



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE CARACAS  
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



Diseños pedagógicos y la planificación de los aprendizajes  
en Ciencias Sociales

**APROXIMACIÓN TEÓRICA PARA EL APRENDIZAJE EMOCIONAL DE LA  
CONVIVENCIA ESCOLAR EN BÁSICA PRIMARIA RURAL.  
UNA MIRADA FENOMENOLÓGICA DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES**

Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctora en  
Educación

Autora: Noralba Mendoza

Tutor: Kamil Ansoleaga Salas

Caracas, Noviembre de 2025



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
RECTORADO

N° 20260134-S7-1277

### ACTA

*Nosotros, el Jurado Examinador abajo firmante, reunidos en modalidad virtual el día 10 de diciembre de 2025, debidamente autorizados por la Coordinación de Estudios de Postgrado del Instituto Pedagógico de Caracas, con el propósito de evaluar la TESIS titulada: Aproximación teórica para el aprendizaje emocional de la convivencia escolar en básica primaria rural. Una mirada fenomenológica desde las ciencias sociales presentada por el (la) ciudadano (a): Noralba Mendoza González, titular del pasaporte N° AZ099753 del Doctorado de Educación, para optar al título de Doctor en Educación, emitimos el siguiente veredicto: Aprobado.*

### **OBSERVACIONES:**

*Es un aporte significativo al área de conocimiento y se recomienda llevarlo a otros escenarios académicos y profesionales con el fin de socializarlo.*



Dr. Kamil Ansoleaga  
C.I. N.- 13.7707.789  
(Tutor)



Dra. Zulay Pérez  
C.I. N.- 6226881



Dra. Dikcia De Rosa  
C.I. N.- 4978483



Dra. Nelmir Marrero  
C.I. N° 6.849.633



Dra. Eusebeci Linares  
C.I. N.- 14488236



## DEDICATORIA

*Antes que nada, ofrendo este trabajo a Dios Todopoderoso por ayudarme a alcanzar este logro; es mi luz y mi guía en este transitar por el mundo, para obtener el fruto más anhelado en toda mi vida.*

*En segundo lugar, a mis progenitores que, aunque hoy ya no están, sé que desde el lugar donde yacen sus almas me hacen sentir orgullosa al persistir en mis sueños y superación personal.*

*En tercer lugar, a mis hijas Karen Yulieth, Nikole. Y a mi nieto Tomás, aunque por obvias razones, he sacrificado tiempo para compartir momentos agradables.*

*En cuarto lugar, a mi familia, por esa paciencia incansable en todo este trasegar académico.*

## RECONOCIMIENTOS

*Infinitas gracias de todo corazón a la familia UPELIANA, por brindarme la oportunidad de formarme como persona y profesional; para así poder servir de apoyo a la comunidad científica con lo aprendido en este Doctorado.*

*A mi Tutor de tesis Kamil Ansoleaga por su apoyo eternamente incansable para el desarrollo de mis capacidades académicas y, ante todo, por la calidad humana que desde sus entrañas demuestra para el bien servir.*

*De igual manera, a mis compañeros de curso que, a pesar de tener poco contacto físico y estar a kilómetros de distancia, nos ayudamos y compartimos por diferentes medios tecnológicos, haciendo cada vez más enriquecedor nuestro trabajo de enseñanza y aprendizaje.*

*No quiero faltar a todas las personas que hicieron posible el logro de mi profesión. Por ello:*

A todos muchas gracias por  
hacer de mí una mejor persona.

## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	14
INTRODUCCIÓN.....	15
MOMENTO I.....	20
MIRADA ONTOLÓGICA A LA PROBLEMÁTICA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR	20
Propósito general de la investigación .....	28
<i>Propósitos específicos de la investigación</i> .....	29
Justificación .....	30
MOMENTO II.....	36
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	36
Antecedentes.....	36
Principales constructos teóricos .....	47
<i>Aprendizaje emocional</i> .....	47
<i>Convivencia escolar</i> .....	50
<i>Ciencias Sociales</i> .....	51
<i>La enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales Humanas</i> .....	52
<i>Educación Básica Primaria</i> .....	58
<i>Contexto</i> .....	61
<i>Contexto rural colombiano</i> .....	63
<i>Conflicto</i> .....	68
<i>Convivencia</i> .....	72
<i>Violencias</i> .....	77
Teorías que fundamentan la investigación .....	78
<i>Educación para vivir en la sociedad: Enrique Chaux</i> .....	78
<i>Capital cultural según Pierre Bourdieu</i> .....	79
<i>Teoría de los sistemas de Niklas Luhmann</i> .....	81
Marco legal y normativo.....	82
<i>Constitución Política de Colombia</i> .....	82
<i>Ley orgánica</i> .....	82

<i>Plan Nacional Decenal de Educación (2016-2026): El camino hacia la calidad y la equidad</i> .....	86
<i>Los lineamientos estratégicos para el desarrollo de los desafíos del Plan Nacional de Educación (PNDE) a 2026</i> .....	87
Lineamiento estratégico:.....	89
MOMENTO III .....	91
MARCO METODOLÓGICO .....	91
Paradigma y enfoque en los cuales sustenta la investigación .....	91
Método.....	95
Sustento Epistémico .....	99
<i>Fundamento epistemológico</i> .....	99
<i>Fundamento ontológico</i> .....	100
<i>Fundamento teleológico</i> .....	102
<i>Fundamento metodológico</i> .....	103
<i>Fundamento axiológico</i> .....	103
Escenario.....	105
<i>Origen e historia de las instituciones Liceo De Occidente y Patio Bonito</i> .....	107
Informantes clave .....	109
Técnicas e Instrumentos de recolección de información .....	110
Técnicas de procesamiento de la información.....	112
<i>Categorización</i> .....	113
<i>Estructuración</i> .....	113
<i>Triangulación</i> .....	114
<i>Contrastación</i> .....	115
<i>Teorización</i> .....	116
Proceso metodológico .....	117
Criterios de rigurosidad y calidad de la tesis .....	120
Sustento bioético .....	121
Tabla de especificaciones de las categorías apriorísticas .....	122
MOMENTO IV.....	128
HALLAZGOS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN .....	128

Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural.....	133
<i>Categorización y codificación de la categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural .....</i>	<i>133</i>
<i>Estructuración de la categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural .....</i>	<i>136</i>
<i>Triangulación categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural .....</i>	<i>138</i>
<i>Referentes teóricos para la contrastación correspondiente categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural.....</i>	<i>142</i>
<i>Interpretación intersubjetiva de la categoría Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural .....</i>	<i>144</i>
Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: categoría aprendizaje emocional .....	146
<i>Categorización y codificación de la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>146</i>
<i>Estructuración de la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>149</i>
<i>Triangulación categoría apriorística: Aprendizaje Emocional.....</i>	<i>150</i>
<i>Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>153</i>
<i>Interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>155</i>
Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: contribución de las ciencias sociales al desarrollo del aprendizaje emocional.....	156
<i>Categorización y codificación de la categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>157</i>
<i>Estructuración de la categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>160</i>
<i>Triangulación de la categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo de Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>162</i>
<i>Categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional .....</i>	<i>166</i>
<i>Interpretación intersubjetiva de la categoría: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional.....</i>	<i>168</i>
Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: fomento de la convivencia desde las ciencias sociales .....	169

<i>Estructuración de la categoría apriorística: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales</i> .....	174
<i>Triangulación de la categoría apriorística: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales</i> .....	175
<i>Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales</i> .....	178
<i>Interpretación intersubjetiva de la categoría: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales</i> .....	183
Hallazgos e interpretación categoría apriorística: integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural .....	184
<i>Estructuración de la categoría apriorística: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural</i> .....	188
<i>Triangulación categoría apriorística: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural</i> .....	190
<i>Referentes Teóricos para la Contrastación Correspondiente a la Categoría Apriorística: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural</i> .....	195
<i>Interpretación intersubjetiva de la categoría: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural</i> .....	197
Hallazgo e interpretación de la categoría apriorística: habilidades emocionales necesarias .....	198
<i>Estructuración de la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias</i> .....	203
<i>Triangulación de la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias</i> .....	203
<i>Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias</i> .....	208
<i>Interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias</i> .....	211
Hallazgo e interpretación de la categoría apriorística: valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional.....	212
<i>Estructuración de la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional</i> .....	216
<i>Triangulación de la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional</i> .....	217
<i>Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional</i> .....	221

<i>Interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional</i> .....	223
MOMENTO V.....	227
TEORÍA PARA UN APRENDIZAJE EMOCIONAL DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES EN BÁSICA PRIMARIA RURAL .....	227
PREFACIO .....	227
Fundamentación filosófica de la teoría .....	230
<i>Dimensión ontológica</i> .....	231
<i>Dimensión epistemológica</i> .....	233
<i>Dimensión teleológica</i> .....	237
<i>Dimensión axiológica</i> .....	240
<i>Dimensión heurística</i> .....	241
Estructuración teórica de los postulados .....	243
<i>Postulado 1: Nueva Educación Rural para el Desarrollo del Aprendizaje Emocional</i> .....	245
<i>Postulado 2: Aprendizaje Emocional para la Convivencia Rural</i> .....	247
<i>Postulado 3: Aprendizaje Emocional en el Contexto de las Ciencias Sociales</i> .....	249
<i>Postulado 4: Aprendizaje Emocional como Eje Curricular de la Educación para Convivencia Rural</i> .....	251
<i>Postulado 5: Ciencias Sociales para el fomento del Aprendizaje emocional en la Convivencia Rural</i> .....	252
<i>Postulado 6: Competencias Emocionales Necesarias para la Convivencia Rural</i> .....	253
<i>Postulado 7: Nuevos Valores de la Convivencia Rural para el Aprendizaje Emocional</i> .....	255
MOMENTO VI:.....	257
Socialización de la teoría .....	257
MOMENTO VII.....	261
Reflexiones finales.....	261
Recomendaciones .....	263
Referencias .....	268
Anexos.....	284
Anexo A-1. Acta de compromiso ético-moral de la investigadora.....	285
Anexo A-2. Consentimiento informado de los informantes. Formato.....	286

Anexo A-3. Guión de entrevista.....	288
Anexo B 1. Guion de entrevista .....	289
Anexo B-2. Imágenes de las respuestas al cuestionario de la socialización. ....	290
Anexo B-3. Socialización de la Teoría.....	292
Anexo C-1. Semblanza del asesor .....	296
Anexo C-2. Semblanza de la investigadora.....	299

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Antecedentes internacionales.....	38
Tabla 2. Antecedentes internacionales.....	39
Tabla 3. Antecedentes internacionales.....	41
Tabla 4. Antecedentes nacionales.....	42
Tabla 5. Antecedentes nacionales.....	43
Tabla 6. Antecedentes nacionales.....	44
Tabla 7. Antecedentes nacionales.....	45
Tabla 8. Antecedentes locales.....	46
Tabla. 9. Estadio operacional concreto.....	61
Tabla 10. Caracterización de los informantes.....	110
Tabla 11. Definición de categorías apriorísticas y preguntas del guion entrevista.....	125
Tabla 12. Contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural.....	135
Tabla 13. Aprendizaje Emocional.....	148
Tabla 14. Contribución de las Ciencias Sociales al desarrollo del aprendizaje .....	158
Tabla 15. Fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales.....	171
Tabla 16. Integración del aprendizaje emocional en el currículo .....	185
Tabla 17. Habilidades emocionales necesarias.....	199
Tabla 18. Valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional.....	214

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Círculo hermenéutico.....	99
Figura 2. Los tres pasos metodológicos de la etapa descriptiva.....	119
Figura 3 Los siete pasos metodológicos de la etapa estructural.....	120
Figura 4 Contribución de la educación a la convivencia escolar.....	139
Figura 5. Aprendizaje Emocional.....	151
Figura 6. Contribución de las Ciencias Sociales al desarrollo del aprendizaje.....	162
Figura 7. Fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales.....	175
Figura 8. Integración del aprendizaje emocional de en el currículo .....	190
Figura 9. Habilidades emocionales necesarias.....	205
Figura 10. Valores del contexto rural.....	217
Figura 11. Entramado fenomenológico general de la Teoría.....	245
Figura 12. Cuestionario parte 1. Respuestas.....	292
Figura 13. Cuestionario parte 2...Respuestas.....	293
Figura 14. Socialización de la Teoría con docentes de Liceo de Occidente.....	294
Figura 15. Socialización de la teoría. Panorámica de los informantes-docentes.....	295
Figura 16. Socialización de respuestas entre docentes Liceo de Occidente.....	296
Figura 17. Socialización de respuestas entre grupos de docentes .....	297



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DISEÑOS PEDAGÓGICOS Y LA PLANIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES  
EN CIENCIAS SOCIALES



APROXIMACIÓN TEÓRICA PARA EL APRENDIZAJE EMOCIONAL DE LA  
CONVIVENCIA ESCOLAR EN BÁSICA PRIMARIA RURAL. UNA MIRADA  
FENOMENOLÓGICA DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES

Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para para optar al Grado de Doctora  
en Educación

Autor: Noralba Mendoza G.

Tutor: Kamil Ansoleaga

Fecha: Noviembre de 2025

## RESUMEN

Se propone una aproximación teórica alrededor del aprendizaje emocional y la manera como este concepto ayuda a transformar la convivencia escolar ejercida por estudiantes de grado quinto en las escuelas rurales del municipio de la Celia Risaralda (Liceo de Occidente y Patio Bonito). De esta manera, el propósito de este trabajo es generar una aproximación teórica para el aprendizaje de la convivencia en las escuelas rurales. De este modo el tipo de estudio se encuadra en una investigación teórica emergente. se eligieron siete informantes clave en total, distribuidos de la siguiente manera: un rector, dos coordinadores y cuatro docentes. La metodología que se utilizó corresponde al enfoque cualitativo, desde la perspectiva del método fenomenológico-hermenéutico (Gadamer, 1960), por lo cual el paradigma asumido es el interpretativo. Así mismo, las técnicas de recolección de información que se adoptaron fueron: la entrevista semiestructurada y la observación participante, cuyo instrumento fue el diario de campo. De igual manera, para el análisis e interpretación, siguiendo los postulados de Martínez (2006), se consideraron cinco etapas para este caso: categorización, estructuración, triangulación, contrastación y teorización, a través de la herramienta Atlas.ti. La información recabada fue interpretada y acto seguido se resignificaron las categorías y se construyeron siete postulados teóricos que describen, bajo una tipología diferente, la nueva forma en que se puede entender la convivencia, las ciencias sociales, el aprendizaje emocional y la Educación Básica Primaria. La teoría plantea que existe una mejora de la convivencia cuando se incorpora el Aprendizaje Emocional al currículo escolar.

**Descriptor:** convivencia, aprendizaje emocional, Ciencias sociales; educación básica primaria; contexto rural colombiano.

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de esta investigación doctoral nace de una preocupación pedagógica por la convivencia en las escuelas. Como maestra de Básica Primaria Rural en una Institución Educativa del municipio de La Celia, Risaralda (Colombia) — y a partir de los tantos factores que movilizan la particularidad en la vida cotidiana de este contexto—, identifiqué dos que a mi parecer son de suma importancia para hacer hincapié en una investigación: en primer lugar, el bajo rendimiento escolar; en segunda medida, la baja convivencia social en las escuelas de este contexto geográfico. Este último es el tema central en la presente tesis debido a su importancia en mi labor profesional. En términos institucionales y sociales, me he encontrado limitada para llevar a cabo campañas de convivencia al comienzo de cada año escolar. También se me ha dificultado realizar ajustes al manual de convivencia con el respaldo de la comunidad educativa; asimismo, en otros contextos, no he podido desarrollar algunas estrategias para transformar y/o afianzar las relaciones interpersonales cuando surgen conflictos sociales en las aulas y en otros entornos de las instituciones.

Mi compromiso como maestra me llevó a pasar de una suerte de anónimo activismo, a reflexionar de forma académica sobre las causas de dicho comportamiento. Como resultado, me motivé a profundizar en mis búsquedas sobre el tema, ya que, más allá de las intenciones de mejorar los proyectos institucionales, advertí ciertas reclamaciones que la legislación colombiana ofrece a la escuela para abordar fenómenos como el conflicto, la violencia y la falta de autoridad en las instituciones. Estos fenómenos sociales, inicialmente externos, terminan por afectar los procesos educativos, incluida, por supuesto, la convivencia escolar.

Desde una perspectiva más amplia, la socialización, en cualquiera de sus formas, ha sido fundamental para el ser humano en toda su historia. Como resultado de sus interacciones, el individuo, a partir de la ontogenia, se desarrolla a nivel cognitivo (intelecto), cognoscitivo (conocimiento del mundo), psíquico (conocimiento de sí mismo) sociocultural (relaciones sociales), y físico. A su vez, aprende y desarrolla actitudes en

los entornos sociales en los que participa. De hecho, es importante señalar que la convivencia escolar debe basarse en fundamentos significativos, valores sociales humanos, como los tradicionales en nuestro contexto cultural: el respeto, la honestidad, la tolerancia y la solidaridad, así como los estándares y códigos de comportamiento orientados al liderazgo del grupo. Por lo tanto, para todas las entidades del país dedicadas a la formación escolar, es necesario seguir el manual de convivencia establecido, en aras de buscar una sana interacción horizontal.

En consecuencia, uno de los propósitos de la convivencia en la escuela está directamente ligada al proceso de enseñanza; se requiere que los estudiantes aprendan a interactuar con los más pequeños, los adultos y sus pares escolares, y se fomente el debate y el acercamiento a las opiniones de los demás, a las discrepancias, hecho que conduce, por lo demás, al aprendizaje del respeto, la tolerancia y la inclusión. Ahora bien, otro propósito importante es desarrollar la habilidad de convivir de manera positiva al superar los conflictos, entendidos estos como oportunidades para el desarrollo intelectual y personal, además de procedimientos de evaluación. Según la institución Liceo de Occidente, en los últimos años, un 45% de los estudiantes ha disminuido su rendimiento académico debido al ambiente escolar, teniendo en cuenta que la disciplina ha cambiado tanto dentro como fuera de las aulas.

Por consiguiente, el comportamiento violento e inestable es uno de los grandes interrogantes de las Ciencias Sociales y Humanas (en adelante, CSH) y es el tema central de esta investigación. A nivel social, las conductas humanas se explican a raíz de los acontecimientos políticos, las guerras y la geopolítica mundial; los cambios de paradigmas o de mentalidad; y, por último, las guerras. Pero al nivel de las escuelas, la violencia procede por otros cauces como la emoción y la expresión. Ahora bien, los niños que enfrentan mayores dificultades disciplinarias, asumen la responsabilidad por sus acciones al participar activamente en las estrategias propuestas para la investigación actual. Los estudiantes de las sedes filiales a las Instituciones Liceo De Occidente y Patio Bonito muestran al interior de sus prácticas escolares comportamientos de tipo agresivo que dificultan el buen desarrollo de la convivencia escolar, por lo que el estudio tuvo como objetivo estudiar la convivencia y la capacidad de resolución de conflictos, y se asumió la investigación como estrategia educativa, lo cual permitió desarrollar una aproximación

teórica de tal forma que en lo sucesivo se produjera una convivencia escolar saludable y armoniosa.

La escuela, en tanto escenario de formación y participación social, no debe ser ajena a este desafío. Es necesario y pertinente que, desde la educación básica se busquen caminos en los que las circunstancias sociales se encuentren con la realidad escolar de los estudiantes, para de esta manera hacer lecturas en contexto de las situaciones sociales, como es el deterioro de la convivencia y la inoperatividad de los protocolos y los manuales. Por supuesto, han surtido efecto los intentos que se han realizado desde asignaturas como la ética, o desde los departamentos de psicología de las instituciones educativas. No obstante, en esta investigación académica se buscó probar otra perspectiva distinta: emplear el área de las Ciencias Sociales para generar un impacto en el juicio crítico y democrático de los estudiantes y, de esta manera, crear una cultura del diálogo y una conciencia sobre las consecuencias dramáticas de esta problemática.

Por lo tanto, se presenta en esta tesis un escenario de investigación por medio de un enfoque cualitativo desde el cual estudiar el conflicto y la convivencia como situación preocupante del quehacer docente, pues se busca suscitar actuaciones del individuo — desde el saber y el hacer— en diferentes entornos, a través de las Ciencias Sociales. Por lo mismo, se aplicó como método la perspectiva fenomenológico-hermenéutica, de acuerdo a lo descrito por Gadamer (1960), en especial, desde su propuesta del círculo hermenéutico. En tal sentido, el propósito es elaborar una aproximación teórico-interpretativa, además de pedagógica, para el aprendizaje emocional de la convivencia escolar desde el área de las CSH de la educación básica rural colombiana.

Por lo anterior, esta tesis consta de cuatro momentos en los que se evidencian el desarrollo procedimental de la tesis y la descripción de los principios en los que se fundamenta, los cuales son la columna vertebral que sustenta el contenido. Cada momento representa un componente esencial que contribuye a la comprensión integral del tema abordado. Estos segmentos organizados permiten al lector adentrarse en el análisis, la metodología, los resultados y las conclusiones de manera estructurada y coherente. Asimismo, los momentos proporcionan un marco que guía al investigador durante el proceso de la escritura y facilita la presentación ordenada y sistemática de la

información recopilada. La correcta estructuración de estos apartados garantiza la claridad y solidez del trabajo, al brindar un panorama completo de la investigación realizada.

El primero de los momentos se titula “Mirada ontológica de la problemática de la convivencia escolar”. En este punto se demostró la pertinencia de la investigación frente a nuevas propuestas pedagógicas que permitan desarrollar el pensamiento analítico en los estudiantes, a través del estudio sobre el aprendizaje de la convivencia desde las CSH. El segundo momento corresponde al “Marco teórico”. Se puntualiza, a través del desarrollo de las categorías de análisis, el sustento teórico de la investigación desde las siguientes categorías: Aprendizaje emocional, Convivencia escolar, Ciencias sociales, Educación básica rural colombiana. Ahora bien, el tercer momento hace referencia al diseño metodológico. Se presenta el estudio como estrategia teórica para profundizar el fenómeno investigado en un contexto natural y particular. En este momento de la tesis, se exponen las consideraciones metodológicas: Paradigma, método, enfoque, escenarios, informantes clave, las técnicas de recolección de información, el proceso metodológico a seguir, la validez y fiabilidad de la investigación, así como las técnicas de interpretación de la información.

El cuarto momento de esta tesis hace alusión al análisis e interpretación de los resultados atendiendo a diferentes técnicas como la categorización, estructuración, triangulación, contrastación y la teorización, con los cuales se concluye acerca de los hallazgos, las coincidencias y divergencias que emergieron sobre las distintas concepciones de la convivencia de los estudiantes de básica primaria de las Instituciones Liceo De Occidente y Patio Bonito, circunscritas al municipio de La Celia, Risaralda.

El momento cinco, por otra parte, se relaciona con la presentación de la teoría emergente a partir de siete postulados fundamentales, los cuales surgieron con base al análisis y la resignificación que se realizó a las categorías *a priori* y emergentes del momento IV. En especial, en este apartado, se presenta una especie de Nueva Gramática Emocional en la que se expone los cambios que sufre la educación cuando se incorpora el aprendizaje emocional al currículo de la educación rural. Por último, en el momento seis se describe la manera en que se socializó la teoría con los informantes clave y cómo mediante un instrumento de seis preguntas, estos establecieron sus comentarios y

sugerencias al respecto, acerca de una eventual aplicación de la teoría, o cómo estos perciben actualmente la convivencia vista desde el aprendizaje emocional. Finalmente, en el momento siete se recogen las conclusiones emergentes alcanzadas a partir de la teoría y se presentan nueve recomendaciones.

## **MOMENTO I**

### **MIRADA ONTOLÓGICA A LA PROBLEMÁTICA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR**

Para los humanos, la socialización entre individuos es fundamental desde el mismo momento en que surge a la existencia, ya que, como resultado de este vínculo socioafectivo con la familia o sus primeros círculos sociales, su forma de asumir, procesar y de comprender el mundo pasa a estar mediada de una vez y para siempre por todo el arropaje simbólico de una cultura. Esta forma de interacción colectiva es esencial para la salud mental y la integridad física y emocional que se genera cuando un individuo comparte con su medio. En este sentido, el ser humano aprehende el código cultural de su entorno social (comportamientos, tradiciones, rituales, mentalidades). Es decir, por antonomasia, el ser humano es un ser de identidad social, por lo cual necesita de un otro, de la sociedad, porque a diferencia de los animales, aquel necesita aprender a ser humano.

Por tanto, es clave señalar que la convivencia entre individuos debe tener pilares sólidos en diferentes ámbitos, sobre todo, en el educativo, pero también a nivel social y familiar. Estos pilares, tradicionalmente, se han fundamentado idealmente en valores sociales de raigambre muy tradicional, como el respeto, el diálogo, la justicia, la tolerancia, la compasión, la solidaridad, entre otros, pues se entiende que, al convivir en el interior de una sociedad, se debe acoger y respetar una serie de normas y estándares sociales.

De este modo, en el campo educativo se produce y se actualiza cada año un documento denominado Manual de Convivencia, lo cual significa que la trayectoria y la vida escolar está estrechamente ligada a la acción democrática e institucional de una

sociedad. Es en este punto en el que se aprenden a sortear y se escenifican una serie de comportamientos de acuerdo con los tipos de relación que se tienen en las instituciones escolares, es decir, el tipo de comportamiento idóneo que se debe presentar hacia los profesores, hacia los mismos compañeros de clase, o hacia personas externas a la misma institución. Este manual, entonces, debe enfocarse en la cultura del diálogo, pues esta es una habilidad que enseña que una convivencia social empieza por eliminar todo germen de violencia, tanto física como verbal. La escuela debe pensarse como un espacio donde las perspectivas individuales sean vistas como oportunidades de crecimiento intelectual y personal, no como condiciones de la violencia escolar.

No obstante, la convivencia y el conflicto son dos conceptos que están estrechamente relacionados. El conflicto es una parte constitutiva de las relaciones humanas y de la convivencia. Es importante afrontar e intentar resolver los conflictos sociales en el instante en que se producen y no dar espera a que se resuelvan por sí mismos o que el tiempo haga lo propio; de prolongarse en el tiempo, el conflicto persistirá y empezará a afectar a las personas implicadas, por lo que también influirá en las relaciones con otros miembros de la comunidad escolar, así como también en familia y en el espectro social.

Ahora bien, un elemento que es necesario mencionar en este punto de la problemática es el vínculo que puede establecerse entre la reducción de la convivencia escolar y la inteligencia emocional (en adelante, se hace un uso indistinto de inteligencia emocional y aprendizaje emocional en el contexto de esta tesis). Bisquerra (2003), a este respecto, concibe la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial en el crecimiento integral de la persona, con el objeto de capacitarla para la vida. La finalidad de este proceso es potenciar el bienestar individual y colectivo. Si algo demuestra el conflicto social en las escuelas es la poca influencia que ejerce la inteligencia emocional en los procesos de socialización de los estudiantes. Si bien es un paradigma psicológico reciente, utilizado sobre todo en pacientes afectados por problemas emocionales complejos, también puede incorporarse en los currículos de las instituciones; de ahí la adopción en esta tesis del concepto aprendizaje emocional. Para abreviar, se diría que, en una institución no solo se debe enseñar a pensar sino

también a sentir. Razón y emoción no deben ir separados, como dos caminos diferentes del crecimiento humano.

Aquí es importante señalar que, en cuanto al desarrollo y aprendizaje de competencias emocionales, los estudiantes deben aprender a evaluar y a regular las emociones hacia sí mismos como con los demás; además, deben mostrar comportamientos solidarios que sirvan como base para una adecuada comunicación interpersonal. Al respecto, Cabrera y García (2013), señalan que “el conflicto es un regulador de las relaciones humanas y tiene presencia permanente en la vida social, promoviendo en los individuos la mutua comprensión” (p.19). Esto concuerda con lo expresado por Burnley (1993), quien asume el conflicto como “inherente al proceso de cambio dentro de los individuos” (p. 2).

De acuerdo a estos planteamientos, es posible establecer que las distintas posiciones asumidas frente a los retos que enfrentan a diario las sociedades y que provocan situaciones de conflicto están estrechamente relacionadas con su historia, su cultura y su desarrollo tanto económico, educativo, tecnológico y científico.

Por otra parte, definir el conflicto bajo maniqueísmos (bueno o malo) depende en gran medida de los parámetros y concepciones particulares que cada comunidad o región del mundo hayan establecido. Sobre el tema, Wagner (2010), en su tesis doctoral expresa que “es importante destacar que estas diferentes perspectivas sobre el carácter positivo o negativo de los conflictos y movimientos sociales han variado también a través de la historia” (p. 15). En otras palabras, son variadas y diametralmente distintas las formas de concebir y manejar los conflictos en cada región del mundo; de ahí el argot popular que establece que la violencia es la partera de la historia, atribuida a Marx, incluso.

Si bien es cierto que las soluciones violentas a los conflictos han sido una constante en la historia humana, especialmente en Colombia, es necesario enfatizar la preocupación permanente por la búsqueda de mecanismos que permitan ofrecer soluciones no violentas a los conflictos sociales, de manera que se establezcan pactos y acuerdos de convivencia pacífica entre las partes que están en tensión (guerrilla vs. Ejército Nacional; Estado vs. sociedad civil).

La búsqueda de soluciones no violentas a los conflictos se ha llevado a cabo en diversos escenarios, como los acuerdos internacionales establecidos en la Asamblea

General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Saucedo (2015) señala a este respecto que, en este período se reafirmaron los compromisos y los principios que velan por un mundo pacífico y justo a través del mantenimiento de la paz entre las naciones. Dicho acuerdo, por lo demás, tuvo como propósito enfatizar uno de sus pilares, el cual es el de “garantizar el respeto universal de los derechos humanos y el estado de derecho en su aplicación” (p. 15).

Otro ejemplo son los diálogos con los grupos armados, como el realizado en La Habana entre el Gobierno de Colombia y las FARC, mismo que tuvo como resultado la firma de acuerdos entre las partes para la terminación definitiva del conflicto en noviembre de 2016. También se podría citar aquí el documento denominado *El establecimiento de normativas públicas entre la sociedad civil y las autoridades para propender por la convivencia pacífica, la dignidad, el respeto, la libertad responsable*, liderado por la Policía Nacional de Colombia y publicado por Buelvas Álvarez & Tobar Muñoz (2019). Por último, se puede tener en cuenta lo expresado por el Congreso de la República (2006) en el *Código de Infancia y Adolescencia*, documento que busca garantizar la protección integral de los niños, niñas y adolescentes de Colombia, para que se desarrollen en ambientes sanos y favorables en el seno de una familia, con el fin de que se formen como ciudadanos activos y participativos dentro de una sociedad.

En este sentido, esta tesis se propone hacer lectura de las concepciones del conflicto bajo el marco de las CSH, para lo cual se adoptó el paradigma interpretativo, para potenciar la identificación de concepciones del conflicto desde la conceptualización y la acción. La propuesta, además, fue guiada por la necesidad de establecer un encuentro de la realidad social y el aula desde las áreas disciplinares que conforman las humanidades —Ciencias Sociales y Ética y Valores— y, de esta manera, presentar una aproximación teórica que potencie el desarrollo de habilidades que conduzcan hacia un pensamiento crítico y reflexivo, fundamentado en las habilidades necesarias para la formación en ciudadanía. Así mismo, se buscó el desarrollo de competencias interpretativas y argumentativas frente a los fenómenos sociales. Dichas competencias son evaluadas en el ámbito educativo a través de las Pruebas Saber a nivel nacional o las pruebas a nivel internacional del Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (en sus siglas en inglés, PISA).

Según el informe presentado por el Gobierno Nacional en diciembre de 2016, Colombia obtuvo mejoras en el desempeño general de las Pruebas Saber en comparación con el año 2015. Los resultados generales para la Nación en las competencias de Ciencias Sociales en el año 2016, se ubican en el nivel de desempeño 2 del nivel de agregación 2, lo cual representa una ponderación del 47 %, mientras que el porcentaje de estudiantes en los niveles de desempeño de agregación 1, 3 y 4 son 17%, 32% y 3%, respectivamente (ICFES, 2016). Estos resultados indican que, si bien se ha mejorado en las Pruebas Saber, esto no refleja un desarrollo significativo del pensamiento crítico en los estudiantes a la hora de presentar las pruebas. Así pues, para autores como Benejam (2002):

El objetivo de una formación social y crítica es ayudar a construir esa valoración y esa formulación, huyendo tanto de la supuesta neutralidad como del simple adoctrinamiento; se trata de ayudar a los alumnos y alumnas a pensar de una forma crítica y autónoma, posibilitando la construcción de lo que denominamos un conocimiento social crítico. (p.98)

Por otra parte, la convivencia escolar ha sido un tema de investigación en diferentes países a nivel internacional, nacional y local. Para ilustrarlo, en Latinoamérica se han llevado a cabo estudios sociales sobre el tema, especialmente en países como Argentina, Chile, Colombia, pero también en México (Leyton-Leyton, 2020).

Según un informe de la UNESCO (2024), en Colombia el 70% de las personas encuestadas ha tenido problemas con sus vecinos debido a ruidos, riñas, consumo de drogas, acumulación de basuras o con sus mascotas. Estas situaciones no solo afectan la convivencia, sino que también aumentan la desconfianza en las instituciones. Por ello, el Congreso de la República (2013) ha establecido una Política Nacional de Convivencia Escolar, la Ley 1620 de 2013, con el objetivo de fortalecer los mecanismos de protección integral y la convivencia armónica en el espacio escolar.

Esta política se enfoca en aspectos como la prevención del acoso y la violencia escolar, tanto como la promoción del diálogo y la resolución pacífica de conflictos. Así, pues esta iniciativa busca promover valores como el respeto, la tolerancia, la empatía y el manejo de las emociones entre los estudiantes, tal como se establece en La ley 1620 en la que se crea y se fomenta el *Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación*

*para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.*

Asimismo, en el ámbito internacional se han llevado a cabo iniciativas como la instauración del Día Internacional de la Convivencia en las Escuelas. Además, existen organizaciones internacionales que trabajan para promover una convivencia armónica en el espacio escolar, como la UNESCO, que ha desarrollado un programa llamado *Escuelas sin violencia*, un proyecto que busca prevenir y reducir la violencia en las escuelas (Unesco, 5 de noviembre de 2024)

La convivencia escolar, como tema relevante en el contexto educativo, ha sido objeto de estudio en diferentes ámbitos, llegando a conclusiones generales que invitan a la reflexión sobre la idea de que, para lograr una convivencia armónica en el espacio escolar, es necesario abordarlo desde las competencias sociales, las cuales están estrechamente relacionadas con las habilidades que permiten a las personas interactuar con los demás de manera efectiva y satisfactoria. Estas habilidades incluyen la comunicación, la empatía, la resolución de conflictos, la toma de decisiones, la cooperación y el trabajo escolar en equipo(s). Además, buscan fomentar actitudes y comportamientos respetuosos, positivos y consensuados entre los miembros de la comunidad educativa, lo que contribuye a una convivencia escolar armoniosa y efectiva.

En este marco de ideas, el propósito de esa investigación fue la interpretación de las concepciones del conflicto y convivencia escolar por parte de la comunidad educativa de las instituciones Liceo de Occidente y Patio Bonito, de la Celia, Risaralda, durante el periodo de pospandemia (2022-2023). A partir de allí, lo que se buscó generar fue una aproximación teórico-interpretativa para la convivencia desde el área de las Ciencias Sociales. Con lo anteriormente expuesto, en la práctica no siempre fue fácil lograr una convivencia armónica en el espacio escolar. Por ejemplo, este fue un caso que se presentó en las sedes Altamira y María Auxiliadora, anexas a la Institución Educativa Liceo de Occidente del Municipio de La Celia, Risaralda (Colombia), lugares donde se han evidenciado comportamientos agresivos que deterioraron la convivencia escolar en el periodo de la pospandemia.

Usualmente son comportamientos considerados normales en estudiantes de edades iniciales, pues se ha entendido que no han alcanzado una madurez ni cognitiva

ni emocional. El problema ha sido cuando estos comportamientos lesionan los derechos de las demás personas y ya no constituyen la expresión de una forma de humor particular, sino que se encauza hacia un proceso de violencia. Como docente con experiencia de muchos años, he sabido que un sobrenombre hace parte de un *habitus* lingüístico muy propio de nuestro país; pero cuando este viene acompañado de golpeteos, empujones recurrentes, recriminaciones físicas, esto ya se puede tipificar como violencia escolar. En tal sentido, esta es una tesis que busca una aproximación teórica para interpretar este fenómeno escolar, dada la recurrencia en las instituciones educativas de la Celia.

Estos comportamientos surgieron con mayor frecuencia después de la Pandemia del COVID- 19, a raíz del nuevo estado de convivencia (distanciamiento social), lo cual agravó las relaciones sociales y reintrodujo el viejo problema de las diferencias culturales o raciales, la falta de apoyo entre compañeros de clase, lo cual llevó a la soledad y a el aislamiento, resentimiento ante los logros o cualidades de otros estudiantes, la falta de diálogo, agresiones físicas y verbales de manera intencionada.

Se observaron también actos de indisciplina, los cuales se manifestaron en las pocas relaciones pedagógicas que se daban en las aulas, situaciones que, de una u otra manera, contribuyeron con el desarrollo esperado dentro del proceso educativo, pues, como ya es conocido, según la normalización escolar, se supone que esto hace parte del diario vivir. En concordancia con Jares (2006), se diría que el conflicto es intrínseco en el ser humano; por lo tanto, de un docente lo que se espera es dar con las soluciones de manera asertiva y adaptar la situación hacia experiencias de aprendizaje.

En ese caso, se consideró importante investigar sobre el aspecto que afectaba a la comunidad educativa en su día a día, como el poco control de las emociones o la incapacidad para dialogar las diferencias. Este estudio de tesis, por tanto, buscó fortalecer la convivencia escolar mediante la investigación como estrategia pedagógica; además, permitió generar diferentes maneras de intervención para lograr una sana convivencia escolar, al favorecer la creación de grupos gestores de paz, los cuales fueron conformados por estudiantes y otros agentes de cada curso propicios a liderar proyectos comunitarios.

El manejo de la violencia escolar en el ámbito educativo en el grado 5.º de las sedes rurales de la básica primaria de la I.E. Liceo de Occidente es complejo; por ello,

fue necesario plantear una aproximación teórica para el aprendizaje de la convivencia en la escuela. La Celia es un municipio cafetero ubicado en el occidente del departamento de Risaralda, el cual cuenta con una población de 6.500 habitantes, separado de la capital, Pereira, a una distancia de 67 kilómetros; además, cuenta con tres instituciones educativas, dos de ellas ofrecen formación completa, desde el nivel de transición hasta grado undécimo: Patio Bonito y Liceo de Occidente. Otra de ellas dispone una sección de bachillerato: Bachillerato en Bienestar Rural. En el caso de la I.E Liceo de Occidente, dicha institución está integrada por catorce sedes rurales de primaria y dos sedes urbanas de primaria y secundaria. Por su parte, la Institución Patio Bonito cuenta con una sede de secundaria y doce sedes rurales de básica primaria.

Así pues, en estas sedes de primaria se llevó a cabo la investigación debido a la relación existente con el problema de estudio. Con la comunidad educativa de las instituciones, se ha observado de manera constante (aspecto que se ha discutido en los Consejos Directivos) que la resolución de conflictos mediante la agresividad ha derivado en situaciones de violencia escolar y, por ende, en el desmejoramiento de la convivencia. En este contexto, se han encontrado casos en los que el uso de apodos, las agresiones físicas, verbales y gestuales, el rechazo y el poco control de las emociones se han convertido en mecanismos recurrentes para afrontar conflictos. Esto en muchas ocasiones, ha llevado a que esta situación se convierta en un problema de violencia escolar.

También se evidenció desesperación en las familias, de forma muy constante, debido al incumplimiento de normas por parte de sus hijos en el hogar, lo que generó problemas de convivencia al interior de las familias. Esta información se obtuvo por parte de los acudientes en las reuniones de padres y madres de familia, lo cual, además, llegó incluso a reflejarse en la comunidad, que a veces no encuentra como resolver sus conflictos. Por tal motivo, se espera que, desde la institución educativa, como eje central de la comunidad, se puedan generar estrategias para remediar la situación presentada. Son variados los intentos que los docentes realizaron, para contrarrestar la situación utilizando diferentes estrategias, sin encontrar una solución que perdure en el tiempo.

En resumen, la presente investigación buscó generar una teoría para el desarrollo de un aprendizaje emocional de la convivencia desde el área de las Ciencias Sociales en

la educación básica rural colombiana, dado que es un campo de gran importancia en la formación personal, al tratarse del aprendizaje de uno de los pilares fundamentales del ser humano y su aplicación. En este caso, la investigación tuvo como propósito aprovechar el gusto de los estudiantes de grado 5° por dicha asignatura y la motivación que demostraron hacia la misma, con el fin de explorar temas y metodologías que les permitieran comprender su contexto, tomar decisiones y conocer otras culturas, para así, a la vez, obtener estrategias lúdicas que les permitan minimizar y/o eliminar la violencia escolar.

Por lo tanto, se plantearon algunos interrogantes como: ¿cuáles son las manifestaciones de conflicto y violencia presentes en el entorno educativo, que afectan la convivencia escolar de los estudiantes de grado 5° en las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda? ¿Cómo se perciben y manejan actualmente las emociones ante situaciones de tensión o conflicto, los miembros de la comunidad escolar en las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda? ¿Cuáles son las técnicas o estrategias de intervención que pueden fortalecer la convivencia escolar de los estudiantes de grado 5° de la institución educativa de las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda? ¿Qué elementos, principios y orientaciones deben conformar una Teoría de Aprendizaje Emocional, desde el área de las ciencias sociales, dirigidas a la transformación de las dinámicas de conflicto y violencia para una convivencia escolar armónica en la educación básica rural colombiana?

### **Propósito general de la investigación**

- Generar una aproximación teórica sobre aprendizaje emocional como base para la convivencia escolar en el contexto de la educación primaria rural, desde una perspectiva de las ciencias sociales.

### ***Propósitos específicos de la investigación***

- Identificar las manifestaciones y las dinámicas de conflicto y violencia que afectan la convivencia en el entorno escolar de los estudiantes de grado 5° en las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda.
- Interpretar los significados y estrategias de manejo emocional que utilizan los miembros de la comunidad escolar ante situaciones de conflicto en las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda.
- Resignificar las percepciones sobre la convivencia escolar que afectan las relaciones entre los estudiantes de grado 5° en las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda.
- Develar las estrategias de intervención socioemocional orientadas al fortalecimiento de la convivencia escolar para mitigar las dinámicas de conflicto y violencia de los estudiantes de grado 5° de la institución educativa de las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda.
- Establecer las orientaciones que conformen una Teoría de Aprendizaje Emocional, desde el área de las ciencias sociales, dirigidas a la transformación de las dinámicas de conflicto y violencia en las instituciones educativas de las sedes rurales del municipio de la Celia, Risaralda

## Justificación

La situación problemática que se presentó en el grado 5° de las instituciones educativa Liceo de Occidente y Patio Bonito del municipio de La Celia, Risaralda, durante el período de la pospandemia se relacionó mayoritariamente con la violencia escolar. Es ampliamente conocido por la comunidad escolar de la Celia que muchos de los conflictos entre los estudiantes, durante esta época, fueron resueltos por medio de la agresividad, lo que conllevó a que las diferencias se convirtieran en situaciones aún más complejas, las cuales pudieron haberse solucionado por medio del diálogo o con estrategias novedosas de resolución de conflictos.

Ahora bien, en este apartado se hace referencia a la línea de investigación en la que se circunscribe esta tesis. Considerando las líneas presentes en la universidad, se eligió la relacionada con *Diseños pedagógicos y la planificación de los aprendizajes en Ciencias Sociales*, con el fin de estudiar, analizar e interpretar la propuesta de solución al problema específico que afectó a los educandos de grado quinto del municipio de La Celia, Risaralda y, de esta forma, generar un impacto profundo en la vida emocional y social de los estudiantes.

Por lo tanto, esto no implica centrarse solamente en su aprendizaje académico, sino que también se les brinda herramientas para crecer como personas, fomentando valores clave como el respeto, la empatía y la cooperación. El programa elegido enseña a los niños y niñas a reconocer y gestionar sus emociones, algo fundamental para mantener relaciones sanas y una convivencia respetuosa. Al promover la autorregulación y la autoestima, estos proyectos les proporcionan a los estudiantes la confianza necesaria para enfrentarse a los desafíos emocionales y sociales que surgen día a día, tanto dentro como fuera del aula.

Al integrar estos valores y habilidades emocionales en su formación, los estudiantes no solo aprenden a convivir mejor con sus compañeros, sino que también se convierten en agentes de cambio dentro de su comunidad escolar. Fomentar la empatía y la resolución pacífica de conflictos les ayuda a construir relaciones más fuertes y armoniosas, al crear un ambiente donde todos se sienten escuchados, respetados y apoyados. Este tipo de educación no solo los beneficia de manera individual, sino que

también contribuye a una cultura de paz y bienestar que puede extenderse más allá de las aulas y desde las cuales se pueda generar una comunidad más inclusiva y positiva para todos.

Si bien desde el Ministerio de Educación Nacional han existido organismos de manejo y solución pedagógica a estos problemas sociales, la constante ha sido que, en las instituciones rurales públicas del país, el derecho a la educación se brinde al mismo tiempo con grandes brotes de violencia escolar y social. Son loables, sin embargo, los esfuerzos del MEN, entidad para la cual el asunto de la convivencia ha sido un problema de vital importancia. Lo demuestra el séptimo desafío que describió en el *Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026*.

Ya desde el subtítulo, este plan dejó ver cuál es su dirección en estos diez años, pues plantea que el camino de la educación no está solamente enfocado hacia la calidad, sino hacia la *equidad*. De ahí, por lo mismo, que el séptimo desafío esté expresado en los siguientes términos: en diez años la educación deberá "construir una sociedad en paz sobre una base de equidad, inclusión, respeto a la ética y equidad de género" (MEN, 2017, p. 55).

La dimensión axiológica de esta investigación se expresó en ese desafío, por cuanto en él se presentaron los valores a los que se quiso incidir: equidad, inclusión, respeto, paz y ética. De hecho, ya es un avance importante que en el *Plan Decenal de Educación* se hable de equidad de género, pues esto implica un grado de modernidad, con lo cual se superan las contradicciones que entraña la idea de igualdad.

Ahora bien, no se agregaron otros valores, como justicia social y reparación, debido a que esto implicaba un alcance metodológico que haría descentrar esta tesis. Además, desde un punto de vista pedagógico, son más viables los valores antes mencionados, pues fueron utilizados como medidores para la teoría que aquí se construyó. Es decir, esta investigación tuvo como alcance axiológico el contraste y la interpretación en la manera en que se observan o no estos valores en los estudiantes de las instituciones Liceo de Occidente y Patio Bonito, y cómo esto da pistas para el mejoramiento de la convivencia escolar.

Por lo tanto, en esto último estuvo expresada la dimensión teleológica, ya que, si bien ayudó a comprender el sentido profundo de la convivencia y a trascender más allá

de las acciones superficiales, nos permitió construir una teoría que explicara la convivencia escolar en todas sus dimensiones. Así pues, la finalidad fue práctico-hermenéutica, con base en los análisis de la convivencia para que, desde el componente pedagógico, se permitiera dirigir el aprendizaje en un contexto real que, aunque permeado por factores sociales, culturales, legales y educativos, estuvo intrínsecamente relacionado con la experimentación de formas y estilos de gestión del conocimiento a través de momentos reflexivos. Estos últimos buscaron potenciar el desarrollo de competencias direccionadas al fortalecimiento de valores, así como también a la participación activa en el análisis de las causas y la propuesta de soluciones argumentadas, lo que contribuyó a la construcción de un ambiente escolar armonioso que produjera una cultura de paz; es por ello que se diseñó un plan de soluciones a largo plazo en las instituciones con el objeto de ser utilizado cuando reaparezcan signos de violencia escolar.

Con lo anteriormente expuesto, hay que decir que la violencia no tiene soluciones definitivas. El mal no se erradica como se acaba una plaga. Todo grupo humano, desde la prehistoria hasta nuestros días, ha tenido que vivir y sobrevivir bajo tensiones sociales. Por tanto, el problema no es que existan situaciones de violencia al interior de las aulas escolares; el grave problema es que no existan protocolos para el manejo de la violencia. Esta fue, pues, la gran importancia teleológica de esta investigación. En ese sentido, se buscó producir un impacto teórico en cuanto a la convivencia escolar de las instituciones Liceo Occidente y Patio Bonito. Al tratarse de ambientes semiurbanos, se puede disponer más fácilmente de las poblaciones escolares a estudiar y, por lo mismo, se tuvo un control del ambiente favorable a los estudios y las variables, hecho que es muy difícil cuando se trata de megacolegios urbanos donde las variables se multiplican.

Por el lado de la dimensión ontológica, nos ceñimos al paradigma interpretativo de la Ciencias Sociales. Para este enfoque, la realidad no viene dada, tampoco es unidimensional, y no es ni matematizable ni positivista. Como se trata de una realidad social, esta viene mediada por lenguajes, creencias, símbolos, discursos, etc. Por tanto, es una realidad múltiple, compleja, rizomática y heterogénea. Inclusive, esto mismo explicaría que el tema principal de esta investigación —las problemáticas de la convivencia escolar en escuelas rurales colombianas—, fue de igual forma un tema

complejo puesto que se inscribe en el engranaje de una sociedad. Todo lo que pasa en este tipo de realidad es susceptible de interpretación, pero no de predicción, como sí ocurre en el ambiente físico-biótico de los matemáticos y los físicos. Es posible que la órbita de un planeta sea predecible gracias a fórmulas matemáticas, pero no hay fórmula que prediga el comportamiento de un estudiante.

Así pues, la importancia de esta dimensión se derivó de las posibles interpretaciones que se le puedan dar al fenómeno de los conflictos escolares. De esta forma, la introducción de la inteligencia emocional nos permitió encuadrar mejor la perspectiva de estudio, pues la violencia y el problema de la convivencia escolar, a primera vista, parecieran ser un tema de dominio exclusivo de las Ciencias Sociales, esto es, de ciencias como la sociología o la psiquiatría. No sucedió así en este caso. Se hizo uso de la inteligencia emocional en aras de prometer cambios estructurales en estas instituciones rurales, puesto que para las mismas es de vital importancia remediar esta necesidad social y académica.

Finalmente, en el caso de la dimensión epistemológica, esta tiene relación con la anterior, en cuanto se refiere al tipo de conocimiento que en esta tesis tiene tratamiento. El paradigma crítico-interpretativo dispone del conocimiento en forma de círculo hermenéutico. Esto significa que el conocimiento, en este modelo, no es de tipo estático o estadístico, sino contextual y humanístico, en la medida en que estudia a seres humanos. Por tanto, el aporte que se produjo, desde este punto, estuvo dado por la interpretación que se podía dar al fenómeno de la violencia escolar en las instituciones Liceo Occidente y Patio Bonito, sobre todo, la interpretación que los mismos estudiantes pudieron hacer. En este punto, se traslada la órbita de interpretación: se suma la mirada del escenario estudiado. De hecho, como ya se estableció en el apartado de la situación problemática, la idea era conocer a profundidad la vida de los estudiantes que son catalogados como problemáticos, conocer su contexto, cotidianidad, pensamientos. Con este insumo, se pudo aislar categorías, unidades de análisis, con los cuales se pudiera empezar a detallar un proceso de interpretación.

Dicho todo esto, basta decir que el propósito es construir una tesis cuya utilidad para estas instituciones estuviera dada al nivel de dos procesos: el primero, que se podría denominar *interpretativo* y se refiere a cómo cada institución hace conciencia de la

manera en que con sus procesos educativos impactan para bien o para mal la vida de sus estudiantes; y el segundo, el *nivel práctico-transformativo*; se relacionó con la manera en que son transformadas las vidas de los estudiantes como consecuencia de la inserción de un conjunto de teorías en relación a una práctica.

Por lo tanto, la importancia del tema a investigar radicó en la receptividad que se encontró en los diferentes entes educativos, ya que, hoy por hoy, es un tema de valor primordial en el acontecer educativo, lo cual permitía integrar estrategias como el juego, material didáctico, ambientes agradables, comunicación permanente con la familia, entre otras, que en muchas ocasiones han surtido efecto al corregir actos de violencia que se generan a partir del surgimiento de conflictos en el aula. Sin embargo, en otros casos, las pericias encontradas no contribuían al mejoramiento de la situación, ya que los estudiantes, en muchos casos, prefieren solucionar sus diferencias por medio de la agresividad. Por tal razón, se quiso construir una teoría pedagógica desde el área de las Ciencias Sociales, en aras de que se pudiera crear un ambiente de resolución efectiva de los conflictos en estudiantes de las sedes rurales del municipio de La Celia, Risaralda.

A raíz de lo expuesto en el presente documento, se deseó analizar la situación presentada en el grado quinto de las sedes rurales de la institución educativa Liceo de Occidente del municipio de La Celia, Risaralda, debido a que, aún hoy, no existen mecanismos efectivos para la solución de la violencia escolar que se presentaba y se presenta en las sedes; en la mayoría de veces se recurría a la agresividad para dirimir las diferencias presentadas, generando así violencia en el aula.

Se observaron también actos de indisciplina, los cuales se fundaron en las formas particulares de ejercer poder, según las relaciones pedagógicas de la institución, situaciones que de una u otra manera no contribuían con el desarrollo esperado dentro del proceso educativo. Por tal motivo, se quiso aprovechar el gusto que se había generado en los estudiantes por el área de las CSH y así realizar una teoría pedagógica para la resolución de conflictos que contribuyera al cambio de actitud y toma de decisiones efectivas para solucionar sus trances emocionales. En este sentido, la tesis buscó proporcionar información que fuera útil a toda la comunidad educativa para mejorar el conocimiento sobre el alcance del problema de la institución y las formas de prevenirlo,

mediante la elaboración y aplicación de una teoría pedagógica para prevenir la violencia escolar desde el área de las CSH.

A nivel nacional e internacional, se contaron con diferentes investigaciones sobre la aplicación de estrategias para una ofensiva en contra de la violencia escolar; pero, a pesar de esto, y de haber utilizado varias estrategias para corregir la situación, hasta el momento no se habían encontrado las herramientas apropiadas que permitieran a los estudiantes resolver sus contrariedades de manera adecuada y que se convirtiera en una constante para subsanar sus dificultades. Por tal razón, es plausible la realización de la investigación en pro de una teoría que explique y ofrezca soluciones en aras del manejo de la violencia escolar al interior y fuera del aula, por medio del área de las CSH.

La tesis, de este modo, demostró una utilidad metodológica, ya que alienta a realizar futuras investigaciones que logren utilizar metodologías compatibles, de manera que se puedan generar análisis conjuntos, comparaciones entre periodos temporales concretos y evaluaciones de las intervenciones que se puedan dar para la prevención y erradicación de la mala utilización de métodos del manejo de la violencia escolar y, por ende, la agresividad y la errónea resolución de conflictos. La investigación es viable, pues se dispone de los recursos (financieros, humanos, físicos) necesarios para llevarla a cabo.

## **MOMENTO II**

### **MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

La convivencia de las escuelas es una tarea conjunta de docentes, estudiantes, padres de familia, pero, especialmente, de las instituciones educativas. Para lograr resultados positivos en este panorama se requiere compromiso y cooperación mutua, pues para el desarrollo integral de los estudiantes, esto influye en su bienestar emocional, su rendimiento académico y su formación ciudadana. La convivencia escolar se puede mejorar mediante la educación emocional, el fomento de valores como el respeto, la tolerancia y la solidaridad y la promoción de habilidades sociales como la comunicación efectiva, la resolución pacífica de conflictos y el trabajo en equipo. En los últimos cinco años, el tema ha sido tratado, por lo general, desde enfoques históricos, etnográficos, documentales, pedagógicos, sociales y políticos, entre otros. Dicha revisión fue realizada bajo la mirada de las posturas teóricas al respecto. Por supuesto, en todas estas investigaciones hay miradas desde varios enfoques. Así pues, en este momento se revisan los antecedentes, los principales constructos teóricos, las teorías que fundamentan la investigación, así como el marco legal y normativo.

#### **Antecedentes**

Para llevar a cabo la tesis, se hizo necesario consultar los antecedentes, los cuales, se constituyen en un pilar fundamental que da soporte y reflejan el interés de varios autores por abordar la relevancia de la mediación de conflictos en el ambiente escolar, para el fortalecimiento de los procesos convivenciales. En las siguientes tablas se presentan ocho (8) tesis doctorales que establecen los antecedentes internacionales, nacionales y locales que enriquecieron este proceso investigativo.

**Tabla 1***Antecedentes internacionales*

<b>AUTOR Y AÑO</b>	<b>TÍTULO-</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METODOLOGÍAS</b>	<b>HALLAZGOS</b>	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN</b>
Azañedo (2021)	Inteligencia emocional, resolución de conflictos y convivencia escolar en estudiantes de educación de una Institución Educativa de Trujillo-2020, Perú.	Determinar la relación entre inteligencia emocional, resolución de conflictos y convivencia escolar en estudiantes de educación secundaria de Trujillo, 2020	Se consideró el paradigma positivista y el enfoque cuantitativo, utilizando el método hipotético-deductivo.	El hallazgo más significativo de esta investigación se establece a la hora de revisar el porcentaje de estudiantes que poseen capacidades de inteligencia emocional. Según esta tesis doctoral, en la institución donde se aplicó dicha metodología, se encontró que el 48% de los estudiantes tienen un nivel muy predominante de inteligencia emocional, mientras que el 47.7%, poseen un nivel predominante.	1. Existe relación fuerte y significativa entre inteligencia emocional, resolución de conflictos y convivencia escolar en estudiantes de segundo grado de educación secundaria de Trujillo, refrendada por la prueba Rho de Spearman con valores superiores a 755 en todos los casos y con un nivel de significancia de $p < 0,01$ por lo que se acepta la hipótesis de investigación.  2. Existe relación alta y significativa entre inteligencia emocional y las dimensiones de resolución de conflictos, destacando la dimensión de arbitraje y con un nivel de significancia de $p = 0,000$ . Del mismo modo, existe relación alta	Esta es una investigación de orden cuantitativa. Su utilidad frente a esta investigación no se relaciona desde el punto de vista de la metodología, sino desde la correlación que se establece entre inteligencia emocional y reducción de conflictos escolares. En efecto, esta investigación demuestra que la inteligencia emocional puede ayudar a los estudiantes a resolver los problemas de convivencia escolar.

**Tabla 1 (cont.)**

---

	y significativa entre inteligencia emocional y las dimensiones de convivencia escolar, destacando la dimensión de democrática y con un nivel de significancia de $p=0,000$ .
--	--

---

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

**Tabla 2**  
*Antecedentes internacionales*

AUTOR-AÑO	TÍTULO-LUGAR	OBJETIVOS	METODOLOGÍAS	HALLAZGOS	CONCLUSIONES	UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN
Aldana (2020)	Programa de convivencia escolar, basado en inteligencia emocional, para desarrollar las habilidades blandas, en estudiantes de educación básica secundaria (Ibagué, Colombia)	De acuerdo a este trabajo, el objetivo general es “determinar la medida en que la aplicación del programa de convivencia escolar, basado en la inteligencia emocional, desarrolla las habilidades blandas, en estudiantes de	Cuasi-experimental, con enfoque cuantitativo.	Según lo establece el autor, existe una mejora significativa en 7 habilidades blandas ligadas a convivencia.	En relación con los procesos conductuales y comportamentales, se determinó, que la acertada planeación y aplicación del programa de inteligencia emocional para la convivencia escolar, incide efectivamente en la mejora de las competencias que consolidan las habilidades de autorregulación en los estudiantes, porque una debida enseñanza, educación e instrucción, facilitan el conseguir la	La utilidad de esta investigación se centra en la manera en que en este estudio se posibilitan competencias ligadas a la convivencia y la inteligencia emocional.

---

**Tabla 2 (cont.)**

---

educación básica secundaria” (p.36).	“Determinar en qué medida la aplicación del programa de inteligencia emocional para la convivencia escolar, mejora las habilidades de autorregulación, en estudiantes de educación básica secundaria” (p.37).	inclusión de los jóvenes, a una sociedad más heterogénea, con ciudadanos participativos, activos y diligentes; que contribuyan a la socialización de las futuras generaciones y la transformación del autoconocimiento, autonomía, razonamiento ético, moral, aptitud de diálogo, idoneidad para transformar su entorno, con juicios críticos de la perspectiva social.
---	--	--

---

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

**Tabla 3**  
*Antecedentes internacionales*

AUTOR Y AÑO	TÍTULO	OBJETIVOS	METODOLOGÍAS	HALLAZGOS	CONCLUSIONES	UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN
Valdivieso Palavicini. (2024).	Educación emocional y procesos de aprendizaje en la convivencia escolar en estudiantes de colegios de Lima, 2023. Universidad César Vallejo (Perú).	Determinar cómo influye la educación emocional y los procesos de aprendizaje en la convivencia escolar de estudiantes de colegios en Lima durante el año 2023. La hipótesis planteada establece que ambas variables influyen significativamente en la convivencia escolar.	Enfoque cuantitativo, cuyo diseño es no experimental, de tipo explicativo-causal; se llevó a cabo la investigación bajo una muestra de 356 estudiantes.	La investigación determinó que la educación emocional y los procesos de aprendizaje influyen de manera significativa en la convivencia escolar de los estudiantes de colegios de Lima durante el año 2023.	La educación emocional y los procesos de aprendizaje influyen significativamente en la convivencia escolar. Por otro lado, la implementación de programas que integren estas variables puede mejorar el ambiente escolar y las relaciones interpersonales entre los estudiantes. Por último, es recomendable promover la formación emocional y pedagógica en el currículo educativo para fortalecer la convivencia escolar.	Esta es una investigación que correlaciona la convivencia escolar con la inteligencia emocional y demuestra resultados positivos alrededor de esta relación. Se diferencia con nuestro trabajo, en la medida en que no trabaja con la variable de la educación rural, pero es útil en la medida en que nos permite revisar la manera en que puede funcionar la inteligencia emocional como clave pedagógica para mejorar la convivencia escolar en las aulas.

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

**Tabla 4**  
*Antecedentes nacionales*

<b>AUTOR Y AÑO</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METODOLOGÍAS</b>	<b>HALLAZGOS</b>	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN</b>
Carmona & Cova (2024).	La convivencia escolar en educación secundaria. Una visión desde la interacción familiar durante la pandemia por covid-19. (Colombia).	Esta investigación se centra en comprender cómo la interacción familiar influyó en la convivencia escolar de estudiantes de grado 11° en instituciones educativas del departamento de Bolívar, Colombia, durante la pandemia.	Utiliza un enfoque cualitativo con el método fenomenológico-hermenéutico de Max Van Manen, basado en entrevistas a estudiantes, docentes y padres de familia. Los hallazgos destacan que, a pesar de los desafíos del confinamiento, se fortalecieron lazos de solidaridad, empatía y resiliencia entre los actores educativos.	Se identificaron cambios significativos en la convivencia escolar, caracterizados por interacciones más dinámicas, flexibles y empáticas entre estudiantes y familias. Por otro lado, la interacción familiar durante la pandemia influyó en la vida escolar de los estudiantes, reflejando la formación recibida en el hogar y afectando las interacciones personales y académicas.	La interacción familiar durante la pandemia tuvo un impacto positivo en la convivencia escolar, evidenciado en relaciones más empáticas y solidarias dentro del entorno educativo. El uso de un enfoque cualitativo, basado en el método fenomenológico-hermenéutico de Max Van Manen, permitió profundizar en las experiencias vividas por los actores sociales, proporcionando una comprensión más rica de la convivencia escolar en tiempos de pandemia. La experiencia resaltó la importancia de desarrollar estrategias adaptativas que consideren el papel fundamental de la familia en la educación, especialmente en contextos de crisis.	La utilidad de este trabajo se relaciona con la perspectiva con la que se enfoca y es el ámbito familiar. El interés de esta investigación se establece en la manera en que desde lo pedagógico y lo curricular se empieza a trabajar la convivencia escolar. Lo familiar, sin embargo, hace parte de una de nuestras categorías, por lo que este trabajo doctoral nos aporta información muy valiosa desde la cual enfocar esta categoría.

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

**Tabla 5**  
*Antecedentes nacionales*

AUTOR Y AÑO	TÍTULO	OBJETIVOS	METODOLOGÍAS	HALLAZGOS	CONCLUSIONES	UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN
Galeano Tabares (2022).	La convivencia escolar en Colombia: discursos, prácticas y usos 1991-2019.	El objetivo principal de la tesis es reconocer las condiciones discursivas en que surgen y se desarrollan la convivencia y sus prácticas en distintos campos: Los ámbitos políticos, educativos, sociales y económicos.	La investigación se enmarca en un enfoque arqueológico-genealógico basado en las propuestas de Michel Foucault	Existe una proliferación de discursos sobre la convivencia escolar que, en muchos casos, responden a intereses políticos, económicos y sociales más que a una preocupación genuina por mejorar las relaciones en el entorno escolar. También se determinó una especie de instrumentalización de la convivencia escolar como un dispositivo de autoridad y de poder que busca regular y controlar comportamientos: la convivencia se ha utilizado en la educación como un asunto disciplinario, de regulación de comportamientos.	La tesis concluye que la convivencia escolar en Colombia se ha convertido en una herramienta destinada al funcionamiento del poder. La convivencia no se gesta en la resolución de las contradicciones; en Colombia más bien se ha entendido el manual de convivencia como una forma de ejercer disciplina y control.	Esta es una tesis muy útil en relación al trabajo que se quiere realizar, por el valor teórico, histórico y sociológico que aporta. Es un trabajo que brinda la posibilidad de ver en perspectiva la convivencia en tanto concepto normativo más que pedagógico.

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

**Tabla 6***Antecedentes nacionales*

<b>AUTOR Y AÑO</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METODOLOGÍAS</b>	<b>HALLAZGOS</b>	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN</b>
García Areiza (2023).	Convivencia escolar a la luz de la interacción social desde la voz del estudiante.  (Bolívar, Colombia)	Investigar la convivencia escolar desde la perspectiva del estudiante, para sumergirse en las vivencias cotidianas dentro del clima social interno y externo, a la luz de la interacción social del estudiantado en la I. E. Pedro Luis Villa	Se utilizó el enfoque cualitativo y el método hermenéutico. Los sujetos objeto de estudio estuvieron integrados por cinco informantes clave y nueve estudiantes que hicieron parte del grupo focal para un total de catorce sujetos. La técnica utilizada para recoger la información fue la entrevista semiestructurada y el grupo focal.	Se encontró que el clima organizacional de la comunidad educativa de la I. E. Pedro Luis Villa afecta en mayor medida debido a que dicha estructura no presta atención a los conflictos escolares, porque no tiene los mecanismos para hacerlos, más allá del manual de convivencia.	La interacción del estudiante con los demás miembros de la institución es impactada por la falta de aceptación social y el desconocimiento de procedimientos administrativos, protocolos y sanciones establecidos en el manual de convivencia.	Esta es una tesis que demuestra cómo las políticas internas de una institución afectan para bien o para mal el comportamiento individual y colectivo del estudiantado. Permite entender que la política de una institución no puede quedar en el papel, sino en la praxis. De manera que el aporte que esta investigación realiza de cara a esta tesis, tiene que ver con la perspectiva conceptual desde donde se mira la violencia, al enfatizarla directamente en el estudiante y la relación con las reglas de comportamiento internas.

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

**Tabla 7***Antecedentes nacionales*

<b>AUTOR Y AÑO</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METODOLOGÍAS</b>	<b>HALLAZGOS</b>	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN</b>
Acosta Castrillón (2023)	La construcción social del alumno transgresor : los efectos performativos en la práctica de narración al alumnado en una escuela pública U de Antioquia, (Colombia)	Analizar los efectos performativos de las prácticas de narración en la construcción social del alumno transgresor del orden escolar, en una escuela pública	Bajo el marco de la investigación cualitativa, el paradigma de investigación que permitió abordar comprensivamente el objeto de estudio fue el hermenéutico (interpretativo). El enfoque de trabajo que resultó conveniente para esta investigación fue el estudio de casos o estudio colectivo de casos. Las técnicas de investigación usadas fueron, entrevistas semiestructuradas, grupos focales y la revisión documental.	El lenguaje refleja la forma en que se concibe a una porción de los niños en una escuela pública y el entramado de órdenes, prácticas, posiciones y artefactos que sobre éstos se activan al constituirse como portadores de denominaciones que los pone del lado de aquellos que no se ajustan a las estructuras normativas escolares. La construcción social del alumno transgresor implica ir tras las prácticas que circulan en la narración, las formas en las que se narra y los modos en los que se posiciona el sujeto narrado.	El registro que elaboran los maestros, profesionales de apoyo escolar y directivos docentes sobre las trasgresiones a las reglas escolares tienen un entramado de sentidos, artefactos, saberes y actividades que se tejen y cobran unas repercusiones, alcances y derivaciones que requieren ser caracterizadas a fin de considerar que aquello que se hace en la cotidianidad escolar no es natural o neutral. a medida que aumenta la escolarización crecen las maneras de narrar y nombrar al alumno transgresor del sistema de reglas escolares.	De las tesis nacionales revisadas, es la que tiene un desarrollo conceptual-teórico más interesante, pues se aleja de los lugares comunes de enunciación, para hablar en términos mucho más llamativos, efectivos y certeros. Esta investigación es pertinente en este trabajo investigativo, debido a que respalda el paradigma hermenéutico interpretativo, el cual busca entender la realidad desde una perspectiva naturalista, centrándose en las relaciones del sujeto con su entorno

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

**Tabla 8**  
*Antecedentes locales*

AUTOR Y AÑO	TÍTULO	OBJETIVOS	METODOLOGÍAS	HALLAZGOS	CONCLUSIONES	UTILIDAD PARA INVESTIGACIÓN
Herrera & Leiva. (2022)	Emociones que potencian las competencias ciudadanas: una experiencia para pensar la educación básica primaria. UTP.	Identificar la relación entre Educación emocional, competencias ciudadanas y su incidencia en los procesos de enseñanza - aprendizaje de básica primaria del municipio de Pereira, Risaralda	Metodología cualitativa, de enfoque histórico hermenéutico. Es una investigación de corte exploratorio que plantea hipótesis que impulsan el desarrollo de un estudio más profundo del fenómeno social. Utilizan las siguientes técnicas de investigación: Grupo focal, observación participante y cuestionario de percepción de habilidades emocionales en niños de básica primaria. Modelo de habilidades emocionales propuesto por Mayer y Salovey.	Los estudiantes reconocen la importancia y la necesidad de la promoción de la educación emocional desde la apertura de sus propias emociones en el contexto escolar. Las emociones positivas como la alegría y el sentimiento de la felicidad son elementos para promover una pedagogía de las emociones en la escuela, lo que debe llevar a nuestros maestros a repensar los modelos o estrategias pedagógicas que vienen aplicando en la escuela, se deben vincular temáticas de desarrollo socioemocional desde las diferentes áreas del conocimiento.	Las relaciones socioculturales de los estudiantes, no solo en el escenario académico, sino en los espacios de desarrollo comunitario – como la escuela–, están afectadas por varias situaciones actuales como la pandemia, dificultades comportamentales, deterioro socioemocional de las familias, etc. Una educación genuina debe obedecer a las necesidades y particularidades del contexto, debe aportar al desarrollo intelectual de los niños y jóvenes, pero a la vez debe aportar en la construcción del potencial socioemocional de los seres humanos en cuestión.	En términos metodológicos, la tesis aporta una experiencia importante sobre la aplicación del modelo de habilidades emocionales propuesto por Mayer y Salovey, y da luces sobre la utilidad de este tipo de cuestionarios en la investigación pedagógica. Confirma la hipótesis que establece que lo que tiene que ver con el desarrollo socioemocional tiene que ser incorporado en las estrategias pedagógicas de la escuela, entre otras cosas como, estrategia de prevención a los conflictos y violencias dentro del aula y a los impactos de situaciones ocurridas en tiempos recientes, como el confinamiento por la pandemia o el deterioro socioemocional de las familias.

