

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**APROXIMACIÓN TEÓRICA DEL DOCENTE RURAL DE AULA MULTIGRADO
DESDE EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD**

Autora: Deyaneth Medina.

Rubio, octubre de 2023

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**APROXIMACIÓN TEÓRICA DEL DOCENTE RURAL DE AULAS MULTIGRADO
DESDE EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD**

Tesis Presentada como Requisito Parcial Para Optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: Deyaneth Medina
Tutor: Dra. Trinidad García

Rubio, octubre de 2023



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA

A C T A

Reunidos el día martes, veinticuatro del mes de octubre de dos mil veintitres, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Doctores: MARIA TRINIDAD GARCÍA (TUTORA) CARMEN NARVÁEZ, RAFAEL PÉREZ, MORAIMA ESTEVES Y ROSA BECERRA, Cédulas de Identidad Números V.-11.106.799, V.-12.464.824, V.- 9.148.229, V.- 5.596.653 y V.- 9.466.960, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N° 568, con fecha del 24 de febrero de 2022, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "APROXIMACIÓN TEÓRICA DEL DOCENTE RURAL DE AULA MULTIGRADO DESDE EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD", presentado por la participante MEDINA PARADA DEYANETH, cédula de Ciudadanía N.-CC.-27.737.652 / Pasaporte N.- AW656750 como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: APROBADO, en fe de lo cual firmamos.

DRA. MARIA TRINIDAD GARCÍA

C.I.N° V.- 11.106.799

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTORA

DRA. CARMEN NARVÁEZ

C.I.N° V.- 12.464.824

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. RAFAEL PÉREZ

C.I.N° V.- 9.148.229

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DRA. MORAIMA ESTEVES

C.I.N° V.- 5.596.653

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL
MAGISTERIO

DRA. ROSA BECERRA

C.I.N° V.- 9.466.960

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DE-0066-A-2023

ÍNDICE GENERAL

	Pp
LISTA DE CUADROS.....	v
LISTA DE FIGURAS.....	vi
RESUMEN.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULOS	
I. EL PROBLEMA.....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Propósitos de la Investigación.....	13
Justificación e Importancia de la Investigación.....	14
II. MARCO REFERENCIAL.....	17
Antecedentes del Estudio.....	17
Referentes Históricos.....	24
Fundamentación Ontológica.....	27
Fundamentación Epistemológica.....	29
Fundamentación Teórica.....	30
III. HORIZONTE METODOLOGICO.....	38
Naturaleza de la Investigación.....	38
Técnicas de Recolección de Datos.....	41
Técnicas de Análisis de Datos Cualitativos.....	42
Rigor de la Investigación.....	43
IV. INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS	71
V. TEORIZACIÓN	103
REFERENCIAS.....	117

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**APROXIMACIÓN TEÓRICA DEL DOCENTE RURAL DE AULA MULTIGRADO
DESDE EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD**

Autora: Medina Deyaneth
Tutor: Trinidad García
Fecha: octubre 2023

RESUMEN

Las escuelas rurales, poseen una connotada relevancia en el desarrollo de situaciones propias de la formación de los niños (as) y jóvenes que habitan en estas zonas. A partir de este planteamiento, el estudio investigativo pretende teorizar acerca de la complejidad de la labor del docente en aulas multigrado como marco integrador de las perspectivas onto-epistémicas que subyacen en la educación rural. Para alcanzar este propósito se empleará la perspectiva metodológica cualitativa, con un método interpretativo fenomenológico. El escenario de investigación fueron las instituciones educativas rurales de naturaleza multigrado, ubicadas en el departamento Norte de Santander- Colombia de donde se seleccionaron cinco (05) docentes que laboran en dichas instituciones. Como método de recolección de datos se utilizó la entrevista semiestructurada, cuyos hallazgos fueron analizados por medio de la técnica de la triangulación lo que permitió un análisis y reflexión de procesos de enseñanza tal como ocurren en la realidad. Se destaca la necesidad de que los docentes se apropien de enfoques pedagógicos flexibles. La presencia de estudiantes de diferentes edades y niveles de habilidad en un mismo aula demanda estrategias de enseñanza individualizadas y creativas para garantizar que cada estudiante pueda progresar académicamente. Valorar y vincular la educación con la cultura local es una prioridad, ya que esto enriquece la experiencia educativa y fortalece el sentido de identidad de los estudiantes. No obstante, persisten desafíos como el acceso limitado a la tecnología en algunas zonas rurales, lo que dificulta el aprovechamiento de recursos digitales y la enseñanza en línea. Finalmente, se requiere de políticas educativas específicas que reconozcan los desafíos únicos de la educación en estas áreas, proporcionando el apoyo financiero y los recursos necesarios para asegurar una educación de calidad y equitativa en escuelas multigrado.

Descriptor: Docente rural, escuelas rurales, aula multigrado, paradigma de la complejidad

INTRODUCCIÓN

La educación en zonas rurales de Colombia, y en otros países en vías de desarrollo, representa un desafío de gran magnitud en el sistema educativo. Esta población, caracterizada por sus particularidades en términos de condiciones de vida, recursos disponibles, necesidades y perspectivas, ha sido fuertemente impactada por la emergencia sanitaria desencadenada por la pandemia global de COVID-19. La pandemia no solo trajo retos inmediatos, sino que impulso nuevas formas de concebir el mundo y transformo la comprensión de las emociones humanas. Esto tiene un impacto profundo en la manera en que se concibe la educación rural y en cómo la sociedad responde a los desafíos planteados para asegurar un proceso educativo equitativo, de calidad y sostenible en el tiempo. Morín (1999) nos recuerda la importancia de contextualizar el entendimiento de lo humano en relación con el universo y, al mismo tiempo, separarlo de él. Esta perspectiva insta a cuestionar la condición humana en el contexto del mundo que habitamos.

Este reconocimiento de la complejidad de la educación rural en el contexto postpandémico se traduce en la necesidad de abordar lo global sin perder de vista lo local, comprender los valores universales sin renunciar a los principios culturales arraigados en el contexto específico de cada comunidad. Este enfoque teórico permite una aproximación holística y profunda a la labor del docente en estos contextos, reconociendo la interconexión de diversos factores que influyen en el proceso educativo. Además, una mirada retrospectiva al pasado de la educación rural en Colombia, como destaca Touriñan (2010), es esencial para comprender el presente en las aulas. Esto implica replantear los desafíos tradicionales con una nueva organización que esté a la altura de los tiempos actuales.

En este sentido, esta investigación se propuso profundizar en la educación rural en Colombia desde una perspectiva teórica basada en el paradigma de la complejidad. A través del análisis de las concepciones y experiencias de los docentes que trabajan en aulas multigrado, se buscó comprender la complejidad de la labor docente en este entorno y cómo se adapta a las demandas cambiantes de la sociedad

contemporánea

Sobre la base de expuesto, la tesis doctoral, asume la siguiente estructura: a) Capítulo I: donde se precisó el planteamiento del problema desde la realidad contextual del objeto de estudio, la sistematización del objeto de estudio, los objetivos de la investigación y la justificación de la investigación; b) Capítulo II, conformado por los fundamentos axiológicos, epistémico, teórico-referencial y legal y normativo; c) Capítulo III, en el cual se presentó la epistemología del objeto de estudio, el método para acercarse a la realidad. Todo ello, debido a definir una orientación que permita consolidar un aporte trascendental para la enseñanza en escuelas rurales desde la presente investigación.

Así mismo, se ilustra el capítulo IV el cual hace referencia al proceso de interpretación de los hallazgos, por medio de la codificación, categorización y triangulación. Por otra parte, se desarrolló el capítulo V el cual contiene la construcción teórica que permitió teorizar acerca de la complejidad de la labor del docente en aulas multigrado como marco integrador de las perspectivas onto epistémicas que subyacen en la educación rural. Los docentes rurales desempeñan un papel fundamental en la educación de los estudiantes que viven en estas áreas, ya que son agentes de cambio en sus vidas y en el desarrollo de sus comunidades. Comprender su función desde una perspectiva de complejidad permite abordar de manera más efectiva los retos multifacéticos que enfrentan. Una teoría basada en la complejidad puede proporcionar un marco conceptual para entender cómo los docentes navegan y aprovechan esta diversidad para fomentar un aprendizaje significativo. Además, el contexto postpandémico ha añadido nuevas capas de complejidad a la educación rural. La pandemia de COVID-19 ha resaltado la necesidad de adaptarse a situaciones inesperadas y cambiantes. Una teoría que considere la complejidad puede ayudar a los docentes a abordar los desafíos emergentes, como la educación a distancia o híbrida. Del mismo modo se presentó el capítulo VI con las consideraciones finales.

CAPITULO I

APROXIMACIÓN AL OBJETO DE ESTUDIO

Situación Problemática

Replantear la educación desde una perspectiva de desarrollo humano implica estructurar este proceso considerando una formación completa de las personas, que valore no solo el conocimiento teórico y práctico, sino también la convivencia y la identidad personal. Esto tiene como objetivo fomentar la creación de conocimiento que pueda transformar la sociedad. Según León (2007), la educación está estrechamente vinculada a nuestra visión del mundo, nuestra concepción de la mente, nuestros conocimientos y nuestra forma de pensar, así como a nuestras expectativas de futuro y nuestra capacidad para satisfacer las necesidades humanas. Por lo tanto, uno de los desafíos más importantes que enfrentan los sistemas educativos en todo el mundo es definir cómo formar a las nuevas generaciones de manera inclusiva, equitativa, de alta calidad y sostenible en el tiempo, para preparar a los ciudadanos para abordar los desafíos contemporáneos. Esto ha sido señalado como uno de los desafíos más significativos para América Latina y el Caribe por la UNESCO (2020).

Sin embargo, esta visión ideal de la educación se ha visto profundamente afectada por la pandemia global del COVID-19, una crisis que ha traído consigo transformaciones profundas en la sociedad, la cultura, la política y la economía. En este contexto, se destaca la importancia del conocimiento y el aprendizaje como los recursos más valiosos y renovables de la humanidad para enfrentar los desafíos presentes y futuros. La educación se puede entender como un sistema complejo que está interconectado con la sociedad en la que se desarrolla. La situación provocada por la pandemia del COVID-19 ha dado lugar a una serie de eventos que requieren una reflexión profunda. Como lo señala Morín (1984), la educación en momentos adversos se caracteriza por su complejidad, irreductibilidad, incertidumbre y

transdisciplinariedad. Esto implica la necesidad de adoptar actitudes de diálogo, complementariedad, concurrencia y oposición para avanzar hacia la construcción de sociedades resilientes y modelos educativos flexibles preparados para enfrentar situaciones complejas. Esta necesidad se vuelve aún más evidente en las zonas rurales, donde los estudiantes a menudo no tienen acceso a una educación de alta calidad, sino que reciben una educación fragmentada, compartimentada y abstracta. Esto se debe en parte a la percepción separada de la enseñanza y el aprendizaje. Para comprender la realidad, no se puede simplificar ni separar el todo de las partes. Se debe considerar la complejidad de las relaciones entre el todo y las partes, lo que implica una comprensión más completa y contextualizada de la realidad.

Además, los docentes en zonas rurales a menudo enseñan sin conocer a fondo a sus estudiantes, sin tener en cuenta sus capacidades, habilidades, dificultades o peculiaridades individuales. Morín también enfatiza que el conocimiento no debe considerarse una herramienta que se pueda utilizar sin un examen crítico de su naturaleza. La construcción del conocimiento debe ser una prioridad para preparar a los estudiantes para enfrentar los riesgos de cometer errores y caer en ilusiones. Esto implica que cada estudiante debe adquirir habilidades de aprendizaje efectivo, lúcido y duradero.

La compleja situación causada por la pandemia ha planteado la necesidad de replantear las propuestas educativas en las zonas rurales. Estas propuestas deben centrarse en la promoción del bienestar y en el desarrollo de habilidades como el aprender a hacer, aprender a aprender, aprender a vivir juntos y aprender a transformarse a sí mismo para contribuir a la comunidad. Esta nueva perspectiva, basada en los pilares de la UNESCO (2020), reconoce que la educación no solo debe adaptarse a un mundo en constante cambio, sino que también debe contribuir a la transformación integral de la persona. En última instancia, el propósito de la educación es formar individuos capaces de vivir plenamente sus vidas y de participar activamente en la construcción de una sociedad justa y feliz, como lo expresó Dewey (1916).

Para lograr esto, es esencial concebir la educación como un proceso continuo y humano que abarca tanto la enseñanza como el aprendizaje. Debe considerarse como una entidad compleja que abarca la totalidad de la naturaleza humana, tanto en su aspecto individual como social. Como señalan Soler y Ramírez (2021), la educación rural no puede ser un sistema aislado, sino que debe incorporar la subjetividad y la afectividad de las personas, así como la formación continua. Esto implica reconocer las particularidades sociales e individuales de las comunidades rurales, que se reflejan en sus identidades, intereses, demandas, hábitos, preferencias y habilidades únicas. En este contexto, el papel del docente es crucial, ya que debe abordar los desafíos de manera evolutiva y proteger la identidad cultural y la diversidad lingüística.

Por otro lado, la pandemia ha acentuado las desigualdades en las oportunidades de aprendizaje para los niños y jóvenes, especialmente aquellos desplazados o pertenecientes a comunidades rurales diversas. Muchos de estos estudiantes, en países en desarrollo, carecen de un dominio suficiente del idioma de instrucción. Incluso si tienen acceso a materiales comprensibles, las condiciones de vida precarias, la presión económica y la falta de educación de los padres, incluida la competencia digital, hacen que les resulte difícil adaptarse a los nuevos métodos de enseñanza, como lo señala la UNESCO (2020).

Además, la situación de emergencia sanitaria ha llevado a los niños y jóvenes que viven en zonas rurales a experimentar un proceso educativo que a menudo no tiene en cuenta las realidades de su contexto, sus condiciones económicas, sociales, culturales y su idiosincrasia. Esto ha resultado en efectos secundarios perjudiciales, como la deserción escolar. Por lo tanto, es crucial desarrollar modelos flexibles de educación adaptados a las necesidades específicas de las comunidades rurales, como sugieren Soler, Ramírez y Valbuena (2020). Estos modelos deben ser sensibles a las particularidades de estos espacios y permitir un aprendizaje más relevante y efectivo para los estudiantes rurales.

La educación rural, se erige sobre la base prácticas que fomenten el abordaje y especificidades contextuales para que las nuevas generaciones construyan y

fortalezcan principios y valores mediante distintas formas de relacionamiento intercultural e inclusión social, por ello, es necesario asumir una transformación que aliente al reconocimiento de lo rural, del campo para el progreso de las naciones. No obstante, un estudio reciente llevado a cabo por la UNESCO (2020) demuestra que en Perú:

En segundo grado de primaria, sólo el 16,7% de los estudiantes rurales alcanzan un nivel satisfactorio de competencia en comunicación, mientras que sólo el 11,1% alcanza ese nivel en matemáticas. Cuando se trata de segundo año de secundaria, las cifras son aún menores, pues solo el 3% alcanza un nivel satisfactorio en ciencia y tecnología, el 4,8% en matemáticas y apenas el 2,4% en lectura (MINEDU, 2019). Además, las estadísticas muestran que solo el 3,6% de los jóvenes rurales completan exitosamente la educación superior técnica, y un bajísimo 0,048% cursa estudios universitarios (IEP, 2018). La situación se ha deteriorado aún más debido a los desafíos de la educación remota sin conectividad a Internet, ya que apenas el 5,9% de los hogares rurales tienen acceso a Internet (p.15).

Por lo que esta región latinoamericana enfrenta el gran reto de fortalecer el sistema educativo: fortalecer su sistema educativo a través de políticas públicas diseñadas para garantizar la igualdad de oportunidades en la educación rural. Esto implica que todos los estudiantes en las zonas rurales deben recibir una educación sólida y completa que sea capaz de adaptarse a la complejidad de las circunstancias sociales, políticas y económicas de la sociedad actual.

Colombia, en particular, se caracteriza por tener un 99.6% de su territorio en zona rural, pero enfrenta problemas como la dispersión poblacional, la extrema pobreza, la baja calidad de vida y la falta de oportunidades de desarrollo, desafíos que se han agravado aún más durante la pandemia. Como señalan Acosta y otros (2020), las instituciones educativas rurales en Colombia enfrentan numerosos desafíos, que van desde adaptarse a las demandas internas y externas hasta lidiar con la falta de presencia estatal, la escasa conectividad a Internet, las instalaciones precarias, la formación de docentes y la persistente memoria colectiva de la violencia que han experimentado.

Esto resalta la necesidad de una transformación educativa en Colombia que

aborde aspectos pedagógicos, contextuales y el desarrollo de competencias humanas para abordar las desigualdades educativas en las zonas rurales. Para Acero y otros (2020), esta transformación debe considerar una serie de factores, como la diversidad en las áreas rurales, las características de las instituciones escolares, la geografía local, los enfoques pedagógicos, las interacciones entre profesores, estudiantes y el conocimiento, las herramientas tecnológicas, los recursos disponibles, la infraestructura, la gestión escolar, las identidades locales, las relaciones con la comunidad y la formación de los docentes. Todos estos factores son críticos cuando se aborda la realidad social de las zonas rurales.

Dirigir la atención hacia estos elementos permitirá desvelar las rupturas, brechas y limitaciones que interfieren en el logro de un proceso educativo equitativo y justo. La población rural, necesita de un sistema educativo que reconozca sus derechos, sus perspectivas de aprendizaje, que valore lo rural, la construcción de conocimientos desde las comunidades, de lo autóctono, lo propio de estos contextos, desde los factores sociales, económicos, políticos y educativos que constituyen la complejidad de la educación rural (Vásquez, 2020).

Desde una perspectiva legal y normativa, la Constitución Política de Colombia de 1991, en su artículo 64, define la educación rural como la obligatoria para niños, jóvenes y adultos que residen en las zonas rurales del país. Además, el Decreto 1075 de 2015 establece la implementación de la metodología de Escuela Nueva en las escuelas rurales, que es un componente crucial del enfoque pedagógico en Colombia. Esta metodología representa una alternativa pedagógica relevante que busca proporcionar una educación primaria completa con el objetivo de mejorar la calidad de la formación que se brinda a los niños y niñas en las zonas rurales del país (MEN, 2010, p.12).

Sin embargo, es importante reconocer que la realidad social colombiana, agravada por la pandemia del COVID-19, ha revelado discrepancias entre lo establecido en estos documentos oficiales y la forma en que se llevan a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje en las zonas rurales. Por lo tanto, se hace necesario priorizar el derecho a la educación de todas las personas en un marco de

igualdad de oportunidades y sin discriminación, así como la planificación de acciones pedagógicas que flexibilicen el currículo y el plan de estudios, tal como lo exige la UNESCO (2020, p. 7).

Es fundamental tener en cuenta que en Colombia existen alrededor de 34,698 sedes escolares en zonas rurales y una población de 1,865,873 estudiantes (OCDE, 2016). Muchos de estos estudiantes se encuentran en ubicaciones rurales dispersas y asisten a aulas multigrado. Sin embargo, también es importante destacar la brecha significativa en la participación educativa de los jóvenes en las zonas rurales, que se ve agravada por la pobreza y la marginalidad en estas áreas, así como la falta de servicios públicos y el acceso a una educación relevante y de calidad, como lo señala el informe del Norwegian Centre for Conflict Resolution (NOREF, 2016). Además de estos desafíos, existen problemas como la falta de instalaciones educativas adecuadas, la escasez de recursos didácticos y tecnológicos, y la falta de programas de capacitación y desarrollo profesional para los docentes que trabajan en entornos rurales y en aulas multigrado. El gobierno nacional ha tomado medidas para garantizar la continuidad de los servicios educativos en las zonas rurales, incluyendo la implementación del trabajo docente desde el hogar como una nueva metodología para brindar oportunidades de estudio a los niños y jóvenes rurales.

Este proceso de enseñanza a distancia ha llevado a una reflexión profunda sobre la labor del educador, quien debe adaptarse a las diferentes circunstancias familiares de los estudiantes que viven en áreas rurales. Esto resalta la importancia de que los educadores comprendan el contexto y las dinámicas del aprendizaje desde la distancia. (Soler, Ramírez y Valbuena, 2020, p.128). Es esencial comprender que la educación rural debe proporcionar herramientas para que los niños y jóvenes en estas áreas geográficas puedan acceder a una educación que les permita desarrollar una ciudadanía activa, fomentar la cohesión comunitaria, difundir valores pro-sociales, preservar identidades locales y nacionales, proteger derechos humanos y promover la conciencia ambiental (Pérez, 2008, p. 4).

Para lograr esto, es necesario transformar la escuela rural en una institución educativa que se integre con la comunidad y su cultura, adoptando un enfoque abierto

y autónomo comprometido con el entorno rural en el que se encuentra (Boix, 1995, p.7). Bajo estos planteamientos, se erige, que la escuela rural: “Es única en la localidad, tiene multigraduación en las aulas (o en el aula) y está situada en núcleos de población con pocos habitantes” (Corchón (2000, p. 44). Por ello, los docentes de las escuelas rurales sienten la necesidad de adecuar los currículos, dado que la población estudiantil que atienden no es lo suficientemente numerosa. De allí, que tenga una tipología multigrado “una forma de organización que generalmente se utiliza para nombrar aquellas escuelas rurales donde el maestro atiende a dos o más grados de manera simultánea en una misma aula o salón de clases” (Frómata et al., 2018, p. 6).

Las escuelas multigrado son instituciones educativas en las que un solo docente se encarga de enseñar a estudiantes de varios grados diferentes simultáneamente, lo que implica que en un mismo salón de clases coexisten niños y niñas de diferentes niveles educativos, cada uno con sus tareas y contextos socioeconómicos particulares. Por lo general, estas escuelas multigrado se encuentran ubicadas en áreas rurales o lugares remotos, caracterizadas por la escasa disponibilidad de tecnología y recursos económicos limitados. Estas instituciones surgen como respuesta a la necesidad de brindar educación a los niños y niñas que residen en pequeñas y aisladas localidades a lo largo del país.

Colbert (2002) destaca que las aulas multigrado presentan diferencias sustanciales en comparación con las aulas graduadas, lo que requiere enfoques pedagógicos alternativos. En este entorno, el rol del maestro se vuelve especialmente exigente, ya que la diversidad de los estudiantes implica una planificación y organización cuidadosa. Los métodos de enseñanza tradicionales que consideran al grupo como una entidad homogénea, como las exposiciones, las recitaciones, el trabajo individual en los escritorios y la copia de la pizarra, no son aplicables ni viables en un entorno multigrado (p.15).

Estos conceptos llevan a entender que la educación en las aulas multigrado debe promover la integración del proceso de enseñanza y aprendizaje con los aspectos de la comunidad, con el objetivo de crear un ambiente que contribuya al

desarrollo social y fomente la convivencia en el aula. Esto implica adaptar la enseñanza a las necesidades e intereses de los estudiantes, aprovechando sus conocimientos y experiencias en relación con su entorno y la vida real. Este enfoque se alinea con la perspectiva planteada por Millanes (2009), quien señala que en las escuelas rurales multigrado, el docente debe establecer una conexión entre la experiencia de los estudiantes y el contenido del plan y programa de estudios, dado que interactúa con niños y niñas de diferentes niveles educativos y edades cronológicas.

Comprender estas consideraciones didácticas en el contexto de la escuela rural multigrado es fundamental para apreciar la educación que se ofrece en estas aulas. En estas aulas, se pone énfasis en el individuo como un ser único, tanto en términos de sus potencialidades como de sus libertades. Cada estudiante es considerado como una entidad singular, con sus propias habilidades y deseos de interactuar socialmente. Por lo tanto, la dinámica en una escuela multigrado se asemeja a la de una familia, promoviendo la cooperación como un valor fundamental en el aula.

La experiencia de aprendizaje en las escuelas multigrado fomenta la colaboración y la interacción social entre los estudiantes, promoviendo el uso de estrategias pedagógicas y didácticas apropiadas. Como señalan Frómata et al. (2020), la enseñanza en escuelas multigrado implica considerar una amplia gama de conocimientos que ayudan al maestro a planificar actividades adecuadas para los estudiantes. Estas actividades son perfeccionadas mediante la orientación de jefes de ciclos, directores zonales, metodólogos y maestros con experiencia avanzada.

Ahora bien, en relación con el impacto del proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos rurales multigrado, Suarez y Sepúlveda (2021) destacan la importancia de brindar educación en el lugar de residencia de los estudiantes. Esto no solo les permite aprender en un entorno saludable y libre, sino que también fomenta un aprendizaje significativo que los convierte en investigadores que exploran su entorno y adquieren nuevos conocimientos. Además, se fomenta la interacción constante durante las actividades en grupo, lo que fortalece la creatividad, la autonomía y el pensamiento crítico.

Sin embargo, investigaciones como las realizadas por Pridmore (2007) y De Sande (2011) han encontrado que no existen diferencias significativas en el logro académico asociadas al tipo de servicio en la educación multigrado. Esto se debe a prácticas pedagógicas que no tienen en cuenta las características de los estudiantes ni la especificidad del contexto en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las condiciones de enseñanza en las escuelas multigrado, como lo señala Sepúlveda (2000), tienden a estar orientadas hacia la transferencia de contenidos para su memorización, sin considerar los diferentes niveles de aprendizaje de los estudiantes. Además, la enseñanza tiende a ser pasiva, con un enfoque limitado en la escucha y la copia de instrucciones. Los contenidos de enseñanza rara vez se adaptan a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes ni reflejan sus experiencias culturales. La falta de diversificación en las actividades y la falta de adaptación a los diferentes grados son problemas comunes en estas escuelas.

Estas deficiencias en la calidad educativa en las escuelas multigrado se han agravado durante la pandemia de COVID-19, exacerbando la desigualdad y aumentando la brecha entre lo que se espera que los estudiantes rurales aprendan y lo que realmente logran. Como señala Díaz (2022), la situación en las zonas rurales y multigrado durante la pandemia fue desafiante, con deserciones escolares y dificultades de acceso a la educación en línea debido a la falta de recursos tecnológicos. Esta crisis puso de manifiesto la falta de calidad en la educación rural en Colombia y las desventajas que enfrentan los docentes y estudiantes en estas comunidades.

Tal realidad muestra que en pandemia las escuelas rurales multigrado no brindaron una educación de calidad que posibilitará satisfacer las necesidades sociales de formación o necesidades básicas de aprendizaje en los niños y jóvenes que habitan en estos espacios. Lo anterior, es consecuencia de la ausencia de una política educativa rural que tome en cuenta el entorno del estudiante, la integralidad del educando, para garantizar un adecuado proceso de aprendizaje, la introducción acrítica de la práctica pedagógica del docente rural, que no contempla la reflexión sobre sus implicaciones en la promoción de un aprendizaje contextualizado y

vivencial.

Pero también, la ausencia de planes y programas educativos dirigidos a promover el diálogo y la socialización de saberes en referencia a las realidades, expectativas y retos de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje en escuelas rurales y multigrado. Por lo tanto, la preocupación persiste en lo que respecta a la calidad de la educación en las escuelas multigrado tal como lo señalan Suarez y Sepúlveda:

La falta de infraestructura y material didáctico sigue siendo un obstáculo importante para que los niños y niñas puedan interactuar y recibir una educación adecuada en entornos rurales multigrado. Esta carencia abarca desde la falta de capacitación de los docentes para lidiar con múltiples grados y tareas, hasta la ausencia de bibliotecas, suministro eléctrico y laboratorios. Además, la falta de acceso a la información y a los medios de comunicación agrava aún más esta situación (p. 247).

En vista de esta realidad, el gobierno colombiano se enfrenta a desafíos significativos en relación con la educación rural, especialmente en las escuelas multigrado. Es imperativo replantear las políticas educativas para abordar un modelo de formación que se centre en los aspectos más relevantes y pertinentes del currículo, permitiendo a los estudiantes desarrollar la capacidad de analizar y comprender la complejidad de su entorno. Esto implica no solo adquirir conocimientos, sino también aprender a gestionar emociones para una convivencia adecuada en la sociedad.

Además, la pandemia ha resaltado la necesidad de adoptar un enfoque de educación rural híbrida, lo que hace imperativo que las escuelas multigrado cuenten con conectividad y las condiciones necesarias para el uso efectivo de herramientas digitales que faciliten el aprendizaje. Al mismo tiempo, es esencial priorizar la capacitación y actualización profesional de los docentes para que estén preparados para enfrentar estos desafíos.

Por otro lado, expertos argumentan que la calidad de la educación en estos contextos depende en gran medida de las concepciones pedagógicas del docente. Consideran que los cambios en la organización y enfoque metodológico que un profesor implementa durante su labor están influenciados por su conjunto de

conocimientos pedagógicos y personales sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje (Clark y Peterson, 1990).

Los conocimientos pedagógicos personales, forjados a través de la formación y la experiencia profesional, representan un componente crucial en la mediación entre el profesor y el estudiante en el proceso educativo. Estas concepciones pedagógicas están intrínsecamente vinculadas a la naturaleza metacognitiva del docente y a su pensamiento, lo que, a su vez, influye en sus prácticas educativas y su desarrollo profesional. Como sugieren Azcárate, García y Moreno (2006, p. 110), las concepciones docentes se refieren a la estructuración que cada profesor otorga a sus conocimientos antes de transmitirlos a sus alumnos. En este sentido, las concepciones docentes son congruentes con su formación y orientan su desempeño en el aula, estando estrechamente relacionadas con su experiencia y suponiendo un vínculo entre la epistemología del docente y su acción pedagógica en el entorno de enseñanza.

Con base en estos conceptos, Gimeno (1988) define las concepciones del docente como el conjunto de ideas, representaciones y acciones del profesor en torno a la enseñanza, el aprendizaje y el currículo en general. Por lo tanto, es crucial comprender y analizar estas concepciones y compararlas con las prácticas pedagógicas del docente, lo que le permitirá reflexionar sobre cómo planificar estrategias de enseñanza que se adecuen a la cultura rural y fomentar los ajustes pedagógicos necesarios.

Es necesario destacar cómo las concepciones docentes impactan en las prácticas que se llevan a cabo en el aula y, en última instancia, en el rendimiento académico del estudiante. Amaya y otros (2014) enfatizan la importancia de "explorar y comprender las concepciones acerca de la enseñanza y compararlas con las prácticas pedagógicas, con el fin de identificar posibles discrepancias entre lo que piensan los maestros y cómo actúan en su labor pedagógica" (p. 53). En este contexto, es esencial reconocer que la práctica docente en un entorno de escuela multigrado involucra una serie de condiciones y relaciones, así como procesos concretos de trabajo que se configuran a través de la interacción entre los sujetos involucrados (profesores, estudiantes, padres de familia) y los conocimientos que se

aplican efectivamente en la enseñanza. Estos conocimientos se derivan de las concepciones docentes y conforman la base de las prácticas pedagógicas, las cuales deben ser flexibles y adaptarse a las particularidades del contexto para garantizar un proceso de enseñanza coherente con las perspectivas de aprendizaje de los estudiantes.

En este sentido, surge la pregunta fundamental de cómo llevar a cabo un proceso de enseñanza en escuelas multigrado que tome en cuenta las concepciones de los docentes y reconozca las especificidades del entorno rural. Esta cuestión plantea diversas respuestas y destaca la necesidad de investigaciones educativas que se centren en estas variables personales de los docentes para comprender mejor los resultados de aprendizaje en la educación rural en Colombia, una área que, hasta ahora, ha carecido de un enfoque investigativo adecuado. Es importante señalar, que el estudio se desarrollará en las instituciones educativas multigrados presentes en el Municipio Mutiscua del departamento Norte de Santander, Colombia. Instituciones de carácter público, que tiene como misión formar niños (as) y jóvenes en los diferentes niveles de básica primaria. Sin embargo, entre los aspectos o dimensiones que impactan en la realidad de educativa conviene hacer énfasis en la práctica pedagógica del docente en donde se evidencian falencias relacionadas con su rol pasivo para generar procesos de enseñanza creativos, pertinentes y contextualizados, lo que está dificultando el empoderamiento del estudiante frente a su realidad inmediata.

De la misma manera, el contexto de pandemia dejó en evidencia que existe una desarticulación entre la planeación didáctica, contenidos curriculares y las necesidades de aprendizaje del niño y joven que se forma en estos escenarios. Junto a la preparación y/o formación de los docentes rurales, sobre todo en modalidades de educación adaptada al contexto. Sin obviar, la falta de preparación de la planta profesoral con el modelo pedagógico de Escuela Nueva lo que ha imposibilitado su apropiación. Así mismo, se demuestra hoy tras este fenómeno pandémico “el deterioro de la mayoría de las instituciones educativas multigrado, muchas de ellas con espacios no consolidados, que pueden considerarse no aptos para llevar adelante

un proceso educativo de calidad” (González y otros, 2021, p. 7)

Estas coyunturas han generado que en las instituciones en donde se desenvuelve este fenómeno social, se realice un proceso de enseñanza en función de un ideal de escuela urbana derivado de la concepción del docente producto de su formación inicial lo que ha conllevado a que éste desconozca las especificidades del contexto rural para realizar su praxis pedagógica. Las afirmaciones anteriores están alineadas con las ideas presentadas en el estudio llevado a cabo por Thompson (1992), en el cual se enfatiza la importancia de analizar y esclarecer las concepciones que tienen los profesores, ya que esto resulta fundamental para comprender y dar sentido a sus comportamientos y decisiones en el entorno educativo, especialmente en el contexto del aula. Explicar las creencias y perspectivas de los docentes se convierte en un paso crucial para desentrañar la compleja interacción entre lo que piensan y cómo actúan en la enseñanza. Este proceso de comprensión se erige como un punto de partida esencial para llevar a cabo mejoras efectivas en la práctica docente y, en última instancia, para elevar la calidad de la educación. De allí, que mediante este estudio doctoral se busque develar e interpretar las concepciones que posee el profesorado de las instituciones rurales multigrado, ubicadas en Municipio Mutiscua del departamento Norte de Santander sobre el proceso de enseñanza. Y, a través de las derivaciones presentadas generar un aporte teórico sustantivo que represente la realidad del objeto de estudio ha aprehender.

En torno a la problemática expuesta, se pretende dar respuesta a las siguientes preguntas de investigación: ¿Cómo se puede generar una aproximación teórica de la labor del docente rural en aulas multigrado desde el paradigma de la complejidad en los centros educativos rurales del Municipio Mutiscua- Colombia? , ¿Cuáles son las concepciones del docente de los centros educativos rurales sobre la enseñanza y aprendizaje en aulas multigrado? ¿Cómo es el quehacer pedagógico del docente para la enseñanza y aprendizaje desde la resignificación dialéctica y creativa en aulas multigrado? ¿Cuál teoría surge acerca de la complejidad de la labor del docente en aulas multigrado como marco integrador de las perspectivas onto epistémicas que subyacen en la educación rural?

Objetivos de la Investigación.

Objetivo General

Generar una aproximación teórica de la labor del docente rural en aulas multigrado desde el paradigma de la complejidad en los centros educativos rurales del Municipio Mutiscua- Colombia

Objetivos Específicos:

- Develar las concepciones del docente de los centros educativos rurales sobre la enseñanza y aprendizaje en aulas multigrado.
- Comprender el quehacer pedagógico del docente para la enseñanza y aprendizaje desde la resignificación dialéctica y creativa en aulas multigrado
- Teorizar acerca de la complejidad de la labor del docente en aulas multigrado como marco integrador de las perspectivas onto epistémicas que subyacen en la educación rural.

Justificación de la Investigación

Reflexionar sobre los procesos de enseñanza en las escuelas rurales multigrado en el ámbito educativo de Colombia se plantea como un desafío relevante en la actualidad, especialmente a la luz de la crisis sanitaria global. La pandemia ha puesto de manifiesto las carencias y limitaciones del sistema educativo rural en el país. Se han evidenciado problemas como la falta de coherencia en las guías de aprendizaje, la ausencia de recursos tecnológicos, la limitada preparación de los docentes en términos cognitivos y en el manejo de herramientas digitales, y la realidad de padres de familia que, a pesar de las restricciones de movimiento impuestas por el gobierno, continúan realizando labores agrícolas. Esta situación plantea interrogantes acerca de si el trabajo docente y el proceso de aprendizaje deben llevarse a cabo desde el hogar, una cuestión que se torna compleja y multifacética.

En este contexto, el siglo XXI exige una transformación profunda en el sistema educativo rural. Es fundamental adoptar enfoques pedagógicos que fomenten aspectos clave para la educación del futuro, sin dejar de lado las necesidades y

realidades del presente. Esto implica promover la capacidad de análisis, el desarrollo del pensamiento sistémico y global, la habilidad para trabajar de manera colaborativa y la formación de individuos con un pensamiento creativo. Como lo señala Morin (1999), la educación del futuro debe centrarse en la condición humana, entendida como la capacidad de comprender y relacionarse con los demás. Esto implica, desde una perspectiva axiológica, fomentar el respeto y la comprensión de los principios fundamentales de una sociedad democrática, basada en el respeto de los derechos humanos, la igualdad y la equidad, con el objetivo de promover un desarrollo común y colectivo.

En virtud de lo expuesto, reflexionar sobre los procesos educativos inherentes a la formación académica del niño y joven rural, es campo de investigación y desarrollo, susceptible de ser desvelado científicamente, desde la comprensión de las concepciones del profesorado, sus prácticas de aula y rol que desempeña en estos escenarios educativos. La investigación tiene como finalidad, realizar un aporte teórico sustantivo desde lo ontológico, epistemológico y metodológico con el fin de realizar una explicación, discusión y replanteamiento de los conceptos asociados al objeto de estudio. Se tratará entonces de generar contribuciones teóricas basadas en resignificaciones y orientaciones ante la realidad de la enseñanza en estos contextos.

En cuanto a las contribuciones metodológicas, se presenta la exploración, el diagnóstico y la organización de las categorías, subcategorías e indicadores relacionados con la apropiación de los procesos de enseñanza desde la percepción del profesorado. Para ello, el estudio se amparó en una investigación cualitativa, con un método interpretativo fenomenológico. Desde el punto de vista práctico, las derivaciones de la investigación constituyen un fundamento teórico importante para aquellas investigaciones que desean indagar, comprender e interpretar en profundidad como se dan los procesos de enseñanza en una escuela multigrado. De igual manera, se pretendió a través del estudio fortalecer el contexto rural en donde se asienta la institución, mediante las resignificaciones de las acciones que surjan desde las concepciones del profesorado. Por tanto, la institución, la localidad, región y país se fortalecerán con las transformaciones que progresivamente se generen desde los

aportes de la presente investigación.

Así mismo, se pretende generar un aporte a los procesos de enseñanza en estos escenarios pedagógicos, lo cual experimenta una serie de debilidades producto de la ausencia de políticas educativas orientadas a reconocer que estas instituciones siempre estarán abiertas a una realidad lo que trae consigo que el sistema educativo ser reformulado de forma continua. Por ello, se desea generar conocimiento valedero y útil para el resto de la comunidad educativa y científica. En este sentido, los posibles hallazgos se socializarán en estas comunidades con el fin de compartir los aportes que surjan del estudio. La investigación además se inscribió en el núcleo de investigación: Educación Rural (NIER) en la línea de investigación: El docente y la nueva ruralidad” del Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio y con ello generar espacios para la búsqueda, reflexión, intercambio y difusión del conocimiento sobre la enseñanza en esta tipología de escuela rural.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

Desde una comprensión holística, la presente fundamentación tiene como propósito enunciar los ejes teóricos que orientan el estudio que se pretende. Para Tamayo(2000), La fundamentación teórica del estudio, detalla un conjunto de elementos conceptuales, un grupo de teorías que sirven de soporte y de guía en la actividad investigativa, es un conjunto de aspectos históricos, conceptuales, metodológicos y empíricos, organizados de manera coherente y crítica respecto al estado relativo de un sector particular del conocimiento científico, los cuales están influenciados por factores de naturaleza ideológica y tienen la función de sustentar el desarrollo de una investigación. En este sentido, se presenta a continuación el fundamento conceptual, ontológico y epistemológico del posible estudio doctoral.

Estudios Previos de la Investigación.

A nivel internacional.

