

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

**SIGNIFICADO DEL DESEMPEÑO DOCENTE DESDE LA DIDÁCTICA EN
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO DE BOCHALEMA**

(Constructos teóricos para la calidad educativa)

Trabajo de Grado para optar al Grado de Doctor en Educación

Mayo de 2023

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

**SIGNIFICADO DEL DESEMPEÑO DOCENTE DESDE LA DIDÁCTICA EN
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO DE BOCHALEMA**

(Constructos teóricos para la calidad educativa)

Trabajo de Grado para optar al Grado de Doctor en Educación

Autor: Rodolfo García Gelves
Tutor: Dr. José Becerra

Mayo de 2023



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día sábado, primero del mes de abril de dos mil veintitres, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Doctores: **JOSÉ BECERRA (TUTOR)**, **MALENA CONTRERAS**, **BLANCA PEÑALOZA**, **EFRÁIN PÁEZ Y LOURDES OCHOA**, Cédulas de Identidad Números V.-9.464.105, V.-11.109.009, V.-15.881.394, V.-10.784.846 y V.-9.461.392, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N° 556, con fecha del 15 de octubre de 2021, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: **"SIGNIFICADO DEL DESEMPEÑO DOCENTE DESDE LA DIDÁCTICA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO DE BOCHALEMA"**, presentado por el participante **GARCÍA GELVES RODOLFO**, cédula de ciudadanía N.- C.C.- 88.145.536 / Cedula de Extranjería N.- 84.599.854 / Pasaporte N.- AP019175 como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.

Jose Becerra
DR. JOSÉ BECERRA
C.I. N° V.- 9.464.105

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTOR

Malena Contreras
DRA. MALENA CONTRERAS
C.I. N° V.- 11.109.009

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

Blanca Penaloza
DRA. BLANCA PEÑALOZA
C.I. N° V.- 15.881.394

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

Efraín Páez
DR. EFRÁIN PÁEZ
C.I. N° V.- 10.784.846

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

Lourdes Ochoa
DRA. LOURDES OCHOA
C.I. N° V.- 9.461.392

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES NÚCLEO TACHIRA



AGRADECIMIENTO

A Dios Padre quien ha permitido que este gran objetivo en mi formación académica la pude cumplir, dándome fortaleza, conocimiento, sapiencia y valor y así seguir logrando mi formación profesional.

A todos los que son significativos en mi existencia, especialmente a mi familia, quienes con su sabiduría me han brindado su apoyo, amor y tolerancia.

A los maestros de la Universidad quienes con sus conocimientos fueron mis mentores para consolidar nuevos aprendizajes desde el recinto universitario.

A la Institución Educativa Andrés Bello quien abrió sus espacios para compartir esta grata experiencia.

A la institución que me brindó la oportunidad de interactuar con profesionales de la docencia quienes compartieron desde las aulas de clases sus conocimientos y sabiduría, congratulaciones hacia ellos.

Rodolfo García Gelves

ÍNDICE GENERAL

	P.p
APROBACIÓN DEL TUTOR	iii
AGRADECIMIENTO	iv
INDICE DE CUADROS	vii
INDICE DE GRAFICOS	vii
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos.....	12
Objetivo General.....	12
Objetivo Específico.....	12
Justificación.....	13
CAPITULO II MARCO TEÓRICO	
Antecedentes de la investigación.....	16
Bases Teóricas.....	19
Recorrido histórico de la didáctica.....	19
La didáctica y sus fundamentos teóricos para caracterizar los procesos educativos.....	27
Significado del desempeño docente desde la didáctica.....	33
La Educación y el docente.....	36
La práctica pedagógica en la educación.....	40
Profesionalización del Docente.....	42
Calidad de la Educación.....	50
Prácticas y políticas educativas en la educación del siglo XXI.....	53
CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO	
Naturaleza del estudio.....	70
Diseño de la investigación.....	75
Fases de la investigación.....	75
Informantes clave.....	80
Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.....	81
Procedimiento para el análisis de la información.....	83

CAPITULO IV CONTEXTO CRÍTICO	
Sistema de categorías.....	85
Presentación de la reducción, categorización e interpretación de las entrevistas.	85
Análisis de la triangulación de las categorías más significativas encontradas en las entrevistas a diferentes informantes claves con sus respectivos gráficos.....	130
Síntesis integrativas de las interpretaciones.....	168
Mapa conceptual de la investigación.....	171
CAPITULO V CONTEXTO GENERATIVO.	
Aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa).....	174
El desempeño docente y su asociación con la calidad educativa.....	181
El desempeño docente y la calidad educativa que reclama la sociedad.....	188
CAPÍTULO VI REFLEXIONES FINALES	195
REFERENCIAS.....	199
ANEXOS.....	212

ÍNDICE DE CUADROS

	Cuadros	p-p
1	Sistema de categorización previa.....	81
2	Codificación de informantes claves.....	89
3	Sistema de categorización emergentes.....	93
4	Resultado de la reducción de la entrevista del informante DA1.....	94
5	Resultado de la reducción de la entrevista del informante DA2.....	103
6	Resultado de la reducción de la entrevista del informante DA3.....	110
7	Resultado de la reducción de la entrevista del informante DA4.....	117
8	Resultado de la reducción de la entrevista del informante DA5.....	121
9	Resultado de la reducción de la entrevista del informante DA6.....	128
10	Categoría Programa de Estudio. Sub-Categoría Fundamentación.....	131
11	Categoría Programa de Estudio. Sub-Categoría Fundamentos curriculares.....	132
12	Categoría Enseñanza. Sub-Categoría Prácticas educativas.....	133
13	Categoría Enseñanza. Sub-Categoría Formación académica.....	135
14	Categoría Aprendizaje. Sub-Categoría Significatividad.....	136
15	Categoría Concepción de tecnologías en educación. Sub-Categoría Herramientas tecnológicas.....	137
16	Categoría Concepción de tecnologías en educación. Sub-Categoría Desarrollo educativo.....	139
17	Categoría Concepción de tecnologías en educación. Sub-Categoría Procesos de comunicación.....	141
18	Categoría Concepción de tecnologías en educación. Sub-Categoría Gestión	142
19	Categoría Concepción de tecnologías en educación. Sub-Categoría Investigación.....	144
20	Categoría Procesos de integración. Sub-Categoría Globalización.....	145
21	Categoría Incorporación de tecnologías. Sub-Categoría Definición.....	147
22	Categoría Incorporación de tecnologías. Sub-Categoría Resistencia al cambio.	149

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico	p.p
1 Dimensiones analizadas en el proceso de la investigación.....	128
2 Esquema de categorías producto del análisis de la información.....	129
3 Categoría: Programa de estudio. Sub-categoría: Fundamentación.....	131
4 Programa de Estudio. Sub-categoría: Fuentes de los programas de estudio	133
5 Programa de Estudio. Sub-categoría: Sustentación de los programas de estudio.....	135
6 Programa de Estudio. Sub-categoría: Principios de los programas de estudio.....	137
7 Categoría: Programa de Estudio. Sub-categoría: Realidad Social.....	139
8 Enseñanza. Sub-categoría: Teorías de Aprendizaje.	141
9 Enseñanza. Sub-categoría: Teorías de Aprendizaje.....	144
10 Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Metodología.....	146
11 Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Estrategias de Aprendizaje.....	148
12 Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Nuevas Tendencias.....	150
13 Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Desarrollo educativo.....	153
14 Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Tecnología.....	156
15 Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Proceso de cambio.....	159
16 Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Realidad Social.....	161
17 . Categoría: Procesos de Integración. Sub-categoría: Globalización.....	164
18 Incorporación de tecnologías. Sub-categoría: Resistencia al cambio.....	167
19 Mapa conceptual de la investigación.....	173

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
DOCTORADA EN EDUCACIÓN

**SIGNIFICADO DEL DESEMPEÑO DOCENTE DESDE LA DIDÁCTICA EN
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO DE BOCHALEMA
(Un acercamiento teórico a la calidad educativa)**

Autor: Rodolfo García Gelves

Tutor: José Becerra

Fecha: Mayo de 2023

RESUMEN

El estudio desarrollado está orientado principalmente a generar aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la comunidad educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa); él mismo corresponde a un estudio desde el enfoque fenomenológico sustentado en una investigación de corte cualitativo. Para recolectar los datos se aplicó la entrevista, por considerarla relevante para abordar el objeto de estudio. Aquí se logró determinar que antes de la pandemia por COVID-19, las tecnologías educativas y las nuevas tendencias en la educación eran opcionales. Ahora son importantes para el logro de una calidad educativa. No es común eliminar la relación directa entre el alumno y el docente a través de la presencialidad en los espacios educativos por clases a distancia o a través de procesos mediados por la tecnología (redes sociales o modalidad virtual), en ocasiones es una situación que refleja poca preparación del docente en el manejo de las tecnologías educativas, así como se evidenció en los hallazgos de esta investigación, ya que algunos docentes no están capacitados para asumir esta modalidad de estudio o tienen resistencia a la formación en este sentido.

Descriptores: Didáctica, Desempeño docente, Calidad educativa.

INTRODUCCIÓN

El significado del desempeño docente desde la didáctica es un agregado de quehaceres perfeccionados con la finalidad de proporcionar en los educandos la enseñanza y el aprendizaje; razón por la cual, el profesor planifica la contextualización de los programas de estudio con habilidades pedagógicas elegidas previamente, y así logre alcanzar la misión y la visión que se proponga desde el aula de clase. La adecuada elección del docente hacia sus prácticas de enseñanza que proporcionen y favorezcan el fortalecimiento de aprendizajes en el sujeto que está formando, han creado dialécticas con respecto a la aplicación de la misma en el desempeño docente; en este sentido, como instrumento pedagógico en los últimos tiempos se ha evangelizado en un contenido muy atractivo puesto que varias son las indagaciones en cuanto a lo que verdaderamente se requiere; por lo tanto se investiga para mejorar las acciones educativas del docente y los aprendizajes en el educando tomando como norte el significado del desempeño docente desde la didáctica.

Por lo tanto, con este trabajo se pretende investigar el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema. (Constructos teóricos para la calidad educativa). En consecuencia, el reto actual del presente estudio es generar aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente. Es por ello, que se orienta desde dos direcciones: 1. posicionar a la didáctica como medio, por un lado, y 2. Empoderar su utilidad, para así reconocer el desempeño docente.

Se han establecido seis secciones, que dan a conocer los elementos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa): los mismos son los siguientes; Sección I, el problema, Sección II, lo teórico,

Sección III, la metodología; Sección IV la generación crítica; Sección V lo generativo y la Sección VI las deliberaciones del autor.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La educación se considera contenido de constante análisis y diversas han sido las investigaciones en cuanto a lo que verdaderamente requieren saber los educandos en relación a este proceso y a la evolución que han tenido en los últimos tiempos, así como también su aplicabilidad en el contexto social. Es por ello que, se ha producido un indiscutible auge en las indagaciones educativas, en correspondencia a los métodos y técnicas de formación del educando en los establecimientos escolares, es así que la atención paso de centrarse solamente en la inserción y en las actividades que prestan las instituciones escolares y el centro de beneficio reside en los pensum de estudio que formulan las unidades reguladoras del conocimiento contextualizados en diseños curriculares públicos.

Esto se debe a que el hecho educativo, está en constante investigación e innovación para consolidar en el ser humano una formación integral que le permita responder y desenvolverse en una sociedad cada vez más compleja, producto de la evolución, los procesos tecnológicos, la modernización y la globalización. Para alcanzar este fin, el hombre tiene a su disposición una cultura generada desde su existencia y heredada entre generaciones que le preceden y el aporte del contexto social en el cual se encuentra. En este contexto, la educación regula el desarrollo y la adquisición de conocimientos sistemáticos que le dan noción clara de su personalidad

y del entorno que lo rodea, y las normas de conducta con fines mediáticos de perfeccionamiento moral.

Para brindar a los individuos posibilidades de un vertiginoso y eficaz desarrollo, y la apropiación de una cultura integral adecuada a sus necesidades e intereses, la sociedad ha establecido los servicios educativos y ha hecho de la educación una función obligatoria del Estado, ampliando los beneficios que por naturaleza les corresponde a todos sus integrantes. En este contexto, la escuela es el instrumento de consolidación y sistematización de toda la acción educativa tomando en cuenta las potencialidades y limitaciones individuales, crear hábitos para corregir las deficiencias y fortalecer las potencialidades.

Por lo tanto, coexiste en el contexto educacional, un acumulado de patrones y normas que se deben aplicar para alcanzar, los propósitos de la educación. Además, se da a conocer y se relacionan los conocimientos novedosos con conocimientos ya aprendidos.

A razón de ello, Sevillano (2005) expone lo siguiente:

“En el siglo XX en el campo de la didáctica emergen dos concepciones instrucción y enseñanza... la enseñanza tiene rasgos característicos entre los que se destacan a) exige un ser que enseña o muestra y un sujeto a quien se enseña; b) se realiza mediante signos que ponen en comunicación al docente y discente con el objeto de enseñanza; c) requiere un objeto enseñable o situación concreta. (p.86).

En consecuencia, con lo expuesto, en busca del progreso de la enseñanza se necesita en la mediación el que enseña, el cual tiene que ser responsable cuando se ejecuta la mediación y otro es decir el que aprende, el cual adquiere nuevos aprendizajes transmitidos por el facilitador. En este contexto Gimeno (1993) define

enseñanza de la siguiente manera: “proceso que proporciona la evolución constante del pensamiento, las actitudes y las actuaciones de los que se están firmando” (p. 66).

Por su parte, la enseñanza es un término utilizado primordialmente con el fin de maximizar el control efectivo sobre el contenido, la forma de lo que los alumnos asimilan desde la institución escolar y la operacionalización del currículo para cada nivel y modalidad de estudio. En concordancia con el pensamiento expuesto anteriormente, la mediación según Sevillano (2005) “se alcanza a divisar como actividad y como producto. Como actividad entendida como proceso en la conquista del saber que puede ejecutarse por sí mismo. Como producto es el resultado de esta actividad” (p.94).

Con estas calificaciones expuestas, el fin pedagógico de la didáctica es: enseñanza, mediación, formación. En este contexto Herbart (1991) “considera la “mediación” como medio educativo. La instrucción, que desde el punto de vista material implica la transición de conocimiento como enseñanza, desde el punto de vista final supone desarrollo de las facultades intelectuales (p78). Analizando la postura del autor citado, la mediación es un proceso complejo supeditado a numerosas circunstancias, que demanda para su cumplimiento la aplicación de una planificación y el establecimiento bien definidos de objetivos a conseguir.

De igual forma, en este contexto se hace referencia a Zagalaz, Arteaga y Cachón (2002) quienes establecen que:

La didáctica, como otras ciencias del saber, es un producto cultural, una construcción social por lo que tiene de componente dinámico, sometiéndose a cambios y evoluciones a lo largo de la historia en función de los contextos económicos, políticos, socioculturales y educativos en los que la disciplina se ha ido desarrollando, de ahí que haya sido objeto de continuas reconceptualizaciones. (p.75)

Bajo esa concepción expuesta por el autor citado, la didáctica está relacionada con todo lo concerniente a la enseñanza, aprendizaje, instrucción y formación, que, desde la propuesta sociocultural, dirige su mirada hacia la situación ideal del hecho educativo; por lo tanto, la didáctica interviene como mecanismo entre las explicaciones y las interpretaciones, desarrolladas desde el sentido y significado del desempeño docente.

Además, la didáctica para la contextualización del hecho educativo, aporta técnicas, procedimientos, métodos, a través de las cuales los profesores consolidan la formación académica del estudiante. Para consolidar este pensamiento, Benedicto (1987) establece que; “la didáctica es una ciencia y tecnología que se constituye desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencional, donde se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación del alumno” (p. 11). Como plantea el autor, la didáctica está comprometida con la evolución constante del hecho educativo, así como la acomodación y perfeccionamiento correcto de la enseñanza y el aprendizaje

Por su parte, Rivila y Mata (2009) consideran que la didáctica ha de responder a los siguientes interrogantes:

Para qué formar a los estudiantes y qué mejora profesional necesita el Profesorado, quiénes son nuestros estudiantes y cómo aprenden, qué hemos de enseñar y qué implica la actualización del saber y especialmente cómo realizar la tarea de enseñanza al desarrollar el sistema metodológico del docente y su interrelación con las restantes preguntas como un punto central del saber didáctico, así como la selección y el diseño de los medios formativos, que mejor se adecuen a la cultura a enseñar y al contexto de interculturalidad e interdisciplinaridad, valorando la calidad del proceso y de los resultados formativos (p. 98)

Tomando como referencias los autores anteriores, se puede deducir, que la finalidad de la didáctica está en establecer la forma más eficiente para mediar la enseñanza con criterio propio, mediante la elección de argumentos teóricos y así construir el conocimiento con el estudiante desde su entorno social.

Bajo esta configuración, las transformaciones pedagógicas realizadas en el marco de la modernización de la educación, intentan mejorar el significado del desempeño docente a través de la calidad educativa, profundizar el saber cultural del hombre y la consolidación de organizaciones escolares que tengan entre sus propósitos la construcción de un hombre que responda a la realidad de su entorno social.

Desde este punto de vista, se presume que la praxis educativa requiere de cambios donde se le dé significado al desempeño desde la calidad educativa entendida ésta según Pozo (2006) como: “una nueva cultura educacional del siglo XXI, donde se experimenten retos para las creencias que tienen los docentes sobre sus prácticas pedagógicas, el fortalecimiento educativo de potenciar las capacidades del estudiante y dejar a un lado tanta enseñanza replicadora” (p.25).

Tomando como referencia la literatura anterior, este trabajo tiene como propósito generar aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander, que estén a la par de los procesos de innovación que experimenta la educación Colombiana. Es así, que el significado del desempeño docente permite formar juicios y utilizar habilidades en busca de una educación con calidad en el tejido educativo Colombiano, donde se contextualicen con los avances educativos desde lo tecnológico, lo teórico, lo metodológico y sobre todo en lo práctico.

En función a lo antes mencionado, se puede señalar que dentro del ámbito del conocimiento cotidiano se han venido incorporando una diversidad de saberes, los cuales no han sido suficientes para que el sector educación genere los conocimientos

suficientes en la formación del estudiante. Por lo tanto, según Morín (1997) señala que: “hay que desarrollar diversas perspectivas del conocimiento, con el fin de mejorar la calidad educativa, desde el desempeño docente” (Pág. 136). Por esta razón, los aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica contribuyen de manera directa a la adquisición de aprendizajes significativos y por ende a la construcción de conocimientos que respondan a la realidad de los contextos sociales.

Es significativo dar a conocer los fundamentos ontológicos del estudio, es decir, los aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica como acercamiento teórico de la calidad educativa. Para ello, se puede referir que la didáctica es compleja, pues el razonamiento es fundamental para la generación de este constructo en el contexto de estudio, tiene que apropiarse en la consolidación de medios de instrucción que generen el logro de competencias en el estudiante; entra aquí una relación del proceso de enseñanza como práctica; además, de relacionarse con el significado del desempeño docente; para lo cual debe considerarse un enfoque de formación permanente.

Por lo tanto, se tiene la convicción desde el desarrollo de la senda discursiva hecha hasta aquí, que la vía más apropiada para acceder a la realidad en estudio es estableciendo una relación que identifique y defina la didáctica y que en ella, se pueda comprender su dinamismo a partir del elemento que la hace común y que está referido a la acción docente. De modo que quede develada su verdadera esencia, más allá y por encima de su apariencia se deje ver el modelo implícito de su didáctica, allí presente. Es importante resaltar, la preeminencia cultural que ejerce el contexto y que ha venido conformando el significado del desempeño docente desde la didáctica y cómo ello incide en su propio quehacer pedagógico.

Se puede distinguir además, que la didáctica como sustento para darle significado al desempeño docente es dinámica, pues los entornos desde este perfil son

diversos, puesto que se enriquecen del dinamismo del trabajo cooperativo con los recursos del aprendizaje, que, por un lado, se representan en un medio de apoyo al profesor y, por otro lado, incentivan a los estudiantes para convertirlos en colectivos de aprendizaje. Además, se trazará el elemento de criticidad al objeto, pues desde una didáctica como arte, existe la posibilidad de jerarquizar las nuevas informaciones que puedan contribuir a un aprendizaje óptimo y significativo.

Ante lo expuesto, Pérez (1999) reconoce el influjo del significado del desempeño docente desde la didáctica en la socialización de las personas y establece que será necesario, desde la visión educativa, descender al nivel individual y detectar los efectos que la utilización de la didáctica desarrolla en el aprendizaje. Para ello, debe tomar en cuenta la calidad e intensidad que se deriva del interés del estudiante. Además, es indispensable la reorientación didáctica y las relaciones intersubjetivas en el espacio educativo para el intercambio de los estudiantes con el recurso didáctico y el profesor con las estrategias de enseñanza para así darle significado al desempeño docente desde la didáctica y generar una educación con calidad.

Lo expuesto sería lo ideal con relación al significado que se le debe atribuir al desempeño docente desde la didáctica, sin embargo, los sujetos objeto de estudio consideran que no evidencian en su quehacer pedagógico la optimación en las prácticas pedagógicas ni la generación de una educación acorde con los procesos de globalización; lo cual no ayuda al favorecimiento del aprendizaje en el educando. Además, se evidencia en las prácticas pedagógicas que los docentes sostienen una didáctica con poco beneficio pedagógico, pues así, el quehacer pedagógico es poco creativo y reflexivo. Asimismo, se utilizan recursos y estrategias de manera homogénea para múltiples actividades, situación que conlleva el éxito parcial, pues estos recursos no se adaptan de manera lineal a todas y cada una de las actividades del quehacer educativo.

Situación a la que no escapa la realidad de la comunidad educativa Andrés Bello de Bochalema, pues con la experiencia de profesor investigador, específicamente de este estudio, se ha podido evidenciar de manera formal e informal y en la participación en eventos de investigación, visitas institucionales y en reuniones de departamento en la institución, el poco significado que se le atribuye al desempeño docente desde la didáctica por parte del docente. Por lo cual, el investigador de este estudio, desde su experiencia valora y señala que en un alto grado los profesores no tienen suficientes conocimientos conceptuales didácticos y no sienten la necesidad de incorporar innovaciones educativas y nuevas tendencias educativas a su desempeño docente (prácticas educativas) que pueda generar una educación de calidad en el estudiante; que se sustente en una concepción de educación de calidad del siglo XXI. Esto último, se forja bajo el amparo de una formación descontextualizada, debido a que desconocen los factores de éxito con esas prácticas y el favorecimiento del aprendizaje desde el plano de las relaciones con otros; por lo tanto, este trabajo tiene que direccionar el desarrollo eficiente del quehacer pedagógico y poder generar una formación en el estudiante de calidad.

La generación de aportes teóricos del desempeño docente como propósito en la presente investigación, permite dar al profesor el apoyo para la aplicación de procesos educativos contemporáneos, que le dé la importancia al proceso dinámico y los hallazgos independientes que debe adquirir el alumno, con el fin de que lo oriente a identificar sus resultados de aprendizaje a valorar y elegir la información significativa que le permita la ejecución de labores, la resolución de dificultades y el desenvolverse con mayor propiedad en su entorno social.

Generar aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica para el acercamiento teórico a la calidad educativa, ofrece grandes posibilidades de concreción para esta propuesta teórica didáctica; pero ello amerita responder en el estudio preguntas tales como: ¿Cuáles son los referentes teóricos que

sustentan el desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander? ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que utilizan los docentes para el desempeño docente en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander? ¿Cuál es la importancia de la didáctica educativa para el desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander? ¿Cuáles aportes teóricos podrían promover el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander?

Objetivos

Objetivo General

Generar aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa)

Objetivos Específicos

1. Develar los fundamentos teóricos que utilizan los docentes para el desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander.
2. Identificar las concepciones, significados y experiencias de los actores educativos respecto al desempeño docente en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander

3. Determinar la importancia de la didáctica educativa para el desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander.
4. Construir aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa)

Justificación

La didáctica en el proceso educativo, bajo el amparo de la instrucción así como del constante progreso de la significación de saberes culturales, producto entre algunas cosas fundamentales como la evolución social, las características, necesidades e intereses del estudiante, e indudablemente, los métodos y técnicas que se utilizan en los procesos de enseñanza son necesarios analizarlos en esta investigación.

Ante esto, Barberá (2001) establece que...“la dificultad se encuentra en superar el paradigma dominante y no utilizar la didáctica solamente como un valor añadido” (p.58). Por lo tanto, al tener dos escenarios entre presencial a semi-presencial o a distancia para su desarrollo sin utilizar la didáctica, sino más bien, en transformar el quehacer pedagógico en un distinto patrón de educación requiere de una renovada concepción sobre la didáctica y el saber educativo.

Desde el planeamiento anterior la investigación aportará elementos significantes para generar aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander como constructos teóricos para la calidad educativa.

En consecuencia, la investigación se justifica en aportes de aspectos tales como el teórico, ya que permite consultar y hacer uso de teorías que abarcan la cognición y

el conocimiento, previendo naturalmente el surgimiento de nuevas posturas que interrelacionen a dichos preceptos, por lo cual, se espera la composición de nuevas teorías, ya que el objetivo final de la tesis, no es otro que el diseño de un aporte teórico, ajustado a las realidades dentro de un equilibrio educativo, en donde se coloque de manifiesto la libertad de pensamiento y práctica de poder educativo propicio a las necesidades reinantes.

En cuanto a lo metodológico, la investigación se justifica porque permite observar e interpretar los fenómenos, así como recolectar datos significativos sobre la indagación, apoyándose en el empleo metodologías de corte cualitativa a fin de comprender la información que de allí se genere, esto permitirá organizar aportes a teorías que favorezcan la praxis educativa libre en los docentes.

En lo práctico, la pretensión de generar un aporte teórico sustentado, en este caso en la inmediata aplicación de concienciar y de adquirir conocimientos, que permitirá a los docentes, generar políticas instructivas que mejoren los niveles de adquisición de discernimientos básicos sobre la problemática que le interesa, para ser puestos en ejecución dentro de su labor académica.

En lo educativo, se justifica, porque el fin del contexto docente en general, no es otro que el de formar un recurso de altas capacidades para el desarrollo de la nación, de allí que lograr mejorar los niveles de la participación a través del uso de los criterios de la masificación del contexto educativo en el conocimiento de sus educadores, es un logro que permitirá mejorar no sólo al docente sino al proceso educativo en general.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Los antecedentes de la investigación aportan fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el desempeño docente y la calidad educativa entre estos se tienen los siguientes:

Espinoza (2014) presentaron en la Universidad Nacional del Centro de Perú una tesis doctoral titulada *Desempeño docente y calidad educativa en las facultades de ingeniería del Perú*. El objetivo fue identificar los factores del desempeño docente que influyen en la calidad educativa de los docentes de las facultades de ingeniería de Perú. Para ello, la investigación se ubicó en el paradigma positivista método descriptivo con diseño causal comparativo. En este sentido el nivel de la investigación fue de tipo descriptiva nivel explicativo porque se orienta a identificar los factores del desempeño docente que afectan la calidad educativa de los docentes para ello se utilizó el método causal comparativo. La población estuvo conformada por 95 carreras profesionales de ingeniería registrada en la Asamblea Nacional de rectores. Para la selección de la muestra se aplicó la técnica de muestreo estratificado quedando formada por directivos de 49 carreras profesionales de universidades públicas del Perú. Para la recolección de la información se utilizó la técnica de la observación indirecta y como instrumentó un cuestionario con el propósito de medir el desempeño del docente desde el enfoque del capital intelectual. El antecedente se vincula con el estudio punto que aborda las categorías iniciales de la investigación en desarrollo como lo son desempeño docente y calidad educativa. En este sentido aporta referentes teóricos vinculados con la

concepción del desempeño docente. También conceptos vinculados con la calidad educativa y las diferentes teorías relacionadas con la calidad educativa.

Arias (2018) en la Universidad Cesar Vallejo de Perú presentó la tesis doctoral titulada *Desempeño docente, calidad educativa y comprensión lectora* en estudiantes de primaria de la institución educativa 20188. El objetivo fue determinar la relación entre el desempeño docente, calidad educativa y comprensión lectora en estudiantes de primaria de la institución educativa 20188 cuyo propósito de análisis fue encontrar información para sugerir acciones de mejoramiento para fortalecer los niveles de aprendizaje e impulsar la gestión de calidad, así como del desarrollo humano de modelo de modo tal que esto pueda contribuir al desarrollo de la institución. Metodológicamente la investigación se ubica en paradigma positivista, enfoque cualitativo, tipo de investigación básica bajo un diseño no experimental, transversal, correlacional método hipotético deductivo, se operacionalizan tres variables: desempeño docente, calidad educativa y comprensión lectora. La población la conformaron 165 estudiantes del V ciclo de educación primaria y la muestra 165 estudiantes que representan el total de la población del V ciclo de educación primaria; es decir un estudio censal ya que el total de la población y la muestra son del mismo tamaño. La técnica para la recolección de la información que se utilizó fue la encuesta y el instrumento una escala de percepción. Cabe mencionar que los instrumentos fueron validados con el método de juicio de expertos La confiabilidad se realizó con la fórmula Alpha de Cronbach, aplicando el SPSS, 22.0, arrojando 0.92, altamente confiable.

Las conclusiones indican que: la relación de orden 0 entre calidad educativa, y el desempeño docente es de 0.397, siendo positiva y baja; asimismo se tiene a la calidad educativa y la comprensión lectora, siendo de 0.428 correlación moderada y positiva, y la relación entre el desempeño docente y la comprensión lectora, quien presenta una correlación baja y positiva de 0.322; sin embargo la relación de orden 1 entre la calidad

educativa, el desempeño docente y la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la institución educativa es 0.4902262, representando una relación moderada y positiva. En cuanto a la prueba de hipótesis se tiene el estadístico de prueba de $Z (1-\alpha/2)$ que representa 1.96 frente al Z calculado = 6.10974; lo que indica que $Z (1-\alpha/2) < Z$ calculado. Esta investigación está vinculada con: el desempeño docente y la calidad reductiva categorías de la investigación en desarrollo.

