

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO "RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRIA EN EDUCACION MENCION ENSEÑANZA DE LA HISTORIA
Línea de Investigación: Historia oral**

**MAESTRO DE LA VIDA, MEDICO DEL PUEBLO. HISTORIA DE VIDA
DEL DOCTOR JOSE FRANCISCO TORREALBA.
Trabajo Final de Grado para optar al título de Magíster en Educación
Mención Enseñanza de la Historia**

**Autora:
Marvis Sibira
Tutora: Ysabel Gómez**

Maracay, Febrero de 2023



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
 "INSTITUTO PEDAGÓGICO RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA"
 DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
 COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO



ACTA DE APROBACIÓN

**MAESTRO DE LA VIDA, MEDICO DEL PUEBLO. HISTORIA DE VIDA DEL
 DOCTOR JOSE FRANCISCO TORREALBA**

Presentado por el Profesor: **MARVY BETZAY SIBIRA RODRIGUEZ**

C.I N° V-13.151.182

Trabajo de Grado en Educación Mención Enseñanza de la Historia **APROBADO** en
 nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador por el siguiente jurado.
 En Maracay a los 10 días del mes de Febrero del año 2022.

NELLY GUILLARTE
 C.I.V- 9.656.777



MSc. ELI HIDALGO
 C.I.V-12.339.706

DRA. YSABEL GOMEZ
 C.I.V- V-9.855.154

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de tutor del Trabajo presentado por la ciudadana Sibira Marvis para optar al grado de Magíster en Educación, Mención Enseñanza de la Historia, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado Examinador que se designe.

En la Ciudad de Maracay, a los 15 días del mes de Enero de 2023.

Dra. Ysabel Gómez
C. I. V- 9.655.154

ÍNDICE GENERAL

p.p.

ÍNDICE GENERAL.....	iv
RESUMEN.....	v
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	4
Propósitos de la Investigación.....	9
Propósito General.....	9
Propósito Específicos.....	10
Justificación de la Investigación.....	10
CAPÍTULO	
II MARCO TEÓRICO	
Antecedentes de la Investigación.....	12
Soporte Teórico.....	15
CAPÍTULO	
III MARCO METODOLÓGICO	
Tipo de Investigación.....	33
Método.....	36
Hechos y Fuentes.....	37
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	38
CAPÍTULO	
IV RESULTADOS	
Análisis e Interpretación de la Información.....	39
CAPÍTULO	
V CONCLUSIONES	61
REFERENCIAS	63

Instituto Pedagógico " Rafael Alberto Escobar Lara " Maracay
SUBDIRECCION DE INVESTIGACION Y POSTGRADO
MAESTRIA EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

**MAESTRO DE LA VIDA, MEDICO DEL PUEBLO. HISTORIA DE VIDA DEL
DOCTOR JOSE FRANCISCO TORREALBA**

Autora:

Marvis Sibira

Tutora: Ysabel Gomez

Fecha: Febrero, 2023

Resumen

La presente investigación, tuvo como propósito fundamental reconstruir la historia de vida del Doctor José Francisco Torrealba, sus aportes en la Medicina, así como los valores y principios que rigieron su existencia con la finalidad de contribuir a la enseñanza de la Historia Local del Estado Guárico". Metodológicamente este estudio se enmarca en una investigación cualitativa, con el método de la Historia Oral y de vida la cual consiste en la transmisión de la oralidad que es sumamente enriquecedora, esta se conoce desde el comienzo de la historia de la humanidad, siempre ha sido la más cotidiana herramienta para conservar la memoria colectiva. También se fundamenta este estudio en los principios de la Investigación Documental, esto con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos. Se utilizó como técnicas las entrevistas y como instrumentos el grabador, cámara fotográfica, fichas, cuaderno de apuntes. El análisis e interpretación de las entrevistas condujo a concluir que el Dr. Torrealba, traspaso fronteras, a pesar del medio adverso, la inexistencia o escasez de materiales para la investigación en su laboratorio, su voluntad férrea para estudiar por cuenta propia y superarse, su pasión ante los problemas de la sociedad, el afán de impartir conocimiento sin mezquindad, su óptima preparación médica y su capacidad extraordinaria para el trabajo.

Descriptor: Doctor José Francisco Torrealba, Historia de vida, valores, historia local.

INTRODUCCIÓN

Las nuevas tendencias didácticas conciben la historia como un instrumento privilegiado para la formación de ciudadanos con espíritu crítico. La historia debe permitir utilizar las posibilidades metodológicas del método histórico para enseñar a analizar críticamente el presente, y para acercarse al pasado desde una posición intelectual que busca la objetividad, independientemente de la relación que los contemporáneos tengan con éste.

En la medida que la Historia reflexiona sobre el conjunto de la sociedad en tiempos pasados, y pretende enseñar a comprender cuáles son las claves que están detrás de los hechos, de los fenómenos históricos y de los acontecimientos, los temas que deban estudiarse serán los que mejor permitan visualizar estos fenómenos. Y es que la Enseñanza de la Historia tiene, por sí misma, un alto poder formativo para los ciudadanos, en cuanto a que les permite comprender la complejidad de cualquier acontecimiento, de cualquier fenómeno social, político, entre otro.

El objetivo fundamental de la Enseñanza de la Historia es proporcionar un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad con la finalidad que el individuo y la sociedad en general puedan comprender el presente.

En este caso la investigación que se presenta nos ocupa en la Reconstrucción de la historia de vida del Doctor José Francisco Torrealba, sus aportes en la Medicina, así como los valores y principios que rigieron su existencia con la finalidad de contribuir a la enseñanza de la Historia Local del Estado Guárico.

Ahora bien, a lo largo de la historia de la medicina en Venezuela, han existido muchos profesionales que han hecho aportes excepcionales para el estudio de los problemas sanitarios y de Salud en nuestro país. En esta oportunidad, a través de esta investigación, se hará referencia a un médico, cuya labor, desempeño profesional y humano, ha sido reconocido por una localidad, como lo es el Doctor José Francisco Torrealba o mejor conocido como “El Sabio” Torrealba.

El sabio Torrealba” (calificativo que se ganó a pulso) nació el 16 de junio de 1896, en el Hato San Roque, de su natal Santa María de Ipire, Estado Guárico.

Fue hijo de Don Tereso Torrealba y doña Ana González; casados en 1884. Uno de nueve hijos del matrimonio Torrealba-González nacido en Santa María de Ipire, Estado Guárico.

Hoy día el “El Sabio” Torrealba es casi desconocido para muchos venezolanos, así como muchos otros importantes personajes de la ciencia y tecnología. Su labor en estudios e investigación se desarrolló en el interior del país y específicamente en los llanos Centrales de Venezuela, durante las décadas de 1930 a 1970.

Destaca la visión humanista y filosófica del Doctor José Francisco Torrealba, su pasión por la investigación y la docencia y lo que es más importante, su interés incansable en dar respuesta y soluciones de salud y sanitarias a los pobres entre los pobres, he aquí el beneficio social cuando atendía a un enfermo sin cobrarle. Esta dedicación se ve expresada en la prevalencia de su ejercicio profesional en la salud pública por encima de la atención médica privada.

En la misma perspectiva, el Doctor José Francisco Torrealba se enfocó en el estudio de las enfermedades asociadas a las condiciones sanitarias producto de la pobreza y miseria de la población, en combatir el estigma asociado a enfermedades físicas como mentales, a lo cual se imponía la necesidad de la medicina preventiva y la educación como herramientas para combatir las enfermedades endémicas.

Este estudio investigativo está que permitió la reconstrucción de la historia de vida del el Doctor José Francisco Torrealba como un legado histórico que ha prevalecido a través del tiempo como una huella del pasado que está presente.

De igual manera esta investigación contribuye al fortalecimiento de la identidad nacional a través de las historias de vida, y en el ámbito educativo es un aporte y expresión de una estrategia didáctica que concibe la historia desde otra perspectiva, desde lo local y del reconocimiento de esos personajes que contribuyeron al quehacer histórico desde espacios como Santa María de Ipire en el estado Guárico.

Del mismo modo, todo lo contenido en esta investigación, puede ser utilizado como material de referencia por otros estudiosos del tema, en el marco de las investigaciones de la Enfermedad del Mal de Chagas en Venezuela por el Doctor

“José Francisco Torrealba”. Pero, lo más importante, desde el modo de ver del autor, se encuentra resumido en las consideraciones finales que se presentan al cierre del trabajo.

En este orden de ideas, es importante hacer alusión a la estructuración de este trabajo, el que consta de cinco capítulos, a saber:

El Capítulo I, trata acerca del planteamiento del problema, la formulación de las interrogantes, los objetivos de la investigación y la justificación de la misma.

En relación al Capítulo II, este se refiere al Marco Teórico Referencial, abordando los diferentes soportes teóricos que sustentan el trabajo.

Seguidamente, en el Capítulo III se trata lo concerniente al aspecto metodológico de la investigación, donde se plasma lo referido a los Hechos, las Fuentes y el Método Historia Oral como guía fundamental que orientó el accionar para llegar a las conclusiones fundamentales.

En cuanto al Capítulo IV, en él se presenta el resultado de la revisión y análisis de los diferentes instrumentos y fuentes de la información, ese cara a cara con el entrevistado, quienes narraron los aspectos más destacados de la vida del Dr. José Francisco Torrealba.

El capítulo V, se muestra en forma de reflexiones finales, lo que a manera de conclusiones constituye la visión general de la autora acerca del objeto de este estudio, de cara a potenciales lectores, con la pretensión de que sientan la motivación suficiente como para darle continuidad a la indagación sistemática de este apasionante tema, vinculado a la vida de este prestigioso Doctor, quien se dedicó a realizar investigaciones de la Enfermedad del Mal de Chagas en Venezuela. Por último, las Referencias Bibliográficas.

CAPÍTULO I

ABORDAJE DE LA REALIDAD

La historia es una ciencia que estudia a los hombres, es una disciplina que se encarga de estudiar acontecimientos de diversa escala, el devenir de una sociedad en el tiempo. El pasado es la clave para la comprensión del presente y éste debe y tiene que ser tomado en cuenta siempre por las futuras generaciones investigativas, se debe tener presente que el pasado es el referente de las bases de toda reconstrucción histórica. Sin él no se construye el presente. Todo el devenir diario de un pueblo es historia, por lo más simple que parezca.

La enseñanza de la historia en Venezuela ha sido y sigue siendo un tema de discusión y debate, no sólo respecto a la idoneidad de sus contenidos, sino también en relación con la orientación política que se desprende de ellos. Durante el siglo XIX, cuando se comenzó a impartir Historia de Venezuela en las escuelas y se publicaron los primeros libros de texto, estuvo bastante claro que uno de los objetivos fundamentales era ofrecer un discurso que favoreciera la construcción y consolidación de la Nación.

Muchas veces pensamos en la historia creyendo que estamos aparte de ella, que los individuos que se nombran en los libros son distintos a nosotros, los que actúan y se destacan en una guerra o tienen alguna participación importante en el devenir histórico de un pueblo, que nuestras familias no forman parte de la historia porque no son fichadas en algún documento que lo valide.

Particularmente en el trabajo docente en la Unidad Educativa Rafael Cabrera Malo, y de la administración de la cátedra G.H.C, a través de la observación y análisis de esa realidad educativa que dio lugar para la realización de esta investigación, se destaca la noción de la historia como un profundo océano para los descubrimientos, el pasado es la adición de incontables lugares y tiempos, de vicisitudes asombrosas y cotidianas que se superponen como un tejido de múltiples capas y que son nuestros ancestros los que pueden traer a colación un sin fin de sucesos y acontecimientos resaltantes que no aparecen en un libro, o documento, pero que no por ello, significa, que no sean historia.

Las fuentes orales recientemente son reconsideradas por los que hacen historia y sometidas a crítica para validar los testimonios que se obtienen con la fortaleza del documento escrito. Emerger en el océano de la investigación histórica es un ejercicio arduo. Con el transcurrir los años es frecuente que la documentación se extravíe y se pierden en el tiempo porque no se le otorga la relevancia que merece. El rigor de la búsqueda historiográfica supone superar estas adversidades. En nuestras casas solemos tener un espacio para los recuerdos, baúles, álbumes y paredes sirven para resguardo de las imágenes y noticias sobre nuestros seres queridos. Pero, la vida moderna donde son comunes las mudanzas de habitación y la falta de espacio repercute en la mutilación y extravío de mucho de estos recuerdos.

Ser conscientes de que la historia se encuentra en nuestras vidas y en nuestras familias de una manera longitudinal y transversalmente a modo de recordarnos que somos parte y estamos entre los resortes de la historia es un paso fundamental en el camino de nuestra identidad como sujetos históricos e historiadores de lo cotidiano. Estamos en éste plano por las sucesiones de vidas pasadas, por las madres, los padres, los tíos, los abuelos y abuelas de ellos, en una conexión que nos trae al presente, para reafirmar que estamos entre ese espiral infinito que jamás acaba, cada día vivimos acontecimientos. Asimismo la cotidianidad nos exige sobreponernos de cara a las contrariedades buscando por distintas vías esas decisiones y acciones para continuar con la dinámica de la vida.

El encuentro con la historia amerita conversar con nuestros ancestros, dar la palabra a los abuelos, bisabuelos y tatarabuelos, si se tiene el privilegio de que aún vivan en nuestra familia con su memoria aún lucida, es una herramienta extraordinaria para la extracción de información en el camino de la investigación, puede surgir por simple curiosidad de saber cómo eran épocas pasadas incluso de sus propios orígenes. Es aquí donde se hace uso de la Historia Oral, la cual permite la posibilidad de aprender a escuchar, en un camino expedito a la sabiduría y la humildad.

Es pertinente mencionar una frase de Sánchez (2005), quien afirma que la Historia es: “el conocimiento del pasado humano y de la naturaleza en tanto el

hombre, pues el punto común de la investigación entre las ciencias de la naturaleza y del espíritu se encuentra en el hombre”. (p. 9).

Particularmente en lo que respecta a las Historias de vida tenemos que: Lindón (1999), los relatos de vida o narrativas están aferrados en la experiencia humana, “son un recurso para reconstruir acciones sociales ya realizadas, no son la acción misma, sino una versión que el autor de la acción da posteriormente acerca de su propia acción pasada” (p.297).

En consecuencia, tomando como base estos planteamientos acerca de la historia y en particular de las historias de vida, lleva a esta investigadora a ahondar la vida de un importante hombre venezolano, como lo fue el Doctor José Francisco Torrealba, quien nació en el seno de una familia humilde. Desde el comienzo tuvo que trabajar la tierra, aprendiendo las labores del campo, con largas faenas, propias de los llanos venezolanos. Era una forma de ayudar a su padre, quien además de atender los caballos del hato, debía rebuscarse con otras tareas para sobrellevar el día a día; después de todo, debían alimentar a una familia de nueve hijos.

Desde muy pequeño, José Francisco, se destacó por ser curioso, trabajador y humilde (más allá de ser un niño de campo), siempre buscando e investigando para dar con las respuestas a las interrogantes que pasaban por su mente. Conocedor del campo venezolano, de sus animales, de su vegetación, de su gente, de los peligros del mismo.

Siempre fue un joven humilde, preocupado, trabajador, callado y muy observador. Justo estas cualidades lo hicieron comprender las terribles limitaciones de aquellos que habitaban las zonas rurales del país, las desventajas médicas y de higiene ante las epidemias que azotaban los caseríos en aquella época, como lo fueron la sífilis, la rabia, la tuberculosis, la lepra, la fiebre amarillas, entre muchas otras.

Su origen humilde no le impidió convertirse en un hombre admirable; siendo consultado por muchos médicos, tanto nacionales como internacionales. Su conocimiento, viajes, estudios y reconocimiento, no lo convirtieron en uno de esos seres humanos que olvidan quiénes son, por unos pocos honores y premios, al

contrario, el señor Torrealba se fue solidificando como un verdadero sabio, un sabio nacido en llanos venezolanos.

De hecho, todo indica que haber nacido y crecido en las extensas sabanas, esteros y largas avenidas del llano venezolano fueron moldeando el hombre en el que se convertiría: humilde, conocedor de su entorno, comprometido con su cultura y sociedad. Un humano intachable.

En 1917 inicia sus estudios en la Universidad Central de Venezuela, en donde conoció a profesionales completos, como es el caso de José Gregorio Hernández, Francisco Antonio Rísquez, Luis Razetti, Jesús Rafael Rísquez, José Izquierdo, Domingo Luciani, Enrique Meier Flegel, David Lobo, Beltrán Perdomo Hurtado y Vicente Peña (con quien vuelve a encontrarse unos años después). Cada uno de estos hombres moldeó la mente de quien años más tarde sería conocido como “el sabio Torrealba”. El 23 de enero de 1923, José Francisco Torrealba, obtiene el título de medicina con honores (Summa Cum Laude).

Algo que llama poderosamente la atención en cuanto a la vida de José Francisco Torrealba, es que los pocos que hoy día hablan de él, lo hacen desde la perspectiva médica. Parece que la única parte de su historia que llama la atención es su vida como doctor, dejando de lado al hombre lleno de humildad, con valores consolidados. Sin embargo, son muchas las anécdotas que dejan ver al hombre detrás del doctor, y que completan la historia de un ser humano que, sin duda, debe ser conocido por el todo que lo conformaba y no sólo por algunas partes.