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

El periodo de tiempo delimitado para realizar las búsquedas de las tesis y disertaciones en torno a los conceptos convivencia y conflicto, fue el siguiente: 2021- 2023. En términos generales, el resultado de esta búsqueda en bases de datos mostró que la existencia de tesis relacionadas con estas temáticas en los países seleccionados es baja. Las razones de esta situación se desconocen, pero se sabe con seguridad que la problemática en torno a la convivencia escolar y el conflicto es grande y merece ser investigada para, entre otras cosas, dilucidar algunas soluciones posibles lo más rápido posible. Se puede destacar en los hallazgos, por otro lado, la preocupación por la diversidad en el aula, el poco reconocimiento hacia ella y su papel en la convivencia; y, además, la incorporación de las emociones en el currículo escolar. Después de la experiencia del confinamiento, se hizo evidente la importancia de su identificación.

A nivel internacional, la temática del COVID-19 fue muy explorada, porque esta situación inédita en el mundo permitió observar la importancia de ciertos factores que no se tenían en cuenta en la escuela, como por ejemplo las emociones, o el vínculo estudiante–docente. Por tanto, se advirtió la necesidad de seguir ahondando en el tema. Esto es importante en relación a nuestra tesis porque permitió pensar la posibilidad de crear climas escolares que sean favorables para el desarrollo integral de los estudiantes y su formación ciudadana, como garantía de derecho humano, ya que así lo establece la Constitución; en el caso puntual de las veintiséis sedes correspondientes a las instituciones Liceo de Occidente y Patio Bonito del municipio de La Celia, se consideró importante, después de esta revisión, investigar sobre las causas que afectaron y afectan a la comunidad educativa en el accionar educativo, así como la brecha de socialización generada por la pandemia; luego de este suceso traumático, los estudiantes llegaron con dificultades de socialización y manejo de resolución de conflictos.

Hay otras aristas a considerar en una investigación sobre convivencia escolar, que se manifiestan con la revisión de estos trabajos, a saber:

- Diversidad cultural – familiar.
- Métodos de investigación poco usados como el taller, metodología Laboratorio de Mediación Dispute Resolution DRLab, mixtura de métodos

cuantitativos y cualitativos para elaboración de tablas de frecuencia respecto a, por ejemplo, las emociones.

- Uso *sui generis* de conceptos y estilos para la presentación escrita del trabajo de tesis.

## **Principales constructos teóricos**

En el contexto de la investigación cualitativa, la palabra constructo se refiere a las ideas o conceptos utilizados por el investigador para comprender o explicar fenómenos sociales, en este caso particular, la convivencia escolar. Estos constructos pueden ser influenciados por las experiencias previas o las suposiciones apriorísticas del investigador. Estas ideas preconcebidas pueden impactar en el momento de la interpretación de los datos y, por ende, en la construcción de significados durante el proceso de la investigación.

De acuerdo a lo anterior, “un constructo es un concepto, idea o representación mental de un hecho o de un objeto” (Arias, 2018, p. 42). Así mismo, el término constructo puede ser entendido en dos direcciones, como *concepto* integrante de una teoría (Hyman, 1984); o como una *teoría* (Bunge, 2001). Por otra parte, para Bunge (2001) un constructo también puede ser entendido como una suerte de proposición teórica, de allí la expresión “*constructo teórico*”, utilizada en investigaciones cualitativas, cuya finalidad es la generación o construcción de una teoría (Goetz y LeCompte, 1988).

## ***Aprendizaje emocional***

Un primer referente está relacionado con el *aprendizaje emocional*, dado que es un proceso que consiste en desarrollar habilidades para identificar, entender, controlar y expresar de manera efectiva las emociones y actuar de forma correcta ante ellas. Uno de los aspectos a tener en cuenta en el ámbito educativo es la relación existente entre inteligencia emocional y la convivencia escolar.

A este respecto, un gran aporte es el de Fernández-Berrocal *et al.*, (2022). Para este autor, la inteligencia emocional se relaciona de forma positiva con el bienestar, la

salud, la calidad de vida, la satisfacción laboral, el liderazgo eficaz y el rendimiento académico, pero también, desde un aspecto negativo, con la psicopatología y el síndrome de *burnout*. Con estos resultados se visualiza la necesidad de analizar la efectividad de la formación para mejorar el bienestar.

Los estudiantes con inteligencia emocional alta suelen ser más conscientes de sus propios sentimientos y emociones, lo que les permite, en la mayoría de los casos, manejar el estrés y la presión académica. También son capaces de entender y empatizar con las emociones de sus compañeros, lo que les ayuda a prevenir conflictos y malentendidos. Aun así, por mucho tiempo, las emociones fueron consideradas como irrelevantes y accesorias, motivo por el cual había que ignorarlas e incluso reprimirlas. Desde el contexto escolar, la tendencia fue la misma; es decir, se creía que había que excluirlas porque la escuela estaba encargada solamente del pensamiento y el aprendizaje. Por tal motivo, se pensaba que las emociones no tenían nada que ver con los procesos cognitivos, motivo por el cual era bastante innecesario permitir su presencia en las aulas (Herrera & Buitrago, 2019).

Al respecto, Bisquerra (2011) ha investigado ampliamente el papel de las emociones en ambientes educativos y destaca la importancia de las emociones positivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y cómo estas pueden potenciarlo. Ahora bien, el bienestar y la educación emocional no solo deben darse en los estudiantes, como ha sido hasta ahora, sino en toda la comunidad educativa.

Goleman (1995) hizo popular el concepto gracias a su libro *Inteligencia Emocional* y la definió como la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones. Para Goleman (1995), “las capacidades a desarrollar [alrededor de la inteligencia emocional] se produce en 5 esferas: conocer las propias emociones; manejar las emociones; la propia motivación; reconocer emociones en los demás y manejar las relaciones” (p. 64). Seguidamente afirma que “los errores en las habilidades emocionales pueden ser remediados, en gran medida; cada una de estas esferas representan un cuerpo de hábito y respuesta que, con el esfuerzo adecuado, puede mejorarse” (p. 65). Además, en su obra *Los beneficios de la meditación* (2017), indica que en esta actividad el desarrollo de la inteligencia emocional cambia la mente, el cerebro y el cuerpo, potencia la autoconciencia y promueve el bienestar

En este orden de ideas, la inteligencia emocional es la respuesta a muchos comportamientos de riesgo que poseen los seres humanos; por lo tanto, estas necesidades sociales y emocionales pueden ser trabajadas a través de la educación en competencias emocionales. De ahí que Bisquerra (2003) establezca que la educación emocional funciona como un factor protector preventivo. Así pues, estas ideas evidencian la necesidad de abordar una prevención que puede incidir en múltiples situaciones como conflictos, consumo de drogas, violencia, depresión, ansiedad, estrés, etc., además de construir bienestar personal, a raíz de las decisiones que se toman. Otro autor relevante es Aparicio Morales (2021), quien también ha escrito extensamente sobre educación socioemocional y el aporte en lo concerniente a la subcategoría relacionada con las habilidades emocionales; destaca que lo ideal es que se desarrollen y se enseñen desde la infancia. Subraya, además, cómo el aprendizaje emocional se puede integrar en los programas educativos para mejorar tanto el desarrollo de los niños, como su capacidad para enfrentar desafíos sociales.

Por otro lado, algunos aspectos clave de la expresión emocional en el aprendizaje escolar son los siguientes: en primer lugar, *el autoconocimiento emocional*, es decir, la capacidad de expresar nuestras emociones nos permite identificar y comprender lo que sentimos, lo que facilita una gestión emocional más adecuada. En segundo lugar, la *regulación emocional*, una actividad que nos ayuda gestionar nuestras emociones de manera equilibrada. De hecho, favorece una mayor reflexión y nos permite tomar decisiones más racionales. También está presente el desarrollo de la *empatía*. Al compartir nuestras emociones, fomentamos una mejor comprensión de los sentimientos ajenos, lo que fortalece nuestras habilidades interpersonales y nos permite conectar mejor con los demás. Por último, otro aspecto importante es la comunicación emocional efectiva. La expresión adecuada de nuestras emociones facilita una comunicación genuina y sana, por lo que puede favorecer relaciones interpersonales más profundas y auténticas. Y, finalmente, la solución de problemas emocionales: expresar nuestras emociones nos ayuda a identificar las causas subyacentes de nuestras reacciones, lo que nos permite abordar los problemas de manera más creativa y efectiva.

## **Convivencia escolar**

El segundo referente versa sobre el *aprendizaje de la convivencia*; como proceso educativo se enfoca en enseñar a los estudiantes cómo interactuar desde sus familias y a relacionarse con los demás de manera efectiva y respetuosa. La convivencia escolar es un tema importante en la educación, ya que puede tener un impacto significativo en el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. En tal sentido, la convivencia escolar puede ser definida, para empezar, como “la capacidad de las personas para establecer relaciones sociales sanas y armónicas con los demás, fundamentadas en el respeto y la tolerancia por la diferencia” (Quiñonez Mosquera, 2022, p. 22).

Por tanto, el aprendizaje de la convivencia implica enseñar a los estudiantes habilidades sociales y emocionales, como la empatía, la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la toma de decisiones responsables. Asimismo, la convivencia escolar también puede ser un medio para fomentar valores como el respeto, la tolerancia y la inclusión. En el entorno educativo, los estudiantes pueden aprender a valorar las diferencias culturales y a trabajar juntos para crear un ambiente escolar positivo. Es importante destacar que el aprendizaje de la convivencia no solo se limita al entorno escolar. También puede ser aplicado en otros contextos sociales, como el hogar, el trabajo y la comunidad.

En este orden de ideas, la UNESCO (2020) nos recuerda que la educación es un derecho fundamental de todas las personas, y que juega un papel esencial en cómo nos relacionamos y convivimos en la sociedad, especialmente dentro del entorno escolar. Más allá de ser una herramienta para el desarrollo individual, así mismo, la educación tiene el poder de crear sociedades más justas, inclusivas y pacíficas. La organización destaca que este derecho a la educación se basa en principios claves como la equidad, la inclusión y la calidad. Cuando estudiantes de diferentes orígenes, culturas y contextos se encuentran en el mismo espacio educativo, la convivencia social se ve enriquecida.

Por lo tanto, es en estos momentos cuando aprenden a respetarse, a colaborar y a convivir de manera armónica, lo que no solo favorece la educación académica, sino también la comprensión mutua, la tolerancia y la solidaridad, que son esenciales para una convivencia positiva dentro y fuera de la escuela. Aunado a lo anterior, la educación

no solo es clave para el desarrollo académico, sino también para fomentar valores democráticos y enseñar a resolver conflictos de manera pacífica. Al priorizar el respeto y la inclusión, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades sociales y emocionales que los preparan para participar activamente en la construcción de una sociedad más equitativa. De esta manera, la educación se convierte en una herramienta poderosa para la integración, el entendimiento mutuo y la promoción de un entorno de respeto, tanto en la escuela como en la comunidad en general.

Por ello, la UNESCO (2016) subraya que la educación debe ser accesible para todas las personas, sin discriminación alguna, y garantizar una calidad que permita cumplir con su función social: integrar a todos los miembros de la comunidad escolar y fomentar el respeto en cada rincón de la sociedad. La educación, en su más amplia acepción, tiene el potencial de transformar y fortalecer los lazos sociales, contribuyendo así a la construcción de un mundo más justo y pacífico.

### ***Ciencias Sociales***

El tercer constructo se relaciona con las *Ciencias Sociales*. Como disciplina se interesa tanto por las sociedades en su conjunto como por las relaciones entre los individuos y los grupos que forman parte de las mismas. Así pues, como área obligatoria en la enseñanza, tiene el objetivo de comprender cómo se organiza y se desarrolla la sociedad a lo largo del tiempo. De acuerdo a lo anterior, las Ciencias Sociales trabajan conjuntamente con la psicología, la antropología, la sociología, la historia, la geografía, el derecho, la política, la economía, entre otras, para contribuir a la construcción y consolidación de conocimientos significativos (Zamudio, 2012; Caldarola, 2005).

Por lo tanto, el docente debe de transformar el currículo, ya que la misma sociedad y el contexto donde labora lo demanda, para hacer de sus clases momentos llenos de propósitos y significados que permitan captar la atención de los alumnos. Esto exige el replanteamiento de la práctica educativa de los docentes a través de problemas sociales (Pagés, 2011; Zamudio, 2012; Benejam, 2002; Gonzáles & Santisteban Fernández, 2014). En este sentido, las dinámicas dentro del aula de clase, están direccionadas a la

búsqueda de las posibles soluciones de la problemática identificada; lo que, por otra parte, conlleva a la adquisición y la transformación de los saberes en conocimientos prácticos y reflexivos, que serán aplicados en la vida cotidiana y permitir con ello la formación de ciudadanos competentes, críticos, reflexivo y creativos. Pensarán en la sociedad más no tan solo en la individualidad.

Sobre estos argumentos, el docente debe replantear estrategias y actividades por medio de preguntas o situaciones problemas que orienten el aprendizaje de los estudiantes; y utilizar como base los contenidos, los cuales permitirán direccionar y acercar el saber cómo una fuente primaria de información, para buscar las posibles soluciones. Los docentes deben brindar, en ese sentido, las herramientas necesarias, para obtener los argumentos y los criterios que conllevan a un pensamiento reflexivo y crítico del estudiante, pues verían los contenidos como el aporte teórico llevado a la aplicabilidad de la vida cotidiana.

### ***La enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales Humanas***

Las Ciencias Sociales Humanas (CSH), deben dar respuesta a los múltiples fenómenos que surgen a partir de las interacciones del sujeto y sus relaciones con el mundo desde distintas perspectivas: social, ética, política, económica, académica. Se hacen reclamos desde la comunidad educativa que, a partir de la enseñanza de las CSH en la escuela, se aborden problemas sociales que permitan la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo en un mundo plural, diverso y cambiante. Se pide un nuevo enfoque sobre las Ciencias Sociales, sobre todo, que en la escuela tenga una mirada holística y que se amplíe su horizonte con el abordaje de nuevas disciplinas que aporten a la construcción de ciudadanía crítica y consciente.

Por lo tanto, desde los lineamientos de las Ciencias Sociales se propone: “Que las y los estudiantes afronten de manera crítica y creativa el conocimiento científico, tecnológico, artístico y humano que se produce (...), que comprendan la realidad nacional y desarrollen actitudes democráticas, responsables, tolerantes, solidarias, justas y éticas” (MEN, 2002, p.13). Además, estas orientaciones nos invitan a soñar que son viables y posibles otras y mejores formas de actuar, de convivir con calidad, de relacionarnos con

el entorno para que seamos conscientes de que el futuro de Colombia está en nuestras manos y está por construir. Si bien es cierto que desde los lineamientos de las Ciencias Sociales, se destaca la importancia de abordar conceptos propios de la disciplina (historia, geografía), es necesario plantearlos bajo la responsabilidad y el respeto con el que se asume el estudio de la memoria histórica, la cultura y las artes; es decir, debe ser presentado como la puerta de entrada al abordaje de unas CSH con premisas de cambio, de transformación y construcción crítica de una nueva realidad, a través de un pensamiento reflexivo.

Según los *Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales* del MEN, formar en Ciencias Sociales en la educación básica y media en Colombia implica incidir en el afianzamiento de ciudadanos y ciudadanas con capacidad de asombro, observación y análisis de lo que los circunda y lo que les sucede en su fuero interno; que sean capaces de cuestionarse, indagar por las explicaciones y reunir información; que puedan analizar crítica y constructivamente, generando relaciones, realizando nuevas preguntas y arriesgándose por nuevas comprensiones; así como exponer y debatir con otros sus dudas, sus formas de proceder, sus nuevas visiones del mundo; y, por último, averiguar soluciones a determinadas dificultades y hacer un uso ético de los conocimientos científicos, lo cual aplica por igual para fenómenos sociales.

De esta manera, se tiene la responsabilidad de ofrecer a los niños, niñas y jóvenes una formación en ciencias con la cual logren entenderse como ciudadanos y ciudadanas responsables, en un mundo interdependiente y globalizado, conscientes de su compromiso, tanto con ellos mismos como con las comunidades a las que hacen parte, (Herrera *et al.*, 2014).

Sobre estos argumentos, se tienen en cuenta dos miradas. La primera desde la enseñanza y aprendizaje de las CSH; y la otra desde la pertinencia de las concepciones de conflicto en los estudiantes en el marco de la enseñanza de las Ciencias Sociales. Las CSH deben dar respuesta a los múltiples fenómenos que surgen a partir de las interacciones del sujeto y sus relaciones con el mundo; dicha respuesta debe estar enfocada desde distintas perspectivas: social, ética, política, económica, académica. Se reclama que desde la enseñanza de las CSH en la escuela — y es la sociedad y el ente familiar los que se encargan de denunciar esta situación —, se aborden problemas

sociales relevantes que permitan la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo en un mundo plural, diverso y cambiante.

Así mismo, las habilidades para la convivencia son fundamentales para el desarrollo emocional y social, mismas que están estrechamente relacionadas con el aprendizaje emocional. Estas habilidades incluyen la empatía, la resolución de conflictos, la comunicación asertiva, el autocontrol emocional y la colaboración. Desde la perspectiva de las Ciencias Sociales, estas competencias son esenciales para facilitar interacciones respetuosas y positivas en diversos contextos sociales, ayudando a gestionar las emociones y a mejorar las relaciones.

Goleman (1995), en este sentido, establece que las habilidades emocionales y sociales son fundamentales para poder convivir y aprender de manera efectiva. Según él, las Ciencias Sociales juegan un papel crucial al brindarnos las herramientas necesarias para fortalecer estas habilidades, ayudándonos a gestionar nuestras emociones y a mejorar nuestras relaciones con los demás.

No obstante, la razón que se aduce, generalmente, deriva en el mal ejemplo que esto supone para su formación, pues, al menos en el caso colombiano, toda propuesta de pensamiento crítico y libre, se toma como rebeldía y desobediencia civil. Se propone, entonces, que el nuevo enfoque de las CSH en la escuela tenga una mirada holística, ampliando su horizonte al abordaje de nuevas disciplinas que aporten a la construcción de ciudadanía desde distintos ámbitos. Por ejemplo, a partir de los lineamientos de las CSH se propone que las y los estudiantes afronten de manera crítica y creativa el conocimiento científico, tecnológico, artístico y humano que se produce, para que comprendan la realidad nacional y desarrollen actitudes democráticas, responsables, tolerantes, solidarias, justas y éticas (Marolla, 2019).

Si bien es cierto que desde los lineamientos de las ciencias sociales, se destaca la importancia de abordar conceptos propios de la disciplina (historia, geografía), es necesario plantearlos bajo la responsabilidad y el respeto con el que se asume el estudio de la memoria histórica, la cultura y las artes; es decir, debe ser presentado como la puerta de entrada al abordaje de unas CSH con premisas de cambio, de transformación y construcción crítica de una nueva realidad, a través de un pensamiento reflexivo. En ese sentido, Dewey (1989) plantea unas fases flexibles de desarrollo de pensamiento en su

libro *Cómo Pensamos*. Allí establece la relación entre pensamiento reflexivo y el proceso educativo, relaciones que propician el acercamiento a las habilidades de comprensión y libertad racional. En palabras de Benejam y Pagés (1996):

El cambio es una constante de la sociedad. Este cambio puede presentarse como un proceso en evolución o como una revolución, e implica nuevas interpretaciones o maneras de comprender el mundo (...). Los alumnos deben aprender a vivir en un mundo de cambio (...). El respeto por el patrimonio natural, cultural y artístico debe ir acompañado por el interés por su conservación y su reinterpretación. (p.25)

El cambio de paradigma en la enseñanza y aprendizaje de las CSH, debe ser asumido desde el propio currículo y abordado desde las artes, la historia, la geografía, la filosofía, las competencias ciudadanas, entre otras disciplinas, las cuales permitan a los estudiantes reconocerse dentro de una sociedad como integrantes activos; esto significaría que ellos por sí mismos toman la iniciativa de que la democracia (y no la violencia) es el mejor camino para que una sociedad mantenga un orden permanente y pacífico.

En ese sentido, Añahual & Jara (2021) reflexionan bajo los criterios de autores como Páges & Santiesteban (2014) sobre algunas dificultades que se evidencian en los currículos de educación básica, al confrontar los contenidos y el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes. Los contenidos del currículo no siempre han estado pensados para facilitar el desarrollo de personas libres que piensen de manera autónoma sobre sí mismas, sobre su sociedad y su futuro. Los currículos han sido y siguen siendo apegados a los contenidos y no tienen funciones socializadoras o pragmáticas.

El mismo Zuleta (1995), filósofo colombiano, pensador y profesor universitario, advertía en entrevista con Hernando Suárez, que la educación que se impartía en las escuelas transmitía conocimientos, pero no enseñaba a pensar. Transmite datos, informaciones, pero no crea habilidades sociales. La educación se olvida del componente humano en aras de una educación pensada con la lógica del mercado: solo para el trabajo.

No obstante, Daniel Goleman (1995) respalda la idea de la relación entre las Ciencias Sociales y el aprendizaje emocional; es quien ha trabajado ampliamente sobre el concepto de inteligencia emocional. Goleman argumenta que el desarrollo de

habilidades emocionales, como la autoconciencia, la autorregulación, la empatía y las habilidades sociales, son fundamentales para el bienestar y el aprendizaje. También propone que las Ciencias Sociales tienen un papel clave en la comprensión y el fomento de estas competencias emocionales, dado que las interacciones sociales, la cultura y el entorno influyen directamente en la forma en que las personas aprenden y gestionan sus emociones.

Por otro lado, Gardner (1983), conocido por su teoría de las inteligencias múltiples, también aborda la importancia de las competencias emocionales y sociales en el aprendizaje. Si bien su enfoque se centra en las diferentes formas de inteligencia, resalta cómo las ciencias sociales contribuyen al entendimiento de las dinámicas interpersonales y el aprendizaje en contextos emocionales y sociales.

En términos más amplios, estudios dentro del campo de la psicología y las ciencias sociales, como los de Lev Vygotsky (1978) también proporcionan una base sólida para comprender cómo el aprendizaje emocional se desarrolla a través de las interacciones sociales. Vygotsky subraya la importancia de la cultura y el contexto social en la formación de las capacidades cognitivas y emocionales de los individuos.

Desde esta perspectiva, un autor relevante que aborda la estrategia y acción pedagógica de manera concreta es Paulo Freire (1970). Conocido por su enfoque crítico y transformador de la educación, expone la importancia de la acción pedagógica como un proceso dialógico y participativo, que no se limita a la simple transmisión de conocimiento, sino que involucra a los estudiantes como sujetos activos en su propio aprendizaje. Además, destaca la necesidad de estrategias pedagógicas que fomenten la reflexión crítica, el cuestionamiento y la transformación social.

En cuanto a su concepción de la estrategia pedagógica, Freire resalta la importancia de la educación liberadora, en la que la acción pedagógica no es un acto unidireccional de los maestros hacia los estudiantes, sino un proceso de interacción y acción conjunta, que permita a los estudiantes transformar su realidad a través del conocimiento y la reflexión.

Desde otra perspectiva, el concepto de acción pedagógica es desarrollado por Bourdieu & Passeron (2019). Es pertinente usarlo para el marco conceptual del presente trabajo, puesto que, según el autor, toda acción pedagógica es una imposición de una

autoridad arbitraria. En un contexto escolar general, se considera que la arbitrariedad e imposición pedagógica de la enseñanza es aún más violenta, pues la educación es un derecho universal, que debe velar por los derechos de los niños, no violentarlos.

Según la definición que ofrece Bourdieu & Passeron (2019), el sistema cultural que se impone en la acción pedagógica es el que representa los intereses materiales y simbólicos de las clases dominantes, lo que puede resultar violento en algunos casos, por cuanto no tiene en cuenta los intereses de los estudiantes, la formación individual que quisieran tener, sus aspiraciones o sus talentos. Es, en esa medida que, desde lo que postula Bourdieu, la acción pedagógica se entiende, de por sí, como violencia simbólica.

Por tanto, se hace necesario un currículo de CSH que fortalezca en los estudiantes habilidades cognitivas que procuren el desarrollo de un pensamiento social; un pensamiento que transforme las prácticas de aula, que tengan como finalidad la formación de ciudadanos conscientes, críticos, creativos, ciudadanos que reflexionen sobre el mundo, sus transformaciones, sus relaciones; todos estos deben ser fines educativos para las CSH. Desde la mirada de Bel Martínez *et al.*, (2021) señalan que:

Repensar las finalidades y adecuar los contenidos acercándolos a la realidad, parece que puede facilitar unos aprendizajes mucho más significativos que aquel conocimiento escolar histórico, geográfico y social que se limitaba a describir cómo era nuestra nación, cómo se había forjado y quiénes habían sido los padres de la misma. (p.148)

Sobre estos argumentos, se debe desarrollar el pensamiento social como propósito de las CSH, ya que permitirá que los estudiantes tengan una mirada amplia de los problemas coyunturales que se desencadenan de las múltiples relaciones entre el sujeto y el medio, lo cual le permitirá tomar decisiones informadas al reconocerse como miembro activo de esa realidad compleja, diversa y cambiante. “La finalidad más importante hoy de la enseñanza de las ciencias sociales, es la educación de la ciudadanía democrática (...). La enseñanza de las Ciencias Sociales no puede dejar de lado los problemas sociales actuales o los temas controvertidos” (Pagés y Santisteban, 2014, p.21).

Así, por tanto, al reflexionar sobre qué se debe enseñar en CSH, cuáles son los propósitos que fundamentan la disciplina, se ha postulado en diferentes escenarios, por ejemplo, desde un autor como Pipkin (2009), quien establece que:

Un propósito clave de la enseñanza de las ciencias sociales es la formación del pensamiento social, que le permita al alumnado concebir la realidad como una síntesis compleja y problemática, contextualizando la información que recibe en sus múltiples dimensiones y comprendiendo su propia inserción en dicha realidad desde una perspectiva crítica y participativa. (p.19)

Desde estos argumentos, la formación dirigida a una ciudadanía democrática como fin educativo de las CSH, implica abordar la realidad social desde todas las áreas disciplinares que la conjugan y que posibilitan la interpretación de las múltiples relaciones de los sujetos con el mundo. Lo que se logra así, a través de la interdisciplinariedad, es cumplir con los alcances que se establecen en los lineamientos de las CSH como fines educativos. Pues “el fin último de la educación es la apropiación del conocimiento, la comprensión del mundo y la capacidad para vivir e interactuar con calidad en él” (Bedoya y Fernández, 2019, p. 30). Estos planteamientos sobre situaciones vivas y relevantes, históricamente han sido inherentes a la enseñanza de las CSH y es desde sus lineamientos que se abordará el fenómeno del conflicto, con la idea de realizar una práctica educativa disciplinar que permita identificar las concepciones que los estudiantes tienen de este.

### ***Educación Básica Primaria***

Otro de los constructos relacionados con la tesis es el que atañe al primer nivel de la educación, el cual enfoca en enseñar a los estudiantes habilidades fundamentales como la lectura, la escritura, el cálculo básico, así como algunos conceptos culturales considerados imprescindibles; según la *Ley General de Educación* (1994), esta nos dice:

La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana. (p.6)

Durante este tiempo, los estudiantes experimentan diferentes cambios en sus procesos de desarrollo cognitivo, por lo que es necesario que en este nivel tengan oportunidades de aprendizaje que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias. En concordancia con Bandura (1997), el compromiso personal es una habilidad fundamental que debe desarrollarse en la educación básica porque influye

directamente en la responsabilidad y el esfuerzo de los estudiantes por alcanzar sus metas, tanto académicas como personales.

En línea con lo anterior, fomentar esta habilidad desde una edad temprana ayuda a los niños a reconocer la importancia de la dedicación y la perseverancia en todos los aspectos de su vida. Además, el compromiso personal les permite establecer objetivos claros, tomar decisiones informadas y aprender a asumir las consecuencias de sus acciones, lo que favorece su crecimiento integral. Según Bandura (1997), al desarrollar confianza en sus habilidades y reconocer el impacto de su esfuerzo, los estudiantes aumentan su motivación y compromiso, lo que mejora su rendimiento académico y su capacidad para enfrentar desafíos.

En ese sentido, es vital que la escuela y sus profesores se capaciten y realicen un acompañamiento consecuente con las necesidades de la práctica docente cotidiana; partir de este proceso implica reconocer el trabajo que los docente deben de realizar con los niños y las niñas, por medio de las herramientas necesarias para generar conocimiento, con el fin de que ellos puedan iniciar desde una perspectiva local, para continuar con una regional y así comprender una global; pero estos conocimientos se deben brindar en forma de espiral, a medida que el niño va avanzando en su proceso educativo, su conocimiento también irá obteniendo cambios, permitiendo así la generación de esquemas mentales acuñados bajo los planteamientos de Piaget, para generar, por lo mismo, estructuras cognitivas las cuales se fortalecerán en tanto el niño y la niñas obtengan aprendizajes significativos.

Ahora bien, en los estudios realizados por Piaget (2014), se advirtió que existen períodos o estadios de desarrollo. En algunos prevalece la asimilación, en otros la acomodación. De este modo, este psicólogo definió una secuencia de cuatro estadios "epistemológicos" (actualmente llamados cognitivos) que desarrollamos todos los seres humanos ontogenéticamente. Para no ahondar en cada uno (estadio sensorio-motor, estadio preoperatorio, estadio de las operaciones concretas, estadio de las operaciones formales), se hizo énfasis en el *operacional concreto*, ya que concierne a las edades de algunos informantes claves para recolectar información en el desarrollo de la tesis de doctorado.

**Tabla 9***Estadio operacional concreto.*

<b>Estadio</b>	<b>Características</b>
<b>Operacional concreto (7 a 11 años)</b>	<p>Estas son operaciones de primer grado en las que el sujeto puede operar sobre objetos.</p> <p>1- En este período logra la reversibilidad por: 1.1.- Inversión: Operaciones sobre clases; lo que caracteriza a los elementos son sus semejanzas esenciales. 1.2.- Reciprocidad: Operaciones sobre relaciones; lo que caracteriza a los elementos es el orden entre ellos.</p> <p>2- Estos dos tipos de reversibilidad se integran luego en un sistema único en las operaciones formales.</p> <p>3- El sujeto en este estadio resuelve problemas con el objeto en el campo presente. Se produce el inicio de agrupamiento de estructuras cognitivas. 4- El agrupamiento (sobre una operación dada se detienen elementos que pertenecen al mismo sistema), es la estructura que define el modo de razonamiento específico de las operaciones concretas. 5- Se desarrolla además la capacidad de seriar eficientemente. 6- Por otra parte, las relaciones sociales se hacen más complejas</p>

**Nota:** Elaboración de la investigadora (2024), con información adaptada de Piaget (2014).

De esta manera, el anterior estadio que nos propone Piaget se refiere a la etapa del desarrollo cognitivo, en la que los niños comienzan a pensar de manera lógica sobre eventos concretos. Durante esta etapa, en relación con la edad, los niños son capaces de realizar operaciones mentales sobre objetos reales; entender la conservación de la cantidad; comprender la reversibilidad de las acciones; y clasificar objetos según diferentes atributos. En reconocimiento de lo anterior, esta etapa es crucial para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas, ya que es el período que sienta las bases para el pensamiento lógico y, por ende, de las habilidades matemáticas.

En este sentido, se espera conocer lo que deben aprender los niños, niñas y jóvenes para poder establecer el punto de referencia de lo que están en capacidad de *saber y saber hacer* en contexto y en cada una de las áreas y niveles. Por su parte, los indicadores de desempeño, de acuerdo con el MEN (2006), “son síntomas, indicios, señales, rasgos o conjuntos de rasgos, datos e información perceptible que, al ser confrontados con el desempeño esperado, nos dan evidencias significativas de los avances en pos de alcanzar el desempeño y la competencia”. Cuando hablamos de

desempeño, entonces, nos referimos al proceso y nivel de avance al que ha llegado el estudiante en una competencia determinada.

Por este motivo, la enseñanza debe estar orientada, según Jara *et al.*, (2011), en la comprensión de la realidad social; la formación de un pensamiento crítico y creativo; y, a su vez, en la interacción social para transformar la realidad y mejorar la democracia. Esto permitiría la formación de ciudadanos pensantes, críticos, creativos y reflexivos que analicen la realidad social.

Por consiguiente, la enseñanza de las Ciencias Sociales debe procurar por brindar a los estudiantes una formación cultural y social que les permita analizar, interpretar, comprender y actuar en el mundo de manera democrática, solidaria y socialmente responsable frente a los problemas que puedan surgir. En este sentido, se destaca la importancia de la interdisciplinariedad, la cual amplía el campo semántico y metodológico de las Ciencias Sociales, y se refleja tanto en la práctica educativa como en la formación ciudadana del alumnado.

Por este motivo, es necesario desarrollar habilidades del pensamiento social para expresar las emociones y los sentimientos, a través del lenguaje social como un medio por el cual se pueden resolver los problemas, ya que el propósito fundamental de la formación ciudadana es de formar a niños y jóvenes que tengan las capacidades de trabajar en equipo y que sean defensores de los derechos humanos. Para esto, se requiere del trabajo conjunto de los docentes, con el fin de que ellos, por medio de su trabajo en el aula de clase, fortalezcan los valores éticos y morales y el respeto por los derechos humanos que se han perdido en la sociedad, debido a los cambios culturales que la sociedad ha tenido en estas últimas décadas.

### **Contexto**

El concepto de *contexto* es amplio y abarca diversas dimensiones que se entrelazan entre sí, lo cual influye de manera significativa en los fenómenos y las situaciones que se analizan. También se puede definir como el conjunto de circunstancias que rodean un fenómeno, las cuales influyen en su interpretación y desarrollo. Según Hinkel (1999), el contexto es “un conjunto de factores sociales, culturales, históricos y

situacionales que afectan el significado y la interpretación de los eventos, acciones o interacciones” (p.20).

Esta definición subraya la importancia de considerar los diversos elementos que dan forma a las experiencias y que permiten una comprensión más rica y matizada de los fenómenos en estudio. No obstante, dentro de los distintos tipos de contexto adheridos al eje central antes mencionado vale la pena enfatizar en el Contexto educativo, el cual abarca las condiciones y estructuras que configuran el proceso de enseñanza y aprendizaje, tales como los métodos pedagógicos, el entorno escolar, las políticas educativas y el acceso a recursos de calidad. Así mismo, el contexto educativo determina cómo se desarrollan las interacciones entre educadores, estudiantes y otros actores involucrados en el aprendizaje. De acuerdo a los planteamientos de Pagés (1997):

El contexto educativo es un conjunto de factores, tanto externos como internos, que interactúan y condicionan las prácticas educativas. Estos factores van más allá del aula e incluyen las condiciones sociales, culturales y económicas en las que se insertan los actores educativos, haciendo que, cada proceso de enseñanza y aprendizaje sea único y dependiente de su contexto. (p. 40)

Pagés (1997), por otro lado, insiste en la importancia de entender y analizar el contexto para poder desarrollar metodologías y estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades particulares de los estudiantes y las comunidades. La educación no puede ser vista como un fenómeno aislado, excluyente, sino que debe tener en cuenta las realidades contextuales que afectan a los estudiantes. El mismo autor destaca que el contexto educativo es complejo y dinámico y que los factores sociales y culturales que lo componen son determinantes en la manera en que los individuos interactúan y se desarrollan en el ámbito escolar.

Así pues, por lo antes mencionado, este contexto no solo afecta el contenido del aprendizaje, sino también las relaciones que se establecen entre los actores del proceso educativo (estudiantes, docentes, familias y comunidad). Aunado a lo anterior, el contexto no debe ser entendido únicamente como un entorno físico, sino como un conjunto de elementos sociales, culturales, históricos y económicos que influyen en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este enfoque contextual permite una educación más inclusiva

y adaptada, reconociendo que las condiciones sociales y culturales de los estudiantes tienen un impacto significativo en su proceso de aprendizaje y en su desarrollo personal.

En este sentido, el aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que promueve la gestión de emociones y fortalece habilidades sociales. Según Goleman (1995), la inteligencia emocional permite a los estudiantes reconocer y manejar sus emociones, lo que facilita un ambiente de aprendizaje más saludable. En el contexto rural, este enfoque se vuelve aún más relevante, pues fomenta la cooperación y el trabajo colaborativo, esenciales en comunidades en las que el vínculo social es estrecho. Incorporar estas habilidades emocionales en el currículo permite a los estudiantes construir relaciones más sólidas y participar activamente en su entorno.

### ***Contexto rural colombiano***

Por otra parte, tenemos el *espacio rural* colombiano. Constituye, a nivel general, el entorno físico en el cual se desarrollan actividades como la agricultura, la selvicultura y la industria agroalimentaria, así como actividades relacionadas con la fauna y el soporte para otras actividades económicas y recreativas. Por tanto, el contexto rural colombiano está relacionado con las condiciones de vida y trabajo en las zonas rurales del país. Según la revista *Semana* (2022), el 94% del territorio colombiano es rural, mientras que el 32% de la población vive allí. Durante más de cuatro décadas, el campo ha sido escenario de violencia, pobreza y reformas agrarias fallidas o inconclusas.

En Colombia, la educación rural se desarrolla en zonas dispersas, distantes de los centros poblados con mayor desarrollo y, aunque existe inversión de los gobiernos en infraestructura y tecnología, no existe un seguimiento de esta inversión, pues las capacitaciones se desactualizan y los equipos se dañan y no se reponen. Para la parte de la maya curricular, se cuenta con un modelo que ofrece los cinco grados de la básica primaria con calidad en escuelas multigrado, respondiendo a la heterogeneidad de edades y orígenes culturales de los alumnos. El modelo ofrece primaria completa a niños y niñas de las zonas rurales del país, e integra estrategias curriculares de capacitación docente, gestión administrativa y participación comunitaria.

De igual manera, para el modelo pedagógico Escuela nueva en Colombia, este se desarrolla a nivel nacional, contribuyendo a la cobertura de la educación básica primaria en el sector rural; atiende a las características específicas del programa, es decir, a la integración de una pedagogía, una metodología y una didáctica innovadoras, sino también en la enseñanza de valores fundamentales que favorecen el desarrollo emocional de los estudiantes.

La propuesta busca atender no solo las necesidades académicas, sino también el bienestar emocional de los educandos, promoviendo valores como la solidaridad, el respeto y la responsabilidad, lo que facilita el crecimiento personal y social de los niños en el contexto rural. En este contexto, los valores juegan un papel fundamental en el desarrollo de identidades sólidas y equilibradas, particularmente en contextos donde las personas enfrentan circunstancias que pueden poner en riesgo su bienestar emocional, como es el caso de las comunidades rurales.

Es importante dar a conocer que el modelo de escuela nueva ha logrado un proceso de transformación educativa desde su implementación en los años setenta hasta la actualidad; por lo tanto, al ser un modelo pedagógico de educación flexible, se convierte en el modelo de educación formal para la ruralidad que se ofrece desde el Ministerio de Educación Nacional. Así mismo, otro aspecto de interés relacionado al modelo pedagógico escuela nueva en Colombia, es su desarrollo curricular y la implementación didáctica del mismo, para lograr el trabajo autónomo en el estudiante y la consecución de los objetivos del programa.

En línea con lo anterior el MEN (2013) reconoce que fomentar valores fundamentales como el respeto y la responsabilidad, al igual que promover la tolerancia en el contexto rural, es esencial para fortalecer la cohesión social y mejorar la calidad educativa. La integración de estos valores en la educación contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje más armonioso y colaborativo. Además, estos valores facilitan el desarrollo de relaciones interpersonales positivas, fundamentales para la convivencia dentro y fuera de la escuela. Las relaciones interpersonales saludables permiten que los estudiantes aprendan a comunicarse eficazmente, a resolver conflictos de manera pacífica y a colaborar con los demás, lo cual es esencial para su bienestar emocional y su integración social.

Aunado a lo anterior, la Unesco (2016) destaca la importancia de los valores en el contexto rural para fortalecer las relaciones interpersonales y promover una convivencia armoniosa. En comunidades rurales, las relaciones personales y afectivas son fundamentales, ya que se caracterizan por vínculos más estrechos y una mayor interacción social. Además, la misma organización enfatiza que la educación en contextos rurales es esencial para reducir la pobreza y la indigencia, y establece que la formación de los padres y madres como primeros educadores de sus hijos debe constituir una estrategia fundamental en los programas de la primera infancia. También declara que la promoción de valores como el respeto, la responsabilidad y la tolerancia en el ámbito rural contribuye a la construcción de comunidades más cohesionadas y resilientes, en la que las relaciones interpersonales se basen en la empatía y la colaboración. Estos valores son esenciales para el desarrollo integral de los individuos y para la creación de entornos educativos que fomenten la participación activa y el compromiso social.

Además, el *Plan especial de educación rural* destaca la importancia de brindar atención integral a la primera infancia. En ese sentido, se debe garantizar la cobertura, la calidad y la pertinencia de la educación en las áreas rurales. Este enfoque busca erradicar el analfabetismo y promover la permanencia productiva de los jóvenes en el campo, acercando las instituciones académicas regionales a la construcción del desarrollo rural. Por otra parte, la implementación de proyectos educativos productivos y culturales en las zonas rurales ofrece a estudiantes, docentes y centros educativos oportunidades para articular la dinámica escolar con la comunidad, por lo que se debe considerar el emprendimiento y el aprovechamiento de los recursos existentes en el entorno como base para el aprendizaje y el desarrollo social.

De este modo, el contexto rural y educativo colombiano ha enfrentado históricamente múltiples conflictos relacionados con el uso y la tenencia de la tierra. En la última década, la concentración de la tierra y la desigualdad han aumentado considerablemente en las zonas rurales. El índice de Gini rural —que mide la desigualdad— pasó de 0,74 a 0,88 en los últimos años, evidenciando un incremento preocupante. Las regiones con mayor concentración de tierra son Córdoba y Caquetá, mientras que la mayor desigualdad se registra en Antioquia y Valle del Cauca. Además,

la concentración de la propiedad se acentúa en las zonas ganaderas y en aquellas dedicadas a la explotación de recursos naturales.

Actualmente, el 77% de la tierra está en manos del 13% de los propietarios, y dentro de ese grupo, el 3,6% concentra el 30% del total. Se estima que, en las últimas dos décadas, cerca de 6,6 millones de hectáreas fueron despojadas a causa de la violencia, lo cual representa aproximadamente el 15% de la superficie agropecuaria del país. Asimismo, un 18% de los propietarios no tienen formalizados sus títulos de propiedad, y la informalidad entre los pequeños productores supera el 40%. En los últimos 50 años, se han titulado cerca de 23 millones de hectáreas, de las cuales el 92% corresponde a baldíos o títulos colectivos.

Ahora bien, dentro de las relaciones económicas que se entretajan en los habitantes de la ruralidad, se pueden identificar grandes diferencias, ya que, debido a la repartición de la tierra en Colombia, las dinámicas económicas de los campesinos son desiguales; existen propietarios con grandes extensiones de tierra que poseen el mayor control de la economía del sector y los pequeños productores, los cuales basan su economía en la producción para el sustento del hogar. De acuerdo a lo expresado por Pérez Triana (2023):

La economía agraria de los pequeños se enfoca en la producción de alimentos y materias primas agropecuarias. Se desarrolla en la modalidad de la economía campesina familiar y comunitaria, basada en la gestión y el trabajo familiar, asociativo o comunitario. Los medianos y grandes productores emplean trabajadores asalariados que se ocupan en forma ocasional o permanente en la caficultura, floricultura, cultivos comerciales agroindustriales o cultivos de plantación. (p.23)

Se puede inferir, por lo tanto, que las condiciones de la población rural son complicadas e incluso marginadas, por lo que es fundamental fomentar la presencia del Estado constantemente para mejorar las condiciones de vida de esta población. Por otro lado, las circunstancias sociales, geográficas y culturales de cada área rural son diferentes, por lo que no se puede concebir como una sola manifestación, lo que podría sugerir que en Colombia hay varias localidades rurales, las cuales dependen de las circunstancias únicas de cada territorio.

## *Contextualización histórica de la violencia en Colombia*

Como tema complejo que abarca múltiples factores, la violencia en Colombia tiene raíces que se remontan a la Conquista y la Colonia española, pasando por conflictos internos, incluyendo la lucha entre liberales y conservadores, así como tensiones sociales y económicas de los últimos años. Siguiendo los postulados de Mosquera Valderrama (2013), se entiende que gran parte de la historia de Colombia ha estado marcada por la guerra, en principio, porque no se ha encontrado una identidad nacional que unifique los diversos actores políticos y económicos que en ella confluyen.

La primera división en la identidad colombiana después del período de la Independencia fue entre los denominados *Monarquistas*, partidarios de la conservación de la tradición, la monarquía y el sistema colonial; y, del otro lado, los *Patriotas*, devotos del sistema republicano como forma de gobierno y la democracia como forma de organización política. Estas dos corrientes tenían en común, sin embargo, a la élite criolla quienes se preguntaban por: ¿cómo Hispanoamérica debe solucionar la estructura de sus Estados en países donde no existían verdaderas unidades nacionales?

Mucho después, la lucha entre liberales y conservadores marcó la historia colombiana desde la Independencia hasta la primera mitad del siglo XX. Tan sólo la Guerra de los Mil Días ocurrida entre 1899 y 1902, dejó entre 80.000 y 100.000 muertos y una gran disminución de la riqueza pública, devaluación de la moneda, paralización de la agricultura, del comercio y la banca (Mosquera Valderrama, 2013). En total, el período denominado como La Violencia dejó alrededor de 20 mil muertos y es, por esto, que según Pécaut (2001), la violencia es un acontecimiento que modificó completamente las representaciones de la historia de numerosos colombianos.

Ya para los años cincuenta la violencia adoptó un nuevo matiz. Ahora se trataba de una forma de lucha organizada y con programa de gobierno a bordo (Aguilar Morán, 2020). Se daba así el retorno de la clandestinidad. Fue así como por medio del malestar de la violencia ingresó en el conflicto un viejo actor, pero ya no dependiente del partido liberal, sino de las ideologías de izquierda, merced a la Revolución Cubana: Las guerrillas revolucionarias, entre ellas, las FARC, FARC-EP, el ELN, entre otros.

Dentro de este contexto, Colombia ha ido construyendo su historia. Este proceso ha tomado múltiples formas; en el principio, la lucha por la independencia contra la corona española; luego la lucha entre los libertadores, puesto que no estuvieron de acuerdo con qué tipo de gobierno implementar en la nueva patria; y posteriormente, como resultado de este panorama, se produjo la división entre liberales y conservadores, la cual sumió a Colombia en la llamada época de la violencia, momento histórico que marca el imaginario de los colombianos, dejando aproximadamente veinte mil muertos.

### **Conflicto**

Un conflicto es una situación en la que dos o más personas tienen intereses u opiniones que no pueden desarrollarse al mismo tiempo, es decir, que se contradicen. Según lo anterior, el conflicto puede significar confrontaciones, tensiones o divergencias, que se establecen dentro de las relaciones naturales del hombre con el mundo “como situación relacional connatural a la historia de la humanidad” (Contreras, 2015, p.1).

Es así como dentro de las relaciones humanas se pueden percibir diferencias en las interpretaciones y posturas frente al manejo que se le da a los diferentes contextos. A partir de estas diferencias, se plantea el análisis de esta categoría. En primera instancia, se hace referencia a la percepción del conflicto como algo negativo que afecta el desarrollo social y económico, y que, por ende, las sociedades que quieren alcanzarlo deben propender por evitarlo. Desde esta visión se interrumpe o retardan los procesos que permiten alcanzar las metas de desarrollo que las sociedades se proponen, debido a su carácter de enfrentamiento, desacuerdo y tensión.

Otra perspectiva es la que lo considera como algo positivo, necesario y natural en las interacciones humanas, y debe ser visto como oportunidad de crecimiento social, económico y educativo. Se ponen así en escena dos posturas, frente a la forma como las sociedades deben abordarlo. La primera, aboga por una estructura social en la que se eviten situaciones de tensión que provoquen enfrentamiento entre las partes, al considerarlas destructivas y poco favorables a los intereses comunes. Y la segunda se orienta hacia un pensamiento crítico de los problemas relevantes, visibilizándolos en búsqueda de transformación y desarrollo social.

Por tanto, el conflicto desde una perspectiva negativa se plantea, según lo expuesto por Jares (2001a), como “La concepción tradicional del conflicto derivada de la ideología conservadora que lo asocia como algo negativo, no deseable, sinónimo de violencia, disfunción o patología y, en consecuencia, como algo que es necesario corregir y sobre todo evitar” (p.10). Pues bien, como fenómeno presente en las interacciones humanas, está culturalmente asociado a la confrontación violenta, a las disputas por el poder político, económico e ideológico. Esta visión negativa, según los aportes de Caselles Pérez (1988), no está asociada precisamente a la naturaleza que este tiene, sino a la manera en que los sujetos buscan superarlo. De hecho, en las culturas occidentales predomina una concepción negativa del conflicto en diversas acepciones: como sinónimo de desgracia, de mala suerte; como algo patológico o aberrante; como disfunción; como violencia en general; como guerra en particular; o como situación anímica desgraciada para las personas que están en conflicto. Acepciones estas que llevan a considerar al conflicto en la cultura popular casi irónicamente en términos negativos.

Otra de las posturas sobre las interpretaciones del conflicto es la que asume Lederach (1984), al considerarla como “positiva y necesaria para el crecimiento del ser humano; el conflicto es indispensable para la realización humana” (p.6). En concordancia con esta postura, Jares (2006) expresa, por su parte que el “el conflicto se debe asumir como un proceso natural, necesario y potencialmente positivo para las personas y grupos sociales, la clave no está en su eliminación, sino en su regulación y resolución de forma justa y no violenta” (p.125).

En ese caso, esta investigación, la cual versa sobre las concepciones del conflicto y convivencia en los estudiantes de grado quinto de la I.E Liceo de Occidente, se fundamentó desde la postura de los autores antes mencionados que consideraron el conflicto como una situación natural dentro de las relaciones humanas. Además, para efectos de esta investigación, se consideraron dos de las tipologías expuestas por Galtung (2016), quien relaciona los conflictos y los niveles de interacciones sociales. Estas tipologías son:

1. **Los micro-conflictos:** Son los conflictos personales que generan choque u oposición entre individuos teniendo en cuenta motivaciones personales que no generan modificación ni incidencia en el conjunto de la sociedad.
2. **Los meso- conflictos:** En esta escala, los conflictos suceden entre grupos, expresan tensiones o contraposiciones surgidas en la sociedad. Su existencia es reconocida por las teorías sociológicas como parte del tejido social, probablemente una herencia de la prehistoria humana.

Pensar en el conflicto como un fenómeno social posibilita caminos que lleven a su estudio, reflexión y resignificación, a partir de escenarios académicos de investigación; se han considerado, entre otros, las diversas formas cómo los sujetos afrontan las situaciones de conflicto que determinan de cierta manera la concepción que tienen frente a este fenómeno. Interpretar estas concepciones, permite reflexionar acerca de la manera cómo se ha abordado este problema social, que depende en gran medida de las representaciones, creencias y cultura que cada sociedad ha construido históricamente. Para autores como Jares (2006), “el conflicto tendrá más posibilidades de ser resultado de forma positiva, cuando se produce en un medio social cuya estructura social sea de carácter participativo, democrático y cooperativo” (p.3).

La investigación que se planteó tuvo entonces distintas perspectivas de tratamiento al conflicto; una de ellas es la que hace referencia a los tres grandes paradigmas, desde la perspectiva educativa analizada por Jares (2004):

1. **La visión tecno-positivista:** Desde la visión tecnocrática la evasión del conflicto, o en caso de ser inevitable la resolución a través de acciones de control, resulta la manera más eficaz de afrontarlo, en concordancia con la visión tecnocrática, Lederach (1984) quien expresa “[...] parece natural que busquemos maneras de evitar el conflicto, o, cuando inevitablemente se presenta, entramos en él con actitudes marcadamente competitivas y defensivas” (p.5).
2. **La visión hermenéutico-interpretativa del conflicto:** Desde esta visión, el conflicto “desaparecerá o se resolverá a través de canales de comunicación entre

individuos e incide en el cambio de actitudes, destrezas y comportamientos” (Ibíd, p. 257).

3. **El Conflicto desde la perspectiva crítica:** Bajo esta perspectiva el conflicto no propende por su eliminación o por la solución, sino por su regulación, orientándolo hacia mediaciones que favorezcan la convivencia pacífica. Las tensiones entre los sujetos no los aleja de un desarrollo social, por el contrario, se fortalece a través de las diferentes posturas frente a situaciones que generan controversia. Desde la mirada del enfoque crítico la visión de Lederach (1984) propone una “perspectiva creativa del conflicto” (p.6), en la cual se asumen posturas que lo regulan y desencadenan oportunidades de crecimiento social.

Por otra parte, para Castellanos Cárdenas (2019) el perfil de la identidad del conflicto se encuentra dividido así. El conflicto es:

- Crisis y oportunidad.
- Un hecho natural, estructural y permanente en el ser humano.
- Una situación de objetivos incompatibles.
- No se soluciona, se transforma.
- Implica una experiencia vital holística.
- El conflicto como dimensión estructural de la relación.
- El conflicto como una forma de relación de poderes.

Bajo sus postulados, Fuentes (2021, como se citó en Galtung, 2016), señala con claridad que una teoría de conflictos, además de identificar si los conflictos son buenos o malos, tendrá básicamente que ofrecer mecanismos para comprenderlos lógicamente, criterios científicos para analizarlos y metodologías para transformarlos. Del mismo modo señala que las teorías sobre el conflicto son para la eternidad. Esto tiene que provocar a una redefinición constante de las categorías mentales y, por ende, de las concepciones científicas que son los medios con los cuales nos acercamos a conocer y a comprender la realidad en la que se vive. Es por ello que, con el postulado anterior, la investigación permitió, a partir de los hallazgos, la posibilidad de una aproximación teórica sobre las

concepciones del conflicto manifestadas por los estudiantes para que esto permita la construcción de nuevos conocimientos.

### **Convivencia**

La convivencia es un concepto que se refiere a la forma en que las personas se relacionan entre sí en un determinado contexto, como puede ser la escuela, la familia, el trabajo, etc. La convivencia implica respetar las diferencias, aceptar las opiniones, compartir los espacios y los recursos, resolver los conflictos de manera pacífica y cooperar para el bien común. En ese sentido, existen diferentes definiciones de convivencia, según los diversos autores y los enfoques teóricos. Tres de estas definiciones podrían ser las siguientes.

Para Fierro Evans & Carbajal Padilla (2019), la convivencia es un proceso dinámico y complejo que se da en tres ámbitos de la vida escolar: el pedagógico-curricular, el organizativo-administrativo y el socio-comunitario. Para ellos, la convivencia se basa en una perspectiva de justicia social adaptada a la educación, que busca promover la inclusión, la equidad y la participación de todos los actores educativos. Así mismo, para Fuentes (2021) la convivencia es un conjunto de prácticas interrelacionadas que se dan dentro de los centros escolares, que pueden ser positivas o negativas, dependiendo del grado de satisfacción o insatisfacción que generan en las personas involucradas.

Así, por lo tanto, la convivencia se analiza desde una mirada sociocultural, que considera el contexto histórico, político, económico y cultural en el que se desarrollan las interacciones. Según Brión (2023), el proceso de convivir con el otro es un asunto formativo, ya que se debe aprender desde el hogar y se complementa en la escuela; se requiere que el aprendiz desarrolle habilidades, conocimientos y valores, para que así pueda transformarse en una persona integral y responsable, y con una conciencia ciudadana que le permita vivir en sociedad. Ahora bien, a continuación, se expone una caracterización de la convivencia.

### *La convivencia como estudio de clima escolar, de la violencia y/o de su prevención*

*La convivencia escolar* es un tema de gran relevancia para la educación, la sociedad y el desarrollo humano. Se refiere a la forma en que las personas se relacionan en el ámbito escolar, tanto dentro como fuera del aula y la manera cómo influye en el aprendizaje, el bienestar y la formación ciudadana. Puede estudiarse desde diferentes perspectivas: como el clima escolar, la violencia escolar y su prevención. Ahora bien, el clima escolar es el conjunto de percepciones, actitudes, valores y normas que caracterizan a la vida de una comunidad educativa.

En concordancia con Fernández (2017), el clima de convivencia escolar influye en la calidad de la convivencia, el rendimiento académico, la motivación y la satisfacción de los estudiantes, el profesorado y las familias. Así mismo, para evaluar el clima escolar se pueden considerar aspectos como el respeto, la confianza, la participación, la cooperación, el apoyo, la comunicación, la disciplina y la seguridad.

Por otro lado, la violencia escolar se entiende como toda forma de agresión física, verbal, psicológica o sexual que se produce entre los miembros de la comunidad educativa, ya sea entre estudiantes, entre estudiantes y profesores, o entre estudiantes y personal no docente. Además, afecta negativamente a la convivencia, al clima escolar, al proceso de enseñanza-aprendizaje y al desarrollo integral de las personas. Algunas manifestaciones de violencia escolar son el acoso, el ciberacoso, el vandalismo, las amenazas, las peleas y las armas.

### *La convivencia como educación socioemocional*

La convivencia es un aspecto fundamental de la educación, ya que influye en el desarrollo personal, social y emocional de los estudiantes. Desde la perspectiva de Bisquerra (2011), la educación emocional es una concepción que engloba la formación cabal de los sujetos. Es por eso que debe ser un apéndice que replique y advierta no sólo los requerimientos intelectuales, sino también sociales que comúnmente se ubican en un segundo plano en el ámbito académico. En este sentido, el doctor Bisquerra hace énfasis en lo clave que son las emociones en el ámbito educativo, conceptualizadas como respuestas complicadas que se originan en los sujetos a causa de un suceso específico.

Al ser una respuesta, las emociones entregan una muy importante información acerca de lo que cada persona. En tal caso, existe la necesidad de comprenderlas y regularlas en cada situación.

De esta manera, la educación socio-emocional contribuye a la prevención de la violencia, el acoso y la exclusión y favorece el clima escolar, el bienestar y el aprendizaje. Algunos de los beneficios de la educación socio-emocional son: mejora la autoestima, la confianza y la motivación de los estudiantes; fomenta el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas; desarrolla habilidades comunicativas, de colaboración y de liderazgo; promueve actitudes de respeto, tolerancia, solidaridad y ciudadanía; previene conductas de riesgo, como el consumo de drogas, el embarazo adolescente temprano, la delincuencia o el robo.

Del mismo modo, la educación socio-emocional se puede implementar en todos los niveles educativos, desde la educación inicial hasta la superior y se puede integrar en el currículo, en la organización escolar y en la comunidad educativa. Algunas estrategias para llevar a cabo la educación socio-emocional son: realizar actividades lúdicas, artísticas y reflexivas que estimulen la expresión y el reconocimiento de las emociones propias y ajenas; crear espacios de diálogo, escucha activa y *feedback* constructivo entre los estudiantes y los docentes; establecer normas de convivencia claras, consensuadas y democráticas que fomenten el sentido de pertenencia y responsabilidad; implementar métodos de aprendizaje cooperativo, basados en el trabajo en equipo, la interacción y la ayuda mutua. Según los postulados de Lencioni (2003), se explica cómo los equipos de estudio cooperativo pueden mejorar su desempeño a través de la confianza, el compromiso y la responsabilidad compartida. Lencioni resalta la importancia de las habilidades interpersonales y el respeto mutuo para alcanzar los objetivos comunes de manera exitosa.

### *Convivencia como educación para la ciudadanía y la democracia*

La convivencia como educación para la ciudadanía y la democracia es un tema muy relevante en el contexto actual, puesto que la exigencia social es formar personas capaces de participar activamente y responsablemente en la vida social, política y cultural

de las comunidades. En este sentido, “frente a la realidad que concibe el ideal de convivencia como ausencia de conflictos, éstos son inseparables de la convivencia. Convivir significa vivir unos con otros en base a unas relaciones sociales, en el marco de un contexto social determinado” (Jares, 2001b, p.15). Vale la pena señalar que algunos aspectos que se abordan en este ámbito son: el concepto y las perspectivas de la educación para la ciudadanía, sus orígenes, sus estándares, su situación curricular y su relación con la identidad, la interculturalidad y la transversalidad; conceptos que serán básicos para el desarrollo de la presente investigación.

### *Convivencia como educación para la paz*

La convivencia como educación para la paz es un tema muy importante y relevante en el contexto actual, en el que se enfrentan múltiples desafíos y conflictos a nivel local y global. Este enfoque pedagógico que busca promover una cultura de paz basada en el respeto continuo a los derechos humanos y en la democracia, la diversidad, la tolerancia, la cooperación y la resolución no violenta de los conflictos. A su vez, Sánchez & Montoya (2018) manifiestan que la escuela es un espacio privilegiado para desarrollar este tipo de educación, ya que es donde se forman los ciudadanos del futuro y se aprende a convivir con los demás.

Los mismos autores manifiestan que algunas de las estrategias y prácticas que se pueden implementar y transversalizar en la escuela para fomentar la convivencia como educación para la paz son: adoptar un marco de derechos humanos que oriente el currículo, el reglamento, la organización y el clima escolar; generar un clima de seguridad, respeto y confianza entre todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo a las familias y al entorno social; integrar la educación emocional como parte del desarrollo integral de los estudiantes, favoreciendo el autoconocimiento, la autoestima, la empatía, el manejo de las emociones y la comunicación asertiva; priorizar la apertura y la tolerancia para apreciar la diversidad cultural, étnica, religiosa, de género, de orientación sexual, de capacidades y de opiniones; promover la participación democrática de los estudiantes en la toma de decisiones, el diseño de normas, el cuidado del ambiente y el desarrollo de proyectos comunitarios, entre otros. Todas estas actividades son básicas para el montaje

y desarrollo de los objetivos de la presente investigación y fueron analizadas en busca del mejoramiento de la convivencia escolar.

### *La convivencia como educación para los derechos humanos*

La convivencia como educación para los derechos humanos es un tema muy relevante y actual que implica el reconocimiento y el respeto de la dignidad, la diversidad y la participación de todas las personas en la sociedad. La educación para los derechos humanos es una estrategia pedagógica que busca promover una cultura de paz, valores democráticos, así como prevenir y transformar los conflictos de manera no violenta. La escuela es un espacio fundamental para desarrollar esta educación, ya que es donde se forman los ciudadanos y ciudadanas del futuro y se aprende a convivir con los demás. Según Mendoza Rondón (2023), se establece que:

Los propósitos de la educación del siglo XXI, se centran en erradicar la violencia; y sin duda alguna la cultura de paz, está vinculada con esta erradicación; por ello, para crear la cultura de paz como proceso de formación en la educación básica primaria la escuela debe tener claro sus valores institucionales, misión y visión para que se logren con efectividad las metas propuestas y la cultura establecida genere la línea de acción a seguir en este caso la no violencia. (p.23)

Por lo anterior, es imperativo en la actualidad conocer, comprender y valorar los derechos fundamentales de todas las personas a través de la educación en derechos humanos, por lo que permite el fomento al respeto y la igualdad, promoviendo sociedades más justas y equitativas. Aquí es importante resaltar que esta educación está estrechamente relacionada con la convivencia escolar, ya que promueve un entorno educativo basado en el respeto, la inclusión y la igualdad. Así mismo, cuando se integra la educación en derechos humanos en el contexto escolar, se fomenta el desarrollo de habilidades sociales como la empatía y la resolución pacífica de conflictos, con miras a crear un ambiente escolar más seguro.

## *Convivencia como desarrollo moral y formación en valores*

La convivencia como desarrollo moral y formación en valores es un tema muy relevante y actual en el contexto educativo, pues implica el fomento de una cultura de paz. En otro sentido, la educación en valores busca promover el desarrollo integral de las personas, tanto en su dimensión personal como social y emocional, a través de la reflexión crítica, el diálogo, la participación y la acción responsable, y las cuales busquen respetar la diversidad y promover la justicia en el entorno escolar, como lo refiere Cordero (2004). Durante la formación profesional en orientación se induce al estudiante como ser humano a desarrollar procesos emocionales y cognitivos de pensamiento y análisis crítico sobre ellos mismos, para que también logren comprender su contexto de manera adecuada, sana y favorable para que ellos puedan reaprender y transformarse.

En consonancia a lo anterior, la escuela es un espacio fundamental para desarrollar la educación, ya que es donde se forman los ciudadanos y ciudadanas del futuro y se aprende a convivir con los demás, para lograrlo se deben adoptar estrategias y prácticas para fomentar la convivencia como desarrollo moral y la formación en valores. Algunas de estas prácticas podrían ser: adoptar un marco de derechos que esté orientado al currículo, generar un clima de seguridad, respeto y confianza entre todos los miembros de la comunidad educativa y, finalmente, integrar la educación emocional como parte del desarrollo integral de los estudiantes.

## **Violencias**

Nuevamente, desde Galtung (2016), se tipifican tres tipos de violencia: a saber, *la cultural, estructural y directa*. La violencia cultural se refiere a los matices de la cultura, la esfera simbólica de la existencia, que se materializa en la religión y la ideología, en el lenguaje y el arte, en la ciencia empírica y la ciencia formal (la lógica, las matemáticas) y que puede ser usada para justificar o legitimar la violencia directa o la violencia estructural. Así, las estrellas, las cruces y las medias lunas; las banderas, los himnos y los desfiles militares; el retrato omnipresente del líder; los discursos inflamatorios y los

carteles incendiarios. Los rasgos citados anteriormente son aspectos de la cultura y no la cultura en sí misma.

## **Teorías que fundamentan la investigación**

En este apartado, se exponen los autores que han analizado el problema de la violencia y la convivencia escolar. Son los que encuadran paradigmáticamente esta investigación. Se trata de tres teóricos: el profesor e investigador universitario Enrique Chaux, reconocido mundialmente por su trabajo en pro de la paz y la convivencia escolar; el sociólogo francés, Pierre Bourdieu, famoso por sus ideas acerca de una sociología de la educación; y, por último, Niklas Luhmann, uno de los padres de la teoría sociológica.

### ***Educación para vivir en la sociedad: Enrique Chaux***

En su libro *Educación, convivencia y agresión escolar*, Chaux (2012) establece que la convivencia escolar es un fenómeno social complejo que involucra a todos los miembros de la comunidad educativa. Sugiere, además, que la convivencia escolar es un proceso dinámico que se construye a través de la interacción entre los estudiantes y los docentes. Este es uno de los postulados que guiaron esta investigación. Es de vital importancia mencionar que el profesor Enrique Chaux, de la Universidad de los Andes, ha liderado múltiples investigaciones sobre agresión, acoso y violencia escolar (*bullying*), sobre competencias ciudadanas y educación para la convivencia.

En la literatura científica sobre este tema, se encuentran trabajos con una perspectiva más clínica, centrada en la evaluación de desajustes personales y escolares, así como otros más centrados en el desarrollo intraindividual de habilidades para la autorregulación, a partir, por supuesto, de la identificación, el manejo y el control de las propias emociones. Es aquí donde este autor tiene cabida en esta investigación, puesto que sus trabajos logran establecer una mirada a los conflictos de la escuela por fuera de la psicología y la psiquiatría, dos enfoques que se centran en los conflictos internos de los estudiantes, en especial sus problemas de aprendizaje, pero no sitúa los problemas de los estudiantes como problemas sociales, con alcance contextual.

Si bien Enrique Chaux, es psicólogo, su teoría dista de pertenecer exclusivamente a este enfoque, pues busca los mecanismos sociológicos que explican las formas en que se produce la violencia en la escuela; no obstante, estos mecanismos los analiza a la luz de la psicología, pues las categorías que investiga tienen origen en esta ciencia, tales como el *bullying*, el acoso y la agresión física y verbal.

### ***Capital cultural según Pierre Bourdieu***

El sociólogo francés Pierre Bourdieu, ha presentado una teoría general de las prácticas sociales. Lo hace bajo la fórmula siguiente: Campo + [Capital + Habitus] = Prácticas sociales (Bourdieu, 2019). Es una fórmula en la que se unen dos corrientes científicas particulares: el objetivismo y el subjetivismo, las cuales estima no como excluyentes, sino como momentos complementarios para la comprensión científica de las prácticas sociales. Su teoría es a la vez una guía metodológica de forma implícita.

Algunas de las temáticas centrales de la teoría de Bourdieu que se destacan a continuación son: (i) su concepción ontológica de lo social; (ii) la teoría de la práctica; (iii) el *habitus*; (iv) el campo; (v) y el espacio social; son temas relacionados con *la escuela generadora de violencia simbólica*, una de las grandes ideas sociológicas de Pierre Bourdieu. Por tanto, la violencia y la dominación simbólica son comprendidas, a partir de este autor, como la expresión, en el sentido práctico, del poder simbólico, el cual se objetiva en el dominio del cuerpo. El cuerpo que reúne los modos y los gestos, comportamientos automáticos de la cultura dominante, naturalizando los principios básicos o elementales, históricamente determinados y que hacen del cuerpo un receptáculo del poder y del conjunto de axiologías de la cultura.

