

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"

**CONSTRUCTO TEORICO EN FUNCION DE LA DIDÁCTICA DEL INGLÉS
EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA COLOMBIANA.
FUNDAMENTO BASE PARA UNA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS
EXTRANJERAS.**

Rubio, octubre de 2023

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"

**CONSTRUCTO TEORICO EN FUNCION DE LA DIDÁCTICA DEL INGLÉS
EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA COLOMBIANA.
FUNDAMENTO BASE PARA UNA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS
EXTRANJERAS.**

Trabajo especial de Grado para optar al Título de Doctora en Educación

Autora: Luciana Blanco Chacón

Tutor: Dr. Andry Bonilla.

Rubio, octubre de 2023



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día martes, veinticuatro del mes de octubre de dos mil veintitres, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Doctores: **ANDRY BONILLA (TUTOR)**, **NEOVE PEÑALOZA**, **ALIX MOLINA**, **YUSBETH MEDINA** y **OMAR PÉREZ DÍAZ**, Cédulas de Identidad Números V.-17.875.703, V.-14.776.387, V.- 8.098.412, V.-16.421.214 y V.-4.205.052, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N° 619, con fecha del 18 de octubre de 2023, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: **"CONSTRUCTOS TEORICOS EN FUNCION DE LA DIDÁCTICA DEL INGLÉS EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA COLOMBIANA. FUNDAMENTO BASE PARA UNA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS"**, presentado por la participante, **BLANCO CHACÓN LUCIANA**, cédula de Ciudadanía N.-CC.- 60.313.169 / cedula de extranjería N.- 84.597.336 / Pasaporte N.- BC282865 como requisito parcial para optar al título de **Doctor en Educación**, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.


DR. ANDRY BONILLA
C.I.N° V.- 17.875.703

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTOR


DRA. NEOVE PEÑALOZA
C.I.N° V.- 14.776.387

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DRA. ALIX MOLINA
C.I.N° V.- 8.098.412

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DRA. YUSBETH MEDINA
C.I.N° V.- 16.421.214

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DR. OMAR PÉREZ DÍAZ
C.I.N° V.- 4.205.052

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES NUCLEO TACHIRA

INDICE GENERAL

	pp.
RESUMEN.....	VI
INTRODUCCIÓN.....	7
SECCIONES	
I EL PROBLEMA.....	9
Planteamiento del Problema.....	9
Objetivos del Estudio.....	15
Justificación.....	15
II MARCO TEÓRICO.....	17
Antecedentes del Estudio.....	17
Bases teóricas.....	20
Bases Legales.....	37
Categorización inicial.....	38
III MARCO METODOLÓGICO.....	40
Naturaleza y Método de Investigación.....	40
Escenario e informantes clave.....	41
Técnicas e instrumentos de recolección.....	43
Proceso de análisis de la información.....	43
IV LOS HALLAZGOS	46
Análisis e interpretación.....	46
V LA TEORIZACIÓN.....	96

CONSTRUCTO TEORICO EN FUNCION DE LA DIDÁCTICA DEL INGLÉS EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA COLOMBIANA. FUNDAMENTO BASE PARA UNA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS.....	96
VI CONSIDERACIONES FINALES.....	109
Reflexiones en torno al fenómeno abordado.....	109
REFERENCIAS.....	111
ANEXOS.....	115

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
Programa de Doctorado en Educación

**CONSTRUCTO TEORICO EN FUNCION DE LA DIDÁCTICA DEL INGLÉS
EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA COLOMBIANA.
FUNDAMENTO BASE PARA UNA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS
EXTRANJERAS.**

Autora: Luciana Blanco Chacón

Tutor: Dr. Andry Bonilla.

Fecha: octubre, 2023

RESUMEN

El trabajo especial de grado doctoral que se presenta plantea como objetivo central generar un constructo teórico en función de la didáctica del inglés en el nivel de educación básica primaria colombiana, como fundamento base para una pedagogía de las lenguas extranjeras. Para lograrlo, se proyectaron los siguientes objetivos específicos: caracterizar los métodos de enseñanza del inglés en las prácticas didácticas de los maestros; también, develar el proceso didáctico de la enseñanza del inglés por parte de los maestros; para luego; constituir un constructo teórico en función de la didáctica de los maestros de inglés que imparten en la educación básica primaria colombiana, como fundamento base para una pedagogía de las lenguas extranjeras. Como base metodológica del estudio, se planteó un estudio desde un enfoque cualitativo refrendado en el paradigma interpretativo, con un método fenomenológico orientado por la postura de Schutz (1962), un nivel explicativo de los hechos o fenómenos. Como escenario se tomaron las instituciones educativas que atienden estudiantes en la básica primaria del en la localidad de los Patios, del Departamento Norte de Santander, los informantes fueron seis docentes (tres de grado quinto y tres de grado cuarto), que imparten inglés en las instituciones seleccionadas. La técnica de recolección fue la entrevista y el instrumento la entrevista estructurada. El procedimiento para el análisis fue la categorización a través del análisis de contenido y testimonios, los cuales arrojaron los hallazgos que permitieron la generación del constructo teórico.

Descriptores: didáctica del inglés, pedagogía de las lenguas extranjeras.

INTRODUCCIÓN

Las nuevas dinámicas del mundo globalizado ante la complejidad sociocultural han demostrado un creciente movimiento hacia la integración en los sistemas educativos de nuevas áreas de formación especializada para lograr las adaptaciones complementarias y así fortalecerse debido a los avances en materia de ciencia, tecnología e innovación. Esta regeneración de metodologías en los espacios educativos se orienta a las posibilidades de transformación, las necesidades y exigencias del aparato productivo de los países, con referencia a la actualización de los profesionales y las carreras universitarias enfocadas al desarrollo socioeconómico.

Una de las áreas con mayor arraigo a estas experiencias de cambio esta asociada a la formación en lenguas extranjeras, específicamente, el idioma inglés. Es importante destacar la trascendencia que tiene esta lengua en la formación a nivel mundial, con un propósito y función interdisciplinar y transversal en los currículos educativos, orientados a la contextualización del aprendizaje requerido por los sistemas socioculturales. Cabe mencionar que, tener competencias en una lengua como el inglés se vio en décadas anteriores, como una actividad muchas veces elitista, es decir, solo niños, jóvenes y adultos de estratos superiores le daban significancia formativa como una manera de poder relacionarse, además de tener capacidad de comunicación al realizar visitas a países europeos o del norte de América.

Pero, esa visión ha cambiado no solo en la sociedad, sino también en los sistemas educativos de Latinoamérica y de habla hispana, al comprender que, es prioridad el aprendizaje de una lengua extranjera, por la proyección que genera en el ámbito académico de los niños y jóvenes en su formación técnica y universitaria y las oportunidades de comunicación con el uso de los diversos canales mediáticos informacionales disponibles. En tanto, el inglés se torna como una de las prioridades en los currículos y planes de estudio desde los

niveles iniciales de la educación formal, hasta los niveles universitarios, tanto en pregrado como en postgrado.

Por la relevancia que presenta el objeto de estudio, esta investigación se orientará a generar una serie de constructos teóricos en función de la didáctica del inglés en el nivel de educación básica primaria colombiana, como fundamento base para una pedagogía de las lenguas extranjeras. Esto permitirá ahondar en la realidad que se vivencia en el sistema educativo colombiano, con base en las posibilidades didácticas que plantean los agentes de enseñanza que dirigen las clases de inglés en la educación básica primaria.

Para lograr este cometido, se organiza la intención de investigación en tres secciones, la primera, relacionada con el problema, donde se refleja el planteamiento del problema, los objetivos del estudio y la justificación e importancia de este. Con relación a la segunda sección, se complementa el marco teórico – referencial a través de los antecedentes, las bases teóricas, las bases legales y la categorización inicial. Con respecto a la tercera sección, se constituye la naturaleza del estudio, los informantes clave el escenario, las técnicas de recolección de información, la rigurosidad del estudio y el procedimiento para el análisis e interpretación de la información.

La cuarta sección reposa el desarrollo del análisis e interpretación de la información, a partir de los testimonios provenientes de los docentes informantes, y lograr los hallazgos del estudio, además de ello, en la quinta sección se logró presentar la teorización del estudio, relativo al constructo teórico en cada uno de sus ejes epistémicos, luego de ello, en la sexta sección se integran las reflexiones finales del estudio. Por último, se presenta el listado de referencias con base en el correspondiente arqueo de citas presentado en el trayecto investigativo.

SECCIÓN I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

Concebir la comunicación como el proceso de mayor envergadura dentro de la realidad sociocultural a nivel mundial, puede ser una de las creaciones de mayor ejercicio en la humanidad. El lenguaje es un medio universal para lograr el entendimiento y la interacción entre las diversas culturas, creencias, sistemas sociales y grupos, por ello, al ser humano lograr propiciar situaciones donde se comprendan las ideas entre unos y otros, se están propiciando la integración y el desarrollo de situaciones de expresión fundamentales en la vida en sociedad.

Ahora bien, el lenguaje, en sus diversas formas y canales de comunicación han evolucionado en las últimas décadas, hasta el punto de hablarse de un lenguaje universal, como es la tecnología (Llorente, 2017). El punto es que, el desarrollo de la comunicación humana requiere no solo de herramientas tecnológicas para definir los cambios que han surgido, sino también de las necesidades de los individuos que permiten establecer su desenvolvimiento en las diversas situaciones de la vida diaria en el entorno personal y profesional.

Desde la realidad del mundo complejo, donde los sujetos intercambian e interactúan ideas, posturas, opiniones, creencias y demás acciones comunicativas humanas, las lenguas predominantes cumplen un papel protagónico. Es por ello, que las demandas actuales relacionadas con la

inserción al trabajo y diversas actividades destacan la imperiosa necesidad con un sentido de obligatoriedad, manejar niveles adecuados tanto gramaticales como conversacionales del idioma inglés, en su gran mayoría.

Debemos contextualizarnos para darle un enfoque a la relevancia formativa que tiene el inglés como lengua extranjera dentro de los sistemas educativos.

Por tal motivo, en el contexto escolar colombiano, basándose en el enfoque de formación por competencias, existen una serie de estándares básicos en cuanto a las lenguas extranjeras, específicamente para el idioma inglés, entonces, es importante destacar que, en nuestro país, el inglés tiene el carácter de lengua extranjera. Adentrarse en esta formación complementa la visión tradicional de la lengua materna como único canal para la comprensión y el entendimiento y la adquisición de saberes y habilidades específicas.

Es por ello, que la educación en Colombia, ha promocionado a través de una serie de proyectos, normativas y lineamientos curriculares, el desarrollo de derechos básicos de aprendizaje en el inglés, donde, evidentemente, los retos de esta formación han concebido desde el MEN (Ministerio de Educación Nacional) en los niveles de básica primaria y secundaria, media técnica y otras organizaciones públicas y privadas para cumplir la innovación didáctica y el crecimiento de oportunidades para los niños y jóvenes con el dominio de otras lenguas y abrir nuevos campos de formación.

En el caso puntual, el inglés es una de las lenguas con mayor amplitud de acción desde el punto de vista de la comunicación humana a nivel mundial, así lo describe Ruiz (2010) que expresa: “El inglés se orienta a su adecuación en todos los continentes del planeta, es de uso constante y permite conocer lenguajes simbólicos y tecnológicos” (p. 22). Como lo describe la Autora, esta lengua es utilizada en las diversas esferas del mundo, podría catalogarse entonces como un medio para la globalización dentro de las diversas culturas.

Por tal motivo, el inglés es de suma importancia dentro de los primeros años de formación, no solo por la función que ejerce como lengua extranjera, sino como soporte para el beneficio escolar y poder el estudiante tener herramientas que le permitan dar mayor amplitud a situaciones de aprendizaje como la investigación, el descubrimiento de materiales didácticos en otras lenguas y el uso de lenguajes que promuevan la consolidación de experiencias de culturización en otros espacios socioculturales.

Así lo destaca Vez (2002), quien resalta:

Podemos imaginar el sentido de la apropiación de las lenguas extranjeras como un compromiso de la acción intercultural. Y su enseñanza y aprendizaje, visto desde esta perspectiva, será una forma de acción educativa orientada a favorecer y alimentar el encuentro en el dialogo entre culturas diferentes. Y allí, poder disponer de una competencia enriquecida para desarrollar nuestras interacciones interculturales en una cultura de mestizaje. (p. 17).

Como lo resalta el Autor, concebir el inglés dentro de los espacios formativos, permite la transformación y conformación de interacciones para el crecimiento comunicativo a través del dialogo, lo que será relevante para lograr competencias, capacidades y actitudes en diversos contextos sociales. Por su parte, Martin (2009), considera lo siguiente: “La finalidad de la enseñanza de lenguas extranjeras es que los alumnos sean capaces de comunicarse de manera natural en contextos reales. Se trata por tanto de enseñar a los estudiantes a convertirse en hablantes ilimitados” (p. 151).

Desde esta apreciación, el proceso didáctico del inglés debe conducirse al desarrollo de hablantes del idioma, para comprender diversas culturas y que se conformen las bases para desenvolverse en otros escenarios de interacción. Por otra parte, desde el punto de vista educativo, el inglés es considerado un saber relevante dentro del currículo oficial de la educación colombiana. Pero, al verse las bondades del inglés dentro de las competencias comunicativas imprescindibles en la sociedad actual, también es importante concertar que, las capacidades, habilidades y actitudes de los docentes

encargados del proceso didáctico de esta lengua extranjera, es parte esencial del éxito o fracaso de los estudiantes para apropiarse de la misma.

Ahora bien, la realidad de las situaciones cotidianas en los ambientes de aprendizaje es que la dinámica de la enseñanza esta lengua extranjera ha sido abordada por Boujon (2007), al esclarecer lo siguiente:

En los últimos años, las tendencias metodológicas en el campo de la enseñanza de las lenguas añadidas o segundas han cambiado su enfoque: el profesor o la profesora no es ya el centro de este proceso, sino quien ahora ocupa ese lugar es el aprendiente (alumno). Además, se pone énfasis en que este o esta aprendiente debe tener un papel activo en dicho proceso para que se produzca lo que se denomina aprendizaje significativo. (p. 25).

Según esto, la didáctica del inglés ha resignificado sus postulados hacia cambios metodológicos en sus prácticas, desvinculándose de los métodos de enseñanza conductuales para transformarlos, donde el estudiante sea el actor principal del aprendizaje. Desde estos supuestos, la posibilidad de cambios en el tratamiento pedagógico de las lenguas extranjeras hacia modelos activos, constructivistas, centrados en el estudiante como protagonista del proceso de formación y adquisición de competencias lingüísticas y comunicativas del idioma. En cuanto a esto, Vez, Guillen y Alario (2012):

Como sabemos bien, presiones, conflictos y antagonismos personales y profesionales que forman parte del conjunto de la sociedad se reproducen, también, en el contexto escolar. Así, los profesores trabajan bajo circunstancias y condiciones que van más allá de su capacidad de influencia y de su control y las características divisiones sociales del trabajo tienden a impedir que obtengan mayores beneficios de este tipo de aprendizaje. Sin duda, ésta es una de las mayores dificultades que impiden e impedirán que la competencia profesional de los profesores se pueda construir sólidamente sobre el propio proceso de enseñar aprendiendo a hacerlo. (p. 366).

Con base en estos planteamientos, los maestros encargados de orientar las clases de esta lengua extranjera, persisten en el desarrollo de acciones

vinculadas al cumplimiento de los planes de estudios y estándares establecidos por parte del sistema educativo, lo que limita la posibilidad de crear experiencias de interacción, innovación y destacar en los espacios de aprendizaje las transformaciones que requieren las formas y metodologías de enseñanza de las lenguas extranjeras, situadas en los aspectos mayormente gramaticales con poca alternancia hacia las prácticas conversacionales y comunicativas. También, una realidad que constituye esta problemática recae en la proyección hacia la formación progresiva que debería canalizar el sistema educativo hacia nuevos enfoques didácticos de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, lo que conllevaría a la promoción intra e interinstitucional de la misma con un sentido de pertinencia pedagógica dentro de la educación formal en Colombia.

En lo que respecta a los centros educativos públicos del Municipio de los Patios, jurisdicción del Departamento Norte de Santander, específicamente en el proceso didáctico del inglés en educación básica primaria, donde los estudiantes pocas veces demuestran interés en el desarrollo de actividades relacionadas con el idioma inglés, además de, presenciarse bajos niveles de rendimiento escolar y escasas competencias para la práctica de esta lengua extranjera, asimismo, se presencian rechazos hacia las actividades valorativas programadas por los docentes del área.

Esto puede estar presentándose, posiblemente por los planteamientos didácticos basados en métodos rígidos de enseñanza, más que todo en el uso de actividades fundamentadas en la producción y resolución de ejercicios, donde premia el aspecto clásico gramatical sobre el enfoque comunicativo, de allí, la problemática con base en el abordaje pedagógico de esta área académica, además de esto, puede ser factor causal la escasa formación o capacitación de los maestros de esta área en métodos y técnicas dinámicas y creativas para la enseñanza y así lograr las competencias requeridas en los estudiantes en esta lengua extranjera.

Esto puede causar una serie de situaciones adversas a futuro, porque el inglés constituye una lengua esencial para la incursión en diversos campos de formación y laborales, además de incidir en el desenvolvimiento escolar de los jóvenes. Por ello, es fundamental abordar esta problemática, que limita la adquisición de competencias activas comunicacionales, partiendo de la didáctica del idioma inglés implementado por los maestros con los estudiantes, debido posiblemente al desconocimiento por parte de los mismos de metodologías constructivistas activas, donde se integren recursos, estrategias y técnicas activas en los procesos didácticos del inglés, lo que en gran parte imposibilita la estructuración de experiencias que sean significativas para los niños.

Con base en ello, el objetivo general del estudio se fundamenta en generar una serie de constructos teóricos en función de la didáctica del inglés en el nivel de educación básica primaria colombiana, esto, para lograr un fundamento base para una pedagogía de las lenguas extranjeras. De allí, se canalizan una serie de interrogantes que se presentan a continuación:

¿Cuáles métodos predominan en la enseñanza del inglés en las prácticas didácticas de los docentes?

¿Cómo se desarrolla el proceso didáctico de la enseñanza del inglés?

¿Qué aportes teóricos surgen desde la didáctica del inglés en el nivel educación básica primaria colombiana para la generación de un constructo teórico como base para una pedagogía de las lenguas extranjeras?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Generar un constructo teórico en función de la didáctica del inglés en el nivel de educación básica primaria colombiana, como fundamento base para una pedagogía de las lenguas extranjeras.

Objetivos Específicos

1. Caracterizar los métodos de enseñanza del inglés en las prácticas didácticas de los maestros.
2. Develar el proceso didáctico de la enseñanza del inglés por parte de los maestros.
3. Constituir un constructo teórico en función de la didáctica de los maestros de inglés que imparten en la educación básica primaria colombiana, como fundamento base para una pedagogía de las lenguas extranjeras.

Justificación e Importancia

La didáctica del inglés en las instituciones educativas colombianas en el nivel primario, tienen su origen en un diagnóstico certero sobre una deficiencia en el plano pedagógico y organizacional, con la finalidad de generar constructos teóricos para la comprensión de esa realidad. Con este argumento, la intención de investigación demuestra notabilidad en el campo de la investigación en las ciencias sociales y la didáctica de las lenguas extranjeras, porque está situada en el conocimiento de la realidad en la enseñanza del inglés.

Desde la justificación teórica, se abordarán teorías, concepciones, postulados y tendencias tradicionales y actuales de la didáctica del inglés. También, se tendrá en consideración los aspectos fundamentales de la corriente conductista, socio constructivista, cognitivista y humanista en el abordaje de las lenguas extranjeras, además del enfoque comunicativo que afianza la actualidad de la didáctica de esta área.

La justificación metodológica, buscará el cumplimiento de los objetivos del estudio, partiendo desde el diagnóstico del objeto de estudio para la conformación del estado de la cuestión, para ello se abordará desde el enfoque metodológico cualitativo, con un paradigma interpretativo, bajo el

método fenomenológico. También, esta investigación será un aporte teórico-epistemológico que será consultada por otros estudiosos en el área de las lenguas extranjeras. Por eso, está registrada en el Núcleo de Investigación Didáctica y Tecnología Educativa, específicamente en la línea de investigación “Realidades didácticas de la profesión docente”, adscritas a la Subdirección de Investigación y Postgrado de la Upel – Rubio.

SECCIÓN II

MARCO TEORICO REFERENCIAL

Antecedentes del estudio

La revisión de estudios precedentes de forma exhaustiva vislumbra la escasa producción de conocimiento a nivel mundial, nacional y local con base en el presente objeto de estudio doctoral, es decir, la didáctica del inglés. Por ello, se presentan a continuación los antecedentes consultados.

Un estudio desarrollado por Moncada (2016) para la Universidad Nacional de La Plata, Argentina, titulado: Las ideas de un grupo de profesores de inglés de Venezuela sobre la extensión, uso y enseñanza del inglés como lengua universal. Este estudio se centra en los métodos interpretativos cualitativos. La investigación tiene como objetivo explicar la relación entre el idioma inglés y las fuerzas económicas, políticas, sociales e ideológicas. Se trabajó desde la fenomenología como método de conocimiento de la realidad. la metodología entre técnicas, instrumentos como la entrevista abierta para indagar entre los docentes las visiones del inglés como lenguaje universal. Los hallazgos permitieron concebir la complejidad de enseñar el idioma para lograr proyectarlo y expandirlo desde una conciencia crítica.

Otro estudio realizado en Venezuela, pero presentado para la Universidad de Córdoba en España, lo desarrolló Arrieta (2018), con el título: La competencia comunicativa intercultural en la enseñanza - aprendizaje de lenguas extranjeras en contexto universitario: propuesta de intervención educativa. El objetivo del estudio fue proponer estrategias didácticas

encaminadas al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural para estudiantes de lengua extranjera (LE), especialmente estudiantes del Departamento de Lenguas Modernas de la Universidad del Zulia (DIM-LUZ). Maracaibo, Venezuela. Algunas de las dificultades observadas en este contexto en estudios previos (Arrieta, 2005) están relacionadas con la infrautilización del campo cultural, la existencia de una regla implícita bajo la lengua y su contenido lingüístico.

Se basa en supuestos epistemológicos y filosóficos que los docentes en la materia deben conocer y que se relacionan con: desarrollar un enfoque comunicativo; competencia comunicativa intercultural y sus componentes; filosofía de la liberación; entre otras cosas, la perspectiva filosófica de la interculturalidad, que permite al docente comprender la importancia de los principales factores que entran en juego cuando dos culturas se encuentran durante la educación LE. Dentro del paradigma de investigación cualitativo-cuantitativo, se diseñaron e implementaron dos herramientas de recolección de datos consistentes en un cuestionario y una entrevista semiestructurada para evaluar los supuestos epistemológicos y filosóficos antes mencionados para una muestra de diez (10) docentes. temas típicos.

Entre los resultados más importantes destaca que solo el 20% de los encuestados son conscientes de la importancia del componente cultural en el aprendizaje de idiomas en las últimas décadas. Con base en los resultados obtenidos, se planifica una propuesta de estrategias didácticas dirigidas al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, cuyo propósito es invitar a los profesores y aprendices de lenguas extranjeras a considerar la implementación de estrategias que no solo incluyan la competencia comunicativa. competencia, pero también competencia intercultural, a través de la cual se abordan aspectos de reconocimiento, evaluación y aceptación de los demás en el marco de estos factores culturales. En su conclusión, es importante documentar toda la muestra del papel de la cultura y el enfoque intercultural en los escenarios de enseñanza y aprendizaje de LE, donde se

recomienda un proceso continuo de investigación e intervención por las implicaciones educativas necesarias para implementar esta propuesta didáctica. que tiene como objetivo integrar los componentes cognitivos, afectivos y conductuales del estudiante.

En el contexto nacional, Morales, Cabas y Vargas (2017), desarrollaron la tesis doctoral con el título: Proyección de la enseñanza del bilingüismo a través del método AICLE en Colombia. Consideró como objetivo general analizar la idoneidad de introducir en Colombia el método CLIL (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras) en español o el método CLIL (Content and Language Integrated Learning) en inglés, que está muy difundido y es bienvenido en los países europeos. y que, según investigaciones identificadas en el año, se lograron excelentes resultados en la enseñanza de lenguas extranjeras. Materiales y métodos. Se realizó un estudio descriptivo/exploratorio mediante un cuestionario basado en los parámetros de Coyle y Marsh (2010), recogiendo las opiniones de 30 docentes que actualmente desarrollan AICLE en colegios bilingües de todo el país.

Los datos se tabularon en Excel y se prepararon gráficos consolidados para ilustrar mejor los resultados. El estudio estimó que los docentes conocen el método AICLE y que su implementación es posible para aumentar la competitividad en los colegios bilingües del país. Por lo tanto, se concluyó que el método AICLE es ampliamente reconocido y difundido a nivel internacional, y su dinamismo permite compaginar el aprendizaje del idioma inglés con otros contenidos, lo que promueve la renovación de modelos pedagógicos, y su naturaleza es compatible con la competitividad del país.