Quizás siempre sea recordado como “el Doctor Torrealba”, después de todo desempeñó un papel magistral en el campo de la medicina. Pero más que eso, fue un ser humano honesto, humilde, ético, y sabio (adjetivos dados por aquellos que tuvieron la dicha de conocerlo), un hombre impregnado de valores. En ocasiones, esos adjetivos o cualidades, fueron y han sido, dejadas a un lado para darle otras, como: loco o anarquista; menos agradables claro está. Una demostración de cómo, muchas veces, la sociedad crítica aquello que no entiende.

“Un ser fuera de serie”, en palabras del profesor Argenis Ranuarez (Entrevista, 2017), quien tuvo el placer de conocer al hombre, a José Francisco Torrealba. El profesor Argenis, durante la entrevista, no dejó de llamarlo “el sabio Torrealba”. Él comenta que tiene muy buenos recuerdos del doctor, y uno de los

aspectos que más llaman la atención es que José Francisco Torrealba no solo fue un hombre de palabras, sino también un hombre de acciones; unificó perfectamente la teoría con la praxis. Sus principios y creencias fueron plasmados en su manera de vivir, en sus actos: Siempre predicó con el ejemplo y donde se hicieron sentir los valores, entre ellos: la honestidad, el respeto, el amor.

Resulta casi imposible no involucrarse en el estudio de la vida de un hombre como Torrealba, porque en cada dato que surge acerca de ésta, se hace evidente la existencia de un problema o conflicto a nivel de conocimiento, conciencia social y académica. Después de todo: ¿No es absurdo saber de memoria la teoría de Darwin o Freud, y no saber nada de los hombres detrás de esas mentes?, lo mismo pasa con José Francisco Torrealba.

No puedes indagar en la vida de un hombre yendo de puntas o sólo caminando por el sendero ya marcado. José Francisco Torrealba va más allá del doctor, del investigador, del maestro; él fue un ejemplo de que no todo está perdido para la especie humana, que no todo es vicio, muerte, maldad y egoísmo. Su legado es más que sólo ciencia.

De acuerdo a la entrevista hecha al profesor Argenis Ranuarez y a ciertos atisbos en documentos históricos, es posible hacerse una idea de cómo vivió José Francisco Torrealba, más allá de la medicina.

Como cualquier otro ser humano, se encontró con obstáculos, con la mala voluntad de algunas personas (entre ellos colegas), le fueron negados beneficios, y cuando esos beneficios venían con un precio que no estaba dispuesto a pagar, simplemente los hacía a un lado. Pero sin importar cuán difícil se hiciese el camino, Torrealba siguió profesando con acciones sus principios.

El propósito principal del presente trabajo, desde el punto de vista didáctico, fue destacar el uso del método de la Historia Oral, para la enseñanza de la Historia y desde el punto de vista histórico- social, dar a conocer los elementos que destacan en la historia de vida del médico José Francisco Torrealba que fue participe de la cura del Mal de Chagas, lo cual no se nombra en libros por no formar parte de una elite, es por ello que este método es pertinente para la elaboración de este trabajo, con el aporte de documentos escritos, fotografías que sumado a las entrevistas permite tejer un hilo conductor y darle forma a la

reconstrucción histórica que se desea lograr desde un punto de vista social, cultural, anecdótico, de la medicina, desentrañando todo lo acontecido para este actor social que hizo vida en momentos icónicos para nuestra amada Venezuela.

Es notoria la trayectoria del Doctor José Francisco Torrealba, sin embargo su personalidad ejemplar tiene muy poca incidencia en la conciencia histórica de la gente del Estado Guárico.

El desarrollo de estos planteamientos nos conduce a proponer las siguientes interrogantes que guiarán el proceso de investigación:

¿Cómo la Historia de Vida del Dr. José Francisco Torrealba podría contribuir a la promoción de los valores humanos a través de la enseñanza de la historia local del Estado Guárico?

Es notoria la trayectoria del Dr José Francisco Torrealba sin embargo su personalidad ejemplar tiene muy poca incidencia en la conciencia histórica de la gente del estado Guárico, en este sentido se realiza la siguiente interrogante

¿Si el estudio de la historia de vida del Dr. José Francisco Torrealba podría contribuir a reforzar los valores a través de la enseñanza de la Historia en los estudiantes?

De igual manera se manera en cuanto a la relevancia social que tuvo el Doctor José Francisco Torrealba, particularmente en el ámbito sanitario, se realiza la siguiente interrogante:

¿Podría la enseñanza de la historia de vida del Dr. José Francisco Torrealba valorar el papel de la educación en el control de las enfermedades tropicales y la superación de las condiciones sociales?

Propósitos de la Investigación

Propósito General:

Reconstruir la historia de vida del Doctor José Francisco Torrealba, sus aportes en la Medicina, así como los valores y principios que rigieron su existencia con la finalidad de contribuir a la enseñanza de la Historia Local del Estado Guárico.

Propósitos Específicos:

- Destacar el papel del Dr. José Francisco Torrealba en la lucha por la sanidad social y el control de las enfermedades tropicales como el Mal de Chagas.
- Interpretar los testimonios sobre la Historia de Vida del Dr. José Francisco Torrealba con la intención de distinguir su visión y valores.

Justificación de la Investigación

Este trabajo de investigación se propone desarrollar la Reconstrucción de la historia de vida del Doctor José Francisco Torrealba, sus aportes en la Medicina, así como los valores y principios que rigieron su existencia con la finalidad de contribuir a la enseñanza de la Historia Local del Estado Guárico y tener ideas claras de lo que pudo vivir este personaje con sus grandes aportes a la Medicina, mediante una reconstrucción histórica minuciosa con el método de la historia oral.

Es importante desde el punto de vista metodológico la temática de esta investigación, ya que lo que se quiere enseñar es como hacer historia, no necesariamente desde el enfoque tradicional, sino volviendo a la esencia de la misma, la oralidad, de una manera que se puedan incorporar los elementos socio-culturales y el rescate de la memoria colectiva, así como una estrategia idónea para su enseñanza.

Uno de los principales enfoques de la trabajo es utilizar la historia de vida como punto focal de las reconstrucciones históricas y la valorización del método, que desde un punto de vista práctico favorece a las sociedades, puesto que con ella se rescata la voz de un individuo, un acontecer de un Médico, cuáles fueron sus luchas, cuál fue su participación en las investigaciones del Mal de Chagas, hasta llegar a la memoria de quienes tuvieron la oportunidad de conocerlo como persona, como médico y trabajar con él en los avances de esta enfermedad.

Dar a conocer su historia y por medio de este trabajo sacarlos de las sombras que lo han invisibilizado durante tantos años y servir de facilitadora a mi familia para que así puedan conocer la historia de este personaje tan emblemático como lo es el Doctor “José Francisco Torrealba”.

Finalmente, con este trabajo reivindicar este método tan importante para nuestra localidad Guariqueña, desde un punto de vista cultural y educativo para futuras generaciones, y tomarlo como punto de partida para próximas investigaciones y con ella revalorizarlo al punto de sentirlo y apreciarlo, dándole así un sentido de pertenencia, defenderlo y nunca olvidarlo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

El marco teórico permite plasmar todas las bases teóricas relacionadas con el tema en estudio, además de las investigaciones previas y el basamento legal, de allí que consiste en sustentar teóricamente el estudio, ello implica según lo expuesto por Sabino citado por Chacón, (2005), “analizar y exponer aquellas teorías, enfoques, investigaciones y antecedentes en general que se consideran valiosos para el desarrollo de una investigación” (p.32). En este mismo orden de ideas, Balestrini (2002) expresa que “el marco teórico es el resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados con el cuerpo teórico, epistemológico que se asume, referidos al tema específico elegido para su estudio” (p. 91).

De hecho que, el marco teórico contiene las referencias fundamentales sobre la cual se erigirá el estudio, así como los fundamentos y especificaciones que permitirán comprender mejor el problema planteado, cuyo propósito es expresar un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que explicaran mejor la investigación a realizar. Por lo tanto, este marco consta de los siguientes aspectos: antecedentes de la investigación, bases teóricas, teorías, enfoques.

Antecedentes de la Investigación

Según Sabino (2005), “los antecedentes de la investigación se refieren a los estudios de investigaciones previas relacionadas con el problema planteado, es decir investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna vinculación con el objeto de estudio” (p.25). Seguidamente, se hace referencia a este aspecto. Una vez revisada la documentación para elaborar y organizar la presente investigación se tomaron en consideración como precedente de este estudio los siguientes trabajos de investigación:

En el contexto de estudio, de las temáticas que se vienen abordando relacionadas con el tema, se encuentra la investigación de Guillén C. (2006), referido a “*Reconstrucción Histórica del Sector Meregotos a través de la historia oral*”, fundamento para el rescate de la memoria colectiva y la identidad nacional, la cual fue presentada como trabajo de grado para optar al título de Magíster en Educación, Mención Enseñanza de la Historia. Upel-Maracay. Este estudio tuvo como propósito la necesidad de recrear la historia de esa localidad, en la que está circunscrita la E.B.N “Meregotos” partiendo de la concreción de un Proyecto Comunitario, en el cual, uno de sus objetivos tiene que ver con la memoria colectiva e identidad local. En este sentido, el proyecto Comunitario se viene construyendo en la institución desde el año 2003 e intenta hacer posible la concreción como bien se dijo antes de ese objetivo, sobre la base de la Historia Oral como alternativa metodológica.

El estudio se ubicó en un enfoque cualitativo perfilado al trabajo de campo, fue de modo descriptivo y evaluativo, los resultados alcanzados de la investigación fueron óptimos, el autor sustenta que, desde esa perspectiva de la reconstrucción histórica a través de la historia oral, permitirá a los docentes, preparar nuevas estrategias donde el niño y la niña así como la comunidad sean sus protagonistas. Cree que, con el logro de esta tarea investigativa de carácter inclusivo, permitirá a las nuevas generaciones seguir utilizando este método ancestral de hacer historia, cargadas de anhelos, esperanzas, temores, alegrías, para la revalorización inequívoca de esta técnica.

La historia oral sigue dando sus frutos a pesar de los años, y es, que con ella, siempre se ha vivido, hemos sido nosotros, los culpables de intentar ocultarla, sabiendo que ella es la madre de todos los métodos y técnicas para el abordaje de la historia, de allí parten las concepciones, acepciones, opiniones, aseveraciones, preguntas, respuestas, todas ellas han trascendido en el tiempo de una manera impetuosa e imparable, es una metodología usada antes de la escritura, por maestros como Heródoto y Tucídides. Cabe destacar que en la edad media, la transmisión del conocimiento tenía un alto componente de oralidad, este conocimiento era provisto por una persona anciana, la sociedad estaba impregnada de un fuerte componente oral, los maestros eran considerados símbolos para la

continuidad de un pueblo como memoria del grupo y condición indispensable para su reproducción cultural y social.

Madolesi, K (2007) en su temática, ‘*La Memoria Histórica y la Cultura. Un Proyecto de Aprendizaje (PA) Como Estrategia Para la Enseñanza de la Historia*’. Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al grado de Magíster en Educación mención Enseñanza de la Historia. Se toma como referente para este trabajo de investigación, el cual se enfocó en el estudio de la problemática imperante de la enseñanza de la historia, debido a que no se hace uso de la “memoria histórica” como estrategia para la enseñanza de la misma.

El objetivo general de este trabajo fue consolidar el uso de la memoria histórica a través del proyecto de aula, para la enseñanza y aprendizaje de la historia de Venezuela en los alumnos y alumnas del 2do año del Liceo Bolivariano “Aníbal Paradisi”. Se determinó el conocimiento de los alumnos en torno al uso de las expresiones artesanales para el rescate de la memoria histórica; así como se determinó el conocimiento que tiene la comunidad educativa en torno a la enseñanza de la historia por parte de los docentes; para finalmente diseñar estrategias de investigación en el área de Historia Regional y Local donde los estudiantes de la institución antes mencionada reconstruyan la memoria histórica de su pueblo a través de las manifestaciones artesanales en los estados Aragua y Carabobo. El enfoque de investigación fue un proyecto factible y los datos fueron estudiados utilizando la investigación cualitativa. Se concluyó en la tesis realizada que existen elementos débiles con respecto a las estrategias para la enseñanza de la historia, siendo esta memorística y lineal, como se nos ha acostumbrado siempre, es una asignatura que no propicia motivación alguna a los alumnos, ya que estos no incorporan, la memoria histórica, así como estrategias innovadoras en el proceso. La enseñanza que se viene impartiendo en las escuelas y liceos no estimula para nada la curiosidad del alumnado y tampoco de sus profesores, no se interesan en conocer la historia de su entorno, sus raíces lo que acontecía, lo que acontece en la sociedad actualmente y el por qué, los docentes acostumbran en su mayoría a enseñar la historia como una compleja narración de hechos aislados que no ayudan a apreciarlo que se quiere enseñar ni mucho menos recrearla en la

memoria. Por ellos se hace necesario poner en práctica este tipo de proyectos factibles.

Por último, se tomó como antecedente el trabajo de Espidea, D. (2012), que habla sobre la ‘*Historia de Vida del señor Delfín Zumosa Patrimonio Cultural del Municipio Libertador*’. Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al grado de Magíster en Educación Mención Enseñanza de la Historia. Upel-Maracay. Esta investigación tuvo como propósito construir en colectivo la vida del señor Delfín Zumosa, el cual es considerado patrimonio cultural viviente del municipio Libertador por sus aportes al mundo artesanal que lo han transformado en ejemplo de vida de las nuevas generaciones. La temática se caracteriza por estar enmarcada en la propuesta del diseño curricular del sistema Educativo Bolivariano a través del Liceo Nacional Bolivariano Piloto del Estado Aragua Luis Beltrán Prieto Figueroa.

El trabajo de investigación está dentro de la modalidad de trabajo de campo. El método empleado fue investigación acción participación, apoyada en la historia de vida.

Soportes Teóricos

Los soportes teóricos comprenden los elementos o categorías que conforman el desarrollo investigativo, para comprender sus fundamentos epistemológicos y así direccionar el andar cognitivo. al respecto Arias (2006), plantea que los soportes teóricos:

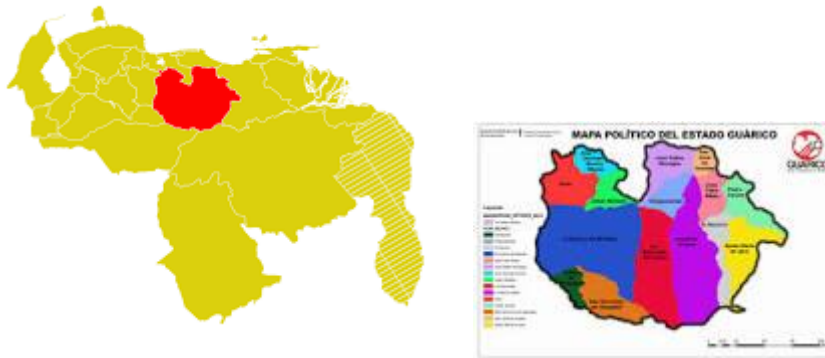
Comprenden un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado. Esta sección puede dividirse en función de los tópicos que integran la temática tratada (p. 39).

En razón de lo antes citado, los soportes teóricos que sustentan la presente investigación son:

Contexto local e histórico

El estado Guárico, es uno de los veintitrés estados que, junto con el Distrito Capital y las Dependencias Federales, forman la República Bolivariana de Venezuela. Su capital es San Juan de los Morros y su ciudad más poblada es

Calabozo. Está ubicado en el centro del país, en la región de Los Llanos, limitando al norte con Carabobo, Aragua y Miranda, al este con Estado Anzoátegui, al sur con Bolívar y Apure, y al oeste con Barinas y Cojedes. Con casi 65 000 km² es el cuarto estado más extenso.



Fuente: [earch?q=mapa+del+estado+guarico&biw=](https://www.google.com/search?q=mapa+del+estado+guarico&biw=)

La ciudad de **San Juan de los Morros** es la capital del Estado Guárico Tiene una geografía muy particular donde prevalecen espectaculares montañas con un singular aspecto que dan origen aparte del nombre de la ciudad, los Morros. Además de estas formaciones geográficas, San Juan cuenta con una gran variedad de aguas termales las cuales ayudaron al desarrollo de la ciudad desde finales de siglo pasado y por las cuales, además de los morros, también le han dado fama en el país.

Los poblados del estado Guárico, en lo particular desde inicios del siglo XX, se caracterizaron por el padecimiento de enfermedades como el paludismo, lo cual generó muchas muertes de sus habitantes, aunado a las migraciones de sus pobladores hacia la capital y región central del país, en búsqueda de mejores condiciones de vida. Esta situación repercutió en estos poblados generando una gran desolación en estos espacios.

Reseña histórica del Doctor José Francisco Torrealba.

Desde el inicio, el niño José Francisco, se interesó por el ambiente en el cual crecía, aquel que le enseñaba los sonidos de la tierra, los olores, las texturas, los

colores. Pero sobre todo, fue observando la vida del campesino, de aquel que no contaba con los recursos necesarios para vivir de una manera más “humana”.

Claro, existía un inconveniente (el de muchas mentes brillantes): ¿Cómo se convertiría en la ayuda que necesitaban los habitantes del campo venezolano si no contaba con los recursos económicos para alcanzar tan honorable meta?