A esto, Bourdieu (1998) lo denomina *habitus*. Este concepto es entendido como un conjunto de esquemas culturales, los cuales son la matriz de las acciones, pensamientos, percepciones y comportamientos de los humanos. El *habitus* confiere una particular disposición de actuar, con lo cual, podemos reaccionar de manera práctica, inconsciente e irreflexiva, a las situaciones de su contexto. “El hecho que estemos implicados en el mundo —dice Bourdieu—es la causa de lo que hay de implícito en lo que pensamos y decimos acerca de él” (p. 23). Por otro lado, la repercusión referida a la

inserción del sujeto en un determinado espacio social desde una *dóxa* (conjunto de creencias fundamentales que no requieren ni siquiera afirmarse como dogma explícito y consciente de sí mismo) es lo que define el campo. Dicha *dóxa*, al configurar el campo, supone un presupuesto: la ocupación de una posición en el espacio social.

No obstante, esta forma de ocupar el espacio social supone siempre conflictos, tensiones, determinadas violencias, pues cada sujeto deviene como ser cultural al adoptar el conjunto de normas que ejercen las instituciones, y dicha adopción no se realiza de forma pasiva, sino de forma coercitiva. El sitio que ocupa el cuerpo en el espacio físico y social nos ubica en un orden y nos da un rango. El espacio social se define como una distinción de posiciones por el lugar que ocupan los sujetos y la distancia que separan a los agentes y los objetos materiales. Por ello, son susceptibles de un análisis, esto es, de una topología social.

De hecho, todas las distinciones y divisiones del espacio social se expresan real y simbólicamente, en el espacio físico, entendido este como espacio social codificado. Este espacio se define por una correspondencia entre un orden determinado de coexistencia (o de distribución) de los agentes y un orden determinado de coexistencia (o de distribución) de las propiedades (Bourdieu, Chamboredon & Passeron, 1991). Por otra parte, “La ilusión —sostiene el sociólogo francés— es una manera de estar en el mundo, de estar ocupado en el mundo, que hace que el agente pueda estar afectado por una cosa muy alejada, o incluso ausente, pero que forma parte del juego en el que está implicado” (Bourdieu, 1998, p.189). La ilusión como campo, como espacio de juego, hace que los pensamientos y las acciones puedan ser afectados al margen de cualquier contacto físico o incluso de cualquier interacción simbólica, precisamente en la relación de comprensión y por medio de ella.

El mundo está colmado de sentido porque el cuerpo, a través de sus sentidos y del cerebro, está presente fuera de sí, situado en el mundo, y puede ser deslumbrado por el mundo debido a estar expuesto desde sus orígenes a sus regularidades. Al disponer de un sistema de representaciones que sintonicen con las regularidades del mundo, puede anticiparse de modo práctico a través de un comportamiento que implica un conocimiento por el cuerpo que le garantiza una comprensión del mundo totalmente mediada y asistida. En consecuencia, este es un autor que para este trabajo es protagonista principal en

virtud de sus conceptos sociológicos, sobre todo, su idea de *violencia simbólica*, pues este explica que la violencia no es solamente la que se ejerce sobre los cuerpos (tortura, amputaciones, etc.). También es violencia la que se ejerce de manera simbólica, esto, es, la violencia por el tipo de color racial, por la edad o el físico, la violencia verbal (apodos, diminutivos, comentarios soeces, etc.).

### ***Teoría de los sistemas de Niklas Luhmann***

Es frecuente advertir que el pensamiento sociológico ha entendido el conflicto como un fenómeno inverso y hasta antagónico con respecto al orden, sobre todo, cuando el *orden* es entendido como un equivalente al consenso. La teoría de los sistemas sociales de Luhmann (1991), en ese caso, busca superar este tratamiento dualista y/o maniqueo de los conflictos humanos y propone una imagen de orden social que resulta compatible con ellos. Señala este autor, por lo tanto, que cualquier sistema social funciona en entornos que tienen menos confusión de la que puede abarcar, por lo que debe elegir estrategias de reducción de complejidad que irremediamente se muestren como eventuales. De esta manera, todos los acontecimientos que envuelvan algún tipo de extravío o reto con respecto a dichas selecciones son contemplados como alternativas siempre disponibles y, por lo tanto, plenas de sentido para los sistemas sociales.

Por esta razón y otras más, el conflicto escolar no puede concebirse como un acontecimiento contradictorio u obstruido por el orden social. El mismo aparece como una disyuntiva siempre disponible en el proceso de su producción y reproducción, sin que esto propicie su disolución. El conflicto aparece como aquello que escapa al orden, aunque pueda ser asimilado por éste. En esa medida, este autor tiene importancia en esta investigación, por cuanto se refiere a la forma de rechazar los maniqueísmos en la violencia. Para explicar la violencia escolar no basta con establecer cuándo una conducta es buena o mala. La dimensión moral no permite profundizar en las raíces de la violencia, ya que por lo general la moral es prescriptiva y no explicativa.

## **Marco legal y normativo**

### ***Constitución Política de Colombia***

La *Constitución Política de Colombia* de 1991, en su compromiso con la protección de los sectores más vulnerables de la población, establece disposiciones específicas a favor de los niños y niñas. En el artículo 44, se consagran los derechos fundamentales de la niñez, entre los que se encuentran: la vida, la integridad física, la salud, la seguridad social, la alimentación equilibrada, el nombre, la nacionalidad, el derecho a tener una familia y a no ser separado de ella, así como el amor, la comprensión, la educación, la cultura, la recreación y la libertad de expresión.

Asimismo, los niños y niñas están protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, trata, abuso sexual, explotación laboral o económica, y trabajos peligrosos. Además, gozan de los demás derechos consagrados en la Constitución, en la ley y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. Las familias, la sociedad y el Estado tienen el deber de asistir y proteger a los niños para asegurar su desarrollo armónico e integral, y garantizar el pleno ejercicio de sus derechos. Cualquier persona puede exigir ante la autoridad competente el cumplimiento de estos derechos y la sanción de sus infractores. Finalmente, la Constitución establece que los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

### ***Ley orgánica***

La primera ley orgánica es la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación. Fue Promulgada el ocho de febrero de ese mismo año. Es la ley que regula el servicio público de la educación en Colombia. Establece cuál es la organización del sistema educativo, sus finalidades, los niveles de la educación formal, tanto para educación básica como técnica o académica, así como las principales normativas que, desde el Estado y desde las instituciones educativas, en especial, los docentes y directivos docentes deben acogerse para dar cumplimiento al derecho a la educación según lo establece la Constitución.

Le sigue La Ley 1620 de 2013; en Colombia es una ley orgánica que tiene como objetivo contribuir a la formación de ciudadanos activos y promover una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural. A continuación, algunos puntos clave de esta ley:

**1. Objeto:** La ley busca crear el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, así como la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Esto incluye fortalecer la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes en los niveles educativos de preescolar, básica y media.

**2. Definiciones:**

- Competencias ciudadanas: Conjunto de conocimientos y habilidades que permiten a los ciudadanos actuar constructivamente en una sociedad democrática.
- Educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos: Formación para reconocerse como titulares de derechos y tomar decisiones informadas y autónomas en temas de sexualidad y derechos humanos.
- Acoso escolar o bullying: Conducta negativa y sistemática de agresión, intimidación o maltrato psicológico, verbal o físico entre estudiantes.

**3. Mecanismos de Prevención y Protección:** La ley establece mecanismos para prevenir, detectar y denunciar conductas que afecten la convivencia escolar y los derechos de los estudiantes. También crea una ruta de atención en casos de violencia y un sistema nacional de información para reportar estos incidentes.

En resumen, esta ley busca fomentar un ambiente escolar seguro, promover la formación ciudadana y prevenir la violencia en las instituciones educativas de Colombia. Ahora bien, en ese marco normativo aparece el *Plan Nacional Decenal*. Pues bien, para dar cumplimiento al Artículo 72 de la *Ley General de Educación* de 1994, se establece el

Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 (PNDE), en aras del mejoramiento de la educación y se plantea el desarrollo de diez temáticas entre las cuales está la educación en y para la paz, la convivencia y la ciudadanía y la convivencia pacífica.

Por otro lado, en lo que se refiere al caso colombiano, existen una serie de decretos, planes y leyes que manifiestan una intención de regular las actividades relacionadas con los conflictos escolares. Tal es el caso del Decreto 1860 de 1994, el cual reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994. Por ejemplo, en el Art.17 declara este decreto que las instituciones educativas deben incluir un manual de convivencia en el Proyecto Educativo Institucional, en el cual deben estipularse “procedimientos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos individuales o colectivos [...] incluir instancias de diálogo y de conciliación”. Por otra parte, según el Art. 40, de este mismo decreto, se asignan responsabilidades al servicio de orientación, esto es, quiénes deben orientar y acompañar la solución de conflictos individuales, grupales y familiares.

De igual manera, la anterior ley, promueve la educación y el ejercicio de los derechos de la ciudadanía mediante el establecimiento de un sistema nacional de convivencia escolar y capacitación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos y la prevención y control de la violencia escolar. El principal objetivo es garantizar los derechos humanos, los derechos sexuales y los derechos reproductivos de los estudiantes de jardines de infancia, escuelas primarias y secundarias, para prevenir y reprimir la violencia en las escuelas.

Otro de los decretos es el 1965 de 2013. El presente decreto "reglamenta: el funcionamiento del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar; sus herramientas; los lineamientos generales bajo los cuales se deben ajustar los manuales de convivencia de los establecimientos educativos". En ese mismo sentido se expidió la Ley 1098 de 2006, denominada *Código de Infancia y Adolescencia*. Dicha ley enfatiza las responsabilidades que tienen el Estado, la sociedad, la familia y la Instituciones Educativas en cuanto a la protección contra el maltrato y los abusos de toda índole. Específicamente, según esta Ley, el Estado tiene la obligación de promover la convivencia pacífica en el orden familiar y social, formar a los ciudadanos en una cultura del buen trato para la solución pacífica de los conflictos.

La ley 1620 de 2013, así mismo, reglamenta el compromiso que el Estado y la sociedad deben cumplimentar para garantizar el derecho a la educación, ya que uno de los principales retos en Colombia es la formación para el ejercicio activo de la ciudadanía y los derechos humanos, por lo cual “se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Uno de los aportes más significativos de esta ley es la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar, que tipifica los posibles casos de violencia escolar y define los protocolos a seguir en la promoción, prevención, atención y seguimiento de estos casos.

Si bien desde el Ministerio de Educación Nacional han existido organismos de manejo y solución pedagógica a estos problemas sociales, la constante ha sido que en las instituciones públicas del país el derecho a la educación se brinde al mismo tiempo con grandes brotes de violencia escolar y social. Son loables, sin embargo, los esfuerzos del MEN, entidad para la cual el asunto de la convivencia ha sido un problema de vital importancia. Lo demuestra el séptimo desafío que describió en el Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026.

Ya desde el subtítulo, este plan dejó ver cuál es su dirección en estos diez años, pues plantea que el camino de la educación no está solamente enfocado hacia la calidad sino hacia la equidad. De ahí, por lo mismo, que el séptimo desafío esté expresado en los siguientes términos. En diez años la educación deberá "construir una sociedad en paz sobre una base de equidad, inclusión, respeto a la ética y equidad de género" Ortega *et al.*, (2017).

Considerando que la educación en derechos humanos es en sí un derecho fundamental y hoy más que nunca es importante porque promueve prácticas que permitan a las personas y los pueblos el conocimiento y goce de sus derechos, su empoderamiento y la consolidación de una cultura democrática, la paz y el fortalecimiento del Estado de Derecho. Las recomendaciones es instar a los estados para que asuman su responsabilidad como garantes, protectores y promotores de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, medioambientales y de una cultura de derechos humanos y paz.

También así lo exige el informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Delors (1996). Aquí se estableció que la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: *aprender a conocer*, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; *aprender a hacer*, para poder influir sobre el propio entorno; *aprender a vivir juntos* *aprender a vivir con los demás*, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, *aprender a ser*, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Por supuesto, estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio.

### ***Plan Nacional Decenal de Educación (2016-2026): El camino hacia la calidad y la equidad***

La educación está consagrada como un derecho fundamental en la Constitución de Colombia. El artículo 67 de la Constitución Política la define como un servicio público que tiene una función social, que busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. En los últimos años, el país ha dado pasos trascendentales para que, a todos los niños y jóvenes, sin excepción, se les reconozca este derecho. En 2011, se decretó la gratuidad educativa, desde transición hasta el grado once, para que la falta de recursos económicos dejara de ser una barrera que les impidiera a los padres llevar a sus hijos al colegio. Actualmente, más de 8 millones de niños y jóvenes estudian gratis y el sistema educativo en preescolar, básica y media alcanza una tasa de cobertura del 97% (MEN, 2016).

Por otra parte, en educación superior también han existido avances en esta materia. Mientras en el año 2010, solo tres de cada diez jóvenes ingresaban a este nivel de la educación, en 2016 lo hicieron cinco de cada diez jóvenes. En la actualidad, alrededor del 60% de los nuevos estudiantes que acceden a la educación superior provienen de hogares con menores ingresos. Pero no se trata solo de mejorar el acceso y la permanencia. El desafío también consiste en ofrecer una educación de calidad que aumente las posibilidades de cada individuo de tener mejores condiciones de vida en el

futuro, que promueva la innovación, el desarrollo tecnológico, impulse la productividad e incremente las oportunidades de progreso para las regiones. Los gobiernos del mundo han puesto sus ojos en la educación como una poderosa herramienta de transformación, que facilita el fortalecimiento de la democracia, genera movilidad social y reduce las desigualdades sociales y económicas.

La Organización de las Naciones Unidas (ONU), entre 1985 y 2005, pudo establecer, utilizando datos correspondientes a 114 países, que un año más de educación está asociado directamente a una reducción de 1,4 puntos porcentuales del Coeficiente de Gini, principal indicador que mide la desigualdad. En Colombia, por más de 50 años el conflicto armado impidió que se dedicaran más esfuerzos a la educación. Hoy, este sector ocupa el principal rubro de inversión del presupuesto y se han empezado a saldar deudas históricas como elevar la excelencia docente, iniciar la implementación de la Jornada Única para que los estudiantes de los colegios oficiales reciban entre 6 y 8 horas diarias de clase, y reducir el déficit de infraestructura educativa con la construcción de miles de aulas nuevas, concebidas como espacios dignos para los alumnos y sus maestros.

Sin embargo, el desafío de la calidad educativa continúa y en el momento histórico del posconflicto que vive el país, también es imprescindible responder a nuevos retos como el cierre de brechas. En el año 2015, en Colombia, el promedio de años de educación en zonas rurales fue de 5,5 años, mientras que en zonas urbanas fue de 9,2 años. Solo dos de cada diez bachilleres graduados en zonas rurales lograron ingresar inmediatamente a la educación superior. El camino hacia la consolidación de la paz también exige una educación que contribuya a formar buenos ciudadanos, resolver los conflictos pacíficamente, fortalecer la reflexión y el diálogo, así como estimular la sana convivencia.

### ***Los lineamientos estratégicos para el desarrollo de los desafíos del Plan Nacional de Educación (PNDE) a 2026***

Estos lineamientos estratégicos específicos del PNDE son los frentes de acción que permitirán resolver los desafíos planteados al 2026. A continuación, se presentan los

lineamientos consolidados para cada desafío a partir de la información recopilada en los foros, talleres, conversatorios, encuesta en línea y aquella entregada por la Comisión Gestora y por la Comisión de Apoyo Regional.

- Séptimo Desafío Estratégico: construir una sociedad en paz sobre una base de equidad, inclusión, respeto a la ética y equidad de género.
- Lineamiento estratégico 1. Fortalecer la formación ciudadana para asegurar una convivencia sana y respetuosa, de manera que todas las escuelas en Colombia se conviertan en territorios de paz.

#### *Lineamientos estratégicos específicos*

Ahora bien, dentro de las acciones prácticas que se deben llevar a cabo para lograr los objetivos generales y promover una convivencia positiva y pacífica en las instituciones educativas se consideran de gran relevancia las siguientes: Fomentar el conocimiento del Acuerdo de Paz y de los procesos derivados del mismo en las aulas de clase en todos los niveles del sistema educativo; concebir las instituciones educativas como territorios de paz, reconociendo los contextos sociales, económicos, culturales y ambientales de cada región y fomentar que la comunidad educativa contribuya a la solución de las problemáticas en cada territorio.

Por otro lado, implementar una formación integral permanente para la ciudadanía a través del desarrollo de competencias ciudadanas, comunicativas y habilidades socio emocionales y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica y una cultura de paz en la comunidad educativa y todos los niveles del sistema educativo de manera transversal en todo el currículo; así mismo fomentar y fortalecer los centros de memoria histórica como referentes y ambientes de aprendizaje para la construcción de capacidades y competencias ciudadanas para la convivencia y la paz impulsando jornadas de reconciliación nacional, en las que se trabaje de manera conjunta entre la institución y su entorno; promover en las zonas rurales procesos de aprendizaje y enseñanza de calidad y en condiciones de equidad, atendiendo a las particularidades socioeconómicas y culturales de estos contextos; crear y fortalecer grupos de trabajo que

promuevan la formación en deberes ciudadanos, convivencia, resiliencia y Cátedra para la Paz.

Así como la revisión y resignificación de los manuales de convivencia para que se pueda garantizar su pertinencia según el contexto educativo; fomento de la cultura del amor, de la paz, el respeto, la responsabilidad social, la no violencia y la vivencia de los valores. En consecuencia, se resalta otro de los desafíos relacionados con la educación en el contexto rural, extrayendo algunos lineamientos que se ajustan a la realidad rural colombiana.

#### *Octavo Desafío Estratégico: Dar Prioridad al Desarrollo de la Población Rural a partir de la Educación*

Lineamiento estratégico:

- a)-Profundizar el conocimiento, análisis, potencialidades y limitaciones de las zonas rurales, sus poblaciones y sus contextos ecológicos.
- b)-Usar modalidades adecuadas a la dispersión de las poblaciones de las áreas rurales.

#### *Lineamientos Estratégicos Específicos: Definiciones*

- Regular las modalidades educativas del sector rural para asegurar calidad y pertinencia.
- Fortalecer la oferta de modelos flexibles que atiendan las necesidades y problemáticas específicas del sector rural.
- Trabajar conjuntamente con los actores que intervienen en el sistema educativo, el sector productivo, la academia y la sociedad civil, entre otros, para desarrollar procesos integrales de ciencia, tecnología, investigación e innovación para el desarrollo de la educación rural.
- Asegurar el aumento de la cobertura educativa con calidad en el sector rural.
- Propiciar ambientes dignos para el aprendizaje y la enseñanza en el sector rural.

- Fomentar modelos de educación flexibles que tengan en cuenta la vocación estudiantil: potencialidades de los estudiantes, el proyecto de vida, proyectos productivos, una educación contextualizada para el campo y que incentive el desarrollo económico, con enfoque holístico.
- Elaborar, diseñar e implementar pruebas SABER de acuerdo con los grupos étnicos de la región como estrategia de cierre de brechas entre lo rural y lo urbano.
- Garantizar la conectividad y acceso a material digital.
- Adecuar los currículos rurales a los contextos de los territorios.
- Elaborar, diseñar e implementar pruebas SABER de acuerdo con el contexto de la región como estrategia de cierre de brechas entre lo rural y lo urbano

## **MOMENTO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

Este es el momento en el que se describe ampliamente el proceso metodológico que se realizó en la tesis. Además, se proporciona una estructura clara y sistemática en relación a la manera cómo se analizaron y se recopilaron los datos. Así, por tanto, en este apartado se expone la metodología a utilizar conformada por el paradigma, enfoque, método, sustento epistémico, escenario, informantes clave, técnicas e instrumentos de recolección de información, técnicas del procesamiento de la información, proceso metodológico, sustento bioético, criterios de rigurosidad y calidad de la tesis, así como la descripción de las categorías apriorísticas que serán analizadas en el momento IV.

#### **Paradigma y enfoque en los cuales sustenta la investigación**

Teniendo en cuenta esta perspectiva teórica y metodológica, se utilizó el paradigma interpretativo desde el ámbito de las Ciencias Sociales para comprender y estudiar un fenómeno social: la convivencia escolar en contextos rurales. Dicho paradigma tiene como objeto la comprensión más que la explicación, ya que no se trabaja sobre una realidad físico-biótica, como ocurre con las Ciencias Naturales. Por lo mismo este es un paradigma, al decir de Santos Rivera (2010):

Que no busca hacer generalizaciones a partir del objeto estudiado. Dirige su atención a aquellos aspectos no observables, no medibles, ni susceptibles de cuantificación (creencias, intenciones, motivaciones, interpretaciones, significados para los actores sociales). Interpreta y evalúa la realidad, no la mide. Los hechos

se interpretan partiendo de los deseos, intereses, motivos, expectativas, concepción del mundo, sistema ideológico del observador (p.5).

Abreviando, este es un paradigma que está basado en la premisa fundamental de una realidad que fue interpretada a través de las percepciones que los individuos atribuyen a sus experiencias de mundo. El énfasis, por tanto, recae en la comprensión profunda del contexto social y cultural, en aras de una interpretación del mundo alrededor de los investigados, esto es, a través de sus propias ópticas culturales, lingüísticas y simbólicas, las cuales influyen en sus acciones tanto implícitas como explícitas (*habitus*).

Este fue un aspecto que se tuvo muy en cuenta en la selección de las técnicas e instrumentos de análisis (la entrevista semiestructurada, los diarios de campo y la observación participante); en otras palabras, se buscó captar aquellos detalles que por lo general no se tienen en cuenta; ir más hacia el diálogo y no tanto hacia la respuesta escueta y puntual. En especial, la intención fue contextualizar las observaciones, respuestas y los comentarios de los informantes, ya que su realidad, su experiencia de mundo, tienen que ver con la ruralidad colombiana, por lo cual, la convivencia en este caso carga con el lastre de la historia local y regional. En tal medida, mediante la observación participante y la aplicación de la entrevista semiestructurada, se pudo aprehender lo complejo de las experiencias subyacentes de los informantes.

Ahora bien, el paradigma interpretativo, nacido a la luz de los postulados de la hermenéutica contemporánea, tiene en Hans Georg Gadamer su representante más famoso, pero no por eso, menos lúcido. En *Verdad y Método*, su libro más importante, postuló que la hermenéutica, al contrario de la ciencia moderna, se caracteriza por un saber de las cosas desde el sujeto que las interpreta y no de forma exterior, aislada, como proponen los métodos positivistas de las Ciencias Naturales, quienes separan el objeto del sujeto (Gama, 2021).

En especial, hay un elemento que resalta Gadamer y que la ciencia hasta su momento no lo había considerado: el lenguaje. Menos que un instrumento para la comunicación, el lenguaje es ante todo un factor de interpretación (Gama, 2021). La ciencia instrumentalizó el lenguaje y la usó como una herramienta a su alcance, una técnica más de sus operaciones lógicas. En tal punto, enfatizó que el lenguaje sirve a la comprensión y a la explicación, pero más como proceso semiótico, de construcción de

sentido y de su interpretación, y menos como un trasunto meramente lógico (González Monteagudo, 2001).

Ahora bien, para el paradigma interpretativo es fundamental estudiar las interpretaciones y significados que las personas otorgan a la realidad cuando interactúan con esta. De este modo, se entiende que el enfoque de esta investigación es cualitativo. De acuerdo a Hernández-Samperi (2014), “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (p.358). Desde esta perspectiva, se trabaja de forma inductiva, bajo hipótesis, en función de la significación. Por lo tanto, es una investigación dialógica, abierta, que en todas sus etapas busca retroalimentarse, recontextualizarse.

Por lo anterior, esta tesis también se basa en las ideas del interaccionismo simbólico; según Cisneros Sosa (1999), es una teoría sociológica que se enfoca en el papel de los símbolos y la interacción social en la construcción del significado. En ese sentido, Heidegger (2012), pensaba que para adquirir conocimiento es necesario comprender la realidad subjetiva de cada uno; además, permite la aprehensión profunda del significado y el contexto de los fenómenos sociales, la consideración de múltiples perspectivas y la capacidad de generar conocimiento a través de la interpretación de los datos. También promueve la reflexividad y la subjetividad en la investigación (Cisneros Sosa, 1999).

Es por ello que los presupuestos anteriores permiten entrever la relación con este tesis, la cual se basó en el aprendizaje de la convivencia escolar, en el sentido de que pone énfasis en la comprensión y la interpretación de las interacciones sociales en el contexto escolar, cuyo centro es entender cómo los diferentes actores pertenecientes a la comunidad educativa atribuyen significados a sus acciones, cómo interpretan las normas, el control de las emociones y los valores; lo que puede ser muy relevante para comprender los conflictos, las relaciones interpersonales, y los procesos de integración y exclusión que se dan en el ámbito escolar. Al comprender mejor las interpretaciones y significados que los individuos otorgan a sus experiencias, es posible diseñar estrategias más efectivas para promover una convivencia escolar más positiva y respetuosa.

Desde la óptica de Quecedo y Castaño (2002), se entiende que el enfoque cualitativo es una manera de investigar que tiene como objetivo comprender por qué se produce el fenómeno a estudiar, así como las consecuencias que tiene en su entorno y la naturaleza de todas las causas y efectos involucrados; por lo mismo, la investigación cualitativa se enfoca en interpretar un fenómeno social desde los distintas acepciones y significados que una determinada comunidad asume. Aunado a lo anterior, este es un método que profundiza en las humanidades y las Ciencias Sociales, evitando la cuantificación. Trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica. Asimismo, Torres Chavarría *et al.*, (2023) resalta que el enfoque cualitativo es fundamental para generar teorías desde las experiencias de las personas, lo que lo hace especialmente relevante para el desarrollo del conocimiento en diversas disciplinas.

En concordancia, Florido Gayon *et al.*, (2014) manifiestan que la investigación cualitativa es aquella en la que se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. Procura lograr una descripción holística; esto es, intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. Los estudios cualitativos pueden hacer preguntas de investigación e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos obtenidos; esto sirve para descubrir las preguntas de investigación y para afinarlas y responderlas. El énfasis está en *comprender* el fenómeno.

Por lo tanto, esta investigación estuvo dirigida a estudiar los aspectos más profundos desde diversas perspectivas y en comprender el fenómeno en su entorno habitual, profundizando sobre las concepciones del conflicto en un grupo de estudiantes de Básica Primaria, adscritos a las Instituciones Liceo de Occidente y Patio Bonito del municipio de La Celia, Risaralda.

Por otro lado, “la investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpretativos, o bajo hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social” (Rodríguez, 2011, p.12). Desde esta perspectiva, el enfoque cualitativo está centrado en comprender fenómenos sociales, culturales o humanos; en el caso de la presente investigación, a partir de la observación participante, se buscó interpretar y comprender de manera profunda las

experiencias, actitudes y comportamientos de las personas, en lugar de cuantificar datos como lo establece el enfoque cuantitativo.

Asimismo, el enfoque cualitativo busca capturar la complejidad y el significado subyacente, a través de técnicas e instrumentos tales como entrevistas, observación participante, análisis de contenido y otros enfoques no numéricos; en este caso, se aplicó la entrevista semiestructurada.

## **Método**

El método fenomenológico-hermenéutico, nacido a la luz de las teorías de Husserl (1913), Heidegger (1927) y Gadamer (1962), “es una forma de investigación cualitativa que busca comprender el sentido y el significado de las experiencias humanas a partir de la interpretación de los discursos de los sujetos” (Rosales-Veítia *et al.*, 2024, p.26). Así, pues, la recopilación de los datos en el contexto de este método, se centra en la interpretación de las experiencias humanas y en la interpretación de su significado.

Por un lado, mientras la fenomenología busca comprender la experiencia de mundo, la hermenéutica pretende interpretar el sentido de esa experiencia. De esta manera, los datos se recopilan bajo metodologías que buscan profundizar en las experiencias y en los sentidos de esa experiencia, adentro del fenómeno mismo, apelando primero a la subjetividad de los informantes, para luego pasar a un círculo de comprensión o círculo hermenéutico, en el cual, luego de la interpretación de los juicios de valor, las creencias y opiniones de la población estudiada, se salta al dato cualificado (Rosales-Veítia *et al.*, 2024).

El método fenomenológico de la investigación surgió como una respuesta al radicalismo de lo objetivable (Ramírez Atehortúa & Zwerg-Villegas). Es decir, es una propuesta filosófica que busca superar la concepción positivista del conocimiento, en aras de apostar por otras formas de acceder al conocimiento, ligado más hacia el sentido y la experiencia, que desde los axiomas y los apotegmas de la verdad. En tal sentido, se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso y desde la perspectiva del sujeto. Como lo refiere Gurdian-Fernández (2007) “el sujeto es un ser

activo y creador, que desborda los límites de los sentidos en la infinita riqueza de la imaginación” (p.20).

Este método asume el análisis de los aspectos más complejos de la vida humana, de aquello que se encuentra más allá de lo cuantificable. Según Husserl (1998), es un método que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos, y más que eso descubrir en el fenómeno la esencia válida universal y científicamente útil.

El objetivo que persigue es la comprensión de la experiencia vivida en su complejidad. A su vez, busca la toma de conciencia y los significados en torno del fenómeno. Para llevar a cabo una investigación bajo este método es indispensable conocer la concepción y los principios de la fenomenología, así como el método para abordar un campo de estudio y mecanismos para la búsqueda de significados. Conocer las vivencias por medio de los relatos, las historias y las anécdotas, es fundamental porque permite analizar la naturaleza de la dinámica del contexto e incluso transformarla.

A su vez, Castillo López (2022) define este método como el proceso que permite revelar los significados de las cosas que se encuentran en la conciencia de la persona e interpretarlas por medio de la palabra. Postula también que los textos escritos, las actitudes, acciones y todo tipo de expresión del hombre nos llevan a descubrir los significados. A tal efecto, Fuster Guillen (1960) señala que:

Gadamer acentúa el carácter lingüístico del entendimiento esto en virtud de que las interpretaciones se enuncian lingüísticamente, pero a la vez el entendimiento se posa en las categorías de pensamiento que el lenguaje ha facilitado. Ricoeur añade el concepto de “círculo hermenéutico” perfeccionado por Dilthey, el cual describe el movimiento entre la forma de ser el intérprete y el ser que es revelado por el texto. (p. 67)

Según la postura del autor, es fundamental que el maestro reconozca la relevancia del método fenomenológico, ya que implica una reflexión profunda sobre las experiencias diarias y descubrir su significado único para cada persona, con el fin de poseer la capacidad de actuar para mejorar la práctica pedagógica. La esfera educativa gira en torno a la dimensión subjetiva de los actores que lo conforman, cuya comprensión de los sentidos y significados es fundamental, ya que permitiría conocerlo, comprenderlo, reproducirlo y si es necesario, transformarlo. Por lo tanto, esta práctica se torna trascendental. Por su puesto, la reflexión fenomenológica permite pensar e investigar

campos esenciales de la educación y articularlos en el análisis de la complejidad de los problemas humanos que exige toda ciencia.

A todo lo anterior, se suma la importancia específica del método fenomenológico hermenéutico en esta tesis, ya que permitió comprender la experiencia humana, tal como es vivida y expresada en su cotidianidad, en tanto contribuye a la validez y fiabilidad de los hallazgos. De igual manera permite explorar a profundidad, las percepciones, significados y emociones de los participantes, lo cual permite brindar una comprensión rica y detallada del fenómeno estudiado. Y para lograrlo se tendrá en cuenta hablar de círculo hermenéutico.

El círculo hermenéutico propuesto por Gadamer es un concepto fundamental en la interpretación de textos y símbolos mediante una secuencia de una serie de pasos: Pre-comprensión, encuentro con el fenómeno, fusión de horizontes y transformación de los significados, por mencionar algunos. En este punto, en medio de ese proceso circular de la interpretación, se posiciona un concepto central en esta propuesta: la comprensión. Esto es, “la comprensión no es un acto subjetivo que se aplica a un objeto dado, sino una forma de participar en el ser de lo que se comprende” (p.26), establece Rosales-Veitia *et al.*, 2024. Esto último implica que, a diferencia de la ciencia moderna positivista, la hermenéutica no separa objeto de sujeto, o lo que es igual, piensa el conocimiento a través de los sujetos; por lo tanto, en esta postura, el conocimiento no es nunca un hecho externo, objetivo, de las cosas.

Más bien, la comprensión y el conocimiento son dos procesos dialécticos adentro del círculo hermenéutico. Es decir, se comprende dialécticamente el mundo en interacción con las cosas. La experiencia y la interacción dialógica con el mundo, con el arte, con el texto, entre humanos, nos transforma: allí nacen el sentido y la comprensión.

Como seres finitos en un universo infinito, y biográfica e históricamente situados, nuestra experiencia con el conocimiento siempre será de forma finita. O lo que es igual: es imposible que el ser humano se aparte del conocimiento objetivo del mundo de sus creencias, supuestos e inferencias. Es más, aquí surge el primer paso del círculo hermenéutico: la pre-comprensión. Se entiende como “el conjunto de expectativas, intereses, prejuicios y tradiciones que condicionan nuestra forma de acercarnos a un

texto o a una realidad. Una condición necesaria del aprender” (Rosales-Veitia *et al.*, 2024, p.26).

### Figura 1

*Círculo hermenéutico de la comprensión*



**Nota.** Adaptado de Rosales-Veitia *et al.*, (2024).

Al reconocer los propios prejuicios, pero también al asumirlo como un primer proceso de aprendizaje, se pasa a una etapa de encuentro con el fenómeno. Se trata de un proceso dialógico e interactivo con el objeto a estudiar. No existe una distancia objetiva como en la ciencia positivista. Más bien, la actitud del investigador es de apertura. En este punto, partiendo de sus preconcepciones, empieza a caracterizar el fenómeno, a entrar en diálogo. Lo siguiente en este proceso metodológico es la etapa de fusión de horizontes. Nuestros intereses, nuestras expectativas, nuestras nociones previas entran

en contacto para lograr una comprensión efectiva. Al revisar un texto, por ejemplo, en una primera lectura lo afecto con mis opiniones o con mi postura sobre el mundo. Por lo cual, debo empezar a fusionar mi horizonte de sentido con el del texto, empezar a oír el texto de tal forma que en esa dialéctica se produzcan sentidos nuevos, una interpretación que va más allá de una simple decodificación. No es lo que dice el texto, sino lo que se interpreta. Finalmente, en ese proceso de negociación de sentidos, existe una etapa final denominada transformación de significados. Los prejuicios, los significados iniciales, al final de la etapa se han cualificado, han adquirido una condición epistémica.

Ahora bien, se puede percibir en Gadamer que la comprensión depende fundamentalmente de la interpretación; este aspecto es esencial, porque las experiencias compartidas por otros influyen en la comprensión del mundo. De una u otra manera, estamos permeados por la cultura, ya que esta moldea nuestra forma de ver y entender las cosas. Además, la interacción con una comunidad interpretativa nos permite cuestionar y enriquecer nuestras propias perspectivas, siendo útiles en la superación de nuestras limitaciones individuales.

## **Sustento Epistémico**

### ***Fundamento epistemológico***

La epistemología, según Echeverri (2003), se ocupa de estudiar el conocimiento y la justificación del mismo. En el contexto de este enfoque, se refiere a los supuestos básicos sobre el conocimiento que subyacen a una investigación. En otras palabras, se trata de las creencias o teorías que el investigador tiene sobre cómo se adquiere el conocimiento y cómo se puede justificar.

Esta rama del conocimiento es importante porque influye en las decisiones que se toman en el diseño y ejecución de una investigación. Por ejemplo, si un investigador cree que el conocimiento se adquiere a través de la experiencia y la observación, es probable que utilice métodos empíricos para recolectar y analizar datos. Por otro lado, si un investigador cree que el conocimiento se adquiere a través de la razón y la reflexión, es probable que utilice métodos teóricos para explorar los conceptos y las ideas. Por lo tanto,

en esta tesis, la información fue obtenida de forma empírica (entrevistas, diarios de campo, etc.). Además, será este el punto de partida para establecer algunos síntomas de la violencia, hecho que permitió interpretar dicha realidad, lo cual supone que el conocimiento adquirido en esta etapa dialogue con los participantes de la investigación.

Así las cosas, desde una postura epistemológica supeditada a el paradigma interpretativo, la investigadora concibe el conocimiento como un proceso de comprensión profunda, la cual se construyó a partir de la voz situada y encarnada de los sujetos participantes. Se estableció, en este caso, que comprender el aprendizaje emocional de la convivencia requería acceder a los significados que los actores atribuían a sus experiencias cotidianas, reconociendo que este conocimiento era necesariamente contextual, emergente y relacional.

Cabe señalar que, la fenomenología, en este sentido, ofreció el andamiaje para desolcultar los sentidos que subyacían a las prácticas afectivas y convivenciales, posibilitando un acercamiento que evitó la instrumentalización de los sujetos y los reconoció como productores legítimos del saber. Bajo esta orientación, me comprometí con una epistemología que privilegiaba la reflexividad y que demandó, por parte de quien investigaba, un ejercicio constante de suspensión de presupuestos para permitir que las experiencias narradas emergieran en su densidad y complejidad.

De este modo, la investigación se sustentó en una recuperación rigurosa de la experiencia vivida, entendida no como dato bruto, sino como una manifestación significativa del mundo de vida de los actores, cuya interpretación exigió sensibilidad, apertura y una escucha profunda que orientara la construcción comprensiva del fenómeno.

### ***Fundamento ontológico***

La ontología es una rama de la filosofía que se ocupa de estudiar la naturaleza y comportamiento social de la realidad y los seres que la componen. En el contexto de esta tesis, la fundamentación ontológica se refiere a los supuestos básicos sobre la naturaleza de la realidad que subyacen a una investigación (Hincapié, 2017).

En otras palabras, se trata de las creencias o teorías que el investigador tiene sobre qué es real y cómo funciona el mundo. Al respecto, esta investigadora asume la realidad bajo el paradigma interpretativo. En la realidad educativa, la realidad tiene un comportamiento semiótico; nuestros acuerdos, nuestras creencias, nuestras opiniones no son más que maneras de asumir el mundo, de interpretarlo o dotarlo de sentido. Hay realidades y mundos por cada ser humano que existe.

Así, pues, dicha fundamentación es importante porque influye en las decisiones que se toman en el diseño y ejecución de una investigación. Ahora bien, de cara a una investigación cualitativa, esta fundamentación no se produce en términos positivistas sino hermenéuticos; según esto, se utiliza para explorar las experiencias y perspectivas de los participantes. En esa medida, este estudio se visualiza a partir de lo cualitativo; por tanto, la realidad a investigar está cruzada por las concepciones, supuestos y creencias que los estudiantes, maestros, y agentes educativos tengan de esta. Dicha realidad es interna, no objetual o externa, y se explicitará en el momento de la recolección de datos, a partir de las opiniones expresadas por las preguntas de las entrevistas.

Vale la pena destacar que en la ontología que se sustentó en este estudio, la investigadora partió del reconocimiento de que la realidad educativa, especialmente en contextos rurales, no se presentaba como un marco estático ni predefinido, sino como una construcción intersubjetiva que se configuró en el entramado cotidiano de las relaciones que allí se producían. Desde este posicionamiento investigativo y desde el apoyo en la fenomenología, se comprendió que el aprendizaje emocional y la convivencia escolar no como categorías fijas o universalizables, sino como modos de existencia que emergían en la experiencia vivida por los niños, los docentes y la comunidad educativa.

En efecto, se asumió que el ser en la escuela estaba atravesado por sedimentaciones históricas, prácticas culturales y matrices afectivas que dotaban de sentido las dinámicas convivenciales que observé y analicé. Esta perspectiva me permitió reconocer una realidad múltiple, situada y fenomenológica, en la que lo emocional y lo convivencial no se reducían a variables aisladas, sino que se desplegaban como configuraciones complejas del mundo de la vida. Desde esta comprensión ontológica, mi lectura del fenómeno se orientó a desentrañar esas formas de aparecer, significarse y

sostenerse que dieron lugar a la convivencia y al aprendizaje emocional en la escuela rural.

### ***Fundamento teleológico***

Un fundamento teleológico se relaciona con la dirección y las distintas finalidades teóricas, prácticas, metodológicas o éticas que persigue una investigación (Hurtado de Barrera, 2010). En otras palabras, este fundamento responde a la pregunta: ¿para qué se investiga la realidad objeto de estudio? Como fundamento en una tesis doctoral, su sentido está ligado a la intención cualitativa del proceso investigativo, sea la comprensión en profundidad de un fenómeno, la resolución de un problema específico o, simplemente, la transformación de una determinada realidad social.

En el contexto de esta tesis, la teleología obedece al hecho teórico, puesto que la finalidad es construir una teoría pedagógica emergente relacionada entre la intersección conceptual que se establece entre la convivencia escolar y el aprendizaje emocional. En el fondo, se busca transformar la realidad de la educación rural, de ahí el propósito de construir una teoría.

Así, por lo tanto, desde esta perspectiva, la teleología de este estudio trascendió el interés meramente descriptivo y se orientó hacia la producción de comprensiones que aportaran a la transformación de las prácticas convivenciales en la escuela rural. La investigadora concibió este propósito último como la construcción de un horizonte teórico comprensivo que permitiera a los docentes reconocer la centralidad del aprendizaje emocional en la constitución de relaciones más humanas, solidarias y cooperativas dentro del espacio escolar.

A partir de esta mirada, la fenomenología se constituyó en una herramienta fundamental para reconfigurar la acción pedagógica, en tanto posibilitó la recuperación del sentido vivido que subyacía a las experiencias socioemocionales de los actores. Al asumir la emocionalidad como núcleo articulador de la convivencia, el estudio buscó iluminar nuevas formas de entender y habitar la escuela rural, reconociendo la riqueza afectiva y relacional que la caracterizaba.

De este modo, la finalidad teleológica de la investigación apuntó a robustecer la praxis educativa rural mediante una reflexión profunda sobre el ser, el sentir y el convivir en la escuela. Mi intención fue que los hallazgos contribuyeran no solo a la comprensión del fenómeno, sino también a la apertura de caminos transformadores que dignificaran la experiencia escolar y fortalecieran la convivencia desde una perspectiva humanizante.

### ***Fundamento metodológico***

El fundamento metodológico implica la manera cómo se estudia la realidad objeto de estudio, es decir, qué herramientas, técnicas, métodos y paradigmas se establecen para dar respuesta a los objetivos y la pregunta de investigación. Se trata de mostrar cómo se llevará a cabo la investigación (Hernández Sampieri *et al.*, 2014). Hay que decir, en este punto, que no se trata simplemente de aplicar procedimientos de manera mecánica, sino de hacer consciente el proceso de validez epistemológica del conocimiento que se busca producir.

En tal sentido, hay que decir que se interpretó la información de los informantes clave, primero, teniendo en cuenta la metodología establecida por Gadamer (1990). Según este método, (i) primero se capta la experiencia. Se recolectan los datos de los informantes y se realiza una descripción fenomenológica de lo experimentado, en este caso, se usaron los diarios de campo. (ii). Luego, con los datos, se pasa a un proceso de comprensión inicial o pre-interpretación. Con esto en cuenta, se pasa a una interpretación profunda, al fusionar los horizontes de sentido: contexto, significados, realidad del investigador, realidad de la población estudiada. Por último, en el proceso de interpretación, surgen algunos corolarios, síntesis y se revisan de nuevo los datos para validar la interpretación.

### ***Fundamento axiológico***

El fundamento axiológico en la investigación cualitativa forma parte de un sistema de valores involucrados para comprender la realidad; ello incluye las actitudes y normas establecidas por la sociedad, así como también las posturas éticas que guían el proceso investigativo, este proyecto de investigación estudió las concepciones que tienen los

actores involucrado en los procesos de enseñanzas y aprendizajes de la convivencia como también el manejo de las emociones con el objeto de develar nuevos constructos teóricos.

En este enfoque se reconoce que los valores del investigador como las perspectivas y experiencias de los participantes influyen en el diseño, la realización y la interpretación de la investigación. En este caso, se valorará la empatía, el respeto, la sensibilidad cultural y la equidad. Es de reconocer que el investigador es un instrumento activo en el proceso de recolección y análisis de los datos, lo que significa que sus propias creencias y valores pueden influir en las decisiones que se toma a lo largo del proceso. Por lo tanto, el fundamento axiológico en esta tesis de carácter cualitativa implica una reflexión continua sobre los valores personales de la investigadora, así como la consideración ética de las relaciones con los participantes. En este sentido, se garantizó una investigación de manera ética y sensible de acuerdo a las perspectivas y las experiencias de todos los involucrados.

En este sentido, desde la dimensión axiológica que orientó el estudio, la investigadora reconoció de manera explícita los valores que legitimaron y atravesaron mi ejercicio investigativo. Se asumió que investigar la convivencia escolar desde la emocionalidad exigía no solo una postura ética rigurosa, sino también un compromiso profundo con la dignidad y la integridad de las voces infantiles y docentes que participaron en el proceso.

En el recorrido de la investigación, se sostuvieron los principios que se consideraron ineludibles: el respeto como fundamento para garantizar la escucha genuina de los sujetos; la solidaridad como disposición ética para acompañar sus narrativas sin imponer interpretaciones externas; la responsabilidad como principio rector que orientó cada decisión metodológica hacia el resguardo del bienestar y la confidencialidad; y la tolerancia, entendida como la capacidad de acoger la diversidad de experiencias y expresiones emocionales presentes en la ruralidad.

Aunado a lo anterior, estos valores no fueron asumidos como componentes secundarios añadidos a la investigación, sino como condiciones fundantes que posibilitaron una comprensión auténtica y situada de los fenómenos socioemocionales en contextos históricamente marginados. De este modo, la axiología que se adoptó

operó como una guía que orientó el modo de la investigadora de aproximarse a los sujetos. Como pilares, se tuvieron en cuenta la sensibilidad, la escucha ética y la apertura como pilares indispensables para construir sentido con ellos y no sobre ellos.

Asimismo, se reafirmó un compromiso con una educación que humaniza, que reconoce la emocionalidad como dimensión constitutiva de la convivencia y que recupera la sensibilidad como fuerza transformadora en la vida escolar. Desde esta perspectiva, los valores de respeto, solidaridad, responsabilidad y tolerancia no solo orientaron la investigación, sino que la dotaron de coherencia, profundidad y responsabilidad social.

## **Escenario**

Es el lugar en el que el investigador observa y registra comportamientos e interacciones y donde se expresa y se desarrolla el fenómeno a estudiar. Este escenario supone la inmersión en las narrativas y contextos de los participantes para comprender a fondo sus experiencias; por tanto, se llevan a cabo diversas actividades específicas como la inmersión en el entorno natural de los participantes; además se realizan entrevistas para explorar las percepciones, emociones y significados que los participantes atribuyen al fenómeno estudiado. También se emplean diferentes técnicas de observación-participante para captar comportamientos, mentalidades y/o dinámicas sociales relevantes. A continuación, se describe el municipio y las instituciones donde se desarrolló la investigación.

La Celia es un municipio de Risaralda, ubicado en la cordillera occidental, con una población de alrededor de 6500 habitantes, la mayoría de los cuales vive en zonas rurales. Se encuentra a 67 kilómetros de la capital: Pereira. Es, además, una región limítrofe, por otra parte, con los departamentos del chocó y el Eje Cafetero. Sus hermosos paisajes montañosos ofrecen vistas únicas que se pueden disfrutar mientras se saborean una deliciosa taza de café. El municipio se destaca por sus cultivos y actividades eco turísticas; la agricultura es la principal actividad económica, en la cual se destaca el café tanto en el aspecto económico como en el social (Alcaldía de la Celia, 2025).

Además, este paraíso entre montañas, ofrece diversas actividades turísticas como el senderismo, avistamiento de aves, recorridos por cascadas y aguas cristalinas, visitas

al jardín botánico, entre otras actividades. De modo distinto, en 1915, en homenaje a una conocida comerciante y líder llamada Celia, el corregimiento de Barcelona cambió su nombre y en noviembre 30 de 1959 fue reconocido como municipio. En cuanto al sector educativo, está integrada con tres instituciones, dos de las cuales ofrecen educación agraria; en cuanto al sector religioso, coexisten diferentes creencias y prácticas religiosas que enriquecen la identidad del municipio, entre las que se destaca la tolerancia y el respeto mutuo entre los seguidores de diferentes religiones, lo cual contribuye a la armonía y diversidad cultural del lugar (Alcaldía de la Celia, 2025).

Ahora bien, el municipio cuenta con veintiséis veredas; se subdividen en las instituciones Liceo De Occidente (14) y la Institución Patio Bonito (12), sedes de primaria rural. De este modo, es necesario resaltar, en primera instancia, que la Institución educativa Patio Bonito fue una institución oficializada de carácter público en el año 2000 por la gestión de varios líderes de la región. Cuenta con acueducto, energía eléctrica, internet, sistema séptico y se encuentra a una distancia de 15 kilómetros desde la cabecera municipal; se construyó con seis aulas, apartamento, laboratorio, sala de profesores, sala de sistemas, aula máxima, secretaría, enfermería, portería, celador, tienda, restaurante y granja, con una extensión de dos hectáreas para realizar actividades agropecuarias. La institución es de carácter oficial, presta el servicio en la básica primaria de doce (12) sedes rurales con metodología Escuela Nueva y es el único en la región que presta la media académica; posee gran cobertura a nivel inter municipal por ser punto estratégico entre Balboa y la Celia.

En la Institución se trabaja con calendario A, con jornada única y modalidad graduada; la Alcaldía del municipio cuenta con una buseta para prestar el servicio de transporte a la mayoría de estudiantes. Asimismo, en la actualidad la institución está equipada con un total de veinticinco profesores, 1 rector, 1 coordinador, una secretaria, 2 personas para oficios varios y 343 estudiantes; estos últimos se distribuyen de la siguiente manera: el 31% pertenecen a la zona rural y el 69% a la zona urbana, el 48.9% son de género masculino y el 51.1% pertenecen al género femenino; por otra parte, se presenta una deserción aproximada del 4% debido a la población flotante: muchos de ellos son hijos de administradores de fincas, los cuales tienen cargos inestables, o en su defecto no concretan con los propietarios, obligándolos a emigrar en busca de mejores

alternativas. A pesar de la buena oferta en todos los niveles, aproximadamente el 1% de la población en edad escolar no acuden a las aulas, ya que deben ayudar a sus familias en las labores del campo por la crisis económica que existe en la región.

### ***Origen e historia de las instituciones Liceo De Occidente y Patio Bonito***

En el año de 1960, por iniciativa del párroco, presbítero Luis Horacio Vélez Ochoa, alcalde del municipio, el teniente Gamboa, la tesorera señora Fabiola Arango y el personero Alonso Loaiza Aguirre, nació la idea de crear un colegio en el municipio. Para tal efecto, en octubre de 1961 se realizó una semana cívica: con los fondos recolectados se compraron 30 pupitres, 3 escritorios, 2 mapas y un cuadro del Sagrado Corazón de Jesús; simultáneamente se venían haciendo los contactos con la Gobernación del departamento de Caldas, para la apropiación de recursos para la Institución.

El 23 de noviembre de 1961, según Ordenanza N° 70, emanada de la Asamblea Departamental de Caldas, se crea el colegio oficial de varones del municipio de La Celia; cuya vigencia será a partir del 1 de enero de 1962 con la denominación de “Liceo de Occidente”. Esta ordenanza fue promulgada siendo gobernador del departamento de Caldas el doctor César Gómez Estrada y siendo secretario de educación departamental el señor Abel López Gómez; el plantel abrió las puertas a la comunidad el 19 de febrero de 1962.

El colegio comenzó a funcionar en la parte de atrás de la vieja capilla, ubicada en la plazuela del municipio, allí funcionó hasta el año 1972. El primer rector del colegio fue el señor Oscar Torres Osorio; como secretario y profesor se desempeñó el señor Alonso Loaiza Aguirre.

El colegio inició sus labores con el grado 5.º de primaria y 1.º de bachillerato, con 14 y 17 estudiantes, respectivamente. Al finalizar el año lectivo, aprueban el curso 11 estudiante de grado 5.º, y la totalidad de estudiantes de primero de secundaria. En este caso, los estudiantes destacados fueron: Jesús corrales del grado 5.º y Luis Rodrigo Echeverry del grado 1.º de bachillerato.

En esta segunda instancia, la Institución Liceo de Occidente, en la actualidad, cuenta con planta física de dos niveles, sala de laboratorio, sala de informática, sala de

profesores, secretaría, tesorería, tienda, aula máxima, cancha múltiple, restaurante escolar; servicios como energía, internet, gas, acueducto y alcantarillado; además, la población estudiantil, a nivel institucional, y tanto la zona rural como urbana, registra un total de 870 estudiantes, los cuales cursan los grados de transición a undécimo; se ofrece una formación académica centrada en el desarrollo del individuo. El cuerpo docente está integrado por cincuenta más un miembro, un rector, un secretario, un tesorero, dos coordinadores, cinco integrantes de oficios varios; la institución educativa la conforman dos sedes urbanas con metodología tradicional y catorce sedes rurales con metodología Escuela Nueva; la sede principal atiende la secundaria, también de manera tradicional por áreas. Trabajan con calendario A y jornada única.

Por otra parte, los miembros de la comunidad Educativa Liceo de Occidente, se desarrollan dentro de un espíritu de familia, como personas responsables, honestas y tolerantes, respetuosas de la diversidad, comprometidas con su proyecto de vida, capaces de solucionar problemas, de trabajar en equipo, de saber escuchar y transmitir sus inquietudes, utilizar adecuadamente los avances científicos y tecnológicos, que promuevan el buen uso de los recursos naturales y el mejoramiento del entorno, que generen acciones para mejorar su calidad de vida mediante el cumplimiento de sus deberes éticos, morales y cívicos.

En cuanto a la institución educativa Patio Bonito, se sabe que fue fundada a mediados de siglo XX. Es un colegio de carácter público ubicado en la vereda Patio Bonito, entre la vía intermunicipal Balboa-La Celia. Es decir, es una institución asentada en la ruralidad y, por lo mismo, en dicha institución funciona una granja agrícola sustentada por los estudiantes y la misma comunidad educativa. De tal forma, existe una fuerte conexión entre los aprendizajes y contenidos propios del currículo y P.E.I de la institución con los aprendizajes del campo, pues allí se imparte formación agrícola y pecuaria. Esto último significa que la institución propende por una formación técnica y/o tecnológica (Institución Educativa Patio bonito, 2025).

Es una institución, además, que imparte educación formal en los tres niveles de preescolar, educación básica primaria y educación básica secundaria. Nació esta institución en su momento como una escuela, en la presidencia de Lleras Camargo. La junta de acción comunal, reunida en 1959, tuvo el propósito de organizar una escuela

que funcionara para gestionar e impulsar un proyecto unido de comunidad, en la cual, los niños y niñas de la vereda fueran los principales protagonistas. La primera escuela funcionó en el lugar en el que se asentaba una inspección de policía, en un lugar hecho de guadua y bahareque. Si bien el proyecto se concibió en 1959, no fue sino hasta 1964 cuando se creó la escuela con planta física propia (Institución Educativa Patio bonito, 2025).

### **Informantes clave**

Los informantes clave son fundamentales, ya que aportan conocimientos profundos y perspectivas únicas sobre el tema de estudio, su participación permite obtener información detallada y contextualizada, pues enriquece así el análisis y la comprensión del fenómeno investigado. El total de los informantes fueron siete (7) y se eligieron entre planta docente y administrativos de las instituciones educativas de la Celia. El criterio de selección se estableció a partir de la temporalidad: docentes de primaria o administrativos que por lo menos cumplieran un rango de años en las instituciones: 4 años como mínimo. Y como segunda medida, se seleccionaron entre los informantes a aquellos que estuvieron en la pandemia en las instituciones.

De esta manera, existía unos acuerdos mínimos para considerar la objetividad de los datos suministrados, pues en este caso, los informantes habían presenciado en sus prácticas de aula la violencia descrita en este trabajo. Por otra parte, tal como se ve en la tabla 10, uno de los informantes hace parte de la comunidad educativa de la institución: una líder comunitaria del municipio.

**Tabla 10**

*Caracterización de los informantes*

<b>NUM</b>	<b>CODIGO</b>	<b>FUNCIONES</b>	<b>DESCRIPCION</b>
01	REC 001	Rector con 17 años de experiencia, Magister en Educación	Hombre, dedicado y comprometido con su labor, es diligente y sociable

**Tabla 10. (cont.)**

02	DOC 002	Se desempeña como docente en el área de Ciencias Sociales	Persona de sexo masculino, 20 años de experiencia
03	PAD 003	Líder Comunitaria	Mujer con 38 años de edad, se desempeña como líder, es responsable y emprendedora
04	EST 004	Grado quinto	Gran sentido de pertenencia por las labores agropecuarias, es dinámico y tolerante
05	EST 005	Grado quinto	Mujer de 10 años de edad, se impacienta con facilidad, es solidaria
06	EST 006	Grado quinto	Hombre de 11 años, se caracteriza por su humildad y responsabilidad, además de ser puntual con sus horarios establecidos en diferentes actividades
07	EST 006	Grado quinto	Joven con 10 años de edad, se destaca por ayudar a mediar situaciones de conflicto y mantener el orden, es dedicado y responsable.

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

### **Técnicas e Instrumentos de recolección de información**

En este campo se resalta la importancia de las técnicas e instrumentos para la recolección de la información de esta tesis, pues es fundamental para la obtención de datos precisos y relevantes; permiten obtener información más detallada sobre las experiencias, percepciones y emociones de los participantes. Por otro lado, estos instrumentos ayudan a estructurar la recolección de datos y a registrar la información de manera sistemática. De acuerdo con Creswell (2009), la recolección de información ocurre durante un periodo de tiempo determinado, ya sea que incluya intervención o solo describa su estado. Además, enfatiza la importancia de seleccionar técnicas que se alineen con la pregunta de investigación y los propósitos del estudio.

Ahora bien, las técnicas *postpositivistas* que se adoptaron son, como primera medida, la entrevista semiestructurada. Según Bisquerra (2009), son entrevistas que:

Parten de un guion que determina de antemano cuál es la información relevante que se necesita obtener. Por lo tanto, existe una acotación en la información y el entrevistado debe remitirse a ella. Las preguntas, en este formato, se elaboran de forma abierta lo que permite obtener una información más rica en matices. Es una modalidad que permite ir enlazando temas e ir construyendo un conocimiento holístico y comprensivo de la realidad. A la vez, obliga al investigador a estar muy atento a las respuestas para poder establecer dichas conexiones. Por otro lado, si el investigador sólo integra la información preestablecida y no está en actitud de escucha activa, puede perder ocasiones que le hubieran permitido avanzar en su investigación. (p.337)

Es decir, consiste en combinar preguntas abiertas, permitiendo cierta flexibilidad para explorar las mismas con mayor profundidad, con relación a cada constructo y con un cierto grado de estructura de acuerdo al mismo (Martínez Miguélez, 2006a). Es de considerar que cada pregunta se fundamenta en una categoría apriorística (Aprendizaje Emocional, Convivencia Escolar, Ciencias Sociales, Educación Básica Rural) y de acuerdo a las respuestas de los informantes clave emergieron nuevas categorías relacionadas con aspectos de la realidad vivencial.

Por otra parte, se adoptó la observación participante, la cual es especialmente valiosa en el proceso de interacción con los seres humanos y en contextos de prácticas culturales (Gurdian Fernández, 2007; Martínez Miguélez, 2006a). La técnica consiste en que el investigador se involucre directamente en el contexto que se estudia; no solo observa lo que sucede, sino que participa activamente en las actividades, al interactuar con los participantes para buscar comprender el significado de las experiencias desde adentro. También se utiliza para obtener una comprensión profunda de los comportamientos, interacciones sociales y normas culturales. Es importante que el investigador mantenga una actitud reflexiva y abierta, ya que se busca interpretar las dinámicas sociales, las interacciones y los significados que emergen en el contexto observado.

En definitiva, según Bisquerra (2009), la observación participante se entiende como “una modalidad de observación que se ha desarrollado desde la antropología y la sociología” (p.333). Esto es así, porque desde estas ciencias se ha entendido que comprender una cultura significa aprender su estilo y cosmovisión de vida, mediante un proceso de inmersión. Además, según este mismo autor (ob.cit), esta es una técnica que:

Consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando. La participación completa en la vida cotidiana de la comunidad, permite observar la realidad social en su conjunto, desde una perspectiva holística. (p.333)

Otro de los instrumentos utilizados para esta técnica fue el diario de campo, el cual consiste en que el investigador registre de manera sistemática sus observaciones, reflexiones, impresiones y experiencias durante el proceso de recolección de datos; este registro se hace en tiempo real y suele ser narrativo, detallado y contextualizado con el fin de capturar tanto los eventos observados como el impacto personal del investigador. (Bisquerra, 2009). También allí se pueden incluir situaciones observadas en la práctica, expresiones gestuales, emociones experimentadas en el trabajo de campo. Esta herramienta puede ser muy valiosa para la reflexión crítica sobre la práctica investigativa y el proceso de construcción del conocimiento.

Así mismo, Bisquerra (2009) definió a estos instrumentos como dos metodologías cualitativas encargadas de recolectar información, es decir, precisan el detalle, el matiz, el dato ínfimo. A su manera, son dos técnicas que se basan y reconstruyen el perfil del sujeto investigado; no son metodologías que tomen distancia, que escindan sujeto-objeto. Más bien, profundizan en la humanidad del sujeto. Así pues, en definitiva:

El diario de campo es una técnica que mediante la creación de anotaciones funge como un apoyo a la memoria, estimulando la recreación de las vivencias experimentadas, llevando a quien escribe a la reflexión y a la autocrítica mediante un proceso catártico, y es importante en el proceso formativo, pues da un recuento de las opiniones personales, las frustraciones y los logros de quien escribe. Es también un instrumento que tiene en su elaboración un carácter personal y de consulta que es valioso tanto para el trabajo individual como en equipo, y es una fuente de información para profesionales que trabajan sobre un mismo asunto, pues ayuda a dar continuidad o a supervisar un proyecto. No obstante, su uso ha ido decayendo, muy posiblemente debido al mal entendimiento del instrumento. (Luna-Gijón, Nava-Cuahutle & Martínez-Cantero, 2022, p.246)

Hay que resaltar que los usos de estas técnicas son fundamentales para la obtención de los datos precisos y fiables al momento de recopilar los datos, analizar y tomar decisiones informadas y así poder generar conocimiento mediante la comprensión del fenómeno estudiado. Además, estas técnicas proporcionan la base para la validación de teorías y la evaluación de los resultados en diversos campos.

### **Técnicas de procesamiento de la información**

En este apartado se describen las técnicas de procesamiento de información. Para Martínez (2006b) son la categorización, estructuración, triangulación, contrastación y teorización. Estas técnicas son fundamentales en un proceso teórico, porque permiten

dar sentido a los datos y a la información recopilada, al facilitar su organización, análisis e interpretación desde una perspectiva crítica y coherente con los objetivos de investigación. Además, son técnicas que garantizan un abordaje sistemático de la información.

### ***Categorización***

Este proceso intenta asignar categorías significativas, integrando y reintegrando totalidades y partes a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada segmento: parte, fragmento, evento, hecho o dato. La mente humana, al igual que nosotros como investigadores, salta rápidamente de un proceso a otro, tratando de encontrar sentido en aquello que examina. Se desplaza con flexibilidad hacia adelante y hacia atrás, ubicando cada elemento en su propio contexto y ajustando ese contexto conforme al significado expresado.

A su vez, en lo referido por Gurdíán (2007), cuyo tema se relaciona con la categorización/codificación, este supone la materialización y extensión al conjunto de la información recabada: se agrupa y ordena sobre la base de categorías idóneas, para transformar la complejidad de las transcripciones originales en un formato más simple y manejable.

Las categorías constituyen un elemento fundamental para el análisis e interpretación de los resultados en la investigación cualitativa, ya que permiten identificar la información más relevante, junto con ideas o patrones que, en este caso, provienen de los participantes en el estudio sobre la convivencia.

### ***Estructuración***

En este orden de ideas, otra técnica a destacar es la **estructuración**, la cual consiste en recopilar y organizar los datos de manera sistemática y efectiva. Esto exige del investigador la capacidad y destreza para reconocer patrones y prioridades, estableciendo un marco claro para la recolección de la información. De este modo, se facilita el análisis posterior y se contribuye a garantizar la validez del estudio mediante

una comprensión natural del fenómeno investigado. En lo expresado por Martínez (2006) sabemos que:

Todo el proceso de estructuración es también un ejercicio continuo que tiende a validar una comprensión realista y auténtica del tópico estudiado. El ser humano es superior a los animales, no por la riqueza de su información sensorial, ya que la mayoría de los animales poseen una agudeza visual, auditiva, olfativa, etc., muy superior a la del hombre, sino por su capacidad de relacionar, interpretar y teorizar con esa información. La inteligencia humana tiene una propensión natural innata a buscar regularidades y la capacidad básica de ordenar las cosas, según sean semejantes o diferentes, de acuerdo con su naturaleza y características y según la interacción que se dé entre ellas. Esta actividad mental está en acción continuamente y puede sorprendernos con sus hallazgos hasta en el mismo sueño. (p.7)

Vale la pena señalar que, al aplicar la estructuración en la recolección de la información, esta resulta útil dentro del proyecto de investigación, ya que facilita el proceso y reduce la probabilidad de omitir información relevante. Del mismo modo, coadyuba a identificar vacíos en los datos recolectados, lo que exige un esfuerzo adicional por parte del investigador para obtener la información faltante y completar el panorama de manera rigurosa. Todo esto contribuye a mejorar la eficiencia, la calidad y la utilidad de los datos, elementos esenciales para tomar decisiones fundamentadas.

### ***Triangulación***

Por otro lado, la triangulación constituye otra técnica imprescindible a considerar en el procesamiento de la información. Esta requiere el uso de múltiples fuentes de datos para abordar el fenómeno desde distintas perspectivas, así como la comparación de diversos marcos teóricos con el fin de identificar convergencias y divergencias. Este procedimiento ayuda a validar los hallazgos y, por ende, a asegurar la fiabilidad y validez de los resultados.

La triangulación, en este contexto, consiste en dar sentido a los datos a la luz de la teoría que los sustenta, estableciendo relaciones entre las concepciones —explícitas e implícitas— de conflicto y convivencia (encuentros y desencuentros) con los resultados obtenidos. Esto permite avanzar hacia una aproximación teórica más sólida y coherente. De ahí que según lo expresado por Gurdian (2007).

La triangulación es un procedimiento imprescindible y su uso requiere habilidad por parte de la investigadora o del investigador para garantizar que el contraste de las diferentes percepciones conduzca a interpretaciones consistentes y válidas. La triangulación es vista también como un procedimiento que disminuye la posibilidad de malos entendidos, es útil para identificar las diversas formas como un fenómeno se puede estar observando. De esta forma, la triangulación no sólo sirve para validar la información, sino que se utiliza para ampliar y profundizar su comprensión. (p.30)

Aunado a lo anterior, Flick (2014) establece que “la triangulación es un procedimiento utilizado en la investigación en general, sea cuantitativa, cualitativa o mixta. Conceptualmente se refiere a la inclusión de varias fuentes en el proceso de investigación” (p.67). Además, la triangulación se refiere a la combinación de diferentes clases de datos sobre el fondo de las perspectivas teóricas que se aplican a ellos. En otro sentido, de acuerdo a los postulados anteriores, la triangulación en esta tesis es sumamente útil por varias razones, en primer lugar, permite la validación de los hallazgos al recopilar y comparar los datos en un ir y venir de manera constante, sirviendo como ayuda a la reducción de posibles sesgos a confirmar la veracidad de los resultados. En segundo lugar, posibilita una comprensión más completa del fenómeno sobre la convivencia escolar, fortaleciendo la credibilidad y la fiabilidad de la investigación.

### ***Contrastación***

Como acto seguido, se tiene la técnica de la contrastación en la investigación cualitativa, la cual se refiere al ejercicio de comparar y contrastar diferentes fuentes de datos, buscando validar los hallazgos al confrontar la información recopilada que se llevará por las diversas voces argumentadas de los informantes clave y las comparaciones entre lo observado por la investigadora. A su vez, Martínez (2004), establece que:

Esta comparación y contrastación pudieran llevarnos hacia la reformulación, reestructuración, ampliación o corrección de construcciones teóricas previas, logrando con ello un avance significativo en el área; es decir, que algunas teorizaciones ya existentes cumplirían en gran parte la función de proveer algunas líneas directrices para interpretar los nuevos datos. (p.7)

Por lo tanto, la contrastación en esta tesis sobre convivencia escolar, fue útil porque permitió obtener una comprensión más completa y matizada de la dinámica social

y emocional que se dio en el entorno escolar, al contrastar con diferentes fuentes de datos, como las percepciones de los estudiantes, padres, profesores, rector; de este modo, se podrían identificar diferentes patrones que enriquezcan la comprensión del fenómeno antes mencionado. De igual manera, esta técnica es útil para validar los hallazgos al confrontar las experiencias y perspectivas de los diferentes actores involucrados.

### ***Teorización***

Por último se tiene la técnica relacionada con la teorización la cual consiste en desarrollar o enriquecer una teoría a partir de los datos recopilados durante el proceso, basándose en la interpretación profunda, busca ir más allá de la simple descripción del fenómeno generando una teoría que explique el comportamiento o experiencias humanas, y como proceso dinámico implica reflexión, análisis y síntesis creativa de los datos, para contribuir al desarrollo del conocimiento en el ámbito estudiado. En este caso sería el aprendizaje de la convivencia en el contexto escolar. De acuerdo con Martínez (2006):

La teorización es un proceso que utiliza todos los medios que se encuentren a su alcance para lograr la síntesis final de su investigación, Se trata de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación, mejorándolo con los aportes de autores, reseñas del marco teórico referencial después de la contrastación. (p. 279)

De modo distinto, la teorización en la investigación cualitativa es fundamental para el desarrollo teórico y práctico en diversos campos. Pues bien, ya que esta tesis se refiere al campo educativo y, en ese punto, contribuye a la generación de conocimiento significativo y contextualmente relevante. Así mismo, la teorización es el camino que se recorre para construir ese marco de manera dinámica. Además, este proceso permite generar nuevas ideas y perspectivas que enriquecen el campo de estudio.

## Proceso metodológico

Por consiguiente, para el procesamiento de la información, relacionado con el método fenomenológico hermenéutico, implica la interpretación y comprensión profunda de las experiencias humanas tal como son vividas por los participantes. Esto incluye la interpretación cuidadosa de los significados subyacentes. Los datos se organizan de manera secuenciada y se identifican patrones y temas comunes que puedan ser utilizados para comprender la experiencia fenomenológica; para ello, se atenderán técnicas que busquen captar la esencia de las experiencias y evitar con ello prejuicios y preconcepciones para poder acceder a una comprensión más detallada. Estas técnicas se organizan por etapas y pasos de la siguiente manera.