Otro estudio en Colombia, fue desarrollado por Montenegro (2020), quien desarrolló su tesis doctoral para la Doctorado en Lenguaje y Cultura de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, sede Tunja, titulada: Re-configuración del Concepto de Nación Bilingüe en los Discursos Circulantes sobre Educación Bilingüe en Colombia. La investigación se basó en una revisión analítica de algunos documentos relacionados con la política bilingüe

con el fin de identificar tendencias conceptuales y metodológicas en la inclusión del inglés en el entorno de aprendizaje. Para ello, se analizaron algunos informes de investigación realizados en diferentes contextos geopolíticos para obtener una visión más amplia del fenómeno sociolingüístico actual de la inclusión del inglés en diferentes escenarios. El análisis muestra una clara tendencia a ver las decisiones legislativas y vinculantes sobre el bilingüismo como una estrategia política, parte de una ideología capitalista para educar a las personas en habilidades básicas en beneficio del mercado global.

Bases teóricas

Los fundamentos teóricos y conceptuales son elementos esenciales debido a la complejidad y rigurosidad de los estudios doctorales, en este apartado se presentan los aspectos diacrónicos y sincrónicos del objeto de estudio, para dar respaldo a las características evolutivas del mismo y también a su relación con la realidad global-cultural actual.

Construcción Diacrónica del Objeto de Estudio

En inglés, por tratarse de una lengua extranjera tiene algunos antecedentes. Por ello, se presenta una evolución de la didáctica del inglés desde los primeros vestigios del desarrollo de la enseñanza de lenguas extranjeras, hasta la realidad actual:

Época	Representantes	Fundamentos	Fuente revisada
Siglo XV y XVI	Nebrija, Simón	El Humanismo en la época renacentista tuvo como fundamento el estudio de documentos y reliquias propias de la edad antigua, de allí el estudio de lenguas extranjeras como el hebreo, griego, latín que serían los vehículos para obtener el conocimiento de periodos anteriores.	Martín, M. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Artículo en línea: disponible en: https://dialnet.uniri.oja.es/download/articulo/2983568.pdf
Siglo XVII	Comenio, Ratke	Ratke, planteó en 1692 un método universal para la enseñanza de las lenguas, las artes y las ciencias; el propósito de este método fue la fundación de escuelas para enseñar lenguas muertas y modernas. Comenio, padre de la didáctica, creador de un referente metodológico para la didáctica de las lenguas extranjeras, aún vigente en algunos niveles educativos, el método cíclico para la instrucción	Martín, M. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Artículo en línea: disponible en: https://dialnet.uniri.oja.es/download/articulo/2983568.pdf

		(Todo será enseñado a todos teniendo en cuenta su nivel).	
XVIII XIX	Sears	Se incluye por primera vez en un currículo oficial la enseñanza de lenguas extranjeras. Sears, plantea un método didáctico para la enseñanza de lenguas extranjeras, llamado método tradicional.	Martín, M. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Artículo en línea: disponible en: https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2983568.pdf
1900- 1970	Autores Varios	<ul style="list-style-type: none"> - El método de traducción gramatical (1800- 1900). - El método directo (1890-1930). - El método estructural (1930-1960) - El método de la lectura (1920-1950). - El método audio-lingüe (1950-1970). - El método situacional (1950-1970). - El enfoque comunicativo (1970-presente). 	Yi Lin, A. (2008). Cambios de paradigma en la enseñanza de inglés como lengua extranjera: el cambio crítico y más allá. Artículo en Línea. Revista Educación y Pedagogía, vol. XX, núm. 51, Mayo - Agosto de 2008.

1970- Presen te	Krashen, McLaughlin, Schumann	Krashen, creó la teoría de la monotorización en la enseñanza de lengua extranjera. McLaughlin, Creó el modelo del procesamiento de la atención. Schumann, Creó el modelo de aculturación.	Ruiz, U. (2010). Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria. España: Síntesis.
-----------------------	-------------------------------------	---	---

Fuente: Adaptado por Blanco, L. (2022).

Fundamentos Epistemológicos

En el mundo globalizado, y en la dinámica social y cultural actual, la realidad del sistema educativo demanda la promoción de acciones contundentes para lograr formar un ciudadano apto que enfrente los retos que esta sociedad devela día a día. Por lo tanto, la educación debe fomentar la inteligencia general que pueda relacionarse con contextos complejos en una comprensión global de manera multidimensional (Morin, 1999).

Como lo manifiesta Morín, la complejidad del mundo actual, requiere la transformación de los sistemas escolares, para adaptarse a la multiplicidad de cambios sociales y culturales, en ese sentido, el desarrollar situaciones pedagógicas y didácticas asociadas con los requerimientos de la sociedad, es fundamental para cambiar de manera notoria las precariedades educativas que generan un desfase en la aplicación de normas y lineamientos sesgados por teorías curriculares, dejando de lado la realidad del ser en su existencia y realidad.

En este caso, el inglés como lengua extranjera, debe desarrollarse dentro del marco de la complejidad del mundo globalizado, donde el ser humano hace parte esencial y el aprendizaje de esta lengua, que es la tercera más hablada

del planeta, permite referenciar la dinámica comunicacional en diversos contextos, entre ellos, el económico, educativo, cultural, entre otros.

Fundamentos Teóricos del Estudio

El abordaje de la didáctica en forma general siempre ha estado signado por la influencia de la psicología y sus corrientes. Por ello, los modelos de enseñanza han estado constituidos por el planteamiento de las situaciones didácticas basándose en los postulados del conductismo, constructivismo, cognitivismo y humanismo. Desde esta óptica, Muñoz (2010; pp. 72-80), hace un análisis de las teorías psicológicas que han postulado la enseñanza de lenguas extranjeras, en este caso, el inglés, con referencia a los métodos aplicados:

En la enseñanza de idiomas, un ejemplo clásico correspondiente a la corriente conductista es el método audio-lenguaje nacido en la década de los 50 del siglo pasado, también conocido como audio-oral. Este método proviene de la perspectiva estructural del lenguaje, donde las estructuras gramaticales son las unidades subyacentes del lenguaje que se rigen por reglas específicas. La finalidad del método audio-lenguaje es que el alumno no dependa de la traducción o del uso de su lengua materna, ya que tal comportamiento puede dificultar el aprendizaje y provocar errores, que deben evitarse a toda costa.

Por otro lado, se fomenta mucho la imitación y la repetición constante porque nos ayudan a acercarnos al habla de un hablante nativo. En las clases de lengua audiovisual se utilizan ejercicios controlados, especialmente ejercicios de sustitución, para evitar al máximo los errores de los alumnos y fomentar la mecanización de estructuras, vocabulario y pronunciación. En el modelo pedagógico basado en las teorías cognitivas, el alumno tiene el papel principal y el profesor y el conocimiento tienen un papel secundario. El alumno es considerado un actor activo que adquiere conocimientos en contacto directo

con la materia que estudia. El papel del docente es facilitar el aprendizaje y brindar al estudiante un ambiente relajante en este proceso.

En la pedagogía construccionista social, el profesor y el estudiante tienen un papel igualmente importante en el proceso de conocimiento. El docente es el facilitador de contextos pedagógicos donde el aprendiz es un sujeto activo que construye y reconstruye los saberes de su grupo cultural. Aquí, el maestro no comparte información, dirige o enseña, sino que dirige y dirige con claridad y propósito. Los conceptos pedagógicos derivados de la corriente psicológica cognitiva y el construccionismo social fueron llevados al campo de la enseñanza de lenguas extranjeras con gran éxito. Un ejemplo de esto es el enfoque de comunicación.

Esta clasificación ofrecida por Muñoz, hace énfasis en la relación que tienen las teorías psicológicas con cada uno de los modelos que han surgido para la enseñanza del inglés, iniciando con el conductismo, como corriente fundamentada en la percepción de la enseñanza rígida y el aprendizaje memorístico basado en la repetición a través de estímulos y respuestas, de allí, esta teoría en la didáctica del inglés basa su accionar en que el lenguaje responda a reglas sintácticas controladas por el docente en las diversas situaciones que formule.

Con respecto al vínculo de las teorías cognitivistas, se fundamenta en los modelos conexionistas de la mente, que hacen contrastar la importancia del ambiente de aprendizaje donde convive el estudiante, con las respuestas innatas y los conocimientos previos para lograr generar nuevas estructuras mentales, allí se destacan los métodos aportados por Mac Clelland y Rumelhart, quienes en su afán de integrar los factores internos y externos que intervienen en el aprendizaje humano, permiten darle un aspecto integrado para lograr la conducción del proceso formativo.

Por otro lado, las teorías constructivistas, que en la actualidad están más arraigadas en la didáctica del inglés, se refieren al enfoque comunicativo como metodología de enseñanza y aprendizaje en este campo. Por lo tanto, el

enfoque de comunicación habla de conceptos (conceptos como tiempo, cantidad, frecuencia, lugar) y acciones (solicitudes, quejas, invitaciones). Por lo tanto, el enfoque de comunicación también se denomina enfoque funcional o funcional conceptual. Tal enfoque constructivista brinda a los estudiantes la oportunidad de enfrentar situaciones de la vida que requieren comunicación. Así, las categorías se forman en función de los contextos y funciones de la lengua, es decir, qué se puede hacer con la lengua: pedir información, quejarse, invitar, discutir, disculparse, etc. Este concepto también enfatiza diferentes habilidades (escuchar, hablar, leer y escribir) presentadas de manera integrada; Por lo tanto, las lecciones están más orientadas al estudiante y utilizan materiales auténticos.

Fundamentos Conceptuales

Es importante la consideración de una serie de fundamentos asociados a la comprensión de las temáticas que integran el objeto de estudio de la investigación, por tal motivo, se presentan las diversas posturas conceptuales de la didáctica del inglés, las estrategias didácticas en su desarrollo, los diversos métodos utilizados en el proceso didáctico de esta lengua extranjera y su importancia dentro de la formación de los niños en educación básica primaria.

La didáctica del inglés

El inglés es actualmente uno de los idiomas más hablados en el mundo, de ahí su importancia en los sistemas educativos, según el cual el diccionario de la lengua española Larousse (2010) define al inglés como: “Como lengua originaria del noroeste de Europa, perteneciente al germánico una rama de las lenguas indoeuropeas que desarrolló Inglaterra, se extendió desde su

origen por las Islas Británicas, Estados Unidos, Australia y Canadá, y muchas de sus antiguas colonias de ultramar...” (p. 365).

En este sentido, se dice que la lengua inglesa es una lengua germánica, puesto que dicha determinación se le da a los idiomas que derivan de lenguas indoeuropeas, tal como es el caso también de la lengua alemana. Es de resaltar que el idioma inglés es la tercera lengua más hablada alrededor del mundo, en consecuencia, se considera importante y necesario que todos los individuos aprendan y manejen las destrezas básicas lingüísticas de la misma.

A lo largo de la historia se ha evidenciado como la enseñanza del inglés ha sido enfocada en principio hacia la morfología; el conocer las estructuras de la escritura para entender como formar oraciones, esto era de vital importancia para la adquisición del idioma. Luego por las exigencias de la competitividad laboral y la globalización en términos generales se sintió la necesidad de darle mayor connotación al enfoque comunicativo y oral del aprendiz; el poder expresarse y darse a entender hacía el público a quién se dirige, era el motivo fundamental de la enseñanza del idioma.

En la praxis de la profesión docente se visualizan los distintos métodos de enseñanza del inglés, se utilizan cada uno de ellos para mejorar aspectos específicos del proceso de aprendizaje. De esta manera, se abarca en distintos conjuntos, cada una de las experiencias significativas para el aprendizaje de la lengua, formando un único aprendizaje global el cual posteriormente solo puede mejorarse con la práctica constante.

Desde esta perspectiva, la didáctica del inglés, debe fundamentarse de manera creativa en las nuevas tendencias comunicativas globales, asociadas a los campos laborales y necesidades de crecimientos de los países en sus diversos sistemas. Allí, deben confluír una serie de elementos basados en las competencias necesarias para afianzar los métodos de enseñanza de lenguas extranjeras hacia situaciones pedagógicas relacionadas con tareas lingüísticas y conformar un modelo didáctico creativo e innovador.

Existe gran variedad en métodos y estrategias para enseñar el idioma inglés, cada una de ellas se fundamenta con distintas bases teóricas y a la vez refuerzan o van dirigidas al desarrollo de una habilidad en específico. En relación con esto último, es fundamental integrar estos métodos a las necesidades de formación que tengan los estudiantes y que pueden adentrar a los docentes hacia diversos cambios que requieren los sistemas educativos para adaptarse a las necesidades contextuales y sociales.

Estrategias de enseñanza en el inglés

El objetivo de la formación es que adquieran y desarrollen habilidades intelectuales que les permitan un aprendizaje autónomo continuo y que, al mismo tiempo, les ayuden a actuar con eficacia y proactividad en las cuestiones prácticas cotidianas. Por lo que las estrategias didácticas son una forma de afrontar tus problemas en el aula y encontrar las mejores soluciones para solucionarlos. También se consideran como un conjunto de actividades diseñadas para lograr un objetivo predeterminado. Las estrategias deben ser dinámicas, creativas, innovadoras y relevantes para obtener un control total sobre lo que desea aprender.

Por lo tanto, se puede decir que, para lograr una correcta enseñanza, un docente en un contexto educativo debe considerar diversas estrategias para incluir en su planificación o diseño, que le permitan enfrentar de manera amplia y creativa las situaciones que se le presentan habitualmente. El conocimiento profundo de varias estrategias didácticas sin duda brinda la posibilidad de estudiar sistemáticamente, además de varias teorías de aprendizaje, también las relaciones entre los objetivos de aprendizaje, los contenidos elegidos para la enseñanza y los materiales de aprendizaje. Vale la pena saber que las personas somos diferentes, por lo que cada uno aprende de manera diferente, las estrategias deben variar de acuerdo con las necesidades educativas y formativas. Es trabajo y responsabilidad del docente seleccionarlo, adaptarlo

y recrearlo según sea necesario en función de su grupo de alumnos. En este sentido, Cabero (2004), reflexiona que:

No existe una mejor educación, y las estrategias didácticas que se utilizan en una determinada situación varían según el nivel de los alumnos. En otros casos, el uso de estrategias también depende de la tarea que se estudie desde uno u otro punto de vista teórico (p. 62).

Por lo referido, se hace necesario el diagnóstico de los estudiantes a objeto de planificar y desarrollar las estrategias de enseñanza ajustadas al nivel cognitivo, afectivo y valorativo de los estudiantes, las cuales deberán responder a las expectativas del grupo en particular. En el caso de inglés, se hace pertinente que tengan una orientación más dinámica, buscando siempre en las capacidades, habilidades y actitudes del docente en su diario acontecer como idioma extranjero.

Métodos para la enseñanza del inglés

En cuanto a los criterios metodológicos generales aplicados en la enseñanza del inglés, es conveniente realizar un estudio que describa detalladamente las técnicas y estrategias más adecuadas para la adquisición de competencias lingüísticas de los estudiantes y de los diversos campos de estudio. idioma Según Brown (2002), los métodos son procedimientos que deben implementarse con un plan organizado, requieren técnicas y estrategias que permitan la enseñanza del idioma de manera significativa. Luego, se presentan las características distintivas más importantes de los métodos utilizados en la enseñanza de esta lengua.

Un método basado en la gramática y la traducción, que tiene como propósito desarrollar lecciones partiendo de la lengua de origen, donde, traducción de textos es el objetivo principal, las explicaciones gramaticales son

extensas, los textos clásicos se leen con cierto grado de dificultad, por lo que no se considera la expresión oral, no se presta atención a la pronunciación (Alcedo, 2007). Otro método que marcó la pauta en la enseñanza del inglés está relacionado con el método directo. Se enfoca en enseñar el lenguaje hablado sin el uso de traducción. Este método se basa en la idea de que el estudiante debe estar en contacto directo con el idioma que quiere aprender, simulando ciertas situaciones similares a las situaciones reales que se pueden lograr en el salón de clases, las traducciones nunca se aplican aquí. (Alcedo, 2007).

En este sentido, se enfoca en la comunicación para lograr el dominio del idioma y se limita a los métodos tradicionales que se enfocan en copiar traducciones. En cuanto al método de audio-lenguaje, sus creadores y mentores Richards y Rodgers, también llamados lingüistas, están diseñados para adaptar situaciones o experiencias de aprendizaje para interactuar con recursos o medios que brindan habilidades lingüísticas. Las herramientas didácticas se presentan en forma de diálogos, las oraciones se aprenden por repetición, faltan explicaciones gramaticales, el vocabulario es limitado y se aprende directamente en contexto, CD, laboratorios de lenguaje y ayudas visuales, se usa mucho la pronunciación. es muy importante y la lengua materna se habla muy poco. (Gynan y López, 2010).

Según el método Sugestopedia, fue creado por Lozanov en 1979, se basa en la música y el superaprendizaje. Considera el diseño de interiores o diseño de interiores del salón de clases. Esto sugiere que el cerebro humano procesa la mayor cantidad de información en las mejores condiciones. El material se aprende rítmicamente, se propone enseñar la ergonomía del aprendizaje, es decir, la comodidad es fundamental en el espacio pedagógico, la asimilación de diálogos extensos permite una rápida comprensión del lenguaje según este método. Cada paso avanzado eleva la comprensión de la vida cotidiana, y allí el alumno tiene la capacidad de transmitir en pocos días lo que podría aprender en un curso tradicional en tres meses. Está contenido en los métodos

humanísticos, relacionados con la importancia de las acciones y estados de ánimo del alumno, evitando a toda costa el miedo y la ansiedad. (Alcedo, 2007).

Con respecto al método de Respuesta Física Total (TPR) es desarrollado por Asher (1969-1974) a finales de los años 70, donde el aprendizaje de un nuevo idioma se facilita si elementos como objetos, canciones y frutas, p. las cuales crean un ambiente favorable para que el niño se divierta, motive y al mismo tiempo aprenda significativamente. Comprender el rumor es muy importante. Los niños desarrollan esta habilidad antes que la habilidad de hablar. La actividad se concentra en el hemisferio derecho del cerebro, está relacionado con la intención de minimizar la ansiedad de los estudiantes que experimentan al hablar en inglés mediante la realización de actividades lúdicas que involucren actividad psicomotriz.

Esto mantiene el principio didáctico básico de que los estudiantes hablan cuando se sienten seguros y quieren hacerlo. Esta es una forma efectiva de comenzar a enseñar un idioma extranjero, por lo que se recomienda que los niños creen un ambiente de cooperación y comunicación entre los estudiantes en el aula. Con base en esta perspectiva didáctica, las lecciones se desarrollan con instrucciones cortas y sencillas, donde la paz y un ambiente seguro se combinan para reducir la ansiedad, y el maestro es el guía en el proceso educativo. (Cortina y Andújar, 2018).

En comparación con otro método de uso común es el silencioso. Desarrollado por Gattegno (1972), donde los errores se consideran una parte normal del aprendizaje; es decir, el silencio del docente ayuda a generar confianza. El punto de partida es que el profesor debe permanecer en silencio la mayor parte del tiempo para animar a los estudiantes a producir tanto lenguaje como sea posible. Se utilizan muchas tarjetas coloridas con imágenes notables para facilitar la memorización. Los profesores se centran en el significado del valor proposicional en lugar del valor comunicativo. En este

caso, el docente promueve la actividad sin censura y premia, solo que lo intentan. Este método hace que el alumno confíe en sus propios recursos.

En cuanto al método de aprendizaje comunitario, fue desarrollado por el psicólogo estadounidense Charles Curran en (1976) a partir de los postulados de la teoría humanista de Carl Rogers. Este método se basa en la idea de alentar a los estudiantes a hablar con naturalidad sobre su contexto inmediato, incluidos familiares y amigos; y donde el papel del profesor es el de asesor lingüístico. El aprendizaje comunitario de idiomas tiene un gran impacto en la enseñanza de idiomas al reducir la ansiedad de los estudiantes por aprender, se caracteriza por el aprendizaje en grupo, fomentando la interacción, porque el estudiante aprende en comunidad.

En conclusión, es bueno recalcar que el propósito principal de estos y otros métodos es ayudar a desarrollar una mejor comprensión del idioma inglés, y su uso correcto permite al estudiante fortalecer su aprendizaje y alcanzar un nivel superior. Por ello, el docente debe reciclar constantemente y estar al tanto de sus métodos de enseñanza, de tal manera, es importante incluir métodos y estrategias encaminados a lograr un aprendizaje real de los estudiantes y mejorar los procesos de enseñanza.

Partiendo del método didáctico de enseñanza del idioma inglés que ha prevalecido en las últimas décadas, es importante destacar el enfoque comunicativo como uno de los más utilizados a nivel educativo. Este enfoque proviene del predominio del método tradicional de enseñanza del idioma inglés, el normativo, muy dedicado al estudio exclusivo de los aspectos gramaticales y formales del idioma, lo que nos permite evidenciar que el enfoque comunicativo de Mack Hallyday (1973) es, según él, funcional, porque el lenguaje es un medio de expresión y comunicación, donde los elementos contextuales (hablantes, situación, sujeto, significado, uso) son centrales. Este método representa una desviación de los métodos anteriores que giran en torno al aprendizaje de las estructuras del lenguaje y el vocabulario, y

recomienda actividades comunicativas como diálogos, ejercicios mecánicos, juegos de roles, entre otros. (Alcedo, 2007).

Desde este punto de vista, el enfoque comunicativo es adecuado para la interacción continua entre los participantes de la formación, por lo que es posible proponer actividades pedagógicas que consisten en actividades constructivistas, en las que las situaciones didácticas se realizan sin problemas. El aprendizaje a través de la comunicación desarrolla las fortalezas individuales de los estudiantes, lo que les permite explorar y capitalizar los intereses relacionados con la materia. Apoyar la motivación y el compromiso de los estudiantes que estudian una lengua extranjera es un gran desafío para los docentes, por lo que se deben buscar métodos que se alejen del aprendizaje mecánico e independiente y fomenten un trabajo más activo, desafiante y complejo.

El enfoque de comunicación cubre estos aspectos. Esta metodología es holística y no suplementaria, es muy útil para alumnos con diferentes estilos de aprendizaje, donde la enseñanza uniforme no ayuda a todos por igual. Sin embargo, Antich (2003) subraya en este contexto que: “Crear el futuro sólo es posible mejorando las competencias, conocimientos y habilidades necesarias para el trabajo y, sobre todo, el aprendizaje autónomo” (p. 126). Con este método se emplea una herramienta que ayuda al docente a lograr de manera efectiva sus objetivos, y cuya implementación requiere ciertos cambios en la percepción de la clase, posibilitando la competencia global en los estudiantes, quienes son los protagonistas en el desarrollo de diferentes habilidades comunicativas.

En resumen, el enfoque comunicativo es más efectivo cuando los maestros controlan menos y los estudiantes ven al maestro como una guía, desarrollan independencia en el aprendizaje y experimentan que el proyecto podría haber sido mejor. Se trata de estimular el aprendizaje activo del alumno, involucrándolo para que explore, descubra, construya y aprenda por sí mismo, y luego ponga en práctica lo aprendido de manera funcional. Esto significa que

el alumno aprende y encuentra información en función de sus intereses y necesidades. En base a este método, es necesario en la educación primaria, como muestran Cortina y Andújar (2018), que:

El enfoque de comunicación se basa en la implementación de actividades importantes que fomentan la comunicación mutua de los estudiantes y la necesidad de comunicación. Teniendo en cuenta las peculiaridades del método, podríamos considerarlo adecuado para la educación infantil y la educación básica. (p. 50).

De acuerdo con este concepto, este método de enfoque didáctico abre excelentes oportunidades para que los niños se comuniquen a través de diversas actividades y medios pedagógicos que dan lugar a rompecabezas, tareas, recopilación de información, discusión, transferencia de información o un juego de rompecabezas. Además, a la hora de organizar las clases se tiene en cuenta el funcionamiento de la comunicación funcional y la comunicación social, por lo que se trabajan todas las habilidades de forma integrada.

Importancia de la enseñanza del inglés

Estudiar, comprender y utilizar un idioma es importante; en el caso de un idioma universal como el que se plantea aquí aún más. El idioma inglés permite a las personas ampliar y enriquecer los conocimientos, aumenta la posibilidad de un intercambio cultural, comunicacional, de integración con otros pueblos, tomando en consideración la pluriculturalidad en un mundo cada vez más globalizado como el que se vive en la actualidad. Al respecto Alcedo (2007) expresa que:

Las demandas de la sociedad y del mundo globalizado insisten en que los individuos manejen funcionalmente el idioma inglés para que se acerquen más a la interculturalidad y por ende se “consolide” el intercambio de ideas con los demás semejantes (p. 12)

La enseñanza en el siglo XXI debe concebir las necesidades de comunicación entre los individuos, porque, de allí, ejercen su poder

comunicacional sobre todo a nivel global y representa el intercambio de experiencias en los diferentes contextos socioculturales. El inglés ofrece a las personas la posibilidad comunicarse con individuos de otros pueblos además de proporcionar a los estudiantes fuentes de conocimiento científicos, tecnológicos y humanísticos.