En contexto nacional Gómez (2016) en la Universidad Javeriana de Bogotá desarrollo un trabajo doctoral denominado: *La evaluación del desempeño docente: Una mirada al perfil del maestro colombiano instalado en el discurso empresarial*. En este sentido se planteó como objetivos: Caracterizar los enunciados del régimen de verdad, calidad como excelencia docente en el sujeto maestro a partir de la evaluación de desempeño y analizar las tensiones que produce la evaluación de desempeño docente en la transformación de maestros de excelencia. En cuanto a la metodología de la investigación, se hace uso del análisis del discurso) que se vale del lenguaje como práctica social para identificar los enunciados presentes en el archivo (Foucault, 1997), los cuales instalan nuevas culturas y constituyen nuevas realidades. Para ello, se recurrió a la construcción del archivo, el rastreo de los enunciados y el establecimiento de categorías iniciales. A través del Atlas. Ti se categorizó y se establecieron relaciones para obtener la categoría interpretativa. Finalmente, se recurrió a la Matriz de Análisis Estructural de Greimas para comprender las oposiciones y hacer uso de los ejes tensionales propuestos por el maestro Saldarriaga para el análisis de los resultados. Dicho análisis se elaboró a través de la interpretación de los dos ejes tensionales: eje del saber donde se instaló la práctica pedagógica; y el eje de la cultura permeado por la calidad y la evaluación de desempeño. Dichas tensiones dieron paso a cuatro campos: Competitividad, excelencia docente, formación integral y equidad. Las conclusiones indican que: existen continuidades, discontinuidades y transformaciones del concepto

de calidad educativa. Se evidenció como continuidad un nuevo régimen de verdad denominado excelencia docente y como discontinuidad el maestro perdió su autonomía intelectual y se transformó en nuevo modo de maestro llamado “el maestro del empresarismo educativo”. Cabe resaltar que el trabajo analizado es fundamental para la calidad educativa y calidad como excelencia del docente en la práctica pedagógica.

Los antecedentes mencionados se consideran de suma importancia, puesto que le dan sentido y significado al desempeño docente desde el concepto de calidad en la educación en la institución educativa Andrés Bello de Bochalema desde el punto de vista teórico, práctico y metodológico.

Referentes teóricos

Recorrido histórico de la didáctica

Uno de los elementos esenciales para comprender el impacto de la didáctica en las prácticas pedagógicas hoy por hoy, reside en aproximarse a los acontecimientos históricos que, en el ámbito educativo han marcado en esta disciplina, los métodos de EA. Razón por la cual, resulta muy significativo reseñar las diversas concepciones que se le han concedido a la didáctica desde las primeras civilizaciones su evolución hasta la contemporaneidad.

Es importante recalcar que la didáctica según Escrivano (2004) “procede del griego didasco que significa enseñar o instruir, por ende, relacionado con la enseñanza. Allí, la didáctica tiene como propósito formativo la apropiación por parte de los profesores de enfoques, métodos Además Escrivano (Ob. Cit) afirma que: significa “enseñar, instruir, explicar, hacer saber y demostrar” (p. 26). Así pues, la didáctica

posee dos términos que son teoría y práctica. En el ámbito teórico estudia, describe y revela la intención de generar conocimiento. En el contexto práctico actúa como una ciencia al cumplir dos funciones la primera intervenir durante el proceso educativo y la segunda proporcionar herramientas, técnicas, métodos, modelos científicos apropiados hacia el establecimiento de prácticas pedagógicas y lograr el progreso del conocimiento, plataforma de la educación y el avance de la pedagogía.

En esta dirección, es importante resaltar que el umbral de la didáctica tiene sus orígenes en el asiento formal de la instrucción, esto significa afluencia de diversos juicios hacia su construcción. Lo pedagógico en este contexto crea, ciencia enérgicamente comprometida y deliberadas para educar, traducidos a través de los planes y programas diseños especialmente para tal fin. En otras palabras, no se trata de un conocimiento que pretende únicamente exponer o razonar sobre el acontecimiento producido al instruir, que además está encaminado al compromiso con la generación de experiencias de enseñanza significativas. No obstante, el asiento legal no involucra pensar en los saberes pedagógicos como una lista resumida de preceptos. Por el contrario, consiste en directrices teóricas e interpretativas, metodológicas y de acción sustentadas en principios axiológicos y modelos pedagógicos.

No obstante, durante el siglo XVII la didáctica se instituye según Escibano (Ob. Cit) “con la obra de Juan Amos Comenio, en especial en su *Didáctica Magna* (1657). Desde una perspectiva fuertemente humanista, la didáctica emerge, así, como espacio para la disposición de las reglas del método, como método único para enseñar” (p. 249). Así entonces, Comenio (2000) manifiesta, en torno a la didáctica, que... “el método propuesto será universal, científico e infalible para *enseñar todo a todos*”. (p.44). Este pensamiento se fundamentó en la experiencia y en relación con los objetos, se contrapone a la instrucción dialéctica y la sanción. Por otra parte, el referido autor, hace referencia a la capacitación progresiva, secuenciada, experimental, no verbalista. Cabe resaltar, que fundamento la didáctica en adiestrar, formar y enaltecer inicialmente

los sentidos externos mediante la observación, y posteriormente los internos como la memoria y la imaginación para la producción del conocimiento

El discurso didáctico, así expuesto, está relacionado con la exploración de imaginarios académicos, como también a la consolidación de criterios de trabajo para la educación. Desde esa mirada, Díaz y Hernández (2004) a propósito de la obra de Comenio, plantea sobre la educación simultánea de la época, que la concreción del principio de la revolución burguesa que reclamaba libertad, igualdad y fraternidad, gestó en la enseñanza, una visión política que enfrentaba la enseñanza tutorial de la nobleza feudal, al generar espacios en colectivo que daban pasos en la fundación de lo que sería la escuela moderna.

Durante la década de los 80 y 90, según Díaz y Hernández (Ob. Cit.): “la obra de Herbart destacó el papel de la instrucción, como base del desarrollo humano y de la razón, a través de pasos formales de la enseñanza” (p. 130): Con esta obra se propuso cuatro etapas: etapa de la claridad o mostración (primero la observación del objeto o materia de enseñanza); la etapa de asociación o comparación (con otros objetos o con la propia experiencia); la etapa de generalización (buscando los atributos esenciales de la materia de enseñanza); la etapa de aplicación (para fijar lo aprendido y ponerlo en práctica). Aunque en la actualidad no mantiene un orden absoluto y estable para educar los contenidos programáticos del currículo, Además según Díaz y Hernández (Ob. Cit) “la obra de Herbart instituyó algunas líneas de acción que de alguna manera se han retomado en la práctica pedagógica, como son: El valor de la transmisión del saber por parte de los adultos. La analogía entre la observación y el pensamiento. La secuencia en la enseñanza: una cosa se presenta antes; otra, después. Instalar la visión de los métodos como secuencia organizada de acciones” (p. 371)

Ahora bien, de los fines religiosos que contemplaba la didáctica se trasciende a la educación a manera de una provocación cultural para fundar al sujeto hombre desde criterios morales, por lo que la educación, desde los aportes de Herbart según lo enseña

Mallart (2001) “tendría un alto sentido ético que, orientada hacia el desarrollo completo de la libertad interna, se pauta que la pedagogía se centrara en *enseñar es hacer aprender*”. (p. 38)

Desde esta concepción, Sevillano (2005) manifiesta “que el aporte didáctico de Herbart viene dado en la instrucción... el punto de vista material implica la transmisión de conocimientos como la enseñanza, desde el punto de vista formal supone desarrollo de las facultades intelectuales” (p.86). Por lo tanto según el autor, a inicios del siglo XX con la renovación del aspecto académico se genera un giro importante en el impulso de la didáctica, produciéndose un profundo pensamiento pedagógico, producto de los nacientes progresos de la neurociencia, aplicada en el desarrollo de los procesos educativos. Por esto, la Academia moderna representó una tendencia de resistencia frente al absolutismo, a lo formal, al pensamiento indiferente, al distanciamiento de la socialización en los claustros escolares. La proposición se traslada en asuntos muy puntuales: los estudiantes ejes del proceso de instrucción, el valor de la abstracción. Tomar en cuenta el contexto social de los alumnos, los avances tecnológicos y el perfeccionamiento de hábitos en la adquisición de saberes. Analizando este proceso histórico, queda despejado que la didáctica no se apoya en un procedimiento absoluto para ilustrar, como anhelaba Comenio durante en la época del siglo XVII.

La didáctica y sus fundamentos teóricos para caracterizar los procesos educativos

Al hablar de los fundamentos teóricos de la didáctica resulta fructuoso analizar este vocablo, en particular cuando se trata de la enseñanza en el ambiente educativo. Por consiguiente con ella se analizan elementos inherentes a la práctica pedagógica desarrollados por los profesores, en el cual se demanda la intervención de los

educandos, estrategias didácticas, recursos y materiales que favorezcan en el impulso del proceso pedagógico y la construcción de nuevos saberes. Para Carrasco (2004) refiriéndose a la esencia pedagógica en los contextos educativos asevera que “éste consiste en la enseñanza sistemática, cuyo contenido es la cultura organizada y cuyo fin es la educación del alumno” (p. 20). Con argumentos similares Parcerisa (2007), puntualiza que: “la didáctica es una disciplina científica que estudia los procesos de enseñanza y aprendizaje que se producen en ambientes organizados de relación y comunicación intencional (escolares y extraescolares) con la finalidad de orientar sobre cómo mejorar la calidad de aquellos procesos” (p.40)

En consecuencia, la acción pedagógica se considera como un método científico de la didáctica la tiende a mejorar la enseñanza partiendo del análisis reflexivo sobre la comprensión del proceso de aprendizaje.

Para Median y Mata (2013): “la didáctica es en su doble raíz *docere*: enseñar y *discere*: aprender, se corresponde con la evolución de dos vocablos esenciales, dado que a la vez las actividades de enseñar y aprender, reclaman la interacción entre los agentes que las realizan” (p.6).de ahí, el profesor es quien dirige el proceso de enseñanza; su participación es activa y dinámica el “*docere*” además de ser quien enseñan aprende al estar en una formación permanente para su perfeccionamiento profesional. El segundo significado que atañe con el término «*discere*», hace referencia a quien aprende, que permite entender los que se enfrenta en un mundo en constante cambio. No obstante, en este proceso la interacción entre docentes y estudiantes es fundamental puesto que de ella depende la construcción del conocimiento, por ello la didáctica es considerada como área de naturaleza-pedagógica.

Ahora bien, para Antúnez, Imbernón, Parecerisa y Zabala (2003.) “la didáctica es ciencia social orientada por el objetivo de comprender determinadas actividades sociales, como enseñar y aprender, ya que la enseñanza formal tiene lugar dentro de un

sistema institucional y éste se inscribe, a su vez, en el marco de un sistema sociocultural y político más amplio” (p. 58). En consecuencia, este término comprende aspectos como el proceso de enseñanza, y la reconstrucción social del contexto educativo, estableciendo el modo de proceder y de deliberar sobre la adquisición del conocimiento.

Aunado a ello, los procesos didácticos están comprometidos con la construcción de diseños epistemológicos que viabilicen la definición de la labor del educador y de los intereses de los alumnos. La didáctica tiene una orientación práctica interconectada con los inconvenientes que enfrentan los docentes y los estudiantes en el contexto educativo. Por consiguiente, la Didáctica debe dar respuesta a las siguientes preguntas según Median y Mata (2013)

¿para qué formar a los estudiantes y qué mejora profesional necesita el Profesorado?, ¿quiénes son nuestros estudiantes y cómo aprenden?, ¿qué hemos de enseñar y qué implica la actualización del saber? y especialmente ¿cómo realizar la tarea de enseñanza al desarrollar el sistema metodológico del docente y su interrelación con las restantes preguntas como un punto central del saber didáctico?, así como la selección y el diseño de los medios formativos, que mejor se adecuen a la cultura a enseñar y al contexto de interculturalidad e interdisciplinaridad, valorando la calidad del proceso y de los resultados formativos (p.7)

De manera que, las respuestas a las incógnitas para qué enseñar, cómo enseñar, a quien enseñar, con que enseñar; dónde enseñar, son quienes sostiene el proceso de enseñar mediante la ejecución de diversos procedimientos con el fin de perfeccionar los contenidos programáticos que permiten la reconstrucción de los aprendizajes y por ende del conocimiento. De allí, la didáctica tiene relación directa con los procesos de instrucción implantados por los docentes desde su ejercicio académico; así como también en el contexto en donde se efectúan las actividades educativas, propias del proceso pedagógico que formulan los centros educativos.

Por lo tanto, el acto didáctico se centra primariamente en cómo enseñar, aunque existen otros elementos importantes para que el aprendizaje se efectúe con mayor eficiencia, entre ellos realizar una diferenciación de enseñanza y aprendizaje puesto que el binomio EA es inquebrantable en el quehacer educativo. En esta dirección la enseñanza consiste en un acto guiado por el docente quien se encarga de promover situaciones didácticas para que el estudiante adquiera el conocimiento mientras que el aprendizaje, es la acción de aprender algo; actúa de forma directa en la conducta del estudiante después de la aplicación de un estímulo de una situación particular. Por ello la didáctica es necesaria por ser una disciplina que origina categorías conceptuales e instrumentos para el perfeccionamiento de los saberes culturales. Por lo tanto, Sevillano (2005) indica que:

“La didáctica pasa a ocupar y preocuparse por el aprendizaje y llega como síntesis a la instrucción formativa. Todo ello ha acarreado la presencia de nuevos protagonistas. Nuevas variables en el acto didáctico. El estudiante pasa a ser el gran protagonista, el docente es uno de los grandes mediadores, las estrategias metodológicas son el punto de mira de la acción práctica en dependencia del discente y del contenido, y mediados o mediatizados por los contextos de actuación, tanto mediáticos como inmediatos. Aparecen también nuevas características en dichos procesos que a la instrucción formativa como son básicamente la intencionalidad, el sistematizo y la contextualización”. (p.85).

Como se puede apreciar, en esta concepción de la didáctica el estudiante tiene un rol protagónico; puesto que es el centro del proceso y es así, que el objetivo de la didáctica está en el proceso de enseñar, al referir las técnicas y los métodos. El profesor pasa a ser el mediador por ello debe facilitar herramientas didácticas que permite la obtención del conocimiento desde el propio proceso de aprendizaje. Para lo cual, se refiere que el elemento pedagógico en el que se inscribe la didáctica le conforma la

organización sistemática de conceptos y principios referidos al proceso de formación. La didáctica es así parte transcendental del proceso de construcción de saberes, por ser en eje central de acto didáctico.

A juicio de Sevillano (2011) “el concepto de didáctica sobrepasa los significados etimológicos relativos al arte de enseñar. La conceptualización más extendida integra otras visiones y perspectivas muy importantes como la teórica, la tecnológica y la práctica” (p.2), esto constituye una nueva concepción de la didáctica, donde la enseñanza no es primordial puesto que el aprendizaje se ha transformado en un elemento fundamental dentro de la didáctica; por ello. Se puede afirmar que el estudiante es el receptor y eje central del acto educativo y el profesor es el mediador del proceso para ello se apoya en estrategias de enseñanza innovadoras. Por otra parte, el mismo autor indica:

La didáctica es y está en camino de serlo la ciencia teórico-normativa que guía de forma intencional el proceso optimizador de la enseñanza y el aprendizaje, en un contexto determinado e interactivo, posibilitando la aprehensión de la cultura con el fin de conseguir el desarrollo integral del estudiante. (p.93)

Ahora bien, para Zamario (2012) la didáctica “es la única ciencia de la educación que estudia la técnica de enseñar, o bien que guía la actuación del docente frente al grupo y abarca seis componentes de este acto: el educando, el educador, los objetivos, las asignaturas, el método y los recursos” (p.7). En este particular el estudiante es quien aprende; en él se centra la razón de ser de la escuela. Siendo así, al establecimiento educativo le corresponde adecuarse al él y no el a la escuela. Esta aseveración se debe interpretar de una manera general. Puesto que en realidad se requiere de una relación recíproca, que se oriente hacia la unificación de ambos. El facilitador se considera mediador de la instrucción le corresponde ser fuente de

estímulo y motivación para que logre llevar al estudiante a intervenir en su formación desde la escuela. En efecto, el plantel escolar coexiste con el fin de guiar al estudiante en busca de los objetivos pronosticados tanto por la institución como por el sistema educativo.

Las asignaturas representan el conjunto de contenidos previstos en los programas de estudio que serán desarrollados durante el proceso de enseñanza los cuales corresponden con el perfil del egresado y los objetivos y la visión y misión del centro educativo. Los conocimientos como los procesos son esenciales en el proceso instrucción, por ello para su implementación es fundamental tener conocimiento del modo como aprenden los escolares.

Sin duda a través de las metodologías y procesos de educación se deben propiciar la participación activa del educando en los diversos trabajos. Para hacer frente los componentes indicados se demandan de un docente con competencias didácticas que le permitan construir modelos de enseñanza innovadores, generar espacios formativos para la construcción del conocimiento. El mismo autor señala: “la didáctica es sistematizada posee un orden lógico el cual trasmite conceptos claros, ordenados y fundamentados atributos que debe sustentar cualquier ciencia” (p.7.)

Significado del desempeño docente desde la didáctica

En la actualidad, preexiste una conciencia general de que la capacitación técnica del educando, desde el pregrado como en su ejercicio laboral es un factor transcendental para el resultado transcendental de la educación con calidad; como lo plantea la UNESCO. Desde este punto de vista, la enseñanza se asume como un ejercicio competitivo concreto, el cual utiliza medios apropiados con el fin de mediar

el conocimiento. Si bien es cierto, que la acción de la tarea educativa se desarrolla en un contexto burocrático que impone límites, normas, recursos, los educadores deben conocer y disponer de conocimientos y metodologías pedagógicas para el desarrollo de su trabajo; razón por la cual durante el ejercicio de la docencia, una buena parte de la enseñanza se efectúa a través de experiencias prácticas tales como: interactuar en espacios delimitados, atender estudiantes con diversas características, abordar diversos contenidos, diseñar estrategias de enseñanza prácticas, formarse de la cotidianidad. No se trata solo de años de experiencia sino de capacidad para reflexionar constantemente sobre el quehacer pedagógico.

Como puede apreciarse, en el ejercicio de la labor docente no solo se centra en un trabajo práctico, sino se sostiene en el cumulo de saberes, pautas y juicios puntuales, cuyo valor pueden ser analizados en sí mismos. La presencia del conocimiento y los criterios de acción son constantemente estudiados en función del tejido social donde se ejecutan los procesos pedagógicos; con la intención de realizar los ajustes y modificaciones pertinentes a la realidad y particularidades educativas. Además, de tener conocimientos sobre los contenidos que debe enseñar, el profesor requiere lineamientos generales para el ejercicio práctico de enseñar, por medio de las cuales logre establecer su propia práctica. Este es el aporte que le debe proporcionar la didáctica, es decir, los conocimientos que admite exponer diferentes criterios metodológicos en la enseñanza para lograr, de manera específica y práctica, diferentes propósitos educativos. En este punto, el conocimiento genera un puente entre los objetivos pedagógicos y la aplicación de metodologías adecuadas, en la cual la razón de los imaginarios académicos logre examinar, las bases para la labor docente.

Ahora bien, Divini (2008) sostiene que: “en las últimas décadas, los debates sobre la profesión docente se han movido entre dos polos extremos: por un lado, definir a la docencia como una semi-profesión, dados los marcos político-burocráticos de los

sistemas escolares; por otro, entenderla como actividad de intelectuales críticos” (p.56). En función a lo anterior, el primer polo centra su interés hacia capacitación de los educadores en las facultades de formación académica; es decir como son formados y su inclusión al sistema educativo para el ejercicio de la docencia, la cual depende de proceso burocráticos entre los que se resalta los concursos de oposición y méritos, en donde se demuestra el repartimiento del poder. El secundario y no menor criterio se fundamenta en una sana resistencia frente al aspecto político arriba mencionadas, pero además frente a las reglas y sistemas de educación, desde enfoques tecnicistas de enseñanza.

Sin embargo, no siempre se asumen acciones oportunas por parte de los entes encargados de la calidad educativa. En este escenario, la formación permanente del docente en ejercicio es crucial; por tanto, al educador le atañe ejecutar actividades de actualización en las áreas que le corresponden de acuerdo con rol que desempeña, entre ellas se puede resaltar capacitación científica, didáctica y profesional. Entendidas que estas acciones tienen que estar relacionadas con la práctica pedagógica, con diversidad de estrategias y equitativa en contenidos curriculares. En este sentido, es fundamental el conocimiento que manejen los docentes sobre la didáctica al constituir una de las disciplinas primordiales del corpus pedagógico puesto que se dedica a estudiar la actuación del docente desde el aula. El saber didáctico es obligatorio para los profesores, por ser los encargados de consolidar las situaciones de enseñanza y facilitar las tácticas de instrucción más apropiadas para cultivarse durante su existencia.

La enseñanza en educación se considera como el arte de enseñar por ser creación y recreación de espacios de aprendizaje, que admite articular el modo de ser, estar y sentirse en el mundo por tanto es una disciplina que se dedica al estudio y mediación en la enseñanza y el aprendizaje facilitando técnicas, métodos que implementa los profesores. Como refiere Divini (Ob. Cit.): “la didáctica tiene un

importante papel en la investigación, la experimentación y la sistematización de propuestas, criterios y métodos de enseñanza y de acción docente, en cuanto conocimiento público... y como marcos de trabajo a probar, compartir y utilizar por otras personas". (p.58).

Por todo lo anterior, el estudio de la didáctica es obligatorio para desarrollar una eficaz aplicación de los métodos, procesos y técnicas predestinadas a regir la enseñanza por medio de elementos e instrucciones ajustables a los programas de estudio y así propiciar un aprendizaje significativo toda el área del conocimiento con mayor eficiencia. En este sentido el proceso de enseñanza no solo centra en lo que proyecta enseñar sino en la forma como va ser enseñado.

La Educación y el docente

El individuo asimila y aprende conocimiento a lo largo de su vida, a través del desenvolvimiento social y las interrelaciones sociales que tiene el ser humano para luego transformarlas mentalmente, esto forma una conciencia cultural y conductual, que le permite a las nuevas generaciones adquirir una personalidad definida y así desarrollan capacidades que posteriormente van hacer ejecutadas en la misma sociedad. También el individuo a través de procesos de formación internaliza valores, actitudes y cambios intelectuales para luego formarse integralmente y estar preparado hacia una sociedad cambiante, transformadora e innovadora. Gimeno (2009) afirma que el proceso sistemático que ayuda a lograr cambios positivos y perdurables en la conducta del individuo es fomentado del ambiente del que se rodea, tanto en forma social como individual, lo cual permite una modificación de conducta y cambio de percepción del contexto social.

El modelo planteado por Vygotsky explica lo significativo del ambiente

extraescolar para la formación del educando y considera que la relación del estudiante con su ambiente facilita la comprensión de las modificaciones en la razón y agrupa los procedimientos y los imaginarios sociales. Según esta teoría, el contexto interviene en el conocimiento a través de sus herramientas, es decir, sus metas culturales, la palabra y establecimientos sociales ayuda a una interacción social para adquirir nuevas y mejores habilidades que puedan aplicarlo en la resolución de problemas. Es decir, se refiere a la colaboración y orientaciones socioculturales que un individuo da a otro, lo cual permite cambios cognoscitivos y conductuales, dando como resultado que al utilizar los instrumentos podrá interrelacionarlas, internalizarlas y transformarlas mentalmente.

Vygotsky (citado por Morrinson, 2010) afirma “que el conocimiento proviene de las interacciones de los individuos y su entorno, de esta manera logra progresivamente en el individuo un desarrollo intelectual y conductual” (p.123). Es preciso considerar que para el desenvolvimiento de los individuos en su entorno debe familiarizarse con imaginarios mentales, afectuosos y contextuales; para que el ser humano pueda realizar cimentaciones imaginarias propios o grupales y así el ser humano cree e interprete su realidad y de esta manera reflexionen sobre su acción y la de los otros, logrando así determinar el alcance de su acción histórica.

Es de destacar que dicha teoría se relaciona con el estudio, porque muestra que el contexto social influye en la percepción que tiene el docente en cuanto a calidad educativa y el docente del siglo XXI, al revelar que el entorno forma parte del proceso de desarrollo de lo que piensa, siente y actúa tanto a nivel intelectual, estructural, cultural y especialmente en lo tecnológico. Es por ello que el individuo se desarrolla intelectualmente al permitir ser racional y consiente al ejercitarse en la vida diaria, para ser una persona socialmente aceptada, capaz de adaptarse y recibir la mayor

preparación, a través de diferentes técnicas innovadoras que le facilite desarrollar su rol dentro de la sociedad.

Es importante señalar que las transformaciones que tiene el individuo en distintas épocas, son con el fin de buscar una mejor vida para su conservación y el bienestar social. La teoría Sociocultural de Vygotsky dentro del campo educativo, busca desarrollar en sujetos acciones que modifiquen su propio fin, no es solo transmitir conocimiento, sino ejecutar un proceso de construcción y enriquecedor para la vida. Así lo afirma Flórez (2014) “la educación es humanizadora de todos los empeños del hombre; esto implica comprometer al ser en un proceso educativo; es creer en la perceptibilidad humana, en la capacidad innata de aprender y el deseo que la anima; existen elementos culturales tanto tangibles como intangibles, sean símbolos, técnicas, valores, memorias, hechos que pueden ser sabidos y que merecen serlos” (p.151)

Erikson (citado por Morrinson Ob. Cit.), “en su teoría de educación del desarrollo psico-social, basado en la premisa de que los procesos cognitivos y sociales ocurren paralelamente” (p.98), esto indica que las personalidades y las destrezas de los individuos progresan y se despliegan en el tejido de la sociedad como contestación a las peticiones, posibilidades y valores de la sociedad. Además, Martínez (2012) asume que la “personalidad se desarrolla de acuerdo con pasos predeterminados en la disposición del organismo humano, a ser consciente de interactuar y desarrollar un conocimiento cada vez más consolidado” (127). Lo anterior está representado en una teoría sustantiva, pues significa que el conocimiento está en constante movimiento; este aspecto aparece en las prácticas docentes, la cual debe estar sujeta a componentes tales como los procesos innovadores, al facilitar al docente formarse, mantenerse renovado y ser agente de cambio, creativo, crítico, reflexivo, mediador, para lograr ser excelente en su acción pedagógica y en todos los nuevos saberes.

Es allí, que docentes como mediador de la educación, forman piezas

importantes de los ambientes escolares y, en consecuencia, se consideran un rol interesante en el momento de complementar aprendizajes en los individuos ya sea en su idiosincrasia y en el crecimiento epistemológico, al preparar al ser humano a pensar, sentir y actuar en un proyecto de vida para ampliar sus capacidades innatas y ser aplicadas dentro de la sociedad. De manera que toda persona preparada a través de la educación puede desarrollar sus habilidades, capacidades, experiencia y conocimientos necesarios para saber procesar y utilizar un mayor volumen de información a ser aplicada en las soluciones de los problemas.

Visto así, se puede considerar que, el asunto pedagógico es genuino, crea escenarios lo suficientemente examinadores y reflexivos con el fin de estimular la aspiración de transferir elementos propios, de comunicarse de forma más afectiva con quienes se relacionan, sea por lasos afectuosos, familiares, profesionales o generacionales. Por estas razones, el docente como parte del proceso educativo tiene un rol importante para desempeñarlo y tener un perfil idóneo que le permita cumplir sus acciones con responsabilidad y exigencias, por lo que es él quien tiene el deber de formar conductas operativas para el futuro.

La práctica pedagógica en la educación

Aquí es muy relevante hablar acerca de la importancia que reviste el quehacer docente, la dialéctica y su influencia directa en la práctica pedagógica, razón por la cual se aborda la concepción que del ser humano a lo largo de su historia ha ido evolucionando.

Aquí, Freire, (ob.cit) considera la dialéctica de la siguiente manera:

Acto creador que permite la conquista del mundo por los sujetos dialógicos; generador de un clima de confianza y esperanza y de acciones de libertad; que exige amor al mundo y a los hombres, humildad, pensar verdadero (crítico), y fe en los seres humanos: Fe en su poder de hacer y rehacer. De crear y recrear. Fe en su vocación de ser más, que no es privilegio de algunos elegidos sino derecho de los hombres (p. 104).

Profesionalización del Docente

La profesionalización docente según Pérez, (2014) se entiende como:

El profesor debe entenderse como un profesional comprometido con el conocimiento, que actúa a la manera de un artista o un clínico en el aula, que investiga y experimenta, que utiliza el conocimiento para comprender los términos de la situación del contexto, del centro, del aula, de los grupos y los individuos, así como para diseñar y construir estrategias flexibles adaptadas a cada momento, cuya eficacia y bondad experimenta y evalúa de forma permanente. (p. 13).

De igual forma la UNESCO entre las características profesionales del docente las siguientes:

(a) El dominio de la disciplina que enseñan; (b) su conocimiento del conjunto de estrategias didácticas relacionadas con su función y con la diversidad de situaciones de enseñanza y aprendizaje; (c) el interés manifestado por la educación permanente; (d) su capacidad innovadora y de trabajo en equipo; y (e) el respeto de la ética profesional. (p. 22)

Ante esta perspectiva, se determina que el docente como profesional debe poseer unos atributos consolidados para poder desarrollar con eficiencia, eficacia y responsabilidad la tarea de la formación integral del educando; una formación que tiene

que responder al entorno social en el cual se desenvuelve el educando.

Por su parte Tejada, (2008) manifiesta características tales como:

(a) conocimiento del entorno; (b) capacidad de reflexión sobre la práctica; (c) actitud autocrítica y evaluación profesional; (d) capacidad de adaptación a los cambios; (e) tolerancia a la incertidumbre, al riesgo y a la inseguridad; (f) capacidad de iniciativa y toma de decisiones; (g) poder-autonomía para intervenir; (h) trabajo en equipo; (i) voluntad de auto-perfeccionamiento; y (j) compromiso profesional. (p. 129)

Por su parte, Perrenoud (2014) manifiesta lo siguiente:

Que reúne las competencias del creador y las del ejecutor: aísla el problema, lo plantea, concibe y elabora una solución, y asegura su aplicación. No tiene un conocimiento previo de la solución a los problemas que emergerán de su práctica habitual y cada vez que aparece uno tiene que elaborar esta solución sobre la marcha, a veces bajo presión y sin disponer de todos los datos para tomar una decisión sensata (p. 11).

En función a lo expuesto, la práctica pedagógica es definida por Restrepo y Campo (2012) “como los modos de acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales, mediante las cuales el docente configura su existencia como individuo y como comunidad aportando para desarrollar cultura en el contexto educativo” (p.198). En tal sentido Según Lucio (2009) “la práctica pedagógica nace en la medida en que el saber de la práctica educativa, que es un saber implícito y no tematizado, se explicita y tematiza” (p.2). Por tanto, es evidente que la práctica pedagógica está arraigada en un concepto institucional, puesto que habitualmente se da dentro de una institución educativa dedicada a la formación de los estudiantes,

Vista así, la práctica pedagógica para Díaz (2010) “hace del proceso de formación un proceso articulado inspirado en nuevas formas de relación pedagógica” (p.35). Con este imaginario, el ejercicio pedagógico no se circunscribe a la enseñanza,

ya que forja cierta dependencia entre las disímiles funciones y actividades que realiza el docente como es la planificación, la evaluación, el diseño de recursos para la enseñanza entre otros. No obstante, la práctica pedagógica en la educación básica se sustenta esencialmente en la reproducción y perfeccionamiento de aptitudes ininteligibles ya sean cognoscitivas, sociales y afectuosas, que trasforman las maneras de accesibilidad a los saberes culturales novedosos y acumulados entre los estudiantes y los profesores.