De acuerdo al método fenomenológico hermenéutico, se atiende a las etapas y pasos propuestos por Martínez (2006). En primer lugar, se tiene la *etapa previa*: la cual se basa en la clarificación de los presupuestos relacionados con el fenómeno de estudio, por lo tanto, es necesario precisar la posible influencia de ciertos valores, conjeturas e intereses del investigador. En segundo lugar, se presenta la *etapa descriptiva*, que implica una observación cuidadosa y una articulación que precisa los elementos de la experiencia y sienta las bases para el análisis acompañada de los siguientes según la siguiente figura 2.

## Figura 2

Los tres pasos metodológicos de la etapa descriptiva



**Nota.** Adaptado de Martínez (2006).

Por su parte, la tercera etapa es *estructural*, que consiste en la captación de nuevas realidades a partir de la inmersión en el fenómeno, con la capacidad de reflejarlo tal como se mostró en su contexto natural, en el mundo propio en el que se presentó. Igualmente, esta etapa está acompañada de unos protocolos guiados por unos pasos a seguir. Por lo antes mencionado, se tiene:

- **Primer paso**, la realización de una lectura general de la descripción de cada protocolo;
- **Segundo paso**, la delimitación de los aportes significativos del informante en unidades temáticas;
- **Tercer paso**, este implica determinación del tema central que domina cada unidad temática;

- **Cuarto paso**, implica la expresión del tema central en lenguaje científico;
- **Quinto paso**, se enfoca en descubrir estructuras básicas de las relaciones del fenómeno investigado en un tema central integrador;
- **Sexto paso**, permite integrar en una sola descripción el tema general;
- **Séptimo paso** refleja la entrevista final con los sujetos estudiados para dar a conocer los resultados de la investigación.

### Figura 3

*Los siete pasos metodológicos de la etapa estructural*



**Nota.** Adaptado de Martínez (2006).

En consecuencia, el método fenomenológico coloca su énfasis en lo individual y la experiencia, es decir, es el estudio de la experiencia vital, de la vida de la cotidianidad.

Estudia una relación cuya esencia depende del modo en que es vivida y percibida por el sujeto. Es la realidad interna, personal y propia de cada ser humano en su vida cotidiana. Es por ello que las etapas y los pasos anteriores son de suma importancia para procesar la información de manera rigurosa y significativa. Al seguir un proceso estructurado, se permite una aproximación sistemática, para comprender profundamente la experiencia humana. Aunado a lo anterior, se atenderán otras técnicas para el proceso de la información.

### **Criterios de rigurosidad y calidad de la tesis**

Para empezar a definir este concepto podríamos acudir a la caracterización de Castillo y Vásquez (2003), los cuales destacan tres criterios fundamentales para valorar el rigor y la profundidad de un estudio cualitativo. Esos criterios son: la credibilidad, la auditabilidad y la transferibilidad. En tal sentido, **la credibilidad** se refiere a la validez interna de los conceptos; es decir, tiene que ver con el hecho de los resultados de un estudio cualitativo, reflejen las experiencias y las perspectivas de la población encuestada o analizada. Para ello son necesarios tres elementos, triangulación, validación por los participantes y descripciones detalladas en las técnicas de investigación.

A su vez, **la auditabilidad** se relaciona con la fiabilidad y la consistencia metodológica -del estudio. Un investigador externo al estudio, si aplicara la misma metodología, debe llegar a los mismos resultados, o al menos validar que esos resultados fueron conducidos bajo una ruta metodológica y no fueron inventados o plagiados. Por último, **la transferibilidad**, según Castillo y Vásquez (2003), se caracteriza por la validez externa o la generalización cualitativa. Significa que el estudio debe extrapolarse o estar en la capacidad de aplicarse sus resultados en varios contextos, por lo cual se debe ofrecer una rica descripción de las realidades a las que se encuadra la investigación.

Bajo lo señalado por estos autores, la investigadora se esforzó por confirmar la información recopilada de diversas fuentes con el fin de demostrar la relevancia de las categorías que van surgiendo al procesar la información. Dado que una investigación con alta confiabilidad se caracteriza por ser constante, segura, coherente, mantenerse igual a lo largo del tiempo y ser predecible en el futuro. Como lo refiere Gurdian (2007) La

validez y la confiabilidad son estándares de rigor científico, independientemente de los paradigmas que orientan la investigación, porque el objetivo fundamental de toda investigación es encontrar resultados plausibles y creíbles. Es decir, lógicos y coherentes dentro del contexto de la investigación

### **Sustento bioético**

El presente apartado se dedica a fundamentar la solidez ética de esta investigación, al involucrar una interacción profunda del investigador con los participantes, lo que exige especial atención a los principios bioéticos, ya que estos destacan la relevancia del ser humano en la construcción del conocimiento. Se detallan a continuación las consideraciones éticas que guiarán el desarrollo del estudio, desde la obtención del consentimiento informado hasta la preservación de la identidad y confidencialidad de los participantes, así como las medidas adoptadas para garantizar su bienestar, en relación con los lineamientos éticos establecidos en la investigación social y educativa.

De acuerdo con lo señalado por la UPEL (2022), los principios bioéticos de autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia deben materializarse en cada fase del proceso investigativo. El respeto por la autonomía de los docentes rurales se manifiesta en la valoración de sus perspectivas y experiencias únicas, así como en el reconocimiento de sus contextos culturales particulares. De conformidad con el principio de beneficencia, esta investigación busca desarrollar conocimientos que impulsen el incremento de la calidad de la educación rural, impactando positivamente en la vida de los actores educativos. Asimismo, el principio de no maleficencia será aplicado evitando cualquier acción que pueda generar perjuicio o daño, directa o indirectamente, a los participantes o comunidades involucradas. Por su parte, el principio de justicia orientará la búsqueda de equidad en el acceso a opciones educativas y a la reducción de las brechas existentes entre las zonas rurales y urbanas, en concordancia con los marcos internacionales sobre bioética.

De igual manera, la investigación fundamentada en un enfoque humanista y bioético que concede prioridad a la dignidad y al desarrollo integral de los actores

educativos, especialmente en contextos rurales. Siguiendo a Freire (1970), se entiende la educación como una práctica transformadora que empodera tanto a los individuos como a las comunidades. En este sentido, el docente ya no se compromete con la transmisión y memorización de unos contenidos para convertirse en un agente de cambio social, cultural y educativo. Esta visión se fortalece con un compromiso ético profundo, basado en la promoción del bien común, el respeto por los saberes locales y la búsqueda de una transformación educativa contextualizada y participativa.

Además, se reconoce que “la ética del investigador implica límites y responsabilidades en un contexto social, y debe responder a tres imperativos éticos profesionales: competencia, servicio y solidaridad” (Universidad Pedagógica Experimental Libertador [UPEL], 2022, p. 25). Esta afirmación sustenta el rol reflexivo y responsable del investigador en el marco del paradigma interpretativo, desde el cual se aborda esta tesis.

Finalmente, la investigación se realizó con estricto apego a los principios de la ética internacional, tales como los promulgados en la Declaración de Helsinki, y en la normativa colombiana. Se solicitará autorización informada a todos los participantes, quienes serán informados oportunamente sobre los objetivos, procedimientos, beneficios y las posibles contingencias del estudio. Asimismo, se garantizó la confidencialidad y un tratamiento velado, anónimo de los datos recolectados, según lo prescribe la Ley 1581 de 2012 sobre protección de datos personales. El trabajo cumplió con las directrices éticas de Colciencias (hoy Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación), asegurando la transparencia, el rigor académico y la calidad de los resultados obtenidos.

### **Tabla de especificaciones de las categorías apriorísticas**

La matriz que se presenta a continuación en la tabla 11, presenta siete categorías apriorísticas fundamentales para el estudio de la educación en contextos rurales. Estas categorías son las siguientes: La primera categoría, *Contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural*, basada en Quiñónez Mosquera (2022), define la convivencia como la capacidad de establecer relaciones armónicas y respetuosas entre personas.

La segunda categoría, *Aprendizaje emocional*, fundamentada en la teoría de la Inteligencia Emocional de Goleman (1995), enfatiza el desarrollo de habilidades para reconocer y gestionar emociones propias y ajenas, cruciales para mejorar las interacciones sociales.

De igual manera, una tercera categoría en relación a las Ciencias Sociales, al centrarse tanto en el estudio de las sociedades como en las relaciones entre individuos, buscan formar ciudadanos críticos, reflexivos y creativos. Aunado a lo anterior, como cuarta categoría: *Las Ciencias Sociales*. Estas promueven la convivencia a través del entendimiento de las relaciones humanas y el contexto social.

Así mismo, en la quinta categoría data sobre la *Integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural*: este enfoque busca fomentar competencias fundamentales y valores culturales, proporcionando un acompañamiento constante que ayuda a los estudiantes en su crecimiento emocional y cognitivo. Aquí se aplica el modelo de desarrollo cognitivo de Piaget. En consecuencia, lo que concierne a la sexta categoría data del *Desarrollo de habilidades emocionales en educación básica*, las cuales son cruciales para la educación integral del estudiante, al facilitar su adaptación y aprendizaje a los cambios del entorno educativo. El enfoque en el estadio de las operaciones concretas de Piaget es fundamental en esta etapa.

Finalmente, como séptima categoría se creó *Valores del contexto rural*: elementos como la comunidad, la resiliencia y la conexión con la naturaleza forman un marco de apoyo emocional para los estudiantes. Es decir, aporta a estabilidad y fortalece su desarrollo a pesar de las adversidades sociales y económicas. Estas categorías se analizan mediante entrevistas semiestructuradas y observación participante, con el objeto de explorar su impacto en la educación rural y su contribución al crecimiento socioafectivo de los estudiantes en estos entornos.

**Tabla 11.**

*Definición de categorías apriorísticas y preguntas del guion de entrevista*

<b>Categorías</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Preguntas</b>
<p>CATEGORÍA 1: Contribución de la Educación a la convivencia en el contexto Rural</p>	<p>“Convivencia: Es la capacidad de las personas para establecer relaciones sociales sanas y armónicas con los demás, fundamentadas en el respeto y la tolerancia por la diferencia” (Quiñonez, 2022).</p>	<p>-Entrevista semiestructurada  Observación participante</p>	<p>¿De qué manera puede contribuir la educación a la convivencia en el contexto rural?</p>
<p>CATEGORÍA 2: Aprendizaje emocional</p>	<p>En 1995, Goleman hace popular el concepto gracias a su libro Inteligencia Emocional, que definió como la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones. Para este autor, las capacidades a desarrollar están en 5 esferas: Conocer las propias emociones, Manejar las emociones, La propia motivación, reconocer emociones en los demás y manejar las relaciones” (p. 64), afirmando que “los errores en las habilidades emocionales pueden ser remediados, en gran medida, cada una estas esferas</p>	<p>-Entrevista semiestructurada  -Observación participante</p>	<p>¿Qué entiendes por aprendizaje Emocional?</p>
<p>CATEGORÍA 3: Contribución de las Ciencias Sociales al desarrollo del Aprendizaje emocional</p>	<p>Como disciplina se interesa tanto por las sociedades en su conjunto como por las relaciones entre los individuos y los grupos que forman parte de las mismas, así pues, como área obligatoria en la enseñanza tiene el objetivo de comprender como se organiza y se desarrolla la sociedad a lo largo del tiempo. De acuerdo a lo anterior, las ciencias sociales trabajan conjuntamente con la psicología, antropología, sociología, historia, geografía, el derecho, política, economía, entre otras, para contribuir a la construcción y consolidación de conocimientos significativos. Por lo tanto, el docente debe de transformar el currículo, ya que la misma sociedad y contexto donde labora lo necesita, para hacer de sus clases momentos llenos de propósitos y significados que permitan captar la atención de los estudiantes, lo que exigen el replanteamiento de la práctica educativa de los docentes a través de problemas sociales (Tedesco, 2003).</p>	<p>-Entrevista semiestructurada  -Observación participante</p>	<p>¿Cómo pueden Las Ciencias Sociales desarrollar el Aprendizaje Emocional?</p>

**Tabla 10. (cont.)**

<p>CATEGORÍA 4: Fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales</p>	<p>Como disciplina se interesa tanto por las sociedades en su conjunto como por las relaciones entre los individuos y los grupos que forman parte de las mismas, así pues, como área obligatoria en la enseñanza tiene el objetivo de comprender como se organiza y se desarrolla la sociedad a lo largo del tiempo. De acuerdo a lo anterior, las ciencias sociales trabajan conjuntamente con la psicología, antropología, sociología, historia, geografía, el derecho, política, economía, entre otras, para contribuir a la construcción y consolidación de conocimientos significativos. Por lo tanto, el docente debe de transformar el currículo, ya que la misma sociedad y contexto donde labora lo necesita, para hacer de sus clases momentos llenos de propósitos y significados que permitan captar la atención de los alumnos, lo que exigen el replanteamiento de la práctica educativa de los docentes a través de problemas sociales. En este sentido, las dinámicas dentro del aula de clase, esta direccionada a la búsqueda de las posibles soluciones de la problemática identificada, lo que conlleva a la adquisición y la transformación de los saberes en conocimientos prácticos y reflexivos, que serán aplicados en la vida cotidiana, permitiendo con ello la formación de ciudadanos competentes, críticos, reflexivo y creativos</p>	<p>-Entrevista semiestructurada  -Observación participante</p>	<p>¿Con base en su experiencia mencione y argumente las estrategias más adecuadas para el fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales?</p>
<p>CATEGORÍA 5: Integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural.</p>	<p>Atañe al primer nivel de la educación y se enfoca en enseñar a los estudiantes habilidades fundamentales como la lectura, la escritura, el cálculo básico, así como algunos conceptos culturales considerados imprescindibles, según la Ley General de Educación, señala: “La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana” (p.6). Durante este tiempo, los estudiantes experimentan diferentes cambios en sus procesos de desarrollo y aprendizaje, por lo que es necesario que en este nivel tengan oportunidades de aprendizaje que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.</p>	<p>Entrevista semiestructurada  Observación participante</p>	<p>Me podría decir usted, ¿cómo se puede integrar el aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural?</p>

**Tabla 10. (cont.)**

	En ese sentido, la escuela y sus profesores requieren asesoría y un acompañamiento consecuente con las necesidades de la práctica docente cotidiana. A partir de este proceso se puede reconocer el trabajo que los docentes deben de realizar con los niños y las niñas, por medio de las herramientas necesarias para generar conocimiento, con el fin de que ellos Puedan partir desde una perspectiva local	-Entrevista semiestructurada  -Observación participante	
CATEGORÍA 6:  Habilidades emocionales que los estudiantes deben desarrollar en educación básica	Atañe al primer nivel de la educación y se enfoca en enseñar a los estudiantes habilidades fundamentales como la lectura, la escritura, el cálculo básico, así como algunos conceptos culturales considerados imprescindibles, según la Ley General de Educación nos dice: “La educación básica obligatoria corresponde a Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana” (p.6)	-Entrevista semiestructurada  -Observación participante	¿De acuerdo a su criterio cuáles son las habilidades emocionales que los estudiantes deben desarrollar en educación básica?, Argumente su respuesta
CATEGORÍA 7:  Valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional	El Contexto Rural Colombiano está relacionado con las condiciones de vida y trabajo en las zonas rurales del país. Según la revista <i>Semana</i> (2022) el 94% del territorio colombiano es rural y el 32% de la población vive allí. Durante más de cuatro décadas, el campo ha sido escenario de violencia, pobreza y reformas fallidas o inconclusas. En Colombia, la educación rural se desarrolla en zonas dispersas, distantes de los centros poblados con mayor desarrollo con poca inversión en infraestructura y tecnología y sin desarrollo de muchas competencias, entre ellas las computacionales “ya que las condiciones educativas de la población rural son precarias” Orduz Quijano <i>et al.</i> , (2021). Para la parte de educación se cuenta con un modelo que ofrece los cinco grados de la básica primaria con calidad en escuelas multigrado, respondiendo a la	Entrevista semiestructurada.  Observación participante	¿Cuáles crees que son los valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional de los niños?

**Tabla 10. (cont.)**

---

heterogeneidad de edades y orígenes culturales de los alumnos. El modelo ofrece primaria completa a niños y niñas de las zonas rurales del país, integra estrategias curriculares de capacitación docente, gestión administrativa y participación comunitaria.

---

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

Antes de presentar el Momento IV, se consideró imprescindible contextualizar el proceso metodológico desde la vivencia investigativa que experimenté durante el momento de interacción con los informantes. Más que describir procedimientos, esta sección buscó transparentar la manera en que el fenómeno se fue develando a través del encuentro reflexivo con los participantes, en coherencia con la mirada fenomenológica que orienta el estudio. En este sentido, la comprensión alcanzada no emergió de categorías predefinidas, sino de la apertura deliberada a las experiencias, significados y horizontes vivenciales compartidos por los informantes clave.

El trabajo se desarrolló en una escuela rural multigrado, un escenario donde la cotidianidad está permeada por relaciones cercanas, expresiones afectivas espontáneas y dinámicas de convivencia que responden a una cultura escolar profundamente situada. Mi inserción en este entorno no obedeció únicamente a una estrategia de observación, sino a un acto de co-presencia fenomenológica, en el que fue fundamental sostener una actitud atencional hacia las voces, percepciones y modos de habitar la escuela expresados por cada participante. Esta disposición permitió que las perspectivas vivenciales de los informantes clave no solo orientaran la comprensión del fenómeno, sino que configuraran el propio ritmo del proceso investigativo, favoreciendo un acercamiento más auténtico, ético y coherente con la fenomenología

## MOMENTO IV

### HALLAZGOS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

En este apartado de la tesis, se presenta el análisis cuidadoso de los hallazgos y la interpretación de los datos recopilados. Este momento es fundamental, ya que implica organizar, clasificar y dar sentido a la información obtenida, con el fin de generar una comprensión exhaustiva sobre el fenómeno observado. Los hallazgos no se limitan a los datos literales, sino que se enriquecen con las interpretaciones de la investigadora, quien los contextualiza dentro del marco teórico y conceptual empleados en el estudio. El objetivo es identificar patrones, relaciones y significados que permitan explicar cómo se construye la convivencia en el contexto específico de la investigación.

En este sentido, se analiza e interpreta el fenómeno de la convivencia escolar a partir de los datos obtenidos mediante diversas técnicas e instrumentos de investigación. La entrevista semiestructurada, en particular, permitió obtener un contexto claro y detallado sobre el rol de cada participante en los procesos educativos con un total de siete preguntas. Para facilitar el diálogo, se adoptó un enfoque flexible y abierto, enriquecido con conceptos que describen la realidad educativa en relación con la convivencia. En el concepto de Hernández *et al.*, (2020), “cada entrevista es única y crucial, y su duración debe mantener un equilibrio entre obtener la información de interés y no cansar al entrevistado” (p. 406). De este modo, la investigadora tuvo acceso a respuestas espontáneas en las respuestas de los entrevistados, lo cual propició un entorno de confianza.

Así pues, el instrumento general usado en las entrevistas para recoger las valoraciones y percepciones de los informantes clave fue el *guion*; se diseñó

específicamente para alinearse con los propósitos de la investigación y obtener respuestas que profundizaran en los aspectos clave del tema. Según Hernández-Sampieri *et al.*, (2014), tiene que ver con “una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (p. 403). El propósito de incorporar nuevas preguntas es complejizar o complementar el significado, solicitar aclaraciones o profundizar cuando la respuesta del entrevistado no sea completamente clara.

En línea con lo mencionado anteriormente, para la interpretación de la información cualitativa de esta tesis, se empleó el programa Atlas.ti, una herramienta eficaz para organizar e interpretar los datos recopilados mediante las entrevistas efectuadas a los informantes clave. Estas entrevistas fueron transcritas y, mediante un enfoque de codificación inductiva, se permitió que los códigos emergieran directamente de los datos recopilados. Atlas.ti es una herramienta de importancia principal en la investigación cualitativa, ya que facilita la organización y comprensión de grandes volúmenes de datos no estructurados. Permite codificar, clasificar y detectar patrones de manera eficiente, lo que ayuda a identificar temas, categorías y relaciones clave. Además, optimiza la etapa de análisis cualitativo, haciendo que la gestión de datos complejos sea más estructurada y accesible, lo que facilita la visualización clara de los hallazgos.

Cabe acotar que la entrevista se estructuró en varias partes organizadas por categorías apriorísticas de las cuales se creó una pregunta por cada una de ellas. Esto permitió recoger la información de manera integral con un guion establecido, considerando que cada respuesta se vinculara con los propósitos de la investigación. Por ello, se realizó una entrevista semiestructurada, para obtener información profunda, la cual fue seleccionada para poder triangular con el propósito de lograr una comprensión más rigurosa, objetiva, del objeto de estudio

Así mismo, otra de las técnicas aplicadas fue la observación participante, la cual, según Arias (2006), la define como:

La primera forma de contacto o de relación con los objetos que van a ser estudiados. Constituye un proceso de atención, recopilación y registro de información, para el cual el investigador se apoya en sus sentidos, para estar pendiente de los sucesos y analizar los eventos ocurrientes en una visión global, en todo un contexto natural. Permite observar los hechos tal cual como ocurren y sobre todo aquellos que le interesa y considera

significativos el investigador. Se emplea básicamente para recolectar datos del comportamiento o conducta del sujeto o grupo de sujetos, hechos o fenómenos. (p. 75)

En este sentido, el anterior texto es de gran relevancia en esta tesis, ya que da cuenta sobre el primer paso en la investigación, cuando la investigadora entra en contacto directo con lo que va a estudiar. Lo hace mediante la observación y la recopilación de la información. Una parte clave de este proceso es que la observación se hace de manera "pura", es decir, sin intervenir o modificar lo que está sucediendo. Esto le permite a la investigadora obtener una visión más auténtica y cercana de lo que está pasando. También es importante que, al hablar de "visión global" y "contexto natural", la cita anterior nos dice que el investigador no debe quedarse con una pequeña parte del fenómeno, sino tratar de verlo todo dentro de su entorno más amplio, para entenderlo en su totalidad.

Sin embargo, la observación no es completamente objetiva, ya que como investigadora debo enfocarme en los hechos que considero más significativos, lo cual es algo que se debe tener en cuenta al analizar la información, porque puede haber sesgos. Es por ello que, se destaca la importancia de ser consciente de las propias perspectivas y expectativas al influir en lo que se observa y cómo se interpreta. En este primer paso se entra en contacto directo con lo que se va a estudiar, se hace a través de la observación y el acopio de la información.

No obstante, en cuanto a los diarios de campo, La Torre (2007), menciona que "las notas o diarios de campo son registros que contienen información registrada en vivo por el investigador y que contiene descripciones y reflexiones percibidas en el contexto natural" (p. 58). En concordancia, los diarios de campo en esta investigación sirvieron como un espacio personal donde se reflexionó sobre lo observado, lo que se sintió y cómo se podría interpretar la información.

El proceso de codificación y categorización, basado en los enfoques de Charmaz (2014), representa el primer nivel de análisis en esta investigación. Para llevarlo a cabo, este proceso se hizo de manera inductiva, buscando evitar que los conceptos teóricos existentes contaminen de alguna manera el análisis y sean obstáculo para identificar y desarrollar nuevos conceptos o teorías, su intención permite identificar las dimensiones y temas significativos en la información recopilada; por tanto, la investigadora no partió

de un listado previo de categorías o dimensiones, estas emergieron de la información suministrada para luego analizarla sobre los pasajes o citas que fueran significativas para el estudio.

De esta forma, utilizando el programa Atlas.ti y su administrador de códigos, se logró identificar aquellos códigos asociados a las citas extraídas de los documentos primarios. El enraizamiento y la densidad fueron analizados en relación con otros códigos clave para el estudio, lo que permitió trabajar con categorías inductivas. Este enfoque facilitó una mayor sistematización y entendimiento de los datos. Se destaca por su interconexión con conceptos fundamentales. Gracias a la destreza de la investigadora, se asignaron etiquetas a los fragmentos más relevantes de las entrevistas, lo que permitió identificar aspectos clave de la realidad y avanzar hacia un análisis más profundo. Aprovechando las ventajas del enfoque metodológico seleccionado, se establecieron diversas categorías y subcategorías que organizaron y ayudaron a el análisis de la información obtenida durante las entrevistas.

Una vez finalizado este primer nivel de análisis, se realizó una depuración de los aspectos recurrentes y se revisaron especialmente aquellos elementos con menor recurrencia para excluir situaciones que no mostraran una tendencia emergente clara y fundamentada. Este proceso generó las posibilidades de identificación de relaciones entre características, factores y situaciones comunes. De esta manera, se construyó un sistema de categorías emergentes basado en las entrevistas, el cual resume y expresa los elementos significativos que reconstruyen las realidades educativas vinculadas al objeto de estudio. Dicho sistema también proporcionó una base esencial para la representación gráfica, que se presenta al final de cada instancia dentro del siguiente nivel de análisis.

Por lo tanto, la codificación abierta, axial y selectiva son pasos fundamentales en el análisis cualitativo con Atlas.ti, ya que, primero se realiza la codificación abierta para identificar las categorías iniciales a partir de las entrevistas, al organizar los datos de manera clara. Luego, la codificación axial ayuda a explorar las relaciones entre estas categorías y sus subcategorías, en aras de analizar sus características. Finalmente, la codificación focalizada se centra en las categorías más relevantes y en la creación de una teoría coherente que explique los hallazgos. Todo este proceso ayuda a transformar

los datos en conceptos claves, lo cual facilita la interpretación y el desarrollo de una teoría sólida.

Bajo esta perspectiva, cabe resaltar la importancia de otras técnicas, como la triangulación, la cual asume un papel clave en el procesamiento de la información. Esta técnica consiste en combinar los datos provenientes de diversos métodos, fuentes y herramientas utilizadas, lo que contribuye a enriquecer y validar los hallazgos, por lo que brinda una visión más integral y confiable del fenómeno investigado. De ahí que, según lo expresado por Gurdian (2007), esta forma de correlacionar la información es vista también como un procedimiento que disminuye la posibilidad de malos entendidos; es útil para identificar las diversas formas de cómo un fenómeno se puede estar observando; por lo tanto, esta metodología, no sólo sirve para validar la información, sino que se utiliza para ampliar y profundizar su comprensión.

Es importante señalar que en esta investigación se usó la triangulación de técnicas y fuentes, ya que facilita una comprensión más amplia y exacta del fenómeno. Dado que la interacción entre estudiantes, profesores, familias u otros representantes de la comunidad educativa, a decir verdad, es un tema multifacético; esta técnica permite abordar, por lo demás, diversas perspectivas y enriquecer el análisis al utilizar diferentes fuentes de datos (entrevistas, observaciones, encuestas, entre otras), ya que los enfoques metodológicos ayudan a capturar las diversas perspectivas y dimensiones del fenómeno. Al integrar estos datos, se disminuyen los riesgos de sesgos o interpretaciones erróneas, lo cual fortalece la validez y fiabilidad de los resultados. Por su puesto, la correlación ayuda a profundizar en el análisis, proporcionando una visión más rica y detallada que facilita la identificación de patrones, relaciones y factores clave que influyen la convivencia.

A lo anterior, se suma la técnica de la contrastación en la investigación cualitativa que fue realizada en esta tesis. Esta etapa, en especial, se refiere a la interpretación cabal de los resultados, en la que los datos surgidos de la realidad, una vez finalizada la triangulación, se confrontan con referentes teóricos de estudios anteriores expuestos en el marco de referencia. A su vez, Martínez (2004), establece que:

Esta comparación y contrastación, pudieran llevarnos hacia la reformulación, reestructuración, ampliación o corrección de construcciones teóricas previas, logrando

con ello, un avance significativo en el área; es decir, que algunas teorizaciones ya existentes, cumplirían en gran parte, la función de proveer algunas líneas directrices, para interpretar los nuevos datos. (p.7)

Según la afirmación anterior, la contrastación en esta investigación es pertinente porque coadyuva al reconocimiento de patrones y dinámicas previas que podrían ser útiles para entender los resultados actuales, ya que se generan nuevas perspectivas o se ajustan las interpretaciones previas en función de los datos recabados.

### **Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural**

el presente estudio siguió un proceso metodológico orientado a examinar y comprender los datos transcritos de la manera más exacta posible. Basado en las recomendaciones de Martínez (2004), se comenzó con las categorías predefinidas en los propósitos de la investigación, para luego incorporar aquellas categorías emergentes derivadas de las contribuciones de los participantes. Estas categorías fueron clasificadas y codificadas en contenidos específicos, formando unidades temáticas que facilitaron la identificación de situaciones relevantes.

### ***Categorización y codificación de la categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural***

La categorización y codificación de la primera categoría apriorística Contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural se realizó a partir de las experiencias y opiniones de los informantes clave. A través del análisis de sus testimonios, se identificaron aspectos clave, los cuales fueron agrupados en categorías. La codificación de estos hallazgos se refleja a continuación en la tabla 12, en la que se presenta el sistema de categorización de la convivencia en el contexto rural utilizado en el estudio.

**Tabla 12**

*Matriz de categorización. Categoría apriorística: Contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural*

Abordaje de la información de la realidad estudiada	Categorías Apriorísticas	Categorías Emergentes
<p>Interrogante 1. ¿De qué manera puede contribuir la educación a la convivencia en el contexto rural?</p> <p>INFORMANTE CLAVE 1.C1.                      Respuesta: La educación y la formación en el contexto rural pueden mejorar la convivencia y las <u>relaciones interpersonales</u>, regulando las <u>emociones</u> y fomentando valores como el respeto, la empatía y la cooperación desde una edad temprana, a través de actividades pedagógicas que promuevan el trabajo en equipo, la resolución pacífica de conflictos y la inclusión, los estudiantes aprenden a valorar la diversidad y a construir relaciones interpersonales más armoniosas. Además, involucrando a todos los actores (<u>familia</u>, escuela, estado).</p>	<p><b>Contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones Interpersonales</li> <li>• Emociones</li> <li>• Familia</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 2. C2                      Respuesta: <u>En el contexto</u> rural, las <u>familias</u> suelen estar dispersas, ofrece grandes ventajas para la <u>convivencia</u> escolar. Aunque enfrentamos algunas dificultades, como la falta de acceso a tecnología, este entorno fomenta una <u>convivencia</u> más manejable y <u>relaciones interpersonales</u> más saludables, ya que los niños aprenden a resolver sus diferencias de manera directa y respetuosa. Sabemos que, por ser una población rural, el <u>contexto</u> social es diferente, lo que facilita mantener un ambiente escolar más armonioso.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familia</li> <li>• Familias</li> <li>• Relaciones Interpersonales</li> <li>•</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 3.                      R3. Respuesta: Cuando hablamos de <u>educación</u> en un <u>contexto</u> rural, la complejidad aumenta por el componente histórico y de marginalidad que ha caracterizado estas zonas en nuestro país. Para contribuir a la <u>convivencia</u>, es clave entender la realidad y el <u>contexto</u> en el que se desarrolla el proceso educativo. No es lo mismo enseñar en los Llanos Orientales que en el Altiplano o en la Costa Pacífica. Cada región tiene su propia cultura, valores y retos. Por eso, es fundamental que la educación se ajuste al entorno social cultural y económico para poder impactar de manera efectiva en la <u>convivencia</u> y las <u>relaciones interpersonales</u>.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones Interpersonales</li> </ul>

**Tabla 12. (cont.)**

---

<p>INFORMANTE CLAVE 4.D4. Respuesta: En el proceso de aprendizaje, la <u>convivencia</u> puede ser gestionada a través de la <u>educación</u> emocional, que está estrechamente ligada a valores individuales como la tolerancia, el respeto y la empatía, y a valores comunitarios como la solidaridad y la cooperación. En el <u>contexto</u> rural, es fundamental enseñar el respeto y amor a la naturaleza, así como el respeto por los demás. Además, el desarrollo de habilidades sociales como compartir y apoyar al otro es esencial. La <u>convivencia</u> no solo se trata de prevenir conflictos, sino también de saber resolverlos cuando se presentan, lo que requiere esfuerzo y un fuerte <u>compromiso por parte de todos</u>.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Familia</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 5. D5. Respuesta: Aunque es cierto que los niños, niñas y adolescentes en el <u>contexto</u> rural tienden a estar más aislados, la interacción en la escuela les ofrece una oportunidad valiosa para desarrollar sus habilidades interpersonales. Al compartir con otros estudiantes, pueden superar las limitaciones que enfrentan en su entorno <u>familiar</u> y aprender a convivir y relacionarse de manera más efectiva. Además, considero que es fundamental fomentar su participación en proyectos y actividades comunitarias, ya que no solo fortalecen sus lazos sociales, sino que también contribuyen a mejorar la economía local, lo que a su vez se refleja en una <u>mejor convivencia</u> en la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Familia</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 6. D6. Respuesta: Pues yo creo que la <u>educación</u> es como las base para que los estudiantes aprendan a convivir con otros a relacionarse aprender a entender al otro a solucionar sus diferencias aceptarse su manera de pensar y de ser, desarrollando algunas competencias que son clave para una buena <u>convivencia</u> entonces así va a ser luego la relación de ellos cuando formen una <u>familia</u> cuando estén en un trabajo ahí se va a ver reflejado toda esta parte de la convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Familia</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 7. D7. Respuesta: En el <u>contexto</u> rural, muchos estudiantes no han tenido un contacto cercano con la escuela y desarrollan sus habilidades principalmente dentro del núcleo <u>familiar</u>, donde a menudo predomina una figura fuerte, sin un gran aporte emocional. Esto limita el desarrollo de sus <u>emociones</u>, ya que solo aprenden lo que ven en su entorno. A menudo, los problemas de <u>convivencia</u> que algunos estudiantes reflejan en la escuela están relacionados con la falta de afecto y apoyo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Familia</li></ul>

---

**Tabla 12. (cont.)**

---

emocional en sus hogares, lo que les impide integrarse plenamente en la comunidad escolar.

---

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

De la entrevista semiestructurada que se realizó a los siete informantes respectivamente en la pregunta referida a la categoría Contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural, los consultados proporcionaron experiencias que permitieron analizar situaciones de convivencia en el contexto rural. Además, facilitaron la interpretación de cómo la educación contribuye a la convivencia en el contexto rural como categoría apriorística y la asociación de subcategorías emergentes como: Familia, Educación, Convivencia, Relaciones Interpersonales, Emociones, Contexto, las cuales fueron predominantes en las respuestas. Además, se buscó develar las concepciones de los participantes sobre el tema. Para tal propósito, la información recopilada fue cuidadosamente seleccionada y organizada, lo que permitió realizar un proceso de triangulación con el propósito de lograr una comprensión más exacta del objeto de estudio.

***Estructuración de la categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural***

En el proceso de análisis del sistema categorial, fue necesario revisar de manera crítica la coherencia interna y la pertinencia conceptual de cada una de las categorías construidas a partir de las unidades de significado. Esta revisión permitió identificar que algunas categorías requerían un ejercicio de resignificación, orientado a depurar componentes, clarificar su sentido analítico y fortalecer la correspondencia entre los datos empíricos y la construcción teórica del estudio. Si bien algunos códigos fueron retirados de las representaciones gráficas por no constituir hallazgos emergentes, estos conceptos se mantienen en la explicación general por su relevancia como marcos contextuales o disciplinarios que orientan la interpretación del fenómeno. Su exclusión del núcleo

categorial responde a un criterio de depuración analítica, sin que ello implique su eliminación del proceso interpretativo.

Al mismo tiempo, otras categorías conservaron su estructura inicial, dado que mostraron solidez conceptual y una adecuada relación con los hallazgos emergentes. En este apartado se presentan las categorías que fueron resignificadas, explicando los criterios analíticos que sustentaron su ajuste, así como las razones por las cuales algunas se mantuvieron sin modificaciones, garantizando así un sistema categorial más preciso, coherente y fiel al fenómeno investigado. A partir de la revisión analítica de la red semántica construida en *Atlas.ti*, fue necesario realizar un proceso de resignificación orientado a fortalecer la precisión conceptual y la validez interpretativa del sistema categorial. Este ejercicio permitió identificar que los códigos “educación”, “contexto” y “convivencia” no correspondían a hallazgos emergentes derivados de las unidades de significado, sino que operaban como nociones macro que funcionan como marcos de referencia amplios y condiciones de posibilidad del fenómeno analizado.

En consecuencia, se procedió a retirarlos de la estructura categorial central, con el fin de evitar que su carácter general distorsionara la especificidad de los hallazgos. No obstante, estos conceptos se mantuvieron como elementos asociados que contribuyen a situar e interpretar el desarrollo emocional desde una perspectiva relacional y contextualizada. Su presencia en el análisis, por tanto, no desaparece; se reubica metodológicamente para preservar la coherencia interna de la categoría y mantener una lectura fiel a los datos empíricos.

Lejos de implicar una pérdida de información, esta resignificación supuso una depuración teórica y semántica que permitió consolidar la categoría en torno a los componentes que efectivamente emergieron del discurso de los participantes. Con ello, se fortaleció la correspondencia entre los relatos analizados y la construcción teórica del estudio, asegurando una mayor consistencia interpretativa.

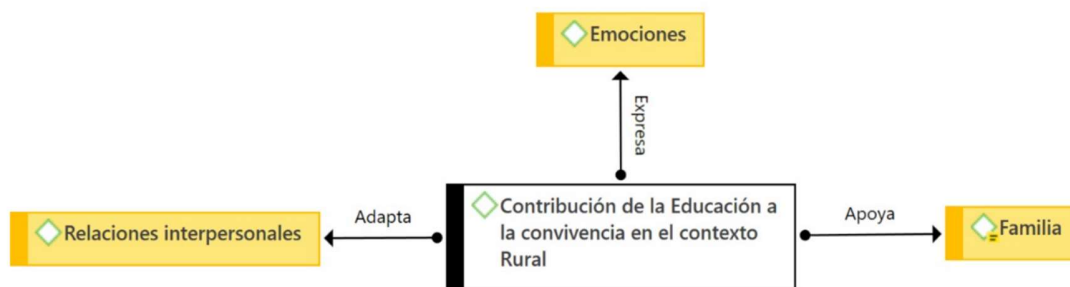
En el proceso de triangulación, los conceptos de educación, contexto y convivencia se integran como referentes interpretativos que sustentan la articulación entre los hallazgos y los fundamentos teóricos. Aunque fueron excluidos del núcleo categorial por su nivel de generalidad, su función analítica persiste al aportar claves para comprender las dinámicas escolares y comunitarias que posibilitan el desarrollo

emocional. Su abordaje como elementos asociados permite ampliar y situar la lectura del fenómeno, en consonancia con los principios epistemológicos del enfoque cualitativo adoptado.

En esta primera categoría, alineada con los propósitos del estudio, como se pudo observar anteriormente emergieron las subcategorías: Familia, Educación, Convivencia, Relaciones Interpersonales, Emociones y Contexto, las cuales después de vincularse a partir de los datos proporcionados por los informantes clave en un ejercicio interpretativo mediado por el software Atlas Ti, dio origen a la estructuración que se identifica en la figura siguiente.

#### Figura 4

*Categoría apriorística: Contribución de la educación a la convivencia escolar*



**Nota:** Elaboración de la investigadora, 2024

#### ***Triangulación categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural***

Desde esta perspectiva, triangular una investigación cualitativa de este tipo es un procedimiento que implica la combinación de la información, lo cual implica el uso de múltiples fuentes, métodos, teorías o técnicas para lograr una comprensión más holística de un fenómeno. Su objetivo principal es aumentar la validez científica de los resultados, reduciendo posibles sesgos o limitaciones que puedan surgir de depender únicamente

de una fuente o enfoque. Por su parte, Martínez (2006) afirma que la triangulación permite aumentar la validez y la fiabilidad de los hallazgos al integrar diferentes fuentes de datos, métodos de recolección, o teorías. Esto ayuda a obtener una cosmovisión más completa y precisa de la realidad investigada, al contrastar los resultados obtenidos desde diversas perspectivas.

Por lo tanto, este proceso es pertinente en esta investigación porque, en el contexto de la convivencia, un tema complejo y multifacético, permite abordar el fenómeno desde diversas perspectivas. Este enfoque es fundamental para captar diferentes dimensiones, como las experiencias y percepciones de los informantes. Al contrastar los hallazgos obtenidos desde distintas fuentes o métodos, se garantiza una visión más completa y precisa de las circunstancias que influyen en la convivencia, lo que contribuye a una interpretación más sólida y confiable del fenómeno estudiado. Así pues, para dar continuidad, se procede a presentar la información recabada por cada informante y la observación participante realizada por la investigadora en la categoría apriorística Contribución de la Educación a la convivencia en el contexto Rural.

- **Informante Clave 1. C1:** La educación y la formación en el contexto rural pueden mejorar la convivencia y las relaciones interpersonales regulando las emociones fomentando valores como el respeto, la empatía y la cooperación desde una edad temprana. A través de actividades pedagógicas que promuevan el trabajo en equipo, la resolución pacífica de conflictos y la inclusión, los estudiantes aprenden a valorar la diversidad y a construir relaciones más armoniosas. Además, involucrando a todos los actores (familia, escuela, estado)
- **Informante Clave 2. C2:** En el contexto rural, las familias suelen estar dispersas, ofrece grandes ventajas para la convivencia escolar. Aunque enfrentamos algunas dificultades, como la falta de acceso a tecnología, este entorno fomenta una convivencia más manejable y relaciones interpersonales más saludables, ya que los niños aprenden a resolver sus diferencias de manera directa y respetuosa. Sabemos que, por ser una población rural, el contexto social es diferente, lo que facilita mantener un ambiente escolar más armonioso.

- **Informante Clave 3. R3:** Cuando hablamos de educación en un contexto rural, la complejidad aumenta por el componente histórico y de marginalidad que ha caracterizado estas zonas en nuestro país. Para contribuir a la convivencia, es clave entender la realidad y el contexto en el que se desarrolla el proceso educativo. No es lo mismo enseñar en los Llanos Orientales que en el Altiplano o en la Costa Pacífica. Cada región tiene su propia cultura, valores y retos. Por eso, es fundamental que la educación se ajuste al entorno social cultural y económico para poder impactar de manera efectiva en la convivencia y las relaciones interpersonales.
- **Informante Clave 4. D4:** En el proceso de aprendizaje, la convivencia puede ser gestionada a través de la educación emocional, que está estrechamente ligada a valores individuales como la tolerancia, el respeto y la empatía, y a valores comunitarios como la solidaridad y la cooperación. En el contexto rural, es fundamental enseñar el respeto y amor a la naturaleza, así como el respeto por los demás. Además, el desarrollo de habilidades sociales como compartir y apoyar al otro es esencial. La convivencia no solo se trata de prevenir conflictos, sino también de saber resolverlos cuando se presentan, lo que requiere esfuerzo y un fuerte compromiso por parte de todos.
- **Informante 5. D5:** Aunque es cierto que los niños, niñas y adolescentes en el contexto rural tienden a estar más aislados, la interacción en la escuela les ofrece una oportunidad valiosa para desarrollar sus habilidades interpersonales. Al compartir con otros estudiantes, pueden superar las limitaciones que enfrentan en su entorno familiar y aprenden a convivir y relacionarse de manera más efectiva. Además, considero que es fundamental fomentar su participación en proyectos y actividades comunitarias, ya que no solo fortalecen sus lazos sociales, sino que también contribuyen a mejorar la economía local, lo que a su vez se refleja en una mejor convivencia en la comunidad.
- **Informante Clave 6. D6:** Pues yo creo que la educación es como la base para que los estudiantes aprendan a convivir con otros, a relacionarse, aprender a entender al otro, a solucionar sus diferencias, aceptar su manera de pensar y de ser, desarrollando algunas competencias que son clave para una buena convivencia;

entonces así va a ser luego la relación de ellos cuando formen una familia; cuando estén en un trabajo ahí se va a ver reflejado toda esta parte de la convivencia.

- **Informante Clave 7. D7:** En el contexto rural, muchos estudiantes no han tenido un contacto cercano con la escuela y desarrollan sus habilidades principalmente dentro del núcleo familiar, donde a menudo predomina una figura fuerte, sin un gran aporte emocional. Esto limita el desarrollo de sus emociones, ya que solo aprenden lo que ven en su entorno. A menudo, los problemas de convivencia que algunos estudiantes reflejan en la escuela están relacionados con la falta de afecto y apoyo emocional en sus hogares, lo que les impide integrarse plenamente en la comunidad escolar.

**Observación:** Durante la aplicación de las entrevistas, se observó que el énfasis para mejorar la convivencia en contextos rurales se centra principalmente en las relaciones interpersonales. Para ellos es fundamental regular las emociones y fomentar valores desde una edad temprana, a través de actividades pedagógicas que promuevan el trabajo en equipo. Durante la entrevista, la investigadora pudo notar que, a través de los relatos emitidos por los informantes, destacaron el rol crucial del ámbito familiar y escolar en la creación de ambientes armónicos. Mencionaron que el contexto histórico y social de las zonas rurales influye considerablemente en las dinámicas sociales, lo que hace que sea necesario ajustar la educación a las particularidades socioculturales y económicas del lugar.

De igual manera, los entrevistados señalaron que la educación debe enfocarse en fortalecer los vínculos interpersonales, al fomentar el respeto por la naturaleza y por los otros. Por otra parte, develaron la relevancia de enseñar habilidades para la resolución pacífica de conflictos, sobre todo en comunidades donde las relaciones cercanas son vitales; otro aspecto clave fue la implementación de proyectos comunitarios, los cuales no solo ayudan a mejorar la convivencia, sino también a fortalecer la economía local y afianzar el progreso sustentable. También fue evidente el reconocimiento de la necesidad de integrar enfoques que respeten las tradiciones y valores locales, mientras se promueven habilidades para la gestión de conflictos y la acción colaborativa.

### ***Referentes teóricos para la contrastación correspondiente de la categoría apriorística: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural***

En este sentido, al examinar el marco teórico sobre el aprendizaje de la convivencia escolar, es crucial señalar la definición desde la perspectiva de Bisquerra, (2011), para quien la educación emocional es una concepción que engloba la formación cabal de los sujetos. Es por eso que debe ser un apéndice que replique y advierta no sólo los requerimientos intelectuales, sino también sociales que comúnmente se ubican en un segundo plano en el ámbito académico. En este sentido, el doctor Bisquerra (*ob. cit.*) hace énfasis en lo clave que son las emociones en el ámbito educativo, conceptualizadas como respuestas complicadas que se originan en los sujetos a causa de un suceso específico. Al ser una respuesta, las emociones entregan una muy importante representación acerca de lo que cada persona es y, por eso, el valor de comprenderlas y regularlas en cada situación.

De esta forma, el entorno familiar juega un papel determinante en el desarrollo de competencias sociales y emocionales en estudiantes de primaria. Aquellos que carecen de afecto y apoyo en sus hogares pueden enfrentar mayores dificultades para relacionarse y adaptarse en la escuela. Esto sugiere que, la escuela al ser una zona de interacción social, puede ofrecer oportunidades para que los estudiantes que carecen de estos recursos familiares, aprendan a convivir de manera más efectiva, lo que destaca la importancia de un entorno escolar inclusivo y de apoyo emocional para su desarrollo integral. En concordancia y revisando las consignas del marco teórico, se coincide con los planteamientos de Fernández (2017), quien establece que el clima de convivencia escolar, de una u de otra forma, influye en el mejoramiento de la convivencia, el rendimiento académico, la motivación y la satisfacción de los estudiantes, el profesorado y las familias). Así mismo para evaluar el clima escolar se pueden considerar aspectos como el respeto, la confianza, la participación, la cooperación, el apoyo, la comunicación, la disciplina y la seguridad.

Por otra parte, en la subcategoría relacionada con las relaciones interpersonales armoniosas, se destaca su importancia fundamental para una convivencia saludable. En concordancia y, de acuerdo con lo expresado en el marco teórico, la convivencia escolar

puede ser definida, según Quiñonez Mosquera (2022) como aquella habilidad sociocultural que desarrollamos las personas para establecer relaciones de sano intercambio subjetivo con los demás, fundamentadas principalmente en el respeto y la tolerancia por sus diferencias. Este tipo de relaciones favorece el entendimiento mutuo y la cohesión social, lo cual resulta particularmente relevante en contextos rurales, donde la interacción y colaboración entre las personas son esenciales para el bienestar colectivo.

En estos entornos, las relaciones positivas permiten la mediación pacífica de conflictos, el apoyo emocional y la formación de redes solidarias que contribuyan al fortalecimiento de la comunidad. Además, la armonía en las relaciones interpersonales favorece la construcción de un entorno de confianza, respeto y empatía, elementos clave para el crecimiento social y personal de los individuos. Así, la convivencia en armonía no solo eleva la calidad de vida, sino que también fomenta el trabajo conjunto para afrontar desafíos comunes y lograr objetivos grupales.

Aunado a lo anterior, se pone de manifiesto la subcategoría asociada a las emociones, las cuales están relacionadas de manera integral con la convivencia y desempeñan un papel fundamental en las dinámicas sociales del contexto rural. Las emociones no solo influyen en la interacción entre los individuos, sino que también son una causa directa de las relaciones interpersonales, afectando tanto la cooperación como los posibles conflictos dentro de la comunidad. La gestión adecuada de las emociones, por lo tanto, se vuelve crucial para fomentar un ambiente educativo positivo y de respeto. Esta gestión emocional permite que las personas, sobre todo, los estudiantes adquieran la habilidad de solucionar conflictos de manera constructiva, fortalecer los lazos de una identidad comunitaria y garantizar una convivencia armónica.

Además, el reconocimiento y el control de las emociones contribuyen a la creación de espacios en el que el entendimiento mutuo y el bienestar colectivo sean posibles, promoviendo una cultura de apoyo y empatía en la comunidad. Conforme a lo propuesto en el marco teórico. Para Goleman (1995), “las capacidades a desarrollar están en 5 esferas como son: Conocer las propias emociones, manejar las emociones, la propia motivación, reconocer emociones en los demás y manejar las relaciones” (p. 64-65). En ese sentido, afirma que los errores en las habilidades emocionales pueden ser

remediados en gran medida, cada una de estas esferas representan un cuerpo de hábito y respuesta, que, con el esfuerzo adecuado, puede mejorarse

En concordancia en lo plasmado en el marco teórico y en acuerdo con los fundamentos de Pagés (1997), este insiste en la importancia de entender y analizar el contexto para poder desarrollar metodologías y estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades particulares de los estudiantes y las comunidades.

Por lo tanto, la educación no puede ser entendido como un fenómeno aislado, sino que debe tener en cuenta las realidades contextuales que afectan a los estudiantes. El mismo Pagés destaca que el contexto educativo es complejo y dinámico, y que los factores sociales y culturales que lo componen son determinantes en la manera en que los individuos interactúan y se desarrollan en el ámbito escolar. Además de lo mencionado, el contexto no debe ser visto solo como un espacio físico, sino como un conjunto de factores sociales, culturales, históricos y económicos que inciden en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este enfoque contextual favorece una educación más inclusiva y flexible, al reconocer que las condiciones sociales y culturales de los estudiantes desempeñan un papel determinante en su proceso educativo y en su crecimiento personal.

### ***Interpretación intersubjetiva de la categoría Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural***

El proceso de compartir significados y puntos de vista entre las personas es clave para el aprendizaje de la convivencia armoniosa, especialmente en contextos rurales. En estas comunidades, en las que las relaciones interpersonales son más cercanas y cotidianas, el desarrollo de valores y habilidades sociales se vuelve fundamental para lograr una interacción respetuosa y colaborativa, los individuos no solo aprenden a comprender y respetar las perspectivas ajenas, sino que también construyen un entendimiento común sobre cómo vivir juntos de manera pacífica. Esto permite que, más allá de enseñar normas, se fomenten vínculos de respeto y empatía que fortalezcan el tejido social, favoreciendo una convivencia armoniosa en estos entornos rurales.

Como fase inicial, se trató de identificar, a partir de la información proporcionada por los informantes clave, la visión que estos tienen sobre la convivencia escolar en el contexto rural. Esto permitió comprender cómo abordan dichas situaciones y responder a la pregunta de investigación: ¿De qué manera se puede mejorar la convivencia escolar desde el área de las ciencias sociales de la educación básica rural colombiana?

La contribución de la educación a la convivencia en el contexto rural es un tema fundamental para comprender cómo los diferentes actores sociales, tales como la educación, la familia y las relaciones interpersonales armoniosas, interactúan para promover un ambiente saludable y colaborativo en comunidades rurales, donde los lazos familiares y comunitarios son especialmente estrechos, la educación desempeña un rol clave en el fortalecimiento de las relaciones la salud emocional de los individuos.

En ese sentido, a través de este estudio, se busca analizar cómo diversos factores, como la conexión entre la escuela, la familia y las emociones que emergen en estos entornos, influyen en la formación de un clima de convivencia positivo y sostenible. Las subcategorías de educación, familia, relaciones interpersonales armoniosas, emociones, y convivencia, permiten abordar el fenómeno desde un enfoque integral, considerando tanto las dinámicas personales como colectivas en el marco específico de las comunidades rurales.

Desde una perspectiva intersubjetiva, la convivencia en el contexto rural no solo se entiende como un estado en que ya no existen conflictos, sino como un proceso dinámico y multifactorial donde la educación juega un rol crucial. Las interacciones dentro del ámbito escolar, apoyadas por el entorno familiar, configuran un espacio en el que las relaciones interpersonales armoniosas y la gestión emocional se convierten, de este modo, en elementos esenciales.

Las emociones que surgen en estos contextos, como la empatía, la solidaridad y la comprensión, son fomentadas tanto por las prácticas educativas como por los valores transmitidos en el hogar y la comunidad. La triangulación de estos factores favorece la generación de un entorno donde la convivencia no se restringe solamente a la ausencia de armonía social, sino que se expresa en el respeto mutuo, la cooperación y el desarrollo de habilidades emocionales que favorecen el bienestar colectivo.

Así pues, el análisis de estos elementos interrelacionados permite una comprensión profunda del fenómeno de la convivencia en los contextos rurales, donde las experiencias compartidas y el sentido de comunidad son pilares fundamentales para el desarrollo social y educativo.

### **Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: categoría aprendizaje emocional**

En esta segunda categoría, la cual está direccionada a dar respuesta a la pregunta: ¿Por qué se presentan actos de violencia y de indisciplina en las instituciones educativas? En referencia a los objetivos planteados para la investigación, se busca descubrir las variables que afectan los vínculos entre los estudiantes de grado quinto en las sedes rurales anexas a las instituciones del municipio de la Celia, Risaralda.

### ***Categorización y codificación de la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional***

Desde luego, se organizó el estudio mediante una clasificación y codificación de los contenidos más relevantes, lo que facilitó identificar situaciones específicas y claves para el análisis. Esta estructura permitió agrupar los diferentes aspectos del aprendizaje emocional en unidades temáticas, lo que hizo más fácil comprender cómo las personas manejan y entienden sus emociones, tanto propias como ajenas. En la tabla 12 se puede ver cómo se organizó todo este proceso; se muestra el sistema de categorización que se usó para clasificar los diferentes temas y subtemas que surgieron a lo largo del estudio. De esta forma, el sistema no solo ayuda a visualizar mejor los datos, sino que también facilita la interpretación de los patrones emocionales observados.

**Tabla 13**

*Matriz de categorización. Categoría apriorística: Aprendizaje emocional*

Abordaje de la información de la realidad estudiada	Categorías Apriorísticas	Categorías Emergentes
<p>¿Qué entiendes por aprendizaje Emocional?</p> <p>INFORMANTE CLAVE 1. C1: Para ganarme la confianza y el respeto de los demás, debo ser coherente con mis acciones y mostrar quién soy realmente, reflejando mis valores. Esto requiere <u>educación y desarrollo emocional</u>, aprendiendo a ser consciente de mis emociones y comportamientos. Debo regular mis emociones, controlando mis reacciones en momentos de enojo o alteración, y mantener la calma en situaciones difíciles. Además, desarrollar <u>habilidades emocionales</u> de forma adecuada es esencial para conectar mejor con los demás. La empatía juega un papel clave, ya que me permite comprender y responder respetuosamente a los demás. <u>La expresión emocional</u> también es fundamental, ya que me permite comunicar mis sentimientos de manera adecuada, favoreciendo una interacción más abierta y sincera con los demás.</p>	<p>Aprendizaje emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación</li> <li>• Desarrollo Emocional.</li> <li>• Habilidades emocionales.</li> <li>• La expresión emocional.</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 2. C2: El aprendizaje emocional es cada vez más relevante, especialmente entre jóvenes y niños. Cuando sus emociones no están bien gestionadas, su bienestar, rendimiento académico y comportamiento se ven comprometidos. Por eso, como educadores, es crucial abordar sus emociones dentro del proceso de <u>educación</u>, priorizando a veces el desarrollo emocional sobre las materias académicas., para atender su estado o <u>desarrollo emocional</u>. Esto implica enseñarles <u>habilidades emocionales</u>, promover la <u>expresión emocional</u> adecuada y fomentar la regulación de sus emociones. Solo así podremos apoyar su desarrollo personal y académico de manera integral.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades emocionales</li> <li>• La expresión emocional</li> <li>• Educación</li> <li>• Desarrollo emocional</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 3. R3: El aprendizaje emocional es la capacidad de gestionar las emociones de manera positiva, ya que no existen emociones buenas o malas, sino simplemente expresiones que se manifiestan en sentimientos. Emociones como la ira, el miedo, la envidia o el amor surgen en un contexto y se expresan en relación con los demás. Desarrollar <u>habilidades emocionales</u> y promover la <u>expresión emocional</u> adecuada es fundamental para gestionar estas emociones. La <u>educación</u> emocional juega un papel clave en este proceso, ya que fomenta el <u>desarrollo emocional</u> y ayuda a los individuos a transformar sus pensamientos y sentimientos de manera positiva, mejorando su bienestar y su relación con los demás.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades emocionales</li> <li>• La expresión emocional</li> <li>• Educación</li> <li>• Desarrollo emocional</li> </ul>

**Tabla 13. (cont.)**

<p>INFORMANTE CLAVE4. D4: La inteligencia emocional es una habilidad fundamental que todo ser humano debe desarrollar. Como docente de primaria, creo que esta capacidad permite a los niños convivir y relacionarse de manera positiva con su entorno. El aprendizaje emocional es un proceso que los niños adquieren tanto en la escuela como en casa o con sus amigos. A través de este proceso, aprenden <u>habilidades emocionales</u> clave como la empatía, que les permite ponerse en el lugar del otro, y la resiliencia, que les ayuda a enfrentar y superar dificultades. Además, la <u>educación</u> emocional es esencial para que los niños comprendan y expresen sus emociones de manera adecuada, fortaleciendo su <u>desarrollo emocional</u> y fomentando una <u>expresión emocional</u> sana. Comprender los diferentes contextos y realidades les permite integrarse y convivir en comunidad de manera respetuosa y saludable.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Habilidades emocionales</li><li>• Educación</li><li>• Desarrollo emocional</li><li>• La expresión emocional</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 5 D5: Desde mi formación como licenciado en educación, el aprendizaje emocional es la capacidad que tiene una persona de conocer sus emociones y manejarlas de manera correcta. En este campo se desarrollan <u>habilidades emocionales</u> clave, como la empatía, y se les da sentido a todas las emociones, tanto la alegría como la tristeza, entendiendo que todas son importantes. La <u>educación</u> emocional es esencial para fomentar el <u>desarrollo emocional</u> en el individuo, ya que permite reconocer y practicar la <u>expresión emocional</u> adecuada. Este aprendizaje ayuda a los individuos a reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera sana y respetuosa. Así, el aprendizaje emocional está estrechamente ligado al reconocimiento de que todos somos seres humanos con distintas emociones que deben ser sentidas y comprendidas para poder convivir en armonía.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Educación</li><li>• Habilidades emocionales</li><li>• La expresión emocional</li><li>• desarrollo emocional</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 6 D6: Yo creo que la <u>educación</u> debe enfocarse más en lo emocional. Es fundamental que los niños aprendan a manejar sus emociones en cada situación, ya que el aprendizaje emocional es clave en su desarrollo. Enseñarles a gestionar sus emociones, desarrollar <u>habilidades emocionales</u> y practicar la <u>expresión emocional</u> adecuada es más importante que nunca, ya que influye en su capacidad para trabajar en equipo y relacionarse con los demás. Este <u>desarrollo emocional</u> les permitirá enfrentar mejor los desafíos tanto personales como sociales, creando un ambiente de convivencia más saludable y respetuoso.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Educación</li><li>• desarrollo emocional</li><li>• habilidades emocionales</li><li>• La expresión emocional</li></ul>

**Tabla 13. (cont.)**

---

**Informante Clave 7 D7:** El aprendizaje emocional es el conocimiento de nuestras emociones: cómo vivirlas, transmitir las y controlarlas. Está estrechamente ligado al desarrollo emocional, ya que permite gestionar nuestras emociones de forma efectiva. La educación emocional es clave para enseñar a los niños y jóvenes habilidades emocionales que les ayuden a reconocer, expresar y regular sus emociones. La expresión emocional adecuada es fundamental para comunicarlas de manera saludable. A través de este proceso, los individuos integran sus valores y oportunidades de mejora, lo que les permite crecer como personas y afrontar mejor los desafíos sociales y personales.

---

- Desarrollo emocional
- Educación
- Habilidades emocionales
- La expresión emocional

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

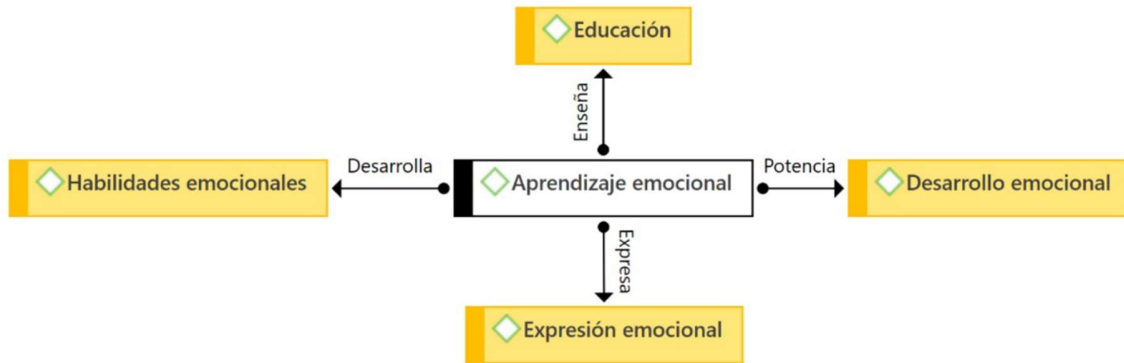
La matriz anterior, cuya categoría apriorística es el aprendizaje emocional, acoge las respuestas de siete informantes a los que se les hizo el siguiente interrogante: ¿Qué entiende por aprendizaje Emocional? Cuatro categorías son emergentes en este estudio: Educación, Desarrollo emocional, Habilidades emocionales y la Expresión emocional.

### ***Estructuración de la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional***

Esta segunda categoría, que está en línea con los propósitos del estudio, como se mencionó previamente, surgieron las subcategorías: educación, desarrollo emocional, expresión emocional y habilidades emocionales; pues bien, después de ser interpretadas a partir de la información proporcionada por los informantes clave, mediante un ejercicio realizado con el software Atlas. Ti, dieron lugar a la estructuración que se presenta en la siguiente figura.

**Figura 5**

*Categoría apriorística: Aprendizaje emocional*



**Nota:** Elaboración de la investigadora, 2024

### ***Triangulación categoría apriorística: Aprendizaje Emocional***

En lo que sigue, se presentará la triangulación apriorística mediante 7 informantes. Al final se harán las observaciones pertinentes a este proceso, de acuerdo a las respuestas.

- **Informante Clave 1. C1:** Para ganarme la confianza y el respeto de los demás, debo ser coherente con mis acciones y mostrar quién soy realmente, reflejando mis valores. Esto requiere **educación** y **desarrollo emocional**, aprendiendo a ser consciente de mis emociones y comportamientos. Debo regular mis emociones, controlando mis reacciones en momentos de enojo o alteración y mantener la calma en situaciones difíciles. Además, desarrollar **habilidades emocionales** y **expresar mis emociones** de forma adecuada es esencial para conectar mejor con los demás. La empatía juega un papel clave, ya que me permite comprender y responder respetuosamente a los demás.
- **Informante Clave 2. C2:** El aprendizaje emocional es cada vez más relevante, especialmente entre jóvenes y niños. Cuando sus emociones no están bien

gestionadas, su bienestar, rendimiento académico y comportamiento se ven comprometidos. Por eso, como educadores, es crucial abordar sus emociones dentro del proceso de **educación**, priorizando a veces el desarrollo emocional sobre las materias académicas, para atender su estado o **desarrollo emocional**. Esto implica enseñarles **habilidades emocionales**, promover la **expresión emocional** adecuada y fomentar la regulación de sus emociones. Solo así podremos apoyar su desarrollo personal y académico de manera integral.

- **Informante Clave 3 R3:** El aprendizaje emocional es la capacidad de gestionar las emociones de manera positiva, ya que no existen emociones buenas o malas, sino simplemente expresiones que se manifiestan en sentimientos. Emociones como la ira, el miedo, la envidia o el amor surgen en un contexto y se expresan en relación con los demás. Desarrollar **habilidades emocionales** y promover la **expresión emocional** adecuada es fundamental para gestionar estas emociones. La **educación** emocional juega un papel clave en este proceso, ya que fomenta el **desarrollo emocional** y ayuda a los individuos a transformar sus pensamientos y sentimientos de manera positiva, mejorando su bienestar y su relación con los demás.
- **Informante Clave4. D4:** La inteligencia emocional es una habilidad fundamental que todo ser humano debe desarrollar. Como docente de primaria, creo que esta capacidad permite a los niños convivir y relacionarse de manera positiva con su entorno. El aprendizaje emocional es un proceso que los niños adquieren tanto en la escuela como en casa o con sus amigos. A través de este proceso, aprenden **habilidades emocionales** clave como la empatía, que les permite ponerse en el lugar del otro; y la resiliencia que les ayuda a enfrentar y superar dificultades. Además, la **educación** emocional es esencial para que los niños comprendan y expresen sus emociones de manera adecuada, fortaleciendo su **desarrollo emocional** y fomentando una **expresión emocional** sana. Comprender los diferentes contextos y realidades les permite integrarse y convivir en comunidad de manera respetuosa y saludable.
- **Informante Clave 5 D5:** Desde mi formación como licenciado en educación, el aprendizaje emocional es la capacidad que tiene una persona de conocer sus

emociones y manejarlas de manera correcta. En este campo se desarrollan **habilidades emocionales** clave, como la empatía, y se les da sentido a todas las emociones, tanto la alegría como la tristeza, entendiendo que todas son importantes. La **educación** emocional es esencial para fomentar el **desarrollo emocional** en el individuo, ya que permite reconocer y practicar la **expresión emocional** adecuada. Este aprendizaje ayuda a los individuos a reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera sana y respetuosa. Así, el aprendizaje emocional está estrechamente ligado al reconocimiento de que todos somos seres humanos con distintas emociones que deben ser sentidas y comprendidas para poder convivir en armonía.

- **Informante Clave 6 D6:** Yo creo que la **educación** debe enfocarse más en lo emocional. Es fundamental que los niños aprendan a manejar sus emociones en cada situación, ya que el aprendizaje emocional es clave en su desarrollo. Enseñarles a gestionar sus emociones, desarrollar **habilidades emocionales** y practicar la **expresión emocional** adecuada es más importante que nunca, ya que influye en su capacidad para trabajar en equipo y relacionarse con los demás. Este **desarrollo emocional** les permitirá enfrentar mejor los desafíos tanto personales como sociales, creando un ambiente de convivencia más saludable y respetuoso.
- **Informante Clave 7 D7:** El aprendizaje emocional es el conocimiento de nuestras emociones: cómo vivirlas, transmitir las y controlarlas. Está estrechamente ligado al **desarrollo emocional**, ya que permite gestionar nuestras emociones de forma efectiva. La **educación** emocional es clave para enseñar a los niños y jóvenes **habilidades emocionales** que les ayuden a reconocer, expresar y regular sus emociones. La **expresión emocional** adecuada es fundamental para comunicarlas de manera saludable. A través de este proceso, los individuos integran sus valores y oportunidades de mejora, lo que les permite crecer como personas y afrontar mejor los desafíos sociales y personales.

**Observación:** En la entrevista con los informantes clave, estos destacaron que las emociones son imprescindibles a la hora de pensar cualquier aprendizaje. Los participantes coincidieron en que saber manejar las emociones no solo es un aspecto

crucial para el bienestar y el crecimiento personal, sino también para crear relaciones y vínculos sociales saludables. Mencionaron que este aprendizaje comienza desde la infancia, en la cual la familia es el primer espacio donde se aprenden los vínculos emocionales y la escuela el lugar donde se refuerzan habilidades como la expresión emocional y la interacción con otros. Además, todos coincidieron en que el aprendizaje emocional promueve la empatía, lo que facilita la convivencia y mejora la comunicación.

### ***Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional***

La categoría **Aprendizaje Emocional** se presenta como un concepto fundamental en el estudio de la interacción humana y el desarrollo personal, tal como se establece en el marco teórico de este estudio. Este concepto comporta la habilidad de reconocer, entender, controlar y manifestar las emociones de forma adecuada, tanto propias como de los demás, y cuyo objetivo es mejorar el bienestar emocional y las relaciones interpersonales. Se señala que el aprendizaje emocional no solamente influye en la gestión de las emociones, sino también en el desarrollo y aprendizaje de habilidades sociales esenciales, como la empatía, la resolución de conflictos y el trabajo en equipo.

Según autores como Goleman (1995), el **aprendizaje emocional** es crucial para el fortalecimiento de las relaciones sociales y la convivencia, ya que permite a las personas manejar sus emociones de forma constructiva, lo que se traduce en una mayor armonía en los entornos sociales, como la familia y la escuela. En este sentido, la categoría de **aprendizaje emocional** se entiende como un proceso continuo que se inicia en la infancia y se fortalece en diversos contextos educativos y sociales. Al respecto, Bisquerra (2012) ha investigado ampliamente la función de las emociones en el proceso educativo y, por tal razón, resalta la relevancia de las emociones positivas, en especial, en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, y cómo estas pueden potenciarlo. En este caso, el bienestar y la educación emocional no solo lo deben tener los estudiantes, como ha sido hasta ahora, sino en toda la comunidad educativa.