Antes se dijo que hombres de la talla de Vicente Peña auguraban un futuro prometedor a José Francisco, y no estaban equivocados, porque nunca faltó quien lo ayudara a cumplir cada una de sus metas. En este caso, su amigo, el bachiller Salvador Itriago y su padre, toman la decisión de patrocinar la formación académica del joven José Francisco en Caracas.

Sus primeros años educativos fueron en el colegio de Luis Morillo y Saturno González, en la misma localidad de Santa María de Ipire. Posteriormente, llega a las manos del bachiller Diego Antonio Ferrer y su hermana Ana Isabel, en San Diego de Cabrutica. Esto, gracias a la intervención del General David Gimón Pérez, entonces encargado del Estado Guárico, quien le otorgó una beca al joven José Francisco.

No faltó mucho para que se hiciese notar en la población de Zaraza, en la cual se estableció, entre 1910 y 1916, para sus estudios secundarios. Comienza este nuevo camino con 13 años de edad. Los colegios fueron el San Gabriel y Federal (este último siendo en el cual obtendría el título de bachiller). Desde el comienzo fue reconocido como una promesa para el país y un orgullo para quienes lo conocían; siempre dispuesto a aprender y aprehenderse del conocimiento. Esfuerzo aplaudido por hombres de la talla del doctor Vicente Peña, Eduardo D. Méndez, A. y Camejo Farbós.

Estos mismos hombres vaticinaban el futuro del niño Torrealba: “El niño revela un gran deseo de aprender. El estudiante se instruye y edúcase rica y sólidamente. Como estudiante ama y estimula a sus compañeros...” (Ramos Guédez, García de Cuevas y Levy, 1992; p. 13)

Tantas eran las ansias de conocimiento del joven José Francisco que en tres meses aprendió Alemán; para él no había obstáculo ante su meta de convertirse en investigador, de ir más allá del área geográfica que lo vio nacer. Al final de su

vida, Torrealba sabía hablar, perfectamente: inglés, francés, alemán, portugués e italiano, además de su lengua materna, claro está.

Un futuro prometedor, sin duda, para el niño que cuidaba becerros, y que por cosas del destino, el primer libro que tomó con seriedad, fue la “Guía Médica de Chernowitz: microbios, parásitos, plantas, remedios, enfermedades, etc.”

José Francisco Torrealba, además de ser un investigador nato, un magnífico médico y un devorador de libros, fue un hombre que jamás olvidó sus raíces, que aun cuando transitó muchos caminos jamás borró de sus pies la tierra que lo vio nacer.

Entre muchas de sus facetas, una de las más reconocidas siempre fue su amor por el conocimiento, por la investigación, por el saber. Por ello no es extraño descubrir su afición a la lectura y la escritura. De hecho, se tiene registro de lo prolija de esta faceta, nada más entre 1931 y 1941, leyó 29 títulos, entre ellos se ubican: Libros de parasitología, medicina tropical, psiquiatría, psicología, cardiología, obstetricia, pediatría, y muchos más, referentes a su campo de estudio. No obstante, también se encuentra obras como: Democracia de Carlos Irazabal, Historia de un venezolano en decadencia de José Rafael Pocaterra, obras de Rómulo Gallegos, Lanzas coloradas de Arturo Uslar Pietri.

Hay pocas cosas que se puedan saber de su vida como hombre, sin embargo, algo es seguro, vivió exudando: amor, solemnidad, sabiduría, amistad, voluntad férrea, entrega, dignidad y respeto.

Por otro lado, el Centro de investigaciones sobre la enfermedad del Mal de Chagas, abre sus puertas, por primera vez en San Juan de los Morros, en 1942. Aquí se dedica por completo al estudio de la enfermedad, descubriendo en el proceso dos nuevos tripanosomas: el barnolai y el dasyprocta, a éste último lo llamó Tripanosoma Itriagoi.

Las luchas del Dr. José Francisco Torrealba

Torrealba fue un hombre que no dejó de luchar por los derechos de los campesinos, por mejoras en las zonas rurales, por una mejor atención médica,

sanitaria, por mejores condiciones educativas; trabajó para educar al pueblo en cuanto a las consecuencias de los vicios (alcohol, drogas, promiscuidad).

Además de increpar, con argumentos sólidos, al gobierno; quien siempre ha tenido el monopolio del país en sus manos. De hecho, en una ocasión dijo que no había nacido un hombre para gobernar (como Venezuela lo requería) el país, pero que ya lo haría.

No era un hombre político, o partidista, sólo era un venezolano preocupado por el desarrollo del país, de su gente, y estaba luchando como mejor lo sabía hacer: con argumentos, con sabiduría, con honestidad, con trabajo duro.

Entre 1937 y 1940, Torrealba llevó al Ministerio de Sanidad, dirigido por los doctores Honorio Sigala y José García Álvarez, informes detallados acerca de su arduo trabajo investigativo en relación a las penurias higiénicas y médicas de las zonas rurales del país. No obstante, no es hasta 1960, que decidieron prestar atención a dichos informes. Se proveyeron a las divisiones de Endemias rurales, Acueductos, y Vivienda; la campaña de rociado del insecticida en las paredes y zonas aledañas a la vivienda campesina, con el único propósito de salvaguardar la vida de la población.

Aborrecía los vicios, especialmente el de beber alcohol (tan común en la sociedad venezolana), una actividad recurrente, a la que veía a la cara en el campo venezolano, donde los hombres (en su mayoría), se gastaban lo poco que tenían en “aguardiente”, dejando sin comida a la familia; sin mencionar que el gobierno contribuía con la desidia, al hacer contratos con grandes empresas, que promovían tales vicios.

En una ocasión, en una entrevista, en la Universidad Central de Venezuela (UCV), dijo:

No puede ser que estemos condenados a la nada...Pero bebiendo aguardiente no vamos a llegar a ninguna parte. Tienen que aparecer hombres, doctores, pensadores. El país ha mejorado en cantidad, pero no en calidad...Tenemos mucho material humano para comer carne asada, para jugar billar, para manejar carros... pero no tenemos quien sirva al país con patriotismo, con honestidad... (p. 8-9, Ideario de José Francisco).

Y esto solo es dar un ejemplo de la intachable vida de Torrealba. El mismo profesor Argenis Ranuarez, asegura que jamás se le conoció otra mujer que no fuese su esposa, la madre de sus doce hijos. Para él, eso de estar “metiéndolo aquí y allá”; como les decía a los pacientes que iban a su consulta, y que además gastaban lo poco que ganaban en prostíbulos, no era más que un vector de enfermedades venéreas.

Torrealba no se cansaba de repetir, una y otra vez, que la educación, la honestidad, el compromiso y el trabajo son los que dan esperanza a un país, son los que construyen las bases de una nación de hombres y mujeres productivos, innovadores, pero sobre todo humanos.

De acuerdo a sus propias palabras: “los caminos de salvación que necesitamos son los que indica la cultura, la alta cultura” (pg. 37. *José Francisco Torrealba, investigador del mal de Chagas y otras enfermedades tropicales en Venezuela*, 1992).

Para él no había mejor camino que el conocimiento. Por eso, como se dijo con anterioridad, nunca se cansó de reclamar al gobierno, a la sociedad y a la mentalidad pobre de la nación. Siempre haciendo hincapié en el sistema educativo: “Necesitamos un bravo esfuerzo educacional... ¿Qué el número de escuelas es insuficiente?, pues es necesario crear miles y miles de escuelas...” (Ramos Guédez y otros, 1992; p. 50).

Perspectivas Investigativas del Mal de Chagas en Venezuela

El Doctor **José Francisco Torrealba** cuanto obtuvo el título de medicina de la Universidad Central de Venezuela, se asienta un año en su natal Santa María de Ipire, demostrando el compromiso con su terruño. Demostrando que no importa cuán lejos se vaya de casa, siempre es bueno regresar y devolver un poco a la misma.

Después de este año, es designado Médico Director Residente del Asilo de Enajenados de Caracas (conocido hoy como el Hospital Psiquiátrico). Siguiendo su fiel principio de ayudar a los menos favorecidos, Torrealba se entrega de lleno a la labor de crear una mejor atención psiquiátrica, más humana, más sensible.

Fue tan encomiable su labor en el Asilo, que el doctor Ricardo Álvarez, en su obra “*La psiquiatría en Venezuela*”, lo catalogó como el precursor de las reformas de asistencia psiquiátrica en el país.

Durante su labor en dicha institución, obtiene una beca para estudiar Medicina Tropical en Hamburgo, Alemania (1928), en donde conocería al profesor Johannes Muller. Sin embargo, dicha meta se ve interrumpida por problemas de salud, por lo que debe regresar a Venezuela sin haber culminado sus estudios.

Regresa a Santa María de Ipire en 1929, en donde crea un modesto laboratorio en su casa, mientras funge como Médico Rural. Esto hasta que en 1932 se muda a Zaraza.

Quizás sea exagerado afirmar que ese cambio de residencia se dio debido a las terribles condiciones de aquella zona, en donde no había redes eléctricas, acueductos, o vías de comunicación, en donde el día a día venía cargado de analfabetismo, miseria, y desanimo. Y donde las enfermedades tropicales arrasaban con la población infantil. Sin embargo, si algo hemos aprendido de la vida del Dr. Torrealba, es que era un hombre comprometido y profundamente humano.

Al estar en primera fila ante la ola de muerte, provocada por las incontables enfermedades tropicales y las prácticamente inexistentes medidas de salubridad, José Francisco Torrealba, decide crear un grupo de expertos médicos, entre los que contaron: Enrique Tejera, Arnoldo Gabaldón, Pablo Andueza y Miguel Suárez; con el fin de combatir los flagelos que minimizaban la vida en el campo venezolano. Es para este entonces que comienza el verdadero camino investigativo de Torrealba.

En el año 1909, en la ciudad de Lassanse, estado de Minas Gerais, Brasil; el doctor Carlos Chagas, descubre la llamada enfermedad del Mal de Chagas, la cual ataca directamente el corazón del infectado, letal para el mismo. Este mal proviene de un insecto, el Chipó; el parásito, conocido como *tripanosoma cruzi*, se aloja en el intestino del mismo, convirtiéndolo en portador de esta atroz enfermedad tropical.

Ahora bien, por qué es relevante este descubrimiento, porque una vez que Torrealba reúne a aquel grupo de colegas, su preocupación por las enfermedades tropicales se incrementa, siendo la del Mal de Chagas la más significativa para el doctor Torrealba, y una de las que lo acompañaría hasta el final del camino.

El doctor Enrique Tejera es quien termina comprobando la existencia de más de once especies de Chipó en el país. Ante esta preocupante cifra, aunado a la grave crisis sanitaria del país, el doctor Torrealba se aboca a la investigación exhaustiva de la especie del Chipó *rhodniusprolixus*, en el estado Guárico. En su camino investigativo, se preocupa por llevar información al pueblo y por compartirla con otros destacados médicos tropicalistas, como es el caso de FelixPifano.

Gracias a las conferencias sobre enfermedades tropicales impartidas por el médico Emil Brumpt, en 1930, en Venezuela, Torrealba se empapa del Método Xenodiagnóstico (hasta entonces éste no había sido aplicado en humanos), lo cual lo llevaría, en 1934, a aplicarlo, por primera vez, para diagnosticar el Mal de Chagas. Esto lo convirtió en el primer médico del mundo en aplicar el despistaje de la enfermedad por dicho método.

Para 1936 asume la responsabilidad de impartir Química Orgánica, Psicología y Biología, en el Colegio Federal de Zaraza. Y como el incansable ser humano que era, siempre trabajando en pos de los demás, también sume el cargo de Presidente del Consejo Municipal del Distrito de Zaraza. Lo más asombroso de todo esto, es que con toda y su apretada agenda, no dejaba de innovar en su campo. Fue en esa época en la cual realizó, con total éxito, la primera Pubiotomía (hebestomíapelvivotomía) del país.

Un año después, en 1937 (este mismo año, recibe la medalla de oro del Premio Vargas, por su desempeño científico), ocupa el cargo de Jefe de la Subunidad Sanitaria de Zaraza, hasta 1940.

Por otro lado, el Centro de investigaciones sobre la enfermedad del Mal de Chagas, abre sus puertas, por primera vez en San Juan de los Morros, en 1942. Aquí se dedica por completo al estudio de la enfermedad, descubriendo en el proceso dos nuevos *tripanosomas*: el barnolai y el *dasyprocta*, a éste último lo llamó *Tripanosoma Itriagoi*.

Sin embargo, el *tripanosoma* no fue siempre el causante de preocupaciones en el doctor Torrealba, porque gracias a sus innumerables investigaciones, logró dar con un descubrimiento hecho por médicos rusos, los cuales, usando el *Tripanosoma Cruzi*, elaboraron un medicamento que ayudaba a los pacientes de cáncer terminal. Es así, como en 1960, termina siguiendo los pasos de los rusos, del doctor Jean Courdet y del científico Filiatov, reproduciendo, en su laboratorio de San Juan de los Morros un procedimiento con *TripanosimaCruzi*, que a la larga favoreció el tratamiento contra la leucemia. Dicho trabajo fue reconocido por la Academia de Medicina del país.

Mientras, en 1943, asume el cargo de Médico de la Penitenciaría General de San Juan de los Morros. Posteriormente, en 1948, pasa a ser el director, manteniéndose en dicha institución por 25 años.

Se le encargó la Jefatura del Servicio de Anatomía Patológica del Hospital Vargas, en 1956, momento en el cual construyó un departamento de Xenodiagnóstico; dirigido entonces por los doctores Rómulo Lander y José Antonio O'Daly Carbonell.

Por ese mismo año, José Francisco Torrealba, presenta su informe ante la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés), por sus 25 años de inagotable investigación acerca del Mal de Chagas.

Gracias a su dilatada labor como médico e investigador, José Francisco Torrealba, fue reconocido en innumerables ocasiones (aunque muchas veces estos eventos le parecieran innecesarios, al menos que lograra beneficios para los menos afortunados a los que atendía con gusto). Entre algunos de esos reconocimientos se pueden contar: Premio Vargas, Orden del Libertador, Premio Brault (otorgado por la Academia de Medicina de París), miembro correspondiente de The Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene de Londres.

Cabe destacar las innumerables publicaciones médicas que aportó al mundo, de hecho, se dice que fue autor de 150 publicaciones, entre folletos, libros, informes, capítulos de obras colectivas, traducciones y artículos de medicina, incluso temas humorísticos y sociales.

Entre 1941 y 1962, publicó 7 fascículos contentivos de toda su investigación, acerca del Mal de Chagas. Dichas publicaciones alcanzaron fama internacional, logrando que muchos médicos y científicos, de talla mundial, arribaran a tierras venezolanas, como fue el caso de: María y Leónidas Deanne, Antonio Dacio Franco do Amaral, y EnmanuelDias (Brasil); Emile Brumpt, y Jean Coudert (Francia); Cecilio Romaña (Argentina); A. Neghme (Chile).

Tal parece que fueron pocos los que tuvieron el privilegio de contar entre los amigos de José Francisco Torrealba, pero quienes lo fueron sólo tienen halagos para el hombre.

Uno de estos pocos privilegiados fue Benigno Ontiveros, su biógrafo y amigo personal, quien, según Ramos Guédez y otros (obe. cit) afirmó, en una ocasión que: “En el aspecto humano es un hombre llano y llanero, para todo el conversar con Torrealba es como conversar con un compañero. Nunca tuvo pretensiones de sabio erudito, como en realidad lo es.” (p. 339). Una clara evidencia de cómo convergía el doctor y el hombre.

Para el “loco Torrealba”, (epíteto que muchos se atrevieron a otorgarle, ya fuese por ignorancia, malevolencia o por hacer gracia) seguir el camino de la medicina no lo hizo menos hombre de llano, porque sin importar sus títulos, seguiría siendo un hombre que vivió como si su vida fuese una cátedra, un hombre que rompió con aquel esquema que encasillaba (y tal vez sigue encasillando) al nacido en el campo, y le demostró al mundo que para ser exitoso no hay que olvidar o transformarse en seres distantes que van perdiendo lo que los hace humanos por un poco de poder y reconocimiento.

Gracias al ímpetu de su carácter y a la fuerza de sus valores y principios, Torrealba tuvo la fortuna de contar más amigos y admiradores, que detractores e impíos. Así lo dejan ver Ramos Guédez y otros (obe. cit), cuando afirman que “No tuvo mezquindades. Lo dio todo por la salud del país, trabajó prácticamente ‘con las uñas’... Una de sus grandes virtudes fue la humildad. Oía a todos... a todos atendía...” (p. 297)

Se entregó en cuerpo y alma a mejorar la vida del pobre, de aquel que no era escuchado por los poderosos, de aquellos que eran manipulados, de aquellos que no tenían esperanzas. Quizás por esto la medicina se vislumbró como el faro para

seguir el camino que habría de caminar el resto de su vida, porque, de alguna u otra forma, había nacido para ayudar a los demás.

Torrealba, como muchos médicos, vivió bajo el juramento de Hipócrates, construyó su carrera con bases llenas de un espíritu noble, voluntarioso y que rebosaba amor por la vida humana. Tanto así, que renegaba y podría decirse que sentía repulsión, por aquellos que se hacían llamar “médicos, doctores” y despreciaban a los pobres, dejaban morir a niños por no poder pagar sus honorarios, engañaban a madres desesperadas, con promesas de curación cuando el cáncer ya las había matado.