En esta perspectiva para Sayago (2002) las prácticas pedagógicas deben surgir de objetivos pedagógicos; para ello plantea aspectos tales como:

- a) Reflexionar de manera crítica sobre la importancia de aplicar nuevas formas de concebir la enseñanza para efectos del hacer pedagógico., b) redefinir los propósitos de la practica pedagógica como referentes básicos para el desarrollo de la estructura cognoscitiva del sujeto que aprende y de la estructura de las disciplinas., c) Orientar la practicas pedagógica en correlación con los criterios de evaluación que permitan valorar el proceso de los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje., d) propiciar actividades estratégicas para el trabajo en el aula con el objeto de convertirlo en un espacio de en cuatro favorable a la construcción del conocimientos., e) Articular la planificación, la enseñanza y la evaluación como un todo dialéctico que armonice con la practica escolar y mejora de la calidad de los aprendizajes en el trabajo de aula., f) generar cambios actitudinales en los estudiantes, de manera que se valore en toda su dimensión los saberes y conocimientos aprendidos como parte vital de la vida. (p.47)

Como síntesis, los objetivos formativos señalados por Sayago, (Ob. Cit.) representan la racionalidad didáctica del docente y de los estudiantes durante el desarrollo de la instrucción y el aprendizaje. En consecuencia, se debe tomar en consideración el rol que cumple el profesor como mediador y el estudiante como

elemento fundamental para la construcción del conocimiento. Sin duda, la práctica pedagógica implica al educando y al maestro; donde el maestro debe poseer competencias, habilidades y destrezas en la disciplina que enseña, pero, también, requiere ser experto en los procesos educativos, lo cual circunscribe sapiencias relacionados con el tratamiento de los pensum de estudio, uso de medios y materiales de instrucción, dominio de métodos y técnicas de evaluación del aprendizaje.

Aquí se evidencia que la habilidad pedagógica se forma con el perfeccionamiento de ilustrar como lo hace ver Sayago (Ob. Cit.) “la práctica pedagógica constituye una pieza importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por ello no cabe duda que deben permanecer articuladas y secuenciadas debidamente para cumplir con la función que les corresponde”. (p.37) Con esta argumentación el educador tiene que centrarse en el desafío de estimular e incrementar, en el discípulo, las destrezas en busca de un aprendizaje independiente.

En este sentido, para Ricoeur (2009):

Existen tres núcleos de acción en donde se inscriben múltiples prácticas que constituyen la docencia (currículo, acción educativa, procesos de relación implicados). El currículo supone convertir los conocimientos específicos en un área del saber y las experiencias en procesos que pueden ser aprendidos por los alumnos, en acciones que responden a una directriz de un programa y por ende a un conocimiento de la acción institucional. (p. 245).

Por otro lado, Gallego, (2008) indica: “que la práctica pedagógica establece unos objetivos, la formación entendida como el proceso mediante el cual se logra la aprehensión, la práctica de los distintos valores de comportamiento humano y social en general y la transformación de las estructuras cognitivas” (p.159). De acuerdo con esto, los trabajos del docente en su ejercicio formativo florecen expectativas de su acción, una de esas es dar respuestas al diseño instruccional que ejecuta durante su acción docente sin dejar de lado sus dogmas ya sean sociales o académicos.

Bajo esta representación, se determinan los ideales del hecho pedagógico que se concentra en el ejercicio académico; el cual para Giroux, (Ob. Cit.) “en la función pedagógica se articula el enseñar con el aprender y en consecuencia las demás funciones son solamente instrumentales y de apoyo a la función pedagógica. La labor pedagógica del docente no se centra únicamente en la técnica de educar” (p. 342)

En este orden de ideas, cobra especial importancia a Rosales, (Ob. Cit.) quien destaca que “la repercusión que tiene en el desarrollo de todo acto educativo, las representaciones mutuas y los procesos de pensamiento de docentes y alumnos interactúan de una manera determinada y se comportan como lo hacen en sus intercambios comunicativos, hemos de atender no sólo a sus comportamientos manifiestos y observables sino también a las cogniciones asociadas a los mismos” (p.297).

Prácticas y políticas educativas en la educación del siglo XXI

En el siglo XXI se han venido desarrollando los preceptos educativos bajo ciertas leyes, normas o reglamentos los cuales trazan las grandes líneas a seguir en cada Estado o nación; por ello, la UNESCO (2006) durante su Conferencia Mundial sobre Enseñanza del Futuro afirmó que en el diseño de sus programa educativo desarrolla unas políticas y prácticas que conlleva a: “una educación Integral de calidad para todos, la escuela como espacio de equidad y corresponsabilidad, descentralización e integralidad y modernización del sistema escolar” (p. 236) Aquí se evidencia que la concepción de educación contemporánea tiene entre sus finalidades lograr prácticas educativas y dar cumplimiento con los fines establecidos en la educación, es decir, instituir una escuela que fortalezca lo axiológico la autonomía, la liberación, la armonía, entre otros.

Estas prácticas propuestas por la UNESCO se corresponden con los fines educativos que se supone están logrando en las instituciones escolares en el siglo XXI, el perfeccionamiento de la creatividad del sujeto-hombre. De igual forma, las prácticas educativas propuestas y desarrolladas demarcan una nueva escuela la cual se caracterizan según el PDES de la UNESCO 2001-2015, por ser un territorio del trabajo colectivo, para la creación, de invenciones didácticas.

Una política educativa del siglo XXI a nivel globalizante según Pozo (2006) “es la incorporación de los niños desde su gestación hasta los 6 años, con la participación de la familia y la comunidad, con el uso de estrategias convencionales y no convencionales, constituye un proyecto innovador en donde el concepto de escolarización de la Educación Preescolar o inicial como etapa preparatoria de la Educación primaria o básica queda superada por no reflejar la verdadera esencia de este nivel educativo” (p.109)

Aquí de acuerdo con la literatura consultada, es de suma importancia la incorporación familiar y la comunidad, conformando las mallas para el desarrollo de los enfoques pedagógicos desde las comunidades, y de esta manera promover la recreación, la protección, la higiene, la alimentación y la salud, para el desarrollo pleno de las potencialidades de los niños constituyen la base de la atención integral que este nivel persigue.

Con esto la misión educativa de acuerdo a Pozo (Ob. Cit.) es:

Brindar una educación integral a niñas, niños y adolescentes con una práctica pedagógica abierta, flexible y constructiva; con conocimiento y aplicación del pensamiento, que ofrezca respuestas a las necesidades locales y regionales, bajo la consideración del contexto nacional y mundial que establezca una relación amplia con la comunidad, signada por una participación auténtica que promueva un cambio efectivo acorde con los propósitos de construir una nueva

ciudadanía crítica y participativa que se apropie de la causa colectiva bajo los principios de la equidad y la justicia, demarcan el camino a cumplir para la formación básica integral (p. 198)

En este sentido, entre las particularidades fundamentales del diseño educativo del siglo XXI es responder con una instrucción sistémica con eficacia que responda a los problemas elementales como de nutrición y salud que además afronte de manera segura los distintos ejes transversales incluidos en los pensum de estudio, permitiendo una mejor relación tiempo-contenido.

Este modelo de educación es visto como una posibilidad para el desarrollo de actividades académicas administrativas, donde se superen los obstáculos administrativos y restricciones gerenciales y la adaptación de los programas de estudio. De igual forma, entenderse como proceso que descubra la FODA en la reproducción de los modos de instrucción organizacional y el crecimiento corporativo.

La educación contemporánea para Sevillano (Ob. Cit.); “parte de la convicción que las transformaciones en materia educativa no son un trabajo de pocos años ni una responsabilidad exclusiva del Estado, tampoco de un solo sector de la sociedad. Las transformaciones se basan en la materialización de esfuerzos de articulación entre voluntades plurales, debate abierto, sin verdades absolutas, ni respuestas categóricas; reflexionando sobre las políticas sociales y culturales abordadas por la sociedad en su conjunto” (p. 267).

Ahora, tomando como referencia a Henríquez (2002) “Los procesos educativos dentro del aula tienen como punto de desarrollo la solución de problemas “centros de interés” vinculado a las necesidades de alumnos, comunidad y sociedad” (p.238). Obviamente esto, certifica que la cooperación activa y el amaestramiento específico, tienen que confrontar la correspondencia entre lo epistemológico lo curricular. Esta

práctica el surgimiento de las innovaciones por parte de los actores del asunto pedagógico, optimizando su calidad.

Para la edificación de una escuela liberal, es indispensable que la nación según Morín, (1999), “se comprometa a cumplir con su papel de creador de las condiciones, para que sea realidad una educación de calidad para todos. Pero eso no es suficiente, son muchos los retos que hay que enfrentar y es mucho lo que hay que idear. Para ello, se deba contar con la experiencia, la reflexión, el ánimo y la fuerza de maestras y maestros, de familias, alumnos y comunidades, en un proyecto de responsabilidad compartida” (p.243)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza del Estudio

No hay ciencia desde el proceso de investigación sin un método que oriente dicha acción, por lo tanto para el desarrollo de un trabajo investigativo, se requiere de una metodología a seguir; en este sentido para esta investigación su naturaleza está relacionada por lo propuesto por Bunge (1999) quien establece lo siguiente “el área filosófica que lleva a cabo reflexiones gnoseológicas acerca de la ciencia y que abarca elementos totalizadores de caracteres sociológicos, éticos, políticos y culturales” (p. 78), de esta manera, los conocimientos que surgieron en la presente investigación, se desarrollaron en razón de acciones científicas como base de tratamiento del objeto de estudio.

Por lo tanto, aquí, se reflexiona sobre el significado del desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema; en consecuencia, se asume una concepción cualitativa de los procesos investigativos, la cual, Martínez (2014) la define de la siguiente manera:

El desarrollo de conceptos que nos ayudan a comprender los fenómenos sociales en entornos naturales (en lugar de experimental), prestando la debida atención a los significados, experiencias y puntos de vista de todos los participantes. Es un término general que abarca una variedad de estilos de la investigación social, a partir de una variedad de disciplinas como la sociología, la antropología y la psicología (p. 87)

Por lo tanto, aquí se reflexionó sobre la relación entre el sentido y significado del desempeño docente y la calidad educativa, se logrará con identificar las representaciones sociales desde el desempeño docente y la calidad educativa a través del discurso pedagógico; igual manera se interpretó el significado respecto al desempeño docente y la calidad educativa con el objeto de establecer las concepciones de los profesores en relación al tema investigado. Por otra parte, para Sandín (2003), la investigación cualitativa es: “una actividad orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (p.123). Rodríguez, Gil y García (1999), argumentan: “en el enfoque de investigación cualitativo los investigadores estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. (p.32).

Con base sobre lo expresado, en el contexto objeto de estudio se reflexiono sobre el significado del desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema. De igual forma, se tomó el método fenomenológico, entendido este por Tamayo y Tamayo, (2001) como: “Las realidades cuya naturaleza y estructura sólo pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que las vive y experimenta exigen ser estudiadas mediante métodos fenomenológicos” (p. 78). Aquí con este método se visualiza las características reales del escenario de estudio.

Además, Tamayo y Tamayo (Ob. Cit.) cita: “La fenomenología respeta absolutamente la correlación que hace el individuo de sus propias experiencias” (p.78). En consecuencia, con expuesto por el autor, la información que suministren los

involucrados en la investigación; será de gran importancia para el estudio a profundidad de la situación planteada.

Además, esta investigación contó con la utilización de la hermenéutica la cual en palabras de León y Toro (2002) su finalidad es: “descubrir las palabras, así como ciertos actos u obras, vislumbrándolos en el marco de un contexto del cual forman parte” (p. 101).

Diseño de la Investigación

Etapas de la investigación

En relación a las etapas que se desplegaron para desarrollar la indagación sobre el significado del desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema, son las propuestas por Martínez (Ob. Cit.), “fase descriptiva, fase estructural y fase de discusión. (p. 165).

Fase I. Descriptiva. Esta fase representa fundamentalmente el diseño de la cosa tal como lo formula Martínez (Ob. Cit.):

El objetivo de esta etapa, es lograr una descripción del fenómeno en estudio que resulte lo más completa y no prejuiciada posible y, al mismo tiempo, refleje la realidad vivida por cada sujeto, su mundo y su situación, en la forma más auténtica. (p. 168)

En función a lo anterior, se buscó alcanzar las particularidades del objeto de estudio tal como se presenta en la realidad investigada, además, tuvo como fin que los informantes que constituyen la investigación expresaran sus experiencias, ideas, nociones entre otras relacionadas con el estudio.

En lo que respecta al escenario de la investigación fue la Institución Educativa “Andrés Bello” del Municipio de Bochalema, en el Departamento Norte de Santander.

Ya definido el contexto de la investigación, se seleccionó la técnica e instrumento que se aplicó en la recaudación de datos; aquí se recurrió a la entrevista; para ello, López (2011) señala que: “es un término que está vinculado al verbo entrevistar (la acción de desarrollar una charla con una o más personas con el objetivo de hablar sobre ciertos temas y con un fin determinado)”. (p. 99).

Según lo establecido en la cita anterior, la entrevista parte de una relación directa con el consultado y así se logró obtener la información sobre el objeto de estudio,

Fase II Estructural. Está relacionada con la estructuración de la información dada a conocer por cada uno los involucrados en la indagación. Martínez (ob.cit) expresa: “El trabajo central de esta etapa es el estudio de las descripciones contenidas en los protocolos”. (p. 175).

Fase III. Discusión de los resultados. Tomando a Martínez (Ob. Cit.) esta fase persigue:

Relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros investigadores para compararlas, contraponerlas, entender mejor las posibles diferencias y, de ese modo, llegar a una integración mayor y a un enriquecimiento del "cuerpo de conocimientos del área estudiada. (p. 183)

Aquí se verificaron los datos proporcionados por los colaboradores para construir los aportes teóricos desde las reflexiones sobre el significado del desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema

Informantes Clave

Para Hernández, Fernández y Baptista (2007) los informantes clave; “consiste en un grupo de personas, eventos, sucesos comunidades etc., sobre el cual se habrá de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia” (p.562). Por lo tanto, estos informantes clave, fueron vinculados al contexto con base en el objeto e intención de la investigación, cuyos datos fueron un aporte fundamental para la comprensión del hecho educativo que se investigó. En eta trabajo se seleccionaron seis (06) informantes, los cuales reunieron las siguientes características

1. Dispuesto a colaborar con la investigación
2. Conocimiento del objeto de estudio
3. Experiencia con el tema investigado

Simbolización de los informantes clave

Cuadro N° 2 Simbolización de los informantes claves

Sujeto Informador	Símbolo
Profesor de la institución Educativa de Bochalema	DIEB

Fuente: García, (2021)

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información

Rodríguez, Gil y García (ob.cit) afirman que “... reducir de modo intencionado y sistemático, mediante el empleo de nuestros sentidos o de un instrumento mediador, la realidad natural y compleja que pretendemos estudiar a una representación o modelo que nos resulte más comprensible y fácil de tratar” (p.142).

Por su parte, para Martínez (Ob. Cit.) “uno de los elementos particulares de una investigación es el uso de técnicas múltiples e intensivas de investigación con énfasis en la observación y en la entrevista con informadores representativos” (p.145). Sin embargo, producto de la aplicación de normas de bioseguridad a raíz de la pandemia por COVID-19, solo se utilizó la entrevista; entendida por Taylor y Bogdan (2007) como los encuentros reiterados cara a cara entre el entrevistador y los informantes, los cuales están destinados a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. (p.232). En este sentido, la entrevista permitió la obtención de datos importantes del estudio, la misma se obtuvo con la aplicación de procesos tecnológicos a consecuencia del COVID-19.

Procedimiento para el Análisis de la Información

En el estudio de los datos suministrados se aplicaron los métodos de ordenamiento y sistematización; al respecto, Martínez (2006) considera que “parte de la investigación son la categorización, estructuración, contrastación, teorización, evaluación de las teorías formuladas” (p. 265); así que, la clasificación se hizo tomando como referencia los objetivos. Asimismo, se examinaron la simbolización de las contestaciones, y la adherencia de teorías lo que permitió reflexionar sobre el significado del desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema.

CAPÍTULO IV

CONTEXTO CRÍTICO

Aquí se refleja el análisis de los datos conseguidos producto de la aplicación del instrumento utilizado. Aquí, en la sustentación referencial de la clasificación se asumió como apoyo a Martínez (2014) el cual establece que “la categorización consiste en clasificar y codificar los contenidos o temas que a la vez se transformaran en unidades temáticas a ser desarrolladas durante la investigación” (p. 196). Por lo tanto las categorías que se desarrollaran en la presente investigación son las siguientes: programas de estudio, enseñanza, concepción de las prácticas pedagógicas y procesos de integración.

Para el análisis de los datos, se empleó una entrevista a seis (06) informantes clave, de la Institución Educativa Andrés Bello; siendo todos estos docentes de la institución objeto de estudio. Las averiguaciones recabadas con la indagación, para generar aportes teóricos sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa), se aplicó un diseño cualitativo el cual es el siguiente:

1. Derivaciones producto de las entrevistas.
2. Exposición de cuadros y gráficos con la reducción, clasificación y análisis del instrumento aplicado.
3. Contrastación de las categorías más explicativas que surgieron producto del instrumento desarrollado con su respectivo gráfico.
4. Mapa conceptual de la investigación.

Cuadro N° 2
Sistema de categorías

Sistema de Categorías			
Unidad de Significado	Dimensiones	Categorías	Subcategorías
El desempeño docente desde la didáctica en la institución educativa Andrés Bello de Bochalema	Didáctica	Programas de estudio	Fundamentación Fuentes Sustentación Principios Realidad social
		Enseñanza	Formación académica Teorías de aprendizaje Metodología Estrategias de aprendizaje Nuevas tendencias
	Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Desarrollo educativo Tecnología Procesos de cambio Realidad social
		Procesos de Integración	Globalización Resistencia al cambio

Fuente: García, (2022)

Presentación de la reducción, categorización e interpretación de las entrevistas

A continuación, se explican los datos obtenidos producto del análisis del instrumento aplicado, sustentado en aportes más indicadores del objeto de estudio, con su respectivo estudio categorial; así como también, se da a conocer una representación del contenido de cada una de las naturalezas que surgieron. Como complemento se elaboraron unas disquisiciones integrativas con las categorías provenientes de los colaboradores.

Cuadro N° 3

Resultado de la reducción de la entrevista del informante DIEB-1

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
			Para dar significado en el desempeño docente desde la didáctica persigue el desarrollo de habilidades que, tanto en el docente como en el estudiante, ya que permite fortalecer la comunicación y además
		Fundamentación	Es el significado para el desempeño docente desde la didáctica ya que es la herramienta fundamental para el desarrollo de los procesos académicos.
Didáctica	Programa de estudio	Fuentes	Una de las fuentes curriculares es la realidad que se gesta en los contextos sociales, puesto que son muy indispensables en la educación. Los diseños curriculares o pensum de estudio se deben ajustar a los escenarios educativos, puesto que cada institución tiene y gesta una realidad diferente. Abordar el currículo a partir de distintas concepciones es muy importante para la transformación educativa

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 3

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA	
Didáctica	Programa de estudio	Sustentación	La sustentación de los programas de estudio debe estar relacionada con los nuevos modelos educativos que han surgido entre estos una los respaldados por los procesos tecnológicos, la neurociencia, entre otros.	
		Principios	Los principios de los PE se relacionan con las condiciones sociales, producto a la imperiosa necesidad e indispensable contextualización de la realidad.	
		Realidad social	La construcción de programas de estudio o diseños curriculares de educación debe estar alineado con la realidad de la sociedad; puesto que desde la sociedad es donde emergen las transformaciones y más aún las fuentes del currículo y así se estará en consonancia con el entono que nos rodea.	
	Enseñanza	Formación académica		La capacitación del alumno tiene que expresar los tiempos en los cuales se ha caracterizado por la aplicación de innovaciones educativas y los conocimientos globalizados.
				Se han caracterizado por la implementación de una concepción del aprendizaje fundamentado en el constructivismo y por ello, se parte de los conocimientos previos para generar nuevos conocimientos.
		Teóricas de aprendizaje		En clase es necesario tomar en cuenta el entono sociocultural lo que de alguna manera determina la educación que se debe impartir.
			Metodología	Con las transformaciones que se han producido a través del MEN los métodos de enseñanza deben responder a la educación actual, sustentados en el avance de las tecnologías educativas y más aún hoy día en tiempos de emergencia de salud pública producto del COVID-19

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 3

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Enseñanza	Estrategias de aprendizaje	<p>Desde hace un tiempo se ha dicho que para la enseñanza, es indispensable incorporar el desarrollo de habilidades de aprendizaje más convenientes para que se dé un contexto más específico en el estudiante y así logre ir alcanzando los objetivos planteados desde los programas de estudio en cuestión de formación académica.</p> <p>En el proceso educativo se busca los centros de interés del estudiante bajo los principios de respeto por el estudiante y su personalidad y en correspondencia con la realidad del niño. Además, se intenta relacionar los contenidos con la realidad para lograr tener un significado real de los temas que se trabajan en clase, es por ello que las estrategias de aprendizaje operacionalizan la enseñanza en el estudiante con la visión de una formación integral.</p> <p>Las nuevas tendencias educativas deben estar orientadas al aporte de un aprendizaje significativo, y que estas, produzcan en el estudiante un pensamiento crítico.</p>
		Nuevas tendencias	<p>Las nuevas tendencias universales en el proceso de enseñanza, van en busca de los centros de interés del estudiante bajo los principios de respeto por el niño y su personalidad y en correspondencia con la realidad del niño.</p> <p>Se está implementando una metodología fundamentada en el constructivismo.</p>

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 3

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
		Investigación	Son muy importantes los procesos de investigación en la educación.
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Proceso de cambio	<p>Las tecnologías educativas son una estrategia novedosa que permite generar aprendizajes significativos, pero lamentablemente la mayoría de instituciones no cuentan con aulas virtuales y los estudiantes tampoco tienen la facilidad para obtener estos instrumentos tecnológicos.</p> <p>La concepción de las políticas en la formación del nuevo ciudadano para que respondan a una sociedad tan globalizada y con avances tecnológicos inesperados requiere de procesos de cambios que se adapten a las nuevas realidades sociales del país.</p> <p>Las concepciones de las prácticas pedagógicas en el quehacer docente deben estar acordes con la realidad de la sociedad.</p>

Fuente: García, (2022)

Interpretación

La educación en pleno siglo XXI se encuentra en constante transformación, similar a la humanidad; lo cual ha hecho necesario e imprescindible plantear nuevas alternativas pedagógicas con la finalidad de fundar una visión del mundo diferente a la que se tiene en estos momentos. Por lo tanto, la instrucción tiene que ser orientada en relación a un interés de conocimientos que se fortalezca en el presente y en el futuro y así logre enfrentar y solucionar las dificultades que se le manifiesten en su contexto social.

Con esta visión de educación se hace necesario proponer una integración desde los programas de estudio en las áreas de estudio a fin que se genere un aprendizaje, que se relacione con el contexto en la cual conviven los educandos. En este sentido, es ineludible que el educador asuma la responsabilidad de transformar, específicamente a nivel de la cognición, en busca del logro de las evoluciones necesarias para consolidar el hecho educativo.

Si bien la educación hoy día se encuentra en un proceso constante de transformaciones, se hace necesario posesionarse de modelos educativos; en este sentido, para Martínez (2009): “el principio de distinciones-relaciones-oposiciones fundamentales entre algunas nociones matrices que generan y controlan el pensamiento, es decir la construcción de teorías y la producción de los discursos de los miembros de una comunidad científica determinada” (p.75); en este contexto, que el modelo se considera el orden a seguir con el fin de afianzar la gestión académica; para Piaget (1980):

Es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación (s/p).

Por consiguiente, la particularidad del aprendizaje radica en el surgimiento e innovación de las sapiencias eruditas y así como de la actuación a partir una concepción afable y de modo epistémica; con ello, el saber se corresponde con el proceso de transformación social.

Es necesario que para el desempeño docente y mejoramiento de la calidad educativa se implemente una educación basada en la globalización del conocimiento, para el cual Zabala, (2009) la define como:

“Organizar los contenidos programáticos desde una concepción de la enseñanza en la que el objeto fundamental del estudio es el conocimiento e intervención de la realidad. Tiene como finalidad proponer al alumno una serie de medios fundamentales para que pueda entender y actuar en la complejidad”. (p. 54)

Por ello, la globalización plantea la integración de los programas de estudio con sus conglomerados diseños curriculares con el fin que se desarrolle un aprendizaje propio, y contextualizado dentro del escenario donde conviven los escolares. En este sentido, es indispensable que el profesor tome la responsabilidad de cambio, a nivel de la razón, con el fin de lograr las innovaciones indispensables en beneficio del desempeño docente y la calidad educativa en la Institución Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander.

Para obtener esta transformación de conciencia, se hace necesaria la reflexión constante sustentada con una acción relacionada con cotidianidad; para ello, se demanda la utilización de una didáctica que le permite comprender los procesos de formación; tal como lo sostiene Solé, (2006), los procesos didácticos son los que permite comprender el hecho educativo desde la práctica. En esta comprensión intervienen elementos como los programas de estudio, los procesos tecnológicos, la formación del docente, el entorno social” (p. 68).

En este sentido, se evidencian algunas estrategias para mejorar la enseñanza tal como lo afirma el entrevistado DIEB-1:

“Para el desempeño docente y la calidad educativa en la educación es muy importante cada uno de los sistemas que intervienen en el asunto pedagógico porque mediante estos, se pueden internalizar conocimientos y aprendizajes significativos en el estudiante, y, además, podrán adaptarse al medio y al contexto social en el que se desenvuelven. Esto podría considerarse un método interactivo donde los aprendizajes se alcanzan a partir de la interrelación entre lo que el estudiante adquiere como conocimiento nuevo y lo que ya sabe o las experiencias previas que posee.

De los hallazgos registrados en la entrevista, se desglosan indiscutibles problemas claramente relacionados con la ignorancia de operaciones y acciones para la aplicación de la globalización, la interdisciplinariedad, así como la resistencia al cambio para el desempeño docente y la calidad educativa en la enseñanza. Además, se examina el contexto y necesidades de los estudiantes a través del trabajo de aula, como lo expresó este informante clave DIEB-1:

“Se implementan rutinas diarias, que se facilitan a través del manejo de saberes, principalmente las lecturas y operaciones matemáticas, y poco se dan actividades en las cuales el estudiante comparta emociones, sentimientos, ni el establecimiento de vínculos afectivos entre el docente y el estudiante, “que favorece el aprendizaje de calidad; además es nula la participación de la familia en este proceso”.

Aquí se evidencia que el docente se circunscribe a evaluar los aprendizajes como el léxico, lo manuscrito y el análisis del discurso en las operaciones básicas del lenguaje matemático. Sin embargo, para especialistas como Ríos (2004) para el desempeño docente y la calidad educativa se requiere:

“La capacidad y habilidad del docente para desarrollar procesos de enseñanza que satisfagan las necesidades del educando y que respondan a una educación con calidad que reclama la sociedad del siglo XXI, pero también, debe constituir un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis en la aplicación de diversas actividades didácticas e incorporando procesos tecnológicos modernos e innovadores” (p. 119).

Visto así el momento de la mayoría de los educadores en el quehacer educativo tienden a ser restringidos por lo que se limitan con dedicar tiempo a un instrumento con el fin de determinar el cúmulo de conocimientos logrados en las clases desarrolladas; en este sentido, se considera que con esta metodología se obvian elementos significativos para que el alumno perciba su contexto y particularidades de los infantes específicamente la aplicación de los procesos didácticos, tecnológicos, nuevas tendencias educativas y diferentes concepciones teóricas como herramientas para el desempeño docente y la calidad educativa.

Si bien es cierto, que el informante reconoce la importancia de una educación con calidad con herramientas didácticas para el análisis dialéctico que emergen en la sociedad moderna; también, es cierto que preexisten impotencias en la generalidad de los entrevistados, a causa del desconocimiento de estrategias y teorías actuales y novedosas como herramienta didáctica para el desempeño docente.

Al analizar lo anterior, se desprende que se hace necesario un trabajo perseverante y dedicado de los facilitadores para el desarrollo de destrezas pedagógicas novedosas apoyadas en las políticas educativas del Estado colombiano; procesos que busquen el fortalecimiento y progreso de los métodos de para la formación del estudiante; además con el estudio contextual, deben generarse las tareas ponderadas a realizar en los procesos de formación relacionado con el contexto social del cual forma parte.

Una vez se ha analizado la categoría de la globalización de la tecnología educativa como fundamento para el desempeño docente y la calidad educativa, el docente según el entrevistado DIEB-1 debe:

En lo posible los docentes deben integrar en todas las áreas del conocimiento actividades orientadas a la consolidación para el desempeño docente y la calidad educativa.

Cumplir con lo expuesto dentro de las responsabilidades académicas, se configura como la segunda categoría inherente al aspecto didáctico en los escenarios formativos, los elementos de la acción docente, el diseño de estrategias didácticas en función a los estudiantes, la planificación docente, las dinámicas pedagógicas diversas, la instrucción coherente con el entorno y finalmente la utilización de tecnologías educativas, cuya totalidad constituyen los códigos emergentes de la entrevista.

En virtud de lo anterior, se entiende por enseñanza, según Sevillano, (2010), “la actividad instructivo-formativa que posibilita al aprendiz las situaciones, elementos curriculares y procesos creativos más adecuados a su estilo de aprendizaje para la adquisición del conocimiento”. (p. 17).

Desde luego, la enseñanza comprende quehaceres pedagógicos, aseguradores de la consolidación del sujeto, a través del perfeccionamiento de sus capacidades para ello se requiere el uso de actividades didácticas en las que sea obligatorio la incorporación de los procesos tecnológicos

Cuadro N° 4
Resultado de la reducción de la entrevista del informante DIEB-2

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Programa de estudio	Fundamentación	Creo que en la fundamentación esencial el entorno social
		Fuentes	Las fuentes para programa de estudio en para el desempeño docente y la calidad educativa son los referentes curriculares. Uno de las fuentes significativas e importantes que enriquecen los programas d estudio y además que es importante en para enseñar es la incorporación d teorías socioculturales como la propuesta por Vygotsky.
		Sustentación	Los programas y la didáctica que se aplica son rutinaria y su sustentación no responde a los cambios que ha tenido en la educación, es así que los procesos educativos en busca de una educación diferente y moderna no son los más idóneos para el mejoramiento la sociedad colombiana.
		Principios	Los programas de estudio tienen que modernizarlos y adaptarlos a las tendencias y principio pedagógicas del siglo XXI
		Realidad social	Cuando se proponen programas de estudio para la educación colombiana, es indispensable construir los contenidos programáticos, que no estén aislado de la realidad y mucho menos de las características del estudiante.
	Enseñanza	Formación académica	Se hace necesario implementar modelos didácticos emergentes para la enseñanza del estudiante.