Resulta oportuno mencionar que dentro de las condiciones ideales del interesado en aprender el idioma se encuentra los intereses formativos y la amplitud de experiencias culturales a nivel global, presentes en diversos contextos, ejemplo de ello, el mundo digital. Entre estas condiciones está la importancia que genera el inglés como un medio para hacer entender en otro idioma, el inglés debe ser insustituible y de suma importancia para la educación por ser una de las lenguas con mayor proyección en el mundo actual, abre un abanico de oportunidades para quienes lo aprenden.

Por otra parte, y como lo plantea Alcedo (2007), es necesario que el docente que se desempeña en el área de inglés juegue un papel fundamental en la motivación de sus educandos, es por ello, que debe buscar innovaciones para la enseñanza del mismo, (tomar como referencia de innovación los podcasts) y no seguir trabajando con métodos arcaicos en los cuales los estudiantes al poco tiempo olviden o se cansen. Las enseñanzas basadas en, dramatizaciones, juegos, diálogos, lecturas, canciones, videos y otros contribuyen con los aprendizajes significativos en los educandos. Si existe en los educandos la motivación en el aprendizaje de inglés, el docente debe encontrar las estrategias adecuadas o asertivas que le permita al estudiante aprender a través de actividades diferentes a lo cotidiano, las herramientas podcast brindan esa posibilidad como elemento innovador.

Con respecto a esto, una de las grandes necesidades a las que atañen el inglés en la actualidad, es su dinámica global en los diversos lenguajes informáticos y en la comunicación intercultural que se asocia a esta lengua extranjera. Por lo tanto, se debe destacar el inglés conversacional como una de las características importantes de esta realidad, que apunta

específicamente al desarrollo de la comprensión auditiva y la producción oral en tiempo real, es decir, el desarrollo de habilidades necesarias para la transmisión de contenidos orales, con énfasis en el vocabulario, la pronunciación y entonación. Eso sí, hay que tener claro que para aprender una lengua extranjera es necesario conocer sus reglas gramaticales y semánticas. Los estudiantes necesitan saber cómo los hablantes nativos usan el idioma para transmitir información e ideas, lo que dificulta mucho que los estudiantes de inglés hablen el idioma con fluidez, con entonación, pronunciación y ritmo correcto.

Los conceptos modernos de la enseñanza conversacional del inglés están pasando de una metodología de audio-idioma a un enfoque comunicativo, y el trabajo de los docentes es un punto clave en los cambios actuales, ya que tienen la tarea específica de educar a las nuevas generaciones de estudiantes de inglés. Por lo tanto, las instituciones educativas en la mayoría de los países del mundo han adoptado este tipo de enfoque abierto y práctico de la comunicación para cumplir con los requisitos de comunicación del mercado competitivo y la sociedad.

Igualmente, en Colombia en vista de tal situación surgen propuestas y posibilidades de plantear en los métodos de enseñanza, la posibilidad de incluir el inglés conversacional en las instituciones que requirieran del mismo tal es el caso, de las escuelas técnicas de comercio donde se imparte enseñanza en menciones como las de turismo. La inclusión de la enseñanza del inglés conversacional en esas menciones se hace y actualmente con fines específicos o propios del perfil del egresado.

Si bien es cierto se requiere de grandes esfuerzos por parte de los profesores que trabajan y se esmeran con estos programas para garantizar el aprendizaje de la lengua en función del área ocupacional de los estudiantes. El plan temático del programa de inglés conversacional se adapta de acuerdo con los niveles y estilos de aprendizaje de cada estudiante en cuestión. Se indica así mismo que practicar o mantener una conversación de un idioma

como el inglés, por ejemplo, en un país donde la lengua materna es el español no es una tarea fácil.

Bases legales

Desde la Constitución Política de 1991, Colombia ha reconocido la importancia de la diversidad lingüística y cultural como un elemento fundamental para la construcción de una sociedad inclusiva. En el ámbito educativo, se han establecido diferentes bases legales que respaldan la implementación de políticas bilingües.

Debido a la evolución del sistema educativo colombiano, que establece la innovación de los procesos formativos como uno de los propósitos de la educación de calidad, la enseñanza lenguas extranjeras ha sido una de las políticas que han emergido para lograr la inclusión de áreas de formación importante en cuanto a estándares de competencias refiere. Por ello, desde la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, uno de los objetivos de este basamento legal, destaca la necesidad de implementar, adecuar y constituir espacios formativos para la adquisición de mínimo una lengua extranjera en el sistema escolarizado de básica primaria y de educación media.

Además de ello, el Estado consideró oportuna la creación de una serie de estándares para el desarrollo de competencias, específicamente del idioma inglés (2006), donde se destacan las rutas de formación para la calidad en esta lengua hasta el grado undécimo, con referencia a los atributos que deben tomarse en consideración desde el plano teórico, práctico y socioeducativo. En asociación con esta orientación, el Ministerio de Educación Nacional emitió un documento denominado *Visión Colombia (2019)*, en el cual se emplaza al sistema educativo a egresar jóvenes con un nivel B1 de inglés, es decir, una competencia intermedia para comunicarse a través de esa lengua, y así, contribuir en la formación especializada de acuerdo con los requerimientos internacionales en esta materia.

Categorización inicial

Cuadro 1.

Categorización inicial.

Categoría Inicial	Subcategorías Iniciales
Métodos de Enseñanza en inglés	<ul style="list-style-type: none">- Clásico gramatical- Audio-oral- Enfoque comunicativo- Integración teórico-práctica.- Perspectiva holística.
Programación didáctica de la enseñanza del inglés	<ul style="list-style-type: none">- Planificación pedagógica.- Organización del ambiente didáctico- Estrategias didácticas- Recursos didácticos- Evaluación de los aprendizajes.

Fuente: Blanco, 2023.

SECCIÓN III

EL MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza y Método de Investigación

El desarrollo de la metodología tiene una concepción dialógica, debido a la capacidad de la investigadora en los procesos de indagación y la posibilidad de interactuar con realidades contextuales a partir de procedimientos, técnicas y recursos metódicos para el conocimiento, interpretación y comprensión de los fenómenos socioeducativos que se abordaran. La investigación se orientó hacia la recolección y tratamiento de la información desde en el enfoque metodológico cualitativo, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2016):

Postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo convergen varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce mediante la interacción de todos los actores. (p. 10).

La noción cualitativa permitió presentar la información y los hallazgos desde las acciones de los docentes en su desempeño respecto a las actividades pedagógicas y rutinas escolares para la enseñanza del inglés, en este sentido, fue importante correlacionarlo con el paradigma que logró esa concepción como se presentó el conocimiento adquirido, el cual estuvo fundamentado en los que establecieron Weber y Pratt, (citados en Bericat, 1998) destacando el interpretativismo como:

Su propuesta de que el objeto de la ciencia social ha de ser la acción social, y de que toda acción para ser social ha de contener un sentido o significado, subraya la importancia del momento comprensivo de la subjetividad del actor o verstehen. (p. 25).

Es decir, la investigación desde este paradigma fue una tarea de indagación que permitió el abordaje introspectivo proveniente de los agentes de enseñanza, desde ese hecho entonces buscó interpretar las experiencias pedagógicas asociadas a la práctica de esta lengua extranjera en los contextos escolares de educación básica primaria. En el caso del diseño, fue de campo, Hurtado de Barrera (2006) considera el diseño de campo aquel donde: "son fuentes vivas, y la información se recoge en su ambiente natural" (p. 143.). Este diseño, fue fundamental para lograr obtener los relatos y testimonios directamente de los actores involucrados y quienes hacen parte del objeto de estudio, de allí, se analizaron cada uno de los hallazgos para dar profundidad al abordaje de la realidad.

Con relación al nivel del estudio, se abordó desde la investigación explicativa; se toma como un proceso que tiene por objeto describir o abordar un determinado fenómeno o hecho, además de identificar sus causas (Molina y otros, 2017). Con base en este postulado, la investigación se constituyó en un marco de demostración de las situaciones que suscitan de la realidad del objeto de estudio, al permitir caracterizar las experiencias sumidas en el entorno educativo.

Con relación al método, estuvo concebido desde la fenomenología que se orientan el conocimiento de fenómenos de la realidad humana desde el común de la vida cotidiana de los individuos, de allí proviene la investigación como parte esencial de lo cuestionable e incuestionable, se concibe como un método que interpreta los fenómenos fundamentados en matrices sociales. La importancia de este método se enmarcó en la intersubjetividad una visión de la dualidad del mundo natural y el mundo sociocultural para la explicación de los fenómenos objeto de estudio. (Schutz, 1962).

Fases del Método

La fenomenología se ha convertido en una corriente relevante en el ámbito educativo, ya que permite comprender la realidad tal como es vivida por los individuos. De acuerdo con esto, se abordó el estudio desde las siguientes fases siguiendo a Schutz, citado en González (2016):

1. Fase de Descripción Fenomenológica

En esta etapa, se busca una descripción detallada y precisa del fenómeno educativo que se pretende comprender. Para ello, se deben recopilar observaciones y testimonios de los actores involucrados, como docentes, estudiantes y padres de familia. La descripción debe ser lo más fiel posible a la experiencia vivida por estos actores.

2. Fase de Reducción Esoquelética

En esta fase, se busca identificar las estructuras esenciales del fenómeno educativo, despojándolo de prejuicios y suposiciones. Se busca ir más allá de las apariencias y descubrir los significados subyacentes en las acciones y experiencias de los protagonistas.

3. Fase de Análisis Reflexivo

En esta etapa, se analizan los datos recopilados y se establecen relaciones entre ellos. Se busca comprender las motivaciones, intenciones y significados que los actores le atribuyen al fenómeno educativo. Además, se utiliza la hermenéutica fenomenológica para interpretar los datos de manera rigurosa y crítica.

4. Fase de Construcción de Tipos Ideales

En esta fase, se construyen tipologías o categorías basadas en las estructuras y significados identificados en las fases anteriores. Estas tipologías permiten una comprensión más sistemática del fenómeno educativo y facilitan la elaboración de estrategias de intervención pedagógica.

Escenario e informantes clave

El escenario corresponde al lugar donde ocurren las situaciones o experiencias que definen el objeto de estudio, de allí, se tomaron las instituciones educativas que atienden estudiantes en la básica primaria del en la localidad de los Patios, del Departamento Norte de Santander. Con respecto a los informantes clave, Mertens (citado en Hernández, Fernández y Baptista, 2016) señala que:

En el muestreo cualitativo es usual comenzar con la identificación de ambientes propicios, luego de grupos y, finalmente, de individuos. Incluso, la muestra puede ser una sola unidad de análisis (estudio de caso). La investigación cualitativa, por sus características, requiere de muestras más flexibles. (p. 393).

Según esto, la selección de los informantes requiere una experticia para poder llegar al conocimiento y comprensión de la realidad con los protagonistas del fenómeno educativo, en este caso, los maestros quienes se encargan de hacer operativas las acciones pedagógicas, para guiar el inglés como lengua extranjera dentro de las programaciones didácticas en la básica primaria, y poseen la información que fue necesaria hacia el reconocimiento y profundización del objeto de estudio, para tal fin se tomaron seis (06) docentes de inglés que representen cada institución educativa.

Cuadro 2.

Caracterización de los informantes.

Docente	Grado	Criterio
Inglés (DI1)	- Quinto	- Graduado en inglés o lenguas extranjeras. - Experiencia mínima de 5 años. - Atención en educación básica primaria.
Inglés (DI2)	- Cuarto	- Graduado en inglés o lenguas extranjeras. - Experiencia mínima de 5 años. - Atención en educación básica primaria.
Inglés (DI3)	- Quinto	- Graduado en inglés o lenguas extranjeras. - Experiencia mínima de 5 años. - Atención en educación básica primaria.
Inglés (DI4)	- Cuarto	- Graduado en inglés o lenguas extranjeras. - Experiencia mínima de 5 años. - Atención en educación básica primaria.
Inglés (DI5)	- Quinto	- Graduado en inglés o lenguas extranjeras.

		<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia mínima de 5 años. - Atención en educación básica primaria.
Inglés (DI6)	- Cuarto	<ul style="list-style-type: none"> - Graduado en inglés o lenguas extranjeras. - Experiencia mínima de 5 años. - Atención en educación básica primaria

Elaborado por: Blanco, 2023.

Técnicas e instrumentos de recolección

Los recursos que utilizó la investigadora para lograr consolidar la indagación de los testimonios que provengan de los actores e informantes del estudio, requieren la complejidad de aspectos categoriales que se relacionen con los objetivos a lograr para la comprensión de los fenómenos. Por tal motivo, fue conveniente el uso de la entrevista como técnica dialógica e interactiva que posibilitará minimizar distancias semánticas con los docentes de inglés seleccionados. De allí que, en la investigación es una forma oral de comunicación interpersonal para lograr alcanzar un objetivo. (Acevedo y López, 2007).

En cuanto al instrumento, se utilizó una entrevista estructurada, de acuerdo con Pérez (2002): “Es aquella que se realiza atendiendo sistemáticamente un orden en las preguntas previamente preparadas” (p. 69). La entrevista se desarrollará partiendo de la categorización de unidades temáticas iniciales, con una serie de preguntas abiertas dirigidas a los docentes de inglés seleccionados, quienes tuvieron la libertad de emitir

experiencias, opiniones, ideas y realidades provenientes de sus prácticas pedagógicas.

Proceso de interpretación de la información

Para el análisis de la información recolectada se utilizó la categorización que según Ferreyra y De Longui (2010): "Es la operación de clasificación por diferenciación de un conjunto de elementos constitutivos, tras la agrupación por analogía, a partir de criterios previamente definidos" (p. 72). Esta técnica permitió organizar las propiedades del fenómeno de acuerdo con una serie de categorías y subcategorías para analizar e interpretar la realidad, y así poder alcanzar los obtenidos del estudio. Además de ello, este proceso estuvo fundamentado con el uso de la reducción fenomenológica, atendiendo a la capacidad de la investigadora de llevar las expresiones basadas en hechos o fenómenos provenientes de los testimonios en hallazgos significativos para la comprensión de la realidad. (Schutz, 1962).

SECCIÓN IV

LOS HALLAZGOS

Análisis e interpretación

El procedimiento que se llevó a cabo para la organización del análisis e interpretación de los hallazgos del estudio se basó en un riguroso proceso de categorización, utilizando como base los testimonios de los docentes participantes. El objetivo principal era caracterizar los métodos de enseñanza del inglés en las prácticas didácticas de los maestros, así como develar el proceso didáctico de la enseñanza del inglés por parte de los maestros. Para llevar a cabo este procedimiento, se siguió una metodología cuidadosamente diseñada. En primer lugar, se recopilaron los testimonios de los docentes participantes a través de entrevistas individuales y grupales. Estas entrevistas se llevaron a cabo de manera estructurada, utilizando un cuestionario diseñado específicamente para este estudio. Los docentes compartieron sus experiencias, métodos de enseñanza, estrategias utilizadas y desafíos encontrados en el aula.

Una vez recopilados los testimonios, se procedió a la transcripción y codificación de los mismos. Cada testimonio fue analizado cuidadosamente y se identificaron las ideas principales y subtemas relacionados con los métodos de enseñanza del inglés. Estos subtemas fueron agrupados en categorías más amplias, permitiendo así una organización y clasificación más efectiva de los datos. Luego de categorizados los testimonios, se procedió a su análisis e interpretación. Se examinaron las relaciones y conexiones entre las diferentes

categorías, buscando patrones y tendencias comunes. Se utilizaron técnicas de análisis de contenido para profundizar en el significado y la importancia de los hallazgos encontrados.

Por ello, el método fenomenológico ha sido de gran importancia en los hallazgos del estudio, ya que ha permitido cumplir con los objetivos de caracterizar los métodos de enseñanza del inglés en las prácticas didácticas de los maestros, así como develar el proceso didáctico de la enseñanza del inglés por parte de los maestros. La fenomenología, como enfoque de investigación, se basa en la descripción y el análisis de los fenómenos tal como son experimentados por los sujetos involucrados. En este caso, los maestros de inglés son los sujetos de estudio y a través del método fenomenológico se ha logrado acceder a sus experiencias y perspectivas en relación con los métodos de enseñanza del inglés y el proceso didáctico.

A continuación, se presentan las realidades abordadas, enfocadas en la experiencia directa de los maestros y en cómo ellos perciben y viven la enseñanza de esta lengua. A través de entrevistas estructuradas a seis docentes y el análisis de sus relatos, se ha podido identificar los métodos de enseñanza que utilizan, así como los desafíos y dificultades que enfrentan en su labor docente. También, se pudo comprender cómo los maestros planifican sus clases, seleccionan los materiales y recursos, y cómo interactúan con los estudiantes en el aula, permitiendo así, analizar el impacto de factores externos, como el currículo escolar y las políticas educativas, en la práctica docente.

Por tales motivos, se presentan a continuación las dos categorías centrales de este estudio, conformado por las respectivas subcategorías que determinaron los objetivos basados en los testimonios de los docentes informantes para así alcanzar el nivel de profundidad de los hallazgos.

Interpretación de los Hallazgos

De acuerdo con los testimonios que emitieron los docentes informantes, se presentan los hallazgos del estudio a partir de las experiencias didácticas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Desde esa realidad, emergieron las dos categorías que son “Métodos de Enseñanza en inglés” (MEI) y “Programación didáctica de la enseñanza del inglés” (PDEI).

Categoría Central “Métodos de Enseñanza en Inglés” (MEI)

La importancia de los métodos didácticos en la enseñanza del inglés radica en su capacidad de proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para adquirir y desarrollar las habilidades lingüísticas en este idioma. Estos métodos son fundamentales para garantizar un aprendizaje efectivo y significativo, ya que permiten que los estudiantes participen activamente en su propio proceso de aprendizaje y se involucren de manera integral en el estudio del inglés.

Uno de los aspectos más relevantes de los métodos didácticos en la enseñanza del inglés es su capacidad para adaptarse a las necesidades y características individuales de los estudiantes. Cada estudiante tiene su propio ritmo de aprendizaje y sus propias preferencias en cuanto a las estrategias de enseñanza, por lo que es fundamental que los métodos didácticos sean flexibles y se ajusten a las particularidades de cada estudiante.

Además, cada uno de los métodos que propongan los docentes deben ser dinámicos y estimulantes, fomentando la participación activa de los estudiantes en el aula. Es importante que los estudiantes se sientan motivados y comprometidos con su proceso de aprendizaje, y los métodos didácticos pueden contribuir a ello mediante la incorporación de actividades interactivas, juegos, debates y proyectos que promuevan el uso activo de la lengua inglesa.

Otro aspecto relevante de estos métodos es su capacidad para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes. El objetivo principal de aprender inglés es poder comunicarse de manera efectiva en este idioma, por lo que los métodos didácticos deben centrarse en el desarrollo de habilidades de habla, escucha, lectura y escritura. Esto implica proporcionar a los estudiantes oportunidades para practicar y aplicar lo aprendido en situaciones reales de comunicación, tanto dentro como fuera del aula.

En definitiva, los métodos didácticos en la enseñanza del inglés también tienen un papel importante en el fomento de la autonomía y la responsabilidad de los estudiantes en su propio aprendizaje. Al proporcionarles las herramientas y estrategias necesarias, los métodos didácticos permiten que los estudiantes sean capaces de aprender de manera independiente y autónoma, adquiriendo habilidades de autoevaluación y autorregulación que les serán útiles a lo largo de su vida académica y profesional. Desde esta perspectiva, se presentan las subcategorías que conforman esta categoría, las cuales surgieron desde las propiedades abiertas desarrolladas desde el proceso de codificación.

Subcategoría método Clásico gramatical

El método Clásico gramatical en la enseñanza del inglés es un enfoque tradicional y estructurado que se ha utilizado durante muchos años para enseñar el idioma inglés. Este método se basa en el estudio de la gramática y la estructura de la lengua, enfocándose en las reglas y las formas gramaticales. Se centra en la enseñanza de la gramática de manera sistemática, comenzando desde las reglas más básicas y avanzando gradualmente hacia las más complejas.

También se ha usado ampliamente en las escuelas y en los programas de enseñanza del inglés como lengua extranjera. Es considerado como uno de los métodos más efectivos para adquirir una base sólida en el idioma inglés.

Su enfoque estructurado permite a los estudiantes entender y aplicar las reglas gramaticales de manera precisa. Además de ello, se basa en la idea de que la gramática es el fundamento del idioma y que es esencial para poder comunicarse de manera efectiva. Se cree que, al dominar la gramática, los estudiantes podrán entender y producir oraciones correctamente, lo que les permitirá comunicarse de manera más clara y precisa, por lo tanto, este método se caracteriza por su enfoque deductivo, donde los estudiantes aprenden las reglas gramaticales y luego aplican ese conocimiento en la producción de oraciones. Se utilizan ejercicios prácticos y repetitivos para reforzar el aprendizaje y asegurar la comprensión de las reglas gramaticales.

Sin embargo, el método Clásico gramatical también ha sido objeto de críticas. Algunos argumentan que se centra demasiado en la forma y la estructura del idioma, descuidando la comunicación oral y la fluidez. Se ha sugerido que este enfoque puede resultar aburrido y desmotivador para los estudiantes, ya que se centra demasiado en la memorización y la repetición. Además, se ha cuestionado la eficacia del método Clásico gramatical para desarrollar habilidades de comunicación reales.

Algunos argumentan que el enfoque deductivo no permite a los estudiantes experimentar y practicar el idioma de manera auténtica. Se ha sugerido que los estudiantes pueden aprender mejor el idioma a través de la inmersión y la práctica activa en situaciones de la vida real. A pesar de estas críticas, el método Clásico gramatical sigue siendo utilizado en muchas escuelas y programas de enseñanza del inglés. Se considera una base sólida para el aprendizaje del idioma y proporciona a los estudiantes una comprensión profunda de la gramática y la estructura del inglés. En correlación con esto, los testimonios de los docentes resaltaron los siguiente, al indagar en ellos cómo enseña gramática del inglés:

DI1. Utilizo diferentes estrategias, como presentar estructuras gramaticales de forma contextualizada para que los niños comprendan su uso en situaciones reales de la vida diaria.

Además, intento hacer la clase lo más interactiva posible, con actividades en las que ellos puedan practicar y aplicar lo aprendido, como juegos, canciones y ejercicios orales.

DI2. Uso recursos visuales como tarjetas con imágenes y palabras en inglés para que puedan asociar la gramática con situaciones concretas. También me gusta usar juegos y actividades grupales para practicar la gramática de manera práctica. Por ejemplo, podemos jugar al "verdadero o falso" donde los alumnos deben identificar si una frase gramaticalmente correcta o incorrecta.

DI3. Bueno, para enseñar la gramática del inglés a mis estudiantes de primaria, utilizo diferentes estrategias didácticas y recursos visuales que les permitan comprender los conceptos de una manera lúdica y divertida. Además, siempre trato de hacer las explicaciones lo más claras y sencillas posibles, adaptándolas al nivel de comprensión de mis estudiantes.

DI4. Trato de integrar la gramática en situaciones de la vida cotidiana para hacerla más relevante y fácil de comprender. También utilizo ejercicios de práctica y la repetición continua de los conceptos gramaticales para ayudar a los estudiantes a consolidar sus conocimientos.

DI5. En mis clases, trato de hacer que los conceptos gramaticales sean comprensibles y aplicables en situaciones cotidianas. Utilizo ejemplos concretos y relacionados con la vida diaria de los estudiantes, de manera que puedan conectar el contenido con su realidad.

DI6. Mi enfoque se basa en la práctica constante, en la contextualización de la gramática en el día a día de los estudiantes y en el uso de diferentes recursos y dinámicas para hacer que el aprendizaje sea significativo y atractivo.

Los testimonios presentados muestran una recurrencia en cuanto a la importancia de utilizar diferentes estrategias y recursos visuales para enseñar gramática de manera contextualizada y práctica. Todos los actores educativos mencionan que es fundamental hacer que los conceptos gramaticales sean comprensibles y aplicables en situaciones de la vida diaria de los estudiantes. En primer lugar, los testimonios resaltan la importancia de presentar las estructuras gramaticales de forma contextualizada para que los niños comprendan su uso en situaciones reales. Esto permite que los estudiantes puedan relacionar lo que aprenden en clase con su vida cotidiana, facilitando así su comprensión.

