



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
Doctorado en Ciencias de la Educación
Línea de Investigación: Educación



**LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS
EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA MIRADA DESDE LA ÉTICA PROFESIONAL
DOCENTE**

Rubio, abril de 2026



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"

Doctorado en Ciencias de la Educación
Línea de Investigación: Educación



**LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS
EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA MIRADA DESDE LA ÉTICA PROFESIONAL
DOCENTE**

Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctor en
Educación

Autora: **Gallo Barrera, María Mileidy**

Tutor: **Dr. Gómez Pedro**

Rubio, abril de 2026



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día jueves, cinco de marzo de dos mil veintiseis, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Doctores: PEDRO GÓMEZ (TUTOR), LIZZETH PARRA, ANDRÉS SÁNCHEZ, LIBARDO FLOREZ Y RUBI BAZO, Cédulas de Identidad Números V.-9242227, V.-16420990, V.-11108939, V.-9466208 V.-10173926, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N° 643, con fecha del 3 de julio de 2024, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducientes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA MIRADA DESDE LA ÉTICA PROFESIONAL DOCENTE", presentado por la participante GALLO BARRERA MARÍA MILEIDY, cédula de ciudadanía N° CC.-37272299, pasaporte N° P.- BF420030, como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: APROBADO, en fe de lo cual firmamos.

DR. PEDRO GÓMEZ
C.I. N° V.- 9242227

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTOR

DR. LIZZETH PARRA
C.I. N° V.- 16420990

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. ANDRÉS SÁNCHEZ
C.I. N° V.- 11108939

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. LIBARDO FLOREZ
C.I. N° V.- 9466208

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. RUBI BAZO
C.I. N° V.- 10173926

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA TERRITORIAL AGRINDUSTRIAL DEL TÁCHIRA



TABLA DE CONTENIDOS

	pp.
ACEPTACIÓN DEL TUTOR	¡Error! Marcador no definido.
TABLA DE CONTENIDOS	1
LISTA DE TABLAS	4
LISTA DE FIGURAS	5
RESUMEN	6
A MANERA DE INTRODUCCIÓN	7
SECCIÓN I	10
SOBRE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	10
Objetivos de la investigación	18
Objetivo General	18
Objetivos específicos	18
Justificación e importancia de la investigación	19
SECCIÓN II	22
SOBRE EL ASPECTO TEÓRICO	22
Antecedentes de la investigación	22
Recorrido ontológico de los métodos de enseñanza en el idioma inglés	25
Sistematización teórica	28
Habilidades Comunicativas	28
Enseñanza del idioma inglés	32
Educación primaria y la enseñanza del idioma inglés en Colombia	36
Ética del docente	39
Bases legales	40
SECCIÓN III	42
SOBRE EL CAMINO METODOLÓGICO	42
Naturaleza del estudio	42
El método a seguir	43
Tipo de investigación	44

Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	45
El escenario	45
Informantes clave.....	46
Validez y credibilidad	47
Procedimiento para el análisis de la información	48
SECCIÓN IV	49
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	49
Categoría. Perfil y Formación Docente	50
1.1 Subcategoría: Formación lingüística.....	50
1.2. Subcategoría Competencias y habilidades didácticas.	60
1.3 Subcategoría. Dominio del inglés	74
Categoría 2. Contenidos curriculares y marco normativo.	84
Subcategoría 2.1: Lineamientos y estándares de competencias	86
Categoría 3. Significados de las Habilidades Comunicativas	101
Subcategoría 3.1. Percepciones docentes sobre el desarrollo de las H.C.....	103
Categoría 4. Valor del idioma inglés.....	122
Subcategoría 4.1: Componente ético en la práctica docente en la enseñanza del inglés.	123
SECCIÓN V	139
IMPORTANCIA DEL COMPONENTE ÉTICO EN LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA.....	139
A modo de introducción	139
El Componente Ético en la Enseñanza del Inglés.	140
El Estudiante (persona humana) como Máximo Valor.....	143
REFLEXIONES FINALES	153
Referencias	157
ANEXOS	166
Anexo A-1. Protocolo de validación de juicio por los expertos.....	167
ANEXO A-2. Instrumento	170

LISTA DE TABLAS

	<i>pp.</i>
Tabla 1. Recorrido ontológico de los métodos de enseñanza en el idioma inglés.	25
Tabla 2. Comparación de las funciones de tres modelos didácticos	35
Tabla 3. Niveles del idioma inglés	37
Tabla 4. Competencias comunicativas: habilidades de escucha y lectura (grados 1 a 3 básica primaria, Principiante A1	38
Tabla 5. Habilidades del lenguaje oral	38
Tabla 6. Naturaleza del estudio	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 7. Informantes clave	47
Tabla 8. Sistema de categorías.....	50
Tabla 9. Habilidades, contenidos y aplicación del idioma inglés	85

LISTA DE FIGURAS

	pp.
Figura 1. Representación de los niveles de desempeño en inglés	13
Figura 2. Habilidades comunicativas del idioma inglés	32
Figura 3. Enseñanza del idioma inglés.....	35
Figura 4. Naturaleza del estudio	42
Figura 5. Camino metodológico	44
Figura 6. Subcategoría Formación Lingüística	59
Figura 7. Subcategoría Competencias y habilidades didácticas.....	74
Figura 8. Subcategoría Dominio del inglés.....	83
Figura 9. Subcategoría Lineamientos y Estándares Básicos de competencias	93
Figura 10. Subcategoría Percepciones docentes sobre el desarrollo de las Habilidades comunicativas	121
Figura 11. Subcategoría Componente ético en la práctica docente en la enseñanza del inglés	137
Figura 12. Componente Ético en la enseñanza del inglés.....	142
Figura 13. Evolución metodológica del idioma inglés	148



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
Doctorado en Ciencias de la Educación
Línea de Investigación: Educación



LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA MIRADA DESDE LA ÉTICA PROFESIONAL DOCENTE

Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: **Gallo Barrera, María Mileidy**

Tutor: **Dr. Gómez Pedro**

Fecha: abril de 2026

RESUMEN

La enseñanza del idioma inglés conlleva, de manera implícita, un componente ético. Por tal razón, el Ministerio de Educación Nacional, desde su compromiso socio educativo, considera fundamental generar las condiciones para que los estudiantes colombianos desarrollen competencias comunicativas en tal idioma como segunda lengua, priorizando en promover el desarrollo de las habilidades comunicativas y, que así, cuenten con las competencias necesarias para comprender otras culturas y saberes. En virtud de lo cual, el presente trabajo se enfocó, como objetivo general, a generar una construcción teórica-ética sobre la enseñanza de habilidades comunicativas en el mencionado idioma en el nivel de educación primaria teniendo como escenario el “Colegio Sagrado Corazón de Jesús”, sede A y B, Cúcuta – Colombia. Metodológicamente hablando, se abordó desde el paradigma interpretativo y, en consecuencia, se desarrolló desde un enfoque cualitativo siguiendo los pasos del método fenomenológico. El aporte destaca un constructo teórico titulado: Componente ético en la enseñanza de habilidades comunicativas del idioma inglés en educación primaria en el que se refiere la importancia de la formación continua y vocación ética, la responsabilidad social y la transformación metodológica con integración de las TIC para una educación de calidad de acuerdo a las demandas docentes que denota el tiempo actual. Como reflexiones finales se refiere que la epistemología del objeto de estudio se vincula con la idea de que el saber docente no es estático, sino dinámico y situado en contextos reales. Otro aspecto que enuncia es la importancia en la concepción del inglés como lengua que abre oportunidades académicas, culturales y profesionales.

Descriptores: Educación Primaria; enseñanza del idioma inglés, ética, fenomenología, habilidades Comunicativas, hermenéutica.

A MANERA DE INTRODUCCIÓN

Las habilidades comunicativas son la capacidad de interaccionar eficazmente con otros. Se trata de un conjunto de destrezas que incluyen el habla, la escucha, la lectura y la escritura. Estas habilidades son importantes a la hora de comunicarse en cualquier contexto. En el sistema educativo de Colombia, las habilidades comunicativas (HC) en inglés se enfocan en que los estudiantes puedan comprender y expresarse en este idioma y, estas, se enfocan a: 1. Comprensión lectora: capacidad de entender el significado de los textos escritos; 2. Comprensión auditiva: capacidad de entender el significado de los enunciados orales; 3. Expresión escrita: capacidad de generar enunciados escritos correctos; 4. Expresión oral: capacidad de expresarse oralmente.

En Colombia, la enseñanza del inglés es obligatoria en la educación básica y media, de acuerdo a lo normado en la ley 115. También, a través del Ministerio de Educación, se promueven iniciativas para contribuir con la capacitación de formación para docentes por medio de programas a nivel nacional. No obstante, las debilidades son explícitas cuando se obtienen los resultados de pruebas nacionales, donde los resultados no son óptimos y/o satisfactorios, lo cual implica apoyar estudios que permitan una cercanía con la realidad que se desarrolla en la enseñanza y que se vincule con las competencias, habilidades, conocimientos y dominio del idioma de parte de los docentes. Desde este enfoque, se debe indagar sobre sus vacíos.

Puede que existan programas donde se exponga la preocupación por el bilingüismo en Colombia, pero esto va más allá. La enseñanza del idioma es un fenómeno complejo, que refleja oportunidades a través de lo dispuesto curricular y legalmente, pero a esta realidad, también se encuentran adheridas debilidades debidas a la falta de docentes con formación profesional en este idioma.

Ante lo expuesto se justifica y es necesario, desarrollar investigaciones que aborden este fenómeno desde una postura ética-reflexiva sobre la enseñanza del mencionado idioma. Pibaque et al. (2014) expresan que "...en la actualidad es importante el aprendizaje del idioma inglés, debido a que es aplicable en todas las áreas

del desarrollo humano y en cualquier contexto por ser un lenguaje de carácter internacional necesario” (p. 9). A razón de lo expuesto, se pretendió generar una investigación que permitiera la elaboración de una construcción teórica-ética sobre la enseñanza de habilidades comunicativas en el inglés en el escenario y en el nivel previamente señalado; es decir, en educación primaria en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús, sede B, Cúcuta – Colombia.

Cabe señalar que, en este país, el inglés se presenta como un idioma muy importante debido a su rol trascendental en los diversos escenarios necesarios para el constante crecimiento y desarrollo del país. Sin embargo, existen demasiados vacíos a nivel educativo, puesto que no se cumple con un nivel satisfactorio, interpretándose que son muchos los desafíos que enfrentan los estudiantes para consolidar las habilidades comunicativas en esa lengua extranjera.

Para facilitar al lector el acceso a este documento, el mismo se ha organizado en cinco secciones, enfocándose la primera en el planteamiento de la situación problemática en relación al desarrollo de las HC en el idioma inglés en la educación primaria, y a partir de allí, emanaron los objetivos que guiaron el camino metodológico de características cualitativas, presentando, además, la justificación social, práctica, metodológica y educativa.

Seguidamente se presenta la sección II, correspondiente a las investigaciones doctorales relacionadas al tema de interés tanto internacionales como nacionales, que permitieron dinamizar ciertos aportes teóricos producto de indagaciones científicas que, de manera suficiente y sustancial, influenciaron en el momento de asumir los elementos que se consideraron de importancia, por lo que representaban insumos relevantes que apuntaban a fortalecer el discurso y la argumentación, permitiendo así, abrir un panorama interpretativo.

Asimismo, se expone la sección III donde se plantea el camino metodológico, asociado al paradigma interpretativo y al enfoque cualitativo, conforme a los objetivos propuestos entre los cuales figura un proceso hermenéutico, al enfatizar en los significados que les otorgan los profesores a los elementos pedagógicos implícitos en

la enseñanza para el desarrollo de las HC del idioma inglés.

En cuanto a la sección IV se expone el análisis e interpretación de la información. En esta se refieren las categorías, las subcategorías y todos los planteamientos teóricos emanados del proceso hermenéutico en donde confluyeron los planteamientos esgrimidos por los informantes, los aportes de los teóricos expertos en el área y el aporte de la investigadora; es decir, la posición de la de la misma, inmiscuida de manera directa, dentro del proceso ya que forma parte del escenario y de la situación problemática planteada.

Finalmente se presenta la sección V. En ella se hace un aporte teórico relacionado con el objeto de estudio; es decir, las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés y de los efectos en las posibilidades de aprendizaje por parte del estudiantado dadas las diversas situaciones que se entrecruzan en la interacción docente-estudiante cuando se trata del aprendizaje de un idioma. Cabe señalar que aquí, se enfatiza el aspecto ético; componente muy importante en el área de la educación y, en este caso, en ese proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

SECCIÓN I

SOBRE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La enseñanza de las habilidades comunicativas en cualquier idioma implica que el docente de inglés debería poseer cualidades lingüísticas, de modo que pudiera estimular/motivar a los estudiantes su proceso de aprendizaje. Cabe señalar que, el idioma inglés, es considerado el más hablado a nivel global, y se ha convertido en una herramienta lingüística indispensable, además de factor importante en la academia y necesario en los establecimientos educativos, debido a las exigencias sociales actuales donde la interacción se establece diariamente en, y desde diferentes contextos a nivel personal, educativo o laboral demandando en los estudiantes el desarrollo de habilidades lectoras, auditivas, escritas y orales.

Por tal razón, los docentes deben enfocar su enseñanza a contribuir con una educación bilingüe, basada en estándares de calidad, en consideración a la interculturalidad presente, cada día más, por lo cual debe reflexionar sobre el valor que implica el dominio de ese idioma al momento de impartirlo en su práctica pedagógica. Así, entre las múltiples problemáticas que pueden referirse, se encuentra que los docentes no dominan el habla del idioma; por ende, no generan situaciones que puedan producir aprendizajes, generar conocimiento y desarrollar habilidades.

Una de las realidades en la enseñanza del inglés es que muchos docentes de básica primaria no tienen formación en esta área y, razón por la cual no tienen conocimiento y tampoco dominio; sumándose al grupo de docentes no especializados. Así lo señalan Choquehuanca, Vilca y Mamani (2022): "...la carencia de educadores especializados en lengua extranjera con niveles de alto desconocimiento en inglés" (p.304).

Una de las situaciones más frecuentes es que muchos docentes aceptan administrar esta área con el fin de conseguir una plaza en el contexto laboral sin cumplir con el perfil para impartirla, impactando en el aprendizaje y desarrollo de las HC del

idioma (habla, escucha, lectura y escritura). Por ende, surge un problema ético (ética docente – ética profesional), debido a que su perfil no satisface una práctica pedagógica idónea, que favorezca un aprendizaje significativo, mediado. En Colombia, la enseñanza del inglés es obligatoria en la educación básica y media, según la ley 115 de 1994. El Ministerio de Educación Nacional (MEN), creó iniciativas de formación para docentes como el “Programa Nacional de Bilingüismo 2004-2019” y “Colombia Very Well 2014-2025”.

Sin embargo, los programas apuestan por el desarrollo del bilingüismo, teniendo como meta incrementar los estándares de la enseñanza de esta segunda lengua. Pero el desafío es mayor, ya que, sobre el sistema educativo giran grandes debilidades: entre estos escasos resultados a nivel de vocabulario, síntomas que tienen relación con las escasas competencias y dominio del idioma que posee el docente, aunado a la aplicación de estrategias y didácticas tradicionales. Esto posiblemente se deriva de un proceso formativo docente deficiente o debido o a carecer de ello del todo; situación que impacta en la formación de los estudiantes en referencia al desarrollo de habilidades comunicacionales.

En este tenor, la falta de formación del docente en el área, tiene grandes repercusiones y en el sistema educativo de Colombia es un fenómeno complejo que refleja debilidades y falta de consciencia, por un lado de quienes asignan el cargo, y , por el otro, de quienes lo asumen; ambos agregan barreras, agravan la problemática, no hay un sentido lógico – ético, lo que desvía el cumplimiento de lo establecido a través de decretos y normativas que explicitan el desarrollo de las HC del idioma inglés, teniendo en cuenta que esto significa incrementar competencias sociolingüísticas.

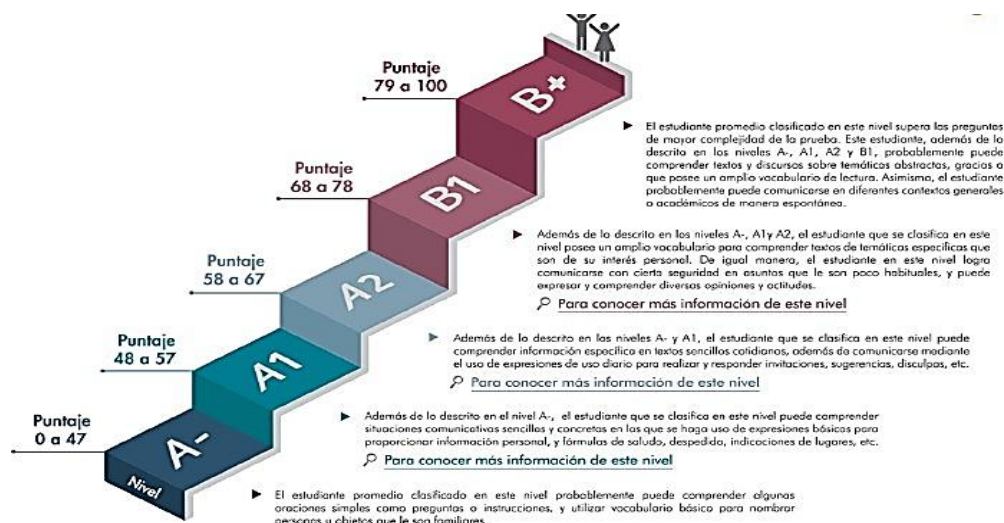
En este sentido, el docente debe contar con habilidades y un compromiso ético, porque no se trata de proporcionar una enseñanza desde el punto de vista gramatical, sino que, además, debe saber pronunciarlo; esto conlleva a saber escucharlo para poder corregir o aprobar. De modo que no basta o implica solo la escritura, que para algunos estudiantes solo este hecho les resulta difícil y que se hace más complejo al momento de hablarlo. Así, se incluye dentro del perfil profesional del docente de inglés

saber enseñar, como lo expresaría Chevallard, pero para hacerlo bien, debe poseer los conocimientos, dominar y desarrollar las habilidades comunicativas y estar capacitado en adaptarse a la forma de aprendizaje de los estudiantes, ajustar los contenidos de clase a sus necesidades, planificar y diseñar lecciones, evaluar el progreso de los estudiantes, ser creativo para diseñar actividades atractivas y motivadoras, tener sensibilidad cultural y capacidad para promover la interculturalidad.

No obstante, la falta de dominio del idioma hace incongruente su labor docente. En este sentido, Páez (2001) expone que "...es innegable que, para formar, hay que estar formado. (...) de ahí que el tener desarrollada sus competencias, sea requisito indispensable para todo el que ejerza esta profesión" (p.3). Con base en este aporte, se destaca la importancia del idioma inglés, pero sobre todo la relevancia que implique que el docente tenga conocimiento y dominio de las habilidades comunicativas, y de allí, pueda transferir sus conocimientos a los estudiantes para que estos gocen de una enseñanza que favorezca realmente un aprendizaje significativo, mediado por el docente.

En correspondencia con el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) se reconocen seis niveles en el dominio del inglés, identificadas como: A1, A2, B1, B2, C1 y C2. Estos son clasificados según la siguiente tipología: niveles A1 y A2 se corresponde con la categoría básica, B1 y B2 categoría independientes, y C1 y C2 categoría competentes.

Figura 1.
Representación de los niveles de desempeño en inglés



Nota. Tomado de ICFES.

Esto trae ciertas consecuencias como, por ejemplo, las preocupaciones que giran en torno al sistema educativo en cuanto al estímulo de las habilidades comunicativas, a la valoración del sentido gramatical cabalmente estructurado con a fin de que fortalezcan el dominio de la lengua. Aldana (2018) señala al respecto:

En Colombia, aun cuando se brinda importancia a la integración de las cuatro habilidades durante la enseñanza del inglés, los estudiantes en las escuelas públicas no muestran mejoras en la adquisición correcta de la lengua extranjera, a pesar de que en la actualidad se modifican los enfoques pedagógicos. (p.134)

En esa dirección, la Universidad Javeriana (Colombia) presentó un informe de análisis N° 69, en el que se señala lo siguiente: “se hace importante el conocimiento sobre un segundo idioma, diferente al nativo” (p.1). En este informe se refleja que el idioma inglés es el favorito a nivel mundial según la BBC (2018) y, por ende, el más aprendido. De modo que, para Colombia, el aprendizaje del idioma inglés es muy importante debido a su rol trascendental en los diversos escenarios necesarios para el constante crecimiento y desarrollo del país. Y, en relación con esta apreciación, Flores y Cedeño (2016) plantean lo siguiente: “Los cambios que se han experimentado en el mundo, han incrementado la demanda sobre el aprendizaje del idioma inglés debido a la globalización y a la importancia de su conocimiento para obtener empleos” (p. 7).

Sin embargo, existen demasiados vacíos a nivel educativo. El primero de estos, se refiere a muchos docentes desempeñándose en el área sin reflexión ante la falta de conocimiento y dominio, causando que en las pruebas nacionales e internacionales, los resultados sean desalentadores, y se ocupe puestos que no cumplen con un nivel satisfactorio, interpretándose que son muchos los desafíos, entre los que se identifican los estudiantes con dificultades para consolidar las habilidades comunicativas, lo cual se constata en los resultados del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Calidad de la Educación (ICFES) y en el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos en Español (Pruebas PISA).

El ICFES, por ejemplo, evalúa la competencia comunicativa en inglés, por medio de un módulo que comprende lectura, gramática y léxico. Esta prueba contiene 55 preguntas y, entre sus ventajas, está el que permite calificar a los estudiantes para una beca si el resultado supera los 360 puntos. En el caso de las Pruebas Saber, el puntaje va de 0 a 500 puntos. Aquí, la media teórica es de 250 puntos, por lo que un puntaje por encima de ese número se considera positivo.

En correlación con lo comunicado, se refieren algunos resultados de las pruebas Saber que son determinantes como argumentos para el presente estudio que brindan conocimientos respecto a las deficiencias que aún se mantienen a pesar de los esfuerzos de las políticas educativas. Para el año 2021, en Colombia, el 49,8% de los estudiantes que presentaron la prueba Saber 11, obtuvieron el nivel más bajo en el dominio del idioma inglés sobre 100 puntos. Las regiones con menor desempeño fueron la Amazonía, la Orinoquía y parte del Pacífico. Mientras, las regiones con mejores resultados fueron, San Andrés, Bogotá, Cundinamarca, Providencia y Santa Catalina, Quindío. Según informe expuesto por el Laboratorio de Economía de la Educación (2023), se señala:

De acuerdo con el estudio realizado por la EF English Proficiency Index (EPI), Colombia se ubicó en el puesto 77 de 111 países en el ranking de países con dominio del inglés como segundo idioma. En el 2020 Colombia se posicionó en el puesto 81 de 112. A nivel de Latinoamérica, el país está en el puesto 17 de 20 en el 2021, lo que implica un nivel bajo. (p.1)

En este informe también se declara que, aunque el inglés es un área cuyos

resultados indican un bajo rendimiento, tampoco es el más bajo en comparación a las otras áreas evaluadas en las Pruebas Saber, pero si refiere como preocupante la baja que experimenta en los recientes años al destacar que conforme a la clasificación de niveles de desempeño en inglés en Saber 11, para el 2021, casi la mitad de los evaluados (el 49,8%) fueron clasificados en el nivel más bajo, catalogado como categoría: A-, según lo establecido por el MCER. A continuación, se presenta la figura N° 1 con la descripción de los niveles de desempeño en inglés.

Actualmente, para 2024, el promedio nacional de las pruebas Saber fue de 259 puntos, uno de los puntajes más altos desde el año 2014. Esto invita a reflexionar sobre el proceso de enseñanza que reciben por parte del docente del idioma inglés y en cómo repercute el dominio de sus habilidades. De allí que se haya presentado como crucial, la posibilidad de desarrollar un estudio que permitiera discurrir sobre este aspecto que se presenta como una limitante, como una barrera para los estudiantes al sentir que su progreso en el aprendizaje del idioma (inglés) está atado al perfil profesional del docente.

En este sentido, se puede interpretar que, desde esta problemática, las consecuencias son muchas. Así, al no tener la capacidad de interaccionar eficazmente, los estudiantes no valoran los beneficios de dominar este idioma en lo que refiere habla, escucha, lectura y escritura, presentando la falta de habilidades importantes a la hora de comunicarse en cualquier contexto. Entre los aspectos a resaltar, el estudiante estaría en desventaja al no comprender y expresarse apropiadamente en este idioma, pues, no tiene capacidad de entender el significado de los textos escritos, tampoco puede generar enunciados correctos, y, menos aún, desarrollar una comprensión, entendimiento y significado de los enunciados y expresiones orales.

Sin duda alguna se señala que, en la mayoría de las instituciones educativas públicas colombianas, la enseñanza del idioma inglés refiere una atención deficiente. Entre las problemáticas que refleja el MEN (2005), es que en Colombia se dedica un promedio de seis años a este idioma, a partir del grado sexto al undécimo, con tres horas semanales, para un total de 720 horas, pero la inquietud radica en saber si, esta

cantidad de horas permite desarrollar las competencias requeridas. A lo expuesto, se suma las competencias de los docentes y la metodología empleada.

Otros aspectos a destacar y que son considerados nudos problemáticos en el desarrollo de las HC del idioma inglés, se vinculan al desconocimiento por parte de los docentes de la aplicación de una didáctica apropiada, a la carencia de estrategias y recursos relacionados con las TIC, las cuales, si son bien aplicadas, podrían optimizar la enseñanza y potenciar el aprendizaje. Asimismo, el desconocimiento y la apatía por la alfabetización digital de parte de los mismos, impide trascender hacia otra forma de enseñar a las nuevas generaciones de estudiantes, mejor conocidos como nativos digitales, desaprovechando esta oportunidad para convertir el acto pedagógico actualizado en una oportunidad de oro al vincular la acción docente al mundo de las tendencias digitales.

Esta apreciación, refleja un desconocimiento de los profesores, sobre lo que las nuevas expresiones tecnológicas ofrecen, las cuales pueden tornarse en ventajas ya que las mismas, permiten a los estudiantes mejorar las HC en el desarrollo de un proceso interactivo en el contexto escolar cotidiano. Sin duda, el uso adecuado de las TIC favorece el aprendizaje exitoso, porque permite procesar información activando los sentidos visuales y sonoros. Asimismo, se sabe que las plataformas virtuales se presentan como un recurso idóneo pero desconocido por una gran mayoría de los profesores de inglés. En consecuencia, no se estimula en los estudiantes su uso, repercutiendo en un deficiente aprendizaje autónomo.

Cabe acotar que, en Colombia, como se señaló previamente, el Programa Nacional de Bilingüismo en trabajo conjunto con las Secretarías de Educación, dotaron al sistema escolar con el software para la enseñanza del inglés denominado “English Discoveries”. Sin embargo, en algunos entes territoriales, no se han generado aún los resultados esperados, lo que permite pensar en un descuido ante su práctica en el desarrollo curricular, situación antagónica ante lo expuesto en los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, donde se expone que parte del “Plan de Desarrollo Educativo” se enfoca en mejorar la calidad de la educación y la eficiencia

en este sector, para no eludir los requerimientos del mundo globalizado.

Asimismo, el MEN, desde su compromiso socio educativo, ha considerado fundamental promover el desarrollo de las HC a fin de que así cuenten con las competencias necesarias para comprender otras culturas y saberes; lo hace, además, porque tiene conciencia de que este idioma crea oportunidades en los distintos ámbitos donde pueda desenvolverse, fundamentándose en la guía N° 22 correspondiente a los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés (2006) se expone que: “El Programa Nacional de Bilingüismo se orienta a lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal”.

Esto trata ciertas consecuencias como, por ejemplo, las preocupaciones que giran en torno al sistema educativo en cuanto al estímulo de las habilidades comunicativas, al sentido gramatical cabalmente estructurado con el fin de enriquecer el dominio de la lengua. Se resalta, la importancia de generar reflexiones sobre las HC del idioma inglés desde el desempeño del docente. Acorde a esta apreciación, Aldana (2018) manifiesta que: “Generalmente, mientras un alumno desarrolla la habilidad de escritura, a otro alumno, se le dificulta, y, por el contrario, se desenvuelve con facilidad en la habilidad de escucha o habla, aspecto que obstaculiza el dominio de las habilidades lingüísticas” (p.135). Es allí, donde el docente, debe contar con las competencias idóneas para intervenir positivamente desde la enseñanza que proporciona.

En relación con lo expuesto, esta problemática también se manifiesta en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús, Sede “B” Antonia Santos, ubicado en Cúcuta, Colombia. Puesto que, a pesar de que se cuenta con los elementos curriculares que reseñan el desarrollo de las HC del idioma inglés en la educación primaria, las mismas se proyectan con debilidades debido a la falta de formación del docente en este idioma, lo que contrae el dominio de competencias, implicando serias consecuencias y debilidades.

De acuerdo a la problemática planteada, se desarrolló el interés por generar una

construcción teórica - ética sobre la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en educación primaria, caso: Caso: Colegio Sagrado Corazón de Jesús, sede B, Cúcuta – Colombia.

En este orden de ideas, y según lo descrito, se exponen las siguientes interrogantes: ¿Qué perfil profesional poseen los docentes de básica primaria que imparten la enseñanza del idioma inglés en el colegio Sagrado Corazón de Jesús? ¿Conocen los docentes, no graduados en el idioma pero que enseñan inglés los contenidos curriculares emanados del MEN? ¿Cómo interpretan los involucrados el valor de la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes del Colegio Sagrado Corazón de Jesús? ¿Es pertinente construir un argumento teórico – ético sobre el valor de enseñar habilidades comunicativas en el idioma inglés?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Generar una construcción teórica-ética sobre la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en educación primaria en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús, sede B, Cúcuta – Colombia.

Objetivos específicos

1. Describir en el perfil profesional que presenta el profesorado dedicado a la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en la institución señalada.
2. Develar los contenidos curriculares emanados del Ministerio de Educación Nacional donde se refiere el desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en educación primaria.
3. Interpretar los significados que le otorgan los profesores al desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en la persona de sus estudiantes.
4. Teorizar sobre el valor del idioma inglés hablado y el componente ético que subyace en la práctica educativa vinculada a tal labor.

Justificación e importancia de la investigación

La intención investigativa se justifica desde una postura ética-reflexiva acerca de la enseñanza de HC en el idioma inglés en educación primaria. Esto en relación con Crystal “Nunca ha habido una época en la que tantas naciones necesitaran hablarse entre sí. Nunca ha habido una época en la que tanta gente haya querido viajar a tantos lugares”.

A nivel ontológico, se justifica el estudio porque el desarrollo de las habilidades comunicativas abre un compás de posibilidades incluso para el acceso o disfrute de servicios educacionales en contextos internacionales permitiéndole trascender desde múltiples posibilidades, desde esta perspectiva, cabe preguntarse ¿Qué pasa si no se sabe hablar inglés? Este aspecto es importante, debido que Colombia tiene varios convenios educativos con otros países, entre los cuales se refieren el “Convenio Andrés Bello”, conforme a la Ley 20 de octubre 23 de 1992, cuyo fin es generar estrategias de integración educativa, científica, tecnológica y cultural entre los países miembros.

Así como también existen, los “Convenios de reconocimiento” de acuerdo a la Ley 35 de enero 30 de 1985, “a efectos académicos” por períodos de estudios en centros de educación superior de un país en otro, a lo que se suma, la declaración de equivalencia de grados académicos para acceder a estudios posteriores en otro país, concernientes a la Ley 147 de Julio 13 de 1994 entre el Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República Argentina; así como Ley 71 de noviembre 14 de 1922, República de Colombia y la República Oriental del Uruguay; Ley 574 de Febrero 7 de 2000 Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República del Perú y Ley 56 de Octubre 8 de 1928 entre Colombia y Costa Rica así como la Ley 49 de Septiembre 30 de 1986, República de Colombia y el Gobierno de la República Democrática Alemana. A efectos de lo expuesto, el MEN en la guía N° 22 de los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, ilustra que “El mundo actual, se caracteriza por la comunicación intercultural, y por los procesos de internacionalización. Estas circunstancias, plantean la necesidad de un idioma común,

que le permita a la sociedad internacional acceder a este nuevo mundo globalizado” (p.7)

Desde las apreciaciones expuestas, se justifica a nivel práctico la intención investigativa al buscar teorizar sobre el valor del idioma inglés hablado y el componente ético que subyace en la práctica educativa vinculada a tal labor. Lo que, a su vez, declara una justificación metodológica que se puntualiza por medio de la enseñanza, puesto que los objetivos se centran en el desarrollo de competencias. Estudios de este tipo reflejan las realidades que acontecen en torno a esta temática, implicando reflexiones éticas que se articulan con la didáctica utilizada por los docentes; es decir, metodologías que permiten transferir el saber.

En este sentido, es importante indagar en el perfil profesional que presentan los docentes dedicados a la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en la institución de estudio, porque puede que existan lineamientos curriculares que estipulen y apoyen el proceso de enseñanza. Pero si el docente no tiene dominio, conocimientos y habilidades en este idioma, se hace imposible obtener resultados académicos en los estudiantes de manera satisfactoria.

Asimismo, se justifica a nivel educativo, debido a que el idioma inglés permite el desarrollo humano, de allí que el Ministerio de Educación lo enfatiza a nivel curricular como un área que busca satisfacer el aprendizaje de esta lengua extranjera como vía para garantizar oportunidades ineludibles en relación con la evolución social, cultural y cognitiva. A tal efecto, en la precitada guía N° 22 se indica que “El aprendizaje de una lengua extranjera fomenta el respeto y la valoración de la pluralidad y de las diferencias” (p. 8).

Por ende, también se justifica axiológicamente, porque el docente es la persona que está a cargo, desde su profesionalismo, en llevar a cabo una enseñanza que satisfaga el desarrollo de HC en este idioma. En consecuencia, es imprescindible su sentido ético. Su ejercicio debe connotarse de aspectos valorativos, como el compromiso y responsabilidad con los conocimientos y la forma en las que los imparte a sus estudiantes, reconociendo que el desarrollo de las habilidades comunicativas

genera un valor agregado al tener implicaciones interculturales.

También, se expone su justificación epistemológica, porque se argumenta en la Ley 115, en los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés (2006), en el Marco Común Europeo y otros documentos, aportes teóricos que subyacen al proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, por lo que se asumirá un análisis epistemológico desde el uso del paradigma interpretativo y del método fenomenológico, debido que permite el análisis de los fenómenos o de la experiencia comprendiendo el abordaje holístico necesario, en relación con una construcción teórica-ética.

Desde los aspectos señalados se justifica la importancia de la presente intención investigativa porque beneficia la obtención de conocimientos sobre el perfil profesional del docente dedicado a la enseñanza en el idioma inglés. Asimismo, porque busca develar los contenidos curriculares emanados del MEN, donde se refiere el desarrollo de las HC en el idioma inglés. Esto con el fin de presentar un trabajo investigativo y como aporte educativo para la mejora académica del sistema educativo de Colombia.

SECCIÓN II

SOBRE EL ASPECTO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Los antecedentes se presentan como parte fundamental de las bases teóricas que se exponen a continuación y sirven para demostrar la importancia y tendencia del objeto de estudio al ser abordado por otros investigadores en los últimos años y aportan información y conocimiento permitiendo conocer núcleos problemáticos, debilidades, vacíos, enfoques y realidades.

A nivel internacional, en España, Llamas (2021) desarrolló una investigación doctoral titulada “La Enseñanza De Lengua Extranjera (inglés) En 4º de eso de la Teorización a la Realidad de la Praxis Docente”. Este estudio buscó generar una reflexión profunda de los conocimientos sobre la realidad que afrontan los docentes diariamente ante la desmotivación de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el idioma inglés. Entre sus intereses tomó como punto de partida investigativa la constatación del dominio y deficiencia de la competencia en lectura y escritura según los informes emitidos por PISA, puesto que una condiciona el aprendizaje y desarrollo de la otra.

El estudio metodológicamente hablando se desarrolló desde un paradigma interpretativo, con enfoque cualitativo desarrollando un análisis de contenido de la legislación educativa vigente, centrando la atención en las problemáticas en el ámbito de la Educación Secundaria y el Bachillerato y generando una reflexión sobre los factores extracurriculares que intervienen y que trascienden al condicionar el interés por aprender.

Entre los hallazgos se evidenció notables carencias en el sistema educativo, debido a la subordinación ante las teorías pedagógicas, que no se ajustan al contexto educativo real, teniendo falencias en la implementación y eficacia de lo que significa

enseñar y aprender en las aulas en el siglo XXI.

En Perú, Murillo (2022) realizó una investigación cuyo objetivo fundamental consistió en analizar el desarrollo de las habilidades comunicativas del inglés a través del uso de la plataforma “Macmillan Education Everywhere” (MEE) en un centro de Idiomas en Moquegua en el periodo académico 2022. A nivel metodológico se trazó un enfoque cualitativo, desarrollándose un estudio de caso, cuyos resultados y evidencia fueron apoyados en la triangulación intramétodo. Los informantes fueron los estudiantes, a quienes se les aplicó una entrevista, desarrollándose igualmente una observación del desarrollo de las sesiones de aprendizaje en el nivel básico de carácter intensivo.

Los hallazgos, revelaron que el desarrollo de las habilidades comunicativas se realiza favorablemente, siendo la habilidad comunicativa de mayor desarrollo el “escuchar”, mientras que las habilidades “leer” y “hablar” se desarrollaron en menor medida y finalmente la habilidad “escribir” fue la de menor desarrollo, pero no por debajo del nivel óptimo; estos hallazgos demuestran que las cuatro habilidades se desarrollan a través del uso de la plataforma MEE, y esto implica brindar importancia a la inclusión de recursos digitales como medios didácticos agregados y complementarios.

En España, Flórez (2019) realizó un estudio doctoral denominado “Desarrollo de Habilidades Comunicativas Mediante la Creación de Redes de Aprendizaje para el Desarrollo del Pensamiento y de la Acción en Educación Primaria”. El objetivo fundamental consistió en hacer uso de plataformas tecnológicas como medios que posibilitaran la expresión “comunicación y aprendizajes”. Entre sus aspectos se resalta que se establecieron redes de aprendizaje a través de la conformación de comunidades virtuales en dos centros educativos de educación primaria en Perú y España, con la finalidad de desarrollar habilidades tecnológicas, comunicativas, de aprendizaje y formativas de profesores y estudiantes.

La metodología utilizada fue un paradigma socio crítico, vinculado al enfoque cualitativo, utilizando el método de investigación – acción, aplicada en dos periodos

académicos consecutivos, que se correspondían con dos años académicos. A la luz de sus resultados, se concluyó en el estudio que los alumnos logran aprendizajes básicos y proyectan una transformación de la práctica educativa, aunque con ciertas dificultades en la frecuencia de su uso.

A nivel nacional, se tiene a Díaz (2024) desarrolló un estudio doctoral cuyo objetivo fue dirigido a analizar la incidencia del enfoque comunicativo en el aprendizaje del inglés de los estudiantes del grado décimo en la Institución Educativa Roque de Alba. La metodología utilizada fue de tipo cualitativa, aplicando el método de investigación- acción desarrollado en cuatro fases: caracterización del proceso de aprendizaje, diseño de actividades fundadas en el enfoque comunicativo, empleo de las actividades en situaciones comunicativas reales y evaluación de la eficacia. Los instrumentos para la recolección de información fueron entrevistas y diarios de campo.

Los resultados demostraron que la implementación del enfoque comunicativo favorece de forma significativa la mejora de las competencias lingüísticas de los estudiantes, sobre todo en términos de fluidez, destacando que los estudiantes manifestaron un mayor interés por el aprendizaje del inglés, mejorando la competencia comunicativa. De la investigación derivó que el enfoque comunicativo es una herramienta efectiva para el desarrollo de competencias en lenguas extranjeras, facilitando un aprendizaje significativo.

Seguidamente, Neiva (2021), realizó una investigación denominada “Desarrollo de Habilidades de Interacción Oral en Estudiantes de Lenguas Extranjeras a través de la Educación Mediática”. El contexto de estudio fue el de Lenguas de la Universidad Distrital, de carácter público en Bogotá, Colombia. Metodológicamente se aplicó el método de investigación acción, por tanto, refirió características cualitativas – descriptivas. Se aplicó la fase de implementación pedagógica, donde los estudiantes exploraron noticias de diferentes fuentes. Se utilizó como recurso de recolección de información, grabaciones de las interacciones semanales. Posterior a cada unidad pedagógica, se utilizaron entrevistas semi-estructuradas para preguntar acerca de las percepciones de los estudiantes sobre el uso de las estrategias, así como también,

notas de campo desde la técnica de observador participante.

Entre los hallazgos se destacó que un grupo de estudiantes desarrolló habilidades mixtas a través del uso de la educación mediática, sobre todo al llevarla hacia sus vivencias y realidades por medio de las noticias, utilizando la radio durante ocho semanas, esto les permitió desarrollar habilidades comunicativas orales, aplicando estrategias que ayudaron a discurrir y reflexionar sobre mensajes aportados a través de los medios, expresando sus opiniones, y recolectando datos de interacciones

Recorrido ontológico de los métodos de enseñanza en el idioma inglés

Tabla 1.

Recorrido ontológico de los métodos de enseñanza en el idioma inglés.

Método de enseñanza	Se caracterizó por
El método de la gramática y la traducción	Domino Europa desde los años 1840 a los años 1940. Se considera como Método tradicional o Método clásico.
El método directo	Surge para desplazar al método de traducción gramatical. Enfatiza en la asociación directa entre objetos o dibujos. Evita la utilización del idioma nativo del estudiante.
Método lingual del audio	Surge al finalizar los años 50 en los Estados Unidos ante la necesidad de cambiar la metodología de la enseñanza del Idioma Extranjero. Memorización de diálogos. Repetición de frases.
Sugestopedia	Surge para 1970 con Georgi Lozanov. Presenta un enfoque afectivo-humanístico. Se centra en el entorno de aprendizaje y en los contenidos de enseñanza, usando la sugestión para estimular al alumno a través del color, la música, el dialogo, juego y la creatividad.
Communicative Language Teaching	Perspectiva del Enfoque Comunicativo de Widdowson 1990. Su principal objetivo: formar las competencias comunicativas. Los estudiantes necesitan conocimiento de las formas lingüísticas, significados y funciones.
Enfoque basado en Tareas	Tiene como objetivo asignar actividades para que los estudiantes hagan uso del idioma mientras las desarrollan. Prioriza en la relación entre el conocimiento que poseen los estudiantes y el nuevo conocimiento.

Fuente: Flores y Cedeño (2016).

El método de la gramática y la traducción se estableció desde una excesiva lectura de textos que debían ser traducidos, expresados en ejercicios y evaluación de la comprensión lectora. Prevalció, además, el ensayo enfocando habilidades de comunicación oral y auditiva. Representa uno de los primeros métodos en la

enseñanza del idioma inglés, conocido actualmente como Método Clásico. Entre sus aspectos destacables, se refiere que la enseñanza centró importancia en la gramática y en la relación con la comunicación. En consecuencia, se lograba la comprensión auditiva.

Entre sus características, los estudiantes desarrollan la capacidad de traducir, limitándoles su actuación a responder correctamente. El conocimiento se constataba realizando una comparación entre ambos idiomas y se basaba en reglas gramaticales, prevaleciendo una atención sobre los procesos cognitivos, específicamente en la comprensión, análisis interpretación.

Por otra parte, el método directo comprende la importancia del aprendizaje de vocabulario y de la interacción entre el docente y los estudiantes, prevaleciendo como técnica la realización del método socrático de preguntas y respuestas, por tanto, la conversación es un medio de aprendizaje. Entre sus particularidades, prioriza en la pronunciación, brinda importancia a la autocorrección, a la enseñanza gramatical, a la lectura en voz alta. Refiere entre sus principios que no permite la traducción de textos, el significado de las palabras (léxico) se realiza directamente con demostraciones y apoyos visuales.

Mientras, el método lingual del audio, a nivel didáctico, se centró en el uso de diálogos y su memorización, en la repetición de frases para comprender los sonidos, y con esto, incorporar nuevo vocabulario, prevaleciendo la estructura Lingüística: fonética, sintaxis (combinar palabras y grupos de palabras para formar oraciones y expresar significados). Por su parte, el método de sugestión propugna que las debilidades en el aprendizaje del idioma se deben a la creación de barreras psicológicas, al miedo sobre el nuevo aprendizaje y al escaso uso de las capacidades mentales.

Lozanov, postuló que el aula de clase debe tener posters con información de las estructuras gramaticales, los cuales deben permanecer por un largo tiempo, posteriormente ser actualizados. Se enfoca en ambientes de aprendizaje coloridos y divertidos. El recurso escrito debe aplicar el idioma por aprender y el idioma nativo. El

modelo de sugestión en la enseñanza del idioma inglés concentra interés en las emociones de los estudiantes, el docente provee una enseñanza positiva, asertiva, motivadora, creativa e interesante. Se apoya en la música activándola para inspirar los diálogos y la lectura.

También, se destaca que utiliza lo que denomina la activación primaria, la lectura en voz alta interpretando las emociones que se declaren el texto y la adaptación creativa, en las que se desarrollan una serie de acciones que motivan el aprendizaje a través del baile, del canto, la dramatización y el juego. Communicative Language Teaching, se señala como un modelo que su propósito es que el proceso comunicativo parta de situaciones sociales reales, para despertar la motivación del estudiante, prioriza en dar a conocer las funcionalidades del lenguaje (significado). Se enfoca además en el trabajo del nivel discursivo, coherencia y cohesión. Se toma en cuenta el idioma nativo, pero el docente emplea el idioma inglés durante tiempo de clase. Es importante, destacar que se evalúa la fluidez oral y escrita del idioma. Entre las estrategias recurre a los juegos de traducción, juego de roles, historias en secuencia.