Hay evidencias que afirman que estos médicos y doctores de título, siguen plagando las salas de emergencias y los consultorios de los hospitales venezolanos. Sin embargo, la existencia de José Francisco Torrealba, es un recordatorio de que cuando se tiene fe, amor y se trabaja duro, se pueden lograr cosas extraordinarias, como mejorar las condiciones de vida de los campesinos, construir instalaciones médicas adecuadas para las zonas rurales, disminuir las patologías que afectaban a la gente de campo, educar a estos; en cuanto a higiene, salud y calidad de vida.

Es lamentable que entre la literatura referente a José Francisco Torrealba, lo que más resalte es su imagen como doctor, como investigador, y no como el extraordinario ser humano que era.

Pocos sabrán que él prefería la comodidad que le brindaba un pantalón caqui y una camisa holgada, o que tenía su hogar, consultorio y zoológico en una pequeña casa, en el centro de San Juan de los Morros, estado Guárico. Pocos saben que a pesar de no cobrar por sus servicios a todos los que acudían a su consultorio, logró apoyar a su esposa y a sus doce hijos (quienes le pagaron al obtener un título profesional), sin faltar ni un día.

Argenis Ranuarez, quien en su juventud vivió cerca de la casa de José Francisco Torrealba, en San Juan de los Morros, y quien luego se convirtió en el niño encargado de buscarlo cuando recibía llamadas de Caracas, o cualquier otra parte (la familia Ranuarez era de las pocas de la ciudad en contar con teléfono); cuenta que siempre que lo mandaban a buscar al “sabio”, éste se tomaba su tiempo para colocarse las pantuflas, además de su habitual caqui, su camisa manga larga y

buscarse el apoyo en una vara que hacía de bastón; mientras, en la casa de los Ranuarez, quien llamaba, esperaba pacientemente al doctor.

Lo más resaltante de esta anécdota es que, el profesor Argenis, asegura que jamás escuchó una conversación, sólo se escuchaba: “ajá... ajá... ajá...” Para él, Torrealba era un “ser fuera de serie, auténtico, un sabio.”

Y esta es solo una de tantas memorias que hablan de las peculiaridades del doctor Torrealba. Un hombre que con pocas palabras, o ninguna, se ganaba el respeto, cariño y admiración de todos; porque no hace falta alardear para que el mundo reconozca el genio.

Es inevitable no llegar a la conclusión de que el doctor Torrealba, fue y será, más que su carrera como médico; su entrega, profesionalismo y excelsos principios como ser humano lo hacen merecedor de una estima y una importancia que pocos han alcanzado en la historia del mundo.

Por esto, y por todo lo que representa Torrealba en la medicina venezolana y latinoamericana, es lamentable que la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos (UNERG), lleve el nombre de este ilustre ser humano, y sean pocos, o ningún estudiante, de esta facultad el que conozca el aporte del doctor Torrealba.

Como dice el profesor Argenis Ranuarez: “Torrealba debería estudiarse en la escuela de medicina nuestra, en especial, porque es del Guárico y porque lleva su nombre. Torrealba debería estudiarse de primero a sexto año...” Y no solo como el excelente clínico y parasitólogo que fue, sino como un canon de la ontología ética y moral de la medicina, e incluso de la calidad humana que todo médico debe profesar.

El mismo Torrealba, en algún momento llegó a decir, a los miembros del Colegio de médicos de Guárico que: “Ojalá que no nos atormente ni nos fuerce jamás la idea del logro. Ojalá que no sea para vosotros, para ninguno de los miembros de este Colegio, la vista de las brujas de Macbeth.” Quién mejor para estas palabras, que el hombre que atendía a todo aquel que llegaba a su casa/consultorio/zoológico (éste último para la investigación), sentado en un chinchorro, vestido con ropa sencilla y que diagnosticada con aquellos agudos

sentidos de médico; y que a pesar de tener doce hijos y una esposa a la cual alimentar, vestir y educar, no cobraba sus servicios a todos.

“El sabio Torrealba”, finalmente murió en Caracas, el 25 de julio de 1973, debido a un accidente cerebro vascular; tenía 77 años de edad. Sus restos descansan en el cementerio de San Juan de los Morros, estado Guárico; en donde vivió sus últimos 30 años.

Incluso después de su partida física, se le siguieron rindiendo honores. Varias instituciones sanitarias y educativas, llevan su nombre, como una forma de preservar al doctor e investigador, pero también para preservar al magnífico hombre detrás.

Por otro lado, hay tres instituciones médicas que otorgan el Premio José Francisco Torrealba: El Colegio de Médicos del estado Guárico, la Universidad Simón Bolívar y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT).

No cabe duda que hay que dejar atrás el pensamiento o paradigma de lo fragmentario. Se dice que vivimos una época sin paciencia, donde todo debe ser breve o de lo contrario no es de interés, porque el mismo se pierde cuando entra en juego la extensión. Hay que preocuparse por esos ilustres seres humanos que dejaron un legado incalculable, y del que se puede aprender tanto, o más, de lo que se pueda imaginar.

Parece pertinente terminar este apartado con las palabras de sus hijos Ana Teresa, Ana Benigna y José Ramón, quienes decían: “José Francisco Torrealba es ejemplo de que quien quiere, puede, con honestidad, estudio y preparación permanente, sin anteponer el interés personal al comunitario”.

La Historia de vida

Particularmente Moreno (2006, citado por Parra y Duarte, 2015), la define como “una biografía narrada por el mismo biografiado, sea por iniciativa propia o a petición del investigador. El sujeto narrador aporta materiales primarios que conforman lo que se conoce como historia de vida en la investigación social...” Las historias de vida, aparecen como parte de los trabajos realizados por la Escuela de Chicago, orientados básicamente al estudio de dos fenómenos:

—Inmigración, y Delincuencial. En 1918, el uso de la autobiografía para la elaboración de la obra de Florian Znaniecki y Thomas Williams: —El Campesino Polaco introduce la metodología: historias de vida. Igualmente se utiliza en la información del autor de la autobiografía: —Wladek Wiszniewski, que la escribe a petición de Thomas y Znaniecki, pues le consideran como representativo del emigrante polaco de origen campesino, y a su vez, ésta es contrastada con fuentes documentales a las cuales se les da más preponderancia en términos de la fiabilidad.

Características de la historia de vida

Para Moreno (ob. Cit.), a través de la autobiografía y relatos de la vida de los personajes se conoce toda una sociedad, no tanto por sus hallazgos que pueden conocerse de múltiples maneras, sino en los estudios profundos que constituyen su sentido.

- El sujeto como centro del conocimiento.
- Reivindica la cotidianidad como propuesta.
- Puede aplicarse a gran diversidad de temas.
- La relación que se establece entre el investigador y el investigado diluye la relación dominado-dominación.
- El criterio de certeza reside en el sujeto o los sujetos investigados.
- Rechaza los paradigmas hegemónicos.
- El enfoque o documento producido puede ser fácilmente comprendido por el público no especializado
- Se diferencia de la biografía porque en la historia de vida el biografiado no ha muerto hasta el momento que se escribe el texto.
- La narración depende incluir sus antepasados, discordantes e incorporar referencia escrita, personales, documentales que tengan relación con el sujeto narrador.

Dimensiones de la historia de vida, (según duarte y parra, 2015)

Bertraux citado por Córdova (1990) plantea que la historia de vida tiene dos dimensiones estructuradas que se explican a continuación.

1. **Socio –estructural:** aquello que: —... ya está dado en la vida social...ll, de suyo, entre otros, procesos económicos, políticos, jurídicos, adquisición de conocimientos, escuelas, universidades.

2. **Socio- simbólico:** pertenece más al individuo, indagando, de qué manera se vincula con lo económico, social, político, y cómo define su papel, en relación con esas dimensiones, donde intrínsecamente entra lo subjetivo, lo que para el individuo significan y simbolizan esas relaciones. En relación con el número de relatos, algunos autores consideran que un sólo relato -bien hecho- es suficiente, mientras que otros autores plantean que es necesario más de uno. Asimismo existen otras cuestiones a considerar, las cuales entran en el ámbito de lo —ideológico ll y es: a quién interroga, y quiénes pueden ser los sujetos de involucrados en la investigación. Al respecto, es relevante traer a colación lo que históricamente, han sido los sujetos de la investigación, así por ejemplo, durante la Escuela de Chicago, se estudiaba la experiencia de delincuentes, prostitutas, inmigrantes; otra orientación tuvo que ver con la entrevista a personalidades, líderes; y finalmente, la selección de gente sencilla con sus representaciones conceptos y actitudes que implica el compartir de su existencia social.(p.153,154)

Los Valores

La axiología es la rama de la filosofía que se encarga de estudiar la naturaleza de los valores. Según Ferrater (1969), los valores son irreales porque no poseen cuerpo o materia, pero, “su estructura difiere de la de los objetos ideales, asimismo irreales, pues mientras estos últimos pertenecen propiamente a la esfera del ser, sólo de cierto modo y habida cuenta de la pobreza del lenguaje pueden admitirse que los valores son” (p.868) . El término valor se ha usado en algunos casos para determinar o estimar el costo de bienes materiales, como por ejemplo, el precio de una casa, un carro o cualquier otro objeto que se puede comprar. En este sentido la palabra valor se encuentra en un contexto económico o material. En el contexto espiritual, una persona valiosa es aquella que reúne un conjunto de cualidades que son socialmente aceptadas y que sus prácticas benefician al grupo al cual pertenece este individuo. Existen dos grandes corrientes filosóficas del

pensamiento en cuanto a valores se refiere, la corriente objetivista que propone a los valores como “objetos” y estos deben ser descubiertos por los sujetos, es decir existen independientemente de los sujetos, la otra corriente la subjetivista totalmente opuesta a la primera propone que los valores son creados por el sujeto y dependen totalmente de él. Además Ferrater (ob.cit), señala las siguientes características que poseen los valores, (a) El valer, los valores no pueden definirse, simplemente valen, (b) La objetividad, los valores son objetivos y no obedecen a preferencias individuales, al contrario mantienen su valía más allá de toda apreciación o valorización, (c) La No Independencia Ontológica, los valores se relacionan y se nutren unos de otros, (d) La Polaridad, separación de cada cosa Valente en un aspecto positivo y uno negativo, por ejemplo, la verdad se opone a la mentira, el aspecto negativo se llama disvalor o antivalor, (e) La Cualidad, no se pueden establecer relaciones cuantitativas entre las cosas valiosas, (f) La Jerarquía, la clasificación más usual de los valores comprende los valores lógicos, los éticos y los estéticos. Existen valores vitales como la paz y la libertad.³⁵ Scheler describe la importancia que posee la ética en la vida emocional del hombre, así lo afirma Remolina (2005). Los valores según Scheler se presentan objetivamente con dos rasgos fundamentales la polaridad y la jerarquía. Esta jerarquía ordena en una escala los valores de menor a mayor en cuatro grupos: (a) los valores del agrado: dulce – amargo, (b) los valores vitales: sano – enfermo, (c) los valores espirituales, estos se dividen en: estéticos (bello – feo), jurídicos (justo – injusto), intelectuales (verdadero – falso), y (d) los valores religiosos: santo – profano. Los valores morales no constituyen una categoría de valores porque se consideran valores puros

La historia local y su expresión al proceso enseñanza aprendizaje.

La vinculación histórica nacional con lo local permite comprender que en los procesos de enseñanza aprendizaje el contenido objeto de estudio debe responder a determinadas condiciones históricas sociales concretas. En este sentido, el sistema de conocimientos, habilidades, hábitos, ideas, normas, valores que se determinan en el programa educativo para tal fin, tienen como aspiración; aplicar creadoramente el análisis del proceso histórico local de

modo que los estudiantes se identifiquen con la historia y los intereses del pueblo, sus tradiciones, sus luchas y su proyección continental y mundial y apliquen en su desempeño profesional los principios de honestidad y rigurosidad científica.

Considerar al hombre como ser social históricamente condicionado, producto del propio desarrollo de la cultura que el mismo crea, obliga a analizar el problema desde la realidad educación sociedad, ya que al concebir la educación como medio y producto de la sociedad, como depositaria de toda experiencia histórico-cultural se trata de enseñar la historia a las nuevas generaciones en un medio concreto y en un determinado sistema de relaciones. Desde el punto de vista psicológico es posible precisar cómo se manifiesta en la propuesta los aportes del enfoque histórico cultural de Vigostki (citado en carretero2007) lo que significa:

Entender el aprendizaje como actividad social, y no solo como un proceso de realización individual, por lo que juega un importante rol el vínculo entre actividad y comunicación en la concepción didáctica que se sigue en las diferentes formas de organización clase de encuentro, practica de estudio, trabajo investigativo practica laboral y encuentro.(p.87).

Estos planteamientos indican, que los estudiantes que aprenden en colectivo lo relacionan con el conocimiento de la historia local, de forma individual podrán asumir su posición con respecto a su localidad, lo que despierta interés y amor por la misma. Por tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje debe ser eminentemente interactivo comunicativo, ya que la comunicación permite garantizar el contacto psicológico real con los estudiantes, formar una motivación positiva hacia el aprendizaje, crear las condiciones psicopedagógicas para la búsqueda y la reflexión, de ahí su importancia en el proceso de asimilación de los contenidos de la historia local.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Para toda investigación es de vital importancia que los hechos y las relaciones que establecen los resultados o nuevos conocimientos tengan el grado máximo de veracidad y confiabilidad, para que la investigación sea pertinente, para ello se debe planear un procedimiento metodológico ordenado hacia los cuales esté encaminado el interés de la investigación, puesto que la metodología es un procedimiento general para lograr de manera precisa y sistemática el objetivo de la investigación en sí. Para sustentar dicho postulado Tamayo y Tamayo (2011) plantea que: “ la metodología constituye la medula del plan; se refiere a la descripción de las unidades de análisis o de investigación, las técnicas de observación y de recolección de datos, los instrumentos, los procedimientos y las técnicas de análisis”. (p. 114).

Tipo de Investigación

El trabajo de investigación está basado en el método cualitativo y se enmarcara dentro de la modalidad de campo-descriptiva de carácter biográfico. Utilizando la metodología historia de vida tomado de las ciencias sociales que se convierte en una vía pertinente para tratar de reconstruir desde lo subjetivo lo más relevante de una realidad social.

Tal y como lo señala Cook y Reichardt (1986), la investigación cualitativa “percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos” (p. 29). No concibe el mundo como una fuerza exterior objetivamente identificable e independiente del hombre, los individuos son conceptuados como agentes en la construcción y determinación de las realidades que se encuentran.

Es por esto que se considera que el enfoque cualitativo estudia los fenómenos tal y como son percibidos por el hombre, de modo que admite el estudio de las realidades cuya naturaleza y cultura pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que las vive y experimenta.

Estos autores coinciden en que la investigación cualitativa que fundamenta el conocimiento de la experiencia humana, lo subjetivo como fuente de conocimiento para construir lo social con una perspectiva cualitativa, es como el actor social, el individuo vive los distintos procesos sociales, se inserta en los distintos grupos sociales ejerciendo prácticas de cualquier carácter que son reiterativas, revolucionarias, cotidianas y hasta extraordinarias,” con una pluralidad de métodos cognitivos, pluralidad de acercamiento teórico para conocer los diferentes procesos que ocurren en la vida social e individual y cotidiana del sujeto, se presentan tendencias en el paradigma cualitativo “historia de vida” como son:

- La escuela fenomenológica: con el interaccionismo simbólico y la etno-metodológico por los aportes de la hermenéutica.
- La escuela neo dialéctica: donde se aplica el método dialéctico de Carlos Marx y reconociendo el aporte de Jean Paul Sartre, considerando también los trabajos de Daniel Berteaux y Franco Ferrarotti. Relacionados con el método historia de vida.

También este estudio se fundamenta en los principios de la Investigación Documental, abordados en el Manual de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) (2016), en el que se afirma que se entiende por este tipo de abordaje metodológico como “el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos.” (p. 20).

En este contexto, cabe inferir que se entiende por investigación documental, el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o

electrónicos. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, reflexiones, conceptualizaciones, conclusiones.

En el caso de este tipo de investigación, indica el manual citado, la originalidad del estudio reside en la forma (los criterios, el enfoque, las reflexiones y conclusiones) que surgen del pensamiento de la autora.

Por otra parte, y basándose en el material consultado, la investigación a desarrollar se respalda en “revisiones críticas del estado del conocimiento”, teniendo, además, carácter histórico, pues se trata de una temática enmarcada en la ciencia histórica, donde la reconstrucción está presente a lo largo del trabajo, pues está centrada en la Historia de un Doctor que aportó mucho a la ciencia como lo es “José Francisco Torralba”.

Mediante el tipo de investigación documental, se hizo una revisión de las fuentes desde dos procedimientos básicos: la crítica interna y externa de los documentos, que según Hidalgo (2003), “ El interno está referido al contenido del documento y el externo está sujeto a la relación de ese contenido con el contexto en que se producen los hechos.” (p. 48).

Sujetos Informantes

Los sujetos involucrados en esta investigación fueron denominados informantes claves, estos de acuerdo con Taylor y Bogdan (2010), “son casi figuras heroicas, apadrinan al investigador, son los mejores amigos de los investigadores de campo” (p. 61

Los informantes clave son la fuente de información importante de la intención investigativa, ya que los aportes que den al investigador serán sustento de continuidad y validez para la investigación.