López (2021), desarrolló en la Universidad de Salamanca (España), un estudio doctoral que llevó por nombre: *Comprensión de las experiencias educativas docentes de la escuela rural en la subregión Centro - Sur de Caldas Colombia*.

Se establecieron varios objetivos en este estudio. En primer lugar, se buscó comprender las experiencias educativas de los docentes que trabajan en las escuelas rurales de la subregión centro-sur del departamento de Caldas. Además, se tuvo como objetivo describir cómo la experiencia educativa de los docentes se relaciona con el contexto rural específico de esta subregión. También se procuró identificar las vivencias y perspectivas educativas de la comunidad rural en esta área geográfica, a través de las opiniones de los residentes locales. Otro propósito fue analizar cómo la experiencia educativa de los docentes en las escuelas rurales se vincula con el contexto rural en la subregión mencionada. Por último, se llevó a cabo una reflexión que comparó la teoría con las experiencias identificadas en las opiniones de los habitantes rurales. En cuanto a la metodología, este estudio adoptó un enfoque cualitativo y utilizó un diseño de investigación etnográfica con un componente reflexivo. Para recopilar información, se emplearon técnicas de observación y entrevistas. El estudio se llevó a cabo en diez sedes rurales ubicadas en varios municipios del departamento de Caldas, y también se incluyeron dos regiones adicionales: dos municipios en el Valle del Cauca y el municipio de Puerto Leguízamo en Putumayo, Colombia.

Se concluye que el énfasis de esta investigación fue explorar la experiencia educativa del docente rural no solo como un profesional de la educación, sino también como un sujeto que participa en diversas dinámicas dentro de la comunidad en la que vive. Además de su papel como "maestro de la escuela", el docente en estos contextos rurales también puede actuar como un punto de encuentro y consulta para los residentes locales. Estas interacciones son parte integral de su rol, que va más allá de lo técnico y lo normativo, y entra en el ámbito de lo ético, como un sujeto que se compromete con la comunidad rural, siendo estos elementos teóricos-reflexivos de interés para el estudio que se pretende desarrollar, dado que en él se reconoce que el rol del docente en la educación rural es fundamental y se argumenta que la formación

docente es un espacio importante para desarrollar nuevas prácticas pedagógicas que contribuyan al favorecimiento de una educación de calidad. Se sugiere al profesorado de este territorio rural que siga reflexionando sobre la escuela desde una perspectiva interna, valorando las habilidades y aptitudes únicas de sus estudiantes. Sin embargo, también se hace evidente la necesidad de que estas prácticas sean reconocidas y visibilizadas tanto en un contexto global como en la formulación de nuevas políticas educativas que sean coherentes y apropiadas para este entorno.

De la misma manera, Guillen (2017), realizó en la Universidad de Valencia (España), una investigación doctoral que se tituló: *Del paradigma de la enseñanza al paradigma del aprendizaje: un programa de capacitación docente, su influencia en los profesores y en el aprendizaje de los estudiantes de la Universidad del Azuay (Cuenca - Ecuador)*. El propósito central de la investigación fue evaluar el impacto de la formación de los profesores en enfoques pedagógicos centrados en el aprendizaje en relación con sus actitudes hacia el cambio y sus métodos de enseñanza y evaluación. Además, se exploró cómo estos cambios podrían influir en los enfoques de aprendizaje, las competencias y la percepción del entorno de enseñanza-aprendizaje por parte de los estudiantes. En términos de metodología, este estudio adoptó un enfoque combinado que amalgamó datos cuantitativos y cualitativos con el objetivo de obtener una comprensión más exhaustiva y detallada del fenómeno objeto de estudio.

En este caso, se combinó un diseño cuasiexperimental para el componente cuantitativo, que permitió comparar las condiciones experimentales y medir los cambios en el desempeño de los estudiantes antes y después de la intervención, con grupos focales para el componente cualitativo, que permitieron obtener información más detallada sobre la metodología de enseñanza y evaluación utilizada, las dificultades y sugerencias de mejora para la implementación futura. La muestra de profesores se conformó por accesibilidad, lo que significa que se seleccionaron aquellos profesores que estuvieron dispuestos a participar en la formación. En cuanto a la muestra de estudiantes, se seleccionaron aquellos que asistían a clases con los profesores capacitados, lo que sugiere que la selección de estudiantes no fue aleatoria

y podría haber sido influenciada por factores como la disponibilidad y la ubicación de las clases.

Entre los hallazgos principales, se tiene que el cambio hacia el paradigma del aprendizaje en la educación es un proceso importante que requiere no solo de una fundamentación teórica sólida, sino también de una capacitación docente adecuada para llevar a cabo el cambio metodológico y evaluativo necesario. El enfoque centrado en el aprendizaje o centrado en el estudiante es una de las principales teorías que respaldan este cambio. Este enfoque implica un cambio de enfoque competitivo e individualista a ambientes de aprendizaje cooperativos, colaborativos y de apoyo, así como un cambio de papel de los profesores guías en el proceso de aprendizaje. Consideraciones conclusivas de gran relevancia para comprender desde el paradigma de la complejidad la enseñanza en escuelas rurales multigrado, pues la capacitación docente es un factor clave para lograr el cambio paradigmático, ya que permite que los profesores adquieran las bases teóricas y prácticas necesarias para llevar a cabo el cambio metodológico y evaluativo que requiere el nuevo paradigma del aprendizaje.

En esta misma línea, Hernández, C. (2016), desarrolló una investigación doctoral titulada: *“Representaciones del Profesorado de Educación General Básica de Escuelas Rurales Multigrados de Alta Vulnerabilidad de La Araucanía (Chile) Sobre las Habilidades, Actitudes y Conocimientos de Sus Estudiantes”*. La investigación se desarrolló en el contexto de la Fundación del Magisterio de La Araucanía, Chile, una entidad que colabora con el Ministerio de Educación. El objetivo principal de este estudio fue examinar las perspectivas de los estudiantes del profesorado de Educación General Básica en escuelas rurales multigrado de alta vulnerabilidad. El enfoque de la investigación se basó en un método cualitativo y tuvo un carácter descriptivo.

El grupo de participantes en este estudio estuvo compuesto por 20 docentes que trabajaban en escuelas rurales multigrado afiliadas a la Fundación del Magisterio de La Araucanía en la región de La Araucanía, Chile. Para recopilar la información necesaria, se emplearon técnicas como entrevistas semi-estructuradas, grupos focales y análisis de textos. Además, se aplicó una triangulación metodológica y de

participantes, lo que permitió contrastar las opiniones de docentes de diferentes escuelas rurales básicas y reforzar la validez de la interpretación de los resultados.

Uno de los resultados clave de este estudio fue que los profesores expresaron una valoración positiva de las nuevas bases curriculares. Esto los llevó a reflexionar sobre las concepciones epistemológicas relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje, así como a identificar los factores contextuales que influyen en la implementación de las bases curriculares. Además, se identificaron desafíos en el desempeño docente y se exploraron las adaptaciones necesarias para cambiar el enfoque tradicional de enseñanza, que se centra en el docente y el contenido, hacia un enfoque más centrado en el estudiante y sus necesidades.

En este ámbito, se cita el trabajo de investigación realizado por Toledo y Lozano (2021). Titulado: *Perspectivas de los estudiantes de educación rural en tiempos de pandemia*. Estudio que se trazó como propósito central develar las percepciones del grupo estudiantil de la Escuela de Educación General Básica Agustín Carrión Heredia, perteneciente a la comunidad de Nero del cantón Cuenca sobre los procesos instruccionales llevados a cabo durante la pandemia por COVID-19. Desde una perspectiva metodológica, el estudio se llevó a cabo utilizando un enfoque de investigación mixta, que combinó datos cualitativos y cuantitativos recopilados de los participantes entrevistados. Esta metodología permitió obtener una comprensión más completa y enriquecedora del impacto de la pandemia en la educación y las disparidades educativas existentes.

Entre los resultados significativos del estudio, se destaca que antes de la pandemia, la educación ya enfrentaba una serie de desafíos y brechas. Estos desafíos incluían la falta de recursos económicos en muchas familias, la necesidad de cuidar a hijos de migrantes o de padres solteros, la escasez de recursos para los estudiantes que asistían a escuelas rurales y la insuficiente inversión estatal para garantizar una educación de alta calidad. Sin embargo, con la llegada de la pandemia, estas disparidades se han agravado significativamente. Uno de los efectos más notables ha sido el aumento en la tasa de deserción escolar entre los estudiantes. La falta de acceso a tecnología adecuada y a Internet, junto con la necesidad de cuidar a los

hermanos menores o de contribuir al sustento familiar, ha llevado a muchos estudiantes a abandonar sus estudios.

Además, la pandemia ha puesto de manifiesto la importancia de abordar estas brechas educativas de manera urgente. El sistema educativo se ha visto obligado a adaptarse rápidamente a nuevas formas de enseñanza y aprendizaje en línea, lo que ha resaltado aún más la necesidad de invertir en tecnología educativa y en la formación de docentes para enfrentar los desafíos actuales y futuros. Así mismo, se constató que los docentes de las zonas rurales no cuentan con las destrezas para apropiarse cognitivamente de las herramientas digitales, lo que originó que el proceso de enseñanza se realizara medianamente con el apoyo de los padres de familia y a través de guías de aprendizaje como recurso para favorecer este proceso. Por último, los autores, señalan la necesidad de identificar aquel conjunto de prácticas y experiencias que impliquen un mejor acompañamiento e interacción de la familia desde los contextos diversos (escenarios físicos, y/o virtuales) en los cuales se desarrolla el proceso formativo de sus hijos. Lo anterior, ayudará a fortalecer la educación que se desarrolla en espacios rurales ante fenómenos adversos. Siendo estas derivaciones aspectos importantes de valorar en el presente estudio doctoral.

Finalmente, García (2015), realizó en la Universidad de Huelva (España), una tesis doctoral titulada: “*Escuela, Medio Rural y Diversidad Cultural en un Contexto Global: Currículum, Materiales Didácticos y Práctica Docente de Conocimiento del Medio: Situación, Límites y Posibilidades en Centros Onubenses*”. Esta investigación tuvo como propósitos: El objetivo de la investigación fue examinar varios aspectos relacionados con la educación en entornos rurales, incluyendo el contexto sociocultural, las características físicas de las escuelas, los recursos disponibles, el personal docente, los alumnos y sus familias, los materiales curriculares, la organización de la escuela y su impacto en la comunidad. Para lograr esto, el autor utilizó un modelo integrado de investigación que combinó métodos cualitativos y cuantitativos. La investigación se basó en un enfoque plurimetodológico que siguió principios éticos y de procedimiento para guiar el proceso de investigación.

La principal conclusión de la investigación indicó que los maestros-as

consideraron que la vida y las escuelas rurales tuvieron un impacto positivo en los niños y niñas debido al contacto cercano con la naturaleza y sus recursos. No hubo una sola escuela rural típica, ya que cada docente y estudiante eran únicos. Sin embargo, algunas características distintivas incluían una actitud abierta hacia las grandes ciudades, la migración, la reconfiguración de las costumbres y la globalización. Las escuelas rurales no eran solo lugares para el aprendizaje, sino también espacios para compartir y convivir. En el ámbito rural, las relaciones personales entre la comunidad, la escuela, el profesorado, el alumnado y la familia eran muy cercanas. Además, la escuela rural era dinámica, había experimentado cambios y evolucionado, y estaba en proceso de transformación.

La anterior investigación, aporta al presente estudio investigativo un enfoque de revisión, análisis y evaluación de los diferentes elementos metodológicos: currículum, materiales didácticos y práctica docente de conocimiento del medio, su situación actual, límites y posibilidades aspectos que se deben considerar para ofrecer procesos de enseñanza acordes con la realidad del niño (a) y joven rural, siendo estos elementos de interés para la presente investigación a realizar.

A nivel Nacional:

Ávila (2017), realizó un estudio investigativo en la Universidad de la Salle (Colombia) que llevo por nombre “Aportes a la Calidad de la Educación Rural en Colombia, Brasil y México: Experiencias Pedagógicas Significativas, Bogotá, Colombia”. En este estudio, se realizaron análisis detallados de cuatro experiencias pedagógicas significativas en el contexto de la educación rural en América Latina. Estas experiencias se seleccionaron como casos de estudio con el objetivo de explorar nuevas perspectivas sobre la calidad educativa, que van más allá de los indicadores tradicionales y estandarizados. Las cuatro experiencias analizadas incluyeron la del Movimiento de los Trabajadores Rurales Sin Tierra en Brasil (MST), la Pedagogía de Alternancia, la "Escuela Café" en Colombia y el Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER) en México. Estas experiencias tuvieron un impacto positivo en las comunidades al promover proyectos productivos sostenibles y mejorar

la convivencia, así como la participación en actividades comunitarias.

Se llevó a cabo un análisis comparativo de estas experiencias pedagógicas en los contextos de Colombia, Brasil y México con el objetivo de identificar elementos clave que contribuyen a la calidad educativa en entornos rurales. Utilizando un enfoque cualitativo y descriptivo, se identificaron factores relevantes relacionados con la calidad educativa en zonas rurales. Estos incluyen la pertinencia del currículo, la consideración de los proyectos de vida de los estudiantes, la organización y sostenibilidad de las iniciativas, la participación activa de la educación en las comunidades y las prácticas y realidades que rodean el concepto de calidad educativa.

En última instancia, el estudio llegó a la conclusión de que la mejora de la calidad educativa en entornos rurales se basa en la respuesta a las necesidades y aspiraciones de las propias comunidades. Estos aspectos se consideran fundamentales para el desarrollo integral en ámbitos económicos, políticos, sociales y culturales, y también desempeñan un papel crucial en la construcción de entornos de paz. Además, estas experiencias pedagógicas buscan trascender los confines de las instituciones educativas convencionales, alentando a las comunidades a asumir la responsabilidad de su aprendizaje a lo largo de toda la vida.

Este estudio de investigación ofrece una valiosa conceptualización de la escuela rural como una promotora de equidad, pensamiento crítico y construcción de paz en la vida cotidiana y en la realización de los sueños de las comunidades. Asimismo, subraya la importancia de la pertinencia sociocultural en los modelos y proyectos educativos dirigidos a niños y jóvenes que viven en entornos rurales. Estos son aspectos de gran relevancia que merecen un análisis más profundo en la presente investigación.

Hernández, R. (2017), desarrolló una investigación doctoral en la Universidad de la Salle (Colombia) sobre “El Contexto Cultural en Las Prácticas Educativas de Profesores de Ciencias del Sector Rural: Perspectivas para el Modelo de Formación por Cambio Didáctico”. En esta investigación, se abordó un problema esencial relacionado con la formación de profesores de ciencias naturales en el ámbito rural, específicamente en el Departamento de Cundinamarca, Colombia. El problema

central consistió en la necesidad de repensar los modelos de capacitación docente para este contexto, teniendo en cuenta la diversidad cultural y contextual del país, elementos cruciales para la enseñanza de las ciencias. El enfoque de esta investigación se centró en comprender de qué manera los docentes de ciencias naturales que trabajan en áreas rurales de Cundinamarca integran el contexto cultural en sus prácticas educativas. Además, se buscó establecer pautas curriculares para un programa de formación continua que promueva cambios en la epistemología docente en este contexto.

Para abordar este problema, se plantearon objetivos específicos. En primer lugar, se buscó caracterizar las concepciones que tienen los profesores de ciencias naturales sobre la enseñanza, el aprendizaje, el currículo y la evaluación. A continuación, se describieron las relaciones entre los contenidos curriculares y el contexto cultural en el que se desarrollan las prácticas educativas. Además, se desarrolló una propuesta de intervención diseñada para modificar las concepciones, actitudes y prácticas docentes. Por último, se propusieron lineamientos curriculares destinados a orientar un programa de formación continua dirigido a los profesores de ciencias en el entorno rural colombiano.

Se utilizó un enfoque hermenéutico y un estudio cualitativo para analizar los datos y se concluyó que las concepciones de los profesores sobre la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias son importantes para diseñar modelos de formación docente que promuevan cambios didácticos. Estas concepciones son consideradas como marcos de referencia a través de los cuales los docentes perciben la realidad de las aulas y, por lo tanto, es importante comprender cómo influyen en sus prácticas de enseñanza.

La autora del estudio doctoral buscó indagar las concepciones y teorías de uso producto de la experiencia de los docentes que trabajan con grupos multigrado para determinar cómo se da el proceso de enseñanza en estos escenarios y cómo influye la visión del docente sobre la enseñanza en sus prácticas de aula. Esto permitirá el diseño de un programa de formación continuada que considere el contexto cultural, la epistemología personal docente y los resultados de la investigación contemporánea en

didáctica de las ciencias.

Ramírez, M. (2017), en su estudio en la Universidad de Manizales titulado: “*La Escuela Nueva desde la Comprensión de la Práctica Pedagógica del Docente Realizado en Cuatro Instituciones Educativas del Departamento de Caldas, Colombia*”. Se realizó este estudio con el objetivo de entender cómo se lleva a cabo la enseñanza en las escuelas rurales de la Escuela Nueva en el departamento de Caldas, a través de una investigación cualitativa en profundidad y la observación de diferentes aspectos de la práctica docente. Se encontró que los profesores utilizan recursos tecnológicos y elementos materiales del entorno rural de manera intencional para generar experiencias de aprendizaje significativas en los estudiantes, pero también reconocen que su saber y experiencia son fundamentales en su forma de enseñar. Además, se concluye que la labor docente se basa en competencias que combinan conocimientos, metodología y actitudes, como la capacidad de guiar a los estudiantes y enfocarse en su progreso y adquisición de habilidades útiles para la vida. Por otro lado, se identificaron dos aspectos críticos que afectan la enseñanza rural: las situaciones que favorecen la labor docente, que pueden variar de acuerdo a las condiciones específicas de cada docente y su entorno, y las situaciones que presentan obstáculos para la enseñanza, como el manejo de grupos multigrado con diferentes niveles y ritmos de aprendizaje, la relación con los padres de familia, y la cantidad de tiempo que se dedica a reuniones con otros agentes educativos. De este estudio la investigadora tomará los elementos teóricos relacionados con el modelo pedagógico de Escuela Nueva, dado que este modelo orienta las prácticas de aula que desarrolla el docente en el escenario objeto de investigación.

Por último, es importante señalar el estudio en la Universidad de la Costa realizado por Zorro, Y. (2019) “*Práctica Pedagógica para la Enseñanza en la Escuela Rural Multigrado de Colombia*”. El principal propósito de esta investigación fue realizar un análisis detallado de la práctica pedagógica en el contexto de las aulas de matemáticas, centrándose en el proceso de aprendizaje de los docentes después de su participación en un programa de formación docente. Para alcanzar este objetivo, se llevó a cabo un análisis que abarcó tres momentos clave: antes, durante y después de

una clase, con el propósito de dar significado a las prácticas de los docentes que formaron parte del Programa de Formación. La pregunta fundamental que orientó esta investigación fue la siguiente: "¿Cómo se puede llevar a cabo la transformación de la práctica pedagógica en el contexto de docencia multigrado?"

Es importante destacar que esta investigación se basó en un enfoque cualitativo, con una perspectiva fenomenológica que buscaba comprender la realidad de la práctica en las aulas multigrado de manera auténtica y natural. Esto implicó una exploración en profundidad de las interacciones, procesos y estrategias utilizadas por los docentes en este entorno. El estudio se llevó a cabo en tres fases y contó con la participación de tres docentes de primaria que compartían características contextuales similares, como la enseñanza en aulas multigrado, en escuelas rurales y pertenecientes a entornos económicos y socioculturales comparables.

Uno de los hallazgos más significativos de esta investigación fue la constatación de que el estudio y la reflexión crítica de la práctica pedagógica, desde la perspectiva de los propios docentes, constituyen un proceso continuo que conduce a la identificación de acciones capaces de fortalecer, redirigir y transformar las interacciones entre profesores y estudiantes en el ámbito escolar. Este proceso exige que los docentes abandonen enfoques tradicionales y adquieran nuevos conocimientos con un enfoque social, lo que implica una formación continua a través de diversas intervenciones pedagógicas. En consecuencia, la autora considera fundamental analizar en profundidad la práctica pedagógica de la población estudiada con el objetivo de identificar los elementos didácticos empleados por los docentes en las aulas multigrado.

Referentes Históricos Del Objeto De Estudio

Durante siglos, Latinoamérica ha sido mayoritariamente rural, pero a finales del siglo XX, experimentó un notable crecimiento urbano. Este período coincidió con el auge del modelo agroexportador, que permitió a los gobiernos acumular capital y establecer sistemas de administración pública más centralizados. Como resultado, se expandieron los sistemas educativos en la región, y se implementaron políticas educativas específicas para las zonas rurales (Corvalán, 2006). No obstante, la

expansión de la educación rural en los países latinoamericanos ha sido en gran medida descuidada y pasada por alto por los gobiernos, lo que ha cuestionado la eficacia de las políticas nacionales destinadas a la población indígena y campesina.

Este problema tiene su origen en una perspectiva centrada en lo urbano (Santos, 2019), que ha aplicado modelos educativos diseñados para entornos urbanos a las zonas rurales, sin considerar adecuadamente las condiciones y necesidades específicas de la educación rural. Además, ha perpetuado una visión negativa de la educación rural que ha dificultado el análisis de sus desafíos y singularidades (Galván, 2020, p.48). Esto ha llevado a la falta de adaptación de los modelos pedagógicos a las zonas rurales, junto con deficiencias en infraestructura, materiales, acceso y movilidad que continúan limitando la cobertura educativa en estas áreas. Otro problema subyacente es la falta de pertinencia del currículo escolar rural en relación con la cultura local y la ausencia de programas de formación docente que aborden las particularidades del entorno rural. Estas deficiencias evidencian que los desafíos que enfrenta la educación rural van más allá de la relación entre la escuela y la comunidad; están arraigados en la falta de equidad y en la ausencia de políticas educativas que se adapten a las realidades actuales de estas áreas y su población.

En el caso específico de Colombia, la educación rural se vincula históricamente con las políticas de reforma agraria y desarrollo rural que se incorporaron en la década de 1970 como parte de un esfuerzo por promover el cambio social (Carrero, 2016, p.81). A pesar de que lo rural ha sido una parte fundamental de la identidad colombiana hasta la segunda mitad del siglo XX, las condiciones socioeconómicas, culturales e infraestructurales han influido en el servicio educativo en las zonas rurales. Un episodio significativo que afectó la educación rural en Colombia fue la violencia política que tuvo lugar entre 1946 y 1953, marcada por la persecución abierta de las ideas liberales por parte de los conservadores. Esta violencia contribuyó al deterioro de la educación en las zonas rurales del país. Sin embargo, a finales del siglo XIX, se llevaron a cabo reformas que incluyeron la formación docente a través de las escuelas normales, lo que sentó las bases para la mejora de la educación rural.

Con el tiempo, se realizaron modificaciones en los planes de estudio y se implementaron reformas educativas que influyeron en la formación docente en Colombia. Además, surgieron proyectos pioneros en la educación rural, como las escuelas radiofónicas de Sutatenza en la década de 1960, creadas por la Fundación Acción Popular. Estas escuelas tenían como objetivo motivar a los campesinos y formar individuos capacitados y solidarios, con un enfoque humanista y la integración de grupos en la sociedad. Durante esta época, la influencia religiosa era predominante en el discurso educativo de estas instituciones. En la década de 1975, se estableció el programa de Escuela Nueva en respuesta a altas tasas de repitencia en las escuelas rurales debido a la deserción temporal de los niños que ayudaban en las cosechas. Este programa se diseñó específicamente para escuelas multigrado en las que uno o dos maestros atendían a estudiantes de varios grados de primaria. Posteriormente, se introdujeron las Concentraciones de Desarrollo Rural (CDR), que centralizaban la educación básica secundaria en una sede central y la educación básica primaria en escuelas rurales anexas.

A pesar de estas propuestas e iniciativas para abordar la permanencia escolar en zonas rurales, el modelo de Escuela Nueva se extendió considerablemente (Colbert, 1999). En 1990, el Decreto número 1490 estableció este modelo como oficial para la educación primaria en zonas rurales, especialmente en áreas cafeteras, con el respaldo de la Federación Nacional de Cafeteros (Villar, 2010, citado en Soto, 2018, p.279). Además, a principios del siglo XXI, surgió el Programa de Educación Rural (PER) como respuesta a las demandas de las comunidades rurales en Colombia.

Visión Paradigmática de la Investigación

Fundamentación Ontológica

Desde una perspectiva ontológica, la educación y la ruralidad representan fundamentos esenciales para el desarrollo humano y social. La noción de lo rural se configura como una construcción social que adquiere significado en contextos específicos definidos por coordenadas temporales y espaciales particulares. Esto implica que existen diversas manifestaciones de lo rural, cada una de las cuales

emerge en momentos y lugares concretos, dando forma a su construcción y evolución (Durán, 1998: 19). En el contexto de esta investigación, surge una cuestión de gran relevancia: ¿Cuál es la naturaleza ontológica de la enseñanza en los entornos rurales? La manera en que se aborda este proceso en contextos rurales adquiere una importancia crítica. Al respecto, Márquez (2011) destaca que:

la enseñanza y el aprendizaje están estrechamente vinculados en nuestro lenguaje cotidiano, y a menudo se confunden. Estas dos dimensiones, desde una perspectiva ontológica y humana, son intrínsecamente interdependientes, ya que el concepto general requiere ciertas modificaciones. Históricamente, se ha asumido que el aprendizaje es el resultado de la enseñanza (p. 29).

Sobre la base de lo expuesto por el citado autor, la enseñanza y el aprendizaje son procesos sistémicos interconectados y relacionados entre sí, que han de visualizarse como actividades que se desarrolla en los espacios educativos, con el propósito de formar y asistir a los estudiantes en el transitar por los saberes y el conocimiento. Por su parte, la enseñanza conduce al aprendizaje y este último requiere de profesores que coloquen en practican una pedagogía que propicie espacios de comunicación entre sujetos con características culturales propias del contexto rural. De la misma manera, en este proceso de enseñanza el desempeño profesional del docente se interioriza de manera inconsciente en los individuos a nivel de conocimientos y prácticas profesionales, Bourdieu y Passeron, (1996).

Ahora bien, en cuanto a los presupuestos ontológicos conviene aclarar que en el presente estudio investigativo se desea mostrar la realidad de la organización escolar multigrado, institución escolar ubicada en zonas rurales, y en donde sin temor a equivocación coexisten niños y niñas con un baúl de conocimientos ideas, necesidades, expectativas y en donde se considera importante destacar que parte de su mundo y sus concepciones se ven reflejados en sus creencias o saberes, (Núñez, 2004). Visto así, el proceso de enseñanza como actividad social le debe permitir al docente vincularse con las necesidades de aprendizaje de la comunidad local a fin de contextualizar su enseñanza. En este sentido, el docente desde su rol ofrece un marco comprensivo desde la subjetividad para indagar en las prácticas cotidianas que se

desarrollan en las zonas rurales cómo se genera y se construye el saber, (Bourdieu, 2002).

Asimismo, es crucial que la educación permita que los estudiantes se apropian del conocimiento a través de una experiencia histórico-social individualizada. En este punto, cobra un papel fundamental la idea de una educación rural contextualizada que promueva la generación de nuevos saberes y habilite a los niños y niñas para comprender la dinámica social en la que están inmersos. En consonancia con esto, Colon y Núñez (2001) resaltan que la educación es, en primer lugar, un proceso humano que se lleva a cabo entre seres humanos y que es intrínseco a la naturaleza humana. Esto significa que, a lo largo de la historia, en todas las comunidades humanas, se han producido acciones y procesos que pueden considerarse educativos (p.15).

Este aspecto lleva a la conclusión de que en los sistemas educativos están presentes una serie de elementos arraigados en las comunidades. Por lo tanto, es imperativo que las reformas educativas incorporen estas particularidades con el objetivo de desarrollar modelos pedagógicos que se adapten a las necesidades tanto de los estudiantes que viven en entornos rurales como de la sociedad en general. Todo esto nos lleva a una reflexión profunda sobre la relación entre la ruralidad y la educación, con el propósito de generar aportes teóricos que respondan a las demandas de la sociedad actual. Para lograrlo, es esencial establecer bases sólidas y coherentes en la formación de los estudiantes que provienen de zonas rurales, teniendo en cuenta sus vivencias, experiencias, conocimientos, concepciones y apropiaciones. En este sentido, como señala Freire (1994, p. 12), los estudiantes solo podrán desarrollarse plenamente si reflexionan sobre su contexto temporal y espacial, participando activamente y comprometiéndose con su realidad. Deben dejar de ser simples espectadores y convertirse en sujetos activos en el proceso educativo.

Fundamentación Epistemológica

La epistemología, centra su atención en el conocimiento científico, en el saber, por ende, en el caso de la educación rural es de relevancia considerar aquellos

elementos culturales, políticos, sociales y económicos, que caracterizan la enseñanza en función de las necesidades y expectativas de las comunidades con el fin de comprender sus dinámicas como alternativas curriculares. Alternativas estas que permitan un acercamiento a la realidad circundante de los niños y jóvenes rurales. En tal sentido, se requiere profundizar y comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje en los espacios rurales, lo que implica buscar estrategias para institucionalizar el conocimiento científico en estas zonas y establecer propuestas pedagógicas que conlleven a mejorar las condiciones de vida del entorno.

Esta aseveración permite que se enfoque la mirada hacia las propuestas pedagógicas innovadoras, implementadas desde los escenarios de la educación popular. En donde se considera pertinente destacar los fundamentos postulados por Freire (1982), en torno a la alfabetización como generadora de conciencia crítica e identificación con la realidad circundante. Y en donde a través de su propuesta manifestaba el papel dinámico de los docentes, su vinculación con las realidades de los pueblos, para este autor:

El educador no puede acercarse al pueblo si realmente no pretende ponerse a su altura, si no los quiere comprender, si sólo va a "ayudar", a "organizar" y no intenta "aprender con los otros. Se definen las relaciones dialécticas entre agente y campesino bajo los prismas de opresión y liberación. Y concluye “que el educador sólo podrá serlo si actúa para liberar a los campesinos de su opresión, para que sean ellos quienes actúen, participen, decidan, digan su palabra... (p. 111).

Por lo tanto, es hora, de retomar esos postulados y convertir la educación rural en una herramienta al servicio del cambio y la transformación de las sociedades. De allí la intención de repensar la educación como un proceso sistemático con miras a formar un hombre crítico, reflexivo y participativo de las prácticas populares, sociales y culturales propias de su hábitat. Es por esto que el citado autor sintetiza la educación como “La participación activa de la pareja educador/educando, el diálogo como forma estratégica para alcanzar el aprendizaje y la necesidad de interpretar el mundo vivido como primer compromiso para tornar el mundo en historia” (Freire , 1982, p.124).

Lo anterior, conduce a establecer una enseñanza desde una perspectiva humanista que procure la integración del individuo a su realidad nacional de la cual no puede emerger, ni "alejarse" para admirarla y así, transformarla. En razón de lo expuesto, la escuela rural debe buscar fortalecer los valores, el trabajo, la participación y la generación de conocimientos que trasciendan más allá de las fronteras y que a su vez atienda al acervo cultural del niño (as) rural solo así podrá dar respuesta al progreso y desarrollo de las comunidades.

Fundamentación Axiológica

El sentido axiológico de la educación rural se refiere a la importancia de los valores en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que la educación no solo se trata de la transmisión de conocimientos, sino también de la formación de personas íntegras y éticas. La educación con sentido patrimonial implica una enseñanza que no solo se enfoca en la adquisición de habilidades y conocimientos, sino que también se preocupa por la formación del individuo en su conjunto, incluyendo su identidad cultural y patrimonio.

Para Gervilla (2004), el objetivo de la educación es formar personas capaces de ejercer su libertad de manera responsable y ética, con un proyecto de vida basado en valores que les permitan contribuir al desarrollo de la sociedad de manera positiva. En este sentido, el papel del profesional de la docencia es fundamental, ya que debe estar comprometido en la formación de individuos con competencias humanas y específicas para dar respuesta a las problemáticas y cambios vulnerables del entorno.

Continuando con el contexto rural se entiende que el docente debe ser consciente de sus responsabilidades éticas y morales, actuar con criterios cognitivos basados en la calidad y la excelencia en la formación de los estudiantes, pues la falta de comunicación, atención y respeto, así como la gestión académica insuficiente, pueden generar desencanto y frustración en los estudiantes y esto puede llevar a un deterioro en la calidad de la formación. Al respecto, Cárdenas (2017), destaca:

La formación axiológica es fundamental en todo proceso educativo, los

métodos y procedimientos que el profesor utilice para el proceso de enseñanza-aprendizaje de su asignatura son fundamentales en la formación de valores en los estudiantes. Estos métodos y procedimientos deben ser diseñados para fomentar el desarrollo de valores positivos en los estudiantes, como la responsabilidad, la honestidad, el respeto, la tolerancia, la solidaridad, entre otros. (p.6)

Es importante que los métodos y procedimientos de enseñanza estén diseñados para fomentar la reflexión crítica sobre los valores, y para que los estudiantes desarrollen su capacidad de análisis y juicio ético. Esto implica que el profesor debe promover el diálogo y la discusión en el aula, fomentar la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, es importante tener en cuenta que la formación integral del estudiante no es responsabilidad exclusiva de la escuela, sino que es una tarea compartida entre la familia y la comunidad en general.

La escuela debe ser capaz de establecer espacios de diálogo y cooperación con los padres y demás actores de la comunidad para construir una visión compartida sobre la educación y establecer acciones conjuntas que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes. Es fundamental superar la visión fragmentada y aislada de la educación y fomentar una perspectiva integral que reconozca la interrelación entre la escuela, la familia y la comunidad en la formación de valores y el desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes. Solo así se podrá avanzar en la construcción de una cultura axiológica que contribuya al desarrollo humano integral y sostenible.

Referentes Teóricos del Objeto de Estudio

Paradigma de la Complejidad.

Según Morín (2001), para comprender la realidad en su totalidad, es fundamental no omitir ni el conjunto ni sus componentes; es necesario tener en cuenta la intrincada naturaleza de las relaciones que existen entre ambos aspectos. De esta

forma, podemos lograr una reestructuración profunda y sistemática de nuestra comprensión de la realidad. Para abordar esto de manera efectiva, es esencial entender el concepto de Concepción Sistémica. En esta perspectiva, la sociedad se concibe como un sistema y se analiza como una construcción teórica. Esto se debe a que Morín argumenta que no podemos estudiar directamente la realidad humana o el mundo de la vida; la única manera de acercarnos al conocimiento de la realidad es mediante la construcción de un sistema de pensamiento, dado que la complejidad de las relaciones sociales hace que sea imposible abordarlas de manera directa y simplista.

En este contexto, el paradigma de la complejidad implica que no podemos definir de manera reduccionista lo que nos rodea. Este paradigma busca integrar lógicas que a menudo parecen contradictorias, pero que en realidad se complementan en un mismo espacio y tiempo. Por ejemplo, aborda la relación entre lo local y lo nacional, el pasado y el presente, lo humano y lo ecológico, lo objetivo y lo subjetivo, como señala Salazar (2004). La combinación de estas diversas partes da lugar al todo, que a su vez influye en los elementos individuales que lo componen, otorgándoles propiedades que antes no tenían.

Cuando hablamos de pensamiento complejo, nos referimos a la capacidad humana de conectar las múltiples dimensiones de la realidad y hacerla comprensible. Al enfrentarnos a los diversos elementos multidimensionales de la realidad, necesitamos desarrollar estrategias de pensamiento que nos permitan comprender lo que tenemos ante nosotros. Como menciona el autor citado, esta estrategia es reflexiva y analítica. En este sentido, la complejidad se puede entender como una red de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones y azar que dan forma a nuestro mundo.

El pensamiento transcomplejo busca alcanzar un conocimiento multidimensional de esta realidad en constante cambio, en el que los elementos interactúan para crear nuevas estructuras. Según esta perspectiva, cualquier objeto de conocimiento, sin importar cuál sea, no puede ser estudiado de forma aislada, sino

que debe considerarse en relación con su entorno. Por lo tanto, toda realidad se concibe como un sistema, ya que está intrínsecamente conectada con su contexto. En este enfoque de pensamiento transcomplejo, se identifican tres principios como visión epistemológica:

a) El principio dialógico, que se diferencia de la dialéctica en la medida en que no busca la superación de los opuestos, sino que permite que ambos términos coexistan como antagonistas.

b) La recursividad, en la que el efecto se convierte en causa y viceversa, los productos también son productores, y la cultura es creada por el individuo tanto como el individuo es creado por la cultura.

c) El principio hologramático, que va más allá tanto del holismo como del reduccionismo al permitir la visualización tanto de las partes como del todo. De esta manera, se puede apreciar las partes en el contexto del todo y viceversa.

Además de lo mencionado, es relevante destacar que el paradigma complejo también puede ser comprendido a través de la lente de la Teoría General de Sistemas (TGS) propuesta por Bertalanffy (1972). Esta teoría busca explicar el funcionamiento de los sistemas abiertos, es decir, entender cómo se organizan y se interrelacionan los sistemas complejos que son objeto de estudio en diversas disciplinas científicas. Su objetivo es comprender los principios que rigen la organización de estos sistemas complejos sin adentrarse en la complejidad específica de cada uno de ellos. La TGS, por tanto, proporciona un marco general y epistemológico para describir cómo se estructura la complejidad.

En este contexto, Colom (1982) resalta la importancia de adaptar la Teoría General de Sistemas para el estudio de las realidades complejas. Argumenta que esta teoría también debería utilizarse para analizar la evolución de los sistemas y explicar los fenómenos de cambio y transformación. En este sentido, subraya la necesidad de considerar las relaciones complejas, las dinámicas y las interacciones horizontales, basadas en la teoría de la acción en los sistemas. Esto implica examinar cómo el comportamiento humano se relaciona con su entorno.

Cuando aplicamos el paradigma complejo y la TGS al ámbito de la educación

rural, se hace evidente la necesidad de desarrollar un enfoque que tenga en cuenta las características cerebrales, mentales y culturales del aprendizaje humano, así como sus procesos y modalidades. Los postulados del paradigma complejo resaltan que los educadores no pueden simplemente proporcionar conocimiento y saberes sin comprender a los estudiantes. Es esencial considerar las capacidades, habilidades, dificultades y particularidades de cada alumno. Además, se argumenta que el conocimiento no debe ser visto como una herramienta que se utiliza de manera indiscriminada; en su lugar, la construcción del conocimiento debe ser una prioridad para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del aprendizaje de manera efectiva y a lo largo de toda la vida.

Desde la perspectiva del paradigma complejo, se reconoce que la educación rural está influenciada por una serie de factores interdependientes, como la cultura local, las características geográficas, la economía, la política y la sociedad. Se comprende que el sistema educativo rural se compone de diversos actores que interactúan entre sí, incluidos estudiantes, docentes, padres de familia y autoridades educativas, entre otros.

En consecuencia, la educación rural debe considerarse como un sistema complejo en el cual los elementos se interconectan y afectan su funcionamiento y dinámica. Esto enfatiza la necesidad de abordar la educación rural desde una perspectiva holística y multidimensional que permita comprender su complejidad y diseñar estrategias y políticas educativas que se ajusten a sus particularidades y requisitos específicos.

Escuela Rural

La educación y la vida en las zonas rurales desempeñan un papel significativo en la cultura de los ciudadanos colombianos. Para profundizar en este tema, es esencial comprender cómo se define la escuela rural según varios teóricos. De acuerdo con Ortega (1995), la escuela rural se refiere a un tipo especial de institución

educativa ubicada en pequeñas comunidades que carece de muchas de las características típicas de las escuelas urbanas. Esto incluye la presencia de un solo maestro por nivel o aula, así como una organización pedagógica diferente (p. 41).

Siguiendo esta línea de pensamiento, Santos (2002) define la escuela rural como única en su localidad y caracterizada por la multigraduación en las aulas o incluso en una sola aula. Además, puede ser una escuela unitaria o una pequeña graduada incompleta, y generalmente se encuentra en núcleos de población con pocos habitantes (p. 109). En este sentido, la escuela rural se considera un bien cultural comunitario que va más allá del interés de los padres y los docentes, involucrando a toda la población local, según lo señalado por Díez (1989). Esta perspectiva reconoce que la escuela rural tiene características intrínsecas que la distinguen de cualquier otro centro educativo en pueblos, localidades o ciudades.