Asimismo, se refiere el método de Enfoque basado en Tareas, brindando importancia a las actividades con objetivos claros. El docente presenta estrategias y recursos para ayudar al estudiante, acentuando el uso del lenguaje conforme al nivel de desarrollo, aplica preguntas para verificar la comprensión, las actividades son expuestas ejemplificando un rompecabezas, refiere la retroalimentación. Para Flores y Cedeño (2016) "...los estudiantes de este milenio son activos y participativos, por ende, aprenden mejor a través de estrategias que impliquen interrelación y participación activa" (p.12).

Este recorrido, muestra de manera resumida algunas características de cada método conforme se ha evolucionado en materia de enseñanza del idioma inglés, en busca de brindar un proceso formativo que satisfaga una didáctica favorable hacia el aprendizaje, desarrollo de habilidades y competencias comunicativas. A medida que ha transcurrido y evolucionado la sociedad, el sistema educativo ha buscado formas de llevar a cabo mejoras. Estos enfoques se han desarrollado bajo principios de

enseñanza que buscan la efectividad ante la importancia de su conocimiento y dominio.

Sistematización teórica

La sistematización teórica que se presenta a continuación, desde la perspectiva y aporte de diversos autores contribuye a la construcción del discurso sobre la enseñanza de HC en el idioma inglés en educación primaria, con fundamento en la ética, posibilitando un acercamiento a procesos de discernimiento valorativos, por lo que su selección como la selección de aspectos de interés son determinantes al momento de generar una construcción teórica-ética. Estas fuentes de información consisten en la pertinencia y la coherencia desde un punto de vista epistémico.

Habilidades Comunicativas

El Habla, escucha, lectura y escritura, son distinguidas como habilidades básicas del lenguaje, en el proceso de comunicación. A partir de estas, el ser humano interacciona y se interrelaciona con el otro, compartiendo saberes, experiencias, conocimientos. La comunicación es un medio que relaciona el pensamiento, la experiencia y el aprendizaje, es el resultado de la conjugación de aspectos fundamentales y esenciales para vivir en sociedad. Puesto que, en esta, es un elemento primordial el desarrollo de habilidades comunicativas. Hablar requiere además del desarrollo cognitivo y biológico de la persona, de la escucha para comprender, analizar, interpretar, y ambos se nutren de la lectura y escritura.

Consideradas también como destrezas, se les involucra como capacidades comunicativas, debido a que en situaciones sociales se hará uso de estas, bien para brindar o recibir información. El lenguaje oral es una habilidad humana, que se amplifica y perfecciona sobre todo en el proceso de enseñanza y aprendizaje, donde se genera procesos de socialización con otras personas del entorno escolar. La habilidad de la escucha, demanda información de interés, lógica, para motivar la atención y desarrollar un proceso comprensivo de la comunicación que el otro establece, de tal manera que se obtenga un mensaje o conocimiento con claridad, para interpretar el verdadero significado.

Por su parte, la lectura es una habilidad fundamental en todo ser humano, a través de esta se desarrollan aprendizajes, se adquieren saberes y conocimientos, promueve el pensamiento creativo. Desarrolla procesos cognitivos asociados a la atención, análisis criticidad. Promueve diálogos internos y externos, permitiendo generar reflexiones y discernimientos, enriqueciendo intelectualmente a la persona.

Mientras la escritura es comprendida como la habilidad que requiere dominio, conocimiento lingüístico, así como también, desarrollar procesos cognitivos relacionados con el razonamiento. Las habilidades comunicativas, se consideras imprescindibles por los que refieren una estructuración y desarrollo complejo, son actos humanos que parecen comunes pero que requieren atender diversos aspectos, tales como: elegir las palabras adecuadas conforme a la situación o requerimiento, conectar frases u oraciones, construir aplicar reglas ortográficas para producir un lenguaje escrito que facilite la comprensión, coherencia y cohesión, expresar ideas o información que promueva el intercambio de conocimientos, esto debido a que quien escucha debe recibir un mensaje claro, preciso y entendible.

En la enseñanza por ejemplo del idioma inglés, estas habilidades comunicativas cumplen ciertos requisitos especiales, el dominio del habla del idioma es trascendental para procesar información a través de la escucha, su importancia refiere atención e interpretación de la información, este fenómeno lingüístico es necesario para procesar debida y correctamente la interpretación del conocimiento que se desea transmitir. En este sentido, los precitados autores, Herrera, et.al (2016) expresan “Escuchar es comprender, dar sentido a lo que se oye. La escucha activa, refiere la habilidad de escuchar sentimientos, ideas, que subyacen a lo que se está diciendo” (p.12)

Por esto, es fundamental, tener seguridad en la presentación y expresión de información, ser coherente en el discurso, tener excelente dicción, y articulación al emitir un mensaje, de igual forma, es prioritario modular la voz, adecuar la intensidad y la entonación de la voz, para que el receptor comprenda el mensaje. También, se requiere desarrollar los gestos de forma adecuada relacionándolos a lo que se está diciendo, transmitir credibilidad y empatía.

En el desarrollo de las HC del idioma inglés, es común que se presenten barreras físicas y barreras semánticas, que pueden limitar o intervenir en la escucha y con ello, en el significado. Deficiencias o debilidades en la habilidad escrita del idioma inglés, representa una limitación al momento de comunicar o expresar, dificultando el proceso de comprensión. Estos aspectos señalados hasta ahora son importantes porque influyen en la motivación del estudiante por aprender. Para Choquehuanca; Vilca y Mamani (2022) “La motivación, se establece como el motor primordial del aprendizaje; incentiva el desarrollo del proceso, formando parte activa del accionar de los estudiantes” (p.305). La motivación, es un factor determinante en el impulso e interés al iniciar una actividad, permitiendo el logro de las metas.

El desarrollo de HC en el idioma inglés, faculta avances intelectuales, acceder a becas estudiantiles, estudiar en otros contextos geográficos, optar por un empleo, traducir textos, obtener un mejor cargo laboral, conocer otras culturas e intercambiar ideas y experiencias, todos estos y otros motivos más despiertan el atractivo y la sugestión por aprender este idioma.

En palabras de Aldana (2018) la enseñanza ha de estimular la motivación a través de la creatividad y procesos interactivos, aludiendo a actividades didácticas que susciten participación como hablantes y escucha, con dominio de las HC en el idioma inglés. Además, el desarrollo de procesos cognitivos es otro factor importante en el proceso de aprendizaje del estudiante al momento de desarrollar las habilidades comunicativas en el idioma inglés, Mederos (2013) señala que “El estudiante que aprende, un idioma, necesita una representación mental de la relación entre su conocimiento previo y el nuevo conocimiento. Por tanto, necesita esquemas apropiados del idioma, que representen la base del aprendizaje” (p.81)

Actualmente se apuesta por un proceso formativo en los establecimientos educativos desde la dirección de los ministerios por considerar al estudiante desde su complejidad, prevaleciendo importancia en asumir sus estilos de aprendizaje, desde el enfoque del desarrollo como un ser bio-psico-social. Desde esta apreciación, Moreira y Venegas (2020) “se considera fundamental que, desde el ámbito educativo, se potencie

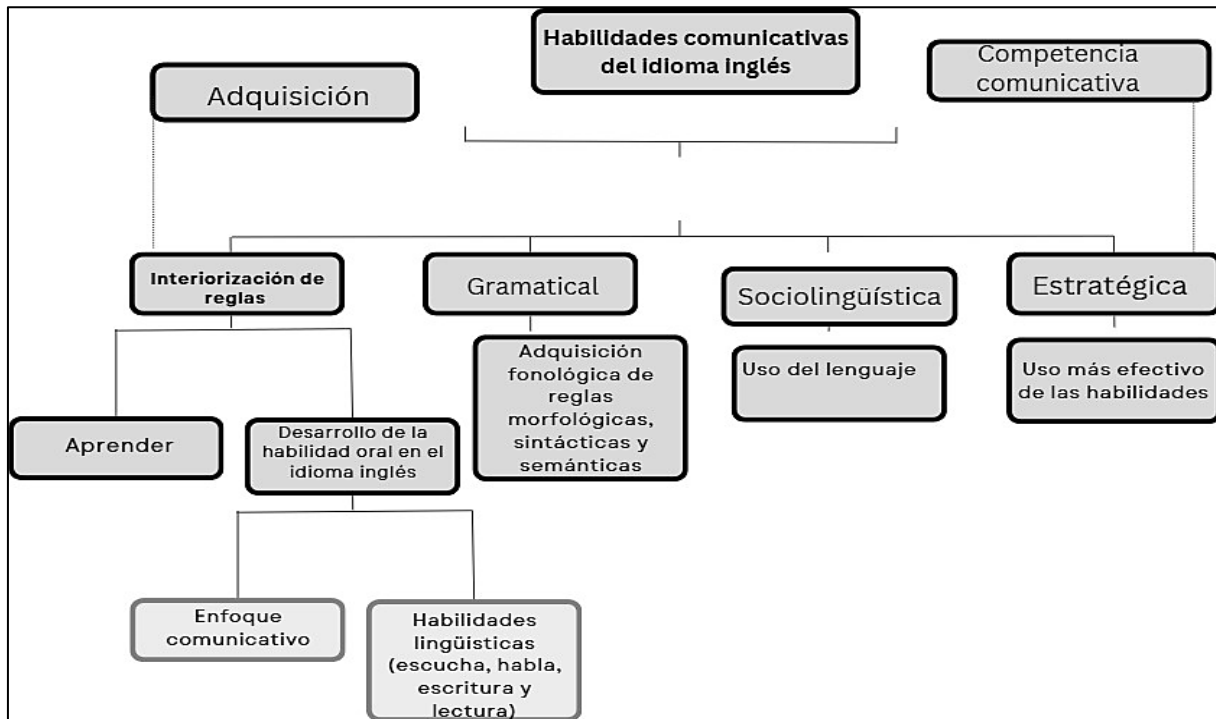
el aprendizaje de idiomas, fundamentalmente del inglés a través del desarrollo de habilidades orales, bajo el enfoque comunicativo, que potencie la competencia lingüística” (p.1293)

En este sentido, se prestar atención a como los procesos cognitivos refieren un rol trascendental para que estos procesen un aprendizaje significativo, donde los conocimientos previos son sustanciales al conjugarse con los nuevos. El desarrollo de HC en el idioma inglés supone un aprendizaje donde la cognición del sujeto es imprescindible. Para Mederos (2013): “La gramática generativa de Chomsky, refiere que los patrones lingüísticos, se originan del conocimiento almacenado en la mente” (p.79). Esto implica, ir de los procesos cognitivos inferiores a los superiores, selección de contenidos y estrategias según la complejidad lingüística requerida, en respuesta a la comprensión auditiva, expresión oral (fonético-fonológico), comprensión de lectura, producción escrita (léxico-semántico y morfo-sintáctico). En correlación con:

[...] Es necesario desarrollar la comprensión de lectura, a partir de la selección de textos lingüísticos para reproducir lo que se ha practicado oralmente, e ir incorporando otros que contengan un mínimo de vocablos desconocidos. La escritura se utiliza como una habilidad instrumental de apoyo a la expresión oral (Pérez et. al, 2022, p.102)

Los precitados autores, expresan que, para el tratamiento de la lectoescritura, se busca generar la relación: sonido-grafía, y el reconocimiento de los grafemas, y de este modo se contempla el método fonético-analítico comunicativo.

Figura 2.
Habilidades comunicativas del idioma inglés



Fuente: Autora (2026).

El desarrollo de habilidades brinda al estudiante las bases para interactuar con el contexto en circunstancias cotidianas, resaltando la importancia de adquirirlas para fortalecer la comunicación en este idioma en cualquier contexto.

Enseñanza del idioma inglés

En el proceso indagatorio se pueden apreciar un abanico de perspectivas acerca de la enseñanza, va a depender de las experiencias pedagógicas, los años de servicio, reformas, contextos, obstáculos, iniciativas. Explorar el fenómeno de la enseñanza puntualiza una acción compleja por la diversidad de factores que intervienen, entre estos el curriculum, las estrategias, los recursos, la didáctica, los estudiantes, las políticas educativas, normativa, la evaluación, la formación docente, el perfil profesional y las capacitaciones que realice. Estos revisten de importancia, porque entre otros factores son los que sostienen la práctica pedagógica.

Toda enseñanza se debe primeramente a lo dispuesto en el currículum oficial al representar el foco intelectual que estructura de manera organizada los contenidos según el grado y nivel, por lo que el docente debe asumir lo dispuesto y partir de allí, en el proceso de mediación de la enseñanza. La cual está fundamentada sobre las bases de la formación integral con el fin de proveer oportunidades hacia un aprendizaje significativo del estudiante.

La enseñanza del idioma inglés demanda de docentes con conocimientos, capacidades que evidencien el dominio de competencias y habilidades. De Zubiría (2014): “Las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas, que desarrolla una persona para comprender” (p. 21). Se destaca que la práctica pedagógica ha de contar con personal calificado para el ejercicio docente, sobre todo en ciertas áreas como el inglés, donde se requieren competencias de lectura, escritura, pronunciación y escucha. De manera que, Choquehuanca et al. (2022) expresan que: “el rol del docente es primordial, es guía del proceso formativo, responsable de estructurar y llevar a la práctica estrategias de enseñanza y aprendizaje que interesen a los educandos en el aprendizaje del idioma inglés” (p.305)

Esto, implica tomar en cuenta diversos aspectos para hacer su didáctica funcional. Al respecto Flórez (2007) expresa que: “En las escuelas, los maestros continúan haciendo lo mismo, una enseñanza tradicional, rutinaria, en la que los alumnos reproducen los conocimientos que los profesores les transmiten” (p.15). El precitado autor invita a actualizar la didáctica y con ellos las prácticas de enseñanza, comprender el pensamiento creativo del estudiante, pero también el docente debe estar capacitado para afrontarlo, desarrollar su perfil profesional con sentido ético puesto que la calidad educativa así lo requiere, propiciar una formación a la persona que asegure el desarrollo de habilidades partiendo de los conocimientos que pueda proporcionarle.

Desde esta perspectiva, Flórez (2017) indica que: “...todos los alumnos deben exponer lo que han aprendido y recíprocamente entender lo que exponen” (p.145). Este aporte tiene entre sus significados, el docente debe reflexionar acerca de la enseñanza que profesa, cómo lo hace, por qué lo hace, para qué lo hace, cuestionarse sobre la

didáctica que aplica para desarrollar habilidades e impartir sus conocimientos, reconocer si la configuración pedagógica que presenta es acertada a los estudiantes que tiene a cargo, a sus estilos de aprendizaje, necesidades e intereses.

En función de lo expuesto, la enseñanza del idioma inglés debe estar blindada desde la actuación del docente, con conocimientos y con acciones que se correspondan con el saber y su ética, su deber, de manera que pueda desarrollar un contenido integral en el proceso formativo. Con relación en lo anterior, el MEN (2006) suscribe que las competencias se comprenden como las destrezas aplicadas por las personas en una circunstancia específica, desarrollada de manera satisfactoria, por lo que se comprende como la capacidad de vincular conocimientos teóricos con el saber, con destrezas prácticas. Es decir, con el saber hacer una acción.

En Colombia, se desarrolla una enseñanza basada en un curriculum por competencias, a través de los Estándares Básicos se disponen los saberes que se han de desplegar de acuerdo al desarrollo del estudiante, es un documento de planificación que determina la enseñanza en conjunto con el Proyecto Educativo Institucional, presentando una estructura tanto conceptual como explicita las competencias a desarrollar, implicando o determinando un aprendizaje, adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades.

Sin embargo, esto no basta, puesto que el docente desde su quehacer debe activar un marco didáctico y un saber que debe dominar para ser transferido a sus estudiantes. De allí, la importancia de su excelente formación y continua capacitación y actualización en el área que se desempeña. Eso involucra una reflexión sincera de su accionar, de los estímulos y motivaciones que desencadena a través de su ejercicio docente. En este orden de ideas, se cita a Ortega (2018): “Ser educador entraña una actitud abierta al cambio, ser un nómada de la educación” (p.43)

Figura 3.
Enseñanza del idioma inglés



Fuente: Autora (2026).

A continuación, se presenta la tabla 2, expuesta por Díaz; Martínez; Roa y Sanhueza (2010) donde se refiere una comparación de las funciones que desempeñan las variables didácticas del proceso de enseñanza y aprendizaje, según tres modelos didácticos, a saber: Gramática-traducción, Audiolingual o Comunicativo A la luz, de lo expuesto, Flores y Cedeño (2016) mencionan que “las exigencias de un mundo globalizado han inducido a los gobiernos a trazar otras líneas de acción en función de los Estándares básicos para el Idioma Inglés [...] siguiendo como modelo lo establecido por el Marco Común Europeo”(p.7).

Tabla 2.
Comparación de las funciones de tres modelos didácticos

Variables didácticas	Modelo Gramática traducción	Modelo Audiolingual	Modelo Comunicativo
Teoría de la lengua	Sistema de reglas observables en textos escritos.	Sistema de estructuras ordenadas jerárquicamente.	Sistema para la expresión del significado, la interacción y la comunicación
Teoría de aprendizaje	Se aprende mediante un proceso deductivo y consciente de desarrollo de la capacidad mental.	Se aprende mediante la formación de hábitos lingüísticos.	Se aprende mediante una comunicación real y con tareas significativas que usen un lenguaje significativo para el estudiante

Objetivos	Describir gramaticalmente la lengua.	Dominar las estructuras fonológicas, sintácticas y léxica de la lengua.	Reflejar las necesidades de los estudiantes e incluir habilidades lingüísticas, temas y tareas
Contenidos	Contenidos gramaticales normativos y listas de vocablos.	Contenidos fonológicos, morfológicos y sintácticos graduados.	Estructuras, funciones, nociones, temas y tareas, según las necesidades comunicativas de los estudiantes.
Actividades	Traducción directa e inversa de textos literarios.	Diálogos y patrones de memorización y repetición	Intercambio de información, negociación de significado e interacción.
Rol del docente	Enseña gramática de manera explícita y provee oportunidades para practicarla	Dirige y orienta el aprendizaje.	Facilita la comunicación y analiza necesidades.
Rol del estudiante	Sujetos que memorizan y analizan contenidos para mejorar su capacidad mental	Sujetos que pueden ser dirigidos mediante técnicas que les permitan producir respuestas correctas	Sujetos que negocian e interactúan en el acto comunicativo
Rol de los materiales	Centrados en la descripción gramatical de la lengua.	Centrados en el docente como, por ejemplo: cintas de audición, imágenes, el laboratorio de idiomas	Centrados en el estudiante; promueven el uso de la lengua; materiales auténticos y centrados en tareas

Fuente: Díaz et al. (2010).

El aporte expuesto, implica distinguir la didáctica implementada en la enseñanza del inglés desde tres modelos conocidos como modelo Gramática-traducción, modelo audiolingual y modelo Comunicativo, cada uno detalla ciertas características que las hacen ser consideradas conforme a las necesidades curriculares. La enseñanza, es un proceso que refiere un rasgo autónomo del docente conforme al cuerpo de conocimiento que posee, por ello en muchos casos puede que se limiten aspectos importantes si este no cuenta con las habilidades y competencias bien desarrolladas.

Educación primaria y la enseñanza del idioma inglés en Colombia

En la Serie “Guías N° 22” Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, se expresa con el slogan “El reto”, afín de mejorar la calidad del sistema educativo colombiano, se conforma como un documento que llegó para revolucionar el desarrollo pedagógico y como parte del compromiso en cuanto a crear condiciones para que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas en el

idioma inglés, ante un mundo globalizado e interconectado, enriqueciendo conocimientos al promover el “Ser bilingüe” permitiéndoles ampliar sus oportunidades en diferentes contextos escolares, familiares, sociales o culturales. Al respecto, en el precitado documento (2006) se expresa que, el Programa Nacional de Bilingüismo, se orienta a lograr ciudadanos, capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que, puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global (p.2).

Tabla 3.
Niveles del idioma inglés

Niveles según el marco Común Europeo	Nombre común del nivel en Colombia	Nivel educativo en el que se espera desarrollar cada nivel de lengua
A1	Principiante	Grados 1 a 3
A2	Básico	Grados 4 a 7
B1	Pre intermedio	Grados 8 a 11

Fuente: Autora (2026).

El Ministerio de Educación, asumió como referencia lo establecido por el “Marco Común Europeo para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación”, concibiéndose como un documento desarrollado para describir la escala de niveles de desempeño. Además, en los Estándares Básicos se exponen algunas razones por las cuales se debe brindar una educación que satisfaga la enseñanza ya aprendizaje del idioma inglés y entre estas razones se encuentran justificadas porque actualmente el mundo se caracteriza por la comunicación de características interculturales, por un ritmo evolutivo en cuanto a avances y proyecciones tecnológicas que han generado procesos de internacionalización, aspectos que hacen considerar este idioma como un elemento necesario en la sociedad.

A continuación, se presentan los estándares específicos, en primer lugar, se exponen la tabla N° 4 que refieren las habilidades de comprensión (escucha y lectura) refiriendo al lado un número 1,2, o 3, que se identifica de la siguiente manera con las competencias comunicativas. Competencias lingüísticas, competencia pragmática y competencias sociolingüística (C.C: Competencia Comunicativa).

Tabla 4.

Competencias comunicativas: habilidades de escucha y lectura (grados 1 a 3 básica primaria, Principiante A1)

Escucha	C.C	Lectura	C.C
Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.	2,3	Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares	1,2
Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí	2,3	Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.	3
Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.	2,3	Relaciono ilustraciones con oraciones simples.	1
Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.	1	Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.	1, 2
Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.	2	Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.	1,2
Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.	1,2	Sigo la secuencia de una historia sencilla.	1,2
Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.	2,3	Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.	1,2

Fuente: elaboración propia a partir de los estándares de inglés (2026).

Seguidamente se presentan los Estándares relacionados a las habilidades relacionadas con el lenguaje oral. Habilidades de producción (escritura monólogos y conversación), especificando al lado un número 1,2, o 3, que se identifica de la siguiente manera con las competencias comunicativas. Competencias lingüísticas, competencia pragmática y competencias sociolingüística (C.C: Competencia Comunicativa).

Tabla 5.

Habilidades del lenguaje oral

Escritura	C.C	Monologo	C.C	Conversación	C.C
Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase	1	Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados	1,3	Respondo a saludos y a despedidas	2
Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración	1	Expreso mis sentimientos y estados de ánimo.	1,2	Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula	1,2
Respondo brevemente a las preguntas qué, quién, cuándo y dónde, si se refieren a mí	1	Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta.	1,2	Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con	2,3

familia, mis amigos o mi colegio			el aula		
Escribo información personal en formatos sencillos.	1,2	Describo lo que estoy haciendo	2	Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno	2
Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos	1,2	Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer	1,2	Participo activamente en juegos de palabras y rondas	1,3
Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.	1	Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima	1,2	Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender	3

Fuente: elaboración propia a partir de los estándares de inglés (2025)

Ética del docente

Ética proviene del griego “Ethos” que significa “carácter” o “lugar donde mora el ser humano”, concibiendo formar el carácter, entonces se refiere como la fuerza moral fundada en los actos, hábitos, convirtiendo al hombre en un ser virtuoso al cumplir con preceptos morales que norman toda actividad. Los orígenes de la ética se le atribuye a Sócrates (470–399 a.C) al reflexionar sobre la importancia del ser humano en hacer prácticas virtuosas, para ello cuestionaba la naturaleza de la moralidad y la virtud.

Más adelante, Aristóteles, aportó reflexiones sobre la ética, sin prejuicios religiosos, contemplándose en la virtud y la justa medida. La ética del docente en el proceso formativo se basa en los valores que rigen su interacción y ejercicio profesional en su relación con otros que se encuentran a su servicio. Por tanto, es un aspecto que tutela la gestión y calidad educativa desde el compromiso de su labor, comprendiéndose como un ser racional dotado de una conciencia capaz de encausar y satisfacer principios.

En este sentido, Ortega (2018) expresa que: “La acción educativa se sostiene en función de que asume que algo éticamente deseable merece ser enseñado y aprendido” (p.32). En relación con este aporte, se asume lo manifestado por Díaz (2011): “La educación denominada formal, es aquella efectuada por maestros profesionales” (p.82). La ética profesional, refiere al conjunto de principios por los cuales debe regirse una persona en el ámbito laboral, determinando su actuación. Esto implica que debe

prever posibles errores para asumir con responsabilidad y compromiso. De tal forma, que Rojas (2011) señala que “En el ámbito de la educación, para cumplir con el compromiso ético, los docentes han de ser conscientes de sus prácticas intelectivas y morales, desarrollarlas y ayudarles a crecer cognitiva, afectiva, de manera integral” (p.1)

El profesional de la docencia ocupa una actividad que requiere de la ética por el alto grado nivel de intervención, mediación con los estudiantes a quienes debe saber impartir el conocimiento y ayudarles a desarrollar habilidades, competencias y adquirir saberes de acuerdo a la especialidad en la que fue formado y que lo titula para desarrollar su ejercicio docente. Por ende, debe ser sabio al buscar alternativas argumentadas y bien planteadas para estar atento a la interpelación ética de los otros, para no violentar la alteridad al no ejercer la docencia con compromiso.

Bases legales

Las políticas educativas exigen al docente determinadas acciones que deben ser asumidas. En este sentido, en Colombia, la ley 115 refiere en su artículo ARTICULO 104. El educador es quien orienta el proceso formativo en los establecimientos educativos, promoviendo la enseñanza y con ello el aprendizaje, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas. A su vez, se expresa el ARTICULO 110. Correspondiente al mejoramiento profesional, el cual enuncia que la enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad moral, ética, pedagógica y profesional.

También, el ARTICULO 116 regula la exigencia del título para el ejercicio de la docencia, expedido por una universidad o institución de educación superior nacional o extranjera. Además, establece en el párrafo primero, que se debe indicar, el área de conocimiento de las establecidas en el artículo 23 de la presente Ley: Ciencias naturales y educación ambiental; Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia; Educación artística; Educación ética y en valores humanos; Educación física, recreación y deportes; Educación religiosa; Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros; Matemáticas; Tecnología e informática.

Para García, Jover y Escámez (2010) indican que: “La buena práctica o ejercicio de la profesional aporta un servicio a los demás, adquiere un carácter o personalidad ética. Por ello, importa revitalizar las profesiones recordando cuáles son sus fines legítimos” (p14). El tema de fondo está en que el docente se haga consciente de su rol y del cumplimiento del perfil que requiere como así lo refiere este estudio, en la enseñanza del idioma inglés, porque como lo expresa Rojas (2011): “En el caso concreto de la docencia, el compromiso profesional incluye la calidad de la enseñanza, la creatividad, el amor a la profesión, la franca oposición a la mediocridad, líneas fundamentales e ineludibles para un ejercicio profesional serio, responsable (p.3)

SECCIÓN III

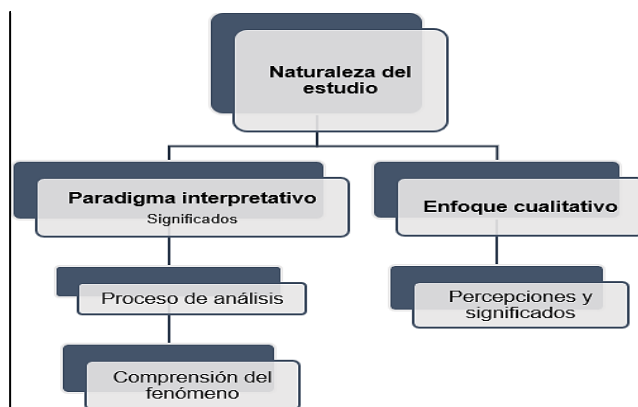
SOBRE EL CAMINO METODOLÓGICO

Naturaleza del estudio

A fin de alcanzar los objetivos planteados, se buscó interpretar los significados que le otorgan los profesores al desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en la persona de sus estudiantes y desde sus perspectivas generar una construcción teórica-ética. En relación con lo expuesto, Hernández, Fernández y Baptista (2014) expresan que: “el estudio se realiza mediante el análisis de las interpretaciones de los participantes dentro de su propia realidad (p. 9). Por este motivo, el trabajo se ancló en el paradigma interpretativo para abordar los hallazgos, considerando un proceso de análisis y comprensión del fenómeno.

Con base en lo exteriorizado, la investigación se enmarcó en el enfoque cualitativo al pretender indagar sobre el perfil profesional que presentaba el profesorado dedicado a la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés la institución educativa “Sagrado Corazón de Jesús”. Esto implicó vislumbrar percepciones y significados.

Figura 4.
Naturaleza del estudio



Fuente: Autora (2026)

El método a seguir

Conforme a este enfoque, y a manera de sistematizar lo propuesto, se seleccionó el método fenomenológico. Aguirre y Jaramillo (2012) expresan que: “la fenomenología beneficia la comprensión de las realidades escolares, haciendo énfasis en las experiencias de los representantes del proceso formativo” (p. 51). En este caso, los docentes dedicados a la enseñanza del idioma inglés. Para Husserl, este método busca comprender la experiencia, conocer la esencia y la naturaleza del fenómeno, tal como se dan en la conciencia de los informantes, para llegar a la condición del fenómeno y poder comprenderlo de ese modo.

Al respecto Fuster (2019) expresa: “abordar cómo ésta los representa, qué significado asume” (p.204) y de este modo, obtener una perspectiva sobre éste, alcanzar una verdad objetiva en el conocimiento del fenómeno, pasando de los aspectos singulares al hecho universal a través de una descripción completa. De allí que, Villanueva, (2014) señale: “la epojé hace referencia a la eliminación de todo lo que nos limita percibir las cosas mismas” (p.220). En este sentido, practicar epojé, refiere, abstenerse o prescindir de cualquier prejuicio.

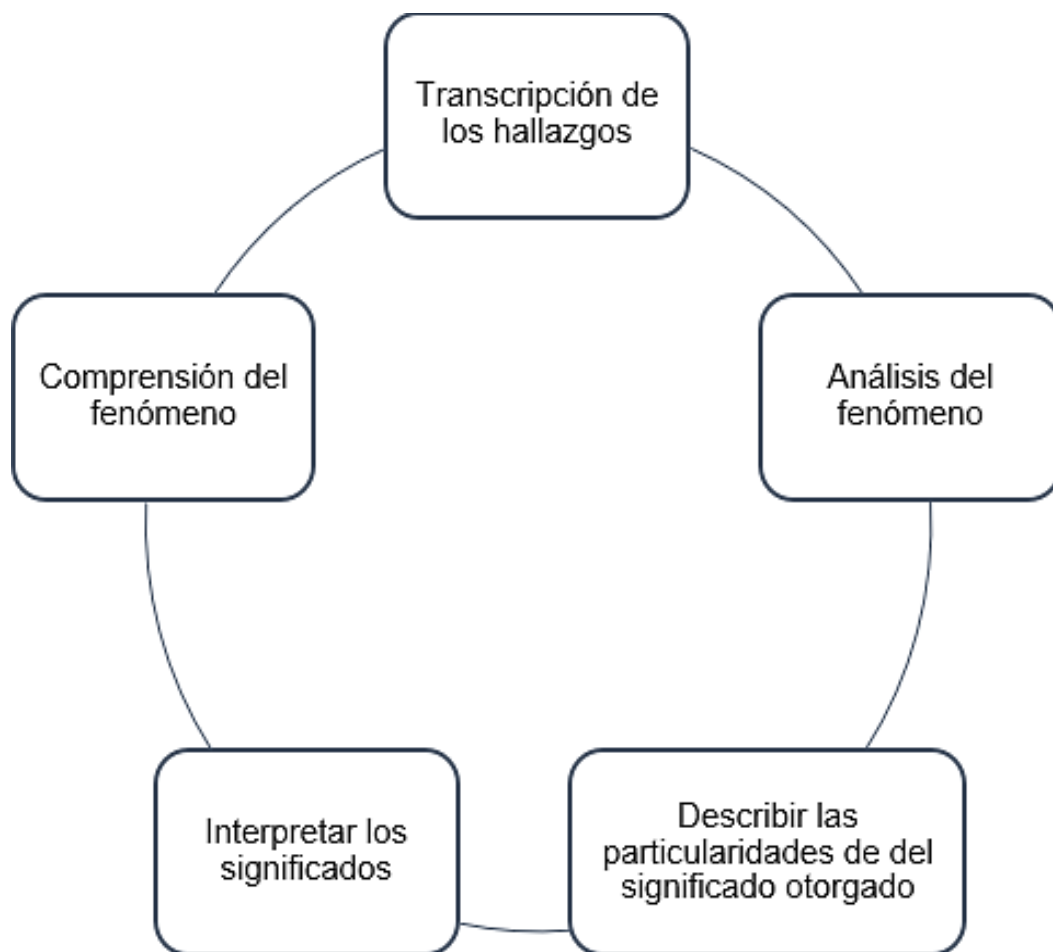
En congruencia con el método fenomenológico desde la perspectiva de Husserl citado por Fuster (2019) el camino metodológico refirió:

(1). Transcripción de los hallazgos concedidos por los informantes, con la finalidad de dar respuesta a los objetivos específicos; (2). Análisis del fenómeno desde la experiencia educativa significativa en busca de la comprensión; (3). Aplicar la reducción para lograr percibir y describir las particularidades del significado otorgado; (4). Esta se realizó de modo sistemático, pasando por la descripción y, en consecuencia, con la interpretación analítica; (5). De este modo se tuvo que profundizar en la experiencia, buscar la trascendencia, lo que implicó, no solo reducir al conocimiento de los relatos sino ir más allá, es decir, comprenderlos; (6). Interpretar los significados que le otorgan los profesores; (7). La comprensión del fenómeno invitó a un trabajo hermenéutico, a fin de que se encontrara un sentido profundo al objeto de estudio al conceptualizar categorías como lo concierne la fenomenología, es decir, sin prejuicios.

En este orden de ideas, se destaca a Martínez (2008): “Las categorías, conceptualizan el contexto de la realidad estudiada de la información a recolectar, mediante su estructuración sometiendo a la contrastación para reconocer la fiabilidad de la investigación, para llegar a la eventual teorización” (p. 11). Lo anterior implicó

realizar un proceso interpretativo y recurrir a los textos o fuentes en relación al fenómeno, para brindar mayor validez y rigurosidad científica.

Figura 5.
Camino metodológico



Fuente: Autora (2026).

Tipo de investigación

Desde lo expuesto, se refirió un tipo de investigación descriptiva, la cual enfatizó en describir un determinado fenómeno de forma detallada, proporcionando una representación lo más precisa posible. Como lo manifiesta Fuster (2019): “La fenomenología apuesta por efectuar una investigación exhaustiva y llegar a la raíz” (p. 205). Para lograrlo, el autor precitado, expone que en el método fenomenológico se

aplican procedimientos y técnicas concretas para la recopilación de información, así como para el tratamiento e interpretación de información.

Para cumplir con el objetivo general el cual buscaba generar una construcción teórica-ética sobre la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en educación primaria, caso: Colegio Sagrado Corazón de Jesús, sede B, Cúcuta – Colombia, se asumió lo expuesto por Van Manen (1999). Con relación al método fenomenológico, puede señalarse que “su objetivo reside en transformar la experiencia vivida en una expresión textual de su esencia”. (p. 56). Por tanto, fue primordial seguir el camino metodológico para guiar el mismo y lograr el objetivo propuesto.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para la recolección de información se utilizó la técnica de entrevista en profundidad para el desarrollo de los objetivos relacionados a fin de indagar en el perfil profesional que presentaba el profesorado dedicado a la enseñanza de HC en el idioma inglés en la institución señalada, así como para develar los contenidos curriculares emanados del MEN donde se refiere el desarrollo de las HC en el idioma inglés en educación primaria. Asimismo, para interpretar los significados que le otorgan los profesores al desarrollo de estas habilidades. Para Fuster (2019): “La entrevista en profundidad espera adquirir información acerca del objeto de estudio, teniendo en cuenta que esta información está presente la experiencia del individuo entrevistado” (p.210). La aplicación de esta técnica favoreció el enfoque cualitativo, logrando captar a través del discurso, representaciones genuinas de la realidad del fenómeno estudiado.

El escenario

El escenario de esta investigación se trató de una institución de perfil educativo cuyo nombre es: colegio “Sagrado de Corazón de Jesús” sede B, ubicado geográficamente en Cúcuta – Colombia. Esta organización educativa, se conoce como una institución con bases religiosas, direccionada por la comunidad “Hermanos de la Salle”. Organización caracterizada por su aporte espiritual a la sociedad, cuyos principios y valores forman parte de las condiciones institucionales de liderazgo

pastoral centrado en un enfoque humanista, carismático, comprometido con la normativa del MEN.

La filosofía organizacional de La Salle como institución, se basa en valores como la justicia, la paz, la solidaridad, la ecología y el respeto a los derechos humanos. Buscan formar líderes sociales con pensamiento crítico, reflexivo y autónomo y con ello, contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa y en concordia. Se caracterizan por promueven la dignidad de las personas como hijos de Dios y hermanos entre sí. Además, promueven una actitud de apertura, diálogo y deseo de aprender y tienen como compromiso la mejora continua, en búsqueda de la trascendencia del hombre, por ende, trabaja en el desarrollo de la conciencia en la persona como ser irrepensible con inalienables derechos que fortalecen su dignidad.

Informantes clave

En este escenario educativo descrito, se seleccionó como informantes clave a un equipo de docentes que administran la cátedra de inglés, con el fin de que proporcionaran información relevante en función a su experiencia relacionada con su práctica cotidiana en esa área, su perfil profesional y los contenidos curriculares. Cabe señalar que, la selección de los informantes respondió a criterios previamente establecidos como la intencionalidad. Así, fueron escogidos de manera intencional algunos docentes de educación básica primaria considerando su nivel de experiencia educativa y la cantidad de años de servicio docente.

En cuanto a la distribución de los informantes por grado, se seleccionaron dos docentes de primero, dos de segundo y dos de tercero respectivamente, teniendo en cuenta que en este nivel hay 6 grupos por cada grado, que reciben la enseñanza del inglés de su docente titular. En los grados de cuarto y quinto, se contó con un único docente responsable de la enseñanza del inglés en ambos grados, razón por la cual se seleccionó solo un informante.

Con base en estos criterios y características, se presenta a continuación una tabla en la que se detallan de manera puntual los aspectos correspondientes a los

informantes del estudio.

Tabla 6.
Informantes clave

Informante	Particularidades	Código
Docente titular	Grado primero Sin perfil profesional o formativo en inglés Años de servicio 20 años	PD1
Docente titular	Grado primero Sin perfil profesional o formativo en inglés Años de servicio 10 años	PD2
Docente titular	Grado segundo Sin perfil profesional o formativo en inglés Años de 30 años	PD3
Docente titular	Grado segundo Sin perfil profesional o formativo en inglés Años de servicio 2 años	PD4
Docente titular	Grado tercero Sin perfil profesional o formativo en inglés Años de servicio 14 años	PD5
Docente titular	Grado tercero Sin perfil profesional o formativo en inglés Años de servicio 2 años	PD6
Docente titular	Grado cuarto y quinto Con perfil profesional y formativo en inglés Años de servicio 5 años	PD7

Fuente: Autora (2026)

Validez y credibilidad

Todo estudio con enfoque cualitativo, señala la necesidad de establecer la validez de la investigación, y, en este caso, se aplicó la validación del instrumento con especialistas en el área y con el nivel académico requerido por la casa de estudios (nivel de doctorado) conforme a un protocolo de validación con criterios de coherencia, redacción, y validez interna, el cual se diseñó para cumplir con el procedimiento y en el cual se reflejaron las categoriales iniciales que atendieron la entrevista por medio del instrumento guion de preguntas para cumplir con la recolección de la información.

A fin de determinar el nivel de fiabilidad y/o credibilidad, se ejecutó una entrevista considerando la rigurosidad científica del método fenomenológico y, para esto, se asumió la triangulando de la información, utilizando el análisis del contenido desarrollado, su correspondencia con las bases teóricas y la interpretación de la investigadora. Al respecto, Martínez (2008) profiere que: “la rigurosidad de la investigación para categorizar, estructurar, contrastar y teorizar permite en la contrastación relacionar los hallazgos con las bases teóricas, logrando explicar lo

estudiado (p. 142).

Procedimiento para el análisis de la información

1. Se realizó un análisis de la información, decantando hallazgos que reflejaron importancia y significado.
2. Se procedió a enunciar categorías, una vez que se agrupó información de acuerdo con los elementos en común conforme al objetivo propuesto.

SECCIÓN IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en la educación primaria requiere un análisis profundo de los métodos y recursos utilizados, puesto que no se trata únicamente de transmitir vocabulario o estructuras gramaticales, sino de formar sujetos capaces de interactuar con respeto y responsabilidad en un mundo globalizado. Interpretar la información pedagógica, implica reconocer que el aprendizaje de una lengua extranjera es también un proceso cultural y ético porque se introduce al niño en nuevas formas de pensar y expresarse, lo que demanda que los docentes seleccionen contenidos que promuevan la inclusión, la diversidad y la equidad.

Desde lo expuesto, el estudio buscó interpretar los significados que le otorgan los profesores al desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en la persona de sus estudiantes, desde un enfoque cualitativo. Se centró en indagar en el perfil profesional que presenta el profesorado dedicado a la enseñanza del idioma inglés la institución. Este enfoque permitió interpretar la información recogida desde los significados de los docentes actores educativos. Así, se brindó importancia a sus narrativas, permitiendo a su vez, la construcción teórica-ética sobre la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés en educación primaria y, de manera puntual, en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús, sede A y B, Cúcuta – Colombia.

La fenomenología captó la esencia de esas vivencias, interpretando la información desde la perspectiva de quienes participan en el proceso. Desde el paradigma interpretativo, la información sobre la enseñanza de habilidades comunicativas, se interpretó. Asimismo, desde el entramado de significados, se plasmó una mirada ética dentro de este análisis cualitativo, fenomenológico e interpretativo llegando a pensar que, la enseñanza del inglés en los niveles señalados, exige que eso no se reduzca a una competencia instrumental, sino que se conciba como un espacio

de formación integral.

Tabla 7.
Sistema de categorías

Objetivos	Categoría inicial:	Subcategorías iniciales:	Técnica	Ítems
<i>Describir el perfil profesional que presenta el docente dedicado a la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés la institución a señalada.</i>	<i>Perfil profesional</i>	<i>Formación lingüística. Competencias y habilidades didácticas. Dominio del inglés.</i>		<i>1 a 3</i>
<i>Develar los contenidos curriculares emanados del Ministerio de Educación Nacional donde se refiere el desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en educación primaria</i>	<i>Contenidos curriculares y marco normativo</i>	<i>Lineamientos y estándares de competencias.</i>	<i>Entrevista semiestructurada</i>	<i>4 a 5</i>
<i>Interpretar los significados que le otorgan los profesores al desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en la persona de sus estudiantes.</i>	<i>Significados</i>	<i>Percepciones docentes sobre el desarrollo de las H.C</i>		<i>6 a 8</i>
<i>Teorizar sobre el valor del idioma inglés y el componente ético que subyace en la práctica educativa vinculada a tal Labor</i>	<i>Valor del idioma inglés</i>	<i>Componente ético en la práctica docente en la enseñanza del inglés.</i>		<i>9 a 10</i>

Fuente: Autora (2026)

Categoría. Perfil y Formación Docente

1.1 Subcategoría: Formación lingüística

La formación lingüística en inglés constituye hoy en día, un eje fundamental dentro de los procesos educativos y profesionales, no sólo por su carácter instrumental como lengua internacional, sino también por su capacidad de abrir horizontes culturales, cognitivos y sociales. De modo que, aprender inglés, no se reduce a la adquisición de vocabulario o estructuras gramaticales; implica desarrollar competencias

comunicativas que permitan interactuar en contextos diversos, comprender otras formas de pensamiento y participar activamente en un mundo globalizado. En un escenario donde la interconexión entre países y culturas es cada vez más intensa, el inglés se ha consolidado como lengua franca en ámbitos académicos, científicos y tecnológicos. En esta línea, Navarro señala:

El inglés, en su papel de lengua franca en los contextos académicos y científicos, no sólo ha facilitado la comunicación internacional, sino que también ha transformado las dinámicas de producción y circulación del conocimiento. Este fenómeno implica que investigadores de distintas disciplinas y países recurren al inglés como medio común, lo que genera tanto oportunidades de colaboración como tensiones respecto a la diversidad lingüística y cultural que caracteriza a la academia contemporánea (Navarro et al. 2022, p. 145)

Desde esta óptica, el planteamiento sobre el inglés como lengua franca en los ámbitos académicos y científicos, destaca su doble impacto; por un lado, ha sido un recurso invaluable para la comunicación internacional y la construcción de redes de investigación y, por el otro, ha modificado profundamente las formas en que el conocimiento se produce, se comparten y se legitima. Sin embargo, también abre un debate sobre las tensiones que surgen al privilegiar una lengua sobre otras, pues la hegemonía del inglés puede invisibilizar la riqueza de perspectivas que aportan las diversas tradiciones lingüísticas y culturales. Su uso generalizado facilita la inclusión en circuitos internacionales, pero al mismo tiempo plantea el reto de preservar la pluralidad lingüística y de garantizar que la diversidad cultural no quede subordinada a un único idioma.