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 4

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Enseñanza	Teóricas de aprendizaje	<p>Cuando se intenta descifrar el valor de la educación en diversos escenarios los expertos de alguna manera en el tema consideran el estudiante tiene que darse una disposición que le permita desarrollar una instrucción específica que suscite la edificación de juicios a partir de sus insuficiencias y sus beneficios.</p> <p>Se debe centrar la formación del educando desde su contexto y tomando en cuenta las PE del MEN, por ello no se puede omitir el entono de donde procede el estudiante ya que este determina de alguna manera su forma de actuar</p> <p>En el desempeño docente y calidad educativa el docente debe revisar de manera constante, sincera y profunda su metodología pedagógica para ver cómo está desarrollando sus clases e ir evaluando si a los estudiantes les gusta o están aburridos; ya que la praxis incide directamente en el rendimiento académico del educando.</p>
		Metodología	<p>Aunque se han propuesto nuevas maneras de enseñar en la educación colombiana se sigue observando la rutinaria aplicación de técnicas en la praxis la cual no ha generado cambios significativos en la educación, porque no existe de alguna manera motivación por el cambio.</p> <p>La rutinaria aplicación de técnicas en la metodología en la educación no ha generado cambios significativos en la educación, razón por la cual se deben redimensionar las metodologías</p>
		Estrategias de aprendizaje	Nuevas tendencias

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 4

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
			Cuando a los estudiantes se les facilita la comprensión, aumenta la autonomía, favorece el trabajo cooperativo.
		Desarrollo educativo	La rutinaria aplicación de técnicas pedagógicas no ha generado cambios significativos
		Tecnología	La tecnología educativa ha sido una gran herramienta pedagógica, porque fortalecen la enseñanza y el aprendizaje
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Procesos de cambio	Si no se realizan cambios o se actualizan los programas de estudio, se seguirán desarrollando contenidos programáticos que no tienen ningún tipo de relación con la cotidianidad del estudiante y por eso no tienen motivación para ir a la escuela o asistir a la clase. Los profesores no se capacitan y más los de decreto anterior porque no los evalúan y eso hace que se avance sin cambios significativos en la escuela.
		Realidad social	Cuando se construye el currículo de educación en cualquier nivel, el contexto social es indispensable para construir los contenidos programáticos, porque no se puede estar aislado de la realidad. El origen surgió debido a la necesidad de contar con herramientas que posibiliten el aprendizaje.

Fuente: García, (2022)

Interpretación

Existen transformaciones actuales, que marcan los cambios desde la modalidad tradicional a modelos tecnológicos de los métodos de enseñanza; razón por la cual se hace necesario que los escenarios escolares examinen de forma consciente sus metodologías y puedan lograr un aprendizaje en el estudiante ajustado a modelos innovadores; para ello Segura (2003) establece:

“La reconstrucción de los esquemas de conocimiento del sujeto a partir de las experiencias que éste tiene con los objetos – interactividad y con las personas – intersubjetividad - en situaciones de interacción que sean significativas de acuerdo con su nivel de desarrollo y los contextos sociales que le dan sentido”. (p. 123)

En consecuencia, la instrucción debe entenderse como un proceso de formación particular, propio de carácter reflexivo, que favorezca, al educando, así como el entorno social; por lo tanto, la situación contemporánea demuestra un distinto juicio pedagógico, que reside en evaluar internamente la acción educativa para luego aplicar diseños educativos emergentes en busca de las evoluciones en los procesos de aprendizaje.

En este sentido, los procesos para el desempeño docente y la calidad educativa para el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2013), es entendida como “los saberes y destrezas básicas que el docente pueda aplicar y desarrollar para la adquisición de un aprendizaje significativo en el estudiante” (p. 64). Es así, que el crecimiento intelectual del niño en la escuela está subordinado al ejercicio educativo y la eficacia pedagógica que este logre mediar con sus estudiantes. En consecuencia, es muy transcendental que los educadores de formación primaria tengan en cuenta en su práctica educativa las tecnologías innovadoras, el entorno social, los programas de estudio, su formación y actualización permanente, que hoy día se consideran herramientas didácticas para la

enseñanza en tiempos de salud pública; que ha generado el cierre parcial de las instituciones escolares de manera presencial y el desarrollo de una educación con una concepción tecnológica, es decir, asistida por procesos tecnológicos educativos de manera obligatoria.

Ahora bien, para la transformación, también se demanda mejorar los imaginarios en cuanto al conocimiento por parte del educador o formador; al respecto Pozo, (2006), la define como:

“Rasgo característico de la personalidad de cada docente, producto de su interacción con el contexto escolar, que pueden ser positivas o negativas, y cómo contribuyen éstas al logro o limitaciones de los objetivos propuestos para los procesos de enseñanza científica”. (p. 65)

En concordancia, la actitud positiva es primordial en busca de hacer una enseñanza más activa, la cual promueva el ejercicio educativo y la eficacia pedagógica, permitiendo de manera eficiente y eficaz el desarrollo de los procesos de formación intelectual en el educando, y el rescate de experiencias significativas relacionadas con los contextos sociales en el que se desenvuelve.

Como descubrimiento optimista, se determina que coexiste la necesidad por planear realidades de instrucción que vigoricen la globalización, la integración y la interdisciplinariedad; esto, conlleva situar a los docentes ante un pensamiento académico en la que la teoría sea formativa y cognitiva, en el informante DIEB-2, posturas como:

“Dentro de mi trabajo diario organizo mis estrategias didácticas, aplicando casi todos los días, innovaciones, que sirvan o sean útiles y de motivación, a los estudiantes, y así se puedan consolidar en los estudiantes una enseñanza desde la praxis pedagógica que respondan a las exigencias de la sociedad globalizada y tecnológica que se gesta

en la actualidad en la educación universal, a la cual no está ajena Colombia”.

Ante este testimonio, en la operacionalización del currículo, el docente debe proyectar circunstancias de instrucción y aprendizaje congruentes a intereses y carencias del estudiante; además, es indispensable conectar las clases con lo que está sucediendo en la cotidianidad de ellos, resaltando que los programas de estudio, permiten una construcción social del hombre. Esto admite reflexionar sobre la importancia de la aplicación de las nuevas tendencias pedagógicas como herramienta para fortalecer los procesos de enseñanza entendiéndose estas según Sevillano. (2010) como: “una actividad intencional y socio comunicativa que genera las situaciones más propicias para el aprendizaje formativo de los alumnos en un ambiente particular como el aula o en sistemas abiertos”. (p. 66).

Finalmente, con el análisis anterior se deduce que se vive una transformación en la enseñanza, la cual viaja desde lo tradicional a lo moderno, en la que la institución escolar tiene que evaluarse de modo sincero con el fin de construir una educación ajustada a los procesos de aprendizaje, que favorezcan, tanto a los saberes, como a la colectividad. La situación contextual actual deja observar que se está ante a un distinto quehacer educativo que radica en la evaluación interna de todos sus componentes, para implementar estrategias pedagógicas emergentes y promover las transformaciones en los procesos de aprendizaje en el educando. Para este cambio se demanda modificar el enfoque del docente, para hacer una escuela más dinámica, en el que se promueva una educación basada en la práctica constante de valores y actitudes que promueva la simpatía hacia la formación intelectual y el recobro de la historia local.

Cuadro N° 5
Resultado de la reducción de la entrevista del informante DIEB-3

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Programa de estudio	Fundamentación	Se entienden como los lineamientos de donde se orienta del desarrollo de los procesos de gestión escolar a nivel macro como sustento de la función social que tiene todo proceso educativo sistematizado y bajo las políticas del Estado colombiano.
		Fuentes	Se observa una fundamentación de la educación muy pragmática lo que ha generado una educación estática.
		Sustentación	Las fuentes pueden ser los planteamientos de Daniel Cassany, Isabel Solé, Emilia Ferreiro. La educación a nivel general está paralizada no se ven las transformaciones del MEN
		Principios	Todo programa de estudio del nivel que sea tiene que poseer principios relacionados con el ámbito social, cultural, filosófico, epistemológico, teórico, metodológico, político, entre otros; lo cuales son necesarios e indispensables para determinar los contenidos programáticos que sustentan las diferentes asignaturas que operacionalizan los programas de estudio.
		Realidad social	Tiene como objetivo integrar el conocimiento producto de los avances tecnológicos y los procesos de globalización de hoy día. El establecimiento de reflexiones comprometidas con el control, la eficiencia y el rendimiento para alcanzar un aprendizaje significativo.

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 5

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Enseñanza	Formación académica	Es necesario la formación académica con innovaciones educativas hacia una educación para el desempeño docente y la calidad educativa que tanto reclama la colectividad.
		Teóricas de aprendizaje	Siempre se ha dicho es la educación un medio para el cambio de los habitantes de un país, para ello es indispensable iniciar esta transformación desde la formación académica. porque, aunque se hable de cambios la educación en esencia sigue siendo muy tradicional interesa más la disciplina y el control por parte del profesor
		Metodología	A nivel de la metodología se trata de hacer una práctica pedagógica más dinámica para lograr que el estudiante se adapte a una realidad muy diferente a la de su hogar.
		Estrategias de aprendizaje	Dar uno la vuelta a criterios metodológicos en la enseñanza es una las intensiones de la globalización, así como la incorporación de las tecnologías educativas, y de esta manera se lograrán los propósitos educativos, como es una educación que se centre en el estudiante, sus deseos, intereses, aspiraciones etc.
			En la educación del siglo XXI se hace necesario aplicar estrategias novedosas de aprendizaje con las que se logre la adaptación el arraigamiento del estudiante a la escuela, y que además le permita ir construyendo una forma de deliberar y desenvolverse en el aula y la institución educativa y así tener diversidad de pensamientos.

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 5

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Enseñanza	Nuevas tendencias	<p>Se deben generar procesos de cambio en la educación y así lograr procesos de aprendizaje del educando, por ello, la incorporación de las nuevas tendencias educativas como la programación neurolingüística, las tecnologías educativas la multidisciplinariedad, la transdisciplinariedad y otras alternativas modernas, importantes hacia la adquisición del conocimiento</p>
		Desarrollo educativo	<p>Implemento de la enseñanza a partir de los saberes previos, del trabajo cooperativo y del uso del contexto de los estudiantes. Se trabaja en la integración de las tecnologías según con los recursos que se cuentan en la institución.</p>
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Tecnología	<p>Las tecnologías educativas brindan la posibilidad de fortalecer los procesos académicos en el estudiante ya puesto que hoy en día con el auge y desarrollo de estas, se consideran herramientas de aprendizaje ineludibles en la práctica pedagógica; y más con la experiencia que se vive en las instituciones escolares en todos los niveles producto de la pandemia del COVID-19.</p>
			<p>Las tecnologías son importantes puesto que son herramientas de enseñanza novedosas relacionadas con los procesos de globalización</p>

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 5

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Procesos de cambio	<p>Aunque se vienen ajustando cambios significativos en procesos de formación académica desde los programas de estudio o las estructuras curriculares, aún es necesario fortalecerlos ya que, se ha venido tipificando la educación como producto y no como un proceso, que implica no solo la transformación social, sino también la construcción de nuevos saberes culturales que le permitan al hombre enfrentarse a una sociedad cada día cambiante.</p> <p>Los cambios en la educación colombiana, así como en otros países del continente deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía buscando tener una educación que no se queda en el aula de clase y se lleve al entorno social</p>
		Realidad social	<p>La concepción pedagógica tiene que ser contextualizada al contexto.</p> <p>El origen radica con la necesidad de aplicar las nuevas tecnologías.</p>
	Procesos de Integración	Globalización	Resistencia al cambio

Fuente: García, (2022)

Interpretación

La educación, demanda ser reformada a una enseñanza socializada, la cual es configurada en Sevillano, (2010) como “la acción intencionada que tiene como meta inducir y llevar hacia el aprendizaje basándose en el contexto escolar; constituido por un marco de condiciones que se relacionan entre si y donde intervienen múltiples factores” (p.26). En consecuencia, se debe propiciar escenarios en los establecimientos escolares que propicien experiencias pedagógicas pertinentes a la realidad del estudiante, que a su vez motive a la reflexión crítica sobre la realidad social del entorno. Pero además no hay que dejar de lado a las comunidades, para que el desempeño docente y la calidad educativa este integrada a la colectividad. En este lineamiento Minerva (2017) se propone:

“Una serie de prácticas educativas que tiene en común el desarrollo de tendencias pedagógicas emergentes que buscan no sólo la novedad metodológica, sino alcanzar resultados cualitativos a partir de la implicación del alumnado por la propia idiosincrasia de la interrelación entre tecnología-jóvenes y los contextos socioculturales”. (p. 2)

De igual forma, para Gil (2011): “los modelos emergentes se centran en una educación inclusiva con atención a la diversidad, interculturalidad, democrática y con otros epítetos. Además, en el terreno metodológico, las propuestas de aprendizaje globalizado por proyectos, basado en problemas, necesidades e intereses de los estudiantes” (p. 56). Ante estas definiciones, los diseños novedosos, son el producto de preocupaciones que ubican al estudiante en el foco de los diseños pedagógico, sustentado en acciones inclusivas con atención a la diversidad cognitiva.

A la par, se tiene a Agudelo (2011) quien establece:

“Un modelo de enseñanza y aprendizaje centrado en las formas de aprender y sus prácticas pedagógicas, concebidas de las relaciones complejas, multidisciplinarias, transversales e intersubjetivas constituidas principalmente por la interacción cotidiana de los sujetos que interactúan en el medio social o educativo de la colectividad humana” (p. 67).

Con el fin de componer la corriente materialista y promover una educación más constructivista, se conseguirá con la utilización de metodologías y habilidades innovadoras de corte tecnológico que le permitan al estudiante, desde su casa, un mayor acercamiento a los procesos de formación académica en estos tiempos que a consecuencia de la emergencia de salud pública (COVID) existe una semipresencialidad en los establecimientos escolares. Por ello, tecnología y el acercamiento al proceso de globalización es la tarea para el desempeño docente y el desarrollo de una educación con calidad que responda a las exigencias de la sociedad de hoy día

Es transcendental para conseguir lo expuesto, renovar el recurso académico que trabaja en los claustros educativos, para que conjuntamente con el estudiante, reconstruya los procesos de formación desde una nueva concepción educativa. En concordancia con lo analizado, merece destacar el aporte del entrevistado DIEB-3 quien manifestó:

“Es importante para el ejercicio educativo el desarrollo de las diferentes habilidades del pensamiento; abarcado desde los procesos sociológicos, epistemológicos, axiológicos, teóricos entre otros; ya que la consolidación de estos brinda la posibilidad de acercarse a nuevos significados a partir de los saberes previos de los individuos y la realidad que viven en sus contextos sociales. En este sentido, las tecnologías educativas, los procesos de globalización y las nuevas tendencias educativas, brindan la posibilidad de fortalecer los procesos aprendizaje y la práctica pedagógica”.

Las manifestaciones registradas en la entrevista, evidencian un trabajo pedagógico aislado y se exhorta a la integración, desde la escuela a la sociedad para solucionar esta situación. De igual forma, en la investigación emergieron códigos para analizar como la tecnología educativa considerada como estrategia didáctica en la consolidación de una educación con calidad.

Cuadro N° 6

Resultado de la reducción de la entrevista del informante DIEB-4

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
			Tiene que ser contextualizada, ligados con el contexto, el entorno de los establecimientos educativos y la colectividad
Didáctica	Programa de estudio	Fundamentación	Con fundamentación en los programas para darle significado al desempeño docente permite fortalecer la comunicación.
		Fuentes	La fuente esencial son los contextos sociales, ya son necesarios. Además, los diseños curriculares tienen que surgir de los escenarios educativos, puesto que cada institución tiene y desarrolla una realidad diferente.
		Sustentación	Se considera que no responden a las transformaciones que ha tenido en los procesos educativos en busca de una educación diferente y moderna no son los más idóneos para el mejoramiento que la sociedad reclama
		Principios	Todo currículo del nivel que sea incluyendo preescolar se tiene que relacionar con principios sociales, culturales, políticos entre otros; lo cual es necesario para determinar los contenidos programáticos del currículo
		Realidad social	Los cambios en la educación colombiana, así como en otros países del continente deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo práctico debe generar un aprendizaje significativo, para ello los contenidos se deben relacionar con el entorno de los estudiantes.

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 6

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
		Formación académica	Es indispensable que se actualicen y capaciten, para ello, deben tomar las nuevas propuestas del MEN, a través de sus políticas educativas
		Metodología	Con las metodologías aplicadas se trata de hacer una práctica pedagógica más dinámica para lograr que el educando se adapte a la sociedad en la cual convive.
Didáctica	Enseñanza		Se requieren cambios en la enseñanza y de esta manera se lograrán los propósitos educativos, como es una educación que se centre en el estudiante, sus deseos, intereses, aspiraciones, entre otros.
		Estrategias de aprendizaje	Es indispensable que en la educación se utilicen estrategias didácticas innovadoras y creativas que permitan la integración y adaptación del estudiante al aula de clase para que de esta manera se evite la deserción escolar que tanto daño le ha hecho a la sociedad colombiana; como también, el futuro ciudadano vaya construyendo una forma de desenvolverse en el ambiente social y de esta manera pueda ir diversificando el pensamiento cognitivo.

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 6

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Enseñanza	Nuevas tendencias	La incorporación de reflexiones comprometidas para alcanzar un aprendizaje significativo a través de la educación, que forme al futuro ciudadano para la vida y no solo se queda con conocimientos teóricos que no le serian útiles en su interrelación con el contexto social.
		Desarrollo educativo	Fortalezca el desempeño docente. Contribuye a mejor la preparación del estudiante, con la aplicación de programas académicos, así como la utilización de innovaciones educativas esto contribuirá en el estudiante para su formación académica
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Tecnología	Me parece que se pierde mucho tiempo preparando una clase con computador, es muy desgastante para el docente. No sé qué tan beneficioso puede ser para el estudiante. He usado en este tiempo de pandemia por necesidad y solo WhatsApp porque las otras aplicaciones no las manejo y me ha parecido muy agotador tener que trabajar con el computador y el celular.

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 6

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Procesos de cambio	<p>La educación está paralizada no se ven los procesos de cambio o transformaciones que el MEN relaciona como logros en el mejoramiento de los estándares escolares.</p> <p>Aunque se hable de cambios la educación del siglo XXI en esencia sigue siendo muy tradicional interesa más la disciplina y el control.</p> <p>Como siempre se ha dicho, es la educación un medio para el cambio de los habitantes de un país, para ello es indispensable iniciar esta transformación con la participación del docente y si se podrá generar una mejor consolidación del hecho educativo</p>
		Realidad social	<p>Los cambios en colombiana, así como en otros países del continente deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo practico debe generar un aprendizaje significativo, para ello los contenidos se deben relacionar con el entono de los estudiantes</p>
	Procesos de Integración	Globalización	<p>Unificar criterios sin tener en cuenta contextos individuales, lo cual trae repercusiones negativas al estudiante.</p>
		Resistencia al cambio	<p>No incorporo la tecnología a mis clases, ya que que tengo poca formación en procesos tecnológicos; además considero que si yo me forme sin procesos tecnológicos mis alumnos también lo pueden hacer.</p>

Fuente: García, (2022)

Interpretación

Los procesos de formación académica deben ser para la vida; por lo tanto, según Ríos (2004) “se requieren de procesos complejos en el cual participen, de manera interactiva subsistemas como el programa de estudio, la tecnología, los procesos didácticos, el contexto social” (p. 109). Es decir, que la calidad educativa será el producto una actividad compleja que exige una serie de habilidades y destrezas por parte del docente. Por lo tanto, es a través de la escuela y la intervención del docente, se promueve el desarrollo de aprendizajes que permitan en el estudiante cultivar una cultura académica de calidad, la cual debe estar representada por el manejo de procesos de aprendizaje con calidad. En esta concepción, la formación académica es vista como una fuente de expresión del pensamiento del sujeto.

Para contextualizar este tipo de concepción de aprendizaje, el docente tiene que entender las funciones en el desempeño educativo a fin de que desarrolle una educación con calidad la cual este caracterizada por el reconocimiento, de la cosmovisión de los procesos de enseñanza. En este sentido, para Litovicius y Cottet, (2010) “Implica la incorporación de herramientas modernas que permiten trabajar aspectos no sólo tecnológicos o digitales, sino también la realización de proyectos basados en conocimientos, competencias y habilidades” (p. 33). Por lo tanto, el adiestramiento tiene que ser más para la existencia, en el que se oriente al educando a detectar y solventar los problemas de su comunidad, se debe educar para promover y alcanzar una cultura de acercamiento a la escuela, para ello es ineludible que el docente se vincule con estrategia didácticas contemporáneas y que entienda cuál es su utilidad, que conozca la cosmovisión de las estrategias.

Cuadro N° 7**Resultado de la reducción de la entrevista del informante DIEB-5**

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
			Se requieren transformaciones
Didáctica	Programa de estudio	Fundamentación	La fundamentación de los programas de estudio tiene que ser contextualizada, ligados con el contexto, el entorno de las instituciones educativas y la sociedad.
		Sustentación	La sustentación de los programas de estudio para darle fortaleza al desempeño docente debe estar sustentado en las teorías de la comunicación, ya que estas permiten fortalecer los procesos de comunicación y la consolidación del educando desde lo social y cultural en forma individual y colectiva, además le permiten al individuo como aprendiz fortalecen, el razonado, ordenado y crítico. Los programas de estudio que se aplican no están dando respuesta a las evoluciones que ha tenido los procesos educativos que se han aplicado en busca de una educación novedosa no son los más adecuados para el mejoramiento de la sociedad colombiana requiere
		Principios	Relacionarse con principios sociales, culturales, axiológicos, metodológicos, ambientales; ya que se consideran la fundamentación para la construcción de los contenidos programáticos de los pensum de estudio.
		Realidad social	Las transformaciones en la educación colombiana, no han tomado en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo práctico, por lo tanto no han generado proceso de aprendizajes significativos, en los estudiantes.

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 7

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
		Formación académica	<p>Es necesario que los docentes se actualicen y capaciten para ello, deben tomar como referencia las nuevas propuestas del MEN, a través de sus lineamientos educativos.</p> <p>Con ello se trata de hacer una práctica pedagógica más dinámica para lograr que el educando se adapte a la sociedad en la cual convive.</p>
		Metodología	<p>De acuerdo con el desarrollo de las tecnologías educativas y las nuevas tendencias educativas, se logrará una educación que se centre en el estudiante, sus deseos, intereses, aspiraciones, entre otros.</p>
Didáctica	Enseñanza	Estrategias de aprendizaje	<p>Es primordial que para educación se utilicen estrategias didácticas innovadoras y creativas que conlleven al fortalecimiento intelectual del estudiante y así el futuro ciudadano va construyendo su aprendizaje y diversificando el pensamiento cognitivo.</p> <p>Las reflexiones teóricas son múltiples, por ejemplo, el estudiante en su proceso educativo debe ser autónomo</p>

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 7

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Desarrollo educativo	<p>Las prácticas pedagógicas las sustento desde diversas corrientes, dependiendo del grado y de la temática.</p> <p>Se utiliza la corriente tradicional y pedagógica activa; además, de las anteriores se utiliza la corriente pedagógica técnica, pedagógica constructivista y humanista.</p> <p>El uso de técnicas rutinarias en la praxis del docente no ha ocasionado cambios significativos.</p>
		Tecnología	<p>Las tecnologías educativas son herramienta para proyectar el proceso de aprendizaje y perfeccionar la labor de instrucción.</p> <p>Son importantes con el fin que el alumno obtenga una nueva manera de generar el conocimiento, más en estos tiempos de pandemia juega un papel fundamental.</p>

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 7

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Procesos de cambio	<p>La educación está estancada no se observan los procesos de cambio o alternativas del MEN ha expresado como logros producidos durante los últimos años</p> <p>Aunque se hable de cambios sigue siendo más de lo mismo, producto que no produce desde la escuela la consolidación de un aprendizaje significativo y cónsone con de la humanidad.</p>
		Realidad social	<p>Las transformaciones en la educación colombiana, deben suscribirse a las nuevas corrientes de la pedagogía del siglo XXI y su contextualización debe propiciar un aprendizaje significativo, para ello los contenidos curriculares se deben relacionar con el entorno social de los estudiantes y deben surgir de las realidades existentes en las comunidades</p> <p>La globalización es la acción de interactuar entre diferentes naciones, produciendo efectos en la cultura y en los sistemas (políticos, económicos y sociales), permitiendo de esta manera el desarrollo de los países en diferentes dimensiones, entre ellas la educativa.</p>

Fuente: García, (2022)

Interpretación

Con los nuevos avances educativos se tienen que desarrollar los programas de estudio a partir de diferentes disciplinas, es decir, es ineludible el proceso de transdisciplinariedad; la cual para Morín (1997) “representa la aspiración a un conocimiento lo más completo posible, que sea capaz de dialogar con la diversidad de los saberes humanos” (p. 83). Razón por la cual, la integración es fundamental para la globalización en todos los ámbitos. En este sentido, se requieren transformaciones para lo cual el contexto social, es indispensable y así construir los contenidos programáticos y lograr que las escuelas respondan a las demandas de la sociedad.

En lo que respecta al docente, continuamente debe analizar de manera consciente su praxis pedagógica la cual es definida por Herrán y Paredes (2014) como:

“Un proceso consciente, deliberado y participativo implementado por un sistema educativo o una organización con el objeto de mejorar desempeños y resultados, estimular el desarrollo para la renovación en campos académicos, profesionales y laborales, y formar el espíritu de compromiso de cada persona con la sociedad y particularmente para con la comunidad en la cual se desenvuelve”. (p. 85).

Por su parte, para Sevillano (2010) la praxis pedagógica la define como “un proceso complejo en el que confluyen múltiples factores que van a incidir en la concreción de teorías, lineamientos, políticas; es decir, en el logro de los fines educativos” (p. 112). Por lo tanto, el maestro como promotor de praxis pedagógica, debe hacer uso de variados y simultáneos dispositivos en la labor pedagógica. Además, le corresponde exteriorizar superioridad sobre el manejo de conceptos de las áreas académicas que conforman los

programas de estudio; generará espacios de aprendizaje que favorezcan el trabajo cooperativo; así mismo, debe demostrar el manejo de conocimientos.

En este sentido, le corresponde al profesor para su desempeño docente y el perfeccionamiento de saberes culturales y así adquirir una capacitación que favorezca y genere aprendizajes significativos en el educando; definido este por Díaz y Hernández (2004), como “el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado” (p. 27). Es así como, se logra incidir de manera significativa en el aprendizaje del estudiante; allí, se apropia de él, lo vincula a su vida, construye sus planteamientos y su manera de ser ante cualquier evento, además, suscita la reconstrucción de los aprendizajes en función de sus necesidades e intereses.

La formación de los estudiantes, debe partir de las PEMNE; por lo tanto, el aprendizaje debe involucrar a todos en igualdad de condiciones donde se cuente con mismas posibilidades de formación en el estudiante. Para ello, se cuenta con programas de estudio, los cuales propician la estructura de conocimientos; esto conlleva a la consolidación de referentes teóricos, que para Solé (2006) son definidos como: “el proceso mediante el cual los individuos construyen, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados” (p. 96); por consiguiente, dependiendo del nivel cognitivo cada individuo lo desarrolla de forma diferente puesto que el sujeto de manera individual despliega distintas representaciones y utiliza otros procesos de aprendizaje.

Para ello, a las declaraciones de los involucrados en la indagación hay que tener en cuenta las tecnologías educativas ya que estas representan una herramienta valiosa para desarrollar los procesos de aprendizaje por considerarse estrategias innovadoras en estos tiempos de crisis mundial de salud producto de la pandemia de COVID-19, el cual ha generado que el desarrollo de las clases de manera presencial hayan sustituidas por una educación a distancia o virtual con la utilización de tecnologías educativas.

Además, en de la entrevista se evidenció que el docente recurre a la utilización de textos y del diccionario con el fin de desarrollar procesos de enseñanza, es decir, su proceso de enseñanza es muy tradicional, lo cual no permite la integración y globalización de contenidos de los programas d estudio. De igual forma, se deduce que los materiales son inmensamente ilustrados caracterizados por ser ejemplificados que tratan de adaptarla en clase; sin embargo, esta estrategia no es innovadora y, es más, no se considera una estrategia que promueva un aprendizaje significativo; es por ello, que se necesita de la aplicación de las nuevas tendencias educativas como estrategia didáctica en el quehacer educativo.

Al cotejar los argumentos de los informantes y el soporte en la literatura consultada, pareciera que se utiliza con mucha frecuencia el texto escrito en el aula de clase, condiciones que se considera estar resaltando de manera preponderante en los programas de estudio, y se evidencia poca utilización de tecnologías. Por otro lado, el entrevistado DIEB-5, señalo lo siguiente:

Cuadro N° 8

Resultado de la reducción de la entrevista del informante DIEB-6

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Programa de estudio	Fundamentación	Lo que se tiene que asumir son elementos pertinentes al MEN para la elaboración de los programas de estudio
		Fuentes	Entre las fuentes específicas e importantes que fortalecen los programas de estudio y además que es fundamental para la enseñanza es la incorporación de teorías sociales como la propuesta por Vygotsky.
		Sustentación	La sustentación está en programas de estudio muy viejos que corresponden con teorías de bajo una sola corriente pedagógica, es decir, sustentados en el conductismo por eso se hace necesario que los procesos educativos se modernicen.
		Principios	Los programas de estudio tienen que modernizarlos y adaptarlos a las tendencias y principio pedagógicos del siglo XXI como las tecnologías educativas, la transdisciplinarietà, la interdisciplinarietà, la neurociencia, entre otras.
		Realidad social	Cuando se plantean programas de estudio, es necesario construir los contenidos programáticos, que no estén aislado de la realidad y mucho menos de las características del estudiante y así se podrá transformar.
		Enseñanza	Formación académica

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 8

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Didáctica	Enseñanza	Teóricas de aprendizaje	<p>Cuando se pretende interpretar el valor de la educación en diversos contextos los versados de alguna manera en el tema reflexionan acerca de la formación que debe tener el estudiante; una formación que le permita desarrollar experiencias previas.</p> <p>La formación del educando debe relacionarse con su contexto y además debe tomar en cuenta las PEMEN, por ello no se puede excluir el entorno de donde procede el estudiante ya que este determina de alguna manera su forma de actuar.</p>
		Metodología	<p>Examinar de forma permanente, sincera y exhaustiva la metodología pedagógica que el docente está aplicando en su quehacer educativo.</p> <p>Aunque se han propuesto nuevas maneras de enseñar en la educación colombiana se sigue observando la rutinaria aplicación de técnicas en la praxis la cual no ha generado cambios significativos en la educación, porque no existe de alguna manera motivación por el cambio. La tradicional aplicación de técnicas en la educación no ha producido cambios significativos en la educación, razón por la cual se deben redimensionar las metodologías.</p>
		Estrategias de aprendizaje	<p>Se hace ineludible aplicar estrategias didácticas para la enseñanza, que logren despertar el interés y además le serán de utilidad al individuo en su constante interacción con ambiente.</p>
		Nuevas tendencias	<p>La nueva tendencia de educación se promueve un aprendizaje con equidad y justicia social para que todos los estudiantes tengan las mismas posibilidades de formación, evitar la discriminación por cualquier circunstancia es indispensable.</p>

Fuente: García, (2022)

Continuación del Cuadro N° 8

DIMENSIÓN	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	EXTRACTO DE LA ENTREVISTA
Desempeño docente	Concepción de las prácticas pedagógicas	Desarrollo educativo	La rutinaria aplicación de técnicas pedagógicas en el desarrollo educativo no ha producido cambios significativos en los estudiantes.
		Tecnología	Desde los docentes, la incorporación de las tecnologías a su ejercicio profesional, en la investigación y la didáctica, mejora calidad educativa.
		Procesos de cambio	Si no se aplican transformaciones, se renuevan o se adaptan los programas de estudio a la sociedad actual, se seguirán desarrollando contenidos programáticos que no tienen ningún tipo de relación con la cotidianidad del estudiante.
		Realidad social	Toda practica pedagógica que se aplique debe estar relacionada con el contexto social.
	Procesos de integración	Globalización	La formación del estudiante está caracterizada hoy día por procesos de globalización los cuales tienen como principio la mediación.

