicos y desarrollan habilidades sociales. En tal sentido, los hallazgos reflejan la adopción de enfoques pedagógicos que enfatizan la colaboración, la comunicación y el aprendizaje activo. Al ordenar estas prácticas se evidencia la efectividad de las metodologías centradas en el estudiante y se proporciona un camino claro para su futura implementación y estudio dentro del ámbito educativo.

Subcategoría. Desafíos.

En las etapas iniciales de formación, los estudiantes están en una fase de adquisición del lenguaje, y cualquier deficiencia en este ámbito puede traducirse en problemas académicos posteriores. Por ello, el lenguaje es una herramienta mediadora esencial en el desarrollo cognitivo. En cuanto a uno de los desafíos más importantes en el desarrollo del lenguaje durante la educación básica es la diversidad lingüística presente en las aulas, en el caso colombiano, se evidencian estas particularidades, que denotan la importancia de atender los niños

provenientes de Venezuela, y que, en el contexto de estudio, tienen buena representación en el espacio educativo.

Adicionalmente, el enfoque pedagógico utilizado por los docentes es otro desafío relevante para el desarrollo del lenguaje. Freire (1993) critica los métodos tradicionales de enseñanza, que suelen ser unidireccionales, donde el profesor es el único emisor de información y los estudiantes son meros receptores. Este tipo de enfoque no promueve el desarrollo del pensamiento crítico ni de habilidades comunicativas complejas. Implementar métodos más interactivos y basados en el diálogo puede fomentar un mayor desarrollo del lenguaje y una comprensión más profunda de los contenidos educativos. Ante estos desafíos, se indagó con los docentes informantes, qué desafíos consideras influyen en el área de lenguaje en la básica primaria, y se lograron los siguientes testimonios:

D1. Considero que uno de los mayores desafíos en el área de lenguaje es la diversidad de niveles de competencia que presentan mis estudiantes. Algunos llegan con habilidades lingüísticas muy limitadas, mientras que otros tienen un vocabulario mucho más amplio. Esto me obliga a adaptar mis estrategias de enseñanza constantemente, lo que puede ser agotador y demanda mucho tiempo.

D2. La falta de motivación de algunos alumnos es un reto significativo. Muchos de ellos no ven la relevancia del aprendizaje del lenguaje en su vida cotidiana. Intento implementar actividades lúdicas y dinámicas, pero en ocasiones siento que no son suficientes para captar su interés y fomentar una verdadera conexión con el contenido.

D3. El entorno familiar también tiene una parte de la responsabilidad en este proceso de formación. Me he dado cuenta de que algunos estudiantes provienen de hogares donde no se fomenta la lectura ni la conversación. Esto limita su exposición al lenguaje y, por ende, su desarrollo. Intento involucrar a las familias, pero la realidad es que muchos padres están ocupados y no pueden participar activamente en el proceso educativo.

D4. La escasez de recursos didácticos es un desafío que enfrento a diario. A menudo, carecemos de libros adecuados, material audiovisual o incluso tecnología que facilite el aprendizaje del lenguaje.

D5. A veces, siento que el enfoque en cumplir con los estándares y las evaluaciones estandarizadas nos aleja de un aprendizaje significativo. Me gustaría tener más flexibilidad para explorar temas que realmente interesen a mis alumnos y que enriquezcan su comprensión del lenguaje, pero las exigencias del sistema suelen limitarme.

Existe una tensión permanente entre la necesidad de adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los alumnos (D1 y D2) y la presión por adherirse a normas y estándares educativos (D5). Esto resalta un dilema en la práctica educativa, donde la individualización se ve obstaculizada por la uniformidad exigida por el sistema y la norma curricular. La evidencia revelada en el testimonio sobre la influencia del entorno familiar (D3) sugiere que hay factores externos al aula que juegan un papel crítico en la educación del lenguaje. La falta de recursos (D4) complementa esta problemática, indicando que no solo son las dinámicas familiares, sino también la infraestructura disponible, lo que condiciona el desarrollo de competencias lingüísticas.