Según Duarte y Parra (2015) “constituye la persona o grupo de personas que pueden brindar información detallada debido a su experiencia, vivencia o conocimiento específico sobre un fenómeno investigado”. (p.167)

Es importante acotar que los informantes, son definidos por Martin (2009), como

... “aquellas personas que, por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información” (p.1).

En este caso la entrevista al profesor Argenis Ali Ranuarez, nos proporcionará más información detallada, datos, características de la cotidianidad del Doctor Torrealba, para así, destacar sus cualidades y valores al servicio de la humanidad.

Método de Investigación

Esta investigación está fundamentada en el método de las historias de vida. Al respecto Córdova, V. (2003) expresa: “que la historia de vida, relatos de vida, biografías son una aproximación metodológica que a sus juicios son la misma cosa con distinta denominación semántica.”

Las historias de vida, según Chárriez (2012) este es “la forma en que una persona narra de manera profunda las experiencias de vida en función de la interpretación que ésta le haya dado a su vida y el significado que se tenga de una interacción social” (p, 53). Además agrega que esta interpretación constituye una modalidad de investigación cualitativa “que provee de información acerca de los eventos y costumbres para demostrar cómo es la persona” (p.53).

Un experto en el método historias de vida en Venezuela lo constituye Alejandro Moreno. Este autor en el año 2012 publica su obra la Familia Popular Venezolana, en la que caracteriza las relaciones entre los miembros que componen la familia de este país, entre estas tenemos: (a) El pensamiento, las ideas, las palabras y todas las manifestaciones del mundo cultural se desarrollan en un contexto que el autor denomina “mundo de vida”(p.3), (b) “Estas formas de pensar se van codificando de diferentes maneras y llegan a formar grandes reglas que orientan y determinan todo el proceso de conocer”(p.3), a las reglas y al modo de conocer el autor lo denomina episteme.

En este sentido, Ferrarotti (1990) señala: “una vida es una práctica que se apropia de las relaciones sociales (estructuras sociales), las interioriza y las transforma en estructuras psicológicas por su actividad desestructuración- Según Ruiz Olabuenaga (1989) "la historia de vida es el medio por el cual un

sujeto, expresa en un largo relato el desarrollo de su vida, desde su propio punto de vista y propias palabras" p.15.

En este caso se conversará sobre la vida del Doctor José Francisco Torrealba, no se trata de construir un relato objetivo, sino uno que muestre fielmente lo vivido por el sujeto desde su cotidianidad. La cual será relatada por el profesor Argenis Ali Ranuarez Angarita.

Al respecto, Carretero M, (2006) expresa: “los tres tipos de historia se corresponden con los registros de construcción social y significación del pasado que articula los procesos de formación de la identidad y la memoria colectiva con la trama de cada individuo.”

Es decir, no debemos obviar lo importante que es relacionar la historia, la memoria y la construcción de ese pasado que se vincula personalmente como los acontecimientos vividos o como relato recibido, sino que va más allá del carácter individual o plural del sujeto que recuerda.

La tradición de esta disciplina transmitida a través de la narración, muestra la visión propia de los sucesos relevantes de una sociedad, estos suponen los antecedentes del relato usado metodológicamente para redactar un acontecer de un médico que se dedicó a la cura del Mal de Chagas como lo es el Dr. José Francisco Torrealba.

Los Hechos y las Fuentes

Las fuentes fundamentales sobre las que se basa este estudio, son, en principio, las bibliográficas, que constituyen un conjunto de referentes primordiales y determinantes en la investigación, pues representan la riqueza de las versiones historiográficas que reflejan, lo más fielmente posible, los hechos de la historia.

De igual manera, se localizaron las fuentes documentales necesarias para el desarrollo del trabajo, en este caso, los soportes teóricos, apoyándose esta búsqueda en materiales impresos o en fuentes electrónicas.

Las fuentes mencionadas fueron localizadas en diversas instituciones públicas que son repositorio de las mismas, como el caso de la Biblioteca Pública Central “Rómulo Gallegos” de la ciudad de San Juan de los Morros, Estado Guárico y la biblioteca del Área de Postgrado de la Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos (UNERG). También se tomó en cuenta la Biblioteca de la Extensión San Juan de los Morros de la UPEL, esto en el ámbito local y regional. Asimismo, se realizaron consultas a través de las redes virtuales (internet) y en material hemerográfico propio de la época del Doctor “José Francisco Torrealba”.

Una vez realizada la respectiva selección de los documentos, se procedió al fichaje de los mismos y al análisis más exhaustivo posible, lo que se hizo estableciendo las respectivas interpretaciones, reflexiones y conclusiones, lo que debe significar el más importante aporte al estudio del tema objeto de esta investigación.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnicas de recolección de la información

Las técnicas a utilizar para obtener la información fueron: la revisión documental y la entrevista.

En cuanto a la revisión documental, se tiene que constituye una fuente de información básica, en virtud de que los documentos revisados contienen múltiples significados, los cuales fueron utilizados como orientación para interpretar y comprender la realidad que se investiga. En el contexto de la presente investigación, las fuentes documentales a utilizar fueron textos especializados sobre el tema, artículos en revistas arbitradas, publicaciones en la red, investigaciones realizadas sobre la temática investigada.

Con respecto a la entrevista es una de las técnicas de mayor uso es la entrevista, la cual no es otra cosa que una conversación entre dos personas, una de

las cuales se denomina entrevistador y la otra entrevistado, los cuales dialogan y conversan de acuerdo con pautas acordadas previamente.

Al respecto Hernández *et al.* (2010), la define como una “reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado)” (p. 418), se caracteriza por ser un proceso de interrogación con el fin de captar la mayor cantidad de información acerca de la temática planteada.

La entrevista consiste en obtención de información oral de parte de una persona (entrevistado) lograda por el entrevistador directamente, en una situación de cara a cara, a veces la información no se transmite en un solo sentido, sino en ambos, por lo tanto una entrevista es una conversación entre el investigador y una persona que responde a preguntas orientadas a obtener información exigida por los objetivos específicos de un estudio.

En el presente estudio, la entrevista es entendida como una interacción permanente con los sujetos de estudio, para interpretar y comprender los significados de los actores sociales. Se seleccionó este tipo de técnica porque constituye el medio más conveniente para establecer esa relación intersubjetiva y dialógica necesaria con los actores seleccionados, y poder lograr mediante la misma conocer, interpretar y comprender lo que ellos piensan del Dr. José Francisco Torrealba.

Instrumentos de Recolección de la Información

En lo que respecta a los instrumentos de recolección de datos, se utilizó un grabador magnetofónico, una cámara digital, fichas, cuaderno de apuntes. Toda la información recogida a través del grabador, fue transcrita fielmente por la investigadora, quien a través del método, logró darle significado y de esta manera una adecuada interpretación de la información obtenida.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACION

El análisis de los datos obtenidos mediante la investigación se ejecutó de manera detallada y minuciosa, con una descripción profunda a la hora de las entrevistas, captando así las experiencias, emociones, y expectativas personales de los entrevistados. Esto para tratar de descubrir mediante el método historiográfico que se utilizó “ Historia Oral” las pasiones que los mueven, los intereses, dejando hablar a los personajes que en un momento dado tuvieron la oportunidad de conocer y compartir con este prestigioso personaje como lo es el Doctor José Francisco Torrealba, pero que aparecen invisibilizados en la historia; no queriendo reducir el fenómeno a unas pocas variables o asumiendo un enfoque rectilíneo de causa-efecto para así tratar de encajonar las respuestas a un interés propio, al contrario se desea dar cuenta que cada caso es único y especial por tanto se pretende profundizar en los detalles que arrojen los datos para así poder descubrir las categorías prescritas u otra dimensión trascendental para el abordaje del tema.

Análisis e Interpretación de la Información

A continuación, se presentan los datos obtenidos mediante la entrevista. Y luego los obtenidos mediante la investigación documental.

TEMA: PREOCUPACIONES DEL DOCTOR TORREALBA.

FICHA TEXTUAL 1

1 “...es **necesario** acabar con los ranchos de paja y, en general, mejorar las condiciones de vida e higiene del campesino”

2 “Por estos conceptos creo haber dicho que los caminos de salvación que **necesitamos** son los que indica la cultura, la alta cultura”

- 3 “**Necesitamos** trabajar, unidos todos, sin distingo regionalistas...”
- 4 “**Necesitamos** un bravo esfuerzo educacional”
- 5 “La provincia **necesita** ser capacitada para la marcha civilizadora”

Autor (es): Ramos Guédez, García de Cuevas y Levy (*libro*).

Argenis Ranuarez (*entrevista*).

Fuente: José Francisco Torrealba, *investigador del mal de Chagas y otras enfermedades tropicales en Venezuela, (1992).*

TEMA: VALORES Y PRINCIPIOS ATRIBUIDOS A JOSÉ FRANCISCO TORREALBA.

FICHA TEXTUAL. 2

- 1 “fue un hombre valiente que no se arredro ante los interés tanto públicos como privados... hombre preocupado y sincero...”
- 2 “Como estudiante ama y estimula a sus compañeros. Como alumno respeta y entusiasmo a sus maestros.”
- 3 “... uno de los singulares expositores de esa verdadera nobleza de alma y calidad humana...”
- 3 “... una virtud que posee y que no es venezolana: perseverancia...”
- 4 “No tuvo mezquindades. Lo dio todo por la salud del país... Una de sus grandes virtudes fue la humildad. Oía a todos... a todos atendía”
- 5 “...ejemplo importante de dedicación a la humanidad y a la familia...”
- 6 “era un ‘llanerazo’, fue la frase utilizada por un viejo amigo, que buscó resumir su vida con la expresión más corta y más de tierra”
- 7 “...ser fuera de serie, autentico, un sabio...”

Autor: Ramos Guédez, García de Cuevas y Levy.

Fuente: *José Francisco Torrealba, investigador del mal de Chagas y otras enfermedades tropicales en Venezuela, (1992).*

TEMA: DIRECTOR DEL ASILO DE ENAJENADOS DE CARACAS.
ENFERMEDAD DE CHAGAS.

FICHA TEXTUAL. 3

1 “Se preocupa por las condiciones de los pacientes... Inician mejoras en la asistencia de dichos enfermos...” (Dr. L. G. Chacín Itriago. Director de Hospitales)

2 Ricardo Alvarez lo considera “como el precursor de las reformas de la asistencia psiquiátrica en Venezuela” (p.15-16)

3 “Considera que es necesario acabar con los ranchos de paja y, en general, mejorar las condiciones de vida e higiene del campesino” (p. 17)

4 “Aumentemos el número de los que sepan leer, y así podremos enseñar la profilaxis, primer pedestal de Higia”

Autor: Director de El Nacionalista.

Fuente: *El Nacionalista (1958- 1960)*

TEMA: REFLEXIONES DE TORREALBA.

FICHA TEXTUAL. 4

1 “Debo agregar que de los mil bolívares que recibo para mis gastos personales, debo sustraer para gastos de correo... reactivos... pasajes para enfermos pobres que se envían a centros... donde hay cardiología y algunas veces medicinas para personas de extrema pobreza”

2 “Todo aquí debe ser humanidad. Si no, la gran casa perdería más de la mitad de su empeño y puede ser dañina...”

3 “... al ver esa placa con mi humilde nombre... se me ocurre implorar a todas las fuerzas del cielo que iluminen la mentalidad de los médicos...”

Autor: Ramos Guédez, García de Cuevas y Levy.

Fuente: *José Francisco Torrealba, investigador del mal de Chagas y otras enfermedades tropicales en Venezuela, (1992).*

TEMA: MUERTE DEL ILUSTRE JOSÉ FRANCISCO TORREALBA.

FICHA TEXTUAL. 5

1 “... consustanciado con las vivencias y las necesidades de su pueblo, fue hombre de acusadas inquietudes sociales y firme convicción democrática” (p. 306)

2 “El sabio que, no obstante su manifiesta y comprobada erudición, prefirió el medio rural para el ejercicio de su profesión...” (p. 312)

3 “... misántropo de los llanos venezolanos, caballero armado de paciencia y valor para enfrentarse a los chipos...” (p. 315)

4 “... venezolano excepcional, que rescata vidas donde la ciencia y los recursos... lo permiten, o consuela y reanima cuando aquéllos resultan impotentes” (p. 326)

5 “... su capacidad, sus cualidades de buen estudiante, hombre inteligente, capaz, metódico, ambicioso para lo que no era material... lo convirtió en el adelantado, en el precursor...” (p. 330)

Entrevista al Profesor Argenis Ranuárez: 23/08/2019

Buenas tardes este estoy en casa del profesor Argenis Ranuárez, me va hablar un poco sobre la vida del DR JOSÉ FRANCISCO TORREALBA.

DICE: Tuvimos el Honor, la Honra el Privilegio de ser vecinos y amigos del Sabio TORREALBA salvando las distancias entre su nacimiento y el nuestro que el nace finalizando el Siglo XIX en 1896 y nosotros en el año 47 del siglo XX bastantes años de diferencia pero podemos decir con mucho orgullo y satisfacción que contamos que gozamos de su amistad nosotros vivimos en la antigua Calle Mariño que después de 45 paso hacer Avenida Sucre una av muy corta que va desde el mercado viejo hasta la casa del sabio Torrealba antes fue Calle Mariño número Diez (10) la nuestra luego paso hacer Avenida Sucre número 14 el Sabio Torrealba se viene de Zaraza el 42 y no tiene casa en San Juan de los Morros y va a Vivir alquilado en nuestra casa en la casa de los Ranuarez que había comprado mi abuela en 1931 el número 10 de esa antigua Calle Mariño número 14 de esa nueva Calle Avenida Sucre esa casa se le alquila al Sabio Torrealba por una razón muy sencilla nuestro Padre Israel Ranuarez Balza se había ido a estudiar Medicina a la Universidad de los Andes y alla estudio hasta cuarto año tercer año y luego paso a la Universidad Central a estudiar cuarto, quinto y sexto año la familia menos el abuelo que se quedo ejerciendo cargo por ahí por el llano en Chaguarama en Sabana Grande de Orituco la Familia mi Padre mi abuela todos se fueron a Caracas alquilaron una casa en la calle Santana número nueve del prado de Maria y ahí vivieron hasta que Papá se graduó el 30 de Julio de 1949 en la Promoción de médico José Izquierdo, Pepe Izquierdo de la UCV Torrealba vivió alquilado en nuestra casa hasta bien avanzado los años 40 48 cuando mi Padre se gradúa ya Torrealba ha comprado casa al frente una casita en un barranco ahí en un hoyo una antigua Madre vieja ahí estaba una casita de bahareque con dos aguas de teja ahí el Sabio Torrealba va hacer casa de familia consultorio y su zoológico de animales para las Investigaciones nosotros regresamos de Caracas apenas papa se graduó en el 49 entonces la primera relación con los Torrealba es que vivió alquilado en nuestra casa pero luego en la casa donde él vive nunca tuvo teléfono y el único teléfono que había disponible era el nuestro que era el número 110 de

la primera central telefónica de 500 números el de los Ranuarez Balza era el numero 110 y todas las llamadas que hacían de Caracas al Sabio Torrealba se las hacían a mi casa y yo era el muchacho que salía corriendo atravesaba la calle saltando la avenida y lo llamaba y luego tenía que venir poquito a poco con el agarrado de un brazo y lo traíamos y hasta que terminaba de hablar por teléfono lo llamaba quien atendía las llamadas era yo he lo llamaba el Dr Gavaldon ex ministro de sanidad el creador de mariología en Venezuela lo llamaba el Dr de Venanci de la Universidad Central de Venezuela lo llamaban los grandes Sabios de Venezuela el Dr Enrique Tejera y yo atendía esas llamadas y le decía a mi abuela llaman al Dr bueno vaya a buscarlo y yo iba y le decía y el con toda su lentitud y su calma muy parsimonioso se levantaba usaba pantuflas vestía de caquis camisa manga largas de caquis pantalón de caquis bastante cómodo anchos no le gustaba nada apretado y un bastón una vara no era un bastón era una vara larga como de boy-scout y se apoyaba en su vara y bueno yo poquito a poco y el teléfono allá descolgado en mi casa hasta que el tomaba el teléfono era genial nunca oí una conversación él lo único que hacía era aja aja aja aja aja todo el tiempo eso me llevo a preguntarle un dia Dr aja¿ porque cuando a usted lo llaman por teléfono? y lo único que usted dice es aja aja por qué aja fue la única respuesta que me dio era un ser fuera de serie un autentico Sabio y ese cultivo de esa amistad nuestra mi Padre era medico mi padre era de Zaraza y eran vecinos porque después que nos separamos de casa mi abuelo se quedaron en la casa de la calle Mariño número 10 Torrealba quedo en el Centro en ese hoyo donde todavía vive su hijo Rafael Tereso y la casa de alto donde esta Fundaculgua paso hacer la casa nuestra porque Papá compro ese cerro y hizo esa casa como en 5 años poco a poco entonces había una Paisania Tarrealba nació en el Hato San Roque de Santa María de Ipire en 1896 que era el Distrito Zaraza el antiguo Distrito Zaraza eran paisanos amigos Médicos UCV e Pepe Izquierdo fue Profesor de Torrealba Pepe Izquierdo fue Profesor de papá de Anatomía miles cosas nos unieron luego la amistad mía con los hijos del Sabio Tarrealba el Sabio Tarrealba tuvo una Sra que trajeron para que lo cuidaran y termino uniéndose.