Estas instituciones educativas se encuentran en áreas geográficas marcadas por una alta vulnerabilidad y una gran diversidad de condiciones socioeconómicas y culturales. Como resultado, su funcionamiento depende en gran medida de las características de las familias, el perfil de los estudiantes que asisten y la dinámica cultural de los profesionales que trabajan en ellas, así como del entorno rural en el que están ubicadas (Serrano, 2002, p. 654). Además, el funcionamiento interno de estas escuelas a menudo se asemeja al de un hogar familiar. En una aula típica, conviven un docente y un grupo diverso de estudiantes en términos de edad, habilidades, actitudes y aptitudes, y se espera que colaboren y se ayuden mutuamente (Álvarez, 2002b).

Dadas estas particularidades, las escuelas rurales en Colombia requieren una reestructuración acorde a su entorno y necesidades contextuales. Esta reestructuración busca generar procesos de enseñanza y aprendizaje que consideren las dinámicas educativas y las posibilidades metodológicas y curriculares. El objetivo fundamental de este estudio teórico es analizar la situación actual de las escuelas rurales, centrándose en descubrir y comprender lo que realmente ocurre en las aulas. Las palabras de Quintero (2003) respaldan esta perspectiva al enfatizar que:

En el futuro, la educación en las áreas rurales deberá desempeñar un papel impulsor en su entorno: proporcionar una formación adecuada al cuerpo docente, emprender acciones que amplíen las perspectivas de los estudiantes y sus familias, diseñar nuevos planes de estudio que reflejen la realidad de estos contextos, participar en foros de información y toma de decisiones, promover el desarrollo de la autoestima social, incorporar nuevas tecnologías, entre otros aspectos. (p. 130).

Esto subraya la importancia de que la formación en las escuelas rurales fomente la libertad en la circulación del conocimiento y promueva la interacción entre enseñanza y aprendizaje, en sintonía con la comunidad local. El propósito es potenciar un entorno que contribuya al desarrollo social y se base en la convivencia en el aula, así como en una enseñanza que se adapte a las necesidades e intereses de los alumnos, conectándolos con su entorno y la vida real.

En cuanto al perfil del profesorado para la enseñanza en estas escuelas, Enciso (2001) destaca la necesidad de habilidades específicas, como la capacidad de implementar un plan de estudios flexible que se ajuste a las necesidades de aprendizaje de los niños y la comunidad. También se enfatiza la importancia de fomentar la creación de grupos de aprendizaje cooperativo, relacionar conceptos abstractos con el entorno sociocultural de la escuela rural y desarrollar una metodología que promueva la participación activa utilizando los recursos disponibles en la comunidad. Además, se subraya la importancia de crear un ambiente democrático en la escuela, promoviendo valores relacionados con la convivencia en medio de la diversidad social como base de la vida democrática.

En resumen, el profesorado de las escuelas rurales debe estar dispuesto a actualizar constantemente su enfoque pedagógico y participar en procesos de formación continua. Esto implica una invitación a replantear su práctica docente desde la realidad de las aulas, de manera que puedan responder de manera efectiva a las demandas de la sociedad actual, que se caracteriza por la socialización del conocimiento y los avances en metodologías didácticas impulsados por los avances científicos y tecnológicos.

Desde esta posición, Sánchez y Álvarez (2002, p. 1097) proponen una clarificación del perfil del profesorado de escuelas rurales: Son agentes de su propio

aprendizaje y conscientes de su constante necesidad de reciclado. Hacen uso y fomento de las Nuevas Tecnologías como herramienta de trabajo dentro y fuera del aula pese a las dificultades que ello pueda acarrear. Presentan una mejor formación académica inicial. No obstante, para lograr una enseñanza significativa en estos espacios se requiere además de un nuevo perfil docente, que las instituciones universitarias formadoras de docentes preparen a los futuros profesores con base a realidad y las exigencias de las escuelas rurales, lo que a grandes rasgos implicaría un análisis de la tipología de escuela rural existente en el contexto, así como la reflexión metodológica de los procesos de enseñanza y aprendizaje en estos escenarios.

La Escuela Nueva

El modelo escolarizado de educación formal “Escuela Nueva” se ha consolidado como la principal forma de educación en muchos países del mundo. Este modelo se caracteriza por ofrecer una educación estructurada en niveles y grados, en los que los alumnos avanzan en su formación mediante el cumplimiento de objetivos y contenidos establecidos en programas de estudio. Sin embargo, en el caso de las escuelas multigrado rurales y las escuelas urbanas-marginales, donde se presentan heterogeneidades en edades y orígenes culturales, este modelo presenta ciertas limitaciones y desafíos, tal como lo refiere el MEN (2021).

Para abordar esta realidad, se han propuesto modelos alternativos que permiten ofrecer una educación de calidad en estas escuelas. Un ejemplo es el modelo multigrado, que se basa en la organización de los alumnos en grupos heterogéneos, en los que se atienden a las necesidades individuales de cada uno, se fomenta la cooperación y el trabajo en equipo, y se hace uso de los recursos locales y de la comunidad para la enseñanza. Además, se ha desarrollado un modelo de educación intercultural bilingüe, que permite atender a la diversidad cultural de los alumnos, ofreciendo una educación en la lengua materna y en español, lo que facilita la comprensión de los contenidos y el desarrollo de habilidades y valores.

Esta concepción pedagógica, cuyo progenitor fue Dewey (1859 – 1952) en EUA, centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades. Además,

propone un enfoque más dinámico y participativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el niño es el centro del aprendizaje y el maestro actúa como guía y facilitador del mismo. Se promueve la actividad individual y grupal, la experimentación, la observación, la reflexión, así como la resolución de problemas y la toma de decisiones. La Escuela Nueva enfatiza la importancia de la educación en valores y en la formación integral de la persona. Se busca fomentar la creatividad, la responsabilidad, la cooperación, el respeto y la solidaridad, entre otros valores.

Esta propuesta pedagógica se ha aplicado en diferentes contextos y ha tenido diversas variantes a lo largo del tiempo, pero en general se ha enfocado en la creación de un ambiente de aprendizaje flexible, dinámico y participativo que permite a los estudiantes desarrollar sus habilidades y conocimientos de manera activa y significativa.

Enseñanza y aprendizaje en las Escuelas Multigrado

Para Angulo, Morera y Torres (2010:4) “no se reconoce un modelo pedagógico particular para la enseñanza en escuelas multigrado”, afirman que no existe un modelo pedagógico específico para la enseñanza en escuelas multigrado, y sugieren que el docente debe tomar decisiones que definan los elementos del modelo de la escuela multigrado en la práctica. En esta línea, Sepúlveda (2000) citado en Rodríguez, (2003), sobre las condiciones de los procesos de enseñanza-aprendizaje en las escuelas multigrado, expone lo siguiente:

- a) El enfoque de enseñanza se centra principalmente en la transmisión de contenidos para su memorización por parte de los estudiantes, sin tener en cuenta sus niveles de aprendizaje.
- b) La organización de la enseñanza no incluye el trabajo en equipo ni considera los diferentes niveles de aprendizaje de niños.
- c) Los estudiantes tienen una participación principalmente pasiva, limitándose a escuchar las instrucciones y a copiar.
- d) Los contenidos de enseñanza no se relacionan con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes ni con sus experiencias culturales.
- e) Existe poca o ninguna diversificación, y las actividades tienden a ser iguales para todos los grados. (p. 135)

Ahora es importante enfatizar este fenómeno desde la realidad de la Escuela

multigrado de Colombia, en donde este proceso formativo es facilitado por docentes que imparten al mismo tiempo una enseñanza que abarca distintos grados de escolaridad, lo que trae consigo la necesidad de que el profesorado diversifique las actividades de aprendizaje con el propósito de lograr una educación individualizada. Del mismo modo, desde un punto de vista pedagógico, los procesos de enseñar y aprender en estos espacios se sustentan en el modelo pedagógico de la Escuela Nueva, considerado como un componente importante del patrimonio pedagógico de Colombia (MEN, 2010, p.12). Por tanto, la aplicación de este modelo busca transformar la educación tradicional impartida en las instituciones educativas rurales hacia la formulación de estrategias pedagógicas activas, que den como resultado el protagonismo del estudiante en estos procesos.

Sin embargo, en la actualidad aún se presentan discrepancias en cuanto a la efectividad de este modelo para atender poblaciones estudiantiles en contextos rurales con particularidades culturales, sociales, económicas y políticas distintas. Aunado a la presencia de prácticas de enseñanza complejas en donde el docente debe abordar contenidos, planear actividades, distribuir los estudiantes, definir recursos, estrategias para impartir y guiar un proceso de instrucción en una misma aula con alumnos de distintos grados. Además, facilitar un proceso de enseñanza entre comportamientos y actitudes propias de jóvenes de distintas edades, con necesidades, interés y perspectivas de aprendizaje diversas.

El Docente Rural

Un docente rural es un maestro que trabaja en una escuela ubicada en una zona rural o en una comunidad rural. Las escuelas rurales suelen estar situadas en áreas remotas o de difícil acceso y pueden ser muy diferentes a las escuelas urbanas en términos de infraestructura, recursos y apoyo. El trabajo de un docente rural puede ser desafiante debido a las condiciones limitadas de la escuela y la comunidad, como la falta de acceso a tecnología y recursos educativos. Sin embargo, también puede ser una experiencia muy gratificante debido a la cercanía y el fuerte vínculo que se establece con los estudiantes y la comunidad. Los docentes rurales tienen la

oportunidad de hacer una gran diferencia en la vida de sus estudiantes y pueden ser una fuerza importante para mejorar la educación y la calidad de vida en sus comunidades rurales. Entre las dificultades que enfrentan los maestros que trabajan en escuelas rurales, Urrea y Figueredo (2018) destacan:

- Acceso limitado a recursos y tecnología: Muchas escuelas rurales tienen limitaciones en términos de infraestructura, acceso a recursos educativos y tecnología, lo que puede dificultar la capacidad de los docentes para brindar una educación de calidad.
- Retención de maestros: Debido a la ubicación remota, puede ser más difícil atraer y retener a los maestros en las escuelas rurales. Esto puede llevar a una rotación frecuente de docentes y una falta de continuidad en la educación de los estudiantes.
- Poblaciones de estudiantes diversas: Los docentes rurales a menudo deben enfrentar desafíos relacionados con la diversidad cultural y socioeconómica de sus estudiantes y sus familias.
- Falta de apoyo: Las escuelas rurales a menudo tienen menos recursos y apoyo que las escuelas urbanas, lo que puede ser un obstáculo para los docentes en su trabajo diario.
- Dificultades logísticas: En algunos casos, los docentes rurales pueden tener dificultades para llegar a su escuela debido a la falta de infraestructura y transporte en la zona rural.

En muchos casos, los docentes rurales también tienen la tarea de involucrarse en la comunidad, trabajar junto con las familias y los líderes locales para mejorar la educación y las condiciones de vida en la zona rural. Esto puede incluir actividades como la promoción de la educación, la organización de programas de alimentación escolar, la implementación de actividades culturales, deportivas, y el apoyo a proyectos comunitarios. Lo planteado, permite tomar en consideración que el docente que labora en escenarios educativos rurales en el contexto colombiano, enfrenta algunos desafíos específicos que no son comunes en zonas urbanas. Para el MEN

(2021), algunos de estos retos, incluyen:

- Aislamiento y falta de apoyo: Los docentes rurales pueden sentirse aislados y solos en su trabajo, ya que a menudo trabajan en zonas alejadas de los centros urbanos. Además, es posible que no cuenten con suficiente apoyo de las autoridades locales o gubernamentales.
- Dificultades de transporte: En algunas zonas rurales, puede ser difícil llegar a la escuela, especialmente durante la temporada de lluvias o en zonas montañosas o sin caminos transitables.
- Desafíos culturales y lingüísticos: Los docentes rurales pueden encontrarse con diferencias culturales y lingüísticas significativas en comparación con las zonas urbanas, lo que requiere habilidades para adaptarse y trabajar con estudiantes de diferentes orígenes.
- Falta de motivación y deserción escolar: En algunas zonas rurales, los estudiantes pueden carecer de motivación para asistir a la escuela, y la deserción escolar puede ser un problema significativo, lo que puede hacer que la labor del docente sea aún más difícil.
- Condiciones de vida: En algunos casos, los docentes rurales también pueden enfrentar dificultades en cuanto a las condiciones de vida, como la falta de servicios básicos, de acceso a la atención médica y las dificultades para encontrar vivienda adecuada.

Pensamiento del docente.

Al explorar el proceso de enseñanza en las escuelas rurales multigrado desde la perspectiva de los profesores, se observa que su pensamiento surge de una fusión entre sus conocimientos pedagógicos y sus percepciones personales sobre la dinámica de enseñanza y aprendizaje en el aula. Este pensamiento ejerce una influencia sustancial en las acciones que el docente implementa en el entorno educativo y se desarrolla a través de su formación y experiencias, abarcando dimensiones cognitivas, sociales, personales y educativas. En el contexto de las escuelas multigrado, el pensamiento del docente se convierte en el vínculo que conecta su conocimiento con

su aplicación práctica, tal como sostienen Figueroa y Páez (2009).

En el ámbito de la enseñanza en escuelas multigrado, el pensamiento del docente funge como un mediador que enlaza su base de conocimientos con la forma en que lo traduce en la práctica pedagógica. Aunque estos docentes pueden no haber recibido una formación pedagógica específica, han acumulado saberes a lo largo de su experiencia y han aprendido de sus propias vivencias, la observación de sus colegas y las influencias formativas significativas (creencias normativas).

Por consiguiente, resulta esencial comprender la estrecha relación que existe entre el pensamiento docente y su praxis pedagógica para comprender cómo se desarrolla el proceso educativo. Al analizar los elementos que componen el modelo didáctico del docente, sus paradigmas, las teorías de enseñanza en las que se basa y sus concepciones teóricas del aprendizaje, se puede anticipar la adecuación, calidad y pertinencia de su práctica educativa. Es imperativo que el profesorado reflexione sobre su práctica y contraste sus creencias personales, derivadas de la experiencia, con sus conocimientos profesionales, con el objetivo de enriquecer su competencia y asegurar procesos de enseñanza que promuevan el desarrollo y el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Este enfoque de involucrar al docente en un análisis reflexivo de su práctica generará aprendizajes profundos que, a su vez, transformarán sus estrategias y concepciones de enseñanza, dando lugar a la creación de documentos que reflejen los pensamientos y sentimientos del docente sobre su labor pedagógica, como plantea Moreno (2007). Por tanto, es crucial que el docente reflexione sobre la enseñanza que diseña y, en consecuencia, la adapte de manera congruente con sus creencias y las teorías que fundamentan su enfoque pedagógico. Esto le permitirá comprender la dirección en la que se está encaminando, cómo aprenden y se desarrollan los alumnos, qué experiencias son más relevantes y efectivas para su aprendizaje y qué técnicas y enfoques son más eficaces para orientar este proceso educativo.

Enseñanza Multigrado en Pandemia y Postpandemia generada por el COVID 19

Quizás, unos de los grandes desafíos enfrentados por la pandemia COVID 19

fue darle continuidad al proceso educativo y especialmente comprender su desarrollo en los espacios rurales. Para garantizar este proceso, los profesores en Colombia, así como en las demás regiones de latinoamericana, tuvieron que ajustar sus metodologías, estrategias, recursos y recurrir a la creatividad pedagógica, intentando estar a la par con la educación en las escuelas urbanas y con los lineamientos expuestos por el MEN (2020) ante la imposibilidad de desarrollar las clases presenciales. No obstante, para Vasallo (2021):

En Colombia, las instituciones educativas y familias rurales se han enfrentado de formas distintas a los retos de la nueva normalidad. La falta de recursos tecnológicos, las fallas en la conectividad y los conflictos familiares, producto del confinamiento, son el factor común de docentes y estudiantes en pandemia (p.1)

Lo anterior, devela las dificultades con las que durante años han permeado la educación rural en la nación y que el contexto de emergencia sanitaria potenció. De la misma manera, otros aspectos que tensionaron el trabajo escolar en época de emergencia sanitaria fue la priorización del currículo, el uso e incorporación de las tecnologías digitales dentro de la planeación didáctica del docente y la revaloración en los espacios académicos de la vinculación familia, escuela y comunidad, decisiones pedagógicas de gran relevancia para la educación rural dada su naturaleza multigrado.

A razón de esta característica típica de las escuelas rurales, los docentes reinventaron sus prácticas de aula en función de prestar el debido acompañamiento pedagógico a estudiantes de diferentes edades, la administración de diversas asignaturas y cursos teniendo en cuenta además el ritmo de aprendizaje de cada niño, la caracterización del contexto local, de los padres y representantes. Sin embargo, esta formación en pandemia por COVID-19 no fue sencilla, un estudio reciente llevado a cabo por Banco Interamericano de Desarrollo (BID, 2021), puntualiza que:

Los estudiantes en zonas rurales tuvieron menos acceso a plataformas educativas (32%) y clases con el profesor (46%) que los estudiantes en zonas urbanas. 18% de los estudiantes no tuvo contacto con sus profesores, y 34% no tuvo contacto con sus compañeros. La deserción fue

50% mayor en zonas rurales. (p.17-22)

Estos hallazgos nuevamente colocan en evidencia la vulnerabilidad de las instituciones y comunidades educativas de las zonas rurales: profesores que no estaban preparados para asumir nuevas estrategias apoyadas en las tecnologías digitales, una marca brecha digital, padres con labores en el campo que no lograron apoyar constantemente el aprendizaje de sus hijos, entre otras situaciones que afectaron la cotidianidad de las practicas pedagógicas y el aprendizaje del estudiante que vive en zonas rurales. Lo anterior, se puede apreciar en el boletín emitido por la Fundación para la Equidad Educativa de Colombia (FEE, 2021) “solo el 26% de los estudiantes rurales tuvo acceso a Internet, lo que hizo que la enseñanza remota de emergencia fuera una tarea problemática. Los profesores no estaban preparados para impartir aprendizaje remoto de emergencia” (p.1).

En atención a las consideraciones expuestas, se puede inferir que pese a los lineamientos y directrices emanadas del MEN durante el fenómeno pandémico por COVID 19 (prestación del servicio de educación en casa y en presencialidad bajo el esquema de alternancia), es preciso entonces, tomar una serie de decisiones y contar con recursos que desafían a los sistemas escolares en zonas rurales, las instituciones y los docentes: contexto, infraestructura, currículo, capacitación y formación docente lo cual permita proponer alternativas que hagan que la educación rural realmente sea más justa, equitativa y que le permita a sus pobladores tener una visión intra, transdisciplinar y así mejorar su calidad de vida sin que solamente visualicen como oportunidades la migración a los centros urbanos. Retos que supone adecuar los modelos pedagógicos y didácticos a estudiantes en entornos desfavorecidos.

Finalmente, se esboza la hipótesis que antes ya antes de la pandemia los docentes rurales de Colombia y la región latinoamericana contaba con pocas oportunidades de formación para la inclusión (UNESCO, 2018) o para el trabajo con estudiantes en contextos menos favorecidos y de mayor diversidad (UNESCO, 2013). En este escenario, es necesario, repensar la educación que se desarrolla en espacios rurales, darle prioridad a un proceso instruccional en las escuelas rurales y

multigraduadas en donde se prepare a los jóvenes para que comprendan la realidad, convivan y tengan tanto las competencias humanas como específicas para actuar en tiempos de crisis e incertidumbre, tomen decisiones a nivel individual y familiar e impulsar soluciones colectivas a desafíos urgentes de la sociedad contemporánea de cara a la transformación estructural del mundo.

Teorías Vinculadas con el Objeto de Estudio

Teoría Sociocultural de Vygotsky

La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1934) se centra en una indagación epistemológica sobre cómo se llega a conocer la realidad y cómo se lleva a cabo el aprendizaje, es decir, el origen y la evolución del conocimiento y la cultura. Desde esta perspectiva vygotskiana, se sostiene que el aprendizaje significativo solo puede tener lugar en un contexto social, lo que significa que la construcción del conocimiento en las escuelas rurales se da a través de la interacción del individuo con su entorno. Para desarrollar este conocimiento, el estudiante de las zonas rurales no trabaja en solitario; más bien, aprende a través de la colaboración con otros individuos y mediante el uso de herramientas que facilitan la formación de ideas y la adquisición de nuevos saberes. En este proceso, el estudiante juega un papel activo en su aprendizaje y posee la capacidad de ejercer de manera efectiva su facultad intelectual.

Vygotsky (1979) señala en sus planteamientos que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene un bagaje previo; es decir, que todo niño ha acumulado experiencias antes de ingresar al entorno escolar. En consecuencia, el aprendizaje y el desarrollo están estrechamente relacionados desde los primeros días de la vida del niño. Además, el aprendizaje tiene un componente social, colectivo y comunitario significativo. Compartir conocimientos no se reduce a una simple entrega o recepción de información, sino que implica una negociación de significados con otros individuos en un entorno caracterizado por el respeto, el diálogo y la diversidad, lo que hace que los saberes sean relativos. En este contexto, los significados de las

palabras y los gestos se construyen de manera colectiva, de manera que la interacción social es fundamental para que un aprendiz adquiera dichos significados. El conocimiento no se considera como un objeto estático, sino como un proceso de construcción situado y social.

Esta teoría sostiene que el sujeto humano interactúa con la realidad para adaptarse a ella y, al hacerlo, modifica tanto la realidad como a sí mismo mediante instrumentos psicológicos, que él llama instrumentos mediadores, que incluyen herramientas y signos. Estos instrumentos desempeñan un papel esencial en la comprensión de los procesos sociales. La similitud principal entre signos y herramientas radica en su función mediadora, aunque difieren en la forma en que guían la actividad humana. Vygotsky argumenta que el momento más significativo en el desarrollo del individuo es cuando el lenguaje y la actividad práctica se fusionan, a pesar de que previamente eran dos líneas de desarrollo completamente independientes. En este punto, el lenguaje se convierte en un instrumento racional de pensamiento. El desarrollo, que antes era un proceso biológico, se convierte en un proceso sociohistórico en el que la sociedad inculca al individuo significados que ha acumulado a lo largo de su historia. Por lo tanto, el papel mediador del docente rural es fundamental para crear un ambiente propicio en el que el estudiante, con la ayuda de herramientas y recursos educativos, pueda construir su propio conocimiento de manera efectiva, lo que tendrá un impacto trascendental en la sociedad.

En última instancia, la Teoría Sociocultural de Vygotsky (1977) enfatiza las interacciones sociales y resalta la importancia de la relación entre estudiantes y adultos en el entorno escolar, que es un lugar crucial para el crecimiento y desarrollo humano. Sin embargo, en las zonas rurales, la configuración de la escuela debe basarse en un enfoque que permita a los docentes, miembros de la comunidad y estudiantes aprender a convivir en sociedad. Este enfoque debe adoptar un paradigma de "acción, transformación y organización" (Pérez, 1996), en el que la enseñanza se dirija a crear zonas de desarrollo próximo, es decir, un diálogo entre el niño y su futuro, en lugar de centrarse en el niño y su pasado (Matos, 1996). Por lo tanto, es esencial repensar la educación en las zonas rurales y comprender la dinámica que

rodea a los niños y jóvenes, así como el valor y la relevancia que tienen para la sociedad. El contexto social del individuo orienta su desarrollo, y el desarrollo cognitivo se convierte en un proceso de adquisición de cultura.

Teoría del Aprendizaje Social Albert Bandura

Dentro del marco de la teoría del aprendizaje social de Bandura (1987), se enfoca en la idea de que gran parte del proceso de aprendizaje humano tiene lugar en un entorno social. Cuando las personas observan a otros, adquieren conocimientos, normas, habilidades, estrategias, creencias y actitudes. También aprenden sobre la utilidad y conveniencia de diferentes comportamientos al observar modelos y evaluar las consecuencias de sus acciones, actuando en consecuencia según lo que creen que se espera como resultado de sus actos.

Este enfoque se basa en la noción de reciprocidad triádica, que implica la interacción recíproca de conductas, variables ambientales y factores personales, como las cogniciones. Según esta perspectiva, las personas no son impulsadas por fuerzas internas ni controladas automáticamente por estímulos externos. En cambio, el funcionamiento humano se entiende en términos de un modelo de reciprocidad triádica en el que la conducta, los factores personales y otros factores ambientales, como las actitudes, interactúan entre sí.

En este contexto, Soler y otros (2021) señalan que la educación rural debe ser considerada como un sistema complejo. En este sistema, los niños y jóvenes conviven diariamente en un entorno agrícola que difiere significativamente de las complejidades de la ciudad. Más allá de las fronteras geográficas, deben lidiar con situaciones que ocurren fuera de su comunidad. La interacción entre sujetos y su entorno se describe como un proceso de eco-organización que implica un diálogo constante.

Los autores también destacan que las personas en entornos rurales reaccionan a su entorno mediante la valoración de sus propias acciones y las de los demás. Aman la vida en el campo, cuidan de sus familias y se esfuerzan por mantener valores positivos tanto en sí mismos como en las personas que los rodean. Evalúan el

atractivo de las personas, toman decisiones sobre cómo utilizar sus recursos y planifican su futuro deseado. Por lo tanto, para lograr una transformación genuina de la educación rural, es esencial considerar la dimensión humana que implica subjetividad y afectividad. Estas acciones, tanto implícitas como explícitas, a menudo involucran juicios actitudinales, como determinar si los objetos, eventos, uno mismo o los demás son favorables o desfavorables, agradables o desagradables, buenos o malos.

Teoría del Modelo ecológico de Bronfenbrenner

Es necesario comprender la significancia de la teoría del modelo ecológico propuesto por Bronfenbrenner (1986) en el desarrollo humano. Esta teoría expone la hipótesis que el factor ambiente (entorno) es determinante en la concepción de la persona. Asimismo, define la idea que el entorno está formado por sistemas, estructuras sencillas y estructuradas en diferentes niveles, donde cada uno de estos sistemas contiene al otro. A estos los denomina el microsistema, el exosistema y el macrosistema.

Microsistema: Para Bronfenbrenner (ob.cit) “...los aspectos del ambiente que modelan con más fuerza el curso del desarrollo psicológico, son los que tienen significado para el individuo en ciertas situaciones” (p. 52), siendo estos elementos los factores de la actividad (las tareas o las operaciones en las que una persona participa y/ u observa las participaciones de los demás), el rol (conjunto de conductas y expectativas que se asocian con una posición en la sociedad) y la relación interpersonal (se refieren a las interconexiones que se perciben entre los individuos que participan en el ambiente, en función de las relaciones de las distintas partes entre sí, como integrantes de un grupo que realizan actividades comunes, complementarias o relativamente independientes. Aquí en este punto, es necesario reflexionar sobre la construcción en los espacios rurales de sentidos colectivos. No se puede pensar en una educación rural que desconozca el sistema dialógico individuo-especie sociedad, en este sistema tienen impacto las prácticas que desarrolla el joven en el campo según sus tradiciones y costumbres, es por ello, que el proceso instruccional debe responder

a las características y conocimientos propios del medio, valorar el estado emocional de los estudiantes y las interrelaciones con sus pares, docentes y comunidad educativa en general.

Exosistema: Para definir este nivel, se ha optado por considerar que los valores culturales no se representan directamente en los individuos, se encuentran mediados por una serie de espacios que constituyen en entorno social más perceptible (la escuela, la colonia, los organismos sociales y de seguridad), admitiendo más de dos entornos interrelacionados en los que la persona vive y participa. Planteado así, el sujeto en desarrollo, no necesariamente participa activamente en uno o más entornos, razón por la cual, los hechos que se producen o que afectan el entorno no necesariamente interfieren en su desarrollo como individuo, por ejemplo, la política local, las responsabilidades laborales de los padres de familia, la influencia de los medios de comunicación, entre otras.

Macrosistema: Macrosistema: Este nivel se basa principalmente en las correspondencias en forma y contenido de sistemas de menor jerarquía, ya sean existentes o potenciales. Implica los patrones de organización social, los sistemas de creencias y los estilos de vida que predominan en una cultura o subcultura específica. Estos esquemas, en el contexto de las zonas rurales, reflejan las creencias y formas de vida arraigadas en el entorno rural, lo que a su vez contribuye a mantener los entornos ecológicos característicos de esta comunidad. Lacki (2000) enfatiza que "la educación rural representa la única oportunidad en la vida de la mayoría de las familias rurales para adquirir las habilidades necesarias para superar las principales barreras que impiden el desarrollo en las zonas rurales" (p. 8). Por lo tanto, cualquier cambio en este entorno puede tener un impacto en el comportamiento y desarrollo de los niños y jóvenes en áreas rurales.

Por otro lado, según Bronfenbrenner (citado en el texto), los diferentes contextos en el modelo ecológico están interconectados, lo que significa que los niveles dependen mutuamente unos de otros. Argumenta que la capacidad de un sistema para influir en el desarrollo de un individuo depende de las conexiones sociales entre ese sistema y otros. Cada nivel del sistema ecológico propuesto

depende de los demás, y por lo tanto, se necesita una colaboración y comunicación entre los diferentes contextos. En el contexto de la educación rural, esta teoría busca explicar el desarrollo de los niños a través de la interacción con su entorno, enfatizando la importancia de los ambientes en los que crecen en las zonas rurales. Esta propuesta pretende que la escuela rural se convierta en un espacio de relaciones donde los individuos sean vistos como constructores de conocimiento, valores, emociones, creencias y experiencias. Busca comprender la importancia de las relaciones sociales, políticas, económicas y culturales en el desarrollo de los individuos, al tiempo que resalta la necesidad de transformaciones en el aula para fomentar el respeto por la diversidad y la protección del medio ambiente, tanto en el presente como en el futuro.

Teoría humanista de Carl Rogers

La investigación también está fundamentada en la Teoría humanista de Carl Rogers (1951) pues la educación rural debe enfatizar la importancia de la autorrealización en el individuo. El ser humano, es un ser único, que puede actualizarse, mantenerse y enriquecer las experiencias de su propio organismo mediante el concepto de autoestima y autoimagen. Por autoestima, el citado autor refiere un concepto más subjetivo y emotivo, mientras que, el concepto de autoimagen, refiere a la descripción objetiva que realiza el ser humano de sí mismo. De la misma manera, a través de esta teoría, afirmó, que el ser humano se comporta debido al modo en que percibe una situación, “ya que nadie sabe, lo cómo percibimos, nosotros somos los más expertos en nosotros mismos”. Según el este autor, para que una persona alcance la auto-actualización, debe mantenerse en estado de congruencia. Esto significa que la auto-actualización ocurre cuando el “yo ideal” de la persona es congruente con sus comportamientos reales. Sin embargo, señala el que principal determinante para que el individuo llegue a convertirse en persona actualizada o no son las experiencias en la infancia.

Al respecto, es importante manifestar que el niño al estar en contacto con las diferentes experiencias en el núcleo familiar, es capaz de vivir y apreciar de forma

plena el presente y no estar enfocado en el pasado o futuro, ya que el primero se ha ido y el segundo no existe. De allí, que mediante esta teoría se destaque la importancia de la confianza en el organismo y la creatividad. Al referirse a la confianza, el autor esboza la necesidad de prestar atención y confiar en los sentimientos, instintos y reacciones viscerales. Por ello, el profesorado de escuelas rurales debe planear un proceso instruccional que promueva y fortalezca el concepto de autoactualización, a partir de la confianza en el propio yo. Lo anterior, le permitirá al alumno reponerse de los errores y desaciertos e impulsarlos hacia una mejor forma de aprender, si tiene la confianza de que en el ambiente no habrá juicios de valor ante sus fracasos.

Por su parte, la creatividad, funda, una posibilidad, de desarrollar el pensamiento creativo para que la persona ajuste y cambie en aras de convertirse en una persona funcional, en contacto con su propia actualización. Resta mencionar que las personas plenamente funcionales están satisfechas con su vida, reconocen plenamente sus acciones y asume las responsabilidades que el entorno le brinda. Es necesario, pues, que la educación rural centre su enseñanza en favorecer un aprendizaje a partir del autoconcepto y la autoactualización, esto posibilitara que el niño perciba las amenazas del entorno, busque mediante la experiencia y confianza en sí mismo minimizarlas, y, desarrolle habilidades a partir de una visión positiva de su personalidad.

Fundamentación legal

La educación en Colombia es un aspecto fundamental que se rige por un sólido marco legal y constitucional que garantiza el acceso a la educación como un derecho fundamental de todos los ciudadanos. Este compromiso se refleja en la Constitución Política de 1991, que reconoce la educación como un derecho y un servicio público con una función social vital. Este servicio no se limita solo al acceso a la información y el conocimiento, sino que también busca formar a los colombianos en valores esenciales, como el respeto a los derechos humanos, la promoción de la

paz y la democracia, la importancia del trabajo y la recreación, así como la conciencia ambiental.

En el contexto de las zonas rurales, la educación se considera esencial para romper el ciclo de subdesarrollo que ha afectado a estas comunidades. Como mencionó Lacki (2000), para muchas familias rurales, la educación es la única oportunidad de adquirir las competencias necesarias para mejorar sus condiciones de vida. Por lo tanto, la educación rural es vista como un medio para empoderar a las comunidades rurales y superar los desafíos internos que limitan su desarrollo.

Además de la Constitución, la Ley 115 de 1994, conocida como la Ley General de Educación, fortalece aún más el compromiso del Estado con la calidad y el alcance de la educación rural. La ley establece que la educación rural debe ser de alta calidad y garantiza su cobertura. También enfatiza la necesidad de mejorar constantemente la educación, incluida la capacitación de docentes, la provisión de recursos educativos adecuados, la promoción de la innovación y la investigación educativa, la orientación profesional y la evaluación del proceso educativo.

Para cumplir con estos objetivos, es esencial la colaboración entre diferentes actores, como el Estado, la sociedad y las familias, en la planificación y ejecución de políticas y reformas educativas. La educación rural no puede ser vista de manera aislada, sino que debe considerarse en el contexto más amplio de desarrollo humano y social de las comunidades rurales. Esto implica abordar no solo aspectos académicos sino también culturales, económicos y sociales que afectan a estas comunidades.

Además de la legislación, existen programas específicos, como el Programa de Fortalecimiento de la Cobertura con Calidad para el Sector Educativo Rural (PER), que se centra en mejorar la calidad de la educación en zonas rurales. El Decreto 1075 de 2015, que establece el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación, respalda la implementación de la metodología de Escuela Nueva y la atención a diversas poblaciones rurales. La educación rural en Colombia no solo se basa en una sólida base legal sino que también representa un compromiso importante para el desarrollo y el bienestar de las comunidades rurales. Se busca garantizar la calidad, la cobertura y la pertinencia de la educación en estas áreas, con la

participación activa de diversos actores y enfoques que aborden las complejidades y desafíos específicos que enfrenta la educación en contextos rurales.

CAPITULO III

HORIZONTE METODOLÓGICO

Naturaleza del Estudio

Para abordar de manera efectiva el análisis del proceso de enseñanza en escuelas multigrado desde la óptica de los educadores, considerando sus concepciones, prácticas en el aula y su reacción frente a situaciones inesperadas, es esencial reconocer la diversidad de perspectivas en el ámbito de la investigación, en particular en las ciencias sociales. Actualmente, no existe una única y definida corriente sobre cómo llevar a cabo investigaciones en este campo.

No obstante, en el marco teórico y epistemológico de este estudio, se adoptará la visión del paradigma interpretativo. Este enfoque, según lo propuesto por Sandín (2003), persigue principalmente la comprensión profunda de la realidad educativa, con el propósito de transformarla de acuerdo con las necesidades identificadas por los propios actores que forman parte de esa realidad. El paradigma interpretativo busca adentrarse en el conocimiento, profundizando en la comprensión de las conductas de las personas objeto de estudio. Esto se logra mediante la interpretación de los actos, comportamientos y pensamientos de los sujetos involucrados.

Por ende, este marco teórico orientará la expresión epistemológica de esta investigación, que tiene como objetivo generar conocimiento a través de la interpretación de los significados construidos por los diversos actores sociales en la realidad. Esta interpretación se basa en el pensamiento consciente de aquellos que participan en esa realidad. De este modo, esta investigación se adscribe a la tradición de la investigación cualitativa, que ha adquirido un papel fundamental en la investigación social.

Siguiendo la línea de Martínez (2006), la investigación cualitativa se centra en identificar la naturaleza subyacente de los fenómenos sociales, desentrañando su estructura dinámica, la cual proporciona una comprensión integral de su comportamiento y manifestaciones. En este contexto, el presente estudio busca comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de los actores involucrados, identificando su esencia más profunda y su estructura en constante cambio, lo que permitirá arrojar luz sobre su comportamiento y manifestaciones. La investigación, asumió el método cualitativo-fenomenológico el cual describe las estructuras de la experiencia tal y como se presentan en la conciencia, sin recurrir a teorías, deducciones o suposiciones procedentes de otras disciplinas. En este sentido, Husserl, (1998) afirma:

La fenomenología representa un novedoso enfoque descriptivo y filosófico que, desde finales del siglo pasado, ha presentado dos importantes contribuciones. En primer lugar, ha dado origen a una disciplina psicológica a priori que establece las únicas bases sólidas para la construcción de una psicología empírica sólida. En segundo lugar, ha propuesto una filosofía universal que puede funcionar como un instrumento sistemático para la revisión metódica de todas las disciplinas científicas (p. 182).

Este enfoque metodológico persigue la tarea de capturar y describir el significado de las experiencias desde la perspectiva de aquellos que las han vivido. Es por ello que la investigadora tiene la intención de compartir vivencias con los participantes en el estudio, con el objetivo de analizar y comprender en detalle las experiencias que estos tienen con respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje en las escuelas multigrado. Es importante destacar que la fenomenología se enfoca en las características generales de la evidencia vivida, lo que nos lleva a centrarnos en las estructuras subyacentes de una experiencia en lugar de la experiencia en sí misma, como señala Reeder (2011: 24). En este contexto, las evidencias descritas no se limitan al conocimiento exclusivo de los participantes, sino que son compatibles con otras personas y, a su vez, estas también estarán dispuestas a compartir sus propias experiencias. Por lo tanto, la investigadora se basará en los encuentros

intersubjetivos, ya que estos le permitirán no solo comentar lo que ha descubierto hasta el momento, sino también aclarar o incluso corregir las estructuras subyacentes de las evidencias que inicialmente creía definitivas. Asimismo, Martínez (2006), señala que en el método fenomenológico:

El énfasis se pone en el fenómeno mismo, es decir, en lo que se presenta y se revela a la conciencia y la forma en que lo hace: con toda su concreción y particularidad; y ésta no sólo tendría su estructura y regularidad sino una lógica que sería anterior a cualquier otra lógica. La fenomenología no quiere excluir de su objeto de estudio nada de lo que se presenta a la conciencia; Sin embargo, desea aceptar sólo lo que se le presenta y precisamente como se presenta y este punto de partida se utiliza como base porque el hombre sólo puede hablar de lo que se le presenta en su corriente de conciencia o experiencia (p. 138).

La autora sugiere que esta metodología es apropiada para abordar el objeto de estudio, especialmente porque se desea describir el significado de la experiencia desde la perspectiva de quienes la han vivido. Por esta razón, la investigadora buscará compartir vivencias con los sujetos en estudio, con el propósito de interpretar de manera concreta la experiencia que tienen en el proceso de enseñanza en instituciones multigrado en áreas rurales de Colombia.

Asimismo, para Álvarez (2009), existen dos premisas de la fenomenología. La primera se refiere al hecho de que las percepciones de la persona le muestran la existencia del mundo, no como lo piensa, sino como lo vive; de esta manera, el mundo vivido y la experiencia vivida constituyen elementos cruciales de la fenomenología. La segunda señala que la existencia humana es significativa e interesante, en el sentido de que uno siempre es consciente de algo, por lo que la existencia implica que las personas están en su mundo y solo pueden entenderse dentro de sus propios contextos. De esta manera, los comportamientos humanos se contextualizan a través de las relaciones con objetos, personas, eventos y situaciones.