Aunado a esto, la falta de motivación (D2) es un hilo conductor a lo largo de varios testimonios. La diversidad en las habilidades (D1) y la escasez de recursos (D4) también son factores que pueden contribuir a esta falta de interés, sugiriendo que la relación entre estos elementos y la motivación es crucial para el éxito en el aprendizaje del lenguaje. Los hallazgos obtenidos se pueden contrastar con la teoría presentada por Mariscal y Gallo (2017), quienes afirman que: "...la enseñanza del lenguaje debe ser contextualizada y relevante para el estudiante, de modo que pueda percibirla como pertinente para su vida diaria" (p. 22).

Según esto, se destaca la importancia de crear conexiones significativas y relevantes para los estudiantes dentro del proceso de aprendizaje. Además, enfatizan que el entorno familiar y los recursos disponibles son factores determinantes para el desarrollo de competencias lingüísticas. La enseñanza del

lenguaje, en conclusión, enfrenta múltiples desafíos que requieren una atención crítica y reflexiva. Los testimonios de los actores educativos ponen de manifiesto la complejidad del entorno educativo, lo que invita a una reconsideración de prácticas y políticas educativas que prioricen el interés y las necesidades de los estudiantes, en lugar de enfocarse únicamente en la homogenización del aprendizaje.

CAPITULO V

FASE DE PLANIFICACIÓN E IMPLEMENTACIÓN

Presentación de la Propuesta

La educación básica primaria en Colombia enfrenta desafíos significativos, especialmente en el área de lenguaje, debido a que representa una de las competencias incluida en la evaluación desde todos los niveles y modalidades. Por lo tanto, en cuanto a la realidad del objeto de estudio, la proliferación de las metodologías tradicionales, que se centran en la memorización y la repetición, han demostrado ser insuficientes para fomentar habilidades comunicativas y de interacción entre los estudiantes. Por lo tanto, esta propuesta educativa innovadora concebida en un compendio de estrategias didácticas basadas en metodologías activas, a fin de mejorar el aprendizaje y la enseñanza del lenguaje, se orienta a la consecución de un proceso de transformación de las realidades abordadas.

En tal sentido, en la actualidad, el sistema educativo colombiano muestra una discrepancia entre la enseñanza tradicional y las demandas de la complejidad sociocultural actual. Según el Banco Mundial (2020), "los sistemas educativos deben adaptarse para equipar a los estudiantes con habilidades relevantes para el futuro" (p. 56). Integrar las metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos y la enseñanza colaborativa, pueden proporcionar un entorno más dinámico en el aprendizaje de lenguas, mejorando no solo la comprensión lectora, sino también las habilidades cognitivas.

De acuerdo a lo establecido por la UNESCO (2019), reveló que un alto porcentaje de estudiantes en educación primaria en Colombia exhiben competencias por debajo del nivel esperado en comprensión lectora. Esto se debe,

en gran parte, a prácticas pedagógicas obsoletas que no reflejan los intereses ni el contexto de los estudiantes. Por ello, las metodologías activas, como propuestas de emancipación en la educación, decantan en centrarse en el estudiante, al promover un aprendizaje significativo y contextualizado. Por ello, es destacar que, la educación, por su propia naturaleza, debe ser un proceso continuo de crecimiento y reconstrucción del conocimiento. En este sentido, el aprendizaje basado en problemas (ABP) y la gamificación son ejemplos de métodos que incorporan el interés y la participación activa de los estudiantes, fomentando una comprensión más profunda y duradera del lenguaje.

En definitiva, la planeación e implementación de un compendio de estrategias didácticas es esencial para una enseñanza efectiva del lenguaje. Por lo tanto, el diseño de esta propuesta educativa considerara contextos específicos y necesidades de capacitación y actualización docente. Smith y Walsh (2022) destacan la importancia de "desarrollar un currículo flexible que permita la adaptabilidad y la reflexividad pedagógica" (p. 53). La formación y el desarrollo profesional de los docentes son parte de esta propuesta de transformación para asegurar una implementación exitosa de estas metodologías activas, proporcionándoles las herramientas y el soporte necesario para innovar en sus prácticas profesionales.

Objetivos de la Propuesta de Acción

General

Proponer un compendio de Estrategias Didácticas basadas en modalidades activas en el área de lenguaje de la educación básica primaria, en la Institución Educativa Mercedes Abrego, ubicada en el Municipio San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia.