A ella con esa Sra tuvo 12 hijos los 12 hijos se graduaron en la Universidad Central de Venezuela todos todos fueron egresados de la UCV y y no tuvo otra

mujer no se le conoció nunca otra mujer un amancebamiento un empate una querida una amante Doña Rosa Tovar Doña Rosa Tovar luego muchos años después de Torrealba por que se casaron luego de muchísimos años después de estar juntos los hijos Torrealba Tovar desde siempre, Torrealba entre ese año 43 y comienzo de los 50 anda en San Juan a caballo, lo paseaban de tarde en un caballo salía de ahí de esa calle por la calle los puentes antigua calle avenida Juan Vicente Gómez llegaba a la vuelta de Juan flores tomaba lo que hoy es la Avenida Bolívar que era la calle real completito hasta la Biblioteca donde volvía a bajar hoy esquina de tremendito volvía abajar por el parque roció otra vez para su casa agarradas las riendas luego de los años 50 tuvo un viejo panteón de 53 negro y blanco hay lo pasea su Chofer era su cuñado un cuñado suyo hermano de Doña Rosa se llamaba Pedro Tovar lo paseaba por la carretera de San Sebastián el detrás del lado contrario del chofer poquito a poco había que pasearlo y él veía la carretera daban la vuelta antes de llegar a San Sebastián y para tras otra vez, un hombre genial sencillamente genial hablaba poco escuchaba mucho y recibió por supuesto el calificativo de loco que han recibido todos los grandes Torrealba fue considerado y amado luego por muchos bueno Torrealba para los que hemos estudiado la vida y obra del Sabio Torrealba de la A a la Z entendemos que simplemente Torrealba fue un incomprendido y que quienes le lanzaban el Epíteto el calificativo de loco eran los verdaderos locos que ni siquiera se habían molestado en saber quién había sido Torrealba un muchacho campesino que fue brillante estudiante en Zaraza que sale de sexto grado con honores que hacen que hagan un Diploma especial para él con una Leyenda sencillamente bella y firmado por todos sus Profesores cuando sale del sexto grado del colegio San Gabriel Arcangel de Zaraza cuando se gradúa de bachiller va a tener maestros extraordinarios como el Dr Camejo Farbós como Eduardo Delfin Medez unos maestros extraordinarios de esos maestros de antes Torrealba es brillante desde desde desde que está en la escuela pero antes de estar en la escuela fue Becerrero en su aldea en su Hato fue Becerrero fue Cabrestero fue estudiante brillante y tuvo apoyo en Zaraza de personas de dinero pudientes que también estuvieron vinculadas después al Gobierno Ministro de Relaciones Exteriores Ministro del Gobernador de varios Estados, esa familia ItriagoItriago Chacin el Dr Salvador

Itriago Chacin toda esa gente ayudo a Torrealba y Torrealba llega a la Universidad Central de Venezuela y para quienes dijeron que era loco jamás se molestaron en Investigar y Torrealba se graduó en la ucv Sumacunlaude Sumacunlaude significa con un promedio de 19 -20 puntos Magnacum- laude un promedio de 20 puntos Sumacunlaude nunca bajo de 19 Torrealba y Torrealba en la UCV tuvo los Profesores más brillantes y más exigentes que ha tenido la Universidad en Medicina en toda su Historia que son Francisco Antonio Risquez que son el padre de la Cirugía en Venezuela el Dr Razetti que escribe dos libros dos tomos de la Cirugía de Razetti y después de traer todas las nuevas técnicas de Cirugía de Francia va a tener de Profesores al Dr José Gregorio Hernández nada más y nada menos Torrealba me hablaba de José Gregorio Hernández por qué mi abuela era fanática de José Gregorio Hernández era Creyente le prendía velas y yo le preguntaba a Torrealba al saber enterarme que fue su Maestro yo le preguntaba por José Gregorio Hernández y decía Torrealba que no era curero ni vivía metido en Iglesias ni nada parecido decía mi maestro fue un Santo era un Santo pero además de Santo era un Sabio un gran Medico un Clínico decía Torrealba y tuvo a Pepe Izquierdo el más grande Anatomista de toda la Historia de la enseñanza de la Medicina en Venezuela así la cosa Torrealba se instala ahí en se hoyo y ahí va a Vivir ahí va a Investigar ahí va a publicar se trae unos apuntes de Zaraza que tenían muchos años haciéndolos y Pública en San Juan de los Morros en el 46 un libro que se llama familia del Oriente del Guárico familia del Guárico con énfasis en Zaraza esos es un trabajo bello de Genealogía donde recoge todas las familias y los inmigrantes Italianos y los Inmigrantes Sirios y los Libaneses que llegaron a Zaraza y se radicaron en Zaraza y tuvieron descendencia en Zaraza Torrealba se manifiesta entonces como Escritor desde un comienzo como Genealogista como Historiador además de Investigador va a publicar en dos volúmenes las Investigaciones del mal de Chaga en San Juan de los Morros dos volúmenes volumen 1 volumen 2 los publica va a presentar trabajos en la academia de la Medicina va hacer padrino de la promociones de Bachilleres en ciencia de varios liceos entre ellos liceo Lisandro Alvarado de Barquisimeto en los años 50 finalizando los 50 en los valles del Tuy un Liceo lleva su Nombre en Altigracia de Orituco el Hospital lleva su Nombre Torrealba es una figura de renombre

Mundial entonces Torrealba va a Investigar sobre el Mal de Chagas no es verdad que descubrió el mal de Chagas el Mal de Chagas lo descubre el Dr Carlos Chagas y por eso se llama Chagas el Mal de Chagas por que el descubridor del Trypanosoma Cruzi que es el trasmisor del Mal de Chagas que se aloja en las heces de los Chipos el Rognio Prolixus Rognio Prolixus eso lo descubre un medico Brasileño a mediados del Siglo XIX el Dr Carlos Chagas Torrealba lo que va hacer es profundizar los estudios y aplicar los descubrimientos de Chagas a Venezuela y va a recoger millares de Chipos en los campos venezolanos y va a realizar una campaña extraordinaria de lucha para acabar con la vivienda de paja que era donde se alojaban los Chipos el Rognio Prolixus y por eso altísimo porcentaje del del campesino venezolano de muchos estados de Venezuela empezando por el estado Guárico de donde nace y vive Torrealba padecían del mal de Chagas Torrealba va a recolectar muchísimos Chipos en Canta Gallo donde mi Padre era Médico rural en el 49 apenas se graduó lo va ayudar el Dr Rafael Vicente Pieretti lo va ayudar su inseparable Bioanalista su compañera Italia ramos una muchacha graduada de bachiller en zaraza que el se la trajo y fue su amiga su compañera como una hija toda la vida en el Laboratorio que fundaron por allá por donde está por detrás de la asamblea legislativa el consejo legislativo allí estuvo su centro de investigaciones del mal de Chagas.Torrealba vivía en su casa muchos dicen que era loco bueno por su manera de vivir Torrealba no creyó nunca en Fluses ni Corbatas ni en Corbatas de Lazos ni en Gorras ni en Sombreros ni en Lentes ni en nada cuando a él le empezó a fallar la Vista usaba los Lentes para ver mejor hacia sus consultas echado en un Chinchorro cruzado sentado en un Chinchorro y toda la gente alrededor no tocaba el dinero lo mandaba a poner en una ponchera y yo que fui tan entrepito siempre Dr pero porque usted no toca el dinero y no me contestaba Dr pero es que todos los días después usted lo manda a recoger y lo cuenta porque usted no toca el dinero levantaba la cabeza sabes por cuantas manos pasan esos billetes sabes que ese dinero lo han tocado Leprosos sarnosos Blenorragicos eso está infectado a pero usted Dr los manda a guardar y los amarra con una liguita porque no trabaja porque no hace la Consulta gratis si vez que estas aquí todos los días metido entrepiteando debes ver que a muchos no le cobro igual que tu Padre tampoco le

cobra mucho pero algunos hay que cobrarles tu Padre le cobra algunos por qué tu comes y yo le cobro algunos por qué tengo a 12 allá en caracas en la UCV estudiando y comen tres veces al día está bien Dr está bien Dr y yo me iba riéndome de las cosas Geneales del Dr Torrealba fue un gran amigo un hombre muy leal muy consecuente ahí tenia Morrocoyes aves de corral tenía un mono pancho tenía en el Laboratorio muchísimos Chipos que la gente le traía de los campos en frascos de mayonesa con huequitos en la tapa para que respiraran muchísimos Chipos fue un Hombre extraordinario que fue capaz de de tener 12 hijos educarlos a todos y hacerlos a todos mujeres y hombres de bien ya han muerto 8 solamente ya han muerto hemos enterrados este como 8 de ellos ya deben quedar 4 si mal no recuerdo hemos enterrados a Vitre mundo que fue decano de ciencias de la salud en Carabobo otro Sabio estuvo de asesor de la organización de la Salud asesor de la Panamericana de la Salud estuvo en Cuba estuvo en Angola estuvo en África un Sabio graduado en la Universidad Sao Paulo en Brasil en la Catedra Parasitología de Venezuela la fundo él en la Universidad de los Andes y en la Universidad de Carabobo fue Decano gano elecciones en la Universidad de Carabobo como decano y apareció muerto envenenado en su apartamento de Valencia enterramos a Vitre Mundo otro Sabio hijo de Sabio hace poco enterramos a mi Hermano del Alma a José Ramón Torrelaba Ginecobotetra enterramos a Aquilino Pedro Aquilino hace un año un par de años hace muchos años enterramos a a Sarita que era Psicóloga a Ana que no pude ir a su entierro era Odontóloga a Rosita han muerto 8 quedan 4 Torrealba fue un ser Excepcional que dejo un legado que todavía mucha gente no lo conoce y duele que la escuela de medicina de la universidad Rómulo Gallegos lleve su nombre y que los estudiantes de medicina se gradúen y que lo único que aprenden es lo que el Dr Edgardo Malaspina les enseña en la Catedra de la historia de la medicina Torrealba debería estudiarse en la escuela de Medicina nuestra en especial por qué es del Guárico y por que lleva su nombre Torrealba debería estudiarse de primero a sexto año no solo como clínico que fue un gran clínico como Parasitólogo Investigador de la Parasitología sino como un paladín de la Deontología médica o de la Ética profesional que hizo coincidir su teoría y su Praxis y su palabra Torrealba hablaba como pensaba y como pensaba actuaba el

gran mérito humano de Torrealba es haber sido todo en uno y no haber tenido una teoría y una praxis por otro camino se pronunciaba contra los hombres que tenían mujeres y amantes iban a prostíbulos y su vida fue la de un hombre con una sola mujer un Monógamo que combatió la Poligamia con argumentos y los argumentos eran contundentes por eso le decían loco por que cuando quería enseñar a alguien de poco nivel Cultural de por qué no debía tener muchas mujeres no lo decía en el lenguaje de los Sabios de los Científicos le hablaba en el Lenguaje Coloquial a un hombre del pueblo le decía lo metes aquí lo metes aquí lo metes aquí y al final no sabes quién te la pego y al final no sabes a cuantas se las pegaste cuando hablaba en sus Escritos Enjundiosos de Investigación decía transmisión de enfermedades Sexuales cuando hablaba con un paciente le decía te la pegan se la pegas entonces Torrealba fue un Sabio que se adelanto a su época y a su tiempo Torrealba escribió un libro extraordinario que se publico que era la recopilación de sus artículos para los diarios de Caracas sobre todo el diario la esfera a finales de los 50 Torrealba va a tener un código ético combate el juego y fue implacable contra el juego de caballo pobrecito si estuviera vivo cuando eso era los cuadritos de caballo de 4 y 8 Bolívares los fines de semanas con la esperanza de amanecer millonario el Domingo hoy es los remates de caballos donde los hombres dejan el dinero que se ganan y llegan sin una locha a su casa si estuviera vivo ya se hubiera vuelto a morir de ver como los juegos de caballo aumentado Torrealba fustigo la lotería si estuviera vivo más rápido lo hace porque esta Elm Parley los remate en todas partes fustigo el alcoholismo fue abstemio totalmente jamás tomo una gota de licor no tomaba licor fumaba pero no cigarrillo fumaba una pipa con una picadura inglesa mandaba a poner una mano de cambures bien maduro arriba de la mata de manón y se sentaba abajo en un banco de hierro a ver los pajaros comiendo cambures Torrealba fue un ser excepcional que todavía o ahora es cuando está cobrando vigencia más que nunca así como Torrealba fustigo a los que se robaban el dinero del diario público a los funcionarios públicos corruptos a los que utilizaban los vehículos oficiales para irse para fincas y pa la playa los que hoy se llaman peculado de uso así como Torrealba los combatió a todos los niveles me pregunto desde valencia tuvo una predica también contra la corrupción con énfasis en los tráfico de notas en la

venta de títulos en la operación colchón que es lo que está vigente en estos momentos desarrollo una campaña a muerte contra eso que le gano muchos enemigos Torrealba va hacer el hombre que no se le pensó nunca que fuera amoroso por qué era parco era de poco hablar se le creía retraído Torrealba tenía un respeto tan grande que yo creo que eso lo aprendí yo de Torrealba yo a mi esposa le digo Doña Inés tal vez es un recuerdo que Torrealba decía Doña Rosa a su esposa no le decía tu rosa sino Doña rosa fue una gran compañera y una gran amiga y una gran madre y una gran mujer en la casa del sabio se cocinaba latas de manteca leña y latas de manteca una olla de sopa muy grande porque era mucha gente era el Sabio daña Rosa los 12 hijos y la gente que vivía ahí vivía el Sr que atendía los animales vivía Talia Morgado que era la Sra que hacia la comida vivía el negro que era familiar que arreglaba las matas bueno hasta un paciente siquiátrico de válvula se trajo el Dr Torrealba y vivía ahí y fue amigo de todo el mundo se llamaba Víctor nunca lo olvidaremos ubicado en la Tipología de Yul Víctor era un Atlético Musculoso de Pectorales Prominentes Figuroso su cuerpo rostro triangular Víctor era un paciente siquiátrico de quien tenemos unos bonitos recuerdos Víctor hacia mandados le daban ataques allí habían de 16 a 20 persona Italia ramos la Bionalista vivo aparte después que hizo una casa por los lado del santa Mónica pero vivio von ellos muchos años nunca faltó nada y Torrealba siempre tuvo oídos para quienes le hacíamos planteamientos de cualquier tipo para transmitir enseñanzas porque fue un sabio en mi opinión Torrealba por que Torrealba adquirió muchísimo conocimiento no se quedo con el por qué le conocimiento guardado entre la sien es simple conocimientos solo se toma el camino hacia la sabiduría o se es sabio o se llega a Sabio cuando el conocimiento que se adquiere se comparte total y plenamente con todo aquel que lo busque o que lo necesite o que lo necesite aunque no lo busque por que el deber de un Sabio va mas allá de darle conocimiento a quien lo busque el deber de un sabio es darle conocimiento al que lo necesite aunque no lo busque Torrealba fue un Sabio en toda la extensión de la palabra lo conocimos de cerca Torrealba de carne y hueso y como un niño sacaba la mano para para que el aire le pagara en la mano cuando iba de paseo hacia San Sebastián porque una vez le dije que quería pasear con él y me dijo que no me quiso acompañar entonces yo me fui en mi Bicicleta

detrás del carro y como Pedro iba poquito a poco yo lo acompañe hasta mas allá de las Palmas y Pedro le dijo hay viene el hijo del Dr Ranuarez detrás en la Bicicleta aja aja me conto Pedro después déjalo quieto vamos a ver hasta dónde llega acelera un poquito para ver hasta dónde llega Pedro acelero yo me imagino que a 40 kilometro por hora era volando para el Dr Torrealba y yo me regrese pero después cuando tuve 12 13 años me compre una moto vieja usada en 200 Bolivares y le dije DR lléveme a pasear y me dijo me vas a seguir en la bicicleta y le dije no Dr entoces yo lo seguí en la moto Pedro le dijo ahí está el hijo del Dr Ranuarez en la moto aja déjalo quieto y cuando ellos se pararon después del puente rojo daban la vuelta y ahí se regresaban yo también di la vuelta y mando a parar a Pedro y me dijo eres un bárbaro te vas a matar en esa cosa en ese aparato se mata la gente nunca me olvido que le dije Dr usted tiene el mismo tema de mi abuela eso es tema de viejo moto no es peligrosa la peligrosa es la cabeza de quien lleve la moto y aquí estoy con 70 años y todavía ando en moto y no me he matado después un día me invito me mando a llamar que si quería pasear para san Sebastián pero ese no hablo ni una palabra en todo el camino el Torrealaba que yo conocí era de carne y hueso te hablaba muy claro hay gente que tiene un anécdota de mal gusto que mandaba a las mujeres a buscar maridos búscate un hombre búscate un hombre que te calme era un gran Clínico según la Sintomatología que presentara el paciente y la edad del paciente pues a muchas mujeres le sugería que se casaran tu qué haces a los 37 años soltera no tienes novio no te han enamorado nunca no te has conseguido creo que ya es hora de que tengas un marido tal vez Torrealba con toda seguridad no pensaba solo en lo Sexual en el apareamiento sino que pensaba en la reproducción de que a esa mujer antes de que le llegara sus menopausia a los 47 años se le fuere el período menstrual tuviera un hijo que es la razón de ser del ser humano cuando es hembra para que tuviera un hijo para que tuviera el placer de tener un hijo como él decía para que tenga un dolor de cabeza bueno hay dolor de cabeza malo decía él placer de tener un hijo entonces Torrealba fue un incomprendido pero que dio muchas luces a Venezuela Torrealba viajo Alemania con el ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela que era Zaraceño Pedro Itriago Chacin que lo había ayudado desde muchacho y lo conocía cerca le consiguió un viaje para Alemania por razones de Salud por qué él