Debido a lo anterior, Creswell (1998) considera que, para que el investigador realice un estudio de análisis fenomenológico, su trabajo debe cumplir con las siguientes características:

- a) Buscar la esencia, la estructura invariable del significado de la experiencia.
- b) Destacar la intencionalidad de la conciencia, es decir, que las experiencias contienen apariencias externas e internas, basadas en la memoria, la imagen y el significado.
- c) Realizar un análisis fenomenológico de los datos utilizando una metodología reduccionista, con la ayuda del análisis de discursos y temas específicos, y la búsqueda de posibles significados.
- d) Dejar de lado su propia experiencia, en la más pura tradición de la investigación naturalista.
- e) Confiar en la intuición, la imaginación y las estructuras universales para aprehender la experiencia.
- f) Comprender las perspectivas filosóficas detrás de la teoría, especialmente el concepto de estudiar cómo una persona experimenta un fenómeno.
- g) Desarrollar preguntas de investigación destinadas a explorar el significado que las personas otorgan a la experiencia y solicitar que se les describan las experiencias vividas a diario.

Dado que se ha elegido la fenomenología como método para su estudio, es fundamental seguir una serie de pasos y acciones para asegurar su correcta y efectiva aplicación en relación con la problemática investigada. Según Martínez (2006), existen diferentes etapas y acciones que deben ser consideradas, desde el abordaje de la problemática hasta la integración de todos los elementos recopilados con el fin de explicar e interpretar de manera empírica el fenómeno estudiado, a partir de las ideas y vivencias expresadas por los informantes. En ese marco de ideas se describen las fases que serán consideradas en el presente estudio:

Primera Fase: Etapa previa o clarificación de presupuestos: consistió en establecer los supuestos teóricos y preconceptos que el investigador utiliza como punto de partida. Esto incluye las ideas sobre la enseñanza y aprendizaje en aulas multigrado, así como los fundamentos epistemológicos, axiológicos y de referencia relacionados con este fenómeno educativo. Durante esta fase, se identificaron valores, actitudes, creencias, intereses y conjeturas, además de las hipótesis del investigador

sobre la enseñanza en los centros educativos rurales que atienden a diferentes grados o niveles educativos.

Segunda Fase: Etapa descriptiva o de recolección de la experiencia vivida: A través de esta etapa, se recopilaron datos de diversas fuentes para obtener una visión completa de la experiencia vivida. Estos datos incluyeron relatos de experiencias personales, protocolos de la experiencia de algunos docentes, entrevistas y observación y de las prácticas de enseñanza en aulas multigrado. La fase permitió una comprensión más profunda de la realidad a través de la realización de entrevistas para este propósito la autora se apoyó en grabaciones con dispositivos electrónicos (teléfono móvil) y posteriormente subió las grabaciones al canal YouTube personal (<https://www.youtube.com/watch?v=njvAriJX0a0>) para tomar la notas de cada grabación de manera digital. La observación y registro de aspectos relevantes del fenómeno o problemática en estudio, se llevó a cabo a través del diario de campo. A partir de estos datos, el investigador transcribió anécdotas para su análisis.

Tercera Fase: Etapa estructural o de reflexión acerca de la experiencia vivida, desde aquí se buscó realizar un contacto más directo con la experiencia tal como se ha vivido. Con esta etapa se pretendió profundizar en los aportes que se obtendrán a través de las entrevistas y observaciones aplicadas a los informantes claves, fundamentalmente, se intentó realizar acercamientos con los docentes para extraer de ellos la mayor cantidad de información posible para deconstruir su realidad, interpretarla y reconstruir nuevas categorías que den mayor claridad del fenómeno estudiado desde la resignificación dialéctica y creativa en aulas multigrado.

Cuarta fase: Escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida: Durante esta fase, se integraron todas las categorías emergentes, interpretaciones y construcciones teóricas en una sola descripción que da cuenta de los aspectos concluyentes que explican la realidad asociada con la labor del docente en aulas multigrado. Se buscó integrar las perspectivas onto-epistémicas que subyacen en la educación rural de manera que se desarrollen reflexiones e interpretaciones que sean sistematizadas en un cuerpo teórico que explique dicha realidad. Se trató de un proceso de integración y síntesis de las diversas perspectivas teóricas que permitieron dar cuenta de la

complejidad de la realidad educativa en las zonas rurales.

Escenario de Investigación

El escenario hace referencia al contexto en donde se va a realizar el presente estudio investigativo. En función de los criterios de practicidad y de fácil acceso, la investigadora desarrollo su investigación en las instituciones educativas rurales de naturaleza multigrado, ubicadas en el Municipio Mutiscua del Departamento Norte de Santander. Estos centros educativos promueven una formación integral del estudiante bajo los postulados del modelo pedagógico Escuela Nueva.

No obstante, la aplicación de este modelo desde las prácticas educativas presenta algunas falacias relacionadas con el rol pasivo de algunos docentes para generar procesos formativos creativos, pertinentes y contextualizados, lo que está imposibilitando el empoderamiento del estudiante frente a su realidad inmediata, de igual modo es notorio que aun el protagonismo central del quehacer pedagógico está enraizado en la enseñanza y no el proceso de aprendizaje, por tanto, urge que en esta institución se forme al estudiante para que adquiera competencias hacia la autonomía, libertad y conocimiento mediante la revisión de los planes de estudio y los contenidos de las asignaturas.

En cuanto a las características de la población estudiantil, se puede decir, que la mayoría de los niños y jóvenes se encuentran ubicados en los estratos 0, 1 y 2, algunos pertenecen a grupos familiares disfuncionales, otros habitan en su tiempo libre sin la compañía de sus padres, quienes trabajan en diversas actividades agrícolas. Lo que en algunas ocasiones ha traído como consecuencia situaciones de baja autoestima, violencia y agresividad en el contexto escolar. Por otra parte, en referencia a las redes y comunicaciones (fluido eléctrico, internet, vías de acceso) están son deficientes y sujetas a las condiciones climatológicas, información que se destaca en el Proyecto Educativo Institucional (PEI, 2022). Por último, es conveniente acotar que estas instituciones se trazan como misión ofrecer una formación de calidad en los distintos niveles, a los niños y jóvenes del municipio,

sustentada en valores, con una oferta educativa humanizadora y constructiva apoyada en el SER y HACER. Como proyección al 2025 asumen una transformación educativa con apoyo en las tecnologías digitales, renovación de planes curriculares y propuestas de actualización docente para avanzar hacia la consolidación de un centro educativo líder en formación académica integral para los estudiantes rurales.

Sujetos de Investigación

Los participantes en el estudio serán elegidos a través de una muestra cualitativa, que, según la definición de Hernández, Fernández y Baptista (2010), se refiere a "un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre los cuales se recopilarán datos sin que sea necesariamente representativo del universo o población que se está estudiando" (p. 72). En este proceso, se seleccionarán inicialmente cinco (5) docentes de las instituciones educativas rurales de naturaleza multigrado ubicadas en el Municipio Mutiscua.

En virtud de lo anterior, los sujetos escogidos fueron considerados informantes clave, siguiendo la definición de Martínez (1991) como "personas con conocimientos especiales, estatus y una buena capacidad de proporcionar información" (p. 56). Por lo tanto, la selección de estos participantes se basará en criterios como sus experiencias, conocimientos y relaciones con el entorno, ya que desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la investigación. De acuerdo con los comentarios anteriores, en esta investigación se considerarán los siguientes:

Tabla. 1
Informantes del Estudio

No.	Informante	Característica	Criterio de selección
DC1	Docente	Docente de básica primaria	Que laboren en escuela multigrado
DC2	Docente	Docente especialista de matemática	
DC3	Coordinador	Encargado de la	

DC4	Académico Docente	jornada Lic. Educación Básica, con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana
DC5	Docente	Lic. Educación Básica, con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana

Fuente: Proceso de investigación (2023)

Técnicas de Recolección de Datos

En el contexto de este estudio doctoral, la recopilación de datos se llevó a cabo desde la perspectiva de los sujetos de investigación, utilizando como marco de referencia los significados que ellos proporcionaron. Epistemológicamente, los datos recopilados son de naturaleza fenomenológica, emergiendo de un diagnóstico inicial basado en las visiones, concepciones y experiencias expresadas por los sujetos participantes en relación con la temática en cuestión.

Para este propósito, se optó por la técnica de la entrevista, que según Rodríguez, Gil y García (2002), implica que una persona (el entrevistador) solicite información a otra persona o grupo (los informantes) para obtener datos sobre un problema específico (p. 167). En este caso, las entrevistas fueron de naturaleza semiestructurada. Siguiendo a Ander-Egg (2011), este tipo de entrevista se basa en un conjunto de preguntas predefinidas que sirven como guía, pero siempre en torno a los temas de interés para recopilar información. El guion de preguntas se elaboró inicialmente en función de los objetivos de investigación y se administró a los docentes considerados informantes clave, con el fin de obtener una comprensión más amplia del fenómeno estudiado desde su perspectiva.

Además de la entrevista, se empleó la técnica de observación, que Rodríguez, Gil y García (ob.cit) definen como un método interactivo de recopilación de

información que implica la participación activa del observador en los eventos o fenómenos que está observando (p. 165). Esta técnica permitió identificar situaciones emergentes relacionadas con el objeto de estudio, como las acciones de los docentes, sus experiencias y concepciones, con el propósito de analizarlos y comprenderlos en profundidad. Para llevar a cabo esta técnica, la autora realizó visitas directas a los entornos de clases, lo que le permitió obtener una comprensión más concreta de la realidad objeto de estudio. Durante estas visitas, se tomaron notas de campo para documentar y analizar las observaciones realizadas.

Técnicas de Análisis de Datos Cualitativos

El análisis de la información, se destaca como uno de los procesos donde se pone de manifiesto el interés por adentrarse en la comprensión del objeto de estudio, en relación con ello, se generará un proceso respaldado en Martínez (2006) quien propone: “categorización, estructuración, contrastación y teorización” (p 265), cada uno de estos procesos se generaron en función de la sistematización de la investigación.

Según Martínez, es esencial utilizar un criterio de categorización para simplificar, resumir y seleccionar la información relevante en función de los objetivos del estudio, de manera que esta información sea manejable y contribuya a establecer conclusiones significativas. Siguiendo este enfoque, se empleó este criterio para la selección de datos e información necesarias para abordar los objetivos de la investigación. Cabe destacar que, durante la fase de investigación, se recopiló una gran cantidad de datos gracias a la inmersión de la investigadora en el contexto. Estos datos, aunque valiosos, eran tan abundantes que requerían una cuidadosa selección y organización para ser procesados de manera efectiva. Con este propósito, se procedió a la organización y categorización de los datos con el fin de facilitar la extracción de elementos significativos.

En situaciones en las que fue necesario, se realizó una transformación de los datos para adaptarlos al lenguaje y contexto del estudio, garantizando así una expresión adecuada y coherente con los objetivos de la investigación. Esta adaptación

implicó un esfuerzo por parte de la investigadora para ubicar los datos proporcionados por los informantes y sujetos de estudio en función de los elementos contemplados en el sistema de categorías previamente definido, lo que permitió una mayor claridad en el proceso de teorización.

Finalmente, en consonancia con los objetivos planteados, se logró derivar consideraciones reflexivas. Estas conclusiones se alinearon con los siguientes propósitos de investigación: Develar las concepciones de los docentes de los centros educativos rurales sobre la enseñanza y el aprendizaje en aulas multigrado. Comprender el quehacer pedagógico del docente en relación con la enseñanza y el aprendizaje, abordando la resignificación dialéctica y creativa en aulas multigrado. Teorizar sobre la complejidad de la labor del docente en aulas multigrado como un marco integrador de las perspectivas ontoepistémicas que subyacen en la educación rural.

Este proceso de investigación no solo ha permitido alcanzar conclusiones significativas, sino que también ha sentado las bases para futuras investigaciones que puedan profundizar aún más en la complejidad de la educación rural en aulas multigrado y sus implicaciones pedagógicas.

Por otro lado, para complementar lo expuesto, Miles y Huberman (1984) proponen la realización de tres flujos de actividad concurrente con el fin de llevar a cabo el análisis de datos. Estos tres flujos son: la reducción de datos o despliegue, la muestra o dispositivo de datos y la representación gráfica o verificación de conclusiones.

La primera actividad concurrente implica un proceso de selección, enfoque, simplificación y transformación de la información recopilada durante las entrevistas. Posteriormente, se procedió a la codificación de los datos mediante el análisis de contenido y se organizaron en una matriz, lo que facilitó su representación gráfica. La segunda actividad tiene como objetivo comprender la información generada a partir de las comprensiones emergentes, que se plasmaron en un texto narrativo que proporciona una visión más completa de los hallazgos.

La tercera actividad consistió en seleccionar las narrativas que contenían significados relevantes y tomar decisiones pertinentes para crear representaciones gráficas. Estas representaciones gráficas reflejan las interpretaciones de los datos y, por lo tanto, las conclusiones obtenidas. Además, se aplicó la técnica de la triangulación, que según Martínez (2006), implica el análisis de fuentes de datos desde diferentes perspectivas teóricas, a través de diferentes observadores y utilizando diferentes enfoques metodológicos. Esto permitió analizar los datos de manera repetida y con la colaboración de diversos investigadores. En este contexto, se consideraron los datos obtenidos de las entrevistas semiestructuradas y se complementaron con aspectos teóricos documentales para asegurar la veracidad de la información y respaldar la posterior teorización.

Rigor de la Investigación

Para evaluar la robustez y la calidad científica de este estudio, se considerarán tres criterios fundamentales: credibilidad, auditabilidad y transferibilidad. La credibilidad, según la perspectiva de Franklin y Ballau (2005), se relaciona con la capacidad del investigador para comprender plenamente y en profundidad las experiencias de los participantes, especialmente en lo que respecta al problema de investigación. En este estudio, que se centra en la problemática de la enseñanza en escuelas multigrado, se busca garantizar la credibilidad a través de la realización de observaciones en el contexto de estudio y la implementación de entrevistas semiestructuradas. Estas estrategias se emplean con el propósito de evitar sesgos en la obtención de información y asegurar la comprensión completa de las experiencias de los participantes.

La auditabilidad, siguiendo la definición de Guba y Lincoln (1989), está estrechamente relacionada con la credibilidad y se refiere a la demostración de que se han minimizado los sesgos y las inclinaciones del investigador. Para abordar este aspecto, la investigadora llevará a cabo la triangulación de los instrumentos utilizados y verificará la información registrada por los informantes clave. Estas medidas se implementarán con el objetivo de respaldar la objetividad y la fiabilidad de los

posibles resultados. En cuanto a la transferibilidad, según Williams, Grinnell y Unrau (2005), este criterio no implica necesariamente generalizar los resultados a una población más amplia, sino que se relaciona con la posibilidad de que algunos aspectos o la esencia de la investigación puedan ser aplicables en otros contextos. Desde esta perspectiva, los hallazgos de la investigación podrían ser transferibles a otros entornos educativos rurales multigrado que presenten características similares en cuanto a la flexibilidad curricular y los componentes didácticos.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTEPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS

En el presente capítulo se presenta el proceso de interpretación desde el anuncio de las dimensiones, subcategorías y categorías emergentes conforme con la fase interpretativa del trabajo de análisis ilustrado en la tabla que se presenta a continuación; de esta manera se fundamentan comprensiones respecto a develar las concepciones del docente de los centros educativos rurales sobre la enseñanza y aprendizaje en aulas multigrado, conforme además con el ejercicio de credibilidad al captar significados de las experiencias de los participantes afines con el planteamiento del problema expuesto.

La atenuación del dispuesto epistemológico se organiza sobre la información proporcionada de la realidad enfocada; se trata de los significados que otorgan los docentes al quehacer pedagógico en las aulas multigrado en función de los objetivos declarados inicialmente, los cuales orientaron el análisis fenomenológico o del discurso. (Anexo 2). A continuación, se presenta una tabla (tabla 3) y se podrá observar las relaciones existentes entre las 5 dimensiones, 13 subcategorías y 5 categorías para dar fruto a interpretaciones de las realidades del contexto estudiado desde una mirada epistemológica, fundamentando así el conocimiento desde las estimaciones que revelan aspectos y significados develados por las concepciones del docente de los centros educativos rurales sobre la enseñanza y aprendizaje en aulas multigrado y comprender el quehacer pedagógico del docente

para la enseñanza y aprendizaje desde la resignificación dialéctica y creativa en aulas multigrado.

Tabla 3.

Organización de la Información en Dimensión, subcategorías y Categorías emergentes.

DIMENSIÓN	SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA
Perspectiva pedagógica	Enfoque humanista	Aprendizaje activo y contextualizado
	Necesidades pedagógicas	
Didáctica	Representación de los materiales didácticos	Renovación metodológica
Enseñanza	Contexto inclusivo	Enseñanza socializada
	Orientaciones y adaptaciones	
	Sistema auto estructurante	
Desafíos	Debilidades, falencias y retos en aulas multigrado	Desafíos en aulas multigrado
	Recursos limitados	
	Desafíos evaluativos	
	Aspectos motivacionales en la enseñanza	
Complejidad	Elementos sociales intervinientes	Influencias y naturalezas en la educación multigrado
	Compromiso docente	
	Recursos y materiales	

Fuente: Medina (2023)

Interpretaciones del fenómeno de estudio

La categorización es una estrategia metodológica que permite establecer el discernimiento en sí. Desde esta perspectiva, esta fase refiere el reflexionar sobre todas las categorías emergentes, denotando sus interpretaciones y en consecuencia las construcciones teóricas que detalla los aspectos concluyentes que explican la realidad

asociada con la labor del docente en aulas multigrado, integrando las perspectivas onto-epistémicas en la educación rural, lo que permitió establecer un cuerpo teórico desde la complejidad de elementos en los que opera la experiencia.

Tabla 4. Categoría: Aprendizaje activo y contextualizado

DIMENSIÓN	SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA
Perspectiva pedagógica	Enfoque humanista	Aprendizaje activo y contextualizado
	Necesidades pedagógicas	

Categoría 1. *Aprendizaje activo y contextualizado.* **Subcategoría** *Enfoque humanista*

Bokova (2010) directora general de la UNESCO en una reunión del Grupo de Alto Nivel sobre “la Paz y el Diálogo” entre las Cultura, acotó que: El humanismo es una vieja promesa y, al mismo tiempo, es una idea siempre nueva que debemos reinventar constantemente”. A través de los sistemas educativos se edifican personas que serán corresponsables del porvenir social, por ello se asume como una organización que ha de alentar a sus estudiantes hacia procesos donde el humanismo no sea una promesa más sino una representación constituida en función a un Aprendizaje activo. Al respecto Cárdenas (2006):

El proceso de enseñanza-aprendizaje, tradicionalmente se ha visto como un proceso aislado del entorno, en el cual sólo figuran el docente, el estudiante y la institución educativa formal. En la actualidad, con base en diversas observaciones, estudios y nuevas maneras de ver o interpretar tanto los procesos sociales como los procesos de enseñanza- aprendizaje y a los individuos mismos como entidades tanto biológicas como sociales, han surgido nuevas teorías, metodologías y herramientas para optimizar el proceso de aprendizaje y de enseñanza en el ser humano, desde un punto de vista más integral, y que involucra entre otros, aspectos sociales y afectivos (conductas humanas). (p.46)

En relación con los hallazgos, se exponen concepciones de los docentes entrevistados de aulas multigrado respecto al Aprendizaje activo y contextualizado, característico de un Enfoque humanista y aportaron la siguiente información:

Informante 1: La enseñanza multigrado en este sector donde estamos trabajando en la cuestión de la Escuela Nueva, es algo muy positivo sí, porque desde sus comienzos fue muy bien estructurada [...] Esto hace que de cierta forma ellos aprendan a su propio ritmo, ellos interactúen entre ellos y hagan un aprendizaje cooperativo [...].

Informante 2: Los estudiantes trabajan por mesas hexagonales y el aprendizaje significativo. Cada estudiante lleva su ritmo y aprendizaje y el docente es un orientador.

Informante 3: Un nuevo experimenta pues, muchos como tipos de forma de enseñar y entre los enfoques inicialmente le plantean a uno que debe ser una educación activa que debe ser una ocasión constructivista [...] sin descuidar la parte humanista también [...]

Informante 4: el enfoque que yo aplico relativamente en mi sede es el enfoque humanista y constructivista ya que humanista ¿por qué?, porque ahí se ve la interacción que hay entre uno y otro niño y constructivista porque ellos aprenden con sus propios medios a construir y van valorando cada una de las actividades que se van haciendo qué metodologías de enseñanza has utilizado y consideras que son apropiadas para las aulas multigrado una de las metodologías que aplico en mi aula. Es el aprendizaje cooperativo. ¿Por qué cooperativo? Porque todos se ayudan entre sí el niño que va avanzando más rápido ayuda al niño que va más lento en su proceso. [...]

En los contextos rurales, las aulas multigrados, se ilustran desde una estructura pedagógica basada en la Escuela Nueva donde la enseñanza se promociona desde escenarios desiguales en comparación a contextos urbanos, pero es un contexto en el que prevalece un aprendizaje de acuerdo al propio ritmo del estudiante, rescatando por un lado la esencia humana de interactuar con otros. De allí que, el enlace con el aprendizaje cooperativo, se considera idóneo en ese contexto de educación rural.

En este sentido, un humanismo que se concentra en procesos empáticos, con experiencias que enfocan una educación activa dado su interés por el aprender haciendo, construyendo, valorando las actividades permeadas por el aprendizaje cooperativo. Al respecto Boix y Bustos (2014)

Uno de los principales fundamentos que dan valor pedagógico al aula multigrado es la convivencia interedades, es decir, grupos de alumnos de distintas edades y cursos en los que unos aprenden de los otros, independientemente de la edad que tengan. Se parte del principio básico de que todos pueden aprender de todos sin que ello suponga ignorar el momento evolutivo en el que se encuentra el alumno, sino enfatizar la circulación de saberes y el contacto directo con contenidos de diversos niveles educativo (p.32)

El aprendizaje activo y contextualizado demanda de un enfoque humanista, que priorice en las necesidades, habilidades, capacidades, debilidades, conocimientos del estudiante, por lo que se han de satisfacer actividades de enseñanza propias de las aulas multigrado. De allí que, la organización metodológica es un punto clave para consolidar saberes y conocimientos. Es así como se procura que la práctica docente accione y potencia a los actores del proceso educativo multigrado, los aprendizajes construidos desde el aporte de todos y cada uno.

Humanizar al estudiante en un contexto rural, es centrarse en la diversidad de circunstancias y desafíos que pueden presentarse, en su autonomía así como en su pluralidad, considerar la transformación y fortalecimiento de procesos cognitivos, valores, principios, conocimientos, destrezas, de tal manera, se concentren esfuerzos para el desarrollo de oportunidades. Para Robles y Muñiz (2020):

La educación humanista parte de una concepción de la persona humana como sujeto agente dotado de conciencia, libre y racional; considera que la educación es un proceso intencional que implica la comprensión, afirmación y transformación del mundo y del propio sujeto. (p.78)

Desde esta apreciación, el rol del docente ha de referir consciencia respecto a su papel como activador de aprendizajes a través de una pedagogía que refiera motivación, empatía, trabajo cooperativo, aporte humano y social, lo que implica

reconocer la importancia del estímulo emocional o afectivo como recurso humano generador de cambios.

Categoría 1. *Aprendizaje activo y contextualizado.* **Subcategoría** *Necesidades pedagógicas*

Las problemáticas que se experimentan en un determinado contexto educativo son múltiples y entre estas califican las necesidades pedagógicas que inquietan de soluciones tanto específicas como de tipo contextualizadas, puesto que según el deber ser se ha de priorizar en el carácter asertivo y de calidad que aludan a un aprendizaje activo, sobre todo en contextos rurales de aulas multigrados donde la dinámica es compleja ante las necesidades pedagógicas. El aprendizaje activo se fundamenta en el constructivismo, siendo su precursor el psicólogo Jean Piaget. Su postulado reseña que el estudiante poco a poco construye sus conocimientos, cuando es capaz de sustituirlos o adaptarlos con niveles más profundos de comprensión, esto implica que el aprendizaje se centra en el papel activo del estudiante, en su autonomía y trabajo metacognitivo.

Al respecto Boix y Bustos (2014) manifiestan que: “La intencionalidad educativa en el aula multigrado, dada por una gran variedad de situaciones y procesos, permite una enseñanza integrada, que va más allá de la aplicación de una determinada estrategia didáctica”. (p.32). La didáctica seleccionada, planificada y aplicada en aulas multigrado es un aspecto fundamental para vigorizar el trabajo pedagógico tomando en cuenta las características de un aprendizaje activo y contextualizado, en el que se precisa el ser, el saber y saber hacer de los estudiantes.

En armonía con las manifestaciones de los docentes de escuelas rurales en aulas multigrado, respecto a la categoría: Aprendizaje activo y contextualizado, subcategoría: Necesidades pedagógicas, se indican las siguientes contribuciones:

Informante 1: [...] Sí ellos desconocen muchas cosas son del área rural, entonces yo trato como a contextualizarlo y generar en ellos esa motivación para que investiguen y les dé como esa intriga de

preguntar cómo se hace porque se hace porque haya se vive así porque hay esos tipos de cultura. [...]

Informante 2: [...] hacer las adaptaciones de acuerdo al contexto, de acuerdo a las necesidades, porque algunas cartillas vienen con temas que no tienen nada que ver con el contexto.

Informante 3: cada institución rural es muy diferente, entonces uno cuando llega una institución, pues, necesita como adaptarse a esa institución, y sin duda es importante tener mucho compromiso y dedicarle tiempo suficiente a la preparación, a la adecuación, tener mucha paciencia con los estudiantes.

Cada institución educativa experimenta realidades diferentes, y los docentes de las escuelas rurales con aulas multigrado deben asumir adaptaciones de acuerdo a las necesidades pedagógicas que se manifiesten con el fin de potenciar en el estudiante su proceso formativo. Reyes (2019):

La educación en la actualidad constituye todo un desafío para el docente, debido a que necesita actualizarse constantemente. Adicional a ello, las planificaciones deben estar enmarcadas en un contexto que considere una serie de aspectos sin descuidar el elemento de la innovación. (p.2)

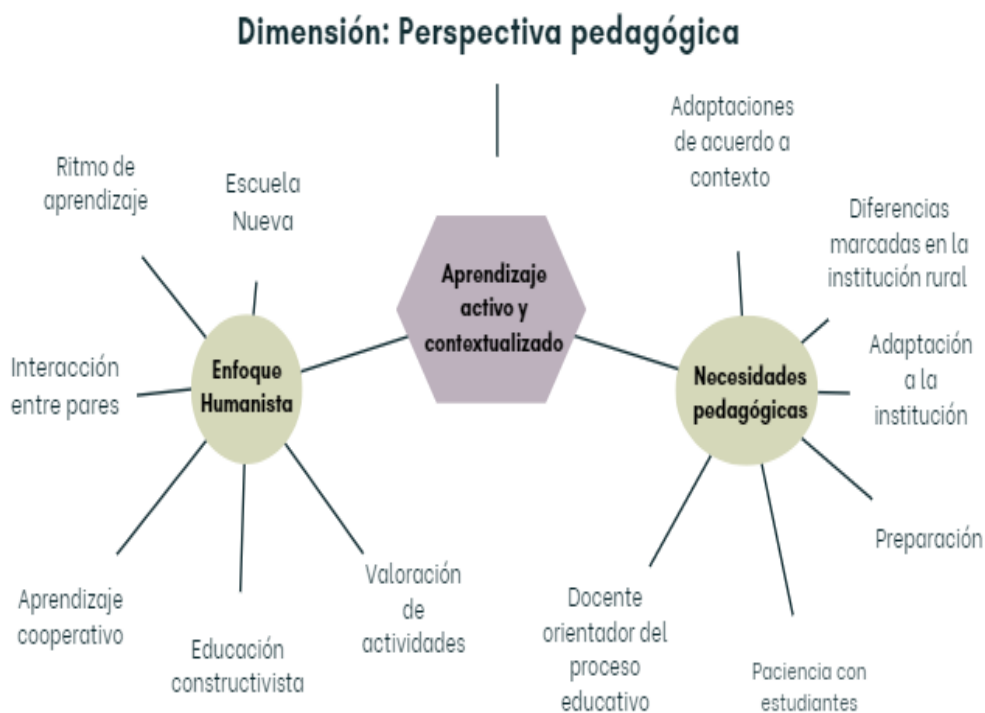
Se ha de mencionar que los recursos de contextos naturales, simbolizan un soporte en la enseñanza porque estima aspectos vivenciales claves para complementar contenidos curriculares y didácticos con significado real. Para Boix y Bustos (2014) “El entorno es otro recurso para el maestro rural. [...] la utilización de este recurso, entre los maestros y los alumnos rurales se crea una atmósfera familiar y de relaciones personales informales. (p.34). El ambiente natural es un recurso aprovechable, que se proyecta como una aplicación didáctica en las escuelas rurales, y que desde su particularidad proporciona la diligencia de actividades de enseñanza, con características complementarias.

De acuerdo con las nociones anteriormente descritos es pertinente adentrarse en la Dimensión: Perspectiva pedagógica, y acotar que, frente a un panorama rural con características de aula multigrado, envuelve una realidad que expresa retos tanto al docente como a los estudiantes para llevar a cabo un proceso de enseñanza y

aprendizaje exitoso. Este ha de considerar máximas de inclusión, equidad, trascendencia educativa, humanismo, aprendizaje activo, aprendizaje contextualizado, aprendizaje cooperativo desde los equilibrios.

En relación con Mena (2017) “el desempeño óptimo de la educación obedece al desarrollo de un proceso programado que enuncia los objetivos deseables en los estudiantes [...] (p.20). Por ello, es relevante que la perspectiva pedagógica de contextos rurales se oriente e identifique con el sentido de pertenencia de la comunidad escolar, con su importancia, e imprimir un valor pedagógico al aula multigrado desde las racionalidades curriculares, las experiencias didácticas en beneficio y alcance de conocimientos.

Gráfico 1. Perspectiva Pedagógica



Categoría 2. *Renovación metodológica*

Seguidamente se expone la subcategoría.: **Representación de los materiales didácticos** **Categoría 2. Renovación metodológica**

La renovación metodológica puede concebirse como una demanda continua de compromiso pedagógico que supone cambios y mejoras en los recursos que apoyan la construcción de conocimientos, sobre todo en la enseñanza en las aulas multigrado donde los materiales didácticos deben ser coherentes con la repercusión positiva del proceso de aprendizaje. La renovación metodológica en un contexto rural, se origina cuando prima la necesidad de sus docentes de hacer aportaciones que satisfagan saberes y conocimientos útiles tanto a nivel escolar como en cualquier sistema o esfera, bien sea social, cultural, familiar, política.

Tabla. 5 categoría Renovación Metodológica

DIMENSIÓN	SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA
Didáctica	Representación de los materiales didácticos	Renovación metodológica

En relación con las respuestas de los docentes entrevistados de aulas multigrado respecto a la subcategoría: **Representación de los materiales didácticos** manifestaron los siguientes aspectos:

Informante 1: desde su creación se dice que se trabaja por unas cartillas.

La verdad las cartillas han perdido validez con el paso del tiempo y eso ha generado que se descontextualice muchísimo, ya que muchas cosas han cambiado. Podemos hablar que estas guías tienen no sé, están enfocadas de pronto a otros departamentos si fueron creadas, pero no fueron contextualizadas totalmente a los diferentes departamentos del país. Entonces muchas veces se encuentra una falla y en ese momento es donde entra uno como docente a hacer las adaptaciones de las guías.

Informante 2: Pues una de las metodologías que se utiliza es las prácticas con las actividades que se desarrollan es la cartilla. Traen las actividades a b c y d donde el estudiante se le facilita el aprendizaje porque la guía la cartilla lo va guiando y le va

diciendo qué actividades debe que hacer y él va construyendo su propio conocimiento y va desarrollando sus competencias.

Informante 3: Algunas guías que hay en la institución no son como suficientes, entonces uno como docente tiene que ponerse a elaborarlas para tratar de que esas guías cumplan con los requerimientos que pues nos deja o no requiere la educación activa y constructivista entonces yo elaboro las guías [...] guías de una manera lúdica didáctica con actividades que a ellos les gusta

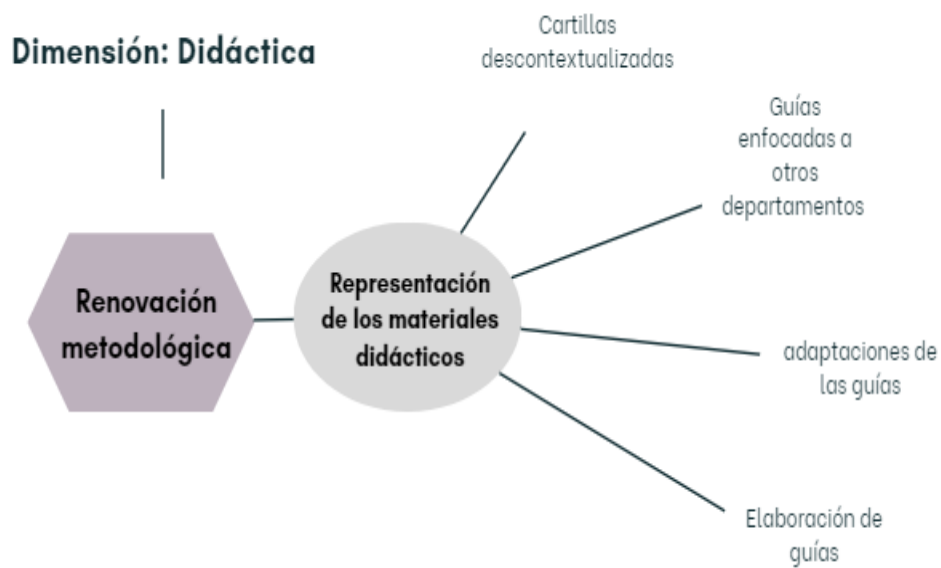
John Dewey pedagogo, psicólogo y filósofo, se le reconoce como el padre de la educación renovada. Se ha de destacar que fue quien proyecto la corriente de Escuela Nueva, basándose en principios de experimentación y reflexión, dirigiendo una visión hacia elementos antagónicos a la escuela tradicional basada en el aprendizaje sistemático. La renovación pedagógica para Dewey era esencial porque a través de esta se asumen ejercicios paidocentricos, centrados en atender al estudiante, desde el enfoque de la participación activa en los procesos educativos. De allí que la representación de los materiales didácticos como las cartillas, guías más allá de ser contextualizadas o adaptadas han de basarse en la practicidad del conocimiento. En este orden de ideas, Ávila (2018):

Las Guías de Aprendizaje son materiales didácticos que facilitan el desarrollo de un proceso educativo activo, centrado en el estudiante, fomentan la discusión y la toma de decisiones en grupo. A través de las guías se desarrollan las competencias, indicadores de logros, contenidos básicos para el dominio de tópicos fundamentales del plan de estudio contextualizado a las necesidades y características de las comunidades hacia las cuales van dirigidas. (p./s. n)

En correlación con Cardenas (2006) “El sistema modular de enseñanza-aprendizaje, fomenta la participación y formación activa del estudiante en su proceso tanto de aprendizaje, como de transformación de su realidad y de la realidad social. (p.50). Sin embargo, para fomentar esta participación es necesario generar cambios y transformaciones en las formas como se conceptualizan las renovaciones metodológicas.

Acorde con los razonamientos puntualizados, se considera que estos conciernen a la **Dimensión Didáctica**, la postura pedagógica en las aulas multigrado se fundamenta en procesos didácticos organizados en función del nivel de aprendizaje y edad de los estudiantes, comprendiendo la necesidad de desarrollar conocimientos, habilidades, y capacidades. En este sentido, s Casasola (2020) reseña que “La docencia se debe basar en una fundamentación didáctica estructurada y epistemológicamente diseñada. (p.45) En este sentido, la didáctica implementada se refiere a través del uso de cartillas y guías que generan expectativa debido que en algunos casos están descontextualizadas requiriendo de adaptaciones o reelaboraciones.

Gráfico 2. Dimensión Didáctica



Categoría 3. Enseñanza socializada. subcategoría Contexto inclusivo

Tabla 6. Categoría Enseñanza socializada

DIMENSIÓN	SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA
Enseñanza	Contexto inclusivo	Enseñanza socializada
	Orientaciones y adaptaciones	
	Sistema auto estructurante	

Se despliega en primer lugar la **subcategoría** Contexto inclusivo, perteneciente a la **categoría:** Enseñanza Socializada, sobre esta se ha destacar que el contexto del aula multigrado con enfoque “Escuela Nueva”, insta al desarrollo de una enseñanza socializada como postura pedagógica vinculada a la integración, al desarrollo del trabajo en grupo, para favorecer procesos empáticos, solidarios, cónsonos con la responsabilidad, convivencia, respeto, sin desatender la individualidad. Lo que hace mención a una educación dada en contexto inclusivo. Al respecto, Dueñas (2010)

La educación inclusiva requiere un amplio grupo de estrategias instructivas que permitan a todos los estudiantes formarse en el reconocimiento de las diferencias en inteligencia, estilo de aprendizaje, potencialidades y limitaciones. Entre las estrategias podemos citar las siguientes: aprendizaje cooperativo, tutoría entre iguales, actividades manuales, aprendizaje fuera de la clase y el uso de tecnología instructiva. (p.364)

El contexto inclusivo se comprende incluso como un elemento sobre el cual se enfatiza en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y se reconocer por ser parte de los acuerdos que benefician políticas educativas, destinadas a promover cambios y transformaciones que favorezcan una escuela para todos. En correspondencia con la precitada autora Dueñas (2010) “La inclusión educativa al ser un proceso activo y participativo en la comunidad escolar implica cambios tanto en la filosofía y en la práctica educativa, como en el currículo y en la organización escolar” (p.363). Un aula multigrado beneficia el derecho de participación formativa, representando un recurso de apoyo ante las necesidades individuales en el marco de

un sistema social donde es común estereotipar.

A continuación, se disponen las expresiones de los docentes entrevistados de las aulas multigrado, respecto a lo que concierne a la subcategoría **Contexto inclusivo**, concerniente a la categoría **Enseñanza socializada**:

Informante 1: [...] para poder promover ese ambiente sano con ellos se usa mucho la parte de los valores de la inclusión, la diversidad con ellos [...]

Informante 2: Pues esto eso nos facilita la escuela multigrados porque se nombra un monitor una persona que ayuda al docente en cada grado a orientar a estar pendiente en qué momento esto dónde van los estudiantes ¿Cómo van? ¿qué se le dificulta? el aprendizaje ahí es individual nos damos cuenta en qué está fallando cada estudiante y se hacen las adaptaciones para que el estudiante se sienta cómodo y agradable en su proceso de aprendizaje.

Informante 3: [...] en las guías que yo elaboro trato de colocar las actividades de lectura. Aunque mis guías son de matemática yo le colocó actividades de lectura donde se le proponen algunas cómo le llaman fábulas, unas lecturas que son como que les enseñan a ellos valores, que nos enseñan como a pensar en las actitudes, que deben tomar día a día.

Informante 4: ay mucha diferencia entre los estudiantes, hay mucha diversidad, unos tienen un proceso de aprendizaje más lento, otros tienen un proceso de aprendizaje más avanzado, entonces lo que yo hago dentro del aula es que aprovecho todas esas virtudes que tienen aquellos niños que tienen aprendizaje rápido para que me colaboren con aquellos que van más lento entonces hago un equipo un trabajo donde los más adelantados me ayudan con los más atrasados y así puedo lograr equilibrar.