Específicos

1. Plantear estrategias para la integración de actividades didácticas en el área de lenguaje asociadas a los estilos de aprendizaje.
2. Propiciar el Aprendizaje Basado en Retos (ABR) y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPR) como metodologías activas en el proceso didáctico de la expresión oral y escrita.
3. Presentar a los docentes de educación básica primaria un compendio de estrategias en función de las Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento (TAC) adaptadas al área de lenguaje.

Sistematización de la Propuesta a través de Planes de Acción

La implementación de una propuesta didáctica innovadora para el área de lenguaje en la educación primaria colombiana requiere de la combinación de diferentes estrategias didácticas basadas en metodologías activas. Estas estrategias están diseñadas de manera coherente y estructurada, teniendo en cuenta las necesidades y características reflejadas en la fase diagnóstica, así como los objetivos de aprendizaje que se desean alcanzar. De esta manera, se podrá promover un aprendizaje significativo y motivador que permita a los niños desarrollar sus habilidades lingüísticas de manera integral y efectiva.

Estrategia Didáctica: "Aprendizaje Creativo a Través del Lenguaje"

Propósitos	
<p>El objetivo de esta fase inicial de la propuesta, es integrar estrategias didácticas innovadoras que fomenten el aprendizaje del lenguaje a través de actividades creativas, atendiendo a los diversos estilos de aprendizaje de los participantes. Se busca proporcionar un ambiente educativo inclusivo que estimule la curiosidad, la participación activa y el pensamiento crítico, potenciando así el desarrollo de competencias comunicativas.</p>	
Objetivo Especifico	
<p>1. Plantear estrategias para la integración de actividades didácticas en el área de lenguaje asociadas a los estilos de aprendizaje.</p>	
Temáticas de innovación	Estrategias
<ul style="list-style-type: none"> - Diversidad de Estilos de Aprendizaje: Identificación y adaptación a los diferentes estilos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico, etc.). - Narración Creativa: Fomento de la expresión personal a través de la creación de relatos, cuentos y narrativas. - Teatro y Juego de Roles: Uso del teatro como medio para mejorar la competencia lingüística y la autoestima comunicativa. - Literatura y Conexiones Interdisciplinares: Integración de la literatura dentro de otros campos del conocimiento para enriquecer la experiencia de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ferias de promoción de la literatura: Promover el desarrollo de proyectos en grupos donde los participantes creen productos, como libros o presentaciones, que combinen escritura, arte y oratoria. - Talleres Creativos. Implementar talleres de escritura creativa, dramatización y poesía, donde los participantes puedan experimentar con diferentes formas de expresión. - Evaluación Continua y Reflexiva. Establecer un sistema de evaluación formativa que permita el seguimiento del progreso del participante a lo largo de las actividades, fomentando la autoevaluación y la reflexión crítica sobre su proceso de aprendizaje.

Acciones	
<p>- Diagnóstico Inicial. Realización de un diagnóstico de estilos de aprendizaje y necesidades comunicativas de los estudiantes.</p> <p>- Implementación de Talleres. Llevar a cabo una serie de talleres de narrativa, teatro y creación literaria a lo largo del año escolar.</p> <p>- Actividades Interactivas: Diseñar actividades dinámicas que fomenten la colaboración y el diálogo entre los participantes, como debates y foros de discusión sobre temas literarios y sociales.</p> <p>- Exposiciones literarias: Organizar una feria de proyectos donde los estudiantes presenten sus creaciones a la comunidad educativa, fomentando el uso del lenguaje en un contexto real.</p>	
Recursos	Logros
<p>- Material Didáctico: Libros, revistas, recursos multimedia y herramientas digitales que faciliten la escritura y la expresión oral.</p> <p>- Espacios de Aprendizaje Flexible: Aulas adaptadas que puedan transformarse según la actividad (zonas de lectura, espacios para dramatización, entre otras).</p> <p>- Formadores Especializados: Profesionales con experiencia en didáctica del lenguaje y metodologías creativas que guíen y acompañen a los participantes.</p>	<p>- Mejora en la Competencia Comunicativa: Incremento en la habilidad de los participantes para expresarse de manera clara y coherente.</p> <p>- Desarrollo de Habilidades Sociales: Fomento del trabajo en equipo, la empatía y la capacidad de argumentación.</p> <p>- Fomento del Pensamiento Crítico: Estímulo del análisis y la reflexión sobre el lenguaje y su impacto en la sociedad.</p> <p>- Satisfacción y Compromiso: Aumento del interés y la motivación hacia el aprendizaje del lenguaje a través de la creatividad y la colaboración.</p>

Implementación (Evidencia fotográfica)

Esta propuesta educativa innovadora no solo buscó enriquecer el aprendizaje del lenguaje, sino también cultivar una comunidad de aprendizaje dinámica y participativa en la que cada estudiante pueda florecer.