Fuente: García, (2022)

Interpretación

El proceso de formación admite la integración de múltiples disciplinas lo que proporciona contenidos, siempre y cuando, contengan saberes de carácter didáctico, psicológico y social, que faciliten entender la información que presentan los docentes. En este sentido, se tiene que una jornada de aula de desarrolla adecuadamente si de planea tomando como referentes las condiciones de instrucción, ya que se determinó que de no hacerlo de esta manera los estudiantes, no asimilarán el aprendizaje, además según Segura (2003), es “un tipo de aprendizaje en que los estudiantes asocian la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones” (p. 78). Aquí se evidencia que la rutina invariable de acciones didácticas, terminan por aislar al estudiante de la intención didáctica pedagógica de aprender contenidos novedosos.



Grafico 1 Dimensiones analizadas en el proceso de la investigación

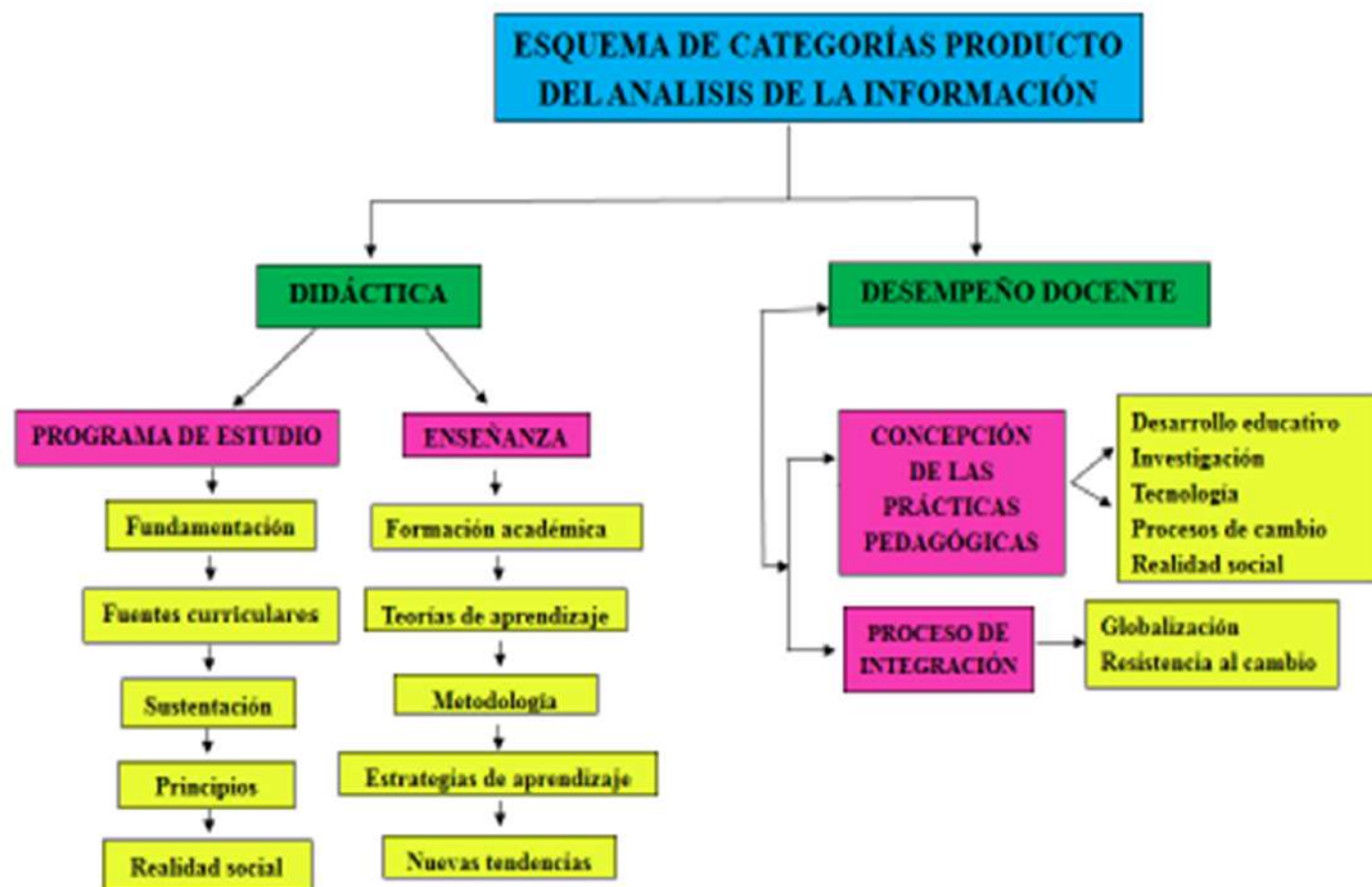


Gráfico 2 Esquema de categorías producto del análisis de la información

Análisis de Triangulación de las categorías más significativas encontradas en las entrevistas a diferentes Informantes clave

En las representaciones graficas que se dan a conocer seguidamente se muestra información más significativa por categorías y subcategorías encontradas en las entrevistas a los diferentes informantes clave. Al final de cada uno de ellos, se realiza una síntesis integrativa de las interpretaciones de las categorías con sus subcategorías sustentadas en autores consultados en el marco teórico acerca de cada una de las categorías encontradas e interpretadas.

Cuadro N° 9

Categoría: Programa de estudio. Sub-categoría: Fundamentación

Inf DIEB-1	El desempeño docente y la calidad educativa permite proponer lineamientos generales para los procesos educativos en la realidad educativa y además orienta los procesos sociales y culturales
Inf DIEB-2	Considero que la fundamentación de los programas de estudio en el desempeño docente y la calidad educativa es fundamental el entorno social.
Inf DIEB-3	Son lineamientos para y el desarrollo de los programas de estudio en la educación entre estos lo axiológico, lo teórico, lo sociológico, lo metodológico. La educación está estática
Inf DIEB-4	La concepción de los programas de estudio es vista como una fuente de expresión y pensamiento del sujeto
Inf DIEB-5	En la actualidad podemos mencionar a Cassiani, Estanislao Zuleta, Teresa Colomer quienes indican y aportan elementos significativos para los programas de estudio requieren pasar por procesos de transformaciones.
Inf DIEB-6	Lo que se debe tener en cuenta son los referentes curriculares que el Ministerio de Educación Nacional (MEN)
Síntesis Integrativa	Agudelo (2011) quien afirma que “Se conoce como fundamentos del currículum a las teorías que se consideran en el momento de realizar un diseño curricular. Se hará una descripción de los fundamentos pedagógicos, legales, psicológicos, sociológicos, filosóficos, ambientales, antropológicos, biológicos y científicos del currículum” (p. 25) De igual forma Sevillano (2010) quien propone que los “Fundamentos Curriculares: son bases fundamentales que sistematizan los aportes provenientes de distintas disciplinas, los cuales se apoyan en principios, fines, objetivos y fuentes que delimitan los alcances del currículo”(p. 94)

Fuente: García, (2022)



Grafico 3. Categoría: Programa de estudio. Sub-categoría: Fundamentación. García Marzo 2022

Cuadro N° 10

Categoría: Programa de Estudio. Sub-categoría: Fuentes de los programas de estudio

Inf DIEB-1	Los diseños curriculares tienen que someterse constantemente a actualizaciones producto del avance de los procesos educativos, esto producirá un mejoramiento constante en la educación Los contextos en los que se desenvuelve el educando Abordar los programas de estudio con la realidad del estudiante
Inf DIEB-2	Las fuentes que se deben considerar al momento de diseñar programa de estudio para la consolidación son los referentes son los programas de estudio. Uno de los teóricos que fortalecen la es Vigotsky con sus concepciones de una educación sustentada en los contextos socioculturales.
Inf DIEB-3	Las fuentes pueden ser los planteamientos de Daniel Cassany, Isabel Solé, Emilia Ferreiro, quienes aportan elementos teóricos muy significativos para el desempeño docente
Inf DIEB-4	La fundamentación son referentes teóricos que le dan significado al desempeño docente, permitiendo fortalecer la comunicación y además proporciona lineamientos para el
Inf DIEB-5	Entre las diversas fuentes se tienen las estrategias didácticas e innovadoras en cada proceso productivo y creativo para construir nuevos conocimientos.
Inf DIEB-6	María Cristina Martínez, aporta reflexiones teóricas sobre la importancia del desempeño docente y la calidad educativa en la construcción de un nuevo concepto educativo desde las instituciones escolares.
Síntesis Integrativa	Las fuentes curriculares se generan a partir del contexto, social, político, cultural; además, se sustenta en fundamentos filosóficos, teóricas, axiológicos, psicológicos y pedagógicos. Es por ello que en el contexto de la investigación se hace referencia a Chávez (1997) quien acota que “El currículo se nutre de un conjunto de fuentes correspondientes a dominios de las ciencias como son: la filosofía y epistemología, la psicología, la sociología, la antropología y la biología, de las que deriva sus principales concepciones” (p. 62). De igual forma Toruño, (2010) quien indica que los Fundamentos curriculares, son la “sustentación teórica dada por el contexto socio histórico del sistema educativo, que enmarcan el proceso de construcción curricular, principalmente, la creación de los perfiles de salida, selección cultural y su respectiva operacionalización” (p. 12).

Fuente: García, (2022)

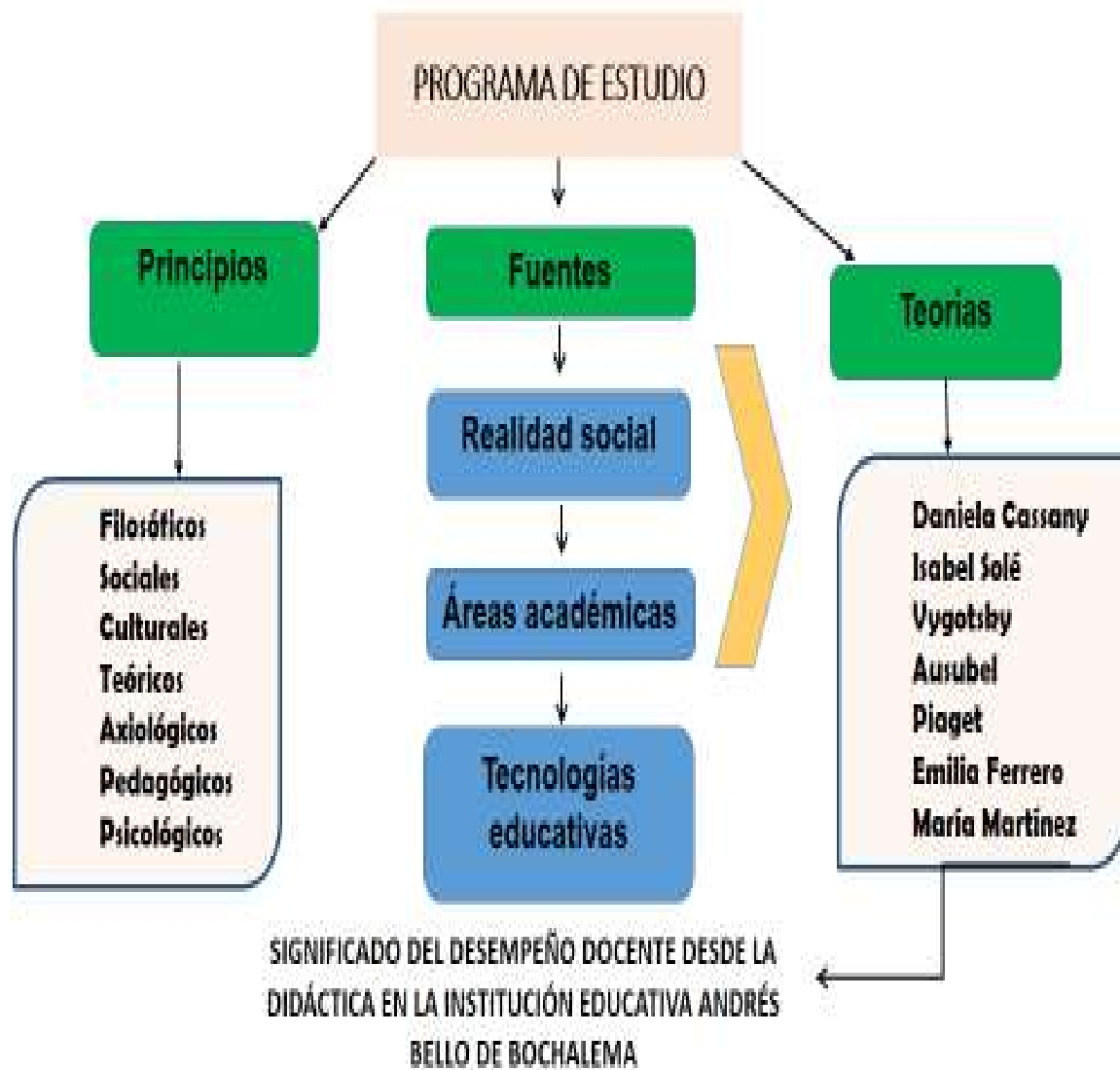


Grafico 4. Programa de Estudio. Sub-categoría: Fuentes de los programas de estudio. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 11

Categoría: Programa de Estudio. Sub-categoría: Sustentación de los programas de estudio

Inf DIEB-1	Su sustentación debe estar relacionada con los nuevos modelos educativos.
Inf DIEB-2	Los programas y la didáctica que se aplica son rutinaria y su sustentación no responde a los cambios que ha tenido la educación en el siglo XXI. Por eso las cosas en educación seguían iguales.
Inf DIEB-3	La educación está paralizada no se ven las transformaciones que el MEN ha desarrollado.
Inf DIEB-4	La fundamentación de los programas de estudio tiene que ser contextualizada, ligados con el contexto, el entorno de las instituciones educativas y la sociedad
Inf DIEB-5	Los programas de estudio que se aplican no están dando respuesta a las evoluciones que ha tenido en la educación, por eso los procesos educativos se han aplicado en busca de una educación novedosa no son los más adecuados para el mejoramiento que la sociedad colombiana requiere
Inf DIEB-6	Una de las fuentes específicas e importantes que fortalecen los programas de estudio y además que es fundamental para es la incorporación de teorías sociales como la propuesta por Vygotsky.
Síntesis Integrativa	La sustentación de los programas de estudio debe estar relacionada con los nuevos modelos educativos. Sin embargo, en la actualidad los programas y la didáctica que se aplica en la educación son rutinaria y su sustentación no responde a los cambios que ha tenido la educación en el siglo XXI. Esto conlleva a que la educación está paralizada y no se notan las transformaciones que MEN ha dicho se han producido. Por lo tanto la fundamentación de los programas de estudio tiene que ser contextualizada, ligados con el contexto, el entorno de las instituciones educativas y la sociedad tal como lo señala Tapia (2012) “ Los programas de estudio o diseños curriculares, siempre tiene actores esenciales: profesores, estudiantes y comunidad que se proyectan en un estructura social, política, cultural diversa y compleja dentro del marco de interacción simbólica y desde un planteamiento flexible” (p.11); de allí que con la construcción de los programas de estudio se procura satisfacer la demanda de la sociedad, así como también contribuir a la transformación de la educación.

Fuente: García, (2022)

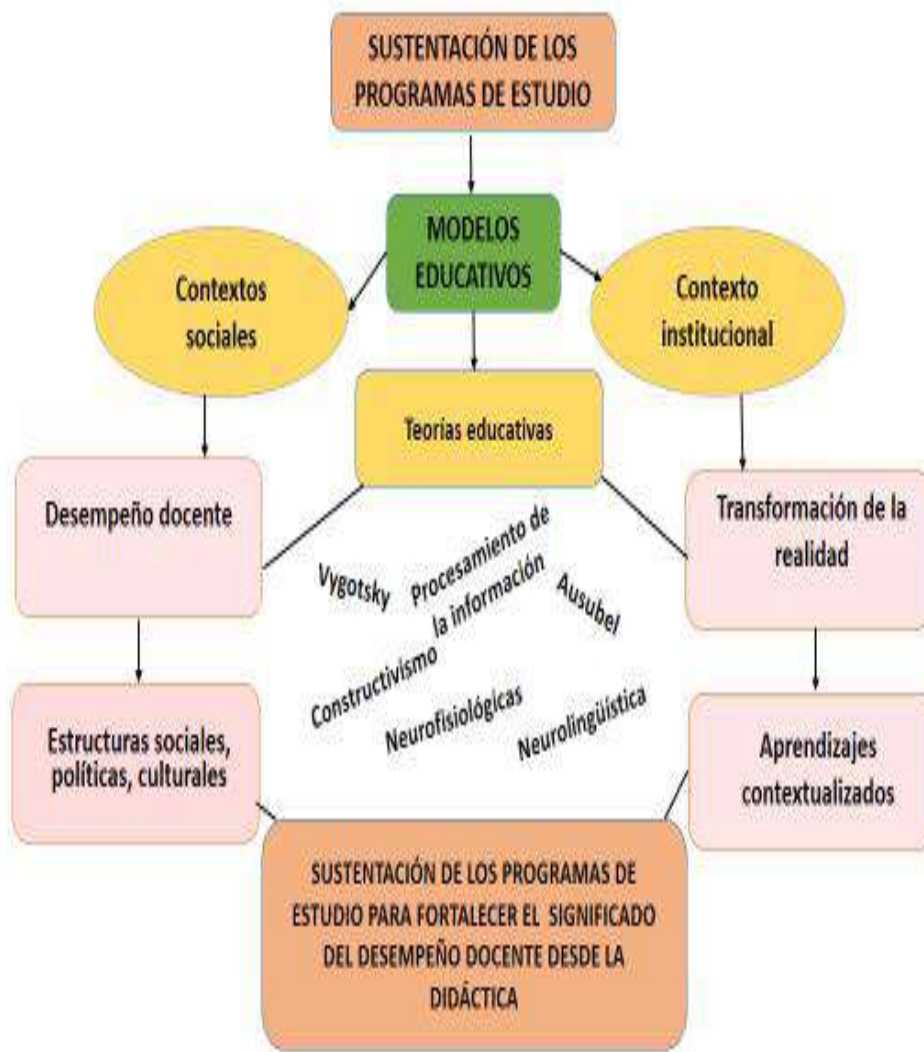


Grafico 5. Programa de Estudio. Sub-categoría: Sustentación de los programas de estudio. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 12

Categoría: Programa de Estudio. Sub-categoría: Principios de los programas de estudio

Inf DIEB-1	Los principios de los pensum de estudio se relacionan con lo social, pues es indispensable relacionar los libros con el entorno.
Inf DIEB-2	Los programas de estudio se tienen que modernizar y adaptarlos a las tendencias y principio pedagógicas del siglo XXI
Inf DIEB-3	Todo programa de estudio del nivel que sea tiene que poseer principios relacionados con el ámbito social, cultural, político entre otros; lo cual es necesario para determinar los contenidos programáticos a desarrollar en las distintas áreas académicas.
Inf DIEB-4	Todo programa de estudio debe caracterizarse por contener principios sociales, culturales, políticos entre otros; que son los sustentos epistemológicos del mismo
Inf DIEB-5	Los diseños de cualquier grado tienen que relacionarse con principios sociales, culturales, axiológicos, metodológicos, ambientales; ya que se consideran la fundamentación para la construcción de los contenidos programáticos de los pensum de estudio.
Inf DIEB-6	Los programas de estudio tienen que modernizarlos y adaptarlos a las tendencias y principio pedagógicos del siglo XXI como las tecnologías educativas, la transdisciplinariedad, la interdisciplinariedad, la neurociencia, entre otras.
Síntesis Integrativa	Los principios que sustenten los programas de estudio se deben generar desde la realidad. Por consiguiente, para Ratto (2010) los principios de los programas de estudio son “los diferentes fundamentos teóricos que influyen significativamente en el proceso de diseño y construcción de los programas de estudio. Que involucra un equilibrio entre los aspectos socioculturales, epistemológicos (relacionados con las áreas del conocimiento) pedagógicas y psicológicas.” (p.3) por otra parte como lo señala Tapia (2012) “dentro de los principios de los programas de estudio se tienen la integralidad, modernidad y actualización, calidad, equidad, pertinencia y compromiso social en el caso del primer principio el mismo se sustenta en valores éticos, promueve la transformación del país y la participación de la sociedad. El segundo principio que consiste en la modernidad y actualización en los programas, buscan avanzar en la propuesta de construcción de programas de estudio que incorporen a los profesores como actores protagónicos para fortalecer el desempeño docente y la calidad educativa. El tercer principio referente a la calidad busca atender a una serie de cualidades inherentes al proceso educativo en general, por ello se afirma que la calidad abarca todos los elementos de la institución. El cuatro principio sobre equidad tiene como criterio brindar a todos los estudiantes las mismas oportunidades para su desarrollo integral. El quinto principio relativo con la pertinencia y compromiso social busca dar respuesta a los planteamientos de la sociedad y con ello lograr los objetivos y las políticas educativas” (p. 134)

Fuente: García, (2022)



Gráfico 6. Programa de Estudio. Sub-categoría: Principios de los programas de estudio. García Marzo 2022

Cuadro N° 13

Categoría: Programa de Estudio. Sub-categoría: Realidad Social

Inf DIEB-1	Deben estar conteste con el ambiente. Desde la sociedad emergen las transformaciones y más aún las fuentes de los programas de estudio para estar a la par del entono que nos rodea.
Inf DIEB-2	Cuando se construyen programas de estudio en la educación el contexto social, es indispensable para proponer los contenidos programáticos, porque no se puede estar aislado de la realidad y así se consolidará el desempeño docente y la calidad educativa desde el acto educativo.
Inf DIEB-3	Los programas de estudio tienen que ser contextualizados, ligados con el contexto, el entorno de las instituciones educativas y la sociedad.
Inf DIEB-4	Los cambios en la educación colombiana, así como en otros países del continente deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo practico debe generar un aprendizaje significativo, para ello los contenidos se deben relacionar con el entono de los estudiantes Todo programa de estudio del nivel que sea tiene que poseer principios relacionados con el ámbito social, cultural, político entre otros; lo cual es necesario para determinar los contenidos programáticos.
Inf DIEB-5	Las transformaciones en la educación colombiana, no han tomado en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo practico, por lo tanto no han generado proceso de aprendizajes significativo, en los estudiantes.
Inf DIEB-6	Cuando se plantean programas de estudio, es necesario construir los contenidos programáticos, que no estén aislado de la realidad y mucho menos de las características del estudiante y así se podrá transformar.
Síntesis Integrativa	deben estar conforme con el ambiente. Puesto que desde la sociedad emergen las transformaciones y más aún las fuentes de los programas de estudio para estar a la par del entono que nos rodea. De allí que, cuando se construyen programas de estudio el contexto social es indispensable para la selección de los contenidos programáticos, porque no se puede estar aislado de la realidad. Por lo tanto, los programas de estudio tienen que ser contextualizados, ligados con el contexto, el entorno de las instituciones educativas y la sociedad. Además, estar vinculando los cambios en la educación colombiana, y la de otros países del continente, por ello se deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo práctico para generar un aprendizaje significativo, para ello los contenidos se deben relacionar con el entono de los estudiantes. Esto significa que todo programa de estudio tiene que poseer principios relacionados con el ámbito social, cultural, política entre otros; lo cual es necesario para determinar los contenidos programáticos. Al respecto Guzmán (2011) expresa: “para la formulación de programas de estudio se debe tomar en consideración cuatro elementos fundamentales el ámbito territorial como visión multipolar para la creación de los planes de estudio. El ámbito económico de donde se generan la

necesidad de crear espacios socios productivos a partir de los planes de formación. El ámbito político que debe promover la participación a través de un currículo que fomente la formación para el trabajo. Ambiente socio cultural a través de los cuales las instituciones educativas deben estimular la formación de ciudadanos capaces de ser creativos, innovadores, seguros de sí mismos para alcanzar los objetivos de la educación colombiana”

Fuente: García, (2022)

Grafico 7

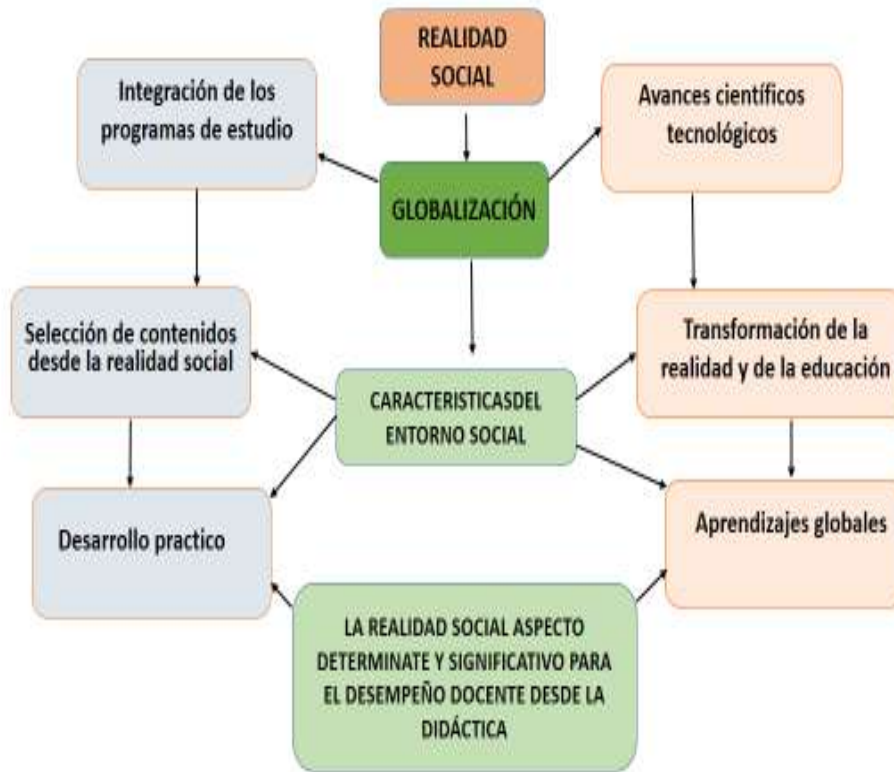


Grafico 7. ategoría: Programa de Estudio. Sub-categoría: Realidad Social. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 14

Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Formación académica

Inf DIEB-1	La capacitación tiene que expresar a los tiempo presentes
Inf DIEB-2	Existe una nueva realidad educativa. Se hace necesario aplicar diseños didácticos novedosos en la enseñanza del estudiante.
Inf DIEB-3	Se deben tomar en cuenta a teóricos en cuanto a la enseñanza tales como Daniel Cassany e Isabel Solé
Inf DIEB-4	Es indispensable que se actualicen y capaciten los profesor, para ello, deben tomar políticas y las nuevas propuestas del MEN
Inf DIEB-5	Es necesario que los docentes se actualicen y capaciten para transformar la educación, para ello, deben tomar las nuevas propuestas del MEN, a través de sus lineamientos educativos.
Inf DIEB-6	Se hace necesario la capacitación y actualización del docente y así este en la capacidad de implementar modelos didácticos emergentes para la formación del educando
Síntesis Integrativa	<p>La formación del educando debe responder a los tiempos actuales; por consiguiente, se hace necesario implementar modelos didácticos emergentes que respondan al entono social y promuevan la transformación de la educación y el conocimiento. En este sentido, la formación según Sevillano (2010) “se refiere a las políticas y procedimientos planeados para preparar a potenciales profesores dentro de los ámbitos del conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades, cada uno necesario para cumplir sus labores eficazmente en el salón de clases y la comunidad escolar.” (p. 78)</p> <p>En este orden de ideas y en función a los datos recogidos se debe tomar en cuenta el aporte de Flores, (2012) quien asevera que la formación docente “es un proceso complejo, vista su naturaleza humana, donde se evidencia la relación entre la educación formal e informal, dominios pedagógicos, didácticos, disciplinares, éticos y estéticos y que se revela desde la práctica pedagógica y el saber pedagógico, (p. 21).</p> <p>Asimismo, Minerva (2017) expone que la formación docente es compleja, “pues supera la adquisición de conocimiento, porque debe existir una transformación tanto en lo personal como en lo profesional; esta transformación se adquiere incorporando la experiencia con el conocimiento, de manera que se integren a las estructuras cognitivas del docente” (p. 45).</p>

Fuente: García (2022).