En consideración a las expresiones expuestas, se reflexiona acerca de que el contexto inclusivo se desarrolla con relación con las adaptaciones curriculares. Desde esta apreciación, Galvan y Espinoza (2017) expresan “la complejidad de la enseñanza multigrado exige la invención de agrupamientos inéditos acordes con las prioridades educativas observadas en cada aula” (p.13)

Posteriormente, se revela la **subcategoría:** Orientaciones y adaptaciones, en correspondencia a la **categoría:** Enseñanza Socializada

Las orientaciones y adaptaciones didácticas y metodológicas que realiza el docente en un aula multigrado van a depender de ciertos elementos, entre estos los grupos de trabajo de estudiantes conformen a los grados que le corresponden, así como tomará en cuenta las competencias que deben desarrollar y los conocimientos que han de manejar de manera lo más equitativa posible sin perder de vista el enfoque de Escuela Nueva. En perspectiva, Gómez (2022) manifiesta:

En la Escuela Nueva se reconoce que los individuos incrementan la motivación por el aprendizaje cuando estos forman sólidos sentimientos de pertenencia cohesión con sus compañeros; cuando estos últimos logran sentirse parte de un grupo estimularán su productividad y responsabilidad, por consiguiente, dicho hecho provocará mejoras en su proceso educativo. (p.85)

Desde esta apreciación, la enseñanza socializada en la Escuela Nueva se refiere como ineludible porque el estudiante asume su quehacer educativo desde la cooperación con sus compañeros de clase. Rodríguez (2004) revela que: “El aula multigrado, en la cual un maestro o maestra enseña a dos o más grados al mismo tiempo, constituye la realidad educativa predominante de la escuela primaria de áreas rurales en muchos países en desarrollo”. (p.132)

Esta subcategoría **Orientaciones y adaptaciones**, surgió producto de las contestaciones de los docentes entrevistados congruente a la categoría **Enseñanza socializada**, los cuales se exhiben a continuación:

Informante 2: se elabora la guía dependiendo de los grados donde nos encontremos si se yo trabajo tercero cuarto y quinto todas las áreas de cada área se trabaja con la guía y se hacen las adaptaciones para que el estudiante pueda desarrollar su competencia. Para atender los diferentes estudiantes de manera equitativa, pues el internet, las guías. La metodología escuela nueva hace que el estudiante se le facilite el desarrollo de cada guía, porque él trabaja de acuerdo a su ritmo y a su actividad, no se le deja el compromiso para la casa, sino que llega y continúa la guía de trabajo.

Informante 3: [...] uno tiene que tener esas guías trabajos o talleres extras que les permita uno a esos niños dejarle que avancen un poquito más con los trabajos y de pronto consigan unos niveles de aprendizaje mayores que los otros que de pronto apenas alcanzan los contenidos básicos, entonces así lo he desarrollado. Bueno cada actividad es diferente de acuerdo al tema, pues uno tiene que adaptar pues sus guías, deben tener los recursos adecuados para cada una de ellas en muchas ocasiones hay que apoyarnos en las TIC, aunque sea los recursos que hay en ese aspecto en la institución pues a veces se justifican para algunos grupitos pequeños y estudiantes siempre se trata de hacer un trabajo colaborativo, se tratan lo posible de que de que haya grupitos de estudiantes y que entre ellas apoyen.

Informante 3: Bueno uno trata de que todos los estudiantes como que aprendan al menos los contenidos básicos que nos plantea el Ministerio de manera equitativa. A todos se les da los trabajos, se les plantea, se les trata de dar por ejemplo las fichas para que desarrollen una actividad se les va a dar a cada estudiante, aunque ellos trabajan por grupos, pero cada uno va a tener como su material para que puedan hacer las cosas cuando se trabajan en actividades por ejemplo tecnológicas trata de que uno trata de que todos participen de que todos hagan las actividades [...]

Informante 4: este proceso es colaborativo, es constructivo, entonces aprovechando los niveles o los grados donde encuentro niños con más edad, yo observo su nivel de aprendizaje los cuales son algunos más avanzados y ellos me colaboran con los niños que están más atrasados, reforzando aquellas temáticas en las cuales se ven más débiles y así se interactúa en común acuerdo con todos y se colaboran los unos a los otros.

Las adaptaciones en el contexto de estudio, refiere apreciaciones que aluden a reelaboraciones de guías de aprendizaje para los estudiantes que van a depender de los grados y el área de tal manera que se les oriente en el desarrollo de competencias propios de su edad, y de las diferencias cognitivas que se estén atendiendo, para brindar un formato de trabajo lo más equitativo posible sin dejar de lado las orientaciones curriculares. De acuerdo con lo expuesto, Cardenas (2006)

Tanto los docentes como los estudiantes, en las instituciones de educación, tienen como base para su trabajo, el denominado diseño curricular. Un diseño curricular, marca los contenidos o conocimientos

considerados indispensables para la formación escolar deseada. La selección y la exclusión de ciertos contenidos en un diseño curricular, es una tarea delicada. (p.47)

Las orientaciones curriculares figuran como aspectos indispensables para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, funcionando como medios que guían la activación de los contenidos básicos y temáticas. No obstante, esto va a depender de la aplicación de recursos y materiales adecuados, del impulso del trabajo colaborativo y por grupos, así como del apoyo de las TIC. Es importante destacar que la enseñanza socializada en aulas multigrado se manifiesta desde un enfoque constructivo, según niveles de aprendizaje y grados.

Por tanto, se revelará un proceso de enseñanza con diferencias curriculares conforme a las necesidades del nivel de adquisición de conocimiento y desarrollo de competencias de los estudiantes, lo que representa retos consistentes para los docentes. Seguidamente, se expone la Categoría: *Enseñanza socializada*, Subcategoría: *Sistema auto estructurante*. La escuela activa se asume como un sistema con características autoestructurantes al fundamentarse en el antagonismo al formato convencional de escuela tradicional. Prevalciendo un sistema educativo con una tipología que se concentra en el desarrollo humano, en el aprender haciendo como preparación para la vida fundado en Decroly, y en presentar experiencias significativas que satisfagan el desarrollo de competencias. Para Jiménez (2009)

En el sistema autoestructurante, o escuela nueva, se concibe que el niño tiene la capacidad de educarse a sí mismo; por ello, la escuela nueva privilegia la experimentación, el taller, la actividad espontánea; el maestro es apenas un mediador en el proceso pedagógico. (p.104)

Se destaca que las escuelas rurales se caracterizan por fomentar este sistema autoestructurante, por lo que ha de concentrar la atención educativa a estudiantes desde sus dimensiones humanas individuales y colectivas, representando para algunos maestros un reto ante las edades diferentes, ritmos, desarrollo y continuidades en el sistema con características desiguales.

En relación con Galvan y Espinoza (2017) “Organizar a los alumnos considerando sus diferentes necesidades de aprendizaje, es un desafío para los docentes multigrado, sobre todo, porque la adscripción a los grados, que los distribuye formalmente, no es el único criterio que opera (p.13). Las aulas multigrado presentan una dinámica donde el estudiante se convierte en un ente principal del acto pedagógico, más allá de buscar el desarrollo cognitivo a través de la secuenciación de lo simple a lo complejo, se procura también la participación activa en los estudiantes y con ello el progreso de sus facultades, saberes y actuaciones.

Consecutivamente, se indica las referencias de los docentes entrevistados, que dieron lugar a la subcategoría **Sistema auto estructurante**, conforme a la categoría **Enseñanza socializada**. Desde esta figura, se manifiestan las siguientes respuestas:

Informante 2: existen gran diversidad, porque ahí se les respeta el aprendizaje el ritmo de aprendizaje a cada estudiante. Por eso se hacen los grupos porque algunos estudiantes llevan un ritmo más avanzado y ellos van avanzando de acuerdo a las actividades que vayan desarrollando hago otros estudiantes, toca hacerle la retroalimentación, orientarles más.

Informante 3: es necesario que los estudiantes aprendan ellos mismos como autorregularse, que ellos sean capaces de construir su propio aprendizaje.

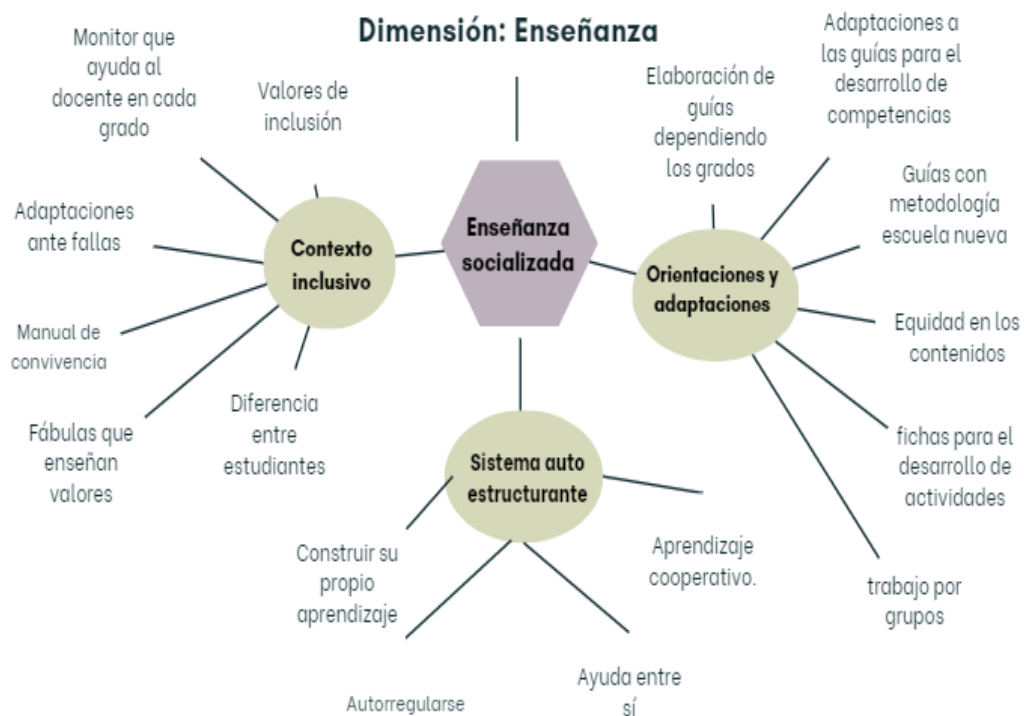
Informante 4: Una de las metodologías que aplico en mi aula es el aprendizaje cooperativo. ¿Por qué cooperativo? Porque todos se ayudan entre sí, el niño que va avanzando más rápido ayuda al niño que va más lento en su proceso.

En armonía con los discernimientos expuestos, se expresa la Dimensión: **Enseñanza**, comprendida como la intervención educativa ejecutada por el maestro para suministrar aprendizajes apoyados en el marco didáctico y metodológico, así como en la coordinación de recursos, planificación de actividades y estrategias, contenidos teóricos y prácticos, formas de evaluación, cultura, capacidades, destrezas, debilidades.

Por tanto, la enseñanza en las aulas multigrados refiere atención a los aspectos conformantes del proceso educativo para la toma responsable de la actuación

pedagógica, puesto que existen gran diversidad de estudiantes en los que respecta a ritmos de aprendizaje, grupos avanzados en comparación a otros, así como diferentes capacidades de construir su propio aprendizaje.

Gráfico 3. Dimensión Enseñanza



Categoría 4. Desafíos en aulas multigrado.

En toda institución educativa se vivencian o experimentan desafíos y la escuela rural con aula multigrado no escapa a esta realidad, supone introducir cambios y mejoras pedagógicas ante esquemas sociales y culturales dominantes y muchas ancladas o permeadas por su propia noción de gestión particular habituada y

tradicional, lo que simboliza en algunos aspectos debilidades, falencias y retos de los recursos limitados y aspectos motivacionales de los estudiantes, padres o acudientes.

De allí que, el interés por reconocer que confronta el aula multigrado e identificar los elementos que gravitan en desde la estructura institucional y desde esta perspectiva, expresar la confluencia de diversos elementos

Tabla 7. Desafíos en aulas multigrado.

DIMENSIÓN	SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA
Desafíos	Debilidades, falencias y retos en aulas multigrado	Desafíos en aulas multigrado
	Recursos limitados	
	Desafíos evaluativos	
	Aspectos motivacionales en la enseñanza	

A continuación, se manifiesta la información brindada en las entrevistas desarrolladas que originó la subcategoría **Debilidades, falencias y retos en aulas multigrado**, perteneciente a la categoría **Desafíos en aulas multigrado**.

Informante 1: los verdaderos desafíos en el multigrado es precisamente que la educación no es personalizada, ya que por tener en cuenta esos cursos dentro de un mismo salón de clase se dificulta. Entonces, ese es el desafío, sí, eh colocarles atención a todos al tiempo que hay que tener una organización inicial en su clase y haberlo planteado desde un comienzo de año para poder desarrollar las actividades con los cursos, con los dos, tres, cuatro o cinco cursos, en algunos casos seis, sí. [...] tuve que enfrentar, dictarles clase a unos estudiantes desde grado preescolar hasta quinto y es muy complicado, muy complicado, porque el preescolar y el primero, eh requiere mucho trabajo para la enseñanza de la escritura, de la lectura y entonces como que se abandonan los grados tercero, cuarto y quinto,

Informante 2: lo más desafiante es lograr llegar a las competencias que el Ministerio de Educación[...]. Es terminar con la temática que manda el Ministerio de Educación. [...]para las escuelas Rurales nos mandan el mismo currículo y tiempo es algo muy fundamental en esto, porque la hora se divide en 20 minutos en 3 grados que estoy yo.

Informante 3: Aparte de que un docente de un aula multigrado tiene que saber de todo se va a encontrar con otro con otro poco desafío como son la diversidad de los estudiantes. Ahí va a haber estudiantes que de pronto tienen problemas de visión hay otros que tienen problemas de incluso hay niños sordos acá algo que tienen problemas de aprendizaje todas esas cosas son desafíos que se presentan antes de además de todo eso el ritmo de los aprendizajes los estudiantes no aprenden todos con la misma velocidad.

Informante 4: De los principales desafíos son la heterogeneidad. ¿Por qué? Porque hay mucha diferencia ahí de los estudiantes. Hay estudiantes que tienen deficiencias cognitivas, hay estudiantes que tienen dificultad de aprendizaje, hay analfabetismo, en algunos, sus padres pues no ayudan a los niños a su proceso se presentan muchas familias disfuncionales y también el contexto social donde habitan.

Entre las debilidades, falencias y retos en aulas multigrado figuran el alcance de competencias por parte de los estudiantes, la consolidación de las temáticas emanadas por el Ministerio de Educación y desarrolladas por el docente para las escuelas rurales. También, se suma a las debilidades el tiempo de dedicación por grado y por área. Como reto se puede acotar que el docente multigrado debe dominar el saber para brindar respuestas y dominio de contenido, así como administración de la didáctica de acuerdo a la diversidad de estudiantes que le son asignados. Asumen los docentes como verdaderos desafíos en el multigrado la falta de educación personalizada al tener que desarrollar varios cursos dentro de un mismo salón de clase, lo que atrae ciertas dificultades como brindar una atención positiva y productiva, con aprovechamiento del tiempo y de las actividades. Sobre esto, Rodríguez (2004) declara:

Los maestros y maestras responden de diversas maneras a la heterogeneidad del aula multigrado desarrollando diferentes estrategias. Mientras que unos atienden a cada grado por vez asignando actividades específicas a cada grupo; otros desarrollan una misma actividad para todos los grados tratando de manejar el nivel de dificultad. Muchos optan por priorizar la atención en alguno o algunos grados, por ejemplo, en los mayores, que están por terminar la primaria, y a quienes quieren “promocionar” a la escuela secundaria. Otros atienden preferentemente a

los pequeños que inician su escolarización, descuidando a los grados intermedios. (p.135)

En relación con lo señalado, el priorizar la atención sobre ciertos estudiantes es un aspecto desafiante porque el docente ha de conceder importancia al desarrollo de competencias según el grado académico establecidas por el Ministerio de Educación. Condición que en las escuelas rurales en ocasiones representa un desafío. Al respecto, Boix y Bustos (2014):

En el caso de las aulas multigrado, la respuesta docente se ajusta a la gestión de la heterogeneidad, condicionada por la presencia de un alumnado que necesita aprender en función de los grados a los que está oficialmente adscrito. Este fenómeno hace inevitable la atención a los procesos metodológicos que se dan en estos grupos-clase, ya que, en función de su consideración en la planificación y actuación docente, los procesos y los resultados educativos podrán ser más enriquecedores (p.30)

Entre los desafíos que se pueden mencionar en el contexto rural desde el aula multigrado, son las falencias que existen en función de una educación que no es personalizada, el nivel de atención a todos los estudiantes requiere de organizar el tiempo en coordinación con la actividad de clase, y con los grados que se administran. Sobre todo, porque hay destrezas y capacidades que enfocar tales como el desarrollo de la escritura, de la lectura que requieren tiempo y atención, lo que termina impactando en el proceso de enseñanza de grados superiores.

Consecutivamente, se desarrolla la Subcategoría **Recursos limitados** como elemento emergente del análisis de las entrevistas desde la perspectiva de las escuelas rurales multigrado, se acota lo reseñado por Rodríguez (2004): “La escuela rural multigrado se caracteriza también por su precaria infraestructura, pobre mobiliario y escaso equipamiento” (p.133). En correspondencia con el precitado autor, en los territorios más distantes se constituye una realidad educativa predominante y es la falta de recursos idóneos que permitan brindar una enseñanza de calidad.

Esto hace inferir que el deber ser, ha de apuntar a que las escuelas multigrados se les proporcione una atención que realmente honre y dignifique las políticas educativas y los derechos humanos de los estudiantes en cuanto a recibir una educación meritoria, bien porque son los recursos didácticos entendidos como elementos que contribuyen a facilitar a los estudiantes saberes y conocimientos a partir de la motivación que estos generan y que inciden en el aprendizaje.

A continuación, se indica la información que expresaron los docentes consultados para el estudio, que originó esta subcategoría **Recursos limitados** correspondiente a la categoría **Desafíos en aulas multigrado:**

Informante 1: Realmente en el área rural son bastantes porque el gobierno ha descuidado bastante, los recursos que llegan son pocos, a eso sumamos que las familias de estas zonas son de escasos recursos por decirlo de alguna forma. Entonces muchos niños no cuentan con los materiales necesarios para desarrollar las diferentes áreas o las diferentes actividades que se hacen entre cada una de las áreas.

Informante 2: la falta de guías e implementación del modelo escuela nueva se trabaja a través de las guías del juego, se trabaja a través de los centros de recursos de aprendizaje, se trabaja con diccionarios y se trabaja con fichas que el estudiante mismo vaya construyendo, entonces debido a eso pues, el Ministerio de Educación, la Secretaría de Educación, no apoyan ese proyecto. Entonces nos toca trabajar pues con las adaptaciones de guía que hace uno para que el estudiante logre desarrollar sus competencias.

Informante 3: hay muchos recursos limitados porque uno quisiera contar con guías que no tuviera que desarrollar la gente simplemente fuera aplicarlas. Esas guías llegan el momento que se desactualizan, entonces uno tiene que estar rehaciendo, tiene que estar elaborándolas [...] por ejemplo en los recursos tecnológicos ya estamos bastantes escasos, a veces uno quisiera hacer actividades de pronto en donde maneja mucho más los TIC, pero no hay suficientes computadores, de pronto los recursos que hay en el aula son limitados en el aspecto el material didáctico tampoco es suficiente.

Informante 4: es en el sector rural donde más se ve este proceso educativo de aula multigrado. hay muchas falencias, empezamos por las metodologías que se aplican, las guías, los textos, son muy limitados.

El sistema educativo opera sobre diversos elementos, docentes, estudiantes, didáctica, evaluación, recursos, sociedad, cultura, políticas educativas, y esto implica que los estudiantes asuman esa complejidad y el compromiso con su proceso de aprendizaje, pero esto requiere que las instituciones dispongan de los recursos que van a favorecer el desarrollo de la enseñanza. En el contexto de estudio, la falta de guías contextualizadas impacta en la implementación del modelo Escuela Nueva, la monotonía didáctica concentrada en diccionarios y fichas no genera mucho provecho para que el estudiante construya conocimiento y active aprendizajes.

Esto hace reflexionar acerca de los recursos limitados que las aulas multigrados soportan y entre los que figuran los recursos tecnológicos como computadoras, los cuales son insuficientes para un buen empleo de las TIC en las propuestas pedagógicas que se adelantan.

Los postulados de la Escuela Nueva desde la perspectiva de Zubiria (2006) manifiestan una antropología filosófica cuyo objetivo es la socialización del estudiante, por lo que su función es no limitarse a transmitir conocimientos, sino prepararlo para la vida. En este sentido los contenidos curriculares no deben estar desarticulados, y se deben organizar de lo simple a lo complejo. Esto involucra que el estudiante ejerce un rol activo y por tanto puede generar su conocimiento desde la experimentación.

En cuanto a la información expuesta por los docentes durante la entrevista, también surgió la subcategoría **desafíos evaluativos**, propia de la categoría **Desafíos en aulas multigrado**:

Informante 1: los desafíos pues muchos, no, a raíz del multigrado que en este caso no son sino dos cursos por salón. [...] utilizamos una evaluación constante, una evaluación continua, día tras día y por la poca población que hay en los cursos que se puede conocer un poquito más al estudiante, lo que incluye su parte familiar, su parte escolar.

Informante 2: la evaluación es integral [...] de acuerdo a la actividad que va haciendo el estudiante, se va evaluando, se va mirando qué capacidad tiene y para que logre continuar en la otra actividad se integran se hace la autoevaluación y también pues debido a la demanda del Ministerio de Educación o a las políticas educativas se hace prueba de eficiencia para ver qué nivel o qué competencias desarrolla el estudiante.

Cardenas (2006) expresa que: “Para fomentar el conocimiento, desarrollo y aplicación competente o eficaz de estos aprendizajes en los estudiantes, los docentes deben tener conocimiento y comprensión de los aspectos cognitivos, de pensamiento, lenguaje, percepción, memoria, razonamiento, afectivos y emocionales, motivación”. (p.48). Los desafíos en las aulas multigrado son diversos y la evaluación no es un punto que queda aparte, porque forma parte de la complejidad tradicional educativas, que más allá de instar a la reflexión o de impulsar interés, realmente gravita sobre el desempeño, en el conocimiento adquirido, en el cumplimiento de la actividad pedagógica planificada, y como actividad reguladora y condiciona de un estatus académico.

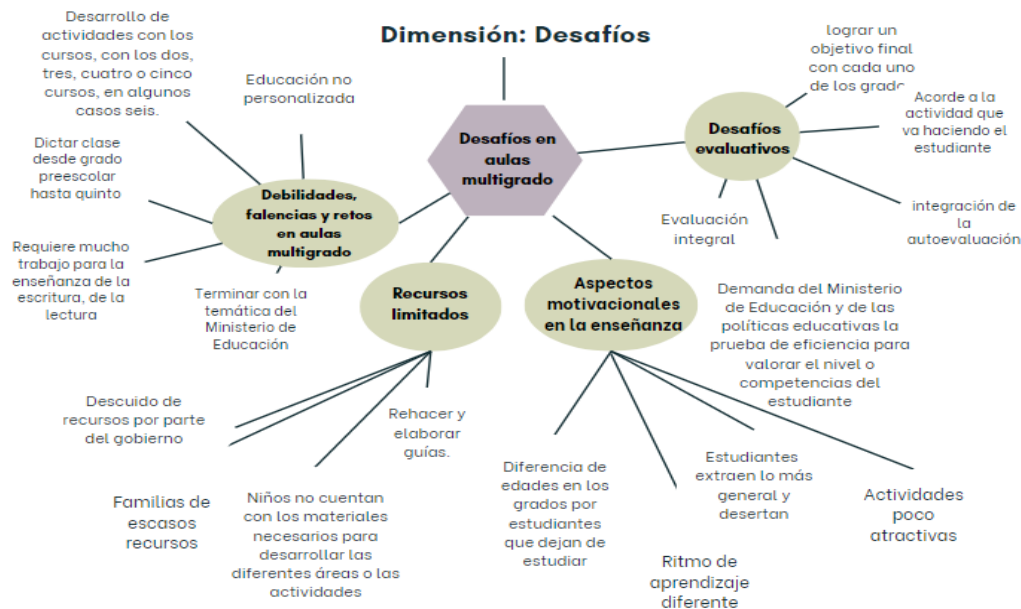
Seguidamente se indica la información suministrada por los sujetos de estudio que dio origen a la subcategoría **Aspectos motivacionales en la enseñanza**, perteneciente a la categoría **Desafíos en aulas multigrado**.

Informante 2: se ve mucho la diferencia de grado de edades en los grados porque hay estudiantes que dejan de estudiar. No se les ve el interés entonces hay diferencia con esos estudiantes se lleva el proceso de que se les entrega la guía él ellos la desarrollan en clase hasta donde puedan, pero no se les da continuidad sino hasta que ellos vuelven regresen a su aula de clase.

Informante 3: [...] por lo general desertan, ellos como que no encuentran como el ambiente apropiado en la escuela multigrado.

Informante 4: ahí trabajamos desde preescolar hasta quinto grado desde los años 5 hasta 12 13 años [...] Entonces siempre hay alguna complejidad en esto de las edades, porque pues los grandes a veces quieren como hacer Bullying a los pequeños siempre se presentan alguna clase de conflictos entre ellos más que todo como verbales, pero cuando uno tiene o maneja una buena disciplina en el aula y el respeto yo creo que estos son dos factores importantes para tener un grado nivelado y que no se presenten dificultades en su proceso de aprendizaje.

Gráfico 4. Desafíos



Categoría 5. Influencias y naturalezas en la educación multigrado

Tabla 8.

DIMENSIÓN	SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA
Complejidad	Elementos sociales intervinientes	Influencias y naturalezas en la educación multigrado
	Compromiso docente	
	Recursos y materiales	

En prosecución de la información aportada por los docentes entrevistados, se manifiesta la subcategoría *Elementos sociales intervinientes*, correspondiente a la categoría **Influencias y naturalezas en la educación multigrado**.

Informante 1: [...] en un contexto rural más compleja aún, por la situación económica, por las distancias, por infinidad de cosas, por cultura. Buscar que nuestra educación en estos sectores sea contextualizada.

Informante 2: [...] el estudiante en el sector rural trae muchos problemas, ya sea de la familia, los papás, debido a que a que la familia es disfuncional, a veces vive solo con el papá, con la mamá, o a veces vive con los abuelos. Entonces primero que todo es importante eso también

tener una empatía con ellos formar el autocontrol la autodisciplina y tratar de que el estudiante se sienta a gusto con las actividades y con los mismos compañeros que se sienta a gusto trabajando y disfrutando. El contexto influye mucho en el proceso educativo, de acuerdo al contexto se hacen la baja adaptaciones de guía y se desarrollan para que el estudiante sea capaz sea competitivo logre adquirir los conocimientos y logre desarrollar esas competencias.

Informante 4: la cultura aborda un papel importante en nuestra educación y sobre todo en el aprendizaje de los niños. Ellos tienen una cultura y unos estratos supremamente diferentes, todos son diferentes, en el aula unos tienen, otros no tienen, unos aprenden, otros no aprenden, otro le meten el interés, otro no. Y sobre todo ahí involucramos mucho el papel de la familia ya que si usted como Padre de familia le interesa la educación de su hijo está ahí 100% superando todos y cada uno de los retos que se presentan en el aula multigrado esto siempre afecta bastante en su en el proceso educativo ya que hay que pelear contra esto día tras día y tratar de superar todas estas falencias que se presentan a nivel cultural y socioeconómico en este sector rural.

Para Galvan y Espinoza (2017):

La diversidad multigrado está atravesada por la dinámica del territorio rural; las condiciones y disyuntivas de la población entran al aula a través de la situación de vida de los alumnos y sus peculiares trayectorias escolares (p.7)

Lo anterior se manifiesta en las realidades sobre las que se desenvuelven los estudiantes del aula multigrado, las cuales reflejan complejidad por las situaciones que experimentan desde lo familiar, económico, social, por las barreras físicas, de traslado, por cultura de trabajo a temprana edad. Desde estas apreciaciones, Galvan y Espinoza (2017) indican:

La enseñanza multigrado implica atender problemas personales de los alumnos con tacto y sensibilidad pedagógicas. Ayudar a cada uno a confiar en sus capacidades, enfrentar los desafíos de su vida y crecer, es premisa de la actitud solícita que requieren desarrollar los docentes para trabajar con la diversidad. (p.11)

Esto repercute en la funcionalidad del proceso educativo porque estos aspectos influyen tanto en la adquisición de conocimientos como en el desarrollo de competencias. Estos elementos sociales intervinientes hacen reflexionar acerca de cómo el soporte cultural ejerce un papel transcendental en la educación y de qué forma impacta en el aprendizaje de los estudiantes. La diferencia de estrato social preocupa porque esto trae consigo falencias que se exteriorizan en el rendimiento y asistencia escolar. Posteriormente se enseña la información ofrecida por los docentes, que dio origen a la subcategoría **Compromiso docente**, perteneciente a la categoría **Influencias y naturalezas en la educación multigrado**.

Informante 1: es muy importante la capacitación constante de la escuela nueva de los docentes que estamos activos.

Informante 3: el compromiso del docente o sea uno le toca *comprometerse en el trabajo*, tiene que acordarse lo que está haciendo, tiene que mirar que de pronto si el nuevo estudiante está trabajando en un tema y para ese tema va a necesitar un material y usted no lo tiene pues tiene que mirar, ver *¿cómo lo hace?*, *¿cómo lo diseña?*

Informante 4: una de las habilidades que el docente de aula de multigrado debe tener es primero que todo *paciencia* para poder aplicar a los diferentes grados las diferentes áreas, una buena *planeación*, *una buena disciplina*, *perseverar para alcanzar lo que se quiere lograr con estos estudiantes y el respeto mutuo ante ellos y el compromiso para que ellos se comprometan, a aprender a salir adelante, a que tengan nuevas metas en el futuro y no se queden como sus padres dicen en estos contextos que lo necesitan es para trabajar en sus campos*.

Para Millanes (2009) “En la escuela rural multigrado, el docente, al interactuar con niños y niñas de diferentes niveles educativos y cronológicos, requiere necesariamente vincular la experiencia con el bagaje de conocimientos que propone el plan y programa de estudio” (p.16). El compromiso docente debe estar vinculado con una educación que proyecte y legitime experiencias pedagógicas oportunas, empáticas y equitativas que se correspondan con una educación de calidad, de tal manera se reduzcan brechas y diferencias que han de atenderse como prioritarias en un proceso de formación de pertinencia social y educativa.

El compromiso docente se expresa como parte de las influencias y naturalezas en la educación multigrado, puesto que forma parte de esa complejidad formativa en las zonas rurales y que sin esta virtud ningún proyecto educativo fuese posible desarrollarlo, porque se requiere de este actor clave para activar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Siendo crucial la capacitación sostenida sobre aspectos que otorguen relevancia al formato de Escuela nueva.

Al respecto, Galvan y Espinoza (2017) [...] la preparación especializada que requieren los docentes para la enseñanza multigrado no es prioridad en los programas de actualización o de formación”. (p.2). Esto debido a la serie de consideraciones relacionadas a la planificación y desarrollo de acciones pedagógicas en función de temáticas y grados, lo cual también se acota como un elemento preponderante del compromiso docente, porque es quien viabiliza la educación y depende en parte de este, el grado de desarrollo integral, así como la planeación de la gestión escolar.

Además, el compromiso docente ha de entenderse como parte de las habilidades racionales y emocionales del docente de aula de multigrado, al tener que asumir la paciencia, respeto, disciplina y perseverancia como parte de la responsabilidad que tiene en ese contexto, por lo que se comprende desde este marco de comportamiento, como un aspecto que amplias oportunidades a los estudiantes que tiene a su cargo, sobre todo de zonas rurales cuando el denominador común apunta que los estudiantes tienen una perspectiva muy marcada respecto a la continuidad laboral que tienen sus padres, lo que se evidencia como algo habitual y culturalmente arraigado, a lo que se suma que son localidades marginadas.

Garfias y Rubio (2021) manifiestan que: El propósito de la escuela multigrado es ampliar la cobertura de educación a las localidades rurales y marginadas, donde la matrícula estudiantil no es suficiente para tener una estructura completa de personal en la escuela (p.92). Por razones como esta, es relevante el compromiso que adquiere el docente ante las diversas características y situaciones que acontecen en las sedes educativas con población estudiantil multigrado.

Categoría: *Influencias y naturalezas en la educación multigrado.*
Subcategoría: *Recursos y materiales.*

Las características de la escuela rural con aulas multigrado refieren una naturaleza basada en la organización, planificación y desarrollo curricular que concentre recursos didácticos destinados a atender eficientemente la diversidad estudiantil y de condiciones que se manifiestan.

Consecutivamente, se presentan los aspectos reseñados por los entrevistados que permitieron la subcategoría **Recursos y materiales**, perteneciente a la categoría **Influencias y naturalezas en la educación multigrado.**

Informante 1: *el internet es importantísimo, [...], no todos los estudiantes, poseen celulares, pero afortunadamente tenemos las portátiles de la institución.*

Informante 2: *[...] se utiliza el internet, se utiliza videos, se utilizan talleres, se utilizaron diferentes estrategias para que el estudiante pueda interactuar y pueda llevar al conocimiento como es un aprendizaje significativo [...] el paquete completo de guías para el desarrollo de estas actividades, en la escuela nueva se trabaja tiene ciertos elementos como los del centro de recursos de aprendizaje en cada salón, las bibliotecas, los laboratorios en el mismo salón, para que el estudiante sea capaz de desarrollar todas sus habilidades ahí mismo. Pues sí nosotros trabajamos el modelo escuela nueva, pero solo con las cartillas, no tenemos todos los recursos necesarios para desarrollar una clase como es escuela nueva y sería muy importante que todas las instituciones de verdad o la institución acá donde laboramos tenga todos los materiales esenciales que son de escuela nueva, sus bitácoras, sus guías, sus centros de recursos, sus bibliotecas, su laboratorio en el salón, para ir para poder desarrollar una competencia y poder desarrollar todos los procesos [...]*

Informante 3: *a uno le gustaría tener unas aulas más adecuadas [...] contar con mayor cantidad de recursos didácticos de pronto con mayor cantidad de recursos tecnológicos, que el servicio de internet que se presta pues fuera de una mayor calidad y de pronto lo quisiera en lo posible contar con algún personal administrativo que pronto le apoyara a uno en las actividades curriculares de las actividades escolares [...]*

Entre los aspectos que se demarcan influyentes tanto en contextos

educativos rurales como urbanos son los recursos y materiales para desarrollar las clases y que a nivel de la educación multigrado es totalmente necesario. No obstante, parte de lo que caracteriza este tipo de contextos es justamente las limitantes que giran en torno a este elemento. Actualmente el internet revolucionó la sociedad, porque trajo consigo no solo la interacción al momento, sino que permite a toda persona saber y conocer lo que sucede en tiempo real y en cualquier parte del mundo, aunado a esto, las personas acceden a información que en otros momentos tardaría horas, días o meses lograr conseguirlo.

En el contexto de estudio, el internet es referido por los docentes entrevistados como un recurso importante para los estudiantes. Este es usado en las clases a través de celulares o portátiles pertenecientes a la institución. Recursos y materiales que son usados en cumplimiento de una planificación durante algunas clases con el fin de impulsar la investigación así como el conocimiento de otras culturas, de adelantos tecnológicos, vanguardia e innovación, esto debido a que muchos estudiantes jamás han conocido otros contextos diferentes al propio.

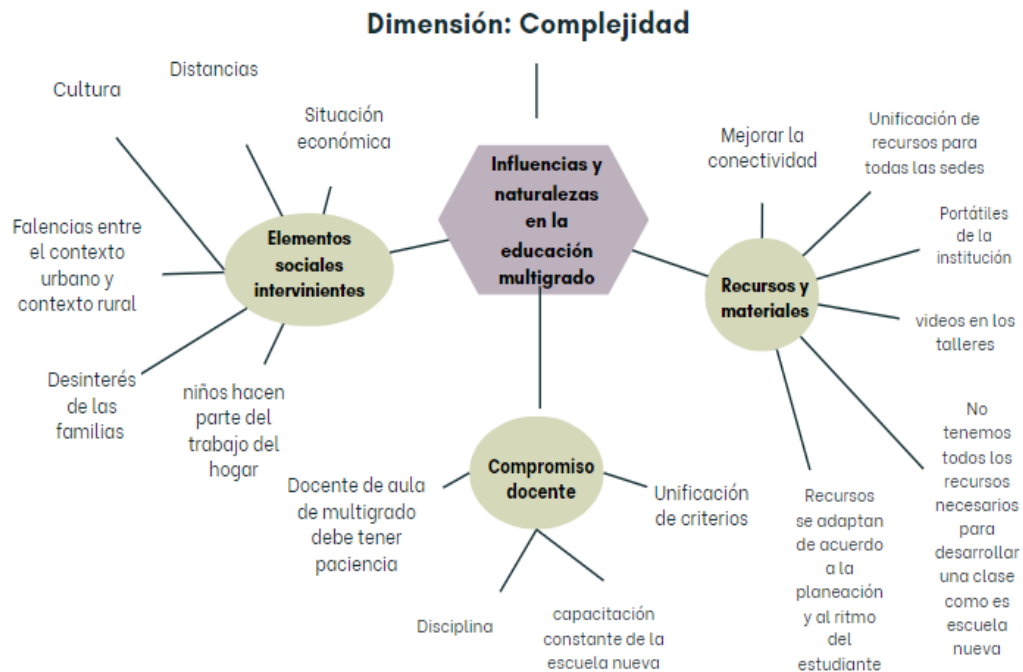
El internet y las portátiles o celulares son recursos de importancia al permitir dignificar el proceso de enseñanza y aprendizaje permitiendo a sus estudiantes conocer otras perspectivas, formas de vida, avances, circunstancias de otros contextos. Sin embargo, los recursos y materiales de aprendizaje en un contexto rural desde un enfoque de Escuela Nueva y en aulas multigrados referencian también el uso de videos, guías de actividades, centros de recursos de aprendizaje en salones tales como bibliotecas y laboratorios para el desarrollo de competencias y habilidades y no depender solo de guías y cartillas.

En función de las estimaciones exteriorizadas, se especifica la Dimensión: **Complejidad**. Los estudiantes de las escuelas rurales con aulas multigrado, refieren una representación social definida por familias dedicadas a las labores del campo. determinantes en su continuidad educativa formal. Este tipo de población se constituye en una realidad cultural con propósitos, conforme a su tradición y patrimonio, a su identidad e idiosincrasia, que de no ser atendidos con sabiduría pueden a su vez, significar una desventaja en lo que puntualiza la consecución de una

educación de calidad, pertinente al desarrollo biopsicosocial. A esto se suma, apreciando que el hecho de estudiar en un contexto multigrado genera momentos pedagógicos desiguales ante edades, desarrollos cognitivos, capacidades. Al respecto, Boix y Bustos (2014) detallan que:

El fenómeno asimétrico, expandido y fluctuante de los procesos de aprendizaje de alumnado de diferentes grados en el mismo salón-clase aula. El hecho de compartir un mismo espacio educativo, de interactuar de forma natural, supone necesariamente escuchar y reflexionar sobre contenidos diversos en grados de complejidad. (p.32)

Gráfico 5. Dimensión Complejidad



A partir de esta dimensión emerge fundamentos de interés para el docente que

labora en aulas multigrado. En primer lugar, la necesidad de una visión holística de la educación, reconociendo que cada componente del sistema educativo, desde el docente hasta el entorno y los estudiantes, está interconectado y se influyen mutuamente. Esta comprensión profunda permite al docente abordar la educación de manera más integral, considerando tanto los aspectos académicos como los emocionales, culturales y sociales de los estudiantes. La adaptabilidad y la flexibilidad son fundamentales es otro elemento clave. Las aulas multigrado albergan estudiantes de diferentes edades, niveles y ritmos de aprendizaje, lo que exige que el docente se adapte a esta diversidad. Debe ser capaz de personalizar la enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de cada estudiante y crear un ambiente de aprendizaje inclusivo.

Para abordar adecuadamente la educación en escuelas multigrado, es fundamental desarrollar una propuesta curricular que combine una base formativa común con flexibilidad para adaptarse a la diversidad sociocultural y heterogeneidad de estos contextos. Esto no significa la creación de un currículo específico para multigrado, sino uno que permita la participación y apropiación de contenidos por parte de todos los estudiantes. La diversidad de contextos y actores educativos requiere un marco curricular común que guíe de manera clara la construcción de planes y programas de estudio que respondan a las particularidades de cada contexto y comunidad escolar.