En segundo lugar, se destaca el uso de recursos visuales, como tarjetas con imágenes y palabras en inglés, para asociar la gramática con situaciones concretas. Esta estrategia ayuda a los estudiantes a visualizar y recordar las reglas gramaticales de manera más efectiva. Además, se menciona el uso de actividades interactivas y dinámicas, como juegos, canciones y ejercicios orales, para practicar y aplicar lo aprendido. Estas actividades hacen que el aprendizaje sea más interesante y motivador para los estudiantes. La repetición continua de los conceptos gramaticales y la integración de la gramática en situaciones de la vida cotidiana también son mencionadas como estrategias efectivas. Esto ayuda a consolidar los conocimientos y hacer que la gramática sea relevante y fácil de comprender.

En cuanto a la interpretación de estos testimonios, se puede concluir que los actores educativos consideran fundamental utilizar estrategias didácticas que hagan que el aprendizaje de la gramática sea significativo y atractivo para los estudiantes. Se enfoca en hacer que los conceptos gramaticales sean

comprensibles, aplicables y relevantes en la vida diaria de los estudiantes. En relación con la teoría, estos testimonios concuerdan con los planteamientos de autores como Brown y Azar (2016), quienes destacan la importancia de contextualizar y hacer uso de recursos visuales en la enseñanza de la gramática para promover un aprendizaje significativo.

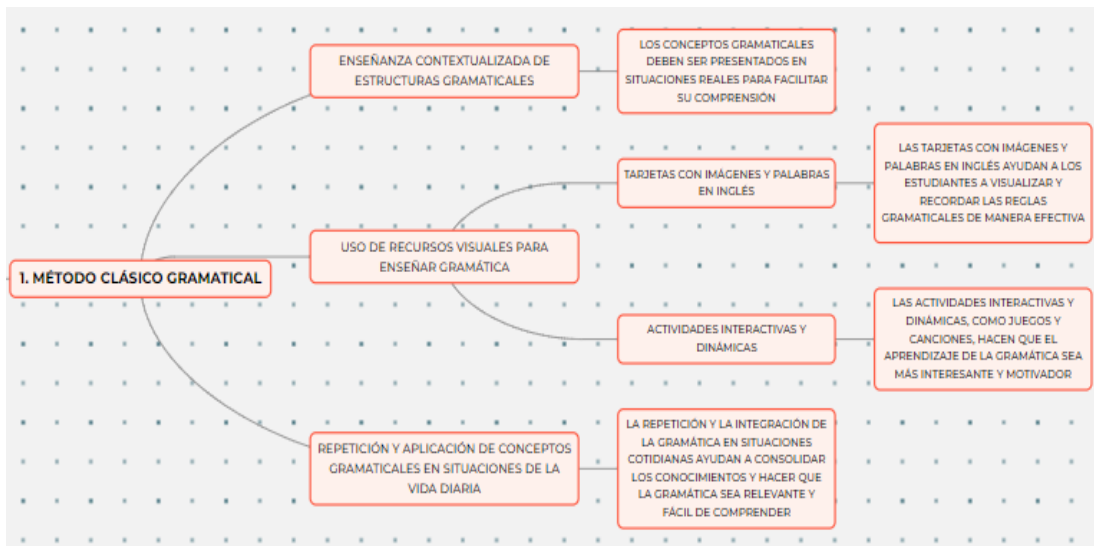


Figura 1.
Subcategoría Método Clásico Gramatical.

Subcategoría Método Audio-oral

El Método Audio-oral en la enseñanza del inglés ha demostrado ser una herramienta eficaz y poderosa para el aprendizaje de este idioma. Este enfoque pedagógico se basa en la idea de que el lenguaje debe ser adquirido de manera natural, a través de la exposición constante y activa a la lengua objetivo. El uso del audio y la oralidad como pilares fundamentales de este método permite a los estudiantes desarrollar habilidades comunicativas sólidas y fluidas. Al escuchar y repetir frases y expresiones en inglés, los alumnos se sumergen en un entorno lingüístico auténtico, lo que les ayuda a internalizar las estructuras gramaticales y a mejorar su pronunciación y entonación.

La principal ventaja del Método Audio-oral radica en su enfoque práctico y orientado a la comunicación oral. A diferencia de otros métodos más tradicionales, que se centran en la memorización de reglas gramaticales y listas de vocabulario, este enfoque fomenta el uso activo del idioma desde el primer momento. Los estudiantes aprenden a expresarse en situaciones reales, a través de diálogos, debates y actividades interactivas. Además, el Método Audio-oral promueve el desarrollo de habilidades auditivas, lo que resulta fundamental para comprender y procesar el inglés hablado. Al escuchar grabaciones auténticas de hablantes nativos, los estudiantes se familiarizan con diferentes acentos, ritmos y entonaciones, lo que les permite adaptarse a distintas situaciones comunicativas y mejorar su comprensión oral.

Es importante destacar de este método es su enfoque en la corrección y retroalimentación constante. Los profesores que utilizan el Método Audio-oral desempeñan un papel fundamental como modelos lingüísticos y guías para los estudiantes. A través de la repetición, la práctica y la corrección de errores, los alumnos pueden perfeccionar su pronunciación y gramática, y adquirir confianza en su capacidad para comunicarse en inglés. Sin embargo, es importante señalar que no debe ser utilizado de manera aislada. Es necesario complementarlo con otros enfoques y recursos didácticos que promuevan la adquisición de habilidades de lectura, escritura y comprensión escrita. La combinación de diferentes métodos y enfoques pedagógicos permitirá a los estudiantes desarrollar un dominio integral del idioma inglés. Con base en estos planteamientos, se indagó con los docentes a qué métodos audio-orales recurre para enseñar inglés, y sus testimonios fueron los siguientes:

DI1. No recorro a métodos audio-orales para enseñar inglés. En cambio, utilizo enfoques comunicativos que se centran en el uso práctico y contextualizado del idioma

DI2. Creo firmemente en la importancia de que los estudiantes desarrollen habilidades de escucha y habla, pero también considero fundamental el trabajo en las áreas de lectura y escritura. Por lo tanto, mi enfoque pedagógico se basa en brindar a los estudiantes múltiples oportunidades de practicar y utilizar el inglés de manera significativa en diferentes situaciones comunicativas.

DI3. Es importante destacar que no dependo exclusivamente de estos métodos, ya que incorporo otras estrategias de enseñanza para abordar las diferentes habilidades lingüísticas de mis estudiantes, como la lectura y la escritura.

DI4. Hago uso de grabaciones y material audiovisual para ayudarles a familiarizarse con el ritmo y los sonidos del idioma. Es importante para mí que los estudiantes tengan una experiencia auditiva enriquecedora y variedad en sus actividades de aprendizaje.

DI5. Utilizo la repetición de frases y palabras en inglés para que los estudiantes puedan familiarizarse con la pronunciación y la entonación correctas. También utilizo canciones y rimas en inglés para que los estudiantes puedan aprender de manera divertida y memorable.

DI6. Utilizo ejercicios de escucha donde los estudiantes deben escuchar y comprender instrucciones en inglés. Esto les ayuda a desarrollar su comprensión auditiva y a practicar su habilidad para seguir instrucciones en el idioma.

Según los testimonios y opiniones de los actores educativos, se pueden identificar algunas tendencias comunes en relación a la enseñanza del inglés en el contexto colombiano. Primero, es destacable que la mayoría de los entrevistados no recurren a métodos audio-orales para enseñar inglés. En su lugar, se centran en enfoques comunicativos que promueven el uso práctico y

contextualizado del idioma. Esto implica que los estudiantes aprenden el inglés a través de situaciones reales de comunicación, donde tienen la oportunidad de practicar y utilizar el idioma de manera significativa.

Además, los entrevistados enfatizan la importancia de desarrollar habilidades tanto de escucha y habla, como de lectura y escritura. Consideran fundamental trabajar en todas estas áreas para que los estudiantes adquieran un dominio integral del inglés. Por lo tanto, su enfoque pedagógico se basa en brindar a los estudiantes múltiples oportunidades de practicar y utilizar el inglés en diferentes situaciones comunicativas.

Aunque los docentes informantes hacen énfasis en los enfoques comunicativos, también mencionan que no dependen exclusivamente de estos métodos. Incorporan otras estrategias de enseñanza, como la lectura y la escritura, para abordar las diferentes habilidades lingüísticas de los estudiantes. Esto indica que buscan un equilibrio entre los enfoques y estrategias pedagógicas para garantizar un aprendizaje integral del idioma.

En cuanto a las técnicas específicas utilizadas, los entrevistados mencionan el uso de grabaciones y material audiovisual para familiarizar a los estudiantes con el ritmo y los sonidos del inglés. También destacan la importancia de utilizar la repetición de frases y palabras en inglés, así como canciones y rimas, para que los estudiantes puedan aprender de manera divertida y memorable. Por último, los actores educativos mencionan el uso de ejercicios de escucha donde los estudiantes deben comprender instrucciones en inglés. Esto les ayuda a desarrollar su comprensión auditiva y a practicar su habilidad para seguir instrucciones en el idioma.

Como hallazgos significativos, los testimonios y opiniones de actores educativos revelan la prevalencia de enfoques comunicativos en la enseñanza del inglés en Colombia. Estos enfoques promueven el uso práctico y contextualizado del idioma, y buscan centrarse en el desarrollo integral de habilidades lingüísticas en los estudiantes. Los actores educativos utilizan una variedad de estrategias y técnicas, como el uso de material audiovisual,

repetición de frases y palabras, canciones y ejercicios de escucha, para asegurar un aprendizaje enriquecedor y significativo del inglés. (Ruiz, 2010).

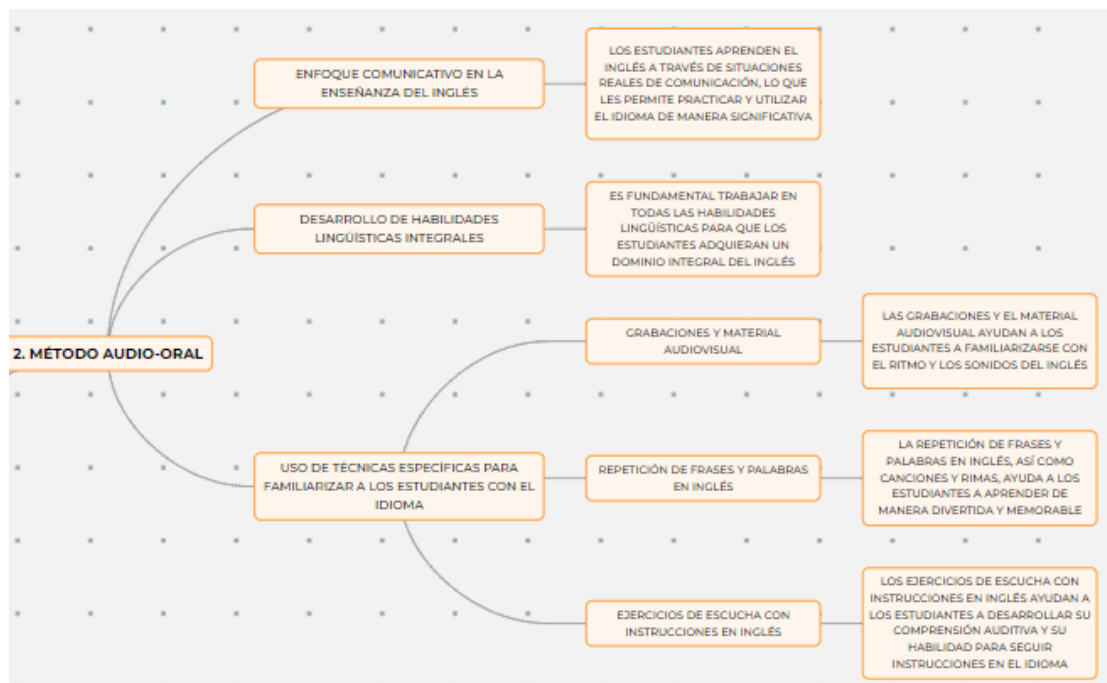


Figura 2.

Subcategoría Método Audio-oral

Subcategoría Enfoque comunicativo

El enfoque comunicativo en la didáctica del inglés es una metodología que pone énfasis en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. Se basa en la idea de que el objetivo principal de aprender un idioma es poder comunicarse efectivamente en situaciones reales. Este enfoque se aleja de las metodologías tradicionales que se centraban en la memorización de vocabulario y reglas gramaticales, y busca proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para poder expresarse y comprender el idioma de manera natural.

En este enfoque, el maestro adopta el rol de facilitador y guía, creando un ambiente de aprendizaje interactivo y participativo. Se fomenta el uso activo

del idioma en el aula, a través de actividades comunicativas como debates, juegos de roles, simulaciones y proyectos colaborativos. Estas actividades permiten a los estudiantes practicar las habilidades lingüísticas de manera contextualizada, utilizando el idioma para expresar ideas, opiniones, emociones y necesidades.

También pone énfasis en la comprensión oral y la pronunciación. Se busca que los estudiantes puedan entender y producir el idioma de manera fluida y natural, prestando atención no solo a la gramática y el vocabulario, sino también a la entonación, el ritmo y la entonación. Se fomenta el uso de materiales auténticos, como grabaciones de hablantes nativos, películas, canciones y noticias, para que los estudiantes puedan familiarizarse con diferentes acentos y estilos de habla.

Además, el enfoque comunicativo promueve la interacción entre los estudiantes, ya que se considera que el aprendizaje de un idioma es un proceso social. Se fomenta el trabajo en parejas y grupos pequeños, donde los estudiantes pueden practicar la comunicación oral y recibir retroalimentación de sus compañeros. Esto no solo mejora sus habilidades lingüísticas, sino también su capacidad para colaborar, negociar y resolver problemas en un contexto comunicativo. El enfoque comunicativo también tiene en cuenta las necesidades e intereses individuales de los estudiantes. Se busca personalizar el aprendizaje, adaptando las actividades y los materiales a los diferentes estilos de aprendizaje y niveles de competencia lingüística. Se valora la motivación intrínseca de los estudiantes, fomentando su participación activa y su autonomía en el proceso de aprendizaje. Con base en estos planteamientos y la relevancia que posee el enfoque comunicativo, se indagó con los docentes cómo integra el enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés, y se lograron los siguientes testimonios:

DI1. Considero que el enfoque comunicativo es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas en mis estudiantes. A

través de este enfoque, busco que mis alumnos no solo adquieran conocimientos gramaticales y vocabulario, sino que también aprendan a comunicarse de manera efectiva en situaciones reales.

DI2. Para integrar este enfoque en mis clases, promuevo actividades interactivas y dinámicas que fomenten la práctica oral. Utilizo juegos de roles, debates y conversaciones en parejas o grupos pequeños para que los estudiantes puedan expresarse en inglés de forma auténtica.

DI3. Veo que las políticas educativas y los programas académicos no brindan el apoyo necesario para implementar de manera efectiva este enfoque. Los materiales didácticos y las evaluaciones continúan centrándose en la memorización de vocabulario y reglas gramaticales, sin permitir un verdadero enfoque en la comunicación oral y escrita.

DI4. Proporciono muchas oportunidades para que los estudiantes practiquen el habla y la escucha a través de juegos de vocabulario, ejercicios de pronunciación y diálogos. Creo que es importante que los estudiantes se sientan cómodos y seguros al comunicarse en inglés

DI5. Para integrar este enfoque en mis clases, utilizo actividades prácticas y dinámicas que fomentan la participación activa de los estudiantes. Les doy la oportunidad de hablar en inglés tanto como sea posible, utilizando situaciones y contextos reales que les resulten significativos.

DI6. Dentro de mis clases, trato de crear un ambiente en el que los estudiantes se sientan motivados a hablar y a interactuar en inglés. Utilizo actividades de pareja, juegos de roles y proyectos grupales, donde los estudiantes pueden practicar el idioma en situaciones reales.

Las opiniones y testimonios presentados por los actores educativos muestran una tendencia común hacia la importancia de fomentar la práctica oral y la comunicación auténtica en el aprendizaje del inglés. Estos actores enfatizan la necesidad de implementar actividades interactivas y dinámicas, como juegos de roles, debates y conversaciones en parejas o grupos pequeños, que brinden a los estudiantes la oportunidad de expresarse en inglés de manera auténtica (DI2).

Sin embargo, también observan que las políticas educativas y los programas académicos no brindan el apoyo necesario para implementar efectivamente este enfoque comunicativo. Señalan que los materiales didácticos y las evaluaciones siguen centrándose en la memorización de vocabulario y reglas gramaticales, sin permitir un enfoque real en la comunicación oral y escrita (DI3).

Con respecto a esto, los actores educativos resaltan la importancia de proporcionar muchas oportunidades para que los estudiantes practiquen el habla y la escucha, utilizando juegos de vocabulario, ejercicios de pronunciación y diálogos (DI4). Además, consideran fundamental que los estudiantes se sientan cómodos y seguros al comunicarse en inglés. En concordancia con estos testimonios, se puede relacionar con la teoría comunicativa de autores como Vygotsky y Krashen, quienes han destacado la importancia de la interacción y la comunicación en el proceso de adquisición de una segunda lengua. La teoría sociocultural de Vygotsky sostiene que el aprendizaje se produce a través de la interacción con otros y la mediación de herramientas culturales, mientras que la teoría del input comprensible de Krashen plantea que el ingreso de lenguaje que es un poco más avanzado que el nivel actual del aprendiz es esencial para el desarrollo de la competencia comunicativa.

En resumen, los testimonios de los actores educativos muestran que existe una necesidad de enfoque comunicativo en el aprendizaje del inglés en Colombia. Aunque se destacan las dificultades para implementarlo debido a

las políticas educativas y los programas académicos, los actores educativos buscan integrar este enfoque mediante actividades prácticas y dinámicas que fomenten la participación activa, la comodidad y la motivación de los estudiantes para interactuar en inglés. Esto coincide con la teoría sociocultural de Vygotsky y la teoría del input comprensible de Krashen, que enfatizan la importancia de la interacción y la comunicación auténtica en el aprendizaje de una segunda lengua.

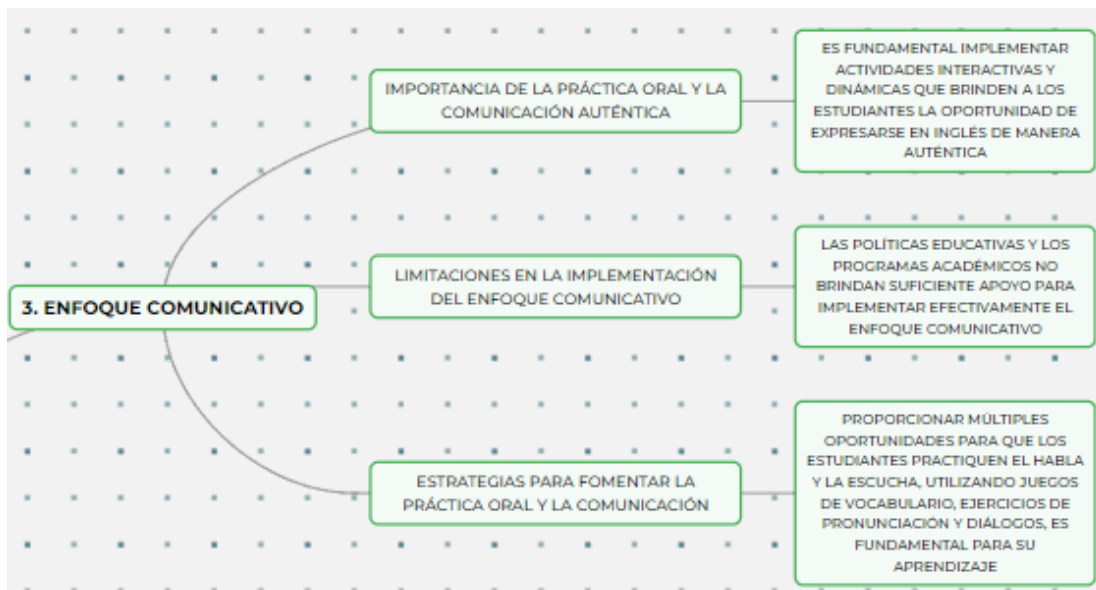


Figura 3.
Subcategoría Enfoque comunicativo.

Subcategoría Integración teórico práctica del inglés

La enseñanza del idioma inglés ha evolucionado significativamente a lo largo de los años, y con ello la necesidad de implementar métodos de enseñanza más eficientes y efectivos. Uno de los enfoques que ha cobrado relevancia en la actualidad es la integración teórico práctica, la cual busca combinar el aprendizaje basado en la teoría con la aplicación práctica del idioma. En primer lugar, es fundamental comprender el significado de la integración teórico práctica. Este enfoque busca superar la tradicional

separación entre teoría y práctica, reconociendo que ambas son complementarias y necesarias para un aprendizaje completo. La teoría proporciona los conocimientos fundamentales sobre la estructura y gramática del inglés, mientras que la práctica permite a los estudiantes aplicar esos conocimientos en situaciones reales de comunicación.

La relación entre teoría y práctica en la enseñanza del inglés es crucial. La teoría proporciona a los estudiantes una base sólida desde la cual pueden construir su conocimiento del idioma. Les permite comprender las reglas y estructuras gramaticales, así como ampliar su vocabulario. Sin embargo, la teoría por sí sola no es suficiente para lograr la competencia comunicativa en el inglés. Es en la aplicación práctica que los estudiantes pueden desarrollar y mejorar sus habilidades lingüísticas.

La integración teórico práctica en la enseñanza del inglés permite a los estudiantes experimentar el idioma de manera auténtica. A través de actividades prácticas como conversaciones, debates, dramatizaciones y trabajo en grupo, los estudiantes pueden poner en práctica lo aprendido en la teoría. Esto les brinda la oportunidad de desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva y expresión verbal, así como de mejorar su fluidez y confianza en el uso del inglés.

Además, la integración de teoría y práctica fomenta el aprendizaje significativo. Los estudiantes pueden relacionar lo que aprenden en clase con su propia experiencia y contexto, lo que les ayuda a comprender y asimilar mejor los conceptos y habilidades del inglés. Al conectar la teoría con la práctica, los estudiantes se motivan y se sienten más comprometidos con su aprendizaje, ya que pueden ver la relevancia y la aplicabilidad del idioma en su vida diaria.

Otro beneficio de la integración teórico práctica es que permite a los estudiantes desarrollar habilidades transversales. Al participar en actividades prácticas, los estudiantes no solo mejoran su inglés, sino que también adquieren habilidades como la resolución de problemas, el trabajo en equipo,

la negociación y la comunicación efectiva. Estas habilidades son fundamentales en el mundo de hoy, donde la interacción global y la colaboración son cada vez más frecuentes. En cuanto a esta subcategoría, se indagó con los docentes de qué manera asocia actividades prácticas y teóricas en la enseñanza del inglés, a lo cual se logró compilar los siguientes testimonios:

DI1. Creo firmemente en la importancia de proporcionar a los estudiantes una base sólida de conocimientos teóricos sobre gramática, vocabulario y estructuras del idioma. Sin embargo, también entiendo que la práctica es fundamental para que los estudiantes realmente adquieran fluidez en el inglés.

DI2. Suelo utilizar una variedad de actividades en mis clases. Por ejemplo, en la parte teórica, suelo explicar y trabajar con los estudiantes los conceptos gramaticales y vocabulario nuevo a través de ejercicios escritos y explicaciones claras.

DI3. Por un lado, realizo actividades prácticas como juegos, dramatizaciones y canciones que permiten a los estudiantes interactuar y poner en práctica lo aprendido. Estas actividades lúdicas son fundamentales para motivar a los niños y fomentar su participación activa en el aprendizaje del inglés.

DI4. Procuro relacionar las actividades prácticas con situaciones reales de la vida cotidiana, lo que permite a los estudiantes aplicar los conocimientos teóricos en contextos concretos.

DI5. Considero que integrar actividades prácticas y teóricas en la enseñanza del inglés es fundamental para desarrollar las habilidades comunicativas y lingüísticas de los estudiantes de manera significativa, también incluyo actividades teóricas como la lectura de textos, la escritura de ejercicios y la gramática. Estas actividades proporcionan a los estudiantes una base sólida para

entender las estructuras y reglas del idioma inglés. Además, les permite desarrollar su capacidad de comprensión y expresión escrita.

DI6. Utilizo ejercicios de escritura y producción oral para que los estudiantes practiquen las estructuras gramaticales y el vocabulario aprendido. Por ejemplo, pueden escribir descripciones de personajes o situaciones utilizando el vocabulario y las estructuras gramaticales trabajadas en clase.

Los testimonios y opiniones recopilados de los actores educativos revelan varias tendencias y patrones comunes en la enseñanza del inglés en el contexto educativo colombiano. Por ello, se destaca la importancia otorgada a proporcionar a los estudiantes una base sólida de conocimientos teóricos sobre gramática, vocabulario y estructuras del idioma. Los docentes entrevistados enfatizan que entender las reglas y estructuras del inglés es fundamental para adquirir fluidez en el idioma.