Estrategia Didáctica “Expresión Comunicativa a Través de Retos y Proyectos”

Propósitos	
<p>El principal objetivo de esta propuesta es fomentar el desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita mediante el uso de metodologías activas que involucren a los participantes en situaciones desafiantes y significativas. Se busca potenciar la creatividad, el pensamiento crítico y la colaboración dentro de un entorno educativo que incentive la investigación y el aprendizaje autónomo.</p>	
Objetivo Específico	
<p>2. Propiciar el Aprendizaje Basado en Retos (ABR) y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPR) como metodologías activas en el proceso didáctico de la expresión oral y escrita.</p>	
Temáticas de innovación	Estrategias
<ul style="list-style-type: none"> - Narrativa Creativa: Creación de relatos originales utilizando diferentes formatos (cuentos, ensayos, poesía). - Debate y Argumentación: Preparación de proyectos sobre temas relevantes, promoviendo la expresión clara y coherente de ideas. - Retos al conocimiento: Integración de retos para complementar producciones escritas y orales. - Festival de la palabra: Presentación de productos didácticos sobre proyectos asociados al área de lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje Basado en Retos (ABR): Los participantes se enfrentarán a desafíos reales o simulados que requieren de su creatividad y habilidades de investigación para ser resueltos, con el fin de generar un producto final que refleje su aprendizaje. - Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPR): Se desarrollarán proyectos a largo plazo que integren la expresión oral y escrita, donde los participantes deberán planificar, ejecutar y presentar sus trabajos, permitiendo una evaluación continua de su progreso.

Acciones	
<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de Retos: Selección de retos que sean atractivos y relevantes para los participantes, tales como problemáticas sociales, culturales o educativas. - Formación de Grupos de Trabajo: Creación de equipos integrados que trabajen en la resolución de los retos, fomentando el trabajo colaborativo. - Sesiones de Taller. Realización de talleres prácticos para desarrollar habilidades necesarias (técnicas de escritura, oratoria, escucha, habla, lectura...), donde los participantes puedan experimentar y recibir retroalimentación. - Presentación de Resultados. Organización de un evento final donde los participantes presenten sus proyectos, utilizando diversas formas de expresión (socializaciones, exposiciones, vídeos, etc.) ante sus pares. - Exposiciones literarias: Organizar una feria de proyectos donde los estudiantes presenten sus creaciones a la comunidad educativa, fomentando el uso del lenguaje en un contexto real. 	
Recursos	Logros
<ul style="list-style-type: none"> - Materiales Didácticos: Guías, plantillas y ejemplos de trabajos escritos y orales que sirvan de referencia. - Herramientas proyectivas: Integración de procesos creativos a la promoción de estrategias de cambio de perspectiva y metodología. - Espacios Creativos en el ambiente de aprendizaje: Aula adaptada para el trabajo en grupo, sesiones de brainstorming y presentaciones, fomentando un ambiente que estimule la creatividad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar la implementación de esta propuesta, se espera que los docentes logren en los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> - Mejorar significativamente sus habilidades de expresión oral y escrita. - Desarrollar un pensamiento crítico y habilidades de resolución de problemas. - Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo. - Generar proyectos que reflejen su creatividad y capacidad de análisis sobre temáticas actuales.

- Crear una cultura de aprendizaje activo y autónomo que se pueda replicar en futuros contextos educativos.

Implementación (Evidencia fotográfica)

Esta propuesta se propone ser una herramienta transformadora en el ámbito educativo, animando a todos los involucrados a adoptar prácticas didácticas creativas que enriquezcan su proceso de aprendizaje.