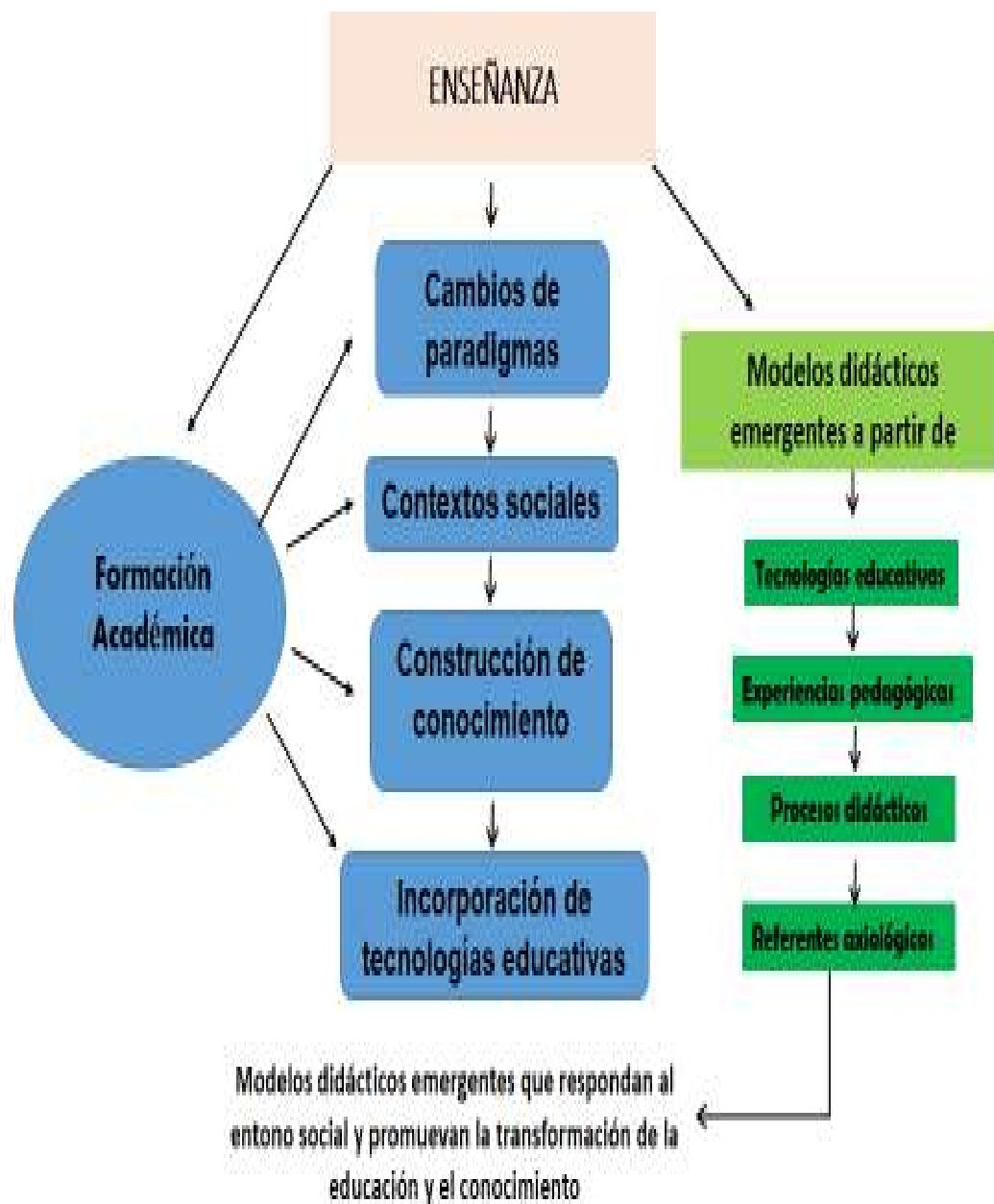


Grafico 8. Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Formación académica. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 15

Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Teorías de Aprendizaje

Inf DIEB-1	<p>Se está implementando una concepción del aprendizaje fundamentado en el constructivismo por ello se parte de los conocimientos previos para generar nuevos conocimientos.</p> <p>En clase es necesario tomar en cuenta el entono sociocultural lo que de alguna manera determina la educación que se debe impartir en preescolar.</p>
Inf DIEB-2	<p>Cuando se intenta descifrar el valor de la educación en diversos escenarios los expertos de alguna manera en el tema consideran que el profesor tiene que promover una nueva educación</p> <p>Se debe centrar la formación del estudiante desde su contexto y tomar el PEMEN, por ello no se puede omitir el entono de donde procede el estudiante ya que este determina de alguna manera su forma de actuar</p>
Inf DIEB-3	<p>Aunque se hable de cambios la educación en esencia sigue siendo muy tradicional interesa más la disciplina y el control por parte del profesor</p>
Inf DIEB-6	<p>Cuando se pretende interpretar el valor de la educación en diversos contextos los versados de alguna manera en el tema reflexionan acerca de la formación que debe tener el estudiante; una formación que le permita desarrollar experiencias previas.</p> <p>La formación del educando desde relacionarse con su contexto y además debe tomar en cuenta las PEMEN, por ello en el proceso formativo del estudiante no se puede excluir el entono de donde procede el estudiante ya que este determina de alguna manera su forma de proceder</p>
Síntesis Integrativa	<p>De acuerdo con las teorías del aprendizaje, se está implementando una concepción del aprendizaje fundamentado en el constructivismo; por ello se parte de los conocimientos previos para generar nuevos conocimientos. Donde la realidad social es importante, la teoría propuesta por Vygotsky destaca la importancia del entono sociocultural lo que de alguna manera determina la educación que se debe impartir. Por ello, cuando se intenta descifrar el valor de la educación en diversos escenarios los expertos en el tema consideran que el docente le permita desarrollar. Además, se debe</p>

centrar la formación desde su contexto y tomando en cuenta las PEMEN, por ello no se puede omitir el entorno de donde procede el estudiante ya que este determina de alguna manera su forma de actuar. Sin embargo, en contraposición con lo planteado en la actualidad, predominan en algunas instituciones educativas la postura positivista-conductista, porque, aunque se hable de cambios la educación, en esencia sigue siendo muy tradicional.

En este sentido Díaz y Hernández (2010) señalan que “ desde la década de los noventa la educación se ha basado en el enfoque constructivismo y el diseño curricular ha sido adoptado a las teorías del aprendizaje entre las que se destaca la teoría sociocultural de Vygotsky” (p.21) de allí que la teoría de Vygotsky promueve el constructivismo social como una nueva visión. Por ello el entorno social es fundamental para la construcción del conocimiento de los estudiantes.

Fuente: García (2022).

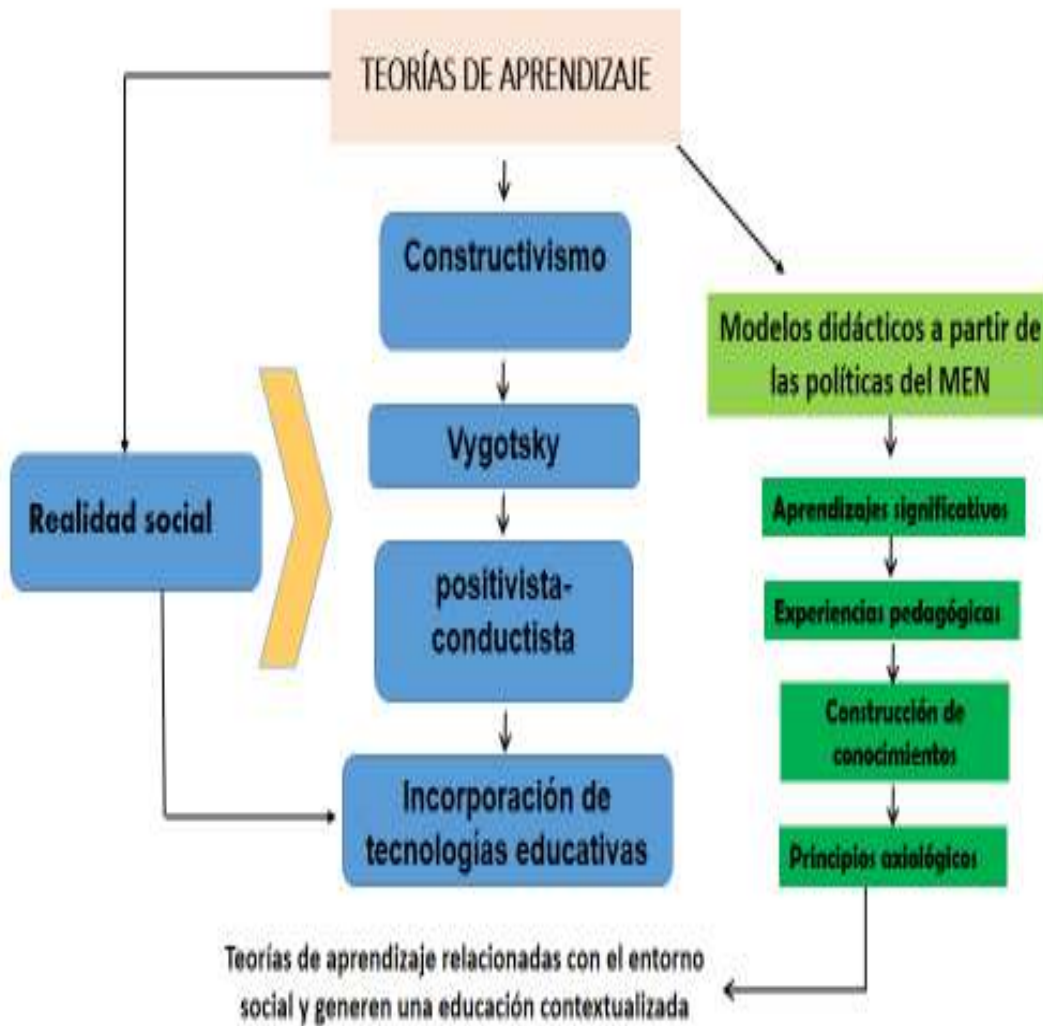


Grafico 9. Enseñanza. Sub-categoría: Teorías de Aprendizaje. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 16**Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Metodología**

Inf DIEB-1	Con los cambios propuestos en colombiana propuestas por el MEN en los métodos de enseñanza deben responder a la educación actual.
Inf DIEB-2	<p>El docente debe revisar de manera constante, sincera y profunda su metodología pedagógica para ver cómo está desarrollando sus clases e ir evaluando si con estas genera aprendizajes significativos; ya que la utilización de las metodologías incide directamente en el beneficio educativo.</p> <p>Aunque han propuesto nuevas maneras de enseñar en la educación colombiana se sigue observando la rutinaria aplicación de técnicas en la praxis la cual no ha generado cambios significativos en la educación, porque no existe de alguna manera motivación por el cambio.</p> <p>La rutinaria aplicación de técnicas en la metodología no ha generado cambios significativos en la educación,</p>
Inf DIEB-3	Las metodologías consolidan el aprendizaje. Con ello se trata de hacer una práctica pedagógica más dinámica y relacionada con el contexto social voltear la hoja y establecer razonamientos en los saberes con el fin de alcanzar los propósitos educativos, como es una educación que se centre en el estudiante, sus deseos, intereses, aspiraciones etc.
Inf DIEB-4	La metodología trata de hacer una práctica pedagógica más dinámica para lograr una educación que se centre en el estudiante, sus deseos, intereses, aspiraciones etc.
Inf DIEB-5	De acuerdo con el desarrollo de las tecnologías educativas y las nuevas tendencias educativas desde el punto de vista teórico se requiere de cambiar criterios metodológicos en la enseñanza y así se lograrán los propósitos educativos, como es una educación que se centre en el estudiante, sus deseos, intereses, aspiraciones, entre otros.
Inf DIEB-6	Para el desempeño docente y la calidad educativa se debe examinar de forma permanente, sincera y exhaustiva la metodología pedagógica que el docente está aplicando en su quehacer educativo,
Síntesis Integrativa	La praxis del docente ha tiene que consolidar el aprendizaje significativo razón por la cual. Al respecto Campusano y Díaz (2017) expresan la metodología en el proceso de enseñanza y aprendizaje “son un conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas, actividades y recursos de enseñanza – aprendizaje. Facilitan el desarrollo de los aprendizajes esperados, según los principios pedagógicos de la formación orientada al desarrollo de competencias” (p.6).. De igual manera, propicias transformaciones significativas en los métodos de enseñanza lo que conlleva al cambio de estrategias y herramientas didácticas. La metodología en la enseñanza también se utiliza para transferir lo estipulado en las áreas académicas del estudiante

Fuente: García (2022).



Grafico 10. Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Metodología. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 17

Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Estrategias de Aprendizaje

Inf DIEB-1	En la educación se busca los centros de interés del estudiante en correspondencia con la realidad de su entorno social, para lograr tener un significado real de los temas que se trabajan en clase, es por ello que las estrategias juegan un papel muy importante en este proceso Desde hace años se ha dicho que en la educación es indispensable incorporar al desarrollo de los temas estrategia de aprendizaje novedosas para que se dé un aprendizaje significativo
Inf DIEB-2	Se hace necesario implementar estrategias didácticas para la enseñanza del estudiante que logren despertar el interés y la motivación hacia la adaptación a la

	educación formal y así como también la adquisición de conocimientos que le serán útil en la vida de adulto.
Inf DIEB-3	Se hace necesario aplicar estrategias novedosas de aprendizaje con las que se logre construir una forma de institución educativa y así tener diversidad de pensamientos.
Inf DIEB-4	Es indispensable que en la educación se utilicen estrategias didácticas innovadoras y creativas que permitan la integración al aula de clase, como también, vayan construyendo una forma de desenvolverse en el ambiente escolar y de esta manera ir diversificando el pensamiento desde la escuela
Inf DIEB-5	Es primordial que para educación se utilicen estrategias didácticas innovadoras y creativas que conlleven al fortalecimiento intelectual del estudiante y así el futuro ciudadano va construyendo su aprendizaje y diversificando el pensamiento cognitivo.
Inf DIEB-6	Se hace ineludible aplicar estrategias didácticas para la enseñanza, que logren despertar el interés que le serán de utilidad al individuo en su constante interacción
Síntesis Integrativa	La educación a través de las habilidades de instrucción implementadas por los catedráticos busca los centros de interés del estudiante bajo los principios de respeto por el educando y su personalidad y en correspondencia con la realidad de este. Además, se intenta relacionar los contenidos con la realidad para lograr tener un significado real de los temas que se trabajan en clase, es por ello que las estrategias son necesarias en su formación con el fin de consolidar aprendizajes significativos poder desarrollar una educación de calidad desde el desempeño docente. Por otra parte, desde hace años se ha dicho que es indispensable incorporarle temas y estrategia de aprendizajes actuales para que se dé una instrucción específica en el alumno. También para logren despertar el interés y la motivación hacia la adaptación en la educación formal y asimismo para la adquisición de conocimientos que le serán útil en la vida de adulto. En este sentido como lo señala Díaz y Hernández (2004) “las estrategias son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p.118). Es decir, los diversos procedimientos dirigidos por el profesor de manera intencional y técnica que ayudan al lograr los objetivos previstos. Por ello, las estrategias se involucran en la promoción de aprendizajes constructivistas es decir a partir de conocimientos previos de los estudiantes.

Fuente: García (2022).



Grafico 11. Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Estrategias de Aprendizaje García Marzo de 2022

Cuadro N° 18**Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Nuevas Tendencias**

Inf DIEB-1	El sentido del significado está relacionado con la nueva tendencia del pensamiento y del conocimiento que se dan en la sociedad contemporánea, por eso se habla del significado que pueda tener las estrategias de aprendizaje
Inf DIEB-2	Con la nueva tendencia en la educación es promover un aprendizaje con equidad y justicia social para que todos los educandos tengan las mismas posibilidades de formación, evitar la discriminación por cualquier circunstancia.
Inf DIEB-3	Debemos continuar los procesos de cambio en los procesos de aprendizaje, para que los estudiantes logren una adecuada adaptación a la escuela y desarrollen estructuras cognitivas importantes para adquirir el conocimiento.
Inf DIEB-4	La incorporación de la aptitud pedagógica para el mejoramiento del desempeño comprometido con el control, la eficiencia y el rendimiento permitirá alcanzar un aprendizaje significativo, que forme el niño para la vida y no solo se queda con conocimientos teóricos que no le serán útiles en el futuro esas son las nuevas tendencias educativas.
Inf DIEB-5	Las reflexiones teóricas son múltiples, por ejemplo, el estudiante en su proceso educativo debe ser autónomo La formación de los estudiantes debe surgir de su contexto así como también a partir de las políticas educativas del Ministerio Nacional de Educación.
Inf DIEB-6	La nueva tendencia en la educación se promueve un aprendizaje con equidad y justicia social para que todos los estudiantes tengan las mismas posibilidades de formación.
Síntesis Integrativa	Las nuevas tendencias en el ámbito educativo se vinculan según Solé (2011) con: “el conjunto de ideas que se “orientan en una dirección específica, referida a las concepciones de educación y del currículo como elemento mediador entre la teoría educativa y su práctica” (p.9) Por ello las nuevas tendencias se enfocan a sistematizar en lineamientos generales por medio de la planificación la ejecución curricular en la educación. Por otra parte, dentro de las nuevas tendencias en la educación se busca transformar el rol del alumno convirtiéndolo en protagonista de su propio proceso de formación para ello se asume lo planteado por la UNESCO el aprender haciendo. De allí que, al diseñar las actividades didácticas es fundamental el desarrollo del pensamiento creativo, mejorar las habilidades sociales, propiciar mayor motivación, espontaneidad y la creatividad

Fuente: García (2022).



Grafico 12. Categoría: Enseñanza. Sub-categoría: Nuevas Tendencias. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 19

Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Desarrollo educativo

Inf DIEB-1 La escuela le ha tocado que actualizarse, añadiendo en sus programas estudio la aplicación de innovaciones y el proceso de globalización como herramientas que posibilita el aprendizaje.

Inf DIEB-2 Cuando a los estudiantes se les facilita la comprensión, aumenta la autonomía, favorece el trabajo cooperativo y los estudiantes se encuentran más motivados.

La rutinaria aplicación de técnicas pedagógicas no ha generado cambios significativos para el desarrollo de la educación.

Inf DIEB-3 El desarrollo educativo es importante puesto que permite modernizar el aprendizaje y con esto el fortalecimiento la sociedad colombiana está exigiendo de la escuela.

Inf DIEB-4 Fortalezca el desempeño docente y la consolidación del aprendizaje en el alumno con atributo.

El progreso educativo contribuye a mejor la preparación del estudiante, a partir los programas académicos así como la utilización de las innovaciones tecnológicas educativas que el estudiante requiere para su formación académica

Inf DIEB-6 La rutinaria aplicación de técnicas pedagógicas en el desarrollo educativo no ha producido cambios significativos en los estudiantes para el desarrollo y crecimiento.

Síntesis Integrativa Lo expresan Litovicius, y Cottet, (2010): “En el campo educativo, las TIC han renovado las metodologías de instrucción y han permitido adaptar los contenidos a los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos. En este sentido, el conocimiento sobre las formas particulares de aprender posibilita que los individuos organicen sus procesos de aprendizaje de manera eficaz, para que puedan beneficiarse al máximo de la enseñanza” (p. 5)

Fuente: García (2022).



Gráfico 13. Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: García Marzo 2022

Cuadro N° 20**Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Tecnología**

Inf DIEB-1 Las tecnologías educativas son una estrategia novedosa que permite generar aprendizajes significativos, pero lamentablemente la mayoría de instituciones no cuentan con aulas virtuales y los estudiantes tampoco tienen la facilidad para obtener estos instrumentos tecnológicos.

Inf DIEB-2 La tecnología educativa ha sido una gran herramienta pedagógica, porque fortalece la enseñanza y el aprendizaje y además porque adquieren, aptitudes tecnológicas ineludibles en el docente.

Inf DIEB-3 La innovación educativa de aprendizaje logra la invención en los docentes y acervos culturales en los estudiantes de manera más significativa e interactiva.

Las tecnologías educativas brindan la posibilidad de fortalecer los procesos el desempeño docente y la calidad educativa al integrar diferentes herramientas de aprendizaje a la práctica pedagógica.

Inf DIEB-4 Me parece que se pierde mucho tiempo preparando una clase con computador, es muy desgastante para el docente. No sé qué tan beneficioso puede ser para el estudiante.

He usado en este tiempo de pandemia por necesidad y solo WhatsApp porque las otras aplicaciones no las manejo y me ha parecido muy agotador tener que trabajar con el computador y el celular.

Inf DIEB-5 La tecnología es una herramienta importante en estos tiempos de pandemia generada por el COVID-19.

Síntesis Integrativa Como se ha determinado, las herramientas tecnológicas, no son sólo herramientas informáticas (computador, video beam o teléfonos inteligentes), sino que existe una gama de medios y recursos que forman parte de ellas, pero que por desconocimiento no se contabilizan dentro de estas. Es de hacer notar que esa, es una debilidad para su incorporación en el campo educativo; ya que, si desde el inicio no se

conocen, ¿cómo se pueden utilizar? Esta afirmación parte de lo expresado por los informantes cuando se les consultó respecto de la concepción, significado y experiencia que tienen las tecnologías educativas.

Es conveniente precisar el abordaje de las tecnologías para ello, Litovicius, y Cottet, (2010), afirman “que las tecnologías, no solo ponen al alcance de docentes y estudiantes grandes volúmenes de información, sino que también promueven el desarrollo de destrezas y habilidades esenciales, como son la búsqueda, selección y procesamiento de información, así como la capacidad para el aprendizaje autónomo. También, amplían las fronteras del aprendizaje al poner a disposición nuevos recursos, así como la forma para aprender con otros, incluyendo comunidades remotas. (p. 2)

Indudablemente, las tecnologías educativas han acortado tanto el tiempo como la distancia, han brindado un abanico de experiencias a los ciudadanos del siglo XXI. En este momento, existe la posibilidad de acercar el acto educativo a una realidad, que, aunque virtual, fortalece significativamente la formación de los ciudadanos que en poco tiempo estarán asumiendo responsabilidades para generar desarrollo y bienestar en sus contextos, con altas posibilidades de éxito en las funciones que asuman. El éxito de la incorporación de estas a la vida académica, dependerá en gran medida de la acción docente; está, en sus manos estimular y guiar al estudiante para un aprendizaje autónomo.

Fuente: García, (2022)



Grafico 14. Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Tecnología. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 21**Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Proceso de cambio**

Inf DIEB-1	Para que den los resultados los aprendizajes en la sociedad colombiana los procesos educativos deben pasar por transformaciones en todos los elementos que lo conforman.
Inf DIEB-2	<p>Si no se realizan cambios o se actualizan los programas de estudio con las nuevas tendencias educativas, se seguirán desarrollando contenidos programáticos que no tienen ningún tipo de relación con la cotidianidad del estudiante y por eso no tienen motivación para ir a la escuela o asistir a la clase.</p> <p>Los profesores no se capacitan y más los de decreto anterior porque no los evalúan eso hace que se continúe sin cambios significativos en la escuela.</p>
Inf DIEB-3	Los cambios en la educación colombiana, así como en otros países del continente deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y buscando que no se queda en el aula de clase y se lleven al entono de los estudiantes.
Inf DIEB-4	<p>La educación está paralizada no se ven los procesos de cambio o transformaciones que el MEN ha propuesto.</p> <p>Aunque se hable de cambios la educación en esencia sigue siendo muy tradicional; razón por la cual, la humanidad no ha podido evolucionar a partir de la instrucción.</p>
Inf DIEB-5	<p>La educación está estancada no se observan los procesos de cambio o alternativas que del MEN.</p> <p>Aunque se hable de cambios en la educación siguen siendo insignificantes, ya que no produce desde la escuela la consolidación de un aprendizaje significativo.</p> <p>La sociedad debe evolucionar desde la educación, ya que esta es la herramienta para el progreso intelectual de la colectividad, para ello se hace indispensable, tener presente como docentes que las transformación no son producto de la participación de un solo elemento del proceso educativo, sino que requiere de la participación de cada uno de los subsistemas que</p>

	integran el medio pedagógico, y así si se podrá consolidar la calidad educativa.
Inf DIEB-6	Si no se aplican transformaciones, se renuevan o se adaptan los programas de estudio a la sociedad actual, se seguirán desarrollando contenidos programáticos que no tienen ningún tipo de relación con la cotidianidad del estudiante.
Síntesis Integrativa	El diseño curricular requiere transitar, evolución pedagógicamente. De allí que para el MEN (2017) “El currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local” (p.1). Además, circunscribiendo el talento humano, materiales y técnicos necesarios para la práctica los lineamientos y políticas educativas que se concretan en los establecimientos educativos. Por ello se considera la educación una acción permanente en busca de la construcción de un ser integral holístico que pueda interactuar y desarrollarse a plenitud en la sociedad superando los escenarios de la sociedad posmoderna.

Fuente: García (2022).

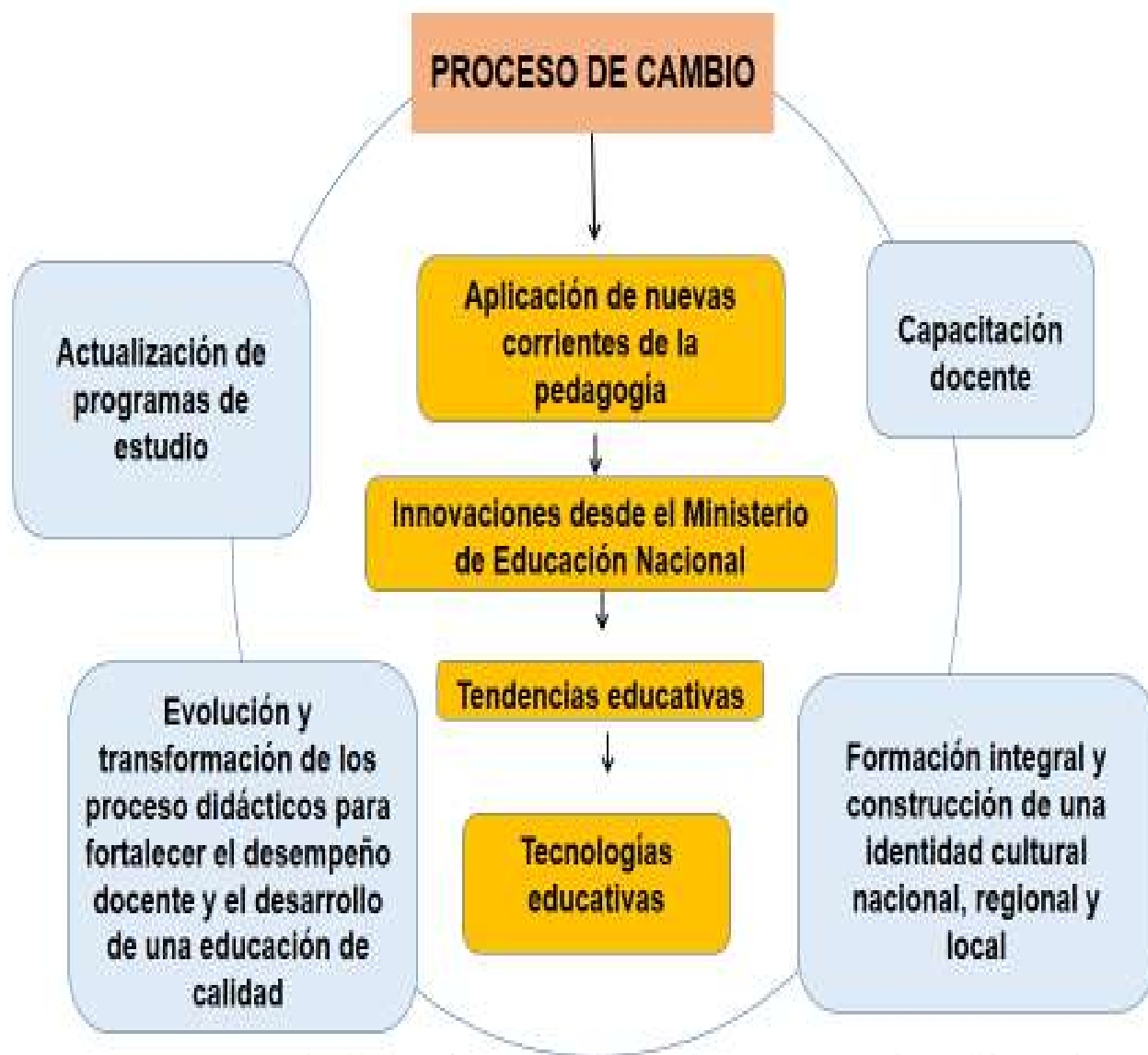


Gráfico 15. Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Proceso de cambio. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 22**Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Realidad Social**

Inf DIEB-1	Los pensum deben estar conteste con el ambiente del estudiante. Desde la sociedad emergen las transformaciones y más aún las fuentes de los programas de estudio para estar a la par del entono que nos rodea.
Inf DIEB-2	Cuando se desarrollan las prácticas pedagógicas en busca el contexto social es indispensable puesto que los procesos educativos no pueden estar aislado de la realidad social.
Inf DIEB-3	La concepción de las prácticas pedagógicas tiene que ser contextualizadas, ligadas con el contexto, al entorno de las instituciones educativas y la sociedad
Inf DIEB-4	Los cambios en la educación colombiana, así como en otros países del continente deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo practico debe generar un aprendizaje significativo, para ello los contenidos se deben relacionar con el entorno de los estudiantes. Toda concepción de las prácticas pedagógicas tiene que surgir de la realidad social y además debe contener principios relacionados con el ámbito social, cultural, político, entre otros; lo cual es necesario para determinar los contenidos programáticos de los programas de estudio.
Inf DIEB-5	Las transformaciones en la educación colombiana, no han tomado en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía, el desarrollo práctico no han generado movimientos claros de aprendizajes significativo, en los estudiantes.
Inf DIEB-6	Cuando se plantean programas de estudio, es necesario construir los contenidos programáticos, que no estén aislado de la realidad y mucho menos de las características del estudiante y así se podrá transformar en beneficio de los procesos educativos.
Síntesis Integrativa	Los diseños deben estar acordes con la medio social, puesto que desde la sociedad emergen las transformaciones y más aún las fuentes de los programas de estudio para estar a la par del entono que nos rodea. De allí que, cuando se construyen los programas de estudio el contexto social, es indispensable para la selección de los contenidos programáticos, porque no se puede estar aislado de la realidad. Por lo tanto, para un buen desempeño docente y la construcción de buenos y novedosos programas de estudio que contextualicen, y se relacionen con las instituciones educativas y la sociedad, deben estar vinculados los cambios en la educación colombiana, y la de otros países del continente, por ello se deben tomar en cuenta las nuevas corrientes de la pedagogía y su desarrollo práctico para generar un aprendizaje significativo, para ello los contenidos se deben relacionar con el entono de los estudiantes. Esto significa que todo programa de estudio tiene que poseer principios relacionados con el ámbito social, cultural, política entre otros; lo cual es necesario para determinar sus contenidos programáticos. Al respecto Guzmán (2011) expresa que para la calidad educativa se debe tomar en consideración cuatro elementos fundamentales el ámbito territorial como visión multipolar. El ámbito económico de donde se generan la necesidad de crear

espacios socios productivos a partir de los planes de formación. El ámbito político que debe promover la participación a través de un currículo que fomente la formación para el trabajo. Ambiente socio cultural a través de los cuales las instituciones educativas deben estimular la creatividad, seguridad de sí mismos para alcanzar los objetivos de la educación.

Fuente: García (2022).