Sin embargo, a pesar de la importancia de la teoría, los maestros también reconocen la necesidad de brindar a los estudiantes oportunidades de práctica. Se hace hincapié en la importancia de integrar actividades prácticas en el aula, como juegos, dramatizaciones y canciones, que permiten a los estudiantes interactuar y poner en práctica lo aprendido. Estas actividades lúdicas se consideran fundamentales para motivar a los estudiantes y fomentar su participación activa en el aprendizaje del inglés.

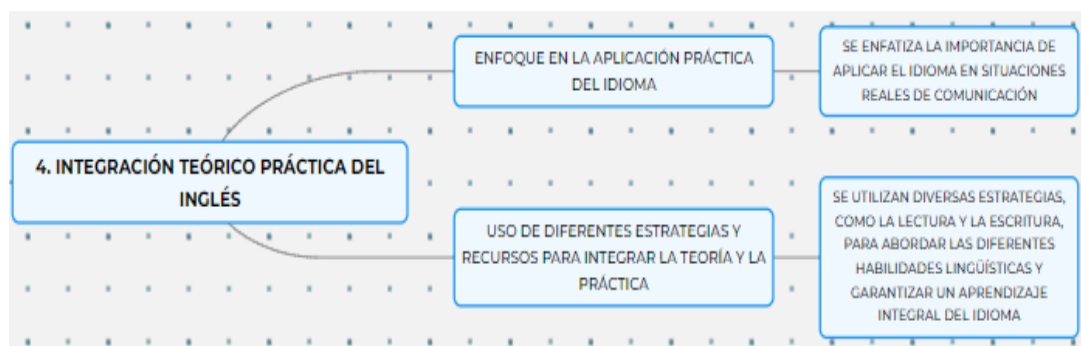
Además, los profesores resaltan la importancia de relacionar las actividades prácticas con situaciones reales de la vida cotidiana. Integrar el uso del inglés en contextos concretos permite a los estudiantes aplicar los conocimientos teóricos adquiridos, lo que contribuye a un aprendizaje más significativo. Asimismo, se reconoce la importancia de desarrollar las habilidades comunicativas y lingüísticas de los estudiantes. Los maestros mencionan que actividades teóricas como la lectura de textos y la escritura de

ejercicios ayudan a los estudiantes a comprender las estructuras y reglas del idioma, y les permiten desarrollar su capacidad de comprensión y expresión escrita.

En línea con estos testimonios, la teoría respalda la importancia de combinar la teoría y la práctica en la enseñanza del inglés Farrell (2015), se enfatiza la necesidad de proporcionar a los estudiantes oportunidades de práctica significativa para desarrollar sus habilidades lingüísticas. Además, también establece el uso de actividades lúdicas y la integración de situaciones reales en la enseñanza del inglés como forma de motivar a los estudiantes y promover el aprendizaje significativo. En definitiva, se reconoce la necesidad de proporcionar a los estudiantes una base sólida de conocimientos teóricos, pero también se enfatiza la importancia de brindar oportunidades de práctica significativa a través de actividades lúdicas y el uso del idioma en contextos reales. Estos hallazgos concuerdan con la teoría actual que destaca la importancia de la práctica y el aprendizaje significativo en la enseñanza del idioma inglés.

Figura 4.

Subcategoría integración teórico práctica del inglés



Subcategoría Perspectiva Holística

La perspectiva holística de la enseñanza del inglés en educación básica primaria es una metodología que busca una comprensión integral y profunda del idioma inglés en los estudiantes desde sus primeros años de educación. Esta perspectiva se basa en la idea de que el aprendizaje de un idioma no es solo memorizar vocabulario y reglas gramaticales, sino también entender y apreciar la cultura y la diversidad que el inglés representa. Para lograr esto, se deben utilizar diferentes enfoques y estrategias pedagógicas que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades lingüísticas, comunicativas y culturales. Es importante que los profesores utilicen una variedad de recursos, como libros de texto, materiales audiovisuales, música y juegos, para fomentar la participación activa de los estudiantes y hacer que el aprendizaje sea más interesante y dinámico.

Además, la enseñanza del inglés debe proporcionar a los estudiantes la oportunidad de practicar el idioma en contextos reales y significativos. Esto significa que los estudiantes deben tener la oportunidad de comunicarse en inglés tanto dentro como fuera del aula, a través de actividades como proyectos colaborativos, intercambios lingüísticos y experiencias culturales. Por ello, esta visión de la enseñanza también tiene en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes, ya que reconoce que cada uno tiene sus propios ritmos de aprendizaje y estilos de aprendizaje diferentes. Los profesores deben adaptar sus estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades de cada estudiante, ofreciendo apoyo adicional a aquellos que lo necesiten y retando a aquellos que tienen un mayor dominio del idioma.

Por lo dicho entonces, esta perspectiva considera que el aprendizaje del inglés va más allá del aula. En tanto, es importante fomentar la participación de los estudiantes en actividades extracurriculares relacionadas con el idioma, como clubes de conversación, competiciones de debate o viajes educativos a países de habla inglesa. La perspectiva holística de la enseñanza del inglés

en educación básica primaria tiene muchos beneficios. En primer lugar, ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de comunicación en inglés de manera integral, lo que les permitirá interactuar y participar activamente en un mundo cada vez más globalizado. Además, fomenta la apreciación y el respeto por otras culturas, ya que el aprendizaje del inglés implica necesariamente aprender sobre las tradiciones, costumbres y valores de los países de habla inglesa. Con base en esta realidad, se indagó con los docentes informantes cómo integra variedad de técnicas y estrategias didácticas para la enseñanza del inglés, y se lograron los siguientes testimonios:

DI1. Debo decir que no integro una gran cantidad de variedades o técnicas en mis clases. En lugar de eso, me concentro en utilizar un enfoque más tradicional basado en la repetición y la memorización. Mi enfoque se basa en la creencia de que los estudiantes aprenden mejor a través de la repetición y la práctica constante. Por lo tanto, utilizo juegos de palabras, canciones y ejercicios de lectura en voz alta para ayudar a los estudiantes a familiarizarse con el idioma.

DI2. Me aseguro de adaptar las lecciones a los diferentes estilos de aprendizaje de mis estudiantes y de utilizar materiales auténticos en inglés para fomentar su habilidad para comunicarse en el idioma.

DI3. No siempre es posible utilizar todas las técnicas y estrategias debido a las limitaciones de tiempo, recursos y nivel de dominio del idioma de los estudiantes. Aunque me gustaría poder utilizar una amplia variedad de técnicas, a veces tengo que adaptarme a las necesidades y capacidades de mis alumnos, centrándome en aquellas técnicas que considero más apropiadas y efectivas para su aprendizaje.

DI4. En mis clases, utilizo frecuentemente juegos y actividades interactivas para mantener el interés y la motivación de los estudiantes. Por ejemplo, suelo utilizar juegos de memoria o juegos de roles donde los estudiantes tienen que usar el inglés para comunicarse y resolver problemas.

DI5. Utilizo recursos audiovisuales como canciones, videos y grabaciones para ayudar a los estudiantes a desarrollar su comprensión auditiva. También fomento la participación activa de los estudiantes a través de actividades en grupo, debates y presentaciones orales, donde practican la expresión y comprensión oral.

DI6. Para desarrollar la escritura, les doy a los estudiantes diferentes tipos de actividades como escribir cartas, diarios o cuentos en inglés. También utilizo materiales auténticos como libros, revistas y material de internet para que los estudiantes se familiaricen con diferentes situaciones de la vida real.

Los testimonios presentados muestran algunas recurrencias en cuanto a las opiniones y enfoques de los actores educativos. Por ejemplo, el DI1 menciona que el enfoque utilizado en sus clases se basa en la repetición y la memorización. Cree que los estudiantes aprenden mejor a través de la práctica constante. Esta perspectiva refleja una visión más tradicional de la enseñanza, donde el énfasis se coloca en la repetición y la memorización como métodos para internalizar el conocimiento. Esta aproximación puede ser asociada con el modelo conductista, que considera el aprendizaje como la adquisición de respuestas adecuadas a partir de estímulos específicos.

Con relación al DI2 destaca la importancia de adaptar las lecciones a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y utiliza materiales auténticos en inglés para fomentar las habilidades comunicativas. Este enfoque demuestra una consideración por las diferencias individuales de los

estudiantes y su reconocimiento de que el aprendizaje no es un proceso homogéneo. Esta perspectiva coincide con el enfoque constructivista, que enfatiza la construcción activa del conocimiento a partir de las experiencias individuales y las interacciones sociales.

En el caso del DI3 reconoce que no siempre es posible utilizar todas las técnicas y estrategias debido a limitaciones de tiempo, recursos y nivel de dominio del idioma de los estudiantes. Sin embargo, se adapta a las necesidades y capacidades de los alumnos, centrándose en las técnicas que considera más apropiadas y efectivas. Esto muestra una actitud flexible y adaptable por parte del actor educativo, reconociendo las limitaciones y adaptándose de acuerdo a las circunstancias. Este enfoque coincide con la teoría del enfoque pragmático, que considera la enseñanza como una estrategia orientada a objetivos específicos en un contexto particular.

Con base en lo indicado por el DI4 menciona el uso frecuente de juegos y actividades interactivas para mantener el interés y la motivación de los estudiantes. Esta estrategia demuestra una comprensión de la importancia del juego y la interacción en el proceso de aprendizaje. Esto se relaciona con la teoría del juego y la motivación en la educación, que sostiene que la participación activa y el interés son esenciales para un aprendizaje significativo. Sumado a esto, el DI5 destaca el uso de recursos audiovisuales y la participación activa de los estudiantes a través de actividades en grupo, debates y presentaciones orales. Esta estrategia refleja una consideración por el desarrollo de habilidades comunicativas tanto auditivas como orales. Esto se alinea con el enfoque comunicativo de la enseñanza de idiomas, que pone énfasis en la comunicación efectiva y la interacción verbal.

Para finalizar el DI6 menciona el uso de diferentes tipos de actividades de escritura, así como la utilización de material auténtico como libros y revistas. Esto muestra una preocupación por desarrollar las habilidades de escritura y familiarizar a los estudiantes con situaciones reales de la vida. Este enfoque se relaciona con el enfoque sociocultural, que considera el aprendizaje como

un proceso social y cultural que se desarrolla a través de la interacción con el entorno y la aplicación del conocimiento en contextos auténticos.

En resumen, los testimonios presentados muestran una variedad de enfoques y estrategias utilizadas por los actores educativos en la enseñanza del idioma inglés. Estas perspectivas pueden relacionarse con distintas teorías educativas, como el conductismo, el constructivismo, el enfoque pragmático, el enfoque comunicativo y el enfoque sociocultural (Woolfolk, 2009). Se evidencia la importancia de adaptar las técnicas y estrategias a las necesidades y capacidades de los estudiantes, así como de fomentar la participación activa y el interés mediante el uso de recursos y actividades interactivas que se conciben con una perspectiva holística de la enseñanza.

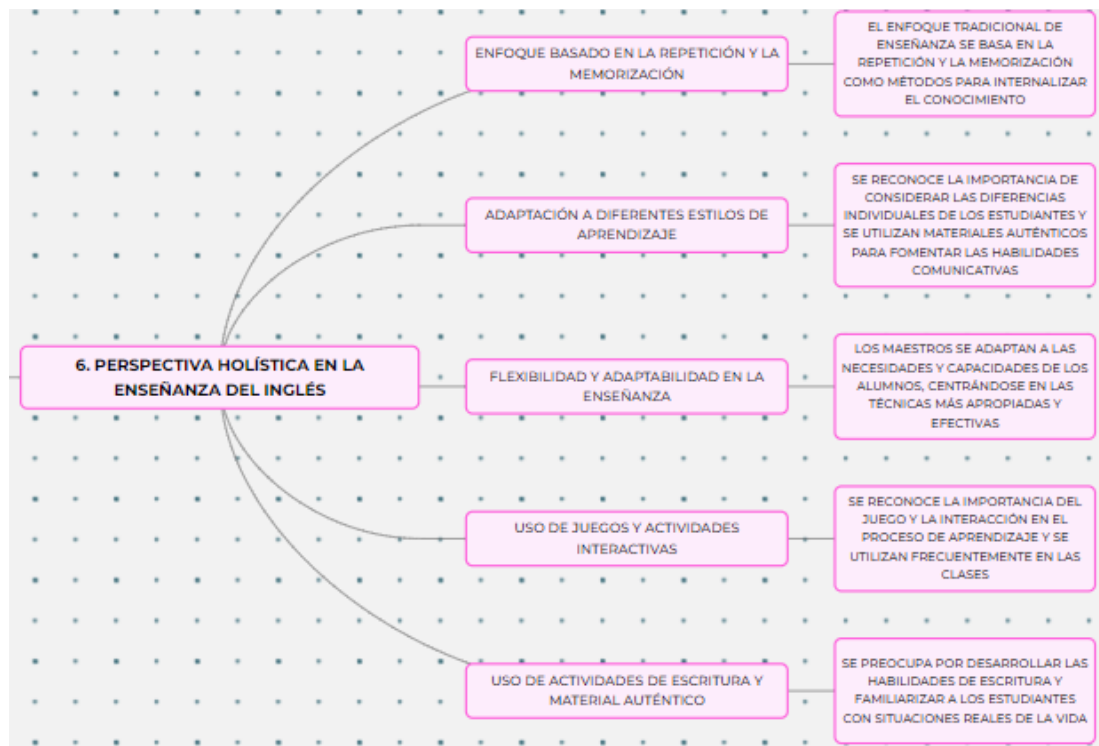


Figura 5.
Subcategoría Perspectiva Holística.

Categoría Central “Programación didáctica de la enseñanza del inglés” (PDEI)

La programación didáctica en la enseñanza del inglés en la educación primaria es esencial para garantizar un aprendizaje adecuado y progresivo de esta lengua extranjera en los niños. La programación debe ser cuidadosamente diseñada y planificada, teniendo en cuenta las necesidades y características de los alumnos, así como los objetivos y contenidos establecidos en el currículo oficial.

En primer lugar, es fundamental establecer los objetivos generales que se persiguen en la enseñanza del inglés en la educación primaria. Estos objetivos deben ser realistas y alcanzables, considerando el nivel de desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños. Además, es necesario tener en cuenta el enfoque comunicativo de la enseñanza de lenguas extranjeras, que busca desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en situaciones reales de comunicación. Una vez establecidos los objetivos generales, se deben determinar los contenidos que se van a trabajar a lo largo del curso. Estos contenidos deben ser seleccionados de forma coherente y secuencial, teniendo en cuenta los diferentes aspectos que componen el aprendizaje del inglés: vocabulario, gramática, pronunciación, comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita, entre otros. Es importante que los contenidos sean adecuados al nivel de los alumnos y que se presenten de forma gradual, de lo más sencillo a lo más complejo.

Además de los objetivos y contenidos, la programación didáctica debe incluir una planificación de las actividades y tareas que se llevarán a cabo en el aula. Estas actividades deben ser variadas, motivadoras y adecuadas a los intereses y necesidades de los niños. Es fundamental fomentar la participación activa de los alumnos y promover el trabajo cooperativo y colaborativo, para que puedan practicar y utilizar el inglés de manera significativa.

Por otro lado, la evaluación es un elemento fundamental en la programación didáctica. Es necesario establecer criterios de evaluación claros y objetivos, que permitan valorar el progreso de los alumnos en el aprendizaje del inglés. La evaluación debe ser continua y formativa, es decir, debe proporcionar información útil para ajustar la enseñanza y ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas. Por ello, a partir de estos elementos representativos, se presentan a continuación cada una de las subcategorías que conformaron los hallazgos en esta gran categoría central, a partir de los testimonios de los docentes informantes a partir de la entrevista estructurada desarrollada.

Subcategoría Planificación didáctica

La importancia de la planificación pedagógica en la clase de inglés radica en la capacidad de brindar una enseñanza de calidad, estructurada y coherente a los estudiantes. Es fundamental que los docentes planifiquen sus clases de manera cuidadosa, teniendo en cuenta los objetivos de aprendizaje, los contenidos a tratar, la metodología a utilizar y la evaluación del progreso de los estudiantes. De allí que, permite organizar los contenidos de manera secuencial, estableciendo una progresión lógica y gradual que se adapte a las necesidades y nivel de habilidad de los alumnos. De esta manera, se evita la improvisación y se asegura una sólida base de conocimientos.

Asimismo, la organización de las clases permite seleccionar y preparar los materiales y recursos didácticos necesarios. Estos materiales pueden ser libros de texto, actividades interactivas, videos, canciones, entre otros. Al elegirlos previamente, se puede asegurar de que son apropiados y relevantes para el aprendizaje de los estudiantes. Otro aspecto importante es la elección de la metodología a utilizar. La planificación permite seleccionar las estrategias más adecuadas para enseñar un determinado contenido, teniendo en cuenta las características individuales de los alumnos y los objetivos que queremos

alcanzar. Es posible usar actividades de práctica, juegos, role-plays, debates, entre otros, para fomentar la participación activa de los estudiantes y motivar su aprendizaje.

Además, la planificación pedagógica contribuye a establecer los tiempos de cada actividad, asegurando así un buen manejo del tiempo en el aula. De esta manera, evitamos el desperdicio de tiempo y logramos aprovechar al máximo los minutos de clase. Asimismo, a través del diagnóstico socioeducativo, se pueden prever posibles obstáculos en el aprendizaje, podemos buscar estrategias alternativas que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que ayudaría a adaptar las actividades y materiales en función de las necesidades y preferencias de los estudiantes.

En resumen, la planificación es fundamental para evaluar el progreso de los estudiantes, porque, logra establecer criterios de evaluación claros y objetivos, y diseñar instrumentos adecuados para medir el nivel de habilidad alcanzado. Así, realizar una evaluación formativa y sumativa, identificar fortalezas y debilidades, y brindar retroalimentación constructiva a los alumnos, son tareas esenciales para la calidad del aprendizaje y el desarrollo de competencias. Por las razones expuestas, se consideró importante indagar en los docentes informantes de qué forma planifica la clase de inglés, y los testimonios fueron los siguientes:

DI1. Primero, analizo el currículo establecido por el MEN. Luego, identifico los objetivos de aprendizaje específicos para cada nivel y los desgloso en unidades y lecciones más pequeñas. Con base en esto, elaboro un plan de estudios que abarque las cuatro habilidades del idioma: escuchar, hablar, leer y escribir.

DI2. Durante las clases, suelo iniciar con una breve revisión de la lección anterior para repasar lo aprendido. Luego, presento el nuevo contenido de forma clara y sencilla, utilizando demostraciones visuales y ejemplos prácticos.

DI3. Bueno, para planificar mi clase de inglés, sigo un enfoque tradicional. Primero, identifico los objetivos de aprendizaje y los contenidos que quiero enseñar a mis estudiantes. Luego, elaboro una secuencia de actividades que incluyen ejercicios de vocabulario, gramática y comprensión auditiva.

DI3. En primer lugar, quiero destacar que mi enfoque es brindar una educación de calidad y eficaz para que los estudiantes logren un buen dominio del idioma inglés. Para lograrlo, sigo un plan de estudios sólido y estructurado.

DI4. En cada lección, me enfoco en los diferentes aspectos del aprendizaje del idioma, como la gramática, el vocabulario, la pronunciación y la comprensión auditiva. Utilizo una variedad de recursos visuales y escritos.

DI5. Comienzo estableciendo los objetivos que quiero alcanzar en cada sesión. Luego, reviso el contenido del libro de texto y selecciono las lecciones y actividades que serán más adecuadas para ustedes. También tengo en cuenta sus intereses y nivel de conocimiento previo.

DI6. Observo y brindo retroalimentación individualizada para ayudar a corregir cualquier error. También incorporo actividades de escucha y comprensión oral, como escuchar audios y ver videos cortos en inglés. Esto les ayuda a mejorar su capacidad de entender el idioma en situaciones reales.

Los testimonios y opiniones de los actores educativos revelan ciertas recurrencias en cuanto a la forma en que abordan la enseñanza del idioma inglés. En primer lugar, es evidente que todos ellos reconocen la importancia de tener un plan de estudios establecido como base para su enseñanza. Esto implica analizar el currículo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y desglosarlo en unidades y lecciones más pequeñas.

Además, todos los actores educativos hacen énfasis en la inclusión de las cuatro habilidades del idioma: escuchar, hablar, leer y escribir. Para lograrlo, utilizan demostraciones visuales y ejemplos prácticos durante las clases. También hacen uso de recursos visuales y escritos para abordar diferentes aspectos del aprendizaje del idioma, como la gramática, el vocabulario, la pronunciación y la comprensión auditiva.

Otra recurrencia en los testimonios es la importancia de establecer objetivos de aprendizaje específicos para cada sesión. Esto implica revisar el contenido del libro de texto y seleccionar las lecciones y actividades que sean más adecuadas para los estudiantes. Además, los actores educativos tienen en cuenta los intereses y nivel de conocimiento previo de los estudiantes. En términos de retroalimentación y evaluación, se destaca la importancia de brindar retroalimentación individualizada para ayudar a corregir errores y mejorar el aprendizaje. Además, se incorporan actividades de escucha y comprensión oral, como escuchar audios y ver videos en inglés, para mejorar la capacidad de entender el idioma en situaciones reales.

Estos hallazgos se pueden relacionar con la teoría actualizada sobre la enseñanza de idiomas. Por ejemplo, la inclusión de las cuatro habilidades lingüísticas y el enfoque en la comunicación oral están respaldados por enfoques metodológicos como el enfoque comunicativo y el enfoque integrado. Asimismo, la importancia de establecer objetivos específicos y de brindar retroalimentación individualizada está en línea con los principios del enfoque orientado a tareas. (Ruiz, 2010). De allí que, los testimonios y opiniones de los actores educativos revelan una tendencia hacia un enfoque estructurado de enseñanza del idioma inglés, centrado en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas y adaptado a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Figura 6.

Subcategoría Planificación Didáctica.



Subcategoría Organización del ambiente de aprendizaje

La relevancia de la organización del ambiente de clase para enseñar inglés radica en su capacidad para promover el aprendizaje efectivo y facilitar la comunicación entre el docente y los estudiantes. Un aula bien organizada crea un entorno propicio para el desarrollo de habilidades lingüísticas, fomenta la participación activa y promueve la motivación intrínseca en los estudiantes. Al diseñar y gestionar un ambiente de clase eficiente, el profesor puede establecer y mantener reglas claras, crear una estructura coherente y proporcionar recursos adecuados que faciliten el aprendizaje del idioma.

Uno de los aspectos clave de la organización del ambiente de clase es la disposición del mobiliario. Para enseñar inglés de manera efectiva, es importante que los estudiantes y el profesor tengan una visión clara de lo que sucede en el aula. Por lo tanto, es recomendable organizar los escritorios de manera que todos los estudiantes puedan ver y escuchar al profesor

claramente. Además, se pueden establecer áreas específicas para diferentes actividades, como una zona de lectura o un rincón de escritura, para favorecer la concentración y el enfoque mental en tareas específicas.

Otro aspecto crucial es la disposición de los recursos de enseñanza. Los materiales didácticos y las herramientas de aprendizaje deben estar fácilmente accesibles para que los estudiantes puedan utilizarlos de manera independiente. Esto incluye libros de texto, cuadernos de ejercicios, diccionarios, grabaciones de audio, material audiovisual, entre otros. Si estos recursos están organizados de forma ordenada y claramente etiquetados, los estudiantes podrán encontrarlos rápidamente y aprovecharlos para su desarrollo lingüístico.

Asimismo, la organización de las rutinas diarias y la planificación de las actividades también son aspectos fundamentales. Un horario bien estructurado ayuda a los estudiantes a tener una idea clara de qué esperar y a establecer una rutina que fomente la disciplina y la responsabilidad. Además, es importante establecer transiciones fluidas entre las diferentes actividades, proporcionando instrucciones claras y utilizando señales visuales o auditivas para indicar el comienzo o el final de una tarea.

Por lo tanto, la organización del ambiente de clase también contribuye a una gestión efectiva del comportamiento. Al establecer reglas claras y expectativas de comportamiento desde el principio, los estudiantes comprenden mejor lo que se espera de ellos y es más probable que respeten las normas establecidas. Además, un aula organizada y libre de desorden reduce las distracciones y facilita el enfoque en las tareas de aprendizaje. Con base en estos planteamientos, se consultó con los docentes cómo organiza el ambiente didáctico para la clase de inglés, y ellos expresaron lo siguiente:

DI1. Utilizo carteles coloridos y llamativos que contienen vocabulario y estructuras gramaticales básicas en inglés para que los estudiantes puedan consultarlos y reforzar su aprendizaje.

También tengo un rincón de lectura con libros y cuentos en inglés para fomentar la lectura y el desarrollo de habilidades lingüísticas.