Estrategia Didáctica "Estrategias Creativas en el Aula: Innovación y Aprendizaje en el Área de Lenguaje"

Propósitos	
<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar una enseñanza del área de lenguaje que integre las Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento (TAC) para crear un entorno educativo más dinámico y atractivo. - Potenciar la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes de educación básica primaria mediante la incorporación de estrategias didácticas innovadoras. - Proporcionar a los docentes un compendio de herramientas y recursos que les permitan desarrollar prácticas más efectivas y motivadoras en el aula. 	
Objetivo Especifico	
<p>3. Presentar a los docentes de educación básica primaria un compendio de estrategias en función de las Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento (TAC) adaptadas al área de lenguaje.</p>	
Temáticas de innovación	Estrategias
<ul style="list-style-type: none"> - Literacidad Digital: Comprensión y producción de textos en diversos formatos digitales. - Creatividad en la Escritura: Técnicas para estimular la narración creativa mediante el uso de medios digitales. - Comunicación Interactiva: El uso de plataformas digitales para fomentar la interacción y el debate en el aprendizaje del lenguaje. - Juegos y Aprendizaje: Implementación de juegos digitales que promueven habilidades lingüísticas de manera lúdica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyectos Colaborativos: Diseñar actividades donde los estudiantes trabajen en grupo utilizando herramientas digitales para crear relatos, presentaciones o podcasts. - Flipped Classroom (Aula Invertida): Proporcionar recursos digitales que los estudiantes exploren en casa para luego aplicar y discutir en clase, facilitando el aprendizaje activo. - Gamificación: Integrar elementos de juego en el aprendizaje, como badges o puntos por completar actividades de lenguaje.

	<ul style="list-style-type: none"> - Educación Multimodal: Utilizar una variedad de formatos (video, audio, texto) para que los estudiantes expresen su comprensión del lenguaje.
Acciones	
<ul style="list-style-type: none"> - Talleres de Capacitación: Realizar sesiones formativas para docentes donde se presenten y practiquen las estrategias propuestas. - Desarrollo de Materiales Didácticos: Crear recursos en formato digital que apoyen la implementación de las estrategias en el aula. - Red de Aprendizaje Colaborativo: Establecer un espacio virtual donde los docentes puedan compartir experiencias, recursos y buenas prácticas relacionadas con las TAC y el lenguaje. - Evaluación Continua: Implementar una evaluación adaptada que considere no solo los resultados académicos, sino también el proceso de aprendizaje y participación activa del estudiante. 	
Recursos	Logros
<ul style="list-style-type: none"> - Plataformas Educativas: Herramientas digitales como Google Classroom, Edmodo o Padlet que facilitan el aprendizaje colaborativo. - Material Multimedia: Acceso a videos, aplicaciones interactivas y recursos en línea que enriquezcan la enseñanza del lenguaje. - Biblioteca Virtual: Un repositorio donde se pueden encontrar textos, artículos y guías sobre prácticas innovadoras en el área de lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mejora en el Desempeño Académico: Aumento en las competencias lingüísticas de los estudiantes, evidenciado a través de evaluaciones antes y después de la intervención. - Docentes Capacitados: Un grupo de maestros formados y empoderados para implementar estrategias innovadoras en su práctica diaria. - Estudiantes Comprometidos: Generación de un ambiente de aprendizaje más participativo y motivador, donde los estudiantes se

sientan protagonistas de su aprendizaje.

- Replicabilidad de la Experiencia:
Estructuración de un modelo que puede ser replicado en otras instituciones educativas, fomentando una red de innovación en la enseñanza del lenguaje.

Implementación (Evidencia fotográfica)

Esta propuesta busca transformar la práctica del área de lenguaje en educación básica primaria, promoviendo la creatividad y el uso efectivo de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



CAPITULO VI

FASE DE ANÁLISIS DE LAS ACCIONES

Consideraciones finales

A partir de los objetivos planteados en la investigación, se puede concluir que las estrategias didácticas utilizadas en el ámbito del lenguaje requieren una revisión y una actualización significativa. Con base en el primer objetivo concentrado en diagnosticar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus prácticas pedagógicas en el área lenguaje, la mayoría de los docentes evidencian una falta de conocimiento sobre enfoques pedagógicos que faciliten el desarrollo integral del lenguaje en los estudiantes. Esta situación pone de manifiesto la necesidad de un enfoque más dinámico y adaptado a las necesidades actuales de aprendizaje.

Uno de los hallazgos más destacados es la dificultad que enfrentan los maestros para integrar la tecnología en sus prácticas. Esto no solo limita las herramientas a su disposición, sino que también impide que los estudiantes se beneficien de metodologías contemporáneas que facilitan un aprendizaje más interactivo, atractivo y eficiente. En un mundo donde la tecnología es una parte integral de la vida diaria, es esencial que los docentes se sientan capacitados para utilizar estos recursos en el aula.