desde muy joven comenzó a padecer una enfermedad terrible que es la Espondilitis que todavía no tiene cura que es una enfermedad de la columna vertebral del sistema óseo es una Descoparía degenerativa generalizada todas las Vertebrae se van soldando una a otra una a otra el disco el disco que es lo que amortigua el movimiento el disco se cosifica también y se vuelve toda la Columna hueso y entonces no te puedes doblar ni estar erecto sino que se camina muy doblado y Erguido por eso usaba su vara y una puede voltear sino voltea todo el cuerpo la rotación se hace desde la Pelvi y no desde el cuello entonces Torrealba se fue Alemania y en Alemania asombra a sus Profesores al Director del Instituto Tropicales de Alemania lo dejo bueno porque busco un intérprete que hablara español y presento al Dr Torrelba ante un auditorio y lo dijo en alemán para que el interprete tradujera lo que el Dr Torrealba iba diciendo y el Dr Torrealba apenas termino de hablar el Director del Instituto de enfermedades tropicales respondió en perfecto Alemán que el venia de San Juan de los Morros estado Guárico Venezuela que le gustaba que era muy bonita y le preguntaron ¿y donde estudio alemán? en San Juan de los Morros, el estudiaba idioma en su chinchorro Leyendo Libros aprendió Portugués aprendió el Portugués aprendió el Francés muy poco el Ingles pero también leía Libros en Ingles y lo entendía hizo una traducción al Dr Naranjo que era Brasileiro que hizo una Investigación del Dr. Naranjo del Portugués al Español bueno se cruzo cartas con todos los Sabios del Mundo el Torrealba que yo recuerdo ese que Murió el 24 de julio de 1973 a quien le rendimos tributo con una guarda de Honor frente a su Féretro del Colegio Medico ese Torrealba que no tuvo ran mal uno de sus hijos José Ramón que fue mi gran amigo me decía escribe un Libro de los Anécdotas sobre papá que sabes mejor que nosotros que todos nosotros juntos por que Torrealba tuvo una claridad de pensamiento una vez en el Colegio médico hizo recibió por el Dr Peter Peter el colegio Médico le dio un Voto de Censura en una Asamblea que se hizo en Roblecito en las Mercedes del Llano en el campamento Petrolero convocaron a médicos de todo el Guárico y se hizo una asamblea en Roblecito y se le dio un voto de Censura a Dr Stefan Lanka un Alemán que ejercía la medicina en San Juan de los Morros por que no había revalidado y lo notificaron al Dr Lanka Lanka era amigo de Torrealba y llego por la tarde a decirle a Torrealba que se iba

de San Juan de los Morros Lanka era un Sabio que había pasado por un campo de concentración Alemán preso se había salvado por que termino la Segunda Guerra Mundial y no lo habían Matao y Lanka le dijo me voy no puedo ejercer el colegio médico le escribió un artículo demoledor en el diario la esfera de caracas un medico como este que sabe tanto y que viene es ayudar un país que lo que hace falta es tanto medico porque hay tanto enfermo se le da un voto de censura en vez de abrirle el camino para que haga su revalida y Torrealba que no tenía nada que ver con peine su barba era una barba escasa de poco pelo larguita pero de poco pelo no era pobladísima su cabellera era despeinada canosa no tuvo pendiente nunca de nada y aquella célebre nota del homenaje que le iban a rendir en caracas donde se le iba a hacer un homenaje Nacional y y el Dr Torrelaba salió con Pedro en el Pontiac para Caracas y llego allá y Pedro busco estacionar y él se bajo Pedro lo dejo en la puerta y se fue a estacionar el carro y el dijo que venía para el acto y como andaba así en esa facha de pantalón de kaki arrugado todo el tiempo porque eran demasiado grandes y ancho le gustaba lo cómodo su camisa también anchota manga larga con su palo agarrao entonces le dijeron que no podía pasar pero póngame hablar con el Ministro o con el rector no no espérelo que salga para que hable con ellos y él se sentó en la cera a esperar que terminara el acto para hablar con ellos por qué no lo dejaron entrar y él era el homenajeado entonces llamaron por teléfono a mi casa para decir que el Dr no había llegado que que pasaba que ya el homenajeado que llevan 2 3 horas esperando y el Dr Torrealba y yo deje el teléfono guindando y fui corriendo a su casa el Dr el Dr dijo Doña Rosa el Dr se fue desde el mediodía ya están en Caracas ya los muchachos llamaron para decir que el Papá llego los muchachos están en Caracas y uno de los hijos fue a al Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela haber que pasaba y encontró al Papá sentado en la cera Papá te están esperando para el acto no ha comenzado el acto por Dios papá que ocurre el sr no me dejo entrar por qué tengo que tener flu pero mire él es el homenajeado hay que vergüenza y lo llevaron para alla ya el acto lo iban a clausurar a dar por terminado porque el Dr torrealba no apareció y entonces el miedo y disculpas de todo el mundo ese era el Dr Tarrealba ese era genial ese fue nuestro amigo nuestro vecino que si tenía a veces humor negro si tenía algunas heridas acidas en las respuestas algunas respuestas acidas algunas

respuestas duras contundente con Monosílabos sí o no como el famoso pajar que me respondió cuando le pregunte que porque cuando hablaba solo decía aja aja aja un hombre grande un Venezolano Universal con cuya memoria estamos en deuda los venezolanos y por eso yo cuando usted me dijo que iba a trabajar sobre José Francisco Torrealba en su tesis yo le ofrecí cualquier cantidad de mi tiempo o lo que yo pueda serle útil o lo que yo pueda contarle para difundir la vida y la obra de José francisco Torrealba que fueron ambas una misma cosa vida y obra.

Okey muchas gracias. Tengo entendido que hay una plaza acá que lleva el nombre de él y también para que si usted conoce esa Historia de donde él vivía que le decían la esquina de los cuatro Sabios bueno la Plaza le pusieron por nombre José Francisco Torrealba que era intercepción de la avenida Bolívar con la calle Monseñor Sendrea esa plaza antes tenía un nombre un poquito vulgar si vulgar es la palabra y muchos se la siguen dando tenemos que insistir en que la plaza se llama José Francisco Torrealba porque si no baldra la pena quitar el busto de ahí porque en vez de un homenaje es una afrenta si esta el busto de Torrealba ahí y que la gente siga diciendo que es la plaza de la Cuca Torrealba los tres Sabios donde hicieron una redoma frente a la carpintería Araujo ese era el triangulo de los sabios los tres sabios eran Torrealba acá medico Investigador sabio aquí el Carpintero y Ebanista Arquímedes Araujo nacido en guayabal familiar del DR Julio Leal ex Rector de la Universidad Central de Venezuela Investigador Coleador Diplomático Embajador de Venezuela en Argentina ese primo de él que era Ebanista vivió ahí tuvo también una decena de hijos tuvo una sola mujer era Monógamo fue un Ebanista extraordinario vino de villa de cura abrió su Carpintería en casa de familia era Ensalmador Ensalmaba a los niños del mal de ojo y Ensalmaba a los Picao de Raya al picado de Culebra y Ranuarez en el cerro uno en el barranco uno en el hoyo de la media agua y Ranuarez en el cerro medico Zarzaceño medico de pobres hizo dos Postgrados Psicopatología Anestesiología por la orden de servicio de anestesiología del viejo hospital Guárico y eran tres Sabios Sabios por la Sabiduría verdadera del saber vivir los dos le prestaron a la Humanidad un buen servicio el uno haciendo muebles extraordinarios y ensalmados atendiendo Torrealba y Ranuarez siendo científicos que no practicaban ese tipo de cosas tampoco le pedían a la gente que no creyeran

si alguien le decía al DR Ranuarez que venía de ensalmar su niño está muy bien ahora usted le va a dar esta medicina si alguien le decía a Torrealba que ya habían ensalmado a ese picado de Culebra aja muy bien pero ahora llévelo al Hospital para darle el suero Antiofídico eso de aprender a vivir respetando la idea la opinión y la creencia del otro eso está también allí vivo latente esperando que algún día alguien que no he querido ser yo por qué soy parte interesada soy hijo de uno de ellos y fui amigo de los otros dos sin embargo publicamos hace un tiempo un librito sobre papá pero ya es hora de que alguien publique un Libro completo del Triangulo de los Sabios. Bueno muchas gracias...

Una vez realizada la entrevista por este ilustre Profesor Argenis Ranuarez, quien me habló mucho del Doctor José Francisco Torrealba, ya que tuvo el honor de conocerlo y compartir con él, puedo interpretar para darle realce a mi investigación:

El Dr. José francisco Torrealba nació en Santa María de Ipire en el año 1896, fue un estudiante brillante, tuvo apoyo de personas pudientes del pueblo de Zaraza, para estudiar en la UCV, graduándose con honores (Suma Cun Laude). Además de tener los profesores más brillantes y exigentes de la época, entre ellos podemos mencionar. Dr Francisco Riquez , Dr Razetti el Dr José Gregorio Hernandezy y el Dr Pepe Izquierdo.

Torrealba se manifiesta como Escritor, Genealogista, Historiador e Investigador, publicando en dos volúmenes las investigaciones del Mal de Chagas, en San Juan de los Morros. Vale destacar que el Dr José Francisco Torrealba no descubrió el Mal de Chagas, Torrealba lo que hizo fue profundizar los estudios y aplicar los descubrimientos de Chaga en Venezuela, realizando una campaña para acabar con las Viviendas de paja y bahareque, que era donde se alojaban los Chipos (el RognioProlixus).

Vale la pena mencionar que muchos llamaban al Sabio Loco por su manera de vivir, nunca creyó en Fluses ni Corbatas.

Por otro lado, el profesor Argenis Rnuarez, quien en su juventud vivió con el Dr, y quien luego era el niño encargado de buscarlo cuando recibía llamadas de Caracas o cualquier otra parte (ya que la familia de este era una de las pocas que

contaba con un teléfono en la ciudad de San Juan de los Morros), cuenta que siempre que lo mandaban a buscar al “sabio” (como él le dice), este se tomaba su tiempo para colocarse las pantuflas, además de su habitual caqui, su camisa manga larga y buscar el apoyo en una vara que hacía de bastón; mientras, en la casa de los Ranuarez quien llamaba esperaba pacientemente al ilustre, y sin embargo, el profesor Argenis asegura que jamás escucho una conversación, solo se escuchaba: “aja... aja... aja...” Para él, Torrealba era un “ser fuera de serie, autentico, un sabio. Siempre con esa humildad que lo caracterizaba, atendiendo a los pacientes sentado en un Chinchorro, y toda la gente alrededor, no tocaba el dinero porque el mismo pasaba por muchas manos infectadas.

Es necesario resaltar que el Dr. no le cobraba la consulta a los pacientes de bajos recursos, en muchos casos él les daba dinero para que compraran las medicinas.

Igualmente, todo aquel que conoció a José Francisco Torrealba, tiene anécdotas de aquel hombre que con pocas palabras o ninguna se ganaba el respeto, cariño y admiración de todos; porque no hace falta alardear para que reconozca el genio y sobre todo el gran ser humano que fue él sabio Torrealba, como se conocía el Dr. Es inevitable no llegar a la conclusión de que el Dr. Torrealba fue un ser humano entregado, voluntarioso, eminente en principios y valores.

HACIA UNA INTERPRETACIÓN DEL RELATO:

Para dar cuenta de la historia de vida de personalidades como el Doctor Francisco Torrealba, se hizo necesario recurrir a las fuentes documentales que destacan la historia de este ilustre ciudadano, de igual manera las fuentes orales permitieron exaltar esas cualidades que se convirtieron en valores y ejemplo a seguir para los pobladores, en particular de San Juan de los Morros. Una de esas fuentes orales que nos permitieron reconstruir, imaginar la vida del Doctor Francisco Torrealba, es la entrevista realizada al Profesor Argenis Ranuárez:
23/08/2019

Las huellas que nos deja el pasado cercano, vienen cargadas de emociones y sentimientos, esto refleja que la memoria no es un pasado inerte, estativo, sino por el contrario, es un presente vivo y cambiante, es la gente la que hace la historia con su día a día, en su cotidianidad, a través de su cotidianidad, de su estilo de vida, como trata a las personas de su entorno, su trabajo y como lo refleja en su contexto. La experiencia de vida del Doctor Torrealba es expresión de lo que es un ser humano, con sus errores, y virtudes, estas últimas fueron las que prevalecieron en su vida y así lo reconocen los que lo conocieron, el Profesor Ranuarez es una muestra de esas personas que con emoción y sentimiento hablan de este importante personaje del entorno San Juanero.

Es importante saber también quién es el Profesor Ranuarez,

Argenis Ali Ranuárez Angarita considerado el eterno cronista de San Juan de los Morros, es considerado un “señor personaje” en el estado Guárico. A pesar de haber ejercido un cargo de elección popular y ser abogado, casi la totalidad lo llama “Argenis, poeta o profesor”.

La historia de vida del Doctor Francisco Torrealba, al ser interpretada permite reconocer unos valores, que en definitiva marcan la distinción en este personaje Guariqueño. Entre estas cualidades y valores tenemos:

La humildad: La humildad es una cualidad que implica el desapego a lo material y la ayuda al prójimo. Por esa razón, es una de las cualidades más valiosas que puede tener una persona, y una virtud muy importante a la hora de vivir en sociedad. Al respecto el Doctor José Francisco Torrealba destaca su humildad ante el prójimo, a pesar de su destacada formación y lo que representaba, “Torrealba vivía en su casa muchos dicen que era loco bueno por su manera de vivir Torrealba no creyó nunca en Fluses ni Corbatas ni en Corbatas de Lazos ni en Gorras ni en Sombreros ni en Lentes ni en nada cuando a él le empezó a fallar la Vista usaba los Lentes para ver mejor hacia sus consultas echado en un Chinchorro...” Una persona humilde es capaz de demostrar modestia y deja de lado el *yo* para preocuparse por los demás, .” Torrealba adquirió muchísimo conocimiento no se quedó con el por qué le el conocimiento guardado entre la sien

es simple conocimientos solo se toma el camino hacia la sabiduría o se es sabio o se llega a Sabio cuando el conocimiento que se adquiere se comparte total y plenamente con todo aquel que lo busque o que lo necesite o que lo necesite aunque no lo busque por que el deber de un Sabio va mas allá de darle conocimiento a quien lo busque el deber de un sabio es darle conocimiento al que lo necesite aunque no lo busque...”

El trabajo y la labor social: Como trabajo se denomina conjunto de actividades que son realizadas con el objetivo de alcanzar una meta, solucionar un problema o producir bienes y servicios para atender las necesidades humanas.

El trabajo es una actividad dirigida al desarrollo humano y a la transformación de los recursos naturales en beneficios materiales, intelectuales y espirituales. En el caso del Dr José Francisco Torrealba, tenemos que desde pequeño fue un niño trabajador, nacido en el campo y veía las actividades que se realizaban allí, “...fue Becerrero... fue Cabrestero...”

Luego forjándose en sus estudios, logró graduarse de médico, continuo preparándose y esforzándose por aprender, generar conocimiento en beneficio de la sociedad... “quién había sido Torrealba un muchacho campesino que fue brillante estudiante en Zaraza que sale de sexto grado con honores que hacen que hagan un Diploma especial para él con una Leyenda sencillamente bella y firmado por todos sus Profesores cuando sale del sexto grado del colegio San Gabriel Arcángel de Zaraza cuando se gradúa de bachiller

En una época donde la existencia de enfermedades que no tenían cura era lo que abundaba. La labor social es importante de destacar en la historia de vida del Doctor Torrealba, esa fue su bandera social. “...en Altigracia de Orituco el Hospital lleva su Nombre Torrealba es una figura de renombre Mundial entonces Torrealba va a Investigar sobre el Mal de Chagas no es verdad que descubrió el mal de Chagas el Mal de Chagas lo descubre el Dr Carlos Chagas...”

Honestidad: La honestidad, hablar y actuar con sinceridad, es más que no mentir, engañar, robar o hacer trampas. Implica mostrar respeto hacia los demás y tener integridad y conciencia de sí mismo.

Ser una persona honesta, es esforzarse por hacer algo útil en beneficio de los demás, sin esperar nada a cambio. Ser honesto es respetar a los demás, respetar sus cosas, ser sincero y no mentir, aunque el resultado no me favorezca. En este sentido en el Doctor Torrealba prevalecía este valor, ya que cuestionaba todo acto fraudulento, o de aprovechamiento del otro. "...Torrealba fue un ser excepcional que todavía o ahora es cuando está cobrando vigencia más que nunca así como Torrealba fustigo a los que se robaban el dinero del diario público a los funcionarios públicos corruptos a los que utilizaban los vehículos oficiales para irse para fincas y pa la playa los que hoy se llaman peculado de uso así como Torrealba los combatió a todos los niveles me pregunto desde valencia tuvo una predica también contra la corrupción con énfasis en los tráficos de notas en la venta de títulos en la operación colchón que es lo que está vigente en estos momentos desarrollo una campaña a muerte contra eso que le gano muchos enemigos..."