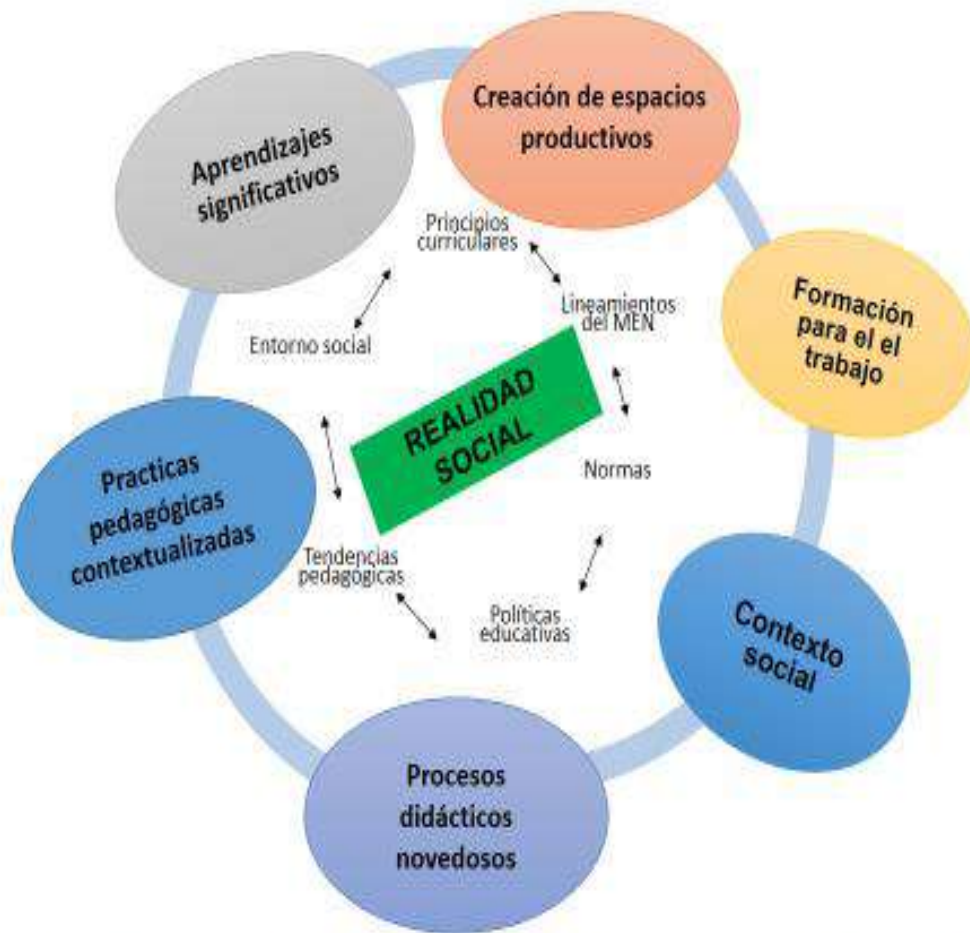


Grafico 16. Categoría: Concepción de las prácticas pedagógicas. Sub-categoría: Realidad Social. García Marzo 2022.

Cuadro N°23

Categoría: Procesos de Integración. Sub-categoría: Globalización

Inf DIEB-1	La globalización es uno de los factores más significativos relacionados con los avances científicos y tecnológicos
Inf DIEB-3	Considero que la finalidad es destrozarse los muros de atajo al a los saberes culturales y la integración del mismo a partir del uso de las nuevas tecnologías y su aplicación en cualquier contexto global.
Inf DIEB-4	Unificar criterios sin tener en cuenta contextos individuales, lo cual trae repercusiones negativas al estudiante.
Inf DIEB-6	Para que el conocimiento pueda hacer aplicado en cualquier parte del mundo.
Síntesis Integrativa	Para Ortega, (1992) “la globalización se fundamenta en razones de carácter psicológico, sociológico y pedagógico. Para el niño, globalizar el aprendizaje es una función psicológica basada en el carácter acumulador de la percepción infantil” (p.25). Agudelo (2005) “Los métodos globalizados consideran que las materias y asignaturas nunca deben ser, para el alumno, los objetivos prioritarios sino unos medios o instrumentos que le permitirán conocer mejor algún aspecto de la realidad” (p.30)

Fuente: García (2022).

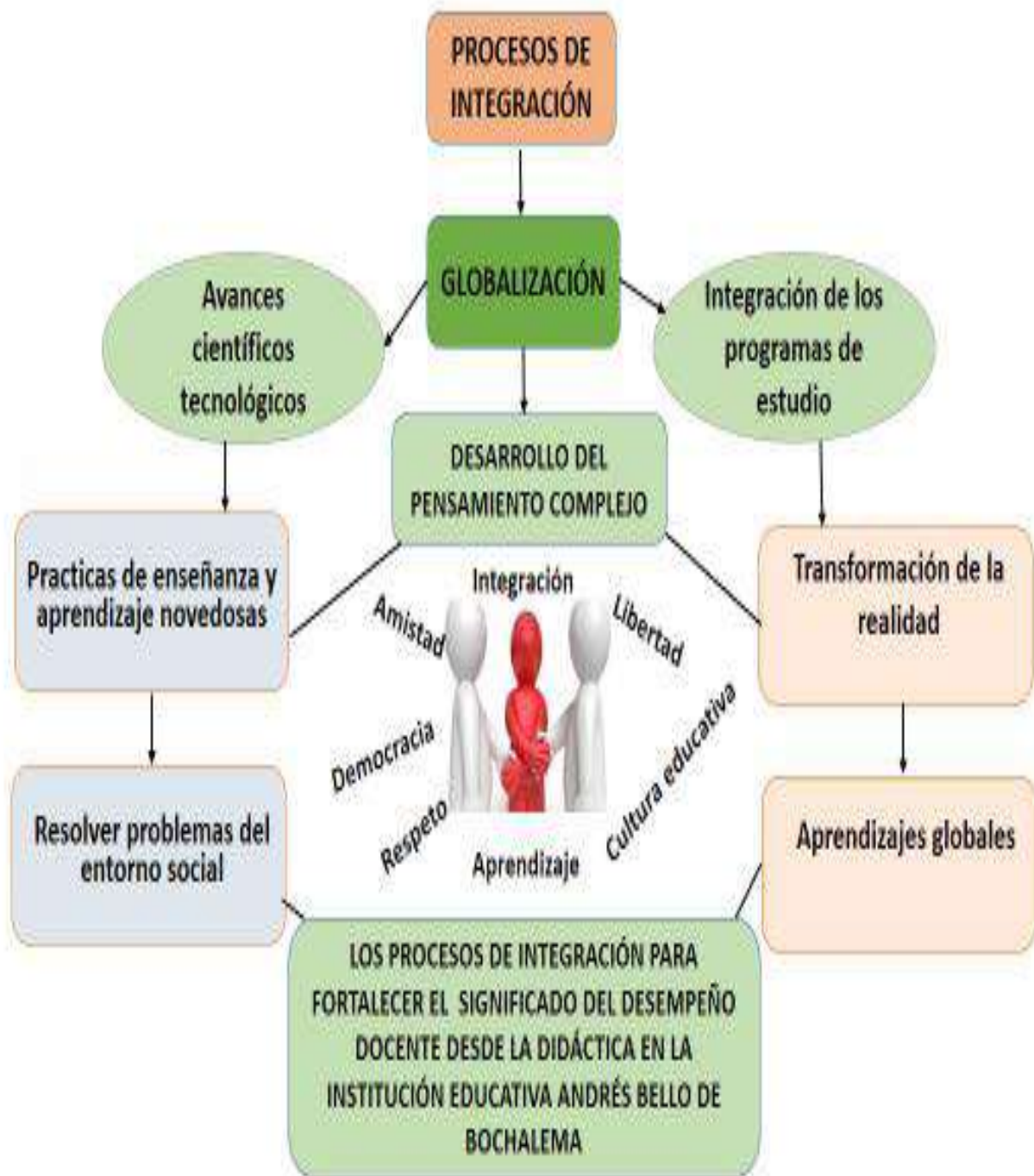


Grafico 17. Categoría: Procesos de Integración. Sub-categoría: Globalización. García Marzo de 2022.

Cuadro N° 24

Categoría: Incorporación de tecnologías. Sub-categoría: Resistencia al cambio

Inf DIEB-1	La mayor deficiencia es la falta de conectividad para utilizar la tecnología en la práctica educativa. Es por eso que aquí se evidencia la resistencia por parte del docente a utilizar la tecnología.
Inf DIEB-2	El método que utilizo los procesos de aprendizaje en la Educación es muy tradicional. No utilizo la tecnología como herramienta didáctica, es mejor lo tradicional.
Inf DIEB-3	El poco conocimiento y apropiación de herramientas tecnológicas por parte de los docentes. Aún se requiere mayor formación tecnológicas. En muchas instituciones aún no se cuenta con recursos tecnológicos suficientes y de calidad.
Inf DIEB-4	No incorporo la tecnología a mis clases. Si el nivel de comprensión de los estudiantes con la aplicación de herramientas tradicionales en el educando es bajo, no creo que un computador mejore estos resultados.
Inf DIEB-5	Los estudiantes en las instituciones escolares no poseen internet, no hay equipos suficientes en la institución, en casa los estudiantes en su mayoría no poseen estos recursos.
Inf DIEB-6	En las instituciones no hay los medios para usarlos. Además, es más tediosa la planeación con la tecnología. Se necesita un mayor tiempo. Debe haber buena conexión a internet. La Institución tiene que tener tv, Tablet, para que el estudiante acceda a su uso.
Síntesis Integrativa	Para Martínez (2009) “Es de esperar que el cambio de paradigma o modelo mental conduzca a resultados inesperados; los esquemas, modelos y representaciones anteriores llegan a considerarse obsoletos. Se produce un rechazo por incompatibilidad entre los esquemas y representaciones anteriores y los modelos mentales nuevos. De manera semejante, el paradigma docente e instruccional tradicional se niegan a ser redimensionados y reconceptualizados dentro de un mapa mental y un compromiso sustancialmente diferente” (p. 324)

Mejías y otros (2018) “Diversas investigaciones coinciden en señalar que uno de los factores principales para el éxito del desempeño docente y la calidad educativa es la implementación de las tecnologías en la educación es la percepción de los docentes frente a ellas” (p. 2)

Martínez (2009) “La defensa rutinaria más común y peligrosa para quien no está dispuesto a cambiar es que nuestro deber es seguir adelante porque todos estamos haciendo “correctamente” nuestra tarea y no hay que cambiar sin necesidad. El nuevo paradigma exige considerar atentamente estas dificultades para cambiar y sensibilizar a quienes toman decisiones en educación a fin de que inicien o permitan iniciar un cambio de paradigma”. (p. 327)

En síntesis no hay nada más peligroso que la rutina, el sentido de auto perfección y el conformismo para un docente.

Fuente: García (2022).

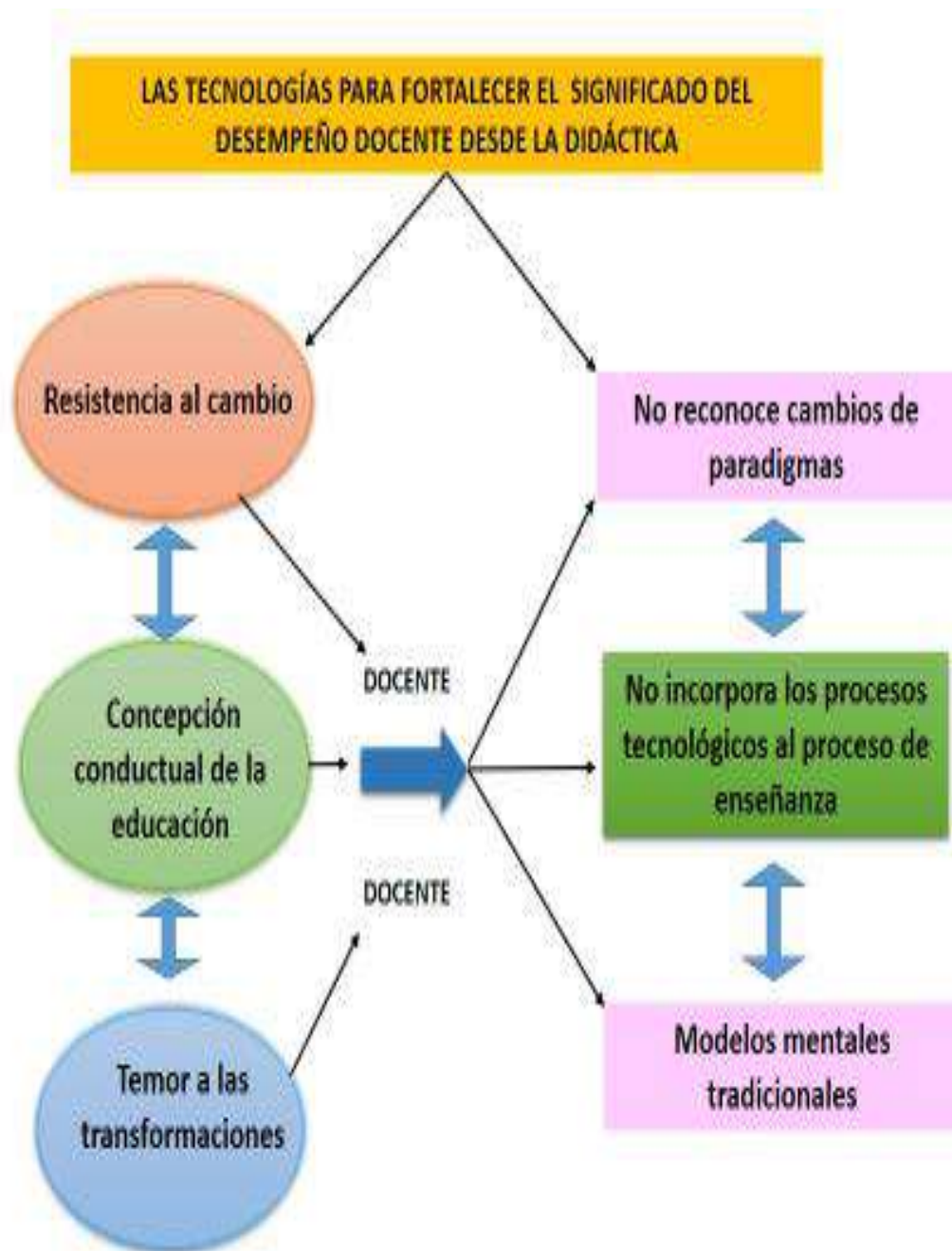


Grafico 18. Incorporación de tecnologías. Sub-categoría: Resistencia al cambio. García Marzo de 2022.

Síntesis integrativas de las interpretaciones

Hoy día la educación colombiana se halla en dificultad, argumentada en expresiones obtenidas de los argumentos tales como el manifestó el informante DIEB-3:

“Aunque se viene ajustando los planes de estudio en las distintas fases de la educación colombiana, aún es necesario fortalecerlos ya que, estos orientan el ejercicio educativo y la aptitud pedagógica. Por lo tanto, los programas de estudio se tienen que vincular al tejido social con el fin de construir un aprendizaje tomando como referencia las prácticas diarias del aula”.

Sin duda, la educación impartida en las instituciones escolares debe tomar en cuenta el aprendizaje cotidiano, que es, en esencia las experiencias y vivencias de los estudiantes que al ser vinculados con el aprendizaje sistemático conforma un concomimiento sólido y efectivo. Así, las fuentes curriculares tienen que sustentarse en subestructuras ideológicas, imaginarias, axiológicas, entre otras. Estas bases conceptuales han de estar presentes en los programas de estudio, propuesto que, el MEN.

Es por ello, que se deduce que las dificultades de la instrucción, se ven manifestadas a través de la praxis del docente, estando estas según la información analizada caracterizada por ser estática enmarcada en un modelo poco coherente con las nuevas tendencias pedagógicas; al respecto, el DIEB-5, informó que “se debe poseer una enseñanza que su método teórico, didáctico y práctico consigan que explore nuevos aprendizajes” Esto implica proporcionar al docente un conjunto de metodologías y herramientas que faciliten su didáctica en las prácticas educativas sustentadas en la tecnología educativa, como fundamento.

Para reafirmar lo anterior y abordar las prácticas educativas bajo otras realidades el entrevistado DIEB-2, manifestó: “Los fenómenos globalizados del conocimiento, tienen que plantear la unificación de los programas de estudio en sus diferentes materias con el objetivo de lograr aprendizajes duraderos y relevantes en el estudiante.” Con este tipo de afirmaciones, se puede concluir que la praxis del docente tiene que estar dirigida hacia la transversalidad, y sus ejercicios educativos requieren el uso de las nuevas tendencias educativas para propiciar un aprendizaje significativo que este en línea con las nuevas corrientes del pensamiento de la sociedad contemporánea. Por ello, la globalización de los aprendizajes está vinculada con el nuevo enfoque del pensamiento y las tendencias del conocimiento.

Por lo señalado, es necesaria la integración de los procesos tecnológicos, las nuevas corrientes del pensamiento académico, las teorías del aprendizaje en la praxis del docente, con el fin de proponer estrategias para la consolidación de la calidad educativa. Como se corrobora con la afirmación del entrevistado DIEB-1 “Las tecnologías educativas promueven el desarrollo de competencias para el fortalecimiento”. Razón por la cual, debe ser incorporar las tecnologías educativas en la didáctica del docente para favorecer sus prácticas educativas y en consecuencia el aprendizaje en el estudiante.

Mapa Conceptual de la investigación

Para Ramos (2003), “los mapas conceptuales tienen como fundamentos teóricos los principios del aprendizaje significativo y una forma muy individual en la presentación de la información” En la elaboración, se recurrió a las declaraciones recolectadas en el instrumento aplicado, previamente se catalogaron los bloques de información los que se clasifican en dos (2) dimensiones: didáctica y desempeño docente. Posteriormente las unidades de la dimensión .

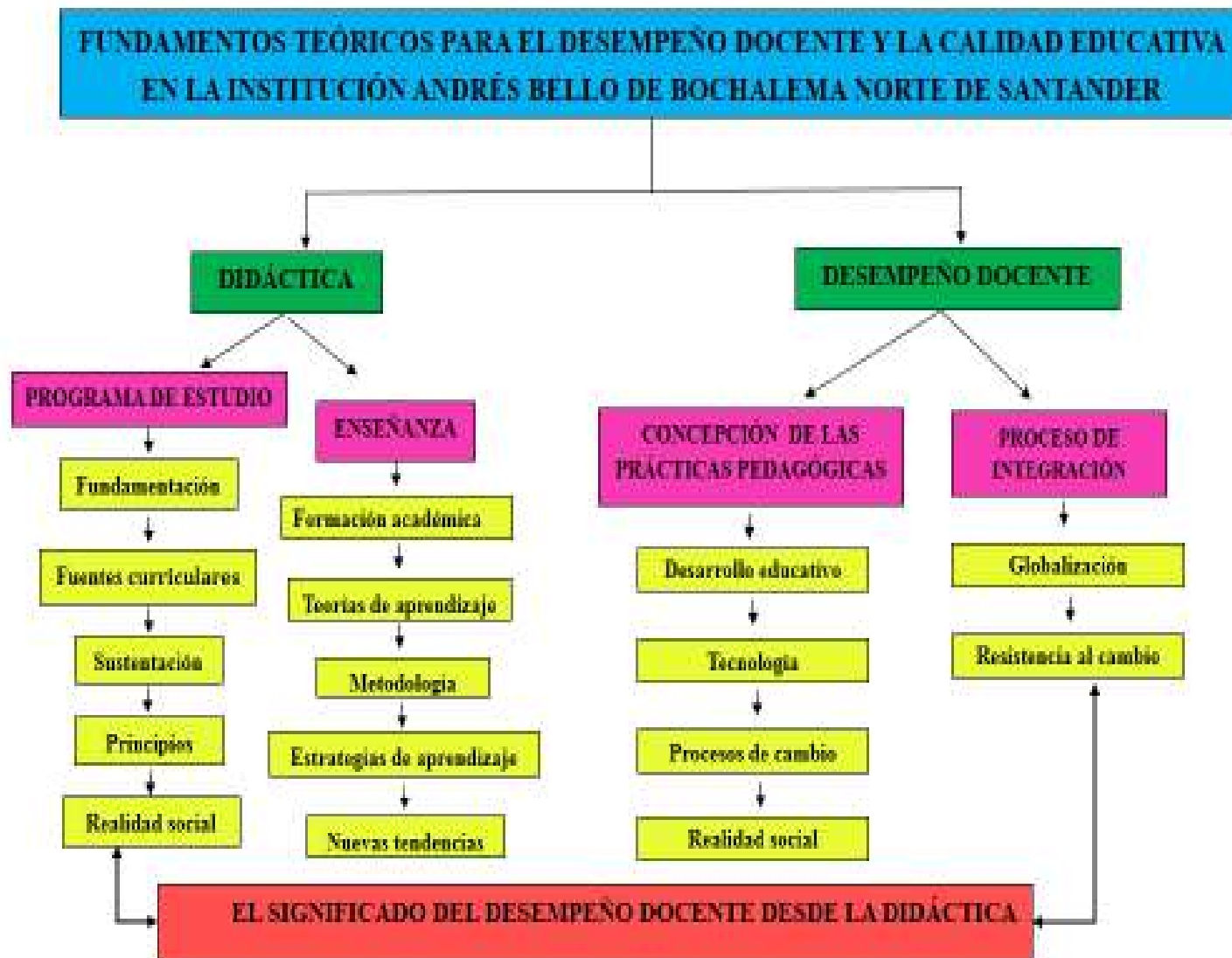


Gráfico 19. Mapa conceptual de la investigación. García Marzo 2022

CAPÍTULO V

CONTEXTO GENERATIVO

APORTES TEÓRICOS SOBRE EL SIGNIFICADO DEL DESEMPEÑO DOCENTE DESDE LA DIDÁCTICA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO DE BOCHALEMA NORTE DE SANTANDER (Constructos teóricos para la calidad educativa)

A continuación, se dan a conocer las dimensiones derivadas de las manifestaciones reflejadas por los informantes consultados sobre la didáctica; como el significado del ejercicio educativo desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa). Para alcanzar lo establecido, se ejecutó un proceso de deliberación en el transcurso de la recaudación de testimonios, lo cual permitió al investigador entender el ejercicio pedagógico y la aptitud docente. En este sentido, los aportes imaginarios sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa) se resumen en lo siguiente:

En relación a la situación actual sobre el significado del tema investigado a partir la didáctica, se determinó que el objeto de la investigación se define como proceso de desarrollo de sus cualidades competitivas, su habilidad particular y su compromiso benéfico con el fin de interrelacionar la significatividad con los elementos que intervienen en la capacitación de los estudiantes; así como también el proceso para intervenir en el trabajo docente; fortaleciendo el saber colectivo con la implementación de procesos educativos que permitan al educando, promover aprendizajes, el desarrollo

de competencias y habilidades para su constante interacción con los contextos sociales y específicamente en el que este se desenvuelve.

En este sentido, las nuevas tendencias educativas y los avances en los procesos educativos sustentados en la globalización del conocimiento, las tecnologías educativas y las teorías educativas contemporáneas deben ser los estandartes para el fomentar el aprendizaje escolar; sin embargo, durante este proceso de análisis de la información obtenida de evidenció que los profesores prefieren procedimientos tradicionales para enseñar.

Además, señalaron que requieren de nuevas tendencias educativas para la consolidación del aprendizaje en el estudiante porque posibilitan una constante interacción con el estudiante así no estén en las aulas de clase. De igual forma, dieron a conocer, que las innovaciones tecnológicas fortalecen el intercambio de conocimientos entre los estudiantes.

Para ello, Guerrero (2006), informa “la necesidad de incluir en los programas de estudio, una formación para el uso, manejo de las nuevas tendencias educativas ya que su aplicación en el desempeño docente, fortalecerá la calidad educativa”. Por lo tanto, con estos argumentos se apunta a que los procesos educativos deben manejar ineludiblemente las innovaciones educativas.

Por su parte el investigador, Iglesias (2011) expone lo siguiente:

“La falta de formación es lo que dificulta a muchos docentes, no poseen y no se preocupan por obtener conocimientos tecnológicos suficientes, ni formación específica para sentirse cómodos de manera que puedan emplear las y aplicarlas como recursos en los procesos de enseñanza aprendizajes en las aulas de clase”. (P. 87)

Ante esta aseveración, se hace necesario que el docente, considere que para el desempeño docente y la calidad educativa las nuevas tendencias educativas entre estas

la interdisciplinariedad, la transdisciplinariedad, las tecnologías educativas y los procesos de globalización sean consideradas como herramientas de la educación actual de manera obligatoria; más aún, hoy cuando las instituciones escolares a todos los niveles tienen cerradas sus puertas a nivel presencial a consecuencia de la epidemia del COVID-19. Asimismo, Di Trolio (2011), hace referencia: “una de las características que definen la educación contemporánea es el uso intensivo de las herramientas educativas en los procesos formativos y de investigación” (p. 123). Por lo tanto, la intervención de ella en la enseñanza y entre los estudiantes se debe convertir en una acción constante.

Para Castro (2015) “Otra noción que resulta interesante resaltar es, el desempeño docente se valora en términos de la movilización de recursos intelectuales profesionales para utilizar determinados objetos de aprendizaje mediante metodologías didácticas pertinentes con profesionalismo ético en un contexto definido” (p. 265).

En función a lo antes expuesto, se considera que el desempeño docente subraya de modo arbitrario los elementos que anhelen ahondar, tal es el asunto del trabajo ante la enseñanza de los estudiantes, el volumen de la misión pedagógica que se le fija al pedagogo, y sobre su intervención en las actitudes didácticas; ante a esta concepción es importante destacar que en el desempeño docente lo importante y significativo es el profesionalismo.

Al ser visto el trabajo educativo como una labor que sobreviene con el consentimiento de una prestación notable en el desarrollo de la calidad educativa, florece la prioridad de diferenciar lo que delimita a cualquier funcionario del saber educativo; es entonces en donde el rol docente adquiere territorio como el referente sobre el cual se formula el agregado de tipologías que establecen lo que el profesor, como experto, debe cumplir en su trabajo de instruir.

En función a los elementos imaginarios abordados durante el proceso de investigación, se consigue determinar que el gerente escolar constituye la ocupación pedagógica de acuerdo con ciertas orientaciones, que en varios momentos se relacionan con los subsistemas del hecho educativo. Sin embargo, tiene que formarse para la aplicación de elementos tales como: noción de instrucción, el cual circunscribe los compendios disciplinares, didácticos y pedagógicos que se colocan en acción para generar los saberes epistemológicos, entendiéndose estas facultades como su responsabilidad técnica.

Por otra parte, las informaciones suministradas indican que las tecnologías educativas, aunque no las aplican son necesarias para atender aquellos estudiantes que están ubicados distantes de los colegios y, por lo tanto, son ineludibles para quienes vivan en lugares distantes al lugar de estudio.

Los actores del trabajo investigativo están de acuerdo que las innovaciones proporcionan al educando herramientas para la consolidación de los métodos de instrucción.

De igual forma, las manifestaciones de los implicados en el proceso de indagación manifestaron que el uso de las tecnologías educativas en todas las asignaturas, son de suma importancia y no debe limitarse sólo en los cursos de informática, pues en el NEBP, las tecnologías educativas deben tener una concepción transversal

Al respecto, Cabero (2011) da a conocer los elementos tecnológicos como aquellos que:

- a) “Permite que los estudiantes vayan a su propio ritmo de aprendizaje;
- b) Es una formación basada en el concepto de formación en el momento en que se necesita;
- c) Permite la combinación de diferentes materiales (auditivos, visuales y audiovisuales);
- d) Con una sola aplicación puede atenderse a un mayor número de estudiantes;
- e) El conocimiento es un proceso activo de construcción;
- f) Tiende a reducir el tiempo de

formación de las personas; g) Tiende a ser interactiva, tanto entre los participantes en el proceso (profesor y estudiantes) como con los contenidos; g) Tiende a realizarse de forma individual, sin que ello signifique la renuncia a la realización de propuestas colaborativas; h) Puede utilizarse en el lugar de trabajo y en el tiempo disponible por parte del estudiante; i) Es flexible; j) Tenemos poca experiencia en su uso, k) No siempre disponemos de los recursos estructurales y organizativos para su puesta en funcionamiento”. (p.160)

Con correspondencia a la utilización de enfoques o modelos de aprendizaje en los procesos de enseñanza, se viene utilizando el constructivismo sustentado en procesos de dialogo con los estudiantes y entre los estudiantes, lo cual ha permitido dar respuestas a las exigencias del educando desde lo teórico o lo practico.

En ese sentido, Barberá (2011) refiere que la enseñanza constructivista se determina por:

a) “Crear un marco de cooperación didáctica entre profesor y alumno que puede ser muy diferente a la creación de un marco de comunicación si ésta es entendida en sus niveles más restrictivos como ocurre en el ámbito de las nuevas tecnologías; b) Entender que la cooperación didáctica es posible mediante unos instrumentos de mediación psicológica que dan forma al pensamiento y a las producciones mentales, las cuales para ponerse en común también deben seguir las mismas normas semióticas; c) Proporcionar un espacio de interacción que integre la acción del profesor y del estudiante a través del contenido específico, así como del medio tecnológico, donde el educando aprenda solo mientras el profesor tome la responsabilidad de no seguir al alumno de lejos; d) Valorar la guía del profesor en un proceso dinámico e incluso construido de interacción donde no se habla de auto instrucción ni se aceptan materiales predeterminados totalmente sino que se rija por los resultados de la negociación cognitiva entre profesor y alumno; e) Potenciar el desarrollo de habilidades de alto nivel que faciliten la construcción del conocimiento de los estudiantes lo más sólida y

compleja posible estableciendo relaciones significativas entre el conocimiento existente en su estructura cognoscitiva sobre el tema de aprendizaje y el de nueva aportación; f) Favorecer el desarrollo de actividades de enseñanza y aprendizaje en una interacción virtual enmarcada en zonas de desarrollo próximo formando comunidades virtuales de enseñanza y aprendizaje; g) Incluir tareas auténticas de aprendizaje que respeten la realidad desde el continuo simple-complejo, ofertando diferentes niveles de dificultad para atender a momentos o necesidades diversas y contando siempre también, con el conocimiento que tienen los alumnos de los recursos tecnológicos”. (p. 176)

Es entonces que desde el constructivismo, se debe tomar en cuenta la pedagogía social; Flórez (2014) “el desarrollo máximo y multifacético de las habilidades e intereses del estudiante, el cual está influido por la sociedad, la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están estrechamente unidas para garantizar al estudiante, no sólo el desarrollo del espíritu colectivo, sino el conocimiento científico-técnico, así como el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones”. (p,151)

Esto involucra que, en el modelo de la enseñanza, los contextos sociales alcanzan momentos para la labor cooperativa entre los estudiantes, lo que estimula la cooperación y el trabajo en equipo.