Además, se constató que el escaso conocimiento de los estilos de aprendizaje impacta negativamente en la capacidad de los maestros para adaptar sus enseñanzas a las necesidades individuales de sus estudiantes. Esta falta de personalización puede ser un factor determinante en el compromiso y la motivación del alumnado, impidiendo que alcancen su máximo potencial en el desarrollo del lenguaje. Otra conclusión relevante es la identificación de la necesidad de

capacitación en recursos didácticos innovadores, debido a que, los docentes manifiestan un interés por mejorar su práctica pedagógica, pero a menudo carecen de acceso a formación continua que les brinde las herramientas y conocimientos necesarios. Esto subraya la importancia de fomentar programas de desarrollo profesional que se enfoquen en estrategias didácticas efectivas y modernas.

Adicionalmente, la investigación revela que hay una desconexión entre las teorías pedagógicas contemporáneas y su aplicación en el aula. Muchos maestros conocen los fundamentos teóricos, pero encuentran dificultades al momento de implementarlos. Esto sugiere que es imperante, crear espacios de formación que sean prácticos y que ofrezcan experiencias de aprendizaje reales y relevantes. La falta de recursos adecuadamente adaptados para la enseñanza del lenguaje también se manifiesta como un obstáculo importante. Cuando los docentes se ven limitados en cuanto a materiales y recursos, su capacidad para diseñar actividades creativas y efectivas se ve comprometida.

A partir de estas necesidades diagnosticadas, y, de acuerdo con los objetivos enfocados en planificar un compendio de estrategias didácticas basadas en modalidades activas en el área de lenguaje, además de aplicar la propuesta en el contexto de estudio seleccionado, se plantearon y ejecutaron tres estrategias didácticas innovadoras fundamentadas en las metodologías activas, lo cual permitieron establecer redes de colaboración para lograr compartir buenas prácticas, experiencias exitosas y recursos didácticos, creando un entorno de apoyo mutuo que enriqueció la práctica pedagógica de cada miembro. Por último, es importante continuar realizando investigaciones en este ámbito para seguir detectando las áreas de mejora y determinar los mejores enfoques para fortalecer la enseñanza del lenguaje. La evolución constante de las prácticas pedagógicas debe estar respaldada por estudios que ofrezcan una visión actualizada de los retos y oportunidades en la educación contemporánea.

REFERENCIAS

- Araujo, U., y Sastre, G. (2018). Aprendizaje basado en problemas. España: Gedisa.
- Avendaño, F. y Miretti, M. (2007). El desarrollo de la lengua oral en el aula: estrategias para enseñar a escuchar y hablar. Madrid: Editorial Mad.
- Banco Mundial. (2020). Los sistemas educativos deben adaptarse para equipar a los estudiantes con habilidades relevantes para el futuro. Autor.
- Barría, C., y Burbano, C. (2017). Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC): Ecologías del Aprendizaje en la actual Sociedad en Red; Competencias Tecno Pedagógicas en Educación. España: Editorial Académica Española.
- Barrows, H. (1996). Aprendizaje basado en problemas en medicina y más allá: una breve descripción. México: Limusa.
- Bravo, S., & Ortiz, A. (2020). Tecnologías emergentes en el aprendizaje de la lectura y escritura. *Revista de Educación Tecnológica*, 12(3), 45-59.
- Carrero, M. (2022). Compendio de estrategias didácticas apoyadas en las TIC para el desarrollo de competencias lectoras en educación básica primaria. Trabajo especial de grado presentado para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Rubio, Venezuela.
- Congreso de la República de Colombia. Decreto 0627 de 2018.
- Congreso de la República de Colombia. Ley 1620 de 2013 sobre Convivencia Escolar en Colombia.
- Congreso de la República de Colombia. Ley General de Educación de Colombia. Ley 115 (1994).
- Elliott, J. (1991). La investigación acción en educación. España: Morata.
- Escribano, A., y Del Valle, A. (2018). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Una propuesta metodológica en Educación Superior. España: Narcea.
- Fernández, J., Conde, M. y Rodríguez, A. (2015). Aprendizaje basado en retos: una propuesta pedagógica para la formación activa. España: Pirámide.