Por ello, la formación lingüística en este idioma debe ser entendida como un proceso integral que fomente no sólo la competencia lingüística, sino también la competencia intercultural, la capacidad crítica y la sensibilidad hacia la diversidad. La formación lingüística, representa una herramienta de empoderamiento personal y colectivo, capaz de abrir puertas a nuevas oportunidades y de fortalecer la participación de comunidades globales. Desde esta perspectiva, la formación lingüística se concibe como un camino de transformación personal y colectiva, en el que el aprendizaje del inglés se convierte en una herramienta de empoderamiento. Por ende, Byram (1997) asegura:

La formación lingüística en inglés no puede limitarse a la enseñanza de estructuras gramaticales o vocabulario aislado. Se trata de un proceso integral que involucra la construcción de competencias comunicativas, el desarrollo de la conciencia intercultural y la capacidad crítica para interactuar en contextos diversos. En este sentido, aprender inglés, significa también aprender a pensar de manera distinta, a cuestionar nuestras propias categorías culturales y a abrirnos a nuevas formas de comprender el mundo. (p.45)

De modo que, la formación lingüística en inglés debe concebirse como un proceso mucho más amplio que la simple transmisión de reglas gramaticales o listas de vocabulario; interpretarlo implica reconocer que, aprender un idioma es, en realidad, una experiencia transformadora que abarca dimensiones cognitivas, culturales y sociales. En este sentido, el inglés se convierte en una herramienta que no sólo facilita la comunicación, sino que también impulsa el desarrollo de competencias comunicativas que permiten interactuar de manera efectiva en distintos escenarios. Al mismo tiempo, fomenta la conciencia intercultural, es decir, la capacidad de comprender y valorar otras culturas, y la habilidad crítica para cuestionar nuestras propias categorías y formas de pensar.

Todo esto significa que, al dominar este idioma, los individuos no sólo acceden a nuevas oportunidades académicas y laborales, sino que también fortalecen su capacidad de participar activamente en comunidades globales, dialogar con otras culturas y enriquecer su visión del mundo. Así, la formación lingüística deja de ser un requisito técnico y se convierte en un puente hacia la inclusión, la cooperación y la transformación social. Este proceso invita a los estudiantes a reflexionar sobre su identidad, a ampliar su visión y a participar en un dialogo más inclusivo y diverso. En consideración a esta categoría, se les preguntó a los informantes clave sobre su trayectoria como docentes, especialmente en el área de inglés en primaria, la pregunta se formuló así: ¿Cómo llegó a enseñar inglés? y los testimonios que expresaron fueron los siguientes:

Informante 1: *Mi trayectoria docente en el área de inglés en primaria ha sido el resultado de un proceso de formación continua, considero que el aprendizaje de una segunda lengua abre oportunidades tanto académicas como profesionales para los niños en un futuro. Llegué a enseñar inglés inicialmente por una necesidad institucional y comunitaria, pero con el tiempo esta labor se convirtió en una vocación que me llevó a profundizar en metodologías, recursos y estrategias que respondieran a las necesidades reales de los estudiantes de primaria, siempre desde un enfoque humano, participativo y motivador.*

Informante 2: *Inicié enseñando el área de inglés hace diez años, por cuestiones de mi nombramiento como docente de educación básica primaria en el sector público; nueve años en primer grado y un año en segundo grado.*

Informante 3: *Mi trayectoria como docente inició con las prácticas desarrolladas durante mis estudios de licenciatura y he ido tomando experiencia a partir de las vivencias en las diversas aulas en donde he laborado. Desde el inicio el inglés ha llamado mi atención por ser una herramienta fundamental para abrir puertas en el ámbito académico y profesional, me he enfocado en hacer que el aprendizaje de esta área sea dinámico y significativo, utilizando estrategias lúdicas y recursos tecnológicos para que los estudiantes desarrollen habilidades en este idioma.*

Informante 4: *Soy maestra integral, desde hace dos años, por lo cual enseño inglés a niños de segundo grado, entre 7 y 8 años de edad.*

Informante 5: *Durante el tiempo que tuve a cargo estudiantes de los grados desde primero hasta quinto he tenido la oportunidad de enseñar el inglés y me ha gustado, se me facilita.*

Informante 6: *Ha cambiado la forma de enseñanza, en mi inicio como docente no se tenían medios de apoyo como las TIC, era más complicado, se basaba solamente en aprender vocabulario y se tenía más en cuenta la forma escrita que la hablada.*

Informante 7: *Mi trayectoria como docente inició hace siete años, después de haber culminado mis estudios como Licenciado en Lengua Castellana e Inglés. Desde entonces, he tenido la oportunidad de trabajar en distintos niveles educativos, desde primaria hasta educación superior, lo que me ha permitido comprender la enseñanza de lenguas desde diversas perspectivas. Mi acercamiento al inglés en primaria surgió como una experiencia profundamente enriquecedora, ya que encontré en los niños la posibilidad de sembrar las bases comunicativas de un segundo idioma. Esta etapa me ha permitido integrar estrategias lúdicas y tecnológicas, conectando el aprendizaje con la curiosidad natural de los estudiantes.*

Como se puede observar, los testimonios emitidos por los informantes revelan que la vocación y la experiencia son pilares epistémicos en la construcción del conocimiento pedagógico. Que, la enseñanza del inglés se concibe, no sólo como una obligación institucional, sino como una práctica que se convierte en pasión y compromiso. Este aspecto subraya que el saber docente no se limita a lo académico, sino que se nutre de la dimensión humana, de la interacción con los estudiantes y de la capacidad de transformar la enseñanza en una experiencia significativa. En función de lo expuesto, Noddings (2005) señala:

La pedagogía con enfoque humano se caracteriza por situar al estudiante en el centro del proceso educativo, valorando su contexto cultural, sus intereses y su capacidad de construir conocimiento de manera activa. Este enfoque rechaza la enseñanza mecánica y promueve metodologías participativas que integran recursos diversos, buscando que el aprendizaje sea significativo y que los estudiantes desarrollen competencias críticas y lo conviertan en una herramienta de empoderamiento y de apertura hacia otras culturas. (p. 67)

Desde esta perspectiva puede señalarse que la pedagogía con enfoque humano redefine la enseñanza al poner al estudiante como protagonista del proceso educativo. Interpretarlo implica reconocer que este modelo no se limita a transmitir contenidos, sino que busca formar sujetos críticos, autónomos y culturalmente sensibles, capaces de construir conocimiento de manera activa y significativa. La pedagogía con enfoque humano se apoya en recursos variados impresos, digitales, experienciales que permiten conectar el conocimiento con la realidad de los estudiantes. Desde este enfoque, disponer la diversidad de materiales, significa un medio para que el aprendizaje sea significativo; es decir, que se relacione con la vida cotidiana y con las necesidades comunicativas de los estudiantes.

Desde la perspectiva del **informante 1**, se interpreta que la experiencia pedagógica en inglés no es estática, sino que se alimenta de un proceso de formación continua. Este aspecto revela una característica en la cual se señala que, que el conocimiento pedagógico en inglés no es estático, sino que se alimenta de un proceso de formación continua. Este aspecto revela que el conocimiento pedagógico se construye de manera progresiva a partir de la reflexión sobre la propia práctica y la búsqueda constante de metodologías y recursos que respondan a las necesidades reales de los estudiantes. Desde esta connotación, Tomlinson (2013) acota:

El uso de recursos didácticos diversificados en el aula de inglés no sólo apoya la comprensión de contenidos, sino que también potencia la motivación y la autonomía del estudiante. Las metodologías contemporáneas insisten en que los recursos deben ser flexibles, adaptables y culturalmente relevantes, de modo que respondan a las necesidades de los aprendices y promuevan un aprendizaje activo. Así, la combinación de materiales impresos, digitales y experienciales, constituyen un eje fundamental para la innovación pedagógica. (p. 25)

También se destaca del testimonio aportado, que el docente revela la evolución hacia un enfoque humano, participativo y motivador, lo que evidencia que la práctica pedagógica se orienta hacia la centralidad del estudiante a través del uso de una didáctica adaptada a la realidad del nivel educativo, lo que muestra que el saber pedagógico se legitima en la medida en que logra conectar con las necesidades, intereses y contextos de los estudiantes, favoreciendo un aprendizaje significativo. Considerando este enfoque, Novak (1998) señala:

El aprendizaje significativo se caracteriza por la integración de nuevos conceptos en la estructura cognitiva del estudiante, lo cual implica un proceso activo de construcción de significados. Este tipo de aprendizaje no sólo mejora la comprensión, sino que también fomenta la capacidad crítica y la transferencia de conocimientos a situaciones nuevas. En consecuencia, el aprendizaje significativo se convierte en un recurso esencial para el desarrollo de competencias complejas y para la formación integral del individuo. (p. 45)

El postulado, relacionado con el aprendizaje significativo, destaca la importancia de concebir la enseñanza como un proceso activo en el que el estudiante no se limita a memorizar información, sino que la integra en su estructura cognitiva para construir nuevos significados. Interpretar este texto, implica reconocer que el aprendizaje se convierte en una experiencia transformadora, capaz de generar comprensión profunda y de potenciar habilidades críticas que trasciendan el aula. Así, la idea central, subraya que el aprendizaje significativo requiere la participación del estudiante. Pero no basta con recibir información, es necesario que los nuevos conceptos se relacionen con los saberes previos, lo que permite una reorganización cognitiva.

Esta característica epistemológica convierte al estudiante en protagonista de su propio proceso formativo, favoreciendo la autonomía y la capacidad de reflexionar sobre lo aprendido. Un rasgo esencial del aprendizaje significativo es la transferencia de conocimientos a escenarios distintos de aquellos en los que fueron adquiridos. Esto implica que lo aprendido no se queda en el plano teórico, sino que se convierte en recurso práctico para resolver problemas, tomar decisiones y adaptarse a nuevas realidades. Destacando lo expuesto, puede señalarse que la labor docente se entiende como un acto de transformación que transmite conocimientos, pero que también fomenta valores de participación, motivación y apertura cultural.

Por su parte, el Informante 6 refleja una transformación significativa en las prácticas pedagógicas de la enseñanza del inglés, marcada por la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) dado que, en sus inicios, la docencia se caracteriza por un enfoque limitado, centrado en la memorización de vocabulario y en la primacía de la forma escrita sobre la oralidad.

Esta visión tradicional, aunque útil en ciertos aspectos, reducía el aprendizaje a un proceso mecánico y poco contextualizado. Al respecto, Cárdenas y Calupiña (2025)

lo expresan en los siguientes términos:

Las prácticas pedagógicas actuales en la enseñanza del inglés se caracterizan por la integración de recursos tecnológicos que permiten diversificar las metodologías y responder a las necesidades de los estudiantes. La utilización de entornos virtuales, videoconferencias y herramientas colaborativas ha demostrado ser eficaz para fortalecer la competencia comunicativa, ya que los aprendizajes interactúan en escenarios reales y simulados. De esta manera, las TIC se consolidan como un eje fundamental para la innovación educativa y para la construcción de aprendizajes significativos en el área de lenguas extranjeras. (p. 7)

La integración de recursos tecnológicos no sólo diversifica las metodologías, sino que también responde de manera más precisa a las necesidades de los estudiantes, generando experiencias educativas más dinámicas y contextualizadas. El uso de entornos virtuales, videoconferencias y herramientas colaborativas, rompen con la enseñanza tradicional centrada en la repetición y la memorización, ofreciendo metodologías participativas que fortalecen la interacción y el aprendizaje activo. Las TIC son eficaces para fortalecer la competencia comunicativa, ya que los estudiantes pueden interactuar en escenarios reales y simulados, mediante plataformas digitales y espacios colaborativos lo que constituye un avance pedagógico significativo. Por ende, su incorporación no sólo moderniza la enseñanza del inglés, sino que también contribuye a la construcción de aprendizajes significativos vinculados con la experiencia personal de los estudiantes y con las demandas de un mundo interconectado.

Conforme a lo expuesto por el **Informante 7** se refleja una trayectoria docente marcada por la construcción progresiva de saberes pedagógicos y por la consolidación de una identidad profesional vinculada a la enseñanza de lenguas. La experiencia de siete años en distintos niveles educativos otorga al docente una visión amplia y comparativa, que le permite comprender la enseñanza del inglés desde múltiples perspectivas y adaptar sus prácticas a las características de cada etapa formativa. Haber transitado desde primaria hasta la educación superior le ha permitido al docente reconocer las particularidades de cada nivel y, al mismo tiempo, valorar la importancia de iniciar la formación lingüística desde edades tempranas, cuando los niños poseen una mayor disposición para adquirir las bases comunicativas de un segundo idioma.

El acercamiento al inglés en primaria se describe como una experiencia profundamente enriquecedora, pues en los niños se encuentra la posibilidad de sembrar las bases de la competencia comunicativa. Al respecto, la Junta de Castilla y León (2022) señala:

La enseñanza del inglés en primaria debe orientarse hacia el fortalecimiento de la competencia comunicativa, entienda como la capacidad de los estudiantes para comprender y producir mensajes en contextos reales. Los currículos actuales destacan que esta competencia se logra mediante metodología participativas, recursos digitales y actividades lúdicas que conectan el aprendizaje con la experiencia personal de los niños. Así, se fomenta no sólo el dominio lingüístico, sino también la motivación, la autonomía y la sensibilidad intercultural, elementos esenciales para el aprendizaje de una lengua extranjera en la infancia. (p. 12)

Desde lo expuesto, se subraya que la enseñanza del inglés en primaria subraya que el objetivo principal debe ser el fortalecimiento de la competencia comunicativa, entendida como la capacidad de los estudiantes para comprender y producir mensajes en situaciones auténticas. Esto, implica reconocer que el lenguaje de la lengua extranjera en la infancia no puede reducirse a la memorización de vocabulario o estructuras gramaticales, sino que debe orientarse hacia la construcción de habilidades comunicativas que permitan a los niños desenvolverse en contextos reales.

La enseñanza en los primeros grados transmite conocimientos, y a su vez, construye cimientos duraderos para el desarrollo lingüístico futuro. En este sentido, el docente reconoce el valor estratégico de la educación primaria como etapa clave para la formación integral de los estudiantes. El relato también pone de relieve la importancia de las estrategias lúdicas y tecnológicas en la enseñanza del inglés. La interpretación de este aspecto muestra que el docente concibe el aprendizaje como un proceso que debe conectarse con la curiosidad natural de los estudiantes, aprovechando recursos que estimulen su motivación y participación.

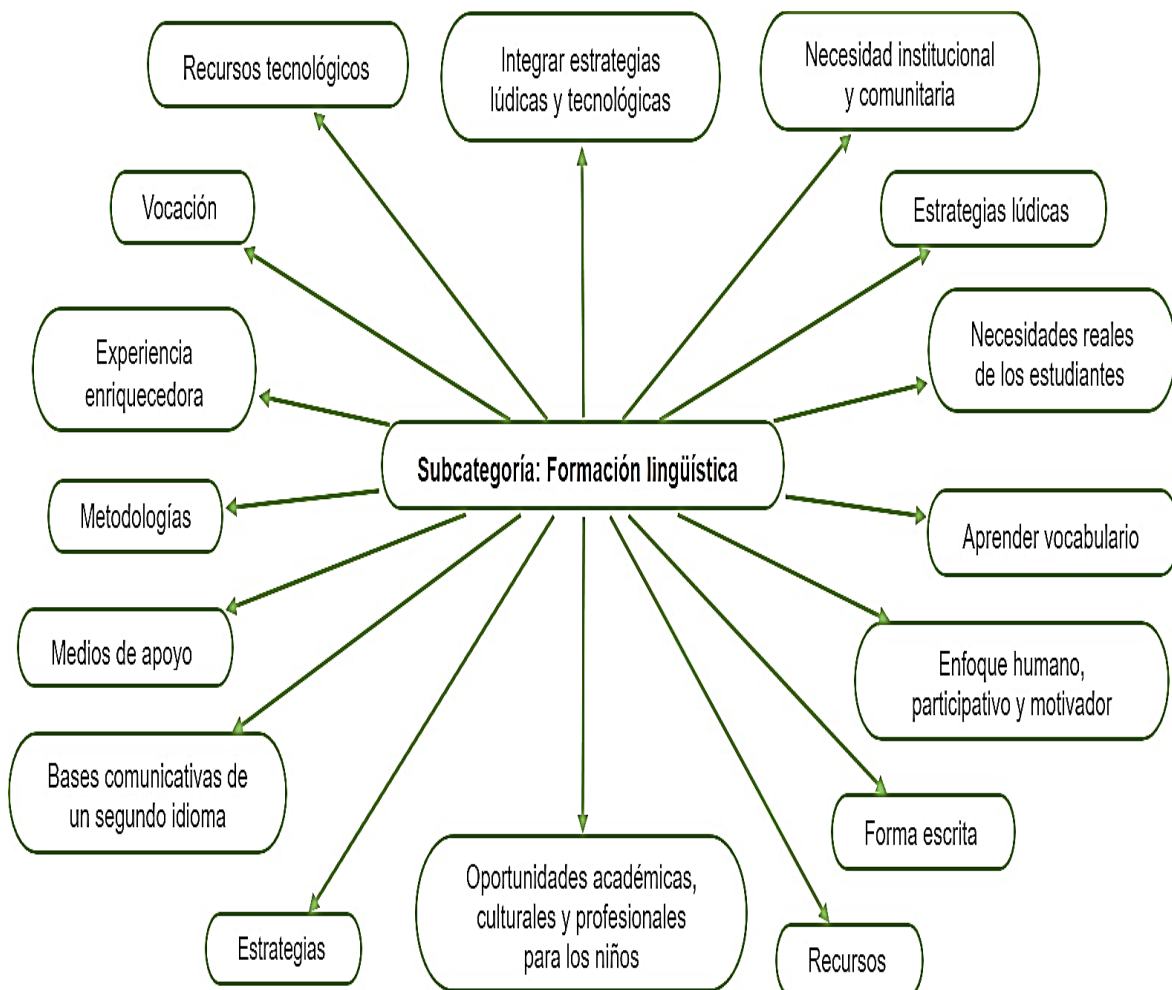
De esta manera, la práctica pedagógica se orienta hacia un enfoque dinámico y significativo, donde la tecnología y el juego se convierte en mediadores del conocimiento. De ahí que la enseñanza del inglés se entiende como un compromiso que trasciende lo académico, pues se vincula con la formación de sujetos capaces de comunicarse, interactuar y participar en un mundo diverso y globalizado. Esto resalta

que el inglés se aprende desde el uso de diversos recursos y no sólo como un conjunto de reglas lingüísticas que han de transmitirse, sino como una herramienta de comunicación auténtica, capaz de preparar a los aprendices para desenvolverse en contextos globales. En este orden de ideas, Yáñez et al. (2024) asegura:

La incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la enseñanza del inglés ha transformado las prácticas pedagógicas tradicionales, permitiendo que los estudiantes participen en experiencias más interactivas y contextualizadas. El uso de plataformas digitales, recursos multimedia y aplicaciones móviles favorece la motivación y la autonomía, al tiempo que facilita la exposición a materiales auténticos. Estas herramientas no solo enriquecen el proceso de aprendizaje, sino que también promueven competencias comunicativas más sólidas, adaptadas a las demandas de un mundo globalizado. (p. 102)

La enseñanza del inglés simboliza en métodos repetitivos y materiales impresos, se ha enriquecido con la llegada de plataformas digitales, aplicaciones móviles y recursos multimedia se ha generado una transición que marca un cambio epistemológico, en cuánto que el aprendizaje deja de ser un proceso pasivo y se convierte en una experiencia dinámica y participativa, donde los estudiantes interactúan con contenidos auténticos y relevantes.

Figura 6.
Subcategoría Formación Lingüística



Fuente: Autora (2026).

La subcategoría Formación Lingüística me permitió concluir que el desarrollo de las HC en inglés no se logra solamente a través de la enseñanza de vocabulario o la aplicación mecánica de estrategias, sino que se basa en la comprensión profunda del estudiante como ser humano situado en un contexto sociocultural específico. Es evidente que, al considerar la interrelación entre los recursos tecnológicos, las estrategias lúdicas, la vocación docente y las oportunidades académicas, la formación lingüística es un proceso integral que requiere sensibilidad, creatividad y compromiso ético. En mi opinión, la figura 6 refleja la esencia de la enseñanza de la lengua inglesa en primaria: un acto pedagógico que se convierte en una experiencia formativa que abre nuevos horizontes, fortalece la identidad y potencia la participación de los niños en

un mundo cada vez más interconectado. En este sentido, la figura no sólo organiza categorías, sino que descubre la responsabilidad que tiene el docente de convertir la enseñanza en un espacio significativo, humano y culturalmente pertinente.

1.2. Subcategoría Competencias y habilidades didácticas.

En el ámbito educativo contemporáneo, las competencias y habilidades didáctica se han convertido en pilares fundamentales para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad. No basta con dominar el contenido disciplinar; el docente requiere de un conjunto de capacidades que le permitan planificar, mediar, evaluar y reflexionar sobre su práctica pedagógica, adaptándose a las necesidades de los estudiantes y a los desafíos de un mundo en constante transformación. Las competencias didácticas implican la integración de saberes teóricos, metodológicos y prácticos que orientan la acción docente hacia la construcción de aprendizajes significativos. Es así que, afirma Martínez (2023):

Las competencias didácticas del docente de inglés en la actualidad no se limitan al dominio de contenidos lingüísticos, sino que abarcan la capacidad de diseñar estrategias metodológicas innovadoras, integrar recursos digitales y fomentar la motivación de los estudiantes. Estas competencias permiten que el aprendizaje del idioma se convierta en una experiencia significativa, centrada en la comunicación y en el desarrollo de habilidades críticas. De este modo, el docente se transforma en un mediador que guía el proceso formativo y adapta su práctica a las necesidades de los aprendices. (p. 14)

Es decir, estas competencias se relacionan con la capacidad de diseñar estrategias innovadoras, seleccionar recursos pertinentes y generar ambientes inclusivos que fortalezcan la participación del estudiante. Por su parte, las habilidades didácticas se expresan en la práctica cotidiana representada a través de la claridad en la explicación, el manejo de la comunicación, la gestión del aula y la capacidad de motivar y guiar a los aprendices en su proceso formativo. Acorde con esta apreciación, asegura Olmedo et al. (2025) que se requiere:

La capacidad de motivar y guiar a los estudiantes constituye una de las competencias más relevantes del docente contemporáneo. No se trata únicamente de transmitir conocimientos, sino de inspirar confianza, despertar interés y orientar el aprendizaje hacia la autonomía. En este sentido, la motivación docente se convierte en un pilar de la excelencia educativa, pues permite que los estudiantes se comprometan con su proceso formativo y se desarrollen habilidades críticas y creativas que trascienden el aula. (p. 5)

La enseñanza ya no puede reducirse a la transmisión mecánica de conocimientos, sino que debe orientarse hacia una formación integral del estudiante, donde la motivación y la guía pedagógica se convierten en motores del aprendizaje significativo. Por lo tanto, enseñar no consiste únicamente en explicar conceptos, sino en inspirar confianza y despertar interés en los estudiantes. La motivación se convierte en un recurso pedagógico que impulsa al aprendiz a involucrarse activamente en su proceso formativo, generando un vínculo emocional y cognitivo con el conocimiento.

Cuando el docente motiva y guía adecuadamente, los estudiantes desarrollan la capacidad de aprender por sí mismos, asumen responsabilidad sobre su formación y se comprometen con metas personales y académicas. Este compromiso fortalece la disciplina, la perseverancia y la autogestión, competencias clave en la sociedad actual. Un maestro con que inspira logra que los estudiantes cuestionen, analicen y produzcan ideas propias, trascendiendo el aula y aplicando sus aprendizajes en la vida cotidiana. De esta manera, la enseñanza se convierte en un proceso transformador que prepara ciudadanos capaces de enfrentar retos complejos.

Desde una perspectiva reflexiva, el desarrollo de estas competencias y habilidades no debe entenderse como un conjunto de técnicas aisladas, sino como una dimensión ética y humana de la profesión docente. El maestro que cultiva sus competencias didácticas se convierte en un facilitador del aprendizaje, un mediador cultural y un agente de cambio social. En este sentido, la práctica educativa trasciende la transmisión de conocimientos y se orienta hacia la formación integral de ciudadanos críticos, autónomos y capaces de interactuar en contextos diversos.

Respecto al desarrollo de esta subcategoría se les preguntó a los informantes

¿Qué podría usted decir sobre su formación inicial con respecto a la exigencia actual para la enseñanza del inglés?

Informante 1: *Mi formación inicial en la enseñanza del inglés estuvo enfocada en fundamentos gramaticales y didácticos básicos. Reconozco que en la actualidad hay una demanda muy alta de dominar el inglés y se espera que el docente desarrolle en sus estudiantes competencias comunicativas escuchar, hablar, leer y escribir en contextos reales, que utilice metodologías agradables, use los recursos digitales y lo relacione con la parte intercultural. Todo esto me ha impulsado a capacitarme permanentemente y a*

aplicar estrategias nuevas e innovadoras.

Informante 2: *Mi formación docente no es en el área de inglés y los conocimientos sobre dicho idioma son básicos. Aunque reconozco que las exigencias actuales para la enseñanza del inglés han evolucionado significativamente. Se espera que los docentes no solo dominen el idioma, sino que también integren tecnologías y metodologías que atraigan la atención del estudiante y se interese por aprender cada día un poco más. Por eso, he buscado actualizarme continuamente a través de cursos y autoestudio, para poder ofrecer a los estudiantes de los grados iniciales de primaria una enseñanza que les permita dar sus primeros pasos al bilingüismo.*

Informante 3: *Mi formación profesional me brindó una base sólida en pedagogía general, no mucho en el inglés. A lo largo de la experiencia docente me he dado cuenta que cada día los estudiantes demuestran poco interés por aprender inglés, aunque con el uso de las nuevas tecnologías muchos se motivan por medio de diversas aplicaciones y videos a aprenderlos. Esto es una señal de que mi desempeño como docente lo debo orientar a la motivación de los niños, utilizando las estrategias pertinentes. Igualmente, es fundamental seguir actualizando mi currículo en esta área, lo cual me permitirá ofrecer a mis estudiantes una mejor enseñanza en esta área.*

Informante 4: *Soy licenciada en matemáticas por ende no estoy preparada directamente para la enseñanza del inglés, por lo que reconozco que existen vacíos importantes frente a las exigencias actuales que demandan docentes con un nivel de idioma alto. Mi experiencia como maestra me ha enseñado que la vocación y la ética profesional también juegan un papel fundamental. A pesar de no tener el perfil idóneo, asumo la enseñanza del inglés con responsabilidad, buscando capacitarme y utilizar herramientas didácticas que faciliten el aprendizaje de los niños. Entiendo que la enseñanza del inglés hoy exige competencias para comunicarse de manera óptima, a parte de las pedagógicas y tecnológicas. Por eso, me esfuerzo por actualizarme, participar en cursos virtuales, apoyarme en recursos audiovisuales y fomentar en mis estudiantes el gusto por el idioma. Considero que mi formación inicial me dio algunas bases, que me permiten responder con creatividad y compromiso a los retos actuales de la enseñanza del inglés en primaria.*

Informante 5: *Desde que era estudiante siempre se me facilitó aprender el inglés y con mis propios conocimientos me atreví a enseñar inglés y considero que lo hago bien.*

Informante 6: *En ese transcurrir del tiempo, he tenido la oportunidad de aprender un poco, entender y vivir de cerca el idioma. He realizado algunos cursos, pues la exigencia del currículo amerita un mejor manejo del idioma.*

Informante 7: *Mi formación inicial me brindó amplios conocimientos tanto en el idioma inglés como en su didáctica. Pero entiendo que los retos actuales demandan una actualización constante. Hoy en día, el énfasis no está únicamente en la gramática o el vocabulario, sino en la capacidad de comunicar, comprender y usar el idioma en contextos reales. Es por eso que la exigencia actual implica incorporar otras metodologías más activas, enfoques comunicativos y herramientas TIC que potencien el aprendizaje autónomo y significativo.*

Desde La perspectiva del informante 1 se interpreta que hoy se espera que el docente fomente las competencias comunicativas completas escuchar, hablar, leer y escribir. Esto implica que el idioma se enseñe como una herramienta de interacción social y cultural, más que una enseñanza enfocada en la repetición de vocabulario y en

una funcionalidad gramatical desde el uso didáctico básico. Estas prácticas permiten dinamizar el aprendizaje, motivar a los estudiantes y ofrecer experiencias más cercanas a la realidad intercultural que se ha generado en la actualidad. La enseñanza del inglés también se vincula con un enfoque intercultural, que reconoce la diversidad y promueve la sensibilidad hacia otras culturas.

La interpretación de este aspecto revela que el idioma no sólo abre puertas a la comunicación, sino también a la comprensión y respeto de la diferencia, preparando a los estudiantes para desenvolverse en un mundo globalizado. Lo expuesto implica que el docente se capacite, sobre todo ante un momento histórico donde premia el uso de recursos digitales útiles de carácter innovador para el logro de competencias comunicativas complejas. De allí que, Ruiz (2023) señala:

El docente de inglés hoy debe poseer competencias didácticas que le permitan diversificar metodologías y responder a la diversidad del aula. Esto implica planificar actividades comunicativas, seleccionar materiales pertinentes y evaluar de manera integral el proceso de los estudiantes. La práctica pedagógica contemporánea exige que el profesor sea capaz de guiar el aprendizaje hacia la autonomía, utilizando herramientas tecnológicas y enfoques participativos que fortalezcan la competencia comunicativa en contextos reales. Estas competencias son esenciales para garantizar una enseñanza de calidad y alineada con las demandas actuales. (p. 22)

El docente de inglés contemporáneo debe poseer competencias didácticas que trasciendan la enseñanza tradicional. Interpretarlo implica reconocer que la labor del docente no se limita a transmitir contenidos lingüísticos, sino que requiere una gestión pedagógica integral, capaz de responder a la diversidad del aula y de formar estudiantes autónomos y comunicativos. El docente de inglés debe ser flexible y creativo en el diseño de sus clases. Diversificar metodología significa adaptar las estrategias a distintos estilos de aprendizaje, hoy niveles de dominio y contextos socioculturales.

Esto convierte al profesor en un mediador que garantiza la inclusión y la equidad, evitando que la enseñanza se reduzca a un modelo único y rígido. El docente que desarrolla competencias didácticas asegura que el aprendizaje sea significativo, pues los recursos se conectan con la realidad de los estudiantes y favorecen la práctica del idioma en situaciones auténticas. El docente, entonces, no sólo organiza

contenidos, sino que diseña experiencias de aprendizaje, incorporando actualmente el uso de los recursos digitales. Según García y Ramírez (2023):

La incorporación de recursos digitales en la enseñanza del inglés ha demostrado ser un factor decisivo para transformar las prácticas pedagógicas tradicionales. Hoy el uso de plataformas interactivas, hoy aplicaciones móviles y materiales multimedia no sólo facilita el acceso a contenidos auténticos, sino que también incrementa la motivación y la autonomía de los estudiantes. De esta manera, los recursos digitales se convierten en herramientas esenciales para fortalecer la competencia comunicativa y responder a las demandas de un mundo globalizado (p. 45)

Las plataformas interactivas, las aplicaciones móviles y los materiales multimedia han desplazado el modelo tradicional basado en la repetición y memorización. Ahora, el aprendizaje se concibe como un proceso dinámico, participativo y contextualizado, donde los estudiantes interactúan con contenidos auténticos y cercanos a su realidad. La tecnología despierta el interés de los estudiantes al ofrecer experiencias atractivas y variadas, mientras que la autonomía se fortalece al permitirles gestionar su propio ritmo de aprendizaje. Esto convierte al estudiante en protagonista de su formación, capaz de explorar y practicar el idioma.

La posibilidad de acceder a materiales auténticos tales como videos, audios, textos y entornos virtuales, constituyen un aspecto clave en la enseñanza del idioma inglés. Por lo tanto, los recursos digitales acercan a los estudiantes a situaciones comunicativas reales, lo que fortalece su competencia lingüística y pragmática. El inglés, apoyando en la tecnología, se convierte en un medio para participar en comunidades internacionales, comprender otras culturas y desarrollar habilidades necesarias en la sociedad contemporánea. En este orden de ideas, la incorporación de recursos digitales en la enseñanza del inglés transforma las prácticas pedagógicas tradicionales en experiencias más interactivas y significativas.

Estos recursos, potencian la motivación, la autonomía y el acceso a contenidos auténticos, consolidando la competencia comunicativa y preparando a los estudiantes para desenvolverse en un mundo interconectado y multicultural. Se destaca del informante 1 que su testimonio muestra que la brecha entre la formación inicial y las demandas actuales ha impulsado al docente a capacitarse permanentemente a adoptar estrategias innovadoras. La interpretación de este punto evidencia un compromiso

profesional y ético, donde la actualización continua se convierte en una respuesta necesaria para garantizar una enseñanza de calidad y pertinente.

Por otra parte, el informante 2 refiere la importancia de la conciencia profesional de un docente que, aunque no posee formación inicial en el área de inglés y reconocer tener conocimientos básicos del idioma, identidad claramente las exigencias actuales que demanda la enseñanza de lenguas extranjeras. La interpretación de este testimonio permite aseverar un proceso de autoformación y adaptación, donde la vocación y el compromiso se convierten en motores para responder a los retos educativos contemporáneos.

Hoy se espera que los docentes integren tecnologías y metodologías activas que capten la atención de los estudiantes y los motiven a aprender de manera constante. De allí que se puede percibir la importancia que refiere a la búsqueda de cursos y el autoestudio reflejan una actitud de formación permanente, aunque la formación inicial no fue específica en inglés, el docente asume la responsabilidad de actualizarse para ofrecer una enseñanza pertinente. Este esfuerzo demuestra resiliencia y compromiso con la calidad educativa, valores esenciales en la profesión docente.

Estos aspectos revelan que la verdadera fortaleza del maestro no radica únicamente en su preparación académica, sino en su capacidad de adaptarse, innovar y guiar a sus estudiantes hacia aprendizajes significativos. El texto refleja la transición de un docente que, consciente de sus limitaciones iniciales, reconoce las demandas actuales de la enseñanza del inglés y responde con actualización, autoformación y compromiso. El relato de este informante subraya que el objetivo principal es brindar a los estudiantes de grados iniciales la posibilidad de dar sus primeros pasos hacia el bilingüismo. Para Cardona y Pérez (2024):

El bilingüismo en la educación contemporánea no debe entenderse únicamente como la adquisición de dos lenguas, sino como un proceso formativo que amplía las posibilidades cognitivas, culturales y sociales de los estudiantes. Aprender en contextos bilingües favorece la flexibilidad mental, la sensibilidad intercultural y la capacidad de interactuar en escenarios globales. En estos sentido, el bilingüismo se convierte en una estrategia educativa que potencia la inclusión, la movilidad académica y la preparación para un mundo interdependientes. (p. 14)

El aprendizaje en contextos bilingües se convierte en un medio para desarrollar habilidades cognitivas más flexibles, fortalecer la apertura hacia la diversidad cultural y preparar a los individuos para interactuar en escenarios internacionales. De esta manera, el bilingüismo se consolida como un recurso pedagógico. En consideración con lo expuesto, el docente entiende el inglés como una herramienta de apertura cultural y académica, que debe enseñarse desde edades tempranas para favorecer la competencia comunicativa y la sensibilidad intercultural pese a las limitaciones en la formación inicial, el docente asume la enseñanza del inglés con responsabilidad y ética profesional. A tal fin, Giovanetti (2023) menciona:

La ética profesional en la enseñanza del inglés exige que el docente asuma un compromiso con la formación integral de sus estudiantes, garantizando prácticas pedagógicas basadas en la justicia, la dignidad y el respeto. No basta con dominar el idioma, se requiere actuar con responsabilidad social, promoviendo valores ciudadanos y académicos que fortalezcan la confianza en el proceso educativo. De este modo, el profesor de inglés se convierte en un referente ético que orienta el aprendizaje hacia la construcción de una sociedad más equitativa y consciente (p. 12)

La ética profesional en la enseñanza del inglés puede concebirse como un principio que trasciende el dominio técnico del idioma y se convierte en un compromiso con la formación integral del estudiante. Esto significa que el docente debe transmitir conocimientos lingüísticos, pero también garantizar que sus prácticas pedagógicas estén fundamentadas en valores como la justicia, la dignidad y el respeto. Desde esta perspectiva, la enseñanza del inglés se concibe como un espacio formativo que contribuye al desarrollo de ciudadanos críticos y responsables, capaces de interactuar en contextos diversos con sensibilidad ética y social.

Siguiendo con el informante 3 se interpreta que la enseñanza del inglés enfrenta el reto de despertar el interés en estudiantes que, en muchos casos, muestran una motivación limitada hacia el idioma. Sin embargo, la incorporación de recursos tecnológicos y aplicaciones interactivas se convierte en un medio eficaz para captar su atención y generar experiencias de aprendizaje más atractivas. A tal fin, dicen Martínez y Gutiérrez (2023) que:

El uso de recursos tecnológicos y aplicaciones interactivas en la enseñanza del inglés ha transformado la manera en que los estudiantes se relacionan con el idioma. Estas herramientas no sólo facilitan el acceso a contenidos auténticos y variados, sino que

también promueven la motivación, la autonomía y la participación activa en el proceso de aprendizaje. Al integrar plataformas digitales, videos, juegos interactivos y aplicaciones móviles, los docentes logran crear ambientes dinámicos que favorecen el desarrollo de competencias comunicativas y la apropiación del inglés como lengua de interacción global. (p.58)

La incorporación de recursos tecnológicos en la enseñanza del inglés puede interpretarse como un factor decisivo para renovar las prácticas educativas y acercar el idioma a los estudiantes de manera más significativa. Estas herramientas digitales, al ofrecer experiencias interactivas y accesibles, generan un entorno de aprendizaje que estimula la curiosidad y fomenta la autonomía, permitiendo que los alumnos se involucren activamente en su proceso formativo. Además, la integración de aplicaciones móviles, plataformas virtuales y materiales audiovisuales convierte la clase en un espacio dinámico que facilita la construcción de competencias comunicativas.

En consecuencia, el inglés deja de ser percibido únicamente como una asignatura escolar y se transforma en una herramienta práctica de interacción global, fortaleciendo la preparación de los estudiantes para desenvolverse en escenarios diversos y conectados. En este sentido, el rol docente se orienta hacia la creación de estrategias pedagógicas que integran innovación y motivación, reconociendo que la actualización constante del currículo es indispensable para responder a las demandas actuales. Así, la labor del maestro no se reduce a transmitir conocimientos, sino que se transforma en un proceso dinámico que busca conectar con los estudiantes, potenciar su participación y ofrecerles un aprendizaje del inglés más significativo y contextualizado. Congruente con esta apreciación, Palacios y Zambrano (2024) mencionan:

Las estrategias pedagógicas en la enseñanza del inglés deben concebirse como herramientas dinámicas que permiten al docente adaptar su práctica a las necesidades de los estudiantes. No se trata únicamente de aplicar métodos tradicionales, sino de integrar enfoques innovadores que promuevan la motivación, la participación activa y el desarrollo de competencias comunicativas. En este sentido, las estrategias didácticas se convierten en un medio para garantizar aprendizajes significativos, fomentar la inclusión y responder a los retos de la educación contemporánea, donde el inglés se posesiona como una lengua de interacción global. (p. 7)

El docente, al integrar enfoques innovadores, logra que el aprendizaje se convierta en una experiencia motivadora y participativa, donde las competencias

comunicativas se desarrollan de manera integral. De esta forma, las estrategias didácticas se consolidan como herramientas de enseñanza que apuestan por garantizar aprendizajes significativos. El papel del docente se transforma cuando incorpora enfoques innovadores en su práctica pedagógica, pues no solo transmite conocimientos, sino que crea un entorno dinámico donde el estudiante se convierte en protagonista de su propio aprendizaje. Al promover actividades que estimulan la creatividad, la reflexión crítica y la interacción constante, se fomenta un proceso educativo más cercano a la realidad del alumno, capaz de despertar su interés y motivación.

En este contexto, las competencias comunicativas se desarrollan de manera integral, ya que el estudiante aprende a expresarse, argumentar y escuchar activamente, fortaleciendo así su capacidad de relacionarse en distintos ámbitos académicos y sociales. De igual manera, las estrategias didácticas dejan de ser simples recursos metodológicos para convertirse en auténticas herramientas de transformación educativa. Al estar orientadas hacia la construcción de aprendizajes significativos, permiten que el conocimiento adquirido tenga una aplicación práctica y perdurable en la vida del estudiante. Esto implica que la enseñanza se conciba como un proceso que integra lo cognitivo, lo emocional y lo social, garantizando que cada experiencia formativa contribuya al desarrollo pleno de la persona.

En cuanto al testimonio del **informante 4** destaca la tensión entre la formación inicial y las demandas actuales de la enseñanza del inglés, mostrando que el dominio lingüístico y metodológico no siempre coincide con el perfil profesional de algunos docentes. Sin embargo, la interpretación evidencia que la vocación y ética profesional se convierten pilares que permiten asumir con responsabilidad este reto, transformando las limitaciones en oportunidades de crecimiento. Por este motivo, Ramírez y Torres (2024) dicen que:

La vocación docente, cuando se articula con la ética profesional, se convierte en el motor que sostiene la práctica educativa en contexto de alta exigencia. No basta con poseer conocimientos disciplinares; el verdadero compromiso radica en asumir la enseñanza como un acto responsable y ético, orientado a la formación integral de los estudiantes. De esta manera, la vocación y la ética se complementan para garantizar procesos pedagógicos que promueven la justicia, el respeto y la dignidad, consolidando la

confianza en la labor del maestro y en el impacto social de su quehacer. (p. 89)

De acuerdo con Ramírez y Torres (2024), la práctica educativa se fortalece cuando la vocación docente se une a la ética profesional, pues ambas dimensiones trascienden el simple dominio de contenidos y se convierten en la base de un compromiso genuino con la formación integral de los estudiantes, por lo que puede interpretarse que enseñar no es únicamente transmitir saberes, sino ejercer un acto consciente y responsable que busca generar confianza en el proceso pedagógico. En este sentido, la vocación y la ética se configuran como pilares que orientan la labor del maestro hacia la dignidad humana y el impacto social positivo de su quehacer educativo.

Además, el **informante 4** también denota que, aunque la formación inicial en matemáticas no proporciona una preparación directa para la enseñanza del inglés, la práctica docente se sostiene en la vocación, la ética profesional y la capacidad de adaptación. La interpretación muestra que el compromiso del maestro se traduce en la búsqueda constante de actualización y en el uso de recursos didácticos que enriquecen el aprendizaje, lo cual compensa las limitaciones lingüísticas. De este modo, la enseñanza del inglés en primaria se convierte en un desafío que exige creatividad y responsabilidad, donde las bases pedagógicas adquiridas previamente permiten diseñar estrategias pertinentes y motivadoras. Conforme a lo expuesto, Chica (2023) expresa:

La enseñanza del inglés en contextos escolares contemporáneos demanda del docente no sólo un dominio lingüístico adecuado, sino también la capacidad de ejercer su labor con creatividad y responsabilidad. La creatividad se convierte en un recurso pedagógico que permite diseñar experiencias motivadoras y adaptadas a la diversidad estudiantil, mientras que la responsabilidad ética asegura que dichas prácticas estén orientadas al respeto, la inclusión y la formación integral. De esta manera, el profesor de inglés se configura como un agente transformador que articula innovación y compromiso para garantizar aprendizaje significativo y pertinentes. (p. 71)

Desde el aporte de Chica (2023) se concibe que la enseñanza del inglés en la actualidad se interpreta como un proceso que exige del docente una preparación integral, donde el conocimiento del idioma se complementa con la capacidad de innovar y actuar con compromiso ético. La creatividad se convierte en una herramienta clave para generar ambientes de aprendizajes dinámicos y atractivos, capaces de responder a las distintas necesidades de los estudiantes. En este sentido, el profesor

de inglés se consolida como un mediador que transforma la experiencia educativa, integrando innovación y valores para lograr aprendizajes que trascienden lo académico y fortalecen la dimensión humana del proceso formativo.

Así, la labor docente se entiende como un proceso dinámico de formación continua, en el que la disposición a aprender y a innovar garantiza que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas en un ambiente de confianza y entusiasmo por el idioma, refiere la importancia de la disposición del docente a capacitarse, de modo que emplee recursos didácticos adecuados en la enseñanza, lo que a su vez revela un compromiso genuino con el aprendizaje de los niños, demostrando que la calidad educativa depende de la actitud, la creatividad y la voluntad de mejorar continuamente para responder a las exigencias actuales. En opinión de Hernández y López (2024):

La capacitación permanente de los docentes de inglés constituye un eje fundamental para garantizar la calidad educativa, ya que el dominio del idioma y el conocimiento metodológico deben actualizarse de manera constante. En un mundo globalizado, los maestros requieren formación continua que les permita integrar recursos digitales, enfoque comunicativos e interculturales, y estrategias de evaluación auténtica. De esta manera, la capacitación docente no solo fortalece las competencias lingüísticas, sino que también asegura prácticas pedagógicas innovadoras y pertinentes para el desarrollo integral de los estudiantes. (p. 42)

En correspondencia con Hernández y López (2024) la capacitación continua de los docentes de inglés se concibe como un proceso indispensable para responder a las transformaciones educativas y sociales que impone la globalización. No se trata únicamente de perfeccionar el dominio lingüístico, sino de actualizar las competencias pedagógicas mediante la incorporación de recursos digitales, metodologías comunicativas y enfoques interculturales que favorezcan aprendizajes significativos. Esta actualización constante permite que el maestro se mantenga vigente frente a los retos contemporáneos, asegurando prácticas innovadoras que promuevan la participación activa de los estudiantes y contribuyan a su formación integral. En consecuencia, la capacitación docente se convierte en un mecanismo de calidad que garantiza que la enseñanza del inglés de forma pertinente.