DI2. Utilizo elementos visuales como carteles, pósters y tarjetas con vocabulario en inglés para decorar las paredes de nuestro salón de clases. Esto ayuda a que los niños se familiaricen con las palabras y frases en inglés de manera constante.

DI3. Promuevo el uso del idioma en situaciones reales. Para esto, organizo actividades de inmersión, como simulaciones de situaciones cotidianas en las que los estudiantes deben comunicarse en inglés.

DI4. Aseguro que el salón de clases esté limpio, ordenado y tenga suficiente espacio para que los niños se muevan libremente durante las actividades. Además, decoro el salón con colores vivos y carteles relacionados con el inglés para crear un ambiente acogedor y estimulante.

DI5. Preparo cuidadosamente el material didáctico necesario antes de cada clase. Utilizo libros de texto, actividades interactivas en línea y recursos visuales como tarjetas de vocabulario. Esto me ayuda a mantener a los estudiantes interesados y motivados durante la clase.

DI6. Me percaté de tener un ambiente de aprendizaje acogedor y seguro para mis estudiantes. Organizo las mesas y sillas de manera que todos los estudiantes puedan participar fácilmente en las actividades y puedan ver y escuchar claramente durante las explicaciones.

A través de los testimonios y opiniones de los actores educativos en relación a la enseñanza del inglés, se identifican diferentes estrategias utilizadas para organizar el ambiente de aprendizaje con los estudiantes. Estas estrategias se centran en el uso de elementos visuales, la promoción de

situaciones reales de comunicación, la creación de un ambiente acogedor y la preparación cuidadosa del material didáctico.

En primer lugar, se destaca el uso de carteles coloridos y llamativos que contienen vocabulario y estructuras gramaticales básicas en inglés. Esta estrategia permite a los estudiantes consultar los carteles para reforzar su aprendizaje de manera visual y práctica. Además, tener un rincón de lectura con libros y cuentos en inglés fomenta la lectura y el desarrollo de habilidades lingüísticas. En segundo lugar, se menciona la utilización de elementos visuales como carteles, pósters y tarjetas con vocabulario en inglés para decorar las paredes del salón de clases. Esta estrategia tiene como objetivo que los niños se familiaricen constantemente con las palabras y frases en inglés. De esta manera, se busca crear un ambiente inmersivo que facilite la adquisición del idioma.

En tercer lugar, se hace referencia a la promoción del uso del inglés en situaciones reales. Esto se logra a través de actividades de inmersión, como simulaciones de situaciones cotidianas en las que los estudiantes deben comunicarse en inglés. Esta estrategia busca que los estudiantes se sientan motivados y se enfrenten a situaciones auténticas de comunicación, lo que promueve un aprendizaje significativo. En cuarto lugar, se resalta la importancia de tener un salón de clases limpio, ordenado y con suficiente espacio para que los niños puedan moverse libremente durante las actividades. Además, la decoración con colores vivos y carteles relacionados con el inglés crea un ambiente acogedor y estimulante, lo cual contribuye a un mejor aprendizaje. Además, se menciona la preparación cuidadosa del material didáctico antes de cada clase. Esto incluye el uso de libros de texto, actividades interactivas en línea y recursos visuales como tarjetas de vocabulario. La utilización de estos recursos ayuda a mantener el interés y la motivación de los estudiantes durante la clase.

De acuerdo con estos hallazgos, se destaca la importancia de tener un ambiente de aprendizaje acogedor y seguro para los estudiantes. Organizar

las mesas y sillas de manera que todos los estudiantes puedan participar fácilmente en las actividades y puedan ver y escuchar claramente durante las explicaciones, contribuye a crear un ambiente propicio para el aprendizaje. Al analizar los testimonios, se puede identificar una tendencia común en el uso de estrategias visuales como carteles, posters y tarjetas de vocabulario, así como en la creación de un ambiente acogedor y estimulante. Estas estrategias se alinean con la teoría del aprendizaje visual, que destaca la importancia de utilizar imágenes y elementos visuales para facilitar la comprensión y retención de información. (Vez, 2002).

Además, la recurrencia en la promoción del uso del inglés en situaciones reales se relaciona con la teoría del aprendizaje experiencial, que sostiene que el aprendizaje se produce a través de la experiencia y la participación activa en situaciones auténticas. Estas estrategias de organización espacio temporal, se centran en el uso de elementos visuales, la promoción de situaciones reales de comunicación, la creación de un ambiente acogedor y la preparación cuidadosa del material didáctico. Estas prácticas se alinean con la teoría del aprendizaje visual y experiencial, lo que respalda su efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

Figura 7.

Subcategoría Organización del ambiente de aprendizaje.



Subcategoría Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son fundamentales en la enseñanza del inglés, ya que juegan un papel crucial en el proceso de adquisición y desarrollo de habilidades en este idioma. Estas estrategias son técnicas pedagógicas diseñadas para facilitar y maximizar el aprendizaje de los alumnos, permitiéndoles aprender de manera efectiva y significativa. Es importante mencionar la importancia de diseñar estrategias que se ajusten a las necesidades y características de los estudiantes. Esto implica considerar su nivel de competencia en el idioma, así como sus intereses y motivaciones. Al adaptar las estrategias a las características individuales de cada estudiante, se logra crear un ambiente de aprendizaje personalizado, en el cual los

alumnos se sienten motivados y comprometidos con su propio proceso de aprendizaje.

Una estrategia didáctica muy efectiva en la enseñanza del inglés es el enfoque comunicativo. Este enfoque se basa en la idea de que el objetivo principal del aprendizaje de un idioma es la comunicación efectiva. Por lo tanto, las estrategias se centran en desarrollar las habilidades lingüísticas necesarias para interactuar en diferentes situaciones comunicativas. Se enfatiza el uso práctico y real del idioma, a través de actividades como diálogos, debates, juegos de roles y simulaciones. Esto permite a los alumnos aplicar de manera contextualizada el conocimiento adquirido, lo que contribuye a una mayor comprensión y retención del idioma.

Otra estrategia fundamental en la enseñanza del inglés es el uso de materiales auténticos. Estos materiales son textos, audios o videos que reflejan usos reales del idioma en situaciones cotidianas. El uso de materiales auténticos permite a los alumnos familiarizarse con diferentes acentos, estilos y registros del idioma, y les proporciona la oportunidad de desarrollar habilidades de comprensión auditiva y lectora. Además, los materiales auténticos también ayudan a los alumnos a adquirir vocabulario y estructuras gramaticales de manera contextualizada, lo que facilita su comprensión y uso en situaciones reales.

Asimismo, las estrategias didácticas deben fomentar la participación activa de los alumnos en el aula. Esto implica la implementación de actividades interactivas y colaborativas, en las cuales los alumnos trabajen en equipo para resolver problemas, realizar investigaciones o presentar proyectos. Estas actividades promueven el trabajo en equipo, la comunicación oral y escrita, y el pensamiento crítico, habilidades fundamentales en el aprendizaje del inglés. Además, la participación activa de los alumnos les permite practicar y mejorar su fluidez y precisión en el uso del idioma.

Por otra parte, las estrategias deben incluir la integración de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. El uso de

herramientas digitales como aplicaciones móviles, plataformas educativas en línea o recursos multimedia enriquece el acceso a materiales y recursos didácticos, y proporciona a los alumnos la oportunidad de practicar y mejorar sus habilidades lingüísticas. Además, las tecnologías facilitan el aprendizaje autónomo, permitiendo a los estudiantes acceder a contenidos en cualquier momento y lugar, y brindándoles la posibilidad de realizar actividades de refuerzo o repaso de manera individualizada. Con base en estos planteamientos, se indagó en los docentes cuales estrategias integra a las clases de inglés, y se obtuvieron los siguientes testimonios:

DI1. En mi clase de inglés, implemento varias estrategias didácticas para que mis estudiantes puedan aprender de manera efectiva. Una de ellas es el uso de juegos y actividades lúdicas que involucran el uso del idioma, como el bingo de vocabulario o las carreras de palabras.

DI2. Fomento el enfoque comunicativo en mis clases, donde los estudiantes tienen la oportunidad de practicar sus habilidades de expresión oral a través de conversaciones y debates en inglés. Esto les ayuda a ganar confianza y fluidez al utilizar el idioma en situaciones reales.

DI3. Suelo implementar varias estrategias didácticas que considero efectivas. En primer lugar, utilizo muchos ejemplos visuales y materiales concretos para que los estudiantes puedan asociar las palabras y conceptos en inglés con objetos y situaciones reales.

DI4. Utilizo canciones infantiles en inglés para trabajar la pronunciación y el ritmo del idioma. Además, fomento la participación activa de los estudiantes a través de preguntas y respuestas en inglés, para que ganen confianza al comunicarse en el nuevo idioma.

DI5. Complemento las lecciones teóricas con videos y material multimedia, para que los niños puedan visualizar situaciones reales y practicar la comprensión auditiva. Considero que todas estas estrategias son efectivas para motivar a mis alumnos y lograr un aprendizaje significativo.

DI6. Me enfoco principalmente en una metodología tradicional que ha demostrado ser efectiva a lo largo de mis años enseñando esta maravillosa lengua extranjera. En primer lugar, utilizo el método de inmersión, donde expongo a mis estudiantes al inglés de manera constante.

Los testimonios de los actores educativos revelan diferentes estrategias didácticas utilizadas en el contexto de la educación de inglés. En el primer testimonio, el docente menciona el uso de juegos y actividades lúdicas, como el bingo de vocabulario o las carreras de palabras, para que los estudiantes aprendan de manera efectiva. Esto muestra una preocupación por hacer las clases más dinámicas y entretenidas, lo que puede motivar a los estudiantes a participar y aprender de una manera más activa.

En el segundo testimonio, se destaca el enfoque comunicativo utilizado por otro docente, donde se promueve la práctica de habilidades de expresión oral a través de conversaciones y debates en inglés. Este enfoque ayuda a los estudiantes a ganar confianza y fluidez al utilizar el idioma en situaciones reales. Aquí se evidencia una importancia en desarrollar las habilidades de comunicación, lo que podría reflejar una perspectiva más orientada a la aplicación práctica del idioma.

En el tercer testimonio, se menciona el uso de ejemplos visuales y materiales concretos para asociar las palabras y conceptos en inglés con objetos y situaciones reales. Esto sugiere la importancia de conectar el aprendizaje del idioma con la realidad de los estudiantes, lo que puede facilitar su comprensión y retención de la información. En el cuarto testimonio, se

destaca el uso de canciones infantiles en inglés para trabajar la pronunciación y el ritmo del idioma, así como la participación activa de los estudiantes a través de preguntas y respuestas en inglés. Esto muestra una diversificación en las actividades utilizadas, buscando diferentes formas de incentivar la participación y el desarrollo de habilidades específicas.

En el quinto testimonio, se menciona el complemento de lecciones teóricas con videos y material multimedia, lo que permite a los estudiantes visualizar situaciones reales y practicar la comprensión auditiva. Esto refleja una preocupación por la variedad de recursos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que puede hacer que las clases sean más interesantes y estimulantes. El último testimonio presenta una metodología de inmersión, donde los estudiantes son constantemente expuestos al inglés. Si bien este enfoque no se mencionó en los testimonios anteriores, es interesante destacarlo. Esto sugiere una preferencia por un método tradicional que ha demostrado ser efectivo a lo largo de los años.

En cuanto a las recurrencias encontradas en los testimonios, se puede observar una preocupación general por hacer las clases más dinámicas y entretenidas, así como por desarrollar las habilidades de comunicación de los estudiantes. Además, el uso de recursos visuales, canciones y material multimedia es mencionado en varios testimonios como estrategias para facilitar el aprendizaje. Contrastando estos hallazgos con la teoría, podemos ver que muchas de las estrategias mencionadas coinciden con las recomendaciones de autores como Krashen (2001), quien destaca la importancia del enfoque comunicativo y la exposición constante al idioma objetivo. También se pueden encontrar elementos de la metodología audiovisual propuesta por el enfoque humanista, que involucra el uso de videos y material multimedia para mejorar la comprensión auditiva. En resumen, los testimonios de los actores educativos muestran un enfoque en la diversificación de estrategias didácticas, buscando hacer las clases más dinámicas y motivadoras, así como desarrollar las habilidades de

comunicación de los estudiantes. Estas estrategias encuentran respaldo en la teoría actual sobre la enseñanza de idiomas.

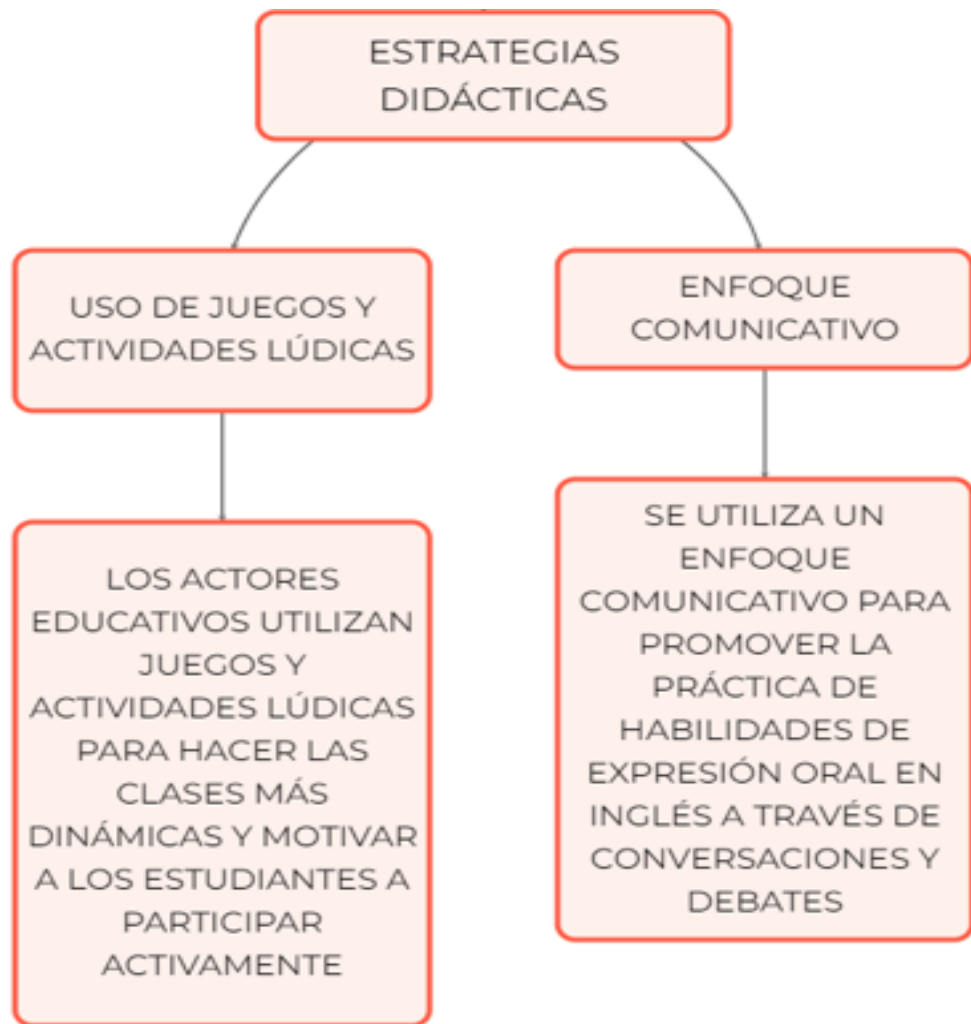


Figura 8.
Subcategoría Estrategias Didácticas.

Subcategoría Recursos didácticos

Los recursos pedagógicos para enseñar inglés son fundamentales para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes. Estos recursos son herramientas diseñadas y seleccionadas específicamente para facilitar el proceso de aprendizaje y enseñanza del idioma inglés. En un mundo cada vez

más globalizado, dominar el inglés se ha convertido en una necesidad básica en muchos ámbitos. Por lo tanto, es esencial contar con una variedad de recursos pedagógicos que se adapten a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Uno de los recursos más utilizados son los libros de texto. Estos materiales proporcionan una estructura y secuencia lógica de contenidos, permitiendo a los estudiantes aprender de manera progresiva y ordenada. Los libros de texto también incluyen actividades prácticas, ejercicios de gramática y vocabulario, y textos auténticos que ayudan a los estudiantes a desarrollar su comprensión auditiva y lectora.

Otro recurso pedagógico efectivo son los materiales audiovisuales. Estos incluyen videos, grabaciones y canciones en inglés. El uso de recursos audiovisuales proporciona a los estudiantes la oportunidad de escuchar el idioma en un contexto auténtico, mejorando su pronunciación, entonación y habilidades de escucha. Además, los materiales audiovisuales también pueden ser utilizados para fomentar la interacción y la participación en el aula, a través de actividades de comprensión y conversación.

La tecnología también juega un papel importante en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Los recursos digitales, como aplicaciones móviles, programas de aprendizaje en línea y plataformas educativas, ofrecen una amplia gama de ejercicios interactivos, juegos y actividades adaptadas a diferentes niveles de dominio del idioma. Estas herramientas son especialmente útiles para el aprendizaje autónomo, permitiendo a los estudiantes practicar y mejorar su inglés en cualquier momento y lugar.

Además, la inclusión de materiales auténticos en el aula es crucial para el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés. Los recursos auténticos pueden incluir periódicos, revistas, blogs, podcasts y material audiovisual de habla inglesa. Incorporar este tipo de materiales en la enseñanza permite a los estudiantes explorar temas de interés personal, familiarizarse con diferentes

acentos y variedades de inglés, y desarrollar su capacidad para entender y expresarse en situaciones reales de comunicación.

También, los juegos y actividades lúdicas también constituyen una herramienta pedagógica valiosa. Los juegos de mesa, las actividades de rol, los juegos de palabras y los concursos promueven la participación activa de los estudiantes, fomentan la interacción entre ellos y hacen del aprendizaje una experiencia divertida y motivadora. Estas actividades ayudan a consolidar el vocabulario, la gramática y las habilidades comunicativas, al mismo tiempo que promueven el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades cognitivas. Con base en esto, se indagó con los docentes informantes cuales recursos didácticos integra para desarrollar la clase de inglés, y ellos expresaron los siguiente:

DI1. Utilizo una variedad de recursos didácticos tradicionales para asegurarme de que mis estudiantes aprendan de manera efectiva. Algunos de los recursos que integro incluyen libros de texto en inglés, cuadernos de trabajo, fichas de vocabulario, flashcards y juegos interactivos. También aprovecho la tecnología en el aula, utilizando aplicaciones y programas de aprendizaje de idiomas en computadoras o dispositivos móviles.

DI2. Suelo introducir actividades de audio y vídeo, como canciones y videos educativos, que permiten a los estudiantes practicar la pronunciación y comprensión auditiva de una forma entretenida. También implemento juegos y actividades interactivas en el aula, como crucigramas, adivinanzas, sopa de letras y juegos de roles, para fomentar la participación activa de los estudiantes y practicar el uso del idioma de manera lúdica.

DI3. Hago uso de materiales audiovisuales, como videos y canciones en inglés, para fomentar el aprendizaje interactivo y divertido. Los videos ayudan a mejorar la comprensión auditiva y la

pronunciación, mientras que las canciones permiten a los estudiantes practicar nuevas palabras y frases de una manera lúdica.

DI4. Utilizo juegos y actividades lúdicas para hacer que el aprendizaje del inglés sea más divertido y motivador. Estas actividades ayudan a reforzar el vocabulario, la gramática y el uso práctico del idioma de manera didáctica.

DI5. Uno de mis recursos favoritos son los juegos interactivos en línea. Utilizo plataformas educativas en las que los niños pueden practicar vocabulario, gramática y comprensión auditiva de una manera muy dinámica.

DI6. Planteó las clases con juegos de palabras y actividades creativas en las que los estudiantes deben escribir oraciones y textos cortos en inglés. También integro la lectura de libros infantiles en inglés para mejorar la comprensión lectora y fomentar el amor por la lectura.

A través de la comparación constante de los testimonios presentados, se pueden identificar tendencias o patrones comunes en la enseñanza del inglés en el contexto colombiano. Los actores educativos mencionan la utilización de recursos didácticos tradicionales como libros de texto, cuadernos de trabajo, fichas de vocabulario y flashcards. También destacan el uso de la tecnología, como aplicaciones y programas de aprendizaje de idiomas en computadoras o dispositivos móviles.

En cuanto a las actividades implementadas en el aula, se destaca la introducción de actividades de audio y vídeo, como canciones y videos educativos, que permiten a los estudiantes practicar la pronunciación y comprensión auditiva de una forma entretenida. Asimismo, se resalta el uso de juegos y actividades interactivas, como crucigramas, adivinanzas, sopa de letras y juegos de roles, para fomentar la participación activa de los estudiantes

y practicar el uso del idioma de manera lúdica. La utilización de materiales audiovisuales, como videos y canciones en inglés, también es mencionada como una estrategia para fomentar el aprendizaje interactivo y divertido. Estos recursos ayudan a mejorar la comprensión auditiva, la pronunciación y permiten a los estudiantes practicar nuevas palabras y frases de manera lúdica.

Por otro lado, se destaca el uso de juegos y actividades lúdicas para hacer que el aprendizaje del inglés sea más divertido y motivador. Estas actividades son empleadas para reforzar el vocabulario, la gramática y el uso práctico del idioma de manera didáctica. Finalmente, se resalta el uso de juegos interactivos en línea como recursos favoritos por parte de los actores educativos. Estas plataformas educativas permiten a los estudiantes practicar vocabulario, gramática y comprensión auditiva de manera dinámica.

Al contrastar estos hallazgos con teoría, pueden relacionarse con los enfoques comunicativos y constructivistas del aprendizaje de idiomas (Ruiz, 2010). Estos enfoques destacan la importancia de utilizar una variedad de recursos y actividades que fomenten la participación activa de los estudiantes, la interacción comunicativa y el aprendizaje significativo. Además, coinciden en que el uso de materiales audiovisuales y tecnológicos puede aumentar la motivación y el interés de los estudiantes en el aprendizaje del idioma.

Figura 9.

Subcategoría Recursos didácticos



Subcategoría Evaluación de los Aprendizajes

La evaluación de los aprendizajes en el idioma inglés es un proceso fundamental en el ámbito educativo, ya que permite categorizar y valorar los conocimientos adquiridos por los estudiantes en esta materia. A través de esta evaluación, los docentes pueden analizar y comprender el nivel de comprensión y dominio que cada alumno posee sobre el idioma inglés, y a su

vez, los estudiantes tienen la oportunidad de demostrar sus habilidades y competencias adquiridas a lo largo de su proceso educativo.

Es importante destacar que la evaluación de los aprendizajes en el idioma inglés no se limita exclusivamente a examinar la gramática y el vocabulario, sino que también abarca otras áreas fundamentales como la comprensión oral y escrita, la expresión oral y escrita, así como la capacidad de comunicación efectiva en situaciones reales y cotidianas. De esta manera, se busca evaluar no solo los aspectos teóricos del idioma, sino también su aplicación práctica y utilidad en diferentes contextos.

Para llevar a cabo una evaluación efectiva en el idioma inglés, es necesario utilizar diferentes instrumentos y herramientas que permitan recoger información objetiva y precisa sobre el nivel de dominio del estudiante. Entre estos instrumentos se pueden destacar los exámenes escritos, las pruebas orales, los proyectos y las actividades prácticas, entre otros. Cada uno de estos instrumentos tiene sus propias ventajas y desventajas, pero en conjunto, permiten obtener una visión completa y realista del nivel de conocimientos del alumno.

Es importante mencionar que la evaluación debe ser llevada a cabo de manera justa y equitativa, teniendo en cuenta las necesidades y características individuales de cada estudiante. Para ello, se deben utilizar criterios de evaluación claros y transparentes, los cuales sean conocidos y comprendidos por todos los implicados en el proceso educativo, incluyendo a los estudiantes, los docentes, los padres y las autoridades educativas. Además, es fundamental que sea continua y formativa, es decir, que proporcione retroalimentación constante al estudiante, con el fin de que este pueda reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y realizar las correcciones necesarias para avanzar. De esta manera, la evaluación se convierte en una herramienta de mejora y crecimiento personal, en lugar de ser percibida como una simple calificación o puntaje.

En este sentido, es necesario que los docentes se involucren activamente en el proceso de evaluación, asegurándose de que los criterios utilizados sean objetivos y válidos, y de que las actividades de evaluación sean significativas y relevantes para los estudiantes. Asimismo, los docentes deben ofrecer apoyo y orientación a los estudiantes durante todo el proceso de evaluación, proporcionándoles recursos y estrategias para mejorar su aprendizaje y alcanzar los objetivos propuestos. Por este motivo, se indagó en los mismos, cómo evalúa los aprendizajes en el área de inglés con los estudiantes, y ellos emitieron las siguientes opiniones:

DI1. Evalúo el aprendizaje de los estudiantes a través de diferentes métodos. Primero, realizo pruebas escritas para evaluar su comprensión de vocabulario, gramática y estructuras básicas del inglés. También realizo pruebas orales para evaluar su capacidad para comunicarse en inglés y su pronunciación.