- Fernández, L. (2021). Pedagogía diferenciada en la enseñanza de la alfabetización. *Educación Primaria Contemporánea*, 5(1), 58-72.
- Ferras, M. (2015). El empleo de las tecnologías de la información y las comunicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la secundaria básica. Perú: Lasalle editores.
- Ferreiro, E. (2003). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI Editores.
- Flick, U. (2009). El diseño de investigación cualitativa. España: Morata.
- González, J. (2015). Estrategias pedagógicas para la enseñanza del castellano en el aula. Madrid, España: Ediciones Síntesis.
- González, R. (2021). Importancia del vocabulario en la alfabetización primaria. *Lingüística Aplicada a la Educación*, 6(2), 25-38.
- Hernández, R. y Mendoza, P. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cualitativa, cuantitativa y mixta. México: Mc. Graw Hill.
- Jiménez, F., y Torres, H. (2019). Experiencias previas como incentivo en el aprendizaje lector. *Revista de Educación Básica*, 9(1), 76-89.
- López, J., y Márquez, T. (2020). Reconocimiento de palabras en el primer ciclo de primaria. *Lectura y Escritura en la Infancia*. 7(3), 54-69.
- Mariscal, S. y Gallo, M. (2016). Adquisición del Lenguaje. España: Editorial Síntesis.
- Marshall, C. y Rossman, G. (1995). Diseño de investigación cualitativa, 2ª ed. (Versión traducida). California-EEUU: SAGE Ediciones.
- Mite, L. (2017). Estrategias didácticas activas en el fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés. Tesis presentada para la Universidad de Guayaquil. Tesis en línea. Disponible en: <https://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/31450>.
- Navarro, C. (2020). Estrategias para mejorar la comprensión lectora en primaria. España: síntesis.

- Ocampo, W. (2019). La relación entre aprendizaje y métodos de enseñanza. México: Editorial Moderno.
- Pérez, A. (2018). La transcripción en la escritura inicial. *Estudios sobre la Alfabetización*, 13(3), 67-80.
- Pérez, C., y López, F. (2020). La importancia de la motivación en el aprendizaje de la lectura. *Psicología Educativa*, 14(2), 39-53.
- Pinilla, M. (2021). Propuesta pedagógica basada en las metodologías activas para la enseñanza del 2 presupuesto público en el programa de Contaduría Pública la de Corporación Universitaria Minuto de Dios - sede Lérída Tolima. Tesis de Maestría presentada para la Universidad Cooperativa de Colombia. Disponible en línea en: <https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/b653ba9d-3f8e-4d9e-95a3-2844e9da7699/content>.
- Rojas, B. (2014). Investigación cualitativa. Fundamentos y Praxis. Caracas-Venezuela: Fedupel.
- Smith, J., y Walsh, T. (2022). Currículo y práctica reflexiva. España: Morata.
- Taylor, S.J., y Bogdan, R. (2000). Introducción a los métodos cualitativos. México: Paidós.
- Thomas, J. (2000). Una revisión de la investigación sobre el aprendizaje basado en proyectos. EEUU: Autodesk.
- UNESCO. (2019). Informe sobre el estado de la educación en América Latina y el Caribe. Autor.
- Vergara, J. (2018). Narrar el aprendizaje. España: Biblioteca de Innovación Educativa.
- Zariquiey, F. (2017). Cooperar para aprender. Transformar el aula en una red de aprendizaje cooperativo. España: Biblioteca de Innovación Educativa.

ANEXOS

ANEXO A
INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”

**Entrevista abierta dirigida a docentes de educación básica primaria de la
Institución Educativa Mercedes Abrego**

1. ¿Cómo describirías tu enfoque general al enseñar lenguaje en el aula?
2. ¿Qué estrategias utilizas para motivar a tus estudiantes a participar activamente en las actividades de lenguaje?
3. ¿Cómo planteas las estrategias didácticas a través de la planificación didáctica?
4. ¿De qué manera integras la tecnología en tus clases de lenguaje?
5. ¿Cómo adaptas tus estrategias de enseñanza para los estilos de aprendizaje de tus estudiantes?
6. ¿Qué papel juegan los recursos textuales (libros, cuentos, materiales digitales) en tu planificación de clases de lenguaje?
7. ¿Qué recursos o apoyos adicionales consideras necesarios para mejorar la enseñanza de lenguaje en tu contexto educativo?
8. ¿Cómo evalúas el progreso de tus estudiantes en lengua castellana y qué estrategias utilizas para retroalimentar su aprendizaje?
9. ¿Cómo fomentas el trabajo colaborativo entre tus estudiantes durante las actividades de lenguaje?
10. ¿Qué desafíos consideras influyen en el área de lenguaje en la básica primaria?