Una vez elaborado este estudio en cuanto a la base de los descubrimientos y la experiencia durante el perfeccionamiento de la tesis, resulta necesario dar a conocer el aporte que surgió de los objetivos de la tesis sobre el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Un acercamiento teórico a la calidad educativa).

El desempeño docente y su asociación con la calidad educativa

Es propicio este apartado para pensar, repensar y profundizar sobre el desempeño docente y su asociación con la calidad educativa, es así que este constructo ha concentrado su atención de quienes persiguen un perfeccionamiento del hecho educativo, puesto que lo asocian vigorosamente con el resultado de los logros académicos de los educandos desde los criterios de eficacia y efectividad lo que hace ver las cualidades de un excelente docente. Al situar el ejercicio docente en función de este modelo de aptitud educativa sucede que todos los patrones del perfil del educando poseen analogía con el modelo en análisis sobre las tecnologías como cultura educativa, pues la pandemia generada por el COVID-19, enseñó que, aunque se ha avanzado en materia de incorporación de la tecnología al ámbito educativo, no ha sido suficiente y esto se debe a varias circunstancias. Las universidades, deben ampliar y fortalecer el uso de las tecnologías, no se puede quedar en cursar una o dos materias relacionadas con el tema o formar un especialista en el área; este debe ser un proceso integral, donde todo estudiante de educación a nivel universitario, independientemente de su especialidad, debe construir bases sólidas en cuanto a competencias tecnológicas.

Para lograr este objetivo, se requiere una flexibilización o transformación curricular a nivel de pregrado, es este el momento ideal para ese proceso, en cuanto que, se están evidenciando las falencias en el desarrollo del acto pedagógico con mediación de las tecnologías; esto ocurre en todas las fases educativas y por eso, es hora de pasar de la contemplación a la acción, donde cada sector evalúe los obstáculos encontrados para el desarrollo de las actividades; pero también, tener presente las bondades del mismo, que pueden ser aplicadas, no solo en tiempos de contingencia, sino en el momento que los actores educativos lo consideren conveniente.

Para consolidar esta concepción de educación hay que trascender la clase academicista, donde se presentan los diferentes recursos que conforman las tecnologías como elemento innovador en educación, de manera teórica, y empezar la aplicación, la práctica; pues, quedó demostrado que ninguna herramienta, independientemente del tiempo que tenga, es obsoleta debido que su aplicación dependerá del contexto; en este sentido, se retoman las palabras del MEN (2013) quien afirma que:

“La innovación es un camino estratégico que siguen las comunidades educativas para responder a dinámicas cambiantes y que, junto con la investigación, requiere de la asimilación por parte de las comunidades de una tecnología desarrollada, dominada y aplicada eventualmente en otros campos de actividad, pero cuya puesta en práctica en su contexto organizativo, cultural o técnico constituye una novedad”. (p. 17)

Entonces, todos los recursos y herramientas tienen vigencia e impactan positivamente en espacios o escenarios donde antes no se habían aplicado; de tal manera, que llegan a constituirse en verdaderas innovaciones que transforman el acto pedagógico. En tal sentido, la universidad, está en la obligación de presentar y trabajar los diferentes recursos tanto de la tecnología como de la comunicación, para favorecer la consolidación de la cultura educativa diferente a la que se había venido desarrollando durante el siglo XIX.

El desempeño docente en la educación enfrenta en este momento un gran desafío, por tanto, el modo tradicional de formar en la escuela debe adaptarse a las necesidades, eso lo dejó en evidencia el COVID-19; donde la educación tuvo la necesidad de auxiliarse en medios virtuales y así continuar la prosecución del hecho educativo; aquí se evidencio la necesidad que se tiene desde la escuela en base a una consolidación de una cultura educativa en busca de un mejor manejo y aplicación de las tecnologías educativas.

Con esta concepción, los claustros institucionales tienen que considerarse espacios abiertos; esto es producto a que las nuevas tendencias educativas desde lo tecnológico juegan un papel importante y se constituyen en una herramienta, que sí es utilizada apropiadamente, son la herramienta ineludible en el quehacer educativo del profesor.

Por otra parte, si bien la formación universitaria es clave para la consolidación de la cultura educativa tecnológica, también es esencial la preparación constante del profesor apoyados por parte de la gerencia educativa en sus diferentes niveles, local o institucional, municipal, departamental y nacional; de tal manera que, se dé una adiestramiento progresivo y decidido, que exprese a las tipologías del tejido social en las instituciones educativas. En este sentido, Cabero, Duarte y Barroso (1997) expresan: “la adquisición de habilidades instrumentales, que capaciten al profesor para su utilización, y que, al mismo tiempo, rompan el temor que muchas veces tenemos hacia los medios y la inseguridad que originan” (p. 25)

Por lo tanto, a medida que el docente asuma una disposición profesional para que se capacite para trabajar con las nuevas tendencias educativas, entre estas las tecnologías educativas, mejor responderá a las situaciones académicas de formación del estudiante.

La pandemia del COVID-19, puso de manifiesto las dificultades en los docentes para desarrollar sus clases, no solo planificar y desarrollar sino la complejidad para la evaluación y los instrumentos a utilizar. Sin duda alguna, aunque la incorporación de las tecnologías al campo de la educación tiene mucho tiempo en proceso, aún existen grandes falencias, lo que involucra llevar al adiestramiento de los maestros como tutores virtuales. La atención del docente deja de estar distribuida en la clase (todos sus estudiantes en el mismo momento), para centrarla en cada uno de ellos, se alcanza así la individualización de la educación. Aunque ello, requiere de más tiempo para atender

las actividades desarrolladas por sus estudiantes, pero puede lograr mejores resultados en la construcción de conocimiento.

Para tener éxito en estos espacios de formación y capacitación, (universidad e institución educativa de educación primaria), es necesario asumir que las realidades, del docente y de los estudiantes son disímiles, por lo tanto, no se deben crear procedimientos generalizados y esperar a que trasciendan; por lo tanto, se tienen que crear estructuras académicas que correspondan con cada contexto social y estén insertos en los procesos educativos globalizados.

Así como existen diferentes modelos de aprendizaje, deben existir diferentes planes para la enseñanza y especialmente si es bajo la modalidad virtual; pues, en toda la geografía colombiana las condiciones varían. Algunas, zonas cuentan con servicios públicos completos (agua, electricidad, internet, telefonía celular, transporte público, entre otros); mientras que, otras zonas tienen las mínimas condiciones, y otras, no tiene ningún servicio; así, los planes de formación deben ser amplios y contextualizados.

Por otra parte, para el desarrollo de la gestión académico-pedagógica, se deben fomentar procesos de integración transversal de las herramientas tecnológicas en los programas de estudio. Asimismo, se deben propiciar acciones educativas que consoliden la calidad educativa. Del mismo modo, promover el trabajo colaborativo entre profesor/profesor, profesor/estudiante, estudiante/estudiante para desarrollar actividades pedagógicas con el uso de las nuevas tendencias educativas. Y finalmente, Potenciar relaciones grupales - comunidades de aprendizaje mediante proyectos colaborativos interdisciplinarios.

Para consolidar la cultura educativa en pro del hecho educativo, se debe trascender la concepción simplista de las tecnologías educativas en educación, para ampliar su aplicabilidad. Para ahondar en este tema se trae a colación lo expuesto por la UNESCO (citada en MEN, 2013):

“Las nuevas tendencias educativas, como herramientas de gestión del conocimiento y facilitadoras de la comunicación global, juegan un papel importante en la adquisición de los saberes identificados por Morín ya que pueden mejorar las oportunidades de aprendizaje, facilitar el intercambio de información científica e incrementar el acceso a contenidos culturalmente diversos, además de ayudar a promover la democracia, el diálogo y la participación cívica”. (documento en línea)

Se evidencia que los procesos tecnológicos no son sólo herramientas para mejora del acto educativo, sino que, permiten la gestión del conocimiento y la comunicación global. En síntesis, el desempeño docente y la calidad educativa permiten consolidar conocimientos sustentados en procesos de comunicación e información amplia y actualizada.

No se deben perder de vista los saberes reconocidos por Morín y que el MEN (2013) sintetiza de la siguiente manera:

“Saberes indispensables en la educación para el futuro: (1) estudiar las propiedades del conocimiento humano y las disposiciones culturales y psicológicas que nos hacen vulnerables al error; (2) promover formas de aprender las relaciones mutuas y las influencias recíprocas entre las partes y el todo en un mundo complejo, desprendiéndonos del aprendizaje fragmentado dividido en disciplinas que dificulta entender las interconexiones; (3) enseñar la condición humana organizando el conocimiento disperso en las ciencias naturales y sociales para demostrar la conexión entre la unidad y la diversidad de los seres humanos; (4) reconocer nuestra condición de ciudadanos de un solo planeta interconectado; (5) afrontar las incertidumbres enseñando estrategias para afrontar el cambio y lo inesperado y formas de modificar esas estrategias como respuesta a la adquisición de nueva información; (6) entendernos los unos a los otros como base de la educación para la paz; y (7) establecer una relación de control mutuo entre la sociedad y los individuos creando conciencia de la Tierra como nuestra patria común”. (documento en línea)

Evidentemente, estos saberes son un entramado complejo que requiere actores educativos formados, capacitados y actualizados, además comprometidos con la profesión docente, y así podrán responder a los desafíos como los planteados durante el año 2020 producto de la pandemia generada por el COVID-19.

Luego de hacer el recorrido por el rol que juegan las nuevas tendencias educativas entre estas las tecnologías educativas en la educación y hacer un acercamiento a su revalorización a la luz de la importancia del crecimiento educativo, se puede concluir, desde la perspectiva del autor de la tesis, el significado del desempeño docente desde la didáctica en la Institución Educativa Andrés Bello de Bochalema Norte de Santander (Constructos teóricos para la calidad educativa) que se debe iniciar apuntando a la consolidación de una cultura educativa tecnológica. La misma, será definida por el uso particular que se les dan a los recursos, tanto tecnológicos como de comunicación, para desarrollar el acto educativo que responda a las necesidades del contexto y según las tipologías primordiales de la enseñanza, como es la individualización de la instrucción en medio de contenidos globalizados.

CAPÍTULO VI

REFLEXIONES FINALES

Se está viviendo una ruptura en la educación promovida por la eventualidad sanitaria del COVID-19, un cambio educativo que es ineludible. En consecuencia, a partir del año escolar 2020 se planteó el desarrollo de una nueva educación. El cambio inicia con la incorporación inevitable de las innovaciones educativas como herramienta pedagógica ineludible en la enseñanza; por ello, se determinó que se hace necesario tomar los mejores elementos de la educación en línea o a distancia, proporcionar equipos e infraestructura y capacitar a docentes y estudiantes. Sin embargo, esta transformación educativa se dará cuando se evalúe a fondo el modelo educativo actual y así se logre generar una educación de calidad con un significado diferente; con un aprendizaje significativo como fue manifestado por los informantes clave de la investigación; que sea útil, al contexto social.

Aquí se logró determinar que antes del COVID-19 las tecnologías educativas y las nuevas tendencias en la educación eran eventuales, pero en estos momentos son ineludibles; sin embargo, para la aplicación de estas herramientas didácticas el docente no está preparado para asumir esta modalidad de estudio de manera permanente, con fundamentos en las tecnologías educativas.

Por lo tanto, la planificación de los procesos de enseñanza en busca de consolidar la acción docente y tener una calidad educativa, debe partir del aprendizaje deseado, para lo cual se requiere que el profesor asuma una nueva manera de desarrollar el aprendizaje, estar consciente que la nueva pedagogía en la educación esta condicionada completamente a las nuevas tecnologías: este es el reto en este momento.

Los aportes hacia la educación presentados hasta este momento como reflexiones finales, son de carácter holístico y no en estructuras particulares; además hacen referencia a informaciones valiosas de la investigación, producto de un contexto que ha llevado a su mínima expresión los procesos didácticos de enseñanza.

En este sentido, el futuro de los procesos estará marcado por una complejidad constante en la cual el docente para superar esta dificultad tiene que prepararse constantemente, y entender que la tecnología educativa es el fundamento alternativo que mejorara el proceso de formación del estudiante.

Por lo tanto, se debe enseñar en la educación, tomando en cuenta las nuevas opciones pedagógicas, que den respuesta a los intereses y necesidades del educando y de la sociedad en la cual se desenvuelve, en este sentido, es necesario en tiempos de crisis educativa como se ha descrito en los hallazgos de esta investigación. En este sentido, se determina que la educación necesita la creación de nuevas alternativas en la práctica educativa, una de estas puede ser la aplicación de las tecnologías como fundamento en la educación.

REFERENCIAS

- Aguádelo, A (2005) La planificación por Proyectos. Una estrategia efectiva para Enseñar y Aprender. Editorial el Nacional. Caracas Venezuela.
- Aguádelo, A (2011) Procesos de gestión escolar. Una estrategia didáctica para promover el Aprendizaje. Editorial el Nacional. Caracas Venezuela.
- Albert, G. (2007). La investigación educativa. Claves teóricas Editorial Mc Graw Hill. España
- Álvarez, I y Topete C (2004) Búsqueda de la Calidad en la Educación Básica. Conceptos básicos, criterios de evaluación y estrategia de gestión”. En Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Vol. XXXIV, 3º Trimestre, México, CEE.
- Area, L. (2008). Formación por Competencias. Colombia: Norma.
- Arias, C. (2010). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ª edición. Editorial Episteme. Caracas. República Bolivariana de Venezuela
- Aviram, R., y Comey, J. (2009). Relaciones de las instituciones para adaptarse al contexto social TIC. México: Trillas
- Barbosa, S. (1999). Estado actual de la pedagogía y la didáctica. Argentina de Educación, 1, 18-23.
- Barberá, P (2001) Terminales didácticos. Diseño y desarrollo de unidades didácticas. Madrid. Morata
- Barberá, E. (2011). La Educación en la Red. Actividades Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje. Barcelona (España): Paidós

- Barrera-Osorio, F., Maldonado, D. y Rodríguez, C. (2012). Calidad de la educación básica y media en Colombia: diagnóstico y propuestas. Serie documentos de trabajo, (126). [Online]. Recuperado de http://www.urosario.edu.co/urosario_files/7b/7b49a017-42b046de-b20f-79c8b8fb45e9.pdf
- Bartolomé, J. (2007). Las TIC en la Educación. Madrid: Santillana.
- Bernal, A. (2007). Uso de las TIC (tecnología de la información y comunicación en la educación. [Documento en línea] <https://es.calameo.com/read/00565744498f2d3019411e>: [Consulta: 2018, noviembre 6]
- Bunge, M. (1999). La ciencia, su método, su filosofía. Buenos Aires, Argentina: Siglo XX
- Cabero, J, Duarte, A y Barroso, J. (1997). La piedra angular para la incorporación audiovisuales, informativos y nuevas tecnologías en los contextos educativos: la formación y el perfeccionamiento del profesorado.: abida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/11305/La_piedra_angular.pdf?sequence=2. https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/402469/Tesi_Laura_Alejandra_Jimenez.pdf?sequence=2&isAllowed=y [Consulta: 2018, octubre 16]
- Cabero, J. (2007). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación Universidad de Sevilla. Mac Graw Hill
- Cabero, J. (2011). Bases Pedagógicas del *e-learning*. Madrid: Fundación Telefónica
- Camargo, M. (2001). Un marco teórico sobre la calidad de la educación, basado en lectura documental. [Tesis de grado]. Universidad de la Sabana, Chía, Colombia. Recuperado de <http://studylib.es/doc/7173520/un-marco-te%C3%B3rico-sobre-la-calidad-de-laeducaci%C3%B3n>
- Carmona y Leal (2008) Herramientas web para la educación. Armenia Colombia

- Carrero, J. (2001). Hipermedia en educación. El modo escritor como catalizador del proceso enseñanza-aprendizaje en la enseñanza secundaria obligatoria, Memoria presentada para optar al título de Doctor, Universidad de Extremadura, Instituto de Ciencias de la Educación, disponible en med.unex.es/Docs/TesisChavero/Titulo.pdf.
- Chávez, J (1997) El curriculum globalizado: mucho más que relacionar asignaturas. Lima, Perú Ed Tareas.
- Carmona y Leal (2008) Herramientas web para la educación. Armenia Colombia
- Carrero, J. (2001). Hipermedia en educación. El modo escritor como catalizador del proceso enseñanza-aprendizaje en la enseñanza secundaria obligatoria, Memoria presentada para optar al título de Doctor, Universidad de Extremadura, Instituto de Ciencias de la Educación, disponible en med.unex.es/Docs/TesisChavero/Titulo.pdf.
- Casado, R. (2005). *¿Estaremos Frente a Una Inminente Post Postmodernidad? En Cosmovisiones de la educación en el contexto de la transcomplejidad.* Maracay: Ediciones Universidad Bicentenario de Aragua.
- Castells, M. (2002). Las Tecnologías en la Educación. Colombia: Ediciones Caracol
- Coll, R. (2001): *La Escuela del Siglo XXI y otras Revoluciones Pendientes.* Huelva, España: Hergué Editores.
- Coll, S (2008) Psicología de la educación virtual. Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación. Madrid: Morata Ediciones.
- Coll, S (2008) Psicología de la educación virtual. Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación. Madrid: Morata Ediciones.
- Coll, C y Sole, L (1987) La Importancia de Contenidos en la Enseñanza. Barcelona España. Grao
- Corredor, N. (2019). Factores de la calidad educativa desde una perspectiva multidimensional: Análisis en siete regiones de Colombia. *Plumilla Educativa*, 23(1), 121–139. <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.1.3350.2019>

- Cristancho, J, Díaz, A y Useche, T (2009) Rol del docente mediador en la era digital. UPEL. Caracas.
- Decreto 2247 (1997). Presidencia de la Republica de Colombia. Septiembre 11
- De la Torre, S. (1993). Creatividad plural: sendas para indagar sus múltiples perspectivas. (2ª Ed.). Barcelona: PPU.
- Delors, J. (1996). *La Escuela Encierra un Tesoro*. Madrid: Editorial Santillana
- Díaz, J. (2011). *La Comprensión Lectora*. Ediciones Norma. Colombia.
- Díaz F y Hernández, H (2004) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista. Tercera Edición. Editorial Mc Graw Hill México
- Di Trolio, F, Hernández, G. y Rigo, L. (2011). Prácticas de Uso y Diseño Tecnopedagógico. México: UNAM
- Duran, M. (2020) Noviembre, 30. Entrevista. Informante clave DA6
- Echeverry, O. (2010). Actividades didácticas para la enseñanza en la educación preescolar. Tesis de grado no publicada. Universidad del Valle de Momboy. Trujillo. Venezuela.
- Echeverry, D. (2016). *Comprender lo que se Lee*. Ediciones Océano.
- Fernández, I. (2011) *Diccionario de Investigación una comprensión holística*. Ediciones Quirón. Caracas
- Flórez, R. (2012). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. Bogota: Edit. Mc.Graw – Hill
- Follari, R (1997) *El Planeamiento Curricular en la era del Pragmatismo Absoluto*. Gimeno, S. y Pérez, G. (1993). *Comprender y transformar la enseñanza*. España Morata.
- Force, E. (1993) *Identidad, Juventud y Crisis*, Madrid, Tecnos.
- Gadamer, H. (1999). *Verdad y método I*. Salamanca: Sígueme.

- Guerrero, C., E. (2006). Las TIC. Su proyección en la formación docente. Tarragona: Universitas Tarraconenses. Universitas Rovira i Virgili, España.
- Gil (2011). “Educación con teoría”, revisión pedagógica de las relaciones entre la teoría y la práctica educativa. *Teoría de la Educación*, 23 (1), 19-43.
- Gimeno, S y Pérez G (1993) *Comprender y Transformar la enseñanza*. Madrid Morata
- Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del Currículo*. Madrid, España: Morata
- Hernández, R (2015) *Los textos Discontinuos*. Disponible en línea: file:///C:/Users/Rosa/Documents/tesis%20colombia%20rosa%20cheo/NIDIA/MATERIAL%20DE%20APOYO%20NIDIA/TEXTOS%20DISCONTINUO/LIBRO_0000378.pdf
- Guerrero, C., E. (2006). Las TIC. Su proyección en la formación docente. Tarragona: Universitas Tarraconenses. Universitas Rovira i Virgili, España.
- Heidegger, M (1995). *Ontología, Ética y Estética*. Paidós Barcelona Madrid. MCF
- Heinz S y Lara M (2011) Programa de capacitación en competencias TICs para docentes.: [Documento en línea] Disponible: <http://www.tise.cl/volumen7/TISE2011/Documento02.pdf> [Consulta: 2018, octubre 16]
- Herrán, A y Paredes, J. (2014) *Didáctica general La práctica de la enseñanza en educación Infantil, Primaria y Secundaria*. cGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S.A.U. Madrid.
- Iglesias, R. (2011) *Tecnologías de la Información y las Comunicaciones como Espacios Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje*. Tesis Doctoral no publicada. Universidad La Habana. Cuba
- Jiménez, L (2017) *Validación de un Modelo de Competencias TIC docentes en Chile. Taxonomía para evaluar Desempeños Docentes en Contextos Educativos Municipales de Primer Ciclo Básico*. [Documento en línea] Disponible: https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/402469/Tesi_Laura_Alejandra_Jimenez.pdf?sequence=2&isAllowed=y [Consulta: 2018, octubre 16]

- Lanz (2008) Formación Docente. Un compromiso del estado venezolano. Editorial Biosfera Caracas. Venezuela.
- Larrea, J. (2000) Didáctica general. Editorial Herrero, 5° edición. Mexico, D.F.
- Ley 115 de Educación (1994). Congreso de la República de Colombia. Febrero 08, 1994, Bogotá.
- Litovicius, P y Cottet, P, (2010) Las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento (TAC) y su didáctica. Disponible en <https://encuentros.virtualeduca.red/storage/ponencias/argentina2018/hJWgxXwRgXJDqRcbfosauTsDSm7a3IkdS9L8wKCu.pdf>
- Lomas, C. (2006). La Lectura en la Era de la Informática. Ediciones el Magisterio. Colombia.
- López, R. (2011). Metodología de la Investigación. Editorial Aljibe. España.
- Maffesoli, M. (2005) *El Fin de la Era Moderna*. Disponible en <http://arellanos.blogspot.com/2005/09/maffesoli-el-fin-de-la-era-moderna.html>!. (Consulta 2006, enero 15)
- Martínez. M, (2006). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: Trillas.
- Martínez, F. (2007). Implicaciones de la confusión. Conexión y comunicación ante las nuevas tecnologías de la información en la enseñanza. Barcelona:
- Martínez, M. (2009). *Nuevos paradigmas en la Investigación*. Editorial Alfa Caracas Venezuela
- Martínez, M. (2014). La Ciencia en la Investigación Cualitativa. Congreso de Investigación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Mejía, M. (2006). Las TIC en la educación. Colombia: Norma.
- Méndez, A. (2013). Características de las prácticas pedagógicas con estrategias interactivas y efectividad escolar en un liceo en Montegrande de la Araucanía, Chile. Universidad Católica Andrés Bello.

- Minerva, M. (2017). Modelos emergentes de aprendizaje. disponible <https://prezi.com/dmol4q5zlkqk/modelos-emergentes-de-aprendizaje/>
- Ministerio de Educación Nacional. (2002). Decreto 1278 Estatuto de Profesionalización Docente [Documento en línea] Disponible: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86102-archivo-pdf.pdf> [Consulta: 2020, Noviembre 10].
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Plan Nacional Decenal de Educación (2006 – 2016). Pacto Social por la Educación. Bogotá. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias. Documento No 3. Editorial MEN. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional (2013) Competencias TIC para el Desarrollo profesional Docente. [Documento en línea] Disponible: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf [Consulta: 2018, octubre 16].
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). Hacia el fomento de las TIC en el sector educativo [Documento en línea] <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/5705/9789587416329%20eHacia%20el%20fomento%20de%20las%20TIC.pdf?sequence=1> [Consulta: 2018, octubre 16].
- Ministerio de Educación Colombiano (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Transición. Bogotá, Colombia.
- Molina, M (2016) Los textos en las Competencias Comunicativas: Lectura y Escritura en estudiantes de Primaria. Tesis Doctoral en la Universidad Cesar Vallejo en Lima Perú. Disponible en línea: <http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/5928/MOLINA-MN.pdf?sequence=1>
- Montes, M (2006), Influencia de la familia en el proceso educativo. Madrid, CIDE.
- Morales, J. (2018). Leer para construir. Universidad de La Salle. Bogotá.
- Morín, E (1992) Fundamentos teóricos del pensamiento complejo. Barcelona. Cedira.

- Morín, E (1997) *Introducción al Pasamiento Complejo*. Barcelona. Cedira.
- Morin, J. y Seurat, R. (1998). *Gestión de los recursos tecnológicos*. Madrid. Clásicos Fundación COTEC, pp 32.
- Newman, J. (2015). *La Lectura en la Escuela Latinoamericana*. Editorial Trillas. México
- Navarro, M. (2009). *Las Palabras y las Cosas, Una Arqueología de las Ciencias Humanas*. Siglo veintiuno editores Argentina.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2008) *Normas sobre Competencias en TIC para Docentes* [documento en línea] Disponible file:///C:/Users/Rosa/Downloads/normas-tic-directrices-aplicacion.pdf[Consulta: 2018, noviembre 6]
- Organización de las Naciones Unidas Para la Educación, La Ciencia y La Cultura (UNESCO) (2013) *Enfoque Estratégico sobre las TIC en Educación EN América Latina y El Caribe*.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO 2016) *COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES TIC desde la dimensión pedagógica: Una perspectiva desde los niveles de apropiación de las TIC en la práctica educativa docente*. [Documento en línea] Disponible: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Competencias-estandares-TIC.pdf>. [Consulta: 2018, noviembre 6]
- Ortega, R. (2017). *La Comprensión Lectora como estrategia pedagógica en la Unidad Educativa San Benito de Abac*. Tesis Doctoral. Universidad del Zulia.
- Parada, H. (2014). *Relación de las competencias lectoras con el rendimiento académico de los alumnos para lograr la calidad educativa en el medio rural*. Tesis Doctoral. Universidad Fermín Toro.
- Pérez, A. (1999) *Desarrollo profesional del docente, política, investigación y práctica*. Madrid: Akal textos.
- Pérez, E. (2020) *Noviembre, 30. Entrevista. Informante clave DA4*

- Pérez, M. (2014). Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños de 4º grado de educación básica de la U. E. Tomás Rafael Giménez de Barquisimeto. Trabajo de Grado de Maestría. Universidad Central Lisandro Alvarado. Lara-Venezuela
- Piaget, J (1980) Psicología de la inteligencia. Buenos Aires: Psique.
- Picco, S y Orienti, N (2013) Didáctica y Curriculum Aportes teóricos y prácticos para pensar e intervenir en las prácticas de la enseñanza. Editorial Edulp. Buenos Aires Argentina
- Pozo, J (2006) Nuevas Formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de docentes y alumnos. Barcelona. España: GRAO.
- Quintero, F. (2014). Lectura y Sociedad. Editorial Gedisa. España
- Quintero, D. (2020) Noviembre, 30. Entrevista. Informante clave DA3
- Quintero, E. (2020) Noviembre, 30. Entrevista. Informante clave DA5
- Rakes, Y. (2009). Aprendizajes Basados en Recursos Tecnológicos. España: Editorial España
- Ramírez, A. (2009). Lectura y Sociedad. Ediciones Norma. México.
- Ramos, M. (2003). *El Mapa Conceptual*, Estrategia Didáctica Significativa. Revista Ciencias de la Educación, año 3, volumen 2, publicaciones Universidad de Carabobo.
- Ríos, P. (2004). La aventura de aprender. 4ª ed. Caracas: Cognitus.
- Rivila, A y Mata, F (2009) Didáctica General PEARSON EDUCACIÓN, Madrid. Segunda Edición.
- Ríos, P. (2004). La aventura de aprender. 4ª ed. Caracas: Cognitus.
- Rizo, L. (2020) Noviembre, 30. Entrevista. Informante clave DA2
- Rodríguez, G., & Gil, J. y García. (1999). Metodología de la investigación cualitativa, Sabino (2002).

- Sánchez, M. (2014). *Comprensión Lectora en la Escuela*. Ediciones Norma. Colombia.
- Sandìn, M. (2003) *Investigación Cualitativa en Educación, Fundamentos y Tradiciones*. Mc.Graw. Hill. Madrid
- Sandoval, D. (2013) “Textos Discontinuos, En La Mejora De La comprensión lectora”. No de Páginas – 6
- Sanz, M (2004) *La lectura en el proyecto pisa*. Disponible en línea: file:///C:/Users/Rosa/Downloads/lectura_proyecto_pisa_sanz.pdf
- Segura, S (2003) *El Currículo Integrado*. Ediciones Cooperativa del Magisterio. Colombia.
- Sevillano, M (2010). *Didáctica en el siglo XXI. Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad*. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S.A.U. Madrid.
- Sevillano, M (2011) *DIDÁCTICA EN EL NÚCLEO DE LA PEDAGOGÍA*. McGraw-Hill. España.
- Solé, I. (2006). *Estrategias para la enseñanza*. Barcelona: Grao
- Solé, M. (2011). *Estrategias de Enseñanza para la Lectura*. Editorial Pirámide. Argentina.
- Strauss, A. L., Corbin, J., & Zimmerman, E. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada* (p. 341). Medellín: Universidad de Antioquia.
- Tamayo y Tamayo, M. (2001). *El proceso de la investigación científica*. México: Editorial Limusa. 2da Edición.
- Taylor y Bogdan. (2007). *Métodos de Investigación*. Mac Graw Hill ediciones. México.
- Texier, F. (2010). *Lectura y escritura*. Buenas Tareas.com. Documento en línea. <http://www.buenastareas.com/ensayos/lectura-y-escritura/599165.html>. [Consulta: 2019, enero 11].

- Toro, I. (2017). Aplicación De Tres Estrategias Metodológicas para mejorar la Lectura Comprensiva y el Aprendizaje Significativo. Trabajo de Grado de Maestría. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.
- UNESCO (2004). Declaración de la 44⁰ Reunión de la Conferencia Internacional de Educación. Ginebra.
- Vásquez, G. (2011). Epistemología y política en la teoría crítica de la sociedad. Departamento de Filosofía Universidad Nacional Bogotá.
- Valle, R (2018) os “Textos Discontinuos” en la comprensión lectora de estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Enrique Espinosa, Rímac – 2018. Tesis Universidad Cesar Vallejos. Lima Perú. Disponible en línea: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/21269/Valle_GR.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Villalba, E. (2020) Noviembre, 30. Entrevista. Informante clave DA1
- Villalpando, J (2000) Didáctica. México Porrúa
- Zabala, A (2009). Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Barcelona. Graó