En cuanto al testimonio dado por el Informante 6 se interpreta que la experiencia descrita refleja un proceso de acercamiento progresivo al inglés que trasciende la

adquisición de conocimiento básicos, pues implica también la vivencia directa del idioma en contextos formativos a través de la participación en cursos y espacios de aprendizaje, esto en respuesta a la necesidad de fortalecer las competencias lingüísticas exigidas por el currículo, lo cual evidencia un compromiso con la mejora continua. Este esfuerzo revela que el aprendizaje del inglés no se concibe como una tarea aislada, sino como un camino de actualización constante que permite al docente adaptarse a las demandas educativas actuales y ofrecer a sus estudiantes una enseñanza más pertinente y significativa. Al respecto, el MEN (2023) establece que:

El currículo de inglés en Colombia se concibe como un instrumento pedagógico que busca desarrollar competencias comunicativas en los estudiantes desde la educación básica y media. Este currículo no se limita a la enseñanza de estructuras lingüísticas, sino que integra enfoques interculturales, metodologías activas y recursos digitales para responder a las demandas de un mundo globalizado. De esta manera, se pretende que el aprendizaje del inglés contribuya a la formación integral, la inclusión y la movilidad académica, fortaleciendo la capacidad de los estudiantes para interactuar en escenarios nacionales e internacionales. (p. 15)

El currículo de inglés en Colombia puede interpretarse como una propuesta educativa que trasciende la enseñanza tradicional del idioma y se orienta hacia la construcción de competencias comunicativas integrales. Su diseño busca que los estudiantes no sólo aprendan estructuras lingüísticas, sino que desarrollen la capacidad de interactuar de manera efectiva en contextos diversos, apoyándose en metodologías activas y recursos digitales que enriquecen el proceso de aprendizaje. En cuanto al testimonio del **informante 7** se interpreta que la formación inicial en inglés, aunque sólida en aspectos lingüísticos y didácticos, resulta insuficiente frente a las exigencias contemporáneas de la enseñanza y además que el aprendizaje del idioma ha dejado de centrarse exclusivamente en la estructura gramatical o en la acumulación de vocabulario, para orientarse hacia la competencia comunicativa en contextos reales.

Asimismo, resalta la necesidad de una actualización constante que incorpore metodologías activas, enfoques comunicativos y el uso de herramientas tecnológicas con el fin de enriquecer la práctica pedagógica, al tiempo que favorecen el aprendizaje autónomo y significativo porque motivan a los estudiantes al permitirles asumir un rol más participativo en su proceso formativo. En este sentido, la enseñanza del inglés se concibe didácticamente desde la innovación y la integración de recursos digitales, que

en el tiempo actual se convierten en factores clave.

Se interpreta que la enseñanza del inglés enfrenta el reto de despertar el interés en estudiantes que, en muchos casos, muestran una motivación limitada hacia el idioma. Sin embargo, la incorporación de recursos tecnológicos y aplicaciones interactivas se convierte en un medio eficaz para captar su atención y generar experiencias de aprendizaje más atractivas. En opinión de Martínez y Gutiérrez (2023):

El uso de recursos tecnológicos y aplicaciones interactivas en la enseñanza del inglés ha transformado la manera en que los estudiantes se relacionan con el idioma. Estas herramientas no sólo facilitan el acceso a contenidos auténticos y variados, sino que también promueven la motivación, la autonomía y la participación activa en el proceso de aprendizaje. Al integrar plataformas digitales, videos, juegos interactivos y aplicaciones móviles, los docentes logran crear ambientes dinámicos que favorecen el desarrollo de competencias comunicativas y la apropiación del inglés como lengua de interacción global. (p.58)

La incorporación de recursos tecnológicos en la enseñanza del inglés puede interpretarse como un factor decisivo para renovar las prácticas educativas y acercar el idioma a los estudiantes de manera más significativa. Estas herramientas digitales, al ofrecer experiencias interactivas y accesibles, generan un entorno de aprendizaje que estimula la curiosidad y fomenta la autonomía, permitiendo que los alumnos se involucren activamente en su proceso formativo. Además, la integración de aplicaciones móviles, plataformas virtuales y materiales audiovisuales convierte la clase en un espacio dinámico que facilita la construcción de competencias comunicativas.

En consecuencia, el inglés deja de ser percibido únicamente como una asignatura escolar y se transforma en una herramienta práctica de interacción global, fortaleciendo la preparación de los estudiantes para desenvolverse en escenarios diversos y conectados. En este sentido, el rol docente se orienta hacia la creación de estrategias pedagógicas que integran innovación y motivación, reconociendo que la actualización constante del currículo es indispensable para responder a las demandas actuales. Así, la labor del maestro no se reduce a transmitir conocimientos, sino que se transforma en un proceso dinámico que busca conectar con los estudiantes, potenciar su participación y ofrecerles un aprendizaje del inglés más significativo y contextualizado. Congruente con esta apreciación, Palacios y Zambrano (2024)

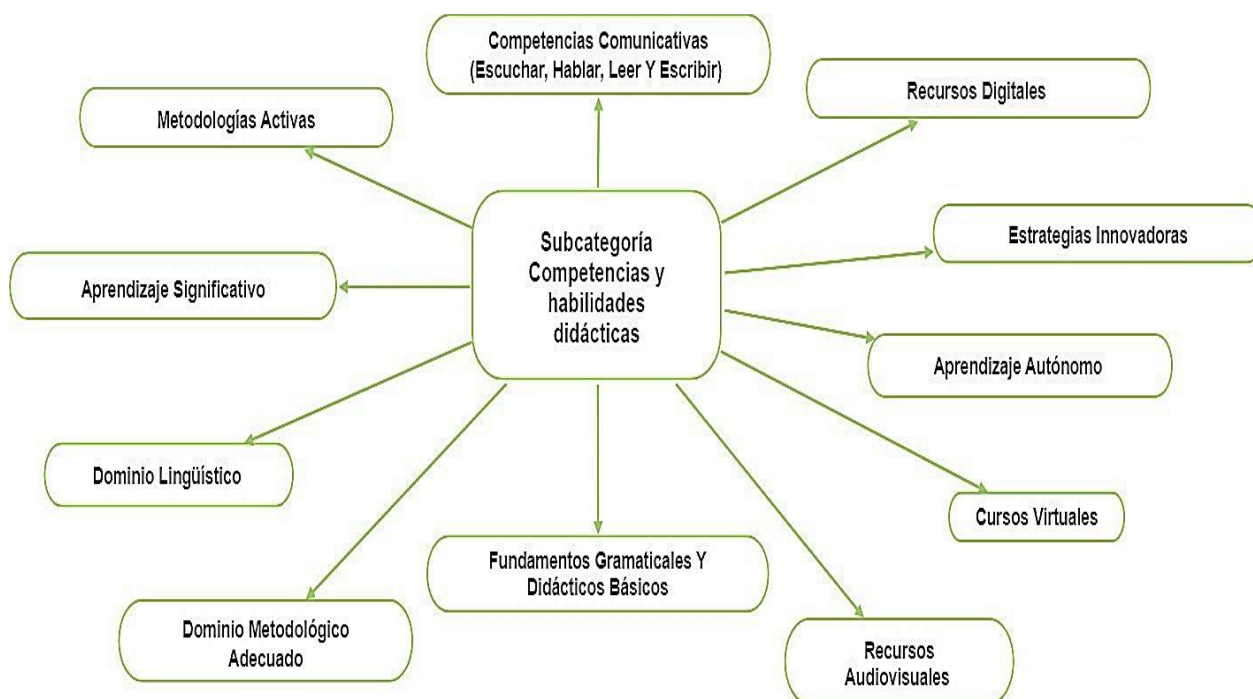
exponen:

Las estrategias pedagógicas en la enseñanza del inglés deben concebirse como herramientas dinámicas que permiten al docente adaptar su práctica a las necesidades de los estudiantes. No se trata únicamente de aplicar métodos tradicionales, sino de integrar enfoques innovadores que promuevan la motivación, la participación activa y el desarrollo de competencias comunicativas. En este sentido, las estrategias didácticas se convierten en un medio para garantizar aprendizajes significativos, fomentar la inclusión y responder a los retos de la educación contemporánea, donde el inglés se posesiona como una lengua de interacción global. (p. 7)

El docente, al integrar enfoques innovadores, logra que el aprendizaje se convierta en una experiencia motivadora y participativa, donde las competencias comunicativas se desarrollan de manera integral. De esta forma, las estrategias didácticas se consolidan como herramientas de enseñanza que apuestan por garantizar aprendizajes significativos. El papel del docente se transforma cuando incorpora enfoques innovadores en su práctica pedagógica, pues no solo transmite conocimientos, sino que crea un entorno dinámico donde el estudiante se convierte en protagonista de su propio aprendizaje. Al promover actividades que estimulan la creatividad, la reflexión crítica y la interacción constante, se fomenta un proceso educativo más cercano a la realidad del alumno, capaz de despertar su interés y motivación.

En este contexto, las competencias comunicativas se desarrollan de manera integral, ya que el estudiante aprende a expresarse, argumentar y escuchar activamente, fortaleciendo así su capacidad de relacionarse en distintos ámbitos académicos y sociales. De igual manera, las estrategias didácticas dejan de ser simples recursos metodológicos para convertirse en auténticas herramientas de transformación educativa. Al estar orientadas hacia la construcción de aprendizajes significativos, permiten que el conocimiento adquirido tenga una aplicación práctica y perdurable en la vida del estudiante. Esto implica que la enseñanza se conciba como un proceso que integra lo cognitivo, lo emocional y lo social, garantizando que cada experiencia formativa contribuya al desarrollo pleno de la persona.

Figura 7.
Subcategoría Competencias y habilidades didácticas



Fuente: Autora (2026).

De esta subcategoría concluyo que el trabajo del profesor en la enseñanza del inglés necesita mucho más que dominio de contenidos, necesita una capacidad pedagógica que articule creatividad, sensibilidad y criterio profesional. La figura nos muestra que las habilidades didácticas no son simples técnicas, sino decisiones éticas que guían la manera en que el docente transforma el aula en un espacio de participación, comprensión y construcción conjunta. En mi opinión, esta subcategoría nos muestra que el impacto pedagógico real se produce cuando el docente logra articular sus competencias profesionales con una práctica reflexiva que responda a las necesidades reales de los estudiantes, transformando la enseñanza del inglés en un proceso significativo y humanizado.

1.3 Subcategoría. Dominio del inglés

El dominio del inglés se entiende hoy como una competencia esencial que trasciende el ámbito académico y se proyecta hacia la vida social, cultural y profesional. No se trata únicamente de conocer las reglas gramaticales o memorizar vocabulario,

sino desarrollar capacidad de comunicarse eficazmente con contextos reales, Integrando las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir. El inglés se ha convertido en una herramienta de interacción global, que permite acceder a información, participar en comunidades internacionales y abrir oportunidades de crecimiento personal. En consecuencia, el inglés se convierte en una herramienta de inclusión y movilidad social, que potencie la capacidad crítica y comunicativa de los estudiantes, preparándolos para participar activamente en comunidades globales. Es así que, dice Chica (2023):

El inglés se ha consolidado como una herramienta de interacción global que trasciende las fronteras nacionales y culturales. Su dominio no sólo facilita la comunicación académica y profesional, sino que también permite la participación activa en comunidades internacionales. En este sentido, aprender inglés significa acceder a un lenguaje común que conecta a las personas, instituciones y saberes, favoreciendo la movilidad social y la integración a un mundo cada vez más interdependiente. (p.71)

El inglés funciona como un enlace que conecta a individuos y comunidades nacionales y culturales, permitiendo la circulación de ideas, conocimientos y experiencias en un mundo caracterizado por la interdependencia. En este sentido, el inglés cumple una función comunicativa, y también social y cultural, al facilitar la integración de espacios académicos y profesionales internacionales. El dominio del inglés implica reconocer que su enseñanza y aprendizaje requieren metodologías activas, recursos digitales y un enfoque intercultural. En este sentido, el dominio del inglés se convierte en un objetivo educativo estratégico, que responde a las demandas contemporáneas y contribuyen formación integral de ciudadanos capaces de en escenarios diversos y globalizados. Afirman González et al. (2023):

El inglés, abordado desde un enfoque intercultural, se convierte en una herramienta que no sólo facilita la comunicación, sino que también promueve la comprensión y el respeto hacia la diversidad cultural. La enseñanza del idioma bajo esta perspectiva implica que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas acompañadas de sensibilidad intercultural, lo que les permite interactuar en escenarios globales con apertura y empatía. Así, el inglés deja de ser únicamente un medio lingüístico y se transforma en un recurso formativo que potencia la ciudadanía global. (p. 56)

En este sentido, el inglés se convierte en un recurso estratégico para la formación integral de los ciudadanos capaces de desenvolverse en un mundo globalizado, donde la comunicación efectiva y el respeto por la diversidad cultural son esenciales para la cooperación y el desarrollo. De ahí que, el aprendizaje del idioma se convierte en un proceso formativo integral, donde la competencia comunicativa se

enriquece con actitudes de apertura, empatía y respeto hacia el otro. En esta línea, enseñar inglés busca que los estudiantes dominen estructuras lingüísticas, pero que también desarrollen una sensibilidad intercultural que les permita reconocer y valorar las diferencias culturales.

De allí que la enseñanza del idioma debe ser dinámica, participativa y contextualizada, de manera que los estudiantes no sólo adquieran conocimientos teóricos, sino que desarrollen competencias comunicativas aplicables en situaciones reales. El uso de tecnologías y estrategias innovadoras se convierte en un medio para motivar, facilitar la autonomía y conectar el aprendizaje con la vida cotidiana, lo que fortalece la pertinencia del proceso educativo. Congruente con esta subcategoría se preguntó a los docentes informante cómo describiría las fortalezas y debilidades que tiene como profesional al momento de desarrollar las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes y respondieron:

Informante 1: *Entre mis fortalezas se encuentran: Dominio básico-intermedio del idioma y deseo constante de mejorarlo. Capacidad para generar ambientes de aprendizaje motivadores y afectivos. Uso de recursos didácticos variados que estimulan la participación. Entre mis debilidades reconozco la necesidad de fortalecer aún más mi pronunciación y fluidez. profundizar en estrategias de evaluación auténtica que midan competencias comunicativas reales.*

Informante 2: *Como docente primaria estoy atenta en fomentar la participación de los estudiantes para que eviten tener miedo a equivocarse, creándoles así un ambiente de confianza y mejora continua en su aprendizaje. También flexibilizo la enseñanza de este idioma adaptándolo a distintos estilos de aprendizaje y las condiciones que presenta algunos estudiantes. Procuro incorporar herramientas digitales como videos, juegos interactivos y materiales reales para favorecer una práctica comunicativa más efectiva en niños pequeños. Entre las debilidades la que considero más, es la falta de dominio del idioma. Los temas que debo enseñarles a los estudiantes de grado primero, considero que no son los apropiados para ellos ya que genera en los niños desinterés por el idioma, pero hay que enseñarlos para cumplir con contenidos que envían la institución desde el área de inglés a la cual no pertenezco.*

Informante 3: *Como fortaleza, considero que soy creativa en el uso de recursos tecnológicos, que es una de las estrategias que motiva a mantener la atención de los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés. En cuanto a las debilidades, no contar con un estudio especializado en esta área, aunque tengo un dominio bueno del idioma, considero que tener una formación académica avanzada en el idioma inglés sería una gran evolución en mi carrera.*

Informante 4: *Como docente, reconozco que tengo tanto fortalezas como debilidades al momento de desarrollar las habilidades comunicativas del inglés en mis estudiantes. Entre mis fortalezas, destaco el compromiso, la responsabilidad y la disposición para aprender. Aunque mi formación inicial no fue en lengua extranjera, poseo una base pedagógica*

sólida que me permite diseñar actividades dinámicas, adaptadas al nivel de los niños. En cuanto a las debilidades, reconozco que mi principal limitación es el escaso dominio del idioma inglés, lo que dificulta ofrecer adecuado proceso de enseñanza y alcanzar en un nivel alto aspectos de pronunciación, gramática y fluidez. Esto me obliga a depender de materiales externos y a invertir más tiempo en la preparación de las clases. También siento que necesito fortalecer mis propias competencias comunicativas en inglés para poder orientar de manera más efectiva el desarrollo de las cuatro habilidades que son escuchar, hablar, leer y escribir. A pesar de estas dificultades, considero que mi compromiso ético y mi vocación docente son pilares que me impulsan a seguir formándome, a aprender junto con mis estudiantes y a buscar constantemente estrategias que favorezcan el desarrollo de su competencia comunicativa en inglés.

Informante 5: *Como fortalezas puedo decir que la pronunciación, la escritura, los apoyos didácticos. Como debilidades puedo decir que no todos los estudiantes saben leer y escribir y también que no a todos les llama la atención el idioma inglés.*

Informante 6: *Entender el vocabulario básico del inglés. Tratar de pronunciar las palabras lo mejor posible. Son muy pocas horas para abarcar las temáticas.*

Informante 7: *Entre mis fortalezas destaco mi experiencia y formación interdisciplinaria, además de mi preparación en lenguas, mi maestría en neuropsicología educativa me permite comprender los procesos cognitivos y emocionales involucrados en el aprendizaje, lo que facilita diseñar estrategias personalizadas y accesibles para cada estudiante. Soy un docente creativo, empático y con un enfoque comunicativo que prioriza la interacción real. En cuanto a mis debilidades, reconozco que, al igual que todo profesional, estoy en constante formación; en mi caso, sigo perfeccionando mi fluidez oral para alcanzar estándares internacionales más altos y fortalecer mi repertorio de recursos digitales específicos para la enseñanza del inglés en primaria.*

De acuerdo a las apreciaciones del informante 1 se interpreta que asume que el perfil docente se caracteriza por un equilibrio entre fortalezas y áreas de mejora que orientan el desarrollo profesional. Entre éstos el dominio básico-intermedio del inglés acompañado de la disposición constante por perfeccionarlo, evidencia un compromiso con el aprendizaje continuo. Asimismo, destaca la importancia de la capacidad para crear ambientes motivadores y el uso de recursos didácticos diversos para fortalecer la participación activa de los estudiantes, consolidando un entorno pedagógico positivo. Desde este enfoque palacios et al. (2019) aseguran:

Aprender un idioma significa adquirir la capacidad de comunicarse, formular y responder preguntas, hacer declaraciones y producir palabras, frases, oraciones, etc. normales y auténticas que son utilizados por hablantes nativos. El aprendizaje de idiomas además incluye aprender sobre la cultura, gestos y las expresiones habladas que dan mayor significado a las palabras o frases (p.4)

Dominar una lengua trasciende la adquisición de vocabulario puesto que implica desarrollar una competencia comunicativa funcional que permite al aprendiz interactuar con naturalidad en contextos reales, replicando la fluidez y estructura de un hablante

original. Este proceso es indisociable del componente antropológico, ya que la verdadera fluidez requiere descodificar el trasfondo cultural y el lenguaje no verbal. En última instancia, aprender un idioma es asimilar modismos y gestualidad que otorga propósito a cada enunciado, permitiendo que la comunicación sea tan auténtica como socialmente precisa. Desde este marco de ideas, Palacios et al. (2019) dicen:

El idioma Inglés cada día toma más importancia y protagonismo en nuestra sociedad ya que el aprendizaje de este es un tema latente. Hoy más que nunca resulta necesario aprender inglés, ya que cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano (,2)

Desde esta perspectiva, se presta atención a la relevancia de reconocer la necesidad de fortalecer la pronunciación y la fluidez, lo que evidencia un acto consciente frente a los retos actuales de la enseñanza del idioma. Esa combinación de fortalezas y debilidades se convierte en una oportunidad para crecer profesionalmente, adaptarse a las demandas educativas y garantizar procesos formativos más complejos y significativos.

Seguidamente del informante 2 se interpreta que su labor pedagógica se define desde un enfoque empático y adaptativo al priorizar la seguridad emocional del estudiante por lo que implementa una metodología diversificada que atiende a los distintos ritmos de aprendizaje y que se apoya en la gamificación y recursos auténticos para conectar el idioma con el mundo real de los más pequeños. Con relación a lo expuesto, Ricoy y Álvarez (2016) aseguran:

A menudo el aprendizaje de una lengua extranjera no requiere del mismo método y componentes curriculares con todo el grupo. Aunque las personas jóvenes y adultas están capacitadas para aprender una segunda lengua, pueden encontrarse en circunstancias poco propicias necesitando un trato y metodología didáctica diferenciada. (p. 390)

La enseñanza de un idioma debe alejarse de los modelos estandarizados, reconociendo que la uniformidad curricular suele ser ineficaz ante la diversidad de un aula. Si bien la plasticidad cognitiva permite que tanto jóvenes como adultos alcancen el bilingüismo, el éxito del proceso depende de la capacidad del docente para identificar y mitigar las barreras externas o situaciones desfavorables de cada estudiante. Por tanto, el aprendizaje efectivo surge de una metodología diferenciada que ajuste el

ritmo, las herramientas y el trato humano a las realidades particulares, garantizando que las condiciones del entorno no anulen el potencial de aprendizaje del individuo.

No obstante, el informante 2 discurre que mantiene un compromiso honesto con la mejora técnica, reconociendo que la brecha entre el dominio lingüístico actual y las exigencias de un currículo institucional a veces desconectado de la madurez cognitiva de los alumnos representa un mayor reto por lo que su objetivo es equilibrar las metas administrativas con una enseñanza que a pesar de las imposiciones temáticas, mantiene el interés y la curiosidad del estudiante. Martínez et al. (2024) opinan:

La competencia lingüística se dimensiona como un componente esencial de la competencia del docente de idiomas y debido a ello está en la base de los estándares de desempeño profesional de los graduados en docencia de inglés en tanto condiciona la eficacia en la conducción de procesos formativos de excelencia. De ahí su relevancia y tratamiento en las estrategias de formación docente, en los planes y programas de estudio de las carreras y su centralidad en el debate científico actual sobre las prioridades de la formación de los docentes de idiomas en todo el mundo (p.56)

La solvencia en el idioma no es un atributo opcional, sino el cimiento técnico que determina el éxito de cualquier intervención pedagógica. Esta competencia se establece como la métrica fundamental de los estándares profesionales globales, bajo la premisa de que no se puede liderar un proceso de enseñanza de excelencia sin un dominio profundo de la materia prima: la lengua. Por esta razón, la formación lingüística ha dejado de ser un contenido más para convertirse en el núcleo estratégico de los currículos y en el foco del debate académico internacional. En definitiva, la eficacia de un sistema educativo en lenguas extranjeras depende directamente de la prioridad que se otorgue al perfeccionamiento comunicativo de sus docentes en todas las etapas de su carrera.

Por otra parte, el **informante 3** en su respuesta razona acerca de la agilidad digital que transforma la enseñanza del inglés en una experiencia inmersiva por lo que aprovecha la tecnología como herramienta para sostener el compromiso cognitivo de los estudiantes. Ricoy y Álvarez (2016) mencionan:

Las TIC han acentuado las oportunidades del alumnado de inglés para aprender tanto dentro como fuera del aula. En la actualidad, muchas personas y los centros educativos disponen de Internet y de multitud de aparatos digitales que podrían contribuir a mejorar el proceso de enseñanza y/o aprendizaje de este idioma. A su vez, el manejo de la tecnología digital se presenta como un reto, especialmente con las personas adultas,

exigiéndoles la adquisición de nuevas competencias que enriquecerán globalmente su formación y desarrollo integral. (p.389)

La integración de las TIC ha disuelto las fronteras físicas del aprendizaje, permitiendo que el contacto con el inglés sea una experiencia ubicua y constante, incluso fuera de los límites del salón de clases. De allí que la infraestructura digital contemporánea actúa potencia la adquisición del idioma siempre que se transforme la disponibilidad técnica en una ventaja pedagógica real. No obstante, esta transición digital se configura como un proceso de alfabetización crítica, particularmente para los docentes.

A su vez, el **informante3** infiere que su fluidez actual le permite gestionar el aula debido a que estimula una conciencia profesional que identifica la titulación formal y la transición de una competencia empírica hacia una validación académica de alto nivel como camino para dotar de creatividad un sustento teórico que le permite evolucionar de una práctica efectiva hacia una maestría disciplinar integral. En efecto, Lightbown y Spada, (2021) propone que "La práctica efectiva no es la repetición mecánica, sino la implicación del estudiante en actos comunicativos reales donde el significado prima sobre la forma, permitiendo que la lengua se convierta en una herramienta de expresión personal y social" (p. 114).

La verdadera maestría en la enseñanza de una lengua radica en trascender el entrenamiento memorístico para priorizar la autenticidad del mensaje. Una práctica se considera exitosa cuando logra que el alumno se involucre emocional e intelectualmente en situaciones de intercambio genuino, donde el deseo de transmitir una idea es más importante que la perfección gramatical. Bajo esta visión, el idioma deja de ser un objeto de estudio rígido y se transforma en un vehículo vivo de identidad; una herramienta que otorga al estudiante la capacidad de proyectar su voz personal y conectar significativamente con su entorno social.

Una labor docente de alta calidad se aparta de los esquemas tradicionales de reproducción automática para abrazar un modelo donde el compromiso cognitivo y afectivo del aprendiz es el eje central. En este escenario, el aula se convierte en un espacio de interacción de alto valor, donde la urgencia de compartir una visión del

mundo prevalece sobre el rigor normativo. Al adoptar esta perspectiva, el sistema de signos deja de ser un contenido estático para mutar en un activo de autogestión, permitiendo que los individuos no solo hablen, sino que construyan su propia presencia y sentido de pertenencia en una comunidad global.

En cuanto al **informante 5** se interpreta que la práctica educativa se sostiene sobre una vocación resiliente, donde la solidez pedagógica compensa la naturaleza no lingüística de su formación de origen, refiere que entiende que el aula es un espacio de crecimiento mutuo, utilizando su capacidad de diseño didáctico para aterrizar conceptos complejos a la realidad infantil a pesar de las barreras técnicas que enfrenta, considerando así que la gestión de la lengua inglesa es actualmente un campo en construcción que demanda una planificación exhaustiva y un soporte en recursos externos para salvaguardar la calidad del proceso.

Este escenario, lejos de ser una limitante definitiva, actúa como un elemento ético que obliga al desarrollo de actualizaciones transformando brechas en desarrollar las cuatro habilidades comunicativas en una búsqueda activa de herramientas que aseguren el progreso de sus estudiantes mientras perfecciona su perfil bilingüe. De los aportes del **informante 6** se refiere que centra importancia a las pocas horas para abarcar las temáticas. Mientras que del **informante 7**, se destaca la importancia que le brinda al enfoque neuro-educativo resaltando su formación avanzada que le permite alinear la enseñanza de lenguas con el funcionamiento real del cerebro y la gestión de las emociones. Congruente con lo señalado Ricoy y Álvarez (2016) manifiesta que “Las iniciativas docentes innovadoras, asociadas a la promoción del aprendizaje de un idioma extranjero deben reforzarse para consolidar su uso como una buena práctica de enseñanza” (p.389). Es así que la optimización de la enseñanza de lenguas depende de la capacidad de transformar los esfuerzos creativos aislados en modelos metodológicos que contribuyan con implementar acciones disruptivas de manera esporádica.

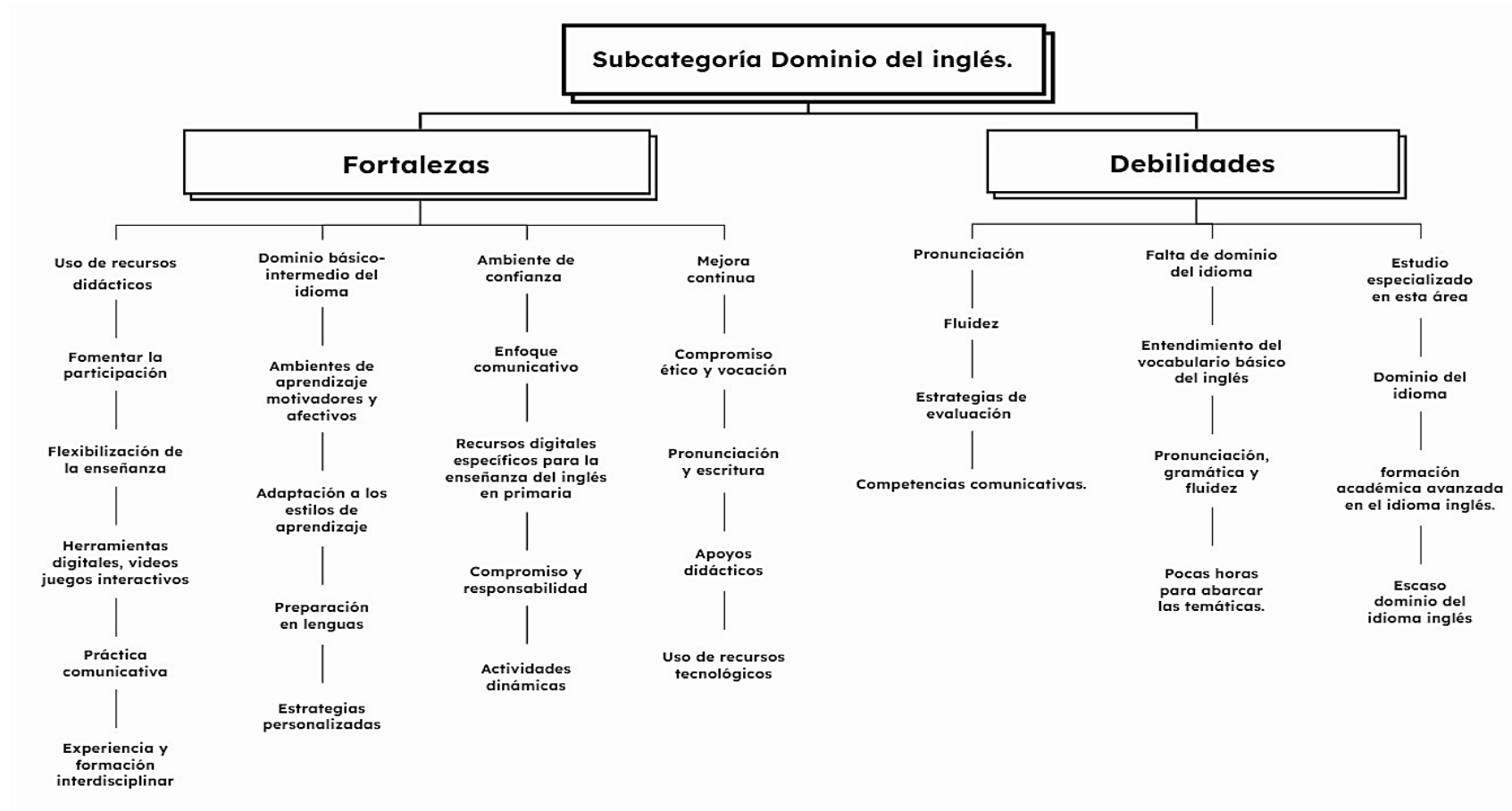
Por lo tanto, es imperativo validar, sistematizar y potenciar propuestas innovadoras hasta que se conviertan en el estándar de excelencia del aula de modo

que se garantice que las nuevas formas de transmitir el idioma dejen de ser excepciones y pasen a formar parte de una cultura docente que asegure resultados de aprendizaje más efectivos. La visión interdisciplinaria del informante le faculta para transformar el aula en un espacio de interacción humana, diseñando trayectorias de aprendizaje que respetan la singularidad cognitiva de cada alumno, convirtiéndose en un facilitador que cree en el lenguaje como una herramienta de conexión.

Paralelamente, expone acerca del compromiso de mejora sistemática, enfocado en el desempeño lingüístico hacia la excelencia competitiva y en mejorar el dominio de herramientas tecnológicas para optimizar el aprendizaje sobre todo en las etapas iniciales. Por otra parte, el informante 4 enuncia que su ejercicio docente se fundamenta en una ética de la responsabilidad que suple la formación técnica inicial con una metodología didáctica versátil. Aunque su trayectoria académica tiene raíces distintas a la filología, su pericia pedagógica le permite desarrollar experiencias de aprendizaje lúdicas que conectan con la infancia.

Además, asume que su actual curva de aprendizaje en la lengua inglesa exige un esfuerzo adicional dese el apoyo en fuentes externas para garantizar la calidad del modelo lingüístico. Sin embargo, esta brecha técnica impulsa la evolución de la enseñanza en función del perfeccionamiento en las competencias comunicativas.

Figura 8.
Subcategoría Dominio del inglés



Fuente: Autora (2026).

La figura asociada al Dominio del inglés permite comprender que el conocimiento lingüístico del docente no es un requisito, sino el fundamento sobre el cual se sustenta la calidad del proceso educativo. Desde mi punto de vista, esta subcategoría muestra que el dominio del idioma no solo permite al docente enseñar de manera correcta, sino que también fortalece su credibilidad, su seguridad pedagógica y su capacidad de generar experiencias de comunicación auténtica. Esta figura es para mí la constatación de una verdad irrefutable: sin un dominio sólido del inglés, la enseñanza se fragmenta, se limita y pierde sentido, condicionando directamente el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. De ahí que el dominio de la lengua se convierta en una obligación ética y profesional que dignifica la labor docente.

Categoría 2. Contenidos curriculares y marco normativo.

El marco normativo colombiano en torno a la enseñanza del inglés se ha consolidado como una política educativa estratégica que busca responder a las demandas de la globalización y a la necesidad de formar ciudadanos bilingües. De ahí que documentos como el Programa Nacional de Bilingüismo y los Estándares Básicos de Competencias de Lenguas Extranjeras: Inglés del Ministerio de Educación Nacional, establecen lineamientos claros sobre los niveles de dominio que los estudiantes deben alcanzar en cada ciclo escolar. Por ello que el inglés se concibe como una herramienta que permite a los estudiantes acceder a oportunidades internacionales y fortalecer su participación en escenarios globales.

Por su parte, los contenidos curriculares del área de inglés en Colombia están diseñados para desarrollar las cuatro habilidades comunicativas escuchar, hablar, leer y escribir en contextos reales y significativos. La interpretación muestra que estos contenidos buscan articularse con metodologías activas y recursos digitales, promoviendo un aprendizaje dinámico y contextualizado. Además, el enfoque intercultural presente en el currículo permite que los estudiantes no sólo aprendan un idioma, sino que también desarrollen sensibilidad hacia otras culturas, favoreciendo la construcción de una ciudadanía global. Por ende, el currículo y el marco normativo

colombiano se complementan para garantizar una enseñanza del inglés alineada con estándares internacionales y con las necesidades de la sociedad contemporánea.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia, a través de los Lineamientos Curriculares de Idiomas Extranjeros y el Programa Colombia Bilingüe, establece que en educación primaria el inglés debe desarrollarse desde un enfoque comunicativo. Los contenidos curriculares se organizan en torno a las cuatro habilidades básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, integrada con metodologías activas, recursos digitales y un enfoque intercultural.

Los documentos oficiales del MEN destacan que el aprendizaje del inglés en primaria debe desarrollar las siguientes habilidades comunicativas:

Tabla 8.
Habilidades, contenidos y aplicación del idioma inglés

Habilidad Comunicativa	Contenidos Curriculares MEN	Aplicación en primaria.
Escuchar (Listening)	<i>Comprensión de instrucciones simples, vocabulario cotidiano, expresiones básicas.</i>	<i>Seguir órdenes en clase, identificar sonidos y palabras en canciones o audios.</i>
Hablar (Speaking)	<i>Producción de frases cortas, saludos, descripciones sencillas.</i>	<i>Presentarse, describir objetos, participar en diálogos básicos.</i>
Leer (Reading)	<i>Reconocimiento de palabras frecuentes, comprensión de textos breves.</i>	<i>Leer cuentos cortos, identificar información en carteles o guías.</i>
Escribir (Writing)	<i>Redacción de frases simples, listas, pequeños párrafos.</i>	<i>Escribir saludos, completar oraciones, redactar descripciones básicas.</i>
Competencia intercultural	<i>Valoración de la diversidad cultural y uso del idioma como medio de interacción.</i>	<i>Comparar costumbres, aprender canciones o juegos de otras culturas.</i>
Metodologías activas y TIC	<i>Uso de recursos digitales, actividades lúdicas y colaborativas.</i>	<i>Aplicaciones interactivas, videos, juegos en línea, trabajo en grupo.</i>

Fuente: Autora (2026).

El análisis del marco normativo colombiano en relación con la enseñanza del inglés en primaria permite establecer una postura investigativa que reconoce la intencionalidad estratégica del Ministerio de Educación Nacional al promover un enfoque comunicativo. Este lineamiento no sólo busca garantizar el desarrollo de las cuatro habilidades básicas escuchar, hablar, leer y escribir, también pretende

articularlas con metodologías activas y recursos digitales que respondan a las exigencias de la sociedad contemporánea. Desde una posición investigativa, se evidencia que el inglés se concibe como una herramienta para la formación integral, donde la competencia comunicativa se vincula con la construcción de ciudadanía global y la preparación de los estudiantes para interactuar en escenarios interculturales.

Subcategoría 2.1: Lineamientos y estándares de competencias

Los lineamientos y estándares de competencias de inglés en Colombia son fundamentales porque buscan garantizar una educación coherente y de calidad. Estos documentos, elaborado por el Ministerio de Educación Nacional, establecen metas claras sobre el nivel de dominio del idioma que deben alcanzar los estudiantes en cada etapa escolar en todos los colegios sin importar su ubicación o recurso, con ello se promueve la equidad al contar con una guía común que orienta la enseñanza. Estos estándares corresponden a la necesidad de preparar a los estudiantes para un mundo globalizado, donde el inglés es una herramienta clave para acceder a información y a diversas oportunidades. En este orden de ideas, MEN (2006) dice:

El Gobierno nacional tiene el propósito fundamental crear las condiciones para que los colombianos desarrollen competencias educativas en otra lengua. Tener un buen nivel de inglés facilita el acceso a oportunidades laborales y educativas que ayudan a mejorar la calidad de vida, ser competente en otra lengua es esencial en el mundo globalizado, el cual exige poderse comunicar mejor para abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiarse de saberes, hacerse entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. Ser bilingüe amplía las oportunidades para ser más competentes y competitivos. (p. 3)

Los estándares permiten a los docentes contar con un marco pedagógico que facilita la planeación y evaluación de sus clases, asegurando procesos más efectivos y alineados con las metas nacionales de bilingüismo. En conjunto, estas políticas educativas tienen como fin contribuir a mejorar las competencias del idioma y apoyar el propósito de posicionar a Colombia como un país más competitivo en el ámbito internacional. En este sentido, dichas políticas educativas buscan fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes en un idioma clave para la interacción global, lo que repercute directamente en la capacidad del país para insertarse en escenarios académicos, culturales y económicos internacionales del siglo XXI. En

función de lo señalado, esta subcategoría nace de los testimonios generados sobre cómo los docentes integran los estándares básicos de competencias en Lenguas Extranjeras en la planeación para la enseñanza del inglés en el aula.

Informante 1: *En la planeación, parto de los estándares básicos de competencia en Lenguas Extranjeras como guía para establecer objetivos claros y medibles. Esto me permite asegurar la coherencia entre lo que enseño y lo que los estudiantes necesitan alcanzar según su grado escolar, integrando las habilidades comunicativas en actividades significativas y contextualizadas.*

Informante 2: *La planeación del área de inglés no es desarrollada por mí, por lo que solo cumplo con llevar a cabo los aprendizajes propuestos en la guía de aprendizaje que el docente del área de inglés comparte.*

Informante 3: *Se integran desde el momento en que se elabora la planeación, tomando como punto de partida las habilidades que deben alcanzar los estudiantes y a partir de esto se diseñan actividades que permitan desarrollar esas competencias en contextos reales.*

Informante 4: *Desde el enfoque de la planeación, con actividades lúdicas y didácticas que permitan flexibilizar el aprendizaje de la escucha, lectura y escritura.*

Informante 5: *Diseñando actividades de aprendizaje que promuevan el desarrollo de las habilidades y que se alineen con los estándares de competencia. También utilizando una variedad de estrategias de enseñanza, como tareas, juegos y trabajo en equipo.*

Informante 6: *En los niños pequeños que manejo se tiene en cuenta más la escucha, hablar, leer, la parte escrita es más poca. La idea es que ellos vayan educando el oído al idioma, apoyándonos en los videos y actividades de videos interactivos. Fomentando la participación de cada niño, para que tengan confianza al momento de pronunciar las palabras.*

Informante 7: *En la planeación didáctica, los estándares básicos son la brújula que orienta mis objetivos de clase. Parto de ellos para diseñar actividades que respondan a las necesidades del grado y del contexto escolar, asegurando que cada sesión tenga una intención clara en el desarrollo de una o varias habilidades comunicativas. Además, adapto los estándares a situaciones significativas para los estudiantes, integrando proyectos, juegos de roles, recursos audiovisuales y herramientas digitales que favorecen un aprendizaje más vivencial.*

Desde la Concepción del informante 1 se puede interpretar que la planeación basada en los Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras busca garantizar una enseñanza pertinente para cada nivel escolar. Al utilizar estos lineamientos como referencia se evitan improvisaciones pedagógicas. Además, la integración de las habilidades comunicativas en actividades significativas y contextualizadas permite que el aprendizaje del inglés se vincule con situaciones reales, favoreciendo la motivación, la participación activa y el desarrollo de competencias útiles

para la vida académica y social de los estudiantes. Por este motivo, el Ministerio de Educación Nacional, 2006) asegura:

Los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés constituyen una guía que orienta a los docentes en la planeación y desarrollo de procesos pedagógicos, asegurando que los estudiantes alcancen niveles de competencia comunicativa acordes con las exigencias de un mundo globalizado. Estos estándares no sólo buscan fortalecer el dominio lingüístico, sino que también promover la inclusión, la equidad y la formación integral, reconociendo la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje presentes en el aula. De esta manera, se convierten en un referente ético y profesional que impulsa la calidad educativa y la preparación de los estudiantes para interactuar en contextos académicos, sociales y culturales más amplios. (p. 12)

Los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés trascienden la idea de ser únicamente un documento técnico y se consolidan como un marco ético y pedagógico que orienta la práctica docente hacia una enseñanza con sentido y calidad. Su alcance no se limita al desarrollo lingüístico. Sino que promueve la inclusión y la equidad al reconocer la diversidad de ritmos y estilos de aprendizajes presentes en el aula. En este contexto, los estándares invitan al maestro a reflexionar críticamente sobre su quehacer y a planificar con responsabilidad, asegurando que cada estudiante tenga acceso a oportunidades reales de fortalecer sus competencias comunicativas en un mundo cada vez más globalizado.

De este modo, se convierten en un referente profesional que impulsa la formación integral de los estudiantes, preparándolos no solo para desenvolverse en escenarios académicos, sino también para interactuar con respeto, eficacia y conciencia en ámbitos sociales y culturales más amplios. En lo que respecta el informante 2 la planeación del área de inglés no es desarrollada por el docente, por lo que solo cumple con llevar a cabo los aprendizajes propuestos en la guía de aprendizaje que le son compartidos. A lo que se destaca qué, aunque la planeación no sea elaborada directamente, seguir las instrucciones propuestas permite mantener la continuidad con los objetivos de aprendizaje y asegurar que los estudiantes desarrollen las competencias previstas en los estándares.

De esta manera, el trabajo docente se centra en ampliar guías como estrategias didácticas que den vida a las actividades sugeridas, lo que contribuye a que el proceso educativo sea más efectivo y alineado con las metas institucionales. Desde esta

connotación, Caicedo et al. (2018) consideran que:

Las guías didácticas en la enseñanza del inglés se constituyen en un recurso pedagógico que orienta al docente y al estudiante en el proceso de aprendizaje, pues permiten estructurar actividades, organizar contenidos y facilitar la comprensión del idioma. Estas guías no sólo cumplen una función de apoyo, sino que también promueven la autonomía, la motivación y la participación activa de los estudiantes, convirtiéndose en una estrategia clave para lograr aprendizajes significativos en contextos escolares diversos. (p. 45)

El uso de guías como estrategias didácticas en la enseñanza del inglés representa una herramienta fundamental para estructurar el proceso pedagógico y garantizar que los estudiantes tengan un camino claro hacia el aprendizaje. Estas guías no sólo organizan contenidos y actividades, sino que también fomentan la autonomía y la motivación, aspectos esenciales para que los estudiantes se involucren activamente en su formación. Por lo tanto, las guías como estrategias pedagógicas integrales pueden fortalecer la enseñanza del inglés al impulsar la participación activa de los estudiantes.

En cuanto al informante 3 se enfatiza que la integración de las habilidades comunicativas en la planeación se realiza desde el inicio, tomando como referencia a los objetivos que los estudiantes deben alcanzar en cada nivel escolar. Este enfoque permite que las actividades diseñadas no sean aisladas, sino que respondan a la necesidad de desarrollar competencias en situaciones auténticas y significativas. Al vincular la enseñanza del inglés con contextos reales, se favorece que los estudiantes apliquen lo aprendido de manera práctica, fortaleciendo su capacidad para comunicarse en distintos escenarios y asegurando que el proceso educativo sea coherente, funcional y alineado con las metas de formación integral. Es así que, Brown (2001) opina:

El aprendizaje de una lengua extranjera se fortalece cuando los estudiantes participan en situaciones auténticas y significativas, ya que estas experiencias le permiten usar el idioma en contextos reales irrelevantes para su vida. Al enfrentarse a tareas comunicativas que reflejan necesidades cotidianas, los estudiantes desarrollan competencias lingüísticas más sólidas y adquieren confianza al interactuar en escenarios diversos. (p. 43)

Desde la ética docente, diseñar actividades auténticas implica reconocer la diversidad de contextos y motivaciones de los estudiantes, asegurando que cada

experiencia de aprendizaje tenga un propósito formativo y relevante, por lo que constituyen una conexión entre las acciones educativas y sociales. Desde la práctica docente diseñar actividades que promuevan el uso real del inglés es estimular el desarrollo de competencias con el fin de responder a una necesidad ética y profesional donde el objetivo pedagógico está centrado en preparar a los estudiantes para participar en un mundo globalizado, donde la comunicación intercultural es cada vez más relevante. Asimismo, el informante 4 denota que desde la planeación se incorporan actividades lúdicas y didácticas claves para flexibilizar el aprendizaje de las habilidades comunicativas ya que permiten que los estudiantes se acerquen al idioma de manera dinámica y motivadora. Estas actividades, al estar diseñadas con un carácter participativo y creativo, fortalecen la comprensión y la producción lingüística en contextos significativos, evitando la rigidez de métodos tradicionales.