Otro autor relevante en este aspecto es Elías (1999), quien también ha escrito extensamente sobre educación socioemocional; hace su aporte en lo concerniente a la

subcategoría relacionada con las habilidades emocionales y su desarrollo y enseñanza desde la infancia. Elías subraya cómo el aprendizaje emocional se puede integrar en los programas educativos para mejorar tanto el desarrollo emocional de los niños como su capacidad para enfrentar los desafíos de la convivencia social.

Por lo tanto, en lo estipulado en el marco teórico y en relación con la subcategoría educación, se establece que uno de los elementos a considerar en el contexto educativo es la conexión que existe entre la inteligencia emocional y la convivencia escolar. En este sentido, un gran aporte es Fernández *et al.*, (2022), autor cuyas investigaciones establecen que la inteligencia emocional se relaciona de forma positiva con el bienestar, la salud, la calidad de vida, la satisfacción laboral, el liderazgo eficaz y el rendimiento académico y, de forma negativa, con la psicopatología y el burnout. Con estos resultados se visualiza la importancia de analizar la efectividad y el alcance de la formación escolar para mejorar el bienestar.

En línea con lo anterior, la UNESCO (2020) nos recuerda que la educación es un derecho fundamental de todas las personas y que juega un papel esencial en cómo nos relacionamos y convivimos en la sociedad, especialmente, dentro del entorno escolar. Más allá de ser una herramienta para el desarrollo individual, así mismo, la educación tiene la posibilidad de gestar sociedades más justas, críticas, inclusivas y pacíficas. La organización destaca que este derecho a la educación se basa en principios claves como la equidad, la inclusión y la calidad. Cuando estudiantes de diferentes orígenes, culturas y contextos se encuentran en el mismo espacio educativo, la convivencia social se ve enriquecida.

En otro sentido, Goleman (1995) sostiene que la inteligencia emocional (la capacidad de reconocer, comprender y gestionar las emociones) es crucial para el éxito en la vida personal y profesional; defiende que estas habilidades pueden ser enseñadas y aprendidas y son fundamentales para un desarrollo emocional saludable. Así como también acuña la idea en relación a la subcategoría de la expresión emocional, enfatiza que es fundamental para la inteligencia emocional.

Goleman sostiene que las emociones deben ser reconocidas y expresadas para que las personas puedan manejarlas adecuadamente **de manera saludable y productiva**, es una habilidad clave para las personas que buscan desarrollarse

emocionalmente. En su teoría de la inteligencia emocional, el autor menciona que la habilidad para tomar control de las emociones, reconocerlas en uno mismo y en los demás y expresarlas de manera apropiada son componentes centrales para el desarrollo personal y el éxito en las relaciones interpersonales. En línea con lo anterior uno de los desafíos a tener en cuenta es el conocido como la expresión emocional y se intercepta como otra subcategoría al momento de organizar la información emitida por los informantes; además, juega un papel fundamental en el **aprendizaje emocional**, ya que permite forjar habilidades clave para administrar nuestras emociones de manera efectiva. Al expresar lo que sentimos, podemos lograr un mejor entendimiento de nuestras emociones y, de esta manera, aprender a manejarlas de forma adecuada. La idea de que la expresión emocional es clave en el aprendizaje emocional es respaldada por Goleman, quien afirma que expresar y regular las emociones de forma adecuada es esencial para la inteligencia emocional.

### ***Interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística: Aprendizaje Emocional***

El **aprendizaje emocional** es un proceso fundamental en el que las personas aprenden primero a reconocer y después a comprender y gestionar tanto sus emociones como las de los demás cuando estas entran en contacto con nosotros. Según diversas experiencias compartidas por los **informantes clave** en el campo de la psicología y la educación, este tipo de aprendizaje no solo es importante para nuestro bienestar personal, sino también para poder establecer relaciones más saludables y manejar de manera más efectiva las situaciones que enfrentamos día a día.

Los expertos coinciden en que el aprendizaje emocional nos ayuda a forjar habilidades esenciales, como la **inteligencia emocional**, la **regulación emocional** y la **empatía**; habilidades, por otra parte, que nos permiten tomar decisiones más conscientes, comunicarnos mejor con los demás y superar los desafíos con mayor calma. En el ámbito educativo, este aprendizaje también juega un papel clave al crear un ambiente emocionalmente seguro que favorece tanto el crecimiento personal como el éxito académico. Por lo tanto, desde la perspectiva intersubjetiva el aprendizaje emocional se convierte en una categoría fundamental para el desarrollo personal y social

de los individuos, y se ve profundamente enriquecido por varias subcategorías interconectadas que actúan como pilares para su desarrollo. En primer lugar, la educación, entendida no solo como un proceso académico, sino como un proceso integral de vida, enseña a los individuos a reconocer, interpretar y asumir el control de sus emociones. Es un espacio en el que, más allá de lo cognitivo, se promueve el entendimiento y la regulación emocional como herramientas esenciales para la vida cotidiana.

Por otro lado, el desarrollo emocional potencia ese aprendizaje al permitir que las personas se conozcan mejor a sí mismas y comprendan el impacto de sus emociones en su comportamiento. A medida que las personas se desarrollan emocionalmente, adquieren cualitativamente una cierta capacidad para adaptarse a diferentes situaciones sociales y tomar decisiones más equilibradas y vivir de manera más plena. Dentro de este proceso, la expresión emocional expresa la importancia de poder comunicar nuestras emociones de manera sana y adecuada. La forma en que compartimos lo que sentimos, ya sea verbalmente o mediante gestos y actitudes, influye directamente en nuestra capacidad para conectar con los demás y fomentar relaciones más profundas y empáticas. Finalmente, todo este proceso contribuye a que los individuos desarrollen una serie de habilidades emocionales que les permitan confrontar los desafíos de la vida con una mayor resiliencia y resistencia. Estas habilidades, como la empatía, o la regulación y la inteligencia emocional, no solo ayudan a la persona en su crecimiento individual, sino que también promueven un entorno social más armónico y colaborativo.

### **Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: contribución de las ciencias sociales al desarrollo del aprendizaje emocional**

Esta categoría apriorística surgió según lo compartido por los informantes clave; en ella emergieron ideas importantes como la conexión entre las emociones y las relaciones sociales, además de estrategias pedagógicas y cómo estas influyen en nuestro proceso de aprendizaje. Estos hallazgos muestran que las ciencias sociales no solo nos permiten entender mejor nuestras emociones, sino también cómo estas afectan nuestras interacciones y nuestro crecimiento personal.

## ***Categorización y codificación de la categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional***

La contribución de las Ciencias Sociales al desarrollo del aprendizaje emocional es un tema fundamental para entender cómo las interacciones humanas, los valores culturales y las capas sociales influyen en la gestión de nuestras emociones y habilidades para gestionarlas. Las Ciencias Sociales nos ofrecen herramientas para comprender cómo los contextos sociales, económicos y culturales pueden moldear nuestras respuestas emocionales, ayudando a los individuos a desarrollar empatía, autorregulación y habilidades para resolver conflictos. Esta disciplina no solo se enfoca en el estudio crítico de una sociedad desde diferentes miradas, sino también en cómo las relaciones interpersonales y los entornos en los que vivimos afectan nuestro bienestar emocional.

**Tabla 14**

*Matriz de categorización. Categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al desarrollo del aprendizaje emocional*

<b>Abordaje de la información de la realidad estudiada</b>	<b>Categorías Apriorísticas</b>	<b>Categorías Emergentes</b>
<p>Interrogante 3: ¿Cómo pueden Las Ciencias Sociales desarrollar el Aprendizaje Emocional?</p> <p>INFORMANTE CLAVE1 C1: Una forma efectiva de enseñar ciencias sociales es a través del diálogo, utilizando <u>estrategias pedagógicas</u> que hagan las clases prácticas y participativas. Lo cual promueve el desarrollo de <u>habilidades para la convivencia</u>, ya que los estudiantes comparten experiencias, resuelven problemas de manera conjunta y aprenden a escuchar y respetar las opiniones de los demás. Además, se favorece la autorregulación emocional, permitiendo que los estudiantes gestionen sus emociones en un entorno seguro y respetuoso. Otro aspecto importante son las <u>habilidades emocionales</u> que desarrollan al fomentar la empatía y el trabajo en equipo, creando un espacio donde los estudiantes se sienten escuchados y comprendidos. De esta manera,</p>	<p>Contribución De las Ciencias Sociales Al Desarrollo Del Aprendizaje Emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias pedagógicas.</li> <li>• Habilidades para la convivencia.</li> <li>• Habilidades emocionales.</li> <li>• Ciencias sociales.</li> </ul>

**Tabla 14. (cont.)**

---

<p>las <u>ciencias sociales</u> se enseñan de una forma más humanizada, centrada en las relaciones humanas, y fortaleciendo la conexión entre la escuela, las familias y la comunidad, además de mejorar la motivación y el aprendizaje, promueve un ambiente de respeto y colaboración, clave para una convivencia armónica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencias sociales.</li><li>• Estrategias pedagógicas.</li><li>• Habilidades emocionales.</li><li>• Habilidades para la convivencia.</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE2 C2: Las <u>ciencias sociales</u> pueden desarrollar el aprendizaje emocional al enseñar a los niños a comprender y gestionar sus emociones en relación con los demás. A través de <u>estrategias pedagógicas</u> basadas en actividades colaborativas, debates y la reflexión sobre situaciones cotidianas, los estudiantes aprenden <u>habilidades emocionales</u> como la empatía, la autorregulación y el respeto. Además, estas actividades fomentan <u>habilidades para la convivencia</u>, ayudando a los niños a resolver conflictos de manera positiva. Desde mi punto de vista, no solo permite que los estudiantes comprendan su entorno social, sino que también les proporciona herramientas para regular sus emociones y crear vínculos positivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencias sociales.</li><li>• Estrategias pedagógicas.</li><li>• Habilidades emocionales.</li><li>• Habilidades para la convivencia.</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE3 R3: Las <u>ciencias sociales</u> juegan un papel fundamental en el desarrollo del aprendizaje emocional, ya que abarcan disciplinas como la historia, geografía, antropología y sociología. Al abordar estas materias de manera transversal, los estudiantes comprenden que su formación no solo es académica, sino también relevante y aplicable al contexto social actual. A través de <u>estrategias pedagógicas</u> enfocadas en la participación activa, el trabajo colaborativo y la reflexión, los estudiantes desarrollan <u>habilidades emocionales</u> como la empatía, la autorregulación y la capacidad de reconocer y gestionar sus propias emociones en interacción con los demás. No solo fomenta el aprendizaje cognitivo, sino también el desarrollo de <u>habilidades para la convivencia</u>, ayudando a los estudiantes a fortalecer sus relaciones interpersonales, resolver conflictos de manera positiva y trabajar en equipo de forma respetuosa. De este modo, el aprendizaje se enriquece promoviendo el desarrollo académico como el crecimiento emocional y social de los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencias sociales.</li><li>• Habilidades para la convivencia</li></ul>

---

**Tabla 14. (cont.)**

---

<p>cooperativo. A través del área de las <u>ciencias sociales</u>, los estudiantes desarrollan <u>habilidades emocionales</u> como la empatía y la autorregulación, esenciales para manejar sus emociones en situaciones sociales. Estas disciplinas también promueven <u>habilidades para la convivencia</u>, como la resolución de conflictos y el trabajo en equipo</p>	
<p>INFORMANTE CLAVE 5 D5: Es fundamental reconocer la verdadera importancia de las <u>ciencias sociales</u>, ya que son clave para promover la convivencia. La primera condición es reconocer su valor en la formación de los estudiantes, pues enseñan a comprender las dinámicas sociales, la diversidad cultural y los valores fundamentales como el respeto y la tolerancia. La segunda condición es fomentar el autorreconocimiento, es decir, que todos los niños y niñas se reconozcan como sujetos, no solo como individuos, entendiendo su papel en la sociedad. También vale la pena destacar que, a través de <u>estrategias pedagógicas</u> centradas en la participación activa y la reflexión, los estudiantes desarrollan <u>habilidades emocionales</u> como la empatía, la autorregulación y la comprensión de las emociones propias y ajenas. Además, aprenden <u>habilidades para la convivencia</u>, como la resolución de conflictos y la cooperación, lo que les permite valorar las diferencias y promover la colaboración</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Habilidades para la convivencia</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 6 D6: Desarrollar las competencias sociales en los estudiantes es clave, y para ello, el trabajo con los valores, especialmente en las <u>ciencias sociales</u>, es fundamental. A través de <u>estrategias pedagógicas</u> que fomentan la participación activa, todos los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus ideas y aprender a respetar las opiniones ajenas. Este ejercicio no solo refuerza el aprendizaje académico, sino que también permite a los niños desarrollar <u>habilidades emocionales</u> como la empatía y la autorregulación. Es importante que los estudiantes comprendan que todos tenemos la capacidad de opinar, y aunque no siempre estemos de acuerdo, es esencial reconocer y aceptar las diferencias. De este modo, se promueven <u>habilidades para la convivencia</u>, como la tolerancia y la cooperación, creando un ambiente de respeto mutuo y una convivencia armónica en el aula. integrando tanto el desarrollo académico como emocional, de los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ciencias Sociales</li><li>• Estrategias pedagógicas</li><li>• Habilidades emocionales</li><li>• Habilidades para la convivencia</li></ul>

---

**Tabla 14. (cont.)**

---

<p>INFORMANTE CLAVE7 D7: Lo primero es conocer la historia de su contexto, ya que las <u>ciencias sociales</u> nos ayudan a entender el entorno en el que vivimos. Luego, enseñar normas de convivencia es crucial, pero más allá de eso, es importante dar el ejemplo. Si yo me comporto de manera respetuosa con los demás y los acepto tal como son, sin imponerles mis ideas, el otro aprenderá a hacerlo también. Este proceso está relacionado con el desarrollo de <u>habilidades emocionales</u>, como la empatía y la autorregulación, que permiten gestionar nuestras emociones y relacionarnos de manera positiva. La convivencia depende del comportamiento de cada individuo; se trata de cómo acepto al otro y cómo me doy al otro para ser aceptado. A través de <u>estrategias pedagógicas</u> que promuevan el respeto mutuo, la cooperación y la resolución de conflictos, los estudiantes pueden aprender <u>habilidades para la convivencia</u>, fundamentales para interactuar de manera armoniosa en cualquier contexto. promoviendo un ambiente en el que todos puedan aprender y vivir en paz.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Estrategias pedagógicas</b></li></ul>
--	--

---

**Fuente:** elaboración de la investigadora, 2024.

En línea con lo anterior y en relación con la categoría Contribución de las ciencias sociales al desarrollo del aprendizaje emocional, la convivencia se presenta como un componente esencial para el fortalecimiento de competencias emocionales en los estudiantes. Según las respuestas de los informantes clave, las ciencias sociales han permitido identificar cómo las interacciones sociales y los contextos culturales influyen directamente en las emociones de los individuos. Estas interacciones, dentro del entorno educativo, facilitan la adquisición y afianzamiento de competencias emocionales como la empatía, la regulación emocional y la mediación de conflictos.

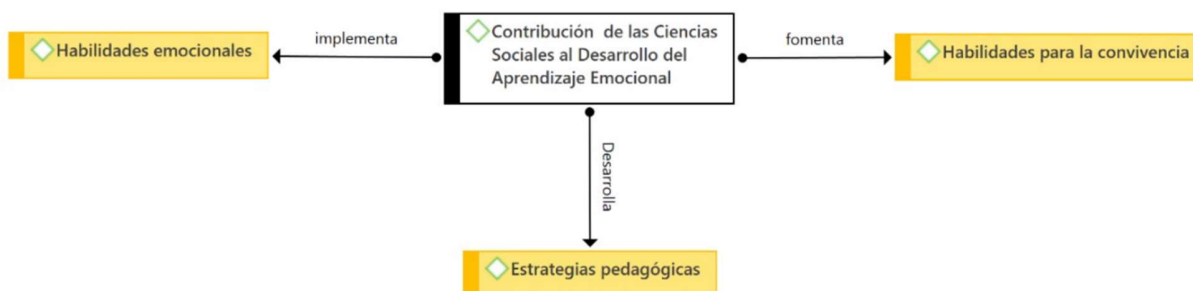
### ***Estructuración de la categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional***

En esta tercera categoría, alineada con los objetivos del estudio y a una de las preguntas centrales de la investigación: ¿de qué manera se puede mejorar la convivencia escolar desde el área de las ciencias sociales en la educación básica rural colombiana?,

por lo cual se exploraron diversas perspectivas. Según la información proporcionada por los informantes clave y a través del análisis de los datos mediados por el software Atlas.ti, emergieron varias subcategorías clave, entre las que se destacan: *estrategias pedagógicas*, *habilidades para la convivencia*, *ciencias sociales* y *habilidades emocionales*. Estas subcategorías reflejan los aspectos fundamentales que los educadores y otros actores clave consideran importantes para mejorar la convivencia en las escuelas rurales. De este modo se presenta la siguiente estructuración:

### Figura 6

*Categoría: Contribución de las Ciencias Sociales al desarrollo del aprendizaje emocional*



**Nota:** Elaboración de la investigadora, 2024

A partir del proceso de revisión analítica del sistema categorial, se llevó a cabo una resignificación de la categoría “Contribución de las Ciencias Sociales al desarrollo del Aprendizaje Emocional”, orientada a depurar y precisar los elementos que la conformaban en *Atlas.ti*. En la configuración inicial, el código *ciencias sociales* aparecía como uno de los componentes de la red; sin embargo, un análisis interpretativo más profundo evidenció que este término no constituía un hallazgo emergente derivado del discurso, sino el eje estructurante de la categoría misma.

En consecuencia, se determinó que mantenerlo como nodo dentro de la red resultaba redundante y conceptualmente impreciso. Por ello, se procedió a retirar el

código *ciencias sociales* de la estructura categorial central, preservando su presencia conceptual como marco disciplinar desde el cual se derivan las estrategias, habilidades y prácticas pedagógicas asociadas al desarrollo emocional en los estudiantes.

Este proceso de resignificación fortaleció la coherencia semántica de la categoría, permitiendo centrarla en los aportes concretos que la enseñanza de las ciencias sociales genera en la formación emocional, en lugar de describir la disciplina como objeto de análisis. De este modo, la categoría se depura y se orienta hacia la identificación de las evidencias empíricas emergentes del estudio, en consonancia con los principios metodológicos del enfoque cualitativo.

En la triangulación, el concepto *ciencias sociales* se mantiene como referente contextual y disciplinar que enmarca la comprensión de los hallazgos, dado que desde este campo surgen los discursos, prácticas y experiencias pedagógicas que posibilitan el desarrollo de habilidades emocionales y de convivencia. Su exclusión del núcleo categorial responde, por tanto, a un ejercicio de clarificación teórica y analítica, que delimita con mayor precisión los elementos que efectivamente emergen de las unidades de significado y que contribuyen a la solidez interpretativa del estudio.

### ***Triangulación de la categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo de Aprendizaje Emocional***

A continuación, se exponen los datos proporcionados por los informantes de acuerdo a la triangulación relacionada con la categoría apriorística Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional.

- **Informante Clave1. C1**: Interrogante 3: ¿Cómo pueden Las Ciencias Sociales desarrollar el Aprendizaje Emocional?
- **Informante Clave1 C1**: Una forma efectiva de enseñar Ciencias Sociales es a través del diálogo, utilizando **estrategias pedagógicas** que hagan las clases prácticas y participativas. Lo cual promueve el desarrollo de **habilidades para la convivencia**, ya que los estudiantes comparten experiencias, resuelven problemas de manera conjunta y aprenden a escuchar y respetar las opiniones de los demás. Además, se favorece la autorregulación emocional, permitiendo que

los estudiantes gestionen sus emociones en un entorno seguro y respetuoso. Otro aspecto importante son las **habilidades emocionales** que desarrollan al fomentar la empatía y el trabajo en equipo, creando un espacio donde los estudiantes se sienten escuchados y comprendidos. De esta manera, las **ciencias sociales** se enseñan de una forma más humanizada, centrada en las relaciones humanas, y fortaleciendo la conexión entre la escuela, las familias y la comunidad, además de mejorar la motivación y el aprendizaje, se promueve un ambiente de respeto y colaboración, clave para una convivencia armónica.

- **Informante Clave 2. C2:** Las **ciencias sociales** pueden desarrollar el aprendizaje emocional al enseñar a los niños a comprender y gestionar sus emociones en relación con los demás. A través de **estrategias pedagógicas** basadas en actividades colaborativas, debates y la reflexión sobre situaciones cotidianas, los estudiantes aprenden **habilidades emocionales** como la empatía, la autorregulación y el respeto. Además, estas actividades fomentan **habilidades para la convivencia**, ayudando a los niños a resolver conflictos de manera positiva. Este enfoque **humanizado** no solo permite que los estudiantes comprendan su entorno social, sino que también les proporciona herramientas para regular sus emociones y crear vínculos positivos.
- **Informante Clave 3. R3:** Las **ciencias sociales** juegan un papel fundamental en el desarrollo del aprendizaje emocional, ya que abarcan disciplinas como la historia, geografía, antropología y sociología. Al abordar estas materias de manera transversal, los estudiantes comprenden que su formación no solo es académica, sino también relevante y aplicable al contexto social actual. A través de **estrategias pedagógicas** enfocadas en la participación activa, el trabajo colaborativo y la reflexión, los estudiantes desarrollan **habilidades emocionales** como la empatía, la autorregulación y la capacidad de reconocer y gestionar sus propias emociones en interacción con los demás. No solo fomenta el aprendizaje cognitivo, sino también el desarrollo de **habilidades para la convivencia**, ayudando a los estudiantes a fortalecer sus relaciones interpersonales, resolver conflictos de manera positiva y trabajar en equipo de forma respetuosa. De este

modo, el aprendizaje se enriquece promoviendo el desarrollo académico como el crecimiento emocional y social de los estudiantes.

- **Informante Clave 4. D4:** Considero que una estrategia eficaz para mejorar la convivencia se basa en fomentar el buen trato y las relaciones positivas entre docentes y estudiantes. Al crear un ambiente tranquilo y respetuoso en el aula, es más fácil resolver los problemas de convivencia. Además, el uso de **estrategias pedagógicas** que incluyen la lúdica y el énfasis en la promoción de valores contribuye a fortalecer un entorno armonioso y cooperativo. A través del área de las **ciencias sociales**, los estudiantes desarrollan **habilidades emocionales** como la empatía y la autorregulación, esenciales para manejar sus emociones en situaciones sociales. Estas disciplinas también promueven **habilidades para la convivencia**, como la resolución de conflictos y el trabajo en equipo.
- **Informante Clave 5. D5:** Es fundamental reconocer la verdadera importancia de las **ciencias sociales**, ya que son clave para promover la convivencia. La primera condición es reconocer su valor en la formación de los estudiantes, pues enseñan a comprender las dinámicas sociales, la diversidad cultural y los valores fundamentales como el respeto y la tolerancia. La segunda condición es fomentar el autorreconocimiento, es decir, que todos los niños y niñas se reconozcan como sujetos, no solo como individuos, entendiendo su papel en la sociedad. También vale la pena destacar que, a través de **estrategias pedagógicas** centradas en la participación activa y la reflexión, los estudiantes desarrollan **habilidades emocionales** como la empatía, la autorregulación y la comprensión de las emociones propias y ajenas. Además, aprenden **habilidades para la convivencia**, como la resolución de conflictos y la cooperación, lo que les permite valorar las diferencias y promover la colaboración. Este enfoque contribuye a crear una sociedad más justa y armoniosa, favoreciendo un ambiente de aprendizaje **humanizado** que integra tanto el desarrollo académico como emocional de los estudiantes.
- **Informante Clave 6. D6:** Desarrollar las competencias sociales en los estudiantes es clave y, para ello, el trabajo con los valores, especialmente en las **ciencias sociales** es fundamental. A través de **estrategias pedagógicas** que fomentan la

participación activa, todos los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus ideas y aprender a respetar las opiniones ajenas. Este ejercicio no solo refuerza el aprendizaje académico, sino que también permite a los niños desarrollar **habilidades emocionales** como la empatía y la autorregulación.

Es importante que los estudiantes comprendan que todos tenemos la capacidad de opinar y aunque no siempre estemos de acuerdo, es esencial reconocer y aceptar las diferencias. De este modo, se promueven **habilidades para la convivencia**, como la tolerancia y la cooperación, creando un ambiente de respeto mutuo y una convivencia armónica en el aula, integrando tanto el desarrollo académico como emocional de los estudiantes.

- **Informante Clave7. D7:** Lo primero es conocer la historia de su contexto, ya que las **ciencias sociales** nos ayudan a entender el entorno en el que vivimos. Luego, enseñar normas de convivencia es crucial, pero más allá de eso, es importante dar el ejemplo. Si yo me comporto de manera respetuosa con los demás y los acepto tal como son, sin imponerles mis ideas, el otro aprenderá a hacerlo también. Este proceso está relacionado con el desarrollo de **habilidades emocionales**, como la empatía y la autorregulación, que permiten gestionar nuestras emociones y relacionarnos de manera positiva.

La convivencia depende del comportamiento de cada individuo; se trata de cómo acepto al otro y cómo me doy al otro para ser aceptado. A través de **estrategias pedagógicas** que promuevan el respeto mutuo, la cooperación y la resolución de conflictos, los estudiantes pueden aprender **habilidades para la convivencia**, fundamentales para interactuar de manera armoniosa en cualquier contexto. promoviendo un ambiente en el que todos puedan aprender y vivir en paz.

**Observación:** En lo expresado por los informantes, se observó que es de vital importancia mantener buenas relaciones entre docentes y estudiantes. Señalaron la necesidad de fomentar el diálogo para hacer las clases más participativas y de aplicar estrategias innovadoras, especialmente, las lúdicas, que motiven a los estudiantes y despierten su interés por aprender, adaptándose a las necesidades del contexto. Asimismo, los informantes enfatizaron la relevancia de respetar las diferencias sociales

y la importancia de enseñar normas de convivencia para que los estudiantes desarrollen la capacidad de resolver conflictos de forma apropiada, es decir, en el tiempo propicio.

### ***Categoría apriorística: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional***

En este contexto, al analizar el marco teórico relacionado con la Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo Del Aprendizaje Emocional de la convivencia escolar, resulta fundamental destacar su definición. Desde la óptica de Zamudio (2012), las ciencias sociales trabajan conjuntamente con la psicología, antropología, sociología, historia, geografía, el derecho, política, economía, entre otras, para contribuir a la construcción y consolidación de conocimientos significativos.

Retomando los apartados del marco teórico, se puede evidenciar que Goleman (1995) respalda la idea de la relación entre las ciencias sociales y el aprendizaje emocional y es quien ha trabajado ampliamente sobre el concepto de inteligencia emocional. Goleman, asimismo, argumenta que el desarrollo de habilidades emocionales como la autoconciencia, la autorregulación, la empatía y las habilidades sociales, es fundamental para la plenitud mental y el aprendizaje. También propone que las ciencias sociales tengan un papel clave en la comprensión y el fomento de estas competencias emocionales, dado que las interacciones sociales, la cultura y el entorno influyen directamente en la forma en que las personas determinan y controlan sus emociones.

Aunado a lo anterior, en términos más amplios, estudios dentro del área de la psicología y las ciencias sociales, como los de Lev Vygotsky (1978), también proporcionan una base sólida para comprender cómo el aprendizaje emocional se desarrolla a través de las interacciones sociales. Vygotsky, en este sentido, subraya la importancia de la cultura y el contexto social en la formación de las capacidades cognitivas y emocionales de los individuos. Por su parte, Goleman (1995) argumenta que el desarrollo de habilidades emocionales, como la autoconciencia, la autorregulación, la empatía y las habilidades sociales, es fundamental para el bienestar y el aprendizaje.

También propone que las ciencias sociales dispongan de un papel clave en la comprensión y en el fomento de estas competencias emocionales, dado que las

interacciones sociales, la cultura y el entorno social determinan la forma en que las personas aprenden y gestionan sus emociones. Por otro lado, Howard Gardner (1983), conocido por su teoría de las inteligencias múltiples, también aborda la importancia de las competencias emocionales y sociales en el aprendizaje. Si bien su enfoque se centra en las diferentes formas de inteligencia, Gardner resalta cómo las ciencias sociales contribuyen al entendimiento de las dinámicas interpersonales y el aprendizaje en contextos emocionales y sociales.

Ahora bien, en cuanto a su concepción de la estrategia pedagógica, Freire (1970) resalta la importancia de la educación liberadora, donde la acción pedagógica no es un acto unidireccional de los maestros hacia los estudiantes, sino un proceso de interacción y acción conjunta, que permita a los estudiantes transformar su realidad a través del conocimiento y la reflexión.

Desde otra perspectiva, el concepto de acción pedagógica, desarrollado por el teórico Bourdieu (2019), resulta, a nuestro juicio, pertinente retomarlo desde el marco conceptual del presente trabajo. Según el autor francés, toda acción pedagógica constituye una imposición de una autoridad arbitraria. Si esta definición se aplica al contexto escolar general y la acción pedagógica en un contexto escolar particular, se puede considerar que la arbitrariedad y la imposición pedagógica resultan aún más dañinas en el caso de los niños que enfrentan conflictos violentos dentro del aula.

Aquí, en este punto, es importante señalar que, en consonancia con la subcategoría habilidades para la convivencia y en lo adscrito en el marco teórico, son fundamentales para el desarrollo emocional y social y están estrechamente relacionadas con el aprendizaje emocional. Goleman nos recuerda que las habilidades emocionales y sociales son fundamentales para poder convivir y aprender de manera efectiva. Según él, las ciencias sociales juegan un papel crucial al brindarnos las herramientas necesarias para fortalecer estas habilidades, ayudándonos a gestionar nuestras emociones y a mejorar nuestras relaciones con los demás.

### ***Interpretación intersubjetiva de la categoría: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional***

La **intersubjetividad** se refiere a la interacción y el entendimiento compartido entre sujetos, donde las experiencias, pensamientos y emociones de los individuos se entrelazan en un espacio de comunicación mutua. Este concepto es fundamental en diversos campos de estudio, ya que permite comprender cómo las realidades subjetivas no son aisladas, sino que se construyen y se negocian en el encuentro con los otros.

En el contexto educativo rural, la intersubjetividad desempeña un rol social, ya que las emociones y las vivencias se desarrollan y se interpretan no solo de manera individual, sino en relación con los demás. Así, la intersubjetividad nos invita a reconocer que el conocimiento, la empatía y las habilidades emocionales no son simplemente procesos internos, sino que emergen y se enriquecen en la interacción social, donde se negocian significados, se comparten experiencias y se construyen formas colectivas de entender el mundo.

En línea con lo anterior, la contribución de las ciencias sociales al desarrollo del aprendizaje emocional se manifiesta de manera integral a través de diversas dimensiones que interactúan entre sí. Desde una perspectiva intersubjetiva, las estrategias pedagógicas desempeñan un papel esencial, ya que no solo se centran en la difusión de conocimientos académicos, sino también en la generación de un espacio que promueva el desarrollo emocional de los estudiantes. Estas estrategias, al ser diseñadas de manera inclusiva, consideran las experiencias, emociones y realidades de los estudiantes, favoreciendo un espacio de aprendizaje que potencia tanto la reflexión personal como el trabajo colaborativo.

Por otro lado, las habilidades para la convivencia se ven fuertemente impulsadas por las ciencias sociales, que aportan marcos conceptuales para entender la interacción social, el respeto mutuo y la solución de conflictos. En este sentido, el aprendizaje emocional se expande más allá de lo individual, fomentando la creación de relaciones interpersonales saludables que son esenciales en cualquier contexto educativo. Al integrar estas habilidades en el aula, se cultiva un ambiente donde los estudiantes no

solo aprenden contenidos académicos, sino también a vivir y compartir emocionalmente con los demás, reconociendo la diversidad de perspectivas y experiencias.

Por lo tanto, las ciencias sociales también permiten analizar las diversas dinámicas que influyen en el aprendizaje emocional. A través de campos de saber, como es el caso de la sociología, la psicología, la psiquiatría y la antropología, se pueden identificar los factores socioculturales, históricos y económicos que impactan en las emociones y en la forma en que los individuos se relacionan con su contexto cultural. Este enfoque contextualiza las vivencias emocionales dentro de un marco más amplio, lo cual facilita una comprensión más profunda de las diversas formas en que se desarrollan y expresan las emociones en diferentes grupos sociales.

Finalmente, las destrezas emocionales, como la autorregulación, la empatía y la toma de decisiones, son fundamentales para el aprendizaje y la convivencia. Las ciencias sociales no solo proporcionan teorías que explican el comportamiento humano, sino que también ofrecen instrumentos prácticos para que los escolares puedan manejar sus emociones de manera efectiva, mejorando su bienestar personal y social. Este enfoque integral promueve la formación de individuos emocionalmente competentes, capaces de enfrentar desafíos tanto en el ámbito académico como en su vida cotidiana.

### **Hallazgos e interpretación de la categoría apriorística: fomento de la convivencia desde las ciencias sociales**

El fomento de la convivencia desde las ciencias sociales es un proceso esencial para el desarrollo de sociedades más inclusivas, equitativas y armónicas. Según la información recabada por los informantes clave, la promoción de la convivencia se entiende como una acción que implica la integración de diversas perspectivas y valores dentro de los espacios sociales. Desde las ciencias sociales, se establece que la convivencia ciertamente no se circunscribe a la resolución de conflictos, sino también a la promoción de una cultura que valore el respeto, la tolerancia y la comprensión mutua, en la que cada individuo pueda desarrollarse plenamente dentro de un entorno colectivo. Los informantes clave resaltan la importancia de las políticas educativas, los programas de sensibilización y la intervención en comunidades, como mecanismos fundamentales

para fortalecer estos lazos sociales y promover un clima de cooperación y paz en la sociedad; a continuación, se puede apreciar en la tabla 15.

**Tabla 15**

*Matriz de categorización. Categoría apriorística: Fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales*

Abordaje de la información de la realidad estudiada	Categorías Apriorísticas	Categorías Emergentes
<p>¿Con base a su experiencia mencione y argumente las estrategias más adecuadas para el fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales?</p> <p>INFORMANTE CLAVE1. C1: Dentro de tantas estrategias, considero clave el <u>trabajo en equipo</u> que fomente el respeto, y los espacios de diálogo donde toda la comunidad académica comparta experiencias en un ambiente respetuoso. Estos espacios desarrollan la capacidad de escucha y ayuda mutua, contribuyendo al <u>desarrollo social y académico</u> de los estudiantes. Es fundamental trabajar valores como la tolerancia, solidaridad y justicia, involucrando a los estudiantes en actividades sobre derechos humanos. De este modo, se promueve una <u>educación en valores</u> con su <u>desarrollo emocional</u> que va más allá del aula, impulsando una <u>proyección comunitaria</u> positiva. Al integrar un <u>aprendizaje transversal</u>, se fortalece también el desarrollo emocional de los estudiantes, permitiéndoles convivir de manera armónica y contribuir a una convivencia en el aula basada en el respeto, la cooperación y los <u>valores-convivencia en el aula</u>. Estos elementos no solo enriquecen el ambiente escolar, sino que también fomentan un espacio en el que los estudiantes aprenden a trabajar juntos, respetarse mutuamente y construir relaciones positivas que perduran en su vida cotidiana.</p>	<p>Fomento De La Convivencia Desde Las Ciencias Sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en equipo.</li> <li>• Desarrollo social y académico.</li> <li>• Educación en valores.</li> <li>• Proyección comunitaria.</li> <li>• Aprendizaje transversal</li> <li>• Valores</li> <li>• Convivencia en el aula</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE2. C2: Hacer cumplir los acuerdos de aula es clave para una sana convivencia, ya que establece normas claras que promueven el respeto mutuo, la responsabilidad y el orden. Estos acuerdos previenen conflictos y facilitan un ambiente que promueven el respeto mutuo, la responsabilidad y el orden. Estos acuerdos previenen conflictos y facilitan</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo social y académico.</li> <li>• Convivencia en el aula</li> <li>• Educación en valores</li> <li>• valores-convivencia en el aula.</li> </ul>

**Tabla 15. (cont.)**

<p>un ambiente de aprendizaje seguro, favoreciendo un aprendizaje transversal donde los estudiantes aplican lo aprendido en diversas áreas. Además, fomentan valores como la cooperación y la tolerancia, esenciales para el <u>desarrollo social y académico</u> de los estudiantes. De igual manera, estos acuerdos no solo contribuyen a <u>la convivencia en el aula</u>, sino que también promueven una <u>educación en valores</u> que, combinada con el desarrollo emocional, permite a los estudiantes aprender principios fundamentales como el respeto, la tolerancia y la cooperación. De esta manera, se fortalece tanto su crecimiento personal como social, favoreciendo una convivencia armónica y respetuosa, impulsando la <u>proyección comunitaria</u>.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Educación en valores</b></li><li>• <b>valores-convivencia en el aula.</b></li><li>• <b>Proyección comunitaria</b></li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE3. R3: Realizar mesas de <u>trabajo en equipo</u> para abordar desacuerdos de manera constructiva, con el objetivo de encontrar soluciones, fomenta el <u>desarrollo social y académico</u>. En lugar de subestimar las situaciones, es clave contextualizarlas a través de experiencias vivenciales o recursos audiovisuales. Además, al celebrar la diversidad, el deporte y el arte en jornadas extracurriculares, se promueve una <u>educación en valores</u>, impulsando el respeto, la tolerancia y la cooperación. Al permitir un aprendizaje transversal que integra el desarrollo emocional para una <u>educación en valores</u> de los estudiantes, ayudándolos a gestionar sus emociones y a promover una <u>convivencia en el aula</u> basada en el respeto y la colaboración. Al mismo tiempo, este trabajo conjunto y participativo contribuye a la <u>proyección comunitaria</u>, fortaleciendo los lazos entre los estudiantes y su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo en equipo</li><li>• Desarrollo social y académico</li><li>• Educación en valores</li><li>• Valores-convivencia en el aula.</li><li>• Proyección comunitaria</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE4. D4: Una buena estrategia para identificar emociones y fomentar la convivencia es usar emojis, que ayudan a los estudiantes a expresar cómo se sienten, facilitando la comunicación. Al presentarse conflictos, se les puede motivar a reflexionar y buscar soluciones en grupo, promoviendo el <u>trabajo en equipo</u>. Estos conflictos, bien gestionados, se convierten en oportunidades para aprender sobre <u>valores y convivencia en el aula</u> y la resolución pacífica de problemas, lo que contribuye al <u>desarrollo social y académico</u> de los estudiantes</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo en equipo</li><li>• Valores-convivencia en el aula.</li><li>• Desarrollo social y académico</li></ul>

**Tabla 15. (cont.)**

<p>Esta estrategia también fomenta la <u>educación en valores</u> y el desarrollo emocional, al enseñarles a manejar sus emociones y a resolver diferencias de manera respetuosa. A través de un aprendizaje transversal, los estudiantes aplican lo aprendido en diversas situaciones, fortaleciendo la <u>proyección comunitaria</u> y fomentando una convivencia armoniosa y colaborativa dentro y fuera del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Educación en valores</li><li>• Proyección comunitaria</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE5 D5: El aprendizaje transversal permite a los jóvenes comprender que su formación será útil en su vida futura. Al enfocarse en el <u>desarrollo social y académico</u>, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también se preparan para enfrentar los retos del mundo real. Al integrar <u>valores</u> en su formación, se promueve la <u>convivencia en el aula</u>, creando un ambiente respetuoso y colaborativo. Llevar historias al teatro y la danza ofrece una excelente oportunidad para fomentar la <u>proyección comunitaria</u>, ya que los estudiantes pueden expresar sus emociones y trabajar juntos para crear una representación significativa. Este proceso también promueve el <u>trabajo en equipo</u>, donde cada uno aporta su talento para lograr un objetivo común. Considero también, que trabajar de manera conjunta la <u>educación en valores con el desarrollo emocional</u>, los estudiantes aprenden a reconocer sus emociones y a expresarlas de forma positiva, lo que favorece su crecimiento tanto personal como social. Todo esto fortalece su capacidad para relacionarse de manera positiva y respetuosa, en diferentes espacios o contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valores-convivencia en el aula.</li><li>• Trabajo en equipo.</li><li>• Proyección comunitaria.</li><li>• Educación en valores.</li><li>• Desarrollo social y académico.</li></ul>
<p>INFORMANTE CLAVE6 D6: Lo principal es trabajar <u>valores y convivencia en el aula</u>, fomentando la participación de todos, donde cada uno aporta ideas. Así, los estudiantes aprenden a <u>trabajar en equipo</u>, respetando las opiniones ajenas, aunque no estén de acuerdo. Este ejercicio también promueve la <u>proyección comunitaria</u>, Cada individuo tiene experiencias, creencias, valores y perspectivas únicas, lo que enriquece las interacciones y el aprendizaje. Al aceptar las diferencias, se fomenta un ambiente inclusivo donde todos se sienten valorados y escuchados. A través de la <u>educación en valores y desarrollo emocional</u>, los</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo en equipo</li><li>• Desarrollo social y académico</li><li>• Educación en valores y desarrollo emocional</li><li>• Proyección comunitaria</li></ul>

**Tabla 15. (cont.)**

---

estudiantes aprenden a regular sus emociones y a expresarlas de manera respetuosa, lo que contribuye al desarrollo social y académico. Este planteamiento, basado en un aprendizaje transversal, permite integrar habilidades emocionales y sociales con los conocimientos académicos, preparando a los estudiantes para su futuro de manera integral.

---

INFORMANTE CLAVE7 D7: Una forma de fortalecer el conocimiento del entorno del estudiante es mediante un proyecto transversal que incluya dos pasos clave. Primero, crear una página web que documente la historia del lugar donde habitan, promoviendo la educación en valores y desarrollo emocional al conectar a los estudiantes con su historia y comunidad. Segundo, involucrar a los habitantes de las veredas cercanas a la escuela para que puedan compartir sus experiencias y conocimientos, lo que fomenta el trabajo en equipo y fortalece la proyección comunitaria. Este proyecto no solo facilita el desarrollo social y académico al aplicar lo aprendido en un contexto real, sino que también contribuye a la convivencia en el aula, promoviendo valores de respeto, cooperación y empatía. A través de un aprendizaje transversal, los estudiantes desarrollan una comprensión más profunda de su entorno y refuerzan su sentido de pertenencia, generando un gran impacto en su comunidad.

---

- **Educación en valores**
- **Desarrollo emocional**
- **Trabajo en equipo**
- **Proyección comunitaria**
- **Desarrollo social y académico**
- **Convivencia en el aula.**

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

El fomento de la convivencia desde las ciencias sociales implica el estudio y la aplicación de diversas estrategias que promuevan una interacción armónica entre los individuos en los diferentes ámbitos sociales. Desde esta perspectiva, se busca no solo la solución amena de conflictos, sino también el impulso de un ambiente basado en el respeto mutuo, la cooperación y la empatía.

En ese sentido, las ciencias sociales contribuyen a comprender los factores culturales, psicológicos y sociales que inciden en las relaciones interpersonales. A partir de este conocimiento, se proponen enfoques educativos y comunitarios que promuevan el desarrollo de habilidades sociales, el fortalecimiento de valores y la integración de las

personas en una convivencia pacífica y equitativa. Este proceso se constituye en un motor fundamental para la construcción de sociedades inclusivas y cohesionadas.

### ***Estructuración de la categoría apriorística: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales***

La categoría adscrita al “Fomento de la convivencia desde las ciencias sociales”, según los informantes clave, abarca diversas dimensiones interrelacionadas que contribuyen a la construcción de una convivencia pacífica en los diferentes entornos sociales. A partir de los datos recabados y organizados en Atlas. Ti, se identificaron varias subcategorías clave que permiten abordar este proceso de manera integral. Entre ellas se destacan la educación en valores y desarrollo emocional, que refuerza la importancia de formar individuos con una sólida base ética y emocional; el trabajo en equipo, que promueve la colaboración y la consideración recíproca; y el aprendizaje transversal, que integra conocimientos y habilidades en múltiples contextos. Además, se subraya el impacto positivo del desarrollo social y académico en la mejora de la convivencia, así como la proyección comunitaria, que involucra a los individuos en el bienestar común. Lo cual se hace evidente en la siguiente figura.

**Figura 7**

*Categoría: Fomento de la convivencia desde las ciencias sociales*



**Nota:** Elaboración de la investigadora, 2024

## ***Triangulación de la categoría apriorística: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales***

A continuación, se presentarán los datos obtenidos de cada informante, lo que nos brindará una oportunidad única para ahondar en la comprensión del impacto del fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales, lo cual nos permite avanzar hacia una visión más humana y contextualizada de este proceso.

- **Informante Clave1. C1:** Dentro de tantas estrategias, considero clave el **trabajo en equipo** que fomente el respeto y los espacios de diálogo donde toda la comunidad académica comparta experiencias en un ambiente respetuoso. Estos espacios desarrollan la capacidad de escucha y ayuda mutua, contribuyendo al **desarrollo social y académico** de los estudiantes. Es fundamental trabajar **valores** como la tolerancia, solidaridad y justicia, involucrando a los estudiantes en actividades sobre derechos humanos.

De este modo, se promueve una **educación en valores** que va más allá del aula, impulsando una **proyección comunitaria** positiva. Al integrar un **aprendizaje transversal**, se fortalece también el **desarrollo emocional** de los estudiantes, permitiéndoles convivir de manera armónica y contribuir a una **convivencia en el aula** basada en el respeto y la cooperación.

- **Informante Clave2. C2:** Hacer cumplir los acuerdos de aula es clave para una sana convivencia, ya que establece normas claras que promueven el respeto mutuo, la responsabilidad y el orden. Estos acuerdos previenen conflictos y facilitan un ambiente de aprendizaje seguro, favoreciendo un **aprendizaje transversal** donde los estudiantes aplican lo aprendido en diversas áreas. Además, fomentan **valores** como la cooperación y la tolerancia, esenciales para el **desarrollo social y académico** de los estudiantes. De igual manera, estos acuerdos no solo contribuyen a la **convivencia en el aula**, sino que también promueven una **educación en valores** que combinada con el **desarrollo emocional**, permite a los estudiantes aprender principios fundamentales como el respeto, la tolerancia y la cooperación. De esta manera, se fortalece tanto su crecimiento personal como

social, favoreciendo una convivencia armónica y respetuosa, impulsando la **proyección comunitaria**.

- **Informante Clave3. R3:** Realizar mesas de **trabajo en equipo** para abordar desacuerdos de manera constructiva, con el objetivo de encontrar soluciones, fomenta el **desarrollo social y académico**. En lugar de subestimar las situaciones, es clave contextualizarlas a través de experiencias vivenciales o recursos audiovisuales. Además, al celebrar la diversidad, el deporte y el arte en jornadas extracurriculares, se promueve una **educación en valores**, impulsando el respeto, la tolerancia y la cooperación. Al permitir un **aprendizaje transversal** que integra el desarrollo **emocional para una educación en valores** de los estudiantes se les ayuda a gestionar sus emociones y a promover una **convivencia en el aula** basada en el respeto y la colaboración. Al mismo tiempo, este trabajo conjunto y participativo contribuye a la **proyección comunitaria**, fortaleciendo los lazos entre los estudiantes y su entorno.
- **Informante Clave4. D4:** Una buena estrategia para identificar emociones y fomentar la convivencia es usar emojis, que ayudan a los estudiantes a expresar cómo se sienten, facilitando la comunicación. Al presentarse conflictos, se les puede motivar a reflexionar y buscar soluciones en grupo, promoviendo el **trabajo en equipo**. Estos conflictos, bien gestionados, se convierten en oportunidades para aprender sobre **convivencia en el aula** y la resolución pacífica de problemas, lo que contribuye al **desarrollo social y académico** de los estudiantes. Esta estrategia también fomenta la **educación en valores** y el **desarrollo emocional**, al enseñarles a manejar sus emociones y a resolver diferencias de manera respetuosa. A través de un **aprendizaje transversal**, los estudiantes aplican lo aprendido en diversas situaciones, fortaleciendo la **proyección comunitaria** y fomentando una **convivencia** armoniosa y colaborativa dentro y fuera del aula.
- **Informante Clave5. D5:** El aprendizaje transversal permite a los jóvenes comprender que su formación será útil en su vida futura. Al enfocarse en el **desarrollo social y académico**, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también se preparan para enfrentar los retos del mundo real. Al integrar **valores** en su formación, se promueve la **convivencia en el aula**, creando un

ambiente respetuoso y colaborativo. Llevar historias al teatro y la danza ofrece una excelente oportunidad para fomentar la **proyección comunitaria**, ya que los estudiantes pueden expresar sus emociones y trabajar juntos para crear una representación significativa. Este proceso también promueve el **trabajo en equipo**, donde cada uno aporta su talento para lograr un objetivo común.

Considero también que trabajar de manera conjunta la **educación en valores** con el **desarrollo emocional**, los estudiantes aprenden a reconocer sus emociones y a expresarlas de forma positiva, lo que favorece su crecimiento tanto personal como social. Todo esto fortalece su capacidad para relacionarse de manera positiva y respetuosa, en diferentes espacios o contextos.

- **Informante Clave6. D6:** Lo principal es trabajar **valores y convivencia en el aula**, fomentando la participación de todos, donde cada uno aporta ideas. Así, los estudiantes aprenden a **trabajar en equipo**, respetando las opiniones ajenas, aunque no estén de acuerdo. Este ejercicio también promueve la **proyección comunitaria**. Cada individuo tiene experiencias, creencias, valores y perspectivas únicas, lo que enriquece las interacciones y el aprendizaje. Al aceptar las diferencias, se fomenta un ambiente inclusivo donde todos se sienten valorados y escuchados.

A través de la **educación en valores y desarrollo emocional**, los estudiantes aprenden a regular sus emociones y a expresarlas de manera respetuosa, lo que contribuye al **desarrollo social y académico**. Este planteamiento, basado en un **aprendizaje transversal**, permite integrar habilidades emocionales y sociales con los conocimientos académicos, preparando a los estudiantes para su futuro de manera integral.

- **Informante Clave7. D7:** Una forma de fortalecer el conocimiento del entorno del estudiante es mediante un proyecto transversal que incluya dos pasos clave. Primero, crear una página web que documente la historia del lugar donde habitan, promoviendo la **educación en valores y desarrollo emocional** al conectar a los estudiantes con su historia y comunidad. Segundo, involucrar a los habitantes de las veredas cercanas a la escuela para que puedan compartir sus experiencias y conocimientos, lo que fomenta el **trabajo en equipo** y fortalece la **proyección**

**comunitaria.** Este proyecto no solo facilita el **desarrollo social y académico** al aplicar lo aprendido en un contexto real, sino que también contribuye a la **convivencia en el aula**, promoviendo **valores** de respeto, cooperación y empatía. A través de un **aprendizaje transversal**, los estudiantes desarrollan una comprensión más profunda de su entorno y refuerzan su sentido de pertenencia, generando un gran impacto en su comunidad.

**Observación:** De acuerdo con lo expresado por los informantes, se pueden destacar varias consideraciones. Durante la entrevista, los informantes clave resaltaron la importancia de educar y promover la interacción entre los miembros de la comunidad escolar, creando espacios de diálogo donde puedan compartir sus vivencias y experiencias en un ambiente de respeto mancomunado. Además, mencionaron la necesidad de hacer cumplir normas que promuevan el respeto y el orden, lo que contribuiría a prevenir conflictos y generar ambientes de aprendizaje más armónicos. También destacaron la relevancia de integrar la enseñanza de valores a lo largo del proceso educativo, sugiriendo actividades como el arte, el teatro y la danza para representar historias de vida y fortalecer el desarrollo emocional de los estudiantes. Así mismo, la investigadora observó que, en las intervenciones de los informantes, se notaba una fuerte preocupación por la creación de un ambiente escolar que no solo tome como centro el contenido académico, sino también en el desarrollo humanístico de los estudiantes, al priorizar la convivencia y el respeto mutuo como bases para un aprendizaje más efectivo.

***Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales***

Es necesario resaltar que la convivencia y las ciencias sociales están estrechamente interrelacionadas, ya que ambas disciplinas se enfocan en el estudio y desarrollo de las relaciones humanas en distintos contextos, mientras que las ciencias sociales analizan las estructuras sociales, los procesos históricos y las dinámicas de poder que influyen en la vida de los individuos, la convivencia se enfoca en la creación

de ambientes armónicos y respetuosos entre las personas, promoviendo el entendimiento recíproco y la solución pacífica de conflictos.

Como señala el sociólogo Bauman (2003), la convivencia social no es un estado natural, es sobre todo un constructo social, bajo códigos y convenciones; es un proceso continuo de construcción que depende de los individuos, de su capacidad para negociar sus diferencias, o convivir con ellas. En este sentido, las ciencias sociales ofrecen el marco teórico y metodológico necesario para comprender las bases de la convivencia, ayudando a promover una convivencia más justa, inclusiva y equitativa en la sociedad.

Ahora bien, así como la sociología estudia cómo las sociedades organizan sus estructuras y cómo estas impactan en el comportamiento individual y colectivo. Según Valcarce (2014), para Émile Durkheim, uno de los padres fundadores de la sociología, el comportamiento humano está fuertemente influenciado por las normas y valores de la sociedad, lo que sugiere que los individuos actúen según las expectativas sociales y el contexto en el que se encuentran.

La psicología contemporánea se especializa en procesos mentales y emocionales de los individuos. Esta disciplina nos permite explorar tanto los factores internos, como los pensamientos y emociones que guían nuestro comportamiento, como los factores externos, tales como el entorno social y las experiencias que vivimos. Autores como Sigmund Freud y B.F. Skinner han sido fundamentales en este campo, ayudándonos a comprender tanto los impulsos internos como las influencias del contexto social y cómo los aprendizajes previos juegan un papel crucial en la manera en que actuamos y nos relacionamos con el mundo (Ardila, 2003).

A través de estudios sobre la cognición, las emociones y la personalidad, la psicología ayuda a entender cómo los individuos toman decisiones, gestionan sus emociones y se relacionan con los demás. Según Ardila (2003), Sigmund Freud y B.F. Skinner, entre otros, contribuyeron a comprender cómo el comportamiento humano está determinado por factores tanto internos (como la mente y los impulsos) como externos (como el entorno social y los condicionamientos).

Siguiendo lo establecido en el marco teórico y en línea con el concepto de fomento de la convivencia desde las ciencias sociales, se entiende que este proceso integral abarca diversas dimensiones que contribuyen tanto al desarrollo social como académico

de los individuos. En este contexto, se resalta la relevancia de cada una de las subcategorías identificadas en relación con el objetivo central del estudio, que se enfoca en el fomento de la convivencia.

Así, se develan subcategorías clave que emergen a partir de este enfoque, tales como el desarrollo social y académico, la proyección comunitaria, los valores en la convivencia en el aula, el aprendizaje transversal, el trabajo colaborativo, la educación en valores y el desarrollo emocional, todas ellas interrelacionadas para enriquecer la convivencia en los espacios educativos y que son respaldadas bajo las consideraciones por diferentes autores.

En consecuencia, uno de los aspectos es el aprendizaje social y académico, que hace referencia a la interacción entre los aprendizajes individuales y colectivos. Los estudiantes, al desarrollar habilidades sociales en conjunto con sus competencias académicas, logran mejorar su rendimiento en un entorno donde las relaciones con los demás están fundamentadas en el respeto y la cooperación mutua. Según Brión (2023), el proceso de convivir con el otro es un asunto formativo, ya que se debe aprender desde el hogar y se complementa en la escuela; se requiere que el aprendiz desarrolle habilidades, conocimientos y valores, para que así pueda transformarse en un apersona integral y responsable y con una conciencia ciudadana que le permita vivir en sociedad.

En esta línea, otro de los aspectos fundamentales que emergió está alineado con la proyección comunitaria, cobra relevancia, ya que supone integrar a los estudiantes en actividades que refuercen su sentido de pertenencia y el respeto mutuo hacia la comunidad, creando vínculos que trascienden el aula. Se requiere formar personas capaces de participar activamente y responsablemente en la vida social, política y cultural de sus comunidades. En este sentido, Jares afirma que “frente a la realidad que concibe el ideal de convivencia como ausencia de conflictos, éstos son inseparables de la convivencia. Convivir significa vivir unos con otros en base a unas relaciones sociales, en el marco de un contexto social determinado” (Jares, 2001, p.1).

Por consiguiente, los valores y la convivencia en el aula constituyen un aspecto esencial, ya que la promoción de principios como la equidad, el respeto y la solidaridad dentro del aula impacta directamente en la creación de un escenario positivo y seguro para el aprendizaje. En concordancia con Fernández (2017), el clima de convivencia

escolar influye en la calidad de la convivencia escolar, el rendimiento académico, la motivación de los estudiantes, el profesorado y las familias. Así mismo, para evaluar el clima escolar, se pueden considerar aspectos como el respeto, la confianza, la participación, la cooperación, el apoyo, la comunicación, la disciplina y la seguridad.

Vale la pena resaltar otra de las subcategorías que emergió según información suministrada por los informantes clave y que a su vez da respuesta a otro de los propósitos de la investigación: develar las técnicas y estrategias que pueden emplearse para comprender las distintas concepciones de conflicto y convivencia de los estudiantes de quinto grado en las sedes rurales subsidiarias de las instituciones del municipio de La Celia, Risaralda. Esta subcategoría se relaciona directamente con el aprendizaje transversal y desempeña un papel fundamental, ya que permite integrar contenidos y habilidades de diversas disciplinas para abordar la convivencia de manera integral, fomentando competencias socioemocionales esenciales para la interacción cotidiana. Aunado a lo anterior, Sánchez & Montoya (2018) manifiestan que:

La escuela es un espacio privilegiado para desarrollar este tipo de educación, ya que es donde se forman los ciudadanos del futuro y se aprende a convivir con los demás. También manifiesta que algunas de las estrategias y prácticas que se pueden implementar y transversalizar en la escuela para fomentar la convivencia son adoptar un marco de derechos humanos que oriente el currículo; el reglamento, la organización y el clima escolar; generar un clima de seguridad, respeto y confianza entre todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo a las familias y al entorno social; integrar la educación emocional como parte del desarrollo integral de los estudiantes, favoreciendo el autoconocimiento, la autoestima, la empatía, el manejo de las emociones y la comunicación asertiva; priorizar la apertura y la tolerancia para apreciar la diversidad cultural, étnica, religiosa, de género, de orientación sexual, de capacidades y de opiniones; promover la participación democrática de los estudiantes en la toma de decisiones, el diseño de normas, el cuidado del ambiente y el desarrollo de proyectos comunitarios, entre otros. (pp.55-60)

Por otra parte, surgió la subcategoría trabajo en equipo, es fundamental porque permite que las personas sumen habilidades, conocimientos y perspectivas diversas, lo que enriquece la solución de problemas y la toma de decisiones. Fomenta la colaboración, la comunicación y el respeto mutuo, creando un ambiente de apoyo en el que cada miembro puede aportar lo mejor de sí.

Además, contribuye al desarrollo de competencias sociales y de liderazgo, mejora la productividad y fortalece los lazos dentro del grupo, lo que resulta en una mayor

eficiencia y en el logro de metas comunes de manera más efectiva. Según los postulados de Lencioni (2003), explora cómo los equipos pueden mejorar su desempeño a través de la confianza, el compromiso y la responsabilidad compartida. Lencioni resalta la importancia de las habilidades interpersonales y el respeto mutuo para alcanzar los objetivos comunes de manera exitosa. Finalmente, en este apartado surgió como última subcategoría: educación en valores y desarrollo emocional. Así pues, la educación en valores, centrada en principios como la justicia, el respeto y la responsabilidad, está estrechamente vinculada con el desarrollo emocional, ya que ambas favorecen la formación de individuos capaces de manejar sus propias emociones y comprender las ajenas, lo que promueve actitudes y comportamientos prosociales.

Este enfoque implica crear un ambiente de armonía en el que las relaciones se basan en la empatía, el respeto mutuo y la cooperación, elementos esenciales para el bienestar colectivo. Es por ello que, conforme a lo indicado en el marco teórico, desde la perspectiva de Bisquerra (2011), la educación emocional es una concepción que engloba la formación cabal de los sujetos. Es por eso que debe ser un apéndice que replique y advierta no sólo los requerimientos intelectuales, sino también sociales que comúnmente se ubican en un segundo plano en el ámbito académico.

En concordancia, como lo refiere Cordero (2004), durante la formación profesional en orientación se induce al estudiante como ser humano a desarrollar procesos emocionales y cognitivos de pensamiento y análisis crítico sobre ellos mismos, para que también logren comprender su contexto de manera adecuada, sana y favorable para que ellos puedan reaprender y transformarse. Algunas de estas prácticas podrían ser: adoptar un marco de derechos que esté orientado al currículo para promover un ambiente seguro, respetuoso y confiable para todos los integrantes de la comunidad educativa, integrando la educación emocional como parte fundamental del desarrollo integral de los estudiantes.

## ***Interpretación intersubjetiva de la categoría: Fomento de la Convivencia desde las Ciencias Sociales***

El fomento de la convivencia desde las ciencias sociales se enfoca en entender y promover cómo las interacciones entre individuos pueden contribuir a la construcción de una sociedad más armoniosa y respetuosa. A través de disciplinas como la sociología, la psicología social y la antropología, podemos analizar cómo los comportamientos, valores y actitudes compartidas influyen en la manera en que convivimos en comunidad. Desde una perspectiva intersubjetiva, se pone énfasis en la importancia de la comunicación, el respeto por la diversidad y la resolución pacífica de conflictos, buscando siempre que las relaciones sociales se basen en principios de equidad, justicia y bienestar para todos.

En este sentido, el fomento de la convivencia desde las ciencias sociales implica la creación de un entorno en el que se promueva el respeto mutuo, la cooperación y el desarrollo integral de los individuos, tanto a nivel social como académico. En este sentido, las subcategorías como el desarrollo social y académico se interrelacionan, ya que un ambiente positivo de convivencia favorece la participación activa en el aprendizaje y el rendimiento académico.

La proyección comunitaria, por su parte, se vincula a la idea de aplicar los conocimientos y habilidades adquiridas en el aula a la resolución de problemas reales de la comunidad, fortaleciendo el compromiso social de los estudiantes. Además, la convivencia en el aula, junto con el aprendizaje transversal, permite que los estudiantes no solo adquieran conocimientos académicos, sino que también desarrollen competencias socioemocionales, como la empatía y la valoración de la diversidad.

El trabajo en equipo y la educación en valores son fundamentales para crear relaciones interpersonales saludables, mientras que el desarrollo emocional permite a los estudiantes gestionar sus emociones de forma adecuada, promoviendo una convivencia armónica. Así, se construye una comunidad educativa que no solo favorece el aprendizaje académico, sino que también forma individuos comprometidos con su entorno y capaces de contribuir positivamente a la sociedad.

## Hallazgos e interpretación categoría apriorística: integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural

Dando continuidad al proceso del análisis cualitativo de la presente tesis, se procede a decantar otra de las categorías que emergió como es “Integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural” con base en la información recabada a través de entrevistas con informantes clave, como docentes, directores escolares y expertos en educación.

**Tabla 16**

*Matriz de categorización. Categoría apriorística: Integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural*

Abordaje de la información de la realidad estudiada	Categorías Apriorísticas	Categorías Emergentes
<p>Me podría decir usted ¿cómo se puede integrar el aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural</p> <p>INFORMANTE CLAVE1 C1: Es fundamental articular al currículo los juegos que generen y dinamicen el proceso de aprendizaje de los estudiantes, haciendo que sea más práctico que teórico, con actividades adaptadas a la realidad cultural y social de las comunidades rurales. Este enfoque debe basarse en el <u>trabajo colaborativo</u>, fomentando el diálogo abierto entre los estudiantes, docentes y la <u>comunidad</u>, lo cual permite una mejor integración y comprensión de su entorno. Además, es clave formar a los docentes en <u>aprendizaje emocional</u> y <u>metodologías educativas</u> que favorezcan un ambiente de respeto y cooperación, de manera que puedan guiar a los estudiantes en el manejo de sus emociones. De este modo, se desarrollan <u>habilidades socioemocionales</u> como la empatía, fortaleciendo el bienestar general y mejorando el ambiente de aprendizaje. Finalmente, es importante materializarlo y concretarlo en la práctica, para que no solo se quede en la teoría, sino que impacte positivamente en la formación integral de los estudiantes y en la construcción de una comunidad más unida y comprometida con el proceso educativo</p>	<p>Integración del Aprendizaje Emocional en el currículo escolar</p>	

**Tabla 16. (Cont.)**

<p>INFORMANTE CLAVE2 C2: Integrar el <u>aprendizaje emocional</u> en el currículo de educación básica rural requiere asignar un espacio específico dentro de la carga académica, similar al de asignaturas como matemáticas o lenguaje. Es necesario dedicar tiempo a actividades que fortalezcan las <u>habilidades socioemocionales</u> de los estudiantes, como el <u>trabajo colaborativo</u>, la comunicación empática y la resolución de conflictos. Estas actividades pueden estar vinculadas a proyectos artísticos, donde los estudiantes puedan expresarse y aprender a gestionar sus emociones, promoviendo, a su vez, un aprendizaje más integral y significativo. A través de <u>metodologías educativas</u> que favorezcan el diálogo y el respeto, se fomenta un ambiente de respeto y apoyo mutuo, donde se busca humanizarlo y concretarlo, para que el aprendizaje sea realmente transformador, no solo en la teoría, sino también en la práctica, fortaleciendo así el sentido de <u>comunidad</u> en el entorno educativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje emocional.</li> <li>• Habilidades socioemocionales</li> <li>• Trabajo colaborativo</li> <li>• Metodologías educativas</li> <li>• Comunidad</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE3 R3: El <u>aprendizaje emocional</u> no debe verse como una adición al currículo, sino como una parte fundamental de él. No se trata solo de incorporar nuevas actividades, sino de reconocer que el currículo abarca todo lo que ocurre en la institución educativa. El desarrollo emocional debe integrarse de manera transversal en todas las áreas, mediante <u>metodologías educativas</u> que promuevan la empatía, la gestión de emociones y el <u>trabajo colaborativo</u>. De esta manera, se crea un entorno donde los estudiantes no solo adquieran conocimientos académicos, sino un conjunto variado y extenso de <u>habilidades socioemocionales</u> esenciales para su desarrollo integral. Esto contribuye a la creación de una <u>comunidad</u> educativa más unida, en la que el <u>aprendizaje</u> se vive de manera más humana, transformando la experiencia escolar y concretando un proceso formativo que va más allá de lo académico, enfocado en el bienestar y el crecimiento <u>emocional</u> de todos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje emocional</li> <li>• Metodologías educativas</li> <li>• Trabajo colaborativo</li> <li>• Habilidades socioemocionales</li> <li>• Comunidad</li> <li>• Aprendizaje emocional</li> <li>•</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE4 D4 : Sería importante incluir en el currículo de la educación primaria rural una asignatura dedicada al entorno, el cuidado del ambiente y la realidad histórica de la <u>comunidad</u>. Incorporar proyectos comunitarios que involucren a las familias, o actividades en las que personas vinculadas al conflicto compartan sus experiencias, fortalecería el sentido de pertenencia y el aprendizaje desde lo local. Además, crear una asignatura enfocada en el <u>aprendizaje emocional</u>, al igual que existen ética, religión o ciencias sociales, permitiría a los estudiantes desarrollar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunidad</li> <li>• Aprendizaje emocional</li> <li>• Habilidades socioemocionales.</li> <li>• Metodologías educativas.</li> <li>• Trabajo colaborativo.</li> <li>•</li> </ul>

**Tabla 16. (Cont.)**

<p><u>habilidades socioemocionales</u> esenciales para la vida. Este enfoque complementaría las áreas tradicionales como matemáticas, música o teatro, permitiendo una formación más integral. Las <u>metodologías educativas</u> que fomenten el <u>trabajo colaborativo</u> y el desarrollo emocional de los estudiantes no solo enriquecen su conocimiento académico, sino también su capacidad de interactuar, comprender y gestionar sus emociones, creando un ambiente escolar más saludable y humano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE5 D5: La integración del <u>aprendizaje emocional</u> en el currículo de básica primaria debe ir más allá de enseñar conceptos teóricos sobre emociones. Es fundamental crear espacios de reflexión dentro del aula para que los estudiantes no solo identifiquen emociones como la tristeza o la alegría, sino que también comprendan y profundicen en cómo estas impactan su vida diaria. Estos momentos permiten que los alumnos interioricen el manejo de sus emociones, desarrollando <u>habilidades socioemocionales</u> clave para su bienestar. Además, al fomentar el <u>trabajo colaborativo</u>, se crea un ambiente donde la comunidad educativa se apoya mutuamente, favoreciendo un aprendizaje más significativo. Las <u>metodologías educativas</u> que incluyan la gestión emocional y la reflexión sobre las emociones permiten que los estudiantes no solo aprendan contenidos académicos, sino también herramientas esenciales para su desarrollo personal. Este enfoque integral promueve un crecimiento más humano, donde cada estudiante puede avanzar en su camino emocional y social, contribuyendo a una <u>comunidad</u> más empática y comprensiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje emocional</li> <li>• Habilidades socioemocionales</li> <li>• Trabajo colaborativo</li> <li>• Metodologías educativas</li> <li>• Comunidad</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 6 D6: En el <u>aprendizaje emocional</u> es esencial trabajar tres aspectos clave. Primero, que el estudiante reconozca sus emociones; segundo, que aprenda a autorregularse, utilizando técnicas como la respiración para controlar impulsos; y tercero, que fomente una sana convivencia. Estos tres elementos deben integrarse de manera transversal en todas las áreas del currículo. No es algo separado, sino que debe abordarse en cada situación que se presente, combinando lo emocional con los conocimientos. Al trabajar las <u>habilidades socioemocionales</u>, se fortalece la capacidad de los estudiantes para gestionar sus emociones, lo que, a su vez, mejora su rendimiento académico. El <u>trabajo colaborativo</u> también juega un papel fundamental, ya que permite a los estudiantes interactuar y aprender a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje emocional</li> <li>• Habilidades socioemocionales</li> <li>• Trabajo colaborativo</li> </ul>

**Tabla 16. (Cont.)**

---

resolver conflictos de manera respetuosa. Las metodologías educativas que integren estos aspectos no solo facilitan el aprendizaje académico, sino que también contribuyen al bienestar emocional, creando un ambiente positivo dentro de la comunidad escolar. Si el estudiante mejora su manejo emocional, también aumentará su interés por aprender, lo que fortalecerá todo el proceso educativo, formando individuos más completos y equilibrados.