ANEXO B
VALIDACIÓN DE LA ENTREVISTA

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”

PROTOCOLO DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR LOS EXPERTOS

21 de junio de 2024

Estimado Doctor:
Andry Bonilla.

Me dirijo a usted, en la oportunidad de solicitar su colaboración en la búsqueda de información confiable y precisa para efectuar la recolección y análisis de información en la ejecución de la investigación denominada: **COMPENDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN MODALIDADES ACTIVAS EN EL ÁREA DE LENGUAJE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.**

El cumplir con esta indagación es requisito indispensable para optar al título de Magister en Innovaciones Educativas en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”. Agradecería su apoyo en el sentido de proceder a la revisión íntegra del instrumento dirigido a los docentes informantes, certificando así la eficacia y confiabilidad de la información proporcionada, lo cual contribuiría a la solución del problema planteado en esta investigación.

Reconociendo su colaboración y ayuda aportada.

Atentamente,

Esp. Andersen Rangel

Anexo:

Objetivos del Estudio

Guion de entrevista a informantes claves

Formato de Validación



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGOGICO RURAL GERVASIO RUBIO

INSTRUMENTO: GUION DE ENTREVISTA

Datos de la entrevista

Fecha:		Hora inicio:		Hora Final:	
Lugar:			Duración:		

Datos del entrevistado

Nombre:					
Cargo:					
Institución Educativa:			Sede:		Central
Código/ denominación del entrevistado:					

Datos del entrevistador

Nombre:	Andersen Rangel
Código/ denominación del entrevistado:	Investigador.

Objetivo General

Proponer un compendio de Estrategias Didácticas basadas en modalidades activas en el área lengua castellana de la educación básica primaria, en la Institución Educativa Mercedes Abrego, ubicada en el Municipio San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia.

Objetivos Específicos

- ✓ Diagnosticar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus prácticas pedagógicas en el área lengua castellana.
- ✓ Planificar un compendio de Estrategias Didácticas basadas en modalidades activas en el área lengua castellana.
- ✓ Aplicar la propuesta en el contexto de estudio seleccionado.
- ✓ Analizar la trascendencia en la práctica pedagógica de las estrategias didácticas ejecutadas.

INFORMANTE CLAVE: DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.

ENTREVISTA ABIERTA

1. ¿Cómo describirías tu enfoque general al enseñar lenguaje en el aula?
2. ¿Qué estrategias utilizas para motivar a tus estudiantes a participar activamente en las actividades de lenguaje?
3. ¿Cómo planteas las estrategias didácticas a través de la planificación didáctica?
4. ¿De qué manera integras la tecnología en tus clases de lenguaje?
5. ¿Cómo adaptas tus estrategias de enseñanza para los estilos de aprendizaje de tus estudiantes?
6. ¿Qué papel juegan los recursos textuales (libros, cuentos, materiales digitales) en tu planificación de clases de lenguaje?
7. ¿Qué recursos o apoyos adicionales consideras necesarios para mejorar la enseñanza de lenguaje en tu contexto educativo?
8. ¿Cómo evalúas el progreso de tus estudiantes en lengua castellana y qué estrategias utilizas para retroalimentar su aprendizaje?
9. ¿Cómo fomentas el trabajo colaborativo entre tus estudiantes durante las actividades de lenguaje?
10. ¿Qué desafíos consideras influyen en el área de lenguaje en la básica primaria?

FORMATO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

ITEM	CRITERIOS					OBSERVACIÓN
	E	B	M	X	C	
1	X					
2	X					
3	X					
4	X					
5	X					
6	X					
7	X					
8	X					
9	X					
10	X					

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Nombre del Validador	Estudios	Firma
Andry Emanuel Bonilla Carrillo.	<ul style="list-style-type: none"> - Prof. En educación integral. - Msc. En Innovaciones Educativas. - Dr. En Educación. 	