En correspondencia con esta apreciación, Martínez (2019) asegura que:

La planeación de actividades lúdicas y de drásticas en la enseñanza del inglés permite que los estudiantes se acerquen al idioma de manera más significativa, pues estas actividades generan motivación, participación activa y un ambiente de confianza. Cuando el docente organiza con anticipación juegos, dinámicas y recursos interactivos, logra que el aprendizaje trasciende la memorización de vocabulario y se convierta en una experiencia comunicativa real. La lúdica, además de ser un recurso motivador se convierte en una estrategia pedagógica que favorece la inclusión, y la construcción de competencias comunicativas en contextos diversos (p. 72)

La lúdica, lejos de ser sólo entretenimiento, se convierte en un medio pedagógico que impulsa el desarrollo de competencias comunicativas, permitiendo que los estudiantes vivan el idioma como una herramienta real de interacción. Desde este enfoque, la planeación de actividades lúdicas vigoriza la enseñanza del inglés al promover situaciones dinámicas y atractivas a los diversos estilos de aprendizaje, donde aprender sea una experiencia significativa y enriquecedora. De esta forma, la planeación asegura el cumplimiento de los objetivos pedagógicos, así como fortalecer progresivamente las competencias en inglés.

Desde la perspectiva del informante 5 se ha de referir que el diseño de actividades de aprendizaje orientadas al desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas resulta esencial para garantizar el proceso educativo integral y coherente

con los estándares de competencias establecidos. Al planificar actividades lúdicas en la enseñanza, el docente diversifica estrategias y crea oportunidades para que los estudiantes interactúen con el idioma en distintos contextos y niveles de complejidad. Esta variedad metodológica favorece la motivación, la participación activa y la construcción progresiva de competencias comunicativas, asegurando que el aprendizaje del inglés sea significativo, dinámico y alineado con las metas educativas nacionales. De allí que, Richards y Renandya (2002) consideran:

El desarrollo equilibrado de las cuatro habilidades lingüísticas escuchar, hablar, leer y escribir en la enseñanza del inglés es esencial para lograr una competencia comunicativa integral. Estas habilidades, al trabajarse de manera articulada, permiten que los estudiantes no sólo adquieran vocabulario y estructuras gramaticales, sino que también aprendan a interactuar en contextos reales, para desenvolverse en un mundo globalizado (p. 45)

El desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas en inglés constituye la base para alcanzar una competencia comunicativa completa. No basta con dominar la gramática o memorizar vocabulario puesto que es necesario que los estudiantes practiquen de manera integrada la comprensión auditiva, la expresión oral, la lectura y escritura, por lo que cuando estas habilidades se trabajan de forma articulada, el aprendizaje se convierte en una experiencia significativa. Desde la ética docente, promover el desarrollo equilibrado de estas actividades implica aportar a la formación integral de los estudiantes, asegurando que estén preparados para comunicarse eficazmente con un mundo multicultural.

Del informante 6 se interpreta que, en la enseñanza del inglés a niños pequeños, resulta pedagógicamente adecuado priorizar habilidades de escucha, habla y lectura, dejando la escritura en un segundo plano para introducirla de manera gradual. Este enfoque permite que los estudiantes eduquen el oído al idioma y se familiaricen con su sonoridad, lo cual constituye la base para una comunicación efectiva. El uso de vídeos y actividades interactivas favorece la atención y el interés, al tiempo que estimula la participación activa de cada niño. Sobre esto, Mayer (2009) asegura:

Los vídeos interactivos se han consolidado como una herramienta pedagógica eficaz para el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas escuchar, hablar, leer y escribir, ya que permiten a los estudiantes participar activamente en el proceso de aprendizaje. Al integrar elementos visuales, auditivos y actividades de retroalimentación, los vídeos

favorecen la comprensión auditiva, estimulan la producción oral, fortalecen la lectura contextualizada y promueven la escritura creativa. De esta manera, se convierten un recurso integral que potencia la motivación, la autonomía y la construcción de competencias comunicativas en inglés (p. 78)

El uso de vídeos interactivos en la enseñanza del inglés representa una estrategia poderosa para trabajar de manera integrada las cuatro habilidades lingüísticas. Al combinar imágenes, sonidos y actividades dinámicas, los estudiantes no sólo reciben información, sino que también interactúan con ella, lo que fortalece la comprensión auditiva y la expresión oral. Un atributo importante es que los vídeos brindan espacios para que los estudiantes practiquen la pronunciación en un ambiente seguro y motivador, se fortalece su confianza y se promueve un aprendizaje más natural y significativo del inglés.

Asimismo, los videojuegos ofrecen con textos auténticos que enriquecen la lectura y motivan la escritura, permitiendo que los estudiantes construyan significados y produzcan textos con mayor creatividad. Desde la ética docente, recurrir a este tipo de recursos refleja el compromiso de ofrecer experiencias de aprendizaje inclusivas y motivadoras, adaptadas a las necesidades de los estudiantes. Los vídeos interactivos no deben verse como un complemento aislado, sino como un recurso integral que potencia la motivación, fomenta la autonomía y asegura que el aprendizaje del inglés sea significativo, dinámico y orientado al desarrollo completo de las competencias comunicativas.

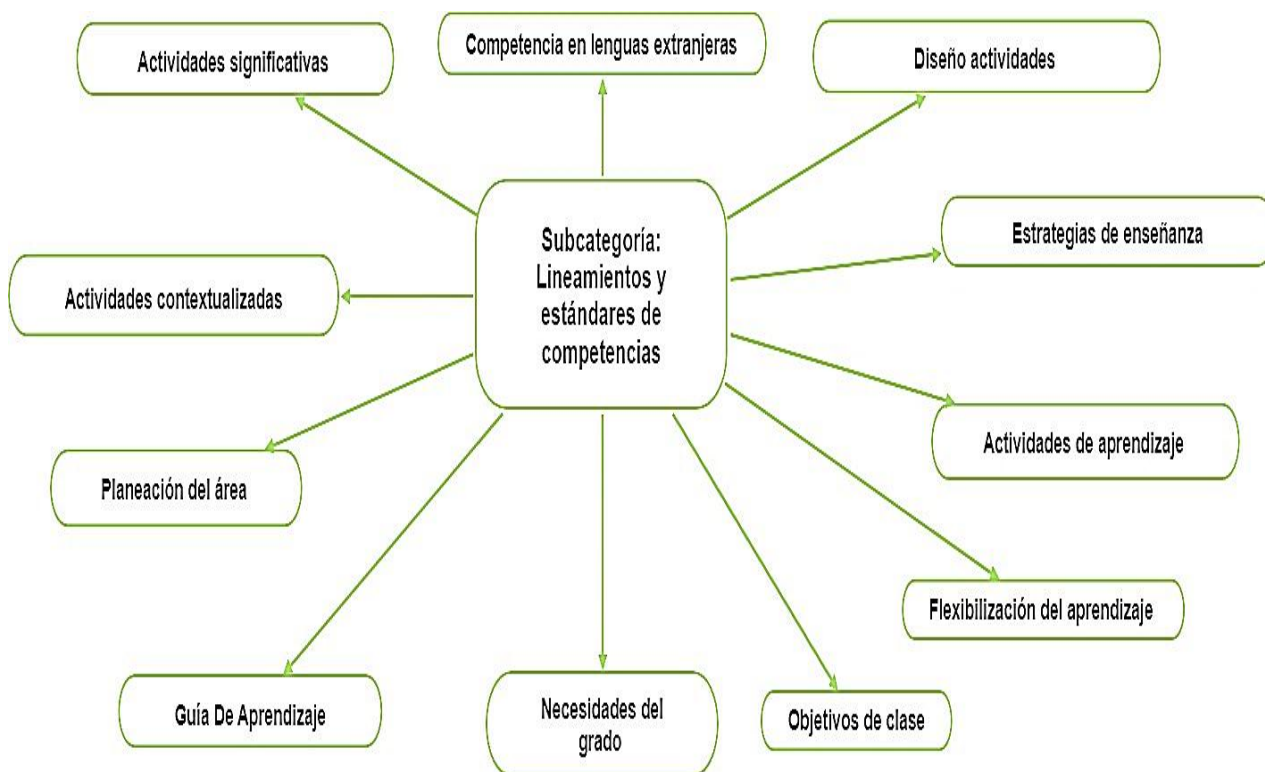
Para terminar desde los aportes del informante 7 se enuncia que, en la planeación didáctica, los estándares básicos de competencia en lenguas extranjeras cumplen la función de orientar y dar coherencia a los objetivos de clase, asegurando que cada sesión responda a las necesidades específicas del grado y al contexto escolar. A partir de estos lineamientos, el docente puede diseñar actividades con una intención pedagógica clara, enfocadas en el desarrollo de una o varias habilidades comunicativas la adaptación de los estándares a situaciones significativas para los estudiantes, mediante proyectos, juego de roles, recursos audiovisuales y herramientas digitales, convierte el aprendizaje en una experiencia más vivencial y motivadora. De esta manera, se logra que el proceso educativo no solo cumpla con las metas

institucionales, sino que también promueva la participación activa y el desarrollo integral de las competencias comunicativas en inglés. Por lo tanto, opina González (2017):

Las actividades pedagógicas en la enseñanza del inglés constituyen un eje fundamental para el desarrollo de competencias comunicativas, ya que permiten a los estudiantes interactuar de manera activa con el idioma en contextos significativos. Estas actividades, cuando son diseñadas con criterios metodológicos claros, fomentan la motivación, la participación y la construcción de aprendizajes duraderos. (p. 63)

Desde una perspectiva ética y profesional, las actividades pedagógicas reflejan el compromiso del maestro con la calidad educativa y con la importancia de estimular la motivación al estudiante para que puedan desenvolverse en un mundo globalizado e intercultural, por ende, no deben entenderse como ejercicios aislados, sino como estrategias integrales que buscan conectar al estudiante con el idioma de manera práctica y significativa.

Figura 9.
Subcategoría Lineamientos y Estándares Básicos de competencias



Fuente: Autora (2026).

La figura correspondiente a esta subcategoría me permite concluir que la enseñanza del inglés en primaria debe estar anclada a un marco normativo que oriente, organice y dé coherencia al proceso educativo. No obstante, más allá del cumplimiento de lo establecido, esta subcategoría invita a reflexionar acerca de la responsabilidad del docente de interpretar dichos lineamientos desde una mirada crítica y contextualizada. Desde mi punto de vista, la figura evidencia que los estándares no deben entenderse como límites, sino como oportunidades para enriquecer la práctica pedagógica y garantizar que los estudiantes tengan acceso a aprendizajes pertinentes y de calidad. En este sentido, los lineamientos se convierten en un puente entre la política educativa y la realidad del aula, siempre y cuando el docente los asuma con criterio, ética y compromiso.

Congruente con esta subcategoría alineada con el desarrollo curricular se les preguntó a los informantes de la investigación sobre cómo abordar las diferentes habilidades comunicativas en el desarrollo de las clases y sobre la importancia que le otorga, a lo que respondieron:

Informante 1: *En mis clases, organizo las actividades para atender cada habilidad de manera equilibrada. En la habilidad auditiva uso audios, canciones y juegos que fomenten la comprensión. Para la habilidad oral uso diálogos, dramatizaciones y actividades en parejas o grupos. En la habilidad lectora trabajo textos cortos, cuentos y actividades de comprensión. Y en la habilidad escrita la producción de frases, descripciones y pequeños párrafos. Doy especial énfasis a la comprensión auditiva y expresión oral, ya que considero que son la base para que el estudiante se sienta seguro y avance en las demás habilidades.*

Informante 2: *Las diferentes habilidades comunicativas en el desarrollo de las clases las abordo con las actividades sugeridas en las guías de aprendizaje enviadas por el docente del área con ficha de trabajo para que escriban, videos y canciones para oír y pronunciar, también con material concreto como láminas, dados didácticos alusivos al vocabulario visto*

Informante 3: *En las clases se deben integrar todas las habilidades comunicativas porque son necesarias para un aprendizaje integral. Pero, en la práctica con primero de primaria doy mayor relevancia a la auditiva y oral, ya que son la base para desarrollar la confianza en la comunicación oral. Por ejemplo, para la auditiva se utilizan canciones, videos y juegos, mientras que para oral se emplean preguntas simples que fomenten la interacción. La lectora se trabaja con oraciones cortas y la escrita se introduce con el vocabulario aprendido en la clase.*

Informante 4: *Procuró trabajar las cuatro habilidades comunicativas de manera integrada, usando canciones, juegos y recursos visuales que faciliten la comprensión. Me enfoco más en la expresión oral y la escucha, en los niños pequeños se facilita mejor estas dos, además se sienten más seguros al usar el inglés en clase.*

Informante 5: *En mis clases busco integrar las habilidades comunicativas de forma equilibrada, aun cuando mi dominio del inglés no es avanzado. Me apoyo en estrategias visuales, tecnológicas y lúdicas para desarrollar en los estudiantes la escucha y la comprensión oral, que considero son la base para las otras dos habilidades. Utilizo videos cortos, canciones, aplicaciones y juegos interactivos que facilitan el aprendizaje de manera significativa. Procuro no limitar los estudiantes por mis propias dificultades, sino convertir mis clases en espacios donde todos aprendamos juntos. Para mí, lo más importante es fomentar el interés, la participación y que los niños se expresen en inglés, aunque sea con sencillez, porque eso representa un verdadero avance en su competencia comunicativa.*

Informante 6: *Traer la clase planeada, escuchar videos que me permitan abordar la temática, actividades que sean agradables y acordes al nivel de los niños. Generar espacios para que participen los estudiantes y hacer de forma respetuosa la corrección en la pronunciación cuando sea necesario. Le doy la importancia a las clases de inglés como a cualquier otra.*

Informante 7: *Mi enfoque es integral, todas las habilidades comunicativas se trabajan de manera articulada, pero con un énfasis especial en la oralidad y la comprensión auditiva, ya que considero que son la puerta de entrada para motivar a los estudiantes a interactuar en inglés. La lectura y la escritura se incorporan de forma gradual, vinculándolas a los temas de interés del grupo. De esta manera, logro un equilibrio que permite avanzar en cada Habilidad Comunicativa, sin descuidar ninguna.*

En referencia al testimonio del **informante 1** se interpreta que la organización equilibrada de las actividades en torno a las cuatro habilidades lingüísticas permite que el aprendizaje del inglés sea integral y progresivo. Al incorporar recursos auditivos como canciones, audios y juegos, se fortalece la comprensión y se estimula la escucha activa; mientras que los diálogos, dramatizaciones y dinámicas grupales favorecen la expresión oral y la interacción comunicativa. La lectura de textos breves y cuentos contribuye al desarrollo de la comprensión lectora, y a la producción escrita de frases y párrafos sencillos fomenta la capacidad de estructurar las ideas en el idioma.

Congruente con lo expuesto, Harmer (2007) menciona:

La enseñanza del inglés requiere la utilización de una variedad de recursos didácticos que permitan atender la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje presentes en el aula. El uso combinado de materiales impresos, audiovisuales digitales e interactivos favorece la motivación. La participación y el desarrollo integral de las competencias comunicativas. Cuando los docentes integran diversos recursos en sus prácticas pedagógicas, logran que el aprendizaje sea más inclusivo, dinámico y significativo, evitando la monotonía y potenciando la creatividad tanto en los estudiantes como en los maestros. (p. 153)

Desde la ética profesional, recurrir a múltiples recursos refleja el compromiso del maestro con la calidad educativa, ya que evita la monotonía y ofrece oportunidades equitativas para que todos los estudiantes se involucren en el

proceso. Además, esta diversidad impulsa la creatividad y la innovación, convirtiendo el aula en un espacio donde aprender inglés se transforma en una experiencia significativa y enriquecedora.

El uso de diversos recursos constituye la base para que los estudiantes adquieran confianza, se familiaricen con la sonoridad del inglés y, a partir de allí, logren avanzar con mayor seguridad en la lectura y la escritura, consolidando un proceso de aprendizaje más sólido y significativo. Los estándares de competencia en lenguas extranjeras funcionan como una guía que permite a los docentes estructurar objetivos claros y alcanzables. Al utilizarlos como referencia, se asegura que la enseñanza responde a las necesidades específicas de cada grado escolar, integrando las habilidades comunicativas en actividades que resulten significativas y adaptadas al contexto de los estudiantes.

En cuanto al testimonio del **informante 2** se destaca que el desarrollo de las habilidades comunicativas en el aula se fortalece mediante la implementación de actividades variadas y recursos pedagógicos sugeridos en las guías de aprendizaje, lo que asegura un proceso estructurado y coherente. Las fichas de trabajo permiten que los estudiantes practiquen la escritura de manera organizada, mientras que los vídeos y canciones favorecen tanto la comprensión auditiva como la pronunciación, generando un aprendizaje más dinámico y participativo. Díaz Barriga y Hernández (2010) opinan:

La ficha de trabajo constituye un recurso didáctico que organiza y orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite al docente estructurar contenidos y actividades de manera clara y secuencial. Su uso favorece la autonomía del estudiante, facilita la comprensión de los temas y promueve la participación activa en el aula. Además, las fichas de trabajo se convierten en una herramienta flexible que puede adaptarse a diferentes niveles, estilos de aprendizaje y contextos educativos, contribuyendo así a la construcción de aprendizajes significativos. (p. 97)

La ficha de trabajo es mucho más que un material de apoyo se refiere como una estrategia pedagógica que organiza el aprendizaje y lo hace accesible para los estudiantes, por lo que, al estructurar contenidos y actividades de manera clara, se fomenta la autonomía y la participación activa. Desde la ética docente, el uso de fichas de trabajo refleja responsabilidad y compromiso con la calidad educativa, ya que permite atender la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje. El uso de materiales

concretos como láminas y dados didácticos vinculados al vocabulario visto contribuye a que los estudiantes relacionen el idioma con elementos visuales y lúdicos, facilitando la memorización y el uso práctico del inglés en contextos significativos.

Asimismo, Esto hace referir que, en algunos casos la planeación no depende directamente del docente que ejecuta las clases, sino que se sigue una guía previamente diseñada por otro profesional del área. Esto refleja la importancia de contar con materiales y planes estructurados que orienten el proceso, garantizando que los aprendizajes, propuestos se desarrollen de manera coherente y uniforme en distintos escenarios educativos.

En cuanto al informante 3 se interpreta que la integración de las cuatro habilidades comunicativas en las clases de inglés es esencial garantizar un aprendizaje integral, pero en los primeros grados de primaria resulta pedagógicamente acertado dar mayor énfasis a la comprensión auditiva y a la expresión oral. Estas competencias constituyen la base para que los niños desarrollen confianza al comunicarse y se familiaricen con la sonoridad del idioma.

Refiere además que los estándares se integran desde el inicio de la planeación, tomando como referencia las habilidades que los estudiantes deben alcanzar. A partir de este punto de partida, se diseñan actividades que buscan desarrollar dichas competencias en contextos reales, lo que asegura que el aprendizaje del inglés no sea aislado, sino conectado a situaciones prácticas y significativas para la vida cotidiana.

El uso de canciones, vídeos y juegos estimula la escucha activa y facilita la adquisición de vocabulario, mientras que las preguntas simples promueven la interacción oral de manera natural y espontánea. De forma complementaria, la lectura se introduce con oraciones cortas que refuerzan la comprensión, y la escritura se trabaja a partir del vocabulario aprendido en clase, permitiendo que los estudiantes avancen gradualmente hacia el dominio más completo de la lengua.

En cuanto al informante 4 se resalta que concibe el trabajo integrado desde las cuatro habilidades comunicativas escuchar, hablar, leer y escribir, lo que permite que el

aprendizaje del inglés sea más completo y significativo, ya que cada una se refuerzan mutuamente en el proceso formativo. Por lo tanto, el uso de canciones, juegos y recursos visuales desde su perspectiva favorece la comprensión y motiva a los estudiantes, creando un ambiente dinámico y participativo. No obstante, otorgar mayor relevancia a la expresión oral y a la escucha resulta fundamental, puesto que estas competencias son las que brindan confianza para interactuar en el idioma y ayudan a superar el temor inicial a comunicarse. Al respecto, Bygate (1987) menciona:

La expresión oral en el aprendizaje de la lengua Extranjera constituye una de las habilidades más complejas y, al mismo tiempo, más relevantes para alcanzar la competencia comunicativa. Hablar implica no sólo el dominio de estructuras lingüísticas, sino que también la capacidad de interactuar, negociar significados y desenvolverse en situaciones auténticas. Por ello, la enseñanza del inglés debe priorizar actividades que promuevan la práctica oral constante, la fluidez y la confianza, permitiendo que los estudiantes se conviertan en usuarios activos del idioma. (p. 5)

La expresión oral es el núcleo de la competencia comunicativa en inglés puesto que representa la capacidad de usar el idioma en contextos reales por lo que desarrollar es importante debido a que hablar exige interactuar, construir mensajes y adaptarse a diferentes situaciones comunicativas. Desde la práctica docente, fomentar la oralidad implica estimular en los estudiantes expresiones en el idioma con confianza y por ello ha de recurrir a debates, juegos de roles, o conversaciones guiadas, denotándose cómo experiencias que fortalecen la fluidez y la comunicación efectiva.

La planeación por tanto se concibe desde un enfoque lúdico y didáctico, donde las actividades buscan flexibilizar el aprendizaje de las distintas habilidades lingüísticas. Estrategias como juegos, dinámicas grupales y ejercicios creativos permiten que los estudiantes se acerquen al idioma de manera más natural, Favoreciendo la motivación y la participación activa en el aula. De esta manera, los estudiantes se sienten más seguros al usar el inglés en clase, lo que facilita su progreso hacia la lectura y la escritura, consolidando un aprendizaje equilibrado y funcional.

En cuanto a la concepción del informante 5 se recalca que la integración equilibrada de las habilidades comunicativas en el aula, incluso cuando el dominio del inglés del docente no es avanzado, refleja un compromiso pedagógico y ético orientado al aprendizaje significativo. Conforme a lo expuesto, el Ministerio de Educación

Nacional, (2006) refiere que "...alcanzar niveles adecuados de competencia comunicativa en inglés no sólo fortalece la calidad educativa, sino que también contribuyen al desarrollo social y económico del país, al facilitar la interacción con otras culturas y la participación en escenarios internacionales" (p. 8). Este enfoque invita a los maestros a asumir la enseñanza del inglés como un compromiso ético y profesional, orientado a transmitir conocimientos, y a preparar a los estudiantes para interactuar en un mundo globalizado donde sean capaces de comunicarse.

De allí que el uso de las estrategias visuales, tecnológicas y lúdicas como vídeos cortos, canciones, aplicaciones y juegos interactivos favorece la escucha y la comprensión oral, consideradas la base para el desarrollo de las demás competencias. Al dar prioridad a la expresión oral, se fomenta la confianza de los estudiantes para comunicarse, mientras que la lectura y la escritura sí incorporan como herramientas para reforzar vocabulario y estructuras básicas.

Esta perspectiva, convierte la clase en un espacio colaborativo donde tanto el docente como los estudiantes aprenden juntos, promoviendo la motivación, la participación activa y la capacidad de expresarse en inglés con sencillez, lo cual constituye un verdadero avance en la formación comunicativa. De ahí que, diseñar actividades alineadas con los estándares implica promover el desarrollo integral de las cuatro habilidades lingüísticas: leer, escribir, hablar y escuchar. Para ello, se recurre a una diversidad de estrategias como proyectos, tareas colaborativas, discusiones y juegos, que enriquecen el proceso y fomentan un aprendizaje más dinámico y completo.

Seguidamente del informante 6 se interpreta que la preparación anticipada de las clases de inglés garantiza un proceso pedagógico organizado y coherente, en el que los recursos como vídeos y actividades dinámicas se convierten en herramientas claves para abordar las temáticas de manera atractiva y adecuada al nivel de los estudiantes y que, al generar espacios de participación activa, se fomenta la interacción y el aprendizaje colaborativo, mientras que la corrección respetuosa de la pronunciación contribuye a fortalecer la confianza y la seguridad de los estudiantes al expresarse en

otro idioma. Desde la Concepción de este informante en el caso de los niños pequeños, la enseñanza se centra principalmente en la escucha y la oralidad, dejando en un segundo plano la escritura, quizá la intención es que los estudiantes vayan entrenando el oído y ganando confianza al pronunciar palabras en inglés.

Su apreciación refleja la importancia otorgada al inglés dentro del currículo escolar, tratándolo con el mismo rigor y valor que cualquiera otra asignatura, lo que asegura un desarrollo integral de las competencias comunicativas. El testimonio del informante 7 se interpreta que el enfoque integral en la enseñanza del inglés permite que las habilidades comunicativas se desarrollen de manera articulada y progresiva, garantizando un aprendizaje más completo y significativo. Al dar prioridad a la oralidad y la comprensión auditiva, se facilita que los estudiantes se familiaricen con la sonoridad del idioma y adquieran confianza para interactuar, lo cual constituye la base para avanzar en las demás competencias. Manifiesta además que la lectura y la escritura se incorporan de forma gradual y vinculadas a los intereses del grupo, lo que asegura pertinencia y motivación en el proceso. Desde lo expuesto, Brown (2207): asegura que:

El desarrollo de la oralidad y la comprensión auditiva en la lengua extranjera constituye un eje central para alcanzar la competencia comunicativa, ya que estas habilidades permiten a los estudiantes interactuar de manera efectiva con los contextos reales. La práctica constante de escuchar y hablar, acompañada de actividades significativas, fomenta la confianza, la fluidez y la capacidad de interpretar mensajes auténticos. De este modo, la enseñanza del inglés trasciende la memorización de estructuras y se convierte en un proceso dinámico que prepara a los estudiantes para participar activamente en situaciones comunicativas diversas. (p.275)

La oralidad y la comprensión auditiva son pilares fundamentales en el aprendizaje del inglés, pues permiten que los estudiantes se enfrenten al idioma en su dimensión más auténtica, la comunicación real. Escuchar y hablar no son habilidades aisladas, sino procesos interdependientes que fortalecen la confianza y la fluidez, al tiempo que desarrollan la capacidad de interpretar y producir mensajes significativos.

Desde la práctica docente, hoy trabajar estas destrezas implica diseñar actividades que simulen situaciones auténticas, como diálogos, debates o ejercicios de escucha activa, donde los estudiantes puedan experimentar el idioma en contextos

cercanos a la vida cotidiana. En relación con lo señalado por el informante acerca de que la lectura y escritura se incorpora de forma gradual se puede estimar que se debe procurar alcanzar el equilibrio pedagógico que promueve el desarrollo de las habilidades sin descuidar ninguna, fortaleciendo la capacidad comunicativa de los estudiantes en contextos reales y relevantes.

De allí la importancia de los estándares actúan como un eje orientador que permite diseñar actividades con un propósito claro. A partir de ellos, los docentes pueden responder tanto a las necesidades delgado como a las características del contexto escolar, asegurando que cada sesión tenga una intención pedagógica definida. Además, la incorporación de proyectos, recursos digitales y dinámicas participativas convierten en el aprendizaje en una experiencia más cercana y vivencial.

Categoría 3. Significados de las Habilidades Comunicativas

La enseñanza del inglés no puede reducirse a la transmisión de reglas o vocabulario, pues las habilidades comunicativas representan el verdadero eje que sostiene el aprendizaje significativo. Escuchar, leer, escribir y hablar son procesos que se entrelazan y se potencian entre sí, generando una dinámica integral que prepara al estudiante para desenvolverse en escenarios reales. La escucha constituye el primer contacto con el idioma y permite reconocer patrones sonoros y vocabulario. Por su parte, la lectura abre la puerta al conocimiento y refuerza estructuras gramaticales, por su parte la escritura consolida lo aprendido y brinda precisión en la expresión mientras que la oralidad se convierte en el medio más inmediato de interacción y confianza. Al respecto, Rost (2011) opina:

La escucha es una de las habilidades más importantes en el proceso de adquisición de una lengua extranjera, ya que constituye la base para el desarrollo de la competencia comunicativa. A través de la comprensión auditiva, los estudiantes acceden a insumos lingüísticos auténticos que les permiten internalizar estructuras, ampliar el vocabulario y mejorar su capacidad de interacción oral. Sin una práctica constante de la escucha, el dominio del inglés se ve limitado, pues esta habilidad es esencial para desenvolverse en contextos reales de comunicación. (p. 7)

La escucha es el punto de partida para lograr un dominio sólido del inglés, ya que permite a los estudiantes entrar en contacto directo con el idioma en su forma más

natural, la comunicación oral. Escuchar no sólo implica decodificar sonidos, sino también interpretar significados, reconocer intenciones y adaptarse a diferentes contextos comunicativos. Desde la práctica docente, trabajar la comprensión auditiva significa ofrecer experiencias auténticas, como audios, vídeos o conversaciones reales, que acerquen al estudiante al uso vivo del idioma. Además, desde la ética profesional, fomentar la escucha refleja el compromiso de preparar a los estudiantes para desenvolverse en escenarios globales, donde la interacción intercultural depende en gran medida de esta habilidad. Al respecto, Grabe y Stoller (2011) opinan:

La lectura en una lengua extranjera es una de las habilidades más poderosas para alcanzar el dominio del idioma, ya que expone a los estudiantes a vocabulario variado, estructuras gramaticales auténticas y diferentes registros comunicativos. A través de textos significativos, los aprendices desarrollan no sólo comprensión, sino también estrategias cognitivas que les permiten transferir conocimientos y fortalecer otras destrezas como la lectura y la oralidad. De este modo, hoy la lectura se convierte en un medio esencial para lograr una competencia comunicativa integral en inglés. (p. 5)

La lectura es un pilar fundamental en el proceso del dominio del inglés. Pues permite que los estudiantes entren en contacto con el idioma en su forma escrita más auténtica. No se trata únicamente de decodificar palabras, sino de comprender significados, identificar estructuras y reconocer la diversidad de los usos del idioma. Conjuntamente, la lectura favorece el desarrollo de estrategias cognitivas como la inferencia, la predicción y la síntesis, que fortalecen la autonomía del estudiante y su capacidad de aprender de manera independiente.

Desde la práctica docente, trabajar en la lectura implica seleccionar textos significativos y contextualizados que motiven a los estudiantes y les permita relacionar el idioma con su vida cotidiana. Interpretar estas habilidades como pilares interdependientes implica reconocer que su valor no radica en trabajarlas de manera aislada, sino en articularlas dentro de un proceso formativo coherente. En un mundo globalizado, donde la comunicación es clave para la integración social, académica y profesional, el dominio equilibrado de estas competencias permite que los estudiantes no sólo aprendan un idioma, sino que desarrollen la capacidad de interactuar, comprender y aportar diversos contextos.

Reflexionar sobre estas habilidades implica reconocer que su desarrollo no sólo

responde a objetivos académicos, sino también a necesidades humanas de comunicación, expresión y conexión con otros. El inglés, como lengua extranjera, se convierte en una herramienta que abre oportunidades y derriba barreras culturales, y el dominio equilibrado de las cuatro habilidades permite que los estudiantes se enfrenten con seguridad a diversos escenarios de la vida cotidiana, académica y profesional. Así, el verdadero significado de las habilidades comunicativas radica en su capacidad de transformar el aprendizaje en una experiencia significativa, que no sólo transmite conocimientos, sino que también forma individuos capaces de interactuar, comprender y aportar en un mundo cada vez más interconectado.

Subcategoría 3.1. Percepciones docentes sobre el desarrollo de las H.C

Las percepciones docentes sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés reflejan una visión integral del proceso de enseñanza, donde cada competencia se entiende como parte de un engranaje que impulsa la formación lingüística. Los maestros que reconocen la interdependencia entre la escucha, la oralidad, la lectura y la escritura comprenden que el aprendizaje no puede fragmentarse en destrezas aisladas, sino que debe articularse en experiencias significativas que permitan a los estudiantes avanzar de manera progresiva. Esta mirada pedagógica también implica reconocer que el idioma no es sólo un contenido académico, sino una herramienta de interacción que abre las puertas a nuevas culturas, conocimientos y oportunidades, lo que otorga mayor sentido al esfuerzo por desarrollar las habilidades comunicativas desde edades tempranas.

En relación con esta subcategoría se revela la importancia que le otorgan los docentes al desarrollo de cada una de las habilidades en sus estudiantes de educación básica primaria.

Informante 1: *Para mi le otorgo mayor importancia la lectura, porque amplía vocabulario y refuerza estructuras gramaticales; y a la escucha porque desarrolla la capacidad de reconocer el idioma en contextos reales. En cuanto a la escritura considero que es también importante ya que permite expresar ideas con mayor precisión. Y desarrollar la habilidad del habla fomenta la interacción y la confianza para usar el idioma. Las cuatro habilidades son complementarias y necesarias para una competencia comunicativa integral.*

Informante 2: *Considero que el desarrollo de cada una de las habilidades comunicativas en los estudiantes de primaria es relevante y por tal motivo debería ser un docente capacitado en el idioma quien esté al frente de cada una de las actividades y así favorecer verdaderamente en el estudiante la escucha, habla, lectura y escritura de esta lengua extranjera de una forma más natural y verdadera.*

Informante 3: *Cada habilidad comunicativa es esencial en el desarrollo del inglés, pero en estudiantes de primaria la importancia varía según su etapa cognitiva. La habilidad auditiva es la base, porque permite que los niños reconozcan sonidos y vocabulario antes de pronunciar el idioma. La oral fomenta la confianza para comunicarse de forma natural, por lo que también es fundamental. La lectura se abarca cuando los estudiantes ya tienen el proceso de lectoescritura lo suficientemente establecido para comprender actividades de este aspecto, y la escritura se desarrolla de manera progresiva, empezando por palabras y frases cortas*

Informante 4: *Considero que todas las habilidades comunicativas son importantes y se complementan entre sí. En primaria, doy prioridad a la escucha y a la expresión oral, porque son la base para que los niños comprendan y se comuniquen de manera sencilla en inglés. La lectura la utilizo para ampliar vocabulario y reforzar estructuras, mientras que la escritura y el trabajo de forma guiada, enfocándome en palabras y frases cortas. Mi objetivo es que los estudiantes desarrollen confianza para entender y expresarse, disfrutando el proceso de aprendizaje del idioma.*

Informante 5: *En orden de importancia, la habilidad oral diría que es la de mayor importancia, ya que es la que permite la comunicación con los demás. Luego, la habilidad lectora ya que la lectura es una habilidad fundamental para la adquisición de conocimientos y la comprensión de textos. Sigo con la habilidad auditiva, ya que la comprensión auditiva es esencial para la comunicación. Finalmente, con la habilidad escrita porque la escritura es esencial para la entender la gramática. Finalmente,*

Informante 6: *Le otorgo más importancia al desarrollo auditivo, oral, lectora*

Informante 7: *Para mí cada habilidad tiene un valor particular en el proceso de aprendizaje. La comprensión auditiva es fundamental porque prepara al estudiante para captar el idioma en contextos reales. La oral representa la capacidad de interacción y expresión, siendo clave para la motivación y la confianza. La lectura fortalece el vocabulario y la gramática de manera contextualizada, mientras que la escritura les permite estructurar ideas con mayor precisión. Creo que se deben trabajar en conjunto, no son metas aisladas, sino engranajes que funcionan en armonía.*

De acuerdo al testimonio dado por el **informante 1** se ha de referir que el aprendizaje del inglés se sustenta en la integración de las cuatro habilidades comunicativas, pues cada una cumple un papel esencial y se complementa con las demás para alcanzar una competencia integral. La lectura no sólo amplía el vocabulario y refuerza las estructuras gramaticales, sino que también abre la puerta a diferentes registros y estilos del idioma. La escucha, por su parte, conecta al estudiante con el inglés en contextos auténticos, favoreciendo la comprensión auditiva y la capacidad de interpretar mensajes reales.

La escritura consolida lo aprendido, permitiendo organizar ideas con precisión y desarrollar un pensamiento crítico en la lengua extranjera. La oralidad fomenta la interacción y la confianza, transformando el idioma en una herramienta viva de comunicación cotidiana. Al trabajarlas de manera articulada, se logra un proceso formativo equilibrado que potencia la capacidad comunicativa de los estudiantes y los prepara para desenvolverse eficazmente en diversos escenarios académicos y sociales. Desde este enfoque se destaca Canale y Swain (1980) que:

La competencia comunicativa e integral en el aprendizaje del inglés supone el desarrollo equilibrado de las habilidades lingüísticas y socioculturales que permiten al estudiante interactuar de manera efectiva en contextos diversos. No se trata únicamente de conocer reglas gramaticales o vocabulario, sino de ser capaz de comprender, producir y negociar significados en situaciones auténticas. Alcanzar este nivel de competencias implica integrar la oralidad, la escucha, la lectura y la escritura en un proceso dinámico que fomente la autonomía, la motivación y la capacidad de participar en escenarios globales (p. 27)

La competencia comunicativa integral es el objetivo central del dominio del inglés, pues no basta con manejar estructuras lingüísticas aisladas; se requiere la capacidad de interactuar de manera significativa en contextos reales. Canale y Swain plantean que esta competencia abarca no sólo lo lingüístico, sino también lo sociocultural y lo estratégico, lo que convierte el aprendizaje en un proceso integral. La verdadera competencia en inglés no sólo se logra trabajando estas habilidades de manera aislada, sino integrándolas en experiencias de aprendizaje significativas.

Cuando los estudiantes leen, escuchan, escriben y hablan de forma articulada, desarrollan un dominio más complejo que les permite desenvolverse en escenarios académicos, sociales y culturales. Además, esta integración fortalece la motivación y la autonomía, ya que el idioma se convierte en un medio real de interacción y no en un simple conjunto de reglas. En referencia al informante 2 se denota que el desarrollo equilibrado de habilidades comunicativas en los estudiantes de primaria resulta fundamental para garantizar un aprendizaje integral del inglés, lo que demanda del docente formación o en su defecto capacitación. De ahí que, para Freeman (2004):

La capacitación del docente en el idioma inglés es un factor determinante para garantizar el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes. Los programas de formación continua permiten que los maestros actualicen sus conocimientos lingüísticos y metodológicos, lo que se traduce en práctica pedagógica más efectivas y

contextualizadas. Sin una preparación adecuada, el dominio del inglés en el aula se ve limitado, pues los docentes requieren herramientas actualizadas para guiar a los alumnos hacia una competencia integral que responda a las demandas de un mundo globalizado. (p. 36)

La capacitación docente en inglés es esencial para asegurar que los estudiantes alcancen un dominio real y significativo del idioma. Un maestro que se forma continuamente no sólo mejora su nivel lingüístico, sino que también adquiere estrategias pedagógicas innovadoras que en que es en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La falta de actualización puede limitar la calidad educativa, ya que el nivel de inglés evoluciona constantemente y requiere enfoques metodológicos que respondan a las necesidades actuales de los estudiantes. Por ello, invertir en la formación docente es una apuesta por la equidad y la excelencia, pues garantiza que los estudiantes reciban una enseñanza contextualizada y pertinente.

Por las apreciaciones expuestas, es indispensable que las actividades sean dirigidas por un docente con formación sólida en el idioma, capaz de orientar cada proceso de manera adecuada y auténtica. La presencia de un profesional capacitado asegura que la escucha, el habla, la lectura y la escritura se trabajen de forma contextualizada, permitiendo que los niños se aproximen a la lengua extranjera de manera más natural y significativa. De esta forma se favorece la adquisición de competencias lingüísticas y también la confianza y motivación necesarias para que los estudiantes se comuniquen eficazmente en inglés desde las primeras etapas de su formación.

Mientras que el informante 3 se deduce que cada habilidad comunicativa desempeña un papel esencial en el aprendizaje del inglés, aunque su relevancia en primaria depende de la etapa cognitiva en la que se encuentran los estudiantes. La comprensión auditiva constituye la base del proceso, ya que permite reconocer sonidos y vocabulario antes de producir el idioma de manera oral. La oralidad, a su vez, resulta fundamental porque fomenta la confianza y la capacidad de comunicarse de forma natural en situaciones cotidianas. La lectura se introduce cuando el proceso de lectoescritura está lo suficientemente consolidado, lo que facilita la comprensión de textos y el refuerzo del vocabulario.

La escritura se trabaja de manera progresiva, iniciando con palabras y frases cortas que permiten estructurar ideas simples y avanzar hacia producciones más complejas. En conjunto, estas habilidades se articulan para favorecer el aprendizaje integral y significativo

En cuanto a la interpretación del testimonio del informante 4 se refiere que el aprendizaje del inglés en la educación primaria se fundamenta en el desarrollo equilibrado de las habilidades comunicativas, las cuales se complementan para alcanzar una competencia integral. En esta etapa, resulta clave dar prioridad a la escucha y a la expresión oral, ya que son destrezas que permite a los niños familiarizarse con el idioma de manera natural y espontánea, generando confianza para comunicarse en situaciones cotidianas.

La lectura, incorporada progresivamente, cumple la función de ampliar el vocabulario y reforzar las estructuras gramaticales, mientras que la escritura, trabaja de forma guiada y sencilla, consolida lo aprendido mediante palabras y frases cortas que facilitan la apropiación del idioma. Este enfoque gradual asegura que los estudiantes construyan una base sólida, donde cada habilidad se articula con las demás para favorecer un aprendizaje significativo. Desde este punto de vista, se busca que los estudiantes desarrollen confianza para entender y expresarse, disfrutando cada etapa del proceso y construyendo una relación positiva con el idioma.

Por su parte de lo expuesto por el informante 5 se interpreta que el aprendizaje del inglés exige reconocer el valor singular de cada habilidad comunicativa, ya que todas cumplen funciones esenciales y se complementan en la construcción de una competencia integral. La lectura se destaca como herramienta clave para la adquisición de conocimientos y la comprensión de textos, mientras que la escucha resulta imprescindible para captar el idioma en contextos reales y favorecer una comunicación más efectiva. En cuanto a lo expuesto, Hybels y Weaver (2009) señalan:

La comunicación efectiva constituye un proceso fundamental en cualquier interacción humana, pues no se limita a la transmisión de información, sino que implica la capacidad de escuchar, comprender y responder de manera clara y pertinente. Cuando los individuos logran comunicarse eficazmente, se fortalecen las relaciones interpersonales, se evitan malentendidos y se favorece la construcción de aprendizajes significativos. En

el ámbito educativo, la comunicación efectiva entre docentes y estudiantes se convierte en un elemento clave para el desarrollo de competencias y para la creación de ambientes de confianza y colaboración. (p. 15)

La comunicación efectiva es mucho más que hablar o transmitir mensajes; es un proceso integral que involucra escuchar activamente, comprender y responder de manera adecuada. Esto implica asumir la escritura Como un aspecto inherente, porque consolida lo aprendido y permite expresar ideas con claridad y precisión, fortaleciendo la capacidad de organizar pensamientos. No obstante, la oralidad adquiere un papel central, pues constituye el medio principal de interacción social y de aprendizaje, garantizando confianza y motivación en los estudiantes para usar el idioma en situaciones cotidianas. En conjunto, estas habilidades funcionan como un engranaje armónico que impulsa el desarrollo integral de la competencia comunicativa.

De lo expuesto por el **informante 6**, se infiere que otorga mayor importancia al desarrollo de las habilidades auditivas, oral y lectora en la enseñanza del inglés con el fin de responder a la necesidad de construir una base sólida para la comunicación efectiva. Indica que la comprensión auditiva permite que los estudiantes se familiaricen con la sonoridad del idioma y lo reconozcan en contextos reales. Por esta razón, Gilbert (2008) menciona:

La sonoridad del idioma constituye un aspecto esencial en el proceso de adquisición de una lengua extranjera, ya que permite a los estudiantes reconocer patrones prosódicos, rítmicos y entonaciones que facilitan la comprensión y la producción oral. El contacto con la musicalidad del inglés favorece la internalización de estructuras y la fluidez comunicativa, pues el aprendizaje no se limita a la memorización de palabras, sino que incluye la capacidad de percibir y reproducir los matices sonoros que caracterizan la lengua. (p. 12)

La sonoridad del idioma es un componente clave para lograr un dominio integral del inglés, ya que conecta al estudiante con la dimensión más natural y viva de la lengua, su ritmo, entonación y musicalidad. Reconocer esos patrones sonoros permite comprender mejor los aprendizajes y expresarse con mayor fluidez, evitando que la comunicación se perciba rígida o artificial. Desde la práctica docente, trabajar la sonoridad implica diseñar actividades que incluyan canciones, lecturas en voz alta, dramatizaciones y ejercicios de entonación, donde los estudiantes puedan experimentar la musicalidad del inglés. Desde la ética profesional, fomentar la atención

de la sonoridad refleja el compromiso de formar aprendices capaces de comunicarse de manera auténtica y efectiva. En este orden de ideas, Gilbert (2008) afirma:

La musicalidad del inglés, expresada en su ritmo, entonación y acentuación, constituye un elemento esencial para la adquisición de la competencia comunicativa. Los estudiantes que logran percibir y reproducir la prosodia del idioma desarrollan una mayor fluidez y naturalidad en la interacción oral. La musicalidad no sólo facilita la comprensión auditiva, sino que también contribuye a la producción más auténtica del discurso, permitiendo que el aprendizaje trascienda la memorización mecánica y se convierta en una experiencia significativa (p. 14)

La musicalidad del inglés es un componente clave para alcanzar un dominio integral del idioma, ya que conecta al estudiante con la dimensión Sonora que da vida a la lengua. Reconocer el ritmo, la entonación y la acentuación permite comprender mejor los mensajes y expresarse con mayor naturalidad, evitando que la comunicación se perciba rígida o artificial. Estos tres elementos que forman parte de la musicalidad del idioma, son muy más que simples detalles fonéticos; constituyen la esencia de una comunicación auténtica y efectiva.