---

INFORMANTE CLAVE 7 D7: La integración del aprendizaje emocional en el currículo de básica primaria debe basarse en el contexto de cada institución, ya que este determina las necesidades específicas de los estudiantes. Primero, es crucial conocer el entorno y la historia local, que a menudo se pierde en la globalización, para recuperar saberes ancestrales y fortalecer la identidad. Luego, se deben identificar las dificultades emocionales propias de ese contexto y diseñar ejercicios que ayuden a mejorar, afianzar y crear esas habilidades socioemocionales. A partir de este análisis, se pueden plantear proyectos transversales que involucren a la comunidad, al permitir, por supuesto un acompañamiento integral y el desarrollo emocional de los estudiantes. metodologías educativas, en ese sentido deben adaptarse a este enfoque, promoviendo el trabajo colaborativo entre docentes, estudiantes y familias, para que todos participen activamente en el proceso. Este tipo de proyectos no solo favorecen el aprendizaje académico, sino también el crecimiento personal y emocional, creando un ambiente más armonioso y enriquecedor para todos.

---

- Metodologías educativas
- Comunidad.
- Metodologías educativas
- Trabajo colaborativo
- Aprendizaje emocional

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

A lo anterior, se suma que los informantes clave coinciden en señalar que, a pesar de que el currículo nacional establece la importancia del crecimiento emocional en la educación integral de los estudiantes, en muchas escuelas rurales, su integración práctica sigue siendo limitada. Algunos informantes mencionan que, aunque comprenden la importancia de las emociones en el aprendizaje, carecen de formación específica para abordar el tema de manera adecuada. En palabras de uno de los informantes clave: "El tema emocional es fundamental, pero muchas veces nos vemos desbordados por el

contenido curricular y las dificultades propias de las comunidades rurales, lo que hace difícil darle el espacio adecuado al desarrollo emocional".

Por otro lado, varios directores escolares destacaron que, a pesar de los retos, algunos profesores han logrado implementar estrategias innovadoras para fomentar el aprendizaje emocional, utilizando recursos limitados y adaptando las actividades según las necesidades emocionales de los estudiantes. Un coordinador explicó: "Hemos tratado de integrar actividades como el círculo de palabras y el juego libre, que ayudan a los niños a expresar sus emociones, aunque no siempre es suficiente para un abordaje completo del tema".

Asimismo, se observó que los estudiantes en las zonas rurales a menudo enfrentan condiciones socioeconómicas difíciles, lo que puede incidir directamente en su bienestar emocional y, por ende, en su rendimiento académico. Un experto en educación emocional señaló que el currículo debe ser flexible para adaptarse a estas realidades: "El aprendizaje emocional no debe ser una asignatura más, sino un enfoque transversal que atraviese todas las áreas del currículo y que, además, considere las especificidades de cada contexto rural".

### ***Estructuración de la categoría apriorística: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural***

La integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural es de primera necesidad para fomentar un desarrollo integral en los estudiantes, no solo en el campo cognitivo, sino también en el socioemocional. Esta integración es propicia para un entorno educativo donde la comunidad escolar, incluidos docentes, estudiantes y familias, trabajan de manera colaborativa para fortalecer y afianzar las capacidades socioemocionales de los niños, mismas que son esenciales para su bienestar psíquico y físico y para su capacidad para afrontar los retos del entorno rural.

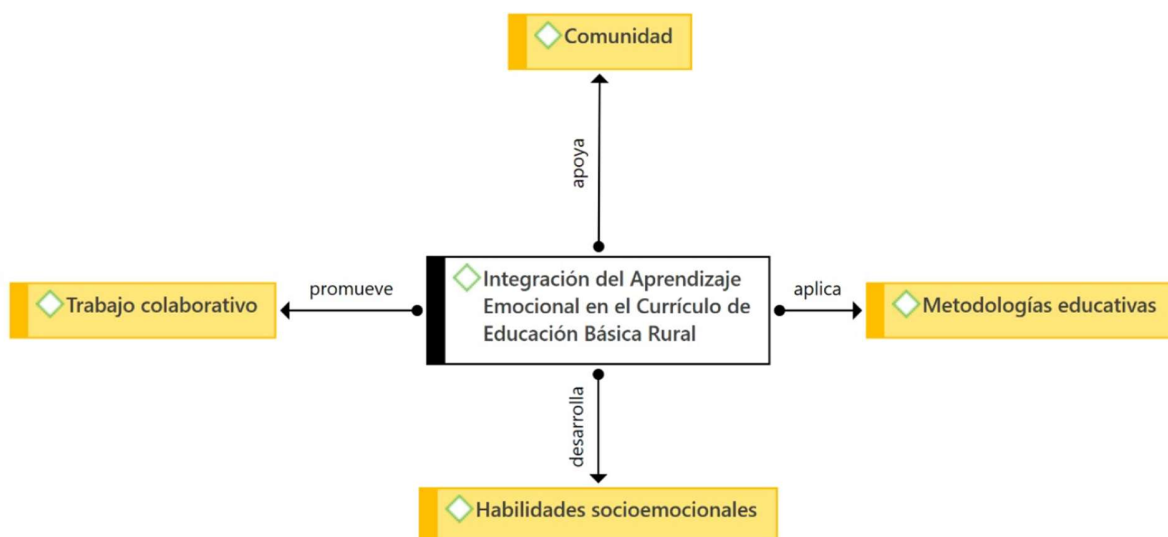
Las metodologías educativas empleadas en este contexto son inclusivas y dinámicas, promoviendo la participación activa y el trabajo conjunto, permitiendo que el aprendizaje emocional sea una parte central del proceso educativo. De esta manera, se forman individuos con una mayor conciencia de sí mismos, empatía y habilidades para

gestionar sus emociones, lo cual es clave para su adaptación y éxito en la vida cotidiana y en la interacción social. De esta forma, el proceso de decantación de la categoría apriorística: Integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural comprende la incorporación del aprendizaje emocional en el currículo de la educación básica rural, donde las dificultades estructurales y formativas limitan su expansión, pero también se advierte la necesidad urgente de una formación docente cualificada en tal ámbito.

Por tanto, la capacitación de los maestros con herramientas emocionales proporciona recursos adecuados para que implementen estrategias eficaces que favorezcan tanto el desarrollo emocional de los estudiantes como su rendimiento académico.

### Figura 8

*Categoría apriorística: Integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural*



**Nota:** Elaboración de la investigadora, 2024.

A partir del análisis detallado de la red semántica elaborada en *Atlas.ti*, se procedió a una resignificación de la categoría “Integración del aprendizaje emocional en el

currículo de educación básica rural”, con el propósito de fortalecer la coherencia interna del sistema categorial. En la versión preliminar, el código *aprendizaje emocional* aparecía como un ramal vinculado a la categoría; no obstante, el examen de su densidad conceptual evidenció que dicho código no constituía un hallazgo emergente independiente, sino la idea eje que otorga sentido y direccionalidad a toda la categoría.

En este sentido, mantenerlo como componente estructural resultaba redundante, pues su contenido estaba ya implícito en la formulación misma de la categoría y no aportaba un nuevo nivel de análisis. Por tal razón, se decidió retirarlo de la estructura central, al tiempo que se conservó su relevancia conceptual dentro del proceso de triangulación. En este espacio interpretativo, *aprendizaje emocional* opera como marco articulador que integra y orienta los demás elementos emergentes: las habilidades socioemocionales, el trabajo colaborativo, la participación comunitaria y las metodologías educativas que configuran la experiencia formativa en contextos rurales.

Este proceso de resignificación permitió depurar la categoría, evitando duplicidades y reforzando la claridad analítica respecto a los componentes que verdaderamente emergen del discurso docente y de las prácticas observadas. De este modo, la categoría adquiere mayor precisión al centrarse en cómo el currículo incorpora la dimensión emocional sin reiterar nociones ya contenidas en su definición.

En la triangulación, aprendizaje emocional se mantiene como concepto asociado debido a su carácter transversal. Aunque no forma parte del núcleo estructural de la categoría, su presencia es fundamental para interpretar las prácticas pedagógicas y las dinámicas relacionales que emergen en la educación básica rural. De esta manera, se reconoce su papel como fundamento interpretativo, indispensable para comprender la manera en que la dimensión emocional se integra en los procesos socioeducativos del contexto estudiado.

### ***Triangulación categoría apriorística: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural***

En el siguiente paso del análisis relacionado con la triangulación, se presentará la información obtenida de cada informante clave, lo que permitirá explorar en mayor

profundidad el impacto de la integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural. Esta información proporcionará una visión más detallada sobre cómo el fomento de habilidades socioemocionales en el entorno rural contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, lo cual fomenta una educación más humana y adaptada a las particularidades de la comunidad. A través de los testimonios y perspectivas de los informantes, será posible comprender de manera más clara los desafíos y logros en la implementación de este enfoque, así como los beneficios que aporta a la convivencia escolar y al refuerzo de las relaciones pedagógicas dentro del aula y la comunidad educativa.

En consonancia, en este contexto, correlacionar la información de fuentes se vuelve crucial, ya que nos ayudará a comparar y validar las distintas perspectivas obtenidas de los informantes clave. De esta manera, podremos obtener una visión más integral y precisa sobre el impacto del aprendizaje emocional en los estudiantes, integrado al currículo, lo que nos ayudará a identificar tanto similitudes como diferencias en los datos. Este proceso enriquecerá el análisis y fortalecerá nuestras conclusiones, proporcionando una comprensión más profunda de cómo este enfoque impacta en el bienestar y el desarrollo de los niños en las zonas rurales.

En línea con lo anterior, desde su rol y experiencia particular, se hace evidente la información develada por cada uno de los informantes durante las entrevistas. Cada informante, aporta información valiosa que permite comprender la brecha entre aprendizaje-emoción. Estos relatos no solo enriquecen el análisis, sino que también revelan aspectos clave de cómo se está llevando a cabo la incorporación de este enfoque pedagógico en contextos rurales, brindando una perspectiva más humana y contextualizada sobre las dinámicas escolares, como puede verse a continuación.

- **Informante clave1. C1:** Es fundamental articular al currículo los juegos que generen y dinamicen el proceso de aprendizaje de los estudiantes, haciendo que sea más práctico que teórico, con actividades adaptadas a la realidad cultural y social de las comunidades rurales. Este enfoque debe basarse en el **trabajo colaborativo**, fomentando el diálogo abierto entre los estudiantes, docentes y la **comunidad**, lo cual permite una mejor integración y comprensión de su entorno.

Además, es clave formar a los docentes en **aprendizaje emocional** y **metodologías educativas** que favorezcan un ambiente de respeto y cooperación, de manera que puedan guiar a los estudiantes en el manejo de sus emociones. De este modo, se desarrollan **habilidades socioemocionales** como la empatía, fortaleciendo el bienestar general y mejorando el ambiente de aprendizaje. Finalmente, es importante **humanizarlo** y **concretarlo** en la práctica, para que no solo se quede en la teoría, sino que impacte positivamente en la formación integral de los estudiantes y en la construcción de una comunidad más unida y comprometida con el proceso educativo.

- **Informante clave2. C2:** Integrar el **aprendizaje emocional** en el currículo de educación básica rural requiere asignar un espacio específico dentro de la carga académica, similar al de asignaturas como matemáticas o lenguaje. Es necesario dedicar tiempo a actividades que fortalezcan las **habilidades socioemocionales** de los estudiantes, como el **trabajo colaborativo**, la comunicación empática y la resolución de conflictos. Estas actividades pueden estar vinculadas a proyectos artísticos, donde los estudiantes puedan expresarse y aprender a gestionar sus emociones, promoviendo, a su vez, un aprendizaje más integral y significativo. A través de **metodologías educativas** que favorezcan el diálogo y el respeto, se fomenta un ambiente de respeto y apoyo mutuo, donde se busca **humanizarlo** y **concretarlo**, para que el aprendizaje sea realmente transformador, no solo en la teoría, sino también en la práctica, fortaleciendo así el sentido de **comunidad** en el entorno educativo.
- **Informante clave 3. R3:** El **aprendizaje emocional** no debe verse como una adición al currículo, sino como una parte fundamental de él. No se trata solo de incorporar nuevas actividades, sino de reconocer que el currículo abarca todo lo que ocurre en la institución educativa. El desarrollo emocional debe integrarse de manera transversal en todas las áreas, mediante **metodologías educativas** que promuevan la empatía, la gestión de emociones y el **trabajo colaborativo**. De esta manera, se crea un entorno donde los estudiantes no solo adquieran conocimientos académicos, sino también **habilidades socioemocionales** esenciales para su desarrollo integral. Esto contribuye a la creación de una

**comunidad** educativa más unida, en la que el aprendizaje se vive de manera más humana, transformando la experiencia escolar y concretando un proceso formativo que va más allá de lo académico, enfocado en el bienestar y el crecimiento emocional de todos.

- **Informante clave4. D4:** Sería importante incluir en el currículo de la educación primaria rural una asignatura dedicada al entorno, el cuidado del ambiente y la realidad histórica de la **comunidad**, incorporar proyectos comunitarios que involucren a las familias, o actividades en las que personas vinculadas al conflicto compartan sus experiencias, fortalecería el sentido de pertenencia y el aprendizaje desde lo local. Además, crear una asignatura enfocada en el **aprendizaje emocional**, al igual que existen ética, religión o ciencias sociales, permitiría a los estudiantes desarrollar **habilidades socioemocionales** esenciales para la vida. Este enfoque complementaría las áreas tradicionales como matemáticas, música o teatro, permitiendo una formación más integral. Las **metodologías educativas** que fomenten el **trabajo colaborativo** y el desarrollo emocional de los estudiantes no solo enriquecen su conocimiento académico, sino también su capacidad de interactuar, comprender y gestionar sus emociones, creando un ambiente escolar más saludable y humano.
- **Informante clave5. D5:** La integración del **aprendizaje emocional** en el currículo de básica primaria debe ir más allá de enseñar conceptos teóricos sobre emociones. Es fundamental crear espacios de reflexión dentro del aula para que los estudiantes no solo identifiquen emociones como la tristeza o la alegría, sino que también comprendan y profundicen en cómo estas impactan su vida diaria. Estos momentos permiten que los alumnos interioricen el manejo de sus emociones, desarrollando **habilidades socioemocionales** clave para su bienestar. Además, al fomentar el **trabajo colaborativo**, se crea un ambiente donde la **comunidad** educativa se apoya mutuamente, favoreciendo un aprendizaje más significativo. Las **metodologías educativas** que incluyan la gestión emocional y la reflexión sobre las emociones permiten que los estudiantes no solo aprendan contenidos académicos, sino también herramientas esenciales para su desarrollo personal. Este enfoque integral promueve un crecimiento más

humano, donde cada estudiante puede avanzar en su camino emocional y social, contribuyendo a una comunidad más empática y comprensiva.

- **Informante clave 6. D6:** En el **aprendizaje emocional** es esencial trabajar tres aspectos clave. Primero, que el estudiante reconozca sus emociones; segundo, que aprenda a autorregularse, utilizando técnicas como la respiración para controlar impulsos; y tercero, que fomente una sana convivencia. Estos tres elementos deben integrarse de manera transversal en todas las áreas del currículo. No es algo separado, sino que debe abordarse en cada situación que se presente, combinando lo emocional con los conocimientos. Al trabajar las **habilidades socioemocionales**, se fortalece la capacidad de los estudiantes para gestionar sus emociones, lo que, a su vez, mejora su rendimiento académico. El **trabajo colaborativo** también juega un papel fundamental, ya que permite a los estudiantes interactuar y aprender a resolver conflictos de manera respetuosa. Las **metodologías educativas** que integren estos aspectos no solo facilitan el aprendizaje académico, sino que también contribuyen al bienestar emocional, creando un ambiente positivo dentro de la **comunidad** escolar. Si el estudiante mejora su manejo emocional, también aumentará su interés por aprender, lo que fortalecerá todo el proceso educativo, formando individuos más completos y equilibrados.
- **Informante clave 7. D7:** La integración del **aprendizaje emocional** en el currículo de básica primaria debe basarse en el contexto de cada institución, ya que este determina las necesidades específicas de los estudiantes. Primero, es crucial conocer el entorno y la historia local, que a menudo se pierde en la globalización, para recuperar saberes ancestrales y fortalecer la identidad. Luego, se deben identificar las dificultades emocionales propias de ese contexto y diseñar ejercicios que ayuden a mejorar esas **habilidades socioemocionales**. A partir de este análisis, se pueden plantear proyectos transversales que involucren a la **comunidad**, permitiendo un acompañamiento integral y el desarrollo emocional de los estudiantes. Las **metodologías educativas** deben adaptarse a este enfoque, promoviendo el **trabajo colaborativo** entre docentes, estudiantes y familias, para que todos participen activamente en el proceso. Este tipo de

proyectos no solo favorecen el aprendizaje académico, sino también el crecimiento personal y emocional, creando un ambiente más armonioso y enriquecedor para todos.

**Observación:** Durante la entrevista la investigadora destaca que, los informantes clave resaltaron que la adaptación del currículo debe ir más allá de la mejora educativa, buscando también reforzar la identidad y la integración de la comunidad. También expresaron la importancia de ajustar los contenidos a las realidades sociales, culturales y locales, promoviendo actividades que conecten a los estudiantes con su entorno. Ven pertinente que, de este modo, el aprendizaje escolar no solo responde a necesidades académicas, sino que se integra con las tradiciones y valores del lugar, al fortalecer la identidad cultural. Además, los informantes enfatizaron la necesidad de crear espacios adicionales para trabajar habilidades emocionales, como la solución de conflictos. Subrayaron la relevancia de vincular los componentes institucionales con proyectos comunitarios, así como conocer y valorar el contexto local e histórico para recuperar saberes ancestrales, lo que contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural.

***Referentes Teóricos para la Contrastación Correspondiente a la Categoría Apriorística: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural***

El marco teórico sobre la integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural, parte de la idea de que el desarrollo emocional es esencial para el desarrollo psicológico y el aprendizaje de los estudiantes. Este enfoque cobra especial relevancia en los contextos rurales, en el que las particularidades socioeconómicas y culturales pueden generar retos únicos que afectan tanto a los estudiantes como a la comunidad educativa. El aprendizaje emocional se considera así una herramienta clave para enfrentar estas dificultades y promover un desarrollo integral que vaya más allá del ámbito académico. El marco teórico relacionado con la integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural se fundamenta en la idea de que el desarrollo emocional es esencial para el rendimiento académico de los estudiantes. Este

enfoque adquiere una importancia particular en las áreas rurales, donde las condiciones socioeconómicas y culturales pueden presentar retos específicos que afectan tanto a los alumnos como a los educadores.

El aprendizaje emocional, como subcategoría emergente, se reconoce como una herramienta crucial para abordar estas dificultades y fomentar un desarrollo integral que trascienda el ámbito académico. Así mismo, diversos autores, como Goleman (1995) y Elías *et al.*, (1999), subrayan que las competencias socioemocionales, que es otra de las subcategorías que emergió, son esenciales para el éxito educativo, especialmente en contextos vulnerables. Estos estudios destacan que el fomento de habilidades emocionales, como la empatía y la autorregulación, no solo mejora la convivencia escolar, sino que también optimiza los procesos de aprendizaje en comunidades con necesidades particulares. Según Pagés (1997), el contexto educativo comprende factores sociales, culturales y económicos que influyen en las prácticas educativas, haciendo que cada proceso de enseñanza y aprendizaje sea único y dependiente del entorno en el que se desarrolla. El mismo autor insiste en la **importancia de entender y analizar el contexto** para poder desarrollar metodologías y estrategias pedagógicas que respondan a las demandas particulares de los estudiantes y las comunidades. La educación no puede ser vista como un fenómeno aislado, sino que debe tener en cuenta las realidades contextuales que afectan a los estudiantes de primaria. También destaca que el **contexto educativo es complejo y dinámico** y que los factores sociales y culturales que lo componen son determinantes en la manera en que los individuos interactúan y se desarrollan en el ámbito escolar.

En consonancia, el aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que promueve la gestión de emociones y fortalece habilidades sociales. Según Goleman (1995), la inteligencia emocional permite a los estudiantes reconocer y manejar sus emociones, lo que facilita un ambiente de aprendizaje más saludable. En el contexto rural, este enfoque se vuelve aún más relevante, pues fomenta la cooperación y el trabajo colaborativo, y como otra de las subcategorías que se adhiere con la información expresada por los informantes clave, son esenciales en comunidades donde el vínculo social es estrecho. Incorporar estas

habilidades emocionales en el currículo permite a los estudiantes construir relaciones más sólidas y participar activamente en su entorno.

### ***Interpretación intersubjetiva de la categoría: Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural***

En este apartado, la **integración del aprendizaje emocional** en el currículo de la educación básica rural tiene como objetivo explorar cómo las emociones y las relaciones entre las personas influyen en el proceso educativo, especialmente en los contextos rurales. En estos entornos, el aprendizaje no debe limitarse solo a los conocimientos académicos, sino también a las habilidades emocionales y sociales que son esenciales para el desarrollo humanístico de los estudiantes. A través de una perspectiva intersubjetiva, se busca entender cómo los docentes, los estudiantes y las familias comparten y construyen experiencias emocionales dentro del aula, y cómo estas pueden integrarse de manera efectiva en el currículo para crear un ambiente de aprendizaje más humano, inclusivo y enriquecedor.

Por lo tanto, la integración del aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural es esencial para promover un desarrollo integral en los estudiantes, se reconoce que el entorno social juega un papel fundamental en el proceso educativo, ya que una comunidad solidaria y comprometida facilita la creación de ambientes seguros para el desarrollo emocional. Así mismo, las **metodologías educativas** son herramientas clave para aplicar estrategias que favorezcan el aprendizaje emocional, permitiendo a los docentes incorporar prácticas que fomenten tanto el conocimiento académico como el manejo de las emociones.

Así, el **aprendizaje emocional** se convierte en una dimensión central del proceso educativo, involucrando a los estudiantes en la construcción de competencias emocionales que mejoren su desempeño académico y personal. Además, el **trabajo colaborativo promueve** la cooperación entre los estudiantes, lo cual refuerza la empatía, el respeto y la capacidad de resolver conflictos, aspectos fundamentales para el bienestar emocional.

Finalmente, las **habilidades socioemocionales** ofrecen a los estudiantes herramientas necesarias para afrontar retos tanto dentro como fuera del aula, favoreciendo su adaptación a diversas situaciones y la construcción de relaciones interpersonales saludables. De esta manera, la integración del aprendizaje emocional contribuye a formar individuos más completos y conscientes de su entorno y mejorar la convivencia escolar y el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa.

### **Hallazgo e interpretación de la categoría apriorística: habilidades emocionales necesarias**

Las habilidades emocionales que se deben desarrollar en la educación básica son fundamentales para el bienestar y rendimiento académico. Según informantes clave que suministraron la información como docentes y expertos, competencias como la autoconciencia, la autorregulación y la empatía son esenciales no solo para el aprendizaje, sino también para establecer relaciones saludables y enfrentar desafíos. Estas habilidades emocionales también son cruciales para crear vínculos positivos y manejar de manera efectiva los obstáculos que puedan surgir.

**Tabla 17**

*Matriz de categorización. Categoría apriorística: Habilidades emocionales necesarias*

<b>Abordaje de la información de la realidad estudiada</b>	<b>Categorías Apriorísticas</b>	<b>Categorías Emergentes</b>
<p>De acuerdo a su criterio, ¿cuáles son las habilidades emocionales que los estudiantes deben desarrollar en educación básica? Argumente el por qué considera la relevancia de dichas habilidades.</p> <p>C1: Yo estaría de acuerdo con lo propuesto por el psicólogo reconocido, Daniel Goleman, quien sugiere cinco habilidades clave en la inteligencia emocional, como son: la <u>autoconciencia emocional</u>, la <u>autorregulación emocional</u>, la motivación, la empatía y diversas <u>habilidades sociales</u>. En el <u>contexto educativo</u>, estas habilidades no solo son esenciales para el desarrollo académico, sino también para Goleman, la <u>autoconciencia</u></p>	<p>Habilidades emocionales necesarias</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconciencia emocional</li> <li>• Habilidades sociales</li> <li>• Contexto educativo</li> <li>• Compromiso personal</li> <li>• Empatía y relaciones saludables</li> </ul>

**Tabla 17. (Cont.)**

---

<p><u>emocional</u> permite a las personas reconocer y comprender sus emociones, entender cómo estas afectan sus pensamientos, comportamientos y relaciones con los demás. Esta habilidad también implica reflexionar sobre las acciones pasadas, presentes y futuras, identificando las razones detrás de las mismas. Por otro lado, la <u>autorregulación emocional</u> consiste en controlar las emociones impulsivas y evitar reacciones precipitadas, lo que favorece una conducta más equilibrada. Estas habilidades no solo impactan el bienestar individual, sino que también promueven un <u>compromiso personal</u> con el aprendizaje y la construcción de <u>empatía y relaciones saludables</u> dentro del aula, creando un ambiente de respeto y colaboración entre los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contexto educativo</li><li>• Compromiso personal</li><li>• Empatía - relaciones saludables</li></ul>
<p>C2: El desarrollo de las habilidades emocionales, para mí, parte del respeto. Cuando uno se quiere y se cuida, también es capaz de cuidar y respetar a los demás. Por eso considero que la autoestima es fundamental, ya que a partir de ella se reflejan otros valores importantes. Estos principios se inculcan en casa y se refuerzan en el <u>contexto educativo</u>, creando un <u>compromiso personal</u> con el aprendizaje y el desarrollo emocional. Además, el fomento de la autorregulación emocional ayuda a los estudiantes a manejar sus emociones, promoviendo <u>empatía y relaciones saludables</u> con sus compañeros. Las <u>habilidades sociales</u> juegan un papel esencial en este proceso, ya que permiten que los estudiantes interactúen de manera respetuosa y colaborativa, creando un ambiente de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contexto educativo</li><li>• Compromiso personal</li><li>• Empatía - relaciones saludables</li></ul>
<p><b>R3.</b> Creo que una de las habilidades emocionales más importantes que debemos por supuesto desarrollar intencionalmente es el manejo adecuado del conflicto en el <u>contexto educativo</u>, especialmente en las primeras etapas de formación. Enseñar esta habilidad es esencial y es una de las competencias más fundamentales que debemos impartir a los estudiantes. El manejo del conflicto está estrechamente relacionado con las emociones, ya que comprender y gestionar nuestras propias emociones (a través de la <u>autoconciencia emocional</u>) y las de los demás (mediante la autorregulación emocional) es esencial para resolver desacuerdos de manera efectiva. Esto promueve una convivencia sana, ya que</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contexto educativo</li><li>• Autoconciencia emocional</li><li>• Empatía - relaciones saludables</li><li>• Compromiso personal</li><li>• Habilidades sociales</li></ul>

---

**Tabla 17. (Cont.)**

facilita la comunicación, el respeto y la empatía entre las personas, claves para crear relaciones saludables en el aula. No es una tarea simple, pero es crucial para el desarrollo emocional y social de los estudiantes. Al fomentar el compromiso personal de los estudiantes con su propio bienestar y el de sus compañeros estamos construyendo un entorno más respetuoso y colaborativo, positivo y enriquecedor para todos.

D4: Primero que todo, me gustaría decir que es fundamental reconocer las emociones, tanto las propias como las de los demás. Ser capaz de identificar cuando alguien está triste, feliz o de mal humor es el primer paso para una buena comunicación. Este proceso comienza con la autoconciencia emocional, es decir, el reconocimiento y comprensión de nuestras propias emociones, lo cual es esencial para interactuar de manera efectiva con los demás. En segundo lugar, el manejo de las emociones implica aprender a controlarlas y expresarlas adecuadamente. Esto incluye desarrollar la habilidad de ofrecer y recibir perdón, lo cual se puede trabajar desde el entorno familiar y el contexto educativo, promoviendo un compromiso personal con el bienestar emocional. Otra habilidad emocional esencial es la resiliencia. La resiliencia es la capacidad de adaptarse y recuperarse ante situaciones difíciles o adversidades. Implica no solo enfrentar los retos, sino también mantener una perspectiva positiva, manejar el estrés y desarrollar una mayor capacidad para resolver problemas, lo que es especialmente importante en el contexto educativo. Fomentar la empatía y las relaciones saludables en este contexto es crucial, ya que nos permite entender mejor a los demás y responder con apoyo. Además, el desarrollo de habilidades sociales y de autorregulación emocional es clave para que los estudiantes puedan afrontar los desafíos de manera efectiva.

D5: En mi opinión creo que una de las habilidades emocionales más importantes a desarrollar es la empatía. Esta capacidad nos permite ponernos en el lugar del otro y comprender cómo se siente en diferentes situaciones. Sin embargo, en mi experiencia, he observado que la nueva generación muestra una falta de empatía, lo que se

- **Autoconciencia emocional**
- **Contexto educativo**
- **Compromiso personal**
- **Empatía - relaciones saludables**
- **Habilidades sociales**
- **Autorregulación emocional**

- Empatía
- Contexto educativo
- Autoconciencia emocional
- Habilidades sociales
-

**Tabla 17. (Cont.)**

<p>traduce en poca tolerancia y respeto. Como resultado, les cuesta reconocer y comprender las emociones de sus compañeros, ya sea cuando alguien está triste, alegre o enojado. Esta carencia se debe a que no han desarrollado adecuadamente la habilidad de empatizar con los demás. En el <u>contexto educativo</u>, es crucial fomentar tanto la <u>autoconciencia emocional</u> como la autorregulación emocional, ya que ambas habilidades permiten a los estudiantes identificar y gestionar sus emociones antes de interactuar con los demás. De esta forma, no solo mejoran la relación consigo mismos, sino que también pueden fortalecer sus <u>habilidades sociales</u> y construir <u>relaciones saludables</u> con sus compañeros. Es importante que los educadores promuevan un <u>compromiso personal</u> con el desarrollo emocional de cada estudiante, ayudándoles a comprender que reconocer y respetar las emociones ajenas es clave para una convivencia armónica y un aprendizaje más enriquecedor.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciones saludables</li><li>• Compromiso personal</li></ul>
<p>D6: Primero, es fundamental trabajar la <u>autoconciencia emocional</u> y la autoestima de los estudiantes. Esto les permite reconocer y comprender sus propias emociones, lo que es clave para su desarrollo personal. A continuación, deben aprender a practicar la <u>autorregulación emocional</u>, utilizando técnicas como la respiración y momentos de relajación, lo que les ayudará a controlar sus impulsos y gestionar sus emociones de manera más equilibrada. Por último, es esencial fomentar <u>relaciones saludables</u> con sus compañeros, basadas en el respeto, ya que sin respeto no puede haber buenas relaciones. Además, deben desarrollar <u>habilidades sociales</u> como la <u>empatía</u>, aprendiendo a escuchar activamente y a entender las situaciones de los demás. Todo esto debe trabajarse de manera conjunta y simultánea dentro del <u>contexto educativo</u> para que los estudiantes puedan mejorar su convivencia y bienestar emocional. Es importante que los educadores promuevan un <u>compromiso personal</u> con el bienestar de cada estudiante, ayudándoles a integrar estos aspectos en su vida diaria para lograr una mejor interacción y una comunidad escolar más respetuosa y colaborativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autoconciencia emocional</li><li>• Autorregulación emocional</li><li>• Relaciones saludables</li><li>• Habilidades sociales</li><li>• Empatía</li><li>• Contexto educativo</li><li>• Compromiso personal</li></ul>
<p>D7: En el ámbito emocional, lo primero que un estudiante de educación básica debe</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autoconciencia emocional</li></ul>

**Tabla 17. (Cont.)**

---

<p>aprender es a identificar sus debilidades y oportunidades de mejora. Esto está estrechamente relacionado con el desarrollo de la <u>autoconciencia emocional</u>, ya que solo al reconocer sus propias emociones podrán entender mejor sus reacciones y cómo estas afectan su comportamiento. También es crucial que aprenda a manejar el fracaso desde temprana edad, desarrollando <u>autorregulación emocional</u> para no dejarse llevar por la frustración o el miedo al error. Si no se desarrolla esta habilidad, los estudiantes pueden enfrentar dificultades más adelante. La incapacidad para gestionar sus emociones puede complicar la interacción y la socialización en la vida adulta, afectando sus <u>habilidades sociales y relaciones saludables</u>. Por lo tanto, considero que fomentar estas competencias desde el inicio, dentro del <u>contexto educativo</u>, es fundamental para su desarrollo personal y social. Un <u>compromiso personal</u> con su crecimiento emocional y social les permitirá fortalecer su capacidad de <u>empatía</u> y convivir de manera más armoniosa con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autorregulación emocional</li><li>• Habilidades sociales</li><li>• Relaciones saludables</li><li>• Contexto educativo</li><li>• Compromiso personal</li><li>• Empatía</li></ul>
---	---

---

**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

Como se puede observar, de la información anterior se puede deducir que, las habilidades emocionales desempeñan un papel primordial en el desarrollo humanístico de los estudiantes en la educación básica, ya que permiten a los niños y niñas reconocer y gestionar sus propias emociones de manera efectiva. Según los informantes clave, es crucial que los estudiantes aprendan a identificar sus sentimientos para poder autorregularse, lo que les permite responder de manera más adaptativa a diferentes situaciones. Esta habilidad no solo mejora el equilibrio emocional de los niños, sino que también influye directamente en su capacidad para enfrentarse a los desafíos diarios, como las interacciones sociales y el manejo del estrés.

Al fomentar la autoestima y promover valores esenciales como el respeto y la empatía, los estudiantes aprehenden una mayor conciencia de sí mismos y de los demás, creando un entorno más armonioso tanto dentro como fuera del aula. Además, los informantes clave, también declararon que la enseñanza de competencias emocionales

coadyuba a los estudiantes a manejar de manera más efectiva los conflictos que puedan surgir en su entorno. En este sentido, la resolución de conflictos se convierte en una habilidad clave para promover una convivencia sana y respetuosa. Al aprender a gestionar sus emociones y a ser empáticos con los demás, los niños y niñas se sienten más seguros de sí mismos, ya que mejoran sus relaciones interpersonales y su capacidad para cooperar con sus compañeros. En conjunto, estas habilidades emocionales fortalecen su desarrollo personal y académico, y facilitan un ambiente educativo más inclusivo y equilibrado donde todos pueden crecer y aprender de manera positiva.

### ***Estructuración de la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias***

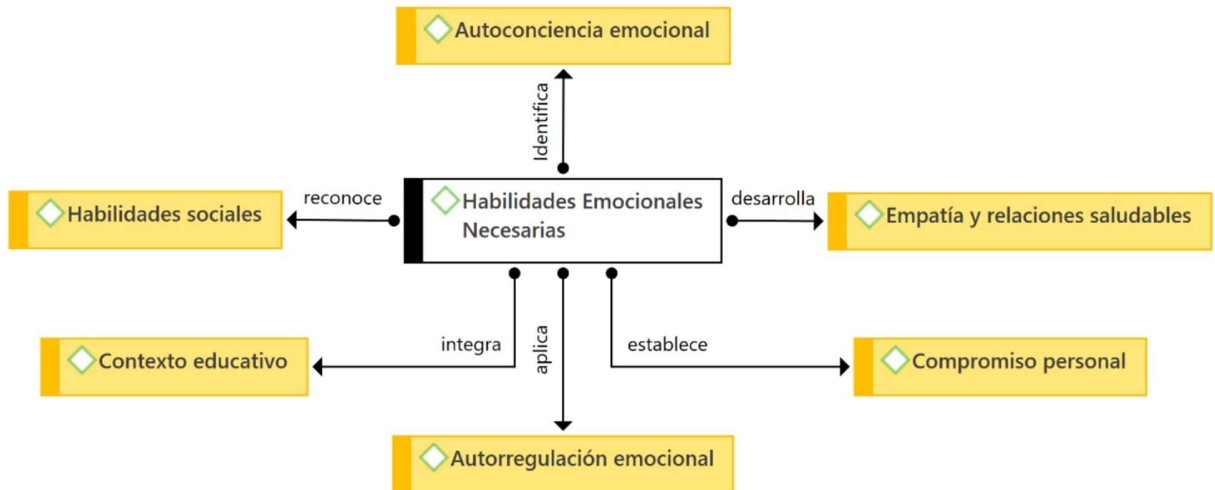
En esta sexta categoría, según la información proporcionada por los informantes clave, se busca alinearse con el primer propósito del estudio y responder a este de manera clara. A partir de la información impartida, emergen diversas subcategorías, entre las que se incluyen: autorregulación emocional, contexto educativo, habilidades sociales, autoconciencia emocional, empatía, relaciones saludables y compromiso personal. Tras un análisis detallado e interpretación de esta información, utilizando el software Atlas.ti, se logró estructurar y organizar los hallazgos, los cuales se presentan en la figura siguiente número 9.

### ***Triangulación de la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias***

La triangulación de la categoría apriorística sobre las habilidades emocionales que los estudiantes tendrían que desarrollar en la educación básica, bajo la data de los informantes clave, es fundamental para comprender el impacto que estas habilidades tienen en el desarrollo de los niños y niñas. En el contexto educativo, no solo se busca el aprendizaje de contenidos académicos, sino también el fortalecimiento de capacidades emocionales que les permitan gestionar sus emociones, relacionarse de manera positiva con los demás y enfrentar los desafíos cotidianos con resiliencia.

**Figura 9**

*Categoría apriorística: Habilidades emocionales necesarias*



**Nota:** Elaboración de la investigadora, 2024.

Así pues, la importancia de este proceso de investigación radica en que las habilidades emocionales, como la autorregulación, la empatía y la autoconciencia son esenciales para una convivencia saludable y para fomentar un ambiente de respeto y cooperación, tanto dentro del aula como en la comunidad escolar en general. Este **planteamiento** no solo tiene un efecto positivo en el bienestar emocional de los estudiantes en el momento presente, sino que también los prepara para convertirse en adultos con alta inteligencia emocional y una sólida responsabilidad social favoreciendo una convivencia más pacífica y armoniosa en cualquier comunidad

- **C1:** Yo estaría de acuerdo con lo propuesto por el psicólogo reconocido, Daniel Goleman, quien sugiere cinco habilidades clave en la inteligencia emocional, como son: la **autoconciencia emocional**, la **autorregulación emocional**, la motivación, la empatía y diversas **habilidades sociales**. En el **contexto educativo**, estas habilidades no solo son esenciales para el desarrollo académico, sino también para el crecimiento personal de los estudiantes. Según Goleman, la

**autoconciencia emocional** permite a las personas reconocer y comprender sus emociones, entender cómo estas afectan sus pensamientos, comportamientos y relaciones con los demás. Esta habilidad también implica reflexionar sobre las acciones pasadas, presentes y futuras, identificando las razones detrás de las mismas. Por otro lado, la **autorregulación emocional** consiste en controlar las emociones impulsivas y evitar reacciones precipitadas, lo que favorece una conducta más equilibrada. Estas habilidades no solo impactan el bienestar individual, sino que también promueven un **compromiso personal** con el aprendizaje y la construcción de **empatía y relaciones saludables** dentro del aula, creando un ambiente de respeto y colaboración entre los estudiantes.

- **C2:** El desarrollo de las **habilidades emocionales**, para mí, parte del respeto. Cuando uno se quiere y se cuida, también es capaz de cuidar y respetar a los demás. Por eso considero que la autoestima es fundamental, ya que a partir de ella se reflejan otros valores importantes. Estos principios se inculcan en casa y se refuerzan en el **contexto educativo**, creando un **compromiso personal** con el aprendizaje y el desarrollo emocional. Además, el fomento de la **autorregulación emocional** ayuda a los estudiantes a manejar sus emociones, promoviendo **empatía y relaciones saludables** con sus compañeros. Las **habilidades sociales** juegan un papel esencial en este proceso, ya que permiten que los estudiantes interactúen de manera respetuosa y colaborativa, creando un ambiente de aprendizaje positivo y enriquecedor para todos.
- **R3:** Creo que una de las habilidades emocionales más importantes que debemos desarrollar intencionalmente es el manejo adecuado del conflicto en el **contexto educativo**, especialmente en las primeras etapas de formación. Enseñar esta habilidad es esencial y es una de las competencias más fundamentales que debemos impartir a los estudiantes. El manejo del conflicto está estrechamente relacionado con las emociones, ya que comprender y gestionar nuestras propias emociones (a través de la **autoconciencia emocional**) y las de los demás (mediante la **autorregulación emocional**) es esencial para resolver desacuerdos de manera efectiva. Esto promueve una convivencia sana, ya que facilita la comunicación, el respeto y la **empatía** entre las personas, claves para crear

**relaciones saludables** en el aula. No es una tarea simple, pero es crucial para el desarrollo emocional y social de los estudiantes. Al fomentar el **compromiso personal** de los estudiantes con su propio bienestar y el de sus compañeros, estamos construyendo un entorno más respetuoso y colaborativo, donde las **habilidades sociales** juegan un papel fundamental para una interacción armoniosa y productiva.

- **D4:** Primero que todo, es fundamental reconocer las emociones, tanto las propias como las de los demás. Ser capaz de identificar cuando alguien está triste, feliz o de mal humor es el primer paso para una buena comunicación. Este proceso comienza con la **autoconciencia emocional**, es decir, el reconocimiento y comprensión de nuestras propias emociones, lo cual es esencial para interactuar de manera efectiva con los demás. En segundo lugar, el manejo de las emociones implica aprender a controlarlas y expresarlas adecuadamente. Esto incluye desarrollar la habilidad de ofrecer y recibir perdón, lo cual se puede trabajar desde el entorno familiar y **el contexto educativo**, promoviendo un **compromiso personal** con el bienestar emocional. Otra habilidad emocional esencial es la resiliencia. La resiliencia es la capacidad de adaptarse y recuperarse ante situaciones difíciles o adversidades. Implica no solo enfrentar los retos, sino también mantener una perspectiva positiva, manejar el estrés y desarrollar una mayor capacidad para resolver problemas, lo que es especialmente importante en **el contexto educativo**. Fomentar la **empatía** y las **relaciones saludables** en este contexto es crucial, ya que nos permite entender mejor a los demás y responder con apoyo. Además, el desarrollo de **habilidades sociales** y de **autorregulación emocional** es clave para que los estudiantes puedan afrontar los desafíos de manera efectiva, favoreciendo un ambiente de aprendizaje más armonioso y respetuoso para todos.
- **D5:** En mi opinión creo que una de las **habilidades emocionales** más importantes a desarrollar es la **empatía**. Esta capacidad nos permite ponernos en el lugar del otro y comprender cómo se siente en diferentes situaciones. Sin embargo, en mi experiencia, he observado que la nueva generación muestra una falta de **empatía**, lo que se traduce en poca tolerancia y respeto. Como resultado, les cuesta

reconocer y comprender las emociones de sus compañeros, ya sea cuando alguien está triste, alegre o enojado. Esta carencia se debe a que no han desarrollado adecuadamente la habilidad de empatizar con los demás. En el **contexto educativo**, es crucial fomentar tanto la **autoconciencia emocional** como la **autorregulación emocional**, ya que ambas habilidades permiten a los estudiantes identificar y gestionar sus emociones antes de interactuar con los demás. De esta forma, no solo mejoran la relación consigo mismos, sino que también pueden fortalecer sus **habilidades sociales** y construir **relaciones saludables** con sus compañeros. Es importante que los educadores promuevan un **compromiso personal** con el desarrollo emocional de cada estudiante, ayudándoles a comprender que reconocer y respetar las emociones ajenas es clave para una convivencia armónica y un aprendizaje más enriquecedor.

- **D6:** Primero, es fundamental trabajar la **autoconciencia emocional** y la autoestima de los estudiantes. Esto les permite reconocer y comprender sus propias emociones, lo que es clave para su desarrollo personal. A continuación, deben aprender a practicar la **autorregulación emocional**, utilizando técnicas como la respiración y momentos de relajación, lo que les ayudará a controlar sus impulsos y gestionar sus emociones de manera más equilibrada. Por último, es esencial fomentar **relaciones saludables** con sus compañeros, basadas en el respeto, ya que sin respeto no puede haber buenas relaciones. Además, deben desarrollar **habilidades sociales** como la **empatía**, aprendiendo a escuchar activamente y a entender las situaciones de los demás. Todo esto debe trabajarse de manera conjunta y simultánea dentro del **contexto educativo** para que los estudiantes puedan mejorar su convivencia y bienestar emocional. Es importante que los educadores promuevan un **compromiso personal** con el bienestar de cada estudiante, ayudándoles a integrar estos aspectos en su vida diaria para lograr una mejor interacción y una comunidad escolar más respetuosa y colaborativa.
- **D7:** En el ámbito emocional, lo primero que un estudiante de educación básica debe aprender es a identificar sus debilidades y oportunidades de mejora. Esto está estrechamente relacionado con el desarrollo de la **autoconciencia**

**emocional**, ya que solo al reconocer sus propias emociones podrá entender mejor sus reacciones y cómo estas afectan su comportamiento. También es crucial que aprenda a manejar el fracaso desde temprana edad, desarrollando **autorregulación emocional** para no dejarse llevar por la frustración o el miedo al error. Si no se desarrolla esta habilidad, los estudiantes pueden enfrentar dificultades más adelante. La incapacidad para gestionar sus emociones puede complicar la interacción y la socialización en la vida adulta, afectando sus **habilidades sociales** y **relaciones saludables**. Por lo tanto, fomentar estas competencias desde el inicio, dentro del **contexto educativo**, es fundamental para su desarrollo personal y social. Un **compromiso personal** con su crecimiento emocional y social les permitirá fortalecer su capacidad de **empatía** y convivir de manera más armoniosa con los demás.

**Observación:** Al realizar la entrevista, los participantes destacaron la importancia de reconocer las emociones y cómo estas influyen en sus pensamientos, palabras y acciones. Reflexionaron sobre el pasado, presente y futuro, y señalaron comportamientos que evidencian la necesidad de ofrecer perdón en el entorno familiar, así como de desarrollar habilidades emocionales como la resiliencia.

Esta habilidad es clave para manejar el estrés, tanto en lo académico como en la vida cotidiana. Asimismo, se observó que las nuevas generaciones muestran una menor empatía y tolerancia. Por ello, los participantes subrayaron la importancia de aprender a controlar las emociones mediante técnicas de respiración y relajación, para fomentar relaciones saludables y contribuir a su desarrollo personal y social.

### ***Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias***

Ahora bien, para el contraste de la categoría apriorística sobre las habilidades emocionales necesarias que se deben desarrollar en educación básica, es fundamental contar con referentes teóricos que respalden la importancia de estas competencias en el proceso educativo. Según los informantes clave, las subcategorías que emergen de este

análisis son la autorregulación emocional, el contexto educativo, las habilidades sociales, la autoconciencia emocional, la empatía, las relaciones saludables y el compromiso personal.

Por consiguiente, estas habilidades no solo resultan fundamentales para el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también **impactan directamente** en su rendimiento académico y en su capacidad para relacionarse de manera respetuosa con los demás. Al integrar estas competencias en el contexto escolar, los estudiantes se sienten mejor preparados para enfrentar los desafíos emocionales y sociales, tanto dentro del colegio como en su vida cotidiana.

De esta forma en lo referido desde el marco teórico de esta tesis encontramos sustento que respalda la subcategoría autorregulación emocional y bajo las afirmaciones de Goleman (1995) quien dice que la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones, se pueden clasificar en cinco esferas como son: conocer las propias emociones, manejar las emociones, la propia motivación, reconocer emociones en los demás y manejar las relaciones.

En línea con lo anterior, emergió otra subcategoría muy similar a la anterior pero no igual, como es la autoconciencia emocional y que también se adscribe a los planteamientos del autor antes mencionado, quien afirma que esta actividad cambia la mente, el cerebro y el cuerpo y que potencia la autoconciencia, capacidad que hace parte de la inteligencia emocional y promueve el bienestar (Goleman y Davidson 2017).

A lo anterior, se suma otra de las subcategorías emergentes como es la relacionada con el contexto educativo y de acuerdo con las afirmaciones y coincidencias de autores como Bisquerra (2012) ha investigado ampliamente el papel de las emociones en el acto educativo y destaca la importancia de las emociones positivas en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, y cómo estas pueden potenciarlo. En este caso, el bienestar y la educación emocional no solo lo deben tener los estudiantes, cómo ha sido hasta ahora, sino en toda la comunidad educativa. Así mismo se tiene otra acotación de acuerdo a los planteamientos de Pagés (1997):

El contexto educativo es un conjunto de factores, tanto externos como internos, que interactúan y condicionan las prácticas educativas. Estos factores van más allá del aula e incluyen las condiciones sociales, culturales y económicas en las que se insertan los

actores educativos, haciendo que, cada proceso de enseñanza y aprendizaje sea único y dependiente de su contexto. (p. 80)

En concordancia Hinkel (1999), declara que el **Contexto educativo** abarca las condiciones y estructuras que configuran el proceso de enseñanza y aprendizaje, tales como los métodos pedagógicos, el entorno escolar, las políticas educativas y el acceso a recursos de calidad y que también determina cómo se desarrollan las interacciones entre educadores, estudiantes y otros actores involucrados en el aprendizaje.

Ahora bien, continuando con este proceso de contrastación también se pone de manifiesto la subcategoría que atañe a las habilidades sociales; por lo tanto, la UNESCO (2020) subraya que la educación no solo es clave para el desarrollo académico, sino también para fomentar valores democráticos y enseñar a resolver conflictos de manera pacífica. Al priorizar el respeto y la inclusión, los estudiantes no solo desarrollan conocimientos, sino que también desarrollan habilidades sociales y emocionales que los preparan para participar activamente en la construcción de una sociedad más equitativa.

Aunado a lo anterior, Goleman (1995) destaca que las habilidades emocionales y sociales son esenciales para convivir y aprender. Según él, las ciencias sociales nos proporcionan herramientas para gestionar emociones y mejorar nuestras relaciones, y favorecen una convivencia efectiva. Por otra parte, se hace evidente la subcategoría relacionada con la empatía y las relaciones saludables. En este sentido, una gran contribución es la de Fernández-Berrocal *et al.*, (2022) quien estableció que la inteligencia emocional se relaciona de manera positiva con el bienestar, la salud, la calidad de vida, la satisfacción laboral, el liderazgo eficaz y el rendimiento académico. También argumenta que los estudiantes con alta inteligencia emocional suelen ser más conscientes de sus propios sentimientos y emociones, lo que les permite manejar el estrés y la presión académica. También son capaces de entender y empatizar con las emociones de sus compañeros, lo que puede ayudar a prevenir conflictos y malentendidos.

Finalmente, se destaca la subcategoría designada con compromiso personal, la cual está vinculada con la categoría de habilidades emocionales que los estudiantes deben desarrollar en la educación básica. Esta subcategoría cobra relevancia al ser respaldada por Bandura (1997), tal como se señala en el marco teórico, el autor

argumenta que el compromiso personal es una habilidad esencial que debe cultivarse en la educación básica, ya que influye directamente en la responsabilidad y el esfuerzo de los estudiantes para alcanzar sus metas, tanto académicas como personales.

Además, el compromiso personal les permite establecer objetivos claros, tomar decisiones informadas y aprender a asumir las consecuencias de sus acciones, lo que favorece su crecimiento integral. Según Bandura (1997), al desarrollar confianza en sus habilidades y reconocer el impacto de su esfuerzo, los estudiantes aumentan su motivación y compromiso, lo que mejora su rendimiento académico y su capacidad para enfrentar desafíos.

### ***Interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística: Habilidades Emocionales Necesarias***

La interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística sobre las habilidades emocionales necesarias en la educación básica es fundamental para entender cómo estas habilidades afectan no solo a cada estudiante, sino también a las relaciones dentro del entorno escolar. Esta perspectiva nos ayuda a ver de manera más completa cómo, a través de la interacción y el entendimiento mutuo entre maestros, estudiantes y sus comunidades, se pueden fortalecer habilidades clave como la autorregulación, la empatía y el compromiso personal entre otras. Estas habilidades son esenciales para crear un ambiente de convivencia sana y un aprendizaje más efectivo, ya que permiten a los estudiantes gestionar mejor sus emociones y relacionarse de manera positiva con los demás. A continuación, se pone en escena la interpretación intersubjetiva por parte de la investigadora.

Cuando hablamos de las ***habilidades emocionales que los estudiantes deben desarrollar en la educación básica***, estamos mirando cómo cada una de estas habilidades se conecta y apoya mutuamente en el crecimiento personal de los niños. La ***autorregulación emocional***, que ***aplica*** a situaciones cotidianas, les da a los estudiantes las herramientas para manejar sus emociones y tomar decisiones más conscientes en momentos de tensión. Esto se integra perfectamente en el ***contexto educativo***, donde el

ambiente que los rodea juega un papel fundamental, ayudándoles a sentirse seguros y comprendidos mientras aprenden a manejar sus emociones.

A través de las *habilidades sociales*, los estudiantes reconocen cómo sus emociones afectan sus relaciones con los demás, lo que les enseña a comunicarse de manera más efectiva y a resolver conflictos de forma respetuosa. A la par, la autoconciencia emocional les permite identificar sus sentimientos, comprendiendo su impacto en sus pensamientos y acciones.

Con el tiempo, desarrollan empatía y relaciones saludables, entendiendo mejor a los demás y construyendo vínculos más sólidos basados en el respeto y la comprensión mutua. Finalmente, el compromiso personal se establece cuando los estudiantes asumen *motu proprio* la responsabilidad de su propio bienestar y aprendizaje, reconociendo que su esfuerzo y dedicación son clave para su crecimiento personal y académico. En conjunto, todo esto establece una base fuerte que permite a los estudiantes no solo aprender de forma más efectiva, sino también desarrollarse como personas más equilibradas, capaces de interactuar de forma respetuosa y armoniosa con los demás.

### **Hallazgo e interpretación de la categoría apriorística: valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional**

Ahora bien, para ir finalizando con el primer nivel de análisis en esta investigación, se procede a describir otra de las categorías que emergió con la información suministrada por los informantes clave y es la correspondiente a Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional, que a continuación se coloca de manifiesto en la siguiente tabla.

**Tabla 18**

*Matriz de categorización. Categoría apriorística: Valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional.*

<b>Abordaje de la información de la realidad estudiada</b>	<b>Categorías Apriorísticas</b>	<b>Categorías Emergentes</b>
<p>¿Cuáles crees que son los valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional de los niños?</p> <p>INFORMANTE CLAVE 1. C1: Los padres juegan un papel fundamental en la enseñanza de <u>valores fundamentales</u> como el <u>respeto y la responsabilidad</u>. En el <u>contexto rural</u>, muchos padres inculcan también la nobleza, la humildad y el espíritu colaborador. La mayoría de ellos están dispuestos a ayudar y a hacer partícipes a otros cuando alguien lo necesita, lo que refuerza las <u>relaciones interpersonales</u> dentro de la comunidad. Al fomentar el respeto, se sientan las bases para cumplir con otros <u>valores fundamentales</u> y para una convivencia armoniosa. La <u>tolerancia</u> es otro valor clave que se enseña, ayudando a los niños a aprender a aceptar y valorar las diferencias, lo que es esencial para que puedan construir relaciones saludables en el futuro. <u>La enseñanza</u> de estos <u>valores</u> en el hogar y en la comunidad es crucial para el desarrollo de una sociedad más unida y solidaria</p>	<p>Valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores fundamentales</li> <li>• Respeto y la responsabilidad</li> <li>• Contexto rural</li> <li>• Relaciones interpersonales</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Enseñanza de valores</li> </ul>
<p>INFORMANTE CLAVE 2. C2: Es fundamental reconocer que en casa se <u>enseñan valores</u> como el <u>respeto y responsabilidad</u>, la confianza, el orden y la fraternidad. En el <u>contexto rural</u>, estos principios tienen un gran peso, ya que refuerzan los lazos comunitarios y el bienestar colectivo. En la escuela estas enseñanzas no deben ser omitidas; es importante continuar fomentando el cumplimiento de normas y no limitarnos a dictar contenidos solo porque el Ministerio de Educación lo exige. Debemos recordar que la formación integral del ser humano va más allá de los conocimientos académicos. Al enseñar y promover <u>valores</u> estas enseñanzas no deben ser omitidas; es importante continuar fomentando el cumplimiento de normas y no limitarnos a dictar contenidos solo porque el Ministerio de Educación lo exige. Debemos recordar que la formación integral del ser humano va más allá de los conocimientos académicos. Al enseñar y promover <u>valores fundamentales</u> como la <u>tolerancia</u>, el respeto mutuo y la solidaridad,.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza de valores</li> <li>• Respeto y la responsabilidad</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Contexto rural</li> <li>• Valores fundamentales</li> </ul>

**Tabla 18. (Cont.)**

<p>estamos contribuyendo a formar estudiantes con una fuerte base moral, capaces de construir <u>relaciones interpersonales</u> saludables y una sociedad más justa y pacífica</p>	
<p><b>INFORMANTE CLAVE 3. R3.</b> Para mí, el respeto es el valor fundamental, no solo en <u>contextos rurales</u>, sino en la condición humana en general. Este valor es la base sobre la cual se construyen otros <u>valores fundamentales</u>. El respeto implica reconocer tanto los derechos como los deberes de los demás. Al hablar de <u>respeto</u>, también nos referimos a la obligación que tenemos de actuar con consideración hacia los otros. Este valor es esencial para una convivencia armoniosa y justa, y va de la mano con la <u>responsabilidad</u> que cada uno tiene en sus interacciones. Por lo tanto, al <u>enseñar valores</u> como el respeto y la <u>tolerancia</u>, se promueven <u>relaciones interpersonales</u> basadas en la comprensión mutua y el apoyo, aspectos clave para una sociedad equilibrada y respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto rural</li> <li>• Valores fundamentales</li> <li>• Respeto y la responsabilidad</li> <li>• Enseñar valores</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Relaciones interpersonales</li> </ul>
<p><b>INFORMANTE CLAVE 4.D4:</b> El trabajo rural tiene un gran valor porque conecta a las personas con la tierra y con sus ancestros. Quienes viven en el <u>contexto rural</u> comprenden profundamente su relación con la naturaleza y los animales, y suelen tener menos exposición a problemas como las drogas. Otro <u>valor fundamental</u> en el ámbito rural es la familia, que tiende a ser más unida y cercana en comparación con la familia urbana, lo que fortalece las <u>relaciones interpersonales</u> y el sentido de comunidad. Además, en las escuelas rurales se fomenta el amor por la comunidad, los lazos de amistad y el compartir. Los niños en este contexto suelen ser más respetuosos y disciplinados, lo cual está relacionado con el <u>respeto-responsabilidad</u> que se enseña desde pequeños. A través de estos principios, se promueven también valores como la <u>tolerancia</u>, contribuyendo a una convivencia más armónica y respetuosa. <u>Enseñar valores</u> en este entorno es esencial para cultivar una generación que valore la cooperación y el respeto mutuo, claves para un desarrollo integral tanto a nivel personal como colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto rural</li> <li>• Valores fundamentales</li> <li>• Respeto y la responsabilidad</li> <li>• Enseñar valores</li> </ul>
<p><b>INFORMANTE CLAVE 5. D5:</b> Los <u>valores fundamentales</u> del <u>contexto rural</u> que contribuyen al desarrollo emocional de los niños son, en primer lugar, el <u>respeto-responsabilidad</u>. Este valor es clave para las <u>relaciones interpersonales</u> y para valorar a los demás. Otro valor importante es la <u>tolerancia</u>. Aunque está presente, es necesario desarrollarla más</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores fundamentales</li> <li>• Contexto rural</li> <li>• Respeto y la responsabilidad</li> <li>• Relaciones interpersonales</li> <li>• Tolerancia</li> </ul>

**Tabla 18. (Cont.)**

<p>ya que la falta de exposición a diversidad puede llevar a que los niños no comprendan o respeten a quienes son diferentes a su familia. <u>Enseñar valores</u> como la <u>tolerancia</u> desde temprana edad es fundamental para fomentar una mentalidad abierta y empática. Fomentar la tolerancia ayuda a aceptar y valorar las diferencias, lo que enriquece la convivencia y el respeto mutuo. Así el trabajo en el ámbito rural no solo promueve el respeto hacia la naturaleza, sino también hacia los demás, fortaleciendo los lazos comunitarios y el sentido de pertenencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enseñar valores</b></li> <li>• Relaciones interpersonales</li> </ul>
<p><b>INFORMANTE CLAVE 6.D6:</b> Creo que los <u>valores fundamentales</u> son, primero, el <u>respeto-responsabilidad</u>; segundo, la honestidad; y tercero, la <u>tolerancia</u>. Hoy en día, los niños necesitan sentir cariño y apoyo, ya que esto es clave para su desarrollo emocional. En el <u>contexto rural</u>, donde las comunidades suelen estar más unidas, es aún más importante que los niños aprendan a valorar estos principios. <u>Enseñar valores</u> como el respeto y la tolerancia no solo promueve una convivencia más armónica, sino que también fortalece las <u>relaciones interpersonales</u> y fomenta el trato entre iguales. Formar personas de manera integral requiere dedicar más tiempo a trabajar en sus emociones, promoviendo el trato respetuoso y la aceptación de las diferencias. Al hacerlo, los niños desarrollan un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia los demás, lo que les permite crecer no solo como estudiantes, sino como individuos capaces de contribuir a una sociedad más justa y empática.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores fundamentales</li> <li>• Respeto y la responsabilidad</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Contexto rural</li> <li>• Enseñar valores</li> <li>• Relaciones interpersonales</li> </ul>
<p>Informante clave 7.D7: Uno de los principales <u>valores fundamentales</u> es el <u>respeto-responsabilidad</u>. Cuando existe respeto por la opinión del otro, se fomenta una mejor convivencia y una mayor responsabilidad en nuestras acciones. En el <u>contexto rural</u>, este valor cobra especial relevancia, ya que las comunidades tienden a ser más unidas, lo que facilita la creación de <u>relaciones interpersonales</u> basadas en la comprensión mutua. Es importante destacar también la amabilidad de las personas del campo, quienes son muy abiertas y acogedoras. Independientemente de quién llegue, siempre lo reciben con amor y tienen una gran capacidad para integrar a las personas en la comunidad. <u>Enseñar valores</u> como la <u>tolerancia</u> y el respeto mutuo es clave para asegurar que todos se sientan bienvenidos, promoviendo un ambiente donde la solidaridad y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto rural</li> <li>• Enseñar valores</li> <li>• Relaciones interpersonales</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Contexto rural</li> <li>• Enseñar valores</li> <li>• Relaciones interpersonales</li> </ul>

**Tabla 18. (Cont.)**

el apoyo son fundamentales para la convivencia diaria.

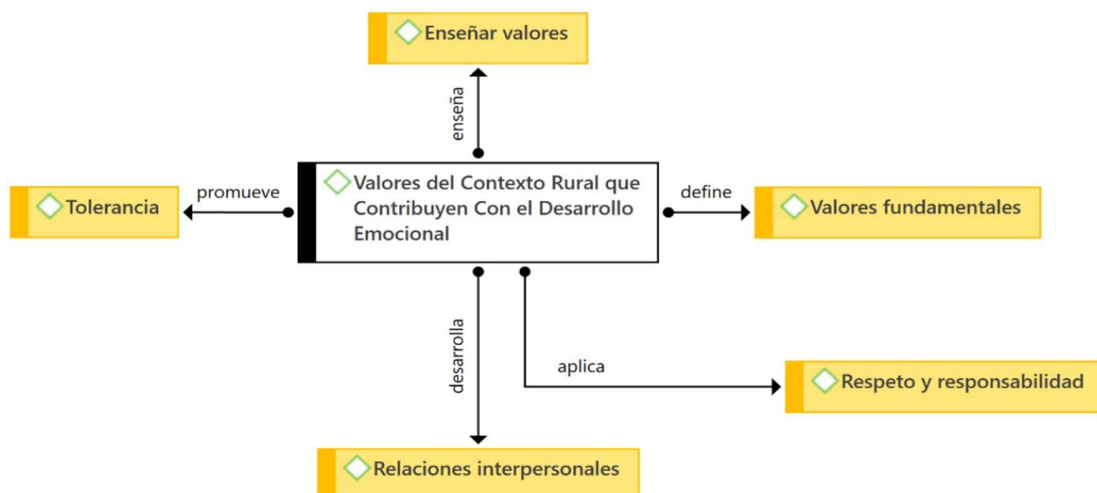
**Nota:** Elaborado por la investigadora, 2024.

***Estructuración de la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional***

En esta séptima categoría, de acuerdo con la información proporcionada por los informantes clave, se busca responder de manera clara al quinto propósito del estudio. A partir de lo compartido, surgen varias subcategorías como: enseñanza de valores, respeto y responsabilidad, valores fundamentales, contexto rural, tolerancia y relaciones interpersonales. Tras un análisis cuidadoso e interpretativo de esta información, utilizando el software Atlas. ti, se logró organizar y estructurar los hallazgos, los cuales se presentan en la siguiente figura.

**Figura 10.**

*Categoría Apriorística: Valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional*



**Nota:** elaboración propia de la investigadora 2024

Durante la revisión analítica del sistema categorial en Atlas.ti, se llevó a cabo un proceso de resignificación de la categoría “Valores del contexto rural que contribuyen al desarrollo emocional”. En la fase inicial, el código contexto rural había sido incorporado como parte estructural de la red categorial; no obstante, el análisis detallado de las relaciones, su densidad conceptual y su correspondencia con la literatura permitió reconocer que dicho código no constituye un valor en sí mismo, sino el escenario sociocultural desde el cual emergen y se configuran los valores propios de la comunidad.

A partir de esta comprensión, se optó por retirar el contexto rural del núcleo categorial para mantenerlo como condición contextual asociada dentro del proceso de triangulación. Su función, por tanto, no es representar un valor, sino situar y posibilitar la manifestación de valores como la tolerancia, el respeto y las formas de relación interpersonal que fortalecen el desarrollo emocional en los niños y niñas del entorno estudiado. Este ejercicio de resignificación no implica descartar el concepto, sino ubicarlo adecuadamente en el entramado analítico, reconociendo que su papel es contextualizar la categoría y no constituirla. Con ello, la categoría se depura, adquiere mayor coherencia interna y se centra en su propósito analítico: comprender los valores que realmente inciden en el desarrollo emocional, más allá de las características del entorno.

En términos metodológicos, la resignificación se expresa en el desplazamiento del contexto rural desde la estructura central de la red hacia un ámbito explicativo complementario, lo que evidencia una comprensión más profunda de la relación entre los valores y las condiciones socioculturales que los enmarcan. Así pues, el contexto rural, si bien no forma parte de la estructura central de la categoría, se mantiene como elemento asociado, en la medida en que condiciona las dinámicas de interacción social y las prácticas comunitarias que favorecen la emergencia de valores vinculados al desarrollo emocional.

### ***Triangulación de la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional***

La triangulación de la categoría apriorística “Valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional”, basada en la información proporcionada por los

informantes clave, revela la importancia de los valores tradicionales en las comunidades rurales. Según los testimonios recogidos, valores como el respeto, la solidaridad, la responsabilidad y la tolerancia juegan un papel fundamental en la formación emocional de los estudiantes. Estos principios no solo ayudan a fortalecer la convivencia y las relaciones interpersonales, sino que también sirven como base para enfrentar la cotidianidad en un contexto donde las dificultades pueden ser mayores, como en el caso de los recursos limitados. Además, la información brindada subraya cómo estos valores se integran en el día a día de los estudiantes y contribuyen a su bienestar emocional. El hecho de pertenecer a una comunidad que valora la colaboración mutua y el apoyo emocional tiene un efecto directo en el desarrollo de la autoestima y la resiliencia. Al compartir experiencias dentro de un entorno de confianza y respeto, los estudiantes no solo aprenden a relacionarse mejor entre ellos, sino también a administrar sus emociones de manera más efectiva, lo que resulta en un ambiente escolar más armónico y propicio para el crecimiento personal.

- **Informante clave 1.C1:** Los padres juegan un papel fundamental en la enseñanza de **valores fundamentales** como el **respeto** y la **responsabilidad**. En el **contexto rural**, muchos padres inculcan también la nobleza, la humildad y el espíritu colaborador. La mayoría de ellos están dispuestos a ayudar y a hacer partícipes a otros cuando alguien lo necesita, lo que refuerza las **relaciones interpersonales** dentro de la comunidad. Al fomentar el **respeto**, se sientan las bases para cumplir con otros **valores fundamentales** y para una convivencia armoniosa. La **tolerancia** es otro valor clave que se enseña, ayudando a los niños a aprender a aceptar y valorar las diferencias, lo que es esencial para que puedan construir relaciones saludables en el futuro. La enseñanza de estos **valores** en el hogar y en la comunidad es crucial para el desarrollo de una sociedad más unida y solidaria.
- **Informante clave 2.C2:** Es fundamental reconocer que en casa se **enseñan valores** como el **respeto y responsabilidad**, la confianza, el orden y la fraternidad. En el **contexto rural**, estos principios tienen un gran peso, ya que refuerzan los lazos comunitarios y el bienestar colectivo. En la escuela, estas

enseñanzas no deben ser omitidas; es importante continuar fomentando el cumplimiento de normas y no limitarnos a dictar contenidos solo porque el Ministerio de Educación lo exige. Debemos recordar que la **formación integral** del ser humano va más allá de los conocimientos académicos. Al enseñar y promover **valores fundamentales** como la **tolerancia**, el respeto mutuo y la solidaridad, estamos contribuyendo a formar estudiantes con una fuerte base moral, capaces de construir **relaciones interpersonales** saludables y una sociedad más justa y pacífica.

- **Informante clave 3.R3:** Para mí, el **respeto** es el **valor fundamental**, no solo en **contextos rurales**, sino en la condición humana en general. Este valor es la base sobre la cual se construyen otros **valores fundamentales**. El **respeto** implica reconocer tanto los derechos como los deberes de los demás. Al hablar de **respeto**, también nos referimos a la obligación que tenemos de actuar con consideración hacia los otros. Este valor es esencial para una convivencia armoniosa y justa, y va de la mano con la **responsabilidad** que cada uno tiene en sus interacciones. Por lo tanto, al **enseñar valores** como el respeto y la **tolerancia**, se promueven **relaciones interpersonales** basadas en la comprensión mutua y el apoyo, aspectos clave para una sociedad equilibrada y respetuosa.
- **Informante clave 4.D4:** El trabajo rural tiene un gran valor porque conecta a las personas con la tierra y con sus ancestros. Quienes viven en el **contexto rural** comprenden profundamente su relación con la naturaleza y los animales, y suelen tener menos exposición a problemas como las drogas. Otro **valor fundamental** en el ámbito rural es la familia, que tiende a ser más unida y cercana en comparación con la familia urbana, lo que fortalece las **relaciones interpersonales** y el sentido de comunidad. Además, en las escuelas rurales se fomenta el amor por la comunidad, los lazos de amistad y el compartir. Los niños en este contexto suelen ser más respetuosos y disciplinados, lo cual está relacionado con el **respeto-responsabilidad** que se enseña desde pequeños. A través de estos principios, se promueven también valores como la **tolerancia**, contribuyendo a una convivencia más armónica y respetuosa. **Enseñar valores**

en este entorno es esencial para cultivar una generación que valore la cooperación y el respeto mutuo, claves para un desarrollo integral tanto a nivel personal como colectivo.