DI2. Realizo seguimiento continuo y observo el progreso de cada estudiante. Utilizo rúbricas y listas de verificación para evaluar su desempeño en diferentes habilidades lingüísticas, como la escucha, el habla, la lectura y la escritura.

DI3. En mi clase, realizo pruebas escritas que incluyen ejercicios de gramática, vocabulario y comprensión de lectura. También utilizo exámenes orales en los que los estudiantes deben demostrar sus habilidades de expresión oral y comprensión auditiva.

DI4. Utilizo pruebas escritas para evaluar su conocimiento gramatical y vocabulario. También realizo actividades de comprensión oral y escrita, donde los estudiantes tienen que demostrar su habilidad para entender y expresarse en inglés.

DI5. Planteo evaluaciones formativas como pruebas cortas, debates en grupo y presentaciones orales individuales o en parejas. Estas actividades me permiten evaluar el progreso de los

estudiantes en tiempo real y brindarles retroalimentación inmediata para que puedan mejorar.

DI6. Realizo pruebas escritas donde los estudiantes deben demostrar su comprensión de vocabulario, gramática y habilidades de lectura y escritura en inglés. También llevo a cabo exámenes orales para evaluar su capacidad de comunicarse de manera efectiva en inglés.

A partir de los testimonios y opiniones de los actores educativos, se pueden identificar varias tendencias comunes en cuanto a la evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Todos los entrevistados hacen uso de métodos de evaluación tanto escritos como orales, con el fin de evaluar diferentes habilidades lingüísticas en inglés. En los testimonios DI1 y DI4, se destaca el uso de pruebas escritas para evaluar la comprensión de vocabulario, gramática y estructuras básicas del inglés. Esto muestra la importancia que se le da al conocimiento teórico y las habilidades de escritura en el aprendizaje del idioma.

Por otro lado, los testimonios DI2 y DI3 resaltan la utilización de seguimiento continuo y observación del progreso de cada estudiante. Se hace énfasis en el uso de rúbricas y listas de verificación para evaluar el desempeño en diferentes habilidades lingüísticas, lo que indica una atención individualizada y detallada a cada estudiante. En cuanto a la evaluación oral, los testimonios DI1, DI3 y DI4 hacen referencia a la aplicación de pruebas orales para evaluar la capacidad de comunicación en inglés y la pronunciación. Esto demuestra la importancia que se da a la expresión oral y la comprensión auditiva en el proceso de aprendizaje.

En relación a la recurrencia en los testimonios, se puede observar que tanto las pruebas escritas como orales son consideradas como herramientas valiosas para evaluar habilidades tanto teóricas como prácticas en el aprendizaje del inglés. Además, el seguimiento continuo y la observación del progreso de los estudiantes es una práctica común en la evaluación educativa.

Al contrastar estos hallazgos con la teoría, se puede encontrar respaldo en autores especializados que abordan la evaluación en la enseñanza de idiomas. Por ejemplo, Santos (2018) destaca la importancia de evaluar tanto las habilidades productivas (escritura y expresión oral) como las receptivas (lectura y comprensión auditiva) en el aprendizaje de un idioma. Además, Hinkel (2006) menciona la necesidad de utilizar diferentes métodos de evaluación para obtener una visión más completa del desempeño lingüístico de los estudiantes.

En conclusión, los docentes que imparte ingles en la educación primaria colombiana utilizan una variedad de métodos de evaluación, tanto escritos como orales, para evaluar el aprendizaje de los estudiantes de inglés. Estos métodos incluyen pruebas de vocabulario, gramática y comprensión de lectura, así como pruebas orales para evaluar la comunicación y la pronunciación. Esta práctica se alinea con la teoría de la evaluación en la enseñanza de idiomas y refuerza la importancia de evaluar diferentes habilidades lingüísticas para obtener una visión completa del rendimiento de los estudiantes.

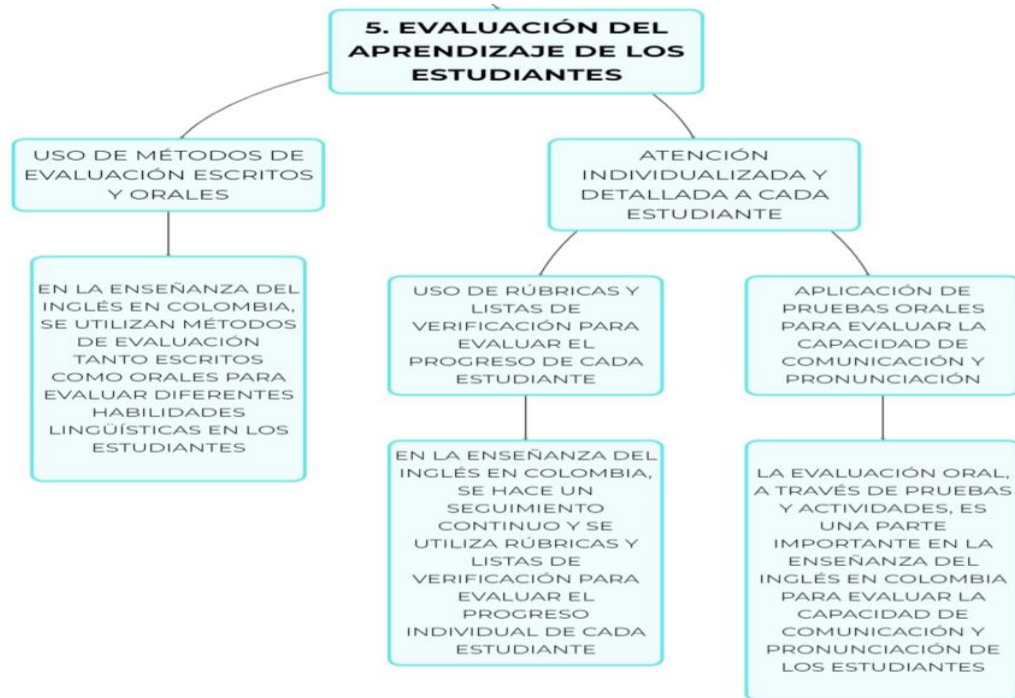


Figura 10.

Subcategoría Evaluación de los Aprendizajes.

SECCIÓN V

LA TEORIZACIÓN

CONSTRUCTO TEORICO EN FUNCION DE LA DIDÁCTICA DEL INGLÉS EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA COLOMBIANA. FUNDAMENTO BASE PARA UNA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS.

Presentación

La realidad investigada ha permitido, desde la interacción socioeducativa, reconocer las posibilidades y limitaciones que pueden emerger del contexto educativo, a partir de las experiencias y prácticas pedagógicas que subyacen de las dinámicas escolares. Por ello, esta concepción didáctica proveniente de los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés, brinda los elementos de rigor científico para lograr la caracterización de los métodos de enseñanza del inglés y la programación didáctica relacionada con la didáctica de esta lengua extranjera.

La enseñanza del inglés en la educación básica primaria ha sido un tema de debate durante mucho tiempo. A medida que el mundo se vuelve cada vez más globalizado, el dominio del inglés se ha convertido en una habilidad fundamental para el éxito académico y profesional. Sin embargo, enseñar inglés como lengua extranjera a niños en edad escolar presenta desafíos particulares que requieren de una metodología adaptada a sus necesidades y características.

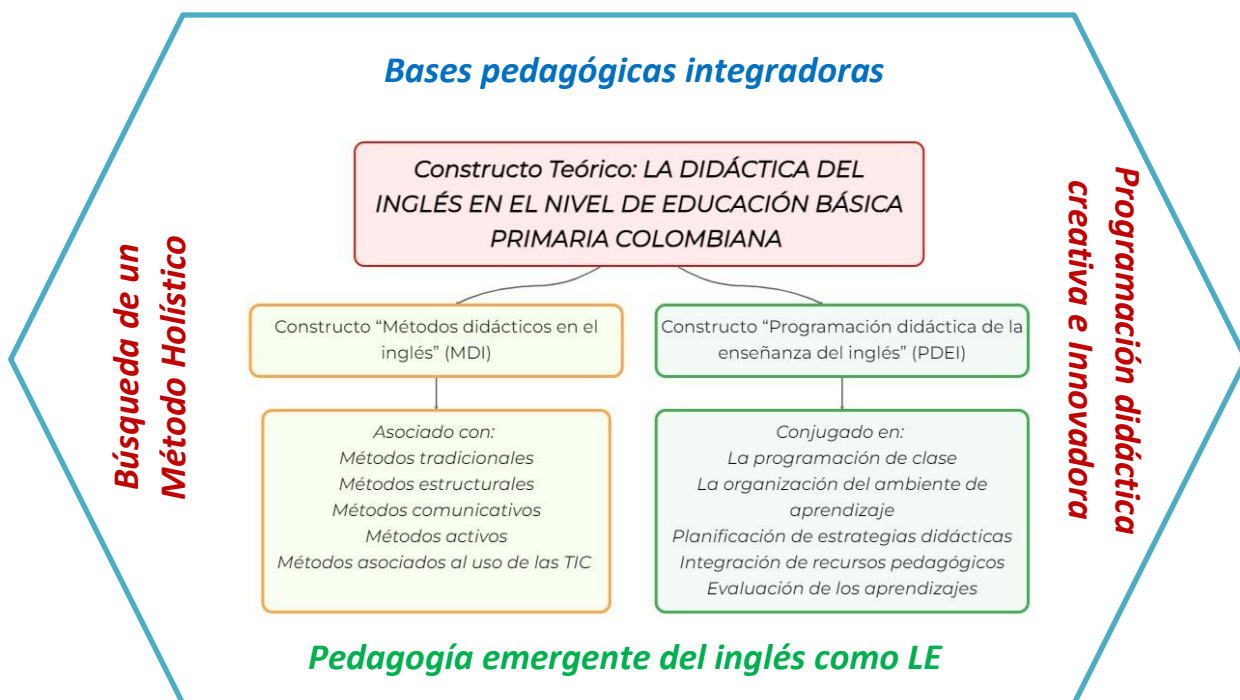
En este sentido, la realidad investigada ha permitido conocer en profundidad las dificultades que enfrentan los estudiantes al aprender inglés y las estrategias más efectivas para superarlas. A partir de estos hallazgos, se ha desarrollado un nuevo constructo teórico que tiene en cuenta los aspectos cognitivos, emocionales y sociales de los docentes en concordancia con las necesidades e intereses de los estudiantes, así como sus capacidades y estilos de aprendizaje individuales.

Por ello, la didáctica del inglés en el nivel de educación básica primaria se basa en un enfoque comunicativo, que busca que los estudiantes adquieran competencias lingüísticas auténticas y utilicen el inglés como herramienta de comunicación efectiva. Para lograr esto, se prioriza el uso de actividades prácticas y significativas, que permitan a los estudiantes vivenciar el idioma en contextos reales. Esta concepción didáctica también promueve la integración de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en la enseñanza del inglés. Las herramientas digitales ofrecen oportunidades únicas para interactuar con el idioma, acceder a recursos auténticos y recibir retroalimentación inmediata. Asimismo, permiten a los estudiantes desarrollar habilidades digitales que serán fundamentales en su futuro académico y profesional.

Es importante destacar que la didáctica del inglés en el nivel de educación básica primaria también contempla la diversidad de los estudiantes. Se reconoce que cada estudiante tiene un ritmo y estilo de aprendizaje diferente, por lo que se busca adaptar las estrategias y actividades a las necesidades individuales de cada uno. Además, se fomenta la inclusión de todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o contextos socioculturales. Por tal motivo, la generación de este constructo teórico establecer una serie de elementos epistémicos para fortalecer desde lo teórico, la actualización continua en metodologías y recursos didácticos es fundamental para garantizar una enseñanza de calidad. Además, se promueve la reflexión y el intercambio de experiencias entre los docentes, para

enriquecer la práctica pedagógica y adaptarse a las demandas cambiantes del contexto educativo.

Integración Epistémica del Constructo Teórico



Constructo “Métodos didácticos en el inglés” (MDI)

En el campo de la educación primaria, los métodos de enseñanza desempeñan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje. En el caso particular de la enseñanza del inglés, es importante contar con instrumentos pedagógicos efectivos que permitan a los estudiantes adquirir las habilidades necesarias para comunicarse en este idioma. En este constructo teórico, se abordan las subtemáticas epistémicas de los métodos tradicionales, estructurales, comunicativos, activos y asociados al uso de las TIC, con el fin de explorar su aplicación en la enseñanza del inglés en el contexto colombiano.

Los métodos tradicionales de enseñanza del inglés consideran relevante la transmisión de conocimiento por parte del profesor, quien tiene un papel protagónico en el aula. En ese sentido, se caracterizan por su enfoque gramatical y se fundamentan en la repetición y memorización de vocabulario y reglas gramaticales. A pesar de que han sido ampliamente utilizados en el pasado, se ha evidenciado que su efectividad puede ser limitada, ya que no promueven el desarrollo de habilidades comunicativas.

Los métodos estructurales se centran en el aprendizaje de estructuras gramaticales y patrones de oraciones a través de la práctica intensiva. Estos métodos se basan en la idea de que los estudiantes deben ser capaces de entender y utilizar las estructuras gramaticales antes de poder comunicarse de manera efectiva en el idioma objetivo. Sin embargo, su enfoque excesivo en la estructura puede resultar en una falta de fluidez y naturalidad en la comunicación.

Los métodos comunicativos están relacionados hacia el desarrollo de habilidades comunicativas en el aprendizaje del inglés. Se basan en la premisa de que el objetivo principal de aprender un idioma es poder comunicarse eficazmente en situaciones reales. En este enfoque, se promueve la interacción entre los estudiantes y se hace hincapié en el uso práctico del idioma a través de situaciones reales y significativas. Además, se fomenta el aprendizaje a través del error y se busca que los estudiantes desarrollen la capacidad de autoevaluación.

Los métodos activos mantienen su accionar en la participación activa y el involucramiento de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Estos métodos tienen como propósito despertar el interés y la motivación de los estudiantes a través de actividades prácticas y dinámicas. Se fomenta el trabajo en equipo, la creatividad y el uso de materiales visuales y auditivos. Este enfoque busca que los estudiantes sean protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y que adquieran las habilidades necesarias para aprender de manera autónoma.

Los métodos asociados al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza del inglés son cada vez más relevantes en la actualidad. Estos métodos se basan en el uso de herramientas tecnológicas como computadoras, tabletas y software educativo, que permiten a los estudiantes acceder a recursos multimedia, practicar la pronunciación y la comprensión oral, así como interactuar con otros estudiantes y profesores de manera virtual. Las TIC ofrecen una variedad de recursos y actividades interactivas que facilitan el aprendizaje del inglés de manera autónoma y motivadora.

Un Método Holístico para la enseñanza del inglés como base pedagógica integrado en la educación básica primaria

Desde el constructo teórico MDI y a partir de los hallazgos del estudio, es propicio fundamentar una pedagogía integradora emergente, que busca romper con los métodos tradicionales de enseñanza, promoviendo la participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento. El enfoque holístico propuesto permite abordar la enseñanza del inglés de manera integral, teniendo en cuenta tanto los aspectos lingüísticos como los culturales y sociales de la lengua.

Bases integradoras de la enseñanza

Para lograr una enseñanza integradora, centrada en la adquisición de competencias básicas del inglés como lengua extranjera es importante considerar lo siguiente:

Aprendizaje basado en proyectos. Los estudiantes trabajarán en proyectos que les permitan investigar, descubrir y aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones reales. Estos proyectos se diseñarán de manera interdisciplinaria, relacionando el inglés con otras áreas del currículo.

Uso de recursos multimediales: Se utilizarán recursos audiovisuales, digitales e interactivos para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés. Esto permitirá a los estudiantes acceder a diferentes tipos de información, desarrollar habilidades tecnológicas y mejorar su comprensión oral y escrita.

Aprendizaje cooperativo: Se fomentará el trabajo en equipos pequeños, donde los estudiantes interactúen, colaboren y se apoyen mutuamente. Esto favorecerá el desarrollo de habilidades sociales, fortalecerá la comunicación en inglés y promoverá un ambiente de aprendizaje inclusivo y participativo.

Evaluación formativa: La evaluación se realizará de manera continua y formativa, brindando retroalimentación constante a los estudiantes. Se valorarán no solo los resultados finales, sino también los procesos de aprendizaje, la participación activa y el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés.

Des de esta perspectiva, se esta visión onto epistémica, tiene como finalidad cumplir con los derechos básicos de aprendizaje de los estudiantes, garantizando su acceso a una educación de calidad para lograr promover la equidad educativa, asegurando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprendizaje, sin importar sus condiciones socioeconómicas o culturales, además de, fomentar la inclusión educativa, brindando apoyo y adaptando las estrategias de enseñanza para atender las necesidades de los estudiantes con diversidad de aprendizaje, y así, poder desarrollar habilidades y competencias que preparen a los estudiantes para enfrentar los retos del siglo XXI, como el dominio del inglés como lengua extranjera, el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración.

Constructo “Programación didáctica de la enseñanza del inglés” (PDEI)

El constructo teórico que se presenta a continuación aborda la temática de la programación didáctica de la enseñanza del inglés (PDEI) en el contexto educativo colombiano, teniendo en cuenta aspectos clave como la conjugación de elementos didácticos, la organización del ambiente de aprendizaje, la planificación de estrategias didácticas, la integración de recursos pedagógicos y la evaluación de los aprendizajes.

La conjugación de elementos didácticos es fundamental en la programación didáctica de la enseñanza del inglés. Esto implica seleccionar los contenidos, aprender específicos y los objetivos de aprendizaje que se desean alcanzar. Para ello, es necesario identificar las necesidades e intereses de los estudiantes, así como los estándares curriculares establecidos por el Ministerio de Educación.

La programación de clase es otro aspecto clave a tener en cuenta. Esto implica establecer un plan de acción en el cual se determinen los contenidos a enseñar, las estrategias pedagógicas a utilizar, los materiales y recursos necesarios, así como la secuencia y duración de las actividades. Es importante tener en cuenta la diversidad de los estudiantes, adaptando la programación según sus características individuales.

La organización del ambiente de aprendizaje es un aspecto que suele pasarse por alto, pero que influye significativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto implica crear un espacio físico y virtual adecuado, donde los estudiantes se sientan cómodos y motivados para participar activamente. Se deben establecer normas y rutinas claras, así como utilizar diferentes recursos visuales, auditivos y táctiles para facilitar la comprensión y el aprendizaje.

La planificación de estrategias didácticas es otro aspecto fundamental en la programación didáctica de la enseñanza del inglés. Esto se traduce en seleccionar las mejores estrategias para enseñar y practicar los contenidos,

teniendo en cuenta el enfoque pedagógico y las necesidades de los estudiantes. Se pueden utilizar estrategias como el aprendizaje colaborativo, el uso de tecnología, la gamificación, entre otros. La integración de recursos pedagógicos resalta la importancia de seleccionar y utilizar diferentes recursos como materiales didácticos, libros de texto, audiovisuales, aplicaciones móviles y páginas web.

Es importante asegurarse de que los recursos seleccionados sean adecuados para los estudiantes y estén alineados con los objetivos de aprendizaje. Finalmente, la evaluación de los aprendizajes es un aspecto fundamental en todo proceso didáctico, está asociada a diseñar instrumentos de evaluación adecuados para medir el progreso de los estudiantes, en función de los objetivos y criterios de evaluación establecidos. Se deben utilizar diferentes tipos de evaluación como la formativa y la sumativa, así como brindar retroalimentación oportuna y constructiva a los estudiantes.

FUNDAMENTO BASE PARA UNA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS

La presente propuesta educativa tiene como objetivo principal implementar prácticas didácticas creativas e innovadoras en la enseñanza del inglés en educación básica primaria. A través de la generación de una programación didáctica creativa, se busca fortalecer la planificación, transformar las prácticas docentes tradicionales, dinamizar el ambiente de aprendizaje, incentivar la generación de estrategias y recursos innovadores y creativos, y evaluar los aprendizajes de forma participativa.

Criterios de innovación pedagógica

Aprender haciendo: Promover la participación activa de los estudiantes a través de actividades prácticas y experiencias significativas. Fomentar el

aprendizaje a través de proyectos, juegos y dinámicas que estimulen el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

Uso de tecnología: Integrar herramientas tecnológicas como aplicaciones, juegos educativos en línea y plataformas virtuales para el aprendizaje del inglés. Utilizar recursos audiovisuales y multimedia que motiven y faciliten la comprensión del idioma.

Aprendizaje cooperativo: Fomentar el trabajo en equipo y la colaboración entre los estudiantes. Promover la comunicación y el intercambio de ideas, experiencias y conocimientos entre los estudiantes, mediante actividades grupales y proyectos cooperativos.

Enfoque comunicativo: Priorizar la práctica y el uso real del inglés en situaciones cotidianas, para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes en el idioma. Facilitar experiencias de inmersión lingüística a través de juegos de roles, dramatizaciones y conversaciones enfocadas en la vida real.

Transformación de prácticas docentes tradicionales

Es necesario romper con el paradigma de la enseñanza centrada en el docente y pasar a una enseñanza centrada en el estudiante, donde ellos sean los protagonistas de su propio aprendizaje. Asimismo, es importante promover una relación de igual a igual entre docentes y estudiantes, donde ambos sean facilitadores del aprendizaje y se fomente la autonomía y responsabilidad en los estudiantes, aunado a esto, es fundamental abandonar la enseñanza memorística y repetitiva, y enfocarse en el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas.

Fortalecimiento de la planificación didáctica

La enseñanza del inglés como LE, requiere la necesidad de diseñar una programación didáctica flexible y adaptable, que permita la inclusión de diferentes actividades y estrategias de aprendizaje creativas e innovadoras, asimismo, establecer objetivos claros y específicos, orientados a desarrollar las habilidades comunicativas y cognitivas de los estudiantes en el aprendizaje del inglés, y lograr utilizar diferentes recursos didácticos, como materiales audiovisuales, juegos, canciones y actividades lúdicas, para enriquecer y diversificar las propuestas de enseñanza.

Esto implica, promover la creatividad de los estudiantes mediante la generación de estrategias y recursos didácticos innovadores y creativos. Propiciar la reflexión y la experimentación de nuevas ideas y enfoques pedagógicos. Además de ello, se debe brindar espacios de capacitación y formación docente en nuevas metodologías y herramientas tecnológicas para el aprendizaje del inglés, así como establecer alianzas con expertos en el campo de la creatividad y la innovación, con el fin de enriquecer y diversificar las estrategias y recursos didácticos utilizados en el aula.

Dinamización de la organización activa del ambiente de aprendizaje

Resulta fundamental crear espacios de aprendizaje variados, que propicien la interacción y la participación activa de los estudiantes, asimismo, es importante utilizar recursos visualmente atractivos y estimulantes, como murales temáticos, pósteres, tarjetas y materiales manipulativos, que motiven a los estudiantes a aprender de manera lúdica y creativa; sumado que, se debe organizar el aula de forma flexible, permitiendo diferentes configuraciones según las necesidades de las actividades y fomentando el trabajo en equipo.

Evaluación de los aprendizajes de forma participativa

La evaluación es el proceso cíclico que determina la adquisición de concepciones, habilidades y actitudes, por ello, es propicio establecer procesos de evaluación formativa y continua, que permitan retroalimentar a los estudiantes y mejorar sus habilidades comunicativas en el inglés. También, conviene utilizar diferentes instrumentos de evaluación, como rúbricas, observaciones y autoevaluaciones, que promuevan la participación y la autogestión del aprendizaje en los estudiantes. Aunado a esto, es conveniente la participación activa de los estudiantes en el proceso de evaluación, brindándoles espacios para expresar sus opiniones y evaluar su propio desempeño.

En general, la implementación de prácticas didácticas creativas e innovadoras en la enseñanza del inglés en educación básica primaria permitirá a los estudiantes desarrollar habilidades comunicativas y cognitivas de manera lúdica y constructiva. Esta propuesta educativa busca transformar las prácticas docentes tradicionales, fortalecer la planificación didáctica, dinamizar el ambiente de aprendizaje, incentivar la generación de estrategias y recursos innovadores y creativos, y evaluar los aprendizajes de forma participativa. De esta manera, se espera potenciar el aprendizaje del inglés y formar ciudadanos creativos y críticos en el contexto colombiano.

SECCIÓN VI

CONSIDERACIONES FINALES

Reflexiones en torno al fenómeno abordado

La investigación llevada a cabo para caracterizar los métodos de enseñanza del inglés en las prácticas didácticas de los maestros y posteriormente descubrir el proceso didáctico de la enseñanza del inglés por parte de los maestros de educación básica primaria ha arrojado resultados significativos y esclarecedores. A través del estudio exhaustivo de diversas fuentes, así como de la aplicación de la entrevista estructurada a los docentes, se logró comprender detalladamente cómo los maestros abordan la enseñanza del inglés y qué estrategias implementan en su dinámica pedagógica.