La Fidelidad: Es la actitud de lealtad, observancia de la fe que alguien debe a otra persona. En el ámbito social es un valor moral que faculta al ser humano para cumplir con los pactos y compromisos adquiridos. La fidelidad es entonces el cumplimiento de la palabra dada. En cuanto a este valor, el Doctor Torrealba era fiel a sus creencias, a su estilo de vida, a sus relaciones personales, como la de su esposa y amistades, "...se pronunciaba contra contra los hombres que tenían mujeres y amantes iban a prostíbulos y su vida fue la de un hombre con una sola mujer un Monógamo que combatió la Poligamia con argumentos y los argumentos eran contundentes por eso le decían loco por que cuando quería enseñar a alguien de poco nivel Cultural de por qué no debía tener muchas mujeres no lo decía en el lenguaje de los Sabios de los Científicos le hablaba en el Lenguaje Coloquial a un hombre del pueblo le decía lo metes aquí lo metes aquí lo metes aquí y al final no sabes quién te la pego y al final no sabes a cuantas se las pegaste cuando hablaba en sus Escritos Enjundiosos de Investigación decía transmisión de enfermedades Sexuales cuando hablaba con un paciente le decía te la pegan se la pegas entonces..." En este aspecto se destaca que no solo rechazaba la infidelidad, sino también era un orientador hacia otras personas de las

consecuencias que generaban la misma en el cuerpo humano, particularmente desde la visión de médico. "...Torrealba va hacer el hombre que no se le pensó nunca que fuera amoroso por qué era parco era de poco hablar se le creía retraído Torrealba tenía un respeto tan grande que yo creo que eso lo aprendí yo de Torrealba yo a mi esposa le digo Doña Inés tal vez es un recuerdo que Torrealba decía Doña Rosa a su esposa no le decía tu rosa sino Doña rosa fue una gran compañera y una gran amiga y una gran madre...". El respeto la honra hacia nuestros familiares, amigos, y demás personas con las que no relacionamos, es un valor tan importante y necesario en las sociedades actuales, personas con estos principios como los profesados y accionados por el Doctor Torrealba son los que necesitan estos tiempos para fortalecer las sociedades.

Humanista: Una vida muy humilde con escasos recursos económicos s Su profesión de Médico siempre la ejerció teniendo presente su función social, es decir, con sentimiento humanístico.

A modo de reflexión:

Aportes de la investigación con las historias de vida:

- 1- Es un método que propicia el acercamiento hacia las personas que por sus actitudes de vida, conocimiento, y acercamiento a la realidad han sido representativos en una localidad.**
- 2- Se construye una conciencia y memoria histórica, partiendo de lo humano.**
- 3- Se analiza la historia que se vive y se estudia a partir de los propios actores sociales, desde sus experiencias de vida.**
- 4- La historia de vida y la oralidad, permiten comprender la realidad social, su cotidianidad.**

CONCLUSIONES

La finalidad de esta temática es sencilla pero impetuosa ya que lo que se desea destacar es ese ilustre médico que dejó aportes sociales, educativos, medicinales. Volver a darle el empuje necesario a este método tan importante y significativo para las futuras reconstrucciones históricas, la oralidad jamás muere. Muere la querencia en rescatarla, por convertirnos en investigadores mediocres. La mediocridad fue la clave de que esta tendencia volviera a surgir y levantarse de sus cenizas. La investigación pasiva-cuantitativa, que raya en lo irracional, por ver la oralidad como un método inequívoco y no sistemático-científico, se dio cuenta que la historia la cuenta el hombre, las sociedades, el individuo, el quehacer de un pueblo, su devenir, y que estos no pueden ser tratados ni medidos cuantitativamente porque sí. La perfección no existe, existe una realidad que no escapa de nosotros como individuos. La realidad humana. La realidad viva y la realidad pasada.

José Francisco Torrealba era un niño callado, observador, sencillo y excéntrico. En sus primeros años, aprendió a conocer la vida de los animales que le rodeaban. De allí, brotó la curiosidad por conocer a profundidad el mundo en el que vivía, de la misma manera que observó cercanamente el sufrimiento y la muerte que padecía la población por insalubridad y abandono

El Doctor José Francisco Torrealba tuvo una visión humanista impregnada de valores, donde no se fue del Estado Guárico, dejando su legado, sus aportes y recordado como aquel campesino que andaba en alpargatas.

Atendió a mucha gente sin cobrarles, visitaba a los enfermos, estaba muy pendiente de su pueblo.

Contribuyó al desarrollo de la nación al progreso social de Venezuela, controlando enfermedades graves que diezaban a la población.

Por iniciativa del Dr. Torrealba, se crea en San Juan de los Morros (Estado Guárico, Venezuela) el Centro de Investigaciones de la Enfermedad de Chagas, que actualmente lleva su nombre.

Torrealba aplicó por primera vez un método llamado xenodiagnóstico, inventado por el científico francés Emile Brumpt, como una prueba de despistaje de la enfermedad de Chagas.

Su hijo Witremundo Torrealba, médico egresado de la Universidad de Sao Paulo, Brasil, continuó con las investigaciones de su padre hasta su temprana muerte en el año 1981, siendo Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Carabobo.

Como médico e investigador, el Dr. José Francisco Torrealba se interesó por diagnosticar, experimentar y tratar numerosas enfermedades: anquilostomiasis, bilharzia, paludismo, leishmaniasis, lepra, buba, gastroenteritis, sífilis, tripanosomiasis o mal de Chagas, cáncer, entre otras. Mención especial merece su contribución para detectar, tratar y erradicar el llamado Mal de Chagas en Venezuela.

Fundó en 1942 en San Juan de los Morros el Centro de Investigaciones de la Enfermedad de Chagas. Murió a la edad de setenta y siete años en Caracas, el 25 de Julio de 1973, a causa de una trombosis cerebral.

Finalmente, para una mejor comprensión del Dr. Torrealba, se expresa que el medio adverso, la inexistencia o escasez de materiales para la investigación en su laboratorio, su voluntad férrea para estudiar por cuenta propia y superarse, su pasión ante los problemas de la sociedad, el afán de impartir conocimiento sin mezquindad, su óptima preparación médica y su capacidad extraordinaria para el trabajo.

REFERENCIAS

- Acquatella H, Gómez-Mancebo JR, Cataliotti F, Davalos V, Villa-Lobos L, Alvarado M. (1984). *Encuesta epidemiológica en sujeto con serología positiva para Chagas*. Revista de la Fundación J.M . Vargas.
- Arias, F. (2006). *Proyecto de investigación*. 5ta Edición. Editorial Episteme.
- Carretero, M (2007) Documentos de identidad. Paidós. Argentina
- Chárriez, M. (2012). *Historias de Vida: Una metodología de investigación cualitativa*. □Documento en línea□. Disponible: https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_de_investigacion_cualitativa.pdf
- Cook y Reichardt (1986), Métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación evaluativa
- Córdova, Víctor. (2003). *Historias de Vida*. Universidad Central de Venezuela. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Venezuela: Fondo Editorial Tropykos
- Duarte, J. y Parra D (2015) Lo que debes saber sobre una tesis Doctoral, Imprecolor c.a, Maracay.
- Espidea, D. (2012), “Historia de Vida del señor Delfín Zumosa Patrimonio Cultural del Municipio Libertador”. Upel Maracay
- . Ferrarotti, F. (1990). *La Historia y lo Cotidiano*. [Documento en línea]. Disponible: <https://docplayer.es/208055075-La-historia-y-lo-cotidiano.html>[Consulta: 2022, Junio 26].
- Guillén C. (2006) “Reconstrucción Histórica del Sector Meregotos a través de la historia oral” Upel Maracay
- .Hidalgo (2003) *Historia económica y social de Maracay S XIX*. Upel Maracay
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (4ª ed.). México: Editorial McGraw Hill
- Madolesi, K (2007) “La Memoria Histórica y la Cultura. Un Proyecto de Aprendizaje (PA) Como Estrategia Para la Enseñanza de la Historia” Upel Maracay.
- Morales, P. (2008). *Metodología de la investigación*. Editorial Mc-Graw Hill. México.

Moreno, A. (2012). *La Familia Popular Venezolana*. [Documento en línea]. Disponible: <https://fhcv.files.wordpress.com/2013/05/la-familia-popular-venezolana-alejandro-moreno.pdf>

Ruiz Olabuenaga, José I., Ispizua, María A. (1989). *La Descodificación de la Vida Cotidiana*. España, Bilbao: Universidad de Deusto.

Torrealba, F. (1934). *El primer caso de tripanosomiasis americana diagnosticado en el Estado Guárico por el examen directo de la sangre*. Gaceta Médica de Caracas-Venezuela.

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (2010). *Introducción a los métodos cualitativos*. Nueva York: Book Print (edición original, 1992).

Universidad Central de Venezuela. (1992). *José Francisco Torrealba, Investigador del Mal de Chagas y otras Enfermedades Tropicales en Venezuela*. Edición Especial del Archivo Histórico. Tomo II. Caracas-Venezuela.

Universidad Pedagógica Experimental “Libertador” (2016). *Normas para la Elaboración y Aprobación de Trabajos Especiales de Grado y Tesis Doctorales*: Autor.

Consultas electrónicas:

earch?q=mapa+del+estado+guarico&biw=

ANEXOS

Por el mandatario regional en un acto en CNP

Bautizado Libro Obras Humanísticas de José Francisco Torrealba

Foto: Chino Pérez



José Ramón Torrealba, hijo del sabio Torrealba, enalteció la obra de su padre



Gobernador Silveira bautizó "Libro del Sabio Torrealba"



Adolfo Rodríguez, presidente de la Comisión Centenaria del Natalicio del Dr. José Francisco Torrealba

San Juan de los Morros, Abril. El Gobernador Rafael Emilio Silveira, en compañía de distinguidas personalidades de la cultura guaqueña, bautizó el libro "Obras Humanísticas", editado con ocasión de conmemorarse el centenario del natalicio del sabio José Francisco Torrealba.

En un emotivo y breve discurso, Adolfo Rodríguez, presidente de la Comisión conmemorativa del natalicio de este ilustre guaqueño, agradeció al mandatario re-

gional la iniciativa de crear este equipo de trabajo dedicado a aportar esta importante obra que enaltece los valores culturales de este Estado. Al Gobernador Silveira -dijo se le debe la creación de esta Comisión así como el único aporte para su funcionamiento, lo cual demuestra su intención de preservar el patrimonio cultural del estado Guárico.

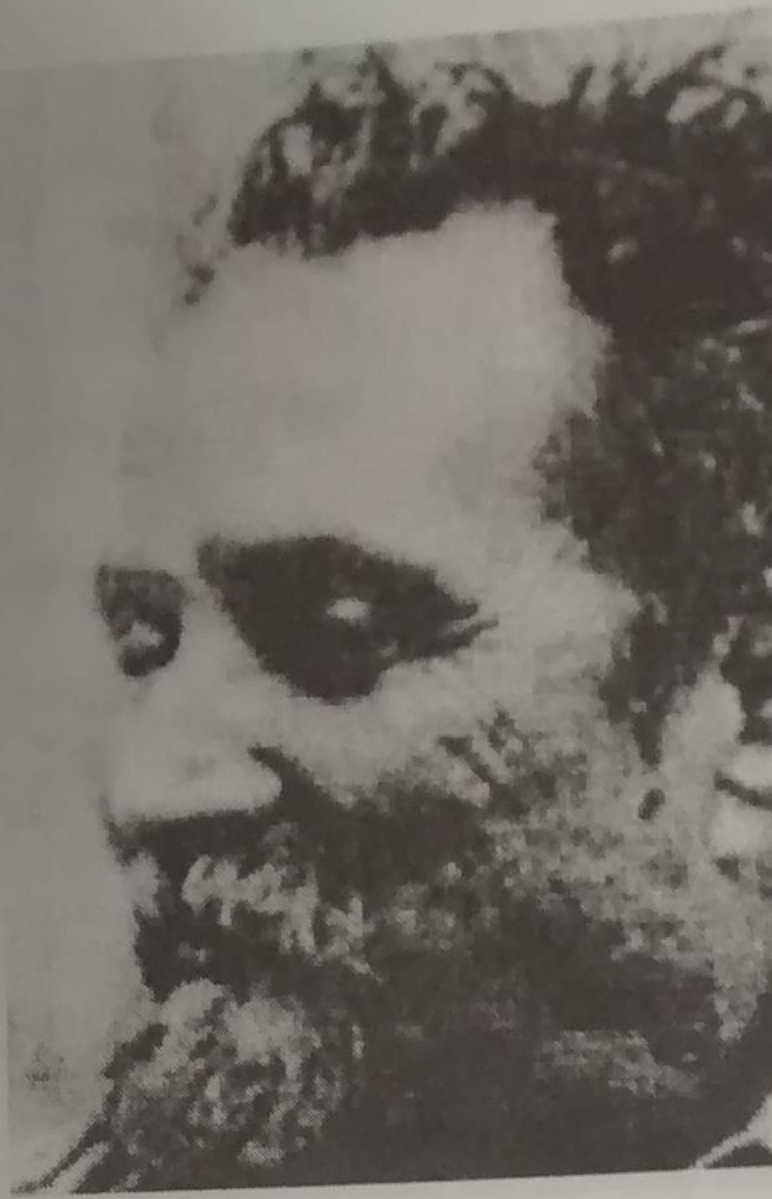
Explicó que esta obra contiene dos de los trabajos humanísticos publicados por el sabio Torrealba, agradeció tam-

bién al Ejecutivo regional que hiciera posible la publicación de estos escritos en un solo texto o volumen. Hay que recordar -indicó- que en esta obra encontrarán temas referidos al 5 y 5, alcoholismo, comisiones, amargura y tris-

teza de algunos sabios vénérolanos, inmigración, restricciones petroleras, el niño abandonado, temas universitarios, incomprensión, primera cosecha y otros escritos que fueron concebidos hace más de treinta o cuarenta años. En este acto que se realizó en la sede del Colegio Nacional de Periodistas de esta entidad llanera estuvieron presentes el Secretario de Educación Italo Ramírez, el Secretario de Política Asdrúbal Ramos Balza, el Alcalde Julio Torrealba, el presidente de Fundaculguá Ed-

gardo Malaspina, Ramiro D'Amas, la coordinadora de la red de Bibliotecas Públicas Maritza Turpijal, la Secretaria General del CNP, Guárico Alicia Scott, la Jefe de Difusión Cultural Marina Campos, el presidente de la

Cámara de Comercio Ezequiel Rojas, el Director de Cultura del Estado Francisco Rodríguez, la presidenta de la Fundación Orquesta Sinfónica del Estado Guárico Elisa Betisario, entre otros. (yr)



Dr. José Francisco Toledano
Santa María de Iquitos
(1896-1973)

“ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA”
Correspondientes Nacionales, Asignando Puestos
“Prontuario”, Dr. Tulio Briceño-Maaz
Medicina, años 1988 y 1994.

DR. JOSÉ FRANCISCO TORREALBA



Es uno de los personajes destacados del estado Guárico de mayor renombre internacional. Nació en el hato San Roque, Municipio Santa María del Estado Guárico, el 16 de julio de 1896. Fue un niño muy estudioso y colaborador con sus padres. Ayudaba a su madre a vender las velas y el jabón que ella fabricaba, y a su padre a cargar el agua desde la quebrada y a recoger leña. Su gran amor por el conocimiento le hizo obtener becas y el afecto de personas que le apoyaron en su preparación. Estudió medicina en la Escuela de Medicina de Caracas, donde tuvo destacados profesores como el Dr. José Gregorio Hernández, el Dr. Francisco Antonio Rasquez y el Dr. Luis Razzetti. Al graduarse ejerció el cargo Director del Hospital Psiquiátrico de Caracas e inspector de Hospitales del Distrito Federal. No obstante su gran labor lo cumple en su estado natal, a partir del 1928, como médico e investigador científico, realizando a la par dos actividades: consultaba a sus pacientes e investigaba diversas enfermedades, especialmente el Mal de Chagas, de la que publicó más de 100 trabajos que fueron recopilados en 7 fascículos. Hay muchas publicaciones en toda Venezuela sobre el Sabio Torrealba, él también escribía su opinión en periódicos, y casi siempre lo hacía para hablar por los pobres que morían desasistidos en los campos. Fue un médico muy buscado por la gente de toda Venezuela y él exoneraba a los pobres del pago. En Venezuela muchas instituciones llevan su nombre. El sabio José Francisco Torrealba murió a la edad de 76 años, en Caracas un 24 de julio de 1973.

DR. JOSÉ FRANCISCO TO



Es uno de los perso
estado Guárico
internacional. Nac
Roque, Municipio S
Guárico, el 16 de
niño muy estudios
sus padres. Ayu
vender las velas
fabricaba, y a su
desde la quebrada
gran amor por el
obtener becas y

que le apoyaron en su preparación. Estudio me
Medicina de Caracas, donde tuvo destacados
José Gregorio Hernández, el Dr. Francisco A
Luis Razetti. Al graduarse ejerce el cargo
Psiquiátrico de Caracas e inspector de H
Federal. No obstante su gran labor la cumpl
partir del 1928 como médico e investigador