La resiliencia es otro pilar fundamental. El docente de aulas multigrado a menudo enfrenta desafíos únicos, como recursos limitados y la necesidad de gestionar múltiples grados en un solo aula. La resiliencia le permite afrontar estos desafíos con determinación, buscar soluciones creativas y mantener una actitud positiva hacia la enseñanza. La colaboración y la comunidad son elementos clave en este enfoque. El docente debe trabajar en estrecha colaboración con otros profesionales de la educación, padres de familia y la comunidad en general. Esta colaboración fortalece el apoyo a los estudiantes y enriquece el entorno educativo. Por último, la reflexión constante es esencial. El docente de aulas multigrado debe estar en un proceso continuo de evaluación y mejora de sus prácticas pedagógicas. Debe ser capaz de

adaptarse a los cambios en el entorno educativo y aprender de sus experiencias para ofrecer una educación de calidad y equitativa a todos los estudiantes, independientemente de su diversidad. En conjunto, estos fundamentos respaldan la labor del docente de aulas multigrado y su capacidad para afrontar los desafíos y oportunidades de este contexto educativo.

Por último, para avanzar hacia una educación rural de calidad con justicia social, es esencial superar la dicotomía entre lo rural y lo urbano. Esta distinción no refleja la diversidad y la porosidad de los límites entre estos contextos. La ruralización de contextos urbanos y la urbanización de contextos rurales hacen que sea difícil establecer una división clara. En lugar de centrarse en estereotipos limitados de lo rural, se debe reconocer la diversidad dentro de los territorios rurales, incluyendo la movilidad de las personas, la revalorización de la vida rural y los cambios en las dimensiones institucionales y socioculturales.

La educación en contextos rurales debe ser reflexionada desde esta perspectiva más amplia y contextualizada, reconociendo la importancia del territorio como una red de relaciones cambiantes. Esto implica una reevaluación del papel de la educación en las comunidades rurales y la necesidad de adaptarse a las transformaciones y particularidades de estos espacios.

CAPITULO V

TEORIZACIÓN

Inicialmente, se comenzó con tres categorías de estudio focalizadas en las siguientes áreas: las concepciones docentes, el rol del docente y la práctica pedagógica en las aulas multigrado. Sin embargo, esta investigación evolucionó hacia la construcción del constructo de la educación rural en Colombia desde una perspectiva de complejidad y transcomplejidad. Este enfoque se reveló como fundamental para analizar de manera profunda la realidad educativa y cumplir con el propósito de generar contribuciones teóricas significativas sobre la educación rural contemporánea en Colombia. Los hallazgos obtenidos en este proceso de estudio conectan desafíos tanto para los docentes como para los estudiantes de grupos multigrado que se adhieren al enfoque educativo de "Escuela Nueva", el cual promueve el aprendizaje activo. La investigación versa encuentros sensatos con la realidad de estudio desde las concepciones docentes de las aulas multigrados en el sistema educativo de Colombia, configurando como parte de los intereses actuales la

necesidad de apropiarse de su labor, asumiendo los retos y desafíos formativos que desde el punto de vista de aprendizaje activo de quienes educa han de asumir.

El rol del docente multigrado reseña vivencias pedagógicas de un sistema permeado por condiciones poco favorables dadas por la complejidad de las zonas rurales, entre las cuales se destacan la atención a más de un grado en tiempo simultáneo en la misma aula, desafío que se comprende como parte de las adecuaciones implementadas ante la falta de docentes que cubran toda la matrícula escolar, aun teniendo presente en algunas situaciones los limitados dominios temáticos, didácticos o metodológicos respecto a aquellos grados menores donde se requiere más compromiso con su rol. Aspecto clave para el desarrollo de actividades.

Comprender el quehacer pedagógico del docente en aulas multigrado es adjudicarle compromiso y disciplina a la educación porque enmarca el subsanar

la exigüidad en materia de educación al contexto rural. Desde este plano, el rol refiere entre sus diversas acciones la adaptación de guías, fichas y cartillas al contexto en condiciones equitativas al nivel de aprendizaje, por tanto, debe tomar en cuenta que conviene brindar las mismas oportunidades temáticas con la finalidad que los estudiantes adquieran nociones.

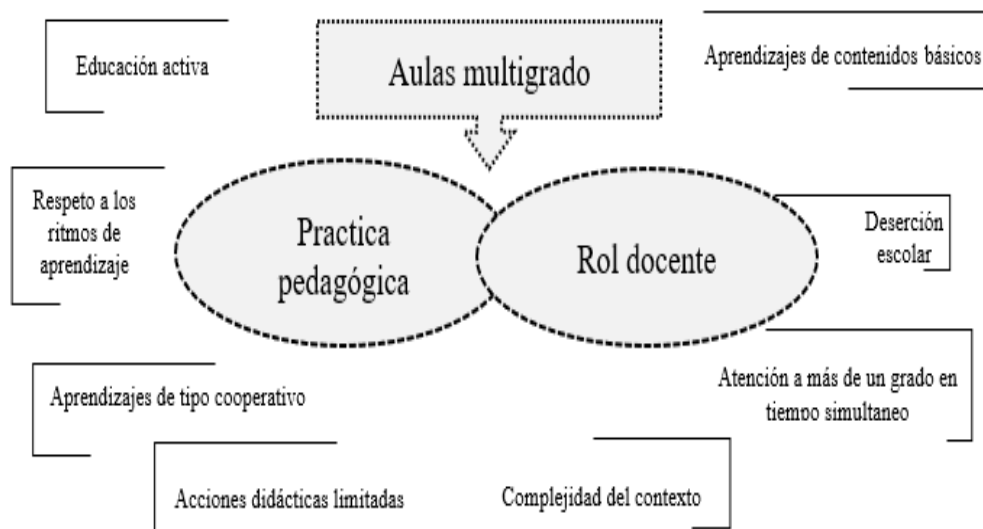
A su rol, se suma la consideración de los ritmos de aprendizaje, en los cuales incide la complejidad del contexto, falta de recursos físicos y recursos tecnológicos, la continuidad académica del estudiante, el analfabetismo de los padres, su falta de acompañamiento, familias disfuncionales, deficiencias cognitivas, guías y textos limitados o descontextualizados y desactualizados. Aunado a esto, el rol de docente enfrenta otros aspectos como por ejemplo estudiantes que extraen lo más general de las clases y posteriormente desertan ante actividades poco atractivas a sus necesidades. Circunstancias que generan aprendizajes de contenidos básicos, limitando el poder cumplir con las expectativas de una educación que califique de forma óptima el trabajo en el aula.

Lo expuesto consiente asumir que la práctica pedagógica en el aula multigrado se define desde un marco de acciones didácticas limitadas durante el proceso de enseñanza coherentes con el espíritu de la Escuela Nueva, impactando en

el desarrollo curricular. No obstante, existen elementos que favorecen este enfoque al desarrollar aprendizajes de tipo cooperativo, favoreciendo la interacción, la colaboración, lo cual favorece ciertos aprendizajes idóneos en este contexto. Resaltando que durante la práctica pedagógica se respeta los ritmos de aprendizaje, debido a que convergen dos o tres grados en el mismo salón de clase, lo cual resulta para los docentes experimentar la educación activa, constructivista, y humanista.

El aprendizaje que adquieren es valorado al observarse el aprendizaje cooperativo, el apoyo y ayuda entre los estudiantes permite que aquel que presenta características avanzadas beneficie a otros con cierto remanso en su proceso.

Gráfico 6. Aulas Multigrado



FUNDAMENTOS DEL DOCENTE RURAL DE AULA MULTIGRADO DESDE EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

Aprendizaje activo y contextualizado

El Aprendizaje Activo se corresponde con una metodología establecida en teorías constructivistas de base cognitiva, tomando en consideración a Piaget con su aporte del desarrollo del conocimiento, así como también se constituye de las aportaciones de Ausubel con su teoría de la asimilación. La evolución pedagógica, se instituye sobre la resignificación de la práctica formativa. Desde posibilidades metodológicas que favorecen la construcción de conocimientos articulados en la conceptualización de temáticas, facilitando su adquisición a través de estrategias de enseñanza estimuladas desde la contextualización y los ritmos de aprendizaje del estudiante, proceso que requiere de un rol del docente comprometido con el desarrollo de interacciones entre lo que se desea conocer, saber y los sujetos cognoscentes, por lo que se requiere de una estructura lógica didáctica así como de recursos que hagan factible la configuración de conocimientos.

Castillo y Cabral (2022) indican que para que un aprendizaje sea activo se ha de generar momentos instruccionales con características constructivistas concentradas en las necesidades de experiencia, nociones y aprendizaje del estudiante, requiriendo para esto de particularidades comunicativas, gestionadas en circunstancias de intercambio de pensamientos, conceptos y razonamientos con otros integrantes del grupo que integra.

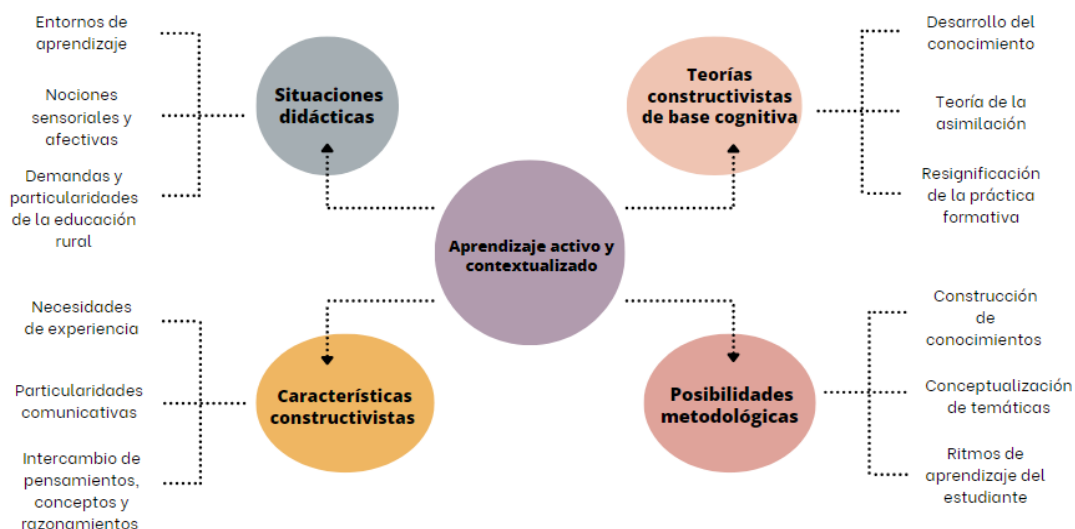
Estas menciones comunicativas tienen relación la Teoría de Aprendizaje Verbal Significativo de Ausubel, cardinal para lograr la asimilación y por ende para la construcción conceptual. Esto representa la búsqueda de significados en el marco de la estructura cognitiva, que precisa de la disposición de interacciones con las situaciones didácticas planificadas por el docente. Lo cual ha de puntualizar lo expuesto por Tulving (1990) memorias de tipo episódico y semántico, ineludibles para permear los entornos de aprendizaje.

Castillo y Cabral (2022) manifiestan que la memoria episódica se origina en situaciones y lugares concretas, y a partir de esto el sujeto cognoscente evocará cuadros mentales proyectados por distintos nociones sensoriales y afectivas,

representando un estímulo para la memoria. Lo que se interpreta como aquella habilidad para almacenar experiencias que cooperan para la adquisición de conocimiento. Mientras la memoria semántica actúa en momentos determinados, posibilitando recuerdos de aspectos muy particulares.

Desde esta perspectiva, las adaptaciones de guías han de desarrollarse para que el estudiante sea capaz de equilibrar la cobertura de los contenidos curriculares con las demandas y particularidades de la educación rural. El aprendizaje activo en las aulas multigrado implica estimular las estructuras lingüísticas para el desarrollo de significados y conformaciones conceptuales de allí que se apoya en la interacción, en el aprendizaje cooperativo, consolidando a su vez un enfoque constructivista, los estudiantes aprenden con sus propios medios, desde su contexto, valorando la ayuda que se puedan brindar durante el proceso.

Gráfico 7. Aprendizaje activo y contextualizado



Renovación metodológica

La renovación metodológica a nivel educativo refiere innovación y con esto cambios para promover la ruptura con métodos que no aportan elementos significativos a la dinámica pedagógica, por lo que opera de manera racional

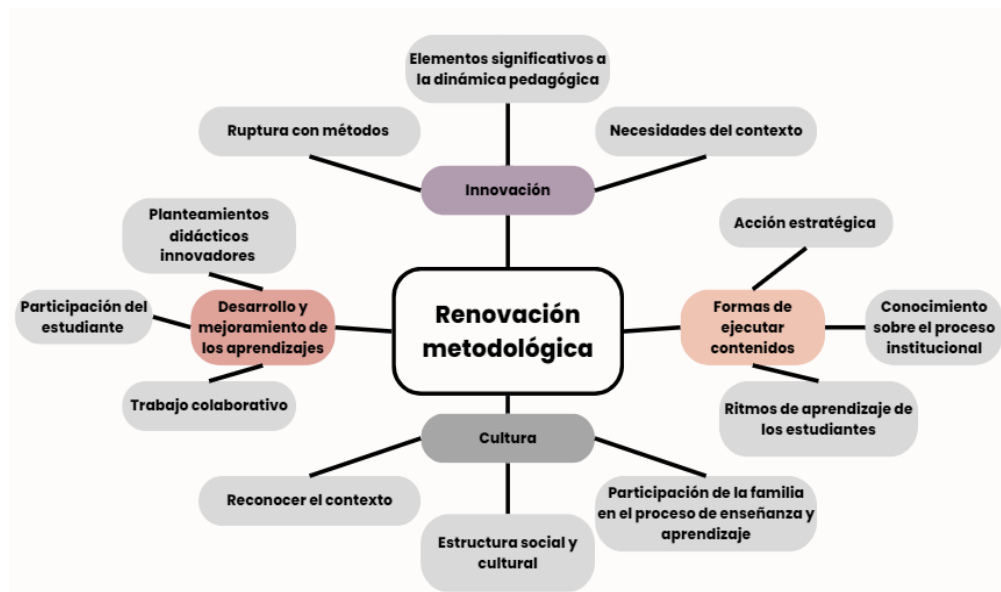
ante las necesidades del contexto. Por tanto, obtener información precisa sobre lo que acontece en el aula multigrado es fundamental para el docente que es el ejecutor de las planificaciones de clase y es quien contribuye a la mejora y calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

La renovación metodológica supone otras formas de ejecutar un contenido de área en el aula, considera nuevos rumbos de acción estratégica para concretar eficazmente la operatividad de la práctica pedagógica. Pero esto implica conocimiento sobre el proceso institucional, políticas educativas, reconocer el contexto, la estructura social y cultural, ritmos de aprendizaje de los estudiantes, recursos disponibles, infraestructura, materiales didácticos aprovechables, evaluación, niveles de deserción, motivación de los estudiantes, participación de la familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, formación del docente.

En relación con lo expuesto, la renovación metodológica ha de comprenderse como el desarrollo y mejoramiento de los aprendizajes, apoyándose en planteamientos didácticos innovadores e interesantes que motiven y potencien la participación del estudiante y entre sus líneas de acción fomentar el trabajo colaborativo, optimizar recursos y crear condiciones interesantes y significativas que incidan en la estructura académica de manera concreta, que propenda a una mayor participación y autonomía del estudiante, a la activación del trabajo en cooperativo, y donde el docente se represente como un actor que crea los escenarios de aprendizaje apropiados a las características, particularidades, debilidades, habilidades, destrezas y competencias de sus estudiantes.

En este orden de ideas, la renovación metodológica se configura en presentar propuestas educativas centradas en proporcionar al estudiante nuevas situaciones pedagógicas, mejores recursos, reconocer la importancia del rol activo de todos los actores involucrados en la enseñanza, disponer de otras alternativas diferentes a las habituales y postular condiciones para el aprendizaje.

Gráfico 8. Renovación metodológica



Enseñanza socializada

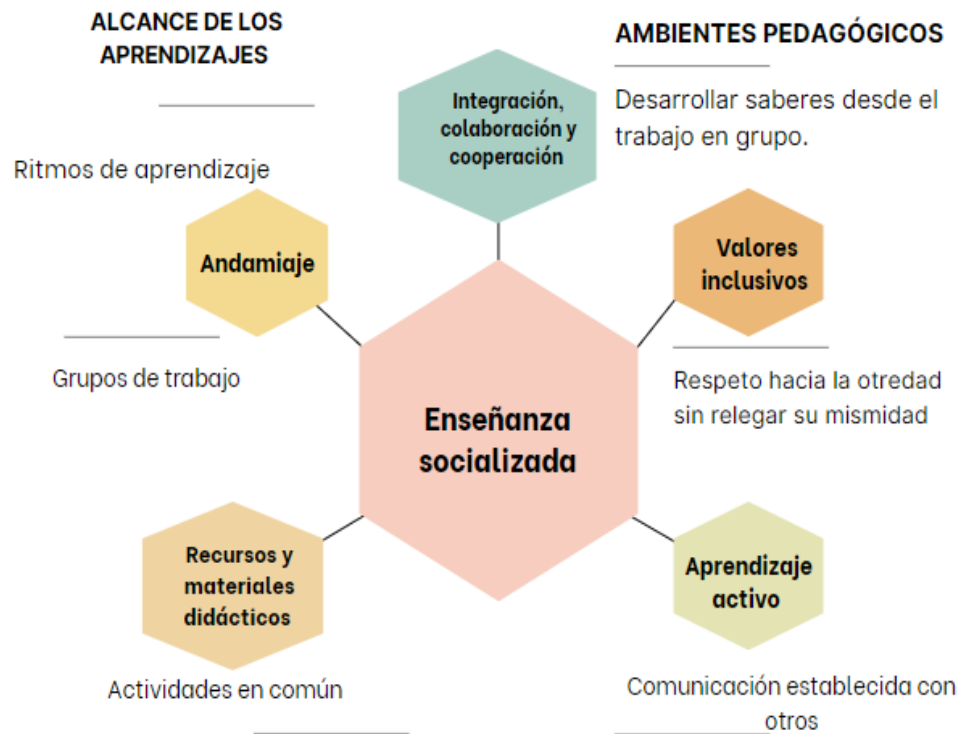
La integración, colaboración y cooperación en ambientes pedagógicos son aspectos fundamentales de una enseñanza socializada que busca desarrollar saberes desde el trabajo en grupo, fomentando valores inclusivos de respeto hacia la otredad sin relegar su mismidad. La enseñanza socializada se corresponde con un aprendizaje activo de los estudiantes desde la estructura de sus posibilidades. Entre sus ventajas se debe destacar que promueve el pensamiento reflexivo, la toma de decisiones, el análisis, la interpretación así como actitudes positivas ante la escucha y comunicación establecida con otros, por tanto, favorece las necesidades educativas de todos.

En este sentido, se ha de favorecer de recursos y materiales didácticos que refuercen las actividades en común y ayuden al avance de los estudiantes cuya respuesta de aprendizaje es diferente a quienes muestran un progreso académico. Es importante acotar que en todo contexto educativo existe diversidad de ritmos de aprendizaje, por eso la conformación de grupos de trabajo permite un andamiaje que orienta el alcance de los aprendizajes a la vez que enseña como la autorregulación les concede el poder construir

conocimiento.

La realidad de la enseñanza socializada desde la perspectiva del docente de la escuela rural en aula multigrado refiere distintas formas de abordar su práctica pedagógica, dedicar tiempo y calidad son dos elementos sobre los cuales se debate la enseñanza socializada, y que refiere ser punto de interés debido a la diversidad en cuanto a los ritmos de aprendizaje, a la atención a distintos cursos.

Gráfico 9. Enseñanza socializada



Desafíos en aulas multigrado

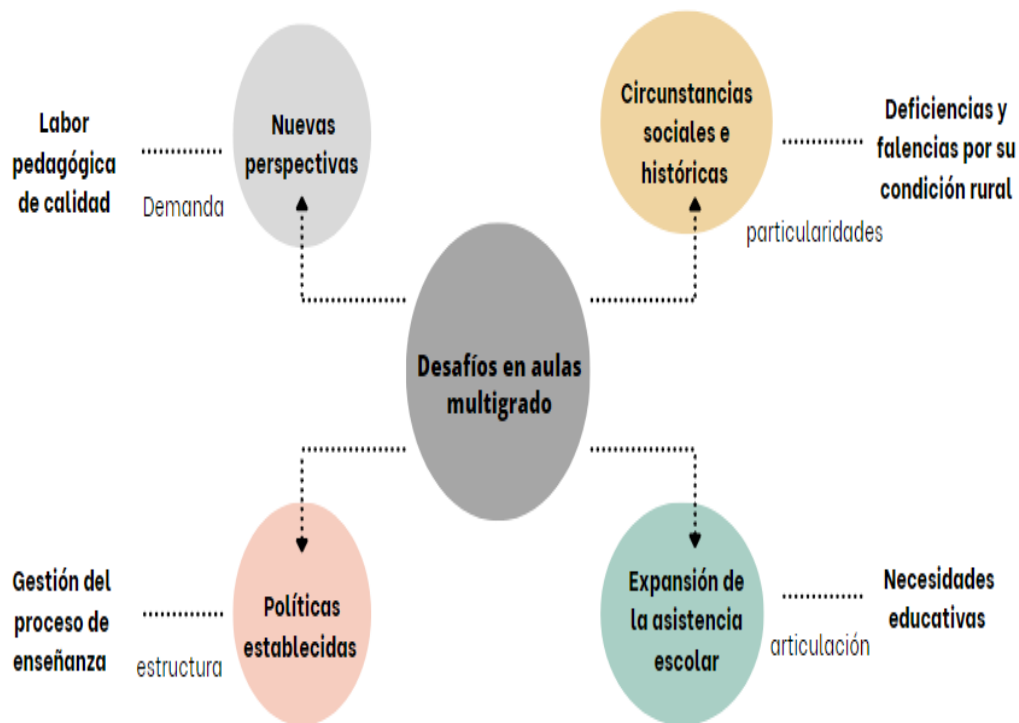
Las aulas multigrado son fruto de circunstancias sociales e históricas y como metas de alcance y expansión de la asistencia escolar, con políticas establecidas para su funcionalidad, pero que en realidad hay aspectos que repercuten en la

calidad que se pueda ofrecer. Múltiples son los desafíos que se enfrentan en las aulas multigrado una vez que se pretenden introducir nuevas perspectivas acordes a las necesidades de los estudiantes y del contexto, sobre todo en un sistema educativo que presenta deficiencias y falencias por su condición rural.

Aspecto que es relevante porque se continúan asumiendo los mismos recursos y materiales didácticos sin mayor innovación que explícite y respondan a las necesidades educativas con particularidades de relevancia. El docente a saber confronta desafíos desde la atención a la diversidad de estudiantes, incluso sin tener la formación y preparación sobre cómo gestionar el proceso de enseñanza adaptado a quienes requieran ciertas especificidades, que le permitan materializar y explicitar su labor pedagógica de calidad, congruente a los requerimientos y cosmovisiones de situaciones formativas específicas que respondan a las particularidades y a estructuras sobre las que opera el establecimiento educativo.

Asimismo, otros desafíos a encontrar en las aulas multigrado se relacionan con cubrir los diversos contenidos del curriculum para cada grado, la articulación temática con los ritmos de aprendizaje y la didáctica, que confluyen en la coordinación de actividades para los cursos asignados. Demandando una exigencia idónea y profesional del docente que se relaciona con otro reto y es la preparación, actualización y capacitación en las competencias necesarias a constituir en la conducción célebre de la enseñanza, y sobre el cual se balancea la condición de ajustarse a las exigencias y pautas de la institución.

Gráfico 10. Desafíos en aulas multigrados.



Influencias y naturalezas en la educación multigrado

A la escuela rural le ha acompañado como parte de su naturaleza la necesidad de establecer ámbitos de diálogo y participación con los padres de los estudiantes, puesto que al ser actores del proceso de aprendizaje forman parte de esa cosmovisión compartida con el docente, por tanto, su influencia denota un espacio importante para poder establecer acciones conjuntas que beneficien la evolución del proceso de enseñanza, lo cual es fundamental en las aulas multigrado para dominar visiones desarticuladas y aisladas donde la educación esta solo a cargo del docente y partir de allí para fomentar una representación integral desde la interrelación escuela – familia y de este modo avanzar hacia la construcción de una cultura de desarrollo humano.

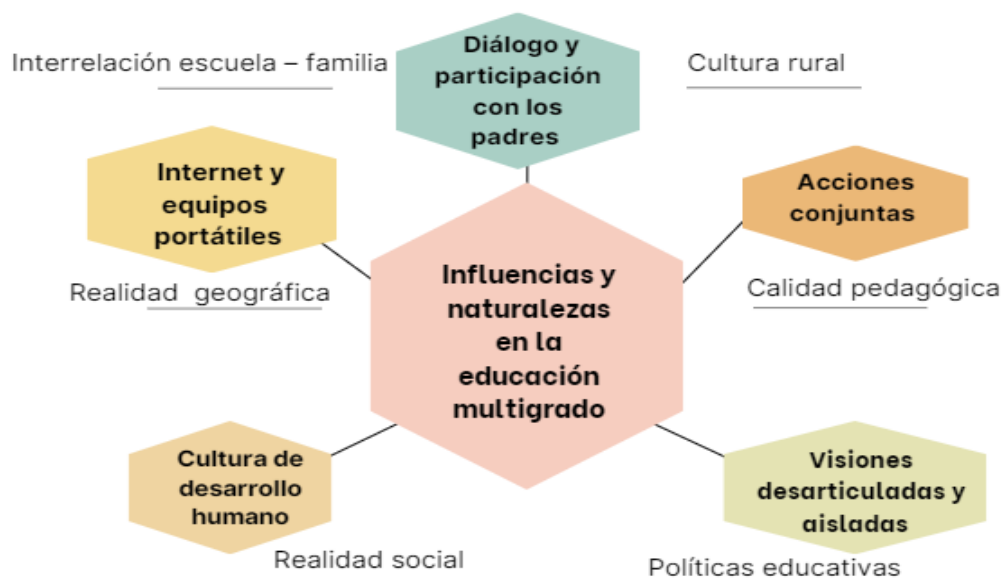
Asimismo, es de mencionar que en las aulas multigrado actualmente el internet y equipos como portátiles se manifiestan como recursos necesarios para dar a conocer a los estudiantes otros contextos vinculados a las temáticas de

estudio, sin embargo, la realidad social y geográfica aleja ciertas posibilidades así como la falta de cumplimiento de las políticas educativas al respecto, impactando en la planeación, pues se recurre al uso de videos como parte de las actividades que se articulan para el logro de conocimiento. Sin embargo, no figuran como un recurso que estimule un aprendizaje significativo y como aporte relevante en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Como parte de las naturalezas en de las aulas multigrado se encuentran las bibliotecas y cartillas para que el estudiante desarrolle contenidos, pero la realidad trasciende las necesidades y en consecuencia el desarrollo de competencias se ve impactado a falta de que satisfagan la calidad pedagógica y las actividades curriculares.

Otro elemento interviniente que influye en las aulas multigrado es la cultura rural, familias disfuncionales, carencias de afecto, continuidad del trabajo familiar como rasgo tradicional de estos contextos permean la labor pedagógica, lo cual es determinante, puesto que el contexto influye considerablemente en el proceso educativo.

Gráfico 11. Influencias y naturalezas en la educación multigrado



La educación rural en Colombia desde una perspectiva de complejidad y transcomplejidad

La educación rural desde la perspectiva de la complejidad y transcomplejidad implica abordar la enseñanza y el aprendizaje en entornos rurales de una manera holística y multidimensional. Se reconoce que los sistemas educativos rurales son complejos y están influenciados por una serie de factores interrelacionados, como la cultura local, la economía, el acceso a recursos y servicios, la diversidad de los estudiantes, entre otros. Desde esta perspectiva, se busca comprender y abordar la educación rural considerando la interacción de múltiples elementos y la forma en que se relacionan entre sí. Se reconoce que no existen soluciones simples o lineales para los desafíos educativos en contextos rurales, y se promueve la adopción de enfoques transdisciplinarios que integren diferentes perspectivas y disciplina

En primer lugar, la diversidad geográfica del país significa que las escuelas rurales pueden estar ubicadas en áreas montañosas, selvas, llanuras o zonas costeras, cada una con sus propias particularidades. Esta variabilidad geográfica influye en el acceso a la educación, la disponibilidad de recursos y las condiciones de vida de los estudiantes y sus familias. Además, la diversidad cultural y lingüística de las comunidades rurales agrega otra capa de complejidad. Colombia es el hogar de numerosos grupos étnicos indígenas y afrodescendientes, cada uno con sus propias tradiciones y lenguajes. La educación rural debe ser sensible a estas diversidades culturales y lingüísticas para ser efectiva y respetuosa. La complejidad de estas realidades exige que los docentes comprendan y se adapten a las particularidades de cada comunidad, reconociendo que no hay soluciones únicas ni enfoques homogéneos que se apliquen de manera uniforme en todos los contextos rurales. La transcomplejidad invita a considerar estas múltiples dimensiones y a desarrollar estrategias educativas flexibles y contextualizadas.

La educación rural a menudo se lleva a cabo en aulas multigrado, donde docentes deben atender a estudiantes de diferentes edades y niveles académicos en

una misma clase. Esta dinámica agrega otra capa de complejidad al proceso educativo, ya que implica adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante. La transcomplejidad sugiere que los docentes deben considerar no solo el contenido curricular, sino también la diversidad de experiencias, ritmos y necesidades de aprendizaje de los estudiantes en estas aulas multigrado. Además, la educación rural en Colombia a menudo se lleva a cabo en entornos con recursos y acceso limitados a la tecnología y otros recursos educativos. Esto agudiza la complejidad de la labor docente, ya que los docentes deben ser creativos y encontrar soluciones innovadoras para garantizar una educación de calidad en condiciones adversas. La transcomplejidad aboga por una visión integral de la educación rural que incluye no solo la enseñanza en el aula, sino también la conexión con la comunidad y la adaptación a las circunstancias cambiantes.

Desde estas perspectivas, los retos de la educación rural en Colombia se vuelven más claros. Se requiere un enfoque holístico que no solo se centre en mejorar la calidad de la enseñanza en las aulas, sino que también tenga en cuenta las necesidades de las comunidades rurales. Esto implica promover la participación activa de las familias en la educación de sus hijos y diseñar políticas educativas que se adapten a la diversidad de contextos rurales en el país.

REFERENCIAS

- Amaya C. Pineda, L. y Rubio, W. (2014). Concepciones sobre la enseñanza de la matemática de los docentes de la UPNFM. *Revista académica paradigma estudiantil*, 1 (1), 51-63.
- Ander, E. (2011). *Aprender a investigar*. Argentina: Brujas
- Azcárate, C., García, L., y Moreno, M. (2006). Creencias, concepciones y conocimiento profesional de profesores que enseñan cálculo diferencial a estudiantes de ciencias económicas. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa [RELIME]*. 9 (1), 85-116
- Ávila, J. (2018). *Material de apoyo para las escuelas multigrados. Cursos de Profesionalización*, Ministerio de Educación de Nicaragua. Disponible en:

<https://orozco-aprendizaje-significativo.blogspot.com/2018/03/material-de-apoyo-para-las-escuelas.html>

Banco Interamericano de Desarrollo (2021). Educar en Tiempos de Pandemia: Un impulso para la transformación Digital.

Bertalanffy (1981). Tendencias en la teoría general de sistemas. Alianza Editorial. Madrid. España.

Boix, T. (1995). Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural. Barcelona, Grao.

Bourdieu, P. (2002). Los usos sociales de la ciencia. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión

Bourdieu, P. y Passeron, J. (1969). Los estudiantes y la cultura. Trad. M.T. López Pardina. Barcelona: Editorial Labor S.A.

Boix, R y Bustos, A. (2014). La enseñanza en las aulas multigrado: Una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7(3),29-43. Disponible en: <https://revistas.uam.es/index.php/riee/article/view/3100/3299>

Bronfenbrenner, U. (1986). La ecología del desarrollo humano. Buenos Aires: Paidós

Carnicer, J. y Furió, C. (2002). La epistemología docente convencional como impedimento para el cambio. España: Diada.

- Carrero, M. (2016). La educación rural en Colombia: experiencias y perspectivas. [Documento en línea]. Disponible en: <https://docplayer.es/47957986-La-educacion-rural-en-colombia-experiencias-y-perspectivas.html>
- Casasola, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Revista Comunicación*. Año 41, volumen 29, número 1, enero-junio, 2020. Instituto Tecnológico de Costa Rica.
- Chacón M. (2002). La Escuela Rural y las reformas educativas de finales del Siglo XX". En Lorenzo Delgado y otros: *Liderazgo educativo y Escuela Rural*. Granada, Grupo Editorial Universitario: 1107-1112.
- Cárdenas, H. (2006). El desarrollo humano integral, la teoría de sistemas y el concepto de competencias en el ámbito académico universitario. *Revista Mexicana de Ciencias Farmacéuticas*, vol. 37, núm. 3, julio-septiembre, 2006, pp. 40-55. Asociación Farmacéutica Mexicana, A.C. Distrito Federal, México
- Clark, M. y Peterson, P. (1990). Procesos de pensamiento de los docentes. En Wittrock, M. C. (Ed.) *La investigación de la enseñanza*, 111. Profesores y alumnos. Barcelona: Paidós Educador- M.E.C.
- Colbert V. (2002). El programa Escuela Nueva en Colombia. *Revista Educación y Pedagogía* No 14. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Colom, A. (1982). *Teoría y meta teoría de la educación*. México: Edit. Trillas
- Constitución Política de Colombia. (1991). *Gaceta Constitucional* No. 116 de 20 de julio de 1991.

- Corchón E. (2000): La Escuela Rural: pasado, presente y perspectivas de futuro. Barcelona, Oikos-Tau.
- Corvalán, J. (2006). Educación para la población rural en siete países de América Latina. Síntesis y análisis global de resultados por países. *Revista Colombiana de Educación*, 51, pp. 40-79. [Documento en línea]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/4136/413635245003.pdf>
- Franklin, C. y Ballau, M. (2005). Reliability and validity in qualitative research. En: Grinnell, R. & Unrau, Y. (Eds.). *Social work: Research and evaluation. Quantitative and qualitative approaches.* (pp.438-449). Nueva York: Oxford University Press
- Freire, P. (1982). *Extensión o comunicación. La concientización en el medio rural.* (1ª ed. en español, 1973). 11ª ed. Siglo XXI Editores. México
- Galván, L. (2020). Educación rural en América Latina: escenarios, tendencias y horizontes de investigación. *Márgenes, Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 1 (2), 48-69. DOI: <https://doi.org/10.24310/mgnmar.v1i2.8598>
- Gómez, C. (2022). Modelo pedagógico de la Escuela nueva. Universidad Nacional de Educación. Trabajo para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación. Lima, Perú. Disponible en: <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/8330/MONOGR AF%C3%8CA%20-%20GOMEZ%20ZAPATA%20CLEOFE%20-%20FPYCF.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gimeno, J. (1998). *Comprender y transformar la enseñanza.* Madrid, Morata (7ª. Ed.)

- Guba, E. y Lincoln, Y. (1989). *Effective evaluation: improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches*. San Francisco: Jossey-Bass
- Hernández, Fernández y Baptista. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Husserl, E. (1998). *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Paidós.
- Lacki P. (2000). La escuela rural debe formar “solucionadores de problemas”. *Perspectivas Rurales Nueva Época*, 4(8), 177-184.
- Ley General de Educación. (1994) Ley 115. Diario Oficial de la República de Colombia N° 41.214, febrero 8, 1994
- López, L. (2019). Los retos aula multigrada y la escuela rural en Colombia. Abordaje desde la formación inicial de docentes. [Documento en línea]. Disponible en: <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=2239&context=ruls>
- Márquez, D. (2011). *Manifestaciones Sociales en la Universidad*. Editorial Orellana. Ecuador
- Martínez, M. (2006). *Ciencia y arte en la Investigación Cualitativa*. México: Trillas.
- Millanes, C. (2009). El quehacer cotidiano de la escuela multigrado. *Revista Electrónica de Investigación Educativa Sonorense*, Año I, No. 4, pp. 6-33. [Documento en línea]. [Disponible en]: <http://rediesonorense.files.wordpress.com/2011/08/redies4.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (2015). *Apuesta por una política educativa para el campo*. Bogotá: MEN

- Ministerio de Educación Nacional. (2010). Manual de implementación escuela nueva. Generalidades y orientaciones pedagógicas para transición y primer grado. Tomo 1. Bogotá: MEN
- Morin, E. (1999) Los 7 Saberes Necesarios para la Educación del Futuro. París: UNESCO
- Morín, E. (2001). Introducción al pensamiento complejo. Bogotá. Gedisa
- Núñez, J (2004): “Saberes y educación. Una mirada desde las culturas rurales”. En Revista Digital e Rural. Educación, cultura y desarrollo rural. <http://educacion.upa.cl/revistaerural/erural.htm> (23-11-2005).
- OCDE (2016). Revisión de políticas Nacionales de Educación: la Educación en Colombia. [Documento en línea]. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf
- Quilez, M. y Vázquez, R. (2012). Aula multigrada o el mito de la mala calidad de enseñanza en la escuela rural. Revista Iberoamericana de Educación (59) (2). [Documento en línea]. Disponible en: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/5353Quilez.pdf>
- Reeder, H. (2011). La praxis fenomenológica de Husserl. Bogotá: San Pablo.
- Rockwell, E. (1990). Desde la perspectiva del trabajo docente. Desde la perspectiva del trabajo docente México: CEE-REDUC. 1990
- Rodríguez G, Gil J y García E. (1999). Metodología de la investigación educativa. España: Aljibe.

- Rodríguez, Gil y García (2002) Método de la investigación cualitativa, Ediciones Universidad Complutense, Madrid.
- Rogers, C. (1951). My Way of Facilitating a Group. Retrieved from: <http://www.elementsuk.com/libraryofarticles/myway.pdf>
- Robles, C y Muñiz, C. (2020). El humanismo en la práctica docente de las instituciones de educación superior. Fundación Universidad de Palermo. N° 22. Disponible: https://www.palermo.edu/negocios/cbrs/pdf/pbr22/PBR_22_04.pdf
- Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw-Hill
- Santos, L. E. (2011). ‘Aulas multigrado y circulación de los saberes: especificidades didácticas de la escuela rural’. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado [15 (2) 71-91].
- Sepúlveda, P. (2000). ‘La escuela rural en la sociedad globalizada: nuevos caminos para una realidad silenciada’. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado [15 (2) 135-153].
- Soler, E. y Ramírez, W. (2021). Educación Rural Boyacense en Época de Pandemia: Una Visión Desde El Pensamiento Complejo. Societas. Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas, (23) (2). [Documento en línea]. Disponible en: <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/341/3412237009/index.html>
- Soto, D. (2018). La Escuela Rural en Colombia como escenario de implementación de TIC. [Documento en línea]. Disponible en: <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/saber/article/view/2086>

Strauss y Corbin. (2002). Bases de la investigación. 2da edición. Universidad de Antioquia: Colombia.

Taylor, S. y Bogdam. (2000). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Buenos Aires. Paidós

Thompson, A. (1992). Teachers' beliefs and conceptions: a synthesis of the research. In D. A. Grouws (Ed.), *Internacional Handbook of Research on Mathematics Teaching and Learn*. New York, USA.