- **Informante clave 5.D5:** Los **valores fundamentales** del **contexto rural** que contribuyen al desarrollo emocional de los niños son, en primer lugar, el **respeto-responsabilidad**. Este valor es clave para las **relaciones interpersonales** y para valorar a los demás. Otro valor importante es la **tolerancia**. Aunque está presente, es necesario desarrollarla más, ya que la falta de exposición a la diversidad puede llevar a que los niños no comprendan o respeten a quienes son diferentes a su familia. **Enseñar valores** como la **tolerancia** desde temprana edad es fundamental para fomentar una mentalidad abierta y empática. Fomentar la tolerancia ayuda a aceptar y valorar las diferencias, lo que enriquece la convivencia y el **respeto mutuo**. Así, el trabajo en el ámbito rural no solo promueve el respeto hacia la naturaleza, sino también hacia los demás, fortaleciendo los lazos comunitarios y el sentido de pertenencia.
- **Informante clave 6.D6:** Creo que los **valores fundamentales** son, primero, el **respeto-responsabilidad**; segundo, la honestidad; y tercero, la **tolerancia**. Hoy en día, los niños necesitan sentir cariño y apoyo, ya que esto es clave para su desarrollo emocional. En el **contexto rural**, donde las comunidades suelen estar más unidas, es aún más importante que los niños aprendan a valorar estos principios. **Enseñar valores** como el respeto y la **tolerancia** no solo promueve una convivencia más armónica, sino que también fortalece las **relaciones interpersonales** y fomenta el trato entre iguales. Formar personas de manera integral requiere dedicar más tiempo a trabajar en sus emociones, promoviendo el trato respetuoso y la aceptación de las diferencias. Al hacerlo, los niños desarrollan un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia los demás, lo que les permite crecer no solo como estudiantes, sino como individuos capaces de contribuir a una sociedad más justa y empática.
- **Informante clave 7.D7:** Uno de los principales **valores fundamentales** es el **respeto-responsabilidad**. Cuando existe respeto por la opinión del otro, se fomenta una mejor convivencia y una mayor responsabilidad en nuestras

acciones. En el **contexto rural**, este valor cobra especial relevancia, ya que las comunidades tienden a ser más unidas, lo que facilita la creación de **relaciones interpersonales** basadas en la comprensión mutua. Es importante destacar también la amabilidad de las personas del campo, quienes son muy abiertas y acogedoras. Independientemente de quién llegue, siempre lo reciben con amor y tienen una gran capacidad para integrar a las personas en la comunidad. **Enseñar valores** como la **tolerancia** y el respeto mutuo es clave para asegurar que todos se sientan bienvenidos, promoviendo un ambiente donde son fundamentales para la convivencia diaria.

**Observación:** Durante la entrevista, se pudo observar que en la enseñanza de los valores dentro de las comunidades rurales destacan cualidades como la nobleza, la humildad y el espíritu de colaboración. Estas características son fundamentales y deben ser reforzadas en el contexto educativo, ya que fomentan el cumplimiento de normas y ayudan a reconocer tanto los derechos como los deberes de los demás. Así como también se destaca el respeto

No obstante, en las zonas rurales, las divergencias en los valores familiares, las tradiciones y las costumbres pueden influir en la manera en que los estudiantes se relacionan entre sí. Algunos pueden sentir que no encajan por no compartir las mismas costumbres, lo que puede generar aislamiento. Por otra parte, la escasez de material escolar, espacios adecuados para estudiar o tecnología puede generar frustración y desmotivación, lo que afecta las interacciones positivas entre los estudiantes. Cuando las condiciones de aprendizaje no son las adecuadas, las relaciones tienden a volverse más competitivas o distantes.

***Referentes teóricos para la contrastación correspondiente a la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional***

En el marco teórico de este estudio, se presentó una revisión de los principales conceptos sobre el fomento de valores en el contexto rural, por lo que se destacó la

importancia de la cohesión social, el respeto y la solidaridad para el desarrollo emocional y social de los individuos.

Según los estudios previos, estos valores son fundamentales para la configuración de relaciones sociales positivas y la mejora del entorno educativo en comunidades rurales. Sin embargo, al contrastar esta información con las opiniones proporcionadas por los informantes clave, se observan matices importantes en lo relacionado con la categoría que se despunta sobre valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional. Los informantes coinciden en que, aunque los valores son esenciales, su integración en las prácticas cotidianas de los estudiantes depende en gran medida de las circunstancias socioeconómicas de la región y la disposición de los docentes para aplicar enfoques pedagógicos que prioricen el desarrollo emocional.

Por otro lado, los informantes clave también señalaron que, en muchas comunidades rurales, existe una fuerte tradición de apoyo mutuo y cooperación, lo que facilita la enseñanza de valores como la solidaridad. Este dato coincide con lo planteado en el marco teórico, que sugiere que las características del contexto rural, como la proximidad y las relaciones cercanas, favorecen el aprendizaje colaborativo. Sin embargo, algunos informantes destacaron que, aunque los valores están presentes, el desafío radica en formalizar y sistematizar su enseñanza dentro del currículo escolar, lo que contrasta con la idea del marco teórico que plantea una integración más explícita de los valores en la pedagogía rural.

Se hace necesario, no solo atender las necesidades académicas, sino también el bienestar emocional de los educandos, promoviendo valores como la solidaridad, el respeto y la responsabilidad, lo que facilita el crecimiento personal y social de los niños en el contexto rural. Parafraseando a Sluzki (1983), este sostiene que los valores juegan un papel fundamental en el desarrollo de identidades sólidas y equilibradas, particularmente en contextos donde las personas enfrentan circunstancias que puedan poner en riesgo su bienestar emocional, como es el caso de las comunidades rurales.

En línea con lo anterior, y que se evidencia en el marco teórico, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia reconoce que fomentar valores fundamentales como el respeto y la responsabilidad, al igual que promover la tolerancia en el contexto rural es esencial para promover la cohesión social y mejorar la calidad educativa. Estos valores

facilitan el desarrollo de relaciones interpersonales positivas, fundamentales para la convivencia dentro y fuera de la escuela. Las relaciones interpersonales saludables permiten que los estudiantes aprendan a comunicarse eficazmente, a resolver conflictos de manera pacífica y a colaborar con los demás, lo cual es esencial para su bienestar emocional y su integración social.

En consonancia, la UNESCO (2024) señala la importancia mayúscula de los valores en el contexto rural para fortalecer las relaciones interpersonales y promover una convivencia armoniosa, en comunidades rurales, las relaciones personales y afectivas son fundamentales, ya que se caracterizan por vínculos más estrechos y una mayor interacción social. También declara que estos valores son esenciales para el desarrollo integral de los individuos y para la creación de entornos educativos que fomenten la participación activa y el compromiso social.

### ***Interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional***

Como acto seguido, se da a conocer la interpretación intersubjetiva de la categoría apriorística que surgió, en este caso, de los valores del contexto rural que contribuyen al desarrollo emocional, invitan a comprender cómo las creencias, prácticas y experiencias compartidas en las comunidades rurales influyen en la formación emocional de los individuos.

Al abordar este tema, es crucial entender que los valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la cooperación no solo son enseñados en las aulas, sino que se nutren en la vida diaria de las personas, especialmente en un entorno rural donde las relaciones interpersonales son más cercanas y las experiencias colectivas juegan un papel fundamental. El análisis se basa en las perspectivas de los informantes clave, quienes, desde su vivencia cotidiana y su conocimiento contextual, ofrecen una visión valiosa de cómo estos valores se entrelazan con el desarrollo emocional de los educandos.

La intersubjetividad, entendida como el intercambio de significados entre los actores sociales y la investigadora, se convierte en un puente entre las realidades de la

comunidad rural y el marco teórico que sustenta este estudio. Como investigadora, la postura intersubjetiva implica reconocer que mi comprensión del fenómeno se ve enriquecida y matizada por las voces y experiencias de los informantes, quienes permiten una mirada más profunda y empática sobre cómo los valores contribuyen al bienestar emocional de los jóvenes en el campo. A través de este diálogo entre la teoría, la práctica y las experiencias vividas, se busca humanizar el análisis, mostrando que el desarrollo emocional es un proceso colectivo, construido desde lo cotidiano y lo vivido.

La categoría central de esta investigación, valores del contexto rural que contribuyen al desarrollo emocional, se articula a través de diversas subcategorías que permiten una comprensión cabal y enriquecida de los factores involucrados en la formación emocional en comunidades rurales. Estas subcategorías ofrecen un marco conceptual que facilita el análisis de cómo los valores se integran en la vida cotidiana de los educandos y cómo estos contribuyen a su bienestar emocional. A continuación, se expone el siguiente hallazgo.

En primer lugar, enseñar valores es un componente esencial que no solo se limita a la transmisión de conocimientos académicos, sino que abarca una educación integral que forma a los individuos en su desarrollo personal y emocional. La enseñanza de estos valores no se circunscribe únicamente al ámbito escolar, sino que se extiende a la vida familiar y comunitaria, lo que implica un proceso de socialización constante donde los educadores y los miembros de la comunidad desempeñan un rol activo y comprometido. Este proceso de enseñanza, en su aspecto práctico, trasciende las aulas y se convierte en una herramienta cotidiana para reforzar la identidad y las emociones de los estudiantes.

En este sentido, el respeto y la tolerancia son valores que aplican directamente al contexto rural, donde las interacciones humanas se dan en un marco más cercano y directo. Estos valores permiten no solo la convivencia pacífica entre los individuos, sino también el aprendizaje mutuo y la aceptación de las diferencias. En las comunidades rurales, donde la convivencia es más estrecha, el respeto y la tolerancia juegan un protagonismo central en la construcción de un ambiente emocionalmente seguro, en el que los estudiantes pueden desarrollarse sin temores o prejuicios.

Por otro lado, los valores fundamentales que definen este contexto, como la solidaridad, la cooperación y el compromiso social, son cruciales para el desarrollo emocional de los estudiantes, ya que les proporcionan las bases para sentirse parte de un colectivo. Estos valores permiten que los jóvenes se reconozcan como parte de un todo, lo que aumenta su autoestima y les otorga un sentido de pertenencia. La definición de estos valores va más allá de lo conceptual, ya que se materializan en acciones concretas que impactan directamente en las relaciones y en el desarrollo personal de cada individuo.

El contexto rural, en este caso, analiza la manera en que los valores se viven y se experimentan en el día a día. La cercanía entre las personas, el trabajo en conjunto y el cuidado mutuo son elementos que configuran la realidad rural y que favorecen el aprendizaje y la internalización de los valores. Este contexto es único, ya que proporciona un escenario propicio para que los valores sean parte integral de la vida cotidiana, haciendo de cada interacción una oportunidad para el crecimiento emocional.

Por último, la tolerancia, un valor esencial en cualquier comunidad, promueve un entorno en el que las diferencias se respetan y se aceptan, lo que contribuye directamente a la salud emocional de los estudiantes. Promover la tolerancia en las zonas rurales no solo implica enseñar a los jóvenes a convivir con las diferencias, sino también a comprenderlas y apreciarlas como parte del proceso de madurez emocional.

Finalmente, las relaciones interpersonales, que se desarrollan en un entorno de respeto, solidaridad y tolerancia, son claves para el crecimiento emocional de los individuos. Estas relaciones desarrollan una red de apoyo que permite a los estudiantes sentirse seguros, escuchados y valorados. En las comunidades rurales, donde las relaciones personales son más directas y profundas, el desarrollo de estas conexiones fortalece el sentido de pertenencia y de comunidad, lo que a su vez impacta positivamente en su bienestar emocional.

En síntesis, esta categoría aunada con sus respectivas subcategorías permite interpretar cómo los valores del contexto rural son fundamentales para el desarrollo emocional de los estudiantes. La intersubjetividad entre las experiencias de los informantes clave y la perspectiva de la investigadora enriquece este análisis,

permitiendo una comprensión más humanizada y auténtica de cómo los valores contribuyen al bienestar emocional en el ámbito rural.

## **MOMENTO V**

### **TEORÍA PARA UN APRENDIZAJE EMOCIONAL DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES EN BÁSICA PRIMARIA RURAL**

#### **PREFACIO**

A lo largo de esta investigación, se buscó construir una teoría que interprete la manera en la que la violencia escolar de instituciones rurales como Liceo de Occidente y Patio Bonito de la Celia, Risaralda, pueda ser reducida por medio de la incorporación curricular de la inteligencia emocional. De esta manera, la intención final, teleológica, de la teoría que se propone es afianzar el aprendizaje emocional de los estudiantes por medio de la asignatura de Ciencias Sociales, de tal forma que impacte todo el proceso integral de su educación en los aspectos que comprenden lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal, por lo cual, se aplicaron entrevistas con siete informantes clave.

Por mucho tiempo, los pactos de socialización escolar, orientados por los manuales de convivencia, han determinado la manera de proceder cuando se han presentado actos de violencia o indisciplina en las aulas. Aun cuando esto ha ofrecido soluciones, hace mucho tiempo que no se innova en este campo, al menos, en lo que a educación rural se refiere. Integrar la educación y la inteligencia emocional es la razón de ser de esta teoría, puesto que metodológica y pedagógicamente supone cambiar el paradigma de protocolos y acciones que se emplean normalmente en las escuelas del país. Hay, pues, una necesidad educativa a la que esta teoría hace frente; año tras año las escuelas rurales de Colombia viven los fragores de la guerra armada y la violencia política. En ese contexto, cuando la herencia social es la violencia, es muy difícil generar pactos de convivencia escolar.

La importancia significativa de esta teoría pedagógica se relaciona, por lo tanto, con el hecho de que se incorpora curricularmente la inteligencia y la educación emocional como factor fundamental para fomentar las actividades de convivencia escolar cuando el entorno social es conflictivo, merced a las dinámicas del contexto rural. Desde Gardner (1983) hasta Goleman (1998), se sabe que una buena inteligencia no es aquella capacitada para resolver grandes enigmas mentales; la gran inteligencia, advierten ambos autores, es la que es humana, la que está capacitada para la empatía, para el amor, para el trato comprensivo y compasivo del otro y lo otro. Una inteligencia de este tipo sabe autogestionar sus propias emociones, controla sus impulsos y sabe decidir cómo socializar o asumir las decisiones personales o las emociones del otro.

En esta medida, los beneficiarios directos son los estudiantes de este municipio, pero también toda la comunidad académica de las instituciones rurales, así como los docentes investigadores interesados en el tema. Ahora bien, la población elegida en este caso es el grado quinto de las instituciones Liceo Occidente y Patio Bonito. La razón de esta elección se debe al hecho de que fue el grupo escolar que más demostró signos de baja convivencia en la postpandemia. En la ruralidad colombiana este es un grado inusual por el atraso escolar. Es común encontrar en estas escuelas a estudiantes con edades que sobrepasan al mismo grado: Niños o niñas de 14 o más años en grado quinto. Es por eso que la convivencia se dificulta debido a la disparidad de edades, aunque esta es solamente una de las razones más comunes.

A decir verdad, las escuelas rurales viven realidades sociales económicas y educativas muy complejas. Amparar el derecho a una educación de calidad en el área rural colombiana es casi un milagro. Los ciclos de violencia, por un lado, el atraso social y el poco acceso a condiciones de vida estables y modernas, por otro, determinan una manera muy *sui generis* de relacionarse socialmente. La tradición es el trabajo duro y constante, el trato fuerte e impasible, toda vez que las condiciones geográficas así lo imponen. Un tipo de educación emocional, ligada al control y buen manejo de las acciones y decisiones humanas, pocas veces se practica y se implementa en las aulas rurales.

Por lo tanto, esta es una teoría que busca comprender la realidad vivida en estos entornos escolares, a partir de lo expresado por los informantes clave, a quienes se les

reconoce sus voces, experiencias y percepciones como elementos fundamentales para construir propuestas significativas y contextualizadas. Así mismo, también se busca transformar la convivencia escolar en las escuelas rurales del municipio de La Celia. En especial, el alcance teórico de este trabajo es implementar la educación emocional como una herramienta clave para mejorar los procesos de socialización y convivencia en las escuelas de básica primaria. La violencia y la falta de armonía escolar es un hecho muy común y cotidiano que tienen que vivir los docentes a diario. Según el Ministerio de Salud (2023), “hay 11 millones de niños en edad escolar y de estos el 70 % ha experimentado algún tipo de violencia escolar y 37 % ha vivido violencia escolar” (p. 9). Los números son muy altos, por lo visto, pero el alcance de esta investigación se reduce a la incorporación de la educación emocional como primer paso para empezar a gestionar las emociones relacionadas con la violencia.

La educación emocional definida por Goleman (1998) es así el paradigma que fundamenta los factores teórico-práctico de la teoría emergente que se propone construir. Este psicólogo estadounidense redefinió el concepto de inteligencia, pues introdujo el constructo emocional y desplazó el cognitivo. Esta es, asimismo, otra de las realidades que se busca transformar, pues se quiere redefinir la educación cognitiva del modelo tradicional, el cual enfatizaba la importancia del conocimiento y la transmisión de información, hacia una educación que valore los procesos de socialización emocional, alimentados por valores democráticos, pensamiento crítico y argumentativo; en palabras de Galeano (1989) hablaríamos de *sentipensantes*, personas que no divorcian la emoción de la razón: piensan con el cuerpo, como primera medida, y sus emociones tienen en cuenta la razón.

En síntesis, se busca con esta teoría emergente proponer una ruta teórico-hermenéutica que pueda ayudar a los maestros rurales en Colombia para repensar sus prácticas de aula en contextos de socialización desfavorable. No es fácil cambiar la realidad educativa del país: todo cambio es del orden del tiempo, así que hay mucho camino por recorrer. Se trata de ofrecer herramientas que les permita a los docentes de Colombia, de la Celia en particular, afrontar las múltiples dificultades sociales, culturales y emocionales que atraviesan las dinámicas escolares en zonas rurales marginales. No

se pretende ofrecer soluciones mágicas inmediatas o absolutas, pues cambiar la realidad educativa del país es un desafío complejo y de largo aliento.

### **Fundamentación filosófica de la teoría**

La corriente de pensamiento que fundamenta las bases de esta teoría emergente es el constructivismo filosófico desde su vertiente sociocultural. Desde sus inicios, el constructivismo estableció que el conocimiento no es una copia sensible de la realidad, como lo creían los teóricos del empirismo; la producción del conocimiento, más bien, se basa en la interacción activa del sujeto con la realidad (Pozo, 1998). El conocimiento no preexiste a la realidad, sino que se trata de una construcción del sujeto en la interacción con ella. Piaget (1970), en este sentido, teorizó acerca de las etapas de desarrollo cognitivo en la infancia implicadas en la construcción del conocimiento. Tiempo después, Lev Vygotsky (1978) sostuvo que las etapas de este desarrollo cognitivo son inseparables del contexto familiar, social o cultural, por lo cual, el lenguaje se constituía como principal factor en la producción del conocimiento.

Por su lado, cada uno de estos autores representan dos visiones diferentes acerca de cómo entender el conocimiento. Como psicólogos, establecieron las bases teóricas y las corrientes pedagógicas —el constructivismo y socioconstructivismo— con las cuales se redefinió la noción tradicionalista con la que se pensaba la educación pública. Pues bien, esta teoría emergente, de forma específica, se basa en los aspectos tanto filosóficos como teóricos de la concepción constructivista y social del conocimiento. Es decir, esta teoría reconoce que el conocimiento es tanto una construcción social como mental.

En otras palabras, el conocimiento y el aprendizaje dependen del desarrollo cognitivo, pero, al mismo tiempo, se necesita también del contexto y del capital simbólico de la cultura en la que se inscribe cada individuo. Cada cultura nos hereda un conjunto de saberes, de *habitus*, de prácticas, pero es la relación, la dialéctica que tenemos con la realidad social en la que habitamos la que determina el grado de aprendizaje, si bien en menor o mayor medida, pues no todos accedemos a la misma experiencia ni todos entendemos la realidad de la misma manera. Ahora bien, esto no significa que entre mayor socialización mayores conocimientos. El aprendizaje no funciona así. El desarrollo

cognitivo del ser humano depende de la interacción activa con el entorno. En este punto, la comunicación y el lenguaje son vitales: grandes receptáculos de conocimiento.

Por tanto, toda interacción supone un acuerdo, una construcción conjunta de significados de mundo. De cara a esta investigación, esta fundamentación filosófica parte del reconocimiento de que nuestra existencia se desarrolla en un contexto de convivencia con otros. Inevitablemente vivimos de acuerdos, de formas de convivencia civil; compartimos experiencias, culturas y prácticas similares. Nuestro comportamiento está sujeto al otro, no vivimos para nosotros mismos, enteramente, sino para el otro. De esta manera, en la realidad social y educativa objeto de estudio de esta teoría emergente el aprendizaje que se propone forjar es emocional. Aunque las emociones se experimentan y gestionan individualmente, tienen una naturaleza social, ya que también se regulan e influyen en la interacción con los demás.

Hay culturas en las que interpelar de forma cariñosa a un individuo que se desconoce es una falta de respeto, lo cual puede producir alegatos y problemas de convivencia. En otras, sobre todo en países latinoamericanos, es un hecho común y en muy reducidos casos puede producir un altercado. Las emociones dependen del contexto, de la cultura y de la forma de organización social de esta. Bajo esta lógica, el constructivismo filosófico, en su vertiente social principalmente, es una teoría que prueba su importancia vital a la hora de pensar la convivencia social y la forma de garantizar el aprendizaje y la gestión efectiva de las emociones.

### ***Dimensión ontológica***

La fundamentación ontológica cualitativa, perspectiva teórica con la que se encuadra esta investigación— según Guba *et al.*, (1994) —, es una corriente filosófica y metodológica que se enfoca en la búsqueda de los fundamentos del ser inserto en un contexto social (escuela, familia, trabajo, instituciones, grupos de amigos, etc.). Esta corriente busca establecer una base sólida para la comprensión del ser humano en el desarrollo de su existencia, así como su naturaleza social y la relación entre los demás seres. Se ocupa de investigar la constitución ontológica de la realidad y las categorías

fundamentales que la componen, como la existencia, la sustancia, los atributos, las relaciones, entre otros.

En este contexto, los fenómenos sociales y las realidades que se viven en la comunidad educativa son entendidos e interpretados como representaciones de hechos y situaciones pedagógicas, incluyendo las percepciones de los actores involucrados, como los estudiantes, docentes y directivos. El objetivo es comprender quiénes son los miembros de la comunidad escolar en el nivel de la Educación Básica Primaria y cómo entienden la convivencia escolar para así poder aportar al aprendizaje emocional de la convivencia. Este enfoque se fundamenta en una cultura campesina rural, con creencias profundamente arraigadas, especialmente hacia las costumbres y la liturgia religiosa, principalmente católica, que tienen como base la fe en un Dios Omnipotente.

Durante este estudio, se exploraron las ideas, los imaginarios sociales o individuales que circulan dentro de la comunidad educativa, en especial, Patio Bonito y Liceo de Occidente, las cuales están conectadas al contexto de convivencia rural en el que surgió el fenómeno de la baja convivencia. Por lo tanto, es crucial entender a las personas y las entidades que forman parte de este proceso para dar una visión más clara del fenómeno estudiado, así como la historia del lugar en que están ubicadas las escuelas rurales y, por lo mismo, las distintas disputas políticas y sociales que han atravesado el trasegar administrativo del municipio de la Celia.

Para abordar el aprendizaje emocional de la convivencia escolar desde una perspectiva ontológica, en lo expresado por los informantes clave, es esencial considerar cómo las emociones y las relaciones interpersonales son parte integral, física y mental, del ser humano. La ontología, en consecuencia, ayuda a entender cómo el aprendizaje emocional se conecta el desarrollo del ser humano en el ámbito de la escuela. Desde esta perspectiva, la convivencia escolar no solo se percibe como un escenario para el aprendizaje, sino como un entorno formativo que promueve el crecimiento emocional, social y ético del estudiante, contribuyendo a su auto realización y desarrollo integral.

Desde la visión ontológica, en la presente teoría emergente para una convivencia escolar, la perspectiva de la inteligencia emocional no se limita solo a lo académico o cognitivo, sino que también está profundamente conectado con el ser auténtico (Heidegger, 1927) del estudiante dentro de la comunidad escolar. La convivencia escolar,

al ser un espacio de interacción entre los estudiantes juega un papel clave para que los jóvenes construyan su identidad emocional, aprendan a relacionarse con los demás y, a través de esas interacciones, alcancen un desarrollo pleno de sí mismos. Este proceso no solo les permite aprender sobre el mundo, sino también sobre quiénes son y cómo se conectan con los demás.

### ***Dimensión epistemológica***

La epistemología cualitativa, según Berger y Luckman (1966), se entiende como la rama de la filosofía que estudia la naturaleza del conocimiento, su origen y sus límites, pero enfatizando la construcción social del saber y la influencia del contexto social, lingüístico, mental o religioso, en la producción del conocimiento; en este enfoque, por lo tanto, el conocimiento no se concibe como algo universal, absoluto, *a priori*, descontextualizado, sino como una interpretación intersubjetiva que surge de forma dialéctica, mediante la interacción entre el investigador y la realidad estudiada, en este caso, una población social en específico.

Guba & Lincoln (1994) abordan la epistemología desde una perspectiva cualitativa y plantean que esta forma de la epistemología se basa inherentemente en la relación inseparable entre el sujeto y el objeto de estudio, por lo cual destacan la importancia del contexto y la (inter) subjetividad en la construcción del conocimiento. Es decir, todo conocimiento es social, interactivo, dependiente de un sujeto y construido a través de él. Este enfoque se aleja de las nociones objetivas de la ciencia tradicional, al destacar cómo los valores, las experiencias emocionales de cada individuo y los intercambios sociales influyen en el proceso de conocimiento. Por lo tanto, el investigador no se asume como observador externo; más bien, tiene un protagonismo principal en la construcción del conocimiento, o un rol creativo o generativo en la creación de significados dentro de contextos específicos.

En este contexto, esta es una investigación de carácter teórico, cuyo enfoque metodológico se inscribe en la fenomenología. El fenómeno a analizar es la realidad de la convivencia escolar en las escuelas rurales de Colombia. No es una realidad estable, positivista, unidimensional o cuantificable. Por el contrario, es una realidad vivida y

entendida desde la experiencia, esto es, de forma subjetiva. El investigador, por lo tanto, estudia el fenómeno tal cual aparece o afecta a su conciencia. Determina, contrasta e interpreta el fenómeno de forma discursiva desde la relación sensitiva que establece con el fenómeno.

Desde una mirada fenomenológica, esta interacción cobra aún más sentido, al centrarse en la vivencia subjetiva de los actores educativos, en cómo experimentan, sienten y significan la convivencia dentro de los espacios escolares. La fenomenología no busca definir la convivencia desde parámetros externos, sino comprenderla desde la experiencia vivida por quienes la encarnan cotidianamente; pongamos por caso: los estudiantes que comparten un recreo, las maestras que median un conflicto, los directivos que escuchan preocupaciones, las familias que sueñan con una escuela que eduque desde el respeto y el afecto, o se manifiesta en la niña que ayuda a su compañero a leer una palabra difícil, en el docente que detiene la clase para preguntar cómo se siente alguien, en el abuelo campesino que llega a contar historias de la tierra en la hora de sociales, en el estudiante que prefiere guardar silencio, pero sonrío cuando lo miran con ternura, en la profesora que transforma el aula en un refugio emocional en medio de la incertidumbre, y en la comunidad que celebra las diferencias como parte de su riqueza .y el docente que aprende de su grupo tanto como enseña.

Así, la convivencia escolar no puede reducirse a normas de comportamiento ni a manuales de disciplina. Se trata, más bien, de un fenómeno humano profundamente relacional, marcado por emociones, historias, vínculos, tensiones y cuidados. Es en los gestos pequeños, una palabra que calma, una mirada que acompaña, un silencio que acoge, donde se revela la convivencia como un territorio emocional, dinámico y compartido. Es ahí donde se construye el sentido de pertenencia, la capacidad de escuchar al otro y el reconocimiento mutuo. La escuela, en términos simbólicos, pasa a constituir un espacio y un escenario de humanidad en la que cada interacción puede ser una oportunidad de aprendizaje afectivo. En este entramado cotidiano, la convivencia no se impone, se cultiva. Y hacerlo requiere sensibilidad, tiempo y un compromiso ético con la formación integral de cada sujeto.

De cara a la presente investigación esto implica que, al entender la convivencia escolar y, especialmente, circunscritos al área de las Ciencias Sociales, es posible

generar conocimientos que fomenten la prevención o disminución a escala de la violencia escolar y al manejo de los conflictos, especialmente en las aulas. El conocimiento, en este sentido, se construye a partir de las interacciones humanas dentro de sus respectivos contextos y en función de roles, donde las dinámicas sociales y culturales juegan un papel crucial. Así, es fundamental reconocer cómo las experiencias vividas, las emociones y las percepciones individuales de cada estudiante influyen en la manera de interpretar y resolver los conflictos. Además, este enfoque permite crear intervenciones más personalizadas y efectivas, al considerar la singularidad de cada comunidad escolar en sus prácticas de convivencia.

El conocimiento es así—en el contexto de la presente teoría y de la epistemología cualitativa del constructivismo filosófico—, una interpretación, un hecho hermenéutico. En este sentido, el aporte epistemológico de este trabajo doctoral se produce por medio el punto de vista existencial, social y contextual; así mismo, desde el lado práctico o paradigmático, en la medida en que esta es una tesis que ofrece alternativas y/o soluciones a la manera de tratar la convivencia escolar. Epistemológicamente, esta es una tesis que produce conocimiento de acuerdo a los imaginarios, las creencias, las opiniones, los contextos sociales y biográficos de la población entrevistada. En este sentido, el conocimiento que aquí se genera no es neutro ni objetivo, sino profundamente situado, afectivo y comprometido con el contexto. Lo subjetivo no es un impedimento, más bien es la base sobre la que se interpreta y se construye conocimiento.

En tal sentido, la información recabada por los informantes clave aporta una visión más profunda sobre cómo las dinámicas de convivencia se manifiestan en la práctica diaria dentro de la escuela. A partir de sus testimonios y observaciones, se identificaron patrones, creencias y estrategias que son esenciales para abordar los conflictos y manejar las emociones para promover un ambiente de mejor convivencia. Además, la investigadora no es una observadora externa, sino que se convierte en parte activa de la investigación de manera participante, involucrándose directamente en las interacciones y observando el impacto de sus acciones y las de los demás en la comunidad educativa.

Por lo tanto, abordar el tema del aprendizaje emocional de la convivencia escolar en contexto rural desde la perspectiva epistemológica, implica reflexionar sobre cómo se construye el conocimiento emocional dentro de ese entorno específico y cómo las

dinámicas sociales, culturales y educativas influyen en este proceso. Este enfoque requiere comprender que el conocimiento emocional no es universal, sino que se configura a partir de las experiencias cotidianas, las relaciones comunitarias y las condiciones del contexto. En este sentido, el contexto rural ofrece una riqueza simbólica que puede potenciar formas alternativas de enseñar a convivir.

Desde la perspectiva epistemológica, el conocimiento no solo se ve como una construcción individual y racional, sino también como un proceso social y emocional. Al incluir las apreciaciones de los informantes clave desde su experiencia y práctica diaria, establecen que aprender a convivir y gestionar las emociones en la escuela no solo depende de la adquisición de contenidos cognitivos, sino de cómo los estudiantes se relacionan entre sí, cómo se comunican emocionalmente y cómo interpretan las emociones dentro de un contexto comunitario; esto es, la convivencia escolar es una manifestación humana que se construye colectivamente.

En concordancia, según los planteamientos de Vygotsky (1978), el conocimiento no se construye de manera aislada, sino a través de la interacción social y las emociones juegan un papel fundamental en este proceso. De esta forma, la escuela rural no solo educa en contenidos académicos, sino que también impulsa el aprendizaje sobre la regulación emocional y la convivencia. Por consiguiente, en muchos contextos rurales, la comunidad juega un rol fundamental en la formación de los estudiantes, tanto en términos académicos como emocionales.

Ahora bien, los informantes clave, especialmente aquellos de la comunidad educativa, a menudo mencionan que los valores como responsabilidad, respeto, o la tolerancia no solo se enseñan en la escuela, sino también en el círculo familiar y en el entorno inmediato. Como señaló un directivo docente: «La inteligencia emocional es una habilidad fundamental que todo ser humano debe desarrollar. Como docente de primaria, creo que esta capacidad permite a los niños convivir y relacionarse de manera positiva con su entorno. El aprendizaje emocional es un proceso que los niños adquieren tanto en la escuela como en casa o con sus amigos. A través de este proceso, aprenden habilidades emocionales clave como la empatía, que les permite ponerse en el lugar del otro, y la resiliencia, que les ayuda a enfrentar y superar dificultades. Además, la educación emocional es esencial para que los niños comprendan y expresen sus

emociones de manera adecuada, fortaleciendo su desarrollo emocional y fomentando una expresión emocional sana. Comprender los diferentes contextos y realidades les permite integrarse y convivir en comunidad de manera respetuosa y saludable» (2024).

Es decir, la transformación del conocimiento emocional debe ser un proceso colectivo, pero, sobre todo, emancipador o de liberación, por lo cual, involucra tanto a la escuela como a la comunidad. Además, este concepto del directivo refuerza la idea de que el aprendizaje emocional en un contexto rural tiene implicaciones tanto individuales como colectivas. En la educación actual colombiana, es esencial que los estudiantes aprendan a convivir de forma respetuosa, resolviendo conflictos mediante el diálogo, la crítica y la argumentación. Según Benejam (1996) la enseñanza de las Ciencias Sociales debe formar ciudadanos críticos, conscientes y activos en una sociedad democrática. Una de sus finalidades clave es el desarrollo del pensamiento crítico, que permite a los alumnos cuestionar discursos, tanto históricos como sociales, para así construir sus propias interpretaciones.

Por consiguiente, este pensamiento debe estar siempre abierto al diálogo, al contraste de ideas y al cambio. No obstante, este proceso solo es posible en un ambiente emocionalmente sano, donde prevalezcan la empatía, el respeto y la escucha activa. Así pues, la enseñanza debe promover relaciones humanas basadas en la comprensión del otro y el reconocimiento de la diversidad. Así, las Ciencias Sociales permiten el desarrollo complementario de las relaciones razón y emoción, conocimiento y convivencia. Educar es también enseñar a vivir juntos con dignidad y compromiso social.

### ***Dimensión teleológica***

La fundamentación teleológica es un concepto que proviene de la teoría teleológica aristotélica, la cual se basa en la idea de que todos los fenómenos y procesos tienen una finalidad o propósitos. En este sentido, la fundamentación teleológica hace referencia a la justificación de algo (una acción, un proceso, un fenómeno) basada en la finalidad que persigue o el propósito que cumple. Así mismo, en el ámbito filosófico, la teleología se refiere al estudio de los fines, objetivos o propósitos inherentes a los procesos naturales o humanos (Audi, 2007). Esta perspectiva es especialmente relevante

en disciplinas como la ética, la educación y la filosofía política, donde se reflexiona sobre el sentido y la finalidad de las acciones humanas y el en conjunto de sus instituciones sociales.

Así, puestos desde la perspectiva de la educación colombiana, la fundamentación teleológica podría referirse, por ejemplo, a la justificación de una orientación pedagógica en función de los logros educativos a los que se aspira, como el desarrollo integral del alumno o su preparación para convivir en el contexto de una sociedad y sus instituciones. De esta forma, se considera que todo proceso educativo debe orientarse hacia la formación del ser humano en su totalidad, con la finalidad de alcanzar ciertos valores o metas humanas fundamentales.

En la aplicación de este concepto a la convivencia escolar, esto lleva a considerar que el desarrollo de las virtudes emocionales dentro del ambiente escolar tiene un propósito que va más allá del simple aprendizaje académico. El fin último, por tanto, de esta teoría es que los estudiantes se desarrollen como personas completas, capaces de tener una vida emocional sana y equilibrada, en armonía tanto con ellos mismos como con los demás. Esto no solo permite su bienestar individual, sino que también fomenta la creación de comunidades justas y equilibradas. Lo descrito, anteriormente, es parte de los objetivos específicos a los que apuesta esta teoría emergente sobre el aprendizaje emocional de la convivencia.

Ahora bien, tratar el aprendizaje emocional de la convivencia escolar en contexto rural desde una perspectiva teleológica implica comprender que tanto el proceso educativo como las interacciones emocionales dentro de la escuela tienen un propósito final: el desarrollo pleno del ser humano y la formación de una convivencia armónica en la comunidad. En esta línea, los aportes de Morin (2001) resultan fundamentales, ya que, desde su perspectiva del pensamiento complejo, la educación debe reconocer la interconexión entre todos los aspectos de la experiencia humana. Morin (ob.cit.) propone superar una visión fragmentada del saber, al integrar, por supuesto, no solo lo cognitivo, sino también lo afectivo, lo ético o lo cívico, y lo social en los procesos de aprendizaje.

Según Morin (ob.cit.), no es posible comprender la realidad ni al ser humano de manera aislada, ya que todo está profundamente vinculado. Por ello, formar a los estudiantes implica también educar su sensibilidad, su capacidad de empatía y su

comprensión del otro. La razón sin emoción se vuelve fría y deshumanizante; la emoción sin pensamiento crítico puede ser impulsiva o desinformada. En este equilibrio necesario entre pensar y sentir, también debe haber un lugar para el diálogo entre la creencia y la razón, entre el conocimiento y la espiritualidad. El pensamiento complejo, propuesto por este autor, invita a no excluir ningún saber que contribuya a la sensitiva y, no por esto, simple comprensión del ser humano y su existencia. Solo a través de una filosofía educativa que abrace esta complejidad se puede formar ciudadanos capaces de actuar *motu proprio*, de forma consciente y solidaria, pero también comprometidos con los imaginarios sociales, los cuales siempre están en constante transformación.

Desde esta perspectiva, el aprendizaje emocional no es solo un proceso de adquisición de habilidades, sino una búsqueda de finalidades trascendentes, como la calidad de vida de los estudiantes, su habilidad emocional para interactuar de manera respetuosa, la mejora de las relaciones sociales y la construcción de un ámbito educativo que favorezca el crecimiento tanto en las relaciones hacia sí mismo como con los demás.

En consecuencia, la teleología en educación implica que las prácticas y las intervenciones educativas deben estar orientadas hacia un fin específico, que, según la Ley 115, permita mejorar continuamente las relaciones interpersonales, la adquisición de habilidades emocionales en los estudiantes y la construcción de un cuerpo educativo armónico. La convivencia escolar, particularmente en contextos rurales, debe orientarse hacia un objetivo de bienestar común. De hecho, el propósito de la convivencia escolar es crear un entorno donde los estudiantes no solo estén en capacidad de resolver conflictos, sino que también desarrollen habilidades emocionales que les permitan vivir en armonía con los demás, al reconocer la importancia de la comunidad y la colaboración mutua.

En relación con lo anterior, vale la pena resaltar lo expresado por el informante clave C2: «Las Ciencias Sociales pueden desarrollar el aprendizaje emocional al enseñar a los niños a comprender y gestionar sus emociones en relación con los demás. A través de estrategias pedagógicas basadas en actividades colaborativas, debates y la reflexión sobre situaciones cotidianas, los estudiantes aprenden habilidades emocionales como la empatía, la autorregulación y el respeto. Además, estas actividades fomentan habilidades para la convivencia, ayudando a los niños a resolver conflictos de manera positiva. Este

enfoque humanizado no solo permite que los estudiantes comprendan su entorno social, sino que también les proporciona herramientas para regular sus emociones y crear vínculos positivos» (2024).

### ***Dimensión axiológica***

En este orden de ideas y continuando con las dimensiones filosóficas, en este apartado corresponde la fundamentación axiológica, la cual consiste en analizar y justificar los valores que en la presente teoría orienten las acciones para el desarrollo de una convivencia escolar. Su propósito es comprender por qué determinados principios son valorados como importantes en un ambiente educativo adecuado. Según Savater (2019), la ética y los valores no son imposiciones absolutas, sino que surgen de la reflexión y elección individual, en un contexto social. En su obra *Ética para Amador*, Savater subraya que no debemos seguir reglas rígidas, sino tomar decisiones conscientes sobre lo que creemos correcto. Los valores deben ser comprendidos de forma crítica y racional, sin depender de dogmas. Así, la fundamentación axiológica según Savater implica una reflexión personal y libre, en busca de una convivencia más justa y humana. La ética, para él, es un ejercicio de responsabilidad individual.

En concordancia con la acotación de Savater (ob.cit.), los valores y las decisiones éticas no deben ser algo que simplemente se impongan desde afuera, sino que deben ser el resultado de nuestra propia reflexión y elecciones personales, ser conscientes de nuestras decisiones sobre lo que consideramos correcto. Nos invita a pensar de manera crítica sobre los valores, sin aceptar verdades absolutas que vengan de afuera y a elegir libremente lo que consideramos valioso. En síntesis, la fundamentación axiológica, o el estudio de los valores, es un proceso en el que reflexionamos de forma autónoma sobre lo que realmente es importante para vivir en una sociedad justa, asumiendo la responsabilidad personal de nuestras elecciones éticas.

Abordar el tema del aprendizaje emocional de la convivencia escolar bajo la mirada de la teoría emergente de esta tesis, lo axiológico implica considerar los valores y principios éticos que subyacen en el intercambio social entre los estudiantes, el personal educativo y la población escolar en general. La axiología, como rama de la filosofía que

se encarga de estudiar los valores, ofrece un marco relevante para reflexionar sobre cómo los valores pueden aportar en el desarrollo emocional y sociocultural de los estudiantes dentro del contexto escolar. Es aquí donde los valores iniciales, *a priori*, con los que se trabajó de acuerdo a los informantes: Respeto, Responsabilidad, Tolerancia y Honestidad, en el proceso de redefinición axiológica que postula esta teoría, dichos valores pasaron a denominarse, respectivamente, como: **Umbral del Cuidado Rural; Corresponsabilidad Afectiva; Justicia Emocional;** y, por último, **Coherencia Emocional**

### ***Dimensión heurística***

Otro de los elementos centrales que hace parte de las dimensiones filosóficas, es el relacionado con el componente heurístico; en la rama de la filosofía se refiere a un enfoque de descubrimiento y exploración que ayuda a abordar problemas complejos como los dilemas éticos o existenciales (Gadamer, 2000). Proviene del griego "eurisko", que significa "encontrar". En este contexto, las heurísticas son herramientas y métodos que guían el análisis crítico y la generación de teorías. El componente heurístico fomenta la creatividad y flexibilidad al interpretar conceptos como la verdad o la justicia, pues se reconoce que no siempre hay una única respuesta correcta. Este enfoque no solo se aplica a teorías filosóficas abstractas, sino que también tiene un valor práctico en situaciones concretas, como la convivencia escolar en contextos rurales.

En estos entornos, el aprendizaje emocional juega un papel clave, ya que permite a los estudiantes comprender y gestionar sus emociones, facilitando la resolución de conflictos y promoviendo la armonía (Goleman, 1998). La heurística, al alentar la reflexión sobre la experiencia vivida, ayuda a los jóvenes a encontrar soluciones creativas y adaptativas a los desafíos cotidianos de convivencia, al fortalecer la empatía y el respeto mutuo. Así, se integra tanto el desarrollo intelectual como emocional, vital para una comunidad escolar más inclusiva y resiliente, ofreciendo marcos teóricos que facilitan la resolución de problemas. Así pues, el componente heurístico promueve un proceso dinámico de aprendizaje, descubrimiento y aplicación práctica del pensamiento filosófico.

Por lo antes expuesto, abordar el aprendizaje emocional de la convivencia escolar en contextos rurales desde la perspectiva heurística, implica un enfoque flexible y dinámico, donde los estudiantes exploran activamente sus emociones en situaciones cotidianas, como el trabajo en equipo en actividades rurales (por ejemplo, agricultura escolar o proyectos comunitarios). En lugar de enseñar normas rígidas, se fomenta la reflexión emocional sobre cómo las emociones influyen en la convivencia. Informantes clave como docentes y directivos, aportan su visión para contextualizar el aprendizaje emocional. Todo ello también promueve la creatividad en la resolución de conflictos, motivando a los estudiantes a encontrar soluciones innovadoras. A través de actividades colaborativas, como proyectos comunitarios, los estudiantes desarrollan habilidades emocionales que fortalecen las relaciones interpersonales y mejoran la convivencia escolar, creando un ambiente más armonioso y respetuoso.

En línea con lo anterior y como prueba de ello, atendiendo las voces de los informantes clave, uno de ellos declara: Informante 5. D5: «Aunque es cierto que los niños, niñas y adolescentes en el contexto rural tienden a estar más aislados, la interacción en la escuela les ofrece una oportunidad valiosa para desarrollar sus habilidades interpersonales. Al compartir con otros estudiantes, pueden superar las limitaciones que enfrentan en su entorno familiar y aprender a convivir y relacionarse de manera más efectiva o afectiva. Además, considero que es fundamental fomentar su participación en proyectos y actividades comunitarias, ya que no solo fortalecen sus lazos sociales, sino que también contribuyen a mejorar la economía local, lo que a su vez se refleja en una mejor convivencia en la comunidad» (2024). El mismo Informante Clave señala: «También vale la pena destacar que, a través de estrategias pedagógicas centradas en la participación activa y la reflexión, los estudiantes desarrollan habilidades emocionales como la empatía, la autorregulación y la comprensión de las emociones propias y ajenas. Además, aprenden habilidades para la convivencia, como la resolución de conflictos y la cooperación, lo que les permite valorar las diferencias y promover la colaboración» (2024).

## Estructuración teórica de los postulados

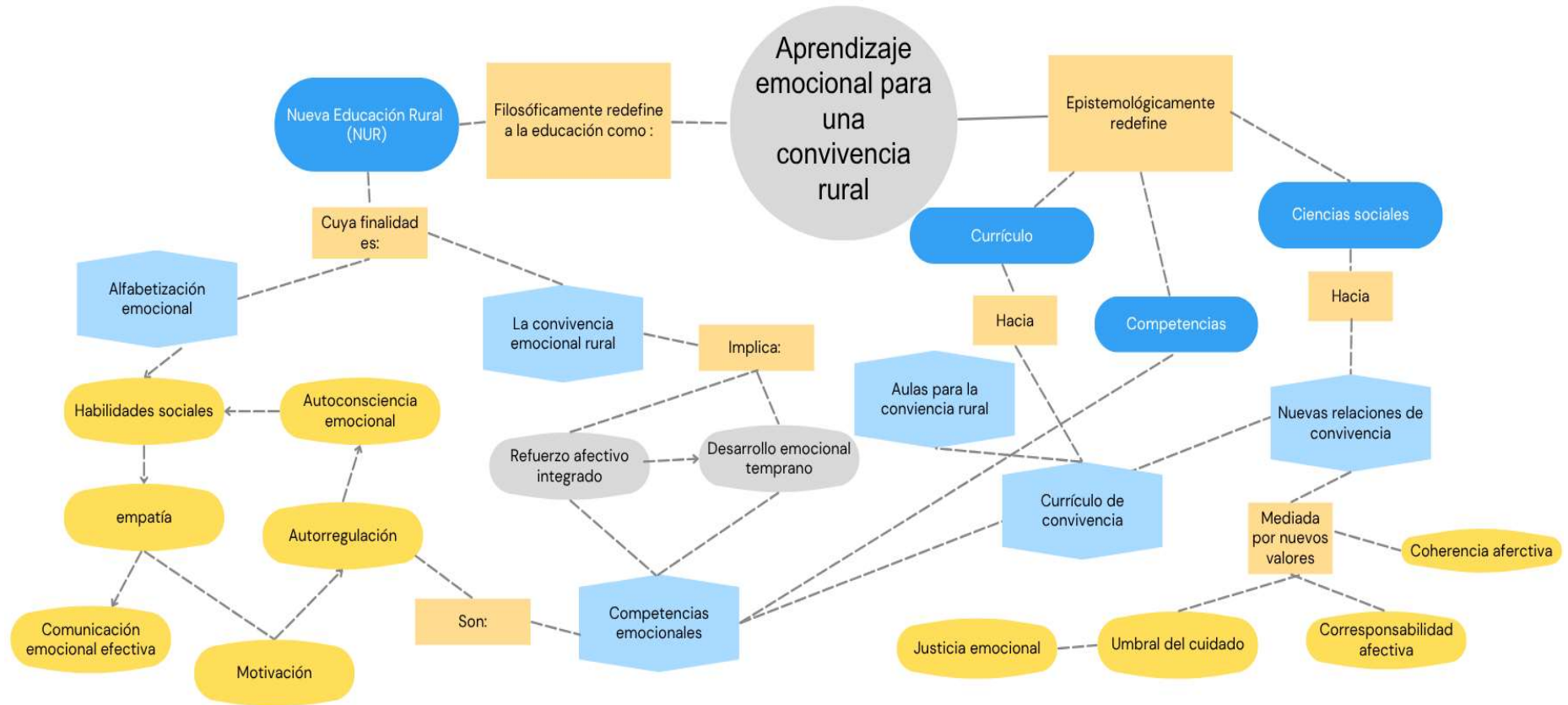
A lo largo del proceso de la investigación, emergieron postulados teóricos a partir del estudio de las categorías apriorísticas, en el marco de las entrevistas con los informantes clave. Tales postulados son los que fundamentan la teoría emergente y determinan una nueva dirección en la forma de revisar el tema de estudio, a saber, el aprendizaje emocional para la convivencia escolar a través de las Ciencias Sociales. Las categorías apriorísticas iniciales con las que se trabajó fueron las siguientes: Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural; Aprendizaje Emocional; Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional; Fomento de la Convivencia desde Las Ciencias Sociales; Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural; Habilidades Emocionales Necesarias; y, por último, Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional

En el proceso de ejecución de las técnicas de análisis, en especial, de las entrevistas, se encontró que la realidad educativa rural, desde hace mucho tiempo, trabaja con un lenguaje pedagógico y una valoración axiológica de tipo tradicional— tal como se verá en el último postulado—. La resignificación que se produjo en el proceso hermenéutico de esta investigación, cada una de las categorías *a priori*, como se demuestra en el gráfico siguiente, sufrieron cambios de sentido léxico y semántico.

En la figura 11, por tanto, lo primero que se advierte es la revalorización filosófica de la educación rural, pues esta teoría la considera bajo un nuevo nombre y una finalidad diferente: La Nueva Educación Rural tiene como propósito el Aprendizaje Emocional a partir de una alfabetización emocional, es decir, la constitución de unas competencias emocionales, mismas que se proponen una convivencia emocional. Lo segundo que se advierte es la redefinición curricular y epistemológica de la educación con la implementación del Aprendizaje Emocional, pues se asumen nuevos contenidos en la asignatura de Ciencias Sociales, como los contenidos del currículo de las instituciones, así como la valoración de las competencias a lograr en el año lectivo. Como consecuencia, esto debe llevar a la consecución axiológica de nuevos valores éticos de convivencia escolar rural, por lo cual, se quiere que desde edades tempranas exista un desarrollo emocional, mismo que debe ser reforzado educativamente en las aulas.

**Figura 11**

*Entramado fenomenológico general de la teoría Aprendizaje Emocional para la Convivencia Escolar*



**Nota:** Elaboración de la investigadora, 2025

Así, pues, según este gráfico, existe una serie de cambios en la educación rural cuando se aplica el aprendizaje emocional, entendido este como el conjunto de competencias, valores éticos y los hechos de convivencia que asumen que las emociones median entre individuos en aras de un mutuo entendimiento y una efectiva gestión de las emociones. De ahí la importancia de que en el gráfico no solamente se resignifiquen las competencias, sino también los valores hacia una **Nueva Gramática Emocional**. Los valores y las competencias tradicionales son también responsables de que la convivencia escolar se siga presentando en las aulas. Cambiar el lenguaje a veces cambia la realidad, según entiende la filosofía del lenguaje. A lo largo de los postulados que se presentan a continuación se produce el giro hermenéutico de nuestro tema de estudio, al resignificar la realidad objeto de estudio.

### ***Postulado 1: Nueva Educación Rural para el Desarrollo del Aprendizaje Emocional***

En el proceso de análisis de las categorías apriorísticas, a raíz de la información proporcionada por los informantes, así como de la fundamentación filosófica, se redefinieron cada una de ellas. Para empezar, la categoría apriorística Contribución de la Educación a la Convivencia en el Contexto Rural, luego del análisis, pasó a reinterpretarse como: **Nueva Educación Rural para el Desarrollo del Aprendizaje Emocional en la Convivencia Rural**; la resignificación se refiere a la inclusión de una finalidad concreta de la educación, que la categoría apriorística antes no tenía: el aprendizaje emocional.

En ese sentido, la reinterpretación que se produce aquí se da en dos planos: el filosófico y el pedagógico. Es decir, la educación, en sentido estricto, redefine su concepción como su *praxis*. Desde esta teoría, postulamos que la Nueva Educación Rural (NUR) se concibe como un corpus de teorías pedagógicas y filosóficas, así como de resignificaciones orientadas a garantizar un **tipo de convivencia emocional**. Así, dos son los propósitos fundamentales de dicha educación emergente: el aprendizaje de habilidades emocionales; y el fomento de la convivencia emocional en la ruralidad.

Esto último se traduce en la formación de una competencia emergente: la **competencia emocional**. En el apartado correspondiente de los constructos del

Momento II, se había establecido que la Educación Básica Primaria tiene como objeto la formación de tres habilidades académicas elementales: la lectura, la escritura y el razonamiento matemático. En este punto de la teoría, se postula una habilidad más: se trata de la habilidad para gestionar los conflictos escolares usando para ello el aprendizaje de una inteligencia emocional.

Dicho de otra manera, esto implicaría que los estudiantes serán los encargados principales de regular la convivencia. El consejo académico y el manual de convivencia siguen funcionando, pues la idea es atacar las causas de los conflictos escolares—preparar estudiantes con inteligencia emocional—, es decir, ir a las fuentes del problema y no a las consecuencias, como normalmente ocurre con frecuencia en la educación rural colombiana. Por otro parte, la exigencia del contexto rural establece que un estudiante preparado no solamente es aquel que lee, escribe y resuelve problemas aritméticos, sino que también sabe gestionar sus procesos de socialización escolar. A la par del desarrollo cognitivo en esta etapa, según lo que postula Piaget (2014), esta investigación agrega de forma emergente otro tipo de desarrollo primordial: **el desarrollo emocional temprano**.

En tal sentido, postulamos que igual de importante que el desarrollo cognitivo en la etapa de Básica Primaria es también el desarrollo afectivo. La Nueva Educación Rural para el Aprendizaje Emocional no divorcia lo cognitivo de lo emocional: más bien, intenta conectar cuerpo y cerebro. Dicho de otra manera, se intenta proponer a un cerebro emocional capacitado para la socialización y no solamente para la resolución de problemas académicos; y a un cuerpo inteligente que gestiona y procesa las emociones en el contexto de una convivencia.

Baste decir, por último, que la Nueva Educación Rural que establece esta teoría, se propone algunos cambios a partir de la inclusión del Aprendizaje Emocional. De hecho, detrás de la convivencia rural y el aprendizaje emocional, se busca, en general, una Alfabetización Emocional en la escolaridad rural de la Básica Primaria, pero también la puesta en escena de Nuevos Valores de Convivencia. Para eso, se requiere un Desarrollo Emocional Temprano, en la medida en que esto se constituirá en la base de la construcción de unas Competencias Emocionales. En consecuencia, la inteligencia y el aprendizaje emocional transversalizan y transforman el currículo, abocado este último a la necesidad de construir otras formas de relación social al interior de las aulas.

## ***Postulado 2: Aprendizaje Emocional para la Convivencia Rural***

En la categoría anterior, se señaló la manera cómo las instituciones educativas, a partir de la emergencia de la Nueva Educación Rural, deben promover la enseñanza y aprendizaje de la educación emocional. Esta segunda categoría se centra en la manera en cómo se caracteriza el aprendizaje emocional en los espacios rurales. A este respecto, hay que decir que desde la interpretación de los datos suministrados por los informantes clave, el concepto de inteligencia emocional fue reinterpretado.

Lo que, en un principio, a partir de Goleman (1998), se denominó inteligencia o aprendizaje emocional, se resignificó de esta forma: **Aprendizaje Emocional para la Convivencia Rural**. En este punto, se vio la necesidad de incluir el contexto en la categoría, pues un hecho que emergió en el proceso de análisis fue la necesidad de implicar o situar la inteligencia emocional en relación a un contexto geográfico, social, académico, pero también personal. La inteligencia emocional definida por Goleman (ob.cit.) se inscribe en un contexto urbano, mayoritariamente empresarial.

En la ruralidad, la inteligencia emocional no funciona de la misma manera, pues los procesos sociales, las cosmovisiones de mundo y los tipos de interacción son distintos a los que se produce en el contexto de una ciudad. Así pues, se evidencia que el Aprendizaje Emocional que postula esta teoría tiene en cuenta el conflicto armado colombiano, el abandono estatal y las abrumadoras condiciones económicas de la vida rural; en estos territorios las emociones no se viven ni se expresan de la misma manera. Allí, la inteligencia emocional es más que una competencia: es una forma de resistir, de cuidar al otro, de sostener la vida en comunidad. No se trata solo de "autorregularse", sino de sobrevivir emocionalmente en medio de la escasez, la violencia o la ausencia de oportunidades.

En la ruralidad, por otra parte, los valores propios del campo como la solidaridad, la palabra cumplida, el respeto por la tierra, la ayuda entre vecinos y la sabiduría ancestral pueden convertirse en base para una convivencia real y significativa. Cuando la escuela rural reconoce y fortalece esos valores, está sembrando paz desde la raíz, enseñando a los niños que el conflicto no siempre se resuelve con fuerza, sino con escucha, con respeto, con acuerdos que nacen del corazón y no del castigo. Humanizar la convivencia

desde lo rural es darle valor a lo que ya existe: un tejido social emocionalmente sabio, pero muchas veces invisibilizado por los modelos urbanos. Allí, en lo cotidiano, en la comunidad, hay una pedagogía viva para prevenir el conflicto y construir dignidad.

Ahora bien, Goleman (ob.cit.) definió la inteligencia con la finalidad de cambiar el paradigma cognitivista. A partir de él, se entendió que la cognición no es un aspecto principal de la inteligencia, sino la habilidad interpersonal para gestionar las emociones. Pues bien, en el contexto de esta teoría, se pensó en la necesidad de (re)ubicar esta inteligencia en el marco de la convivencia: una forma de comprender la convivencia rural es considerarla como una expresión de la capacidad humana que va más allá del conocimiento técnico: requiere sensibilidad, comprensión mutua y habilidades emocionales. En este contexto, vivir en sociedad no solo implica adaptarse, sino también desarrollar competencias afectivas que permitan construir relaciones más armónicas.

En otras palabras, es un tipo de inteligencia cuyo contenido son las relaciones sociales. Su inclusión en la educación es más que necesaria, puesto que es un tipo de inteligencia educativa que media en los conflictos, pero también es protagonista en el proceso escolar, ya que fundamenta los aprendizajes. Como se sabe, la raíz de todo aprendizaje es la interacción social (Vygotsky, 1978). En esa medida, esta teoría postula un tipo de inteligencia socioafectiva (Aprendizaje Emocional), que, al mismo tiempo, tiene en cuenta las dinámicas de las convivencias rurales tanto cotidianas como extremas. En síntesis, diríamos que esta inteligencia está pensada para la acción social. Es una inteligencia observable en la medida en que se fundamenta en competencias.

Por esto, se trata de ofrecer la perspectiva de una inteligencia situada, es decir, que se alimenta del contexto social y rural, por lo que no teme a los conflictos, los enfrentamientos, los entredichos, los debates, las preguntas; es una inteligencia educativa que sabe gestionar las tensiones rurales en los procesos de socialización tanto escolar como a nivel de toda la sociedad. Es decir, el mayor desafío del pensamiento no es solamente resolver problemas, sino aprender a vivir con los demás. Por lo tanto, una convivencia emocional en la ruralidad es aquella inteligencia que se basa en el **refuerzo afectivo integrado**. La falta de convivencia aparece, según se interpreta desde los informantes clave, cuando una persona recorta su propia cosmovisión del mundo y no tiene la capacidad de integrarla con la de los demás. Domina su propia visión y anula la

del otro. Así, pues, el refuerzo afectivo es la capacidad de sentir al otro en su diferencia. No supone la capacidad de integrar las dos visiones de mundo como una sola, sino que ambas visiones se refuerzan, se resignifican y eso puede lograrse merced a las emociones.

Dos inteligencias que no sepan gestionar sus emociones mediante la interacción es difícil que se entiendan. De hecho, de forma objetiva es harto difícil que dos personas se entiendan. La objetividad aleja, las emociones acercan. Así surge el refuerzo afectivo integrado, en el momento que existe comunicación entre las visiones de mundo. O cuando se tiende a integrar la vida del otro en mi propia visión de mundo. En tal forma, se entiende que las emociones, así como la convivencia, se aprenden, se educan. La convivencia emocional es una inteligencia que se aprende en las aulas escolares. Ahora bien, en esta visión, la Nueva Educación Rural no es individual, sino múltiple. No tiende al proceso cognitivo individual, sino a la comunicación colectiva, al contacto intersubjetivo. La educación rural es así una convivencia social, cuyo aprendizaje se zanja en la comunicación de las emociones, único lenguaje de la convivencia.

Por último, en este punto de la teoría, se entiende que el aprendizaje emocional es ahora un concepto de resonancia pedagógica, si bien se reconoce su origen en la psicología. En el apartado de los constructos teóricos, la definición preliminar que se estableció alrededor de la inteligencia emocional se relacionaba principalmente con la salud mental y el bienestar físico de las personas. No obstante, en el recorrido de esta investigación se han agregado significados y posibilidades educativas a la inteligencia emocional. Por un lado, se pretende el bienestar a la vez *físico- mental* de los estudiantes, pero, por otro, se piensa dicho bienestar desde la convivencia rural escolar. Un factor clave de la salud mental escolar tiene que ver con la gestión y regulación de las emociones en un contexto de convivencia.

### ***Postulado 3: Aprendizaje Emocional en el Contexto de las Ciencias Sociales***

En este postulado, se amplifica el campo epistemológico, curricular y pedagógico del aprendizaje emocional —inicialmente ubicado en la psicología contemporánea— esto, en razón a que se busca producir la convivencia rural y las competencias

emocionales desde el contexto de las Ciencias Sociales. En un principio, esta categoría apriorística en el Momento IV se describía de la siguiente manera: Contribución de las Ciencias Sociales al Desarrollo del Aprendizaje Emocional. Sin embargo, en el proceso de análisis, se planteó la necesidad de cambiar el énfasis, por lo que la categoría se resignificó así: **Aprendizaje Emocional en el Contexto de las Ciencias Sociales.**

Como se ve, este es un postulado en el que se sitúa el Aprendizaje Emocional en la asignatura de las Ciencias Sociales. En tal forma, esto produce una serie de implicaciones. Por un lado, la intención es llevar el aprendizaje emocional hacia el contexto educativo: se pretende que, al ser un concepto pedagógico, tome mayor protagonismo, ya que, en la definición de las categorías apriorísticas, si bien fue un concepto de valor primario, no resaltaba por la forma en la que se describió. Por otro lado, con esta resignificación se busca ampliar el contexto, pues la inteligencia emocional, según Goleman (1998), se inscribe dentro del campo de la psicología, principalmente; asimismo, al extender el contexto y el campo epistemológico, se intenta resemantizar el concepto de Aprendizaje Emocional a la luz de las Ciencias Sociales. En esa medida, se logra conectar la inteligencia emocional con el corpus de teorías y los contenidos de las Ciencias Sociales: emociones y sociedad.

Ahora bien, las Ciencias Sociales que se estudian en la Educación Media y Básica colombiana se relacionan con las distintas formas de relación o interacción del individuo con la realidad sociocultural de su entorno. A eso se dedican las teorías de la sociología, la hermenéutica, la psicología, la antropología o la historia, entre otras muchas. En este sentido, la relación Aprendizaje Emocional y Ciencias Sociales establece otra forma de relación. Normalmente, se tiende a pensar que la finalidad es transformar la realidad. Pero mientras el individuo no se transforme, el tipo de relación con la realidad será muy violenta. La hibridación entre los dos campos que planteamos en este postulado, redefine la contribución de las Ciencias Sociales en la dirección hacia la emergencia de otro tipo de comportamiento: una relación más afectiva con la realidad, con el entorno (social, físico, vegetal, virtual, etc.).

#### **Postulado 4: Aprendizaje Emocional como Eje Curricular de la Educación para Convivencia Rural**

La resignificación que se produce en este postulado, ya no se realiza desde el plano epistemológico sino en el curricular. Hasta el momento, se ha descrito la forma en que el Aprendizaje Emocional ha transformado la manera de ver la inteligencia y la convivencia escolar. Ahora bien, en el Momento IV, se planteó la categoría apriorística Integración del Aprendizaje Emocional en el Currículo de Educación Básica Rural. Durante la investigación se reinterpretó así: **Aprendizaje Emocional como Eje Curricular de Educación para la Convivencia Rural.**

Por lo tanto, en este postulado, se busca incluir en el currículo de las instituciones rurales el Aprendizaje Emocional como una competencia a desarrollar en el año lectivo. Dicho de otra forma, la inclusión del aprendizaje emocional en la educación permitiría construir un **currículo de convivencia rural** y transformaría las aulas educativas en **aulas para la convivencia emocional**. Indudablemente, La Nueva Educación Rural para el Aprendizaje Emocional, tanto en lo teórico como en la *praxis*, rediseña parte de la concepción pedagógica y curricular de la educación. En tal sentido, dicha educación busca dar respuesta a un delicado problema social en el contexto rural: la falta de convivencia, por lo cual es una educación que forma en competencias emocionales, es decir, una inteligencia convivencial.

Por lo tanto, es un tipo de educación con una visión teleológica humana. La finalidad no son los conocimientos en sí mismos, sino la formación y consolidación de una inteligencia para la convivencia rural. El currículo que se pretende no busca una formación exterior principalmente, sino una educación que impacte la interioridad, las emociones humanas, lo cual se revierte en el exterior (transformar el interior impacta el exterior). Por mucho tiempo, de forma tradicional, hemos educado el cerebro, receptor de la mayoría de los conocimientos, teorías y nociones que se reciben en un aula de clase. En este punto, se busca educar el cuerpo sin olvidar el cerebro. Acostumbrados a conocer el universo, nos hemos olvidado de nosotros mismos. Sabemos más de cómo se comporta la materia en el mundo cuántico, pero no sabemos cómo comportarnos frente a una persona, sin violentarla.

Por último y, a partir de esto, se puede redefinir la noción de pedagogía por una **pedagogía emocional**. No una pedagogía amorosa, ni tampoco terapéutica, al menos no en un sentido psiquiátrico. Pero sí una pedagogía enfocada en la que el aprendizaje y el conocimiento tengan en cuenta lo humano. Una pedagogía contextualizada, que da forma a las emociones humanas, de tal forma que puedan convivir socialmente.

***Postulado 5: Ciencias Sociales para el fomento del Aprendizaje emocional en la Convivencia Rural***

Si bien, este es un postulado muy parecido al Nro. 3 denominado Aprendizaje Emocional en el Contexto de las Ciencias Sociales, no se refieren a lo mismo. Para empezar, en dicho postulado la resignificación se produjo en la ubicación y ampliación epistemológica del aprendizaje emocional hacia las Ciencias Sociales. En el postulado presente, la intención es resignificar las Ciencias Sociales. Pues bien, la categoría apriorística desde la que se inició fue: Fomento de la Convivencia desde Las Ciencias Sociales. Aquí, como en el postulado Nro. 3, volvió a cambiarse el énfasis, en la medida en que se agrega una visión teleológica a las Ciencias Sociales: el aprendizaje de una convivencia emocional. Por lo cual, el postulado quedó definido de la siguiente manera: **Ciencias Sociales para el fomento del Aprendizaje emocional en la Convivencia Rural.**

Significa esto que el conjunto de teorías y de prácticas que componen a las Ciencias sociales se correlacionan para determinar la manera en cómo es posible la convivencia desde una educación emocional. Es decir, la formación de un aprendizaje emocional que se propone esta investigación teórica se enfoca bajo un contexto, unos paradigmas y unas teorías: las Ciencias Sociales. En suma, esta propuesta redefine epistemológicamente a las Ciencias Sociales y Humanas, pues encamina sus objetivos hacia la recuperación de un tipo de humanismo—no de tipo renacentista— sino aquel que ponga al ser humano contextualizado en el centro de la educación.

### ***Postulado 6: Competencias Emocionales Necesarias para la Convivencia Rural***

Las Habilidades Emocionales Necesarias, como se definió de forma *a priori*, de cara al antepenúltimo postulado se resignificó así: **Competencias Emocionales Necesarias para la Convivencia Rural**. Se agregó el contexto y la finalidad (convivencia rural). Además, se cambió el término habilidad por competencia, en la medida en que esta última tiene mayor rigor pedagógico. Pues bien, de acuerdo a los informantes, hay cinco habilidades ligadas al aprendizaje de la inteligencia emocional muy necesarias y las cuales definió Goleman (1998): (i) autoconsciencia emocional; (ii) autorregulación; (iii) empatía; (iv) motivación; (v) habilidades sociales. Y, una última, que se agrega por cuenta propia: (vi) comunicación emocional asertiva

La autoconsciencia emocional se define como la habilidad mental y social de cada individuo de reconocer por sí mismo y de distinguir unas de otras, sus propias emociones. Las emociones son ciegas, o nos enceguecen y, en muchos casos, no somos plenamente conscientes de lo mal que hacemos con los demás cuando no podemos reconocer nuestra emocionalidad, por lo cual es imposible que exista una gestión emotiva al respecto. Por el lado de la autorregulación, tiene que ver con lo anteriormente dicho, pues se refiere a la facultad de gestión y regulación de las emociones. Esta gestión se puede mediar a través de diarios, escrituras terapéuticas, yoga; o desde el área de las Ciencias Sociales, por medio de actividades convivenciales en las que los estudiantes aprendan a conducir y dirigir sus emociones, sobre todo, su comunicación verbal y física, de tal forma que no se llegue a la violencia simbólica (Bullying, acoso, sobrenombres, denigración verbal).