Cuando se aprende un idioma, se suele enfocar el vocabulario y la gramática. Sin embargo, se resta importancia a la prosodia, es decir, la manera en la que el idioma suena y fluye, por lo que se corre el riesgo de que la comunicación se perciba rígida, mecánica o incluso artificial. Reconocer el ritmo ayuda a identificar la cadencia natural de las frases, la entonación permite transmitir emociones e intenciones, y la acentuación guía para descartar las palabras clave que dan sentido al mensaje. No basta con pronunciar correctamente la palabra puesto que es necesario darles vida, debido a que una frase dicha con la entonación adecuada puede expresar entusiasmo, duda o seguridad. Un acento mal colocado en cambio puede cambiar el significado o dificultar la comprensión. Por este motivo, trabajar estos aspectos mejora la fluidez y fortalece la confianza del hablante y la capacidad de interactuar en contextos reales.

En el aula, se debe promover actividades que permitan a los estudiantes experimentar la musicalidad del idioma a través de lecturas en voz alta, canciones y/o diálogos espontáneos. Estas prácticas ayudan a que el aprendizaje trascienda la memorización y se convierta en una experiencia significativa, donde el inglés se vive como una lengua dinámica y expresiva. Por su parte, la oralidad, fomenta la interacción

Y la confianza para expresarse de manera espontánea; mientras que la lectura amplía el vocabulario y refuerza las estructuras gramaticales de forma contextualizada. Al priorizar estas tres competencias, se favorece un aprendizaje más natural y progresivo, que prepara a los estudiantes para integrar posteriormente la escritura y alcanzar una competencia comunicativa integral.

Del testimonio del informante 7 se revela que cada habilidad comunicativa cumple un papel esencial y complementario dentro del proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, pues ninguna puede desarrollarse de manera aislada sin afectar la integridad de la competencia comunicativa. La comprensión auditiva constituye la base para que el estudiante reconozca el idioma en situaciones reales y se familiarice con su sonoridad. En referencia, la oralidad, es el medio que posibilita la interacción y la expresión, generando confianza y motivación para usar el inglés en contextos cotidianos. Para Field (2008):

La comprensión auditiva es una habilidad esencial en el proceso de adquisición de una lengua extranjera, pues constituye la base para el desarrollo de la competencia comunicativa. A través de la escucha activa, los estudiantes reciben insumos lingüísticos auténticos que les permiten internalizar estructuras, ampliar su vocabulario y reconocer diferentes acentos y registros. Sin una práctica sistemática de la comprensión auditiva, el dominio del inglés se ve limitado, ya que esta destreza es indispensable para desenvolverse en situaciones reales de interacción. (p. 12)

La comprensión auditiva es el punto de partida para lograr un dominio sólido del inglés, ya que permite al estudiante enfrentarse al idioma en su forma más natural y esto se entiende como la comunicación oral. Escuchar no significa únicamente decodificar sonidos, también interpretar significados, reconocer intenciones y adaptarse a diferentes contextos comunicativos que se fortalecen con la lectura debido a que esta aporta al enriquecimiento del vocabulario y al fortalecimiento de las estructuras gramaticales con mayor presión. En conjunto, las diversas habilidades funcionan como engranajes que se articulan en armonía, garantizando un aprendizaje integral y significativo que prepara al estudiante para comunicarse de manera efectiva. Continuando con la fundamentación de la subcategoría se presenta el análisis e interpretación acerca de lo que el docente cree que dificulta que los estudiantes de primaria que desarrollen plenamente sus habilidades comunicativas en inglés, estos respondieron:

Informante 1: *Bueno, yo creo que lo que dificulta el desarrollo de las habilidades son las pocas oportunidades que tiene el estudiante para tener contacto con el idioma fuera del aula. La intensidad horaria también es una dificultad porque son solo dos horas de clase en la semana y muchas veces se pierden por diferentes actividades. Otra cosa es los ritmos de aprendizaje, no todos están en un mismo nivel, y por último la falta de recursos.*

Informante 2: *Creo que la falta de dominio del idioma y el uso de metodologías pertinentes es lo que dificulta que los estudiantes de primaria desarrollen plenamente sus habilidades comunicativas en inglés.*

Informante 3: *Enfocándome en el grupo en el cual tengo experiencia que es primero de primaria, la mayor dificultad es no tener establecido el proceso de la lectoescritura, dado que este aspecto es necesario para reforzar el aprendizaje. También creo que la poca exposición de los estudiantes al idioma inglés en la vida cotidiana.*

Informante 4: *Para mí considero que una de las principales dificultades es que los estudiantes solo están en contacto con el idioma mientras están en la clase. Ellos no tienen espacios para practicarlo en otros lugares. También influye el poco tiempo asignado a la asignatura y los pocos recursos que se tienen. Todo esto hace que el aprendizaje sea más lento y que los niños no desarrollen plenamente sus habilidades comunicativas en inglés.*

Informante 5: *Dificultades hay varias, creo que la falta de material, las metodologías aplicadas por el docente que siguen siendo tradicionales, si el docente no tiene las habilidades mucho menos podrá desarrollarlas de manera exitosa en sus estudiantes. Sabe que también una dificultad es no poder aplicar lo que aprende fuera del aula, porque no tiene donde practicarlo. No tener un maestro capacitado en el idioma. Habría que rediseñar el currículo, donde sea más vivencial el idioma.*

Informante 7: *Yo creo que se da por varios factores. Uno sería que los estudiantes no tienen interacción con el inglés fuera del colegio, aunque hay estudiantes que están en cursos de inglés particulares. Otro factor que creo y para mí es impedimento para hacer las clases más productivas es la escasez de material didáctico y tecnológico. También influye mucho la parte de querer aprender otro idioma, aunque los niños son receptivos, en este caso me inclinaría más hacia la falta de competencia del docente para enseñar inglés.*

Desde el enfoque del informante 1 se destaca que la exposición insuficiente al idioma es una de las barreras principales, pues la ausencia de entornos de práctica externos confina el aprendizaje a un espacio geográfico y temporal reducido. Esta situación se agrava por un cronograma académico cuya carga lectiva es vulnerable a interrupciones constantes, lo que impide la continuidad necesaria para la automatización del lenguaje. Sumado a esto, el profesorado debe gestionar la heterogeneidad cognitiva del grupo sin contar con el soporte material o tecnológico indispensable para atender las diversas necesidades del alumnado. Así, la carencia de infraestructura y la brecha en los tiempos de respuesta de cada estudiante configuran un escenario complejo que dificulta alcanzar los estándares de fluidez deseados.

Congruente con lo expuesto por el MEN (2006):

Los estándares colombianos definen criterios de desempeño unificados para el desarrollo de la competencia comunicativa en lenguas extranjeras y se conciben como criterios claros y públicos que permiten establecer cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones de Colombia (p. 3)

Las directrices nacionales en Colombia establecen una hoja de ruta técnica que busca homogeneizar las metas de aprendizaje en el ámbito de las lenguas extranjeras. Más que requerimientos administrativos estos lineamientos se erigen como un instrumento de justicia social, al formalizar las expectativas de logro que el Estado debe asegurar a cada estudiante, independientemente de su ubicación geográfica o condición socioeconómica. Al declarar los umbrales de excelencia esperados se proporciona un referente sólido para auditar la calidad del servicio educativo, permitiendo que la enseñanza del inglés deje de ser un privilegio discrecional y se transforme en un derecho fundamental con parámetros de cumplimiento verificables y universales para toda la infancia del país.

Mientras del aporte del informante 2 se aprecia que el fortalecimiento de la competencia bilingüe en la etapa inicial se ve directamente condicionado por dos factores estructurales: la capacidad lingüística del facilitador y la aplicabilidad de sus estrategias de instrucción. Cuando existe una brecha en la fluidez del educador o se emplean modelos de enseñanza desalineados con las necesidades del alumnado, se genera un estancamiento en el proceso de adquisición. Dentro de este orden de ideas; Maturana (2011) dice:

Las estrategias de enseñanza en inglés son un conjunto de planes informados e intencionalmente concebidos por el profesor para que la enseñanza del idioma extranjero se dé. Para su diseño y selección se debe tener en cuenta el contexto, la población y las intenciones pedagógicas y didácticas (p.77)

Para que los niños alcancen un desempeño comunicativo óptimo, no basta con la presencia del idioma en el aula, pues es imperativo que el guía posea una maestría técnica suficiente y un repertorio de herramientas pedagógicas de vanguardia que logren movilizar las capacidades del estudiante. En consecuencia, la armonía entre el saber disciplinar y el saber enseñar se constituye como el pilar fundamental para

superar las limitaciones actuales en la educación básica.

Seguidamente del informante 7 se interpreta que la enseñanza del inglés en los grados de transición se enfrenta a un reto cognitivo particular y es la ausencia de una base consolidada en la lectoescritura de la lengua materna. Este vacío en las competencias de codificación y decodificación limita las posibilidades de utilizar el soporte escrito como un anclaje para el nuevo idioma, obligando a una dependencia absoluta de la oralidad en una etapa donde el cerebro infantil aún está estructurando sus procesos de comprensión simbólica.

A este obstáculo del desarrollo se suma el aislamiento lingüístico donde la nula presencia de estímulos en inglés en la cotidianidad del estudiante impide que el aprendizaje se asimile de forma natural. De este modo, la labor docente debe navegar entre la falta de herramientas de apoyo lectoescritor y un entorno social que no ofrece oportunidades de refuerzo, ralentizando la internalización de la lengua extranjera en el primer ciclo escolar.

En cuanto a los aportes del informante 4 se ha de referir que se obtuvo como hallazgo que el desarrollo de la competencia bilingüe en el nivel primario se enfrenta a una naturaleza episódica del aprendizaje donde la exposición al idioma se restringe exclusivamente al recinto escolar, privando a los estudiantes de una inmersión auténtica en su vida cotidiana. Esta fragmentación del contacto lingüístico sumada a una carga horaria limitada dentro del currículo oficial impide que el estudiante logre la automatización necesaria para una comunicación fluida.

La situación se torna preocupante ante la precariedad de la infraestructura didáctica lo que reduce las posibilidades de crear entornos simulados de práctica. Como resultado, la convergencia de estos factores aislamiento comunicativo, tiempo lectivo insuficiente y carencia de herramientas genera una ralentización en la curva de aprendizaje, imposibilitando que los niños alcancen un dominio integral y funcional del inglés.

También del informante 5 se interpreta que el estancamiento en el desarrollo de

competencias comunicativas responde a una convergencia de limitaciones estructurales y metodológicas. Por un lado, la persistencia de esquemas pedagógicos convencionales, carentes de innovación y dinamismo, frena el interés natural del estudiante. Por otro lado, la disparidad técnica del docente actúa como un factor determinante, ya que la ausencia de un perfil especializado en el facilitador impide la transferencia efectiva de habilidades bilingües. Con relación a esto, Maturana (2011) opina:

...las docentes a menudo se enfrentan al temor a equivocarse frente a sus estudiantes, ya sea en lo lingüístico o en lo didáctico, lo cual, por una parte, limita las estrategias que emplean; pero, por la otra, también las impulsa a idear métodos y a buscar alternativas que les permitan seguir creciendo profesionalmente y contribuyendo con el aprendizaje de sus estudiantes. (p.78)

Esta problemática se agrava como se ha mencionado anteriormente ante la carencia de insumos físicos y tecnológicos, así como por la falta de transferibilidad del conocimiento, puesto que el estudiante carece de escenarios de aplicación real en su entorno social. En consecuencia, surge la imperiosa necesidad de una reingeniería curricular que abandone la teoría estática para priorizar un aprendizaje vivencial y significativo, capaz de dotar al idioma de una utilidad práctica y tangible fuera de las fronteras del aula.

Para finalizar, el informante 7 enuncia que el progreso en el dominio de un segundo idioma dentro del sistema escolar está supeditado a una red de condicionantes que trascienden el aula.

Entre esta figura el tiempo de enseñanza, por lo cual el MEN, (2006) indica que “es necesario maximizar el tiempo de clases proponiendo actividades pedagógicas adecuadas y valiéndose de múltiples recursos que respondan a las necesidades de los estudiantes y a los objetivos propuestos por los docentes” (p.31). Para elevar la calidad educativa en el aula, resulta imperativo transformar el rendimiento pedagógico, por lo que esta optimización depende de la duración de la jornada, así como de la implementación de dinámicas de enseñanza que se sincronicen con los perfiles cognitivos de los estudiantes y las metas curriculares establecidas al integrar un sistema de herramientas diversificadas, el docente logra que cada minuto de

instrucción se convierta en una oportunidad de aprendizaje significativo.

Además, se destaca que la disparidad en el acceso a entornos de práctica externos crea una brecha significativa, donde la inmersión queda limitada a quienes poseen medios privados, dejando al resto en una vulnerabilidad comunicativa. A esta desigualdad se suma la precariedad de la infraestructura pedagógica, cuya carencia de herramientas digitales y físicas restringe la dinamización de las sesiones. No obstante, y efectivamente existe un entusiasmo natural que manifiestan los estudiantes y que representa el factor determinante sobre el que recae la especialización del perfil docente, quien ante la ausencia de una formación lingüística avanzada se evidencia como un aspecto que impide elevar el proceso hacia niveles de excelencia. Así, la efectividad educativa se ve comprometida por una combinación de falta de insumos y la necesidad urgente de fortalecer el capital humano encargado de la enseñanza.

Continuando con el proceso interpretativo de esta subcategoría se exponen los testimonios acerca de cómo perciben los docentes la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés para desarrollar habilidades comunicativas.

Informante 1: *En general, los estudiantes muestran entusiasmo por aprender inglés cuando las actividades son lúdicas, participativas y relacionadas con su entorno. Sin embargo, la motivación puede disminuir cuando perciben el aprendizaje como algo difícil o ajeno a su realidad; por ello, es clave contextualizarlo y reconocer sus logros.*

Informante 2: *Los estudiantes de grado primero que son un grupo etario entre 6 y 7 años, son muy curiosos y están ávidos de nuevos aprendizajes, pero, también pierden rápidamente el interés por aprender cuando algo se vuelve difícil para su comprensión y además tedioso, ya que no encuentran ninguna relación con su realidad. Lo que ocurre con algunos temas que se les obliga a aprender.*

Informante 3: *En mi experiencia, la motivación en primaria suele ser alta cuando las clases son dinámicas y conectan con los intereses de los niños. Al incorporar canciones, juegos, tecnología y situaciones cercanas a su vida cotidiana, los estudiantes encuentran sentido al uso del inglés y lo ven como una herramienta, no como una obligación académica. Aunque esta motivación debe cuidarse, ya que puede decaer si se recurre a metodologías repetitivas o descontextualizadas.*

Informante 4: *Percibo que la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje inglés varía según las estrategias utilizadas. Cuando las clases son dinámicas, con juegos, canciones y actividades participativas, los niños se muestran muy interesados y disfrutan aprender. Sin embargo, cuando las actividades son más teóricas o repetitivas, su atención disminuye. En general, creo que los estudiantes se motivan cuando sienten que pueden entender y comunicarse, aunque sea con palabras sencillas, y cuando el aprendizaje se convierte en una experiencia divertida y significativa.*

Informante 5: *Algunos estudiantes pueden tener un interés en aprender inglés y desarrollar habilidades comunicativas. La motivación personal puede ser un factor clave para que los estudiantes se esfuercen por aprender y mejorar sus habilidades en inglés.*

Informante 6: *En un niño pequeño la motivación es grande, les encanta que uno les hable, pronuncia palabras en inglés.*

Informante 7: *En general, percibo que la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés es positiva, sobre todo cuando las actividades son dinámicas y relacionadas con su entorno. Procuero mantener su interés mediante estrategias lúdicas, vídeos y actividades con material didáctico que promuevan el idioma inglés en contextos significativos.*

En función de la respuesta aportada por el informante 1 se discurre que el interés que los alumnos muestran hacia el aprendizaje de este idioma está profundamente relacionado con la naturaleza de las actividades que se les proponen. Cuando las actividades son lúdicas, participativas y conectadas con su entorno inmediato los estudiantes se sienten más cercanos al idioma, es así que como bien se ha destacado los juegos, dinámicas grupales, canciones, dramatizaciones o proyectos vinculados con su vida cotidiana generan un ambiente de confianza y disfrute. En opinión de Wright et al. (2006):

Las actividades lúdicas y participativas en la enseñanza del inglés favorecen la motivación y el involucramiento activo de los estudiantes, pues transforman el aprendizaje en una experiencia significativa y cercana. Al integrar juegos, dinámicas colaborativas y tareas creativas, se estimula la interacción, se reduce la ansiedad y se promueve un ambiente positivo para la adquisición del idioma. Estas prácticas permiten que los estudiantes asocien el inglés con disfrute y utilidad, lo que fortalece su disposición a aprender y mejora el desarrollo de sus competencias comunicativas. (p.8)

Al convertir en aprendizaje en un proceso dinámico y divertido, se logra que los estudiantes se acerquen al idioma con menos temor y más entusiasmo. La participación activa en juegos, dramatizaciones o dinámicas grupales fomenta la interacción auténtica, lo que fortalece la oralidad y la escucha como habilidades iniciales. Además, estas actividades generan un ambiente positivo que reduce la ansiedad y facilita la construcción de confianza, elementos esenciales para que los estudiantes se atrevan a usar el inglés en contextos reales. En estas condiciones, el inglés deja de ser una asignatura rígida y se convierte en una experiencia significativa, capaz de despertar curiosidad, entusiasmo y motivación.

Por ello, resulta esencial que el docente contextualice las experiencias de

aprendizaje, ah tanto las a la vida y necesidades de los estudiantes, y que además reconozca sus avances, por pequeños que sean. Este reconocimiento fortalece la confianza y convierte el proceso en una experiencia significativa y motivadora, capaz de mantener el interés y fortalecer el desarrollo integral de las habilidades comunicativas. Al respecto, Freire (1997) asegura:

La contextualización de las experiencias de aprendizaje es esencial para que los estudiantes encuentren sentido en lo que aprenden. Cuando las actividades se relacionan con su entorno inmediato, con sus intereses y con su realidad cultural, el conocimiento deja de ser abstracto y se convierte en una herramienta útil y significativa. La falta de contextualización, en cambio, genera distancia y desmotivación, pues los estudiantes no logran establecer vínculos entre lo aprendido y la vida cotidiana. (p. 29)

La contextualización de las experiencias de aprendizaje en un principio pedagógico que busca conectar el conocimiento con la vida real de los estudiantes. Cuando el aprendizaje se vincula con su entorno social, cultural y personal, se genera motivación y se fortalece la comprensión, ya que los estudiantes perciben que lo que aprenden tiene utilidad práctica. En el caso de la enseñanza del inglés, contextualizar significa diseñar actividades que reflejen situaciones cotidianas, diálogos sobre la comunidad, proyectos relacionados con la cultura local o tareas que integren intereses personales como música, deportes o tecnología.

Del testimonio del informante 2 se revela que los estudiantes de primero de primaria, con edades entre 6 y 7 años se caracterizan por una gran curiosidad y disposición hacia nuevos aprendizajes lo que los convierte en un grupo con alto potencial para explorar y descubrir. Sin embargo, su interés puede desvanecerse con rapidez cuando los contenidos se presentan de manera compleja poco comprensible o desvinculada de su realidad cotidiana, generando tedio y resistencia. Esta situación suele ocurrir con temas que se les impone sin conexión con sus experiencias lo que evidencia la necesidad de diseñar propuestas pedagógicas significativas, lúdicas y contextualizadas. De esta forma, se logra mantener su motivación, favorece la comprensión y garantizar que el aprendizaje sea un proceso activo y cercano a su mundo. Es así que, Gardner (2010) opina que:

La motivación es el motor fundamental en el aprendizaje del inglés, pues determina la disposición del estudiante para involucrarse en actividades comunicativas, perseverar

frente a las dificultades y mantener un compromiso constante con el proceso. Sin motivación, incluso los métodos más efectivos pierden impacto, ya que es la energía interna del aprendiz que convierte el conocimiento en una experiencia significativa y duradera (p. 67).

La motivación es un pilar esencial en el aprendizaje del inglés, ya que influye directamente en la actitud y el esfuerzo que los estudiantes dedican al proceso. Un estudiante motivado no sólo participa activamente en clase, sino que también busca oportunidades para practicar fuera del aula, lo que fortalece su competencia comunicativa. Los estudiantes motivados desarrollan estrategias propias, superan obstáculos y mantienen el interés incluso cuando el aprendizaje se vuelve complejo. En cambio, la falta de motivación convierte el idioma en una obligación académica más, reduciendo su impacto y utilidad.

En lo que respecta al informante 3 se ilustra que la motivación y los estudiantes de primaria se fortalece cuando las clases de inglés se diseñan de manera dinámica y vinculada a sus intereses, ya que actividades como canciones, juegos, recursos tecnológicos y situaciones cercanas a su vida cotidiana les permiten percibir el idioma como una herramienta útil y significativa, más que una obligación escolar. Este enfoque lúdico y contextualizado genera entusiasmo y participación activa, favoreciendo el aprendizaje. Sin embargo, dicha motivación es frágil y puede disminuir si se emplean metodologías repetitivas, lo que evidencia la importancia de que el docente mantenga estrategias creativas y pertinentes que mantengan vivo el interés y aseguren un proceso de aprendizaje integral y sostenido. Al respecto, Richards y Rodgers (2014) opinan:

Las metodologías repetitivas, centradas en la práctica mecánica y la memorización constante, pueden ofrecer resultados inmediatos en la redención de vocabulario o estructuras gramaticales, pero al largo plazo limitan la creatividad y la capacidad comunicativa de los estudiantes. Cuando el aprendizaje se reduce a ejercicios rutinarios, los estudiantes tienden a perder motivación y a percibir el idioma como una obligación rígida, desconectada de la interacción significativa y del uso auténtico en contextos reales (p. 112).

La metodología de repetitivas han sido una práctica común en la enseñanza del inglés y otras lenguas, especialmente en modelos tradicionales, aunque permiten fijar ciertos contenidos básicos, su alcance es limitado porque no fomentan la comprensión profunda ni la aplicación espontánea del idioma. La repetición mecánica puede ser útil

en etapas iniciales, pero si se convierte en el eje central del aprendizaje genera desmotivación y resistencia. Los estudiantes necesitan experiencias más dinámicas, contextualizada y participativas que les permiten usar el idioma en situaciones reales. Las metodologías repetitivas deben ser complementadas con enfoques comunicativos, lúdicos y vivenciales, que transforman el aprendizaje en una experiencia significativa.

Conforme a lo expuesto del informante 4 se interpreta que la enseñanza del inglés no puede reducirse a la transmisión de contenidos gramaticales o a la memorización mecánica. El verdadero aprendizaje surge cuando el idioma se convierte en una experiencia significativa, cercana y útil para los estudiantes. Por ello, el docente debe asumir un rol creativo y flexible capaz de diseñar actividades que integran el juego, la interacción y la participación activa como motores de motivación. Por ello, resulta primordial que el proceso de enseñanza se enfoque en experiencias significativas, donde los estudiantes puedan comprender y comunicarse, incluso con expresiones sencillas, ya que ese logro le brinda confianza y sentido de progreso. En tal sentido, Shumin (2002) afirma:

El aprendizaje en inglés se fortalece cuando los estudiantes participan en experiencias significativas que conectan el idioma con su vida cotidiana. Estas experiencias, al estar vinculada con intereses personales, contextos culturales y situaciones reales de comunicación, generan motivación y favorecen la construcción de un conocimiento duradero. La enseñanza que se limita a ejercicios descontextualizados pierde impacto, mientras que las prácticas auténticas permiten que el idioma se convierta en una herramienta viva y útil (p. 207)

Las experiencias significativas son el núcleo del aprendizaje auténtico del inglés. Cuando los estudiantes perciben que el idioma se relaciona con su vida, sus intereses y su entorno, se genera una motivación genuina que impulsa la práctica constante y la confianza en la comunicación. De esta manera, el aprendizaje del inglés se transforma en una vivencia motivadora y enriquecedora, capaz de sostener el entusiasmo y potenciar el desarrollo de sus habilidades comunicativas. Con relación a lo manifestado por el informante 5 se logra interpretar desde su concepción que algunos estudiantes muestran interés genuino por aprender inglés y fortalecer sus habilidades comunicativas, lo cual se convierte en un motor fundamental dentro del proceso educativo.

Esta motivación personal actúa como un factor decisivo, ya que impulsa a los niños a esforzarse más, a superar las dificultades y a buscar oportunidades para practicar el idioma incluso fuera del aula. Cuando el deseo de aprender nace de la propia iniciativa, el aprendizaje se vuelve más significativo y duradero, pues no depende únicamente de las estrategias del docente, sino de la disposición interna del estudiante. En este sentido, la motivación se transforma en una herramienta poderosa que favorece la autonomía, la perseverancia y el desarrollo integral de las competencias comunicativas en inglés.

En referencia a lo expuesto por el informante 6 se destaca que en los niños pequeños la motivación hacia el aprendizaje del inglés suele ser muy alta, ya que disfrutan escuchar al docente pronunciar palabra en otro idioma y muestran curiosidad por imitarlas. Este interés se convierte en una oportunidad pedagógica valiosa puesto que la exposición temprana al inglés despierta su intención y facilita la adquisición de sonidos y estructuras básicas de manera espontánea. Además, el hecho de que el maestro hable y modele la pronunciación genera un ambiente cercano y estimulante, donde los niños se sientan motivados a participar y repetir, fortaleciendo así la oralidad y la confianza para usar el idioma. De esta manera, la motivación inicial se transforma en un motor que impulsa el aprendizaje y sienta las bases para el desarrollo futuro de sus habilidades comunicativas.

La motivación en el aprendizaje de una segunda lengua es un constructo complejo que comprende no solo el deseo de aprender el idioma, sino también las actitudes favorables hacia la situación de aprendizaje y el esfuerzo que el individuo realiza para alcanzar esa meta. El estudiante motivado es aquel que percibe el aprendizaje como una oportunidad para expandir su identidad y conectar con una comunidad distinta, manteniendo una persistencia activa a pesar de los desafíos pedagógicos o lingüísticos que puedan surgir en el aula. (p. 168)

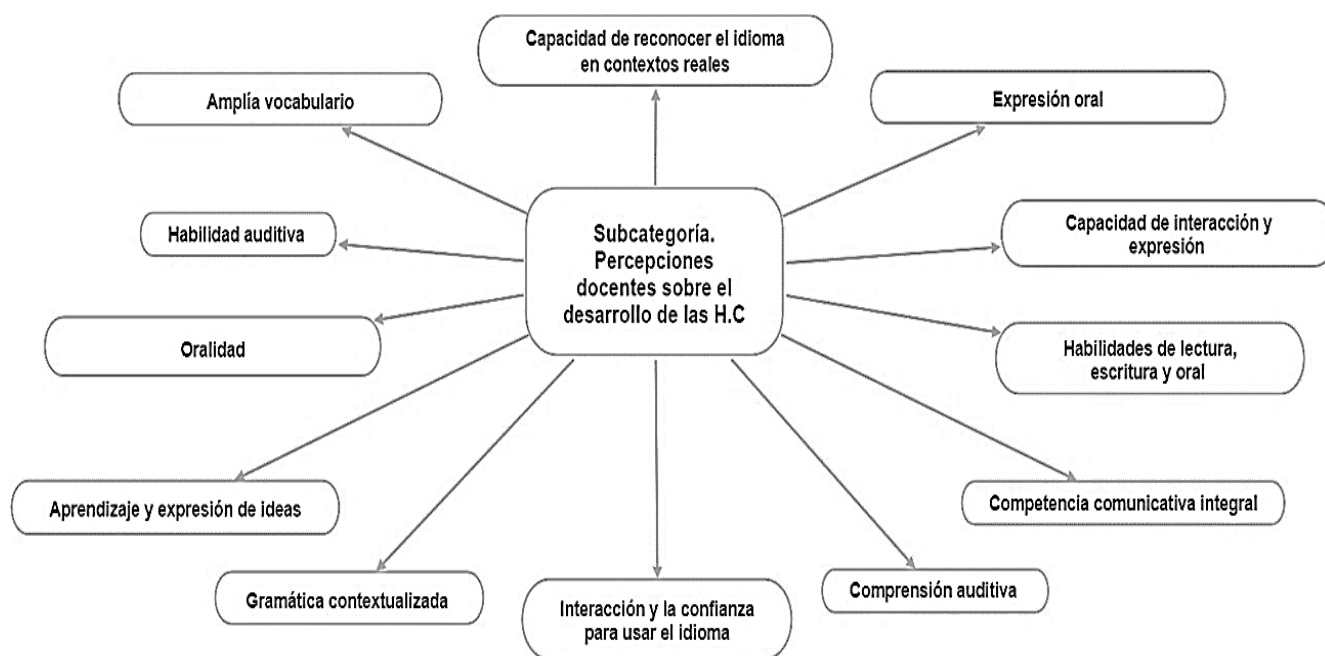
El compromiso del estudiante con el aprendizaje se fundamenta en una tríada compuesta por la intención volitiva, la disposición positiva ante el entorno educativo y la movilización de recursos cognitivos hacia un objetivo concreto. Bajo este enfoque, el impulso para aprender no es una característica innata, sino una construcción dinámica que permite al individuo visualizar la lengua como un puente hacia nuevas pertenencias sociales. De este modo, la motivación se convierte en el factor determinante de la tenacidad académica, actuando como un escudo contra la frustración y garantizando

que el estudiante mantenga su curso a pesar de la complejidad técnica o las barreras pedagógicas inherentes al bilingüismo.

En cuanto al informante 7 se refiere que la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés suele mantenerse alta cuando las actividades propuestas son dinámicas y se relacionan directamente con su entorno, ya que esto les permite encontrar sentido y utilidad a lo que aprenden. Por ello, resulta fundamental que el docente recurra a estrategias lúdicas, al uso de vídeos y materiales lúdicos que sitúen el idioma en contextos significativos, favoreciendo así la participación activa y el interés sostenido. De esta manera, el inglés deja de percibirse como una obligación académica y se convierte en una herramienta práctica y cercana, capaz de generar experiencias de aprendizaje más auténticas y motivadoras que fortalecen el desarrollo de las H.C.

Figura 10.

Subcategoría Percepciones docentes sobre el desarrollo de las Habilidades comunicativas



Nota: Autora (2026).

La figura que recoge las Percepciones docentes sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas pone en evidencia la complejidad que representa el proceso de enseñanza del inglés desde la mirada de quienes cotidianamente lo viven. A partir

de esta subcategoría, concluyo que las percepciones de los docentes no solo describen dificultades o avances, sino que reflejan las creencias, expectativas y experiencias formativas de los mismos. Esta figura muestra que las percepciones de los docentes tienen un efecto directo sobre cómo se planifica, se enseña y se evalúa, constituyéndose como un componente determinante del proceso pedagógico. En mi opinión, es necesario reconocer estas percepciones para comprender la realidad educativa y para impulsar transformaciones que respondan a los retos actuales del aprendizaje de la lengua inglesa en primaria.

Categoría 4. Valor del idioma inglés.

El idioma inglés posee un valor incuestionable en el mundo contemporáneo, ya que se ha consolidado como una lengua de comunicación global en ámbitos académicos, profesionales y culturales. Su dominio abre puertas a una vasta cantidad de información, dado que gran parte de la producción científica, tecnológica y literaria se publica en inglés, lo que convierte a esta lengua en una herramienta indispensable para acceder al conocimiento universal. Además, el inglés facilita la interacción entre personas de diferentes países, funcionando como un puente que derriba barreras lingüísticas y culturales, y promoviendo la cooperación internacional en áreas como la educación, el comercio y la investigación.

Por otro lado, el valor del inglés también radica en las oportunidades que brinda para el desarrollo personal y profesional. En un mundo cada vez más interconectado, hablar inglés incrementa las posibilidades de acceder a mejores empleos, participar en programas de intercambio académico y desenvolverse con mayor seguridad en entornos multiculturales. Asimismo, aprender inglés fomenta habilidades cognitivas como la memoria, la atención y la flexibilidad mental, lo que contribuye al crecimiento integral del individuo. En este sentido, el inglés no sólo es una lengua extranjera, sino una herramienta estratégica que potencia la formación, la movilidad y la participación activa en la sociedad global. A continuación, se presentan las subcategorías que conforman esta categoría.

Subcategoría 4.1: Componente ético en la práctica docente en la enseñanza del inglés.

El componente ético en la práctica docente dentro de la enseñanza del inglés resulta esencial, ya que garantiza que el proceso educativo se desarrolle en un marco de respeto, equidad y responsabilidad. El docente no sólo transmite conocimientos lingüísticos, sino que también modela valores y actitudes frente al aprendizaje y la interacción cultural. En este sentido, la ética implica reconocer la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje, evitando prácticas discriminatorias y promoviendo la inclusión de todos los estudiantes. Asimismo, exige un compromiso con la veracidad y la transparencia, asegurando que los contenidos y metodologías utilizadas respondan a criterios pedagógicos sólidos y a las necesidades reales del grupo.

El componente ético demanda que el docente mantenga una actitud de actualización constante, reconociendo que su preparación profesional es clave para ofrecer una enseñanza de calidad. De esta manera, la ética se convierte en un eje transversal que orienta la práctica pedagógica hacia la formación integral de los estudiantes y hacia el desarrollo de competencias comunicativas en inglés con sentido humano y social. Desde esta apreciación se hace necesario conocer e interpretar acerca de la responsabilidad ética al enseñar inglés en la educación primaria.

Informante 1: *Siento que es una gran responsabilidad porque no se trata sólo de enseñar un idioma, sino de formar ciudadanos abiertos al mundo, respetuosos de otras culturas y seguros de sí mismos. Mi compromiso ético es asegurar que cada niño tenga las mismas oportunidades de aprender, sin importar sus condiciones previas, y ofrecer lo mejor de mí en cada clase.*

Informante 2: *Mi responsabilidad ética como docente de inglés va más allá de impartir vocabulario y gramática, implica también ser referente de valores y acompañar a los estudiantes en su crecimiento personal y lingüístico, para que comprenda que aprender un nuevo idioma abre puertas para ser parte de nuevas culturas, y que dentro de esas nuevas culturas debo practicar valores universales como justicia, inclusión, la legalidad y la convivencia pacífica.*

Informante 3: *Mi responsabilidad ética radica en ofrecer a los estudiantes una enseñanza de calidad que les abra puertas en su futuro académico y profesional. Implica también respetar los ritmos de aprendizaje, fomentar la inclusión y garantizar que cada niño tenga la oportunidad de desarrollar sus competencias en inglés, sin importar su contexto sociocultural. Como docente, debo inspirar confianza, motivación y sentido de propósito en el aprendizaje del idioma.*

Informante 4: *Concibo mi responsabilidad ética como un compromiso con la formación integral de mis estudiantes. Aunque no tengo el dominio total del inglés, siendo la obligación de prepararme, buscar recursos y ofrecer una enseñanza responsable y de calidad. La ética me guía a ser honesta sobre mis limitaciones, pero también a esforzarme por mejorar y brindar a los niños oportunidades reales de aprendizaje. Enseñar con ética significativa actuar con compromiso, respeto y dedicación, fomentando en los estudiantes el interés y la confianza para comunicarse en otro idioma.*

Informante 5: *Como docente de inglés en la educación primaria, es fundamental cumplir con una serie de responsabilidades éticas para garantizar un entorno de aprendizaje seguro, inclusivo y efectivo. Entre ellas cabe resaltar el respeto por la diversidad cultural, lingüística y socioeconómica de los estudiantes y sus familias, un entorno de aprendizaje inclusivo que permita a todos los estudiantes participar y aprender, tratar a todos los estudiantes con justicia y equidad, sin discriminación ni favoritismo y mantenerse actualizado en cuanto a las mejores prácticas y metodologías para la enseñanza del inglés.*

Informante 6: *La responsabilidad es grande, ya que lo que se enseñe mal, queda ahí. Debo tratar de dar las mejores herramientas para que se enamore del idioma.*

Informante 7: *La responsabilidad ética abarca desde reconocer que se está acercando a los estudiantes a otra cultura y esto implica orientar la formación basada en valores que ofrezca igualdad de condiciones a la diversidad que se evidencia en el aula. Así mismo, mantenerme actualizada en metodologías para garantizar una enseñanza de calidad.*

En cuanto a la respuesta brindada por el informante 1 se interpreta que asumir la enseñanza del inglés implica una responsabilidad que trasciende la mera transmisión de un idioma, pues se trata de contribuir a la formación de ciudadanos capaces de desenvolverse en un mundo diverso, con apertura hacia otras culturas y confianza en sí mismos. Este compromiso ético exige garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones previas, tengan acceso equitativo a oportunidades de aprendizaje, promoviendo un ambiente inclusivo y respetuoso. Asimismo, demanda del docente una entrega constante y la disposición de ofrecer lo mejor de sí en cada clase, reconociendo que su labor no sólo impacta en el desarrollo lingüístico, sino también en la construcción de valores y actitudes que preparan a los niños para interactuar de manera responsable y significativa en la sociedad global.

Desde las estimaciones del informante 2 se puede ilustrar que la responsabilidad ética del docente de inglés trasciende la enseñanza de vocabulario y estructuras gramaticales, pues implica convertirse en un referente de valores y un guía que acompaña a los estudiantes en su desarrollo personal y lingüístico. Enseñar un idioma no sólo abre la posibilidad de comunicarse en diferentes contextos, sino también de acceder a nuevas culturas y formas de ver el mundo, lo que exige promover principios

universales como la justicia, la inclusión, la legalidad y la convivencia pacífica.

De esta manera, el aprendizaje del inglés se convierte en una experiencia integral que no sólo fortalece competencias comunicativas, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos conscientes, respetuosos y capaces de interactuar de manera responsable en una sociedad global. En cuanto al informante 3 se devela que el papel del maestro trasciende lo académico, pues debe inspirar confianza, motivación y sentido de propósito en el aprendizaje del idioma, convirtiéndose en un guía que acompaña a los estudiantes en la construcción de un camino formativo integral y significativo.

De la respuesta del informante 4 se infiere que, aunque es consciente de que no posee un dominio ideal del inglés, la ética lo orienta a ser honesto respecto a las limitaciones y, al mismo tiempo, a mantener una preparación constante, buscando recursos y estrategias que aseguren una enseñanza responsable y de calidad. Este compromiso se traduce en actuar con respeto y dedicación, promoviendo en los niños la motivación y la confianza necesarias para expresarse en otra lengua. Así, la práctica docente se convierte en un espacio enriquecedor donde el aprendizaje del inglés se vincula con valores universales y con el desarrollo personal, fortaleciendo tanto las competencias comunicativas como la formación ciudadana de los estudiantes.

Desde la perspectiva del informante 5 se destaca que estima la ética docente demanda un compromiso constante con la actualización profesional, adoptando metodologías y prácticas pedagógicas que respondan a las necesidades reales del grupo y que promuevan una enseñanza significativa. De esta manera, el ejercicio ético de la docencia se convierte en un pilar para formar estudiantes competentes en inglés y, al mismo tiempo, ciudadanos conscientes y respetuosos de la diversidad. Desde este enfoque, Giovanetti, 2023) asegura:

La ética docente en la enseñanza del inglés debe entenderse como un compromiso permanente con la responsabilidad profesional, la equidad y el respeto hacia los estudiantes. En un contexto educativo contemporáneo, marcado por la diversidad cultural y las demandas de un mundo globalizado, el profesor de lenguas no solo transmite conocimientos, sino que también actúa como mediador de valores. La práctica ética implica reconocer la dignidad de cada aprendiz, garantizar un ambiente inclusivo y reflexionar críticamente sobre las decisiones pedagógicas que impactan la formación

integral (p. 12)

La ética docente es un eje fundamental en la enseñanza del inglés, ya que no se limita a la transmisión de contenidos lingüísticos, sino que abarca la responsabilidad de formar personas en un ambiente justo y respetuoso. El docente debe ser consciente de que cada decisión pedagógica desde la selección de materiales hasta la forma de evaluar refleja valores que influyen directamente en la motivación y el desarrollo de los estudiantes. En cuanto al testimonio del informante 6 se refiere que concibe importancia a enseñar con rigor y creatividad implica brindar experiencias significativas que motiven a los estudiantes a enamorarse del inglés, viéndolo no como una obligación escolar, sino como una oportunidad para ampliar sus horizontes culturales y comunicativos. De esta manera, la práctica pedagógica se convierte en un compromiso ético y formativo que busca sembrar bases sólidas para el desarrollo integral de los estudiantes.

Desde el enfoque del informante 7 se interpreta que la responsabilidad ética del docente de inglés implica reconocer que al enseñar el idioma se está acercando a los estudiantes a una nueva cultura, lo que exige orientar la formación desde valores que promuevan la igualdad de condiciones y el respeto a la diversidad presente en el aula. Este compromiso con la equidad la inclusión asegura que cada estudiante pueda participar y aprender en un ambiente justo y enriquecedor.

Al mismo tiempo, la ética profesional demanda mantenerse en constante actualización sobre metodologías y recursos pedagógicos, con el fin de garantizar una enseñanza de calidad que responda a las necesidades del grupo y favorezca experiencias de aprendizaje significativas. De esta manera, la práctica docente se convierte en un puente entre el conocimiento lingüístico y la formación integral de ciudadanos conscientes y respetuosos de la diversidad cultural. Aunado a estas apreciaciones se les preguntó a los informantes acerca de cuáles son las reflexiones éticas surgen en la práctica docente al impartir clases de inglés cuando no se cuenta con el perfil profesional en esta área y estos respondieron:

Informante 1: Cuando un docente no cuenta con el perfil profesional específico en inglés, surge la necesidad ética de reconocer sus limitaciones y desde allí buscar

herramientas y actualización. No conformarse con lo básico, es un deber como profesional, así procurar que los estudiantes reciban una enseñanza de calidad, apoyándose en colegas, recursos tecnológicos y formación continua, siempre priorizando el aprendizaje significativo del estudiante.

Informante 2: Enseñar sin la preparación necesaria puede perjudicar en los estudiantes el desarrollo lingüístico y desarrollo adecuado de las competencias comunicativas del idioma. Se debe buscar estrategias para superarla, lo cual requiere un compromiso continuo con el crecimiento profesional, mediante cursos o auto aprendizaje. También se debe tener en cuenta que enseñar no es sólo transmitir contenidos, sino también formar personas con valores, pensamiento crítico y capacidad ética.

Informante 3: Considero que la enseñanza del inglés sin un perfil profesional adecuado plantea un desafío ético, ya que el riesgo es brindar una formación incompleta a los estudiantes. La lengua extranjera demanda no sólo conocimiento del idioma, sino también de su didáctica. Una reflexión clave es la necesidad de fortalecer la formación inicial y continua de los docentes, así como garantizar que quienes asumen esta responsabilidad tengan las herramientas necesarias para guiar a los estudiantes en el desarrollo de competencias comunicativas reales.

Informante 4: En mi práctica docente surgen varias reflexiones éticas al enseñar inglés sin tener el perfil profesional en esta área. La principal es reconocer con honestidad las propias limitaciones y asumir la responsabilidad de no afectar el aprendizaje de los estudiantes. También entender sobre la necesidad de actualizarme constantemente y buscar apoyo o capacitación para ofrecer una enseñanza más efectiva. Considero que la ética docente implica actuar con compromiso, transparencia y vocación de servicio, procurando siempre el bienestar y el progreso académico de los niños, aun cuando las condiciones no sean las ideales.

Informante 5: No contar con el perfil profesional adecuado me genera varias reflexiones. Una la relaciono con la falta de preparación adecuada, que puede afectar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. La responsabilidad del docente es proporcionar una educación de alta calidad, esto puede ser un desafío si no se cuenta con el perfil profesional adecuado. Otra reflexión que me surge es que la enseñanza del inglés requiere de habilidades específicas, como la capacidad de comunicarse en el idioma, lo que puede ser un obstáculo para los docentes sin el perfil profesional adecuado. Y una última sería la evaluación y retroalimentación de los contenidos pues pueden ser difíciles de implementar sin el perfil profesional adecuado.

Informante 6: Los maestros deben ser capacitados, para que estas clases no se miren como asignaturas de relleno y tengan la verdadera importancia para el futuro de los estudiantes.

Informante 7: cuando se orienta el área de inglés sin contar con el perfil profesional pertinente se reflexiona sobre si se está dando una educación de calidad y que no se esté afectando el proceso académico de los estudiantes, para esto es fundamental buscar la manera de una formación académica para contrarrestar esta debilidad.

Desde la perspectiva del informante 1 cuando un docente no posee el perfil profesional específico en inglés, emerge una responsabilidad ética que lo obliga a reconocer sus limitaciones y asumir el compromiso de mejorar continuamente. Este deber profesional implica no conformarse con lo básico, sino buscar activamente la

actualización y el perfeccionamiento, de manera que los estudiantes reciban una enseñanza de calidad y que responda a sus necesidades. Para lograrlo, es fundamental apoyarse en colegas, aprovechar los recursos tecnológicos disponibles y participar en procesos de formación continua, siempre colocando en primer plano el bienestar del alumno y la construcción de aprendizajes significativos.