Toledo, N. y Álvarez, M. (2021). Perspectivas de los estudiantes de educación rural en tiempos de pandemia. [Documento en línea]. Disponible en: DOI 10.35381/cm.v7i13.471

Trina, A. (2011). Formación de Maestros Rurales Colombianos 1946-1994. [Documento en línea]. Disponible en: https://revistas.upc.edu.co/index.php/historia_educacion_latinoamericana/article/view/1619

Unesco (2013). Inclusión y equidad educativa. [Documento en línea]. Disponible en: <https://www.bing.com/ck/a?!&&p=1cca8357ca52cf952214b165da68d0652127e0746b241f10a1dc8b8d49c83790JmldHM9MTY1MjkxMDkxNCZpZ3VpZD1jNTdiZjdmYi1hNWQyLTQwMmEtYWJkYS00MzBhMTY2NGJiMDImaW5zaWQ9NTE2MQ&ptn=3&fclid=3235df26-d6f5-11ec-bb77-0b92a97c45ff&u=a1aHR0cDovL3d3dy5pYmUudW5lc2NvLm9yZy9zaXRlcy9kZWZhdWx0L2ZpbGVzL2FtYWVpb19hbmFsaXNpc19lZHVjYWNpb25faW5jbHVzaXZhX05SMjAwOF9zcGEucGRm&ntb=1>

Unesco (2018). La Inclusión en la Educación. [Documento en línea]. Disponible en: <https://www.bing.com/ck/a?!&&p=4508137a764c9417fd064e17b8f31b37bcaa827e85c>

674f59fba083fbc1f5737JmltdHM9MTY1MjkxMDkxNCZpZ3VpZD1jNTdiZjdmYi1h
NWQyLTQwMmEtYWJkYS00MzBhMTY2NGJiMDImaW5zaWQ9NTE5Nw&ptn=3
&fclid=32362bc9-d6f5-11ec-bd6d-
ef1dc150fb18&u=a1aHR0cHM6Ly93d3cudW5lc2NvLm9yZy9lcy9lZHVjYXRpb24v
aW5jbHVzaW9u&ntb=1

Vaca, H. (2011). Procesos interactivos mediáticos de Radio Sutatenza con los campesinos de Colombia (1947-1989). *Revista Signo y Pensamiento*, 21 (47). pp. 254- 269.

Vasallo, J. (2021). Educación Rural en Tiempos de Pandemia. Educación rural en tiempos de pandemia. [Documento en línea]. Disponible en: <https://www.utadeo.edu.co/es/articulo/crossmedialab/277626/educacion-rural-en-tiempos-de-pandemia>

Villar, R. (2010). El programa Escuela nueva en Colombia. *Revista Educación y Pedagogía*, 7(14y15), 357-382.

Vygotsky, L. (1934). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos aires: La Pléjade

Vygotsky, L. (1978). *Pensamiento y discurso*. Nueva York: Plenum Press

Vygotsky, L. (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Madrid: Grijalbo.

Williams, M., Grinnell, R., y Unrau, Y. (2005). Case levels design. En R. M. Grinnell & Y. A. Unrau (Eds.), *Social work: Research and evaluation. Quantitative and qualitative approaches* (7.a ed., pp. 171-184). New York: Oxford University Press.

ANEXOS

Objetivos	Preguntas	Respuestas de informantes	Codificación abierta	SubCategoría [Significado esencial]	Categoría
Develar las concepciones del docente de los centros educativos rurales sobre la enseñanza y aprendizaje en aulas multigrado.	1. ¿Qué enfoques pedagógicos considera más efectivos en las aulas multigrado?	Informante 1: La enseñanza multigrado en este sector donde estamos trabajando en la cuestión de la Escuela Nueva , es algo muy positivo sí, porque desde sus comienzos fue muy bien estructurada y muy bien contextualizada , ya que en estos sectores es muy difícil, los sitios donde ellos viven son muy distantes a la institución y pues genera unas facilidades para ellos. Esto hace que de cierta forma ellos aprendan a su propio ritmo , ellos interactúen entre ellos y hagan un aprendizaje cooperativo por llamarlo de alguna forma. Entonces creo yo que el aprendizaje más idóneo para ellos en este contexto.	Escuela Nueva Contextualización Ritmo de aprendizaje Interacción Aprendizaje cooperativo	Enfoque humanista	Aprendizaje activo y contextualizado
		Informante 2: Los estudiantes trabajan por mesas hexagonales y el aprendizaje significativo cada estudiante llevada a su ritmo y aprendizaje y el docente es un orientador un facilitador del conocimiento debido a que tiene muchos grados en la misma en el mismo salón profe	Aprendizaje significativo Ritmo de aprendizaje Docente orientador Docente facilitador del conocimiento		
		Informante 3: Un nuevo experimenta pues muchos como tipos de forma de enseñar y entre	Educación activa Educación		

	<p>los enfoques inicialmente le plantean a uno que debe ser una educación activa que debe ser una ocasión constructivista y pues uno trata en la mayoría de casos de cumplir con eso de que sea una educación constructivista sin descuidar la parte humanista también entonces es como el enfoque que he tomado hasta el momento</p>	<p>constructivista</p> <p>Humanista</p>		
	<p>Informante 4: el enfoque que yo aplico relativamente en mi sede es el enfoque humanista y constructivista ya que humanista ¿por qué?, porque ahí se ve la interacción que hay entre uno y otro niño y constructivista porque ellos aprenden con sus propios medios a construir y van valorando cada una de las actividades que se van haciendo qué metodologías de enseñanza has utilizado y consideras que son apropiadas para las aulas multigrado una de las metodologías que aplico en mi aula Es el aprendizaje cooperativo.</p> <p>Por qué cooperativo Porque todos se ayudan entre sí el niño que va avanzando más rápido ayuda al niño que va más lento en su proceso. Entonces esta metodología me ha gustado</p>	<p>Enfoque humanista y constructivista</p> <p>Interacción entre pares</p> <p>Aprendizaje con sus propios medios</p> <p>Valoración de actividades</p> <p>Aprendizaje cooperativo.</p>		<p>Aprendizaje activo y contextualizado</p>

		mucho y lo he bautizado como el aprendizaje cooperativo			
	2. ¿Qué metodologías de enseñanza has utilizado, y consideras que son apropiadas para el aula multigrado?	Informante 1: Bueno metodología realmente la escuela nueva desde tiempos atrás, desde su creación se dice que se trabaja por unas cartillas . La verdad las cartillas han perdido validez con el paso del tiempo y eso ha generado que se descontextualice muchísimo, ya que muchas cosas han cambiado. Podemos hablar que estas guías tienen no sé, están enfocadas de pronto a otros departamentos si fueron creadas , pero no fueron contextualizadas totalmente a los diferentes departamentos del país. Entonces muchas veces se encuentra una falla y en ese momento es donde entra uno como docente a hacer las adaptaciones de las guías . Entonces esa es como la metodología que uno usa para contextualizar cada uno de sus procesos .	Cartillas descontextualizadas Perdido validez con el tiempo Guías enfocadas a otros departamentos Adaptaciones de las guías Contextualizar cada uno de sus procesos	Representación de los materiales didácticos	Renovación metodológica
		Informante 2: Pues una de las metodologías que se utiliza es las prácticas con las actividades que se desarrollan en la cartilla las cartillas traen las actividades a b c y d donde el estudiante se le facilita el aprendizaje porque la guía la cartilla lo va guiando y le va diciendo Qué actividades debe	Cartillas Guía	Representación de los materiales didácticos	Renovación metodológica

	que hacer y él va construyendo su propio conocimiento y va desarrollando sus competencias			
	<p>Informante 3: Bueno en la educación especialmente en la parte primaria se plantea el uso de Guías. Algunas guías que de pronto hay en la institución no son como suficientes entonces uno como docente tiene que ponerse a elaborar las vías tratar de que esas vías cumplan con los requerimientos que pues nos deja o nos requiere la educación activa y constructivista entonces yo elaboro las guías trato de que los niños pues formen su grupo de trabajo para que puedan entre ellos ayudarse y siempre hacer Esas guías de una manera lúdica didáctica con actividades que a ellos les gusta</p>	<p>Uso de Guías.</p> <p>Educación activa</p> <p>Educación constructivista</p> <p>Elaboración de guías</p> <p>Grupo de trabajo</p> <p>Actividades Lúdica</p> <p>Actividades didácticas</p>	<p>Representación de los materiales didácticos</p>	<p>Renovación metodológica</p>
	<p>Informante 4: Una de las metodologías que aplico en mi aula es el aprendizaje cooperativo. Por qué cooperativo Porque todos se ayudan entre sí el niño que va avanzando más rápido ayuda al niño que va más lento en su proceso Entonces esta metodología me ha gustado mucho y lo he bautizado como el aprendizaje cooperativo</p>	<p>Aprendizaje cooperativo.</p> <p>Ayuda entre sí</p>	<p>Sistema auto estructurante</p>	<p>Enseñanza socializada</p>

	<p>3. ¿Cuáles son tus creencias y actitudes respecto a la diversidad de estudiantes en aulas multigrado?</p>	<p>Informante 1: Bueno la cuestión de la diversidad si es bastante complicada ya que en grados superiores como sexto, sétimo, octavo, eh no en todas las instituciones, en todos los centros educativos no se presentan la misma facilidad porque en algunos nos toca incluir de sexto a noveno. En otras instituciones están desde preescolar a quinto y siempre se presenta por llamarlo de alguna forma un inconveniente por las edades de los niños, sí. Pero realmente creo que es un sistema. La escuela nueva es un sistema que fue bien diseñada y uno como docente ya aprendió a trabajar por equipos, a dividirlos dentro del salón por cursos. Eh uno se acerca con ellos, comparte con ellos, los asesora, los guía porque la misma guía de trabajo tiene todo el proceso y todos sus pasos a seguir, pero creería yo que algo es muy positivo para esa cuestión.</p>	<p>En todos los centros educativos no se presentan la misma facilidad porque en alguna toca incluir de sexto a noveno.</p> <p>Inconveniente por las edades de los niños.</p> <p>La escuela nueva es un sistema que fue bien diseñada y uno como docente ya aprendió a trabajar por equipos, a dividirlos dentro del salón por cursos.</p>		
		<p>Informante 2: existen gran diversidad porque ahí se les respeta el aprendizaje el ritmo de aprendizaje a cada estudiante algunos estudiantes por eso se hacen los grupos Porque algunos estudiantes llevan un ritmo más avanzado y ellos van</p>	<p>respeto al ritmo de aprendizaje a cada estudiante.</p> <p>Grupos</p> <p>ritmo más avanzado.</p>		<p>Sistema auto estructurante</p>

		avanzando de acuerdo a las actividades que vayan desarrollando hago otros estudiantes toca hacerle la retroalimentación nos toca esto ya los orientales más y van quedando por eso en el en el grado de en las aulas de escuela multigrados de un quinto podemos tener tres cuatro o cinco grados	retroalimentación		
		Informante 3: Bueno uno piensa que es necesario que los estudiantes aprendan ellos mismos como como autorregularse ellos sean capaces de construir su propio aprendizaje eso es lo que uno cree que eso. Debería ser así pues en partes se logra también no es una creencia es una realidad un docente de la escuela rural multigrado es un docente que tiene que tener muchísimo más dedicación incluso que los que trabajan en las ciudades el tiempo de trabajo es muchísimo más porque aparte el tiempo que uno tiene que dedicarles acá a los estudiantes en la casa tiene que dedicarlo a preparar acomodar arreglar material arreglar vidas y todo lo demás	estudiantes aprendan ellos mismos Autorregularse Construir su propio aprendizaje Docente de la escuela rural multigrado con más dedicación Preparar material	Sistema auto estructurante	Enseñanza socializada

		<p>Informante 4: hay muchas creencias que relativamente son muy ciertas. ¿Por qué? Porque en el área multigrado Hay diversidad de niños hay niños con mucha falencia como hay niños con grandes capacidades. Entonces es allí donde a veces se nos presenta la dificultad porque son muchos niños que están en un solo grado y entonces hay que mirar el nivel de aprendizaje de cada uno de ellos para poder proseguir con su proceso educativo.</p>	<p>falencias</p> <p>Niños con grandes capacidades.</p> <p>Dificultad en el nivel de aprendizaje</p> <p>Prosecución de su proceso educativo</p>		
	<p>4. ¿Cómo promueves un ambiente inclusivo y respetuoso para todos los estudiantes en el aula?</p>	<p>Informante 1: Bueno la verdad es un secreto profe que en este multigrado si también los docentes tenemos la necesidad de dictar muchas áreas, no solo dictamos la que es de la especialidad sino también dictamos otras áreas, en el caso mío pues me toca dictar ética, nos toca dictar sociales, nos toca dictar bueno una cantidad porque no hay docentes idóneos para todas las áreas por separado. Entonces para poder promover ese ambiente sano con ellos se usa mucho la parte de los valores de la inclusión, la diversidad con ellos y todo eso pues se colabora muchísimo en que uno mismo hace las diferentes áreas, que todas vayan incluyendo la cuestión de los valores, y por medio de eso se</p>	<p>Valores de inclusión</p> <p>Diferentes áreas incluyendo los valores</p>	Contexto inclusivo	Enseñanza socializada

		enseña todo lo que usted me pregunta, el ambiente sano y el ambiente responsable con ellos.			
		Informante 2: Pues esto eso nos facilita la escuela multigrados porque se nombra un monitor una persona que ayuda al docente en cada grado a orientar a estar pendiente en qué momento esto dónde van los estudiantes Cómo van qué se le dificulta y como uno docente como el aprendizaje ahí es individual nos damos cuenta en qué está fallando cada estudiante y se hacen las adaptaciones para que el estudiante se sienta cómodo y agradable en su proceso de aprendizaje.	Monitor que ayuda al docente en cada grado Orientar dificultades y aprendizajes individuales Adaptaciones ante fallas	Contexto inclusivo	Enseñanza socializada
		Informante 3: En la institución cuenta con un manual de convivencia el cual pues se les da contra los estudiantes desde el inicio del año escolar. Por otra parte, Pues en las vías que yo elaboro trato de colocar las actividades de lectura . Aunque mis guías son de matemática yo le colocó actividades de lectura donde se le proponen algunas cómo le llaman fábulas unas lecturas que son como que les enseñan a ellos valores que nos enseñan como a pensar en las actitudes que deben tomar día a día. Entonces de esa manera Uno	Manual de convivencia Actividades de lectura guías de matemática Fábulas que enseñan valores Enseñanza sobre cómo pensar en las actitudes	Contexto inclusivo	Enseñanza socializada

		como que fomenta ese aspecto			
		Informante 4: profe una de las principales características que debe haber en el aula Es primero que todo la disciplina si hay disciplina en un en un aula se puede trabajar perfectamente y adjunto a ellos El Respeto del uno al otro Entonces yo creo que son dos factores importantes para trabajar en el aula la disciplina y el respeto	Disciplina Respeto	Valores y consideraciones	Enseñanza socializada
	5. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentas como docente en las aulas multigrado, podrías describir algunos ejemplos de las situaciones específicas que has enfrentado?	Informante 1: Bueno los verdaderos desafíos en el multigrado es precisamente que la educación no es personalizada , ya que por tener en cuenta esos cursos dentro de un mismo salón de clase se dificulta porque ellos empiezan Prof. que mire profe, que aquello sí. Entonces, ese es el desafío, sí, eh colocarles atención a todos al tiempo que hay que tener una organización inicial en su clase y haberlo planteado desde un comienzo de año para poder desarrollar las actividades con los cursos, con los dos, tres, cuatro o cinco cursos, en algunos casos seis , sí. El ejemplo más claro fue cuando tuve que pasar por un proceso grande que actualmente pues no lo estoy viviendo, pero si es difícil porque tuve que	Educación no personalizada Atención a todos Desarrollo de actividades con los cursos, con los dos, tres, cuatro o cinco cursos, en algunos casos seis. Dictar clase desde grado preescolar hasta quinto Requiere mucho trabajo para la enseñanza de la escritura, de la lectura Se abandonan los	Debilidades, falencias y retos en aulas multigrado	Desafíos pedagógicos en aulas multigrado

		enfrentar, dictarles clase a unos estudiantes desde grado preescolar hasta quinto y es muy complicado, muy complicado, porque el preescolar y el primero, eh requiere mucho trabajo para la enseñanza de la escritura, de la lectura y entonces como que se abandonan los grados tercero, cuarto y quinto, eso sería como el ejemplo.	grados tercero, cuarto y quinto		
		<p>Informante 2: lo más desafiante es lograr llegar a las competencias que el Ministerio de Educación nos pide con respecto a cómo nos evalúa porque la evaluación si no van a mirar que es del sector rural si es del sector urbano el estudiante sino lo que buscamos es que se desarrolle lo más desafiante es lograr desarrollar la competencia en el estudiante</p> <p>Es terminar con la temática que manda el Ministerio de Educación. El currículo porque como acá en Colombia o en estas áreas para las escuelas graduadas y para las escuelas Rurales nos mandan el mismo currículo en el tiempo es algo muy fundamental en esto porque la hora se divide en 20 minutos en 3 grados que estoy yo trabajo no</p>	<p>Logro de las competencias en el estudiante</p> <p>Terminar con la temática del Ministerio de Educación</p> <p>La hora se divide en 20 minutos en 3 grados</p> <p>Tiempo completo</p>	Debilidades, falencias y retos en aulas multigrado	Desafíos pedagógicos en aulas multigrado

		<p>tiene el tiempo completo como las escuelas graduadas de explicarle todo toda la hora sobre la temática sólo 20 minutos por eso las guías y la metodología es favorable para el docente.</p>			
		<p>Informante 3: Aparte de que un docente de un aula multigrado tiene que saber de todo se va a encontrar con otro con otro poco desafío como son la diversidad de los estudiantes. Ahí va a haber estudiantes que de pronto tienen problemas de visión hay otros que tienen problemas de incluso hay niños sordos acá algo que tienen problemas de aprendizaje todas esas cosas son desafíos que se presentan antes de además de todo eso el ritmo de los aprendizajes los estudiantes no aprenden todos con la misma velocidad. Porque todos no tienen la misma dedicación los que son dedicados avanzan mucho más como que son un poquito más de pronto lentos o de pronto los que tienen más apoyo en la familia también avanzan más que los que son así solitos podría describir algunos ejemplos de situaciones específicas que has enfrentado. Pues claro yo he tenido estudiantes que tienen dificultades</p>	<p>Docente de aula multigrado tiene que saber de todo</p> <p>Diversidad</p> <p>Estudiantes con problemas de visión</p> <p>Niños sordos</p> <p>Niños con problemas de aprendizaje</p> <p>Ritmos de aprendizajes</p> <p>Dedicación</p> <p>Avances lentos</p> <p>Avances rápidos</p> <p>Apoyo en la familia</p> <p>Inventan los trabajos</p>	<p>Debilidades, falencias y retos en aulas multigrado</p>	<p>Desafíos pedagógicos en aulas multigrado</p>

		<p>de visión para eso estudiantes que tienen dificultades de visión. Pues cuando uno está imprimiendo los trabajos en mi casa yo trato de hacer que de pronto las vías para que sean con otra un poco más grande para que puedan tener un poquito como de igualdad con otros estudiantes los niños que tengo estudiantes una tengo una estudiante que con problemas de sordera es muda y sorda. Y entonces hay que totalmente perdido uno en la cuestión del avance no tiene que mirar cómo les inventan los trabajos a ellos cómo hace para que ellos puedan por lo menos adquirir algunas competencias para el trabajo o el aprendizaje de ellos.</p>	<p>Adquirir algunas competencias para el trabajo</p>		
		<p>Informante 4: No de los principales desafíos son la heterogeneidad. Por qué? Porque hay mucha diferencia ahí de los estudiantes hay estudiantes que tienen deficiencias cognitivas hay estudiantes que tienen dificultad de aprendizaje, hay analfabetismo en alguno de sus padres por esto pues no ayudan a los niños a su proceso se presentan muchas familias disfuncionales y también el contexto social donde habitan también ayuda a que esto influya en toda esa diversidad.</p>	<p>Heterogeneidad</p> <p>Deficiencias cognitivas</p> <p>Dificultad de aprendizaje</p> <p>Analfabetismo en padres</p> <p>Falta de ayuda a los niños en su proceso</p> <p>Familias</p>	<p>Debilidades, falencias y retos en aulas multigrado</p>	<p>Desafíos pedagógicos en aulas multigrado</p>

			disfuncionales		
			Contexto social		
	6. ¿Cómo maneja la diversidad de niveles y ritmos de aprendizaje presentes en el aula multigrado y cuales estrategias y enfoques ha encontrado efectivos para atender a los estudiantes de manera equitativa?	<p>Informante 1: Bueno la cuestión de la diversidad en cuanto a los ritmos de aprendizaje, en el caso mío yo trabajo más que todo de sexto a noveno, ahí no es tan complicado porque los cursos que tenemos multigrado, que tenemos unido son sexto, séptimo, octavo y noveno, en los cuales pues los temas son muy similares. Aunque podemos hablar por ejemplo que en octavo se dicte X cosa, en noveno se dicta lo mismo, pero con algo más de profundización. Entonces, no es tan complicado esta parte, pero sí se utiliza la cuestión de algunos estudiantes que, por diversas situaciones, no se presentan. Se les trabaja las guías, por medio de algunas guías antiguas que hay en la institución, pero uno trata de adaptarlas. Entonces se trabajan las guías de refuerzo. La otra pregunta era la cuestión de las estrategias si, para encontrar eh que sea efectivo, entonces sería la misma cuestión los refuerzos en clase para la casa, alumnos que no asisten se les informa por medio de grupos de WhatsApp, eh se usan medios, el internet sí. Actualmente se cuenta</p>	<p>Guías adaptadas</p> <p>Guías de refuerzo</p> <p>Refuerzos en clase</p> <p>Refuerzos en casa</p> <p>Información por grupo de WhatsApp</p> <p>Uso del internet</p>	Orientaciones y adaptaciones	Enseñanza socializada

		con bastante ayuda para poder colaborarle a estos estudiantes.			
		<p>Informante 2: Pues para eso esto se elabora la guía con los Dependiendo los grados donde nos encontremos si se yo trabajo tercero cuarto y quinto todas las áreas de cada área se trabaja con la guía y se hacen las adaptaciones para que el estudiante pueda desarrollar su competencia.</p> <p>Para atender los diferentes estudiantes de manera equitativa pues el internet el de las guías pues la metodología escuela nueva hace que el estudiante se le facilite el desarrollo de cada guía porque él trabaja de acuerdo a su ritmo y a su actividad que desarrollen si él puede ser que falte, pero no se le deja el compromiso para la casa, sino que llega y continúa la guía de trabajo</p>	<p>Elaboración de guías dependiendo los grados</p> <p>Adaptaciones a las guías para el desarrollo de competencias</p> <p>Atención a estudiantes de manera equitativa</p> <p>Guías con metodología escuela nueva</p>	Orientaciones y adaptaciones	Enseñanza socializada
		<p>Informante 3: Pues tengo mi serie de guías diseñadas</p> <p>Entonces yo estoy constantemente pendiente de dónde va cada estudiante como les decía ratico muchos de ellos avanzan más y otros se quedan hay muchos que avanzan más y piden no profe “Ya terminé” ¿qué hago ahora? pues uno tiene que tener esas guías trabajos o talleres extras que les permita uno a esos</p>	<p>Guías diseñadas</p> <p>Atención a los avances</p> <p>Guías trabajos o talleres extras</p> <p>Niveles de aprendizaje</p>	Orientaciones y adaptaciones	Enseñanza socializada

	<p>niños dejarle que avancen un poquito más con los trabajos y de pronto consigan unos niveles de aprendizaje mayores que los otros que de pronto apenas alcanzan los contenidos básicos, entonces así lo he desarrollado. Bueno actividad es diferente de acuerdo al tema pues uno tiene que adaptar pues sus guías no entonces deben tener los recursos adecuados para cada una de ellas en muchas ocasiones hay que apoyarnos en las TIC aunque sea los recursos que hay en ese aspecto en la institución pues a veces se justifican para algunos grupitos pequeños y estudiantes siempre se trata de hacer un trabajo colaborativo se tratan lo posible de que de que haya grupitos de estudiantes y que entre ellas apoyen. Así cuando el uno entiende por ejemplo un tema pues le apoya a los demás y así se hacen sus grupitos en cada grupo de grado del que estemos trabajando y también se tiene en cuenta que a veces puede ser un trabajo básico para algunos estudiantes porque de pronto apenas cumplen con esas digamos capacidades y otros avanzados porque le piden a uno muchísimo más en la clase</p>	<p>Actividad es diferente de acuerdo al tema</p> <p>Adaptar guías</p> <p>Recursos adecuados cada guía</p> <p>Apoyo en las TIC</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>Grupos de estudiantes</p> <p>Apoyo a los demás</p> <p>Grupitos en cada grado</p> <p>Trabajo básico</p> <p>Capacidades</p> <p>Exigencias al docente</p>		
	<p>Informante 4: ay mucha</p>	<p>Diferencia entre</p>	<p>Contexto inclusivo</p>	<p>Enseñanza</p>

		<p>diferencia entre los estudiantes hay mucha diversidad unos tienen un proceso de aprendizaje más lento otros tienen un proceso de aprendizaje más avanzado entonces lo que yo hago dentro del aula es que aprovecho todas esas virtudes que tienen aquellos niños que tienen aprendizaje rápido para que me colaboren con aquellos que van más lento entonces hago un equipo un trabajo en equipo donde los más adelantados me ayudan con los más atrasados y así puedo lograr equilibrar un poquito el aprendizaje educativo</p>	<p>estudiantes</p> <p>Diversidad</p> <p>Proceso de aprendizaje más lento</p> <p>Proceso de aprendizaje más avanzado</p> <p>Aprovechar virtudes</p> <p>Aprendizaje rápido</p> <p>Aprendizaje colaborativo</p> <p>Equipos de trabajo</p> <p>Estudiantes adelantados ayudan a otros estudiantes</p> <p>Equilibrio del aprendizaje educativo</p>		<p>socializada</p>
	<p>7. ¿Cuáles son los recursos limitados con los que te enfrentas en el entorno educativo rural y cómo afecta tu enseñanza en el aula multigrado? ¿Qué acciones</p>	<p>Informante 1: Realmente en el área rural son bastantes, son bastantes porque el gobierno ha descuidado bastante, los recursos que llegan son pocos, a eso sumamos que las familias de estas zonas son de escasos recursos por decirlo de alguna forma. Entonces muchos niños no cuentan con los</p>	<p>Descuido de recursos por parte del gobierno</p> <p>Pocos recursos</p> <p>Familias de escasos recursos</p> <p>Niños no cuentan con</p>	<p>Recursos limitados</p>	<p>Enseñanza en el aula multigrado</p>

	<p>tomas para superar estas limitaciones?</p>	<p>materiales necesarios para desarrollar las diferentes áreas o las diferentes actividades que se hacen entre cada una de las áreas, pero como docentes hemos buscado por medio del centro ayudas con la alcaldía y se han logrado bastantes cosas en pro de un beneficio para estos estudiantes y hemos logrado tener internet. Tenemos un video Beam con los cuales trabajamos con ellos pues como para facilitar un poco más el trabajo, tanto para ellos como para nosotros y de esta forma poder generar una mejor educación en ellos.</p>	<p>los materiales necesarios para desarrollar las diferentes áreas o las actividades</p> <p>Ayudas de la alcaldía</p> <p>Internet como beneficio</p>		
		<p>Informante 2: Pues esto es la falta de guías e implementación del modelo escuela nueva se trabaja a través de las guías del juego de guías se trabaja a través de los cracks centro de recursos de aprendizaje se trabaja con diccionarios y se trabaja con fichas que el estudiante mismo vaya construyendo entonces debido a eso pues la el Ministerio de Educación la Secretaría de Educación no apoyan ese ese proyecto no invierte en ese proyecto. Entonces nos toca trabajar pues con las adaptaciones de guía que hace uno para que el estudiante logre desarrollar sus</p>	<p>Falta de guías</p> <p>Falta de implementación del modelo escuela nueva</p> <p>Guías del juego</p> <p>Diccionarios</p> <p>Construcción de fichas</p> <p>Falta de apoyo del Ministerio de Educación y la Secretaría de Educación</p>	<p>Recursos limitados</p>	<p>Enseñanza en el aula multigrado</p>

		<p>competencias las acciones que se vienen desarrollando es el explicar estudiante por estudiante e ir esto orientado en que está fallando y haciendo las adaptaciones necesarias para que desarrolle sus competencias</p>	<p>Adaptaciones de guía</p> <p>Desarrollo de competencias</p> <p>Explicación estudiante por estudiante</p> <p>Orientación ante fallas</p> <p>Adaptaciones necesarias para el desarrollo de competencias</p>		
		<p>Informante 3: Bueno hay muchos recursos limitados porque uno quisiera verte contar con guías que no tuviera que desarrollar la gente simplemente fuera aplicarlas, pero como el tiempo está permanentemente cambiando. Esas guías llegan el momento que se les actualizan entonces uno tiene que estar rehaciendo, tiene que estar elaborándolas</p> <p>Y pues al menos afortunadamente acá en la institución pues contamos con algunos recursos que son poquitos. Como por ejemplo para imprimir las guías Contamos con impresoras Contamos con material que a uno le permite pues hacer eso, pero ya</p>	<p>Contar con guías que no se tuvieran que desarrollar simplemente fuera aplicarlas.</p> <p>Rehacer y elaborar guías.</p> <p>Contamos con impresoras y material para hacer las guías</p> <p>no hay suficientes computadores</p> <p>Recursos limitados en el aula</p>	<p>Recursos limitados</p>	<p>Enseñanza en el aula multigrado</p>

		<p>por ejemplo en los recursos tecnológicos ya estamos bastantes casos a veces uno quisiera hacer actividades de pronto en donde manejara mucho más los TIC, pero no hay suficientes computadores de pronto los recursos que hay en el aula son limitados en el aspecto el material didáctico tampoco es suficiente entonces pues esos recursos quedan ahí un poquito escasos</p>	<p>Material didáctico insuficiente</p>		
		<p>Informante 4: Bueno mi profe usted lo está diciendo es el sector rural donde más se ve este proceso educativo de aula multigrado y en el sector rural hay muchas falencias empezamos por las metodologías que se aplican ahí las guías los textos son muy limitados son a veces la temática es muy muy muy poca para todo lo que hay que aplicar Ahí</p> <p>Otro de los principales desafíos que yo veo ahí y problemáticas es la falta de acompañamiento de los padres a los niños algunos por sus trabajos agrícolas dejan muy solo al estudiante Entonces eso también perjudica un poco el aprendizaje y la metodología que yo aplico es aprovechar al 100% el tiempo que quedó con ellos ya que es cuando ellos se conectan</p>	<p>Falencias</p> <p>Guías y textos limitados</p> <p>Falta de acompañamiento de los padres</p>	<p>Recursos limitados</p>	<p>Enseñanza en el aula multigrado</p>

		directamente aprenden directamente y se les ve el interés y es donde uno les ve el trabajo que ellos realiza			
	8. ¿Qué impacto tienen las diferencias de edad y desarrollo en los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula multigrado?	Informante 1: No sé y desconozco bien ese tema, pero en el caso mío, yo trabajo con los grados superiores y pues en el colegio actualmente están unidos octavo, noveno, sexto, séptimo, preescolar, primero y segundo y tercero, cuarto y quinto. Entonces las edades son muy similares y la verdad no se me presenta inconvenientes con la diferencia de edades entre ellos. Entonces yo creo que acá en la institución no creo que estén presentando en los diferentes cursos esos inconvenientes, sí, pero probablemente en otros colegios o en otro centro educativo donde si se trabaje de preescolar a quinto, muy seguramente se ven inconvenientes.			
		Informante 2: Pues se ve mucho la diferencia de grado de edades en los grados porque hay estudiantes que dejan de estudiar, no se motivan o no. No se les ve el interés entonces hay diferencia con esos estudiantes se lleva el proceso de que se les entrega la guía él ellos la desarrollan en clase hasta donde puedan, pero no se les	Diferencia de edades en los grados por estudiantes que dejan de estudiar Ritmo de aprendizaje diferente Monitores de grado	Aspectos motivacionales en la enseñanza	Relaciones con el entorno

		<p>da continuidad sino hasta que ellos vuelven regresen a su aula de clase y sigan continúen en el mismo desarrollo y los otros estudiantes Pues sí se lleva casi a un ritmo para que los que tienen los que son los monitores de grado lo vayan orientando en este proceso.</p>	orientan el proceso.		
		<p>Informante 3: En mi caso pues a veces no se me ha presentado muchas dificultades porque no son casos grandes. Pero lo que sí he visto es que muchos de los estudiantes que llegan a extraer pues por lo general deserta ellos como que no encuentran como el ambiente apropiado en la escuela multigrado para para aprender a que tengan extraer saben que las actividades las deben desarrollar de ellos y hacer las actividades solitas. Y eso pero no sé o sea no sé por qué razón como que no las encuentran tan atractivas uno Pues trata como les decía de estar pendiente del avance de ellos de hacer que ellos continúen su proceso pero en ocasiones es difícil. Y cómo te adaptas para satisfacer las necesidades de los estudiantes en diferencias de etapas de su desarrollo, sus diferentes etapas de desarrollo hay que estar pendiente de qué tanto va avanzando el</p>	<p>Estudiantes extraen lo más general y desertan</p> <p>No encuentran el ambiente apropiado en la escuela multigrado para aprender</p> <p>Actividades poco atractivas</p> <p>Necesidades de los estudiantes y diferencias por su desarrollo</p> <p>Diferentes etapas de desarrollo</p> <p>Estar atentos a los avances</p> <p>Estar atentos a los aprendizajes</p>	Aspectos motivacionales en la enseñanza	Relaciones con el entorno

		estudiante de qué tanto va como aprendiendo hay que estar pendiente de qué está consiguiendo el estudiante de acuerdo a lo que uno observa estar ahí continuando con los procesos			
		Informante 4: ahí trabajamos desde preescolar hasta quinto grado desde los años 5 hasta 12 13 años. También porque este método que de escuela nueva pues acepta a estos niños con esta edad también no podemos hacerlos a un lado. Entonces siempre hay alguna complejidad en esto de las edades porque pues los grandes a veces quieren como hacer bully a los pequeños siempre se presentan alguna clase de conflictos entre ellos más que todo como verbales, pero cuando uno tiene o maneja una buena disciplina en el aula y el respeto yo creo que estos son dos factores importantes para tener un grado nivelado y que no se presenten dificultades en su proceso de aprendizaje	Escuela nueva complejidad por las edades los grandes a veces hacen bully a los pequeños Se presentan alguna clase de conflictos verbales entre ellos. Disciplina en el aula y respeto son dos factores importantes para que no presenten dificultades en su proceso de aprendizaje	Aspectos motivacionales en la enseñanza	Relaciones con el entorno
	9. ¿Cuáles son los desafíos específicos que enfrentas al evaluar y dar retroalimentación a los estudiantes en las aulas multigrado? Y ¿qué estrategias	Informante 1: Bueno los desafíos pues muchos, no a raíz del multigrado que en este caso no son sino dos cursos por salón. Sino se vuelve muy complicado porque utilizamos una evaluación constante, una evaluación continua, día tras día y por la poca	Evaluación constante Evaluación continua Profundización en cada uno de los estudiantes	Desafíos evaluativos en las aulas multigrado	Estrategia de asistencia apegada a la realidad.