La empatía, por otro lado, se entiende como aquella capacidad de sentir al otro, de condolerse y de ser indulgente ante la vida y las tragedias de los demás. La motivación, por su parte, en este contexto de la teoría, se refiere al optimismo y a la aptitud de tener iniciativas, el deseo de superarse y de enfrentar creativamente los problemas sociales. Incluso, de tener la mente limpia de pensamientos negativos. Ahora bien, las habilidades sociales, como la influencia positiva sobre los demás, la capacidad de liderazgo, la gestión de conflictos, el trabajo en equipo y la construcción de redes, son

las habilidades de una buena gestión social que desde lo emocional pueden llevar a una sana convivencia escolar.

La última competencia se relaciona con las habilidades comunicativas que tengan en cuenta principalmente al otro. La violencia verbal, o como también es entendida: violencia simbólica (Bourdieu, 1998); esta aparece cuando no existe una efectiva gestión de las emociones y de las habilidades pragmáticas de la comunicación. En ese caso, reducir la violencia simbólica empieza por la capacidad de escucha y por la impecabilidad de las palabras. Es decir, se elimina el lenguaje tóxico, negativo, ligado a una cosmovisión nihilista de la existencia y del otro. Se comunica *con* el otro y *para* el otro; en consecuencia, el aprendizaje emocional es también una inteligencia verbal. Hay palabras que quitan vida y hay otras que otorgan vida.

Por otra parte, en este punto de la teoría, contextualizamos estas habilidades como competencias en la convivencia rural. Aún más, el aprendizaje y la formación de estas habilidades las hemos denominado como **Alfabetización Emocional Rural**. Es decir, tal cual como ocurre con el aprendizaje de una variedad de lengua determinada o de un conjunto de conocimientos técnicos, se trata de familiarizar a los estudiantes con este lenguaje emocional de las competencias. Como cualquier conocimiento, también las emociones se educan, o reeducan hasta el punto de constituir competencias. Así como el cazador agudiza el olfato para detectar presas, así pensamos el proceso de cualificación de las emociones. De ahí lo interesante de la propuesta de Goleman, pues las dos primeras habilidades las define con el prefijo *-auto*, lo que implica que cada persona debe ser consciente por sí mismo de la manera en que debe expresar su inteligencia emocional.

Ahora, como se trata de una alfabetización, esto implica que, por el lado práctico, la implementación y la producción de estas competencias se relaciona, por un lado, con la reevaluación de los saberes de la asignatura de Ciencias Sociales. Es decir, la convivencia y la inteligencia emocional se adoptan como temas y prácticas dentro de la asignatura. Por otro lado, al mismo tiempo, se revalúan y se acogen de forma más protagónica el plano actitudinal y procedimental; así, pues, el aprendizaje emocional es una inteligencia actuante, ligada a la dimensión del *saber ser*. Las Ciencias Sociales, por

tanto, más que una asignatura de contenidos académicos, se convierte así en una asignatura de contenidos prácticos: un laboratorio social de competencias sociales.

### ***Postulado 7: Nuevos Valores de la Convivencia Rural para el Aprendizaje Emocional***

Los valores base de las competencias emocionales rurales son los que se ubican en el lado derecho del gráfico. Hacen parte de la resignificación que sufrió la categoría apriorística: Valores del Contexto Rural que Contribuyen con el Desarrollo Emocional; pues bien, en este contexto, pasó ahora a llamarse: **Nuevos Valores de la Convivencia Rural para el Aprendizaje Emocional**. En el Momento IV, los informantes clave en las entrevistas dieron cuenta de unos valores tradicionales, muy propios de la cosmovisión rural: los dos más principales, nombrados de primeros por los informantes fueron, por supuesto, el respeto, seguido del valor de la responsabilidad. En forma secundaria, se nombraron valores como la tolerancia y la honestidad. Estos fueron los cuatro valores fundamentales que los informantes definieron y con los cuales, según sus declaraciones, se pueden fomentar unas relaciones interpersonales en el contexto rural.

Dichos valores se resignificaron de la siguiente manera: El respeto, otorgado de forma *a priori* en la convivencia ciudadana, pasó a resignificarse como **Umbral del cuidado rural**. Puede constituir una perogrullada, pero, en forma aforística, diríamos que el respeto no respeta a nadie; entre más se predica el respeto menos se respeta. Exigir respeto, de hecho, puede ser el origen de un problema de convivencia, por lo que se optó por desplazar el término respeto. El umbral del cuidado, por lo tanto, implica reconocer que lo primero que postula una situación de convivencia es el cuidado del otro. El respeto no cuida, no se propone el cuidado, sino el simple reconocimiento de que por ser una persona se exige respeto. En ese punto, se ingresa a una relación de poder: la mera exigencia es una relación de poder. El respeto se logra porque uno de los dos se impone por medio de una relación de poder.

En línea con lo anterior, en el caso de la responsabilidad, se redefinió como el **valor de la corresponsabilidad afectiva**. La convivencia emocional exige una responsabilidad mutua. No hay convivencia si apenas uno de los dos se hace responsable de sus emociones. Ninguno de los dos debe cargar con las emociones del

otro. La convivencia es una interpretación del otro, por tanto, en el intercambio social, somos responsables de lo que pensamos, comunicamos y hacemos. Por lo mismo, tener corresponsabilidad afectiva permite cambiar la configuración social en la que construimos al otro como enemigo, como el origen de toda culpa.

Tolerancia, por otro lado, pasó a denominarse **justicia afectiva**. Este valor, tanto como el siguiente (honestidad), fueron valores referidos por los informantes, pero no definidos. Se sobreentienden, no se explican y es por eso que su contenido semántico es bastante inexpresivo. Con justicia afectiva, no obstante, se busca reinterpretar la forma en que nos relacionamos con los otros. Para empezar, tolerar, en nuestro contexto, habla de un estado de resistencia: se *resiste* al otro, así consideremos que lo que hace está mal. Soportamos al otro, así nos dañe con sus palabras. La justicia afectiva, en cambio, no soporta ni resiste al otro. Más bien, se comprende al otro en contexto. Incluso, la intención es entrar en diálogo, no para justificar al otro—tolerar al otro es justificarlo en su violencia—, sino para hacer justicia a su manera de entender el mundo.

**Coherencia Emocional** es el último valor que en esta teoría se resignifica. Los informantes dieron cuenta de este valor, entendido comúnmente como la posibilidad de no mentir, de ser transparentes con lo que decimos. No obstante, en el universo de nuestra cultura, la mentira es un valor necesario, a veces más que la honestidad. Ahora bien, el tema no es la mentira, sino la manera en la que somos coherentes afectivamente. Podemos mentir con nuestras palabras, pero no con nuestras emociones. Mentir emocionalmente es el inicio de un problema de convivencia. Por lo tanto, en lo que más debemos ser coherentes, no es con lo que decimos, sino con lo que sentimos.

## **MOMENTO VI:**

### **SOCIALIZACIÓN DE LA TEORÍA**

El proceso de generación e interpretación del conocimiento, en el contexto de esta investigación, es de naturaleza social, pero también, hermenéutica. Por esa razón, se requirió de la refrendación y de la socialización de la teoría con los informantes clave. Para ello, se construyó un instrumento con (6) preguntas orientadoras que indagan sobre aspectos como la relevancia, la aplicabilidad de la teoría y las percepciones que los informantes establecen acerca de los postulados de la teoría emergente.

Ahora bien, la aplicación del cuestionario se realizó los días 13 y 14 de noviembre del año en curso en horarios extraoficiales de las actividades lectivas de las instituciones; la realización, primero, se hizo en un espacio alterno con veintidós personas, en el Cuerpo de Bomberos de la Celia, puesto que hasta el momento no se pudo tramitar un permiso para socializar e implementar el instrumento en estas instituciones. Por otro lado, el día miércoles 14 de mayo se aplicó el instrumento en la Institución Educativa Liceo de Occidente, reunión a la cual asistieron cincuenta personas. A esta socialización acudió personal administrativo y docente de dicha institución y existió acompañamiento de un agente de la policía. Esto es importante resaltarlo, en la medida en que en este proceso de socialización no solamente participaron los informantes clave seleccionados en el Momento IV; también otras voces se sumaron a esta refrendación de la teoría. En síntesis, puede hablarse de un ejercicio de socialización exitoso, en tanto y en cuanto que cada uno de los asistentes aportó críticas y recomendaciones positivas de la teoría,

así como de la posibilidad de realizar adecuaciones a los PEI de las instituciones urbanas y rurales de La Celia, Risaralda.

Pues bien, la primera pregunta del cuestionario fue la siguiente: «¿Resulta relevante considerar la teoría generada en la tesis dentro del contexto de las instituciones educativas Liceo de Occidente y Patio Bonito? Explica su respuesta». A esta pregunta, todos los que participaron del cuestionario respondieron de forma positiva. No existió una respuesta diferente a la de considerar altamente relevante la teoría; serían varias las razones, según los encuestados: algunos establecieron la relevancia a partir del hecho que la teoría nace de la necesidad de estudiar un problema práctico de las instituciones; otros establecieron el grado de relevancia por la redefinición que sufre la convivencia en el marco de la educación; otra parte de los informantes establecieron que lo más relevante se derivaba del concepto de «Aprendizaje Emocional para la Convivencia Rural», pues la clave de una convivencia equilibrada se vincula con la gestión de la emociones. Por último, otra de las razones que se esgrimieron se relaciona con las posibilidades prácticas de la teoría. Es decir, el valor de esta teoría no se refiere a lo conceptual y teórico, sino a la capacidad de transformar un estado de realidad; en este caso, lo que se cambió, por un lado, fueron los valores éticos y tradicionales de la convivencia, resemantizados bajo nuevos nombres; y, por otro, la realidad de que se transforma con esta teoría es la convivencia escolar, merced al concepto de aprendizaje emocional.

La segunda pregunta, por su parte, se refiere a la posibilidad de que los docentes en las instituciones de la Celia creen pertinente adaptar esta teoría teniendo en cuenta su práctica pedagógica individual: «¿Cree usted que la teoría derivada de esta investigación es adecuada para ser aplicada en su práctica pedagógica?». También aquí las respuestas son positivas y dejan ver la manera en que los docentes prevén una actualización de sus prácticas en cuanto a la convivencia se refiere, ya que, según su percepción, hay un aspecto a resaltar en la teoría y es su carácter transversal; el Aprendizaje Emocional puede no solo funcionar en el área de Ciencias Sociales, sino en todas las asignaturas lectivas. De hecho, a partir de esto, celebran que la Teoría se pueda aplicar como aspecto curricular y no como contenido.

La tercera pregunta indaga sobre la opinión de los informantes de poner en práctica la teoría al nivel de toda la institución. A saber, se consultó así: «¿Cuál es su opinión de poner en práctica esta teoría en el ámbito educativo, especialmente en los aspectos socioafectivos de los estudiantes?». Si bien las respuestas a esta pregunta son favorables, la mayoría de respuestas proponen ampliar la socialización y la discusión de la teoría hacia el ámbito familiar, como primera medida; pero también socializar con la comunidad general del municipio, sobre todo, rural. Las instituciones educativas no toman decisiones sin el acuerdo de las familias y sin que los consejos directivos lo aprueben. En este punto, establecen que la discusión debe ser más a fondo, puesto que a nivel institucional hay que seguir unos parámetros y una planeación rigurosa para hacer las debidas adecuaciones del PEI.

La cuarta pregunta considera las necesidades sociales del municipio y de las instituciones. «¿Teniendo en cuenta los hallazgos de esta investigación, se alinean con las necesidades actuales de las dos instituciones educativas?». La mayoría de docentes y directivos docentes consultados establecieron que una de las problemáticas actuales, como lo es la convivencia, sí se tiene en cuenta. Además, las nuevas dinámicas sociales derivadas de las plataformas y redes sociales han llevado a cambios significativos en los comportamientos de los estudiantes, problemática para la cual pocos docentes están preparados. En tal sentido, establecen que la carencia de habilidades emocionales ha llevado, por supuesto, a la aparición de situaciones cotidianas de violencia escolar. La teoría, según sus respuestas, se alinea hacia la solución de un problema fundamental de las instituciones de la Celia.

La quinta pregunta apunta a reconocer la manera en que los nuevos valores éticos que promulga esta teoría, apoyan el proceso pedagógico de los docentes: «¿De qué forma esta teoría apoyará a los docentes en su labor, utilizando la enseñanza de nuevos valores éticos de convivencia, diferentes a los clásicos (solidaridad, respeto, empatía, tolerancia, honestidad, entre otros)?». En este punto, establecen su pertinencia y su necesidad, debido a que se trata de ofrecer una educación integral. Por otro lado, los valores no son solo palabras, sino que deben llevar a la transformación real de los estudiantes.

Por último, en la sexta pregunta se pidieron recomendaciones y/o opiniones acerca de cómo se puede mejorar la teoría: «Por favor realice recomendaciones, sugerencias o una opinión en cuanto a los hallazgos encontrados» Las respuestas a esta petición ofrecen perspectivas diversas: para empezar, según algunos, se percibe la ausencia de la consideración socioeconómica de la convivencia en la medida en que la autopercepción económica de los estudiantes determina formas de encuentro o divisiones entre estos; puesto que del dinero dependen muchas formas de relación. Por otra parte, si bien existe en la teoría una dimensión práctica, aducen los informantes que todavía falta una parte muy importante y es la construcción de secuencias didácticas piloto acerca de la manera en que se empezaría a implementar el Aprendizaje Emocional y cuál sería su impacto inicial.

Otra de las respuestas aduce que la teoría debería ofrecer consejos a los docentes de cómo aplicar en cada asignatura la manera en que deben forjarse las competencias emocionales. Es decir, ofrecer un proceso de capacitación docente para que los docentes se actualicen en lo relacionado con los conceptos y los fundamentos teóricos de la teoría. En consecuencia, otra de las respuestas establece la necesidad de reunir a los consejos directivos de las dos instituciones para socializar la teoría, de manera que se permita una concertación de la viabilidad administrativa con la finalidad de aplicar la teoría.

En síntesis, existió una muy buena respuesta de parte de los entrevistados, en cuanto la presentación de la teoría, pero también del lado de su eventual aplicación. Los docentes expresan, en ese sentido, un visto bueno, en la medida en que es una Teoría que se alinea con las necesidades de las instituciones y permite transformar los comportamientos de los estudiantes, hoy por hoy, muy difíciles de comprender y de educar.

## MOMENTO VII.

### REFLEXIONES FINALES

Las reflexiones de esta investigación doctoral recogen el sentido profundo de las voces interpretadas, los hallazgos emergentes y las comprensiones construidas en relación a la convivencia educativa y el aprendizaje emocional en contextos rurales. Desde una mirada fenomenológico-hermenéutica, estas reflexiones no buscan cerrar o agotar el tema estudiado, sino abrir caminos de sentido que revelen la urgencia de educar no solo la mente, sino también el corazón. En este sentido, a lo largo de esta teoría se buscó establecer que la convivencia es una experiencia viva, afectiva y cotidiana, que se teje en las aulas a través de emociones encarnadas, relaciones significativas y desde prácticas pedagógicas humanizantes. Así, lo que aquí se establece nace del análisis académico, pero asimismo del sentir colectivo de una comunidad educativa que anhela una escuela más justa, más empática y más humana.

En lo que se refiere a la convivencia escolar, se deduce que en el contexto rural este constructo no puede seguir comprendiéndose de forma clásica desde normas represivas y autoritarias, cuya práctica busca el silenciamiento de los estudiantes y el disciplinamiento rígido de sus mentes y de sus cuerpos. Este tipo de convivencia, según Foucault (1976) proviene de una concepción panóptica y carcelaria impuesta al sistema educativo. En el contexto de esta teoría, la resignificación de la convivencia pasó a comprenderse bajo la óptica de las vivencias emocionales de los estudiantes, es decir, la manera en que el entendimiento humano se percibe y se logra gracias a los afectos. Justamente, si algo se ha perdido en la *con-vivencia* es la posibilidad de vivir juntos,

(iguales y diferentes); en la noción clásica, de hecho, lo primero que se perdió fue la vivencia compartida. Una convivencia que restringe las vivencias en paz. Una convivencia que ataca aquello que la justifica: la vida en conjunto con el otro.

Esta investigación, en ese caso, permitió develar cómo las emociones, los valores familiares y la construcción del sentido de comunidad están directamente relacionados con el modo en que los estudiantes viven el conflicto y la relación con el otro. Es por ello que sentir con verdad es el punto de partida para vivir con otros de manera consciente, respetuosa y empática. El comportamiento humano no es solo racional: es emocional, corporal y profundamente relacional. La convivencia no se construye con normas únicamente, hace falta el reconocimiento emocional del otro como un ser tan vulnerable y valioso como uno mismo.

Del lado de las Ciencias Sociales, se establece que su enseñanza se configura como un espacio idóneo para el desarrollo del aprendizaje emocional. Su potencia en este caso no reside únicamente en los contenidos, se acentúa en la capacidad de esta área para conectar con las realidades del entorno, con las tensiones sociales, la historia local y los valores de comunidad. El aprendizaje emocional no debe entenderse como un añadido, un contenido más; es una necesidad estructural en escenarios escolares. La realidad educativa, no obstante, es que existe una desconexión entre lo que promueve el currículo escolar y lo que realmente se enseña en las aulas rurales. La convivencia escolar, pese a estar incluida normativamente, no se transversaliza en la práctica pedagógica diaria, ni desde las Ciencias Sociales ni desde otras asignaturas. Este desfase revela la urgencia de construir teorías educativas contextualizadas, sensibles y transformadoras, tal como lo plantea la teoría descrita en este trabajo.

Los actores educativos admiten la importancia esencial de las emociones en el proceso de aprendizaje y la convivencia, pero carecen de herramientas pedagógicas y emocionales para abordarlas de manera sistemática o estratégica. La formación docente emocionalmente consciente y situada se torna una necesidad inaplazable. Pero esto empieza, por un lado, adecuando el currículo o alimentando la pedagogía con teorías nuevas (desde la psicología y la sociología, como ocurrió en esta teoría) y, por otro, cambiando el lenguaje. Uno de los grandes aportes de la construcción teórica de este trabajo es lo que se denominó como **Nueva Gramática Emocional**; así, desde este

punto, al proceso de aprendizaje, formación y afianzamiento de competencias para la convivencia se le denominó **Alfabetización emocional**. Los valores como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad y la honestidad, cambiaron de concepción: respectivamente, se denominaron como **Umbral del cuidado, corresponsabilidad afectiva, justicia afectiva y coherencia emocional**.

Mucho es el trabajo pedagógico y práctico que queda por hacer después de esta teoría. Indudablemente que muchas cosas tienen que cambiar en la educación rural. Algo que se advirtió en el proceso de refrendación de esta teoría con los informantes es el hecho de que la teoría traza una ruta metodológica de acciones a emprender en las instituciones educativas de la Celia, Risaralda. De parte de esta teoría existe una fundamentación pedagógica, filosófica y hermenéutica de la convivencia, por lo cual, la prospectiva de este trabajo se relaciona con la aplicación curricular del Aprendizaje Emocional. Así, pues, a continuación, se elaboran nueve recomendaciones para que los docentes que accedan a esta teoría tengan muy en cuenta en sus propias instituciones. Lo mismo cuenta para los docentes de la Celia, quienes han manifestado también la necesidad de cambiar la educación rural, sobre todo, desde el plano de la convivencia.

## **Recomendaciones**

Desde el análisis interpretativo arraigado a la comunidad educativa rural y de las categorías emergentes identificadas en esta investigación, se presentan a continuación un conjunto de recomendaciones orientadas a fortalecer el aprendizaje emocional de la convivencia escolar desde el área de las Ciencias Sociales en el contexto de la educación Básica Primaria Rural. Estas recomendaciones surgen del reconocimiento de que la convivencia no puede entenderse como un simple cumplimiento normativo, sino como una necesidad social y académica y, por lo mismo, como una construcción intersubjetiva que se gesta en la cotidianidad académica y socioafectiva del aula.

Asimismo, no pueden seguir apartadas la inteligencia de las emociones y la inteligencia del mundo social. El sentido maniqueo con que se trabaja la inteligencia en la educación rural, aún si Goleman (1988) haya establecido los peligros de estas distancias de la inteligencia con las emociones, debe ser un paradigma que debe ser

reestructurado. Por eso, en el proceso de esta investigación, muchas terminologías fueron cambiadas, para dar cuenta de una Nueva Educación Rural, cuyo propósito es el desarrollo de una Alfabetización Emocional, es decir, unos nuevos valores de convivencia y unas competencias destinadas al desarrollo del aprendizaje emocional.

Pues bien, desde el sentir de los docentes, estudiantes y directivos rurales, la convivencia se vive y, a veces, se gesta en medio de silencios, soledades, gestos de empatía y resistencias cotidianas. Como bien lo expresó uno de los informantes clave, la inteligencia emocional "es una capacidad que permite a los niños convivir y relacionarse de manera positiva con su entorno", la cual no se forma en abstracto, más bien, es en el compartir diario con sus compañeros, en la manera en que son escuchados y en los espacios que se abren para expresar sus emociones sin ser juzgados. Otro de los informantes insistía en que "aunque los niños del campo tienden a estar más aislados, la escuela es su lugar de encuentro, de interacción, de crecimiento emocional".

Ahora bien, desde el enfoque fenomenológico-hermenéutico de esta investigación, estas recomendaciones buscan precisamente honrar esas voces y vivencias, avanzar hacia prácticas pedagógicas situadas, sensibles, y, por supuesto, transformadoras, capaces de responder a las realidades afectivas del contexto rural y de promover una educación más humana, crítica y comprometida con la formación integral de los niños y niñas, porque como quedó evidenciado, cuando el aula se convierte en un espacio donde se escucha, se respeta y se siente, también se aprende a convivir emocionalmente. Dichas recomendaciones serían las siguientes:

### **1. Diseñar un currículo rural emocionalmente pertinente:**

En este punto, como primera medida, es idóneo revisar y contextualizar el currículo de Ciencias Sociales para que se adecúe y confronte las realidades afectivas, culturales y sociales del entorno rural. Esto implica integrar contenidos emocionales y relacionales que fomenten el aprendizaje sobre sí mismos y los demás, y no abordar la convivencia como contenido aislado sino como eje transversal del proceso formativo.

## **2. Incorporar el Aprendizaje Emocional como componente estructural del área de Ciencias Sociales:**

El aprendizaje emocional debe ser parte de la estructura pedagógica del área. Esto permite a los estudiantes ahondar en su mundo interior, identificar sus emociones y desarrollar habilidades socioafectivas como la empatía, la autorregulación y la resiliencia. Las Ciencias Sociales pueden servir como un medio privilegiado para ello, al abordar conflictos, tensiones sociales y experiencias humanas desde una mirada crítica y reflexiva.

## **3. Formar al profesorado en pedagogías emocionales desde una perspectiva humanista:**

Este es un campo apenas en relativa formación en la medida en que el propósito sea el desarrollo de programas de formación docente continua con enfoque en pedagogías emocionales y construcción de ciudadanía desde lo rural. El profesorado debe ser consciente de su rol no solo como transmisor de contenidos a recipientes vacíos, sino como mediador emocional y social, capaz de leer las realidades afectivas de sus estudiantes y de construir entornos de aprendizaje sanos y respetuosos.

## **4. Reconstruir las relaciones escuela-familia-comunidad en clave afectiva:**

La familia y la comunidad, según los testimonios recogidos, son actores fundamentales en la construcción de valores y convivencia. Lo ideal es fortalecer los lazos entre escuela y entorno, mediante proyectos pedagógicos comunitarios que valoren los saberes locales, generen sentido de pertenencia y posibiliten el desarrollo emocional global de los niños y niñas.

## **5. Establecer estrategias pedagógicas basadas en la participación, la reflexión y el diálogo:**

La investigación reveló que actividades como juegos cooperativos, trabajo en equipo y proyectos colaborativos facilitan el aprendizaje emocional y fortalecen la convivencia. Se requiere implementar metodologías centradas en la experiencia, la voz del estudiante y la reflexión ética como formas de vivenciar la ciudadanía en el aula.

## **6. Evaluar el clima emocional escolar de manera continua:**

Se sugiere institucionalizar prácticas de observación y reflexión docente que permitan identificar tensiones emocionales y conflictos latentes en las aulas. Estas evaluaciones deben estar orientadas a generar acciones preventivas, restaurativas y constructivas que promuevan ambientes escolares emocionalmente seguros.

## **7. Revisar e implementar con rigor las rutas de atención a la convivencia:**

Aunque la Ley 1620 establece rutas claras, su implementación en contextos rurales tiende a ser parcial o formal. En tal medida, hay que buscar reforzar y transformar los Comités de Convivencia Escolar con enfoque restaurativo y emocional, para capacitar a sus miembros para actuar desde la escucha, el acompañamiento y la transformación de conflictos.

## **8. Promover una cultura institucional de cuidado y reconocimiento:**

Los hallazgos revelan que la soledad, el aislamiento y la falta de apoyo emocional inciden significativamente en la aparición de conductas agresivas entre los estudiantes. Ante esta realidad, un proceso que ayudaría a mitigar este impacto es fomentar una cultura rural y educativa basada en el respeto profundo por el otro y en la empatía como principio pedagógico y ético. Una escuela verdaderamente humanista debe ser capaz de reconocer al otro en su diferencia, en su historia emocional y en sus formas de ser y

sentir. Celebrar la diversidad y propiciar espacios de cuidado emocional donde cada miembro de la comunidad educativa se sienta escuchado, comprendido y valorado constituye una condición esencial para el fortalecimiento de la convivencia. Solo desde el reconocimiento mutuo y la empatía activa será posible reconstruir los lazos afectivos deteriorados y generar entornos escolares más seguros, inclusivos y armónicos.

**9. Se recomienda incorporar de manera transversal el desarrollo emocional en el Proyecto Educativo Institucional PEI:**

Según esta última recomendación, se requiere que se integren las emociones como eje articulador entre las áreas del conocimiento y los procesos formativos. Esta transversalización debe expresarse en el currículo, en los planes de aula y en las prácticas pedagógicas, por lo que se debe reconocer que toda enseñanza implica una dimensión emocional. Incluir explícitamente el aprendizaje emocional desde las Ciencias Sociales y demás áreas permitirá fortalecer la convivencia escolar, promover el respeto por la diferencia y formar estudiantes capaces de expresar, regular y aprender de sus emociones en relación con sus pares escolares. Esta incorporación no debe limitarse a contenidos temáticos, sino extenderse a metodologías, evaluaciones, normas de convivencia y la cultura institucional en general.

## REFERENCIAS

- Acosta Castrillón, L. F. (2023). *La construcción social del alumno transgresor: Los efectos performativos en la práctica de narración al alumnado en una escuela pública*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia]. Repositorio Institucional UNAL. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/84609>.
- Aguilar Morán, F. S. (2020). *La derrota del guerrillero urbano en la novela latinoamericana: El retorno de la clandestinidad* [Tesis doctoral inédita, Universidad Complutense de Madrid]. Repositorio Institucional Docta Complutense.
- Alcaldía de La Celia. (2025). *Alcaldía de La Celia – Risaralda*. Recuperado de <http://www.lacelia-risaralda.gov.co>
- Aldana, J. E. (2020). *Programa de convivencia escolar, basado en inteligencia emocional, para desarrollar las habilidades blandas, en estudiantes de educación básica secundaria* [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio Institucional UNMSM. <http://repositorio.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/17929>
- Añahual, G. R., & Jara, M. Á. (2021). Investigar, formar e innovar. Aportes de Joan Pagès para repensar la formación del profesorado que enseña ciencias sociales, geografía e historia. *Nuevas Dimensiones*, (8). <https://nuevasdimensiones.uahurtado.cl/index.php/nd/article/view/41>.
- Aparicio Morales, E. E. (2021). Educación socioemocional. *Sociológica (México)*, 36(103), 385-414. <https://www.redalyc.org/journal/5886/588663787023/html/>
- Arciniegas Herrera, M. (2022). Emociones que potencian las competencias ciudadanas: una experiencia para pensar la educación básica primaria [Tesis de doctorado]. Universidad Tecnológica de Pereira.

<https://repositorio.utp.edu.co/bitstreams/329fe627-c06c-421a-97ee-46092f68b8b1/download>

Ardila, A. (2003). *Historia de la psicología*. Editorial Panamericana.

<https://portalrecerca.uab.cat/es/publications/reforma-o-contrarreforma-educativa>

Arias, F. (2006). Nuevos errores en la elaboración de tesis doctorales y trabajos de grado. *Sinopsis Educativa*, 17(1–2). [Revista en línea].

[http://historico.upel.edu.ve:81/revistas/index.php/sinopsis\\_educativa/article/view/6720](http://historico.upel.edu.ve:81/revistas/index.php/sinopsis_educativa/article/view/6720)

Arias, F. G. (2018). Diferencia entre teoría, aproximación teórica, constructo y modelo teórico. *Actividad Física y Ciencias / Physical Activity and Science*, 10(2).

<http://historico.upel.edu.ve:81/revistas/index.php/actividadfisicayciencias/article/view/7361>

Asamblea Constituyente de Colombia. (2022). *Constitución Política de Colombia*.

leyfacil.com.ar. <https://leyfacil.com.ar>

Asamblea Nacional Constituyente. (1991, 4 de julio). *Constitución Política de Colombia [Const.]*. Gaceta Constitucional N.º 114.

Audi, R. (2007). *Diccionario de filosofía* (M. González & M. González, Trads.). Tecnos. (Entrada: “Teleología”)

Azañedo Suárez, M. A. (2021). *Inteligencia emocional, resolución de conflictos y convivencia escolar en estudiantes de educación secundaria de una institución educativa de Trujillo–2020* [Tesis de doctorado] Universidad César Vallejo.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/58982>

Bandura, A. (1997). *Autoeficacia: El ejercicio del control*. W.H. Freeman.

Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The exercise of control*. W.H. Freeman.

Bauman, Z. (2003). *La modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica.

Bautista, F. J., Zambrano, R. B., & Aguirre, D. G. M. (2019). *Gestión de conflictos*. Dykinson.

Bedoya, M. C., & Fernández, A. L. I. (2019). *Concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes de transición de una Institución Educativa Pública rural del Municipio de Dosquebradas* [Tesis de maestría]. Universidad Tecnológica de Pereira.

<https://repositorio.utp.edu.co/entities/publication/ec202a22-19a7-49bd-a2fd-c54adeb5bcd8>

Bel Martínez, J. C., Colomer Rubio, J. C., & De Alba Fernández, N. (Coords.). (2021). *Repensar el currículum de Ciencias Sociales: Prácticas educativas para una ciudadanía crítica*. Tirant lo Blanch.

Benejam, L. (2002). *Educación para una sociedad democrática: Claves para la formación social y crítica* (p. 98). Barcelona: Graó.

Benejam, P. (2002). Las ciencias sociales, concepciones y procedimientos. En P. Benejam, *La oportunidad de identificar conceptos claves que guíen la propuesta curricular de ciencias sociales*. Barcelona: Laboratorio Educativo.

Benejam, P., & Pagés, J. (1996). *Enseñar y aprender ciencias sociales*. Horsori; ICE.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=10259>

Berger, P. L., & Luckmann, T. (1966). *The social construction of reality: A treatise in the sociology of knowledge*. Anchor Books.

Bisquerra, R. (2003) Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, Vol. 21, n.º 1, págs. 7-43.  
<https://revistas.um.es/rie/article/view/99071>

Bisquerra, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. Editorial la Muralla S.A.

Bisquerra, R. (2011). Educación emocional. *Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower, 100-105.  
<https://www.edesclee.com/img/cms/pdfs/9788433025104.pdf>

Bisquerra, R. (2012). ¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y en la adolescencia. Espugues de Llobregat. Barcelona. Hospital Sant Joan de Déu.  
[https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos\\_ficha.aspx?id=3483](https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=3483)

Bourdieu, P. (1998). *La distinción: Criterio y bases sociales del gusto*. Taurus.

Bourdieu, P., Chamboredon, J.-C., & Passeron, J.-C. (1991). *El oficio de sociólogo: Presupuestos epistemológicos*. Siglo XXI Editores.

Bourdieu, P., & Passeron, J. C. (2019). *La reproducción: elementos para una teoría del sistema educativo*. Siglo XXI Editores.

- Bourdieu, P., Chamboredon, J. C., & Passeron, J. C. (1991). *The craft of sociology: Epistemological preliminaries*. Walter de Gruyter.
- Brión, L. B. (2023). *Fortalecimiento de los Acuerdos de convivencia para la construcción de una escuela pacífica e inclusiva* (Bachelor's thesis).
- Buelvas Álvarez, V. E., & Tobar Muñoz, D. M. (2019). *Eficacia de las políticas públicas para garantizar el derecho a la seguridad y a la convivencia ciudadana en el municipio de Apartadó* [Trabajo de grado]. Universidad Cooperativa de Colombia. <http://hdl.handle.net/20.500.12494/10598>
- Bunge, M. (2000). *La investigación científica: su estrategia y su filosofía*. Siglo XXI.
- Bunge, M. (2001). *Diccionario de filosofía*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Burnley, J. (1993). *Conflicto*. En D. Hicks (Comp.), *Educación para la paz: cuestiones, principios y práctica en el aula* (pp. 73-92). Madrid: Morata
- Cabrera, C. E. y García, D. (2013). *Concepciones del conflicto de los estudiantes de la institución educativa Luis Carlos González Mejía de la ciudad de Pereira*. [Tesis de maestría]. Universidad Tecnológica de Pereira. <https://repositorio.utp.edu.co/entities/publication/df799916-20b0-4726-bf54-7e6b5377ced0>
- Caldarola, G. C. (2005). *Didáctica de las ciencias sociales ¿Cómo aprender? ¿Cómo enseñar?* Editorial Bonum.
- Carmona Pérez, J., & Cova Jaime, Y. (2024). *La convivencia escolar en educación secundaria: una visión desde la interacción familiar durante la pandemia por COVID-19* [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1578/1499>
- Carrizo, J. A. (2021). *El tejido sociocultural de las emociones: Una mirada a las interacciones emocionales de docentes y alumnos en la educación media superior universitario*. [Tesis doctoral]. Universidad Nacional Autónoma de México. <https://repositorio.unam.mx/contenidos/ficha/el-tejido-sociocultural-de-las-emociones-una-mirada-a-las-interacciones-emocionales-en-la-educacion-media-superior-un-3617607>

- Caselles Pérez, J. F. (1988). Educar para la paz como mecanismo de análisis y trabajo dirigido a superar las diferencias humanas e internacionales.  
<https://revistas.um.es/analespedagogia/article/view/287911>
- Castellanos Cárdenas, C. (2019). *Medios de comunicación, violencia y posconflicto: Una visión desde Johan Galtung* [Tesis de maestría] Universidad Santo Tomás.  
<https://repository.usta.edu.co/handle/11634/34574>
- Castillo, E., & Vásquez, M. L. (2003). *El rigor metodológico en la investigación cualitativa. Colombia Médica*, 34(3), 164–167.
- Castillo-López, M., Romero Sánchez, E., & Mínguez Vallejos, R. (2022). *El método fenomenológico en investigación educativa: una revisión sistemática*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 18(2), 241-267. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134175706011>
- Chaux, E. (2012). *Educación, convivencia y agresión escolar*. Universidad de los Andes.
- Charmaz, K. (2014). *Construcción de teoría fundamentada* (2.ª ed.). Editorial Gedisa.
- Chaves, O. O. P. (2014). Veinte años de la Ley 115 de 1994. *Educación y ciudad*, (27), 15-26. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/28>
- Cisneros Sosa, A. C. (1999). *Interaccionismo simbólico, un pragmatismo acrítico en el terreno de los movimientos sociales*. *Sociológica*, 14(41), 104-126. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3050/305026706001.pdf>
- Congreso de la República de Colombia. (1994, 8 de febrero). *Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación*. Diario Oficial N.º 41.214.
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1098 de 2006: Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia*. Diario Oficial No. 46.446 del 8 de noviembre de 2006.  
[https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1098\\_2006.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm)
- Congreso de la República de Colombia. (2012). *Ley 1581 de 2012: Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales*. Diario Oficial No. 48.347, 17 de octubre de 2012.  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=50323>
- Congreso de la República de Colombia. (2013, 15 de marzo). *Ley 1620 de 2013: Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el*

- Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*. Diario Oficial N.º 48.730.
- Congreso de la República de Colombia. (15 de marzo de 2013). *Ley 1620 de 2013: Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*. Diario Oficial No. 48.733.
- Recuperada de  
<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201620%20DEL%2015%20DE%20MARZO%20DE%202013.pdf>
- Contreras, R. S. (2015). Conflicto. *EUNOMÍA. Revista en Cultura de la Legalidad*, (8), 212-221. <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/EUNOM/article/view/2487>
- Cordero, Z. R. V. (2004). Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula. *Revista Educación*, 28(2), 91-104.  
<https://www.redalyc.org/pdf/440/44028206.pdf>
- Creswell, J. W. (2009). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Delors, J. (Dir.). (1996). *La educación encierra un tesoro: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Santillana Ediciones UNESCO.
- Dewey, J. (1989). *Cómo Pensamos: Nueva exposición de la relación entre pensamiento y proceso educativo*. Universidad de Barcelona.
- Durkheim, É. (1912). *Las reglas del método sociológico*. (Trad. A. García). Editorial X.
- Echeverri, L. G. J. (2003). ¿Qué es Epistemología? Mi mirar epistemológico y el progreso de la ciencia. *Cinta moebio*, 18, 174-178.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=858711>
- Elías, A. (1999). *Educación emocional y programas escolares: Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Editorial Paidós.
- Estanislao, Z. (1995). Educación y democracia. *Un campo de combate*. FES Fundación Estanislao Zuleta. Corporación Tercer Mundo. Cali.
- Fernández, I. (2017). Prevención de la violencia y resolución de conflictos: el clima escolar como factor de calidad (Vol. 142). Narcea Ediciones.

- Fernández-Berrocal, P., Cabello, R., Gómez-Leal, R., Gutiérrez-Cobo, M. J., & Megías-Robles, A. (2022). Nuevas tendencias en la investigación de la Inteligencia Emocional. *Escritos de Psicología – Psychological Writings*, 15(2), 144–147.  
<https://revistas.uma.es/index.php/espsi/article/view/15842>
- Fernández-Berrocal, P., & Ruiz-Aranda, D. (2008). La inteligencia emocional en educación. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 6, 421–436.  
<https://www.redalyc.org/pdf/2931/293121924009.pdf>
- Fierro-Evans, C., & Carbajal-Padilla, P. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del concepto. *Psicoperspectivas*, 18 (1), 9-27. 2.  
<https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/1486>
- Flick, U. (2014). La triangulación de la investigación cualitativa y cuantitativa. U. Flick, *La gestión de la calidad en investigación cualitativa*, 122-141
- Flick, U. (2014). La triangulación de la investigación cualitativa y cuantitativa. U. Flick, *La gestión de la calidad en investigación cualitativa*, 122-141.
- Florido Gayon, D. A., Gómez Navarro, E. E., & Rozo Pinilla, M. (2014). Jazz Chants una propuesta metodológica que contribuye al aprendizaje del vocabulario en inglés como la lengua extranjera. [Tesis de grado]. Universidad libre de Colombia.  
<https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/7558?locale-attribute=en>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Foucault, M. (1976). Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión. Siglo XXI Editores.
- Fuentes, A. T. (2021). Educación ciudadana y el uso de herramientas digitales para el proceso de enseñanza-aprendizaje. una narrativa a partir de la experiencia docente. *uso de resultados de investigaciones educativas para el diseño de estrategias de mejora*, 105.
- Fuster Guillen, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y representaciones*, 7(1), 201-229.  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n1/a10v7n1.pdf>
- Gadamer, H. G., & Olasagasti, M. (1992). *Verdad y método* (Vol. 1). Salamanca.
- Gadamer, H.-G. (2000). *Verdad y método* (J. Mardones & E. Díaz, Trads.). *Sígueme*.

- Galeano Tabares, E. T. (2022). *La convivencia escolar en Colombia: discursos, prácticas y usos 1991-2019* [Tesis doctoral, Universidad Pontificia Bolivariana]. Repositorio UPB. <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/10574>
- Galeano, E. (1989). *El libro de los abrazos: imágenes y palabras*. Siglo XXI.
- Galtung, J. (2016). La violencia: cultural, estructural y directa. *Cuadernos de estrategia*, (183), 147-168. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5832797>
- Gama, L. E. (2021). *El método hermenéutico de Hans-Georg Gadamer*. Escritos, 29(62), 17–32. <https://doi.org/10.18566/escr.v29n62.a02>
- García Areiza, O. H. (2023). Convivencia escolar a la luz de la interacción social desde la voz del estudiante. [Tesis Doctoral]. Universidad Simón Bolívar. <https://bonga.unisimon.edu.co/items/8812023d-afd9-43ce-969d-ba7ceda24f78>
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.
- Goetz, J. y LeCompte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata Ediciones.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional. Porqué es más importante que el cociente intelectual*. Editorial Zeta.
- Goleman, D. (1998). La inteligencia emocional en la práctica. *Barcelona: Kairós*.
- Goleman, D. y Davidson, R. (2017) *Los beneficios de la meditación*. Editorial Kairós.
- Gonzales, G., & Santisteban, A. (2014). Una mirada a la investigación en didáctica de las ciencias sociales. *Latinoamericana de estudios educativos*, 7-17. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134139791001.pdf>
- González Monteagudo, J. (2001). *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: Nuevas respuestas para viejos interrogantes*. Cuestiones Pedagógicas, **15**, 227-246
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1994). *Competing paradigms in qualitative research*. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (pp. 105-117). Sage.
- Gurdián-Fernández, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa*. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC); Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

<https://ice.ua.es/ar/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>

Heidegger, M. (1927). *Ser y tiempo* [*Sein und Zeit*]. (A. de la Fuente, Trans.). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 1927).

Heidegger, M. (2012). *Ser y Tiempo. Decimosexta reimpresión*. Fondo de Cultura Económica.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.<sup>a</sup> ed.). México: McGraw-Hill.

Hernández, M. D. C. I. M. (2020). El estado de excepción y la limitación de los derechos humanos en Venezuela. *Revista digital La Pasión del Saber*, 10(18), 79-87.

<https://lapasiondelsaber.ujap.edu.ve/index.php/lapasiondelsaber-ojs/article/view/36>

Herrera Torres, D., & Buitrago Bonilla, D. R. E. (2019). Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones. *Praxis & Saber*, 10(24), 9-22.

[https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis\\_saber/article/view/10035](https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/10035)

Herrera, J. D., Garzón, J. C., García-Muñoz, C., Luna, M. T., Díaz, Á., Granados, L. F., Gutiérrez, L. E., Martínez, S. M., Pérez, J. F., Rodríguez, N. A., Torres, E. M., & Carreño, M. T. (2014). *Socialización política y configuración de subjetividades: Construcción social de niños, niñas y jóvenes como sujetos políticos*. Siglo del Hombre Editores.

Herrera, C. D. C., & Leiva, D. E. (2022). Emociones que potencian las competencias ciudadanas: una experiencia para pensar la educación básica primaria. [Trabajo de grado de especialización, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio Institucional UTP. <https://repositorio.utp.edu.co/entities/publication/0e8a8576-92c0-4386-ac43-aa27ae1c2922>

Hincapié, J. P. (2017). Elementos ontológicos, epistemológicos y metodológicos para la construcción de un marco teórico de estudio de los activos intangibles. *Cuadernos de Contabilidad*, 18(45), 86-109.

<https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/cuacont/article/download/21971/17167>

- Hinkel, E. (1999). *Cultural specificity and meaning in second language learning*. Cambridge University Press.
- Husserl. (1998). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Scielo Perú*, 7(1). <http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n1/a10v7n1.pdf>
- Hurtado de Barrera, J. (2010). *Metodología de la investigación: guía para la comprensión holística de la ciencia* (4.ª ed.). Quirón Ediciones
- Institución Educativa Patio Bonito. (s. f.). *Institución Educativa Patio Bonito, vereda Patio Bonito, municipio de La Celia – Risaralda, Colombia*. Recuperado de <https://sites.google.com/view/iepatiobonitolacelia>
- Jara, M. Á., Santisteban Fernández, A., & Parra, E. (2024). La didáctica de la historia en la formación del profesorado en la Universidad Nacional del Comahue. Desafíos actuales. *Andes*, 35(1). <https://portalderevistas.unsa.edu.ar/index.php/Andes/article/view/4614>
- Jares, X. (2001a, December). Educación y conflicto como retos de la educación infantil. In *Congreso Europeo: Aprender a ser, aprender a vivir juntos*. Santiago de Compostela. <https://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d200.pdf>
- Jares, X. R. (2001b). *Educación y conflicto: Guía de educación para la convivencia*. Popular. <https://www.redalyc.org/pdf/676/67601818.pdf>
- Jares, X. (2004). *Educación para la paz en tiempos difíciles*. Asociación Bakeaz [https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn\\_doc\\_convivencia/es\\_def\\_adjuntos/600001c\\_Pub\\_Jares\\_educar\\_paz.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_convivencia/es_def_adjuntos/600001c_Pub_Jares_educar_paz.pdf)
- Jares, X. (2006). Conflicto y convivencia en los centros educativos de secundaria. *Revista de educación*, 339(1), 103-125. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2057254>
- La Torre, S. (2007). *La investigación–acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Graó.
- Lederach, J. P. (1984). *Educación para la Paz*. Editorial Fontamara
- Lencioni, P. (2003). *Las 5 disfunciones de un equipo*. Editorial Empresa Activa.
- Lengyel, Z. M. (2020). Círculo hermenéutico en comprensión: sobre un vínculo original entre hermenéutica y lógica en el diálogo Heidegger-

- Gadamer. *Andamios*, 17(43), 117-136.  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-00632020000200117](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632020000200117)
- Ley General de la Educación de Colombia o Ley 115 de 1994. *Academia y Virtualidad*, 17(1), 117-136. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Leyton-Leyton, A. (2020). Convivencia escolar en Latinoamérica: una revisión de literatura latinoamericana. *Revista Colombiana de Educación*, (79), 227-250.  
<https://www.redalyc.org/journal/4136/413672180011/html/>
- Luna-Gijón, G., Nava-Cuahutle, A. A., & Martínez-Cantero, D. A. (2022). *El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información*. *Zincografía - pensamiento*, 6(11), 245–264.  
<https://doi.org/10.32870/zcr.v6i11.131>
- Luhmann, N. (1991). *Sistemas sociales: Lineamientos para una teoría general*. Anthropos; Universidad Iberoamericana; Centro Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Marolla, J. (2019). La difícil tarea de la interculturalidad desde la didáctica de las ciencias sociales: Análisis comparativo de los programas de Argentina, Colombia y Chile. *REIDICS. Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, (4), 65–82. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7105035>
- Martínez Miguélez, M. (2006a). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27(2), 07-33.  
[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512006000200002](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200002)
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la metodología cualitativa*. Trillas  
<https://asociacionvenezolanadesociologia.org/wp-content/uploads/2023/11/Ciencia-y-arte-en-la-metodologia-cualitativa.pdf>
- Martínez, M (2006b). *La investigación Cualitativa Etnográfica en educación* (3ª ed.) Editorial Trillas. [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102006000400020](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000400020)

- Mendoza Rondón, A. P. (2023). Promoción de la cultura de paz para el fortalecimiento de los derechos humanos y mitigar la violencia en la Institución Educativa General Santander Villa del Rosario Norte de Santander. [Tesis de maestría] Universidad Nacional Abierta y a Distancia.  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/56759>
- Miguélez, M. M. (1995). Enfoques metodológicos en las ciencias sociales. En *Anais do Seminario sobre Enfoques Metodológicos en las Ciencias Sociales*. Universidad Simón Bolívar.  
<https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/download/7758/6726/36115>
- Ministerio de Educación Nacional. (1994, 3 de agosto). *Decreto 1860 de 1994: Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales*. Diario Oficial N.º 41.481.
- Ministerio de Educación Nacional. (2002). *Lineamientos curriculares de las ciencias sociales*. [https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340488\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340488_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*.  
[http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2013). *Orientaciones para la implementación de los Proyectos Pedagógicos Productivos (PPP) en las escuelas rurales*.  
[https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-329811\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-329811_recurso_1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2013, 11 de septiembre). *Decreto 1965 de 2013: Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*. Diario Oficial N.º 48.911.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2016). *Informe nacional de resultados: Pruebas Saber 2016*. Bogotá, D.C.: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Plan Nacional Decenal de Educación 2016–2026: La educación como motor de la equidad*.  
<https://www.mineduccion.gov.co/plan-nacional-decenal>

- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2017).  
*Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026: “El camino hacia la calidad y la equidad”*. [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-363197\\_recurso\\_7.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-363197_recurso_7.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2021). *Política pública de educación rural en Colombia*. [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-385568\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-385568_recurso_1.pdf)
- Ministerio de Salud y Protección Social. (2023, 13 de abril). *La violencia en entornos escolares es una verdadera epidemia*. <https://www.minsalud.gov.co/Paginas/La-violencia-en-entornos-escolares-es-una-verdadera-epidemia.aspx>
- Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO.
- Mosquera Valderrama, F. (2013). *Desterritorialización de la comunidad negra del corregimiento de San Miguel, Medio San Juan, período 2000 al 2009* [Tesis de pregrado] Universidad Tecnológica de Pereira. Repositorio Institucional. <https://repositorio.utp.edu.co/bitstreams/41bd7231-a063-467c-b25b-7136b77be3a6/download>
- Orduz Quijano, M., Tuay Sigua, R. N., Briceño, A., & Acero, O. (2021). Realidades de la educación rural en Colombia, en tiempos de covid-19. <https://repository.usta.edu.co/items/0bcc0002-7956-45ff-abe8-b786f9db34e5>
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2005). *La Educación para todos: El Imperativo de la Calidad. Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo*. Ediciones UNESCO. <https://www.un.org/es/>.
- Ortega Valencia, P., Merchán Díaz, J., & Castro, C. (2017). ¿Para cuándo vamos a dejar el porvenir? Formación de excombatientes: una política en construcción. *Educación y Ciudad*, (33). <https://repository.usta.edu.co/items/0bcc0002-7956-45ff-abe8-b786f9db34e5>
- Pagés, J. (1997). *La educación en la sociedad actual: El contexto y la práctica educativa*. Editorial Graó.
- Pagés, J. (2011). *¿Qué se necesita saber y saber hacer para enseñar ciencias sociales? la didáctica de las ciencias sociales y la formación de maestros y maestras*. Universidad de Antioquia. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3843517>

- Pagés, J., & Santisteban, A. (2014). *Una mirada al pasado y un proyecto de futuro: Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales*. Universidad Autónoma de Barcelona. [https://didactica-ciencias-sociales.org/Libros/XXVSIMPO1\\_v2.pdf](https://didactica-ciencias-sociales.org/Libros/XXVSIMPO1_v2.pdf)
- Pécaut, D. (2001). La tragedia colombiana: guerra, violencia, tráfico de droga. *Sociedad & Economía*, (1), 6. <https://www.redalyc.org/pdf/996/99617827006.pdf>
- Pérez Triana, J. S. (2023). *Análisis del modelo pedagógico Escuela Nueva en el sector rural, como respuesta a una educación de calidad desde Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026* [Tesis de maestría]. Escuela de Teología, Filosofía y Humanidades). <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/11417>
- Piaget, J. (2014). *Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget*. Universidad Marista de Guadalajara – Doctorado en Psicología – Educación. [https://www.researchgate.net/profile/Armando\\_Valdes\\_Velazquez/publication/327219515\\_Etapas\\_del\\_desarrollo\\_cognitivo\\_de\\_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Armando_Valdes_Velazquez/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf)
- Piaget, J. (1970). *La epistemología genética*. Ariel.
- Pipkin, D. (2009). *Pensar lo social*. La Crujía ediciones.
- Pozo, J. I. (1998). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Morata.
- Quecedo Lecanda, M. R., & Castaño Garrido, C. M. (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. *Revista de Psicodidáctica*, 14(14), 5-40. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Quiñonez Mosquera, S. M. (2022). *Estrategias para promover la participación de los padres de familia como actores fundamentales en el proceso de formación de sus hijos* [Trabajo de grado]. Fundación Universitaria Juan de Castellanos. Repositorio Institucional UNIAJC. <https://repositorio.uniajc.edu.co/entities/publication/3a4ab4fb-5920-4fd4-ae46-d0474c7d281f>
- Ramírez Atehortúa, F. H., & Zwerg-Villegas, A. M. (2012). *Metodología de la investigación: más que una receta*. *AD-Minister*, (20), 91-111. Recuperado de <https://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/administer/article/view/1344>

- Rivera, Y. S. (2010). ¿Cómo se pueden aplicar los distintos paradigmas de la investigación científica a la cultura física y el deporte? *PODIUM: Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 5(1), 1–10.
- Rodríguez, J. M. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo*, 12.  
[https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez\\_gil\\_01.pdf](https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf)
- Rosales-Veítia, J., Mujica-López, Á., & Camacho Guzmán, Y. (2024). *El método fenomenológico-hermenéutico de Gadamer: Algunos aportes para el abordaje del círculo de la comprensión* [The phenomenological-hermeneutic method of Gadamer: Some contributions to the approach of the circle of understanding]. *Revista de Filosofía*, 41(1), 1–18. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10412345>
- Sánchez, E., & Montoya, S. J. (2018). *La convivencia, una comprensión de la relación entre estudiantes y maestros* [Trabajo de grado, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca]. Repositorio Institucional UCMC.  
<https://repositorio.ucm.edu.co/entities/publication/61d2d268-680a-403f-920c-5017516f1ee3>
- Sauceda, J. B. P. (2015). Cultura de paz y resolución de conflictos: la importancia de la mediación en la construcción de un estado de paz. *Ra Ximhai*, 11(1), 109-131.  
<https://www.redalyc.org/pdf/461/46139401006.pdf>
- Savater, F. (2019). *Ética para Amador*. Barcelona: Ariel.
- Semana. (2022). *Así es la Colombia rural*. Publicaciones Semana S.A.  
<https://especiales.semana.com/especiales/pilares-tierra/asi-es-la-colombia-rural.html>
- Sluzki, C. (1983). *La intervención en el campo de la familia: Una perspectiva sistémica*. Editorial Nueva Visión. <https://perio.unlp.edu.ar/catedras/wp-content/uploads/sites/116/2020/03/La-red-social-C.-Sluzki.pdf>
- Tedesco, J. C. (2003). *Educación y sociedad en América Latina*. Fondo de Cultura Económica
- Torres Chavarría, L. (2023). 5E: Una metodología centrada en quienes aprenden. Aproximación desde su aplicación en lógica y filosofía en una universidad

- privada de Lima, Perú. *Revista enfoques educacionales*, 20(2), 152-178.  
<https://enfoqueseducacionales.uchile.cl/index.php/REE/article/view/71329>
- UNESCO. (2016). *Educación para el desarrollo sostenible: Un enfoque de cambio*.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245761>
- UNESCO. (2020). *Educación para todos: Un derecho humano fundamental*.  
Recuperado de <https://www.unesco.org/es/educacion>
- UNESCO. (2024, 5 de noviembre). *Entornos de aprendizaje seguros: Prevención y tratamiento de la violencia en la escuela y sus alrededores*.  
<https://www.unesco.org/es/health-education/safe-learning-environments>
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2022). Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales: Normas para la elaboración y presentación de los trabajos de grado de especialización y maestría y las tesis doctorales (10ª ed.). Caracas, Venezuela: Autor
- Valcarce, J. (2014). *Introducción a la sociología*. Editorial Síntesis
- Valdivieso Palavicini, M. A. (2024). *Educación emocional y procesos de aprendizaje en la convivencia escolar en estudiantes de colegios de Lima, 2023* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio RENATI.  
<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/renati/1609698>
- Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Ediciones Akal.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes* (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman, Eds.). Harvard University Press.
- Wagner, L. S. (2010). *Problemas ambientales y conflicto social en Argentina. Movimientos socioambientales en Mendoza. La defensa del agua y el rechazo a la megaminería en los inicios del siglo XXI* [Tesis doctoral, Universidad Nacional de Quilmes]. Repositorio digital.  
<https://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/192>
- Zamudio, J. I. (2012). *Aportes de la didáctica de las ciencias sociales a la educación comprensiva*. Feriva.

Zuleta, E. (1995). *Educación y democracia: Un campo de combate*. Corporación Tercer Milenio

## **Anexos**

## Anexo A-1. Acta de compromiso ético-moral de la investigadora

### COMITÉ DE ÉTICA COMPROMISO ÉTICO-MORAL DEL INVESTIGADOR

Título del trabajo “Teoría para un aprendizaje emocional para una convivencia escolar desde las ciencias sociales en Básica Primaria Rural”.

Autor: Noralba Mendoza; N°: 25202684

Coautores:

Hago constar a través de esta acta que el producto investigativo antes especificado y presentado en anexo, responde a los siguientes principios éticos que he respetado, por lo que asumo responsablemente las consecuencias inherentes en caso de ser contrario

- Es original
- Se citan a los autores parafraseados.
- Se citan a los autores de citas textuales.
- Se incluye consentimiento informado de los participantes.
- Se protege la confidencialidad e identidad de los participantes.
- Se precisan sin confusión las ideas de autores citados.
- Carece de manipulación de citas: inventadas, incorrectas u omitidas
- Carece de falsificación o fabricación de datos



Carece de apropiación ilícita de información de otros autores



Escaneado con CamScanner

---

Firma del autor

**Anexo A-2. Consentimiento informado de los informantes. Formato.**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO DIRIGIDO A LOS DOCENTES**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con la cédula de ciudadanía número \_\_\_\_\_ de la ciudad de \_\_\_\_\_, declaro que he sido invitado a participar en una investigación denominada: “**Copiar el Título del Trabajo**”, el cual es un proyecto de investigación que cuenta con el respaldo de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Entiendo que este estudio busca “**Copiar el Propósito**”, y sé que mi participación se llevará a cabo el \_\_\_ del mes \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ en horas de la \_\_\_\_\_ en la sede principal de la institución donde presto mis servicios como docente y consistirá en responder una entrevista que demorará entre 30 y 60 minutos, sin que ello afecte mi jornada laboral. Me han explicado que la información registrada será confidencial y los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, para resguardar sus identidades. Además, las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados. Estoy en conocimiento de que los datos serán socializados y no me serán entregados, pero en caso de solicitarlo, podré acceder a ellos para corregirlos o cancelarlos. Además, reconozco que no habrá retribución económica por mi participación en el presente trabajo investigativo y soy consciente de que esta información podrá contribuir a la comprensión de los temas relacionados con este estudio, por lo tanto, tiene un beneficio para la sociedad dada la relevancia de la investigación que se está llevando a cabo. Asimismo, sé que puedo negar mi participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

En el entendido de esta declaración, acepto voluntariamente participar en este estudio y dejo constancia que he recibido una copia del presente documento. En caso de tener alguna pregunta durante cualquier etapa del estudio podré comunicarme con **Copiar el Nombre del Investigador**, docente investigador, al siguiente correo electrónico \_\_\_\_\_ o número de celular \_\_\_\_\_.

En este sentido, firmo el presente consentimiento a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2025.

Atentamente,

Firma del Docente

Nombre(s) y Apellido(s):

C.C.: \_\_\_\_\_

**Anexo A-3. Guión de entrevista.**

**GUIÓN DE ENTREVISTA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN**

## TEORÍA PARA UN APRENDIZAJE EMOCIONAL DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES EN BÁSICA PRIMARIA RURAL

Informante \_\_\_\_\_

Lugar: Institución Patio Bonito/Liceo De Occidente

Fecha: 12/09/2024

Hora: 11:00 am

### Preguntas:

1. ¿De qué manera puede contribuir la educación a la convivencia en el contexto rural?
2. ¿Qué entiendes por aprendizaje Emocional?
3. ¿Cómo pueden Las Ciencias Sociales desarrollar el Aprendizaje Emocional?
4. ¿Con base a su experiencia, mencione y argumente las estrategias más adecuadas para el fomento de la convivencia desde las Ciencias Sociales?
5. Me podría decir usted ¿cómo se puede integrar el aprendizaje emocional en el currículo de educación básica rural?
6. De acuerdo a su criterio, ¿cuáles son las habilidades emocionales que los estudiantes deben desarrollar en educación básica?, argumente el por qué considera la relevancia de dichas habilidades.
7. ¿Cuáles crees que son los valores del contexto rural que contribuyen con el desarrollo emocional de los niños?

### Anexo B 1. Guion de entrevista

#### GUIÓN DE ENTREVISTA PARA LA SOCIALIZACIÓN DE LA TEORÍA

## **TEORÍA PARA UN APRENDIZAJE EMOCIONAL DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES EN BÁSICA PRIMARIA RURAL**

1. ¿Resulta relevante considerar la teoría generada en la tesis dentro del contexto de las instituciones educativas Liceo de Occidente y Patio Bonito? Explica.
2. ¿Cree usted que la teoría derivada de esta investigación es adecuada para ser aplicada en su práctica pedagógica?
3. ¿Cuál es su opinión de poner en práctica esta teoría en el ámbito educativo, especialmente en los aspectos socioafectivos de los estudiantes?
4. Teniendo en cuenta los hallazgos de esta investigación, ¿se alinean con las necesidades actuales de las dos instituciones educativas?
5. A la población estudiantil de estos planteles, ¿de qué manera esta teoría puede influir o ser beneficiosa para ellos?
6. ¿De qué forma esta teoría apoyará a los docentes en su labor, utilizando la enseñanza de nuevos valores éticos de convivencia, diferentes a los clásicos (solidaridad, respeto, empatía, tolerancia, honestidad, entre otros)?
7. Por favor realice recomendaciones, sugerencias o una opinión en cuanto a los hallazgos encontrados

### **Anexo B-2. Imágenes de las respuestas al cuestionario de la socialización.**

#### **Figura 14.**

Cuestionario parte 1. Respuestas.

...respondiendo a las siguientes preguntas.

1. ¿Resulta relevante considerar la teoría generada en la tesis dentro del contexto de las instituciones educativas Liceo de Occidente y Patio Bonito? Explica.

Es importante conocer a fondo el contexto de las escuelas del municipio.

2. ¿Cree usted que la teoría derivada de esta investigación es adecuada para ser aplicada en su práctica pedagógica? Explica tu respuesta

Sí, es adecuada. Ya que pudimos evidenciar que es posible ser aplicada en el aula para repensar las nuevas prácticas y ofrecer mejor educación

**Nota:** Elaboración propia, 2025

**Figura 13.**

Cuestionario parte 2. Respuestas.

3. ¿Cuál es su opinión de poner en práctica esta teoría en el ámbito educativo, especialmente en los aspectos socioafectivos de los estudiantes?  
Se estructuraria mejor, llegando a los Padres de Familia para que ellos refuerzen los Valores inculcados en Casa

4. ¿Teniendo en cuenta los hallazgos de esta investigación, se alinean con las necesidades actuales de las instituciones educativas? Explique  
Si, ayudan a dar una mejor estructura al Comportamiento de los Estudiantes

5. ¿A la población estudiantil de estos planteles? ¿de qué manera esta teoría puede influir o ser beneficiosa para ellos?  
Ayuda a Mejorar el Comportamiento futuro dentro de la Sociedad

6. ¿De qué forma esta teoría apoyará a los docentes en su labor, utilizando la enseñanza de valores como la solidaridad, el respeto, la empatía, la tolerancia, la honestidad, en pro de las relaciones interpersonales en las instituciones educativas?  
lo hace en la Creacion de Conciencia de Cada estudiante, y con ello el Refuerzo de Valores aprendidos en el Hogar.

7. ¿Por favor realice recomendaciones, sugerencias o una opinión en cuanto a los hallazgos encontrados?  
Una exposicion bien fundamentada, Argumentada y explicada abordando tematicas actualizadas, basadas en el Comportamiento en sociedad.

**Nota:** Elaboración propia, 2025

**Anexo B-3. Socialización de la Teoría.**

**Figura 14.**

*Socialización de la Teoría con docentes de Liceo de Occidente*



**Nota:** Elaboración propia, 2025

**Figura 15.**

*Socialización de la teoría. Panorámica de los informantes-docentes*



**Nota:** Elaboración propia, 2025

**Figura 16.**

*Socialización de respuestas entre docentes Liceo de Occidente*



**Nota:** Elaboración propia, 2025

**Figura 17.**

*Socialización de respuestas entre grupos docentes Liceo de Occidente*



**Nota:** Elaboración propia, 2025

**Anexo C-1. Semblanza del asesor**

**Nombres:** Kamil Alaitasune.

**Apellidos:** Ansoleaga Salas.

**Fecha de Nacimiento:** 24/01/1978

**Lugar de Nacimiento:** Hospital Central de Maracay, Maracay, Estado Aragua.

## EDUCACIÓN

**Inicial:** Preescolar del Colegio de Profesores del Estado Aragua, Maracay Estado Aragua.

**Primaria:** Escuela Básica Rural Guarauguta, Turmero Estado Aragua.

Educación Media Diversificada y Técnica: Escuela Técnica Industrial Mariano Fernández Fortique. Egresado como Técnico Medio en Electricidad.

### **Estudios de Pregrado Universitario:**

- Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” Apure. 2002 Licenciatura en Planificación Regional.
- Universidad Nacional Abierta. Centro Local Apure. 2023 Técnico Superior en Educación Integral.

### **Estudios de Posgrado:**

- Maestría en Administración, mención Gerencia General. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” Apure. 2004-2008. Tesis: Modelo de Gestión Competitivo para las Empresas Agropecuarias del Bajo Apure.
- Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales “Rómulo Gallegos” Guárico. 2010-2016. Tesis: Teoría Educativa Liberadora para la Construcción de una Nueva Ruralidad en el Campo Venezolano desde la Praxis.

### **Cursos Importantes:**

- Curso de Capacitación Pedagógica para Profesionales no Docentes. UPEL-Mácaro 2003.
- Especialista en Medios Digitales. FATLA. 2015.
- Especiales en Plataformas Elearning. FATLA 2019.
- Curso en Educación a Distancia y Moodle. Junio a noviembre de 2020; 120 horas. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

### EXPERIENCIA LABORAL

- Electricista en el Matadero Industrial de Turmero 1996 y 1997.
- Personal Administrativo. Secretaría Regional de Educación de la Gobernación del Estado Apure. 2003-2008.
- Profesor Contratado. Instituto Pedagógico Rural “El Mácaro”. 2006-2008.
- Coordinador General de la Extensión del Instituto Pedagógico Rural “El Mácaro” en el Estado Apure. Desde marzo de 2009 hasta octubre 2017.
- Coordinador del Programa de Educación Intercultural Bilingüe a nivel de todo el Instituto Pedagógico Rural El Mácaro. Desde el 01 de abril hasta la actualidad.
- Profesor Titular del Instituto Pedagógico Rural “El Mácaro”. Actualmente.
- Investigador A-1 del Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación adscrito al Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología y el Observatorio Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación.

### PUBLICACIONES

Libro “La Educación Rural Transformadora” Publicado por la UPEL en el año 2019

### PONENCIAS DESTACADAS

- Conferencista en: XIV Foro Regional Andino para el Diálogo e Integración de la Educación Agropecuaria y Rural. VIII Asamblea de la Federación Andina de

Educación Superior en Ciencias Agrarias y Afines. Cúcuta (Colombia) del 22 al 26 de octubre 2018.

- Conferencista en: XV Foro Regional Andino para el Diálogo e Integración de la Educación Agropecuaria y Rural. IX Asamblea de la Federación Andina de Educación Superior en Ciencias Agrarias y Afines. Diciembre de 2020.
- Conferencista en: II Simposio Internacional y V Simposio Nacional de Desarrollo Rural, Agroecología y Sostenibilidad: Movimientos Sociales para la Consolidación de la Soberanía Alimentaria. Bogotá 14 de mayo de 2021. Organizado por la UNAD-Colombia.
- Conferencista en: Campamento Internacional Virtual Programa de Educación Intercultural Bilingüe. Del 22 al 25 de Julio de 2021. Organizado por la UPEL.
- Conferencista en: I Encuentro Binacional de Sistematización e Intercambio de Experiencias Significativas. Santa Marta (Colombia) 21 y 22 de enero del 2023. Organizado por la UPEL (Venezuela) y POLINORTE (Colombia).

## **Anexo C-2. Semblanza de la investigadora**

**Nombres:** Noralba.

**Apellidos:** Mendoza González.

**Fecha de Nacimiento:** 11/04/1973

**Lugar de Nacimiento:** Hospital Central San José. La Celia Risaralda.

## EDUCACIÓN

**Inicial:** Transición de La Institución Liceo De Occidente, Sede María Auxiliadora

**Básica Primaria:** Escuela María Auxiliadora. Institución Liceo De Occidente.

**Educación Secundaria y Media:** Institución Liceo De Occidente

### **Estudios de Pregrado Universitario:**

- Centro Universitario en Bienestar Rural, Perico Negro, Puerto Tejada, Cali Colombia, Licenciada en Educación Rural

### **Estudios de Postgrado:**

Maestría en Educación. Universidad Tecnológica de Pereira Risaralda. Trabajo de Grado: concepciones de conflicto en estudiantes de grado quinto de una institución educativa publica rural, del municipio de la celia

Doctorado en Educación. República Bolivariana de Venezuela. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas

### **Cursos Importantes:**

- Formación y Actualización Docente en Atención Educativa Inclusiva y Diversa desde la Ética, la Calidad y la Responsabilidad Social, (diplomado) Universidad Tecnológica de Pereira (UTP)
- Soy un Maestro de Paz. (diplomado) Observatorio Nacional de la Calidad Educativa (ONCE)
- Formación y Acceso para la Apropriación Pedagógica de las TIC con ayudas Hipermediales Dinámicas en proyectos de aula Universidad Tecnológica de Pereira (UTP)

- Enseñar a Nivel Adecuado (ENAd) Fundación Aprender A Quererte

#### EXPERIENCIA LABORAL

- Profesora Contratada. Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural. 1998-2010.
- Profesora Titular de la Institución Educativa Liceo De Occidente desde 2010.

#### PUBLICACIONES

Explorando la convivencia escolar en primaria: perspectivas e interpretación en acción publicada en la Revista Gaceta de Pedagogía, Número 51. Extraordinario- Año 2024.

#### PONENCIAS DESTACADAS

- Conferencista en: Foro Municipal “Manejo y Resolución De conflictos, Aulas en Paz”
- Foro Municipal: almacén el baúl de Nuestros Héroes, Transversalizar la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales con las áreas de: matemáticas, lenguaje, artística emprendimiento e inglés en las aulas multigrado.
- Foro Municipal: Cosechando Salud: Proyecto de Alimentación Natural y Sostenible