Así, la práctica docente se convierte en un ejercicio de humildad, responsabilidad y dedicación, orientado a garantizar que cada estudiante tenga oportunidades reales de desarrollar sus competencias en inglés. En cuanto, al informante 2 se refiere que enseñar un idioma sin la preparación adecuada puede afectar negativamente el desarrollo lingüístico y la adquisición de competencias comunicativas en los estudiantes, lo que evidencia la necesidad ética y profesional de buscar estrategias para superar estas limitaciones. Este desafío exige un compromiso constante con el crecimiento docente, ya sea a través de cursos de actualización, formación continua o procesos de autoaprendizaje que fortalezcan la calidad de la enseñanza. Sin embargo, la labor educativa no se reduce únicamente a transmitir contenidos, sino que también implica formar personas con valores, pensamiento crítico y capacidad ética, de modo que el aprendizaje del inglés se convierta en una experiencia integral que prepare a los estudiantes para interactuar responsablemente en un mundo diverso y globalizado.

En este mismo orden de ideas el informante 3 revela que la enseñanza del inglés sin contar con el perfil profesional adecuado representa un reto ético significativo, pues existe el riesgo de ofrecer a los estudiantes una formación incompleta que limite su desarrollo comunicativo. El aprendizaje de una lengua extranjera exige no sólo el dominio del idioma, sino también el conocimiento de su didáctica, lo que implica aplicar metodologías pertinentes y estrategias pedagógicas que favorezcan un aprendizaje auténtico. En este sentido, resulta indispensable fortalecer tanto la formación inicial como la capacitación continua de los docentes, asegurando que quienes asumen esta responsabilidad dispongan de herramientas necesarias para guiar a los estudiantes en la construcción de competencias comunicativas reales y útiles en su vida académica y social.

Del mismo modo y desde una perspectiva ética, el informante 4 reconoce con honestidad sus limitaciones y asume la responsabilidad de no comprometer el aprendizaje de los estudiantes, lo que implica un compromiso constante con la actualización y la búsqueda de apoyo o capacitación para mejorar la calidad de la enseñanza. La ética docente, y en este sentido, se traduce en actuar con transparencia, compromiso y vocación de servicio, garantizando que, aún en condiciones no ideales, los niños reciban oportunidades reales de progreso académico. De esta manera, la práctica educativa se convierte en un ejercicio de responsabilidad y respeto, donde el bienestar de los estudiantes es siempre la prioridad. A razón de lo expuesto, Johnston (2003) dice:

La ética del docente de inglés no se limita al incumplimiento de las normas institucionales, sino que implica un compromiso profundo con los valores de respeto, responsabilidad y justicia en el aula. El profesor de lenguas debe reconocer que su práctica no es meramente técnica, sino también moral, pues cada decisión pedagógica afecta la formación integral de los estudiantes. La enseñanza del inglés, en este sentido, requiere una reflexión constante sobre el impacto de las acciones docentes en la motivación, la equidad y el desarrollo humano (p. 45)

La ética del docente de inglés trasciende la transmisión de contenidos lingüísticos y se convierte en un eje fundamental en la práctica educativa. Hoy cada decisión que toma el profesor desde la selección de materiales hasta la forma de evaluar refleja valores que influyen directamente en la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Y en este sentido, enseñar inglés no es sólo un acto académico, sino también un acto de moral. En cuanto al informante 5, los docentes tienen la responsabilidad de garantizar una educación de alto nivel, lo cual se convierte en un reto cuando no se poseen las competencias específicas que demanda la enseñanza de una lengua extranjera, como la capacidad de comunicarse de manera efectiva en el idioma y aplicar metodologías apropiadas.

Además, la evaluación y la retroalimentación, elementos esenciales para el progreso académico, pueden verse afectadas si no se cuenta con la formación necesaria. Por lo tanto, Byram (1997) dice:

El profesor debe ser capaz de diseñar estrategias didácticas adaptadas a la diversidad de los estudiantes, promover la interacción auténtica y facilitar el desarrollo integral de las competencias lingüísticas. Estas competencias específicas constituyen la base

para que el proceso educativo sea efectivo y responda a las demandas de un mundo globalizado. (p. 34)

El reto de enseñar inglés u otra lengua extranjera implica reconocer que los estudiantes necesitan más que reglas y ejercicios mecánicos requieren experiencia que los preparen para comunicarse en contextos diversos y globalizados. Por lo tanto, el docente debe asumir un rol de mediador cultural y pedagógico, capaz de diseñar actividades que promuevan la oralidad, la escucha, la lectura y la escritura de manera integrada. Desde el aporte del informante 6 se manifiesta que un maestro preparado puede ofrecer experiencias de aprendizaje significativas que fortalezcan las competencias comunicativas, abriendo oportunidades académicas y profesionales en el futuro.

Además, la formación continua garantiza que la enseñanza del idioma se desarrolle con metodologías actualizadas y pertinentes, lo que contribuye a que los estudiantes comprendan la importancia del inglés como herramienta para desenvolverse en un mundo globalizado y diverso. De esta manera, la capacitación docente se convierte en un compromiso ético y profesional que dignifica la asignatura y potencia su impacto en la vida de los estudiantes. En este orden de ideas, Zuluaga (1999) opina:

La capacitación docente debe entenderse como un proceso permanente de reflexión y actualización que permite al maestro enfrentar los retos de la práctica pedagógica. Zuluaga señala que la formación continua no sólo fortalece las competencias profesionales, sino que también contribuye a la construcción de una identidad ética y crítica en el educador. En este sentido, la capacitación se convierte en un espacio para repensar la enseñanza, adaptarse a los cambios sociales y responder a las necesidades de los estudiantes en contextos diversos. (p.56)

La propuesta de su lado sobre la capacitación docente resalta que no se trata únicamente de adquirir nuevas técnicas y metodologías, sino de un proceso profundo de reflexión crítica sobre la práctica pedagógica la formación continua permite que el docente se mantenga actualizado frente a los cambios sociales, culturales y tecnológicos, y al mismo tiempo fortalece su identidad profesional. Por su parte, del testimonio del **informante 7** se interpreta que le resulta fundamental promover la formación académica continua, ya sea mediante programas de capacitación, actualización metodológica o el uso de recursos pedagógicos pertinentes, con el fin de

contrarrestar dicha debilidad. Sólo a través de este esfuerzo constante se puede asegurar que los estudiantes reciban una enseñanza de calidad que fortalezca sus competencias comunicativas y construya su desarrollo integral.

Por lo tanto, Imbernón (2020) menciona que:

La formación académica continua constituye un eje esencial para el desarrollo profesional docente, ya que permite actualizar conocimientos, fortalecer competencias pedagógicas y responder a los cambios sociales y tecnológicos que impactan la educación. Y en el caso de la enseñanza del inglés, la actualización permanente asegura que los profesores integran metodologías innovadoras y recursos digitales, promoviendo aprendizajes más significativos y pertinentes para los estudiantes. Sin este proceso de formación constante, la práctica corre el riesgo de volverse obsoleta y desconectada de las necesidades reales del contexto educativo (p.15)

La formación académica continua es un proceso indispensable para que los docentes mantengan vigencia en su práctica y puedan enfrentar desafíos de un mundo en constante transformación. No basta con la preparación inicial. El aprendizaje del profesor debe ser permanente, crítico y adaptado a los cambios sociales, culturales y tecnológicos. Un docente que ese capacita constantemente no sólo mejora su competencia lingüística, sino también su capacidad de diseñar ambientes innovadores y significativos. Seguidamente, en concordancia con esta misma subcategoría se revelan testimonios de los informantes acerca cómo impacta la ética profesional del docente en la elección y uso de estrategias pedagógicas para fomentar la competencia comunicativa en inglés.

Informante 1: *La ética profesional cumple un papel muy importante en la manera como elegimos y aplicamos las estrategias pedagógicas para enseñar inglés, aunque no tengamos el dominio del idioma o no tengamos una formación específica en esta área. En mi caso, aunque no poseo el perfil idóneo ni un nivel alto de inglés, mi compromiso ético con los estudiantes me motiva a buscar siempre la mejor forma de ayudarlos a aprender. Considero que la ética se refleja en la responsabilidad, la honestidad y el deseo constante de superación. Por eso, procuro prepararme, investigar y apoyarme en recursos que faciliten la comprensión del idioma, como canciones, videos, juegos y actividades comunicativas sencillas. Sé que no puedo ofrecerles un modelo lingüístico perfecto, pero sí puedo guiarlos con entusiasmo, respeto y creatividad para que pierdan el miedo a expresarse y desarrollen la confianza para comunicarse. Desde mi ética docente, entiendo que mi papel no se limita a enseñar contenidos, si no va a generar oportunidades de aprendizaje significativas. Aunque mis limitaciones son evidentes, mi compromiso ético me impulsa a reconocerla y a buscar apoyo, capacitación o colaboración con colegas que tengan mayor dominio del inglés.*

Informante 2: *La ética profesional del docente impacta significativamente en la elección de los contenidos y el uso de estrategias pedagógicas, especialmente cuando se trata de dar herramientas para aprender el idioma. Tener un fuerte compromiso ético, permite que reflexione sobre su quehacer y planee con responsabilidad y conciencia, teniendo en cuenta que los estudiantes aprender a su propio ritmo, y tienen diferentes formas de aprender. Esto le motiva a seleccionar estrategias diversas que favorezcan la inclusión y participación de todos los estudiantes. Si el docente tiene compromiso ético, además adaptará estas estrategias al nivel real de los estudiantes, a su contexto, a sus*

necesidades, en lugar de aplicar de forma mecánica una lista de actividades.

Informante 3: *La ética profesional influye directamente en la manera cómo selecciono y aplico las estrategias pedagógicas para fortalecer la competencia comunicativa en inglés de mis estudiantes. Considero que actuar éticamente implica planear con responsabilidad, respetar los ritmos de aprendizaje y promover un ambiente inclusivo y motivador. Mi dominio del idioma me permite adaptar las estrategias a las necesidades del grupo, fomentando la participación activa, la interacción constante y el uso real del inglés en situaciones comunicativas. Desde la ética docente, busco que cada actividad tenga un propósito formativo, que los estudiantes se sientan valorados y capaces de expresarse. En este sentido, la ética guía mis decisiones pedagógicas hacia una enseñanza significativa, respetuosa y orientada al desarrollo integral de las habilidades comunicativas.*

Informante 4: *Mi formación inicial en matemáticas no me preparó directamente para la enseñanza del inglés. Por lo que reconozco que existen vacíos importantes frente a las exigencias que demandan los docentes con un nivel de dominio adecuado. Mi experiencia como maestra me ha enseñado que la educación y la ética profesional también juegan un papel fundamental. A pesar de no tener un perfil idóneo, asumo la enseñanza del inglés con responsabilidad, buscando capacitarme, utilizando herramientas didácticas que faciliten el aprendizaje de los niños. Entiendo que la enseñanza del inglés hoy exige competencias comunicativas, pedagógicas y tecnológicas que van más allá de la simple traducción o repetición de vocabulario. Por eso, me esfuerzo por actualizarme, participar en cursos virtuales, apoyarme en recursos audiovisuales y fomentar en mis estudiantes el gusto por el idioma.*

Informante 5: *La ética profesional influye profundamente en la manera como enfrento el reto de enseñar inglés, a pesar de no tener dominio total del idioma. Mi compromiso ético con los estudiantes me impulsa a no quedarme con mis limitaciones, sino a buscar constantemente herramientas, estrategias y recursos que me permitan brindarles una enseñanza de calidad. Por eso, recorro a materiales visuales, plataformas educativas, aplicaciones interactivas y metodologías lúdicas que fomenten la participación y la comunicación en inglés. Aunque no sea experta, sé que mi actitud, preparación y disposición para aprender junto con mis estudiantes generan un ambiente motivador y de confianza. La ética me lleva a ser honesta con ellos, a seguir capacitándome y a mantener viva la vocación de enseñar hoy entiendo que el ejemplo de esfuerzo y superación también forma parte del aprendizaje comunicativo.*

Informante 6: *La ética exige que uno como maestro entienda que cada estudiante aprende de manera distinta. Implementar estrategias inclusivas y diferenciadas, como juego de roles, mesa redonda, uso de las TIC, hoy para que todos tengan la oportunidad de participar. Fomentar un ambiente de confianza, corregir con respeto.*

Informante 7: *La ética profesional es la base de todo, ésta es la que actúa y garantiza una educación de calidad, al enseñar inglés es fundamental implementar suficientes estrategias que promuevan un aprendizaje equitativo e inclusivo, donde se tengan en cuenta los diversos ritmos y estilos de aprendizaje, de esta manera mantener la motivación hacia este idioma para lograr los objetivos propuestos.*

Conforme a lo enseñado por el **informante 1** se interpreta que la ética se refleja en la preparación constante, la investigación y el uso de recursos didácticos accesibles como canciones, vídeos, juegos y actividades comunicativas que despierten el interés y la confianza de los estudiantes. Aunque no se pueda ofrecer un modelo lingüístico

perfecto, sí es posible guiar con entusiasmo, respeto y creatividad para que los niños pierdan el miedo a expresarse y desarrollen seguridad al comunicarse. Así, la práctica docente trasciende la transmisión de contenidos y se convierte en la creación de oportunidades de aprendizaje significativas, donde la humildad, la vocación de servicio y el amor por la enseñanza fortalecen tanto la competencia comunicativa como la motivación por aprender una nueva lengua.

De allí que, en la enseñanza del inglés, la vocación de servicio se traduce en una actitud de entrega y empatía, donde el docente busca crear ambientes inclusivos y motivadores. Esta disposición fortalece la confianza de los estudiantes y convierte el aprendizaje en una experiencia significativa. La vocación de servicio es un rasgo que distingue a los docentes que conciben su valor como un compromiso humano y social. No se trata únicamente de enseñar contenidos, sino de acompañar, orientar y motivar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, reconociendo sus necesidades y potencialidades.

También, del **informante 2** se puede interpretar un compromiso ético sólido lleva al maestro a reflexionar sobre su práctica y a planificar con responsabilidad, reconociendo que cada estudiante posee estilos, ritmos y formas de aprendizaje diferentes. Esta conciencia lo motiva a diseñar estrategias que promueven la participación de todos y fortalezca la calidad de las interacciones en el aula. Además, el compromiso ético implica adaptar dichas estrategias al nivel real de los estudiantes, a su contexto y a sus necesidades, evitando la aplicación mecánica de actividades sin sentido pedagógico.

De este modo, la ética docente se convierte en el eje que garantiza una enseñanza significativa, justa y orientada al bienestar académico y personal de los estudiantes. Seguidamente, del **informante 3** se interpreta que cada actividad, guiada por la ética docente adquiere un propósito formativo que busca que los estudiantes se reconozcan como sujetos capaces de expresarse y desarrollarse integralmente. Así, la ética no sólo regula las decisiones pedagógicas, sino que las convierte en oportunidades de aprendizaje significativo, respetuoso y orientado al crecimiento

personal y académico de los estudiantes.

Del testimonio del informante 4 se resalta que reconoce que su formación inicial en matemáticas no lo preparó de manera directa para la enseñanza del inglés. Sin embargo, la experiencia en el aula le ha demostrado que la vocación y la ética profesional son pilares que permiten asumir este reto con responsabilidad. Aunque no posee el perfil está comprometido a capacitarse, y emplear recursos didácticos que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes. A su vez, refiere que comprendo que enseñar inglés exige competencias que propugnen el desarrollo del vocabulario, por lo que busca actualizarse mediante cursos. Al respecto, Nation (2022) indica:

El desarrollo continuo del vocabulario en el aprendizaje del inglés es un proceso esencial que requiere estrategias sostenidas y variadas. No basta con la memorización inicial de palabras; es necesario que los estudiantes se enfrenten de manera constante a contextos auténticos, actividades comunicativas y recursos significativos que les permitan ampliar y consolidar su léxico. La exposición repetida y contextualizada favorece la retención y el uso activo del vocabulario, convirtiéndolo en una herramienta funcional para la comunicación real. (p. 54)

El desarrollo del vocabulario no puede entenderse como un objetivo aislado, sino como un proceso continuo que se construye a lo largo del tiempo, por lo tanto, la riqueza léxica es la clave para que los estudiantes logren expresarse con fluidez y precisión, y esto sólo se alcanza mediante la práctica constante de contextos significativos. Al mismo tiempo precisa que valora la formación inicial para consolidar las bases sólidas en pedagogía y didáctica, las cuales le permiten adaptarse con creatividad y compromiso a los desafíos actuales garantizando una enseñanza significativa orientada al desarrollo integral de los estudiantes en la escuela primaria. Desde esta perspectiva, Camilloni (2020) indica:

La pedagogía y la didáctica, en el contexto educativo contemporáneo, deben concebirse como disciplinas complementarias que orientan la práctica docente hacia la construcción de aprendizajes significativos. Mientras la pedagogía aporta la reflexión teórica sobre los fines y valores de la educación, la didáctica ofrece las herramientas metodológicas para transformar esos principios en experiencias concretas de enseñanza. Esta articulación es indispensable para responder a las demandas de una sociedad diversa y en constante cambio, garantizando que el proceso formativo sea integral, inclusivo y pertinente. (p. 19)

La pedagogía y la didáctica no deben entenderse como campos separados, sino como dimensiones que complementan en la práctica educativa. La pedagogía aporta la

visión filosófica y ética de la enseñanza, mientras que la didáctica traduce esa visión en estrategias concretas que hacen posible el aprendizaje. En cuanto al informante 5 ha de referirse que el compromiso ético le impulsa para no resignarme ante ciertas limitaciones, por lo que las utiliza como formas de oportunidad para garantizar una enseñanza de calidad y que reconocer sus debilidades no significa detenerse, sino asumir la responsabilidad de mejorar a través de materias visuales, plataformas digitales, aplicaciones interactivas y actividades lúdicas que favorezcan la participación y la comunicación en inglés aun cuando no es experta manifiesta que prevalece una actitud y disposición para favorecer un ambiente que estimule la motivación y el proceso de aprendizaje. Por ello, Salas (2021) señala:

Las plataformas digitales se han consolidado como herramientas fundamentales en los procesos educativos contemporáneos, ya que facilitan la interacción, el acceso a recursos y la personalización del aprendizaje. En la enseñanza del inglés, estas tecnologías permiten crear ambientes virtuales dinámicos, promover la autonomía de los estudiantes y ampliar las oportunidades de práctica comunicativa. Su incorporación no sólo responde a las demandas de la sociedad digital, sino que también transforma la manera en que los docentes diseñan y gestionan experiencias de aprendizaje (p. 77).

El uso de plataformas digitales representa un cambio profundo en la forma de enseñar y aprender. Estas herramientas no sólo facilitan el acceso a materiales y a recursos, sino que también permiten que los estudiantes participen de manera más activa y autónoma en su proceso de aprendizaje. En la enseñanza del inglés, las plataformas digitales abren la posibilidad de integrar actividades interactivas, recursos multimedia y espacios de comunicación en tiempo real, lo que enriquece la práctica del idioma y lo hace más cercana a los contextos reales de uso. Además, favorecen la inclusión, ya que permiten que los estudiantes aprendan desde distintos lugares y ritmos. Las plataformas digitales son un pilar de la educación actual, pues potencian la innovación pedagógica y aseguran que el aprendizaje del inglés se mantenga actualizado, motivador y conectado con las necesidades de la sociedad global. Desde esta perspectiva, García (2022) asegura:

La innovación pedagógica debe entenderse como un proceso continuo de transformación en las prácticas educativas, orientado a responder a los retos de la sociedad contemporánea. No se trata únicamente de incorporar nuevas tecnologías, sino de repensar los métodos de enseñanza, los roles de los docentes y las formas de participación de los estudiantes. La verdadera innovación implica generar experiencias inclusivas, significativas y colaborativas que promuevan aprendizajes duraderos y

pertinentes en contextos diversos. (p. 18)

En la enseñanza del inglés, la innovación pedagógica se traduce en el uso de metodologías activas, recursos digitales y proyectos colaborativos que conecten el idioma con la vida cotidiana. Esto permite que los estudiantes no sólo aprendan vocabulario y gramática, sino que desarrollen competencias comunicativas auténticas. El uso de metodologías activas, recursos digitales y proyectos colaborativos convierte el aprendizaje en una experiencia dinámica y contextualizada, donde el inglés deja de ser un conjunto de reglas abstractas y se convierte en una herramienta práctica para la comunicación.

Esto resalta un cambio fundamental en la enseñanza del inglés, al denotar que se pasa de un enfoque tradicional, centrado en la memorización de reglas y estructuras, hacia un modelo dinámico que integra metodologías activas, recursos digitales y proyectos colaborativos. Esta transformación convierte el aprendizaje en una experiencia más cercana a la realidad de los estudiantes, donde el idioma se vive y se utiliza como una herramienta práctica de comunicación.

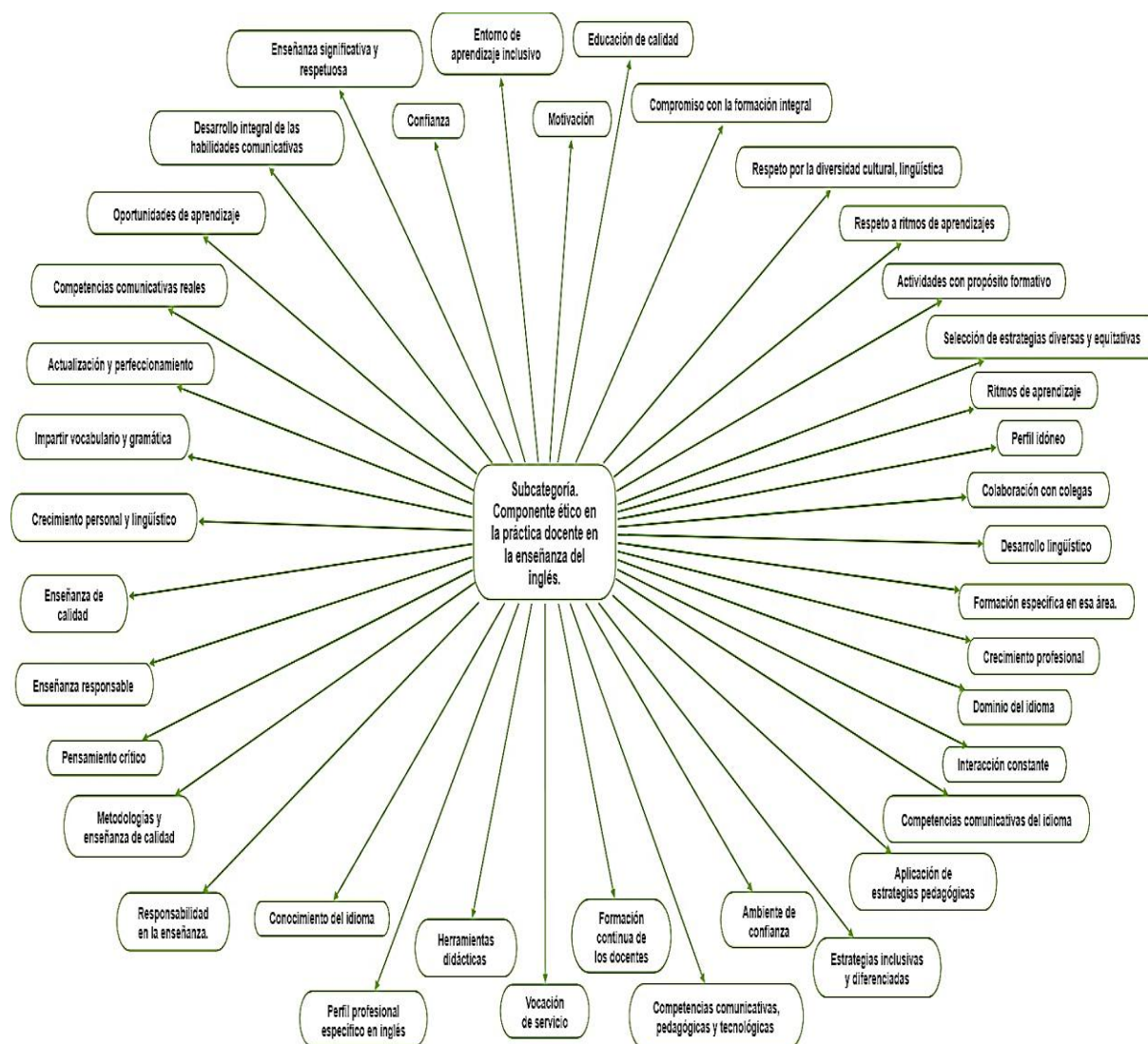
La incorporación de metodologías activas, recursos digitales y proyectos colaborativos en la enseñanza del inglés no solo dinamiza el proceso educativo, sino que también lo contextualiza en situaciones reales que los estudiantes pueden reconocer y aplicar en su vida cotidiana. Este enfoque permite que el idioma se convierta en un medio para resolver problemas, interactuar en entornos diversos y participar en experiencias auténticas de comunicación. De esta manera, el aprendizaje deja de ser un ejercicio mecánico de repetición y se transforma en una práctica significativa que fortalece tanto las competencias lingüísticas como las habilidades sociales y cognitivas.

Este cambio metodológico representa una verdadera transformación en la enseñanza del inglés, pues rompe con la visión reduccionista que lo concebía únicamente como un sistema de reglas gramaticales a memorizar. Al situar el idioma en escenarios colaborativos y digitales, se le otorga un carácter funcional y vivencial

que conecta directamente con las necesidades comunicativas de los estudiantes en un mundo globalizado. El inglés deja de ser un conocimiento abstracto y se convierte en una herramienta de interacción social, académica y profesional, capaz de abrir horizontes y generar oportunidades en distintos ámbitos.

La figura asociada al Componente ético en la práctica docente nos permite concluir que la enseñanza del inglés no puede separarse de la responsabilidad moral que implica formar a otros.

Figura 11.
Subcategoría Componente ético en la práctica docente en la enseñanza del inglés



Fuente: Autora (2026).

La figura asociada al Componente ético en la práctica docente nos permite concluir que la enseñanza del inglés no puede separarse de la responsabilidad moral que implica formar a otros. En mi opinión, esta subcategoría demuestra que la ética docente está presente en cada decisión pedagógica: en la preparación de las clases, en la honestidad profesional, en el respeto a los ritmos de aprendizaje y en la búsqueda permanente de superación. La figura muestra que la ética no es un discurso abstracto, sino una práctica viva que guía el quehacer docente y garantiza que la enseñanza del inglés sea un proceso justo, humano y transformador. En este sentido, la ética pasa a ser el eje articulador de la vocación, el compromiso y la calidad educativa.

SECCIÓN V

IMPORTANCIA DEL COMPONENTE ÉTICO EN LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

A modo de introducción

La enseñanza del inglés en educación primaria no puede comprenderse únicamente como un proceso técnico de transmisión de vocabulario y estructuras gramaticales, porque, reducirlo a la memorización de palabras y reglas lingüísticas, limita su verdadero propósito, el cual converge con el ideal de formar estudiantes capaces de interactuar, comprender y expresarse en contextos reales; y, más allá de este proyecto pragmático, de convertirse en personas de bien (útiles) para la sociedad, para el país y para el mundo. Por lo expuesto, se refiere que manejar un nuevo idioma como el inglés, en este caso, se torna sumamente importante y eso se logra cuando se maneja la gramática y el vocabulario propiamente; aspectos muy necesarios pero que sólo adquieren sentido cuando se integran en prácticas comunicativas auténticas.

En este sentido, es necesario destacar que, el inglés, como idioma extranjero, no es solo un conjunto de códigos lingüísticos, sino un medio esencial para relacionarse, compartir ideas y construir significados por lo que se enfatiza en que, el mismo, además de un lenguaje, es una herramienta social; de allí la importancia que debe prevalecer sobre el desarrollo de competencias comunicativas, tales como escuchar, hablar, leer y escribir de manera integrada, fomentando la capacidad de usar el idioma en situaciones auténticas. Por lo expuesto, se brinda importancia a la dimensión cultural y ética, debido a que en el conocimiento y manejo del idioma se entrecruzan valores, principios, filosofías de vida, visiones del mundo y formas de interacción; condiciones propias de la persona con conciencia plena lo cual debe emanar, no solo de la instrucción sino, además, de la formación que se recibe en la escuela.

Es por esto que los docentes de las diversas cátedras, y entre ellas la de inglés,

deben mediar con responsabilidad ética, pues, su trabajo cotidiano, se trata de una interacción no con objetos, sino con sujetos, con personas. Así, el docente de inglés en primaria, debe enfocarse en generar experiencias significativas, donde los estudiantes descubran que el idioma, más allá de una nueva experiencia de aprendizaje, les permite comunicarse, explorar otras culturas y expresar su identidad personal. Visto así, puede señalarse que, desde una perspectiva epistémica, la práctica pedagógica se trata de un acto profundamente trascendente en donde se involucran valores, principios y responsabilidades éticas.

El Componente Ético en la Enseñanza del Inglés.

Para iniciar este aparato, cabe señalar que, en la labor docente, dado que se trabaja con personas (con seres humanos con valores y principios) debe asumir que se trata de seres muy importantes para él (ella), pues, pertenecen a su misma especie, y su nivel de conciencia, debe hacerle pensar (al docente) que tiene frente así, lo más valiosos y significativo que puede existir sobre el planeta y que su función y/o rol, se enfoca a convertirlos en seres valiosos a través del proceso educativo. Cabe recordar aquí lo señalado por Mounier (1972), aquel filósofo francés del siglo pasado quien refería:

Yo trato al prójimo como un objeto cuando lo trato como un ausente, como un repertorio de información para mi uso (G. Marcel), o como un instrumento a mi disposición; cuando lo catalogo sin apelación, lo cual significa, estrictamente hablando, desesperar de él. Tratarlo como a un sujeto, como a un ser presente, es reconocer que no puedo definirlo clasificarlo, que es inagotable, que está henchido de esperanza, y que solo él dispone de ellas: es concederle crédito. (p. 21)

Esto traduce que la acción que realiza un docente de inglés va más allá de un simple trabajo para ganarse un dinero cada mes. Se trata de una interacción consciente con sujetos que esperan del docente un cambio que va a impactar en sus vidas, y que, es solo por esa razón, que se acercan cada día a su espacio escolar para compartir con él (ella) esa experiencia de cambio. Por eso, la trayectoria docente en el área de inglés en educación primaria, tal como se refleja en los testimonios de los informantes, exige construir un marco teórico ético que fundamente la práctica pedagógica en este sentido. Esto porque el aprendizaje de una segunda lengua, no se

concibe únicamente como una competencia académica, sino como un proceso humanizador que abre oportunidades culturales, sociales y profesionales para los niños (as).

Desde esta perspectiva, el componente ético en la enseñanza del inglés, se convierte en el eje que debe orientar la práctica docente hacia la formación integral de los estudiantes; hacia la formación de personas, entendiendo por persona lo que otrora, señalaba Husserl, citado por Díaz (2002) quien la definía así:

(...) es un ser necesitado, menesteroso, abierto desde su origen, y sólo se desarrolla y plenifica en el buen trato con el otro y consigo mismo (...) pues, ser es ser-con-otro, y no meramente co-existiendo, ello exige dar respuesta, es decir, afrontar la relación con el otro, que por ser otro es pregunta, otro que –por tanto- también soy yo mismo para mí mismo en cuanto que asimismo devengo pregunta para mí. Todo preguntar es un abrirse relacionalmente (p. 295).

En este sentido, la acción docente, vista desde esta óptica se relaciona con un acto muy significativo; trasciende lo meramente laboral, lo relacional, lo comunicacional y se proyecta a lo dialógico; a una interacción con el otro. Allí, en la práctica docente, se entrecruzan dos seres que se necesitan el uno al otro, pues, ambos existen y coexisten, y, asimismo, esperan una respuesta el uno del otro. En otras palabras, no puede pensarse que el docente está aquí (sujeto) y el otro está allá (objeto) sino que, el acto educativo, es un espacio en donde un dúo: sujeto-sujeto, interactúa a través de una acción dialógica constante.

Y esto no se da solo en el idioma que se posee como lengua materna, sino también en el nuevo idioma que se aprende. En este sentido, el docente que pretende enseñar un nuevo idioma debe promover, no solo el dominio lingüístico, sino también el desarrollo de las habilidades comunicativas, lo cual implica reconocer que el lenguaje es un vehículo de interacción social y cultural en donde la ética y la moral juegan un papel trascendental; se trata de un acto de conciencia en donde están los otros.

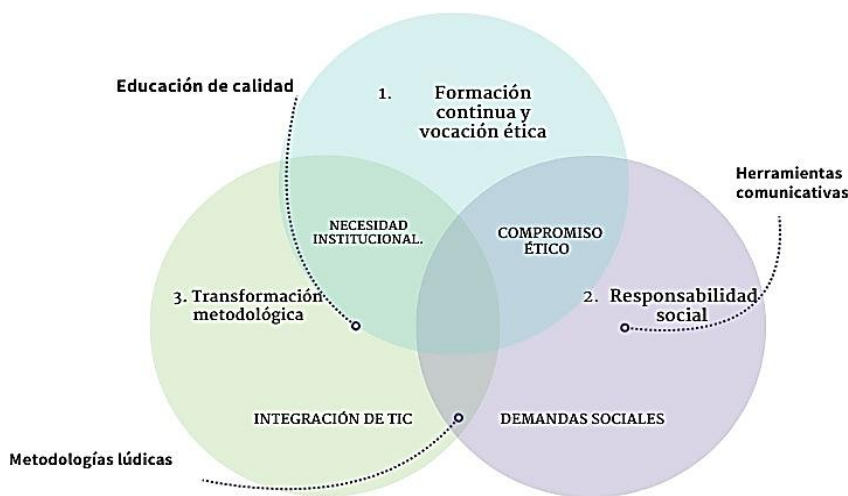
En este orden de ideas puede señalarse que, el docente, desde su compromiso ético, debe garantizar que los niños (as) aprendan a comunicarse en este idioma de manera significativa. Desde esta perspectiva, la narrativa epistémica refiere que cada diálogo en inglés transmite visiones del mundo y modos de relacionarse; de allí que el

profesor (a) tiene la responsabilidad ética de mediar estos contenidos promoviendo valores de respeto, empatía y equidad. Tal planteamiento es soportado en la postura de Walsh (2021) cuando señalaba:

El diálogo en inglés dentro del aula constituye una estrategia pedagógica esencial para el desarrollo de competencias comunicativas auténticas. No se trata únicamente de practicar estructuras lingüísticas, sino de generar interacciones significativas que permitan a los estudiantes construir sentido, negociar significados y desarrollar confianza y el uso del idioma. El diálogo, al situar al estudiante en un contexto comunicativo real, fomenta la inclusión, la participación activa y la capacidad de relacionarse con otros desde la diversidad cultural. (p. 73)

Visto desde esta óptica, la enseñanza de habilidades comunicativas en el citado idioma, se convierte entonces en un espacio para formar ciudadanos capaces de interactuar con otros desde la responsabilidad moral. En este sentido, el componente ético exige que las metodologías empleadas, ya sean juegos, dramatizaciones, proyectos colaborativos o recursos digitales deban estar orientadas, no sólo a la eficacia lingüística, sino también al desarrollo de la autonomía, la confianza y la dignidad de los estudiantes. De esta manera, la ética pedagógica se refleja en la medida en que el docente escucha, acompaña y motiva a cada niño en su proceso de aprendizaje.

Figura 12.
Componente Ético en la enseñanza del inglés



Fuente. Autora (2026).

Cabe acotar igualmente que, el componente ético en el docente de inglés, es indispensable para que el aprendizaje sea, más allá de un ejercicio técnico, un proceso donde se deben crear condiciones para que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas reales, capaces de integrarse en contextos sociales y culturales diversos. De esta manera, el compromiso del docente asegura que los estudiantes aprendan a comunicarse de manera significativa, fortaleciendo su autonomía y confianza; y esto debe estar bien claro en el imaginario de cada profesor. Visto así, puede señalarse que, en la conformación de ese componente ético del docente, se fomenta la reflexión. Díaz (2002) señalaba que, la acción docente se vincula con:

(...) un proceso reflexivo en la reconstrucción de nuestra práctica pedagógica, y (...) definir un criterio teórico-metodológico que permita establecer la diferencia entre el docente que aspiramos ser y el que realmente somos, y así procurar la correspondencia entre la prédica y el testimonio en nuestra vida docente. (p. 93)

Desde esta óptica, puede acotarse que, es el docente el que marca la diferencia en lo que sucede en la escuela, y, el nivel de conciencia que posea, le permitirá asumir su rol con mayor responsabilidad, empatía, sentido y, sobre todo, con un elevado valor a la labor que realiza como formador de las nuevas generaciones.

El Estudiante (persona humana) como Máximo Valor

Para iniciar este aspecto, debe señalarse en primer lugar que, tanto desde la filosofía como desde la psicología, a la persona humana se le ha definido como única, original, irreplicable, cambiante, perfectible, dinámica, pero, sobre todo, diferente de cualquier otra; así, se señala que no hay dos personas iguales, y, los que están en las aulas de clase, pueden dar fe de ello. De hecho, los filósofos existencialistas, así como lo psicólogos humanistas agregan al concepto de persona ciertos valores sublimes: el respeto, la libertad y la responsabilidad y consideran que, en la libertad asumida con responsabilidad radica su existencia y su dignidad.

Asimismo, muchos críticos, señalan que, tal proceso se vincula a un reto personal, donde muchos elementos se entrecruzan para llegar a la formación de esa entidad denominada “persona”. Pero cabe señalar aquí que, es el sujeto (estudiante en

este caso) quien, ayudado por el docente, tiene la tarea de formarse; así, el maestro le acompaña en el proceso para convertirse en una excelente persona. Gastaldi (1994), un reconocido filósofo, al referirse a la persona señalaba:

(...) el valor de la persona humana se consagra definitivamente y logra el reconocimiento de su valor absoluto, por encima de cualquier otro proyecto. (...) al manifestarse: como un ser único, irreplicable, dotado de interioridad-autoconciencia y libertad- y destinado a la comunión; es decir, es un sujeto que existe corporalmente con otros en el mundo, para realizarse con ellos en la historia, personal y comunitariamente, tomando una actitud o, lo que es lo mismo, comprometiéndose libremente frente a los valores, frente a las demás personas y, sobre todo, frente a Dios. (p. 181)

Un segundo aspecto, en donde la individualización es un rasgo determinante de la persona se expresa en su aspecto psicológico. Allí se visualizan todas las características propias de cada sujeto, donde, como en el aspecto filosófico, se diferencia de los otros. Sin embargo, resulta relevante que, docentes y estudiantes, confluyan en un acuerdo sobre lo que los primeros deben enseñar y los segundos deben aprender. En este sentido, es el aspecto cognoscitivo el que lleva a la persona a mejorar todas sus manifestaciones individuales. Asimismo, esta dinámica cognoscitiva psicológica lleva a que el estudiante, como persona, mejore su carácter, su comportamiento en general, a fortalecer su voluntad y, por ende, al mejoramiento de su relación consigo mismo, con el mundo y con los demás (Medina et al., 2009. pp. 250-251).

Pero debe advertirse que, dentro de esta dinámica formativa de la persona, aparece un tercer aspecto. Este se origina a través del proceso didáctico-pedagógico, el cual debe tener en cuenta, primero, lo que surge de su contexto filosófico y psicológico, segundo, lo práctico de la enseñanza. Al respecto, diversas teorías han sugerido una variedad de títulos como “adaptación curricular” “atención a la individualidad” etc. Desde esta óptica, lo fundamental para lograr el desarrollo de la persona humana en el estudiante, se vincula con la acción de individualizar la enseñanza, es decir, tomar conciencia de que cada estudiante, es un ser distinto a los demás, y, por tanto, que necesita adaptarse a la forma en que el docente ejecuta su práctica cotidiana. Asimismo, el docente debe implementar una serie de estrategias a fin de impresionar a cada estudiante e integrar en su ser docente, todos esos saberes (o conocimientos) para convertirse en una mejor persona. Cabe resaltar aquí lo

señalado por González (2020), cuando afirmaba:

Al referirnos al hombre tenemos que tomar en cuenta que lo humano no es lo que le es dado al hombre como condiciones internas o externas de su acción. La inteligencia, el cuerpo, el medio ambiente físico, no son elementos humanos sino en cuanto el hombre los humaniza. Por esto lo humano es fundamentalmente vivencia. El amor, la ciencia, la técnica, son expresiones de la creatividad humana. Dicho hombre ideal es lo que podemos llamar la persona. Por eso afirmamos anteriormente que la persona es para nosotros un valor. (pp. 105-108)

Todo este aspecto señalado, aplica para todo docente, en cualquiera de las diferentes cátedras. Asimismo, puede afirmarse que, en lo que respecta al docente de inglés, y, específicamente en educación primaria, la situación se torna, desde el punto de vista ético, mucho más exigente; el docente, dada la temprana edad de sus estudiantes, debe actuar con cautela dado que se trata de personas mucho más sensibles. Aquí, en estas edades, cualquier malentendido, puede resultar en un daño mayor a la persona y a su dignidad; razón por la cual, sus niveles de conciencia y creatividad, deben ser muy elevados y evidentes.

Asimismo, el docente de inglés para estos niveles, debe poseer condiciones especiales: un elevado nivel de empatía, de comprensión, de tolerancia, de paciencia y, en la opinión de la investigadora, todo esto confluye en ese aspecto ontológico del docente; ente responsable, como primer actor, en los procesos de educación. Cabe aquí recordar las ideas de Alarcón (2015), cuando señalaba que:

No se puede hablar de educación en un sentido propio, real y auténtico a menos que ésta cumpla la condición de perfeccionar todas las manifestaciones de la naturaleza humana, hacer que un hombre sea capaz de responder a todas las exigencias de su vida y desarrollar en la persona todas las posibilidades y conocer sus limitaciones, dando unidad o congruencia a su vida. La finalidad más clara de la educación es la de propiciar y orientar la capacidad de hacer uso responsable de la libertad de la persona, mediante la cual el hombre da sentido, administra y gestiona su vida de acuerdo con las exigencias de la dignidad de la persona. Y como el uso responsable de la libertad requiere de la formación del carácter por medio del ejercicio de virtudes y la posesión de un criterio personal por medio de un referente de valores, éste viene a ser un objetivo fundamental de toda educación. (p. 56)

Pero ese ejercicio de virtudes y de posesión de criterios idóneos para trabajar con personas no aparece si el docente no está acompañado de ciertas cualidades y, entre ellas, la vocación. De hecho, es la vocación la que motiva al docente a fortalecer la formación continua y el compromiso ético; compromiso que se refleja en la

disposición permanente de actualizarse, a integrar metodologías innovadoras y a responder a las necesidades reales de los estudiantes. Cabe destacar que aquí juega un papel muy significativo la cualidad del docente entendido por Fuentes (2001):

...no como un concepto abstracto que deba ser definido y analizado, sino como una experiencia que siempre está inserta en un contexto sociocultural y que hace referencia a un sujeto singular que se expresa y que busca dar sentido a su vida en la relación que establece con una tarea. (p. 285)

De aquí emana la máxima de que la ética pedagógica exige que docente de sentido a su vida y a la de sus estudiantes mediante su trabajo cotidiano y, en el caso del docente de inglés, la vocación se expresa en la capacidad que éste expresa cuando asume que el aprendizaje del idioma debe ser más que una transmisión de estructuras lingüísticas. Asume que debe ser en una experiencia cotidiana significativa que promueva la autonomía, la confianza y la dignidad de los niños (as). Así, cuando el docente asume ofrecer una educación de calidad, asume la responsabilidad de garantizar una educación que abra oportunidades académicas y culturales, y que prepare a los estudiantes para desenvolverse en su entorno, en su vida, en un mundo globalizado, el mundo del siglo XXI.

Cabe señalar aquí que, Saturnino (2006) argumentaba que el siglo XXI, dadas las condiciones en que se estaba desarrollando la humanidad, especialmente para el profesorado, era el siglo de la creatividad dada la tecnología y sus avances; argumentaba al respecto:

Si el siglo XIX fue el siglo de industrialización y el siglo XX el siglo de los avances científicos y de la sociedad del conocimiento, el siglo XXI está llamado a ser el siglo de la creatividad, no por conveniencia de unos cuantos, sino por exigencia de encontrar ideas y soluciones nuevas a los muchos problemas que se plantean en una sociedad de cambios acelerados, adversidades y violencia social. (p. 12)

Cabe acotar aquí, en la opinión de la investigadora, que estos cambios acelerados, y las expresiones de la tecnología, llevan al docente a determinar que el componente ético debe manifestarse con responsabilidad social que le acompañe en la enseñanza del inglés. Advierte, además, que la evolución metodológica y tecnológica, debe abordarse desde los enfoques tradicionales hasta la incorporación de TIC, acompañada de estrategias lúdicas considerando

las diferencias personales (individuales), sociales, económicas, entre otras.