	<p>utilizas para evaluar de manera justa?</p>	<p>población que hay en los cursos que se puede conocer un poquito más al estudiante, lo que incluye su parte familiar, su parte escolar. Entonces hay como una profundización en cada uno de ellos y se pueden evaluar constantemente diariamente para lograr un objetivo final con cada uno de los grados</p>	<p>lograr un objetivo final con cada uno de los grados</p>		
		<p>Informante 2: la evaluación es integral en esta en esta metodología de escuela nueva evaluación es integral donde de acuerdo a la actividad que va haciendo el estudiante Se va evaluando se va mirando qué capacidad tiene y para que logre continuar en la otra actividad se integran se hace la autoevaluación y también pues debido a la demanda del Ministerio de Educación o a las políticas educativas se hace prueba de eficiencia para ver qué nivel o qué competencias desarrolla el estudiante pues uno de los desafíos es la tecnología porque hoy en día la sociedad nos rige a través de los avances tecnológicos todo lo que tiene que ver con lo con los medios de comunicación y la tecnología lo que hace es que pues se limita porque el Internet ciertos libros y ciertos estos</p>	<p>Evaluación integral</p> <p>Acorde a la actividad que va haciendo el estudiante</p> <p>Evaluar las capacidades del estudiante</p> <p>integración de la autoevaluación</p> <p>demanda del Ministerio de Educación y de las políticas educativas la prueba de eficiencia para valorar el nivel o competencias del estudiante</p> <p>la tecnología como desafío</p>	<p>Desafíos evaluativos en las aulas multigrado</p>	<p>Estrategia de asistencia apegada a la realidad.</p>

		<p>materiales pedagógicos hacen que pues el aprendizaje no el estudiante no llegue a lograr ese aprendizaje pero debido a todas esas circunstancias se hacen las adaptaciones donde el estudiante logre conseguir un aprendizaje significativo</p>	<p>avances tecnológicos</p> <p>medios de comunicación y la tecnología</p> <p>Internet</p> <p>libros y materiales pedagógicos hacen</p> <p>circunstancias hacen las adaptaciones donde el estudiante logre conseguir un aprendizaje significativo</p>		
		<p>Informante 3: Bueno uno trata de que todos los estudiantes como que aprendan al menos los contenidos básicos que nos plantea el Ministerio de manera equitativa a todos se les da los trabajos se les plantea se les trata de dar por ejemplo las fichas para que desarrollen una actividad se les va a dar a cada estudiante, aunque ellos trabajan por grupos, pero cada uno va a tener como su material para que puedan hacer las cosas cuando se trabajan en actividades por ejemplo</p>	<p>Aprendizaje de contenidos básicos</p> <p>Equidad en los contenidos</p> <p>fichas para el desarrollo de actividades</p> <p>trabajo por grupos</p> <p>encontrarse esa realidad que es totalmente diferente a</p>	<p>Orientaciones y adaptaciones</p>	<p>Enseñanza socializada</p>

		<p>tecnológicas trata de que uno trata de que todos participen de que todos hagan las actividades. Pues cuando uno sale de la universidad uno jamás se imagina cómo va a ser el trabajo de uno cuando llega una institución rural entonces un desafío es encontrarse esa realidad que es totalmente diferente a la que a la que le plantean uno ya cuando está saliendo como egresado aparte el trabajo que uno desarrolla uno piensa que ya de pronto con los conocimientos que tiene suficiente pero no en la casa tiene que llegar a complementar ese trabajo porque va a ser muchísimas más las situaciones que se van a presentar y usted tiene que estar preparado como para para solucionarlas aparte los recursos con lo que se cuentan aquí en las instituciones Pues no son suficientes O sea hay muchas cosas que faltan tanto recursos de pronto físicos de pronto recursos tecnológicos además el tiempo que uno gasta con los estudiantes se va a disminuir. Porque si usted está trabajando en una en una institución urbana por decirlo algo usted explica su tema y se lo explica a los 20 o 30 o más estudiantes que tengan y después va a estar apoyándolos, pero</p>	<p>la que a la que le plantean</p> <p>situaciones que se presentan y se tiene que estar preparado para solucionarlas</p> <p>recursos insuficientes</p> <p>falta de recursos físicos y recursos tecnológicos</p> <p>cumplir con todas las expectativas en la educación rural</p> <p>grandes limitaciones</p> <p>material didáctico necesario</p> <p>elaborar y diseñar material didáctico</p> <p>Invertir recursos propios para cumplir con las actividades</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>cuando está en la educación rural usted tiene varios grupos y en cada grupo tiene que ir a dé y es muy difícil pues como tratar de cumplir con todas las expectativas que uno tiene porque esa es una de las más grandes limitaciones también no hay más que comprometerse o sea uno en la parte dorada tiene que comprometerse con esas limitaciones. Entonces como lo he dicho ya antes usted debe estar en la casa alistando el material que necesita de pronto mirando qué material didáctico necesita y si no lo tiene pues elaborarlo diseñar el material didáctico y sacar recursos propios para poder como cumplir con esas actividades</p>			
		<p>Informante 4: Pues el evaluar es siempre complicado por los diferentes niveles que se manejan en el aula como le dije anteriormente Y hay que tener la disposición y el compromiso para dar a cada estudiante a cada grado lo justo. Entonces qué se hace se trata de calificar al 100% lo trabajado en el aula porque es ahí donde ellos demuestran el nivel de conocimiento que han adquirido y el aprendizaje que ellos desarrollan a él. Entonces es tratar</p>	<p>Evaluar es siempre complicado</p> <p>Diferentes niveles que se manejan en el aula</p> <p>disposición y compromiso</p> <p>calificar al 100% lo trabajado en el aula</p> <p>tratar de nivelarlos dentro del salón y</p>		

		de nivelarlos dentro del salón y calificar todo y cada uno de los procesos que ellos hacen ahí desde una pintura hasta una exposición todo. Cualquier actividad que ellos realicen ahí	calificar todo y cada uno de los procesos		
	10. ¿Sobre las estrategias didácticas que utilizas en el aula para abordar la diversidad de estudiantes en estas aulas multigrado?	Informante 1: Bueno estrategias infinitas, afortunadamente hoy en día contamos con el internet, con los celulares que se volvieron públicos que hoy en día cualquiera tiene acceso a eso. Afortunadamente en esta vereda hay conexión. Hay buenas señales, entonces las estrategias son infinitas en el salón utilizamos el video beam, hay clases donde se hace necesario y hablo con los estudiantes, les digo bueno vamos a utilizar el celular, vamos a descargar esto, creamos grupos de WhatsApp. Ellos trabajan cada grado, se trabaja por aparte y todos pues tenemos internet, podemos investigar se les enseña las páginas de investigación, las educativas y a ellos les llama la atención. Entonces gracias al modernismo estamos logrando de pronto una mejor educación.	Internet Celulares Uso de video beam grupos de WhatsApp cada grado se trabaja por aparte se les enseña las páginas de investigación educativas	Recursos y materiales	Influencias y naturalezas en la educación multigrado
		Informante 2: ahí se hace es con la adaptación de la guía a medida que el estudiante va haciendo la actividad a donde se encuentran los pre saberes desde ahí se parte	Adaptación de la guía pre saberes talleres de vídeos	Recursos y materiales	Influencias y naturalezas en la educación multigrado

		del pre saber del estudiante para enfocarlo de acuerdo a las actividades. Entonces se hacen las estrategias de talleres de videos de guías para que el estudiante logre ser competente o adquirir esa competencia	talleres de guías		
		Informante 3: Bueno sí o sea uno como le decía no trata de observar integralmente el estudiante, cómo va avanzando si uno ve que el estudiante va cumpliendo con las actividades si uno ve que el estudiante está desarrollando los talleres porque no tiene que repartirse entre todos los estudiantes Para mirar a ver qué está haciendo cada uno observa cómo va avanzando pero a veces de pronto uno considera que la evaluación que está haciéndole observando no es una evaluación tan real entonces uno requiere de pronto aplicarle pruebas escritas también como le decía llegan a otra institución y a otras instituciones lo único que miran son las pruebas escritas Y si les va mal en la clase pues sintiendo legal en la elaboración escrita es lo único que ellos valoran. Entonces nosotros tenemos que como tratar de prepararlos también para que ellos sí lleven a otro lugar pues se adapten a esto lo mismo	Talleres pruebas escritas guías TIC trabajo colaborativo grupo de grado	Recursos y materiales	Influencias y naturalezas en la educación multigrado

		<p>con la propagación de las pruebas saber ellos van se les aplican pruebas a ver que les permiten también como conocer su avance de una manera un poco más objetiva bueno actividad es diferente de acuerdo al tema pues uno tiene que adaptar pues sus guías no entonces debe tener los recursos adecuados para cada una de ellas en muchas ocasiones hay que apoyarnos en las TIC, aunque sea no escasos los recursos que hay en ese aspecto en la institución pues a veces se justifican para algunos grupitos pequeños y estudiantes siempre se trata de hacer un trabajo colaborativo se tratan lo posible de que de que haya grupitos de estudiantes y que entre ellas apoyen Asi cuando el uno entiende por ejemplo un tema pues le apoya a los demás y así se hacen sus grupitos en cada grupo de grado del que estemos trabajando y también se tiene en cuenta que a veces puede ser un trabajo básico para algunos estudiantes porque de pronto apenas cumplen con esas digamos capacidades y otros avanzados porque le piden a uno muchísimo más en la clase</p>			
		<p>Informante 4: bueno se tiene que</p>	<p>Toma en cuenta los</p>		

		tener en cuenta cada uno de los grados en mi caso yo trabajo por áreas entonces a todo lo logrado le doy la misma área con los con las diferentes temáticas teniendo en cuenta el grado para que así sientan todos desde preescolar hasta quinto que se está trabajando la misma área el mismo entorno la misma asignación pero con diferentes temáticas y ahí ellos como estamos en el mismo aula pues ellos buscan a veces o escuchan algunas temáticas y les da curiosidad por determinado tema que se esté trabajando los diversos cursos entonces ahí se complementa de forma general el conocimiento y esto pues ayuda a adelantar algunos procesos en los diferentes grados	grados misma área diferentes temáticas complemento de forma general el conocimiento		
	11. ¿Qué recursos y materiales pedagógicos empleas para enriquecer la experiencia de enseñanza aprendizaje en el aula multigrado y cómo lo seleccionas y adaptas para que sean relevantes y accesibles para todos	Informante 1: Profe como le comentaba anteriormente el internet es importantísimo hay que enseñar a usarlo muy bien. Se presentan inconvenientes, no todos los estudiantes, no podemos hablar de un 100% poseen celulares, pero afortunadamente tenemos las portátiles de la institución, entonces antes de clase, ya tengo planeado cuántos estudiantes poseen el celular, cuántos no lo poseen, cuantas portátiles voy a llevar al salón de	Internet portátiles de la institución	Recursos y materiales	Influencias y naturalezas en la educación multigrado

	los estudiantes?	clases eso ya está organizado sí de modo tal que a ninguno de ellos le quede faltando la posibilidad de acceder a esos recursos didácticos y esta forma logro mantener una un salón estable un salón ecuánime y equitativo para todos			
		<p>Informante 2: Pues de acuerdo los recursos se adapta los recursos se adaptan de acuerdo a la planeación de acuerdo a la predeterminación y al ritmo del estudiante, pues se utiliza el internet, se utiliza videos se utiliza talleres se utilizó esto diferentes estrategias para que el estudiante pueda interactuar y pueda llevar al conocimiento como es un aprendizaje significativo donde él mismo tiene que construir su conocimiento entonces ser lo que hace es una orientación para que junto con los otros compañeros pueda el construir y dar su aporte en el proceso en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Sería la los que el paquete completo de guías para el desarrollo de estas actividades segundo en la escuela nueva se trabaja tiene ciertos elementos como los el Oscar centro de recursos de aprendizaje en cada salón Las bibliotecas los</p>	<p>los recursos se adaptan de acuerdo a la planeación y al ritmo del estudiante</p> <p>internet</p> <p>videos en los talleres</p> <p>guías</p> <p>Oscar centro de recursos</p> <p>bibliotecas y laboratorios en el salón</p> <p>cartillas</p> <p>no tenemos todos los recursos necesarios para desarrollar una clase como es escuela nueva</p>	Recursos y materiales	Influencias y naturalezas en la educación multigrado

		<p>laboratorios en el mismo salón para que el estudiante sea capaz de desarrollar todas sus habilidades ahí mismo. Pues sí nosotros trabajamos el modelo escuela nueva pero solo con las cartillas no tenemos todo el proceso todo los recursos necesarios para desarrollar una clase como es escuela nueva y sería muy sería muy importante que todas las instituciones de verdad o la institución acá donde laboramos tenga todos los materiales esenciales que son de escuela nueva sus bitácoras sus guías sus centros de recursos sus bibliotecas su laboratorio en el salón para ir para poder desarrollar una competencia y poder desarrollar todos los procesos que nos trae la guía para el estudiante y ahí logre desarrollar un aprendizaje significativo y logre ser competente en donde quiera que vaya desarrolle esas competencias</p>			
		<p>Informante 3: Bueno inicialmente pues algunos recursos tenemos, pero uno le gustaría tener de pronto unas aulas más adecuadas de pronto le gustaría contar con mayor cantidad de recursos didácticos de pronto con mayor cantidad de recursos tecnológicos de pronto</p>	<p>servicio de internet Grupos de trabajo actividades didácticas y lúdicas Fichas de matemática</p>	<p>Recursos y materiales</p>	<p>Influencias y naturalezas en la educación multigrado</p>

		<p>que el servicio de internet que se presta pues fuera de una mayor calidad y de pronto lo quisiera en lo posible contar con algún personal administrativo que pronto le apoyara a uno en las actividades curriculares de las actividades escolares perdón cuando uno va a trabajar con los estudiantes entonces requiere de pronto un material didáctico y para poder hacerlo no tiene que ponerse sacar tiempo buscar y pues todo eso</p> <p>entonces creo que eso serían algunos de los aspectos que considero importantes</p> <p>yo siempre los formo o los ubico en grupitos donde estén como los que se la llevan bien no por el hecho de pronto aislado de los demás sino porque conozco grupito así ellos trabajan como más agradablemente siempre les incluyo actividades didácticas y lúdicas, fichitas de pronto donde ellos tengan que como mi área es matemáticas Pero ellos tienen que hacer por ejemplo operaciones de suma resta multiplicación y aparte les trato de dar guías por ejemplo esas sumas se relaciona con un dibujo y pueden hacer actividades artísticas que les gusten y siempre cuando llegamos a las actividades</p>	<p>operaciones de suma resta multiplicación</p> <p>guías</p> <p>sumas relacionadas con un dibujo</p> <p>actividades artísticas</p> <p>actividades de aplicación relacionadas con el contexto multigrado</p> <p>trabajo colaborativo</p>		
--	--	---	---	--	--

		por ejemplo de aplicación hacer que esas actividades de aplicaciones estén relacionadas con el contexto multigrado , el trabajo colaborativo puede ser específicamente valioso			
		Informante 4: Bueno mi profe pues ahí se maneja en el sector rural manejamos escuela nueva Por tal motivo pues manejamos ciertas guías adicional de eso yo complemento mis clases con estrategias con nuevas guías con nuevas fichas y una cosa importante que yo aplico en el sector rural es manejar el contexto qué mejor que el contexto natural que tenemos en el sector rural para que ellos aprendan y de igual forma me enseñen, porque no solamente ellos aprenden de mí, sino yo también de ellos y el contexto donde ellos están el sector rural se presta para adquirir demasiado conocimiento. Entonces se aplican guías se aplican metodologías y se aplica el contexto donde se está elaborando en un contexto multigrado el trabajo colaborativo puede ser especialmente valioso.	guías adicionales nuevas guías nuevas fichas contexto natural trabajo colaborativo	Recursos y materiales	Influencias y naturalezas en la educación multigrado
	12. ¿Describe cómo fomentas la participación activa de los estudiantes en	Informante 1: bueno la estrategia me ha funcionado siempre y es traer al contexto todo lo que abarque el área entonces hablemos	traer al contexto todo lo que abarque el área Enseñanza	Necesidades pedagógicas	Aprendizaje activo y contextualizado

	<p>el aula multigrado Y qué estrategias utilizas para asegurarte de que todos los estudiantes se sientan involucrados y motivados en su propio aprendizaje?</p>	<p>de la clase de ciencias sociales. Sí ellos desconocen muchas cosas son del área rural entonces yo trato como a contextualizarlo y generar en ellos esa motivación para que investiguen y les dé como esa intriga de preguntar cómo se hace porque se hace porque haya se vive así porque hay esos tipos de cultura. Entonces eso en ellos genera Esa esa intriga y esas ganas de aprender esa es como la metodología que uso contextualizar todo para que ellos vean en eso la ilusión de conocer más en un contexto multigrado el trabajo colaborativo puede ser especialmente valioso.</p>	<p>contextualizada</p> <p>motivación para que investiguen</p> <p>trabajo colaborativo especialmente valioso</p>		
		<p>Informante 2: pues una de las una de las estrategias que se aplica en el trabajo de escuela nueva es las mesas hexagonales donde cada estudiante en su guía la va desarrollando en ese va desarrollando ese proceso donde lo fraccionamos en cuatro en cuatro partes la a la B la c y la d donde la a se da cuenta uno que es los pre saberes del estudiante la B Se le explica la actividades la sede la práctica y la de la actividad para la casa ya si el estudiante hace la actividad a bien continúa en el proceso para la actividad B se lleva un control de Progreso donde</p>	<p>mesas hexagonales donde cada estudiante desarrolla la guía</p> <p>actividad para la casa</p> <p>control de Progreso</p> <p>evidencia de actividad de la guía desarrollada</p> <p>programación de cuatro o cinco actividades</p> <p>retroalimentación del</p>	<p>Recursos y materiales</p>	<p>Influencias y naturalezas en la educación multigrado</p>

		<p>va donde se va a evidenciando qué actividad de la guía va desarrollando Y cómo la va desarrollando si hace todas las actividades se hace programa cuatro o cinco actividades y las hace o hace eso hace dos y ahí donde se hace la retroalimentación del proceso desde ahí es donde se le da la participación al estudiante junto con los con los compañeros de grado para que él les ponga sus ideas se le da la participación de que él esto exprese lo que siente y uno como docente de agua dando cuenta si va desarrollando la competencia bueno en un contexto multigrado el trabajo colaborativo puede ser especialmente valioso</p>	<p>proceso participación al estudiante trabajo colaborativo expresión de ideas</p>		
		<p>Informante 3: yo siempre los formo o los ubico en grupitos donde estén como los que se la llevan bien no por el hecho de pronto aislado de los demás sino porque conozco grupito así ellos trabajan como más agradablemente siempre les incluyo actividades didácticas y lúdicas fichitas de pronto donde ellos tengan que como mi área es matemáticas, Pero ellos tienen que hacer por ejemplo operaciones de suma resta multiplicación y aparte les trato de dar guías por ejemplo</p>	<p>Grupo de trabajo actividades didácticas y lúdicas fichas de trabajo matemático operaciones de suma resta multiplicación guías</p>	<p>Recursos y materiales</p>	<p>Influencias y naturalezas en la educación multigrado</p>

		<p>esas sumas se relacionan con un dibujo y pueden hacer actividades artísticas que les gusten y siempre cuando llegamos a las actividades por ejemplo de aplicación hacer que esas actividades de aplicaciones estén relacionadas con el contexto</p> <p>en un contexto multigrado el trabajo colaborativo puede ser específicamente valioso</p>	trabajo colaborativo		
	<p>13. ¿Cómo promueves el aprendizaje colaborativo entre estudiantes de diferentes grados y qué beneficios has observado al implementar esta estrategia?</p>	<p>Informante 1: Bueno realmente el multigrado tiene estos beneficios podemos decir que hay estudiantes muy buenos en unas áreas y de pronto con algunas falencias en otros sí en el momento de hacer ese trabajo en equipo es muy evidente y muy notable que los niños que desarrollan esa habilidad para esa área de ese momento de ese tema son quienes colaboran y refuerzan el aprendizaje de sus compañeros. Entonces ese trabajo en equipo es muy positivo, ya que ellos mismos se colaboran y hay un aprendizaje cooperativo. Sí ellos preguntan profesor al compañero. Entonces se genera un como un círculo donde todos nos retroalimentamos y adquirimos nuevos conocimientos</p>	<p>trabajo en equipo refuerza el aprendizaje de compañeros</p> <p>aprendizaje cooperativo</p> <p>círculo de retroalimentación</p> <p>nuevos conocimientos</p>	Orientaciones y adaptaciones	Enseñanza socializada

		<p>Informante 2: pues por lo general el al integrar el estudiante con diferentes grados se hacen en ciertas áreas por ejemplo como la educación física como la ética como la religión donde se les da el mismo tema para todos y se trabaja como una escuela grabada ya en las áreas en las áreas fundamentales como lo es la el español y la biología se les da se trabaja con ellos con la cartilla y se da se da cuenta uno en los procesos o en los momentos pedagógicos que se desarrollan en cada una de ellas donde les toca la misma guía o la misma a la misma guía, se les va orientando que tienen que hacer que se reúnan en grupo, que un estudiante lea las preguntas para todos y comenten que entendieron sobre el tema, qué facilidades tienen para desarrollarlo y ahí donde juega el papel muy importante el docente que es el facilitador de estos procesos para que el estudiante logre desarrollar las actividades en conjunto, junto con sus compañeros, bueno la creatividad y la resignificación de contenidos son elementos importantes en el quehacer pedagógico</p>	<p>integrar el estudiante de diferentes grados con áreas.</p> <p>mismo tema para todos</p> <p>se trabaja con ellos con la cartilla</p> <p>misma guía</p> <p>orientando que tienen que hacer</p> <p>reúnan en grupo</p> <p>un estudiante lee las preguntas para todos y comentan que entendieron sobre el tema</p> <p>creatividad y la resignificación de contenidos</p>	<p>Orientaciones y adaptaciones</p>	<p>Enseñanza socializada</p>
		<p>Informante 3: y a veces hay estudiantes de otros grados que de</p>	<p>estudiantes de otros grados apoyan a los</p>	<p>Orientaciones y adaptaciones</p>	<p>Enseñanza socializada</p>

		pronto si se acuerdan del trabajo que han hecho el año anteriormente anteriores Ay eso lo hicimos nosotros Entonces ellos muchas veces apoyan a los más pequeñitos en ese aspecto por ejemplo se podría dar para esta pregunta	más pequeñitos		
		Informante 4: Bueno mi profe, usted lo está diciendo en este proceso es colaborativo es constructivo entonces aprovechando como le dije anteriormente aprovechando los niveles o los grados donde encuentro niños con más edad yo observo su nivel de aprendizaje los cuales son algunos más avanzados y ellos me colaboran con los niños que están más atrasados haciendo reforzando aquellas temáticas en las cuales se ven más débiles y así se interactúa en común acuerdo con todos y se colaboran los unos a los otros	proceso constructivo aprovechando los niveles o los grados donde hay niños con más edad reforzando temáticas interactúa en común acuerdo con todos colaboran los unos a los otros	Orientaciones y adaptaciones	Enseñanza socializada
Objetivo: Comprender el quehacer pedagógico del docente para la enseñanza y aprendizaje desde la resignificación	14. ¿Cómo fomenta la creatividad en el aula multigrado De qué manera adapta los contenidos curriculares para que sean relevantes y significativos para los estudiantes?	Informante 1: Podemos decir que todo lo que se lleve al como lo explico todo el que se lleva la práctica es muy significativo las clases magistrales está comprobado. Por decirlo de alguna forma que generen el estudiante un rechazo cómo adapto yo estas clases estas clases primero no me gusta la rutina ni la	clases magistrales adaptar las clases ni rutina ni monotonía trabajos de campo trabajos manuales	Representación de los materiales didácticos	Renovación metodológica

<p>dialéctica y creativa en aulas multigrado</p>		<p>monotonía me gustan los trabajos de campo me gustan los trabajos manuales en cada tema que voy a explorar a conocer con ellos me gusta que todo sea manual que todo sea por medio de artes me gusta el uso del campo me gusta el uso de los diferentes escenarios de la institución que desplazémonos a la sala de informática que desplazemos a la cancha, esto crea en ellos algo significativo y genera un recuerdo más que una clase magistral que de pronto hace que el estudiante coja rechazo a ciertas áreas.</p>	<p>artes uso del campo uso de los diferentes escenarios de la institución sala de informática cancha</p>		
		<p>Informante 2: Pues una de las ventajas de la escuela rural es que se pueden hacer las adaptaciones de acuerdo a contexto de acuerdo a las necesidades porque algunas cartillas vienen con temas que no tienen nada que ver con el contexto entonces esa es la oportunidad donde se le da al docente a que él la adapte de acuerdo al contexto de acuerdo a las necesidades del estudiante para que lo que él pueda adquirir o la competencia que pueda desarrollar la ponga en práctica en su diario vivir en su en su contexto</p>	<p>adaptaciones de acuerdo a contexto adaptaciones de acuerdo a las necesidades</p>	<p>Necesidades pedagógicas</p>	<p>Aprendizaje activo y contextualizado</p>
	<p>15. ¿Cómo describirías la complejidad de tu labor como docente</p>	<p>Informante 1: Bueno si hablamos de complejidad llevamos algo inmenso porque la educación</p>	<p>situación económica distancias</p>	<p>Elementos sociales intervinientes</p>	<p>Complejidad educativa en aulas multigrados</p>

	<p>en las aulas multigrado? ¿Cuáles son los elementos o aspectos que consideras más desafiantes en este contexto educativo?</p>	<p>como tal es compleja y la vamos a enmarcar en un contexto rural más compleja aún por la situación económica por las distancias por infinidad de cosas por cultura es buena eh qué debemos hacer debemos. Buscar que nuestra educación en estos sectores sea contextualizada de una forma compleja como es para poderla como ir desprendiendo poquito a poco y Buscar que de esta formase logre llegar a los estudiantes de una manera empática y que sea significativa la educación de ellos</p>	<p>cultura</p>		
		<p>Informante 2: en este contexto educativo rural la complejidad es bastante fuerte debido a que es función del docente ver el ritmo de aprendizaje de cada estudiante darse cuenta de que en qué está fallando no en la escuela graduada el docente da su clase expone su tema y no tiene y no tiene la misma la misma obligación o la misma forma de la escuela grabada donde el estudiante va a pasar donde el docente va pasando mesa por mesa mirando a cada estudiante dándose cuenta de qué problemática tiene viendo cómo puede adaptar el currículo para que desarrolle el estudiante su competencia Entonces es bastante nosotros pues en el sector rural es</p>	<p>ritmo de aprendizaje de cada estudiante</p> <p>problemática</p> <p>adaptar el currículo</p>	<p>Necesidades pedagógicas</p>	<p>Enseñanza contextualizada</p>

		bastante complejo esto			
		<p>Informante 3: realmente pues como decía cada institución rural es muy diferente entonces uno no cuando llega una Institución pues necesita como adaptarse a esa institución y sin duda es importante tener mucho compromiso mucho compromiso y dedicarle tiempo suficiente a la preparación a la adecuación tener mucha paciencia con los estudiantes demostrarle mucho el cariño porque la escuela debe ser un lugar en el cual ellos pues sientan como Paz como tranquilidad y que les gusta estar en ella</p>	<p>Diferencias marcadas en la institución rural</p> <p>adaptación a la institución</p> <p>compromiso</p> <p>preparación</p> <p>paciencia con estudiantes</p> <p>cariño</p>	Necesidades pedagógicas	Aprendizaje activo y contextualizado
		<p>Informante 4: Bueno mi profe pues eso es una pregunta muy importante ya que si nosotros nos ponemos a mirar el sector educativo es unificado para todos a la hora de evaluar no miran el contexto no miran si es rural no miran si es urbano y nosotros como docentes de aula del sector rural. Hay muchas falencias que en el sector urbano no las hay. Pero uno como docente debe superarlas y ya las nombré anteriormente solamente el contexto donde ellos vienen muy diferente al contexto urbano hay</p>	<p>Falencias entre el contexto urbano y contexto rural</p> <p>Evaluación descontextualizada</p> <p>Recursos insuficientes</p> <p>Desinterés de las familias</p>	Elementos sociales intervinientes	Complejidad educativa en aulas multigrados

		<p>mucha falencia no tiene lo suficiente recursos, las familias los niños el desinterés a veces de cada uno de los miembros de estas familias Entonces eso hace que nosotros como docentes de habla se nos dificulten y nosotros adoptemos lo poco que tenemos a esos contextos y lo más importante es sacando adelante el aprendizaje de cada uno de los niños</p>			
	<p>16. ¿De qué manera cree que las socioeconómicas y de la comunidad influyen en tu trabajo como docente en el aula multigrado? ¿cómo abor das estas influencias en tu práctica pedagógica?</p>	<p>Informante 1: bueno la cuestión de características socioeconómicas es algo muy muy diferente a otros sitios a otras instituciones No acá la cultura eh es muy diferente acá los niños son hacen parte de ese trabajo del hogar hacen parte de esa cultura y se nota bastante la influencia de eso en el momento de estar en la institución ya que encuentra uno bastantes problemas en cuanto a la terminología de ellos la jerga de ellos que se aprende en los sitios de trabajo y eso pues afecta de cierta de cierta forma el trabajo el que hacer como docente sí</p>	<p>cultura diferente</p> <p>niños hacen parte del trabajo del hogar</p> <p>influencia social, familiar y cultural</p> <p>Afecta la terminología o jerga que aprenden en los sitios de trabajo</p>	<p>Elementos sociales intervinientes</p>	<p>Complejidad educativa en aulas multigrados</p>

		<p>Informante 2: Pues nos damos cuenta de que el contexto influye mucho en el proceso educativo de acuerdo al contexto se hacen la baja adaptaciones de guía y se desarrollan para que el estudiante sea capaz sea competitivo logre adquirir los conocimientos y logre desarrollar esas competencias Por lo general son estudiantes que continúan el proceso en los grados de las instituciones educativas entonces buscamos que desarrollar esas competencias en ellos para que sean competitivos donde ellos vayan puedan lograr desarrollarlas cuál es tu enfoque para adaptar el currículo oficial a las necesidades y características específicas de los estudiantes en el aula multigrado y cómo logras equilibrar la cobertura de los contenidos curriculares con las demandas y particularidades de la educación rural al principio pues al principio de año se hacen se seleccionan los contenidos que sean más relevantes para el desarrollo de la temática en el momento en que se desarrollan los contenidos se hacen las adaptaciones de guía se hace al hacer la adaptación de guía se busca la temática para que el estudiante pues desarrolle sus competencias y logre tener un</p>	<p>contexto influye en el proceso educativo</p> <p>de acuerdo al contexto se hacen la baja adaptaciones de guía</p> <p>adaptar el currículo oficial a las necesidades y características específicas de los estudiantes</p> <p>equilibrar la cobertura de los contenidos curriculares con las demandas y particularidades de la educación rural</p>	<p>Necesidades pedagógicas</p>	<p>Aprendizaje activo y contextualizado</p>
--	--	--	--	---------------------------------------	--

		aprendizaje significativo porque la guía misma le va diciendo que tiene que hacer cómo tiene que hacerlo y con quién de pronto tiene que desarrollar estas actividades y ahí el docente como como casi se dijo en todos es un guía un orientador del proceso educativo			
		Informante 3: Pues realmente la influencia de la comunidad es muy grande porque para poder tener un proceso educativo exitoso se requiere de tres participantes el estudiante el docente y la familia, pues esta comunidad le suple donde yo trabajo es una comunidad muy laboriosa En ese sentido, pues la gente es muy trabajadora y los niños como que crecen con eso. Y eso pues en mi área de matemática pues me facilita muchos aspectos, pero más sin embargo también tiene o he notado cosas que no puedo comprobar porque pues no digamos no tengo certeza, pero uno sabe que hay mucha violencia intrafamiliar. Entonces esas cosas afectan negativamente y lo que uno de pronto como docente puede hacer es tratar de llamar a los niños y de mantenerlos aquí en este ambiente haciéndole ese ambiente muy agradable para que	<p>influencia de la comunidad</p> <p>gente trabajadora</p> <p>violencia intrafamiliar</p>	Elementos sociales intervinientes	Complejidad educativa en aulas multigrados

		pues el trabajo que desarrolle, lo hagan de la mejor manera.			
		<p>Informante 4: Bueno este profe la cultura aborda un papel importante en nuestra educación y sobre todo en el aprendizaje de los niños ya que en los sectores rurales se presenta mucha temática de esto. Ellos tienen una cultura y unos estratos supremamente diferentes todos son diferentes en el aula unos tienen otros no tienen unos aprenden otros no aprenden otro le meten el interés otro no. Y sobre todo ahí involucramos mucho el papel de la familia ya que si usted como Padre de familia le interesa la educación de su hijo está ahí 100% superando todos y cada uno de los retos que se presentan en el aula multigrado esto siempre afecta bastante en su en el proceso educativo ya que hay que pelear contra esto día tras día y tratar de superar todas estas falencias que se presentan a nivel cultural y socioeconómico en este sector rural</p>	<p>cultura aborda un papel importante</p> <p>estratos diferentes</p> <p>Padre de familia</p> <p>falencias a nivel cultural y socioeconómico</p>	Elementos sociales intervinientes	Complejidad educativa en aulas multigrados

	<p>¿Qué se puede hacer en cuanto a esto? ¿Qué se ha hecho?</p>	<p>Informante 1: Se ha hecho trabajo con padres de familia se han hecho las escuelas de padres que son muy importantes y de hecho hemos notado que funcionan para no cambiar la cultura porque no es la idea cambiar la cultura no es la idea, pero sí lograr que de pronto el padre de familia esté como de la mano con la institución y con él y con el estudiante para lograr una mejoría y que esa cultura de ellos y esa parte socioeconómica no afecte el aprendizaje de ellos.</p>	<p>trabajo con padres de familia</p> <p>escuelas de padres</p> <p>padre de familia esté como de la mano con la institución</p>	<p>Elementos sociales intervinientes</p>	<p>Complejidad educativa en aulas multigrados</p>
	<p>17. ¿Cuál es tu enfoque para adaptar el currículo oficial a las necesidades y características específicas de tus estudiantes en aulas multigrado? ¿Cómo logras equilibrar la cobertura de los contenidos curriculares con las demandas y particularidades de la educación rural?</p>	<p>Informante 1: Bueno en ese sentido podemos decir que el currículo oficial es totalmente diferente y está enfocado a otro estilo y a otro a otro vivir totalmente apartado de esta de estas regiones. Presenta una cantidad de fallas si uno encuentra ahí, porque los niños desconocen eh un mundo exterior. Sí porque de todos modos estos sitios son lejanos a los cascos urbanos y no se ve la facilidad para que ellos interactúen con una realidad que existe y ellos desconocen sí Pero afortunadamente estamos explotando bastante el uso del internet Le damos a conocer un mundo exterior una realidad que</p>	<p>currículo oficial es totalmente diferente apartado de esta de estas regiones.</p> <p>Presenta fallas en la interacción con la realidad</p> <p>Desconocimiento del mundo</p> <p>interacción con una realidad que existe y desconocen</p> <p>uso del internet para conocer el mundo exterior</p>	<p>Elementos sociales intervinientes</p>	<p>Complejidad educativa en aulas multigrados</p>

		<p>existe y que ellos repito desconocen y es una forma de crear en ellos un aprendizaje y de esta forma adaptamos los currículos por medio de las guías de trabajo las cartillas también se adaptan y así logramos como traer ese currículum oficial integrarlo a nuestra sociedad o a nuestro contexto</p>	<p>crear aprendizajes</p> <p>adaptar currículos por medio de las guías de trabajo y cartillas</p> <p>currículum oficial integrarlo al contexto</p>		
		<p>Informante 2: Al principio pues al principio de año se hacen se seleccionan los contenidos que sean más relevantes para el desarrollo de la temática en el momento en que se desarrollan los contenidos se hacen las adaptaciones de guía se hace al hacer la adaptación de guía se busca la temática para que el estudiante pues desarrolle sus competencias y logre tener un aprendizaje significativo porque la guía misma le va diciendo que tiene que hacer cómo tiene que hacerlo y con quién de pronto tiene que desarrollar estas actividades y ahí el docente como como casi se dijo en todos es un guía un orientador del proceso educativo</p>	<p>seleccionan de contenidos relevantes</p> <p>adaptaciones de guía</p> <p>docente orientador del proceso educativo</p>	Necesidades pedagógicas	Aprendizaje activo y contextualizado
		<p>Informante 3: Bueno venimos saliendo de un proceso de una pandemia la cual nos obligó a trabajar de forma remota y pues en</p>	<p>adaptación del currículo</p> <p>diagnóstico al inicio</p>	Necesidades pedagógicas	Aprendizaje activo y contextualizado

		<p>la parte rural fue muchísimo más más difícil entonces en ese momento hay un desfase grande que se ha venido como tratando como de equilibrar Entonces nosotros en mi caso y acá en la institución lo que hicimos fue primero como hacer una adaptación del currículo una adaptación que permitiera de pronto escoger los temas que más se podían trabajar desde la distancia que se pudieran como tomar como mayormente importantes Aunque todos son importantes y para ello pues se realiza un diagnóstico al inicio del año escolar y se estudia la temática de trabajar y por ahora pues lo que estamos tratando es de nivelar como para alcanzar otra vez los requerimientos iniciales del ministerio también se descuidaron mucho después de la pandemia de los proyectos pedagógicos productivos que en la forma práctica apoyan mucho los procesos de aprendizaje es como un poquito más como difícil generar la creatividad. Más, sin embargo, hay muchas actividades, ellos tienen que proponer problemas Entonces estamos viendo pues decir algo en tercer lado la multiplicación. Entonces</p>	<p>del año escolar se estudia la temática de trabajar</p>		
--	--	--	---	--	--

		ellos hicieron unos problemas de multiplicación y al final uno dice, bueno ustedes inventen un problemita de multiplicación para ver cómo y traten de solucionarlo a ver cómo lo hacen y ahí, en eso pues, uno está desarrollando, por ejemplo, su creatividad			
	18. ¿Qué habilidades socioemocionales consideras que son fundamentales para afrontar los desafíos de la educación en contextos Rurales y en las aulas? y ¿cómo desarrollas o fortaleces esas habilidades en tu labor docente?	Informante 1: Bueno infortunadamente en mis 18 años de experiencia he notado que la cultura de estos sitios es bastante separada de sus hijos a raíz de sus tipos de empleo su forma de vivir una cantidad de problemas que se presentan en las veredas sí, los niños no hay como ese afecto con los padres yo creo que esa parte socioemocional es muy importante para ellos, ya que los niños se nota la carencia de afecto en sus hogares la carencia de afecto de parte de su familia y creería yo que es algo muy importante para su libre desarrollo tanto como en el colegio como de su personalidad es algo que es muy importante cómo lo traigo a mi salón al enseñarles a ellos pues por medio de las escuelas de padres se tratado de inculcar en ellos de mostrarle un hogar una familia que vez acá está un poco dispersa. Sí, y he tratado en las	cultura de estos sitios bastante separada de los hijos problemas que se presentan en las veredas carencia de afecto en hogares escuelas de padres e hijos	Elementos sociales intervinientes	Influencias y naturalezas en la educación multigrado

		<p>escuelas de padres hacerlas no solo con padres también con sus hijos y hemos logrado bastantes cambios ya los padres de familia se evidencia que hay un poco más de compromiso en cuanto con los niños con sus labores con su quehacer y hay como algo más de responsabilidad.</p>			
		<p>Informante 2: Pues el primer el primer esto desafío es el entender al estudiante nos damos uno se da cuenta que el estudiante en el sector rural acá en el sector rural trae muchos problemas ya sea de la familia los papás debido a que a que la familia es disfuncional la familia veces vive solo con el papá con la mamá o a veces vive con los abuelos. Entonces primero que todo es importante eso también tener una empatía con ellos formar el autocontrol la autodisciplina y tratar de que el estudiante se sienta a gusto con las actividades y con los mismos compañeros que se sienta a gusto trabajando y disfrutando de lo más bonito que es la escuela nueva es que ellos disfrutan comparten y trabajan muy bien.</p> <p>Pues nos damos cuenta de que el contexto influye mucho en el proceso educativo de acuerdo al</p>	<p>entender al estudiante problemas de familia familia disfuncional empatía, formar el autocontrol la autodisciplina y tratar de que el estudiante se sienta a gusto con las actividades y con los mismos compañeros que se sienta a gusto trabajando y disfrutando el contexto influye mucho en el proceso educativo de acuerdo al contexto se hacen la baja adaptaciones de guía y se desarrollan para que el estudiante sea capaz sea competitivo logre</p>	<p>Elementos sociales intervinientes</p>	<p>Influencias y naturalezas en la educación multigrado</p>

		<p>contexto se hacen la baja adaptaciones de guía y se desarrollan para que el estudiante sea capaz sea competitivo logre adquirir los conocimientos y logre desarrollar esas competencias.</p> <p>Por lo general son estudiantes que continúan el proceso en los grados de las instituciones educativas entonces buscamos que desarrollen esas competencias en ellos para que sean competitivos donde ellos vayan puedan lograr desarrollarlas lo más desafiante es lograr llegar a las competencias que el Ministerio de Educación nos pide con respecto a cómo nos evalúa porque la evaluación si no van a mirar que es del sector rural si es del sector urbano el estudiante sino lo que buscamos es que pues se desarrolle, lo más desafiante es lograr desarrollar la competencia en el estudiante</p>	<p>adquirir los conocimientos y logre desarrollar esas competencias</p>		
		<p>Informante 3: los docentes deben ser unos docentes supremamente resilientes deben ser unos docentes muy creativos pues uno trata siempre a pesar de las dificultades de las de pronto limitaciones que tiene tratar de estar como comprometido con el trabajo siempre también pues manejando el estrés porque a</p>	<p>Docentes creativos</p> <p>Docentes comprometidos con el trabajo</p>	<p>Compromiso docente</p>	<p>Influencias y naturalezas en la educación multigrado</p>

		<p>veces el hecho de que uno no pueda conseguir algunas metas le genera estrés. Pero de alguna manera Uno tiene que tener como mucho gusto por el trabajo Mucho gusto por la labor y mucho compromiso con su trabajo y constitución.</p>			
		<p>Informante 4: Bueno una de las habilidades que el docente de aula de multigrado debe tener es primero que todo paciencia para poder aplicar a los diferentes grados las diferentes áreas, una buena planeación, una buena disciplina, perseverar para alcanzar lo que se quiere lograr con estos estudiantes y el respeto mutuo ante ellos y el compromiso para que ellos se comprometan a aprender a salir adelante a que tengan nuevas metas en el futuro y no se queden como sus padres dicen en estos contextos que lo necesitan es para trabajar en sus campos entonces que ellos miren y tengan una perspectiva diferente a la que tiene los papás que el estudio se vuelva para ellos algo primordial no secundario sino primario</p>	<p>docente de aula de multigrado debe tener paciencia</p> <p>disciplina</p> <p>perseverancia</p> <p>respeto mutuo</p> <p>compromiso</p> <p>metas en el futuro</p> <p>perspectiva diferente a los padres</p> <p>estudio sea primordial</p>	Compromiso docente	Influencias y naturalezas en la educación multigrado
	<p>19. ¿Qué acciones o iniciativas te gustaría ver implementadas para</p>	<p>Informante 1: Creo yo que, aunque ya ha sucedido es muy importante la capacitación constante de la escuela nueva de</p>	<p>capacitación constante de la escuela nueva</p> <p>unificación de</p>	Compromiso docente	Influencias y naturalezas en la educación multigrado

	facilitar y potenciar tu trabajo en este contexto educativo?	los docentes que estamos activos otra cuestión de pronto una unificación de criterios por lo menos en cuanto en los sectores más cercanos para crear un currículo como más estable para que de modo que los estudiantes que vayan de otros sitios se acercan a otros que se trasladan porque eso es algo muy constante acá sí. De pronto haya como una continuidad, sí y haya una priorización de temas tal vez sería muy importante.	criterios currículo estable priorización de temas		
		Informante 3: pues ahí queda el compromiso del docente o sea uno le toca comprometerse en el trabajo en la casa cuando usted está preparando la vida tiene que acordarse lo que está haciendo tiene que mirar que de pronto el nuevo estudiante está trabajando en un tema y para ese tema va a necesitar un material y usted no lo tiene pues tiene que mirar a ver cómo lo hace cómo lo diseña	compromiso del docente	Compromiso docente	Influencias y naturalezas en la educación multigrado
		Informante 4: bueno en esta pregunta pues me gustaría que tuvieran más presente el sector rural que al igual que los sectores urbanos tengan las mismas los mismos como digo yo lo mismos recursos cierto porque a	Dotar de recursos las aulas Mejorar la conectividad Unificación de recursos para todas las	Recursos y materiales	Influencias y naturalezas en la educación multigrado

		<p>veces nos vemos la desventaja los de los sectores Rurales y más cuando estamos trabajando en un aula donde hay multigrado y hay diversidad de personas y cada personita pues es un mundo diferente entonces al menos que tengamos los recursos necesarios dentro de cada una de las aulas que haya buena conectividad que hayan los medios adecuados. No como se ha venido trabajando siempre se trabaja más que todo con las uñas y lo que el docente pueda adquirir por medio de sus recursos a veces hasta recursos propios, entonces que esto sea algo así como es unificado todo el sistema educativo que también se ha unificado los recursos para todas y cada una de las sedes</p>	sedes		
--	--	---	-------	--	--