Es importante resaltar que se determinó que los maestros utilizan una variedad de enfoques y técnicas pedagógicas para enseñar el inglés. Desde el enfoque comunicativo, que se centra en la interacción y la comunicación oral, hasta el enfoque gramatical, que se enfoca en la estructura y la teoría del idioma, los docentes buscan adaptar su enseñanza a las necesidades y características de cada grupo de estudiantes. Además, se observó que se hace hincapié en la integración de las habilidades lingüísticas, es decir, la comprensión oral, la expresión oral, la comprensión escrita y la expresión escrita, con el fin de desarrollar un dominio integral del inglés.

También se comprendió un fenómeno relevante, debido a que los maestros reconocen la importancia de motivar a los estudiantes en el aprendizaje del idioma. Para ello, utilizan una variedad de recursos y actividades lúdicas que fomentan la participación activa de los estudiantes y generan un ambiente propicio para el aprendizaje. De igual manera, se destaca la importancia de la evaluación que, aunque se desarrolla de forma rígida en la mayoría de los casos, permite a los maestros monitorear y retroalimentar el progreso de los estudiantes, así como identificar áreas de mejora y adaptar su enseñanza en consecuencia.

Es importante destacar que, si bien se encontraron métodos y enfoques comunes en la enseñanza del inglés por parte de los maestros, también se observaron diferencias significativas en las prácticas didácticas entre los docentes. Estas diferencias pueden deberse a diversos factores, como la formación recibida, las experiencias previas y las creencias personales sobre la enseñanza y el aprendizaje del inglés. Sin embargo, a pesar de estas diferencias, se pudo concluir que la mayoría de los maestros demuestran un alto nivel de compromiso y dedicación en su labor de enseñar el inglés a sus estudiantes.

En conclusión, la investigación ha permitido caracterizar los métodos de enseñanza del inglés en las prácticas didácticas de los maestros de educación básica primaria, así como descubrir el proceso didáctico utilizado por los maestros para enseñar el inglés. Los resultados obtenidos han proporcionado un panorama claro y detallado de cómo se lleva a cabo la enseñanza del inglés, destacando la diversidad de enfoques y técnicas utilizadas, así como la importancia de la motivación y la evaluación continua. Aunque existen diferencias entre los maestros, se puede afirmar que en general demuestran un gran compromiso y profesionalismo en su labor docente. Estos hallazgos pueden servir como base para futuras investigaciones y para mejorar la formación de los maestros en el ámbito de la enseñanza del inglés.

REFERENCIAS

- Acevedo, A. y López, A. (2007). El proceso de la entrevista. Conceptos y modelos. México: Limusa.
- Krashen, S. (2001). Adquisición de segundas lenguas y aprendizaje de segundas lenguas. EEUU: Pergamon Press.
- Alcedo, Y. (2007). Evaluación y pedagogía en tiempos de cambio. Evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés. Táchira-Venezuela: ULA Publicaciones.
- Antich, L. (2003). Hacia un fundamento didáctico comunicativo del idioma. Revista Forum. Publicado en España. Pp. 220-226.
- Berdejo, C. (2009). La importancia del inglés como lingua franca. [Datos en línea]. Disponible en: <http://anpiep.com/?p=48>.
- Bericat, E. (1998). La integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Significado y medida. España: Ariel Sociología.
- Boujon, R. (2007). Las estrategias de aprendizaje en la clase de lengua extranjera. España: Graó.
- Brown, J. (2002). The elements of language curriculum. A Systematic Approach to Program Development.
- Cabero, J. (2004). Formación del profesorado en TIC. El gran caballo de batalla. Barcelona. España: Paídos.
- Cortina, B. y Andújar, A. (2018). Didáctica de la lengua extranjera en educación infantil – Inglés. España: Pirámide.
- Ferreyra, A. y De Longui, A. (2010). Metodología de la investigación II. Argentina: Encuentro Grupo Editor.

- Gynan, S. y López, E. (2010). Metodología de Enseñanza de Lenguas: Teoría y Práctica. México: Paidós.
- Hernández Sampieri, R.; Fernández, C. y Baptista, M. (2016). Metodología de la investigación (Sexta edición). México. Mc. Graw Hill.
- Hurtado de Barrera, J. (2006). El proyecto de investigación. Bogotá: Quirón.
- Llorente, M. (2017). La tecnología en el mundo globalizado. España: Morata.
- Martín, M. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Artículo en línea: disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2983568.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (2010). Documento Visión Colombia 2019. Bogotá: Autor.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos en Competencias en Lenguas extranjeras – Ingles. Bogotá: Autor.
- Molina y otros. (2017). Investigación aplicada a las ciencias sociales. Ecuador: Universidad de Santa Paula.
- Montenegro, I. (2020). Re-configuración del Concepto de Nación Bilingüe en los Discursos Circulantes sobre Educación Bilingüe en Colombia. Tesis doctoral presentada para el Doctorado en Lenguaje y Cultura de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, sede Tunja, Colombia. Disponible en línea en: <https://pdfs.semanticscholar.org/d0a2/31eeca585fc360db78cc9da437e7bb893ad2.pdf>
- Morales, J. Cabas, L. y Vargas, C. (2017). Proyección de la enseñanza del bilingüismo a través del método AICLE en Colombia. Artículo científico proveniente de la tesis doctoral presentada en la Corporación Universitaria

Lasallista. Disponible en línea en:
<https://www.redalyc.org/pdf/695/69551301008.pdf>.

- Morín, E. (1999). Siete saberes necesarios para la educación del futuro. París Francia: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Muñoz, A. (2010). Metodologías para la enseñanza de lenguas extranjeras. Hacia una perspectiva crítica. REVISTA Universidad EAFIT Vol. 46. No. 159. 2010. pp. 71-85.
- Muñoz, C. (2011). Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis. México: Pearson Educación.
- Pérez, A. (2002). Guía metodológica para anteproyectos de investigación. Caracas: Fedupel.
- República de Colombia. (1994). Ley General de Educación - Ley 115 de 1994. Bogotá: Autor.
- Richards, J. (2003). Competence and performance in language teaching. Adjunct Professor, Regional Center, Singapore.
- Ruiz, U. (2010). Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria. España: Síntesis.
- Schutz, A. (1962). El problema de la realidad social. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Vez, J. (2002). El aula de lenguas extranjeras: umbral para una sociedad de la cultura. España: Graó.
- Yi Lin, A. (2008). Cambios de paradigma en la enseñanza de inglés como lengua extranjera: el cambio crítico y más allá. Artículo en Línea. Revista Educación y Pedagogía, vol. XX, núm. 51, Mayo - Agosto de 2008.

González, M. (2016). Manual de investigación cualitativa en educación.
México: McGraw-Hill Education.

ANEXOS

ANEXO A

ENTREVISTA ESTRUCTURADA APLICADA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

Instrumento de recolección de información dirigido a docentes que imparten inglés en educación básica primaria de las Instituciones Educativas del Municipio Los Patios Norte de Santander, Colombia

(Entrevista Estructurada)

1. ¿Cómo enseña gramática del inglés?
2. ¿A qué métodos audio-orales recurre para enseñar inglés?
3. ¿Cómo integra el enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés?
4. ¿De qué manera asocia actividades prácticas y teóricas en la enseñanza del inglés?
5. ¿Cómo integra variedad de técnicas y estrategias didácticas para la enseñanza del inglés?
6. ¿De qué forma planifica la clase de inglés?
7. ¿Cómo organiza el ambiente didáctico para la clase de inglés?
8. ¿Cuáles estrategias didácticas implementa para la clase de inglés?
9. ¿Qué recursos didácticos integra para desarrollar la clase de inglés?
10. ¿Cómo evalúa los aprendizajes en el área de inglés con los estudiantes?

ANEXO B
TESTIMONIOS DE LOS INFORMANTES

1. ¿Cómo enseña gramática del inglés?

DI1. Utilizo diferentes estrategias, como presentar estructuras gramaticales de forma contextualizada para que los niños comprendan su uso en situaciones reales de la vida diaria. Además, intento hacer la clase lo más interactiva posible, con actividades en las que ellos puedan practicar y aplicar lo aprendido, como juegos, canciones y ejercicios orales.

DI2. Uso recursos visuales como tarjetas con imágenes y palabras en inglés para que puedan asociar la gramática con situaciones concretas. También me gusta usar juegos y actividades grupales para practicar la gramática de manera práctica. Por ejemplo, podemos jugar al "verdadero o falso" donde los alumnos deben identificar si una frase gramaticalmente correcta o incorrecta.

DI3. Bueno, para enseñar la gramática del inglés a mis estudiantes de primaria, utilizo diferentes estrategias didácticas y recursos visuales que les permitan comprender los conceptos de una manera lúdica y divertida. Además, siempre trato de hacer las explicaciones lo más claras y sencillas posibles, adaptándolas al nivel de comprensión de mis estudiantes.

DI4. Trato de integrar la gramática en situaciones de la vida cotidiana para hacerla más relevante y fácil de comprender. También utilizo ejercicios de práctica y la repetición continua de los conceptos gramaticales para ayudar a los estudiantes a consolidar sus conocimientos.

DI5. En mis clases, trato de hacer que los conceptos gramaticales sean comprensibles y aplicables en situaciones cotidianas. Utilizo ejemplos concretos y relacionados con la vida diaria de los estudiantes, de manera que puedan conectar el contenido con su realidad.

DI6. Mi enfoque se basa en la práctica constante, en la contextualización de la gramática en el día a día de los estudiantes y en el uso de diferentes

recursos y dinámicas para hacer que el aprendizaje sea significativo y atractivo.

¿A qué métodos audio-orales recurre para enseñar inglés?

DI1. No recorro a métodos audio-orales para enseñar inglés. En cambio, utilizo enfoques comunicativos que se centran en el uso práctico y contextualizado del idioma

DI2. Creo firmemente en la importancia de que los estudiantes desarrollen habilidades de escucha y habla, pero también considero fundamental el trabajo en las áreas de lectura y escritura. Por lo tanto, mi enfoque pedagógico se basa en brindar a los estudiantes múltiples oportunidades de practicar y utilizar el inglés de manera significativa en diferentes situaciones comunicativas.

DI3. Es importante destacar que no dependo exclusivamente de estos métodos, ya que incorporo otras estrategias de enseñanza para abordar las diferentes habilidades lingüísticas de mis estudiantes, como la lectura y la escritura.

DI4. Hago uso de grabaciones y material audiovisual para ayudarles a familiarizarse con el ritmo y los sonidos del idioma. Es importante para mí que los estudiantes tengan una experiencia auditiva enriquecedora y variedad en sus actividades de aprendizaje.

DI5. Utilizo la repetición de frases y palabras en inglés para que los estudiantes puedan familiarizarse con la pronunciación y la entonación correctas. También utilizo canciones y rimas en inglés para que los estudiantes puedan aprender de manera divertida y memorable.

DI6. Utilizo ejercicios de escucha donde los estudiantes deben escuchar y comprender instrucciones en inglés. Esto les ayuda a desarrollar su comprensión auditiva y a practicar su habilidad para seguir instrucciones en el idioma.

¿Cómo integra el enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés?

DI1. Considero que el enfoque comunicativo es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas en mis estudiantes. A través de este enfoque, busco que mis alumnos no solo adquieran conocimientos gramaticales y vocabulario, sino que también aprendan a comunicarse de manera efectiva en situaciones reales.

DI2. Para integrar este enfoque en mis clases, promuevo actividades interactivas y dinámicas que fomenten la práctica oral. Utilizo juegos de roles, debates y conversaciones en parejas o grupos pequeños para que los estudiantes puedan expresarse en inglés de forma auténtica.

DI3. Veo que las políticas educativas y los programas académicos no brindan el apoyo necesario para implementar de manera efectiva este enfoque. Los materiales didácticos y las evaluaciones continúan centrándose en la memorización de vocabulario y reglas gramaticales, sin permitir un verdadero enfoque en la comunicación oral y escrita.

DI4. Proporciono muchas oportunidades para que los estudiantes practiquen el habla y la escucha a través de juegos de vocabulario, ejercicios de pronunciación y diálogos. Creo que es importante que los estudiantes se sientan cómodos y seguros al comunicarse en inglés

DI5. Para integrar este enfoque en mis clases, utilizo actividades prácticas y dinámicas que fomentan la participación activa de los estudiantes. Les doy la oportunidad de hablar en inglés tanto como sea posible, utilizando situaciones y contextos reales que les resulten significativos.

DI6. Dentro de mis clases, trato de crear un ambiente en el que los estudiantes se sientan motivados a hablar y a interactuar en inglés. Utilizo actividades de pareja, juegos de roles y proyectos grupales, donde los estudiantes pueden practicar el idioma en situaciones reales.

¿De qué manera asocia actividades prácticas y teóricas en la enseñanza del inglés?

DI1. Creo firmemente en la importancia de proporcionar a los estudiantes una base sólida de conocimientos teóricos sobre gramática, vocabulario y estructuras del idioma. Sin embargo, también entiendo que la práctica es fundamental para que los estudiantes realmente adquieran fluidez en el inglés.

DI2. Suelo utilizar una variedad de actividades en mis clases. Por ejemplo, en la parte teórica, suelo explicar y trabajar con los estudiantes los conceptos gramaticales y vocabulario nuevo a través de ejercicios escritos y explicaciones claras.

DI3. Por un lado, realizo actividades prácticas como juegos, dramatizaciones y canciones que permiten a los estudiantes interactuar y poner en práctica lo aprendido. Estas actividades lúdicas son fundamentales para motivar a los niños y fomentar su participación activa en el aprendizaje del inglés.

DI4. Procuro relacionar las actividades prácticas con situaciones reales de la vida cotidiana, lo que permite a los estudiantes aplicar los conocimientos teóricos en contextos concretos.

DI5. Considero que integrar actividades prácticas y teóricas en la enseñanza del inglés es fundamental para desarrollar las habilidades comunicativas y lingüísticas de los estudiantes de manera significativa, también incluyo actividades teóricas como la lectura de textos, la escritura de ejercicios y la gramática. Estas actividades proporcionan a los estudiantes una base sólida para entender las estructuras y reglas del idioma inglés. Además, les permite desarrollar su capacidad de comprensión y expresión escrita.

DI6. Utilizo ejercicios de escritura y producción oral para que los estudiantes practiquen las estructuras gramaticales y el vocabulario aprendido. Por ejemplo, pueden escribir descripciones de personajes o situaciones utilizando el vocabulario y las estructuras gramaticales trabajadas en clase.

¿Cómo integra variedad de técnicas y estrategias didácticas para la enseñanza del inglés?

DI1. Debo decir que no integro una gran cantidad de variedades o técnicas en mis clases. En lugar de eso, me concentro en utilizar un enfoque más tradicional basado en la repetición y la memorización. Mi enfoque se basa en la creencia de que los estudiantes aprenden mejor a través de la repetición y la práctica constante. Por lo tanto, utilizo juegos de palabras, canciones y ejercicios de lectura en voz alta para ayudar a los estudiantes a familiarizarse con el idioma.

DI2. Me aseguro de adaptar las lecciones a los diferentes estilos de aprendizaje de mis estudiantes y de utilizar materiales auténticos en inglés para fomentar su habilidad para comunicarse en el idioma.

DI3. No siempre es posible utilizar todas las técnicas y estrategias debido a las limitaciones de tiempo, recursos y nivel de dominio del idioma de los estudiantes. Aunque me gustaría poder utilizar una amplia variedad de técnicas, a veces tengo que adaptarme a las necesidades y capacidades de mis alumnos, centrándome en aquellas técnicas que considero más apropiadas y efectivas para su aprendizaje.

DI4. En mis clases, utilizo frecuentemente juegos y actividades interactivas para mantener el interés y la motivación de los estudiantes. Por ejemplo, suelo utilizar juegos de memoria o juegos de roles donde los estudiantes tienen que usar el inglés para comunicarse y resolver problemas.

DI5. Utilizo recursos audiovisuales como canciones, videos y grabaciones para ayudar a los estudiantes a desarrollar su comprensión auditiva. También fomento la participación activa de los estudiantes a través de actividades en grupo, debates y presentaciones orales, donde practican la expresión y comprensión oral.

DI6. Para desarrollar la escritura, les doy a los estudiantes diferentes tipos de actividades como escribir cartas, diarios o cuentos en inglés. También utilizo

materiales auténticos como libros, revistas y material de internet para que los estudiantes se familiaricen con diferentes situaciones de la vida real.

¿De qué forma planifica la clase de inglés?

DI1. Primero, analizo el currículo establecido por el MEN. Luego, identifico los objetivos de aprendizaje específicos para cada nivel y los desgloso en unidades y lecciones más pequeñas. Con base en esto, elaboro un plan de estudios que abarque las cuatro habilidades del idioma: escuchar, hablar, leer y escribir.

DI2. Durante las clases, suelo iniciar con una breve revisión de la lección anterior para repasar lo aprendido. Luego, presento el nuevo contenido de forma clara y sencilla, utilizando demostraciones visuales y ejemplos prácticos.

DI3. Bueno, para planificar mi clase de inglés, sigo un enfoque tradicional. Primero, identifico los objetivos de aprendizaje y los contenidos que quiero enseñar a mis estudiantes. Luego, elaboro una secuencia de actividades que incluyen ejercicios de vocabulario, gramática y comprensión auditiva.

DI3. En primer lugar, quiero destacar que mi enfoque es brindar una educación de calidad y eficaz para que los estudiantes logren un buen dominio del idioma inglés. Para lograrlo, sigo un plan de estudios sólido y estructurado.

DI4. En cada lección, me enfoco en los diferentes aspectos del aprendizaje del idioma, como la gramática, el vocabulario, la pronunciación y la comprensión auditiva. Utilizo una variedad de recursos visuales y escritos.

DI5. Comienzo estableciendo los objetivos que quiero alcanzar en cada sesión. Luego, reviso el contenido del libro de texto y selecciono las lecciones y actividades que serán más adecuadas para ustedes. También tengo en cuenta sus intereses y nivel de conocimiento previo.

DI6. Observo y brindo retroalimentación individualizada para ayudar a corregir cualquier error. También incorporo actividades de escucha y comprensión

oral, como escuchar audios y ver videos cortos en inglés. Esto les ayuda a mejorar su capacidad de entender el idioma en situaciones reales.

¿Cómo organiza el ambiente didáctico para la clase de inglés?

DI1. Utilizo carteles coloridos y llamativos que contienen vocabulario y estructuras gramaticales básicas en inglés para que los estudiantes puedan consultarlos y reforzar su aprendizaje. También tengo un rincón de lectura con libros y cuentos en inglés para fomentar la lectura y el desarrollo de habilidades lingüísticas.

DI2. Utilizo elementos visuales como carteles, pósters y tarjetas con vocabulario en inglés para decorar las paredes de nuestro salón de clases. Esto ayuda a que los niños se familiaricen con las palabras y frases en inglés de manera constante.

DI3. Promuevo el uso del idioma en situaciones reales. Para esto, organizo actividades de inmersión, como simulaciones de situaciones cotidianas en las que los estudiantes deben comunicarse en inglés.

DI4. Aseguro que el salón de clases esté limpio, ordenado y tenga suficiente espacio para que los niños se muevan libremente durante las actividades. Además, decoro el salón con colores vivos y carteles relacionados con el inglés para crear un ambiente acogedor y estimulante.

DI5. Preparo cuidadosamente el material didáctico necesario antes de cada clase. Utilizo libros de texto, actividades interactivas en línea y recursos visuales como tarjetas de vocabulario. Esto me ayuda a mantener a los estudiantes interesados y motivados durante la clase.

DI6. Me percato de tener un ambiente de aprendizaje acogedor y seguro para mis estudiantes. Organizo las mesas y sillas de manera que todos los estudiantes puedan participar fácilmente en las actividades y puedan ver y escuchar claramente durante las explicaciones.

¿Cuáles estrategias didácticas implementa para la clase de inglés?

DI1. En mi clase de inglés, implemento varias estrategias didácticas para que mis estudiantes puedan aprender de manera efectiva. Una de ellas es el uso de juegos y actividades lúdicas que involucran el uso del idioma, como el bingo de vocabulario o las carreras de palabras.

DI2. Fomento el enfoque comunicativo en mis clases, donde los estudiantes tienen la oportunidad de practicar sus habilidades de expresión oral a través de conversaciones y debates en inglés. Esto les ayuda a ganar confianza y fluidez al utilizar el idioma en situaciones reales.

DI3. Suelo implementar varias estrategias didácticas que considero efectivas. En primer lugar, utilizo muchos ejemplos visuales y materiales concretos para que los estudiantes puedan asociar las palabras y conceptos en inglés con objetos y situaciones reales.

DI4. Utilizo canciones infantiles en inglés para trabajar la pronunciación y el ritmo del idioma. Además, fomento la participación activa de los estudiantes a través de preguntas y respuestas en inglés, para que ganen confianza al comunicarse en el nuevo idioma.

DI5. Complemento las lecciones teóricas con videos y material multimedia, para que los niños puedan visualizar situaciones reales y practicar la comprensión auditiva. Considero que todas estas estrategias son efectivas para motivar a mis alumnos y lograr un aprendizaje significativo.

DI6. Me enfoco principalmente en una metodología tradicional que ha demostrado ser efectiva a lo largo de mis años enseñando esta maravillosa lengua extranjera. En primer lugar, utilizo el método de inmersión, donde expongo a mis estudiantes al inglés de manera constante.

¿Qué recursos didácticos integra para desarrollar la clase de inglés?

DI1. Utilizo una variedad de recursos didácticos tradicionales para asegurarme de que mis estudiantes aprendan de manera efectiva. Algunos de los recursos que integro incluyen libros de texto en inglés, cuadernos de trabajo, fichas de vocabulario, flashcards y juegos interactivos. También aprovecho la tecnología en el aula, utilizando aplicaciones y programas de aprendizaje de idiomas en computadoras o dispositivos móviles.

DI2. Suelo introducir actividades de audio y vídeo, como canciones y videos educativos, que permiten a los estudiantes practicar la pronunciación y comprensión auditiva de una forma entretenida. También implemento juegos y actividades interactivas en el aula, como crucigramas, adivinanzas, sopa de letras y juegos de roles, para fomentar la participación activa de los estudiantes y practicar el uso del idioma de manera lúdica.

DI3. Hago uso de materiales audiovisuales, como videos y canciones en inglés, para fomentar el aprendizaje interactivo y divertido. Los videos ayudan a mejorar la comprensión auditiva y la pronunciación, mientras que las canciones permiten a los estudiantes practicar nuevas palabras y frases de una manera lúdica.

DI4. Utilizo juegos y actividades lúdicas para hacer que el aprendizaje del inglés sea más divertido y motivador. Estas actividades ayudan a reforzar el vocabulario, la gramática y el uso práctico del idioma de manera didáctica.

DI5. Uno de mis recursos favoritos son los juegos interactivos en línea. Utilizo plataformas educativas en las que los niños pueden practicar vocabulario, gramática y comprensión auditiva de una manera muy dinámica.

DI6. Planteó las clases con juegos de palabras y actividades creativas en las que los estudiantes deben escribir oraciones y textos cortos en inglés. También integro la lectura de libros infantiles en inglés para mejorar la comprensión lectora y fomentar el amor por la lectura.

¿Cómo evalúa los aprendizajes en el área de inglés con los estudiantes?

DI1. Evaluó el aprendizaje de los estudiantes a través de diferentes métodos. Primero, realizo pruebas escritas para evaluar su comprensión de vocabulario, gramática y estructuras básicas del inglés. También realizo pruebas orales para evaluar su capacidad para comunicarse en inglés y su pronunciación.

DI2. Realizo seguimiento continuo y observo el progreso de cada estudiante. Utilizo rúbricas y listas de verificación para evaluar su desempeño en diferentes habilidades lingüísticas, como la escucha, el habla, la lectura y la escritura.

DI3. En mi clase, realizo pruebas escritas que incluyen ejercicios de gramática, vocabulario y comprensión de lectura. También utilizo exámenes orales en los que los estudiantes deben demostrar sus habilidades de expresión oral y comprensión auditiva.

DI4. Utilizo pruebas escritas para evaluar su conocimiento gramatical y vocabulario. También realizo actividades de comprensión oral y escrita, donde los estudiantes tienen que demostrar su habilidad para entender y expresarse en inglés.

DI5. Planteo evaluaciones formativas como pruebas cortas, debates en grupo y presentaciones orales individuales o en parejas. Estas actividades me permiten evaluar el progreso de los estudiantes en tiempo real y brindarles retroalimentación inmediata para que puedan mejorar.

DI6. Realizo pruebas escritas donde los estudiantes deben demostrar su comprensión de vocabulario, gramática y habilidades de lectura y escritura en inglés. También llevo a cabo exámenes orales para evaluar su capacidad de comunicarse de manera efectiva en inglés.