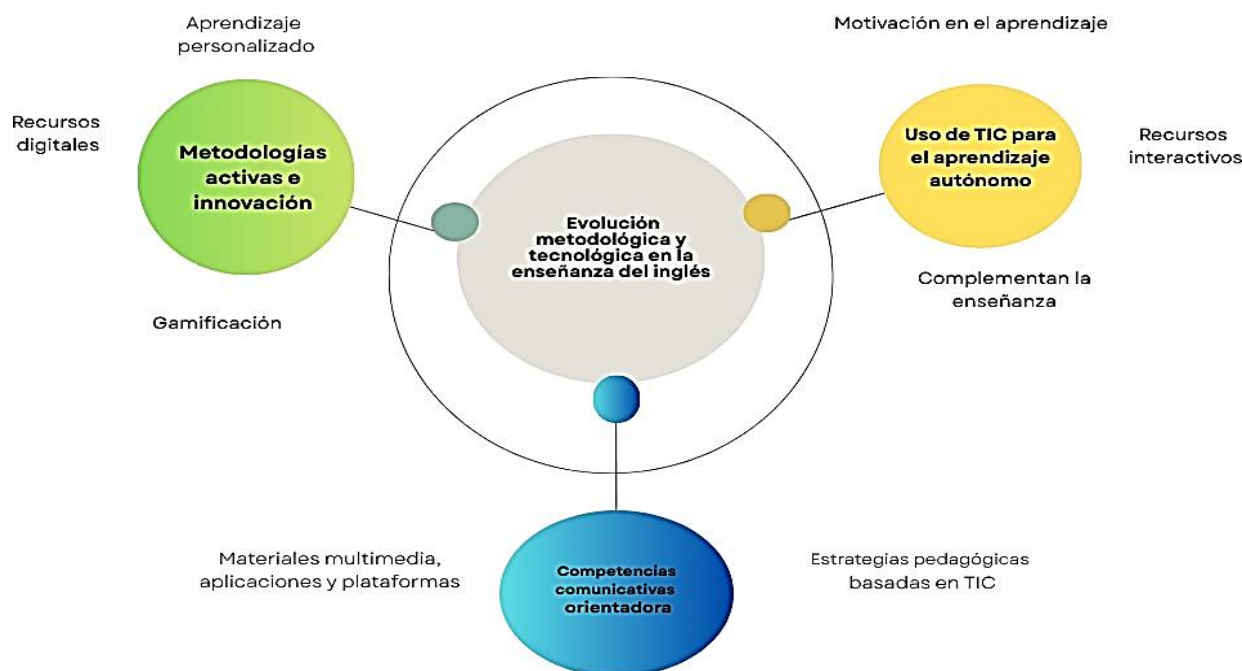
Aquí se evidencia la pertinencia ética de adaptar la enseñanza a los contextos actuales; contextos marcados por las diferencias entre unas familias y otras caracterizadas por la pobreza extrema; específicamente en la zona en la cual se desarrolló la investigación. Sin duda, las nuevas tecnologías deben llevar al docente de inglés a la integración de las TIC y metodologías activas, innovadoras. Se requiere de una innovación didáctica y una exigencia ética del docente para responder a los contextos actuales. Al respecto, Prensky (2013) señala:

La integración de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación no debe limitarse a ser un complemento de las prácticas tradicionales, sino que debe transformar radicalmente la manera en que los estudiantes aprenden y los docentes enseñan. Las TIC, cuando se utilizan de forma significativa, permiten que los estudiantes participen activamente en la construcción de su conocimiento, desarrollen autonomía y se preparen para enfrentar los retos de un mundo digital. La verdadera innovación educativa surge cuando los docentes comprenden que su responsabilidad ética es guiar a los estudiantes en el uso crítico y creativo de estas herramientas. (p. 45)

Viéndolo desde esta perspectiva, puede acotarse que la integración de las TIC en la educación no puede ser superficial ni instrumental, sino como una postura ética. Eso significa que, más allá de añadir recursos digitales a las prácticas tradicionales, se trata también de transformar la dinámica del aula en un espacio donde los estudiantes construyan conocimientos, valores, principios, proyectos de vida y, en donde el nuevo idioma les permita visualizarse como personas que funcionan de manera activa y autónoma. Aquí, el docente, desde su compromiso ético, debe garantizar que el uso de las TIC sea significativo, evitando que se conviertan en simples distractores o herramientas de repetición mecánica, sino que funcionen como herramientas para la transformación de seres pasivos en personas funcionales.

De esta manera, la ética pedagógica orienta la práctica pedagógica hacia la formación integral, la innovación y la construcción de competencias comunicativas que preparan a los estudiantes para interactuar en una sociedad diversa y globalizada pero que debe estar anclada en la ética profesional tanto de los docentes como de las nuevas generaciones en formación.

Figura 13.
Evolución metodológica del idioma inglés



Fuente: Autora (2026).

En lo que respecta a la inclusión de las nuevas plataformas educativas y las aplicaciones móviles y materiales multimedia en la vida escolar, el profesorado debe tener conciencia de que estas posibilidades tecnológicas, permiten que los niños practiquen el idioma en escenarios simulados de comunicación real, lo que fortalece sus competencias comunicativas y les brinda la posibilidad de aprender de manera más personalizada y significativa. Desde esta apreciación Cabero (2022) señala:

Las plataformas educativas digitales no deben construirse únicamente como repositorios de contenido, sino como ecosistemas pedagógicos que favorecen la interacción, la colaboración y la construcción compartida del conocimiento. Su integración en los procesos formativos exige un compromiso ético y metodológico del docente, quién debe garantizar que estas herramientas se utilicen de manera inclusiva, significativa y orientada al desarrollo de competencias. En este sentido, las plataformas educativas representan una oportunidad para transformar la enseñanza en experiencias dinámicas y participativas, adaptadas a las demandas de la sociedad digital. (p.14)

Aquí, la postura del autor precitado, hace pensar que, en la enseñanza del inglés en primaria, las plataformas educativas ofrecen la posibilidad de crear experiencias de aprendizaje más inclusivas y motivadoras. El mismo asoma, además, que, a través de recursos multimedia, actividades colaborativas y entornos virtuales, los estudiantes

pueden practicar el idioma en contextos reales y significativos. Asimismo, la integración de metodologías activas como la gamificación, el enfoque comunicativo y el aprendizaje personalizado, apoyadas en recursos digitales, estas plataformas transforman el aula en un espacio dinámico y participativo. Asimismo, estas metodologías potencian el desarrollo lingüístico. Cabero y Llorente (2022) señalan que, desde esta óptica:

El aprendizaje es personalizado en la educación contemporánea y se concibe como un enfoque que reconoce las diferencias individuales de los estudiantes y adapta los procesos de enseñanza a sus ritmos, intereses y estilos de aprendizaje. Este modelo, apoyado en recursos digitales y metodologías activas, permite que cada estudiante avance de manera autónoma y significativa, fortaleciendo su motivación y el compromiso con el aprendizaje. El carácter ético del aprendizaje personalizado radica en garantizar que todos los estudiantes tengan oportunidades equitativas de desarrollo, evitando prácticas homogéneas que invisibilicen la diversidad en el aula. (p. 37)

De esta manera, en la enseñanza del inglés en primaria, el aprendizaje personalizado se convierte en una estrategia que busca garantizar a cada niño la oportunidad de aprender según sus capacidades y motivaciones desde el sentido ético. De esta manera, el inglés deja de ser una asignatura rígida y se transforma en una experiencia que prepara a los estudiantes para comunicarse. Aquí, en la innovación metodológica, por ende, es inseparable del compromiso ético del docente porque responde a las necesidades de los estudiantes en un mundo digitalizado, garantizando que el aprendizaje del inglés sea pertinente, motivador y conectado con la realidad cotidiana.

Se trata de un proceso dialógico entre dos sujetos, como se señalaba anteriormente, en donde ambos, con plena conciencia interaccionan en una acción dialógica. Se refiere a una interacción entre dos entidades interconectadas a través del dialogo, de la comunicación; particularidad representativa de los seres humanos: seres dialógicos. Aquí, enseñar y aprender, funcionan como un binomio inseparable en donde docentes y estudiantes están en sintonía: dos personas en contacto y coparticipes de una experiencia de aprendizaje. Cabe plasmar aquí las ideas de Infante (2007), cuando señalaba:

Enseñar y aprender es un proceso dialógico, en el que un agente (el maestro) ve y piensa en el otro (el estudiante) no como en un paciente, receptáculo de unos saberes,

sino como un otro agente con el cual se equipara en unos contextos definidos (escenarios o contextos de enseñanza) y con el cual debe estar en perfecto acuerdo; uno y otro, poseedores de un acervo de saberes -teóricos y/o culturales- que, aunque pueden ser en un primer momento frágiles, relativos, imprevisibles, espontáneos, opacos, polisémicos y sujetos irremediamente al crecimiento y la mutación, constituyen un insumo importante y necesario para que entrambos (maestro y estudiante) busquen descifrar y entender porciones determinadas de la realidad (como paso necesario para transformarla), haciendo uso de las competencias relativas al lenguaje. Ésta es una manera clara de asumir una posición o actitud activa frente al conocimiento. (p. 34)

Desde esta óptica, la práctica educativa y, de manera precisa, en lo que se refiere al desarrollo lingüístico, adquiere un carácter ético y humanizador. No se trata únicamente de formas hablantes competentes en otro idioma, sino de brindar a los niños herramientas para expresarse, comprender y convivir en un mundo diverso; con expresiones culturales muy diversas. En este sentido, enseñar inglés e incluir en ese proceso de enseñanza el apoyo de las TIC y metodologías innovadoras y atractivas no es únicamente una estrategia pedagógica, sino una responsabilidad ética que asegura una educación de calidad y prepara a los niños para desenvolverse en una sociedad global; es más, es una condición ética que el docente se interese por dominar y ponerse en sintonía con los nuevos avances de la tecnología, los aportes nuevos de la ciencia en el mundo de las comunicaciones y ponerlos en función de su trabajo docente, su práctica cotidiana. Se trata, como lo señalaba el autor previamente citado, de una manera clara de asumir una posición o actitud activa frente al conocimiento

Asimismo, cabe señalar que, la verdadera innovación, no está en la herramienta en sí, sino en el uso ético y pedagógico que el docente le da. Este proceso evidencia que la tecnología no sustituye al docente, y no tiene por qué sustituirlo, sino que amplía sus posibilidades de guiar y acompañar el aprendizaje desde un enfoque ético y humanizado. De ahí que, el comentario que hacía García (2021) al respecto, resulte sumamente valioso en este espacio:

El enfoque humano en la enseñanza implica reconocer que los procesos educativos no se reducen a la transmisión de contenidos, sino que deben situar al estudiante en el centro de la experiencia formativa. Este enfoque demanda que el docente actúe con sensibilidad, empatía y respeto hacia la diversidad, promoviendo ambientes inclusivos donde cada niño pueda desarrollar sus potencialidades. La educación, concebida desde una perspectiva humanista, se convierte en un acto ético y transformador que busca formar ciudadanos capaces de convivir en un mundo plural y complejo. (p. 27)

La enseñanza, desde esta perspectiva, se convierte entonces en un acto ético que trasciende lo académico para impactar en la formación integral del ser humano. Sin duda, en la enseñanza del inglés en primaria, dada la edad de esas personas, el enfoque humano es esencial para que el aprendizaje sea significativo y motivador. De modo que, en estos niveles, un idioma no se enseña sólo como un conjunto de reglas, sino como una herramienta para la comunicación, la inclusión y la convivencia. En estos términos, adoptar un enfoque ético, es decir, un enfoque humanista, implica que el docente acompañe a los estudiantes en su proceso con sensibilidad y creatividad, asegurando que el aprendizaje del inglés como idioma extranjero, se convierta en una experiencia transformadora que prepare a los estudiantes para interactuar; para la instauración de un proyecto dialógico con sus semejantes. A razón de lo expuesto, Rodríguez y López (2022), no dudaban en señalar que:

La sensibilidad del docente de inglés se manifiesta en su capacidad para reconocer las emociones, intereses y necesidades de sus estudiantes, tanto las estrategias pedagógicas a sus contextos particulares. Este rango no sólo favorece la motivación y la confianza, sino que también convierte el aprendizaje del idioma en una experiencia humanizada. La sensibilidad docente implica escuchar activamente, respetar la diversidad cultural y crear ambientes inclusivos donde los niños puedan expresarse sin temor, desarrollando competencias comunicativas auténticas que trasciendan lo meramente lingüístico (p. 58).

Como puede leerse en palabras de los autores citados, se advierte que, un profesor de idiomas que tenga presente el aspecto ético en su trabajo cotidiano, no sólo enseñará vocabulario y gramática, sino que acompañará a los niños en su crecimiento personal, fomentando la inclusión y el respeto por la diversidad cultural. Así, el aprendizaje del inglés se transformará en una experiencia ética humanizadora, que preparará a los estudiantes para comunicarse con empatía y responsabilidad en un mundo globalizado.

Cabe señalar aquí que, si se piensa desde una perspectiva humanista, debe asumirse que la educación debe centrarse en la persona, reconociendo sus emociones, intereses y potencialidades; pero esencialmente, su individualidad. Y, en el caso de la práctica educativa en el área de inglés, esto significa que el aprendizaje, más que vocabulario y gramática, también refiere una experiencia que respeta la dignidad del estudiante y fomenta su autonomía. Se trata entonces de que el docente debe ser una

persona especial, un motivador, un animador, un generador de expectativas que motiven a sus estudiantes a aprender. Si el docente no muestra a sus estudiantes una razón para aprender, un para qué va a servir eso que van a aprender (en este caso el idioma), difícilmente la experiencia de aprendizaje resultará agradable, atractiva, significativa. Cabe acotar aquí lo que señalaba Ortiz (2018), quien puntualizaba:

Para que los estudiantes entiendan y procesen el conocimiento que el profesor les imparte hay que despertar la emoción en cada uno de ellos mediante el uso de técnicas, procedimientos, recursos y métodos que los motiven, despierten su curiosidad y se involucren en las explicaciones de clase. Para llegar a esto el profesor debe combinar diversos métodos de enseñanza-aprendizaje con ejemplos prácticos que sirvan para aplicarlos en el día a día, de esta manera los estudiantes adquieren destrezas y amplían sus perspectivas de lo que puede ofrecerles la práctica cuando terminan su período educativo. (p.1)

Desde esta perspectiva, podría señalarse que la acción docente es una de las tareas más difíciles y más comprometedoras del quehacer humano. Se trata de una actividad en donde se trabaja con personas de todas las edades, de diversas creencias, comportamientos y expectativas. En la opinión de la investigadora, mas allá de que los estudiantes adquieran destrezas en el idioma inglés, lo más importante aquí es que el docente posea un nivel de conciencia muy elevado que le permita determinar que se trata de seres humanos (personas) que, a través de una acción compartida, dialógica, integradora, compartirán esa experiencia de aprendizaje durante un momento determinado, pero que, sin lugar a dudas, el recuerdo de esa experiencia perdurará para toda la vida de ese sujeto.

Asimismo, ese nivel elevado de conciencia del docente de idiomas y, en este caso inglés, más allá de formar a las nuevas generaciones, proyectará a esas personas hacia un futuro diferente: más amplio, interesante, impresionante, en donde muchos millones de personas más, coexisten. De igual manera, debe tener presente que su labor debe tender a abrir en sus estudiantes, una nueva ventana en su mundo; misma que les permitirá ver otras formas de vida, otras culturas que contiene este pequeño planeta al que, en los últimos años, dada la expansión comunicacional digital (satelital) se le ha llamado, en palabras de Marshall McLuhan, la pequeña aldea global.

REFLEXIONES FINALES

La primera característica epistémica que se desprende de los testimonios es la formación continua como eje de la práctica docente. Los informantes coinciden en que su trayectoria en la enseñanza del inglés no se limita a un inicio circunstancial, sino que se transforma en un proceso de aprendizaje permanente. Este aspecto revela que el conocimiento pedagógico se construye de manera progresiva, a partir de la experiencia, la reflexión y la actualización constante. Aquí, la epistemología del objeto de estudio se vincula con la idea de que el saber docente no es estático, sino dinámico y situado en contextos reales.

La importancia del inglés va más allá de saber hablar un nuevo idioma, sino que, como lengua moderna, puede ser hablada en cualquier parte del mundo a donde se quiera ir; asimismo, abre oportunidades académicas, culturales y profesionales. De hecho, los relatos muestran que los docentes entienden el aprendizaje de una segunda lengua como un medio de empoderamiento para los niños, capaz de ampliar sus horizontes y conectarlos con un mundo globalizado. Lo expuesto denota que el inglés no debe enseñarse únicamente como un sistema lingüístico, sino como una herramienta de comunicación intercultural.

Asimismo, la investigadora comparte los testimonios de los informantes cuando resaltaron que el idioma inglés, abre puertas hacia otras culturas y que su enseñanza debe fomentar la sensibilidad y el respeto por la diversidad. Lo expuesto, implica acotar que la competencia comunicativa en inglés está vinculada con la formación integral del estudiante, preparándolo para interactuar con un mundo globalizado.

Desde esta perspectiva, el conocimiento no se reduce a la transmisión de contenidos, sino que se interpreta como un recurso para la transformación social y la inclusión en comunidades más amplias. Los testimonios de los informantes demuestran que el saber docente se configura en la búsqueda de metodologías y recursos adaptados a las necesidades reales de los estudiantes. La incorporación de estrategias lúdicas, tecnológicas y participativas refleja una epistemología práctica, donde el

conocimiento se valida en la medida en que responde a los contextos específicos de la enseñanza primaria. Aquí, la experiencia se convierte en fuente de legitimación del saber, y la innovación pedagógica se entiende como un proceso reflexivo que articula la teoría y práctica.

Los docentes reconocen que el uso de las plataformas digitales, recursos audiovisuales y aplicaciones interactivas favorece la motivación y la autonomía de los estudiantes. Además, las metodologías activas y participativas se consolidan como estrategias necesarias para que el aprendizaje de inglés sea significativo y contextualizado, alejándose de la enseñanza mecánica basada en la repetición. Un rasgo relevante es la evolución de las prácticas docentes con el apoyo de las tecnologías de información y comunicación (TIC). El contraste entre los inicios de algunos informantes centrados en vocabulario y escritura y las prácticas actuales más dinámicas y comunicativas muestra cómo el conocimiento pedagógico se adapta a los cambios sociales y tecnológicos.

Esto confirma que la epistemología en la enseñanza del inglés se construye, más allá de la conciencia que posee el docente sobre las formas diversas por las cuales los estudiantes acceden al conocimiento del idioma, a la aplicación cotidiana de los avances tecnológicos, y de un diálogo intercultural interactivo con sus alumnos en el cual se redefinan las múltiples formas de aprender. No hay duda, de que la enseñanza de este idioma en la escuela primaria ha evolucionado de manera significativa y exige de los docentes una preparación más amplia que la formación inicial recibida. Asimismo, la interpretación de estos relatos permite identificar un cambio de paradigma pedagógico, donde ya no basta con dominar la gramática o el vocabulario, sino que se refiere a desarrollar competencias comunicativas complejas y utilizar metodologías activas apoyadas en recursos digitales e interculturales.

Como aspecto resaltante se refiere que los informantes coinciden en reconocer que su formación inicial, aunque útil, resulta insuficiente frente a las exigencias contemporáneas. La enseñanza del inglés hoy demanda que los estudiantes aprendan a escuchar, a hablar, a leer y a escribir en contextos reales, lo que obliga a los docentes

a capacitarse de manera permanente; se trata de una obligación ética. Esta brecha entre lo aprendido en la formación universitaria y lo requerido en la práctica, se convierte en un motor de actualización profesional y un desafío constante para quienes asumen la enseñanza del idioma.

Se destaca que, aunque algunos informantes no poseen una formación específica en inglés, destacan la importancia de la vocación y la ética profesional cuando les corresponde ejecutar esa cátedra en la escuela. La interpretación de este punto revela que la enseñanza del idioma no depende únicamente del dominio lingüístico, sino también de la disposición del docente para capacitarse, adaptarse y asumir con responsabilidad el reto de guiar a sus estudiantes hacia el bilingüismo. Así, la creatividad, el compromiso y la motivación se convierten en factores que compensan las limitaciones iniciales.

Asimismo, los testimonios esgrimidos por los entrevistados muestran que el interés de los estudiantes hacia el inglés puede ser limitado, pero que el interés mostrado por el docente, el uso oportuno de las tecnologías y la aplicación de estrategias innovadoras se convierten en oportunidades para despertar su motivación, lo que implica que el rol docente es clave para transformar la percepción del idioma, convirtiéndolo en una experiencia atractiva y útil para la vida cotidiana. Desde esta óptica, la enseñanza del inglés en primaria, exige hoy competencias comunicativas, pedagógicas y tecnológicas que van más allá de la formación inicial; de igual manera, los testimonios reflejan un proceso de adaptación y actualización constante, donde la vocación, la innovación y el compromiso docente son esenciales para responder a los retos actuales y ofrecer a los estudiantes aprendizajes significativos y orientados hacia la interculturalidad.

Esta nueva mirada pedagógica por parte del docente, integra aspectos importantes que se reflejan en la connotación de un panorama complejo sobre la fortaleza y debilidades epistémicas de los docentes en relación con la enseñanza del inglés. En primer lugar, se observa que la fortaleza está vinculada con la motivación personal, la creatividad pedagógica y la capacidad de generar ambientes de

aprendizaje afectivos y participativos. Esta característica epistémica muestra que el conocimiento docente no se limita al dominio lingüístico, sino que se expande hacia la comprensión de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La adaptación a la diversidad estudiantil y el uso de recursos didácticos variados, incluidos los digitales, da fe de una mejora significativa en la práctica docente cuando se trata de la enseñanza-aprendizaje de este idioma.

En este sentido, el saber pedagógico se configura, por un lado, como un conocimiento dinámico, que integra la dimensión lingüística con la dimensión socioemocional y tecnológica, permitiendo que los estudiantes se acerquen al inglés de manera significativa y, por el otro, las respuestas refieren debilidades que demuestran una brecha entre la formación inicial y las demandas actuales. Cabe señalar que existe un elevado nivel de conciencia en los docentes no especialistas en el área, quienes reconocen limitaciones en su pronunciación, fluidez y dominio general del idioma, lo que repercute en la calidad del modelo lingüístico que pueden ofrecer. Asimismo, identifican dificultades en la aplicación de estrategia de evaluación auténtica, en la selección de contenidos pertinentes para los niveles iniciales y en la gestión del tiempo disponible para abarcar las temáticas; pero es muy importante su deseo de mejora, de incursionar constantemente en la mejora de sus niveles de inglés para prestar un servicio docente de calidad.

El reconocimiento de estas debilidades y el deseo de avanzar en la superación de dichas falencias, revelan que la postura epistémica de los docentes está en constante construcción y requiere actualización permanente. Desde esta mirada ética, la disposición a capacitarse, la vocación y el compromiso ético se convierten en pilares que sostienen la práctica pedagógica, mostrando que el saber docente no es estático, sino un proceso de aprendizaje continuo que busca responder a los retos de la enseñanza del inglés en contextos escolares diversos.

Referencias

- Aguirre, J., y Jaramillo, L. (2013). Tesis de la carga teórica de la observación y constructivismo. *Cinta de Moebio*, 47, 74-82. <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2013000200002>
- Aldana, Y. (2018). Integración lingüística en la enseñanza del inglés en Colombia mediante el aprendizaje basado en proyectos. *Revista CHAKIÑAN*, 2018, N°.5, AGOSTO, (pp. 133-145) <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6521989>
- Brown, H. D. (2001). *Enseñanza por principios: Un enfoque interactivo de la pedagogía del lenguaje* (2ª ed.). Longman.
- Byram, M. (1997). *Enseñanza y evaluación de la competencia comunicativa intercultural. Multilingüe Matters.*
- Cabero J., Valencia, R y Llorente, C. (2022). Ecosistema de tecnologías emergentes: realidad aumentada, virtual y mixta. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, (23), 9–25. <https://doi.org/10.51302/tce.2022.1148>
- Cabero, J y Llorente, C. (2022). Personalización del aprendizaje y tecnologías digitales: retos y oportunidades en la educación. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 22(70), 25–45. <https://doi.org/10.6018/red.470321>
- Caicedo, D; Corrales, J; Londoño, L y Rendón, A. (2018). *Estrategias pedagógicas para la enseñanza del inglés en Escuela Nueva* [Trabajo de grado, Universidad Pontificia Bolivariana]. Facultad de Educación y Pedagogía.
- Camilloni, A. (2020). *La enseñanza: Pedagogía y didáctica para una educación inclusiva.* Paidós.
- Canale, M y Swain, M. (1980). Bases teóricas de los enfoques comunicativos para la enseñanza y evaluación de segundas lenguas. *Lingüística Aplicada*, 1(1), 1–47. <https://doi.org/10.1093/applin/l.1.1>
- Cárdenas, N. y Calupiña, C. (2025). Integración de la tecnología en la enseñanza del idioma inglés. *Revista Multidisciplinaria Perspectivas Investigativas*, 5(1), 1–12. <https://doi.org/10.62574/rmpi.v5i1.253>
- Cardona, P y Pérez, E. (2024). *Literacidad y bilingüismo tseltal–español: procesos de enseñanza de la lectura y escritura en escuelas primarias indígenas de Chiapas,*

- México. Revista de Literacidad y Educación, 11(21), 1–25.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9637023.pdf>
- Chapelle, C. A. (2003). English language learning and technology: Lectures on applied linguistics in the age of information and communication technology. John Benjamins Publishing.
- Chica, N. (2023). Estrategias activas y participativas como herramientas potenciadoras del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. *Cienciamatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 9(17), 59–78. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i17.1124>
- Choquehuanca, J; Vilca, B y Mamani, T. (2022). Motivación para el aprendizaje del idioma inglés y la relación con el rendimiento académico de estudiantes del nivel secundario de la Ugel San Román. Vol, 7. N°4 (ago) 2022, pp. 303-311.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8561201.pdf>
- Congreso de la República de Colombia (1994) Ley 115 Ley General de Educación de febrero 8. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906archivopdf.pdf>
- De Zubiría, J. (2014). Currículo por Competencias. Nuevos Enfoques. Ediciones Norma. Colombia.
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista (2ª ed.). McGraw-Hill.
- Díaz, C. (2002). Persona. En 10 palabras clave en Ética. Cortina Adela. Directora. Editorial Verbo Divino. Navarra. España.
- Díaz, C; Martínez, P; Roa, I y Sanhueza, M. (2010). La enseñanza y aprendizaje del inglés en el aula: una mirada a las cogniciones pedagógicas de un grupo de jóvenes estudiantes de pedagogía Investigación y Postgrado, vol. 25, núm. 2-3, mayo-diciembre, pp. 47-72. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/658/65828402003.pdf>
- Díaz, K. (2024). Incidencia del enfoque comunicativo para el aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado 10:02 en la Institución Educativa Roque De Alba. *Ciencia Latina, revista multidisciplinar*, Vol. 8 Núm. 4 (2024).
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/12932>
- Dörnyei, Z. (1998). Motivación en el aprendizaje de segundas lenguas y lenguas

- extranjeras. *Enseñanza de lenguas*, 31(3), 117–135.
<https://doi.org/10.1017/S026144480001315X>
- Escámez, J. (2018). *Ética profesional del docente*. Madrid. Editorial Síntesis.
<https://revistas.usal.es/tres/index.php/1130-3743/article/view/8588/8821>.
- Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés (2006). SERIE GUÍAS N.º 22. Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia.
- Field, J. (2008). *Escuchar en el aula de idiomas*. Cambridge University Press.
- Flores, A y Cedeño, L. (2016). *Los métodos de enseñanza en el aprendizaje del idioma inglés*.
https://www.researchgate.net/publication/321261446_Los_metodos_de_enseñanza_en_el_aprendizaje_del_idioma_Ingles
- Flores, M. (2019). *Desarrollo de habilidades comunicativas mediante la creación de redes de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento y de la acción en educación primaria*. [Tesis doctoral] <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=259804>
- Freeman, D. (2004). *Enseñar y aprender inglés como lengua extranjera: una guía para profesores*. Cambridge University Press.
- Fuentes, T. (2001). *La vocación docente: Una experiencia vital*. *Ars Brevis: anuario de la Càtedra Ramon Llull Blanquerna*, ISSN 1136-3711, N.º. 7, 2001, págs. 285-303
- Fuster, D. (2019). *Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico*. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229. Doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- García Aretio, L. (2021). *Educación a distancia y virtual: Enfoque humanista y retos contemporáneos*. Madrid: Editorial Síntesis.
- García, M y Ramírez, J. (2023). *Recursos digitales y enseñanza del inglés: innovación pedagógica en contextos escolares*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 25(2), 40–58. <https://doi.org/10.33010/iee.v25i2.1450>
- Gardner, R. (2010). *Motivación y adquisición de segunda lengua: El modelo socioeducativo*. Editorial Peter Lang Publishing. Peter Lang
- Gestaldi, I. (1994) *El hombre un misterio*. Ediciones don Bosco, quito, ecuador.
- Gilbert, J. (2008). *Enseñar la pronunciación: Utilizar la pirámide prosodia*. Cambridge University Press.

- Giovanetti, M. (2023). Ética profesional en la formación docente de inglés. Instituto de Educación Superior N°7 Venado Tuerto.
- González, A. (2020). Mi libertad acaba donde empieza la salud del otro. Rev. Revista de filosofía de las ciencias. Universidad de Barcelona, España. Vo. 28, N° 53, 2020.
- González, L y Pérez, M. (2023). El inglés como lengua extranjera desde un enfoque intercultural: retos y oportunidades en la educación básica. Revista Educación y Humanismo, 25(2), 50–65. <https://doi.org/10.17081/eduhum.25.2.5678>
- González, M. (2017). Actividades pedagógicas para el fortalecimiento de la enseñanza del inglés en educación básica. Editorial Académica Española.
- Harmer, J. (2007). La práctica de la enseñanza del inglés (4ª ed.). Pearson Longman.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. McGraw Hill.
- Herrera, J; Calero, Y; Ruiz, R; Peñalba, D; Martines, L y Umaña, F. (2016). Material didáctico de aprendizaje módulo: habilidades comunicativas. Universidad Nacional Agraria
- Hybels, S. y Weaver, R. (2009). Comunicación eficaz (9th ed.). McGraw-Hill.
- Imbernón, F. (2020). La formación permanente del profesorado: Nuevos retos y escenarios. Graó.
- Infante, G. (2001). Enseñar y aprender: Un Proceso Fundamentalmente Dialógico De Transformación. Revista Latinoamericana De Estudios Educativos (Colombia), vol. 3, núm. 2, julio-diciembre, 2007, pp. 29-40 Universidad de Caldas Manizales, Colombia. Art. Doc. Online: <file:///C:/Users/58414/Desktop/ense%C3%B1ar%20y%20aprender.pdf>
- Intriago, J. (2024). Tic en la enseñanza y el autoaprendizaje del inglés en los estudios de educación superior. [Tesis Doctoral]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=330697>
- Jiménez, M y Hernández, L. (2022). Desarrollo lingüístico y competencias comunicativas en la educación básica. Revista Latinoamericana de Educación, 52(2), 105–120. <https://doi.org/10.35376/latam.edu.2022.52.2.105>
- Junta de Castilla y León. (2022). Lengua extranjera: inglés. Programación didáctica segundo ciclo de primaria (curso 2022–2023). Consejería de Educación.

<https://www.educa.jcyl.es>

Ley 147 de Julio 13 de 1994. Convenio de Reconocimiento Mutuo de Certificados, Títulos y Grados Académicos de Educación Primaria, Media y Superior entre el Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República Argentina.

Ley 49 de septiembre 30 de 1986: Por medio de la cual se aprueba el convenio entre el Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República Democrática Alemana.

Ley 56 de octubre 8 de 1928: Que aprueba un Convenio de reconocimiento mutuo de validez de títulos profesionales y de incorporación de estudios entre Colombia y Costa Rica.

Ley 574 de febrero 7 de 2000: Por medio de la cual se aprueba el "Convenio de Reconocimiento Mutuo de certificados, títulos y grados académicos de educación superior entre el Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República del Perú.

Ley 71 de noviembre 14 de 1922: "Por la cual se aprueba una Convención sobre intercambio de profesores y alumnos y sobre equivalencia de títulos académicos entre la República de Colombia y la República Oriental del Uruguay.

Lightbown, P. M., y Spada, N. (2021). *Cómo se aprenden los idiomas* (5ta ed.). Editorial: Oxford University Press

Lightbown, P. y Spada, N. (2013). *Cómo se aprenden los idiomas* (4ª ed.). Oxford University Press.

M. y Gaona, S. (2025). La motivación docente como pilar fundamental de la excelencia educativa. *Revista InveCom*, 5(1), 1–15. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11491705>

Martínez Ruiz, J. (2023). Programación docente formación profesional básica I inglés 2023–2024. IES J. Martínez Ruiz (Azorín).

Martínez, J. (2022). *Ética y compromiso docente en la educación contemporánea*. Editorial Académica Española.

Martínez, L. (2019). *La lúdica como estrategia pedagógica en la enseñanza del inglés en educación básica*. Editorial Académica Española.

Martínez, L. y Gutiérrez, P. (2023). Recursos tecnológicos y aplicaciones interactivas en la enseñanza del inglés: retos y oportunidades en la educación básica. *Revista*

- Educación y Tecnología, 14(2), 45–62. <https://doi.org/10.56789/ret.v14i2.452>
- Martínez, M. (2008). *Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales*. Editorial Trillas.
- Maturana, L. (2011). La Enseñanza del Inglés en Tiempos del Plan Nacional de Bilingüismo en Algunas Instituciones Públicas: Factores Lingüísticos y Pedagógicos *Revista Colombiana de Lingüística Aplicada*, vol. 13, núm. 2, julio-diciembre, 2011, pp. 74-87. Universidad Distrital Francisco José de Caldas Bogotá, Colombia. <https://www.redalyc.org/pdf/3057/305726661006.pdf>
- Mayer, R. (2009). *Aprendizaje multimedia (2nd ed.)*. Cambridge University Press.
- Mederos, M. (2013). La Enseñanza del Inglés como Segunda Lengua. *Foro Educativo* N.º 22. Pp. 77-94
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2023). *Esquema curricular sugerido de inglés para la educación básica y media*. Bogotá: MEN. <https://www.soachaeducativa.edu.co/wp-content/uploads/2023/09/ESQUEMA-CURRICULAR-INGLES-6-a-11.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés (Guía No. 22)*. Bogotá: MEN. <https://www.mineduccion.gov.co/1780/w3-article-115174.html>,
- Ministerio de Educacional Nacional. (2005). *Al Tablero*. <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-97498.html>
- Moreira, P y Venegas, L (2020). Desarrollo de competencias comunicativas del idioma inglés. Vol. 6, núm. 4, octubre-diciembre 2020, pp. 1292-1303 *Dom. Cien.* <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i4.1537>
- Mounier, E. (1972). *El Personalismo*. Editorial EUDEBA. Buenos Aires. Argentina.
- Nation, I. (2022). *Aprendiendo vocabulario en otro idioma (2ª ed.)*. Cambridge University Press.
- Navarro, F. Lillis, T. Donahue, T., Curry, M. Ávila, N., Gustafsson, M., Zavala, V., Lauría, D., Lukin, A., McKinney, C., Feng, H y Motta, D. (2022). Repensando el inglés como lengua franca en contextos científico-académicos: una declaración de posición. *Journal of English para fines de publicación de investigación*, 3(1), 143–153. <https://benjamins.com/catalog/jerpp.21012.nav>

- Noddings, N. (2005). Enseñanza y evaluación de la competencia comunicativa intercultural. *Multilingüe Matters*.
- Novak, J. (1998). Aprender, crear y utilizar el conocimiento: Mapas conceptuales como herramientas facilitadoras en escuelas y empresas. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Asociados.
- Olmedo, E. Pardo, S., Camacho, B. Cueva, M y., Pacheco, M. González, Ortega, P (2018). Ética Y Educación: Una Propuesta Educativa. EDITORIAL. Revista Virtual Redipe: Año 7 Volumen 8. <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/6729750.pdf>
- Ortiz, E. (2018). Saber y saber enseñar. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20(2), 1-5. Recuperado de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/2182>
- Palacios, D; Villamarin, W; Villafuerte, W y Molina, A. (2019). Dominio del idioma inglés y su influencia en la competitividad de las empresas de la provincia de Manabí – Ecuador”, *Revista Observatorio de la Economía Latinoamericana*. <https://www.eumed.net/rev/oel/2019/12/ingles-competitividad-empresas.html>
- Palacios, D; Villamarin, W; Villafuerte, W y Molina, A. (2019). Dominio del idioma inglés y su influencia en la competitividad de las empresas de la provincia de Manabí – Ecuador”, *Revista Observatorio de la Economía Latinoamericana*. <https://www.eumed.net/rev/oel/2019/12/ingles-competitividad-empresas.html>
- Palacios, G. y Zambrano, S. (2024). Estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza de una lengua extranjera. *Latam Educational Review*, 5(3), 1–15. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2035>
- Pérez, R; Sardiñas, Y y Rodríguez, J. (2022). Desarrollo de habilidades comunicativas en idioma inglés desde una concepción lingüístico-metodológica. *EduSol*, vol. 22, núm. 80, 2022. Centro Universitario de Guantánamo, Cuba. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475772866008>
- Pibaque, M; Quevedo, A y Colunga, S. (2014). Análisis de la competencia comunicativa y su vínculo con la formación para los negocios: Las competencias comunicativas en la enseñanza del inglés. *Rev. SINAPSIS*, Vol. 4, N.º 1, junio. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8280804>
- Prensky, M. (2013). Enseñar a nativos digitales. México: SM Ediciones.

- Ramírez, L y Torres, M. (2024). Vocación y ética profesional en la práctica docente: reflexiones desde la educación contemporánea. *Revista Latinoamericana de Educación*, 18(1), 75–95. <https://doi.org/10.56789/rle.2024.18105>
- Richards, J. y Renandya, W. (2002). *Metodología en la enseñanza de idiomas: Una antología de la práctica actual*. Cambridge University Press.
- Richards, J. y Rodgers, T. (2014). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas* (3ª ed.). Cambridge University Press.
- Ricoy, M. y Álvarez, S. (2016). La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 21, núm. 69, abril-junio, 2016, pp. 385-409. Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México
- Rodríguez, M y López, A. (2022). Sensibilidad pedagógica y enseñanza del inglés en educación básica. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 16(2), 45–62. <https://doi.org/10.4067/S0718-73782022000200045>
- Rojas, C. (2011). Ética profesional docente: Un compromiso pedagógico humanístico. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4920530>
- Rost, M. (2011). *Enseñanza e investigación sobre la escucha* (2ª ed.). Pearson Education.
- Ruiz, F. (2023). Programación didáctica departamento de inglés 2023–2024. Fuentes de Andalucía. http://www.iesalarifes.es/wp-content/uploads/2023/11/PD-ING-2023_2024.pdf
- Tomlinson, B. (2013). *Desarrollo de materiales para la enseñanza de idiomas* (2ª ed.). Bloomsbury Academic
- Universidad Pontificia Javeriana. (2023). Informe 69: inglés, el factor de competitividad pendiente en Colombia. Disponible en: <https://lee.javeriana.edu.co/-/lee-informe-69>.
- Van Manen, M. (1999). *La práctica de la práctica. Cambiar escuelas/Cambiar prácticas: Perspectivas sobre la reforma educativa y el profesionalismo docente*. Lovaina: Garant.
- Vera, S. (2020). Recreación del enfoque natural en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y su efecto en el desarrollo de habilidades comunicativas básicas en

- estudiantes del primer nivel del Centro de Idiomas, UTMACH, Ecuador. Tesis para optar grado de Doctora en Educación. Unidad de Posgrado, Facultad de Educación, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Villanueva, J. (2014). *La fenomenología como afirmación de un nuevo humanismo*. Universidad Nacional Mayor de San Marco.
- Walsh, S. (2021). *El papel del diálogo en el aula en el aprendizaje de idiomas*. Routledge.
- Wright, A., Betteridge, D., y Buckby, M. (2006). *Juegos para el aprendizaje de idiomas* (3ª ed.). Cambridge University Press.
- Yáñez, M., Peñaherrera, K., Carlín, E., y Bonilla, J. (2024). Las TIC en la enseñanza del inglés para la educación básica: una revisión sistemática. *593 Digital Publisher CEIT*, 9(3), 98–110. <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.3.2334>
- Zuluaga, O. L. (1999). *Pedagogía e historia: La historicidad de la pedagogía, la enseñanza, un objeto de saber*. Editorial Universidad de Antioquia.

ANEXOS

Anexo A-1. Protocolo de validación de juicio por los expertos

Rubio, julio de 2025

Dr. (a)

Presente.

Por medio de la presente me dirijo a usted, con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en la validación/valoración del contenido del instrumento que se aplicarán para la recolección de información en el desarrollo de la tesis doctoral que lleva por Título: **LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLES EN EDUCACION PRIMARIA: UNA MIRADA DESDE LA ÉTICA PROFESIONAL DOCENTE**, investigación en desarrollo como requisito exigido, para optar al Título de Doctor en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Sugerimos, para valorar cada uno de las ítemes de los instrumentos presentados, los siguientes criterios: (a) **Adecuación** del ítem con la dimensión y el indicador (c) **Relevancia** con la intención investigativa (c) **Claridad**, y, cualquier otro que usted tenga a bien utilizar.

De antemano gracias por su colaboración

Atentamente,
María Mileidy Gallo Barrera

Datos del Experto

<i>Apellidos:</i>
<i>Nombres:</i>
<i>Número de cédula de identidad:</i>
<i>Institución donde trabaja:</i>
<i>Profesión:</i>
<i>Número móvil de contacto:</i>
<i>Correo electrónico:</i>
<i>Título de Pregrado:</i>
<i>Universidad:</i>
<i>Año:</i>
<i>Título de Postgrado (Especialización o Maestría):</i>
<i>Universidad:</i>
<i>Año:</i>
<i>Título de Postgrado (Doctorado):</i>
<i>Universidad:</i>
<i>Año:</i>
<i>Otros datos que desee incluir:</i>

Instrumento para la valoración del guion de entrevista de dirigido a docentes

ITEM	CRITERIOS					OBSERVACIÓN
	E	B	M	X	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Sugerencias: _____

Nombre del Validador	Especialidad	Firma

ANEXO A-2. Instrumento

Elaboración del instrumento

Objetivos	Categoría inicial:	Subcategorías iniciales:	Técnica	Ítems
<i>Describir el perfil profesional que presenta el docente dedicado a la enseñanza de habilidades comunicativas en el idioma inglés la institución a señalada.</i>	<i>Perfil profesional</i>	<i>Formación lingüística. Competencias y habilidades didácticas. Dominio del inglés.</i>		<i>1 a 3</i>
<i>Develar los contenidos curriculares emanados del Ministerio de Educación Nacional donde se refiere el desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en educación primaria</i>	<i>Contenidos curriculares y marco normativo</i>	<i>Lineamientos y estándares de competencias.</i>	<i>Entrevista semiestructurada</i>	<i>4 a 5</i>
<i>Interpretar los significados que le otorgan los profesores al desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en la persona de sus estudiantes.</i>	<i>Significados</i>	<i>Percepciones docentes sobre el desarrollo de las H.C</i>		<i>6 a 8</i>
<i>Teorizar sobre el valor del idioma inglés y el componente ético que subyace en la práctica educativa vinculada a tal labor</i>	<i>Valor del idioma inglés</i>	<i>Componente ético en la práctica docente en la enseñanza del inglés.</i>		<i>9 a 11</i>

Guion de Entrevista Semi-estructurada para Docentes de Inglés

Este guion está diseñado para facilitar la conversación y asegurar que se aborden los temas relevantes de los objetivos, permitiendo la flexibilidad para explorar las experiencias y percepciones subjetivas de los docentes.

Título de la Investigación: “LA ENSEÑANZA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA MIRADA DESDE LA ÉTICA PROFESIONAL DOCENTE.

A. Datos Generales del Participante:

- **Código del Entrevistado:**

- **Fecha de la Entrevista:**

- **Duración de la Entrevista:**

- **Lugar de la Entrevista:**

- **Cargo/Rol:**

- **Años de Experiencia Docente (total):**

- **Años de Experiencia Docente en inglés (en primaria):**

- **Máximo Nivel de Estudios Alcanzado:**

"Estimado/a docente, agradezco de antemano su disposición para participar en esta entrevista. Mi nombre es MARIA MILEIDY GALLO BARRERA, docente de básica primaria y estoy realizando una investigación sobre la enseñanza de habilidades comunicativas en inglés en la educación primaria, con una mirada particular en el componente ético. Su experiencia y perspectiva son de suma importancia para este estudio. La información que usted me proporcione será tratada con estricta confidencialidad y anonimato, y solo se utilizará para fines académicos. ¿Está de acuerdo en que grabemos la entrevista para facilitar su posterior transcripción y análisis?"

Parte 1: Perfil y Formación Docente

1. Describa su trayectoria como docente, especialmente en el área de inglés en primaria. ¿Cómo llegó a enseñar inglés?
2. ¿Qué podría usted decir sobre su formación inicial con respecto a la exigencia actual para la enseñanza del inglés?
3. Describa las fortalezas y debilidades que tiene como profesional al momento de desarrollar las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes.

Parte 2: Contenidos Curriculares y Práctica

4. ¿Cómo integra usted los estándares básicos de competencia en Lenguas Extranjeras en la planeación para la enseñanza del inglés en el aula?
5. ¿Cómo aborda las diferentes habilidades comunicativas en el desarrollo de las clases y qué importancia le da a cada H? C?

Parte 3: Significados y Valoración de las Habilidades Comunicativas

6. ¿Qué importancia le otorga usted al desarrollo de cada una de las habilidades (lectora, auditiva, escrita, oral) en sus estudiantes de primaria?
7. ¿Qué cree usted que dificulta que los estudiantes de primaria desarrollen plenamente sus habilidades comunicativas en inglés?
8. ¿Cómo percibe usted la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés para desarrollar habilidades comunicativas?

Parte 4: Valor del idioma inglés

9. ¿Cómo concibe usted su responsabilidad ética como docente al enseñar inglés en la educación primaria?
10. En su opinión, ¿Qué reflexiones éticas surgen en la práctica docente al impartir clases de inglés cuando no se cuenta con el perfil profesional en esta área?
11. ¿Cómo impacta la ética profesional del docente en la elección y uso de estrategias pedagógicas para fomentar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes?