



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



**PERSPECTIVAS DIDÁCTICAS QUE ORIENTAN LA ENSEÑANZA DEL
PROCESO LECTOR EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN
NIVELES DE SECUNDARIA Y MEDIA.**

**Tesis presentada como requisito para optar al Grado de Doctor en
Educación**

Autor: Yuly Alexandra Soler Trujillo

Tutor: Dra. Neove Peñaloza

Rubio, noviembre del 2025



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día jueves, treinta de octubre de dos mil veinticinco, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio,” los Doctores : **NEOVE PEÑALOZA (TUTORA), ANA YULY FAJARDO, ROSA BECERRA, JIMMY QUINTERO Y ROBERTO ASÍS**, Cédulas de Identidad Números V.-14.776.387, V.-16421144, V.-9.466.960, V.- 16.421.531 y V.-17956069, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N° 684, con fecha del 30 de julio de 2025, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: **“PERSPECTIVAS DIDÁCTICAS QUE ORIENTAN LA ENSEÑANZA DEL PROCESO LECTOR EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN NIVELES DE SECUNDARIA Y MEDIA”**, presentado por la participante **SOLER TRUJILLO YULY ALEXANDRA**, cédula de ciudadanía N° CC.-1.094.242211 / pasaporte N° P.- AS873627, como requisito parcial para optar al título de **Doctor en Educación**, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos

DRA. NEOVE PEÑALOZA
C.I.N° V.- 14.776.387

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTORA

DRA. ANA YULY FAJARDO
C.I.N° V.- 16421144

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DRA. ROSA BECERRA
C.I.N° V.- 9.466.960

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. JIMMY QUINTERO
C.I.N° V.- 16.421.531

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. ROBERTO ASÍS
C.I.N° E.- 17956069

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA COLOMBIA

CONTENIDO

LISTA DE TABLAS	v
LISTA DE FIGURAS	vi
RESUMEN	vii
INTRODUCCIÓN	1
SECCIÓN I.....	5
EL PROBLEMA.....	5
Planteamiento del Problema.....	5
Objetivos de la Investigación	15
Justificación e Importancia de la Investigación	15
SECCIÓN II.....	18
MARCO REFERENCIAL.....	18
Antecedentes.....	18
Bases Teóricas o referenciales.....	23
Evolución histórica del Objeto de estudio	24
Teoría de adquisición de segundas lenguas.	26
Teoría sociocultural	27
Fundamentos conceptuales.....	29
Enseñanza del proceso lector en inglés	29
Métodos de enseñanza del proceso lector	30
Método Fonético (Phonics Approach).....	31
Enfoque Global (Whole Language Approach)	31
El método comunicativo (Communicative Language Teaching, CLT)	31
Método lectura extensiva en la enseñanza del inglés como lengua extranjera	32
Comprensión lectora en inglés	32
Características y estrategias de comprensión lectora	33
Activación del conocimiento previo (<i>Schema Activation</i>).....	34
Lectura selectiva y escaneo (<i>skimming</i> y <i>scanning</i>).....	34
Didáctica del inglés.....	35

Bases Legales	36
SECCIÓN III.....	38
MARCO METODOLÓGICO	38
Naturaleza de la Investigación.....	38
Fases de la investigación	40
Descripción del Escenario	41
Actores de la Investigación.....	41
Técnica e Instrumentos para la Recolección de la Información.....	42
Procedimientos para el análisis de la información	42
Validez y confiabilidad	43
SECCIÓN IV	45
RESULTADOS ENCONTRADOS	45
Sistematización de la información trabajada	173
SECCIÓN V	176
APORTE TEÓRICO	176
Constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media.....	176
Presentación.....	176
Anclaje Emergente de los constructos teóricos	180
Sistematización de los constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media.....	182
Reflexiones Finales	¡Error! Marcador no definido.
REFERENCIAS.....	192
ANEXOS.....	202
Anexo A.....	202

LISTA DE TABLAS

	pp
Tabla 1. Puntaje prueba saber 11 de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora 2024.....	9
Tabla 2. Puntajes en saber 11 inglés.....	10
Tabla 3. Puntaje lectura crítica e inglés.....	12
Tabla 4 Enseñanza del proceso lector en inglés	24
Tabla 5. Informantes clave (docentes).....	42
Tabla 6. Categorización.....	45

LISTA DE FIGURAS

	pp
Figura 1. Perspectiva sobre la enseñanza de la lengua extranjera.....	52
Figura 2. Desarrollo de habilidades.....	54
Figura 3. Comprensión lectora según los niveles.....	59
Figura 4. Estrategias lectoras.....	63
Figura 5. Importancia de la enseñanza del inglés frente a la lengua materna...	68
Figura 6. Características del lector competente en inglés.....	77
Figura 7. Formación y Experiencia Docente.....	84
Figura 8. Enfoques para la enseñanza del inglés.....	85
Figura 9. Métodos y recursos para el desarrollo de la lectura del inglés.....	93
Figura 10. Características de los estudiantes y retos en lectura del inglés	110
Figura 11. Objetivos de la práctica pedagógica a partir de la didáctica de inglés.....	125
Figura 12. Formación didáctica desde la lectura del inglés.....	127
Figura 13. Evaluación del proceso lector.....	137
Figura 14. Estilo didáctico en la enseñanza del inglés.....	149
Figura 15. Sistematización de la Información.....	164
Figura 16. Comparación continua.....	165
Figura 17. Anclaje emergente.....	171

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**PERSPECTIVAS DIDÁCTICAS QUE ORIENTAN LA ENSEÑANZA DEL
PROCESO LECTOR EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN
NIVELES DE SECUNDARIA Y MEDIA.**

Autor: Yuly Alexandra Soler Trujillo

Tutora: Dra. Neove Peñaloza

Fecha: Noviembre de 2025

RESUMEN

La habilidad de lectura en inglés resulta fundamental para entender y analizar la variedad de fuentes informativas que existen, por lo que la educación en la formación de lectores reflexivos en inglés, puede considerarse un reto educativo; por lo tanto, es importante dar una mirada a la forma como se enseña este proceso y las implicaciones que tiene. La presente investigación doctoral tuvo como propósito generar constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera en los niveles de secundaria y media de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta. Se plantearon como objetivos específicos: develar las concepciones docentes sobre la enseñanza del proceso lector, interpretar los elementos que incidían en dicha enseñanza y derivar constructos teóricos que explicaran las perspectivas didácticas subyacentes.

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y paradigma interpretativo, sustentado en el método fenomenológico de Schutz (1962), con un diseño de campo y nivel explicativo. Los informantes clave fueron cinco docentes de inglés con experiencia en la enseñanza del idioma. La información se obtuvo mediante entrevistas semiestructuradas, y el análisis se basó en una reducción ideática (epojé) y reducción trascendental realizada a través de procesos de categorización apoyados en el software ATLAS.ti 9.5, lo que permitió una codificación rigurosa de los datos. Del análisis emergieron los constructos teóricos: enseñanza del proceso lector, enseñanza del inglés, prácticas pedagógicas y didáctica del inglés, los cuales configuraron una teoría interpretativa sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza lectora en inglés. Los hallazgos evidencian que la formación docente en este ámbito requiere de una reflexión crítica sobre las prácticas pedagógicas, promoviendo enfoques didácticos contextualizados que fortalezcan el aprendizaje del inglés y el desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura.

Descriptor: Didáctica del inglés, enseñanza, práctica docente, proceso lector en inglés,

INTRODUCCIÓN

En la formación integral del individuo se hace necesario desarrollar diferentes competencias en todos los ámbitos del saber; por lo tanto, la inclusión de las habilidades en el dominio del inglés como lengua extranjera y, a su vez, como idioma universal, permitirá al ser humano desempeñarse en diferentes campos laborales, académicos, culturales y sociales de manera eficiente en este mundo globalizado. En este marco, la lectura en inglés ocupa un papel determinante, no solo como medio de acceso al conocimiento, sino también como una práctica cognitiva, comunicativa y social que contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y a la construcción de saberes significativos.

Leer en inglés hoy implica mucho más que decodificar palabras o traducir significados. Supone interactuar con textos en diversos contextos y formatos, en los que confluyen aspectos lingüísticos, culturales y tecnológicos. En este sentido, la lectura en inglés se convierte en una competencia clave para desenvolverse en entornos multiculturales y multicontextuales, donde el lector debe ser capaz de comprender no solo el contenido literal, sino también las intenciones comunicativas, los valores culturales y los referentes sociolingüísticos implícitos en los textos.

La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) ha transformado los modos de leer, ampliando los escenarios de interacción a espacios digitales, hipertextuales y multimodales, donde la lectura se entrelaza con la escucha, la visualización y la producción de contenido. Por tanto, la enseñanza de la lectura en inglés exige promover competencias comunicativas integrales, que incluyan la comprensión, la interpretación crítica y la producción significativa en contextos reales y diversos.

Leer en inglés es abrir las puertas al conocimiento global; muchos textos científicos, tecnológicos, literarios y culturales están presentes en este idioma, y exige del lector no solo la comprensión lingüística, sino también la capacidad de interpretar significados desde una perspectiva intercultural, crítica y contextual. Para lograr estas habilidades se hace necesario repensar la forma de enseñar a leer, hoy en día los

maestros deben estar a la vanguardia de las nuevas tendencias, enfoques y metodologías que motiven a los estudiantes a desarrollar habilidades metacognitivas que los lleven a que autogestionen sus propias estrategias para lograr una comprensión significativa de lo que leen y puedan alcanzar sus objetivos en la lectura.

Por otra parte, es imperante incluir la lectura en las prácticas pedagógicas de inglés, porque enseñar a leer no es otra cosa que enseñar el mismo idioma; es a través de la lectura que se logra adquirir nuevo vocabulario, reconocer las estructuras gramaticales, expresiones comunicativas, entre otros aspectos lingüísticos y sociolingüísticos del idioma que permiten a los estudiantes construir ese nuevo conocimiento en esa lengua extranjera. Además, la lectura constituye un espacio privilegiado para el desarrollo de las competencias comunicativas, ya que favorece la comprensión, la interpretación y la producción de mensajes significativos en diversos contextos.

En este sentido, integrar la lectura en la enseñanza del inglés implica promover la reflexión sobre el lenguaje, la cultura y el pensamiento, fortaleciendo la capacidad del estudiante para interactuar con diferentes discursos y para desenvolverse de manera autónoma y crítica en escenarios académicos, sociales y tecnológicos donde el inglés cumple un papel mediador del conocimiento y de la comunicación global. De esta forma, teniendo en cuenta que una de las habilidades que generan un *input* comprensible en el idioma inglés como lo señala Krashen (1981), es la lectura, se hace necesario revisar las limitaciones que se presentan en el momento de enseñar a leer en un segundo idioma.

Dichas limitaciones se reflejan en los bajos niveles de comprensión lectora, la tendencia a la traducción literal y el escaso uso o desconocimiento de estrategias lectoras efectivas. Estas dificultades constituyen un precedente que motiva a revisar la manera en que los docentes planean y ejecutan su práctica pedagógica, la cual refleja las perspectivas didácticas que guían la formación de lectores competentes en inglés. El contexto de esta investigación se sitúa en la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta, institución educativa de carácter oficial, formadora de docentes, reconocida por su trayectoria en la formación pedagógica en la región nororiental de Colombia. La institución, en coherencia con su misión formadora, busca fortalecer la competencia comunicativa en inglés en sus estudiantes normalistas superiores, desde los niveles de

básica y media, promoviendo un aprendizaje significativo, reflexivo y funcional del idioma como herramienta de acceso al conocimiento, la interculturalidad y la comunicación global.

No obstante, los resultados obtenidos en las pruebas estandarizadas nacionales (Pruebas Saber e ICFES) han evidenciado una baja competencia lectora en inglés en los niveles de secundaria y media. Los informes institucionales y nacionales muestran que la mayoría de los estudiantes se ubican en los niveles A1 y A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), lo que revela dificultades en la interpretación de textos, la inferencia de significados, la comprensión de aspectos culturales y la aplicación de estrategias lectoras acordes con el contexto comunicativo. Estos resultados reflejan la necesidad de repensar las prácticas pedagógicas, integrar la cultura y la tecnología al proceso de enseñanza, y promover estrategias didácticas que respondan a los retos de la lectura en inglés en entornos globales y digitales.

Desde esta reflexión, el presente estudio se propuso analizar las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera en los niveles de secundaria y media, considerando la relación entre teoría, práctica y contexto educativo. El objeto de estudio de esta investigación se centró en la enseñanza del proceso lector en inglés, tomando como referencia el escenario institucional de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta, donde la formación pedagógica y la enseñanza del inglés se articulan como ejes fundamentales en la formación de docentes críticos, reflexivos y competentes comunicativamente.

La investigación se justifica por la necesidad que se tuvo de fortalecer los procesos de enseñanza del inglés desde enfoques que promuevan la comprensión lectora significativa, la reflexión pedagógica y la autonomía lectora. Asimismo, buscó aportar al mejoramiento de la calidad educativa institucional mediante la revisión crítica de las concepciones didácticas, la actualización metodológica y la generación de estrategias pedagógicas innovadoras que potencien el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en entornos mediados por la cultura y la tecnología.

El presente proyecto se estructuró en cinco secciones, que desarrollan de manera progresiva los elementos teóricos, metodológicos y analíticos que sustentan el estudio: En la Sección I: aborda el problema que origina la investigación, centrado en la necesidad

de comprender las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés. Incluye el contexto educativo, la delimitación del problema, los objetivos, la justificación y la relevancia del estudio. En la Sección II: presenta el marco teórico, donde se exponen los antecedentes, fundamentos conceptuales y enfoques pedagógicos que sustentan la investigación, así como los aportes de autores desde la lingüística, la didáctica del inglés y las teorías de la lectura en contextos interculturales y tecnológicos.

Por su parte, en la Sección III: describe el marco metodológico, explicando el enfoque cualitativo con una perspectiva interpretativa basada en un estudio fenomenológico según Schutz, las técnicas e instrumentos de recolección de información y el procedimiento seguido. De forma similar, la Sección IV: contiene los resultados encontrados, el análisis y la interpretación de los mismos derivados del trabajo de campo, las categorías, subcategorías y códigos de significado tomados de cada micro acto de habla después de una realización de reducción fenomenológica.

Y finalmente en la Sección V correspondiente a la teorización del estudio, profundizando en la construcción conceptual derivada del análisis de los resultados y aportando nuevas comprensiones sobre las perspectivas didácticas del proceso lector en inglés en contextos multiculturales, acompañado de las reflexiones finales que dan el cierre al proceso investigativo y la apertura hacia nuevas líneas de trabajo que fortalezcan la enseñanza de la lectura en inglés como lengua extranjera, en relación con la cultura, la tecnología y la competencia comunicativa. La tesis culmina con la lista de referencias bibliográficas, elaboradas conforme a la investigación, y los anexos, el guion de la entrevista semiestructurada.

SECCIÓN I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La educación en el siglo XXI está sujeta a las diferentes transformaciones debido a los continuos avances presentes en el campo tecnológico, científico e investigativo. La globalización y la urgencia de formar ciudadanos competentes, altamente críticos, creativos y capaces de afrontar los desafíos que se presentan en los diferentes contextos ha hecho que los sistemas educativos se pongan a la vanguardia de replantear sus metodologías y objetivos de enseñanza; ubicando al estudiante como centro del proceso de aprendizaje. Sin embargo, este propósito se puede ver obstaculizado por las brechas que se abren grandemente por las diferencias sociales relacionadas con la equidad y la igualdad en las innovaciones educativas; esto sucede especialmente en países de desarrollo

En el ámbito latinoamericano diferentes países afrontan problemáticas serias en cuestión de educación, como lo señala Arias et al (2024). *The State of Education in Latin America and the Caribbean 2023* ("El estado de la educación en América Latina y el Caribe 2023") para lograr vencer la desigualdad, la deserción escolar y los bajos resultados en el aprendizaje se hace necesario impulsar la productividad bajo las tres dimensiones que menciona el reporte: recursos financieros, cobertura y eficiencia, y logros de aprendizaje. En Colombia, de manera particular, se evidencia que persisten disparidades regionales y socioeconómicas que afectan el acceso y la permanencia en el sistema educativo.

La Constitución Política de Colombia de 1991 reconoce la educación como un derecho fundamental y establece principios claros sobre su calidad, obligatoriedad, gratuidad y función social. En su artículo 67, enmarca que "La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura..." por lo tanto, el Estado debe garantizar el acceso a la educación "de calidad" a

todos los ciudadanos; sin embargo, la poca inversión en el campo educativo está vulnerando este derecho. Hablar de la calidad implica que el servicio educativo también esté al margen en su oferta educativa con la formación en lenguas extranjeras que permitan la comunicación y el acceso a este mundo globalizado.

La enseñanza del inglés en La Ley 1651 de 2013 la cual modifica la Ley (1994) buscando promover el bilingüismo en Colombia y en su artículo 20 señala dentro de los objetivos de formación en lenguas “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera.” Sin embargo, en Colombia a lo largo de los años, en contextos de instituciones públicas se ha limitado en el uso de enfoques centrados en la traducción, lista de vocabularios, estructuras gramaticales que deben ser aprendidos de memoria, y ejercicios con patrones de repetición; lo cual ha limitado el desarrollo de las habilidades comunicativas tanto de comprensión como de producción ya sean orales o escritas; entre ellas se encuentra la lectura.

Leer como lo expresa Cassany (2006) "no es solo un proceso psicobiológico realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales. También es una práctica cultural, insertada en una comunidad particular, que posee una historia, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales" (p. 8). No obstante, leer implica un proceso cognitivo y social en el que el lector construye un nuevo significado. El proceso lector, por lo tanto, no es otra cosa que enseñar las habilidades y técnicas necesarias para que quien lee pueda comprender y aplicar las estrategias que lo lleven a establecer un objetivo de lectura, conectar sus pre saberes con la información presente en el texto y de éste extraer y construir nuevo conocimiento.

Leer en inglés, consiste en llevar a cabo el mismo proceso; sin embargo, requiere de un esfuerzo mayor al ser un poco más complejo por ser una lengua extranjera y al tener dominio de todos los elementos lingüísticos y sociolingüísticos. Se resalta entonces la importancia, de llevar a cabo un proceso paso a paso que lleve a los lectores a la comprensión efectiva del texto. Por lo tanto, la decodificación de palabras, traducción o reconocimiento de sonidos no puede ser el único elemento sino por el contrario que se llegue al alcance de habilidades de pensamiento de orden superior.

Leer en inglés como lo señalan Grabe and Stoller (2011) “reading in a foreign language is not simply a transfer of first language reading skills”. (Leer en una lengua extranjera no es simplemente una transferencia de las habilidades de lectura de la primera lengua). Esto quiere decir que leer en inglés implica una construcción activa donde el lector debe conectar sus saberes previos con la información presente en el texto, a la vez que integra los aspectos lingüísticos y culturales. De igual forma, Iderson (2000) coincide en que debe existir una interacción entre contenido lingüístico y cultural. Esto se da en una relación desde los pre-saberes del lector teniendo una conciencia metacognitiva para que sea capaz de monitorear la comprensión, superar dificultades a través de las estrategias necesarias.

Enseñar a leer en inglés es un reto que los docentes deben asumir especialmente en grados de básica secundaria y media donde los niveles cognitivos y académicos son más exigentes; como lo afirma Wallace (2003). La comprensión de un texto no se da de manera aislada, sino que se construye colectivamente entre los lectores que comparten una misma comunidad interpretativa. Por lo tanto, es indispensable reconocer el proceso lector como una actividad social y colaborativa donde el contexto cultural y las interacciones sociales juegan un papel fundamental a la hora de enseñar a leer.

La enseñanza de la lengua extranjera especialmente en lo relacionado a lectura conlleva exigencias en el uso de elementos lingüísticos, pragmáticos y sociolingüísticos; los cuales van asociados a la construcción de capacidades cognitivas, afectivas y sociales. No obstante, según lo lineamientos de bilingüismo en Colombia establecidos por el MEN (Ministerio de Educación Nacional) y que están regidos por el Marco Común Europeo de Referencia en la enseñanza de lenguas (2022) con referencia a la lectura este establece que los estudiantes al cumplir unos niveles en el dominio de la lengua (A1-A2-B1-B2-C1-C2), deben alcanzar ciertas habilidades en relación a comprensión y producción, tanto oral como escrita,

En el caso de la habilidad de comprensión escrita, la lectura la define como un proceso mediante el cual el lector relaciona sus saberes previos con los nuevos para llegar a una comprensión que la establece de la siguiente manera: “La comprensión de textos escritos comprende el uso del lenguaje receptivo para entender y procesar diferentes tipos de textos escritos con distintos fines comunicativos, desde el

reconocimiento de palabras familiares hasta la comprensión crítica y detallada.” (*Consejo de Europa, 2002, p. 69*). En niveles de secundaria y medio comprendidos en niveles entre A1 a B1, los estudiantes pueden comprender textos según su propósito identificando palabras, reconociendo mensajes e ideas tanto principales como secundarias y llegando a textos más complejos donde requieren de inferir y analizar para llegar a su comprensión.

En este orden de ideas, partiendo desde una mirada global sobre el nivel de inglés en Colombia es notorio que no se ha llegado al dominio esperado ya que según el informe dado por EF Education First. (2024) donde se relaciona el ranking a nivel mundial Colombia obtuvo una puntuación de 485 puntos, ubicándose en el puesto 74 de 116 países y clasificando en el nivel “bajo” Lo cual en otras palabras refleja la poca comprensión y manejo de lectura ya que el tipo de prueba que se realiza es la Prueba EF SET del EF English Proficiency Index la cual evalúa la comprensión lectora y auditiva cuyas puntuaciones se agrupan en niveles de competencia similares a los del MCER (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas).

A partir de lo anterior y según lo establece el MCER y lo que mide EF English Proficiency Index se puede argumentar que enseñar a leer en inglés es sin duda una de las destrezas más necesarias para que los estudiantes accedan al conocimiento, desarrollen su pensamiento crítico y accedan a las oportunidades de este mundo globalizado. Por esta razón, en Colombia en el currículo de inglés como lengua extranjera se anexan cada uno de los Estándares de Competencia en inglés y los derechos básicos de aprendizaje DBA, que buscan desarrollar en los estudiantes la capacidad de comprender, interpretar y reflexionar críticamente sobre una variedad de textos escritos en inglés. Estos estándares se alinean con el MCER con el propósito de desarrollar la competencia comunicativa, siendo la lectura una herramienta clave para que los estudiantes sean autónomos a la hora de aprender y accedan a contenidos tanto de índole académica como de sus intereses propios.

Ahora bien, existe una brecha entre lo que se pretende y los resultados que se están dando en relación a las habilidades esperadas en el bilingüismo. Pensar si realmente se está llevando a cabo un proceso adecuado de enseñanza de lectura en inglés. Si bien es cierto, cada institución educativa en Colombia liderada por El MEN

establece sus modelos educativos y enfoques pedagógicos; esta elección puede poner en variabilidad las perspectivas didácticas implementadas y las estrategias metodológicas apropiadas para dicho proceso. Esto puede ocasionar una inconsistencia en la manera como se concibe y se enseña la lectura en inglés y lo que puede traer como consecuencia negativa es el alcance de los objetivos en relación a la comprensión de textos. Además, puede influir de igual forma factores como la formación docente, el no saber cómo aplicar las técnicas apropiadas para entrenar a los estudiantes en la habilidad de leer, así como la creación o el uso de los recursos existentes.

De igual forma la falta de estrategias innovadoras que tengan en cuenta las diferencias de los estudiantes, sus estilos de aprendizaje, así como sus intereses y objetivos de aprendizaje en el dominio de la lengua.- En muchas instituciones se puede estar llevando a cabo el proceso de leer como una traducción literal, sin llevar a los estudiantes a la inferencia y a la interpretación crítica a través del uso de recursos tecnológicos y de material auténtico entre otros elementos que favorecen su aprendizaje. Por el contrario, es notoria la limitación a un nivel mecánico de repetición de vocabulario o en un aprendizaje solo de estructuras gramaticales, esto debido a la falta de implementación de un enfoque comunicativo que tenga en cuenta el contexto sociocultural. Y en esta misma línea, la poca articulación de un aprendizaje basado en tareas o proyectos que incentiven la investigación como clave de comprensión crítica y de desarrollo de habilidades de pensamiento de orden superior que conduzcan al estudiante a mejorar la calidad de su aprendizaje en inglés.

La Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta, ubicada en la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia, es una institución educativa de carácter oficial y femenino, con una amplia trayectoria en la formación de docentes para los niveles de preescolar y básica primaria, conforme a la misión de las Escuelas Normales en el país. Actualmente cuenta con una población aproximada de 1200 estudiantes, distribuidas entre las sedes de primaria y bachillerato, incluyendo el ciclo complementario (grados 12 y 13), donde las estudiantes se preparan específicamente como futuras maestras.

El contexto socioeconómico de las familias se sitúa principalmente en los estratos 1, 2 y 3, con actividades laborales relacionadas en su mayoría con el comercio informal, el trabajo independiente y, en menor medida, la docencia. A pesar de las

condiciones sociales y económicas, la institución ha alcanzado niveles destacados en su desempeño académico general, reflejados en las pruebas SABER 11, lo que le ha permitido ser seleccionada en múltiples ocasiones por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y la Secretaría Municipal para participar en proyectos estratégicos orientados a la mejora de la calidad educativa.

A continuación, se relaciona los resultados 2024 en las pruebas saber 11 ICFES

Tabla 1.

Puntaje prueba saber 11 de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora 2024

Nivel de agregación	Promedio	Desviación
Establecimiento educativo (EE)	313	32
Sede 0 / Jornada 0	313 ●	32 ●
Colombia	260 ▲	52 ▼
ETC	276 ▲	51 ▼
Oficiales urbanos ETC	277 ▲	49 ▼
Oficiales rurales ETC	245 ▲	42 ▼
Privados ETC	278 ▲	57 ▼
GC 1 ETC	230 ▲	37 ●
GC 2 ETC	265 ▲	47 ▼
GC 3 ETC	290 ▲	53 ▼
GC 4 ETC	332 ▼	45 ▼

Nota. Adaptado de Informe Nacional de Resultados prueba saber 2024, por Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), 2024

La Escuela Normal María Auxiliadora de Cúcuta (EE) analizada en la tabla refiere un rendimiento notablemente superior al promedio nacional y de su entorno territorial. Su baja desviación (32) además indica consistencia en los resultados obtenidos por sus estudiantes. Esta estabilidad en los resultados puede atribuirse a prácticas pedagógicas consolidadas, una cultura institucional orientada al logro y un compromiso sostenido por parte del equipo docente. No obstante, a pesar de estos

indicadores positivos, a la hora de analizar con mayor detenimiento subsisten algunas dificultades en algunas áreas específicas; en relación específica con la lectura inglés

A continuación, en la tabla, se presentan cinco niveles de desempeño (de más bajo a más alto):

- A-: Desempeño muy bajo.
- A1: Bajo.
- A2: Medio-bajo.
- B1: Medio-alto.
- B+: Alto.

Los porcentajes indican la proporción de estudiantes en cada nivel, y los símbolos indican si ese porcentaje es mayor (□), igual (●) o menor (▽) en comparación con la EE Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta.

Tabla 2.
Puntajes en saber 11 inglés-

Nivel de agregación	Niveles de desempeño				
	A-	A1	A2	B1	B+
Establecimiento educativo [EE]	2%	22%	40%	25%	11%
Sede 0 / Jornada 0	2% ●	22% ●	40% ●	25% ●	11% ●
Colombia	39% ▽	30% ▽	17% ▲	10% ▲	3% ▲
ETC	30% ▽	33% ▽	21% ▲	13% ▲	4% ▲
Oficiales urbanos ETC	30% ▽	36% ▽	21% ▲	11% ▲	2% ▲
Oficiales rurales ETC	61% ▽	28% ▽	10% ▲	0% ▲	0% ▲
Privados ETC	26% ▽	27% ▽	21% ▲	18% ▲	8% ▲
GC 1 ETC	75% ▽	25% ▽	0% ▲	0% ▲	0% ▲
GC 2 ETC	38% ▽	37% ▽	17% ▲	7% ▲	1% ▲
GC 3 ETC	18% ▽	29% ▽	26% ▲	20% ▲	7% ▲
GC 4 ETC	2% ●	12% ▲	24% ▲	39% ▽	23% ▽

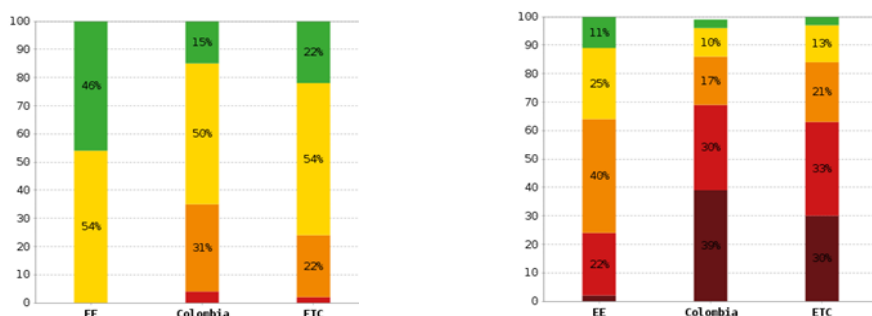
Nota. Adaptado de Informe Nacional de Resultados prueba saber 2024, por Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), 2024

Los resultados obtenidos por la Escuela Normal de Cúcuta en la prueba de inglés al analizarse según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), que establece descriptores estandarizados de competencia comunicativa en seis niveles, desde A1 (usuario básico) hasta C2 (usuario competente). En el caso de la prueba Saber 11, el ICFES evalúa principalmente los niveles A1, A2 y B1, y en menor proporción algunos indicadores de B+ (más allá de B1). El hecho de que el 36% de los estudiantes del EE se ubique en los niveles B1 y B+ refleja que más de un tercio del estudiantado ha alcanzado un nivel intermedio que les permite desenvolverse en situaciones comunicativas cotidianas, comprender textos generales y expresarse con cierta fluidez.

No obstante, el alto índice de concentración en A2 (40%) indica que muchos estudiantes aún se encuentran en una etapa de comprensión y expresión limitada a contextos muy conocidos y estructurados, lo que sugiere la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas que desarrollen habilidades de comunicación más autónomas y funcionales, en concordancia con los estándares definidos por el MCER. Uno de los principales retos identificados en los resultados de inglés está relacionado con la comprensión lectora, especialmente en los niveles A2 y B1, donde se requiere interpretar textos más extensos, inferir significados y conectar información explícita e implícita. Muchos estudiantes, aunque logran identificar datos literales en textos cortos, presentan dificultades para comprender ideas globales, identificar la intención del autor o distinguir detalles relevantes en contextos más complejos. A continuación, se relacionan los resultados de lectura crítica e inglés como lengua extranjera para una mejor visión del desempeño de la institución en relación a estas áreas.

Tabla 3

Puntajes en lectura crítica e inglés.



Nota. Adaptado de Informe Nacional de Resultados prueba saber 2024, por Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), 2024

Al realizar un análisis comparativo entre los resultados de lectura crítica y los resultados de inglés como lengua extranjera es posible evidenciar en el desempeño general que lectura crítica presenta en la Escuela Normal de Cúcuta un rendimiento significativamente alto, con el 46% de los estudiantes en el nivel más alto y sin presencia en los niveles bajos. En cambio, en inglés, solo el 11% alcanza el nivel más alto y aún existe un 22% en el nivel más bajo, lo que indica mayor rezago y dispersión en esta área. Frente a esto, es evidente que existe una mejor consolidación de lectura crítica por ser estar relacionada a la lengua materna en cambio al ser inglés la lengua extranjera presentan diferencias que pueden estar relacionadas con el grado de exposición a textos en español en comparación al inglés, la formación docente especializada, o la cantidad de horas dedicadas al inglés como lengua extranjera ya que las demás áreas de manera interdisciplinaria están direccionadas por la lectura crítica como eje central del currículo en cambio el inglés aún puede estar limitado a contextos más aislados o tradicionales de enseñanza.

Las diferencias observadas pueden ser sustentadas a partir del planteamiento que hace Cummins (2000). "El desarrollo de habilidades académicas en una segunda lengua requiere un andamiaje pedagógico que reconozca las diferencias en el acceso cognitivo entre la L1 y la L2." Esto quiere decir que un estudiante en el estudio de una segunda lengua o lengua extranjera desarrolla habilidades básicas mientras que en la lengua materna está en un proceso de desarrollo de habilidades cognitivas complejas que lo llevan a inferir y asumir una posición crítica. Evidentemente en lengua materna los estudiantes ya han adquirido un conocimiento lexical, lingüístico y pragmático que los lleva a ser más autónomos en el momento de leer y comprender. En la prueba saber 11 se refleja la habilidad que debe tener un estudiante en la lectura del inglés, la cual es desarrollar una comprensión simultánea del contenido del texto y las formas lingüísticas del idioma.

En relación a este apartado, la Escuela Normal de Cúcuta presenta una falencia en alcance de dicha habilidad en todas las estudiantes y esto no solo se evidencia en las

pruebas externas sino también en las internas donde el mayor grado de dificultad siempre se relaciona en la comprensión de textos. Este fenómeno pone de manifiesto una debilidad persistente en el desarrollo de esta competencia específica, que es clave no solo para el aprendizaje del idioma, sino también para el acceso al conocimiento, el pensamiento crítico y el desempeño académico general en una lengua extranjera.

Entre los factores que limitan el desarrollo efectivo de la comprensión lectora en inglés, se encuentra la insuficiente formación específica de los docentes del área en estrategias didácticas centradas en el desarrollo de esta habilidad. Muchos de ellos carecen de acompañamiento pedagógico sistemático, actualización metodológica y acceso a recursos didácticos adaptados a las necesidades del contexto. Asimismo, la escasez de material de lectura en inglés, la ausencia de un plan lector institucional en lengua extranjera, y las deficiencias en infraestructura, como la existencia de un aula de inglés con dotación básica, sin tecnología educativa, y condiciones físicas poco apropiadas, constituyen obstáculos significativos para la implementación de una enseñanza innovadora, continua y contextualizada.

En este sentido, resulta urgente realizar un análisis crítico y profundo sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera en la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta. Se hace necesario indagar si dichas perspectivas responden a los estándares nacionales e internacionales, si promueven el desarrollo de estrategias cognitivas y metacognitivas en las estudiantes, y si están diseñadas para atender los desafíos específicos de este contexto escolar. Igualmente, es necesario indagar sobre el grado de coherencia entre los enfoques metodológicos declarados en el currículo y las prácticas pedagógicas reales que se llevan a cabo en el aula.

La situación descrita plantea una problemática central: pese a los avances institucionales en términos de calidad educativa y participación en programas de bilingüismo, persiste una brecha significativa en el desarrollo de la comprensión lectora en inglés, lo que limita el alcance de las competencias comunicativas esperadas en el marco del MEN y el MCER. Esta brecha invita a repensar la enseñanza del proceso lector desde una perspectiva crítica, situada y transformadora, que permita no solo mejorar el desempeño en pruebas estandarizadas, sino también formar lectoras estratégicas,

reflexivas y autónomas en lengua extranjera, lo cual es especialmente relevante en una institución cuyo propósito es la formación de futuras docentes.

Por lo tanto, según todo lo anterior se hizo necesario plantear los siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las concepciones teóricas sobre la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera de los docentes de nivel secundaria y media de la Escuela Normal Superior de Cúcuta?, ¿Cómo desarrollan los docentes la enseñanza del proceso lector en inglés en los niveles de secundaria y media en la Escuela Normal Superior de Cúcuta? y ¿Cómo derivar los constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera en niveles de secundaria y media?

Objetivos de la Investigación

General

Generar constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera en los niveles de secundaria y media.

Específicos

Develar las concepciones que tienen los docentes en la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera.

Interpretar los elementos que inciden en la enseñanza del proceso lector a partir de las perspectivas de los docentes en niveles de secundaria y media

Derivar constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media.

Justificación e Importancia de la Investigación

El aprendizaje de una lengua extranjera incorpora el desarrollo de competencias y habilidades para comunicarse en un contexto determinado; de la misma

manera, tener dominio de un idioma abre infinitas posibilidades al conocimiento de nuevas culturas, alcance de propósitos a nivel personal y de transformación social. El auge de la información, la comunicación y la tecnología exigen al campo de la educación estar a la vanguardia de los diferentes modelos, metodologías, herramientas didácticas entre otros, que favorezcan y garanticen el aprendizaje de la lengua en los estudiantes, para ello es necesario investigar y evaluar la manera de enseñar y sus incidencias en el proceso de comprensión y producción de una lengua extranjera.

El presente estudio adquirió relevancia en el contexto educativo actual, ya que el fortalecimiento del proceso lector en inglés como lengua extranjera representa una estrategia para elevar los niveles cognitivos, lingüísticos y socioculturales de los estudiantes, en niveles claves como los son la educación básica y media, especialmente en instituciones dedicadas a la formación docente como la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta. Como lo expresa Grabe (2009) "El desarrollo de la lectura en una segunda lengua requiere una instrucción sistemática que promueva no solo habilidades de decodificación, sino también estrategias de comprensión, el crecimiento del vocabulario y el compromiso con los textos de manera significativa" (p. 14).

La comprensión lectora en inglés no solo constituye una habilidad fundamental dentro del enfoque comunicativo propuesto por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), sino que lleva a los estudiantes a desenvolverse en cualquier contexto logrando de esta manera un aprendizaje significativo- En este sentido, la investigación se orientó a sustentar teóricamente y aportar didácticamente a la enseñanza del proceso lector en inglés, dando una mirada desde el aspecto curricular donde se genera una articulación de la lectura hacia unas prácticas pedagógicas basadas en ambientes de aprendizaje adecuados, innovadores e inclusivos; adaptando los recursos, materiales y estrategias pedagógicas necesarias para que respondan a las particularidades del contexto escolar y potencien el uso funcional del inglés a través de la lectura dentro del aula.

Al mismo tiempo, se buscó estimular en los docentes procesos de reflexión crítica y transformación de sus prácticas pedagógicas, orientándolos hacia enfoques más dinámicos, significativos y centrados en el desarrollo de competencias lectoras auténticas. Asimismo, este estudio desde lo epistemológico aspiró a ofrecer un

constructo teórico sólido y contextualizado sobre el proceso lector en lengua extranjera, sus principios didácticos y sus implicaciones metodológicas. Y desde lo pedagógico tal aporte permitirá no solo orientar la acción docente, sino también servir como guía fundamentada para futuras investigaciones y procesos de formación docente en instituciones similares. En el caso particular de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta, esta propuesta contribuirá a mejorar la calidad del aprendizaje del inglés, incidiendo positivamente en los resultados evaluativos tanto internos como externos, y, en consecuencia, fortaleciendo la calidad educativa de una institución con un papel protagónico en la formación de maestras en el país.

Ahora bien, en ese escenario, se hizo imperativo indagar de manera sistemática las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en para ello es necesario: develar las concepciones que tienen los docentes en la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, interpretar los elementos que inciden en la enseñanza del proceso lector a partir de las perspectivas de los docentes en niveles de secundaria y media, y derivar constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media.

Por último, esta investigación en lo institucional dio un aporte para futuras investigaciones, servirá como antecedentes para estas; además que tiene un aspecto poco trabajado a nivel local; no obstante, el núcleo de Investigación al cual se anexa este proyecto es al de didáctica y Tecnología Educativa (NIDITE) y la línea de investigación a seguir es Historia, Cultura, Transdisciplinariedad y Enseñanza.

SECCIÓN II

MARCO REFERENCIAL

La enseñanza del proceso lector es clave en el desarrollo de las habilidades que hacen parte de la adquisición de una lengua diferente a la materna; es por ello que en los niveles de básica y media los estudiantes requieren lograr procesos cognitivos más complejos que van más allá de un simple reconocimiento de palabras o estructuras en lengua extranjera. En este sentido, la presente investigación se sustenta en un marco referencial que articula antecedentes investigativos, teorías del aprendizaje y modelos del proceso lector con el fin de analizar y proponer orientaciones pedagógicas efectivas para la enseñanza de la lectura en inglés.

Antecedentes

En el proceso de indagación del presente objeto de estudio sobre la enseñanza del proceso lector se logró vislumbrar las siguientes investigaciones de categoría doctoral a nivel internacional, nacional y regional. Estos estudios han permitido establecer un marco comparativo, identificar aspectos que se pueden profundizar en investigación científica y reconocer tendencias metodológicas y didácticas relevantes en el campo de la enseñanza de la lectura en inglés como lengua extranjera. Del mismo modo, la revisión documental evidenció elementos investigativos a ser profundizados, relacionados con la comprensión de las perspectivas didácticas que orientan la práctica docente en la enseñanza del proceso lector en inglés.

Antecedentes internacionales:

En el ámbito internacional, la tesis doctoral de Sun (2022), titulada *Exploration of secondary EFL teachers' and students' perceptions of extensive reading in English and its implementation in Chinese secondary schools: a longitudinal case study* (Exploración de las percepciones de los docentes y estudiantes de inglés como lengua extranjera de secundaria sobre la lectura extensiva en inglés y su implementación en escuelas

secundarias chinas: un estudio de caso longitudinal) realizada en la Universidad de Edinburgh. Esta investigación constituye un aporte significativo para la comprensión del proceso lector en inglés como lengua extranjera en contextos escolares como es la formación en secundaria.

La autora llevó a cabo un estudio longitudinal en instituciones de educación secundaria en China, donde exploró las percepciones de docentes y estudiantes sobre la lectura extensiva y su implementación didáctica. Mediante un diseño metodológico mixto, incluyó cuestionarios, entrevistas y diarios reflexivos, identificó tanto el potencial de la *Extensive reading* (ER) para fortalecer la comprensión lectora, como las barreras prácticas que dificultan su aplicación en el aula, tales como la falta de tiempo, materiales adecuados y orientación estratégica.

Como resultado de la anterior investigación se propuso un modelo denominado *Scaffolded Extensive Reading* (SER), estructurado en tres etapas: lectura instruida, colaborativa e independiente. Esta investigación es pertinente para el presente estudio, ya que ofrece fundamentos teóricos y prácticos que contribuyen a enriquecer las perspectivas didácticas para la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera en los niveles de secundaria y media, promoviendo el diseño de prácticas más contextualizadas.

Otro estudio doctoral relevante fue desarrollado por Saavedra (2020) en la Universidad César Vallejo, Lima, Perú, titulado Pedagogía de la creatividad y pensamiento crítico en la comprensión lectora del idioma inglés en estudiantes del 4.º de secundaria del CEP RDM 2020. Esta investigación, de tipo aplicada con enfoque cuantitativo y método cuasiexperimental, tuvo como propósito principal demostrar el efecto de la pedagogía de la creatividad y del pensamiento crítico en la comprensión lectora en inglés, en estudiantes de cuarto año de educación secundaria. Para ello, se aplicaron pruebas diagnósticas tipo pretest y posttest a dos grupos de estudiantes: uno experimental y otro de control.

La confiabilidad y validez de los instrumentos utilizados fueron altas, dado que se trató de una prueba internacional avalada por la Universidad de Cambridge. Entre los principales hallazgos se evidenció que la aplicación de estrategias pedagógicas basadas en la creatividad y el pensamiento crítico generó un efecto positivo en el nivel de

comprensión lectora social en el idioma inglés. Los resultados de esta investigación aportan elementos teóricos significativos al presente estudio, ya que permiten establecer una relación entre el uso de estrategias didácticas y la mejora del proceso lector en inglés como lengua extranjera. Además, fortalecen la comprensión de cómo las metodologías activas pueden incidir en el desarrollo de habilidades lectoras, contribuyendo así a la construcción de una base teórica que oriente propuestas pedagógicas contextualizadas en la enseñanza del idioma inglés en niveles de secundaria y media.

En esta misma línea, estaca la tesis doctoral desarrollada en la University of York por Riveros Fuentes (2023), titulada *Reading in English is Like Neutral: A Qualitative Study of TEFL Undergraduates' Experiences of Reading in EFL in Chile*, (Leer en inglés es como algo neutral: un estudio cualitativo sobre las experiencias lectoras de estudiantes de pedagogía en inglés como lengua extranjera en Chile) Esta investigación cualitativa tuvo como propósito comprender las experiencias lectoras y la construcción de identidades lectoras en inglés como lengua extranjera, a partir de una intervención didáctica con textos literarios y sus versiones cinematográficas.

A través del análisis temático, narrativo y del discurso, la autora propuso el modelo conceptual del “árbol de lectura EFL”, donde las raíces representan las creencias lectoras, el tronco la identidad como lector, y la copa el comportamiento lector evidenciado. Uno de los principales hallazgos indica que factores psicológicos, cognitivos y motivacionales tienen mayor impacto en el proceso lector que la presencia de elementos audiovisuales por sí solos. Este estudio es pertinente para el presente trabajo, ya que contribuye con una visión integral del proceso lector en inglés, visto desde la enseñanza e integrando dimensiones afectivas y culturales que resultan clave para orientar las perspectivas didácticas en los niveles de secundaria y media.

Asimismo, el modelo propuesto ofrece una base teórica innovadora para el diseño de estrategias pedagógicas que fortalezcan la lectura crítica y contextualizada en inglés como lengua extranjera, el soporte que el material literario, así como los recursos tras media puedan brindar el apoyo a las prácticas desarrolladas en el aula favoreciendo ambientes de inmersión en lengua extranjera que promueven sin duda el desarrollo de las habilidades comunicativas y por ende la competencia lectora efectiva.

Antecedentes nacionales:

La tesis doctoral de Pérez (2022). Titulada Ambientes de aprendizaje enriquecidos con TIC para la comprensión lectora en educación básica secundaria y desarrollada en la Universidad del Norte tuvo como objetivo principal analizar cómo los ambientes de aprendizaje apoyados por TIC pueden contribuir al desarrollo de habilidades de comprensión lectora en estudiantes de básica secundaria. Esta investigación adoptó un enfoque metodológico mixto, con un diseño explicativo secuencial (Dexplis), partiendo de una fase diagnóstica, seguida de una etapa formativa basada en el modelo de Investigación Acción Cooperativa, y culminando con una evaluación final.

La importancia de este estudio para la presente investigación radica en que proporciona evidencia sobre el impacto positivo de los ambientes de aprendizaje y de los enfoques didácticos mediados por TIC en la enseñanza de la lectura en inglés como lengua extranjera, lo cual sustenta la necesidad de explorar nuevas perspectivas didácticas orientadas al fortalecimiento del proceso lector en los niveles de secundaria y media, ya que la tecnología que muchas veces es vista como barrera se convierta en una herramienta clave para generar un conocimiento duradero.

Por otra parte, Manjarres (2021) con el estudio titulado Práctica pedagógica metacognitiva para el desarrollo de la comprensión lectora en lengua extranjera presentado en la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla, Colombia aporta una investigación con la identificación de los fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos de las prácticas pedagógicas en lenguas extranjeras, caracterizando las concepciones que tienen los diferentes actores del proceso educativo en relación a la misma de esta forma contribuye a la función de la didáctica en los procesos de enseñanza a la vez que orienta sobre la reflexión dialógica y la fundamentación en la metacognición.

Esta investigación aporta una visión para mi estudio desde el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en lengua extranjera y cómo el planteamiento problémico en la triada epistemológica, teórica y metodológica se funda en la reflexión, lo dialógico, el rigor científico y coherencia; profundizando de igual forma

en las acciones de los docentes en sus prácticas a la vez que indica cómo se genera innovaciones en la enseñanza de una lengua extranjera y sus implicaciones en el aprendizaje dando ideas claras de cómo debe ser abordado el objeto de estudio en la presente tesis doctoral.

Por último en este ámbito, García (2024) para la Universidad Iberoamericana presentó un estudio realizado en una Escuela Normal de Colombia titulado: Aproximación teórica para la comprensión lectora y el pensamiento crítico, desde las miradas de docentes del nivel básica secundaria de una escuela normal colombiana; ofrece una comprensión profunda de las prácticas, percepciones y desafíos que enfrentan los docentes en la enseñanza de la lectura dentro del modelo pedagógico de las escuelas normales. Esta investigación centra su atención en la articulación entre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, aspectos esenciales en la formación de lectores reflexivos. Por lo tanto, este tipo de investigación se alinea directamente con el propósito de este estudio: proponer perspectivas didácticas que orienten el proceso lector en inglés como lengua extranjera en la Escuela Normal Superior de Cúcuta.

La aproximación cualitativa del estudio y su énfasis en las voces de los docentes brindan elementos fundamentales para la construcción de propuestas pedagógicas contextualizadas. Esto permite reconocer tanto las fortalezas como las limitaciones actuales en la práctica lectora escolar, y evidencia la necesidad de renovar las estrategias de enseñanza en este campo. Asimismo, favorece la reflexión crítica sobre las concepciones didácticas que orientan la práctica, las condiciones institucionales que la median y los desafíos que plantea el contexto educativo actual.

Antecedentes regionales o locales:

En el plano regional o local no se encontraron estudios de nivel doctoral en los últimos años que profundicen sobre el proceso lector en inglés como lengua extranjera. En la búsqueda se destaca un aporte significativo en el campo de la lectura en español como lengua materna por Pinilla (2023), titulada *“Formación en lectura crítica en estudiantes de educación secundaria desde el saber pedagógico del docente”*, realizada en la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander y presentada para la Universidad

Pedagógica Experimental. Esta enmarca una investigación que se centra en identificar cómo el saber pedagógico de los docentes de secundaria influye en la formación de competencias lectoras críticas. A través de una metodología cualitativa de enfoque fenomenológico-interpretativo, se reconocen constructos teóricos que revelan la importancia de la claridad conceptual, la planificación didáctica y la relación entre escuela y familia en el fortalecimiento del pensamiento crítico a través de la lectura.

Si bien el estudio se enfoca en la lectura en lengua materna, sus hallazgos resultan altamente significativos para el presente proyecto, pues evidencian que la enseñanza del proceso lector incluso en inglés como lengua extranjera requiere de una base pedagógica sólida por parte del docente, así como de una comprensión profunda del contexto escolar y sociocultural. Este antecedente fortalece la idea de que las perspectivas didácticas sobre la lectura en inglés deben estar mediadas por la reflexión crítica, la intencionalidad pedagógica y el conocimiento situado del docente.

Bases Teóricas o referenciales

Según Grabe y Stoller (2011), leer en EFL (English for foreign language) es un “proceso interactivo en el que el conocimiento previo del lector, la información del texto y el contexto interactúan para producir comprensión”. (p. 31-32). Por lo tanto, el lector va más allá de una simple interpretación de códigos lingüísticos construyendo nuevo significado y esto es un reto a la hora de leer en una lengua extranjera porque el lector debe tener un dominio de todos los recursos lingüísticos y aplicarlos de forma que acceda a significados más complejos y profundos.

Los autores mencionados describen este fenómeno interactivo como una conjugación de estrategias *bottom-up* (procesamiento del texto) y *top-down* (activación de conocimientos previos). No obstante, se requieren diferentes estrategias que permitan leer en una segunda lengua que va más allá de una exposición a una variedad de textos. Así, se hace necesario detallar la evolución histórica del objeto de estudio así como las teorías que sustentan la presente investigación que se enmarca en la enseñanza del proceso lector en inglés, para lo cual es indispensable el análisis de cómo se adquiere una lengua extranjera y cómo se logra un aprendizaje significativo de ésta, aplicando las

estrategias necesarias y llevando a cabo un proceso sistemático que tiene en cuenta los aportes de autores tanto del campo de lengua extranjera como los de lengua materna los cuales contribuyen a una comprensión más profunda con relación a la lectura.

Evolución histórica del Objeto de estudio

A lo largo del tiempo, los diversos aportes de las corrientes pedagógicas, junto con la evolución de los enfoques y metodologías en la enseñanza de lenguas extranjeras, han transformado significativamente la enseñanza del inglés y han permitido una comprensión más profunda de los procesos implicados en la lectura en este idioma. A continuación, se relaciona una descripción adaptada según algunos autores de diferentes épocas que caracterizan las diferentes etapas según sus fundamentos teóricos.

Tabla 5

Enseñanza del proceso lector en inglés

Época	Representante	Fundamentos	Fuentes
Hasta el siglo XVII,	Wolfgang Ratichius (1571-1635) y el checo Jan Amos Komensky (Comenius) (1592-1670)	Introducción de las lenguas vivas en las aulas anteponiéndose a las clásicas y modificación de didáctica de las lenguas	Sanchez, M. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Universidad de Extremadura. España
Durante los siglos XIX y XX.	Sears 1845	Surge el método tradicional-inclusión del currículo en lenguas extranjeras.	Martin, M. (2009): "Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras". Tejuelo: Didáctica de la lengua y la literatura, n.º 5, UNEX.
Siglo XX	Cummins 1979	Muestra una correlación entre la lectura en la L1 y la L2, lo que sugiere	CUMMINS, (1979): "Linguistic independence and the educational

		claramente que la lectura en la lengua materna influye en el desarrollo de la lectura en el segundo idioma	development of bilingual children" en Review of Educational Research. 49:2
Siglo XX	Terrel y Krashen en 1983.	Existe una clara diferencia entre adquisición y aprendizaje. El objetivo principal es la comprensión de significados.	KRASHEN, S. D.; TERREL, T.D. The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom. Pergamon, Oxford, 1983.
Siglo XXI	Grabe, W., & Stoller, F. L. (2002).	Modelos de lectura interactiva aplicados al EFL. Defendió el uso de lectura extensiva e intensiva para desarrollar comprensión.	Grabe, W., & Stoller, F. L. (2002). <i>Teaching and Researching Reading</i> . Pearson Education.
Siglo XXI	Para García, J & Raquel, G (2009)	La comprensión de lectura es una habilidad compleja, donde interactúan componentes como el lector (para hacer inferencias sobre el contenido de un texto), el texto (que transmite tanto los aspectos lingüísticos como los conceptos que el autor desea transmitir) y la tarea (la demanda cognoscitiva que el lector aporta para comprender el texto).	García J & Raquel G.. (2009). Una propuesta para la enseñanza de la comprensión de lectura en inglés. <i>Perfiles educativos</i> , 31(123), 60-78. Recuperado en 28 de noviembre de 2023, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982009000100005&lng=es&tlng=es .
2016	Gómez, L (2016)	Señala que la comprensión lectora representa una orientación fundamental para el desarrollo de las habilidades de pensamiento del ser humano; es decir, hablar, escuchar, leer y escribir. Por lo tanto, en el idioma inglés dichas habilidades están enfocadas hacia el	Gómez, L. (2016). La comprensión lectora del inglés como lengua extranjera. <i>Revista Educación y Pensamiento</i> , 22(22).

		desarrollo de la competencia comunicativa	
2022 en adelante	Sarala Thulasi Palpanadan et al. (2022)	Analiza métodos comunes como lectura intensiva, extensa y combinada; ofrece líneas de investigación para mejorar la enseñanza en contextos de EFL	Ali, Z., Palpanadan, S. T., Asad, M. M., Churi, P., & Namaziandost, E. (2022). <i>Reading approaches practiced in EFL classrooms: A narrative review and research agenda</i> . AsianPacific Journal of Second and Foreign Language Education, 7, Article 28. https://doi.org/10.1186/s40862-022-00155-4

Nota: Elaboración propia. Evolución del objeto de estudio.

De la misma manera, a continuación, se especifican las diferentes teorías que sustentan el presente objeto de estudio, lo cual dará una visión más clara de los referentes clave que contextualizan y detallan el proceso de enseñar a leer en inglés. Estas teorías permiten comprender cómo se ha concebido la enseñanza de la lectura en lengua extranjera a lo largo del tiempo, y brindan un marco analítico para interpretar las prácticas actuales.

Teorías que sustentan la investigación

Teoría de adquisición de segundas lenguas.

El aprendizaje de una lengua extranjera se hace necesario comprender y crear nuevos mensajes significativos dentro de un contexto de habla; para ello como lo explica Krashen (1981) en su teoría menciona cinco hipótesis que se dan dentro de este proceso; en la primera de ellas menciona que la *adquisición* de la segunda lengua se da en un proceso natural de igual forma como los niños aprenden su lengua materna y en su lugar el *aprendizaje* se da en un proceso ya más consciente donde es necesario estudiar los componentes gramaticales y lexicales. Como segunda hipótesis se encuentra la del monitor, en la cual el aprendiz en un proceso mucho más consciente logra identificar en la medida en que produce en la segunda lengua los errores y de la misma manera los corrige.

En este mismo orden de ideas, en tercer lugar, se encuentra la hipótesis del input comprensible (i+1) que relacionado al presente objeto de estudio revela como "entrada comprensible" que en este caso es la lectura de diferentes textos reta en la comprensión a los estudiantes al colocarlos en un nivel un poco más avanzado al que tienen pero que les permite desarrollar las habilidades necesarias para el alcance de los objetivos. En cuarto lugar, Krashen menciona un filtro afectivo que se debe tener en cuenta en la adquisición de la nueva lengua porque es fundamental reducir los niveles que generen estrés, frustración, entre otros factores emocionales que impiden la entrada del input comprensible. Y, por último, la hipótesis del orden natural en la cual se explica que los aprendices deben ser instruidos siguiendo un orden en relación con los elementos gramaticales y manteniendo el input comprensible guiado en el aprendizaje para que ellos puedan ir desarrollando progresivamente sus habilidades en el uso de la segunda lengua en el contexto comunicativo.

Por lo tanto, esta teoría indica que la comprensión lectora y auditiva son claves en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua en este caso el inglés donde los profesores deben adaptar diferente material didáctico y auténtico, como libros, historietas, narraciones, videos, noticias entre otras y así los estudiantes estén expuestos a diversos contextos significativos de la lengua, sean desafiados para que puedan aprender natural y eficientemente. En el caso de la lectura, el profesor debe adaptar este input incluyendo estructuras nuevas, así como un léxico variado donde los estudiantes puedan interactuar con el texto por medio de tareas contextualizadas que los lleven a inferir y a construir significado en la nueva lengua.

Teoría sociocultural

Vigotsky (1978) en su Teoría sociocultural hace hincapié en el contexto y la cultura, los cuales tienen un impacto en el desarrollo cognitivo.; de esta forma hablar de comprensión lectora dentro del desarrollo del lenguaje implica tener en cuenta el contexto cultural en el que se desenvuelven los estudiantes, sus intereses y experiencias. Así, las interacciones que tengan estos fomentará un aprendizaje significativo. En el proceso de enseñanza de la lectura en inglés la internalización del aprendizaje basado en el desarrollo de habilidades de predicción, inferencia, entre otros radica en el apoyo que el profesor pueda brindar a sus estudiantes, pero como lo menciona el autor poco a poco

estos lo van realizando de forma autónoma subiendo el nivel de dificultad, lo que es bien conocido como zona de desarrollo próximo.

Ferreiro y Teberosky (1979). Proponen que el proceso de la lectura se da de forma activa donde existe una construcción del conocimiento que se da mucho antes que inicien una etapa de escolarización o formación donde ellos aprenden una serie de técnicas perceptivo-motrices; por el contrario, esto ocurre como una experiencia donde los niños inician su proceso lector experimentando, comparando, equivocándose, corrigiendo y dando significado a sus hipótesis sobre qué es y cómo funciona el sistema de escritura. Su enfoque se centra en la alfabetización como un proceso evolutivo y conceptual, no meramente como una adquisición de habilidades mecánicas.

Mientras que Ferreiro y Teberosky (1979) manifiestan que se deben facilitar las experiencias de lectura significativa con textos y propiciar los conflictos cognitivos, Solé (1992) expresa que se debe modelar estrategias de lectura, enseñar a usarlas conscientemente y fomentar la autonomía lectora; de esta manera la autora propone unas etapas de lectura para que pueda desarrollar la interacción entre autor, lector y el texto; y estos son tres momentos estratégicos: antes, durante y después de la lectura; de esta forma Solé propone que al leer en *la primera etapa* es necesario establecer el objetivo; ¿para que leo esto?, activar los conocimientos previos al igual que el lector pueda hacer las predicciones, *en la segunda etapa* que es durante la lectura ya el lector puede verificar las predicciones, inferir y aclarar dudas, *y ya en la tercer etapa* el lector tendrá la capacidad de resumir, evaluar e integrar el nuevo conocimiento con sus saberes previos.

Por su parte, en un ámbito más actual, Cassany (2006) en su obra *Hacia una perspectiva sociocultural de la comprensión lectora*. El autor plantea la mirada a la lectura desde un plano sociocultural que deja atrás una mera visión a lo cognitivo e individual, sino que por el contrario afirma que enseñar a leer requiere de prácticas sociales que están mediadas por el contexto de lenguaje y cultura. Para Cassany leer implica una construcción social ya que leer en estos tiempos no es lo mismo a como se hacía años atrás, debido a que los cambios sociales y culturales influyen en los tipos de textos, en los propósitos tanto de autores como lectores.

Fundamentos conceptuales

Enseñanza del proceso lector en inglés

Enseñar a leer en inglés es un proceso de desarrollo cognitivo que exige la presencia de habilidades desarrolladas en la lengua materna o lengua nativa, así como de los conocimientos previos que se tengan en la lengua extranjera para lograr la decodificación de los códigos lingüísticos, símbolo visual y la comprensión de significados; además de todo lo anterior en el proceso lector en inglés influyen algunos factores como el léxico, la morfosintaxis, la información no textual y las características propias de la cultura y el contexto social. Enseñar a leer como lo menciona Solé (1998) es una acción que depende de la forma en la cual se imparten los ejes temáticos que a su vez van ligados a través de diferentes modelos de enseñanza y métodos que optimizan el espacio y recurso de aprendizaje.

La autora presenta una serie de estrategias en la cual menciona que se debe combinar la teoría y la práctica para lograr una mejora en la enseñanza de la lectura, así, conocer las teorías, los enfoques y modelos genera una comprensión profunda sobre cómo se desarrolla el proceso lector y de esta forma intervenir con técnicas y estrategias que incluyen la predicción, la inferencia, la relación del conocimiento nuevo con el previo, entre otras. Lo cual sin duda mejora la comprensión de textos en general. Solé también aborda la regulación y monitoreo que cada aprendiz pueda ejecutar para reflexionar sobre su proceso de aprendizaje haciendo uso de las habilidades metacognitivas. De esta manera los educadores pueden encontrar formas variadas de abordar el proceso lector pues la motivación y autonomía por parte de sus estudiantes es promovida en este ámbito de lectura.

El proceso que se desarrolla en la lectura se reconoce dentro de las premisas como lo menciona Sánchez (2014) dentro de la teoría cognitiva y la interactiva; es decir, el lector de la lengua extranjera no solo asume una posición de decodificación sino también de interpretación según el contexto y los saberes que posee el lector en su primera y segunda lengua y de esta forma descubrir el diálogo interno que se da entre lo que dice el autor, lo que el lector logra construir a partir de este. Si el lector no tiene saberes previos sobre lo que dice el texto y un conjunto de estrategias mentales para activar mientras lee, no entenderá el texto o lo hará parcialmente

En el caso de la enseñanza de una lengua extranjera aplican este tipo de teoría pues como lo dice Krashen (1981) El aprendizaje de una segunda lengua debe darse de forma natural de la misma manera que se adquiere la primera; por lo tanto; el docente debe proveer el ambiente apropiado para el desarrollo del aprendizaje dando prioridad a las habilidades de comprensión porque es el “Input lingüístico que recibe el estudiante para una posterior producción “output.

Así, pensar en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en un idioma que es diferente al propio implica factores que se debe tener en cuenta la momento de enseñar y en el caso tal de la lectura debe manifestarse como el resultado constante de la aplicación de diversas estrategias que se mencionan el enfoque natural donde en estudiante mediante a la exposición constante de la lengua extranjera como lo hace en la materna vaya adquiriendo ese dominio propio y la adquisición de la habilidades en este caso de lectura que a su vez actúa de forma recíproca al lograr que todo aquel que lea adquiriera ese nuevo conocimiento de lengua.

Por su parte, Goodman (1996) menciona la importancia de reconocer la lectura como un proceso activo que requiere de interacción activa con los textos para poder construir significado, para ello al igual otros autores resalta la importancia de los conocimientos previos y poder establecer una conexión con los aspectos lingüísticos y culturales que le ayudan al lector a desarrollar habilidades de predicción y verificación de hipótesis mientras lee; esto quiere decir que el autor refiere que la lectura no es un proceso lineal sino por el contrario, con todos los aspectos presentes en el texto en formas semánticas, sintácticas, gráficas entre otras, el lector puede descubrir y construir significado. Asimismo, Smith (2004) sostiene que la lectura en inglés requiere un enfoque que considere tanto las habilidades de decodificación como los procesos de inferencia y predicción. Y el autor también coincide en que debe existir la activación del conocimiento previo para que el lector pueda interpretar de manera adecuada el contenido y propósitos del texto.

Métodos de enseñanza del proceso lector

A lo largo del tiempo, se han desarrollado diversos métodos para la enseñanza de la lectura en inglés, cada uno con enfoques distintos respecto al rol del docente, la

naturaleza del lenguaje y la secuencia de aprendizaje. En este sentido, es necesario reconocer la relevancia de cada uno de los métodos que han tenido efectividad dependiendo del nivel de los estudiantes, necesidades e intereses, así como el contexto y los recursos que estén disponibles a la hora de enseñar a leer; este proceso al ser en una lengua extranjera como lo es el inglés se convierte en una tarea compleja, que exige una instrucción sistemática y basada en enfoques metodológicos sólidos. La eficacia del proceso lector depende, en gran medida, de la metodología empleada, así como de la integración de habilidades cognitivas, lingüísticas y metacognitivas que permitan al estudiante decodificar, interpretar y comprender el texto, para ello es necesario la revisión de los diferentes métodos que se relacionan a continuación:

Método Fonético (Phonics Approach)

El enfoque fonético se fundamenta en la instrucción organizada de las relaciones entre letras y sonidos, lo cual facilita que los estudiantes puedan identificar y leer palabras nuevas mediante la descomposición de sus componentes y la asociación sonora correspondiente. Estudios como los realizados por Linan-Thompson et al. (2018) y Da Costa (2022) evidencian que la enseñanza fonética mejora el reconocimiento de palabras, particularmente cuando se integra con el uso de textos decodificables y una práctica estructurada.

Enfoque Global (Whole Language Approach)

Como lo establece Goodman (1986) El enfoque global plantea que el aprendizaje de la lectura debe desarrollarse en contextos significativos mediante el uso de textos completos, priorizando la comprensión general por encima del análisis fonológico o la decodificación de palabras individuales. Desde esta perspectiva, el lenguaje debe presentarse de forma auténtica y funcional, favoreciendo la construcción de sentido a partir del texto en su totalidad.

El método comunicativo (Communicative Language Teaching, CLT)

De acuerdo con Canale y Swain (1980), la competencia comunicativa involucra no solo el conocimiento gramatical, sino también la habilidad para usar el lenguaje de

manera apropiada en contextos específicos. Esta concepción permite extender los principios del enfoque comunicativo al ámbito de la comprensión lectora, entendida como la capacidad de interpretar textos auténticos, resolver tareas comunicativas y construir significado en función de un propósito. Este método como lo propone Nuttall, (2005) en la lectura se debe desarrollar estrategias lectoras como la predicción, la inferencia, la identificación de ideas principales y la evaluación crítica del contenido; de esta forma sobre las bases de este método se pueden llevar a cabo actividades que impliquen colaboración y tareas significativas donde los estudiantes no solo interpretan, sino que responden ante lo leído de manera crítica. Por lo tanto, en el uso principalmente de material auténtico se genera una comprensión contextualizada del texto, lo cual promueve el desarrollo de estrategias lectoras autónomas y la participación activa del estudiante.

Método lectura extensiva en la enseñanza del inglés como lengua extranjera

Según Day y Bamford (1998), uno de los referentes principales del enfoque, la lectura extensiva se basa en principios clave: el estudiante elige libremente lo que lee, el material debe ser comprensible y atractivo, y la finalidad de la lectura es generalmente el placer o la información. No obstante, este método permite el desarrollo de la fluidez del estudiante, la adquisición natural del vocabulario y de estructuras debido a la exposición constante al idioma. El enfoque de este método está centrado en el estudiante y en su capacidad para fomentar la autonomía y su comprobada efectividad en el desarrollo de habilidades lingüísticas, por lo tanto, la convierte en una estrategia valiosa dentro del repertorio metodológico de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Comprensión lectora en inglés

La comprensión lectora es definida por Kirby (2007) como el proceso en el cual se asimila o entiende lo que está presente en el texto; esto involucra la habilidad que se desarrolla y aumenta la capacidad mental. De esta forma es posible afirmar que el texto permite que la comprensión se de en diferentes niveles y que la interacción con la información dé como resultado la decodificación y la actualización de la representación mental del significado de los textos

Gómez (2016) señala que la comprensión lectora representa una orientación fundamental para el desarrollo de las habilidades de pensamiento del ser humano; es

decir, hablar, escuchar, leer y escribir. Por lo tanto, en el idioma inglés dichas habilidades están enfocadas hacia el desarrollo de la competencia comunicativa, para ello tanto las de comprensión como las de producción deben ir articuladas en el alcance de dicho objetivo. Del mismo modo, el autor señala que leer no es una actividad receptiva sino por el contrario demanda ejecutar habilidades sobre el texto donde se desarrolla una comprensión y un alcance de coherencia de significados de este para así construir nuevo conocimiento que surge de la interacción entre el autor, el texto y el lector.

Características y estrategias de comprensión lectora

En relación con los aspectos que deben tener en cuenta, el proceso de enseñanza de la lectura es necesario tener en cuenta las características que se hacen visibles con relación al lector, texto y autor. Para García & Raquel (2009) las características de la comprensión de lectura implican esos tres elementos que deben interactuar entre sí y que no pueden verse de forma aislada; de esta forma el lector hace uso de sus saberes previos para poder inferir la información presente en el contenido del texto; por su parte el texto contiene todo aquello que el autor quiso comunicar a través de esos elementos lingüísticos organizados de manera lógica y por último se ve reflejado un resultado de comprensión de la intención de ese autor en la tarea que el lector ejecuta para extraer la información que lo lleva a entender el texto.

Cada lector desarrolla sus habilidades en la medida en que va realizando la lectura y como lo menciona Cinetto (2000) estas pueden pasar de forma inadvertida pues se conectan los presaberes con el nuevo conocimiento. No obstante, el rol que desempeña quien lee es un rol activo. Las estrategias de lectura van muy relacionadas con las estrategias de aprendizaje, entre las cuales están las cognitivas y las metacognitivas donde los estudiantes deben estar conscientes de su proceso y puedan ser autónomos en la construcción de significados.

A la hora de enseñar a leer en inglés se deben tener en cuenta las fases correspondientes a la lectura, lo cual es conocido como Pre-reading, while Reading y post-reading. Estos son enfoques estratégicos ampliamente respaldados por la investigación pedagógica para optimizar la comprensión lectora. Estas tres fases proporcionan un marco efectivo para desarrollar habilidades de lectura de manera integral y asegurar que el aprendizaje sea significativo y profundo. De esta forma estas

fases permiten acompañar al estudiante en la activación de sus conocimientos, reconocimiento de las ideas principales y secundarias y finalmente generar un pensamiento crítico y propositivo.

Este tipo de estrategias fomenta las habilidades cognitivas y metacognitivas, lo que permite que el lector pueda tener una actitud activa y poder comprender profundamente el texto. En este mismo orden de ideas, Anderson (2003) menciona que las estrategias de comprensión lectora son estrategias intencionales que los lectores utilizan para mejorar su comprensión del texto, y su efectividad depende del grado de conciencia y control que el lector tenga sobre su propio proceso de lectura. A continuación, se relacionan una de las principales estrategias que se enfocan en el desarrollo de la comprensión lectora en inglés:

Activación del conocimiento previo (*Schema Activation*)

Carrell y Eisterhold (1983) argumentan que el lector al acceder a sus experiencias de vocabulario, temas y otras estructuras puede generar una conexión entre las estructuras mentales ya existentes y el nuevo conocimiento; lo cual permite una interpretación más fluida del texto, da elementos para la elaboración de inferencias, predecir contenido y lograr una lectura significativa. En este sentido, la teoría del esquema propone que la comprensión lectora no depende únicamente de los datos presentes en el texto, sino de la capacidad del lector para vincular dichos datos con sus estructuras cognitivas personales.

Lectura selectiva y escaneo (*skimming* y *scanning*)

El *skimming* permite obtener una idea general del texto, mientras que el *scanning* ayuda a localizar información específica. Estas estrategias son útiles cuando el lector tiene un objetivo definido y no necesita una lectura detallada. El *skimming*, o lectura global, consiste en recorrer un texto de manera rápida con el fin de captar su idea principal o contenido general, sin detenerse en los detalles. Esta estrategia es útil para anticipar de qué trata un texto, identificar su estructura y determinar su relevancia para una tarea determinada. Tal como señala Grellet (1981), el *skimming* activa procesos de predicción e inferencia a través de elementos como títulos, subtítulos, palabras clave y párrafos iniciales. Su aplicación permite que los estudiantes desarrollen una comprensión

inicial del texto de forma autónoma, facilitando la toma de decisiones respecto a su lectura posterior.

Por su parte, el *scanning* se refiere a la lectura selectiva orientada a la localización de información específica, como fechas, cifras, nombres propios o instrucciones. Esta estrategia requiere que el lector tenga un objetivo claro antes de comenzar a leer, lo que activa procesos de búsqueda visual focalizada. Anderson (1991) sostiene que el *scanning* potencia la eficiencia lectora al evitar la lectura extensiva cuando no es necesaria, permitiendo extraer datos puntuales con rapidez y precisión. No obstante, ambas estrategias resultan efectivas en contextos de inglés como lengua extranjera ya que favorecen la autonomía lectora, el uso funcional del idioma y la motivación de los estudiantes. Nation (2009) destaca que la enseñanza explícita de *skimming* y *scanning* fortalece la comprensión lectora general, la velocidad de lectura y la capacidad de manejar diferentes tipos de textos, especialmente en situaciones académicas o prácticas donde el tiempo es limitado.

Didáctica del inglés

Según el diccionario de la Real Academia, el término didáctica se define como aquello que tiene como finalidad fundamental enseñar o instruir. Por lo tanto, en el campo de las lenguas extranjeras la didáctica se basa en las metodologías y formas de enseñanza, así como en la aplicación de diversas teorías que, como lo señala Numa (1991), el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes depende de la didáctica. Para este autor es primordial enseñar a los estudiantes a usar la lengua en contextos auténticos y no limitarla a la memorización de reglas gramaticales.

Siguiendo esta línea, Richards (2001) define la didáctica como un proceso holístico que abarca la teoría y la práctica integrando el contenido, las estrategias y la evaluación donde el entorno de aprendizaje debe favorecer el uso de la lengua en contextos comunicativos reales. Por consiguiente, a lo largo de los años este término ha ido evolucionando y converge en la opinión entre autores de que la interacción y la comunicación real son la vía para lograr que los estudiantes alcancen sus objetivos de aprendizaje en el uso de la lengua.

El objetivo de la didáctica en la enseñanza de una lengua extranjera es facilitar su aprendizaje de manera efectiva y significativa. De esta forma la didáctica reúne las

diferentes teorías de aprendizaje y enfoques pedagógicos adaptadas a las características de los estudiantes llevándolos a desarrollar un pensamiento crítico, creativo y empático frente a la diversidad cultural y este conocimiento que adquiere es significativo en la medida se integre todos los elementos necesarios propendiendo que el uso de la lengua sea una inmersión de los estudiantes a través de los diversos contextos que se puedan simular como ambiente bilingüe de aprendizaje.

Bases Legales

Partiendo de la constitución política de Colombia de 1991, en el artículo 67 donde se dicta lo siguiente: La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. Por su parte La Ley General de Educación, Ley 115 en el artículo 2 donde se mencionan los fines de la educación los cuales se enfocan hacia la formación integral promoviendo todas sus dimensiones, fomentando el respeto por los derechos y la sana convivencia, llevando a los estudiantes a generar un aprendizaje significativo en los diferentes contextos donde se desenvuelven desde el laboral como personal; de igual forma, generando ambientes de participación ciudadana y democrática así como el respeto y la promoción a la cultura.

En cuanto a lo que refiere a la enseñanza del inglés una de las disposiciones legales clave Recomendación CM/Rec (2008), del Comité de Ministros del Consejo de Europa (2008), que establece el uso del MCER como referencia normativa para la enseñanza, evaluación y promoción del plurilingüismo en los Estados miembros. es la, cuyo propósito es promover el uso del MCER como herramienta fundamental para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación. No obstante, en la enseñanza de las lenguas extranjeras se definen los niveles de lengua desde el más mínimo A1 hasta el más avanzado en uso del idioma C2. En Colombia, el MCER ha sido adoptado como referente para definir los niveles de competencia en inglés en el sistema educativo y en la educación superior. El MEN lo integra en políticas de bilingüismo y en los lineamientos de evaluación como los exámenes *Saber Pro* y requisitos de grado en posgrados.

En ese mismo orden de ideas, se establecieron unas directrices señaladas en los Lineamientos curriculares de inglés del 2014. Dichos lineamientos hacen énfasis en el desarrollo de las habilidades comunicativas en esta lengua extranjera para el alcance de la competencia comunicativa y, por tanto, el uso del idioma en contextos reales. Las directrices que dan los estándares en el marco de un currículo sugerido permiten la integración de contenidos con la adaptación de los diferentes recursos; asimismo, apoya la creación e implementación de programas en inglés

El Ministerio de Educación Nacional. Programa Nacional de Bilingüismo del 2004 al 2019. Habla del fortalecimiento del inglés como lengua extranjera a través de proyectos y planes que buscan apoyar el proceso de enseñanza desde diferentes ejes como la fuerza docente, los ambientes bilingües, la resignificación curricular entre otros; cuyo objetivo es alcanzar los niveles de lengua requeridos según el Marco Común Europeo de Referencia; siendo el nivel B1 para los estudiantes de grado 11.

El Ministerio de Educación (s.f) incorpora y define los DBA como:

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) de inglés son referentes de calidad que establecen los aprendizajes esenciales que los estudiantes deben alcanzar en cada grado escolar. Comprenden elementos fundamentales del desarrollo de la competencia comunicativa en inglés.”(p. 2)

Por lo tanto, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) de inglés son un referente normativo esencial para garantizar la calidad y la equidad educativa en el aprendizaje de lenguas extranjeras. Al establecer de una manera clara los aprendizajes mínimos que los estudiantes deben lograr en cada grado, los DBA se convierten en un instrumento de política pública que orienta tanto el diseño curricular como la evaluación de los aprendizajes. Esta directriz que da el Ministerio de Educación Nacional asegura que la enseñanza del inglés se articule con el desarrollo de la competencia comunicativa en sus competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas, alineándose con estándares internacionales como el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). En este sentido, los DBA no solo definen metas claras y medibles, sino que también promueven la continuidad y mejora de las competencias lingüísticas desde la educación básica hasta la media, lo que refuerza la pertinencia de su inclusión como soporte normativo en el presente estudio doctoral.

SECCIÓN III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la Investigación

En el proceso metodológico que se realizó sobre el objeto de estudio seleccionado y teniendo en cuenta el objetivo de la presente investigación el cual fue, *Generar constructos teóricos sobre la enseñanza del proceso lector en función de la didáctica del inglés en estudiantes de secundaria y media en la escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta* aborda un enfoque cualitativo el cual según Martínez (1998) señala que la investigación cualitativa se enfoca en comprender la naturaleza profunda de las realidades, analizando su estructura dinámica para explicar completamente su comportamiento y manifestaciones. No obstante, esta investigación buscó identificar y analizar con claridad los elementos que giran en torno al problema, así como los diferentes comportamientos que se generan entre el objeto de estudio y el sujeto para llegar a la raíz de dicha problemática y dar de esta manera una explicación dentro de un marco interpretativo y la construcción de una teoría.

En relación con lo anterior, esta investigación abordó un paradigma interpretativo que según Pérez (1994) este se constituye en:

Una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas por el propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones". Asimismo, el objetivo de la investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. (p.34).

Por consecuente, el paradigma interpretativo, permitió obtener una comprensión más cercana de la realidad desde una perspectiva intersubjetiva y así fue posible observar y analizar la relación entre el sujeto y fenómeno de estudio; lo cual quiere decir, que se generó una relación dialéctica donde al revisar la realidad y teniendo conocimiento de ésta se podrá generar una teoría que sustente una transformación de la misma. Así como lo señala Martínez (1997), la investigación interpretativa se ubica

dentro de un enfoque pospositivista, en el que el conocimiento surge como resultado de la interacción o diálogo entre el investigador y el sujeto u objeto de estudio. De esta forma, el docente investigador generó una participación de los docentes implicados dentro del fenómeno de estudio para que en el proceso de indagación y análisis se describiera y comprendiera el problema de investigación en forma concreta y a su vez pudiera generar un conocimiento científico,

En estrecha relación se estableció el método fenomenológico que, según Schutz (1962), la comprensión de la realidad social se da desde la perspectiva propia de los sujetos que le dan significado a las experiencias vividas y a su vez compartidas en el común de la sociedad. Así, desde la visión sociológica y fenomenológica de Schutz, se pretendió establecer una relación con el sujeto de investigación y reflexionar sobre el objeto de estudio, las incidencias que conlleva en el ámbito educativo y detallar cada uno de los elementos que se relacionan entre sí y hacer énfasis como lo menciona el autor en la intersubjetividad, la cotidianidad y la interpretación de la realidad social. Es así, que se llevó a cabo una investigación de campo que como el Manual UPEL la define:

Se entiende por Investigación de Campo el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido, se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios. (p18)

En este aspecto, se proporcionó una interpretación sobre aspectos inexplorados del objeto de estudio con detalles sobre qué, cómo y por qué se relacionan con las preguntas de investigación. Y la interacción objeto-sujeto desde la significación de las categorías y resultados obtenidos en la recolección de datos tal y como lo explica Schwandt (1990) que las metodologías interpretativas destacan la importancia de mantenerse fiel al objeto de estudio, que de igual forma es necesario tener de manera conjunta las perspectivas del investigador y de los participantes pues estas se complementan porque al encontrar dicha coincidencia se genera un grado de verdad entre las experiencias del investigador y la forma como los participantes la perciben.

Fases de la investigación

El diseño del presente estudio se basó en una investigación de campo de tipo fenomenológico que según Schutz (1973), se centró como los individuos crean y perciben la realidad social poniendo especial atención en las experiencias vividas y cómo interactúan los actores sociales para lograr una interpretación y así comprender los significados compartidos, las acciones intencionales y dichas interacciones que se dan en la vida cotidiana. Para desarrollar el diseño investigativo se tuvieron en cuenta las diferentes fases que van correlacionadas con el método fenomenológico y el paradigma interpretativo, considerando que el autor ya mencionado se enfoca en la experiencia subjetiva, es decir, cómo las personas perciben la realidad, comprenden y logran interpretar las situaciones que viven día a día.

No obstante, se tomaron elementos claves como las fases a seguir teniendo en cuenta los aportes de Schutz (1932)

1. Comprensión del "mundo de la vida"-descripción del fenómeno.

Se abordó el objeto de estudio, los informantes clave definiendo estos según la necesidad de datos y el contexto social donde se desarrolló la experiencia; de esta forma se recopiló la información y testimonios de dichos informantes lo más fiel posible para llegar a sumergirse en el "mundo de la vida" de los participantes y explorar cómo experimentan y dan sentido a sus experiencias cotidianas en el contexto educativo.

2. Fase reducción fenomenológica (Epoche):

Esta fase implicó suspender las presuposiciones sobre cómo "debería ser" el mundo social para poder comprender cómo los actores sociales lo experimentan y lo interpretan. No obstante, se abordó el fenómeno educativo de forma directa, sin interpretaciones previas basadas en las experiencias reales y cotidianas de los informantes a través de la entrevista semiestructurada.

3. Fase análisis de tipificaciones

A través del análisis de los datos recolectados en la entrevista, se identificaron patrones de significado compartidos que los informantes utilizan para describir y comprender su experiencia. Durante el análisis, la investigadora identificó los fragmentos o expresiones significativas presentes en los datos en un proceso denominado

horizontalización y los agrupó posteriormente en conjuntos temáticos o categorías de significado que permiten interpretar la experiencia investigada.

Se exploró cómo las tipificaciones se relacionaban entre sí y cómo se podían utilizar para construir una comprensión coherente de la experiencia a través de una reflexión fenomenológica.

4. Fase Interpretación de la acción social

Esta fase se centró en la comprensión de los significados subjetivos que los actores sociales atribuyen a sus acciones. Esto implicó ir más allá de la observación del comportamiento externo y buscar comprender las motivaciones e intenciones subyacentes. De esta forma, por medio de este proceso inductivo se pudo develar la verdad del objeto de estudio e interpretar los efectos del mismo en el ámbito educativo.

Descripción del Escenario

Se determinó el escenario de investigación como lo define Taylor y Bogdan (2007) es: “el espacio físico, donde se encuentran los eventos que se investigan” (p. 23)

El escenario escogido fue la Escuela Normal Superior María Auxiliadora, sede 1 de bachillerato de la ciudad de Cúcuta del departamento de Norte de Santander, Colombia, ubicada en contexto urbano céntrico de la ciudad. Es una institución de índole femenina. Cuenta con alrededor de 1200 estudiantes distribuidas en las dos sedes, la de primaria y la de bachillerato y ciclo complementario (grado 12 y 13), donde las estudiantes se forman como maestras.

Actores de la Investigación

Teniendo en cuenta el contexto de la institución, se procedió a seleccionar los informantes clave que según Martínez (2006), la selección de la muestra es un proceso de gran importancia debido a que “De su correcta comprensión depende el significado de toda la investigación” (p.136).

En este proceso fue clave seleccionar correctamente los informantes para que la validez y confiabilidad de la recolección de datos fueran altas. Por lo tanto: Se escogieron 5 informantes clave

5 docentes de inglés con experiencia en la enseñanza de la lengua.

Tabla 3

Informantes clave (docentes)

Docente código	Grados en los que enseña	Años de servicio
D1	6-8-10	5-10
D2	6-9	5 - 10
D3	6-7-8	5 -10
D4	7-9-10-11	5-10
D5	6-8-11	5-10

Nota. Elaboración propia, docentes del área de inglés.

Técnica e Instrumentos para la Recolección de la Información

En cuanto a las técnicas e instrumentos de recolección de datos, se realizaron las *entrevistas semiestructuradas*. Kvale (1996) (mencionado por Martínez (2011) señala que el objetivo de la entrevista es obtener descripciones detalladas de las experiencias vividas por los entrevistados para poder hacer interpretaciones precisas y fieles a la visión de estos por lo tanto se debe tener una guía adecuada y estructurada en el guion de entrevista y que la persona que entrevista desarrolle habilidades que generen interacción y una buena conducción de esta. La entrevista semiestructurada, por lo tanto, fue un instrumento idóneo por sus características intrínsecas que permitieron abordar al investigado de manera amplia dándole opción de expresar puntos de vista, valoraciones, ideas, entre otros; a la vez que posibilita centrar el tema y enfocar el objetivo establecido.

Procedimientos para el análisis de la información

La técnica empleada para el análisis e interpretación de los hallazgos fue la de categorización, estructuración y teorización. Todo esto se hizo teniendo en cuenta la reducción fenomenológica de la que habla Schutz (1962). La interpretación se basó en la comprensión profunda y reflexiva de la experiencia subjetiva de los participantes y buscó encontrar los patrones y significados comunes que emergían de los datos. Es por

esto que Martínez (2009) define el proceso de categorización como: “la segmentación en elementos singulares, o unidades, que resultan relevantes y significativas desde el punto de vista de nuestro interés investigativo” (p. 29), De igual forma, la estructuración como un ejercicio continuo que tiende a validar una comprensión realista y auténtica del tópico estudiado Y por último la teorización como proceso que trata de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso, mejorándolo con los aportes de los autores reseñados en el marco teórico-referencial

Validez y confiabilidad

En relación con la rigurosidad de la investigación, Martínez (2006) señala que, en sentido amplio y general, diremos que una investigación tiene un alto nivel de validez en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada. Una investigación con buena confiabilidad es aquella que es estable, segura, congruente, igual a sí misma en diferentes tiempos y previsible para el futuro. El mismo autor también señala:

La confiabilidad tiene dos caras, una interna y otra externa: hay confiabilidad interna cuando varios observadores, al estudiar la misma realidad, concuerdan en sus conclusiones; hay confiabilidad externa cuando investigadores independientes, al estudiar una realidad en tiempos o situaciones diferentes, llegan a los mismos resultados. (p7)

No obstante, en términos de confiabilidad interna se utilizaron todos los medios técnicos disponibles en la actualidad para conservar en vivo la realidad presenciada: grabaciones de audio y fotografías. Este material permitió repetir las observaciones de realidades que son, de por sí, irrepetibles, y que las puedan "presenciar" otros observadores ausentes en el momento en que sucedieron los hechos. Por su parte, en relación con la confiabilidad externa, LeCompte y Goetz (1982), mencionados por Miguel Martínez, sugieren como estrategias para asegurar la confiabilidad externa.

- a) Precisar el nivel de participación y la posición asumida por el investigador en el grupo estudiado.
- b) Se identificará claramente a los informantes. Éstos pueden representar grupos definidos y dar información parcial o prejuiciada.
- c.) Especificar el contexto físico, social e interpersonal de que se derivan.

- d) Identificación de los supuestos y metateorías.
- e) Precisar los métodos de recolección de la información y de su análisis.

Siguiendo los aportes del autor, se aseguró un nivel de validez y confiabilidad siguiendo las estrategias mencionadas en cada uno de estos aspectos. De esta forma se procedió a la interpretación de los resultados en el cual se integraron y reintegraron todas las partes investigadas, así como los significados obtenidos dejando a un lado los prejuicios y dando paso a la nueva información que brinda el análisis de todos los elementos que conforman la investigación, comprender la realidad y así obtener nuevo conocimiento científico reflejado en la construcción de la teoría.

SECCIÓN IV

RESULTADOS ENCONTRADOS

La presente sección expone de manera sistemática los hallazgos obtenidos a partir del proceso de análisis e interpretación de la información recolectada, conforme a los principios del método fenomenológico de Schutz (1992) quien expresa “la interpretación que se lleva a cabo, a partir de los fenómenos que caracterizan las experiencias de los sujetos, allí se comprenden las intencionalidades y significados que emergen de la realidad” (p. 76). Lo cual en la presente investigación mediante este proceso permitió darle sentido o entender el actuar de los actores sociales dando una mirada profunda a la realidad social, “al mundo de la vida”, basándose en sus vivencias, hechos o situaciones y la razón detrás de sus acciones.

En coherencia con este enfoque, el análisis se sustenta en la horizontalización de las voces de los informantes, otorgando igual valor inicial a cada una de las expresiones y experiencias compartidas, para luego agruparlas en unidades temáticas que revelan las estructuras esenciales del fenómeno. Este proceso interpretativo permitió develar las concepciones que los docentes poseen sobre la enseñanza de la lectura en inglés, analizar los elementos que inciden en la enseñanza del proceso lector en inglés y dar paso a las perspectivas didácticas que se vislumbran en cada uno de sus aportes.

Para tener mejor comprensión del proceso realizado es importante destacar que el trabajo desarrollado converge en un análisis partiendo de la categorización, lo cual converge en una revisión detallada de los micro-actos de habla que se presentan en cada una de las respuestas; es así que se logra evidenciar un conjunto de elementos que va a permitir dar alcance al objetivo general que dice: generar constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera en los niveles de secundaria y media en la escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta. Es oportuno señalar que se realizó una deconstrucción de la información generando la reducción ideática o la epojé y por ende apostando a la reducción trascendental que permite concretar cada uno de los constructos.

Es así, que en primer lugar se realiza la tabla de categorización que emerge gracias al complemento del software ATLAS ti, 9.5; lo que conduce a tener una revisión detallada de cada uno de los informantes que se analizó en relación a las preguntas establecidas y que se logran ver en los aportes del ATLAS con las redes semánticas, tal cual se logra ver a continuación:

Tabla 4.

Categorización

Categorías	Subcategorías	Códigos
Perspectiva sobre la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera	Desarrollo de habilidades (1)	<ul style="list-style-type: none"> . Nuevo vocabulario . Lectura receptiva y productiva . Estructuras gramaticales . Ideas principales . Herramientas para comunicarse . Expresiones del día a día
	Comprensión lectora según los niveles (1)	<ul style="list-style-type: none"> . Literal . Inferencial . Crítica contextual . Pensamiento crítico . Comprensión de textos
	Estrategias lectoras (1)	<ul style="list-style-type: none"> . Ejercicios de Reading . Ejercicios Skimming . Ejercicios Scanning . Escucha y habla
	Importancia de la enseñanza del inglés frente a la lengua materna (2)	<ul style="list-style-type: none"> . Ritmo de aprendizaje . Barreras . Competencias lingüísticas . Expresión . Contexto . Vocabulario . Proceso de aprendizaje . Lectura guiada . Comprender mensajes . Pronunciación diferente . Conocimientos previos . Decodificación

	<p>Características del lector competente en inglés</p> <p>(3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Nivel sociolingüístico . Habilidades de codificación . Lectura adaptada . Niveles de inglés . Autonomía . Actualización . Rutinas de lectura
Categorías	Subcategorías	Códigos
Formación y experiencia docente	<p>Enfoques para la enseñanza del inglés</p> <p>(4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Comunicativo . Sociolingüístico . Constructivismo . Producción oral . Producción escrita . Proceso lector . Comics . Roles
	<p>Métodos y recursos para el desarrollo de la lectura del inglés</p> <p>(5, 6, 7)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Orientador y facilitador . Audiovisual . Flashcards . Kinestésico . Cartas . While Reading . Imágenes . Cuentos y novelas . Sinónimos . Lectura en grupos . Estrategias metacognitivas . Herramientas tecnológicas . Cantidad de estudiantes por aula . Guías . Portátil . Diapositivas . Tablero . Libros . Video beam
	<p>Características de los estudiantes y retos en lectura del inglés</p> <p>(8, 9)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Interés del estudiante . Magia de leer . Hábitos de lectura . Estilos de aprendizaje . Situaciones familiares . Compromiso . Motivación . Lista de glosarios . Nivel lingüístico . Debilidades . Celular . Redes sociales . Lectura virtual . Inteligencia artificial . Responder preguntas . Falta de vocabulario

Categorías	Subcategorías	Códigos
Objetivos de la práctica pedagógica a partir de la didáctica del inglés	Formación didáctica desde la lectura del inglés (10)	<ul style="list-style-type: none"> . Diplomado . Rutinas de pensamiento . Maestría en didáctica de la lengua extranjera . Módulos de lectura . Empírico . Reflexión . Libros de inglés . Autodidáctica . Autocapacitación . Talleres sobre lectura crítica . Desarrollo creativo e imaginativo . Planificación y práctica
	Evaluación del proceso lector (11)	<ul style="list-style-type: none"> . Evaluación formativa . Retroalimentación . Evaluación sumativa . Evaluaciones cortas . Mesa redonda . Debate . Forma subjetiva . Hacer hipótesis . Sacar conclusiones . Socialización . Desarrollar categorías gramaticales . Evaluación por niveles . Rubricas . Pruebas . Ensayos
	Estilo didáctico en la enseñanza del inglés (12)	<ul style="list-style-type: none"> . Estructurar las actividades . Trabajar en parejas . Monotonía . Paradigmas . Pereza . Pensamiento crítico . Currículo . Derechos básicos de aprendizaje (DBA) . Malla curricular . Enseñanza para la vida . Desarrollar capacidades . Investigar . Trabajar lo teórico práctico . Improvisar . Enfoque humanista . Objetivos curriculares . Nuevas tecnologías . Diccionarios . Seres del mañana

Nota: Elaboración Propia. Categorías, subcategorías y códigos.

De acuerdo con lo planteado en la tabla se logra evidenciar que la información recolectada, es bastante amplia y permite acercarse a lo que es el objeto de estudio; con la finalidad de establecer una gama de posibilidades para que se logre establecer un

análisis línea a línea de la información recolectada, es así que se deja ver como se dan líneas de acción para lo que es las bases de los constructos generando con ello un conjunto de conocimientos nuevos.

Categoría: Perspectiva sobre la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera

La enseñanza de la lengua extranjera, en particular del inglés, se ha consolidado como un campo fundamental en la formación académica actual, especialmente en contextos donde la globalización exige competencias comunicativas sólidas y versátiles. Pérez et al. (2022) sostienen que más allá del dominio gramatical, el proceso de aprendizaje debe focalizarse en desarrollar habilidades comunicativas integrales que permitan a los estudiantes interactuar con eficacia en situaciones reales y diversas. Esta concepción lingüístico-metodológica subraya la necesidad de que los docentes diseñen estrategias pedagógicas que involucren la recepción pasiva del conocimiento, y la producción activa y creativa del idioma, favoreciendo así un aprendizaje significativo y duradero.

En este sentido, la enseñanza del proceso lector se convierte en la clave para lograr que los estudiantes construyan significado en contextos comunicativos genuinos, aspecto crucial para el desarrollo integral del estudiante. La lectura entonces es el medio o la herramienta que viabiliza la adquisición de un nuevo idioma, a través de ella, los estudiantes tienen contacto directo con palabras, estructuras, expresiones y formas de comunicación propias del inglés. Este proceso no solo les ayuda a ampliar su vocabulario y mejorar su comprensión, sino que también les permite usar el idioma de manera más natural y significativa. Como afirman Grabe y Stoller (2011), la lectura en una lengua diferente a la materna constituye una fuente de estar expuestos constantemente al idioma, y esto favorece la asimilación del léxico y el aprendizaje de estructuras de forma contextualizada.

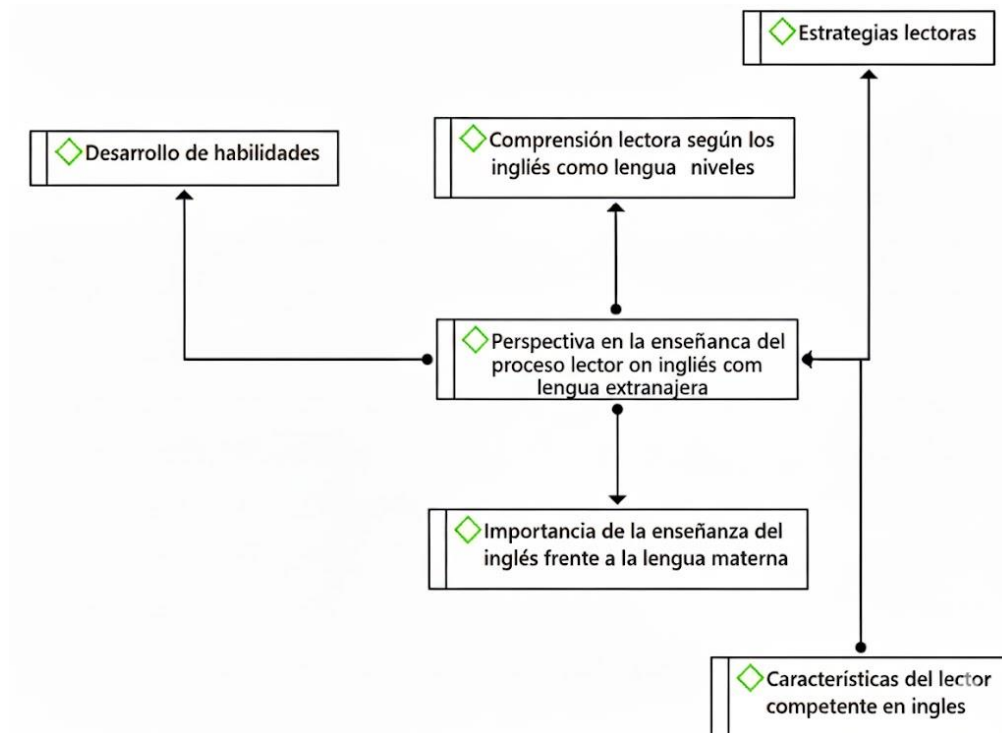
Según lo anterior, se puede afirmar que cualquier aprendiz de una segunda lengua al estar en permanente contacto con lecturas variadas ya sean de tipo informativo, literario o comunicativo podrán tener real acceso al uso auténtico del idioma donde podrán aprender a manejar vocabulario y estructuras gramaticales para llegar al uso natural del inglés. Por lo tanto, leer con frecuencia les permitirá a los estudiantes ampliar

su repertorio lexical, reconociendo esas palabras en diferentes contextos, darles significado, lo cual poco a poco dará paso a que estos comprendan textos cada vez más complejos. Aunado a lo anterior, la lectura es un mecanismo que contribuye a fortalecer cada una de las habilidades escuchar, hablar, escribir, así como la habilidad de leer en sí misma. Pues la lectura lleva al estudiante a la producción tanto oral como escrita en el idioma y al ofrecer.

A continuación se relaciona en la figura una de las redes semánticas obtenidas en el procesamiento de la información cuya categoría es perspectiva de la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera lo cual deja observar que la enseñanza de la lectura en inglés es un proceso distinto al de la lengua materna y que requiere de una fundamentación didáctica que soporte la enseñanza, entre los cuales se debe considerar el desarrollo de habilidades y de estrategias lectoras teniendo en cuenta las características propias de los lectores para fomentar en ellos las competencias lingüísticas y comunicativas.

Según el aporte de los informantes se evidencia como bases a ser consideradas la comprensión según los niveles de inglés esto quiere decir que en el momento en que los docentes planeen y ejecuten su práctica pedagógica deben considerar la independencia lingüística, cognitiva y afectiva de quien está aprendiendo a leer. De igual forma, el proceso exige habilidades metacognitivas porque como lo menciona Alderson (2000) lo que limita el proceso efectivo en la comprensión de textos en una lengua diferente a la materna es el desconocimiento de vocabulario, gramática, sintaxis entre otros elementos esenciales; por lo tanto, los docentes deben alinear y graduar estos niveles de lengua de sus estudiantes propendiendo siempre a retarlos por medio de ejercicios y actividades que soporten ese proceso lector.

Figura 1. Perspectiva sobre la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera



Nota: Elaboración Propia

Según lo anterior, es indispensable tener en cuenta que, en este país, la enseñanza del inglés ha transitado por múltiples fases que reflejan tensiones y avances dentro del sistema educativo. Durán (2024) señala que, aunque persisten desafíos estructurales y contextuales, ha habido un giro hacia modelos pedagógicos que priorizan el desarrollo de competencias comunicativas y habilidades pragmáticas. Este cambio responde a la necesidad de formar aprendices capaces de utilizar el idioma funcionalmente, haciendo frente a demandas académicas, profesionales y sociales. La evolución histórica de estos modelos está marcada por un esfuerzo significativo en fortalecer metodologías que promuevan la participación activa del estudiante, su autonomía y la contextualización del aprendizaje, lo que incide directamente en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje del inglés en el país.

Por otro lado, la aplicación de metodologías innovadoras que involucran el aprendizaje activo ha demostrado ser una herramienta valiosa para mejorar el dominio de las cuatro habilidades comunicativas en estudiantes. Rodríguez y Díaz (2025)

enfatan que estrategias centradas en la participación, la reflexión y la interacción permiten un acercamiento más dinámico y efectivo al idioma, especialmente en contextos escolares bilingües. Además, estas metodologías fomentan la motivación y el compromiso del estudiante, elementos claves en el proceso lector.

Los enfoques didácticos actuales tienden a desligarse de modelos tradicionales memorísticos para favorecer procesos interactivos que conectan la teoría con la práctica, haciendo que el aprendizaje del inglés y el desarrollo de las competencias lectoras sean más significativos y adaptados a las necesidades reales de los aprendices. Así, la perspectiva sobre la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera se enmarca en un enfoque integral que considera factores teóricos, metodológicos y prácticos para garantizar una formación sólida y pertinente.

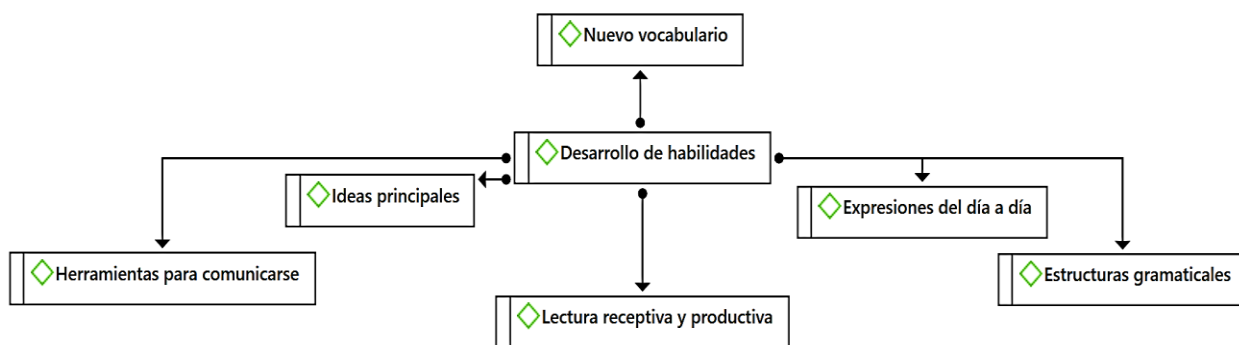
Subcategoría: Desarrollo de habilidades

La presente subcategoría encontrada surge en el dialogo con los docentes al expresar la necesidad no solo en enfocarse en el aprendizaje de meras estructuras o patrones lingüísticos, o en la traducción de palabras aisladas en el desarrollo del proceso lector, de igual forma leer implica no solo esa habilidad por si misma que es la fuente para las demás habilidades, en la medida que se desarrolla la habilidad de leer se aprende expresar tanto de forma oral como escrita en este caso en el idioma inglés. No obstante, el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la enseñanza del inglés ha cobrado gran relevancia en los contextos educativos actuales, es necesario formar estudiantes capaces de interactuar y todo comienza en el aula. Ortega y Muñoz (2021) plantean que la implementación de estrategias pedagógicas basadas en la narrativa transmedia favorece el desarrollo integral de habilidades comunicativas.

Según lo anterior si los docentes tienen en cuenta metodología promueve la participación activa integrando diversos medios y recursos que sean coherentes en la búsqueda de generar comprensión en los estudiantes sin duda dará como resultado el aprendizaje significativo y la contextualización del idioma, y esto es de suma importancia porque los estudiantes pueden apoyarse en material tanto autentico como didáctico y estar expuestos constantemente al idioma de una forma natural-

Es por ello que la existencia de todos estos elementos en el aula permite que los estudiantes se sientan motivados para aprender la lengua, y la puedan utilizar con fluidez y propósito. Así, es como se crea un ambiente de aprendizaje dinámico que potencia tanto la comprensión como la producción oral y escrita, habilidades que sin duda llevan a los estudiantes a ser competentes.

Figura 2. Desarrollo de habilidades



Nota: Elaboración Propia

De acuerdo con lo encontrado se presentan algunos testimonios que se deben considerar en el desarrollo de las actividades académicas, es así que se establecen algunos aspectos centrados en las respuestas, tal cual se deja ver lo siguiente:

DOC01:

Bueno, la perspectiva frente al proceso lector, considero que es un proceso fundamental en las estudiantes, puesto que se van haciendo un camino para que, desde los estadios más elementales de la lectura, ellas vayan pasando también por los diversos niveles, literal, inferencial, y que puedan llegar a un nivel crítico intertextual para precisamente ellas generar ese pensamiento crítico y al mismo tiempo fortalecer las habilidades comunicativas como es la habilidad lectora por medio de una lectura receptiva y productiva. Hay que hacer un entrenamiento con ellas para ir las conduciendo en la búsqueda de ellas mismas para leer, para vincularse con los textos para que ellas puedan también explorar y encontrar nuevas habilidades y llegar a la comprensión.

Este aporte por parte del docente deja vislumbrar que desarrollar las habilidades lectoras en los estudiantes no es un proceso que se lleve a cabo de un momento a otro;

por el contrario da la idea que enseñar a leer en inglés es un camino que en una fase inicial depende mucho de la guía que el docente pueda dar; es decir no e solo proveer al estudiante de textos donde ellos se sumerjan en el idioma sino por el contrario debe ser una lectura guiada ofreciendo las herramientas necesarias para poder desarrollar paso a paso esas habilidades requeridas y en determinado momento que este proceso llegue a ser más autónomo.

Atendiendo a lo anterior se interpreta que un docente no puede llegar al aula a presentar un proyecto lector donde le entregue a sus estudiantes un libro, lectura o texto y pedirle que responda a una serie de preguntas de lo que leyó; por el contrario debe presentar un antes, durante y después de la lectura como lo menciona Solé (1992) en las estrategias de lectura que se debe hacer en esos tres momentos para que el lector primero active sus conocimientos previos y establezca un propósito claro con la lectura; seguidamente ajustar la comprensión a medida que van leyendo y verificar las hipótesis que se hicieron antes de leer y por último evaluar lo comprendido dando como resultado un pensamiento crítico y reflexivo. De igual forma lo sustenta Cassany, Luna y Sanz (1994) en “Enseñar lengua” proponen planificar, supervisar lo leído y evaluarlo: Por lo tanto, esto no es otra cosa que esas fases que deben estar presente en el pre, durante y después de la lectura para lograr una mejor comprensión

De otra parte, la incorporación de herramientas tecnológicas ha demostrado ser un aliado estratégico para el desarrollo de las habilidades en lengua extranjera. Gómez (2022) resalta que la utilización de recursos web para la enseñanza del inglés contribuye significativamente a mejorar la competencia oral, permitiendo a los estudiantes acceder a contenidos variados y a practicar de forma autónoma fuera del aula. Este acceso facilita el refuerzo de los aprendizajes previos y amplía las oportunidades para que los estudiantes se enfrenten a situaciones comunicativas auténticas, lo que fortalece su seguridad y confianza. En este sentido, las herramientas digitales transforman la experiencia educativa, haciendo que el aprendizaje del inglés sea más atractivo y accesible.

Código: Nuevo vocabulario

El aprendizaje y manejo de nuevo vocabulario constituyen una piedra angular en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, pues permiten ampliar el repertorio

lingüístico del estudiante y posibilitan su interacción en diferentes contextos comunicativos. López (2015) sostiene que las estrategias didácticas mediadas por recursos digitales resultan fundamentales para apoyar la adquisición y consolidación del vocabulario, ya que ofrecen una variedad de instrumentos interactivos que facilitan la memorización y el uso adecuado de las palabras en contextos reales. Este enfoque promueve la autonomía del aprendiz al permitirle acceder a materiales personalizados y atractivos que se ajustan a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Además, el vocabulario debe ser enseñado de manera integrada en prácticas comunicativas que ayuden a darle significado y funcionalidad. El trabajo simultáneo en la comprensión y producción de vocabulario en situaciones reales potencia el desarrollo de las habilidades lingüísticas de manera holística. Esto favorece una mayor familiaridad con el idioma y evita el aprendizaje mecánico, que suele ser poco duradero. En síntesis, la enseñanza del vocabulario, apoyada en recursos digitales y contextualizada, representa una estrategia eficaz para potenciar tanto el conocimiento léxico como la capacidad comunicativa del estudiante.

Código: Lectura receptiva y productiva

La lectura en inglés, entendida como una habilidad receptiva y productiva, es esencial para que los estudiantes comprendan textos escritos, y también puedan interpretar, analizar y reproducir ideas en esta lengua. Velastegui (2015) propone el diseño de estrategias metodológicas que mejoren la comprensión lectora, subrayando la importancia de prácticas que promuevan la lectura crítica y reflexiva, además del simple reconocimiento de palabras. Este enfoque integral permite a los estudiantes interactuar con diferentes tipos de textos, enriqueciendo su capacidad para extraer información, interpretar mensajes y tomar decisiones basadas en el contenido leído.

Asimismo, la lectura productiva implica que los estudiantes puedan utilizar la información obtenida de manera activa, por ejemplo, a través de la escritura o la expresión oral, fortaleciendo la consolidación del conocimiento del idioma. Esta doble función de la lectura, como receptor y productor de significado, es imprescindible para alcanzar una competencia comunicativa amplia. Así, la lectura se transforma en un proceso enriquecedor que contribuye a la articulación de habilidades complejas y esenciales para el aprendizaje efectivo del inglés.

Código: Estructuras gramaticales

La enseñanza de las estructuras gramaticales en el aprendizaje del inglés permite a los estudiantes comprender las reglas que rigen el idioma, facilitando así una comunicación coherente y correcta. Ossa y Parra (2016) enfatizan que el conocimiento gramatical debe integrarse al proceso comunicativo y no enseñarse de manera aislada o mecánica, pues su verdadera función radica en apoyar la fluidez y la precisión en la expresión oral y escrita. Por ende, la práctica contextualizada y significativa de la gramática favorece que los estudiantes reconozcan patrones lingüísticos y los apliquen en situaciones reales, favoreciendo un aprendizaje funcional y útil.

Además, el desarrollo de las estructuras gramaticales debe ser gradual y contextual, para que los estudiantes puedan asimilar las reglas y aplicarlas sin dificultad en diferentes escenarios comunicativos. La gramática, esencialmente normativa, cobra sentido cuando los estudiantes pueden usarla para construir mensajes efectivos y adecuados a diversas situaciones. De esta manera, se superan las barreras que impone un aprendizaje tradicional y fragmentado, permitiendo que la gramática funcione como una herramienta que sustenta y enriquece el proceso comunicativo.

Código: Ideas principales

El desarrollo de estrategias cognitivas para identificar y comprender las ideas principales en textos en inglés es crucial para mejorar la comprensión lectora y la asimilación del contenido. Al respecto, Guillén y Maldonado (2019) argumentan que la capacidad de captar la esencia de un texto facilita la construcción de significado y el análisis crítico, habilidades indispensables en el aprendizaje de una lengua extranjera. Estas estrategias permiten al estudiante interpretar mejor la información, y fomentan su autonomía para abordar textos cada vez más complejos, mejorando así la eficacia y profundidad del aprendizaje.

Además, la comprensión de ideas principales contribuye a que los estudiantes logren una lectura más eficiente y dirigida, evitando la saturación de información irrelevante. Al interiorizar estas habilidades, el aprendiz puede extraer conclusiones acertadas y conectarlas con su conocimiento previo, fortaleciendo la integración de saberes y desarrollando un pensamiento crítico. En resumen, trabajar en la identificación

de ideas principales es un elemento clave para consolidar un aprendizaje significativo y duradero en la enseñanza del inglés.

Código: Herramientas para comunicarse

El uso de herramientas tecnológicas para la enseñanza del inglés se ha convertido en un pilar fundamental para potenciar la comunicación efectiva y facilitar procesos de aprendizaje dinámicos y variados. Sobre lo cual Escobar et al. (2021) destacan que la combinación de recursos tecnológicos, como plataformas digitales, aplicaciones educativas y recursos multimedia, posibilita la creación de ambientes de aprendizaje más interactivos y motivadores, donde los estudiantes pueden interactuar con el idioma de manera práctica y lúdica. Estas herramientas promueven la participación activa, el trabajo colaborativo y la retroalimentación constante, aspectos que fortalecen tanto la comprensión como la producción del idioma.

Además, el manejo adecuado de estas herramientas brinda a los estudiantes la posibilidad de acceder a contenidos auténticos y variados, facilitando el contacto constante con el idioma en contextos reales o simulados. Esta exposición amplía las competencias lingüísticas, y también optimiza la autonomía y el aprendizaje autodirigido. De esta forma, las herramientas tecnológicas se integran como un complemento esencial en el desarrollo de las habilidades comunicativas, favoreciendo el dominio integral del inglés.

Código: Expresiones del día a día

El aprendizaje de expresiones cotidianas en inglés se presenta como una estrategia eficaz para acercar a los estudiantes al uso práctico y natural del idioma. Ortega y Muñoz (2021) argumentan que el uso del translingüismo en contextos rurales facilita la comprensión y producción de estas expresiones, generando un ambiente de aprendizaje más cercano a las realidades culturales y sociales de los estudiantes. Este enfoque permite a los aprendices comunicarse de manera más espontánea y contextualizada, favoreciendo la interacción fluida en situaciones reales y cotidianas.

Por otra parte, el trabajo con expresiones del día a día contribuye a la construcción de una competencia comunicativa funcional, la cual amplía las posibilidades de los estudiantes para participar en intercambios conversacionales y culturales significativos.

Este aprendizaje contextualizado favorece el conocimiento lingüístico, y la integración cultural, facilitando una experiencia educativa más enriquecedora y pertinente para los estudiantes. Así, las expresiones cotidianas constituyen un puente para conectar la teoría con la práctica en la enseñanza del inglés.

Subcategoría: Comprensión lectora según los niveles

La comprensión lectora en la enseñanza del inglés constituye un proceso complejo que debe ser abordado desde diferentes niveles para garantizar que los estudiantes adquieran capacidades completas y efectivas. De hecho, Delgado et al. (2025) señalan que entender los niveles de comprensión es crucial para crear estrategias pedagógicas adecuadas que respondan a las necesidades específicas de los alumnos. Esta perspectiva indica que el aprendizaje debe ir más allá de la simple decodificación de palabras, impulsando al estudiante a interpretar, relacionar y valorar la información dentro de un contexto determinado. De esta forma, la comprensión lectora se convierte en un eje transversal dentro del proceso de adquisición del idioma y en una herramienta fundamental para el desarrollo integral del estudiante.

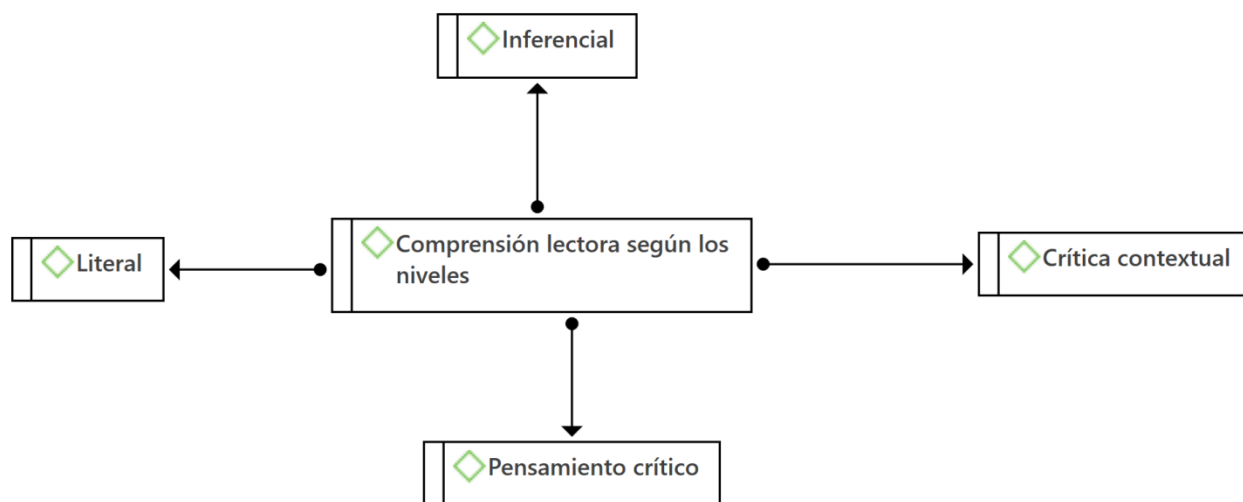
Desde el punto de vista de la investigadora, avanzar en la comprensión lectora desde lo literal hasta entender las relaciones entre textos; significa que el estudiante puede llegar a ser más autónomo al pensar. El profesor es solo quien ayuda en este proceso, dando paso al aprendizaje de inglés con el desarrollo del pensamiento crítico. Así, el estudiante no solo traduce palabras, sino que realmente entiende y puede analizar lo que lee en inglés. Y como lo respalda Grabe (2009)

La lectura en una segunda lengua implica la adquisición de un conocimiento estratégico sofisticado, donde el avance desde la comprensión superficial hacia la comprensión inferencial y evaluativa es esencial para el desarrollo de la autorregulación y la habilidad de pensamiento crítico.

De esta forma, cuando se lee en una segunda lengua, se debe comprender que las exigencias cognitivas son aun mayores para poder pasar de una comprensión puramente literal a consolidar niveles más analíticos e inferenciales y finalmente llegar al pensamiento crítico. Para lograr todo ello se debe entrenar al estudiante para configurarlo a ser un lector autónomo que regule su propio proceso y a través de la habilidad de la

metacognición, entendida esta como lo describe Carrell (1989), la habilidad metacognitiva es el mecanismo clave que capacita al estudiante de inglés para monitorear activamente su proceso de comprensión y es a esta habilidad a la que se deben direccionar los estudiantes. Es así, que se logra evidenciar los siguientes aspectos centrados en la figura que se presenta a continuación y que permite visualizar diversos escenarios.

Figura 3. Comprensión lectora según los niveles



Nota: Elaboración Propia

En este aspecto se logra develar un conjunto de elementos que surgen de las respuestas dadas eso conlleva a definir las bases de los constructos; es importante señalar que desde esa mirada se concreta en los testimonios encontrados:

DOC02:

Bueno, la comprensión lectora es una habilidad muy importante que todos los estudiantes deben desarrollar. En el caso del inglés puedo dar certeza de las debilidades en los estudiantes sobre el nivel de crítica contextual que cuando se da una lectura efectiva podemos obtener grandes resultados en cuanto a vocabulario, en cuanto a vocabulario, ehh, en cuanto a la adquisición del nuevo vocabulario, ¿cierto? Y pues eso es muy importante para desarrollar habilidades de comprensión lectora en inglés y también para aprender nuevas o para expandir nuestro idioma. Estrategias lectoras son muy funcionales, ¿vale? Las consideramos adecuadas sobre todo en

estudiantes cuando requieren preparación para pruebas de estado. En el caso de las pruebas ICFES, ¿vale? Cuando necesitan comprender un texto es importante, pero en sí la verdad es una habilidad que debe desarrollarse para la adquisición de un nuevo idioma que es el aprendizaje, que es la comprensión lectora.

DOC04:

Uno como docente para garantizar una buena adquisición de la lectura, que la lectura es una actividad, como se dice la palabra, de conocimiento, se me olvidó la palabra, receptiva, productiva, se me olvidó... bueno considero que es un proceso que debe abordarse de manera gradual y significativa. No se trata solamente de traducir palabra por palabra, sino de desarrollar habilidades para inferir, identificar ideas principales y comprender. Ellos tienen que como manejar, sí, las otras habilidades, tanto el escucha como el habla, claro la lectura es muy importante porque permite enriquecer el vocabulario, o sea básico, intermedio y avanzado y empezar a conocer ciertas categorías gramaticales para después conocer o afianzar conectores y empezar una lectura, reitero desde lo básico hasta lo más avanzado, pero más allá de la lectura hay que saber interpretar, no es solo interpretar textos, sí, sino también gráficos que permite como adquirir conocimiento de ellos.

De acuerdo con estos testimonios en los básica secundaria y media es importante destacar que cada nivel de comprensión lectora requiere habilidades específicas y el adecuado desarrollo de estas fortalece la capacidad de los estudiantes para interactuar con diferentes tipos de textos. La planeación para la enseñanza de la lectura en inglés debe plantear actividades que permitan que los estudiantes avancen gradualmente desde una comprensión literal hacia una crítica y reflexiva, lo cual fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y analítico. No se puede pensar en un aprendizaje significativo si no se articulan habilidades cognitivas y sociolingüísticas en cada una de las prácticas de aula.

Código: Literal

La comprensión literal se refiere a la capacidad del estudiante para entender la información explícita presentada en un texto, es decir, aquello que está directamente expresado sin necesidad de inferencia. Castro y Londoño (2021) indican que este nivel es fundamental en el proceso lector, ya que constituye la base sobre la cual se

desarrollan habilidades más complejas. Los ejercicios orientados a este tipo de comprensión ayudan a los alumnos a identificar datos concretos, secuencias y detalles vitales para entender el mensaje principal del texto, proporcionando la seguridad necesaria para avanzar hacia niveles superiores de análisis.

Además, fortalecer la comprensión literal permite que los estudiantes construyan una base sólida para la interpretación posterior, facilitando la adquisición de nuevas habilidades académicas y comunicativas. Trabajar en este nivel fomenta la concentración y la atención al detalle, elementos que se reflejan en una lectura más precisa y en una mejor capacidad para enfrentar diferentes tipos de textos dentro del aprendizaje del inglés. Por lo tanto, el desarrollo de la comprensión literal es un paso indispensable en la formación lectora integral de los estudiantes.

Código: Inferencial

La comprensión inferencial implica la habilidad para deducir información que no está explícitamente expresada en el texto, apoyándose en pistas contextuales y en el conocimiento previo del lector. Castro y Londoño (2021) destacan que trabajar este nivel contribuye a que los estudiantes desarrollen un pensamiento más flexible y crítico, imprescindible para alcanzar una comprensión profunda del idioma. Esta capacidad permite que el aprendiz haga conexiones, formule hipótesis y comprenda significados implícitos, aspectos que enriquecen su interacción con la lengua extranjera y amplían su competencia comunicativa.

De igual manera, la comprensión inferencial estimula el análisis y la reflexión sobre el contenido de los textos, fomentando un aprendizaje activo y contextualizado. Los ejercicios diseñados para este nivel promueven que los estudiantes reciban información, y también la interpreten y la valoren críticamente, desarrollando así habilidades cognitivas superiores. En consecuencia, este tipo de comprensión resulta esencial para formar lectores autónomos, capaces de enfrentar con éxito diversos desafíos académicos y sociales en el uso del inglés.

Código: Crítica contextual

La comprensión crítica contextual va más allá de interpretar un texto; se enfoca en analizar la información en relación con el contexto social, cultural y situacional en el

que se enmarca. Este nivel permite que los estudiantes desarrollen una mirada reflexiva y analítica sobre los discursos que encuentran, lo cual es fundamental para formar ciudadanos críticos y conscientes. Aunque no se cuenta con una referencia exclusiva para este nivel, se puede vincular con la visión de autores como Delgado et al. (2025), quienes enfatizan la necesidad de contextualizar el proceso lector como estrategia para promover un aprendizaje más significativo y profundo.

Asimismo, el análisis crítico contextual implica la habilidad para identificar sesgos, intenciones y perspectivas implícitas dentro del texto, incentivando así una lectura activa y con sentido. Este proceso refuerza el pensamiento autónomo y la capacidad de cuestionar la información recibida, características esenciales en la formación académica y en la vida cotidiana. Por tanto, trabajar este nivel de comprensión contribuye a que la enseñanza del inglés no solamente se limite a aspectos lingüísticos, sino también enriquezca el desarrollo cognitivo y ético del estudiante.

Código: Pensamiento crítico

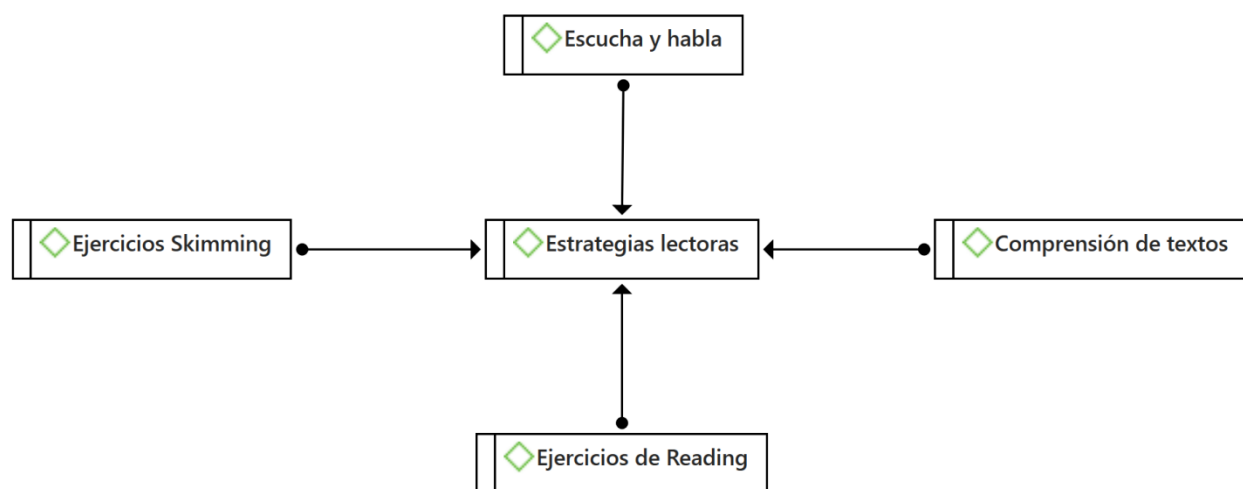
El desarrollo del pensamiento crítico en la comprensión lectora del inglés es una competencia indispensable para que los estudiantes puedan evaluar, contrastar y argumentar sobre la información presentada en diversos textos. Saavedra (2020) sostiene que fomentar la pedagogía de la creatividad y el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria mejora significativamente su capacidad para procesar y transformar la información, haciendo que la lectura sea un acto consciente y productivo. Esta competencia fortalece la habilidad para enfrentar retos académicos y sociales con una postura reflexiva y analítica.

Además, integrar el pensamiento crítico en la enseñanza del inglés impulsa a los estudiantes a cuestionar y valorar la información, fomentando así la autonomía y la responsabilidad en su aprendizaje. Esta aproximación pedagógica se traduce en un proceso educativo más dinámico e integral, donde la creatividad y el rigor intelectual se conjugan para formar sujetos capaces de interpretar su realidad desde diferentes perspectivas. Por ende, trabajar el pensamiento crítico prepara a los estudiantes para participar activamente en contextos diversos con mayor criterio y seguridad.

Subcategoría: Estrategias lectoras

Las estrategias lectoras juegan un papel vital en la enseñanza del inglés, ya que facilitan la comprensión y asimilación de diversos textos académicos y profesionales. Durán (2001) enfatiza que el desarrollo de funciones específicas de la lectura, como identificar información relevante y analizar el contenido, permite a los estudiantes mejorar su nivel de comprensión global. Este enfoque estratégico ayuda a los aprendices a enfrentar textos complejos con mayor seguridad y eficacia, dotándolos de herramientas para interpretar, sintetizar y aplicar la información de manera crítica. Por tanto, las estrategias lectoras optimizan el proceso educativo, y potencian el aprendizaje autónomo y contextualizado. Es significativo señalar que se asume un conjunto de elementos que van en función de lo que es las estrategias lectoras y que conducen a tener presente las experiencias y los conocimientos encontrados con respecto a lo que se viene manejando, es así que se establece los siguientes aspectos:

Figura 4. Estrategias lectoras



Nota: Elaboración Propia

En relación a la figura antes descrita se deja ver un conjunto de acciones enmarcadas en la realidad presente en las aulas de clase como las estrategias deben estar presentes al momento de enseñar a leer para que como lo dice Afflerbach et al (2008) los lectores deben dar sentido a lo que leen, monitorear los textos y su comprensión a través de procedimientos o pasos intencionales lo que es crucial para que

los lectores sean activos y autorregulen este proceso de y desde esa mirada es conveniente tener presente algunos testimonios que respaldan estos resultados

DOC03:

El proceso de lectura en inglés es una de las habilidades más importantes que se deben desarrollar cuando se está aprendiendo este idioma, para apoyar el desarrollo de un pensamiento crítico que le ayude en el proceso de lectura les ayuda a los aprendices a mejorar la adquisición de vocabulario por ejemplo, a desarrollar diferentes estrategias para en el momento dado de que tengan que hacer algún examen puedan comprender rápidamente o de una mejor forma cualquier tipo de texto, una nueva estructura gramatical por eso es importante crear espacios donde se generen ejercicios de reading y ejercicios Skimming de diferentes niveles y en diferentes contextos de diferentes tipos de temáticas.

DOC05:

Bueno, pienso que la lectura en inglés como lengua extranjera implica desarrollar estrategias específicas para la comprensión de textos, por ejemplo, el reconocimiento de estructuras gramaticales, el vocabulario y el contexto. Todo esto nos ayuda a adquirir bases para comprender el idioma y también para usar todo eso que hemos aprendido en servicio de los estudiantes que lo usan como herramienta para comunicarse.

La adquisición de la lengua extranjera se fortalece mucho cuando se trabaja la comprensión lectora de manera constante. ¿Por qué? Porque a través de la lectura, el estudiante se encuentra con vocabulario nuevo, estructuras gramaticales reales, expresiones del día a día, y va aprendiendo sin darse cuenta.

Además, es fundamental que las estrategias se adapten a las características y necesidades del grupo, promoviendo una enseñanza participativa y significativa. Según Durán (2001), la integración de técnicas variadas como la lectura guiada, la inferencia y la evaluación crítica contribuye a que los estudiantes desarrollen una comprensión integral del texto. Este panorama metodológico busca consolidar habilidades que aseguren la recepción pasiva de información, y la producción activa y reflexiva, elementos indispensables en el aprendizaje efectivo de un segundo idioma. Así, las estrategias lectoras configuran un eje central para el desarrollo competencial en el aprendizaje del inglés.

Código: Comprensión de textos

Para comprender textos en inglés de manera efectiva, los estudiantes requieren la implementación de estrategias claras que faciliten el entendimiento y la retención de la información. Prado y Escalante (2020) destacan que el empleo de estrategias variadas, como la identificación de ideas principales y la inferencia de significados, contribuye significativamente a mejorar la comprensión lectora. Estas estrategias permiten que el alumno reconozca el contenido explícito, y también analice el contexto y la intención del autor, lo que enriquece su capacidad crítica y analítica sobre el texto.

Asimismo, el trabajo sistemático en comprensión de textos fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, incentivando a los estudiantes a reflexionar sobre lo leído y a establecer conexiones con conocimientos previos. Esta interacción dinámica genera un aprendizaje más profundo y significativo, vital para el dominio del idioma. En consecuencia, promover la comprensión de textos es imprescindible para formar lectores competentes y autónomos en el proceso educativo.

Código: Ejercicios de Reading

Los ejercicios de Reading son herramientas pedagógicas que buscan fortalecer la habilidad de lectura guiada, permitiendo a los estudiantes desarrollar una mayor fluidez y comprensión del idioma inglés. Moreno et al. (2022) señalan que la estrategia de Reading Circles, basada en la lectura colaborativa, promueve la interacción entre pares y aumenta la motivación, facilitando un aprendizaje activo y compartido. Esta técnica mejora la capacidad de decodificación textual, y fomenta el pensamiento crítico y el análisis conjunto de contenidos.

Por otra parte, el empleo constante de ejercicios que potencien la lectura dirigida favorece el desarrollo de habilidades metacognitivas, como la planificación y el monitoreo del proceso lector. A través de prácticas variadas y estructuradas, los estudiantes aprenden a enfrentar diferentes tipos de textos con estrategias específicas, lo que mejora considerablemente su comprensión y retención de información. Así, los ejercicios de Reading configuran un recurso esencial para el desarrollo integral de la competencia lectora.

Código: Ejercicios Skimming

La técnica de skimming, que consiste en la lectura rápida para captar la idea general de un texto, es una estrategia esencial para mejorar la eficiencia lectora en el aprendizaje del inglés. Wonj (2023) sostiene que el trabajo sistemático con esta técnica permite a los estudiantes desarrollar la habilidad de identificar rápidamente el propósito y los elementos centrales del mensaje, lo cual es especialmente útil en contextos académicos y profesionales donde el tiempo es limitado. De esta forma, esto ayuda a gestionar mejor la información y a focalizar la atención en lo verdaderamente relevante.

Además, incluir ejercicios de skimming en el aula fomenta la autonomía del estudiante al facilitar que éste pueda seleccionar y procesar información de manera independiente. Estos ejercicios contribuyen a que los alumnos adquieran confianza y una mayor rapidez lectora, lo que impacta positivamente en su desempeño global. Por ende, el skimming no solo agiliza la lectura, sino que se convierte en una herramienta indispensable para optimizar los procesos de aprendizaje.

Código: Ejercicios Scanning

El scanning es una técnica complementaria al skimming que implica la búsqueda rápida de datos o información específica dentro de un texto. Zurita y Castro (2025) afirman que el desarrollo de ejercicios de scanning fortalece la capacidad de los estudiantes para localizar detalles puntuales sin perder tiempo leyendo contenido irrelevante, mejorando así la eficacia en la comprensión lectora. Esta técnica es especialmente útil en evaluaciones y actividades prácticas donde identificar información precisa es fundamental.

Además, el uso frecuente de ejercicios de scanning promueve una lectura selectiva y estratégica que contribuye a la formación de lectores más autónomos y conscientes de sus procesos cognitivos. Al dominar esta técnica, los estudiantes pueden enfrentarse con mayor seguridad a textos extensos o complejos, optimizando su tiempo y esfuerzo de estudio. En conclusión, el scanning es una estrategia indispensable para el desarrollo de habilidades lectoras efectivas y contextualizadas en el aprendizaje del inglés.

Código: Escucha y habla

El fortalecimiento simultáneo de las habilidades de escucha y habla en el aprendizaje del inglés favorece la integración de las competencias comunicativas y la fluidez en el idioma. Otalora y Otalora (2023) resaltan que el uso de audiolibros contribuye significativamente a mejorar estas habilidades en niños, al permitirles familiarizarse con la pronunciación, la entonación y el ritmo natural del inglés. Este recurso también incentiva la atención activa y la comprensión auditiva, elementos cruciales para un aprendizaje efectivo y contextualizado.

De igual modo, estos autores señalan que implementar estrategias didácticas diseñadas para motivar la escucha activa eleva el interés y la participación de los estudiantes, facilitando así un aprendizaje significativo y duradero. La combinación de actividades auditivas con prácticas orales fortalece la confianza y mejora la capacidad de interacción en situaciones comunicativas reales, consolidando un proceso integral en la adquisición del idioma.

Subcategoría: Importancia de la enseñanza del inglés frente a la lengua materna

El aprendizaje del inglés en el contexto educativo colombiano es indispensable para preparar a los estudiantes ante las exigencias de un mundo cada vez más interconectado y globalizado. Arrieta y Aravena (2023) sostienen que el inglés representa una herramienta comunicativa vital, y también abre puertas a oportunidades académicas, laborales y culturales que enriquecen el desarrollo personal y profesional. En contraste con la lengua materna, cuyo aprendizaje es natural y contextualizado, el inglés requiere metodologías específicas que favorezcan su apropiación efectiva, reconociendo la importancia de sus particularidades y su papel en la construcción de nuevas competencias lingüísticas. Es así, que se logra evidenciar un conjunto de elementos teóricos y procedimentales que van en función de los constructos.

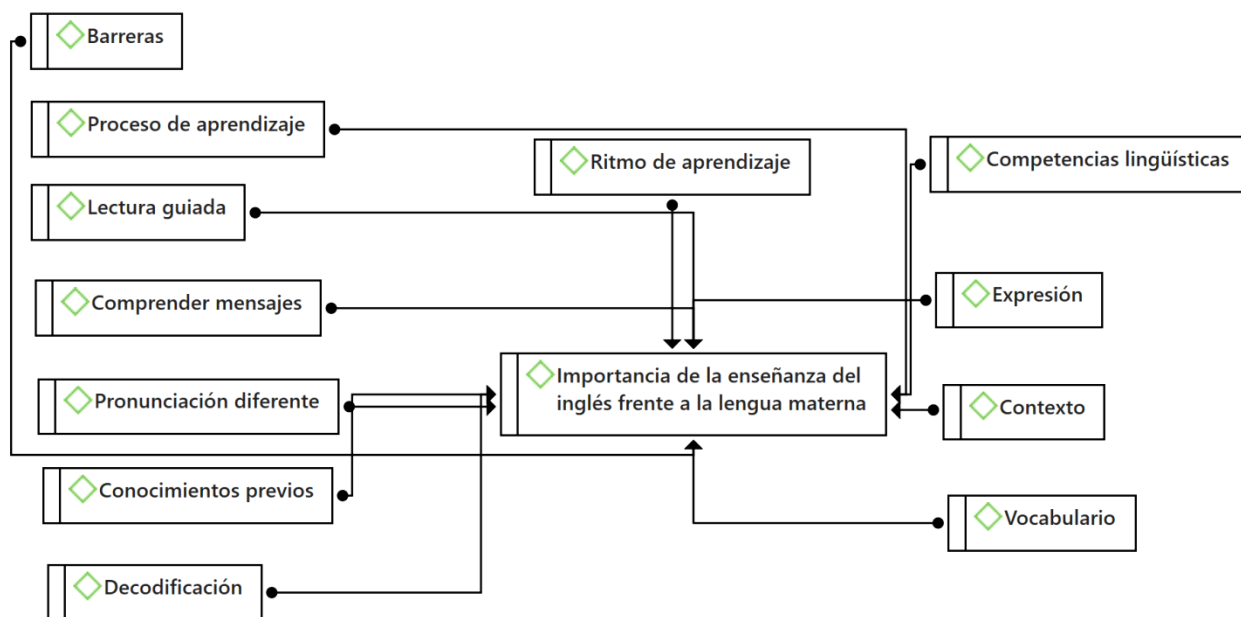
De igual manera, Díaz y Miranda (2025) enfatizan que la enseñanza del inglés en las escuelas normales superiores representa un desafío crucial para la formación de docentes capaces de mediar en este proceso de manera innovadora y efectiva. Es necesario que los educadores tengan una comprensión profunda tanto de la lengua materna como del inglés para facilitar una enseñanza que valore ambos idiomas,

promoviendo un equilibrio que respete la identidad cultural y potencialice la competencia comunicativa. Esta doble mirada fortalece la pertinencia y calidad de la educación bilingüe en el país.

No obstante, leer en inglés es sin duda un proceso mas complejo que hacerlo en la lengua materna, este proceso requiere de un esfuerzo cognitivo mayor, en el caso de la enseñanza un docente debe guiar cada una de las etapas para que el estudiante pueda activar sus conocimientos lingüísticos, lexicales y culturales para poder construir significado. Si un estudiante esta en frente de un texto que presenta reto para este no podrá aplicar exactamente las mismas estrategias que utiliza en la de su propia lengua porque la capacidad de comprender lo que se lee en una segunda lengua, según Alderson (2000), depende tanto del dominio del idioma como de las habilidades lectoras generales. Esto implica que un lector competente en su lengua nativa no necesariamente traslada automáticamente esa habilidad al inglés.

La comprensión de un texto en lengua extranjera, como lo describe Grabe & Stoller (2011), parte de que el estudiante domine los elementos lingüísticos, culturales, entre otros, antes de alcanzar la interpretación del contenido global del texto. Sin embargo, Goodman (1996) hace referencia a que la lectura en ambos idiomas comparte procesos cognitivos de predicción, inferencia y monitoreo de la comprensión, los cuales pueden ser facilitados según el método que el docente emplee a la hora de enseñar. En este sentido, leer en inglés no es solo una práctica para aprender otro idioma, sino una forma de ampliar las habilidades lectoras que ya se tienen en la lengua materna. Al hacerlo, el lector se enfrenta a un nuevo código que le permite descubrir otros significados, conocer distintas culturas y explorar maneras diferentes de pensar y entender el mundo.

Figura 5. Importancia de la enseñanza del inglés frente a la lengua materna



Nota: Elaboración Propia.

En la figura antes descrita se logra evidenciar que las respuestas encontradas dejan ver que se constituyen en fuentes de saber de marcada importancia, es decir, que dejan ver el camino para alcanzar a analizar cada uno de los códigos encontrados.

La interpretación de esta red semántica subraya que la enseñanza del inglés como lengua extranjera constituye un proceso dinámico que tiene una relevancia que se articula a través de las experiencias y los retos intrínsecos del estudiante. La didáctica está estrechamente condicionada por el ritmo de aprendizaje de cada estudiante, el cual debe ser gestionado mediante la lectura guiada en la cual los informantes manifiestan la importancia del rol del profesor, para que ésta vaya funcionando como una mediación activa que facilita la comprensión de mensajes y valida el esfuerzo cognitivo.

Sin embargo, al pasar a una lengua extranjera surgen retos particulares. Las diferencias en la pronunciación y la dificultad para descifrar las palabras se convierten en los principales desafíos, y estos procesos necesitan conectarse constantemente con los saberes previos que el estudiante ya posee para poder avanzar con confianza en su aprendizaje. De esta manera, el proceso de aprendizaje del inglés busca fortalecer las competencias lingüísticas, la capacidad de expresarse y el enriquecimiento del vocabulario en un entorno que reduzca las barreras externas. Por lo tanto, cada uno de los códigos detallados se logra ver en los testimonios a continuación.

DOC01:

Bueno, pues creo, considero que, según el ritmo de aprendizaje de los estudiantes en cada grado, a veces veo que puede ser un poco más complejo el tema de las lecturas en inglés, puesto que algunas estudiantes se enfrentan de pronto con algunas pequeñas barreras como precisamente en la competencia lingüística, en temas de vocabulario, desconocimiento de algunas expresiones. Entonces considero que en la lengua extranjera es un proceso que requiere un poco más de atención y de mayores estrategias que le ayuden al estudiante conectarse tanto con el idioma como con precisamente la producción y la comprensión lectora. En cambio, en la lengua materna ya hay un conocimiento previo como tal en la parte lingüística de la gran parte de expresiones, de contextos, de palabras.

DOC02:

Bueno, como le mencioné, la comprensión lectora es necesaria, no es solamente describir las palabras que se leen y demás, sino también entender el mensaje, ¿no? Entonces, cuando aprendemos a leer en nuestra lengua materna, pues, adquirimos esas habilidades desde el momento en que entramos a nuestra escuela y la verdad es esencial para desarrollar cualquier proceso de aprendizaje, ¿sí? En el inglés, la verdad, es importante también, como lo había mencionado, para la adquisición de vocabulario y también pues para la información que se nos presenta. Es decir, cuando leemos, a veces cometemos el error de decir solamente lo que se lee y ya, pero es importante leer y también ir analizando lo que se está leyendo para poder entender el mensaje.

Lo mismo es en inglés. Algunas estudiantes con facilidades lingüísticas o con conocimientos en el idioma, se les facilita muchísimo la lectura, pues, ya que tienen vocabulario suficiente para poder comprender un mensaje, pero las estudiantes que van aprendiendo inglés, también cuando hacen una lectura guiada y repiten lo que se está leyendo, pueden comprender un mensaje. Entonces, yo considero que realmente las diferencias se enmarcan de que, pues, es más fácil leer en la lengua materna porque se tienen los conocimientos, se tiene un contexto y demás, pero en la lengua extranjera también es importante leerlo, ¿vale? Las diferencias, obviamente, van a ser mucho más fácil en la lengua materna, pero en la lengua extranjera es muy necesario. Es muy necesario aprender a leer y aprender a comprender el mensaje. Por eso es importante practicar la comprensión lectora en inglés.

DOC03:

Bueno las diferencias fundamentales entre enseñar a leer en inglés y a leer en español es que el inglés es un lenguaje no fonético, eso quiere decir que como el inglés tiene una pronunciación diferente eso también influye en la parte de la lectura. Es importante dividir digamos la lectura en diferentes formas, tener en cuenta la gramática, tener en cuenta el vocabulario y tener en cuenta en qué nivel se encuentra la persona, entonces no es lo mismo enseñar a leer en español porque pues es nuestra lengua materna y por ende es mucho más fácil adquirir el mensaje que trae la lectura a leer en inglés, tenemos que prestarle mucha más atención a lo que estamos leyendo.

DOC04:

Muy buena pregunta, de verdad. Mire, cuando uno aprende a leer en la lengua materna, que en nuestro caso es el castellano, uno ya viene con una base, con un conocimiento previo ¿Por qué? Porque antes de leer, uno ya escuchó mucho el idioma, ya lo habla, desde niño. Entonces, cuando a uno le enseñan a leer, ya uno reconoce palabras, sonidos, sabe cómo suenan las letras, cómo se forman las palabras con vocales y consonantes. Uno empieza por lo básico, ¿cierto? Palabras cortas, frases sencillas, lectura en voz alta, repitiendo, interpretando... poco a poco uno va entendiendo más.

DOC05:

Bueno, digamos que en la enseñanza de lectura en inglés se enfoca más en la decodificación y en las estrategias de comprensión porque estamos hablando de una lengua extranjera donde el objetivo es aprender a comprender este idioma y aprender a comunicar, mientras que en la lengua materna se basa más en la fluidez y en un análisis más profundo del texto, ya es cuando nos vamos para el pensamiento crítico que obviamente se puede desarrollar también en la lectura en lengua extranjera, pero que cuando hablamos de una lengua materna se centra más en la fluidez y en la adquisición de un idioma más profundo

Los aspectos mencionados anteriormente se conectan entre sí y muestran que enseñar a leer en una lengua extranjera no puede hacerse sin reconocer lo que el estudiante ya sabe. Tal como señala Cummins (1981), el desarrollo de una segunda

lengua está estrechamente ligado a la lengua materna, por lo que es necesario un enfoque pedagógico que valore las experiencias, los saberes previos y la forma particular en que cada persona vive su aprendizaje. Es así que al analizar cada uno de los aspectos se logra constituir lo que son los códigos que surgen de la información encontrada, que va en relación a lo que es cada uno de los elementos encontrados centrados; lo cual converge en lo que son las bases de los constructos según los códigos establecidos.

Código: Ritmo de aprendizaje

El código de ritmo de aprendizaje analizado en las respuestas muestra que cada estudiante influye directamente en la forma efectiva con la que adquiere el inglés como lengua extranjera. Bastidas y Muñoz (2020) destacan que factores individuales como las habilidades cognitivas, la motivación y la exposición al idioma determinan la rapidez y profundidad del aprendizaje. Por lo tanto, al reconocer y respetar las diferencias entre los estudiantes, se hace necesario crear estrategias pedagógicas que se adapten a sus ritmos y estilos de aprendizaje. De esta manera, cada uno puede avanzar a su propio paso sin perder la motivación ni la confianza en lo que aprende; de esta manera, el acompañamiento y monitoreo se requieren por parte del docente para favorecer los desempeños y resultados que se enfocan en un desarrollo integral.

Asimismo, es importante reconocer que un ritmo adecuado también evita la frustración y el abandono escolar, promoviendo un ambiente de aprendizaje positivo y estimulante. Si se adapta el proceso a las necesidades particulares de los estudiantes, esto facilita la consolidación de conocimientos y la adquisición de competencias lingüísticas sólidas, reforzando el compromiso del estudiante con su proceso formativo.

Código: Barreras

Las barreras en la enseñanza del inglés representan obstáculos significativos que dificultan el acceso y la apropiación efectiva del idioma por parte de los estudiantes. Ariza (2025) señala que factores como la falta de recursos, la escasa formación docente y las condiciones socioeconómicas adversas limitan las oportunidades de aprendizaje, generando brechas que afectan la igualdad educativa. Estas barreras deben ser abordadas con políticas públicas y estrategias pedagógicas inclusivas que favorezcan un acceso equitativo al conocimiento.

Además, las diferencias culturales y la interferencia de la lengua materna pueden devenir en dificultades adicionales durante el proceso de aprendizaje. Superar estos desafíos requiere un enfoque interdisciplinario que incluya apoyo psicopedagógico, motivación constante y la sensibilización sobre la importancia del inglés como vehículo de desarrollo personal y social.

Código: Competencias lingüísticas

Las competencias lingüísticas en inglés se han consolidado como un eje central para la formación integral del estudiante, permitiendo una comunicación eficaz y contextualizada. Viana (2023) argumenta que la hegemonía del inglés en Colombia demanda la enseñanza de habilidades básicas, y también el desarrollo de capacidades avanzadas para interactuar con diferentes formas y registros del idioma. Esto implica una sólida formación que potencie tanto la comprensión como la producción oral y escrita, adaptadas a diversos contextos sociales y profesionales.

El fortalecimiento de las competencias lingüísticas impulsa a los estudiantes a convertirse en participantes activos, críticos y conscientes dentro de la sociedad global, capaces de interactuar de manera efectiva en contextos multiculturales y multilingües. Este desarrollo integral les permite comprender y producir el idioma inglés, también interpretar y negociar significados en situaciones reales, actuando con autonomía y responsabilidad comunicativa. Por ello, la enseñanza del inglés debe enfocarse en la construcción de competencias comunicativas completas, que incluyan aspectos lingüísticos, socioculturales y estratégicos, de modo que los aprendices puedan desenvolverse con seguridad, precisión y adaptabilidad en variados escenarios académicos, profesionales y sociales, contribuyendo a su formación como integrantes activos y comprometidos de la comunidad internacional.

Código: Expresión

La expresión oral y escrita es uno de los pilares fundamentales en la enseñanza del inglés, facilitando la manifestación clara y coherente de ideas en diversos contextos. Ramírez y Torres (2011) resaltan la importancia del bilingüismo como vehículo para el desarrollo de habilidades expresivas que potencian la comunicación efectiva y el

pensamiento crítico. Esta competencia permite a los estudiantes interactuar con éxito en ambientes académicos, sociales y laborales, reflejando un dominio práctico del idioma.

Además, el desarrollo de la expresión contribuye a la formación integral del sujeto, promoviendo una mayor autoestima y seguridad en la interacción con otros. Trabajar constantemente en estas habilidades asegura que el aprendizaje del inglés trascienda lo meramente académico para impactar positivamente la vida cotidiana y profesional del estudiante.

Código: Contexto

El contexto en el que se enseña y aprende el inglés influye significativamente en los procesos de adquisición y uso del idioma. Moreno (2020) plantea que una enseñanza contextualizada favorece el significado y la pertinencia del aprendizaje, facilitando que el estudiante relacione el idioma con su entorno social, cultural y académico. Este enfoque promueve un aprendizaje auténtico y relevante, que motiva al alumno y refuerza su compromiso con el idioma.

Además, considerar el contexto implica adaptar los contenidos y métodos a las características específicas del grupo, asegurando que el proceso educativo sea flexible y pertinente. De esta manera, se fomenta una enseñanza personalizada que responde a las necesidades y experiencias particulares de los estudiantes. Esto, además de mejorar la comprensión, también aumenta la motivación y el compromiso con el aprendizaje. Así, el aprendizaje del inglés se convierte en una experiencia significativa, donde el idioma cobra sentido dentro de la realidad del estudiante.

Código: Vocabulario

El vocabulario es un componente esencial en la enseñanza del inglés, pues constituye la base para la comunicación efectiva y la comprensión de textos. Molina, Atiénzar y Aguilera (2018) señalan que los enfoques empleados para la enseñanza del vocabulario deben ser variados e integradores, combinando prácticas explícitas y contextuales para promover un aprendizaje duradero y funcional. El desarrollo constante del vocabulario abre nuevas posibilidades para la expresión y la interacción en la lengua extranjera.

Por otra parte, trabajar el vocabulario de manera organizada y estratégica facilita que los estudiantes internalicen palabras y expresiones útiles, lo que incide directamente en la fluidez y precisión. Este enfoque permite que los aprendices construyan un repertorio léxico sólido que les sirve como herramienta fundamental para expresarse con confianza. Si se tiene una buena base léxica se puede potenciar las habilidades lingüísticas lo que es indispensable para la adquisición de una competencia comunicativa sólida, ya que proporciona los recursos necesarios para comprender y producir mensajes de manera efectiva en diferentes contextos.

Código: Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje del inglés está condicionado por diversos factores individuales y contextuales que inciden en la adquisición efectiva del idioma. Hernández (2004) destaca que los estilos de aprendizaje juegan un rol determinante, por lo que es fundamental que las estrategias educativas se adapten a las preferencias y capacidades de los estudiantes para optimizar los resultados. Reconocer estas diferencias permite diseñar experiencias formativas más significativas y motivadoras.

Por otro lado, un proceso de aprendizaje bien gestionado fomenta la autonomía y la responsabilidad del alumno, fortaleciendo su compromiso y continuidad en el desarrollo de competencias. Al proporcionar espacios donde el estudiante puede tomar decisiones y autoevaluar su progreso, se promueve un mayor sentido de pertenencia y motivación hacia el aprendizaje. La individualización y contextualización de las estrategias contribuyen a que el aprendizaje sea un proceso activo y personalizado, adaptándose a las necesidades y ritmos únicos de cada alumno para maximizar su potencial.

Código: Lectura guiada

La lectura guiada es una estrategia eficaz para mejorar la comprensión lectora en inglés, especialmente en contextos bilingües donde los estudiantes deben desarrollar habilidades en dos idiomas simultáneamente. Romero (2019) enfatiza que esta metodología proporciona un acompañamiento estructurado que ayuda a los alumnos a comprender mejor los textos y a construir significado de manera progresiva y segura. La

lectura guiada fortalece la capacidad crítica y analítica del estudiante, facilitando su desarrollo académico.

Además, esta estrategia fomenta la participación activa y el trabajo colaborativo, aspectos que enriquecen el aprendizaje y crean un ambiente educativo dinámico y estimulante. Al involucrar a los estudiantes en actividades compartidas, se fortalecen habilidades sociales y comunicativas fundamentales para su desarrollo integral. La implementación de la lectura guiada contribuye a consolidar un proceso formativo integral y adaptado a las necesidades reales de los estudiantes, ofreciendo un apoyo continuo que facilita la comprensión y el análisis crítico del contenido.

Código: Comprender mensajes

La habilidad para comprender mensajes en inglés, especialmente en la dimensión auditiva, es fundamental para el desarrollo integral de la competencia comunicativa. Cubillo, Coto y Ramírez (2005) señalan que la comprensión auditiva implica procesos complejos que incluyen la atención, la memoria y la interpretación, esenciales para captar el sentido global y los detalles de los mensajes. Mejorar esta destreza facilita una comunicación más fluida y efectiva en diversos contextos.

Además, fortalecer la capacidad de comprensión permite a los estudiantes responder adecuadamente y participar activamente en interacciones orales, lo que incrementa su confianza y motivación. Este desarrollo cognitivo les facilita interpretar diversos tipos de textos y discursos en diferentes contextos comunicativos. Por lo tanto, trabajar en la comprensión de mensajes es clave para lograr un aprendizaje funcional y exitoso del inglés, ya que abre las puertas a una comunicación efectiva y significativa en la vida cotidiana y académica.

Código: Pronunciación diferente

La pronunciación es un aspecto clave en la enseñanza del inglés, ya que afecta directamente la comprensión y la fluidez comunicativa. Silverio (2014) resalta que las diferencias fonéticas entre el inglés y la lengua materna pueden representar un reto significativo para los estudiantes, requiriendo estrategias específicas que faciliten la apropiación adecuada de los sonidos. Rolo (2019) complementa señalando la

importancia de un enfoque sistemático y sostenido en la enseñanza de la pronunciación para mejorar la percepción y producción oral del idioma.

Trabajar la pronunciación de manera diferenciada no solo mejora la claridad en la comunicación, sino que también incrementa la seguridad del estudiante al momento de interactuar en situaciones reales. Al implementar métodos innovadores y apoyarse en herramientas tecnológicas, se facilita la corrección y práctica continua, adaptándose a las necesidades individuales de cada aprendiz. Esta integración favorece el desarrollo de una competencia oral más fluida, eficaz y natural, capaz de enfrentar con éxito diversas situaciones comunicativas.

Código: Conocimientos previos

Los conocimientos previos del estudiante constituyen un recurso indispensable en el proceso de aprendizaje del inglés, ya que facilitan la interpretación y asimilación de nuevos contenidos. Batista (2010) señala que reconoce y aprovecha estos saberes previos en la enseñanza, mejora significativamente el desarrollo de competencias, especialmente en la lectura, al crear puentes entre lo conocido y lo nuevo. Esta integración favorece un aprendizaje más significativo y contextualizado.

Además, trabajar con los conocimientos previos estimula la motivación y la participación activa, elementos que inciden positivamente en el progreso y consolidación de habilidades lingüísticas. Al reconocer y valorar lo que los estudiantes ya conocen, se facilita la conexión entre nuevas ideas y experiencias previas, haciendo el aprendizaje más significativo. El docente debe identificar y potenciar estos saberes para optimizar el proceso formativo, diseñando actividades que refuercen y expandan el conocimiento existente de manera coherente y contextualizada.

Código: Decodificación

La decodificación fonológica es un proceso básico y esencial para el desarrollo de la destreza auditiva en inglés, pues permite a los estudiantes reconocer y comprender los sonidos del idioma de manera sistemática. Abad (2020) destaca que la integración de la decodificación en el proceso de enseñanza acelera el desarrollo de la escucha y la comprensión, facilitando la construcción de habilidades auditivas sólidas. Este enfoque

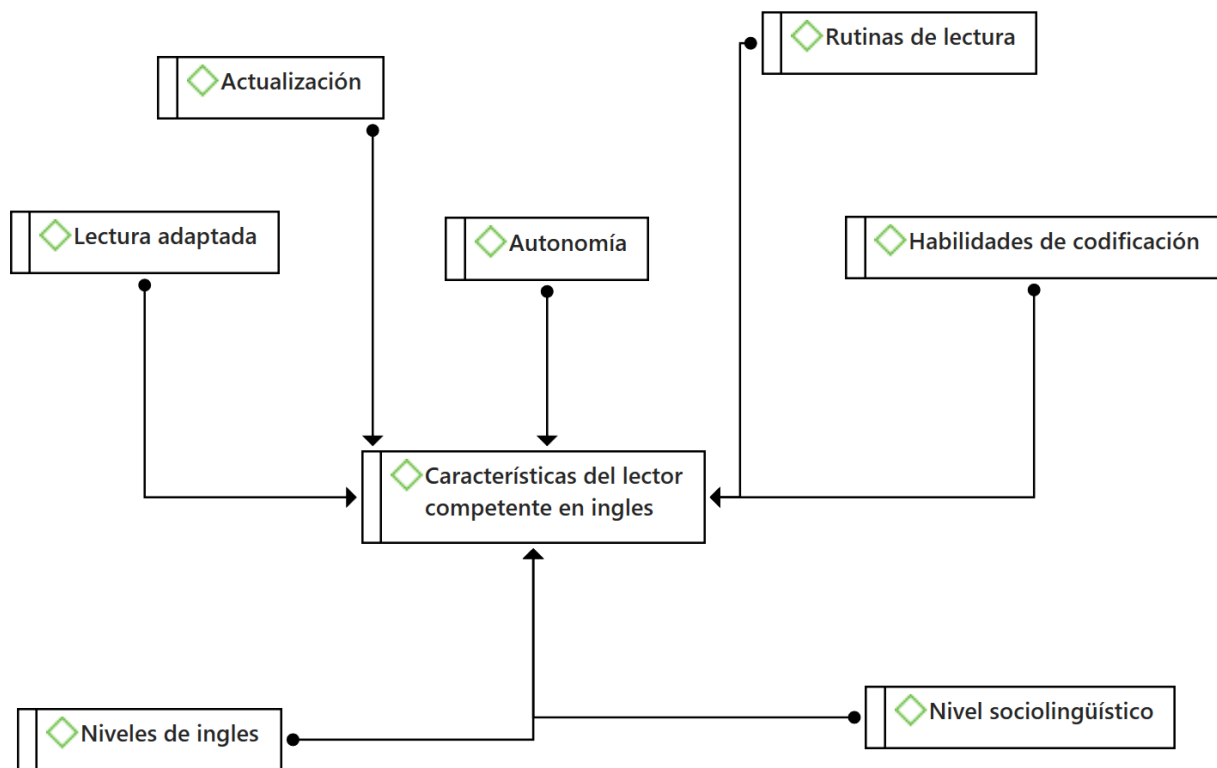
contribuye a un aprendizaje más efectivo y a la reducción de dificultades asociadas a la comprensión oral.

Por otro lado, el trabajo constante y sistemático en técnicas de decodificación contribuye significativamente a desarrollar la sensibilidad fonológica de los estudiantes, lo que a su vez mejora tanto la precisión en la percepción auditiva como en la producción oral de los sonidos del inglés. Esta mejora se refleja directamente en una mayor fluidez durante la comunicación y en un aumento notable de la confianza al expresarse en situaciones reales. Así, la práctica continua de la decodificación no solo facilita el reconocimiento de patrones sonoros y la pronunciación correcta, sino que también fortalece la habilidad para comprender y producir el idioma de manera efectiva. En consecuencia, la decodificación se consolida como un componente esencial y fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Subcategoría: Características del lector competente en inglés

En el análisis de las respuestas de los informantes también se evidenciaron las características del lector competente en inglés que se distingue por la posesión de competencias lecto-escriturales que le permiten comprender, interpretar y producir textos con efectividad en diversos contextos. Márquez (2023) señala que estas competencias se relacionan con la capacidad para manejar diferentes estructuras discursivas, adaptar la lectura a objetivos específicos y controlar procesos cognitivos complejos. De esta manera, el lector decodifica información, y realiza un análisis crítico y contextualizado que facilita la comprensión profunda del idioma y su uso adecuado en situaciones reales.

Figura 6. Características del lector competente en inglés



Nota: Elaboración Propia.

Además, el desarrollo de habilidades como el aprendizaje cooperativo ha demostrado ser fundamental para alcanzar estándares básicos en comprensión lectora en lengua extranjera. Niño (2023) resalta que la interacción y el trabajo colaborativo fomentan el intercambio de ideas y estrategias, lo que enriquece la experiencia lectora y fortalece la autonomía del estudiante. Este enfoque pedagógico contribuye a la formación de lectores más completos, capaces de afrontar desafíos académicos y sociales con mayor confianza y competencias sólidas.

DOC01:

Sí, referente en inglés, la competencia que debe tener ese lector en inglés como lengua extranjera. Bueno, pues, primeramente, pues. qué competencias, pues podríamos llamarlo también en la parte habilidad de decodificación de algunas expresiones dentro del texto para poder encontrar el sentido, ya sea desde la frase, ya sea a nivel sociolingüístico, el contexto. También considero estrategias y técnicas que el mismo aprendiz en su autonomía tenga para por lo menos poder activar su conocimiento previo para que, digamos que en mi perspectiva, esas

características es que pueda también aplicar técnicas fundamentales que le ayuden a comprender, como el skimming, el scanning, como el pre-reading y que finalmente pueda llegar a la meta, que es la comprensión para que pueda ser visible el pensamiento de aquello que leyó, competencias que también le gusten, que le guste leer.

DOC02:

Bueno, parte muchísimo del nivel de inglés que tengamos, ¿sí? Por ejemplo, hay lecturas adaptadas para estudiantes que están iniciando que pueden funcionar, no solamente parten de textos extensos y demás, sino también incluye lectura de avisos, lectura de diferentes documentos auténticos que pueden ser muy buenos, ¿vale? Pero en sí una característica que debe tener un lector, aparte de su nivel, perdón, un lector como tal es su nivel, ¿cierto? Para que no nos aburra o para que de pronto no nos pueda interferir en el proceso lector, es importante escoger lecturas adecuadas. Entonces, si yo tengo un nivel principiante, busco lecturas que sean adaptadas a ese nivel de principiante, pues para tener éxito en la lectura, en el proceso como tal.

DOC03:

Bueno es importante que la lectura se puede generar sin importar el nivel de inglés del aprendiz o del estudiante, pero sí es importante que la persona sepa seleccionar qué está leyendo dependiendo del nivel de inglés con el que cuenta.

Si una persona o un estudiante se encuentra en un nivel A1 debe ser consciente del nivel que tiene para empezar o trabajar ese tipo de lecturas que se encuentren en ese nivel e ir avanzando poco a poco, si una persona está en un nivel mucho más avanzado puede dirigirse a buscar lecturas de un nivel B1, B2, entonces nosotros como docentes no podemos aplicar cualquier tipo de lectura a cualquier estudiante sin tener en cuenta los niveles de inglés que contengan, además de eso el estudiante debe ser investigador, debe tener esa autonomía para ser capaz y tener las ganas de buscar por cuenta propia el vocabulario que no conoce, también puedes tratar de tener mucha concentración también además y mucho gusto por la lectura porque cuando a uno no le gusta leer es muy complicado también obtener un mensaje.

DOC04:

Un lector competente en inglés como lengua extranjera debe estar actualizado y tener una rutina de lectura constante. Primero que todo, eso no se da de manera espontánea. Así como en español uno tiene que leer todos los días para mejorar, en inglés pasa lo mismo: hay que leer todos los días, diferentes tipos de textos, no solo lo que se ve en clase, sino también cosas que le interesen al estudiante.

Ahora bien, si una persona no es competente leyendo en su propia lengua, que es el español, mucho menos lo será en inglés. Por eso es tan importante fortalecer primero la lectura en la lengua materna, para luego poder pasar esas habilidades al inglés.

DOC05:

Pienso que la base para ser un lector competente en inglés es el buen vocabulario, tener un buen vocabulario, una buena comprensión, una capacidad de inferencia y estar siempre en actualización porque a veces no necesariamente tenemos que comprender exactamente todo el texto, pero de ser o estar familiarizado con las estructuras del idioma. Bueno, para un lector competente en inglés es ese estudiante que no solo lee por leer, sino que entiende lo que está leyendo, así no sepa cada palabra exactamente. Es un estudiante que, con el tiempo y la práctica, logra identificar la idea principal, busca pistas en el texto, deduce lo que no entiende, y sabe cómo usar el contexto para entender mejor. Sí básicamente eso

Tras analizar los resultados de los informantes, queda claro que para que los estudiantes aprendan inglés leyendo de forma efectiva, deben dejar de ser simples decodificadores de palabras y convertirse en lectores estratégicos que sepan gestionarse a sí mismos. Esto requiere, sin duda, adquirir un buen manejo de estrategias. Grabe (2009) destaca que la habilidad de leer mejora cuando se pasa de entender lo más básico a comprender lo que se implica y a ser capaz de valorar lo leído. Este avance, crucial para pensar por uno mismo y desarrollar un espíritu crítico, es un pilar fundamental en la forma de enseñar. Aquí, la capacidad de darse cuenta de cómo uno aprende es vital ya que permite identificar dónde se está fallando al entender algo y elegir cómo solucionarlo, ya sea volviendo a leer, deduciendo o preguntando. Por todo esto, la investigadora llega a la conclusión de que el profesor no solo debe enseñar el idioma, sino también guiar a

los estudiantes para que aprendan a leer por sí mismos. Todo ello también va relacionado en la importancia de incentivar el interés por la lectura en la lengua materna para que, de manera simultánea, aunque no igual en su totalidad las habilidades que emplea para leer en su primera lengua sean base para poder hacerlo en la extranjera,

De acuerdo con lo encontrado surgen los siguientes códigos que van en función de lo que es la revisión de cada uno de los elementos que envuelve el camino a seguir; es así que se constituyen las bases de nuevos elementos que son los que sirven de base para los constructos que van en función de lo que es el objeto de estudio, razón que conlleva a repensar que hacer ante la diversidad de hechos encontrados en las aulas de clase.

Código: Nivel sociolingüístico

El nivel sociolingüístico del lector en lengua extranjera responde a la habilidad para utilizar el idioma de acuerdo con contextos sociales, culturales y comunicativos específicos. Alonso y Fernández (2021) explican que esta competencia implica reconocer y aplicar normas de cortesía, registro y adecuación cultural que hacen la comunicación más efectiva y pertinente. Trabajar el nivel sociolingüístico permite que los estudiantes comprendan el idioma, y sus usos en situaciones reales, mejorando su interacción.

Este aspecto resulta esencial para prevenir posibles confusiones y malentendidos que pueden surgir en la comunicación, facilitando de esta manera una integración más efectiva de los aprendices tanto en entornos sociales como académicos diversos. Además, el fortalecimiento de la competencia sociolingüística permite abordar la enseñanza de manera más integral, considerando no solo las estructuras gramaticales, sino también las normas culturales y sociales que influyen en el uso del idioma. Al aprender el idioma en un contexto cultural auténtico, los estudiantes desarrollan habilidades que van más allá de la lengua, alcanzando una comprensión profunda de las convenciones comunicativas propias de cada comunidad. Esto contribuye a formar individuos con una visión más amplia y consciente, capaces de interactuar adecuadamente en distintos escenarios culturales y sociales. Por lo tanto, el enfoque

sociolingüístico es fundamental para lograr una formación lingüística completa y significativa.

Código: Habilidades de codificación

Las habilidades de codificación en la lectura comprenden la capacidad para traducir símbolos escritos en significados lingüísticos y conceptuales. Guillén y Maldonado (2019) subrayan que mejorar estas habilidades es esencial para la comprensión lectora en inglés, ya que facilitan la decodificación precisa y la construcción de sentido. El desarrollo de estrategias cognitivas para esta finalidad potencia la fluidez y la capacidad de síntesis del lector.

Estas habilidades permiten además a los estudiantes procesar la información de manera eficaz, integrando conocimiento previo con nuevo contenido. El desarrollo de la codificación facilita la organización y estructuración de la información recibida, lo que a su vez mejora la retención y recuperación de datos relevantes. Trabajar esta capacidad también potencia la habilidad para identificar patrones y relaciones dentro del texto, lo que fortalece la capacidad analítica. Asimismo, contribuye a consolidar la memoria, aspectos que constituyen pilares fundamentales para un proceso lecto-comprensivo adecuado y exitoso, y para el desarrollo general de competencias cognitivas esenciales en el aprendizaje.

Código: Lectura adaptada

La lectura adaptada constituye un recurso efectivo para facilitar el acceso a textos complejos a estudiantes con distintos niveles y estilos de aprendizaje. Hernández et al. (2024) destacan que la implementación de objetos virtuales de aprendizaje (OVA) contribuye a la adecuación de contenidos y estrategias, potenciando el desarrollo de la habilidad lectora en estudiantes de séptimo grado. Este enfoque permite personalizar el aprendizaje y mantener la motivación.

Asimismo, la lectura adaptada fomenta la inclusión, favoreciendo que diferentes tipos de estudiantes puedan avanzar a su propio ritmo y según sus capacidades. Al ofrecer materiales y actividades ajustadas a las necesidades individuales, se facilita que cada alumno pueda enfrentar los desafíos de la lectura de manera adecuada. Esta metodología promueve un aprendizaje más equitativo y efectivo, al reducir barreras que

podrían limitar la comprensión y el progreso. De esta forma, se garantiza la participación activa y significativa de todos los estudiantes en los procesos lectores, fortaleciendo su desarrollo académico y personal.

Código: Niveles de inglés

El conocimiento y la evaluación de los niveles de inglés son fundamentales para el diseño de planes didácticos efectivos que atiendan las necesidades y competencias de los estudiantes. Criollo et al. (2019) explican que técnicas como “lo que sé, lo que quiero aprender y lo que aprendí” permiten mejorar la comprensión literal y facilitan el seguimiento del progreso. Estas herramientas promueven una mayor conciencia del proceso de aprendizaje y motivan al alumno a autorregular su estudio.

Además, comprender los niveles de competencia ayuda a ajustar las estrategias y materiales, garantizando que sean adecuados al nivel real del estudiante. Esta comprensión precisa permite diseñar actividades que desafíen de manera óptima sin generar frustración ni desmotivación. La apropiación progresiva facilita una transición gradual y eficaz entre niveles, evitando saltos abruptos que puedan afectar el aprendizaje. De este modo, se sostiene un desarrollo continuo y equilibrado, favoreciendo la consolidación sólida de las habilidades lingüísticas a lo largo del proceso educativo.

Código: Autonomía

La autonomía en el aprendizaje del inglés es una característica esencial para que el estudiante pueda gestionar su propio proceso formativo y alcanzar mejores resultados. Olarte et al. (2019) sostienen que fomentar esta capacidad desde edades tempranas potencia la capacidad para tomar decisiones, establecer metas y buscar recursos apropiados, lo que contribuye al desarrollo integral del aprendiz. La autonomía también facilita la adaptación a diferentes contextos y demandas educativas.

Agregan los autores que, al fomentar la autonomía, implica diseñar situaciones de aprendizaje que incentiven la responsabilidad y la reflexión, así como el uso de herramientas y recursos diversos. Estas experiencias permiten que los estudiantes desarrollen habilidades para gestionar su propio proceso educativo de manera independiente y consciente. Al asumir un papel activo, los aprendices no solo adquieren

conocimientos, sino que también fortalecen su capacidad crítica y su motivación intrínseca. Esto hace que los estudiantes se conviertan en agentes activos de su aprendizaje, facilitando un dominio más profundo y duradero del idioma, y preparándolos para enfrentar con éxito diferentes contextos comunicativos.

Código: Actualización

La actualización permanente de los docentes de inglés es un aspecto determinante para garantizar la calidad y pertinencia en la enseñanza del idioma. Sierra (2020) destaca que el Programa Nacional de Bilingüismo en Colombia ha impulsado procesos de formación y actualización que impactan positivamente en las prácticas pedagógicas. Estos procesos permiten a los profesores incorporar nuevas metodologías, tecnologías y enfoques que responden a las realidades cambiantes de los estudiantes.

Asimismo, la actualización docente fortalece el compromiso profesional y abre caminos para la innovación educativa, favoreciendo ambientes formativos más ricos y efectivos. Mediante la constante actualización, los docentes incorporan nuevas metodologías, tecnologías y enfoques pedagógicos que enriquecen la experiencia de aprendizaje. Esta preparación continua les permite adaptarse a los cambios y responder a las necesidades emergentes de sus estudiantes. De esta manera, el docente actualizado se convierte en un facilitador dinámico y competente, capaz de motivar, orientar y acompañar a sus estudiantes hacia el desarrollo de competencias sólidas y relevantes para su futuro académico y profesional.

Código: Rutinas de lectura

Las rutinas de lectura o los hábitos de lectura son ejercicios frecuentes y organizados que ayudan a mejorar la capacidad de entender textos en inglés. González (2017) indica que, al introducir ejercicios de reflexión en alumnos de décimo grado, se observa una notable mejoría en cómo interpretan, analizan y piensan sobre lo que leen. Estas costumbres construyen un esquema mental que simplifica la adopción de métodos de lectura fundamentales.

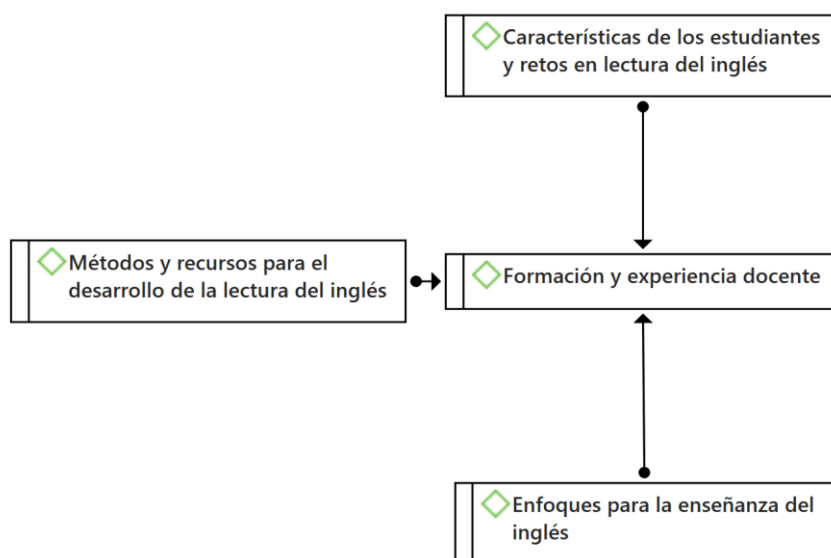
También se cree que estos hábitos fomentan la perseverancia y la afición a leer, algo esencial para construir habilidades fuertes a futuro. La frecuencia en las tareas de lectura ayuda a que los estudiantes asimilen técnicas y tácticas que facilitan la

comprensión y el entendimiento de diversos textos. Implementar estas prácticas en el entorno educativo crea un espacio ideal para un aprendizaje dinámico e independiente, animando a los alumnos a asumir un papel más activo en su formación. Así, se impulsa un rendimiento escolar constante y de gran nivel, que apoya el avance continuo y el interés por la lectura.

Categoría: Formación y Experiencia Docente

El desarrollo profesional y el bagaje práctico de los profesores de inglés son esenciales para asegurar una instrucción de calidad y relevante en Colombia. Truscott (2017) sugiere que la instrucción bilingüe de los docentes se enfrenta a los desafíos relacionados con la preparación inicial y la actualización constante. Este panorama exige programas sólidos que capaciten a los docentes para sobrellevar las situaciones que se presentan en la enseñanza de un idioma extranjero, aunando conocimientos didácticos y funcionales que atiendan a las necesidades y se adapten a las realidades del aula. Una preparación adecuada incide de manera directa en los procesos de aprendizaje de los alumnos.

Figura 7. Formación y Experiencia Docente



Nota: Elaboración Propia

El análisis de los hallazgos sitúa la formación y experiencia docente en la clave de la praxis pedagógica, evidenciando que la efectividad de los métodos y recursos para el

desarrollo de la lectura depende de su planificación, ejecución y evaluación en su quehacer diario en el aula. La investigadora constata que la formación no se limita a la acumulación de conocimientos, sino que depende de las habilidades de preparación del docente para integrar los contenidos teóricos y los diversos enfoques que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés junto con las características de los estudiantes y los retos que pueda presentar la lectura. Desde una perspectiva pedagógica, la experiencia docente y el manejo de técnicas y estrategias que ha adquirido se convierten en elementos cruciales, pues un profesor capacitado es conocedor y puede interpretar las barreras lingüísticas y emocionales en el aula y diseñar intervenciones sensibles e innovadoras que logren superar dichas barreras.

Marcelo (2023) señala que el desarrollo inicial y continuo de los maestros debe centrarse en consolidar una vocación profesional analítica, que se base en la evaluación continua de su labor y en la capacidad de actualizar y ajustar su conocimiento educativo ante los desafíos y transformaciones inherentes a los entornos educativos actuales. De manera similar, Cárdenas et al. (2010) resaltan que la formación continua de los profesores que ya están trabajando es fundamental para asegurar y mejorar el nivel de la educación. Asistir a foros de debate, cursos y puestos al día ayuda a los profesores a ajustarse a nuevas formas de enseñar, a implementar las modificaciones en los planes de estudio y a superar los desafíos que surgen al enseñar inglés. Esta evolución profesional se manifiesta en una forma de dar clases más eficaz y dedicada, lo que impulsa el interés y los resultados de los alumnos, además de la integración de herramientas tecnológicas y modelos educativos innovadores.

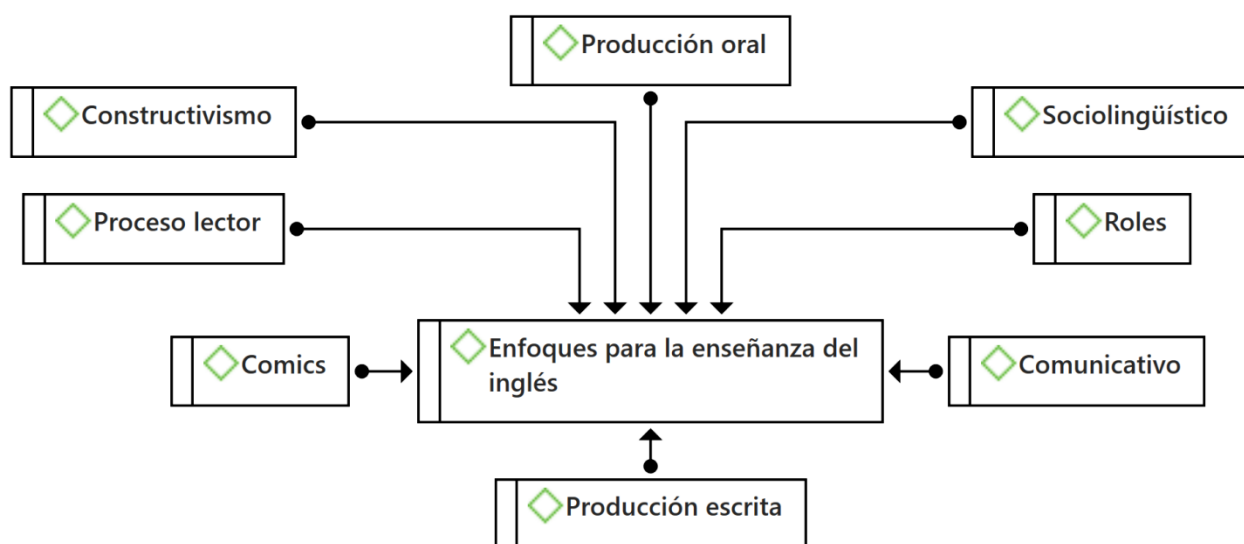
Asimismo, se puede afirmar que el bagaje como profesor es vital en el trayecto de aprendizaje, ya que ayuda a afianzar destrezas aplicadas y métodos de enseñanza ajustados al panorama real de la educación colombiana. La mezcla de instrucción conceptual y práctica en las aulas crea un saber contextualizado que mejora el quehacer educativo y apoya la creación de entornos de estudio activos y colaborativos. En resumen, la preparación básica, el crecimiento laboral y la práctica docente se unen como factores esenciales para la excelencia y relevancia de la enseñanza del inglés en Colombia.

Subcategoría: Enfoques para la enseñanza del inglés

La enseñanza del inglés como lengua extranjera ha evolucionado hacia enfoques que privilegian tanto la comunicación efectiva como el desarrollo integral de competencias lingüísticas y culturales, adaptándose a contextos bilingües y diversas necesidades educativas. Fernández et al. (2025) destacan que la implementación de estrategias didácticas variadas y contextualizadas es fundamental para alcanzar un aprendizaje significativo y funcional. Asimismo, Delgado (2023) resalta la importancia de que los docentes comprendan y apliquen estos enfoques para potenciar la motivación y el desempeño de los estudiantes, en consonancia con las demandas académicas y sociales actuales.

Estos enfoques facilitan la adquisición del idioma y promueven una participación activa y crítica del estudiante en el proceso de aprendizaje. Al combinar distintas perspectivas pedagógicas, se atienden las diversas necesidades y estilos de aprendizaje que coexisten en el aula, favoreciendo un desarrollo más inclusivo. Es así que se plantea lo siguiente:

Figura 8. Enfoques para la enseñanza del inglés



Nota: Elaboración Propia

La integración de metodologías comunicativas, socioculturales y constructivistas representa una respuesta innovadora y flexible a los retos de la educación bilingüe en Colombia, adaptándose a los contextos particulares y promoviendo el respeto por la diversidad cultural. De esta manera, el aprendizaje se vuelve dinámico, colaborativo y

centrado en el aprendiz, estimulando habilidades críticas, reflexivas y autónomas que son esenciales para el éxito académico y social. En cuanto a los testimonios encontrados se presenta:

DOC01:

Bueno, en términos de enfoque, me agrada mucho el enfoque comunicativo. En cuanto a técnicas, me gusta mucho trabajar con las estudiantes técnicas específicas de prior knowledge, de skimming, scanning, y también después de la lectura, pues enlazar ese resultado, esa producción con las otras habilidades comunicativas, y poder llevar a una producción escrita, y a una producción oral. Entonces el enfoque comunicativo, donde el estudiante no solo lee por leer, sino que entiende para qué sirve el texto, qué mensaje tiene, y cómo se puede usar en la vida real. Y también el constructivista donde el estudiante relaciona lo que ya sabe con lo nuevo puede usar su diccionario, buscar palabras ..eh..bueno de le va enseñando las estrategias lectoras para que el mismo pueda comprender

DOC02:

Bueno, el enfoque comunicativo es la base de por sí que enmarca la mayoría de las actividades que hacemos en nuestra área de clase, en nuestra aula de clase, perdón. Es importante que el estudiante también, a partir del constructivismo y sus saberes previos, lo lleve en el proceso lector.

Es decir, estudiantes que puedan o que lleguen con conocimientos previos y tomen una lectura, tomen un texto en inglés y lo puedan incluso entender sin reconocer todo ese tipo de palabras, a partir de sus conocimientos previos, puedan entender el mensaje sin saber aún todas las palabras. En sociolingüístico, cuando adaptamos la lectura al contexto, también sirve mucho porque ellas pueden entender. Si yo a las estudiantes les presento un libro sin haberles quizás enfocado o sin haberles presentado de qué se trata, a qué tipo de personas, qué tipo de vocabulario, les va a ser más difícil entender e incluso menos interesante para ellas.

Cuando las estudiantes entran en X o Y tema y se les pone una lectura que tenga un significado importante para ellas, que tenga un conocimiento previo, para ellas va a ser mucho más fácil de entender y también mucho más motivante también leer y entender. Pero para mí esos son importantes, el comunicativo, el

sociolingüístico y el constructivismo que es el de las experiencias previas que mencioné.

DOC04:

Hay que tener en cuenta el enfoque comunicativo, sí, el enfoque comunicativo es..se trata de como de transmitir el idioma, comunicarse y realizar tareas de manera significativa, también hay que hacer una lectura de manera guiada, hay que seleccionar unos textos que le guste tanto al docente o la necesidad del estudiante, es el enfoque para mí, hay que desarrollar muy importante... vocabulario, porque si usted no conoce vocabulario básico o sólido, ¿ sí,? o complejo, si usted no conoce la gramática, no podemos, no podemos, no tenemos, no podemos tener una enseñanza adecuada a la lectura, eso es, yo le recomendaría que es importante, como docente, tener esos factores, esas características para que ese enfoque sea de manera satisfactoria.

DOC05:

Pienso que es el enfoque comunicativo, porque cuando leemos historias también buscamos compartirlas, así que al leer también nos llenamos de información que podemos después compartir, y algo que también me gusta hacer con los estudiantes es que leemos un texto y al finalizar un capítulo tratamos de socializarlo, ya sea a través de cómics o la realización de actividades en las que hablamos de los personajes, los podemos describir y también nos hablamos de qué roles tienen en esta historia, así que siempre estamos basados en la comunicación y también en las tareas, tareas y el uso de los textos para aprender el idioma.

En relación a los testimonios encontrados se logra develar un conjunto de códigos que van en relación con lo que son las bases de los constructos, es así que se constituyen las bases de los elementos teóricos que se presentan en el desarrollo de la construcción teórica. Al examinar las narrativas de los profesores sobre sus métodos, se evidencia que todos coinciden en que lo más importante es que la lectura sea útil y tenga sentido. Los profesores (DOC01, DOC02, DOC04, DOC05) están de acuerdo en que el Enfoque Comunicativo es fundamental para enseñar a leer en otro idioma, y es la razón de ser también al aprender una lengua extranjera-

Esta preferencia por el enfoque comunicativo se debe a que consideran esencial ir más allá de simplemente descifrar palabras y conectar la lectura con otras habilidades

del idioma. DOC01 y DOC05 señalan que la lectura debe ser un punto de partida para hablar y escribir, donde el texto se convierte en una fuente de información que se puede compartir. Esto confirma que la lectura es un acto social, no solo mental, lo cual se alinea con la idea de que el texto debe "servir en la vida real" (DOC01), todo alrededor se puede leer, pero se requiere dominar las habilidades para interpretar los mensajes que conlleva esa lectura.

A su vez, el constructivismo sirve como base teórica para el enfoque comunicativo. Tanto DOC01 como DOC02 resaltan la importancia de los "conocimientos previos" del estudiante. DOC02 introduce el enfoque sociolingüístico, relacionándolo con el constructivismo al afirmar que adaptar la lectura al contexto y a lo que ya sabe el estudiante facilita la comprensión y aumenta el interés. Este proceso es clave, ya que permite al estudiante entender la idea principal del texto "sin reconocer todo ese tipo de palabras", mostrando cómo pasa de depender del vocabulario a usar estrategias de comprensión; y esto no es otra cosa que enseñar a leer.

Sin embargo, se percibe una variable entre la técnica y la necesidad del idioma. Mientras que DOC01 destaca las estrategias metacognitivas específicas (skimming, scanning) para dar poder al estudiante, DOC04 advierte que es importante insistir en un "vocabulario básico o sólido" y en la "gramática" como requisitos esenciales para una "enseñanza adecuada a la lectura". " Esta opinión de DOC04, aunque pueda parecer más tradicional, demuestra una preocupación real por la base lingüística que facilita el uso de las estrategias.

En resumen, la investigadora concluye que la práctica docente ideal, según los profesores, se encuentra en el punto medio entre el significado de lo comunicativo y sociolingüístico y el apoyo del enfoque constructivista, donde el profesor puede equilibrar la enseñanza de estrategias con el desarrollo del vocabulario y la gramática necesarios para que el lector sea autónomo. En conclusión, enseñar a leer no puede ser analizado desde una sola perspectiva, sino que debe incluir todos los elementos necesarios que al combinarlos darán un proceso de comprensión efectivo en los estudiantes.

Código: Comunicativo

El enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés se centra en la interacción real y significativa entre los estudiantes, promoviendo la producción oral y la fluidez en

contextos auténticos. Rincón (2024) explica que el uso de Role Plays es una estrategia clave dentro de este enfoque, pues facilita que los alumnos practiquen situaciones comunicativas diversas, desarrollando confianza y habilidades expresivas. Esta metodología privilegia la práctica activa y el aprendizaje contextualizado, elementos esenciales para el dominio funcional del idioma.

En la didáctica del inglés, el método comunicativo destaca la interacción genuina entre los estudiantes, permitiendo su expresión oral y desenvolvimiento en entornos reales. Por lo tanto, propiciar ambientes comunicativos en el aula es primordial para hacer que los contenidos del currículo sean funcionales a la hora de enseñar, Como Rincón (2024) señala una de las actividades pueden ser los *role plays* o juegos de roles los cuales son vitales en este método, ya que permiten a los estudiantes leer, comprender el contexto, darle significado para después poder representar las diversas situaciones comunicativas, ganando seguridad y destrezas expresivas. No obstante, esta forma de enseñar prioriza la práctica activa y el aprendizaje situado, claves para dominar el idioma de forma funcional.

El método comunicativo crea un entorno de aprendizaje dinámico donde los errores se ven como algo natural, lo que alivia la presión sobre los estudiantes; es por eso que el docente debe asegurarse de generar en el aula un ambiente seguro de respeto y libertad, donde se valora más la intención de comunicar que la corrección, animando a expresarse con libertad. Este método ayuda a reducir el miedo al hablar y aumenta la confianza al usar el idioma en situaciones reales. Además, anima a los estudiantes a participar activamente en su aprendizaje, interviniendo en situaciones prácticas y significativas. Como resultado, mejora la capacidad de comunicarse de forma eficaz y productiva. Esto lleva a un aprendizaje más auténtico y permanente del inglés.

.Código: Sociolingüístico

Desde la perspectiva sociolingüística, la enseñanza del inglés reconoce la diversidad cultural y social que influye en el uso y aprendizaje del idioma. Jackson (2020) destaca que incorporar actividades que promuevan la competencia sociolingüística permite a los estudiantes entender y respetar diferentes normas, registros y contextos comunicativos, lo que amplía su capacidad para interactuar adecuadamente en

ambientes multiculturales. Este enfoque contribuye a formar usuarios del idioma conscientes de su función social y cultural.

Por ello, es fundamental desarrollar la competencia sociolingüística, ya que esta promueve la inclusión y la equidad en el aprendizaje del inglés al reconocer y respetar la identidad cultural y las experiencias individuales de cada estudiante. Este enfoque permite que la enseñanza se adapte a la realidad diversa de los aprendices, incorporando sus contextos y vivencias como parte central del proceso educativo. De esta manera, el aprendizaje del idioma se enriquece con múltiples perspectivas que valoran la diversidad cultural y social. Además, se fomenta un acercamiento más humanista y contextualizado, que considera el idioma no solo como un sistema lingüístico, sino también como un medio para la interacción significativa en distintos entornos. Esto contribuye a una formación más integral y relevante para los estudiantes.

Código: Constructivismo

El enfoque constructivista en la enseñanza del inglés promueve que el estudiante construya activamente su conocimiento a partir de experiencias previas y la interacción con su entorno. Alviárez et al. (2005) señalan que las estrategias constructivistas fomentan la reflexión, el aprendizaje colaborativo y la resolución de problemas, elementos que potencian el desarrollo de habilidades cognitivas superiores. Este modelo pedagógico sitúa al alumno como protagonista de su aprendizaje, fortaleciendo su autonomía y pensamiento crítico.

De acuerdo con los autores en mención, a través del constructivismo la enseñanza del inglés se convierte en un proceso dinámico y contextual, donde los contenidos se adaptan a las necesidades y ritmos individuales. Esto posibilita un aprendizaje más profundo y significativo, que trasciende la memorización para promover la comprensión y aplicación real del idioma. Además, fomenta la participación activa del estudiante como constructor de su propio conocimiento, integrando experiencias previas y nuevas ideas. Esta metodología también incentiva la reflexión crítica y la resolución de problemas dentro del aprendizaje, facilitando la transferencia de habilidades a contextos diversos. Así, se crea un ambiente educativo que impulsa la autonomía y el pensamiento independiente en el uso del idioma.

Código: Producción oral

La producción oral es una habilidad esencial que debe ser desarrollada con estrategias específicas para mejorar la fluidez y precisión comunicativa en inglés. Figueroa e Intriago (2022) destacan que prácticas que involucren interacción, retroalimentación y contextos reales potencian la capacidad expresiva de los estudiantes. Estas estrategias incluyen actividades de conversación, presentaciones y debates que fortalecen la confianza y la competencia comunicativa.

De allí que trabajar la producción oral en el aula promueva la participación activa, reduzca la ansiedad y facilite la internalización del idioma como herramienta de comunicación efectiva. El desarrollo constante de esta habilidad permite que los estudiantes se sientan más seguros al expresarse, lo cual incrementa su motivación y autonomía. Asimismo, fortalece la capacidad para interactuar en situaciones reales, favoreciendo el intercambio cultural y la comprensión mutua. La mejora en esta habilidad contribuye a una mayor integración social y académica de los estudiantes en contextos bilingües, preparando a los aprendices para enfrentar con éxito diversas experiencias comunicativas tanto dentro como fuera del entorno escolar.

Código: Producción escrita

La producción escrita en inglés requiere de metodologías que favorezcan la expresión coherente y el desarrollo de ideas en un segundo idioma. Montaner (2019) subraya que herramientas como el blogging permiten a los estudiantes experimentar con la escritura de manera creativa y auténtica, aumentando su motivación y dominio del idioma. Estas prácticas facilitan la elaboración de textos variados y la reflexión crítica sobre el lenguaje.

El fortalecimiento de la producción escrita contribuye a la consolidación de habilidades comunicativas completas, esenciales para el éxito académico y profesional. A través de la escritura, los estudiantes desarrollan la capacidad de organizar y clarificar sus pensamientos, lo que favorece un pensamiento crítico y reflexivo más profundo. Además, permite a los estudiantes expresar sus ideas y conocimientos de manera estructurada, enriqueciendo su proceso de aprendizaje y uso del inglés. Este desarrollo también facilita la comunicación efectiva en contextos formales e informales, ampliando sus oportunidades de interacción y crecimiento personal.

Código: Proceso lector

El proceso lector es una competencia fundamental que debe ser trabajada con secuencias didácticas interactivas que estimulen la comprensión y el pensamiento crítico. Florez et al. (2024) evidencian que el uso de herramientas online y estrategias participativas mejora significativamente la comprensión lectora en aprendices del Servicio Nacional de Aprendizaje. Este tipo de enseñanza favorece la autonomía, la motivación y la adquisición de habilidades cognitivas complejas.

Asimismo, mencionan que al fortalecer el proceso lector esto permite que los estudiantes se enfrenten a textos de diversa índole con mayor seguridad y eficacia, desarrollando habilidades necesarias para el ámbito académico y profesional. Este fortalecimiento incluye la capacidad para analizar, interpretar y evaluar información de manera crítica, lo cual es fundamental en contextos educativos y laborales. El dominio lector en inglés se convierte en un pilar para el aprendizaje integral del idioma, ya que facilita el acceso a conocimientos más amplios y promueve la autonomía en el aprendizaje continuo. Además, potencia la comprensión cultural y contextual, enriqueciendo la experiencia comunicativa del estudiante. Estos enfoques facilitan la adquisición del idioma y promueven una participación activa y crítica del estudiante en el proceso de aprendizaje.

Código: Comics

El uso de cómics como recurso didáctico representa una alternativa innovadora para fortalecer la lectura crítica en estudiantes de inglés como lengua extranjera. Vargas (2022) señala que estos materiales gráficos motivan la participación, facilitan la comprensión y desarrollan la capacidad de análisis, al combinar imágenes y texto en narrativas atractivas. Los cómics permiten una aproximación lúdica y contextualizada al idioma, favoreciendo el aprendizaje significativo.

Señala el autor en mención que, los cómics estimulan la creatividad y la reflexión sobre contenidos culturales y lingüísticos, promoviendo un aprendizaje más dinámico y auténtico. Al combinar imágenes y texto, facilitan la comprensión y retención de información, haciendo el aprendizaje más accesible y atractivo para los estudiantes. Su inclusión en el aula amplía las posibilidades didácticas al ofrecer recursos variados que

responden a diferentes estilos de aprendizaje. Además, fomentan la participación activa y el pensamiento crítico, enriqueciendo el proceso formativo y favoreciendo un enfoque más integral y motivador en la enseñanza del idioma.

Código: Roles

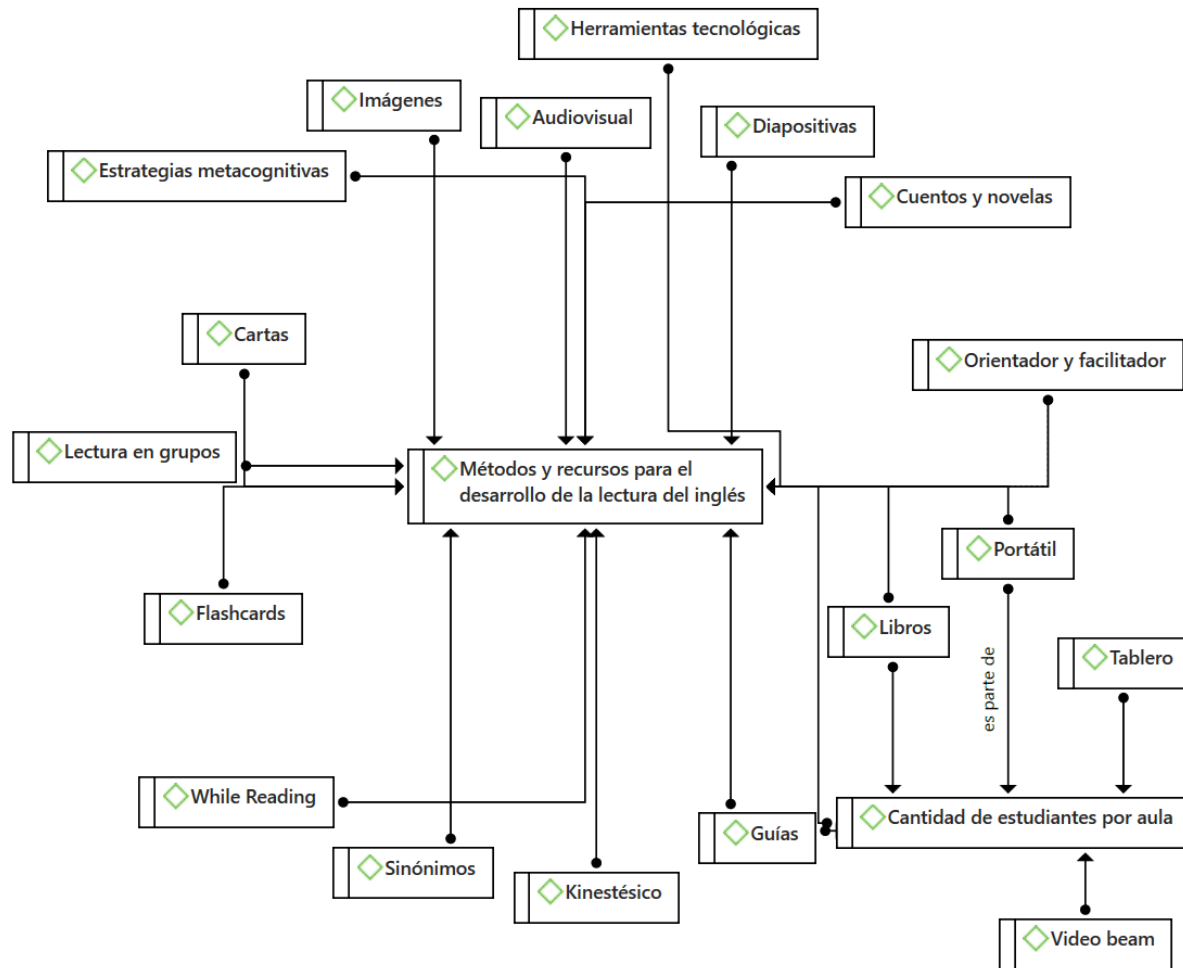
El juego de roles es una técnica efectiva para desarrollar la expresión oral y la interacción en inglés como lengua extranjera. Garma (2021) subraya que esta práctica permite a los estudiantes simular situaciones reales, promoviendo la fluidez, la improvisación y el uso espontáneo del idioma. Además, el juego de roles contribuye a fortalecer la confianza comunicativa al enfrentar a los aprendices con desafíos lingüísticos auténticos en un entorno seguro. De esta manera, fomenta el aprendizaje activo y facilita la internalización de estructuras y vocabulario en contextos significativos.

Esta técnica también fortalece habilidades sociales y comunicativas, como la colaboración y la empatía, esenciales para el dominio funcional de la lengua. Al asumir diferentes perspectivas, los estudiantes desarrollan una mayor comprensión cultural y emocional, enriqueciendo su competencia comunicativa. Integrar roles en la enseñanza convierte el aula en un espacio de experimentación y aprendizaje participativo, vital para el desarrollo integral del estudiante. Asimismo, esta metodología promueve un ambiente inclusivo que motiva la participación activa y el respeto por las opiniones ajenas.

Subcategoría: Métodos y recursos para el desarrollo de la lectura del inglés

Como docentes, fomentar la lectura en inglés requiere estrategias y materiales educativos que hagan más fácil conseguir aptitudes de lectura provechosas e importantes. Cedeño et al. (2024) resaltan que la renovación en la enseñanza, al incorporar técnicas actuales y herramientas digitales, ayuda a mejorar las capacidades de comprensión auditiva y lectora en los estudiantes. Por lo tanto, el uso de recursos diversos y métodos ajustados perfecciona la relación del estudiante con el idioma y estimula un aprendizaje independiente e interactivo.

Figura 9. Métodos y recursos para el desarrollo de la lectura del inglés



Nota: Elaboración Propia

El análisis integrado de las redes semánticas revela a la investigadora que el proceso lector en la enseñanza del inglés trasciende la simple instrucción lingüística para convertirse en un sistema de mediación estratégica y contextualizada. El formato y la experiencia docente se configuran como el principal catalizador del conflicto y la fusión de los enfoques comunicativos y de los enfoques constructivistas con la práctica de métodos y recursos para actividades donde se use la tecnología o las que impliquen movimiento, es decir, todo lo relacionado a lo kinestésico para facilitar la progresión del estudiante desde la decodificación hasta el dominio de la comprensión inferencial y evaluativa como lo indica Grabe (2009). La autora concluye que la efectividad pedagógica del profesorado se da en la capacidad del profesional para gestionar la tensión productiva entre los desafíos de la lengua extranjera como lo es la pronunciación diferente, la dependencia de los conocimientos previos, ente otros y la necesidad de

desarrollar estrategias lectoras que aseguren la autonomía cognitiva y consolidar las competencias lingüísticas en un espacio pedagógico reflexivo.

El uso variado de recursos y materiales garantizará el alcance de los objetivos en la planeación de aula, es por ello, que los docentes deben seleccionar muy bien que utilizar al momento de enseñar, sin duda alguna que para tener en cuenta los estilos de aprendizajes de los estudiantes esto favorecerá significativamente así el uso de material audiovisual, flashcards, videos, diagramas, figuras entre otros impactará positivamente en el ambiente de aula a la vez que promueve la inclusión y adaptación según los niveles de aprendizaje de los estudiantes así como sus propios ritmos.

Del mismo modo, Kraut, Chandler y Hertenstein (2016) recalcan que la formación del profesorado, la disponibilidad de los recursos y la experiencia educativa favorecen la autoeficacia de que enseñan lectura en inglés en el contexto de las clases de lengua y literatura en inglés; son factores que impactan directamente en el proceso de calidad del entorno formativo, ya que favorecen que el profesorado pueda aplicar un método adecuado y el uso de los recursos que potencias el desarrollo de la comprensión lectora, de tal manera que la forma de selección y uso de los métodos y los materiales es determinante en el éxito de las clases de lengua y literatura en inglés. Dentro de los testimonios encontrados se tiene los siguiente:

DOC01:

Bueno, el rol como docente, primero, orientadora, facilitadora. Como facilitadora, mi rol vendría siendo el ir conduciendo, como guiando, para que las estudiantes vayan pasando por los diferentes estadios que permite la lectura desde un punto inicial para poder llegar al objetivo, ya pues a la comprensión y a la producción. En cuanto a método, en algunas ocasiones ya utilizo, digamos, métodos audiovisuales, sí, lo que también ayuda mucho en cuanto a ese método. También las estrategias que aporta, como flashcards, como algunas cartas, jueguitos entre ellos.

También en muchas ocasiones...también actividades que incluyan algún método kinestésico. Pero sí también a través de concursos, de juegos, con la propia lectura. Y también estadios de mayor concentración en cada joven. Y de a poquito, para conocer de ellos precisamente ese conocimiento previo, que ellos puedan llegar a inferir, a predecir más o menos de qué vamos a aprender. En el pre-reading, pues en el while reading, pues ya muchas veces, por ejemplo, con las niñas de sexto, séptimo, vamos con

colores. Por ejemplo, si es un texto, una lectura de rutinas diarias, por ejemplo, entonces ehh..vamos con colores, vamos subrayando los verbitos.

DOC02:

Bueno, la verdad cuando las estudiantes empiezan a leer un libro, siempre trato de que ellas conozcan de qué se trata. Hay muchísimas estrategias como la presentación de imágenes, de escribir los personajes, hacer como una idea general antes de empezar la lectura, mostrarles vocabulario, hacer un juego de vocabulario, que ellas mismas construyan una lectura a partir de imágenes o que ellas mismas construyan una lectura a partir de oraciones sueltas, que ellas construyan un párrafo. Pero en sí ese tipo de estrategias me ayudan a que ellas se motiven primero a leer. Segundo, cuando es un texto largo, cuando es por ejemplo un cuento, una novela y demás, lo que trato es de hacer lectura guiada en el salón de clase, a partir de un audio donde se vaya escuchando lo que ellas van leyendo o que ellas también escuchen y repitan, que ellas vayan leyendo.

Eso es algo que a ellas les sirve mucho para mejorar sus habilidades de escucha y también sus habilidades de speaking, porque a medida que van escuchando van repitiendo y eso es bueno para ellas. ¿Qué otras estrategias? Bueno, normalmente buscar vocabulario desconocido es algo que hacemos la mayoría de los maestros, pero que incluso nos ayuda a entender un poco mejor. Cuando hay palabras que de pronto no entendemos nos ayuda a clarificar un poco el mensaje.

Tomo pequeños párrafos claves o donde hayan ideas principales para que ellas puedan reconocer diferentes roles, escoger por ejemplo los personajes principales, que ellas los identifiquen, que ellas identifiquen el rol del personaje en cada uno de los textos. Buscar de pronto en vocabulario sinónimos de palabras, conectores principales, que ellas de pronto vayan enlazando ideas, esto de pronto a ellas les ayudará a entender. Y también es importante a ellas enseñarles o explicarles que no basta solamente con buscar y dejar así, que es necesario leer para poder entender. ¿Y cuál sería el rol del docente? El rol del docente siempre tiene que ser un guía, un instructor, yo pienso que el docente no debe traducir por ejemplo toda una conversación para los estudiantes, no, debe darle las herramientas para que ellos puedan por sí solos encontrar todo lo que necesitan, el docente siempre tiene que ser un facilitador.

DOC05:

Bueno, pienso que la mejor manera es el trabajo en grupo, siempre es más interesante, los estudiantes están más motivados de hacer una lectura en grupo o de realizar actividades o retos que llevan a cabo en la participación de los estudiantes y para mí el profesor es más que todo un guía, entonces siento que es una lectura guiada y usamos estrategias metacognitivas, el docente debe actuar como mediador, como guía, esto es lo que favorece que la lectura tenga un objetivo y sea mejor comprendida.

DOC01:

Sí, hay muchas realidades que a veces interfieren. Por ejemplo, la gran cantidad de estudiantes en el aula, segundo, la falta de pronto de recursos, ehh.. por ejemplo, de poder tener cómics, libros para leer, o sea, sí, más que todo, las herramientas tecnológicas, más que todo diría yo como eso, y pues también ehh..la motivación de los estudiantes, eso ya pues es algo más interno, ya si el estudiante está desmotivado, y definitivamente pues eso hace más complejo el proceso, ¿no?

DO03:

Bueno, en cuestiones de tiempo influye bastante, porque de las habilidades que hay en inglés a las que más se le debe dedicar tiempo es al reading, a la lectura y a la escucha, entonces tenemos una cantidad de tiempo digamos limitada para poder trabajar las cuatro habilidades, entonces por eso influye mucho, influye mucho pues de forma negativa el hecho de que no tengamos el tiempo suficiente para hacer, para desarrollar todas las habilidades, en cuestiones de recursos digamos que eso sí es algo positivo, nosotros contamos con material en el colegio, en este caso, sí, y creo que en todos los institutos y en universidades en general se cuenta con un buen material, sí, con programas internacionales, con libros y todo eso, entonces en este caso pues es más fácil porque en la parte de la lectura hay muchísimo material de fácil acceso.

En la cantidad de estudiantes sí influye, influye mucho en cuanto a la participación activa de la lectura, cuando nosotros tenemos grupos grandes es mucho más difícil reconocer cuáles estudiantes están desarrollando mejor esa comprensión, porque no tenemos digamos, por ser tantos estudiantes, el tiempo para verificar que todos los estudiantes están comprendiendo de la misma manera, que están encontrando, identificando todas las cosas que necesitan, entonces eso sí influye, deberían ser, si lo hablamos en forma general, las clases magistrales se pueden desarrollar ciertas habilidades lectoras, pero se hace mejor cuando es un proceso más personalizado

DOC04:

Bueno ehh los recursos son muy importantes, eso sí, no solamente para inglés, sino para español, yo no puedo enseñar sin tener algo, así sea un recurso, así sea una fotocopia, una hoja de papel, ¿sí?, Lo importante es que el estudiante tenga algo en las manos, que pueda leer, subrayar, anotar... que se empape del texto. A veces uno no cuenta con libros o materiales, pero una fotocopia bien preparada puede ser muy útil, sí, también proyectar el video game, también no solamente es trabajar individual, trabajar en grupal, haciendo pequeños grupos, por ejemplo, el primer desarrollo de la lectura individual, luego grupal porque se ayudan entre los mismos estudiantes, listo, el diccionario es importantísimo para buscar palabras desconocidas, la traducción no es que sea el todo, puede

influir en esa parte de la lectura, sí, pues sí, obviamente, si los estudiantes saben expresarse bien en su lengua materna, eso ayuda mucho en el proceso de aprender a leer en inglés. La traducción, aunque no se debe usar todo el tiempo, sí juega un papel importante en algunas etapas del aprendizaje. No se trata de traducir palabra por palabra, pero sí de entender el sentido general del texto, y eso a veces se logra comparando con el español.

DOC01:

Mayor frecuencia lo que utilizo son guías. Guías, en otros momentos, pues ya de mi parte, pues obviamente ya tengo lo que es portátil y conecto mis en internet, más que todo cuando es así por diapositivas, pues depende de los grados, porque se pueden trabajar también caricaturas, pero más que todo es eso.

DOC02:

Bueno, cuando son en físico, definitivamente libros o lecturas cortas dependiendo del objetivo de la clase. Normalmente tenemos en nuestra institución algo que se llama proyecto lector, que es que tomamos dos libros al año en inglés, y primero se tiene en cuenta el nivel del estudiante para llevar ese libro, el tema que se esté trabajando, y normalmente buscamos siempre textos que sean llamativos para las niñas, por lo menos en grado más pequeño se buscan cuentos, historias de fantasía y demás para que a ellas les llame la atención. En grados un poco más grandes se buscan textos adaptados al nivel de las chicas o de los estudiantes, pero que también tengan un poco de situaciones contextualizadas que ellas quizás hayan trabajado o conozcan para que ellas puedan interesarse.

DOC03:

Bueno, como en el colegio contamos con algunos libros, libros de texto que son ya creados dependiendo de los grados, se trabaja mucho los textos, las conversaciones, los diálogos y las lecturas que están dentro de esos libros, pero aparte de eso también tenemos algunas obras, aparte que las niñas están leyendo, por ejemplo, cuentos como el Mago Merlín, las Siete Maravillas del Mundo Moderno, son obras por fuera de lo que se trabaja en clase, donde las estudiantes deben obtener vocabulario, de ahí vocabulario desconocido, enriquecer el vocabulario, porque en esa es la meta, enriquecer el vocabulario. También dentro de las presentaciones que se muestran de pronto a la hora de explicar algún tema, también implícitamente vienen lecturas, vienen conversaciones con la temática que se está enseñando, supongamos que se está enseñando el verbo modal should, entonces dentro de una presentación ahí mismo se incluye alguna conversación incluyendo la temática para que se adapten a comprender que el tema que se está enseñando y para qué sirve ese tema.

DOC04:

Ahí tengo los recursos, yo hago.., yo puedo diseñar, les entrego fotocopias, porque sin fotocopias cómo van a leer, porque sería como tradicionalista, bueno si solo voy a copiar en el tablero, no, al menos usar una fotocopia, un recurso, les proyecto a video bean, porque a pesar, a pesar de las carencias de recursos, ¿cierto?, yo puedo jugarme con la fotocopia, yo puedo seleccionar una lectura, sí, de interés para los estudiantes, y para que ellos desarrollen una lectura comprensiva

Mediante la integración de los testimonios de los informantes se transforma una concepción de la enseñanza de la lectura y, en lengua inglesa, en una práctica variada en relación con la mediación, teniendo como definición el rol del profesor la de orientador y guía del estudiante. (DOC01, DOC02, DOC05), una función que no consiste solo en la metódica trasmisión y se articula en la conducción guiada del estudiante a través de los diferentes estadios de la lectura (DOC01) donde el profesor usa múltiples metodologías y materiales empleando recursos audiovisuales, kinestésicos, juegos, flashcards (DOC01) junto con el uso de libros, textos literarios, guías contextualizadas (DOC02, DOC03, DOC04).

Se confirma que la propuesta pedagógica es adaptativa, priorizando la lectura guiada y el trabajo grupal (DOC05) para incitar la motivación y el avance en el desarrollo de habilidades relacionadas, por ejemplo, la escucha y el habla. Sin embargo, la práctica, está supeditada a los factores intervinientes que tensan la calidad de la enseñanza que los docentes informan reiteradamente. Ellos resaltan que la excesiva cantidad de estudiantes por aula, la carencia de tiempo para trabajar las cuatro habilidades lingüísticas (DOC03, DOC01) dificultan el seguimiento del alumno y la capacidad de control de la comprensión de manera global (DOC03). A pesar de las carencias puntuales en materia de recursos tecnológicos específicos (DOC01), la inventiva docente hace frente a esta situación mediante el uso inteligente de numerosas fotocopias de buena calidad, a partir de la proyección con video beam (DOC04) y de los materiales disponibles en la institución (libros de texto y proyectos lectores), lo que da cuenta de una resiliencia adaptativa.

Concluye la investigadora que el problema principal no es la carencia de materiales que es superada con la creatividad del docente de igual forma sino la limitación de tiempo por cantidad de estudiantes por aula, para poder llevar a cabo las estrategias personalizadas que aseguren a los docentes el ser capaces de garantizar mediante su aplicación en la práctica la autorregulación lectora y el avance del vocabulario como objetivo compartido (DOC03) en todos los estudiantes de una forma equitativa.

De acuerdo, a lo encontrado, los códigos que emergen presentan un conjunto de elementos enfocados en lo que es el desarrollo de los constructos, es así que se plantea un conjunto de acciones centradas en lo que son las bases del constructo teórico que se vierte en información valiosa para lo que es llegar a concretar lo encontrado.

Código: Orientador y facilitador

Los docentes como orientadores y facilitadores desempeñan un rol crucial en la mediación del aprendizaje del inglés, guiando a los estudiantes en la construcción de conocimientos y habilidades. Urrutia y Pereira (2015) destacan que emplear técnicas alternativas facilita procesos de aprendizaje más significativos, al motivar la participación activa y el pensamiento crítico. Este enfoque promueve ambientes educativos donde el estudiante es protagonista y el docente actúa como guía que impulsa la exploración y el descubrimiento.

Además, Caucha y Gutiérrez (2019) señalan que el uso de recursos educativos abiertos potencia la autonomía y creatividad del aprendiz en la lectura y escritura en inglés. Estos materiales permiten a los estudiantes explorar contenidos variados a su propio ritmo, favoreciendo un aprendizaje personalizado y significativo. El papel del docente como facilitador consiste en brindar apoyo y seleccionar materiales adecuados que atiendan las necesidades específicas de los estudiantes, generando un proceso inclusivo y dinámico. De esta manera, se fomenta un ambiente de aprendizaje que promueve la participación activa y el desarrollo de habilidades comunicativas integrales.

Código: Audiovisual

El recurso audiovisual se ha convertido en una herramienta muy efectiva para la enseñanza del inglés, ya que combina imágenes, sonidos y textos que estimulan

diversos sentidos y estilos de aprendizaje. La integración de videos, presentaciones y audios facilita la comprensión y retención de contenidos, además de crear un ambiente contextualizado y motivador para los estudiantes. Su uso posibilita la exposición a distintos acentos, pronunciaciones y situaciones reales, enriqueciendo así el aprendizaje.

Estos recursos también promueven la participación activa y el desarrollo de la habilidad auditiva, complementando la lectura y la producción oral. Al ofrecer materiales en formatos variados, como audios, videos y textos interactivos, se facilita la comprensión desde diferentes modalidades sensoriales. La diversidad de formatos contribuye a atender las diferencias individuales y a mantener el interés y la atención durante las clases, favoreciendo un aprendizaje más inclusivo y motivador para todos los estudiantes.

Código: Flashcards

Las flashcards son materiales didácticos que favorecen la memorización y revisión constante de vocabulario y conceptos, ayudando a consolidar el aprendizaje en la enseñanza del inglés. Son versátiles y pueden ser utilizadas de manera individual o cooperativa, facilitando el repaso activo y lúdico de contenidos. Su uso permite a los estudiantes mejorar la retención de palabras, expresiones y estructuras gramaticales importantes para la comprensión lectora.

Con respecto a las flashcards, de acuerdo con lo expresado por Briceño (2021), promueven el aprendizaje visual y kinestésico, facilitando la conexión entre texto e imagen y fortaleciendo la asociación mental, lo que se traduce en una mejora considerable en la retención y recuperación de la información. Según el autor en mención, la interacción entre las inteligencias lingüística y kinestésica optimiza la adquisición de idiomas, pues el aprendizaje que involucra movimiento y estímulos visuales permite una internalización más profunda y duradera. Incorporar las flashcards en las rutinas diarias de estudio hace que el proceso sea más dinámico y atractivo, y habilita diferentes canales sensoriales que se adaptan a los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes. Esta diversidad metodológica genera un ambiente más inclusivo y motivador, facilitando que los estudiantes se involucren activamente y desarrollen autonomía en su aprendizaje del inglés.

Código: Kinestésico

El aprendizaje kinestésico, basado en la acción y el movimiento, representa una estrategia valiosa para la enseñanza del inglés, especialmente para estudiantes que aprenden mejor a través de la experiencia física. Briceño (2021) indica que la interacción entre las inteligencias lingüística y kinestésica tiene un impacto positivo en la adquisición de idiomas, ya que facilita la internalización de conceptos y el uso activo del vocabulario y las estructuras.

Por ello, fomentar actividades kinestésicas en el aula, como juegos, dramatizaciones o actividades manuales, promueve un aprendizaje integral y participativo que atiende a estilos diversos y potencia la memoria y comprensión. Este tipo de actividades estimula la creatividad, la colaboración y la interacción social entre los estudiantes, lo que contribuye a un ambiente educativo más dinámico y motivador. Según Ortega y Muñoz (2021), la inclusión de estrategias que implican movimiento y experiencia directa favorece la permanencia del aprendizaje y facilita la aplicación práctica del idioma en contextos reales. Además, estas prácticas kinestésicas permiten que los estudiantes desarrollen habilidades motrices y cognitivas simultáneamente, lo que enriquece su proceso de adquisición del inglés y fortalece su autonomía como aprendices activos.

Código: Cartas

Las cartas son un recurso didáctico que genera ambientes de aprendizaje interactivos y motivadores en la enseñanza del inglés. Usadas en juegos y actividades grupales, estas favorecen la práctica del vocabulario, la formación de oraciones y la interacción oral, fortaleciendo tanto la competencia comunicativa como la socialización de los estudiantes. Además, permiten la incorporación de elementos lúdicos que aumentan la motivación y el compromiso durante el proceso de aprendizaje. De esta manera, las cartas facilitan un enfoque dinámico que estimula la colaboración y el intercambio comunicativo en contextos reales o simulados.

Su versatilidad permite adaptarlas a diferentes niveles y objetivos pedagógicos, haciendo que el aprendizaje sea dinámico, participativo y lúdico. Además, al ser un recurso tangible y manipulable, las cartas promueven la interacción física con el material,

lo que facilita la conexión kinestésica y visual, aspectos que refuerzan la memorización y comprensión del vocabulario y estructuras. Briceño (2021) señala que la integración de estrategias que combinan la inteligencia lingüística con la kinestésica mejora significativamente la adquisición de un idioma, dado que involucra múltiples canales sensoriales que enriquecen el proceso cognitivo. Por tanto, incorporar cartas en el aula favorece prácticas comunicativas genuinas y convierte el aprendizaje en una experiencia significativa y motivadora que se adapta a los diversos estilos y ritmos de los estudiantes.

Código: While Reading

La estrategia While Reading, que implica la realización de actividades durante la lectura, es fundamental para mejorar la comprensión y el pensamiento activo. Moreno, Yáñez y Egas (2022) sostienen que el uso de Reading Circles, como forma de lectura guiada, promueve la interacción, el análisis y la discusión, fortaleciendo la comprensión lectora y el desarrollo crítico en el aprendizaje del inglés. Esta metodología fomenta un ambiente colaborativo donde los estudiantes pueden compartir perspectivas y construir significados conjuntos. Así, se potencia tanto la comprensión profunda del texto como las habilidades comunicativas y reflexivas necesarias para el dominio del idioma.

Además, actividades durante la lectura permiten que los estudiantes monitoreen su comprensión, identifiquen dificultades y apliquen estrategias que facilitan la asimilación del contenido. Este proceso de interacción consciente con el texto, conocido como metacognición, es crucial para que el alumno se vuelva un lector autónomo y crítico que puede adaptarse a diferentes tipos y niveles de textos. Moreno, Yáñez y Egas (2022) resaltan que fomentar estas prácticas durante la lectura mejora la retención de la información y también desarrolla habilidades para inferir, relacionar y evaluar ideas, lo cual enriquece la experiencia lectora. Así, mientras leen, los estudiantes aprenden a formular preguntas, resumir y hacer predicciones que les permiten comprender con mayor profundidad y contextualizar el contenido, facilitando un aprendizaje duradero y significativo.

Código: Imágenes

El uso de imágenes en la enseñanza del inglés constituye un recurso fundamental que facilita la asociación de palabras y conceptos, enriqueciendo la comprensión y memorización de vocabulario. Las imágenes contextualizan el aprendizaje, haciendo que los estudiantes puedan relacionar los términos con objetos, acciones o situaciones reales. Así, este recurso estimula la atención visual y ayuda a superar barreras lingüísticas iniciales, favoreciendo el aprendizaje significativo. De esta manera, las imágenes se convierten en un puente esencial para conectar el lenguaje con la experiencia cotidiana de los alumnos.

Este recurso es especialmente útil para estudiantes visuales, y su uso frecuente promueve un aprendizaje multisensorial que fortalece la adquisición del idioma de manera significativa y duradera. Al integrar imágenes en las actividades pedagógicas, se activa la inteligencia visual y la kinestésica, creando conexiones entre lo visual, lo conceptual y lo físico que enriquecen el proceso de aprendizaje. Briceño (2021) señala que esta interacción entre diferentes inteligencias permite una mejor internalización de conceptos y vocabulario, facilitando la memoria y la recuperación de información. También, las imágenes sirven como anclajes cognitivos que ayudan a los estudiantes a comprender y retener nuevas palabras en contextos significativos, haciendo que el aprendizaje sea más natural y efectivo. Por tanto, su uso continuo en el aula favorece una experiencia didáctica dinámica, inclusiva y atractiva que responde a las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Código: Cuentos y novelas

Los cuentos y novelas son herramientas poderosas que motivan la lectura crítica y comprensiva en estudiantes de inglés como lengua extranjera. Vargas (2022) destaca que la introducción de estos materiales literarios en el aula permite desarrollar habilidades interpretativas, análisis cultural y creatividad, facilitando un aprendizaje significativo y contextualizado. Se puede decir que estas narrativas estimulan la imaginación y el pensamiento crítico, invitando a los estudiantes a conectar el texto con sus propias experiencias y realidades sociales. Así, la literatura se convierte en un

recurso integral que enriquece tanto el dominio lingüístico como la comprensión intercultural.

El uso de narrativas atractivas contribuye a que los estudiantes se involucren emocionalmente con los textos, estimulando su interés y ampliando su conocimiento lingüístico de forma natural y efectiva. Al conectar con personajes, tramas y escenarios, los estudiantes mejoran su vocabulario y estructuras gramaticales, además, desarrollan empatía y comprensión cultural, elementos esenciales para el dominio profundo de una lengua extranjera. Vargas (2022) resalta que estas experiencias narrativas promueven un aprendizaje activo y reflexivo, donde la creatividad y el análisis crítico se integran para generar significado personal y académico. De este modo, el uso sistemático de cuentos y novelas en el aula fortalece la motivación intrínseca y transforma la lectura en una actividad placentera y enriquecedora, facilitando la internalización duradera del idioma inglés.

Código: Sinónimos

El trabajo con sinónimos en la enseñanza del inglés enriquece el vocabulario y desarrolla la competencia comunicativa al ofrecer diferentes formas de expresar ideas similares. Esta práctica evita la repetición y diversifica la expresión, mejorando la fluidez y la precisión lingüística. Asimismo, fomenta la creatividad al permitir a los estudiantes seleccionar palabras apropiadas según el contexto y el registro comunicativo. De esta manera, se fortalece tanto la comprensión como la producción oral y escrita en situaciones reales de comunicación.

Integrar ejercicios de sinónimos ayuda a los estudiantes a ampliar sus recursos léxicos, facilitando una comunicación más rica y variada, lo que repercute positivamente en la comprensión y producción del idioma. Según Molina et al. (2018), el manejo adecuado de sinónimos contribuye a evitar la monotonía en el discurso, y permite a los estudiantes adaptar su lenguaje a diferentes contextos y audiencias, incrementando su competencia pragmática. Esta diversificación léxica fomenta la precisión y eficacia comunicativa, clave para un desempeño exitoso en situaciones reales. Además, el trabajo sistemático con sinónimos incentiva el pensamiento crítico y la reflexión sobre el

significado y uso de las palabras, fortaleciendo un aprendizaje profundo y funcional del inglés.

Código: Lectura en grupos

La lectura en grupos es una estrategia colaborativa que fomenta la interacción y el aprendizaje social. Los estudiantes pueden compartir interpretaciones, clarificar dudas y construir conocimiento colectivamente, lo que enriquece la comprensión lectora y fortalece las habilidades comunicativas. Esta dinámica promueve además el desarrollo de competencias sociales como la escucha activa, el respeto por las opiniones ajenas y la negociación de significados. En consecuencia, la lectura grupal se convierte en un espacio para el aprendizaje integral y participativo dentro del aula.

Este enfoque promueve la participación activa, el respeto por las opiniones diversas y el desarrollo de competencias sociales esenciales para el aprendizaje del inglés en contextos tanto académicos como profesionales. Según Ortega y Muñoz (2021), la lectura en grupos fortalece las habilidades cognitivas individuales, y fomenta la colaboración, el trabajo en equipo y la construcción conjunta del conocimiento, aspectos fundamentales para un aprendizaje significativo. Al compartir interpretaciones y debatir distintos puntos de vista, los estudiantes desarrollan habilidades críticas y comunicativas que enriquecen su comprensión del idioma y su capacidad para expresar ideas con claridad y confianza. Además, esta metodología contribuye a crear un ambiente de aula más inclusivo y motivador, donde la interacción social se convierte en un motor para el progreso académico y personal.

Código: Estrategias metacognitivas

Las estrategias metacognitivas permiten a los estudiantes planificar, monitorear y evaluar su propio proceso de aprendizaje, lo que mejora significativamente la comprensión lectora. Mayora (2013) evidencia que la aplicación de estas estrategias en la lectura de inglés contribuye al desarrollo de habilidades autónomas y reflexivas, potenciando el rendimiento académico. Por ello, estas técnicas fomentan la autoevaluación crítica, permitiendo que los estudiantes identifiquen sus fortalezas y

áreas de mejora. De este modo, se promueve un aprendizaje más consciente y eficaz, que se adapta a las necesidades individuales de cada alumno.

Fomentar la metacognición en el aula genera estudiantes conscientes de sus procesos cognitivos, capaces de ajustar sus estrategias para enfrentar diferentes niveles y tipos de textos, lo que favorece un aprendizaje más profundo y duradero. Según Mayora (2013), esta conciencia permite que los estudiantes se conviertan en lectores activos que procesan la información y reflexionan sobre cómo y por qué entienden o no un texto determinado. Al desarrollar habilidades como la planificación previa a la lectura, la autoevaluación durante el proceso y la revisión posterior, los aprendices adquieren mayor control y autonomía, lo cual incrementa su capacidad para adaptarse a diversas demandas académicas y contextuales. Asimismo, la metacognición favorece la transferencia de estas estrategias a otros ámbitos del aprendizaje, contribuyendo a la formación de individuos críticos y autogestionados que pueden enfrentar desafíos complejos con mayor eficacia y confianza.

Código: Herramientas tecnológicas

El uso de herramientas tecnológicas ha transformado la enseñanza del inglés, facilitando el acceso a recursos variados y dinámicos que potencian el aprendizaje. Mantuano y Rivadeneira (2022) resaltan la incidencia positiva de estas herramientas en zonas rurales, donde contribuyen a superar barreras de acceso y a diversificar las formas de aprender. Estas tecnologías no solo amplían las oportunidades educativas, sino que también promueven la inclusión social y cultural al conectar a los estudiantes con el mundo globalizado. Así, se favorece un aprendizaje más equitativo y adaptado a las condiciones particulares de cada comunidad.

Estas tecnologías incluyen plataformas digitales, aplicaciones interactivas y recursos multimedia, que permiten la práctica autónoma, el aprendizaje personalizado y la interacción constante con el idioma, mejorando la motivación y los resultados. Mantuano y Rivadeneira (2022) destacan que, en particular, el uso de estas herramientas facilita el acceso a contenidos auténticos y actualizados, lo que favorece la inmersión lingüística y la exposición continuada al inglés más allá del aula. Además, la integración tecnológica propicia un entorno flexible donde los estudiantes pueden practicar a su

propio ritmo y recibir retroalimentación inmediata, fomentando así una mayor autonomía y confianza en el aprendizaje.

Código: Cantidad de estudiantes por aula

El número de estudiantes por aula influye en la calidad del proceso educativo y en la atención personalizada que pueden recibir los aprendices. Garzón et al. (2023) destacan que aulas con menor cantidad de estudiantes favorecen la interacción directa, la atención específica y el uso efectivo de tecnologías, lo que repercute en un mejor desempeño en inglés. Además, un grupo reducido facilita la identificación temprana de dificultades individuales y permite adaptar las estrategias pedagógicas para potenciar el aprendizaje. De esta manera, se crea un ambiente más propicio para el desarrollo integral y la motivación de los estudiantes.

Gestionar la cantidad de estudiantes adecuadamente permite implementar metodologías más participativas y adaptadas, fomentando un ambiente propicio para el aprendizaje activo y colaborativo. Los autores antes indicados resaltan que aulas con menos estudiantes facilitan la interacción directa y personalizada entre docente y alumnos, permitiendo identificar y atender necesidades individuales con mayor efectividad. Este control en la cantidad también favorece la aplicación óptima de recursos tecnológicos y estrategias didácticas innovadoras, lo que se traduce en un mejor rendimiento y mayor satisfacción en el proceso formativo.

Código: Guías

Las guías didácticas constituyen herramientas orientadoras que organizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando que los estudiantes comprendan objetivos, actividades y criterios de evaluación. Su uso promueve una mayor autonomía y claridad, estructurando el aprendizaje de manera progresiva y ordenada. Además, estas guías permiten a los docentes planificar con anticipación y adaptarse a las necesidades específicas de los alumnos, mejorando la eficacia educativa. De este modo, contribuyen a un ambiente de aprendizaje más coherente y motivador.

La implementación de guías adecuadas permite a los docentes planificar con precisión y a los estudiantes seguir su propio ritmo, fortaleciendo la responsabilidad y el compromiso con su formación. Estas herramientas facilitan además la organización

sistemática de los contenidos y actividades, proporcionando un marco claro que orienta tanto al docente como al estudiante durante el proceso educativo. Según Urrutia y Pereira (2015), el uso estructurado de guías educativas promueve procesos de aprendizaje autónomos y reflexivos, favoreciendo que el estudiante se convierta en gestor activo de su propio conocimiento. El empleo frecuente de guías contribuye a desarrollar la autonomía del aprendiz, al ofrecer estructuras que permiten la autoevaluación y el seguimiento progresivo de sus avances.

Código: Portátil

El uso de portátiles en el aula ofrece un acceso inmediato a recursos digitales y plataformas educativas, facilitando la integración de tecnologías en el proceso de aprendizaje del inglés. Esta herramienta promueve la investigación, la práctica autónoma y la interacción con materiales didácticos variados. Asimismo, contribuye a desarrollar habilidades digitales esenciales y favorece modalidades de enseñanza más dinámicas e interactivas. De esta forma, se potencia tanto la motivación como el rendimiento de los estudiantes.

La disponibilidad de portátiles incentiva métodos pedagógicos innovadores y dinámicos, que responden a las demandas actuales de la educación bilingüe, mejorando el compromiso y los resultados de los estudiantes. Estos dispositivos permiten el acceso inmediato a recursos variados y la implementación de actividades interactivas que enriquecen el aprendizaje del inglés. Además, su uso promueve la integración de competencias digitales esenciales, preparando a los estudiantes para enfrentar con éxito desafíos académicos y profesionales en un mundo cada vez más tecnológico. La integración de estas tecnologías es clave para facilitar un aprendizaje adaptado a diferentes estilos y ritmos, tal como destacan Mantuano y Rivadeneira (2022) en contextos rurales.

Código: Diapositivas

Las diapositivas son un recurso visual que permite organizar y presentar información de manera clara y atractiva, facilitando la comprensión y retención del contenido en clase. Su uso efectivo estimula la atención y apoya la estructura de las

exposiciones y actividades relacionadas con la enseñanza del inglés. Además, contribuyen a destacar los puntos clave y a incorporar elementos multimedia que enriquecen el proceso pedagógico. De este modo, favorecen un aprendizaje más dinámico y significativo para los estudiantes.

Incluir diapositivas en las clases también favorece la diversidad de formatos y medios, adaptándose a diferentes estilos de aprendizaje y enriqueciendo la experiencia educativa. Las presentaciones visuales facilitan la organización de ideas complejas, permitiendo que los estudiantes sigan el hilo temático con mayor claridad. Su uso efectivo estimula la atención y retención, y permite incorporar elementos multimedia que potencian la comprensión y la motivación, haciendo las clases más dinámicas y atractivas. Esta variedad en los recursos coincide con la necesidad de abordar diferentes inteligencias y mantener un ambiente motivador, tal como señala Briceño (2021).

Código: Tablero

El tablero tradicional o digital es un recurso clave para interactuar en tiempo real con los estudiantes durante la enseñanza del inglés. Permite explicar conceptos, resolver dudas y presentar actividades, fomentando un aprendizaje visual y participativo. Además, facilita la organización de ideas y la colaboración grupal, ya que los alumnos pueden aportar y construir conocimiento de forma activa. Este recurso contribuye a mantener la atención y a dinamizar las clases, favoreciendo un entorno educativo más interactivo y efectivo.

El uso adecuado del tablero involucra a los estudiantes y facilita la organización de ideas y contenidos, reforzando la comprensión y el seguimiento de las clases. Este recurso, ya sea tradicional o digital, ofrece una plataforma flexible para la presentación de conceptos, la resolución de dudas y el desarrollo de actividades colaborativas. Además, su interacción en tiempo real promueve un aprendizaje activo y participativo, clave para el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas en el inglés. La interacción directa con el docente y compañeros favorece la construcción colectiva del conocimiento, fortaleciendo el proceso formativo, como lo indican Ortega y Muñoz (2021).

Código: Libros

Según lo planteado por Molina et al. (2018), los libros siguen siendo un recurso fundamental para la enseñanza del inglés, ofreciendo una fuente estructurada y completa de contenidos, actividades y referencias. Facilitan la profundización en aspectos lingüísticos y culturales, así como la práctica sistemática requerida para la adquisición del idioma. Además, proporcionan un marco didáctico que guía tanto a docentes como a estudiantes en el desarrollo progresivo de habilidades. Su uso complementa otras herramientas tecnológicas, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y garantizando una base teórica sólida.

El acceso a libros adecuados y actualizados permite a los estudiantes consolidar sus aprendizajes y desarrollar habilidades lectoras con base en materiales auténticos y variados. Los libros ofrecen estructuras coherentes y secuenciadas que facilitan la progresión en el dominio del idioma. Además, al ser un recurso tradicional y ampliamente accesible, constituyen una base sólida que complementa y equilibra el uso de tecnologías, aportando profundidad y contexto cultural al aprendizaje. Esta combinación de recursos es necesaria para desarrollar competencias lingüísticas integrales y sostenidas en el tiempo.

Código: Video beam

El video beam o proyector multimedia es una tecnología que facilita la proyección de contenidos audiovisuales y multimedia, haciendo las clases más interactivas y motivadoras. Su uso amplía las posibilidades de presentación y exploración de recursos didácticos en la enseñanza del inglés. Además, permite integrar diferentes formatos como videos, imágenes y presentaciones digitales, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje. Esta herramienta también favorece la participación activa de los estudiantes y la comprensión a través de estímulos visuales y auditivos variados.

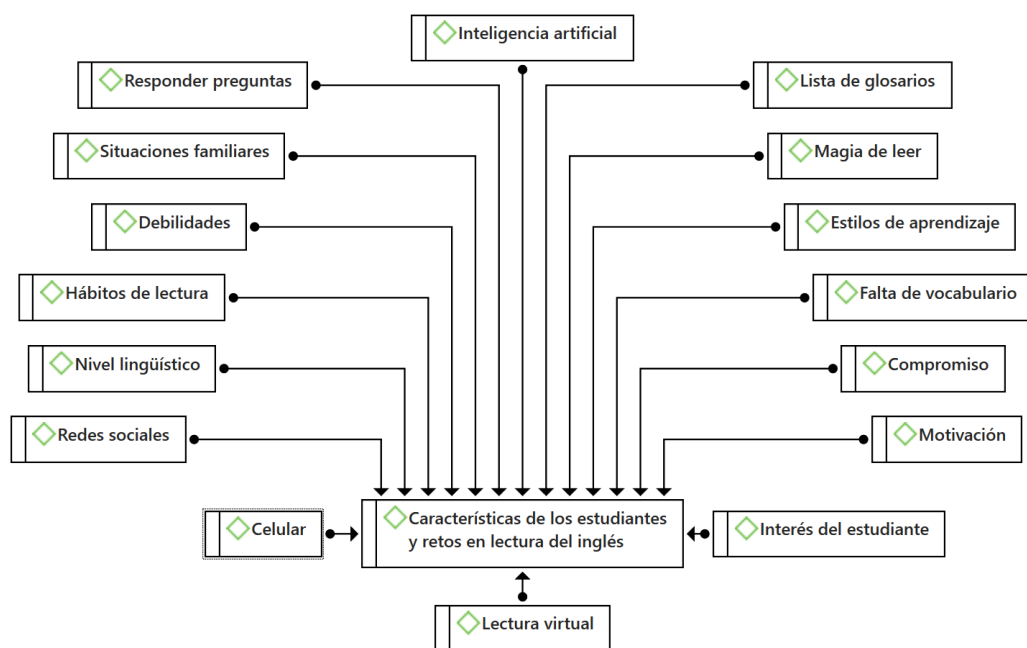
Gracias a esta herramienta, los docentes pueden incorporar imágenes, videos y presentaciones que apoyan la comprensión y el interés de los estudiantes, creando ambientes de aprendizaje más dinámicos y efectivos. El video beam amplía las posibilidades didácticas, posibilitando la proyección simultánea de diversos recursos multimedia que enriquecen la experiencia educativa. Su uso contribuye a captar la atención y facilitar la explicación de conceptos complejos, permitiendo que los

estudiantes se involucren activamente y desarrollen habilidades tanto interpretativas como expresivas en el idioma inglés. La integración de este recurso audiovisual se alinea con las recomendaciones de Cedeño et al. (2024) sobre la innovación pedagógica y el uso de tecnologías en el aula para potenciar el aprendizaje.

Subcategoría: Características de los estudiantes y retos en lectura del inglés

Comprender las características individuales de los estudiantes y los retos que enfrentan en la lectura del inglés es fundamental para diseñar estrategias pedagógicas que respondan efectivamente a sus necesidades. Ñaupas (2024) destaca que motivar a los estudiantes es clave para potenciar la comprensión lectora, pues un interés genuino actúa como motor para la involucración activa con los textos. Sin embargo, diversos factores personales, sociales y tecnológicos influyen en su desempeño y compromiso, generando desafíos que requieren ser abordados desde un enfoque integral y contextualizado. Además, Cardona et al. (2022) señalan que los hábitos de lectura, adquiridos precozmente y reforzados sistemáticamente, son determinantes en la formación del lector competente, lo que implica la necesidad de fomentar prácticas constantes y variadas en el aula y fuera de ella.

Figura 10. Características de los estudiantes y retos en lectura del inglés



Nota: Elaboración Propia

Por su parte, Carrión y Manrique (2024) resaltan que los estilos de aprendizaje y las competencias comunicativas son aspectos estrechamente ligados al desempeño en inglés, de modo que adaptar las técnicas de enseñanza a estos estilos facilita el éxito académico. Entre los retos contemporáneos, el uso intensivo de celulares y redes sociales redefine los patrones de lectura, desplazando en ocasiones la lectura profunda por interacciones más superficiales o fragmentadas. Rico (2022) sugiere que, si bien estas herramientas pueden distraer, también representan una oportunidad para involucrar a los estudiantes mediante contenidos digitales innovadores que potencien la lectura virtual y el aprendizaje autónomo. Es así que se presentan los siguientes testimonios:

DOC01:

Sí, efectivamente. Primero, afecta negativamente, por ejemplo, cuando es un tema que realmente no está asociado al interés del estudiante. Segundo, cuando puede o podría afectar negativamente cuando la lectura es equivocada en el nivel del estudiante. Eso podría ser como barrera, pero cuando se siguen los demás pasos, digamos en las demás estrategias, pues yo considero que los estudiantes logran el objetivo.

Y esas características de también motivando a aquellos mismos descubran la magia de leer, la importancia. De hecho, hay estudiantes que ya han descargado aplicaciones para leer desde el celular. Entonces, es como motivarlos en eso. Estas características ayudan mucho en lo que se haga.

DOC02:

Bueno, definitivamente yo puedo describir a los estudiantes en los estudiantes que saben y quieren, los estudiantes que saben y que no les interesa mucho leer, los estudiantes que quieren aprender y los estudiantes que definitivamente no saben y quieren.

DOC03:

Las personalidades de los estudiantes son diferentes y la forma en la que ellos reciben los ejercicios influye bastante. Hay estudiantes que son muy activos y que de por sí disfrutan la lectura, son estudiantes que independientemente del colegio tienen el hábito de leer y eso hace mucho más amena una clase, influye positivamente porque siempre están con la

expectativa de qué se va a leer, de qué capítulo viene, de qué sigue en la historia, entonces eso siempre es algo positivo. Pero también está por otro lado, digamos algunos estudiantes que no tienen el hábito de leer ni siquiera en español, lo cual lo hace pues un poco más complicado, además de eso tenemos estudiantes que son buenos digamos en inglés porque ya llevan un proceso de meses o de años estudiando la lengua y eso influye positivamente en ese desarrollo de las competencias porque se sienten motivados, se sienten motivados a aprender, a seguir aprendiendo, a encontrar palabras que no conocen, expresiones que no conocen, entonces es algo positivo.

DOC04:

Claro, profesora, mire, hay varios factores del contexto que influyen muchísimo en cómo se enseña la lectura en inglés. Uno muy importante son los estilos de aprendizaje y los intereses de los estudiantes. Cada grupo es diferente. Uno no puede llegar con una lectura de nivel intermedio si ellos vienen con muchas falencias desde primaria. A veces toca reforzar desde lo más básico, porque hay cosas que no se trabajaron bien en los grados anteriores, entonces yo trato de motivarlos y de hacer ese refuerzo necesario para que ellos poco a poco le cojan gusto a la lectura.

También está el tema del ICFES. Yo no espero a que lleguen a grado 11 para hablarles de eso. Desde grados anteriores trato de dedicarles una hora cada semana, o al menos cada 15 días, para un pequeño pre-ICFES. En ese espacio trabajamos lecturas sencillas, cortas, pero con el objetivo de que vayan entendiendo cómo se presentan los textos en la prueba. Les explico, los motivo, y ellos responden, aunque no siempre es fácil porque el tiempo es corto.

Los estudiantes sí están motivados, quieren aprender, pero también enfrentan muchas situaciones familiares o personales que a veces no les permiten cumplir con todo. Algunos aprenden por momentos, otros lo hacen si se sienten acompañados. Por eso yo trato de no dejar la lectura solo como una tarea, sino como algo que los ayude a avanzar paso a paso: interpretar, complementar, hacer ejercicios de comprensión... así poquito a poco.

Y bueno, como usted sabe, en un colegio público no tenemos tantas horas de inglés. Lo ideal sería tener 4 o 5 horas semanales, pero a veces solo hay 3, o incluso 2, y cuando hay actividades institucionales o actos cívicos, se pierde tiempo. Y claro, uno tiene que cumplir también con actividades

transversales, convivencias, días de la bandera, y todo lo que se maneja en el calendario escolar.

En conclusión, no es una tarea fácil, pero se hace con compromiso. Aunque haya limitaciones de tiempo, de recursos y aunque a veces se presenten interrupciones, los estudiantes están motivados. Y eso es lo más importante. Con esa motivación, con refuerzos y con estrategias sencillas, poco a poco uno logra que ellos desarrollen la lectura en inglés—¿Sí? y se preparen, no solo para una prueba, sino para la vida.

DOC05:

Sí, digamos que un punto de partida también es el nivel de inglés que tengan, porque ya hemos pasado por casos en los que los estudiantes tienen un bloqueo cuando no comprenden estructuras básicas. Entonces esto también puede cambiar un poco la manera en que se desarrollan las clases, pero la motivación siempre puede ser el factor determinante. Es por eso que, como decía anteriormente, como guía me encargo de presentar el documento auténtico o estas historias de una manera muy didáctica que los impulse a leer, a motivarse por aprender. Y pues, ya sea un estilo de aprendizaje particular, cada estudiante tiene una manera de apropiarse del texto o la manera en que aprende su vocabulario.

Hay algunos que les gusta hacer una lista de glosario, como hay otros que prefieren leer continuamente y después hacer preguntas. Esto también hace que cada uno aprenda su manera.

DOC01:

Bueno, retos... ehh..me he encontrado con muchos estudiantes que han llegado, por ejemplo, es un ejemplo, a octavo grado y realmente no tienen las competencias elementales a nivel lingüístico ni tampoco estrategias de lectura en la lengua extranjera. Y por eso, digamos, son como barreras porque hay estudiantes que de pronto ya tienen un ritmo un poco más adaptado, mejor. Entonces, el reto ha sido cómo fortalecerle a ese estudiante precisamente esas debilidades que tiene, animarlo...considero que es fundamental el rol del docente para motivarlo, para dedicarle más atención y para blindarle también como estrategias. Para mí ha sido como más ese reto, digamos, cuando el nivel que encuentran los estudiantes no es como el esperado. Retos también como... Bueno, es un reto grande que tenemos hoy en día y es que muchos estudiantes o algunos estudiantes

con todo el tema del celular, de las redes sociales, han perdido mucho interés en los libros, en las lecturas.

DOC02:

Bueno, definitivamente en el tiempo actual es muy difícil, es muy difícil, la verdad, hacer que los estudiantes lean, no solamente en inglés, sino también en español, bueno, en fin...entonces, uno de los retos que he experimentado es, como le dije, llevar a que los estudiantes se interesen, ¿vale? Como le dije, lo primero es motivar a los estudiantes a que quieran aprender. Segundo, hacerles entender a ellas de que la lectura es importante, no solamente en español, sino también en inglés, por el desarrollo de las competencias que ellas van a adquirir. Y tercero, buscando textos o buscando historias que a ellas les motiven y les interese.

Ahorita, anteriormente he hablado de libros. También recordemos que acá hemos podido trabajar lo que es la lectura virtual, ¿sí? Donde ellas...ehh... pueden buscar un texto que les llame la atención, que les guste y demás, y pueden trabajarlo, aunque la lectura virtual ha sido un reto por el tema de que tienen tan fáciles traducciones instantáneas, la ayuda de las inteligencias artificiales y demás. Desde que ellas quieren aprender y estén motivadas, ellas pueden incluso trabajar autónomamente, ¿sí? Pero uno de los retos que he manifestado, primero, es que quieran y les guste leer. Y segundo, las ayudas tecnológicas, que en sí ya no viven siendo una ayuda, sino un problema, cuando no se saben utilizar.

DOC03:

El reto que más se nota siempre en primer lugar es la falta de ese hábito de lectura, hay estudiantes que no leen en español ni siquiera y eso afecta bastante, bastante la comprensión, cuando una persona no tiene el hábito de leer pues en español, por ende en inglés va a tener muchas más dificultades porque no es nuestra lengua y la otra dificultad es que de pronto no les gusta el inglés o no tienen digamos, tampoco tienen experiencia, no han estudiado, entonces es un poco más difícil porque se sienten frustradas o frustradas, bueno frustradas en el caso de nosotros que trabajamos aquí con las niñas pero en general la persona cuando no lee en español y cuando no tiene conocimientos en inglés es un poco frustrante leer, leer en inglés, entonces esas serían como las mayores dificultades.

Yo pienso que uno tiene que hacer amar el inglés, o sea, buscar la forma de que los estudiantes quieran aprender más, no es tanto como verlo como

una obligación, no, sino hacerles ver que se pueden leer en inglés y que se puede hacer de una forma divertida, por ejemplo, pedirles que lean algo de su interés, eso es muy importante, la persona tiene que sentirse motivada por lo que va a leer, si nosotros obligamos a los estudiantes a leer algo que sea, por ejemplo, de nuestra lección, de nuestra lección, de pronto al estudiante no le gusta mucho esa temática, entonces no hay motivación por ese lado, por eso es importante que el estudiante sea independiente en ese sentido, que tenga la oportunidad de escoger qué es lo que va a leer, entonces esa puede ser una forma de mejorar, decirle al estudiante que por fuera del aula busque algo que sea interesante, llamativo para él o para ella, y de esa forma comience su proceso de lectura.

DOC04:

Uy, muy buena pregunta, profe. Mire, yo le cuento que, en mi experiencia con los estudiantes, sobre todo trabajando con las pruebas de Evaluar para Avanzar, me he dado cuenta de que esas actividades ayudan mucho a mejorar la lectura en inglés. Por ejemplo, esos textos que vienen en las pruebas están enfocados en comprensión, y eso me ha permitido guiar a los estudiantes para que aprendan a interpretar, complementar y responder preguntas relacionadas con lo que leen.

Y de pronto el tema de la inmediatez en ellos, en querer rápido buscar por una inteligencia artificial, eso ha sido un gran reto. Entonces, de lo personal, de toda la lectura que es tan importante y todas las estrategias, pero sí al comienzo hago mucho énfasis en la motivación, en encontrar un propósito que ellos descubran que en la vida prácticamente todo es una lectura.

DOC05:

Sí, digamos que la falta de vocabulario en los estudiantes también influye en que podamos avanzar, pero una manera de enfrentar esta dificultad es a través de la creación de flashcards o también de juegos donde usamos estas palabras. Normalmente siempre hay un banco de palabras que potencialmente son desconocidas y las usamos para que los estudiantes las conozcan antes de una lectura o una post lectura. Y qué otra cosa podemos encontrar, la poca motivación, pues no todos están interesados de trabajar los textos que se proponen, ya sea por cuestiones personales, entonces esto también puede que no los lleve a desarrollar las actividades propuestas en clase de la mejor manera.

En cuanto, a lo descrito se debe indicar que se dejan ver un conjunto de elementos centrados en los códigos que emergen en función de las respuestas dadas; tal cual se logra ver lo siguiente:

Código: Interés del estudiante

El interés del estudiante representa uno de los principales motores que impulsan el aprendizaje efectivo del inglés, particularmente en la lectura. Ñaupas (2024) afirma que cuando los alumnos encuentran relevancia o conexión personal en los textos, aumentan su motivación y capacidad para involucrarse profundamente con el material, lo cual se traduce en una mejor comprensión y retención. Este interés puede ser fomentado mediante la selección de contenidos significativos, acordes a los contextos culturales, sociales y personales de los estudiantes, así como a través de actividades variadas que despierten curiosidad y creatividad. Es fundamental que el docente diseñe experiencias de aprendizaje que involucren activamente al estudiante, facilitando que perciba la lectura como una fuente de placer e información relevante.

Por otro lado, el interés influye en la persistencia y el esfuerzo que el estudiante invierte en su proceso de aprendizaje, factores decisivos para superar dificultades y consolidar competencias. Sin este componente motivacional, los estudiantes pueden mostrar desinterés, lo que impacta negativamente en su desarrollo lingüístico y académico. Por tanto, cultivar y mantener el interés es un desafío clave para los docentes, quienes deben implementar estrategias innovadoras y personalizadas capaces de captar y sostener la atención del estudiante a lo largo del tiempo.

Código: Magia de leer

La "magia de leer" se refiere a esa conexión especial que transforma la lectura en una experiencia emocional y cognitiva enriquecedora, capaz de fomentar el amor por los libros y el aprendizaje constante. Cardona et al. (2022) destacan que cuando los estudiantes experimentan esta magia, desarrollan una actitud positiva hacia la lectura que estimula su imaginación, creatividad y pensamiento crítico. Este fenómeno es particularmente valioso en la enseñanza del inglés, ya que genera un interés intrínseco que motiva a los estudiantes a explorar y comprender textos más allá del nivel superficial, favoreciendo un aprendizaje significativo y duradero.

Además, experimentar la magia de leer contribuye a que los estudiantes perciban la lectura como una forma de mundo personal y social, donde pueden vivir experiencias, conocer otras culturas y ampliar sus horizontes. Esto cataliza el desarrollo de habilidades lingüísticas y cognitivas, así como la capacidad para empatizar y reflexionar críticamente. Fomentar esta experiencia a través de textos variados y atractivos permite que el aprendizaje del inglés se vincule con emociones positivas y un deseo genuino de seguir aprendiendo, lo cual es fundamental para formar lectores competentes y entusiastas.

Código: Hábitos de lectura

Los hábitos de lectura reflejan la regularidad y sistematicidad con que los estudiantes se acercan a los textos, influyendo directamente en su competencia lectora y lingüística. Cardona et al. (2022) señalan que docentes bilingües en formación reconocen la importancia de fomentar estos hábitos, y de modelarlos a través de su propia práctica y promoción constante. La construcción de hábitos lectores implica que los estudiantes desarrollen rutinas que integren la lectura en su vida diaria, ampliando su exposición al inglés y mejorando la fluidez, comprensión y vocabulario.

El fortalecimiento de los hábitos de lectura mejora el rendimiento académico, y contribuye a generar autonomía y placer por la lectura. Para ello, es necesario crear ambientes ricos en recursos, con textos variados y adecuados a los intereses y niveles de los estudiantes, así como proponer actividades motivadoras que incentiven la curiosidad. La consolidación de estos hábitos fomenta además el pensamiento crítico y la capacidad para acceder a la información de forma eficiente y reflexiva.

Código: Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje se refieren a las formas preferidas y más efectivas que tienen los estudiantes para captar, procesar y retener la información. Carrión y Manrique (2024) argumentan que el reconocimiento y la atención a esta diversidad es vital para maximizar el impacto de las estrategias pedagógicas en la enseñanza del inglés. Al adaptar las actividades y recursos a estilos visuales, auditivos, kinestésicos o mixtos, los docentes pueden responder mejor a las necesidades individuales, promoviendo un aprendizaje inclusivo y efectivo.

Este enfoque diferenciador mejora la comprensión lectora y el desarrollo de competencias, además, potencia la motivación y el compromiso del estudiante al sentirse atendido en sus particularidades. Por lo tanto, la incorporación consciente de variadas técnicas que abarcan distintos estilos de aprendizaje es una práctica esencial para optimizar la adquisición del inglés y promover un ambiente educativo más dinámico, equitativo y exitoso.

Código: Situaciones familiares

Las situaciones familiares constituyen un factor determinante en el proceso de aprendizaje, especialmente en la lectura del inglés. Ñaupas (2024) señala que el apoyo familiar, el entorno socioemocional y las condiciones materiales disponibles influyen significativamente en la capacidad y disposición del estudiante para abordar actividades escolares. Entornos familiares favorables facilitan la concentración, la continuidad en las tareas y el desarrollo de hábitos de estudio, mientras que situaciones de conflictividad o ausencia de apoyo pueden generar estrés, falta de motivación y dificultades académicas.

Esta realidad pone de manifiesto la importancia de que las escuelas implementen estrategias de acompañamiento integrales que incluyan a las familias como actores activos del proceso educativo. Brindar orientación, establecer canales de comunicación y crear redes de apoyo ayuda a mitigar las barreras que dichas situaciones familiares puedan generar, fortaleciendo así el compromiso y las oportunidades de éxito de los estudiantes en la lectura y el aprendizaje del inglés.

Código: Compromiso

El compromiso del estudiante con su formación es un elemento esencial para alcanzar competencias sólidas en la lectura del inglés. Ñaupas (2024) enfatiza que un alto nivel de compromiso implica dedicación, responsabilidad y persistencia, atributos que se reflejan en el desempeño académico y en la capacidad para superar dificultades. Esa actitud activa y proactiva es más probable cuando los estudiantes perciben sentido y relevancia en su aprendizaje, cuentan con apoyo adecuado y reciben reconocimiento por sus esfuerzos.

Para fomentar el compromiso, es fundamental diseñar ambientes y actividades que promuevan la participación, la autonomía y la autoestima. El reconocimiento positivo, las metas claras y desafíos adecuados hacen que el estudiante se sienta valorado y motivado a continuar desarrollándose, lo que finalmente se traduce en mejores resultados y un aprendizaje más profundo y duradero. De allí que crear espacios seguros y respetuosos facilita la expresión de ideas y la resolución de problemas, fortaleciendo la confianza del alumno. De esta manera, se construye un vínculo afectivo con el proceso educativo que impulsa su progreso constante.

Código: Motivación

La motivación es un componente intrínseco que influye directamente en la eficacia del aprendizaje de la lectura en inglés. Ñaupas (2024) evidencia que estudiantes motivados muestran mayor dedicación, entusiasmo y perseverancia, lo cual repercute en el desarrollo de competencias lectoras y lingüísticas. Esta motivación puede originarse de factores internos, como el interés personal y la satisfacción con el aprendizaje, o de factores externos, como la retroalimentación positiva y las expectativas familiares y escolares.

Los docentes desempeñan un papel crucial en el fomento de la motivación al diseñar actividades que sean atractivas, relevantes y desafiantes, así como al crear ambientes inclusivos y enriquecedores. Además, se benefician de estrategias que promueven la autonomía y la autoeficacia, elementos que sostienen la motivación a lo largo del proceso formativo y favorecen la adquisición integral y sostenida del idioma. La sensibilidad para reconocer las necesidades individuales y brindar retroalimentación constructiva también resulta fundamental para mantener el interés y la confianza del estudiante. De este modo, el compromiso del alumno se fortalece, generando un aprendizaje más significativo y duradero.

Código: Lista de glosarios

La lista de glosarios es una herramienta valiosa para facilitar la comprensión y el aprendizaje de vocabulario nuevo y complejo en la lectura del inglés. Ñaupas (2024) destaca que, al proveer definiciones claras y contextualizadas, los glosarios permiten que los estudiantes aclaren dudas al instante, evitando interrupciones prolongadas en el

proceso lector y favoreciendo la fluidez y autonomía. Estos recursos también funcionan como un apoyo para la construcción gradual de un repertorio léxico más amplio y funcional.

Se puede mencionar que el uso recurrente de glosarios fomenta habilidades metacognitivas, como la capacidad para consultar y evaluar la información, promoviendo la independencia en el aprendizaje. Cuando los estudiantes se familiarizan con esta práctica, desarrollan estrategias que les permiten enfrentar textos más complejos con mayor confianza y eficacia. Asimismo, fortalecen su vocabulario y mejoran la comprensión contextual, lo que facilita la aplicación de los conocimientos en diferentes situaciones comunicativas. Este hábito contribuye a consolidar un aprendizaje autónomo y duradero.

Código: Nivel lingüístico

El nivel lingüístico es un factor determinante en la capacidad de los estudiantes para comprender y utilizar textos en inglés con eficacia. Gallegos y Llamozas (2011) argumentan que una sólida base en aspectos gramaticales, fonológicos y lexicográficos es esencial para el logro de objetivos comunicativos y académicos. Las deficiencias en cualquiera de estos ámbitos limitan la comprensión profunda y la fluidez, obstaculizando el progreso general del estudiante.

Por ello, es indispensable realizar evaluaciones continuas que permitan identificar fortalezas y áreas de mejora, para así ajustar las técnicas pedagógicas y los materiales a los perfiles reales de los alumnos. Este acompañamiento personalizado garantiza un avance sostenido, que fortalece la confianza y la competencia comunicativa integral. Además, facilita la retroalimentación oportuna y el establecimiento de objetivos realistas, promoviendo la motivación y el compromiso con el proceso de aprendizaje. De esta forma, se contribuye a optimizar los resultados educativos y a atender las necesidades específicas de cada estudiante.

Código: Debilidades

Las debilidades en comprensión lectora y habilidades vinculadas reflejan áreas de oportunidad que deben ser atendidas con estrategias específicas y seguimiento continuo.

Ñaupas (2024) enfatiza que dificultades como la escasa comprensión, falta de vocabulario o poca capacidad inferencial limitan el rendimiento y la motivación. La identificación precisa de estas debilidades permite al docente diseñar intervenciones personalizadas, con actividades que refuercen las competencias necesarias.

El abordaje constante y sistemático de estas limitaciones contribuye a mejorar la confianza y seguridad del estudiante, lo que a su vez genera un círculo virtuoso de progreso y aprendizaje sostenido en lectura y en el dominio general del idioma inglés. Al enfrentar y superar obstáculos de manera continua, los estudiantes desarrollan una mayor resiliencia y motivación para seguir avanzando. Este proceso reflexivo también permite ajustar estrategias educativas de forma oportuna, asegurando que cada etapa del aprendizaje responda a las necesidades particulares. De este modo, además de fortalecer el conocimiento lingüístico, también se hace lo mismo con las habilidades estratégicas para un aprendizaje autónomo y duradero.

Código: Celular

El celular, aunque a menudo visto como fuente de distracción, puede convertirse en una poderosa herramienta didáctica si se utiliza con intencionalidad pedagógica. Rico (2022) resalta que el uso controlado de celulares en el aula permite a los estudiantes acceder a aplicaciones, plataformas y materiales digitales que apoyan la práctica autónoma y variada del inglés. Esta integración tecnológica promueve la participación activa y la familiarización con herramientas digitales indispensables en la educación contemporánea.

Sin embargo, para maximizar su potencial, es necesario establecer normas claras y guías que orienten su uso, evitando distracciones y promoviendo un ambiente de aprendizaje enfocado. Rico (2022) señala que la implementación de políticas de uso responsable y la capacitación docente para integrar adecuadamente los celulares en actividades pedagógicas son esenciales para que estos dispositivos se conviertan en aliados efectivamente productivos. Además, fomentar el uso consciente y estratégico del celular permite que los estudiantes aprovechen aplicaciones educativas, accedan a recursos interactivos y participen en plataformas colaborativas que enriquecen su experiencia de aprendizaje. De esta manera, el celular deja de ser una fuente de

distracción, y se transforma en una herramienta poderosa para desarrollar habilidades lectoras, auditivas y comunicativas, facilitando la práctica constante del idioma en contextos tanto escolares como fuera de ellos.

Código: Redes sociales

Las redes sociales han modificado los patrones de lectura y aprendizaje al ofrecer contenidos inmediatos, variados y atractivos que pueden potenciar el interés por el inglés. Rico (2022) señala que su integración en el aula puede fomentar la exposición constante al idioma a través de videos, textos, foros y actividades interactivas, promoviendo un aprendizaje colaborativo y contextualizado. Estas plataformas también ofrecen oportunidades para la aplicación práctica del inglés en contextos reales y cotidianos.

Pese a sus ventajas, es crucial acompañar su uso con estrategias que desarrollen el pensamiento crítico y la evaluación de la información, para prevenir la superficialidad y garantizar que el aprendizaje sea sólido y significativo. Rico (2022) enfatiza que, para aprovechar el potencial educativo de las redes sociales, es necesario fomentar en los estudiantes habilidades de análisis, discernimiento y reflexión sobre los contenidos a los que están expuestos. Esto implica enseñarles a identificar fuentes confiables, cuestionar información, y participar de manera crítica en debates y comunidades digitales. De este modo, las redes sociales pueden convertirse en un espacio enriquecedor para la práctica del inglés, promoviendo aprendizajes duraderos y responsables.

Código: Lectura virtual

La lectura virtual se presenta como una modalidad que amplía el acceso a textos y recursos digitales, ofreciendo flexibilidad y diversidad en el aprendizaje del inglés. Rico (2022) destaca que desarrollar competencias específicas para interactuar eficazmente con textos electrónicos, como la navegación, la selección y la evaluación crítica, es indispensable para aprovechar al máximo esta modalidad. Estas habilidades permiten a los estudiantes gestionar de forma autónoma la información y adaptarse a diferentes formatos digitales, enriqueciendo así su proceso de adquisición lingüística.

Fomentar estas habilidades desde edades tempranas, junto con la provisión de recursos adecuados y estrategias metacognitivas, contribuye a desarrollar lectores

competentes, autónomos y capaces de enfrentar el entorno digital con seguridad y eficacia. Rico (2022) subraya que la enseñanza debe incluir el desarrollo de destrezas para buscar, evaluar y sintetizar información en diversos formatos digitales. La competencia digital se torna imprescindible en el siglo XXI, donde la información abunda y es necesario discernir la calidad y relevancia del contenido. Integrar la lectura virtual con técnicas metacognitivas potencia la comprensión activa y crítica, formando estudiantes aptos para navegar y aprender en el entorno digital con autonomía y confianza.

Código: Inteligencia artificial

La inteligencia artificial (IA) en la educación abre nuevas posibilidades para personalizar y optimizar el aprendizaje del inglés. Rico (2022) indica que las aplicaciones de IA pueden adaptar contenidos, ofrecer retroalimentación inmediata y diseñar recorridos formativos personalizados, elementos que mejoran la motivación y la eficacia en la adquisición de competencias lectoras y lingüísticas. Además, estas tecnologías facilitan el seguimiento continuo del progreso del estudiante, permitiendo ajustes precisos que responden a sus necesidades individuales. De este modo, la IA se convierte en un recurso valioso para potenciar los resultados educativos.

El uso de IA en el aula representa un desafío para docentes y estudiantes, que deben integrarla de manera crítica y reflexiva, para aprovechar sus beneficios sin perder la interacción humana y el pensamiento crítico fundamentales en la formación educativa. Rico (ob. cit.) resalta que, además de personalizar el aprendizaje mediante adaptaciones y retroalimentación inmediata, la IA debe ser utilizada para complementar, no reemplazar, la interacción pedagógica y el diálogo entre docente y alumno. Fomentar una postura crítica frente a estas tecnologías es esencial para evitar la dependencia y potenciar el desarrollo de habilidades cognitivas superiores. De este modo, la IA se convierte en una herramienta que, correctamente aplicada, amplía las posibilidades educativas y apoya el desarrollo integral del estudiante.

Código: Responder preguntas

La habilidad para responder preguntas sobre los textos en inglés es un indicador de comprensión profunda y desarrollo cognitivo que involucra análisis y síntesis. Ñaupas (2024) sostiene que trabajar con preguntas literales, inferenciales y críticas fortalece el pensamiento reflexivo y permite a los estudiantes interactuar activamente con el contenido, consolidando aprendizajes y habilidades. Este enfoque no solo mejora la interpretación textual, sino que también fomenta la capacidad para argumentar y expresar opiniones fundamentadas. Así, se promueve un aprendizaje integral y significativo.

Estas actividades también fomentan la expresión oral y escrita, el razonamiento crítico y la capacidad para argumentar, competencias esenciales para el desempeño académico y la comunicación en lengua extranjera. Ñaupas (ob. cit.) destaca que el trabajo sistemático con diferentes tipos de preguntas estimula a los estudiantes a reflexionar sobre el contenido, organizar sus ideas y expresarlas de manera coherente y fundamentada. Al cultivar estas habilidades, los alumnos mejoran su comprensión lectora y sus destrezas comunicativas, fortaleciendo la capacidad para participar activamente en discusiones académicas y sociales en inglés. Este desarrollo integral contribuye a una formación bilingüe sólida y funcional.

Código: Falta de vocabulario

La carencia de vocabulario adecuado es una barrera recurrente que limita tanto la comprensión como la producción en inglés. Ñaupas (2024) destaca que esta deficiencia impacta la habilidad para establecer conexiones entre ideas, interpretar significados y expresarse con precisión, lo que genera frustración y afecta la motivación. Por ello, es indispensable integrar estrategias que promuevan la ampliación léxica en contextos significativos y mediante la repetición activa.

Potenciar el vocabulario amplía el repertorio expresivo y mejora la confianza del estudiante, facilitando la comunicación efectiva y el desarrollo autónomo dentro y fuera del aula. Ñaupas (ob. cit.) enfatiza que estrategias como el aprendizaje contextualizado, la repetición activa, el uso de sinónimos y la integración de vocabulario en actividades significativas son fundamentales para superar esta limitación. Además, trabajar el

vocabulario de manera progresiva y diversificada ayuda a que los estudiantes internalicen y usen palabras y expresiones de forma natural, lo que impacta positivamente en todas las habilidades lingüísticas. El enriquecimiento léxico fortalece la producción oral y escrita, promoviendo una comunicación más efectiva y segura.

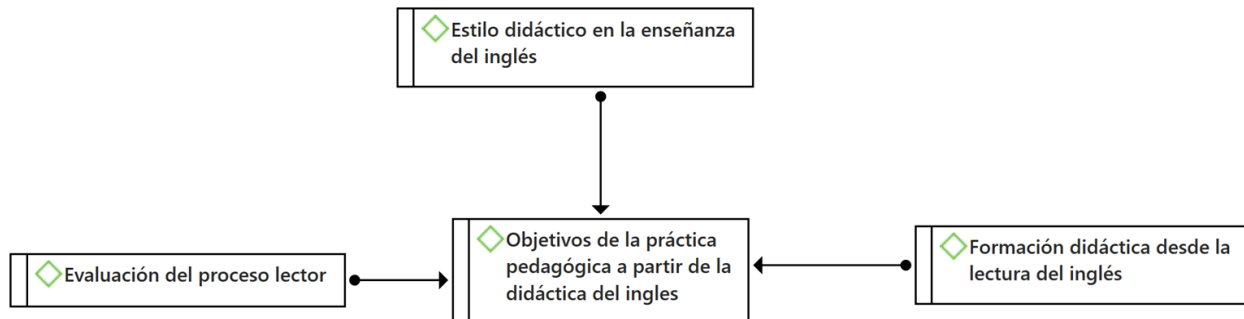
Categoría: Objetivos de la práctica pedagógica a partir de la didáctica de inglés

Dando paso a la segunda categoría encontrada que son los objetivos de la práctica pedagógica desde la didáctica del inglés se identifican que estos son medios para orientar a formar estudiantes que sean competentes en comunicación integral, que puedan comprender, interpretar y expresar ideas en inglés en los diversos contextos sociales y académicos. Palacio (2025) destaca que esta formación debe trascender la simple adquisición de habilidades lingüísticas para incluir la construcción activa del conocimiento, entendiendo que el idioma es una herramienta para interactuar y participar críticamente en el mundo. Así, desde la perspectiva docente la práctica pedagógica debe enfocarse en buscar que los estudiantes desarrollen la competencia comunicativa, la competencia cultural y la competencia cognitiva, las cuales favorecen un aprendizaje significativo y auténtico. Como Celce (2007), lo menciona, el modelo de competencia comunicativa integra dimensiones discursivas, socioculturales, estratégicas y de acción, lo que permite comprender la enseñanza del inglés como un proceso complejo y contextualizado. Desde esta perspectiva, la planeación y ejecución de las prácticas docentes implican no solo manejar estructuras gramaticales, sino también desarrollar la capacidad de interactuar de manera significativa y adaptativa en distintas situaciones comunicativas.

Por tanto, en el aula la práctica pedagógica debe enfocarse en fomentar la competencia comunicativa, cultural y cognitiva porque estas son pilares que posibilitan un aprendizaje más significativo y auténtico. Esta visión sitúa al estudiante como protagonista de su propio proceso lector y de aprendizaje de un nuevo idioma, capaz de construir significados, negociarlos y aplicarlos en la comprensión del idioma como herramienta para pensar y actuar en contextos globalizados. De este modo, los objetivos de la práctica docente en la enseñanza del inglés se consolidan como parte de un enfoque integrador, que reconoce la diversidad de experiencias, ritmos y estilos de

aprendizaje, y busca formar personas capaces de comunicarse con eficacia, empatía y pensamiento crítico.

Figura 11. Objetivos de la práctica pedagógica a partir de la didáctica de inglés



Nota: Elaboración Propia

Por tanto, observando la red semántica presentada en la figura, un buen objetivo fundamental en la práctica pedagógica es fomentar la autonomía y el protagonismo del estudiante en su proceso de aprendizaje a través de la formación didáctica de la lectura en inglés que debe estar sustentada en el estilo que el docente emplee para motivar a sus estudiantes y darles la oportunidad de desarrollar sus propias habilidades. Si hay un buen ambiente en el aula donde se presenta las unidades didácticas a través de la lectura en el estudiante se despertará el interés el deseo de aprender porque el docente implemente nuevas formas de enseñar pero para ello es necesario la formación constante que marquen un camino hacia el uso de diversos enfoques que respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes a la vez que se tenga en cuenta las limitantes y dificultades que puedan los estudiantes presentar al momento de desarrollar comprensión en el idioma inglés.

Sánchez, Arzola y Cepeda (2022) señalan que los enfoques modernos en la enseñanza del inglés se enfocan en las metodologías centradas en el aprendiz, que promueven la autoevaluación, el pensamiento crítico y la capacidad para escoger estrategias adecuadas según necesidades y estilos de aprendizaje. Esta perspectiva implica que la práctica pedagógica debe diseñar ambientes flexibles y motivadores donde el estudiante sea un agente activo, capaz de gestionar su propio aprendizaje y desarrollarse de manera integral, lo cual también transforma el papel del docente, quien deja de ser solo un transmisor de contenidos para convertirse en un mediador y

acompañante del proceso, alguien que orienta, motiva y ayuda al estudiante a construir su propio conocimiento mientras este reflexiona sobre cómo aprende.

A la luz de estos hallazgos, se reafirma que la enseñanza del inglés requiere un enfoque didáctico reflexivo y flexible, donde la planeación, la metodología y la evaluación estén alineadas con la realidad contextual del aula y con las necesidades individuales de los estudiantes. En palabras de Richards (2015), la práctica pedagógica en lenguas debe promover la adaptación constante de las estrategias a los propósitos comunicativos y a la diversidad del grupo, de modo que se fomente un aprendizaje autónomo, colaborativo y sostenible.

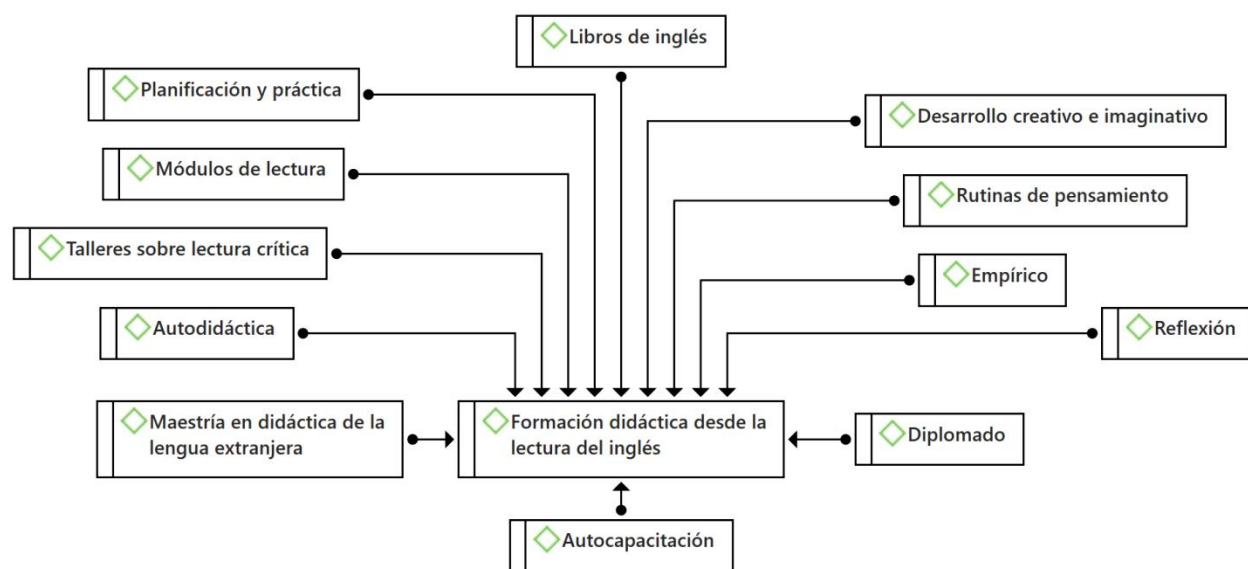
La integración de metodologías innovadoras y enfoques didácticos actuales constituye otro objetivo clave para optimizar la enseñanza del inglés. Branda (2017) resalta que las prácticas pedagógicas de hoy en día incorporan recursos tecnológicos, interdisciplinariedad y adaptación curricular como elementos esenciales para poder responder a los desafíos de la educación contemporánea. Por ejemplo, en un aula si los estudiantes tienen acceso a actividades de lectura que despierten su emoción, algo que les guste, algo en lo que ellos están inmersos en su cotidianidad harán que el aprendizaje sea más accesible, relevante y efectivo, promoviendo el desarrollo de competencias digitales y comunicativas que preparen a esos estudiantes para desenvolverse con éxito en multicontextos.

Sub categoría: Formación didáctica desde la lectura del inglés

La formación didáctica desde la lectura del inglés se consolida como una pieza clave para el desarrollo profesional de los docentes, orientando sus prácticas hacia la construcción de aprendizajes significativos y críticos. Martínez y Huarcaya (2025) destacan que los diplomados y maestrías en didáctica de lengua extranjera proporcionan módulos específicos centrados en la lectura, que fomentan la reflexión y actualización continua basada en investigación empírica. Estos espacios formativos promueven la integración de rutinas de pensamiento y estrategias pedagógicas innovadoras que fortalecen la planificación y práctica en el aula, facilitando así un enfoque didáctico que favorece tanto el desarrollo de competencias lingüísticas como la autonomía del estudiante en el aprendizaje del inglés.

Por su parte, Vanegas y Bedoya (2024) enfatizan la importancia de incorporar pedagogías críticas y talleres sobre lectura crítica dentro de la formación de maestros en servicio, a fin de desarrollar en los docentes habilidades para promover un aprendizaje creativo e imaginativo. La formación continua, complementada con recursos como libros especializados y estrategias de autocapacitación, fortalece la capacidad del educador para adaptarse a las demandas cambiantes del contexto educativo y para diseñar actividades que impulsen la reflexión profunda y el compromiso social de los estudiantes. Álvarez y Ramírez (2020) complementan esta visión al señalar que prácticas pedagógicas evaluativas y planificadas con foco en la lectura crítica y competencias ciudadanas contribuyen a formar alumnos críticos, responsables y activos en su proceso de aprendizaje y en su entorno social.

Figura 12. Formación didáctica desde la lectura del inglés



Nota: Elaboración Propia

En cuanto a los testimonios manejados para que surja cada uno de los códigos es preciso tener en cuenta que se centra en los siguientes aspectos:

DOC01:

Bueno, digamos que por un lado también, gracias a Dios pude hacer un diplomado, se llama Enseñanza para la Comprensión, precisamente ese diplomado, y pues ahí uno empieza a adquirir también herramientas para

poder utilizarlas en la clase. Entonces, rutinas de pensamiento, por ejemplo, eso cuando se trabaja en el estudiante, esas rutinas de pensamiento, eso les va activando a ellos la habilidad lectora. Bueno, eso es una formación que he recibido también en la maestría en didáctica de la lengua extranjera, obviamente también vi unos módulos de lectura en los estudiantes, estrategias, y también la preparación para las pruebas, haber hecho también entrenamientos según las secciones que trae la prueba.

Entonces ya uno va enfocándose en las necesidades que tienen los estudiantes en la lectura, sí, entonces como es, vocabulario, también digamos que ellos vayan desarrollando nivel literal, inferencial y crítico intertextual, como dije en la primera pregunta.

DOC02:

Bueno, formación como tal. Yo creo que la formación que he tenido en cuanto al proceso de comprensión lectoral en las estudiantes ha sido netamente empírica. Es lo que he logrado a partir de mi experiencia y del trabajo que he llevado a cabo. Porque no es que alguien me haya dicho, ¡Ey, estas son las estrategias, las vamos a hacer así, esto funciona! Sino es lo que yo he percibido, ¿sí? Y pues la verdad, ehh...como he visto cambios, como he reflexionado sobre lo que sí se puede, lo que no se puede, lo que se debe hacer, es en base a lo que he ido mejorando. Entonces, formación como tal, no. Es lo que he trabajado yo autónomamente y empíricamente aprendido.

DOC03:

Bueno, si hablamos de formación como tal, creo que poca, nosotros, bueno en mi caso, cuando yo estaba en la universidad, la preparación que tuve de estrategias de lectura fue muy poca, aprendí algunas estrategias como las que mencioné anteriormente, la del scanning, la del skimming, sí, pero ya después de la universidad, o sea, la verdad, los procesos de lectura, digamos que yo haya aprendido, que nos hayan capacitado, no, ha sido muy poco, entonces, en realidad, en mi caso, es porque a mí me gusta leer, yo disfruto de la lectura por fuera del aula, leo mucho, tanto en español como en inglés, la información que me gusta, trato de buscarla siempre en libros de inglés, entonces he tratado de que las estrategias que yo he usado para aprender, en mi caso personal, también las enseño y las comparto con mis estudiantes, para que ellos también tengan una forma de aprender a leer.

DOC04:

No, yo la verdad no he tenido formación, la verdad, en la didáctica de la lectura en inglés, eso para que no le voy a decir mentiras, sino me ha tocado la palabra autodidactización o autodidáctica, porque ¿en qué consiste eso? Consigo información, consigo textos, sí, que me han compartido varios colegios de idioma y empiezo a desglosar, la verdad yo no he recibido ninguna formación para que le voy a decir mentiras, profe Yuly, sobre la didáctica de la lectura, que me parece muy interesante, sino que he recibido, digámoslo así, autocapacitación, me ha tocado, claro, yo he recibido capacitación en las cuatro habilidades de speaking y claro, uno, yo he recibido la formación cómo mejorar mi nivel de proficiencia en inglés, pero la verdad no, reitero, me ha tocado autocapacitarme en eso, para que, por medio de esa información que he recibido, yo empiece a enseñar a mis estudiantes.

DOC05:

Sí, pues yo he participado también en talleres sobre la lectura crítica y estrategias lectoras, pues siempre he tratado de enfocarme en cómo podemos llevar la lectura de un texto a la vida cotidiana, además de que la lectura es una herramienta muy importante para el desarrollo y creación de la imaginación, donde podemos también inspirarnos para crear nuestros propios textos y de esto pues podemos usar muchos recursos que podemos implementar también en nuestras clases. Siento que la lectura también ha mejorado mi planificación y práctica, porque me lleva a dosificar la cantidad de texto que trabajamos y usar todo esto para desarrollar incluso una misma clase, porque podemos tomar como punto de partida lo que se está leyendo y a través de eso explicar la misma gramática, explicar también el vocabulario y después verlo cómo está reflejado en un documento auténtico.

Los testimonios dejan reflejado lo que son los códigos que vienen a formar parte de un conjunto de elementos centrados en la realidad que se vive en las aulas de clase, en tal sentido se deja evidenciar. La revisión de las narrativas de los informantes sobre su formación llega a una conclusión importante, la cual radica entre la formación formal y la construcción empírica de la didáctica lectora. La experiencia de los informantes sobre la Formación y experiencia en la docencia supone una dicotomía potente para el aprendizaje de la didáctica lectora en lengua extranjera, por un lado, esta el saber formal y especializada, el cual respalda sus estrategias de enseñanza con un diplomado en

Enseñanza para la Comprensión y una maestría en didáctica de la lengua extranjera, haciéndose eco de constructos teóricos como son las rutinas de pensamiento y la progresión por niveles de comprensión (literal, inferencial, crítico intertextual). Por el contrario, la mayoría de los informantes (DOC02, DOC03, DOC04) ponen de manifiesto la falta de formación específica en didáctica lectora, que es diluida por la construcción empírica y la autodidacticidad.

Código: Diplomado

Los diplomados en enseñanza del inglés representan una oportunidad valiosa para la actualización y especialización de los docentes en servicio. Martínez y Huarcaya (2025) destacan que estos programas permiten a los educadores profundizar en teorías pedagógicas actuales y aplicar metodologías basadas en evidencia empírica, especialmente en el ámbito de la didáctica del inglés y la enseñanza de la lectura. La estructura formativa de los diplomados integra módulos específicos que abordan desde aspectos lingüísticos hasta técnicas innovadoras para la comprensión y producción de textos, fortaleciendo así la competencia lectora de los estudiantes y la capacidad analítica de los docentes. Además, estos espacios promueven la reflexión crítica sobre la propia práctica, incentivando la adaptación constante a las necesidades y contextos educativos.

La experiencia formativa en diplomados también fomenta la creación de redes de colaboración entre docentes, favoreciendo el intercambio de experiencias y la construcción de conocimiento colectivo. Esta dinámica contribuye a consolidar un aprendizaje profesional continuo, que va más allá de la mera transmisión de contenidos para incluir el desarrollo de habilidades metacognitivas y estratégicas. Así, los diplomados se convierten en un espacio para que los docentes adquieran conocimientos técnicos, y se formen como agentes de cambio capaces de innovar y transformar sus prácticas pedagógicas en beneficio de sus estudiantes.

Código: Rutinas de pensamiento

Las rutinas de pensamiento son herramientas didácticas que promueven la organización y profundización del pensamiento durante la lectura, esenciales para el desarrollo de un aprendizaje crítico y significativo del inglés. Vanegas y Bedoya (2024)

señalan que estas rutinas facilitan que los estudiantes estructuren sus ideas, realicen inferencias y conexiones contextuales, y desarrollen habilidades analíticas que van más allá de la comprensión literal del texto. Al incorporar estas prácticas en el aula, el docente fomenta un ambiente de aprendizaje activo donde los alumnos participan de manera reflexiva, fortaleciendo tanto su autonomía como su capacidad de razonamiento crítico frente a los contenidos en inglés.

Esta estrategia, además, promueve el diálogo y el intercambio de opiniones, enriqueciendo las interpretaciones y multiplicando las perspectivas sobre los textos leídos. El uso constante y sistemático de rutinas de pensamiento ayuda a que los estudiantes internalicen procesos cognitivos complejos, facilitando el desarrollo de competencias comunicativas profundas y adaptativas. En consecuencia, estas rutinas se constituyen en una base sólida para la enseñanza de la lectura crítica, indispensable para la formación de lectores competentes y conscientes en contextos académicos y sociales.

Código: Maestría en didáctica de la lengua extranjera

La maestría en didáctica de lenguas extranjeras ofrece una formación avanzada que capacita a los docentes para diseñar, aplicar y evaluar estrategias pedagógicas efectivas en la enseñanza del inglés. Según Martínez y Huarcaya (2025), esta formación está sustentada por estudios empíricos que permiten fundamentar las prácticas pedagógicas en evidencia científica, lo cual potencia la comprensión crítica y reflexiva de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La especialización incluye módulos centrados en la didáctica de la lectura, la planificación de actividades integradas y la utilización de tecnologías educativas, orientados a mejorar tanto la autonomía del estudiante como su competencia comunicativa.

Además, la maestría fomenta una visión integral y crítica del rol docente, promoviendo el desarrollo del pensamiento creativo y la investigación en contextos reales. Esta formación prepara a los profesionales para liderar procesos de innovación educativa, facilitando la adaptación curricular y la implementación de metodologías flexibles que atiendan las diferencias individuales y culturales presentes en el aula. La combinación de teoría, práctica e investigación fortalece el perfil del docente,

posicionándolo como un agente clave para la transformación educativa y el fortalecimiento del aprendizaje del inglés en distintos niveles.

Código: Módulos de lectura

Los módulos de lectura se configuran como unidades didácticas especializadas que organizan de manera secuencial y progresiva las habilidades lectoras en inglés. Álvarez y Ramírez (2020) destacan que estos módulos permiten enfocarse en estrategias específicas para la comprensión crítica, análisis textual y desarrollo de vocabulario, contribuyendo al fortalecimiento integral de la competencia lectora. La estructura modular facilita la planificación docente, permitiendo la evaluación formativa y el seguimiento minucioso del progreso de los estudiantes, lo cual fomenta un aprendizaje más autónomo y significativo.

Además, la implementación de módulos de lectura promueve la integración de actividades prácticas que estimulan tanto la comprensión literal como inferencial y crítica, implicando a los estudiantes en procesos de reflexión y producción textual. Estos módulos también permiten abordar diferentes tipos y géneros textuales, enriqueciendo la experiencia lectora y preparando a los alumnos para afrontar diversos contextos académicos y sociales. El enfoque modular favorece la adaptación a las características y niveles particulares de aprendizaje, asegurando un desarrollo equilibrado y sostenido de las capacidades lectoras.

Código: Empírico

El enfoque empírico en la formación docente es fundamental para fundamentar las prácticas pedagógicas en datos y evidencias concretas, garantizando mayor pertinencia y eficacia en la enseñanza del inglés. Martínez y Huarcaya (2025) subrayan que basar la labor educativa en estudios empíricos permite validar métodos y estrategias, racionalizando intervenciones pedagógicas y dirigidas a resultados medibles. Esta perspectiva fortalece la confianza en las metodologías aplicadas, e impulsa la innovación y mejora continua a partir de la investigación activa y la reflexión informada.

Además, la formación empírica promueve en los docentes una actitud investigativa y crítica, que les facilita identificar las necesidades reales de sus estudiantes y responder

con soluciones pertinentes. Al integrar esta visión, los docentes adquieren herramientas para analizar su propia práctica con rigor científico, utilizar datos para la toma de decisiones y contribuir a la construcción de conocimiento pedagógico contextualizado y actualizado que enriquece tanto la teoría como la práctica educativa.

Código: Reflexión

La reflexión pedagógica es un proceso esencial que permite a los docentes evaluar y mejorar continuamente sus prácticas en la enseñanza del inglés. Vanegas y Bedoya (2024) resaltan que fomentar la reflexión sistemática ayuda a los educadores a desarrollar una conciencia crítica sobre sus métodos, decisiones y resultados, promoviendo ajustes necesarios que respondan a las realidades dinámicas del aula. Este acto reflexivo facilita la identificación de fortalezas y áreas de mejora, favoreciendo una práctica educativa adaptativa centrada en el aprendizaje significativo y contextualizado.

La reflexión también impulsa la creatividad y la innovación, permitiendo que los docentes cuestionen enfoques tradicionales y experimenten con estrategias nuevas que atiendan las necesidades diversas de los estudiantes. Además, este proceso favorece la formación profesional continua y el compromiso ético, consolidando al docente como un agente activo en la transformación educativa, capaz de promover ambientes de aprendizaje inclusivos, críticos y motivadores.

Código: Libros de inglés

Los libros de inglés constituyen recursos fundamentales que aportan estructura, contenido y referencias sólidas para el desarrollo de competencias lingüísticas. Álvarez y Ramírez (2020) indican que, si bien las tecnologías amplían las posibilidades educativas, los libros siguen siendo esenciales por su organización pedagógica clara y su capacidad para proporcionar ejercicios secuenciados y contextualizados que fortalecen la comprensión y producción del idioma. Además, funcionan como soporte para actividades de lectura crítica y análisis, facilitando la interacción constante y autónoma del estudiante con el texto.

Estos materiales, adaptados a diferentes niveles y objetivos, contribuyen a fomentar hábitos de estudio y a desarrollar un aprendizaje progresivo y consolidado.

Complementar el uso de libros con actividades didácticas dinámicas y recursos digitales enriquece el proceso formativo, manteniendo el interés y motivación de los estudiantes mientras se promueve un manejo equilibrado entre tradición e innovación educativa. Esta combinación favorece la atención a diversos estilos de aprendizaje y potencia la adquisición integral de competencias lingüísticas, pero sobre todo prepara a los estudiantes para enfrentar con éxito retos comunicativos en contextos variados.

Código: Autodidáctica

La autodidáctica es una competencia clave que fomenta la capacidad del estudiante para aprender de manera autónoma, gestionar su propio proceso y ampliar conocimientos sin depender exclusivamente del docente. Vanegas y Bedoya (2024) explican que desarrollar esta habilidad es prioritario para promover el aprendizaje permanente, especialmente en el contexto del inglés como segunda lengua, donde la exposición continua y la práctica independiente son esenciales para consolidar competencias.

Fomentar la autodidáctica incluye enseñar estrategias para la búsqueda, selección y uso efectivo de recursos, así como promover la autorregulación, la planificación personal y la evaluación continua. Impulsar esta autonomía prepara a los estudiantes para enfrentar con éxito desafíos tanto académicos como sociales, habilitándolos para adaptarse a contextos diversos y para convertirse en aprendices críticos y proactivos durante toda la vida.

Código: Autocapacitación

La autocapacitación en docentes es un proceso fundamental para mantener actualizadas las competencias pedagógicas y lingüísticas, especialmente en el ámbito de la enseñanza del inglés. Martínez y Huarcaya (2025) subrayan que la capacidad del docente para autogestionar su formación, mediante el acceso a cursos, talleres y materiales de autoestudio, es vital para enfrentar los constantes cambios en metodologías y tecnologías educativas. Esta práctica fortalece la innovación y mejora continua en la enseñanza, asegurando respuestas pertinentes a los desafíos del aula.

Agregan los autores antes mencionados que la autocapacitación promueve una actitud proactiva y reflexiva en el docente, que se convierte en un modelo de aprendizaje para sus estudiantes. La capacidad de autoformarse permite adaptarse a diversas situaciones y contextos educativos, favoreciendo la flexibilidad y la creatividad pedagógica, aspectos cruciales para el desarrollo de prácticas didácticas efectivas y significativas. Además, este proceso constante contribuye a la actualización profesional y al fortalecimiento de la calidad educativa. Así, los docentes pueden responder de manera pertinente a las necesidades cambiantes del entorno educativo.

Código: Talleres sobre lectura crítica

Los talleres sobre lectura crítica son espacios vitales para desarrollar en estudiantes y docentes habilidades para analizar, sintetizar y evaluar textos en inglés de manera profunda. Vanegas y Bedoya (2024) destacan que estos talleres fomentan un aprendizaje activo y reflexivo, que amplía la comprensión más allá de la superficie textual, incorporando también aspectos culturales, sociales y éticos. Estas experiencias formativas favorecen el pensamiento crítico, la argumentación y la construcción de conocimiento, competencias indispensables en la educación contemporánea.

Asimismo, estos talleres promueven la colaboración y el diálogo, creando ambientes de aprendizaje inclusivos donde se valoran diversas perspectivas. La práctica constante en lectura crítica fortalece tanto la comprensión como la producción de textos, impactando positivamente en el desempeño académico y en la formación ciudadana de los estudiantes. Se puede agregar que, fomenta el pensamiento analítico y la capacidad para cuestionar información, habilidades esenciales en el desarrollo de ciudadanos reflexivos y responsables. De esta manera, se contribuye a una educación integral que trasciende lo académico.

Código: Desarrollo creativo e imaginativo

El desarrollo creativo e imaginativo es fundamental en la enseñanza del inglés para potenciar la capacidad de los estudiantes de expresar ideas originales y solucionar problemas comunicativos de manera innovadora. Álvarez y Ramírez (2020) sostienen que integrar actividades artísticas, proyectos colaborativos y expresiones libres en la

práctica educativa estimula la motivación, el compromiso y el pensamiento divergente. Este enfoque enriquece la experiencia de aprendizaje, transformándola en un proceso dinámico y flexible que valora la diversidad de pensamientos y estilos.

Estos autores indican que el fomento de la creatividad contribuye a que los estudiantes construyan significados personales y socialmente relevantes, mejorando su competencia comunicativa y crítica. La imaginación aplicada al aprendizaje genera contextos lúdicos y desafiantes que facilitan la internalización del inglés y promueven la autonomía y la confianza necesarias para el uso efectivo del idioma en diferentes ámbitos. Asimismo, estas experiencias creativas estimulan el pensamiento flexible y la capacidad para resolver problemas, habilidades fundamentales en el proceso educativo. De este modo, se fortalece un aprendizaje integral y significativo.

Código: Planificación y práctica

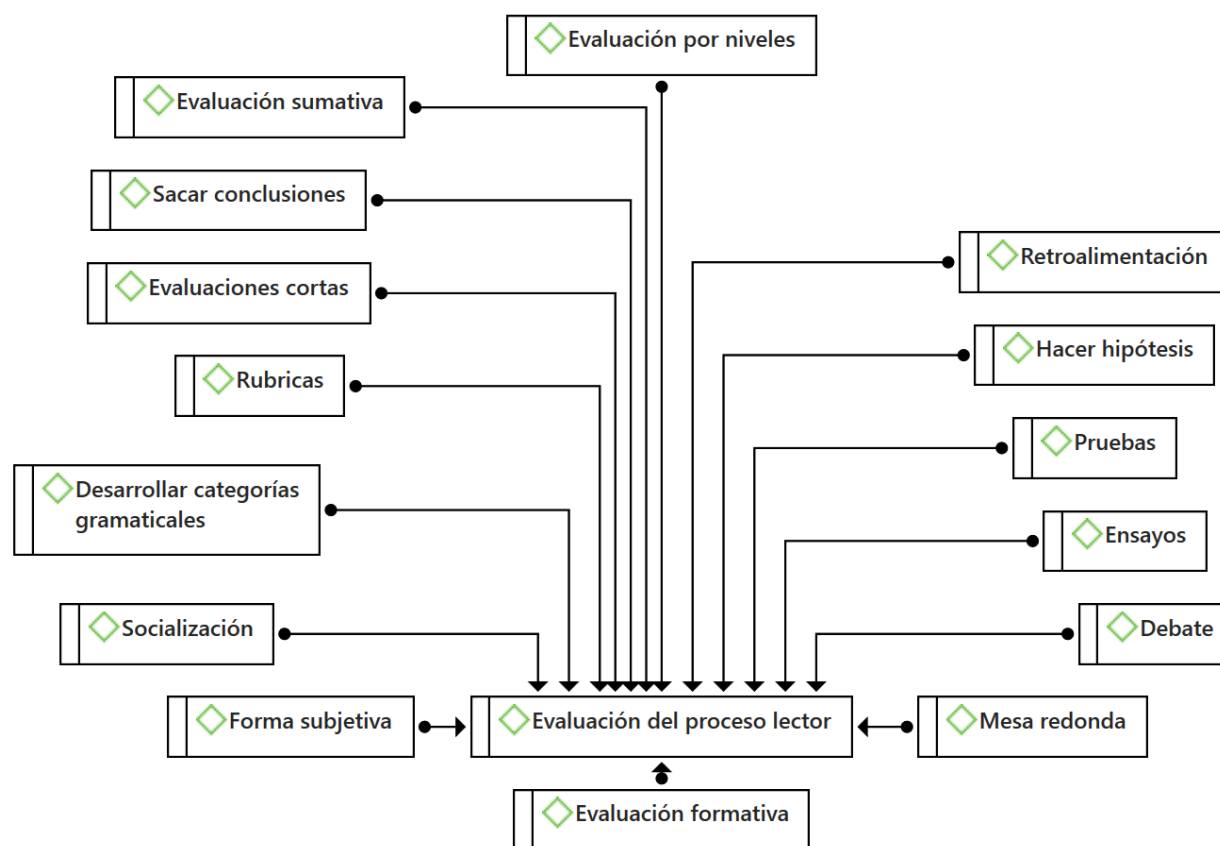
La planificación y práctica docente son elementos inseparables que garantizan el éxito en la enseñanza del inglés, al permitir organizar de manera coherente objetivos, contenidos, estrategias y evaluaciones. Martínez y Huarcaya (2025) destacan que una planificación fundamentada en evidencia empírica y adaptada a las características del alumnado facilita la implementación de prácticas innovadoras y significativas. Este proceso reflexivo y sistemático propicia ambientes de aprendizaje inclusivos y motivadores, en los que se prioriza la comprensión crítica y el desarrollo integral del estudiante.

La práctica, por su parte, debe ser dinámica y ajustable, respondiendo a los cambios y necesidades del aula. La constante interacción entre planificación y ejecución permite al docente evaluar la efectividad de sus estrategias, realizar ajustes y promover una enseñanza centrada en el estudiante, con un enfoque que integra tecnología, metodologías activas y el desarrollo de competencias comunicativas y críticas en el inglés. Este proceso reflexivo contribuye a crear un ambiente de aprendizaje flexible y estimulante, donde se valoran tanto los avances como los desafíos de los alumnos. Así, se garantiza una formación más personalizada y significativa.

Sub Categoría: Evaluación del proceso lector

La evaluación del proceso lector es una herramienta fundamental para entender y mejorar el aprendizaje del inglés, ya que permite monitorear el avance del estudiante y ajustar las estrategias pedagógicas en consecuencia. Martínez (2012) define la evaluación formativa como un proceso continuo que mide resultados y procura retroalimentar y orientar el aprendizaje durante su desarrollo, fomentando la autorreflexión y la toma de decisiones pedagógicas oportunas. Esta evaluación promueve la identificación temprana de dificultades y fortalezas, ofreciendo a los docentes y estudiantes un panorama claro para intervenir de manera personalizada y eficaz. Complementariamente, Ávila y Rodríguez (2025) advierten sobre algunas barreras presentes en la implementación de la evaluación formativa, resaltando la necesidad de superar aspectos institucionales y actitudinales que pueden limitar su efectividad.

Figura 13. Evaluación del proceso lector



Nota: Elaboración Propia

La retroalimentación es un componente esencial dentro de la evaluación formativa para fortalecer la comprensión lectora. Beltrán y Herrera (2022) destacan que una retroalimentación oportuna y constructiva orienta al estudiante sobre sus errores y aciertos, fomenta la motivación y mejora la capacidad crítica y analítica en la lectura. Dentro de los testimonios se tiene lo siguiente:

DOC01:

Bueno, efectivamente la evaluación formativa, porque constantemente se está dando retroalimentación, ya en cuanto pruebas a ver, ya en la parte del colegio, pues también hay evaluación sumativa en cuanto a la prueba institucional que ellos presentan, pero gran parte del semestre, el tiempo, el periodo académico, siempre estoy en la evaluación formativa

DOC02:

Bueno, como mencionaba, siempre tengo en cuenta las diferencias entre los estudiantes, las diferentes características, ¿no? Entonces, se hacen ejercicios a través de evaluaciones cortas, ¿sí? O dependiendo, si estamos en un proceso de comprensión lectora, preguntas de selección múltiple, de falso verdadero, completar y demás, ¿sí? Si es, por ejemplo, que estamos leyendo un libro, una historieta, una historia, una novela, entonces lo mismo, se evalúa por capítulos, quices cortos, quices sencillos, después de una lectura guiada, después de haberlo trabajado varias veces con los estudiantes, ejercicio de comprensión lectora, unión de palabras con su significado, descripción de ciertos personajes, completar en un texto, responder sí o no, bueno, diferentes tipos de preguntas como tal, ¿sí? También, dependiendo del tipo de texto, dependiendo del nivel de los estudiantes, se puede llegar a hacer una evaluación a través de preguntas y respuestas, pero abiertas, hablando. Es decir, si tomo el salón en mesa redonda, entonces empiezo a hacer una pregunta del texto, que ya hayamos trabajado y demás, ellas lo van respondiendo.

Puedo también hacer un debate, dependiendo de lo que yo esté trabajando, y ellas les doy, después de haber leído, ciertas preguntas para que ellas las analicen, las evalúen, y después alguna mesa redonda donde hago un debate preguntando, o bueno, dando a cada uno su rol y demás.

DOC03:

El proceso de evaluación de la lectura varía, varía dependiendo de las edades de los estudiantes, no a todos los estudiantes se les puede evaluar de la misma manera.

Algunas de las formas de evaluarlos, y bueno, de hecho, la forma en la que yo más disfruto evaluarlos es de forma, en forma de debate, a mí me gusta escuchar lo que opina la persona después de la lectura, porque así sabemos de verdad qué tanto leyó, qué tanto comprendió, qué comprendió, qué le gustó, qué no le gustó, qué aprendió de lo que leyó, entonces me gusta que sea más de forma subjetiva, aunque también en algunos casos debemos hacerlo de forma escrita, es un poco más objetivo, si digamos con preguntas de selección múltiple, verdadero o falso, eso generalmente lo hacemos porque en evaluaciones pues siempre debemos tener en cuenta esa parte, la parte objetiva, incluyendo preguntas de, supongamos de completar, de seleccionar, de esas formas también se evalúan, pero con las personas, con las niñas, en el caso nuestro colegio, las niñas más grandes, de grados de novenos y superiores, disfruto mucho la parte de la socialización, entonces podemos sentar en una mesa redonda a hablar de lo que se leyó y a suponer cosas de pronto que podría haber pasado en vez de lo que sucedió en la lectura, supongamos, hacer hipótesis, a sacar conclusiones, todo eso, entonces esa es la forma en la que evaluamos. ¿Y qué tan importantes son esos resultados ya en sus siguientes lecciones o en la práctica pedagógica? Bueno, sí son importantes porque según los resultados que se obtienen, se modifican los procesos, si de pronto hay algo que nos damos cuenta que no está funcionando o que a las niñas no les está gustando, no les está motivando, o a los estudiantes en general, hay que cambiar la metodología, siempre se piensa en eso, hay que mirar de pronto qué tipo de material se está usando, qué tipo de cuentos está leyendo, el vocabulario que trae ese cuento, todo, entonces siempre funciona, y las opiniones de los estudiantes son lo más importantes, cuando nosotros les preguntamos qué opinan de ese cuento, les gustó, qué no les gustó, ahí es donde se toman decisiones para cambiar los métodos.

DOC04:

Tanto de evaluación formativa como sumativa, pues yo llevo a cabo el proceso, primero que todo es, evito la traducción, no, la evaluación es más que todo, empiezo desde lo básico, vas a desarrollar palabras principales, vas a desarrollar categorías gramaticales, eso es lo primero que todo, una evaluación por niveles, de un nivel básico, yo también lo tomaría, yo lo he tomado de comprensión de lectura, de acuerdo con el texto responderme a la siguiente pregunta, ¿de qué se trata el texto?, ¿de dónde viene fulano y tal?, ¿cuál es la historia en inglés? Y también me juego con la selección múltiple, pero más allá de eso, la selección múltiple me permite saber si estoy interpretando bien la respuesta, claro que después de esa evaluación que yo hago, yo hago un feedback, ¿sí?, una retroalimentación, ¿cómo respondió?, ¿cuál ha sido la fortaleza?, ¿cuál ha sido la debilidad para que

ellos conozcan?, ¿en qué momento he fallado?, ¿sí?, ¿si respondí mal?, ¿sí?, ¿de acuerdo con la lectura?, para volver a fortalecer, Yo he visto que, con lo poco que uno ha logrado implementar, ya se notan ciertos resultados básicos y satisfactorios. Claro, todavía falta mucho para llegar a un nivel de excelencia, pero lo importante es que ya se ha empezado. Poco a poco se va avanzando: desde lo básico, pasando por lo intermedio, y con el tiempo, lo avanzado.

DOC05:

Bueno, uso rúbricas y preguntas de comprensión, sobre todo, es lo que más se trabaja. También hacemos como resúmenes y actividades prácticas.

Los resúmenes, pues es como al final decir cuáles fueron los momentos fuertes o más importantes del capítulo y también actividades didácticas como la creación de un cómic en la que se ilustra lo que se vivió, lo que se trabajó en el capítulo y los resultados pues me ayudan a mejorar mis métodos. Digamos, si veo que funciona, lo sigo trabajando. Si no, pues se le hacen ajustes. Siempre es como una prueba, ensayo y si funciona, se aplica

Desde las narrativas docentes, el seguimiento del proceso lector se define como una aproximación eminentemente formativa y global, sustentada en la consideración ininterrumpida de la utilización de las estrategias por encima de resultados sumativos disjuntos. Los informantes aportan que el seguimiento del proceso se lleva a cabo a través de mecanismos de observación activa y producción e intercambio del conocimiento. La consideración inicial se lleva a cabo mediante tácticas de activación del saber previo y predicción que permiten al educador determinar la situación inicial del estudiante.

Esta práctica facilita la interacción docente-estudiante, consolidando un espacio de diálogo que favorece el aprendizaje activo y reflexivo. Asimismo, Ramos (2020) enfatiza que aplicar estrategias didácticas combinadas con una correcta retroalimentación incrementa significativamente la habilidad escritora, vinculada estrechamente con la comprensión lectora, lo cual contribuye a la formación integral del estudiante en el aprendizaje del inglés.

Código: Evaluación formativa

La evaluación formativa es un proceso continuo y dinámico que acompaña el aprendizaje del estudiante, enfocándose en ofrecer retroalimentación permanente que permita identificar fortalezas, debilidades y necesidades específicas para ajustar las estrategias pedagógicas. Martínez (2012) sostiene que esta modalidad de evaluación va más allá de la medición de resultados; busca fomentar la autorreflexión del alumno y la mejora constante de sus habilidades, especialmente en la comprensión lectora del inglés, donde la fluidez y el entendimiento crítico deben desarrollarse gradualmente. Esta evaluación ofrece información que permite a los docentes diseñar intervenciones adaptadas, favoreciendo ambientes de aprendizaje colaborativos, motivadores y personalizados, que apuntan a un aprendizaje significativo y sostenible.

Asimismo, Ávila y Rodríguez (2025) subrayan que, aunque la evaluación formativa presenta grandes beneficios, su implementación enfrenta barreras relacionadas con políticas institucionales y resistencia al cambio, lo que limita su aplicación en algunos contextos. Sin embargo, cuando se supera este obstáculo, esta práctica se convierte en una herramienta poderosa para empoderar al estudiante, promoviendo la autonomía, la responsabilidad y la capacidad crítica. Así, la evaluación formativa se posiciona como un método de calificación, y como un proceso integral que transforma la enseñanza y el aprendizaje del inglés, en especial en las habilidades lectoras, que requieren atención constante y adaptada a cada contexto.

Código: Retroalimentación

La retroalimentación es fundamental dentro de la evaluación formativa, pues proporciona a los estudiantes información precisa y constructiva acerca de su desempeño, permitiéndoles comprender sus errores y aciertos para mejorar. Beltrán y Herrera (2022) destacan que una retroalimentación efectiva debe ser oportuna, específica y orientada hacia el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, estimulando la reflexión autoevaluativa y la motivación para superar dificultades. Este proceso convierte al educador en un facilitador que guía al estudiante a través del análisis crítico de sus procesos, fortaleciendo la capacidad metacognitiva necesaria para avanzar en el aprendizaje del inglés.

Por otro lado, Ramos (2020) enfatiza que la retroalimentación mejora la comprensión lectora, siendo esto crucial para el desarrollo de la habilidad escritora, ya que ambas competencias se encuentran interrelacionadas. Una retroalimentación bien gestionada crea un ambiente de confianza donde el estudiante se siente apoyado para experimentar, equivocarse y corregir, consolidando así un aprendizaje profundo y duradero. La interacción constante entre docente y alumno fortalece la comunicación y permite la personalización del proceso, elementos que enriquecen notablemente la adquisición del idioma.

Código: Evaluación sumativa

La evaluación sumativa, realizada generalmente al término de un ciclo o unidad, tiene la función de medir el nivel de logro alcanzado y certificar el aprendizaje obtenido en ese periodo. Martínez (2012) señala que, aunque es distinta a la evaluación formativa, ambas se complementan para ofrecer una visión integral del proceso educativo. En el aprendizaje del inglés, esta modalidad permite establecer estándares y comparaciones entre grupos o niveles académicos, lo que facilita la planificación futura y la identificación de áreas que requieren mayor atención o refuerzo específico.

No obstante, Ávila y Rodríguez (2025) advierten que una dependencia excesiva en la evaluación sumativa puede generar prácticas pedagógicas rígidas y limitadas, centradas en la obtención de calificaciones en lugar del desarrollo real de habilidades. Por ello, recomiendan que la evaluación sumativa sea combinada estratégicamente con enfoques formativos, favoreciendo una educación más flexible y centrada en el aprendizaje significativo. Esta combinación asegura que los estudiantes sean evaluados en sus resultados finales, y también reciban apoyo constante para mejorar durante todo el proceso.

Código: Evaluaciones cortas

Las evaluaciones cortas constituyen herramientas prácticas que permiten medir avances específicos en períodos breves, brindando información esencial para la retroalimentación inmediata. Beltrán y Herrera (2022) explican que estas pruebas facilitadoras de diagnóstico contribuyen a mantener un ritmo constante de aprendizaje y

a identificar rápidamente dificultades o errores en la comprensión lectora del inglés, favoreciendo intervenciones pedagógicas oportunas. Además, su diseño flexible las hace adaptables a diversos niveles y contextos, apoyando la personalización del proceso educativo.

Por su parte, Ramos (2020) argumenta que las evaluaciones cortas promueven la participación activa del estudiante, ya que generan oportunidades frecuentes para demostrar progresos y reflexionar sobre su aprendizaje. Este tipo de evaluaciones también estimula la práctica constante, la autorregulación y la responsabilidad sobre el propio proceso, aspectos clave para el desarrollo autónomo de las habilidades lectoras y comunicativas en el idioma extranjero.

Código: Mesa redonda

La mesa redonda es una estrategia evaluativa que propicia el diálogo y la confrontación respetuosa de ideas entre estudiantes, generando espacios para el intercambio crítico y colaborativo. Quilambaqui et al. (2022) señalan que esta técnica permite a los alumnos expresar y defender sus interpretaciones de textos en inglés, promoviendo la reflexión profunda, la capacidad argumentativa y el respeto por perspectivas diversas. Además, la mesa redonda enriquece la comprensión lectora al involucrar diferentes puntos de vista y contextos culturales, fortaleciendo las competencias comunicativas y el pensamiento crítico.

Esta estrategia también fomenta habilidades sociales y ciudadanas, como la tolerancia, la escucha activa y el trabajo en equipo, mediante la convivencia en un espacio participativo y democrático. La mesa redonda contribuye a transformar la evaluación en una experiencia formativa, donde el aprendizaje es entendido como un proceso colectivo y activo, potenciando la construcción significativa del conocimiento en el aula.

Código: Debate

El debate como herramienta evaluativa es especialmente valioso para desarrollar habilidades argumentativas, análisis crítico y fluidez en la comunicación en inglés. Quilambaqui et al. (2022) explican que el debate educa en la formulación y defensa de opiniones fundamentadas, promoviendo el pensamiento reflexivo y la capacidad para

integrar diversas fuentes de información. Evaluar el proceso lector mediante debates permite a los estudiantes demostrar un entendimiento integral y contextualizado de los textos, estimulando su capacidad para sintetizar información y contrastar ideas de forma oral y escrita.

Además, el debate fortalece los valores sociales y políticos al fomentar el respeto por la diversidad de opiniones y la escucha activa, esenciales para la formación de ciudadanos críticos y comprometidos. Esta metodología contribuye a un aprendizaje dinámico e interactivo, donde la evaluación se convierte en un espacio para la participación activa y la construcción colectiva del conocimiento.

Código: Forma subjetiva

La forma subjetiva en la evaluación del proceso lector involucra la interpretación personal del estudiante respecto al texto, permitiendo que exprese sus emociones, opiniones y experiencias relacionadas con la lectura. Ramírez y Pereira (2006) señalan que este tipo de evaluación fomenta la reflexión individual y el desarrollo de una comprensión más profunda y personalizada del contenido, al conectar el texto con el contexto propio de cada alumno. Esta valoración subjetiva enriquece el proceso de aprendizaje, pues promueve la apreciación crítica y emotiva del idioma, aspectos que no siempre son capturados por evaluaciones más estructuradas.

Además, la forma subjetiva ofrece al docente información valiosa sobre las percepciones y actitudes del estudiante, facilitando la identificación de intereses, motivaciones y posibles dificultades emocionales o cognitivas vinculadas a la lectura. A través del diálogo y la interpretación personal, se puede fortalecer la relación entre docente y alumno, creando un ambiente de confianza y apertura que favorece un aprendizaje significativo y empático del inglés.

Código: Hacer hipótesis

Hacer hipótesis durante la evaluación del proceso lector implica que el estudiante formule suposiciones fundamentadas sobre el contenido, estructura o significado del texto antes o durante la lectura. Quilambaqui et al. (2022) destacan que esta técnica estimula el pensamiento crítico y predictivo, promoviendo un compromiso activo con el texto y aumentando la interacción cognitiva. Formular hipótesis fortalece la capacidad

inferencial y la anticipación de contenidos, habilidades cruciales para una comprensión lectora avanzada en inglés.

Además, esta práctica fomenta la autonomía del estudiante y el desarrollo de estrategias metacognitivas que le permiten revisar y ajustar sus interpretaciones conforme avanza la lectura. Al incorporar la elaboración de hipótesis como parte del proceso evaluativo, los docentes potencian un aprendizaje dinámico e interactivo que va más allá del reconocimiento literal y favorece la construcción profunda de significado.

Código: Sacar conclusiones

Sacar conclusiones es una competencia clave dentro del proceso lector, que implica sintetizar y evaluar la información presentada para generar un juicio crítico sobre el texto. Ramírez y Pereira (2006) afirman que esta habilidad refleja el dominio del estudiante para integrar elementos explícitos e implícitos, fortaleciendo la comprensión global y la capacidad crítica. Evaluar esta competencia es fundamental, pues asegura que los alumnos sean capaces de aplicar un análisis reflexivo y fundamentado.

Además, el desarrollo de la habilidad para sacar conclusiones contribuye a la construcción de conocimientos aplicables y transferibles a distintos contextos académicos y sociales. Favorece la argumentación y la expresión clara y coherente de ideas, competencias esenciales en la formación bilingüe y ciudadana. Incorporar actividades evaluativas centradas en esta capacidad fortalece el pensamiento crítico y prepara a los estudiantes para enfrentar retos comunicativos complejos.

Código: Socialización

La socialización en la evaluación del proceso lector implica la interacción y el intercambio de ideas entre estudiantes como parte del aprendizaje y la valoración de sus habilidades. Quilambaqui et al. (2022) indican que la socialización fomenta un aprendizaje colaborativo, donde los alumnos confrontan diferentes perspectivas, enriquecen sus interpretaciones y desarrollan competencias comunicativas y sociales en inglés. Este proceso facilita la construcción colectiva del conocimiento y estimula la participación activa en ambientes inclusivos y democráticos.

Conjuntamente, la socialización favorece el desarrollo de habilidades esenciales como la escucha crítica, la argumentación, el respeto a la diversidad y la negociación de significados. Al integrar espacios de socialización en la evaluación, se promueve la formación de ciudadanos reflexivos y comprometidos con su entorno. Estos ambientes colaborativos estimulan el aprendizaje activo y la construcción colectiva del conocimiento, fortaleciendo tanto las competencias comunicativas como los valores democráticos. De este modo, se contribuye a una educación integral y transformadora.

Código: Desarrollar categorías gramaticales

El desarrollo de categorías gramaticales es un aspecto clave en la evaluación del proceso lector en inglés, ya que facilita la comprensión estructural y sintáctica del texto. Ramírez y Pereira (2006) destacan que el dominio de categorías gramaticales permite a los estudiantes identificar funciones y relaciones dentro de las oraciones, lo cual es fundamental para interpretar correctamente el significado global y puntual del contenido. Evaluar esta competencia ayuda a fortalecer habilidades analíticas y metalingüísticas que favorecen un aprendizaje lingüístico más profundo y preciso.

Asimismo, desarrollar estas categorías va más allá del reconocimiento formal; implica integrar el conocimiento gramatical en la lectura crítica, permitiendo que los estudiantes reconozcan patrones, ambigüedades y recursos retóricos. Esta competencia mejora la capacidad para sacar conclusiones y hacer inferencias, contribuyendo a una comprensión más rica y reflexiva del idioma inglés en contextos académicos y comunicativos.

Código: Evaluación por niveles

La evaluación por niveles es un enfoque que categoriza el desempeño del estudiante en rangos específicos, permitiendo un seguimiento detallado del progreso individual y grupal. Ávila y Rodríguez (2025) señalan que esta modalidad facilita la identificación precisa de las competencias alcanzadas, así como de las áreas que requieren refuerzo, ofreciendo una base sólida para la planificación pedagógica. En el aprendizaje del inglés, la evaluación por niveles permite adaptar las estrategias y materiales según el desarrollo progresivo de habilidades lectoras, promoviendo un

aprendizaje diferenciado y personalizado, fortaleciendo la motivación y el compromiso a través de una percepción clara de sus logros y retos. Además, la evaluación por niveles posibilita una comunicación efectiva entre docentes, estudiantes y familias, favoreciendo la transparencia y la colaboración en el proceso educativo. Esta interacción constante facilita el seguimiento personalizado y la toma de decisiones informadas, orientadas a mejorar el desempeño y el bienestar de los alumnos. Así, se construye un entorno educativo más inclusivo y participativo.

Código: Rúbricas

Las rúbricas son herramientas evaluativas que proporcionan criterios claros y detallados para valorar las distintas dimensiones del proceso lector, tales como la comprensión, la interpretación crítica y la expresión escrita. Martínez (2012) señala que las rúbricas permiten una evaluación más transparente, objetiva y consistente, facilitando tanto la autoevaluación del estudiante como la retroalimentación formativa por parte del docente. Estas guías estructuradas fomentan que los alumnos comprendan las expectativas y estándares, promoviendo un aprendizaje más consciente y dirigido hacia la mejora continua en la adquisición del inglés.

Se debe mencionar que el uso de rúbricas contribuye a estandarizar la evaluación en contextos diversos, lo que es particularmente útil en ambientes educativos con alta heterogeneidad. Al clarificar los niveles de desempeño y los elementos a evaluar, las rúbricas facilitan la comunicación entre educadores y estudiantes, apoyando la planificación eficaz y el seguimiento personalizado del progreso lector. Esta herramienta aporta un marco sólido para integrar evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas dentro de un proceso coherente y significativo.

Código: Pruebas

Las pruebas son instrumentos tradicionales de evaluación que miden el conocimiento y las habilidades adquiridas al final de un periodo o unidad. Según Martínez (2012), cuando se diseñan adecuadamente, las pruebas permiten evaluar de manera exhaustiva la comprensión lectora, la capacidad para interpretar información y la aplicación de estrategias lingüísticas en inglés. Pueden incluir preguntas de opción

múltiple, desarrollo y análisis crítico, ofreciendo un panorama claro de los logros y dificultades de los estudiantes.

Sin embargo, Ávila y Rodríguez (2025) advierten que el uso exclusivo de pruebas puede limitar la evaluación a un enfoque sumativo y centrado en la memorización, por lo que recomiendan combinar esta herramienta con prácticas formativas que fomenten la reflexión y mejora continua. Incorporar pruebas dentro de un sistema de evaluación diversificado permite obtener diagnósticos precisos y equilibrados, fomentando un aprendizaje más integral y significativo.

Código: Ensayos

Los ensayos son instrumentos evaluativos que exigen a los estudiantes la elaboración de textos argumentativos, analíticos o reflexivos en inglés, evidenciando su capacidad para organizar ideas y expresar opiniones con coherencia y solidez. Quilambaqui et al. (2022) subrayan que los ensayos fomentan el pensamiento crítico, la autonomía y la integración de conocimientos, aspectos fundamentales para el desarrollo de una competencia comunicativa avanzada y una comprensión lectora profunda.

Además, el proceso de redacción de ensayos permite a los docentes evaluar no solo los contenidos, sino también evaluar la habilidad para usar estructuras gramaticales, vocabulario adecuado y estrategias discursivas, proporcionando una visión integral del aprendizaje del estudiante. Los ensayos, combinados con una retroalimentación formativa detallada, se constituyen en una herramienta poderosa para mejorar tanto la lectura crítica como la expresión escrita en el contexto de la enseñanza del inglés.

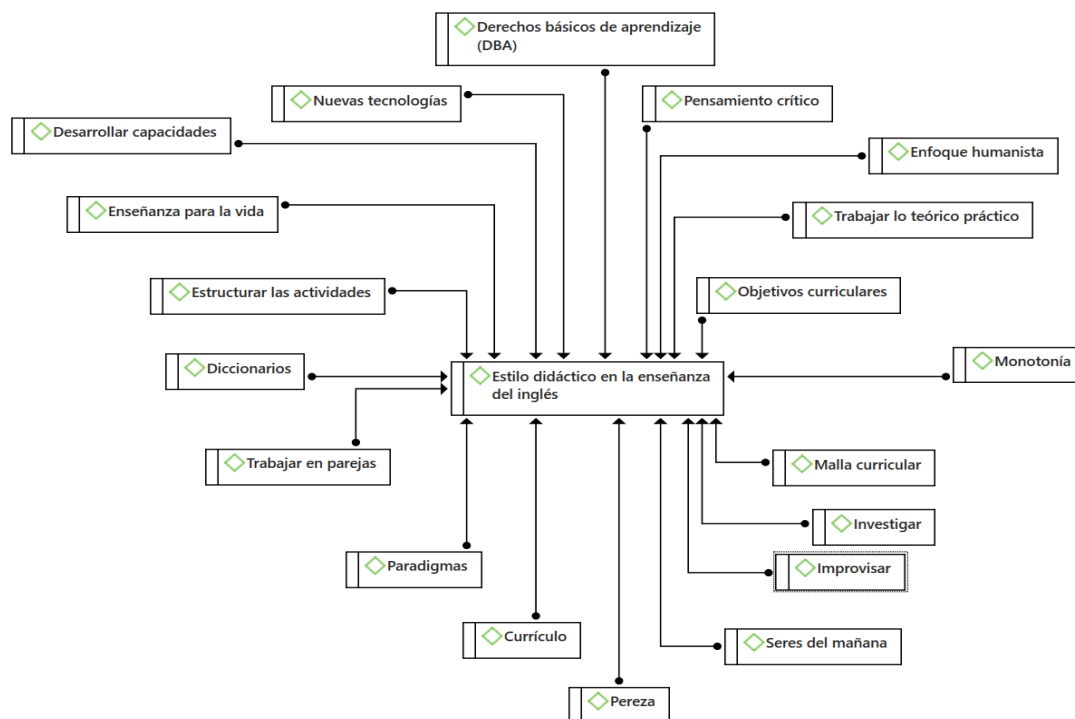
Subcategoría: Estilo didáctico en la enseñanza del inglés

El estilo didáctico para la enseñanza del inglés es un requisito de considerable importancia para motivar a los estudiantes y trabajar en la consecución de habilidades de interacción social. Al respecto, Pérez y Jiménez (2024) sostienen que cuando las actividades se estructuran de acuerdo con estilos y estrategias de aprendizaje adecuados, se contribuye de forma considerable a mejorar el rendimiento en inglés, puesto que se puede llevar a cabo una enseñanza adaptada a las características y preferencias de los estudiantes. Una planificación adecuada incluyendo actividades en parejas y tareas colaborativas determinadas anticipadamente, otorga un plus a dos

competencias de carácter social y comunicativo, evitando el tedio y haciendo surgir el interés e incrementando con ello la posibilidad de aprender de un modo más activo y significativo.

Ahora bien, hay que tener en cuenta que se tiende a querer cambiar las ideas tradicionales que pueden hacer que se contraigan pereza y falta de motivación en los estudiantes. Cook (2022) explica que es fundamental conseguir desarrollar el pensamiento crítico con un currículo renovado bastante centrado en los estudiantes para evitar las rutinas de carácter repetitivo que dan lugar a la aparición de la curiosidad. De esta manera, la integración de derechos básicos de aprendizaje (DBA) y una malla curricular flexible que incorpore la enseñanza para la vida y para el desarrollo integral da lugar a que la educación en inglés consiga ser pertinente y contextualizada con el objetivo de formar a cada uno de los estudiantes para enfrentarse a la actualidad, dotándole con elementos que vayan en la línea del pensamiento crítico y humanista.

Figura 14. Estilo didáctico en la enseñanza del inglés



Nota: Elaboración Propia.

En cuanto, al estilo didáctico en la enseñanza del inglés es significativo señalar que se asumen los testimonios encontrados:

DOC01:

Bueno, según mi estilo didáctico, obviamente yo en mi preparación antes de las clases, obviamente yo estructuro las actividades que se van a hacer para cada momento, entonces esas las conecto, digamos, para trabajo individual, hay otro tipo de momentos en la lectura que ya con los estudiantes se trabaja por parejas, sí, entonces realmente el integrar depende de los grados, de los temas, de la lectura, porque si siempre aplico las mismas técnicas, la misma estrategia, pues eso podría generar monotonía en el proceso lector y no curiosidad, innovación, ¿sí? Entonces, pues trato de variar en las actividades.

Quisiera comentar algo más acerca de ese proceso de enseñar a leer en inglés...bueno, realmente en los tiempos que estamos viviendo considero que es un reto y es una misión que como educadores sigamos dedicándole mucho tiempo a la lectura, rompiendo de pronto algunos esquemas en los estudiantes, rompiendo de pronto, es más, algunos paradigmas.

Recuerdo brevemente una anécdota de cuando yo, pues por ahí llegué a un salón e íbamos a leer, los estudiantes dijeron ¡ay, qué pereza, profe, nos toca transferir la guía! Y el concepto que tenían de lectura era algo, pues, diferente, ¿no? Entonces creo que el pensamiento crítico en los niños y jóvenes, pues tenemos que irlo fomentando, pero... Y la autonomía, ...y en eso nos ayuda la lectura y mucho más en la lengua extranjera, porque la lectura, si un estudiante lee en lengua extranjera, pues se fortalece también en él la habilidad de escritura. Sí... la lectura me lleva, pues, a la producción escrita. Y bueno, y también puede fortalecer las otras dos habilidades.

DOC02:

Para nosotros es muy importante tener en cuenta el currículo, y el currículo está basado en los derechos básicos de aprendizaje, y en todo lo que los estudiantes necesitan para ir avanzando en su proceso de aprendizaje. Entonces, pues...se tienen en cuenta a partir de una ruta que diseñamos trimestralmente, o al inicio de cada periodo, y de ahí vamos desarrollando actividades didácticas. Entre juegos, entre ejercicios de comprensión, entre actividades tipo ICFES, que también nos las exigen, pues el currículo nos los pide tener en cuenta. En esos momentos se está trabajando a través de

algo que se llama un macro proyecto, sí, enfocado en el cuidado de nuestra casa común, que es el planeta. Entonces, nos hemos visto en la tarea de llevar nuestras actividades, o llevar la cotidianidad de nuestras actividades enfocadas siempre en el cuidado de la tierra, en el cuidado de nuestra casa común.

Pero teniendo en cuenta también lo que se nos está exigiendo, sí, lo que nos exigen los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA, pero orientados al cuidado de la tierra, al cuidado del medio ambiente, la preservación de los recursos y demás.

Para cerrar, quisiera dar un comentario acerca del proceso de lectura en inglés adicional. Pues yo sí invito a los maestros a que apliquen o desarrollen diferentes estrategias de comprensión lectora en inglés. La verdad, en nuestras instituciones, desde que aplicamos esas estrategias, los resultados en las pruebas de Estado han mejorado porque las estudiantes manejan estas herramientas y para ellas, llegar a presentar una prueba en inglés, lo hacen con mucha más conciencia, con mucho más conocimiento y sabiendo la importancia que tienen. Entonces, yo sí, la verdad, sí veo muy necesario desarrollar esa habilidad. No solo porque el objetivo sea que las estudiantes hablen, sino que también entiendan lo que están leyendo.

Y segundo, porque es que la lectura es un principio básico y necesario en cualquier proceso de enseñanza, sea en inglés, sea en español o en cualquier... independientemente de una lengua, en cualquier asignatura. Es necesario que las estudiantes sepan lo que están leyendo y lo puedan comprender

DOC03:

Bueno, nosotros como docentes debemos basarnos en toda la malla curricular, teniendo en cuenta los derechos básicos de aprendizaje, todo lo que nos pide pues obviamente la institución y obviamente la Secretaría de Educación, etcétera, pero ya mi estilo, digamos, muy personal, yo siempre enseño, hablando de todas las habilidades en general, pero enfocándonos en la lectura, enseño para la vida, nosotros tenemos que ver qué de lo que estamos enseñando es útil, que sea, que nos vaya a servir para, para en realidad, como dicen por ahí, defendernos, si en algún momento necesitamos del inglés, que de verdad sean útiles las cosas que estamos enseñando, por ejemplo, enseñar que en una lectura, cuáles son las frases de pronto de tener precaución, digamos, que se puedan ver en un

aeropuerto, frases que se puedan ver en un restaurante, frases que son, que hacen parte de la vida cotidiana o vocabulario que hace parte de la vida cotidiana, pienso que todas las personas deberíamos estar muy conscientes de ese tipo de expresiones de vocabulario que se encuentran en la calle, entonces, en mi estilo personal, es importante aprender cosas útiles y que de verdad sabemos que las necesitamos.

Bueno, el proceso lector es uno de los procesos más importantes, no sólo en inglés, sino en general. La persona que lee es una persona más sabia, es una persona más consciente, la persona que lee desarrolla habilidades de reflexión, desarrolla la capacidad de aprender por sí solo, de investigar, entonces, más allá de solamente leer en inglés, hay que aprender a leer en cualquier idioma, uno tiene que desarrollar el hábito de la lectura. Yo, en lo personal, leo todos los días, de hecho, leo en las noches, siempre leo y si contara la cantidad de libros que he leído, pues, la verdad, ya no me acuerdo.

He leído demasiados libros y cuando estaba aprendiendo otra lengua, por ejemplo, bueno, siempre he leído en inglés, pero estaba leyendo, estaba aprendiendo portugués e hice el proceso de aprendizaje a través de la lectura en portugués, precisamente para adquirir ese vocabulario y no solamente el vocabulario, sino lo que necesitaba aprender también del libro. Entonces, pues, mi mensaje final es simplemente que la lectura hace parte cien por ciento de nuestra vida y hay que implementarla a diario.

DOC04:

Mi estilo didáctico es siempre así, más que todo, siempre trabajar de lo teórico práctico, siempre llevar esos ciertos elementos, estamos hablando de la lectura, yo no puedo llegar con las manos vacías, yo no puedo empezar a improvisar, simplemente, si estamos hablando con lectura, es importante tener varios ingredientes, puedo llevar unas fotocopias, puedo llevar un libro en inglés, puedo proyectar cosas para que esa aprendizaje sea de manera satisfactoria, que no ha sido fácil como docente, no, pero yo juego mucho, yo soy muy inquieto, vamos a trabajar con esto, vamos a trabajar con figuras, vamos a trabajar con flashcards, vamos a trabajar con historietas, es muy importante llevar la didáctica, a veces la didáctica se ha perdido mucho, sí, pero hay que recuperar con ciertos elementos que conlleve hacia el proceso de enseñanza y aprendizaje del reading, en el caso de la lectura en inglés.

DOC05:

Bueno, en nuestra institución siempre manejamos un enfoque humanístico, siempre de la mano del currículo, en nuestra institución siempre manejamos un enfoque humanístico, siempre de la mano del currículo y los deberes que están presentes en la institución, así que siempre estamos centrados en el estudiante, porque ante todo nos interesamos por él, sus intereses, así que soy muy flexible a la hora de realizar estas prácticas. Lo que más me interesa es que el estudiante se motive y utilice estas historias o estas clases de lectura, de comprensión, para que aprenda algo y por poco que sea, pues se motive a continuar.

Así que siempre vamos a manejar al estudiante como el punto central y esto pues lo tenemos alineado con los objetivos curriculares y en el desarrollo gradual de la competencia lectora. Y en ese proceso tal vez interdisciplinario dentro de los DBAs y demás podría para cerrar describirnos un poco el proceso con el cual usted lleva a cabo la lectura, de pronto desde el pre-reading o hay el reading, post-reading? Sí, digamos que pues hay muchas lecturas que tocan diferentes temas, así que siempre está abierto a la participación o la influencia de otras disciplinas y pues en el pre-reading siempre se pueden hacer actividades que lleven a los estudiantes a usar su creatividad, a la indagación y también como a la búsqueda y ya pues en el post-reading los estudiantes pueden tener como más claras sus expectativas y evaluar lo que aprendieron. Además que pues siempre buscamos conectar lo que se está aprendiendo con otras áreas y vamos de la mano también con las nuevas tecnologías de utilizar los recursos actuales para comprender mejor como lo son los tecnologías, la inteligencia artificial donde podemos mejor trabajar el vocabulario, ya tenemos diccionarios que permiten dar una explicación adecuada o pertinente de acuerdo con el texto que se esté trabajando, así que siempre estamos como muy abiertos a las nuevas herramientas que se puedan presentar. y los deberes que están presentes en la institución, así que siempre estamos centrados en el estudiante, porque ante todo nos interesamos por él, sus intereses, así que soy muy flexible a la hora de realizar estas prácticas. Lo que más me interesa es que el estudiante se motive y utilice estas historias o estas clases de lectura, de comprensión, para que aprenda algo y por poco que sea, pues se motive a continuar.

Siento que la lectura es una herramienta muy útil para la creación de seres del mañana, porque la imaginación es algo que nos inspira a avanzar en la vida y también a que los estudiantes desarrollen sus capacidades interdisciplinarias.

El análisis de los testimonios de los docentes le permitió a la investigadora detallar una diversidad de estilos didácticos de los docentes informantes de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta que, aunque diferentes en sus formas de

aplicación, coinciden en una misma intención: hacer que el proceso lector en inglés sea una experiencia significativa, flexible y contextualizada. Se observa que los maestros no se limitan a seguir de manera rígida el currículo, que, aunque si bien se guían por el enfoque institucional y llevan sus planeaciones de acuerdo con las directrices de la Escuela Normal, así como lo referente al enfoque humanista y modelo pedagógico integrador de la institución, sino que reinterpretan su práctica en función de las necesidades, intereses y realidades de sus estudiantes. Desde esta óptica, los docentes asumen el reto de enseñar inglés no como una mera transmisión de contenidos lingüísticos, sino como un proceso vivo que articula lo cognitivo, lo comunicativo y lo emocional, dando lugar a una enseñanza más humanizada, incluyente y reflexiva.

Los relatos de los participantes revelan un compromiso valioso por renovar las estrategias pedagógicas y evitar la rutina en el aula. El DOC01 destaca la importancia de variar las técnicas y conectar las actividades de lectura con el pensamiento crítico y la autonomía, viendo la lectura como un medio que potencia no solo la comprensión, sino también la producción escrita y oral en cada uno de sus estudiantes de básica y media. En un sentido complementario, el DOC02 enfatiza la necesidad de articular la enseñanza con el currículo y los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), utilizando proyectos integradores que vinculan la lectura con temas sociales y ambientales, evidenciando un enfoque transversal y contextual como también un énfasis en la Escuela Normal al proyecto de vida. Por su parte, el DOC03 plantea una visión pragmática y vivencial de la enseñanza, donde el aprendizaje lector se orienta hacia la vida cotidiana, destacando el valor funcional del idioma para que los estudiantes puedan desenvolverse en situaciones reales. Este docente introduce además una reflexión personal sobre la lectura como hábito intelectual y como medio de desarrollo personal y cultural, lo que denota una comprensión profunda del rol transformador del acto lector, de igual forma, el hecho de inspirar a leer porque al hacerlo la misma docente se siente motivada para promover en los estudiantes esta misma pasión.

El testimonio del DOC04 subraya el valor de la preparación didáctica y los recursos materiales en la enseñanza de la lectura. Desde su mirada, el componente visual, lúdico y práctico constituye una vía para recuperar la esencia de la didáctica, muchas veces desplazada por metodologías tradicionales o centradas únicamente en la evaluación.

Finalmente, el DOC05 expone una postura humanista, centrada en el estudiante como eje del proceso, donde la lectura se convierte en un espacio de motivación, creatividad y conexión interdisciplinaria. Este docente resalta el uso de nuevas tecnologías e inteligencia artificial como mediadores del aprendizaje lector, lo que refleja una adaptación pedagógica a las transformaciones de la educación y a las demandas de la era digital.

En conjunto, los testimonios revelan que el estilo didáctico del docente de inglés se configura como una práctica situada, reflexiva y flexible, que responde tanto a las exigencias institucionales como a las características singulares del grupo de estudiantes. Se percibe una tensión productiva entre la estructura del currículo y la libertad pedagógica, que los maestros resuelven mediante estrategias que equilibran la planificación con la creatividad. Este hallazgo le permite a la investigadora afirmar que los estilos didácticos en la enseñanza del inglés no pueden entenderse como modelos fijos, sino como formas dinámicas de mediación, donde el docente construye su identidad profesional a partir del diálogo entre su experiencia, su contexto y las necesidades de aprendizaje generando así un contrato didáctico con los estudiantes donde todos se vinculan para favorecer dicho proceso.

Desde una mirada teórica, estos resultados coinciden con lo planteado por Richards (2015), quien sostiene que la efectividad del docente de lengua extranjera no radica en la aplicación de un método único, sino en su capacidad de adaptación y reflexión sobre la práctica. Asimismo, se relacionan con Celce-Murcia (2007), al destacar que la enseñanza del idioma debe articular dimensiones lingüísticas, socioculturales y estratégicas, posibilitando un aprendizaje comunicativo y auténtico. En consecuencia, el aporte central de esta categoría radica en reconocer que la didáctica del inglés se nutre del diálogo entre teoría y práctica, y que el verdadero valor pedagógico emerge cuando el docente convierte la lectura en un acto de exploración, autonomía y construcción de sentido.

El análisis de las respuestas de los maestros mostró que hay muchas formas de enseñar, pero todas buscan lo mismo y que aprender a leer en inglés es útil, flexible y tiene que ver con la vida de los estudiantes. Esto quiere decir que los profesores de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Cúcuta hacen más que solo seguir el

programa de estudios. Aunque se basan en una idea de enseñanza que tiene en cuenta a la persona y busca integrar todo, cada uno le da su toque personal para que se ajuste a lo que los estudiantes necesitan, les interesa y a cómo hablan. Así, demuestran que enseñar inglés no es solo pasar información, sino ayudar a los estudiantes a pensar, comunicarse y sentir, para que el aprendizaje sea más humano, incluya a todos y los haga reflexionar.

El DOC01 menciona que hay que enseñar a los estudiantes a leer de forma que puedan entender textos complejos y relacionarlos con otras ideas, para que piensen por sí mismos tal como lo sustenta Solé (1994). Y de la misma manera el testimonio de DOC02 da una idea de cómo conectar el inglés con la vida real buscando que lo que se enseña esté relacionado con los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), usando proyectos que hagan que la lectura sea importante para la sociedad y para lo que los estudiantes quieren hacer en el futuro. Por su parte, el DOC03 destaca lo útil que es aprender a leer en inglés y cómo esta habilidad conectada a la práctica deja ver que la enseñanza depende de cómo un docente inspira y promueve el uso del idioma para desenvolverse en la vida diaria. También señala que leer es un hábito que puede cambiar a las personas, y entiende bien el papel que tiene el profesor en la cultura, como lo sustenta Freire (2005), que el docente debe ser el mediador y facilitador que guía a cada estudiante a través de la didáctica.

Por otra parte el DOC04 manifiesta la importancia de innovar de cómo hacer las clases más divertidas pues indica que en sus prácticas le da mucha importancia a los juegos, las imágenes y las actividades prácticas, para que las clases no sean solo exámenes y métodos aburridos sino por el contrario lo que se conoce hoy en día como las metodologías activas donde los estudiantes construyen su propio significado son actores y no receptores Tal como lo afirma Wilding (2020), "las metodologías activas, como el uso de la gamificación y el aprendizaje basado en proyectos (ABP), son esenciales para desplazar el modelo de educación bancaria, ya que transforman al estudiante en el arquitecto de su propio aprendizaje" (p. 89). En este sentido, la práctica del docente no se limita a la aplicación de pruebas y métodos tradicionales, sino que se orienta a crear ambientes divertidos y participativos donde los estudiantes construyen activamente su propio significado, asumiendo roles de actores fundamentales en su

proceso formativo, lo que fortalece la motivación intrínseca y el compromiso con la habilidad lectora.

Y el DOC05 menciona cómo usar la tecnología enfocándose en que los estudiantes estén motivados, y destaca el uso de la tecnología y la inteligencia artificial para que sean más creativos y conecten el inglés con otras materias no viendo estas como limitantes sino por el contrario en potenciadoras de conocimiento una práctica que se alinea con la visión de Dudeney, Hockly y Pegrum (2019), quienes afirman que "las tecnologías digitales y las herramientas de IA ofrecen oportunidades únicas para la personalización y la conexión del aprendizaje de idiomas con contenidos auténticos e interdisciplinarios, superando las limitaciones de los materiales estáticos" (p. 45).

En resumen, los profesores de inglés adaptan sus clases a cada situación y ejercen una profunda reflexión sobre lo que hacen. Buscan un equilibrio productivo entre las exigencias del programa curricular y su autonomía profesional, usando estrategias que mezclan la rigurosidad pedagógica con la creatividad. Al construir su estilo didáctico a partir del diálogo constante entre su experiencia, el contexto institucional y las necesidades singulares de los estudiantes, logran que el aprendizaje sea más significativo y efectivo, configurándose como mediadores flexibles y situados cuyo rol profesional se cimienta en la reflexividad de la práctica. En cuanto a lo encontrado se debe indicar que se asume un conjunto de códigos que surgen de la información recolectada, es así que se constituyen las bases de los constructos teóricos, tal cual se deja ver en lo siguiente:

Código: Estructurar las actividades

La estructuración adecuada de las actividades es fundamental para promover un aprendizaje efectivo y significativo en la enseñanza del inglés. Pérez y Jiménez (2024) señalan que organizar fases claras y coherentes en las actividades permite a los estudiantes comprender objetivos y procesos, lo que favorece su participación activa y autónoma. Una planificación cuidadosa y progresiva optimiza el uso del tiempo en clase y asegura que cada tarea tenga un propósito pedagógico, eliminando la improvisación y la dispersión. La estructuración también facilita la adaptación de las actividades a los estilos y ritmos de aprendizaje individuales, promoviendo un marco inclusivo y flexible.

La organización sistemática de las actividades que incluyen momentos de práctica individual, trabajo colaborativo y evaluación reflexiva contribuye a un aprendizaje equilibrado. Estas prácticas, cuando se combinan con estrategias que fomentan la interacción y el pensamiento crítico, generan un ambiente dinámico y motivador, que conecta la teoría con la práctica real y contextualizada, fortaleciendo así el desarrollo integral de los estudiantes.

Código: Trabajar en parejas

El trabajo en parejas es una estrategia didáctica que potencia la colaboración, la comunicación y el aprendizaje significativo en la enseñanza del inglés. Cook (2022) destaca que esta dinámica favorece el intercambio constante de ideas y la práctica oral, permitiendo a los estudiantes mejorar sus habilidades lingüísticas en un ambiente de baja ansiedad. La interacción en parejas también promueve la responsabilidad compartida y el desarrollo de competencias sociales esenciales, como la empatía y la escucha activa.

El autor antes mencionado indica que el trabajo en parejas contribuye a diversificar las formas de aprendizaje, atendiendo a distintas preferencias y estilos. Esta metodología refuerza la autonomía y el liderazgo compartido, facilitando que los estudiantes aprendan unos de otros, reflexionen sobre sus errores y celebren sus avances. De esta manera, se crean espacios inclusivos y motivadores que enriquecen la experiencia educativa. Así se fomentan habilidades sociales y comunicativas esenciales, promoviendo la colaboración efectiva y el respeto mutuo entre los participantes. Esto fortalece el sentido de comunidad dentro del aula y el compromiso con el proceso de aprendizaje.

Código: Monotonía

La monotonía en la enseñanza representa uno de los principales factores que afectan negativamente la motivación y el desempeño de los estudiantes en el aprendizaje del inglés. Pérez y Jiménez (2024) advierten que la repetición constante de actividades similares y la falta de innovación pueden generar desinterés, pereza y una actitud pasiva frente al aprendizaje. Romper la monotonía implica incorporar variedad metodológica, recursos multimedia, dinámicas interactivas y retos cognitivos que mantengan el interés y la participación activa.

Combatir la monotonía requiere que el docente sea creativo y flexible, utilizando una combinación de estrategias que atiendan diferentes estilos y ritmos de aprendizaje. La diversidad en actividades, que incluye trabajo en parejas, debates, proyectos y uso de nuevas tecnologías, favorece un ambiente dinámico y estimulante, esencial para potenciar competencias comunicativas y críticas en inglés. Estas prácticas contribuyen a mantener el interés y la motivación de los estudiantes, facilitando un aprendizaje activo y significativo. Así, se promueve una mayor participación y un desarrollo integral de habilidades lingüísticas.

Código: Paradigmas

Los paradigmas educativos tradicionales a menudo limitan la innovación y el enfoque centrado en el estudiante en la enseñanza del inglés. Pérez y Jiménez (2024) indican que superar paradigmas rígidos implica adoptar modelos didácticos flexibles, basados en estilos y estrategias de aprendizaje que respondan a las necesidades y contextos cambiantes. Este cambio paradigmático favorece una educación democrática, participativa y crítica, que promueve el desarrollo integral y autónomo de los estudiantes.

Transformar paradigmas supone repensar horarios, metodologías, roles del docente y del estudiante, y formas de evaluación, integrando elementos como el pensamiento crítico, las nuevas tecnologías y la enseñanza para la vida. Esta renovación es indispensable para preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos complejos y globalizados con creatividad, responsabilidad y competencia comunicativa. Además, promueve una educación más inclusiva y pertinente que responde a las demandas actuales de la sociedad, fomentando el desarrollo integral de cada individuo. De este modo, se construyen bases sólidas para un aprendizaje significativo y sostenible.

Código: Pereza

La pereza, entendida como falta de motivación o iniciativa para participar activamente en el aprendizaje, es un obstáculo frecuente en la enseñanza del inglés. Cook (2022) señala que esta actitud puede ser consecuencia de métodos poco estimulantes, falta de conexión con intereses personales o ausencia de retos significativos. Para superar la pereza, es necesario diseñar actividades interesantes que

provoquen curiosidad, ofrezcan oportunidades para la autoexpresión y promuevan la colaboración entre pares.

Además, fomentar la responsabilidad individual y colectiva, mediante estrategias como el trabajo en parejas, la retroalimentación continua y el reconocimiento de logros, ayuda a construir un compromiso real con el aprendizaje. La pereza se combate también con un enfoque humanista que valore al estudiante integralmente, tomando en cuenta sus intereses, emociones y contextos. Este enfoque promueve un ambiente de respeto y motivación donde cada alumno se siente escuchado y valorado, facilitando así su participación activa. De esta manera, se impulsa un aprendizaje más consciente y comprometido.

Código: Pensamiento crítico

El pensamiento crítico es una competencia esencial en la enseñanza del inglés, que permite a los estudiantes analizar, evaluar y reflexionar sobre la información que reciben, desarrollando una comprensión profunda y significativa. Lengua et al. (2020) enfatizan que el fomento del pensamiento crítico en el aula a través de actividades dinámicas y la integración de nuevas tecnologías facilita la construcción de aprendizajes autónomos y contextualizados. Este enfoque capacita a los alumnos para cuestionar y transformar la realidad, preparándolos para desempeñarse eficazmente en escenarios académicos y sociales complejos.

Además, Pérez y Jiménez (2024) sostienen que el desarrollo del pensamiento crítico debe estar integrado en el currículo y la planificación didáctica, estimulando la participación activa y el diálogo entre estudiantes. Potenciar esta habilidad contribuye a formar ciudadanos reflexivos, capaces de tomar decisiones fundamentadas y comunicar ideas de manera clara y lógica en inglés, lo que es crucial para su formación académica y personal.

Código: Currículo

El currículo en la enseñanza del inglés es el marco que estructura los objetivos, contenidos, metodologías y evaluaciones, orientando el proceso educativo hacia el desarrollo integral de los estudiantes. Pérez y Jiménez (2024) resaltan que un currículo bien diseñado debe ser flexible y adaptarse a las necesidades, contextos y estilos de

aprendizaje, garantizando la inclusión y pertinencia. Además, debe integrar competencias lingüísticas, culturales y cognitivas, promoviendo un aprendizaje significativo que prepare a los estudiantes para enfrentar desafíos reales.

Un currículo efectivo también incorpora los derechos básicos de aprendizaje (DBA), asegurando que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a una educación de calidad. Este marco curricular promueve la enseñanza para la vida, fomentando habilidades críticas, creativas y comunicativas que son fundamentales para el éxito académico y social en un mundo globalizado. Además, impulsa la inclusión y la equidad, garantizando que las diferencias individuales se respeten y se atiendan adecuadamente. De este modo, se contribuye a formar ciudadanos competentes y conscientes de su entorno.

Código: Derechos básicos de aprendizaje (DBA)

Los derechos básicos de aprendizaje (DBA) constituyen garantías que aseguran una educación inclusiva, equitativa y de calidad para todos los estudiantes. Pérez y Jiménez (2024) señalan que integrar los DBA en la enseñanza del inglés implica diseñar prácticas pedagógicas que respeten la diversidad, promuevan la igualdad de oportunidades y respondan a las particularidades de cada alumno. Esta perspectiva garantiza que la formación en el idioma sea accesible y pertinente, contribuyendo al desarrollo integral y a la reducción de brechas educativas.

Asimismo, los DBA fomentan un enfoque humanista que prioriza el bienestar, la participación activa y el respeto por la diversidad cultural y lingüística. Incorporar estos derechos en la planificación y evaluación del aprendizaje de inglés fortalece la democracia educativa y prepara a los estudiantes para ejercer su ciudadanía de manera crítica y responsable. Asimismo, promueve un ambiente inclusivo donde se valoran las diferentes identidades y se impulsa el diálogo intercultural. Esto contribuye a formar individuos conscientes y respetuosos en una sociedad plural y global.

Código: Malla curricular

La malla curricular organiza de forma secuencial y coherente los contenidos y objetivos del programa de enseñanza del inglés, facilitando la progresión lógica de los aprendizajes. Pérez y Jiménez (2024) destacan que una malla curricular bien diseñada

debe ser flexible, permitiendo la adaptación a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, así como la inclusión de componentes transversales como el pensamiento crítico y las competencias comunicativas. Esta estructura asegura una formación integral y contextualizada que prepara a los alumnos para desarrollar habilidades tanto lingüísticas como cognitivas y sociales.

Se puede agregar que la malla curricular debe incluir elementos prácticos que vinculen la teoría con la experiencia, promoviendo la aplicación del idioma en contextos reales y significativos. La incorporación de derechos básicos de aprendizaje (DBA) y nuevas metodologías garantiza que la educación sea equitativa, motivadora y pertinente, adecuándose a las demandas actuales del mundo globalizado y digital. Además, este enfoque favorece el desarrollo de competencias transversales que preparan a los estudiantes para enfrentar diversos retos profesionales y sociales. Así, se impulsa un aprendizaje integral, funcional y adaptado a las necesidades del siglo XXI.

Código: Enseñanza para la vida

La enseñanza asentada en la vida persigue la promoción en los estudiantes de competencias significativas para poder afrontar situaciones concretas, reales, fuera del aula. Es decir, relaciona la enseñanza del inglés con contextos personales, sociales y laborales, entre otros. Lengua et al. (2020) subrayan que este modelo didáctico conlleva la promoción de un uso autónomo del idioma y un pensamiento crítico del mismo, preparando a los estudiantes para la construcción de una participación activa y responsable en la sociedad. La enseñanza asentada en la vida conlleva un aprendizaje global, no únicamente lingüístico, sino también, valores, habilidades sociales y capacidades para la resolución de problemas. Este modelo didáctico de tipo humanista persigue la finalidad de formar estudiantes autónomos para que utilicen el inglés como vehículo de comunicación y de construcción del conocimiento, favoreciendo así su autonomía y poder personal. La inclusión de tecnología digital, proyectos de trabajo interdisciplinario y tareas colaborativas ayuda a obtener un aprendizaje del inglés de calidad y personalizado que es, de esta manera, un proceso significativo y transformador.

Código: Desarrollar capacidades

Desarrollar capacidades en la enseñanza del inglés implica promover en los estudiantes habilidades cognitivas, comunicativas y socioemocionales que les permitan utilizar el idioma de manera efectiva y creativa. Bringas (2020) destaca la importancia de diseñar actividades que desafíen a los alumnos a pensar, investigar y aplicar conocimientos, fortaleciendo la autonomía y el aprendizaje significativo. Este enfoque integral contribuye a que los estudiantes construyan competencias transferibles a diversos contextos.

También, el desarrollo de capacidades está estrechamente vinculado con la planificación didáctica y la evaluación formativa, que orientan la enseñanza hacia la mejora continua. Fomentar habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad y la investigación prepara a los estudiantes para enfrentar los retos del mundo contemporáneo, consolidando su formación como ciudadanos competentes y responsables. Este enfoque promueve un aprendizaje activo y reflexivo, donde los estudiantes se convierten en agentes protagonistas de su propio proceso educativo. De esta manera, se fortalece su autonomía y capacidad para adaptarse a contextos cambiantes.

Código: Investigar

La investigación en la enseñanza del inglés es un componente crucial para el desarrollo profesional de los docentes y para la mejora continua de las prácticas pedagógicas. Bringas (2020) señala que fomentar la investigación entre los educadores y estudiantes promueve una actitud crítica y reflexiva que impulsa la innovación metodológica y la adaptación a contextos específicos. Integrar actividades investigativas en el proceso de aprendizaje permite a los estudiantes desarrollar competencias analíticas y metodológicas imprescindibles para la comprensión profunda del idioma.

Este enfoque también potencia la autonomía y la creatividad, al motivar a los alumnos a buscar respuestas y construir conocimiento de manera activa. La investigación se convierte en una herramienta didáctica que conecta la teoría con la práctica, facilitando la formación de individuos capaces de abordar problemas complejos y contribuir al avance educativo y social mediante el uso eficaz del inglés. Además, promueve el desarrollo de habilidades analíticas y reflexivas que son esenciales en

contextos académicos y profesionales. De este modo, se fortalece una educación integral orientada a la resolución de desafíos actuales.

Código: Trabajar lo teórico práctico

La integración de lo teórico y lo práctico es fundamental en un estilo didáctico que busque un aprendizaje significativo del inglés. Pérez y Jiménez (2024) enfatizan que combinar conceptos teóricos con actividades prácticas permite a los estudiantes comprender no solo el 'qué' sino el 'cómo' y el 'por qué' de la lengua. Este enfoque interdisciplinar facilita la aplicación de conocimientos en contextos reales, fortaleciendo tanto la competencia lingüística como la capacidad para resolver problemas y comunicar ideas.

Asimismo, el equilibrio entre teoría y práctica proporciona un marco didáctico que mantiene la motivación y el interés, al ofrecer experiencias diversas y contextualizadas. La práctica reflexiva y guiada genera aprendizajes duraderos y desarrolla capacidades críticas, preparando a los estudiantes para enfrentar retos académicos y profesionales con confianza y competencia. Este enfoque también favorece la adaptación a distintos contextos y estilos de aprendizaje, promoviendo una formación integral. De esta manera, se fortalece la capacidad de los alumnos para aplicar sus conocimientos de manera eficaz y creativa.

Código: Improvisar

La improvisación en la enseñanza del inglés puede ser una doble cara; si bien permite flexibilidad y respuesta inmediata a necesidades emergentes en el aula, su uso excesivo sin planificación puede afectar la calidad del aprendizaje. Bautista (2023) explica que improvisar debería estar basado en un conocimiento sólido y en una planificación efectiva para garantizar que las adaptaciones respondan a objetivos claros y necesidades reales. Esta capacidad de improvisación bien fundamentada favorece la creatividad docente y la atención personalizada.

No obstante, la improvisación sin dirección puede generar confusión y monotonía, disminuyendo la eficacia pedagógica. Por ello, es esencial que los docentes combinen la preparación previa con la capacidad de ajustar estrategias en tiempo real, asegurando que la improvisación contribuya a un ambiente de aprendizaje dinámico, motivador y

centrado en el estudiante. Esta flexibilidad permite responder adecuadamente a las necesidades emergentes del grupo, favoreciendo la participación activa y el logro de los objetivos educativos. Así, se potencia una enseñanza más efectiva y adaptada a contextos diversos.

Código: Enfoque humanista

El enfoque humanista en la enseñanza del inglés pone al estudiante como centro del proceso educativo, valorando su contexto, emociones y características individuales. Pérez y Jiménez (2024) indican que este modelo fomenta un ambiente de respeto, empatía y motivación, donde se promueve el desarrollo integral y la autonomía del alumno. La enseñanza busca formar sujetos críticos y conscientes, capaces de construir conocimiento significativo y actuar responsablemente en su entorno social y cultural.

Asimismo, el enfoque humanista integra estrategias que consideran las necesidades emocionales y cognitivas, facilitando la comunicación auténtica y el aprendizaje colaborativo. Este estilo didáctico enfatiza la importancia de conectar el aprendizaje del inglés con la vida diaria y los intereses reales del estudiante, promoviendo la inclusión, el bienestar y la participación activa en su proceso educativo. Además, fomenta un ambiente de respeto y confianza donde cada alumno se siente valorado, lo que fortalece su motivación y compromiso. De este modo, se favorece un desarrollo integral que va más allá del dominio lingüístico.

Código: Objetivos curriculares

Los objetivos curriculares orientan el diseño y desarrollo de la enseñanza del inglés, definiendo las metas que se espera que alcancen los estudiantes en términos de competencias lingüísticas, cognitivas y sociales. Pérez y Jiménez (2024) destacan la importancia de que estos objetivos sean claros, coherentes y alineados con el currículo, permitiendo una planificación organizada y efectiva. Los objetivos deben balancear el desarrollo del conocimiento gramatical, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, así como habilidades críticas y creativas.

Además, los objetivos curriculares deben ser flexibles y adaptarse a los contextos diversos, atendiendo a las diferencias individuales y culturales. Cuando están bien definidos, facilitan la evaluación y la retroalimentación, asegurando que el proceso de

enseñanza-aprendizaje sea integral, significativo y orientado a la preparación de estudiantes competentes y ciudadanos responsables. Esta adaptabilidad permite responder a las necesidades específicas de cada grupo, favoreciendo la inclusión y el respeto a la diversidad. Así, se promueve un aprendizaje equitativo y pertinente en diferentes realidades educativas.

Código: Nuevas tecnologías

Con respecto al uso de nuevas tecnologías en la enseñanza del inglés se puede evidenciar que éstas han transformado las prácticas didácticas, al facilitar los recursos interactivos, los materiales multimedia y las plataformas digitales que enriquecen el proceso de aprendizaje. Lengua et al. (2020) subrayan que estas tecnologías dan paso a oportunidades de acceso y participación, y que promueven el desarrollo del pensamiento crítico y de la autonomía. Si un docente integra la tecnología, debe saber que esta debe ser pertinente y debe acompañarse de estrategias pedagógicas adecuadas para que el impacto en el campo educativo sea grande.

Al respecto, Pérez y Jiménez (2024) señalan que el uso efectivo de tecnologías emergentes permite la personalización del aprendizaje, estimular la creatividad y ofrecer experiencias diversas que responden a diferentes estilos y necesidades de los aprendices. No obstante, estas herramientas preparan a los estudiantes para desenvolverse exitosamente en un mundo digitalizado y global, fortaleciendo las competencias comunicativas y digitales que son esenciales para su desarrollo académico y profesional.

Código: Diccionarios

El uso de diccionarios en la enseñanza del inglés es una herramienta valiosa para apoyar el aprendizaje autónomo y el desarrollo de habilidades lingüísticas. Cook (2022) afirma que los diccionarios facilitan la adquisición de vocabulario, la comprensión contextual y la corrección de errores, promoviendo la independencia del estudiante frente al idioma. Su inclusión en las actividades debe estar acompañada de una guía adecuada que enseñe estrategias para su uso efectivo, evitando la dependencia excesiva o el uso incorrecto.

Pérez y Jiménez (2024) destacan que integrar diccionarios en el proceso didáctico contribuye a fortalecer el aprendizaje significativo y el pensamiento crítico, permitiendo a los alumnos seleccionar, verificar y analizar información lingüística de manera reflexiva. Esta práctica también favorece la consolidación de competencias comunicativas y la confianza en el uso del inglés en contextos académicos y cotidianos. Además, promueve la autonomía lexical, facilitando que los estudiantes amplíen su vocabulario de forma independiente. De este modo, se enriquece su capacidad para expresarse con precisión y seguridad.

Código: Seres del mañana

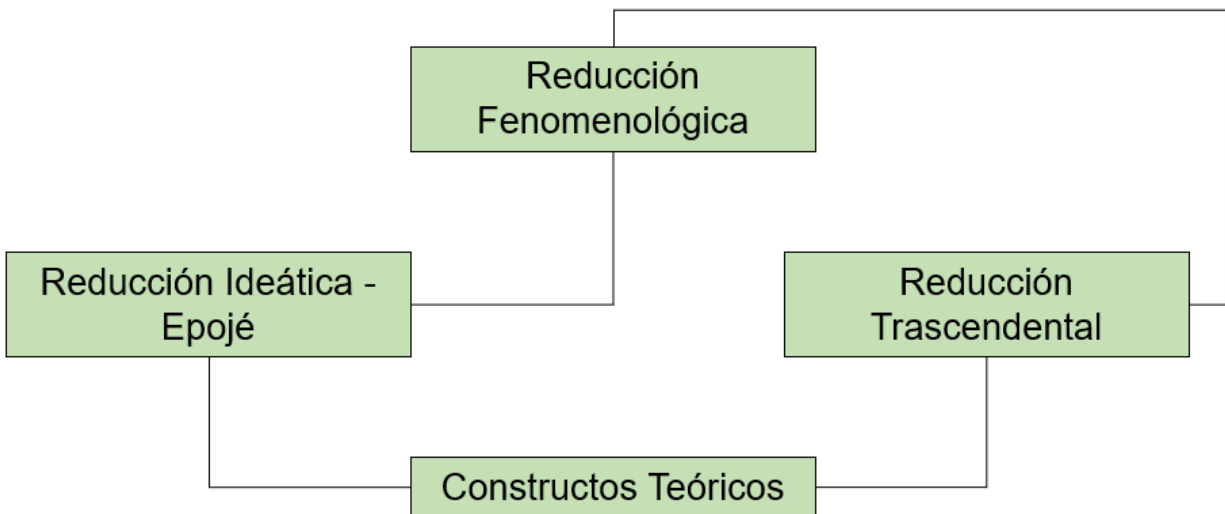
El término "seres del mañana" alude a la educación de los estudiantes para responder a los desafíos del futuro, los cuales se caracterizan por promover habilidades de pensamiento crítico, creativo y comunicativo que contribuyan a adaptarse a cambios continuos y a la interdependencia investigadora en contextos globales. Así, Pérez y Jiménez (2024) indican que el estilo didáctico debe orientarse hacia el desarrollo integral de los sujetos, al mismo tiempo que anima la autonomía, la innovación y la responsabilidad social. La preparación para los "seres del mañana" implica la educación que trasciende la mera memorización y propicia la construcción activa de los conocimientos y su utilización práctica en inglés.

De hecho, Lengua et al. (2020) destacan que para formar a estos "seres del mañana" es necesario integrar nuevas tecnologías, el pensamiento crítico y los enfoques humanistas en favor de los procesos de enseñanza, tal como se ha indicado en la primera parte de esta sección. Esto no solo produce un proceso educativo alegre y contextualizado que genera competencias de vida personal, académica y profesional, sino que también se hace al servicio del inglés en función de la educación del futuro, puesto que la educación del futuro se basa en la innovación pedagógica y la inclusión, persistiendo y adaptándose a las necesidades de los individuos. De esta forma, se logra preparar a los estudiantes para que participen en una sociedad cada vez más cambiante y en constante (inter)conexión.

Sistematización de la información trabajada

Es significativo señalar que analizada la información deja claro la reducción ideática que consiste en llevar a la mínima expresión lo que los informantes claves dejaron ver en los resultados y es por ello que se parte de las categorías, las subcategorías y los códigos que van en función de la creación de la reducción trascendental que va en función de la construcción teórica; partiendo de lo siguiente:

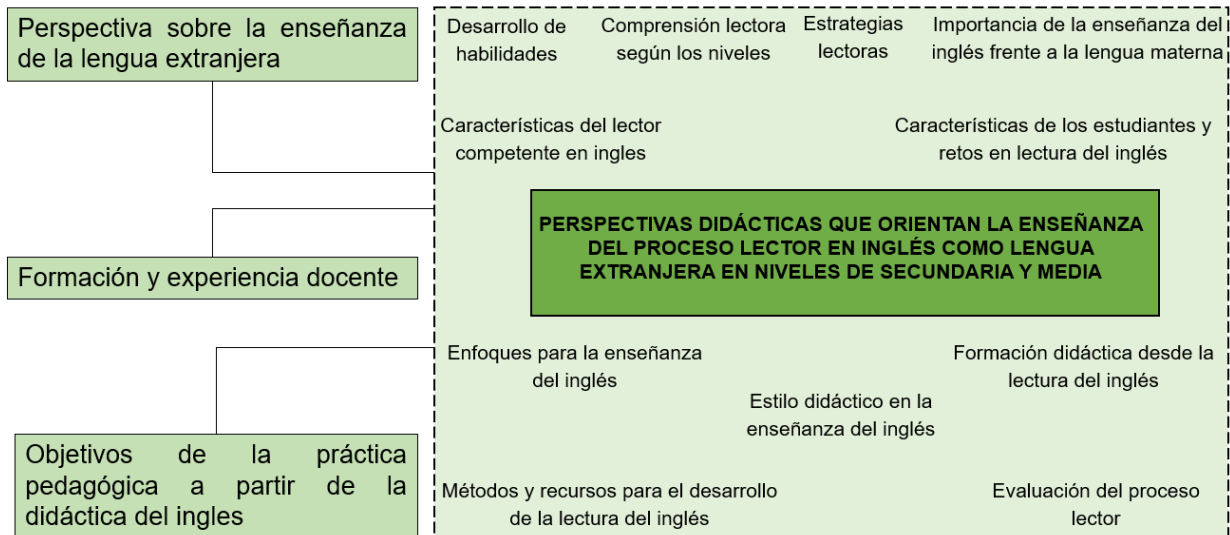
Figura 15. Sistematización de la Información



Nota: Elaboración Propia

Se logra apreciar que la información tratada converge en definir cada uno de los constructos que van en función de lo que es avanzar en relación a lo que es la sistematización de la información teniendo en cuenta que responde a un conjunto de conocimientos que conduce a establecer las bases de la construcción teórica y que parte de lo que es el siguiente abordaje teórico; tal cual se deja ver en lo siguiente:

Figura 16. Comparación continua



Nota: Elaboración Propia.

En este apartado se logra ver un conjunto de acciones centradas en lo que permite la generación de los constructos que converge en un conjunto de elementos enmarcados en lo que es cada uno de los elementos que conducen a establecer acciones que van en función de lo que es la construcción final que responde a un conjunto de lo que es las bases de la perspectiva sobre la enseñanza de la lengua extranjera, formación y experiencia docente y los objetivos de la práctica pedagógica a partir de la didáctica del inglés converge en un conjunto de acciones centradas en función a lo que es la acción que conlleva a definir el camino teórico de la investigación realizada.

SECCIÓN V

APORTE TEÓRICO

Constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media

Presentación

El inglés, es considerado en la actualidad como el idioma universal dado que muchos de los elementos que se presentan en la tecnología están escritos en esta lengua, de allí que es esencial en la formación escolar, puesto que desde estos niveles se consolida el desarrollo de las competencias comunicativas y gramaticales, con énfasis en las apreciaciones que se sustentan en la concreción de los saberes. Por este particular, la enseñanza del inglés como una lengua extranjera constituye un proceso en el que se referencia desde la necesidad de hacer énfasis en el proceso lector, puesto que en la medida en que se lee el idioma, en esta misma medida se formula la concreción de competencias lingüísticas.

En la formación de los estudiantes, tanto en la educación secundaria, como en la educación media, la enseñanza del inglés es esencial, puesto que se requiere para que los jóvenes cuenten con un futuro prometedor, ante esto, es pertinente referir como los docentes de este nivel, específicamente del área de inglés desarrollan sus propias perspectivas didácticas, desde la consideración holística de los enfoques comunicativos, constructivistas, así como multicontextuales, estos enfoques se ponen de manifiesto en el acto didáctico, con la finalidad de que se promueva un aprendizaje efectivo en el estudiante. De allí, la importancia que posee el enfoque comunicativo, relacionado con la interacción que se debe asumir de acuerdo con la interacción y la práctica que se debe desarrollar acerca del inglés en los contextos reales, como una forma de demostrar el dominio del idioma.

La formación en la educación secundaria y media en el área de inglés, no trata de limitarse a un proceso lector de textos, sino que por el contrario debe trascender hacia lo comunicativo, para que, de esta forma, el sujeto considere un proceso de identificación con base en el desarrollo de intenciones propias del estudiante, con esto se fomenta el interés por lograr una lectura tanto crítica, como analítica. Por tanto, estos enfoques comunicativos, desde la didáctica, permiten la incorporación de una serie de actividades sustentadas en el diálogo entre los mismos estudiantes, desde luego orientada por el docente con la finalidad de facilitar la discusión entre el contenido y la relevancia que estos saberes que emergen de las lecturas, se conviertan en un sustento para el desarrollo de la misma.

En la enseñanza del idioma inglés, no solo prevalece la atención en la lectura, o en la pronunciación, sino que, por el contrario, se debe tomar en cuenta la formación en la comprensión lectora, con esta se logra la expansión del vocabulario por parte de los estudiantes, y se logra reforzar las estructuras gramaticales que se manejan en el inglés desde los propios contextos en los que hace vida activa el sujeto. De esta forma, el respaldo didáctico que ofrece la lectura se determina de acuerdo con nutrir de manera significativa el aprendizaje del estudiante en el idioma inglés para que sea un respaldo en la interacción social que posiblemente se dará en el desempeño del estudiante.

De allí que la didáctica del inglés, debe ser dinámica, atendiendo las demandas de los estudiantes desde una perspectiva constructivista, puesto que esta le va a permitir al estudiante ir construyendo sus saberes año tras año escolar, perfeccionando su estructura cognitiva, con lo que se destaca la una enseñanza en la que se relacionan nuevos conocimientos con los que se producen saberes desde el establecimiento de conexiones significativos. En este orden de ideas, la didáctica debe orientarse a la realización de actividades con las que se exploren ideas propias y en las que se tomen en cuenta los estilos de aprendizaje, además de la connotación que construyan de los textos que leen a diario en el área de inglés.

Desde esta perspectiva, se considera un proceso en el que se forme al estudiante, para el desarrollo de acciones inherentes a la identificación de obras literarias, así como de textos informativos que se presentan en el área de inglés, esto se desarrolla con la finalidad de que el estudiante desarrolle su capacidad de reflexión, para que exponga

sus propias ideas en relación con el abordaje de la lectura de una manera pertinente. Otra de las acciones didácticas que se llevan a cabo en la enseñanza del inglés, es el desarrollo de trabajos grupales, en la que se llevan a cabo discusiones grupales, con las que se promueve el compartir de ideas, a partir de allí el docente aplica estrategias como es el caso de mapas conceptuales, así como también diarios de lectura, mediante la visualización por parte del estudiante de lo que está pronunciando en inglés y como desde allí, se produce una formación efectiva en la educación secundaria y media.

Otra de las perspectivas didácticas que se deben integrar en la enseñanza del idioma inglés, es el enfoque multicontextual, en el que se consideran las necesidades que presenta el estudiante, respecto a su realidad sociocultural y como esta incide en el dominio de un segundo idioma, como es el caso del inglés, de allí que se parte del contexto de procedencia del joven y como a partir de allí, se considera un proceso en el que se incorporan textos con los que se valore la diversidad con la que el docente cuente en el aula y a partir de allí, se asume el contenido de una manera más accesible, con esto, se despierta el interés de los estudiantes, por medio de la empatía y la motivación de los estudiantes.

Asimismo, el docente en la enseñanza del inglés, debe incorporar literatura contemporánea escrita en inglés, esta es una de las formas en los que los estudiantes logran la construcción de textos académicos, desde diferentes énfasis, de allí se presenta todo un abanico de experiencias con las cuales se enriquecen la lectura en inglés, además de esto, se consolida un interés con lo que se impulsa la comprensión lectora de los textos en inglés, por tanto, los estudiantes con estas van desarrollando su identidad desde el énfasis en la identidad global y multicultural, lo que es esencial para el desarrollo actual, por tanto, se considera la enseñanza del inglés de una manera adecuada, dado que lo didáctico permiten la construcción de saberes sobre la comprensión lectora, así como también se corresponde el tema de la enseñanza del inglés, el cual, es un sustento en relación con el mundo actual.

De allí que los constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media, deben respaldarse de acuerdo con el desarrollo de modelos comunicativos, en los que los estudiantes puedan tomar en cuenta la visión

constructivista, así como multicontextuales, con base en el dominio del aprendizaje, por tanto, se aportan elementos que permiten el enriquecimiento desde la visión crítica, así como reflexiva, sin dejar de lado lo inclusivo como un enfoque esencial en relación con dominio del idioma inglés porque de esta manera se formula un escenario escolar con el que se valoran las competencias de los estudiantes.

De allí que la didáctica del inglés, es uno de los procesos con los que se promueve la facilitación del conocimiento lingüístico, de acuerdo con el desarrollo de competencias en el idioma inglés, dado que por medio de esto, se fomenta el interés y una actitud de agrado frente a la construcción de saberes sobre el idioma, con lo que se constituye una comunicación efectiva, la cual, puede llevarse a cabo en un entorno global, además de tomar en cuenta sus saberes en otros escenarios donde el habla en inglés prevalezca, de allí que la enseñanza del proceso lector, se presenta como una de las oportunidades que poseen los estudiantes de secundaria y de media, para que se genere una formación integral del sujeto, de acuerdo con las transformaciones en las que se toma en cuenta nuevas experiencias y conocimientos que enriquezcan el saber sobre este segundo idioma.

En razón de lo señalado, es pertinente que la didáctica empleada en la enseñanza del inglés para el desarrollo de competencias relacionadas con el proceso lector, debe integrar el desarrollo de habilidades de los estudiantes, por medio de la enseñanza de la lengua extranjera, en la que se incorpore la comprensión lectora, de acuerdo con diferentes niveles, para ello, se desarrollan estrategias lectoras, las cuales, son de fundamental importancia para los docentes mediante una enseñanza que debe promover un equilibrio entre la lengua materna y la lengua extranjera, por medio de un proceso lector efectivo, en el que se favorezca el conocimiento del estudiante.

Se requiere en ese plano, la formación y experiencia de los docentes de esta área, puesto que se requiere la aplicación de enfoques constructivista, cognitivos, así como multicontextuales, con los cuales se despierte el interés de los estudiantes para que se desarrolle un proceso de enseñanza, con la que se plantean los retos que ofrece la lectura de obras que han sido escritas en inglés, con esto, la didáctica, se convierte en un sustento con lo que se fundamenta una motivación con la que se valoren las habilidades de los estudiantes, por tanto la didáctica, es una de las acciones con las que

se valora la formación efectiva de los estudiantes, para que se enfrenten a la realidad global que hoy se impone por medio de la tecnología.

Por tanto, se promueven la consecución de los objetivos que los docentes deben tener en cuenta para el desarrollo de sus prácticas pedagógicas en el área de inglés, donde se fomente el interés de parte de estos profesionales, por lograr una didáctica en la que se motive al estudiante para que se genere una formación desde la realización de lecturas en inglés, así como privilegiar la evaluación en el proceso lector, porque mediante este se nutre la comprensión lectora y las habilidades comunicativas. En este caso, es de fundamental importancia reconocer cómo cada docente posee su propio estilo didáctico; sin embargo, la enseñanza demanda de los mismos contenidos, los cuales deben contextualizarse de acuerdo con las demandas propias de los estudiantes.

Anclaje Emergente de los constructos teóricos

El aporte teórico, debe partir desde las apreciaciones emergentes de los testimonios que se presentan en el desarrollo de la comprensión de los hallazgos, donde el principal elemento es el proceso lector, con el que el docente tiene la finalidad de promover en el estudiante el aprendizaje del inglés, mediante la comprensión de texto escritos en un idioma diferente a la lengua materna. Por esto, la didáctica de la enseñanza en el idioma inglés se considera como uno de los procesos en los que se promueva una enseñanza que tome en cuenta lo estructural y cultural del idioma, a partir de las innovaciones didácticas que se presentan en el medio formativo.

De allí, la necesidad de que se promueva el desarrollo del proceso lector en el área de inglés, enfocado en la formación integral del estudiante, con esto, se considera un sustento para el desempeño académico de los estudiantes, además que el proceso lector debe generar un impacto en la evolución de las competencias críticas del estudiante, por este particular, se requiere de evaluaciones formativas, con las que se le preste atención al progreso del estudiante, orientado hacia la construcción de aprendizajes significativos. Por este particular, el proceso de evaluación en la lectura dentro del área de inglés requiere de estrategias fundamentadas en criterios claros, como

el dominio de la lectura en inglés, así como el progreso que el estudiante posee en cada una de las lecturas desarrolladas en el aula de clase.

Es imprescindible que el proceso lector en el área de inglés se configure como uno de los medios que permiten desde el punto de vista curricular el desarrollo de una integración de estrategias con esto se fomenta el fomento de la cultura, orientado hacia la construcción de saberes para la vida. El dominio del inglés debe ampararse en el aprendizaje significativo, puesto que es uno de los elementos que se demanda a lo largo de la vida del ser humano, sobre todo desde las dimensiones laborales, así como personales que le permitan interactuar con otras personas, lo que le demostrará la efectividad en el aprendizaje.

De allí que, en la didáctica, se debe tener claro que el proceso lector, no solo permite el desarrollo de competencias lectoras, sino que por el contrario afianza la lectura con fluidez, además de enriquecer el vocabulario como uno de los medios con los que se da paso al dominio del idioma, además de esto, se dominan procesos gramaticales, de igual forma, los procesos lectores en el área de inglés fortalecen el desarrollo del pensamiento crítico, así como también las habilidades de resolución de problemas, de igual forma, es importante prestarle atención al desarrollo de la competencia intercultural, por este motivo, se crea este anclaje, mediante la siguiente figura:

Figura 17

Anclaje emergente



Nota. Elaboración propia. Construcción teórica.

El área de inglés consolida una formación académica con visión compleja, puesto que constituye una segunda lengua, lo que implica que se debe promover un interés en relación con innovar en cuanto a las planeaciones de la misma, enfocados siempre hacia las manifestaciones que se presentan desde las demandas de las aulas de clase. Por este particular, es de fundamental importancia establecer la enseñanza del inglés como lengua extranjera, debido a que lo instruccional, es el punto de partida para que se consoliden los aportes que van a determinar el aprendizaje de los estudiantes, de allí que las prácticas pedagógicas, deben ser dinámicas, sensibles e innovadoras, para dar paso a una didáctica con la que se favorezca la motivación tanto del estudiante, como del docente, con la finalidad de impactar de manera directa en la formación integral del estudiante.

Este anclaje permite la definición de los constructos teóricos que emergieron de los resultados, y como los mismos, se convierten en ese aporte que la autora está construyendo desde las evidencias propias de la realidad, con base en esto, se realiza un proceso reflexivo de las diferentes evidencias y se fija posición en relación con el aprovechamiento de las mismas, enmarcado en la innovación que debe caracterizar el manejo del área de inglés en el medio escolar.

Sistematización de los constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media

En la sistematización de los constructos, se demuestran las evidencias desde las consideraciones específicas de cada aporte, por este particular, se determina un interés por lograr conocimientos científicos que se formulan a partir de la presente investigación, por tanto, los constructos emergen de la realidad, de acuerdo con las determinaciones de la experiencia, tanto de los investigados, como de la investigadora, con esto, se valora un proceso de interés en el que se fomenta el logro de saberes teóricos que favorecen el área de inglés, a continuación, se desarrollará cada uno de los constructos:

1. **Enseñanza del Proceso Lector en Inglés como Lengua Extranjera:** este proceso se concibe como uno de los medios en los que se desarrolla la competencia como una habilidad de naturaleza técnica, desde esta perspectiva, se fomenta el aprendizaje de la lengua extranjera con base en las apreciaciones de la interacción del estudiante con el texto, por lo que se requiere que estos establezcan inferencias acerca de las lecturas que se desarrollan, las cuales deben llevarse a cabo mediante lecturas críticas. La lectura en el caso de la lengua extranjera es un proceso complejo que permite el desarrollo de lo lingüístico con base en las apreciaciones del acceso a una nueva cultura que se caracteriza por el aprecio por las nuevas perspectivas que corresponden al actual mundo interconectado.

Al respecto, Ariza (2025) sostiene que: “la enseñanza del proceso lector, permite el desarrollo de competencias como la identificación de la intención del autor, el análisis de argumentos y la distinción de hechos” (p. 32), en este sentido, es pertinente considerar como la enseñanza del proceso lector en el área de inglés, se corresponde con manifestaciones personales y profesionales que emergen de la vida académica, lo que va a redundar en la formación integral de los sujetos. Es de esta manera, como las competencias trascienden en relación con un proceso de enseñanza efectivo que responde a las demandas del contexto global

2. **Enseñanza del Inglés como lengua extranjera:** este constructo, refiere una serie de procesos, en los que el docente parte del desarrollo de las habilidades, dentro de las cuales se encuentra la construcción de nuevo vocabulario, para lo cual, se emplea la lectura, la cual debe ser de naturaleza receptiva y productiva, con la finalidad de apreciar las estructuras gramaticales de las ideas que conforman el texto, con esto se promueve el interés por asumir las herramientas para comunicarse, este es uno de los medios por medio de los cuales, el estudiante puede desarrollar su conversación en el día a día.

En la enseñanza del inglés, se toma en cuenta el desarrollo de la comprensión lectora, según los niveles, así como en la lengua castellana, en el inglés la comprensión lectora posee una serie de niveles, con los cuales el estudiante

debe familiarizarse, tal es el caso del nivel literal, así como inferencial, de igual forma, se integra la crítica contextual que da paso para que los jóvenes vayan desatollando su pensamiento crítico, estos niveles son esenciales, puesto que le permite al estudiante ir desde lo más específico a lo más general, en relación con la complejidad que posee la lectura del inglés.

En este sentido, se proponen las estrategias lectoras, las cuales deben ir desde la comprensión de los textos, pasando por una serie de estrategias, con las que se promueven los actos de escucha y habla, esto va a incidir fundamentalmente en la construcción de aprendizajes por parte del estudiante. De allí el establecimiento de la importancia de la enseñanza del inglés, atendiendo los ritmos de aprendizaje de cada estudiante, para que de esta manera se desarrollen competencias lingüísticas, que van a enriquecer el vocabulario del joven, mediante un proceso de aprendizaje donde la lectura guiada conduce a la comprensión de mensajes.

De allí que el establecimiento de la enseñanza del inglés, permita a los estudiantes apropiarse de un nivel sociolingüístico, en el que se muestren las habilidades de codificación, por medio de una lectura adaptada al área de inglés en la que se tome en cuenta la autonomía del estudiante, así como el empleo de la lectura constantemente, En consecuencia, la enseñanza del inglés ofrece un impacto fundamental en la construcción de aprendizajes significativos en el desarrollo integral del estudiante.

3. Prácticas Pedagógicas en el área de inglés: para el desarrollo de este constructo, es de fundamental importancia partir por la adopción de los enfoques que prevalecen en la enseñanza del idioma inglés, dentro de los cuales destaca la presencia del enfoque comunicativo, así como sociolingüístico, de igual forma, es necesario tomar en cuenta dentro de las prácticas pedagógicas; el constructivismo, así como la producción oral y escrita en el proceso lector, por lo que se integran en estas prácticas los comics y los roles de parte de los estudiantes.

Dentro de las prácticas pedagógicas en el área de inglés, es pertinente que el docente se muestre como un orientador y facilitador del proceso de enseñanza

y aprendizaje, para ello, se toma en cuenta estilos de aprendizaje, como el audiovisual, kinestésico, también se deben involucrar cartas, cuentos, novelas, una serie de estrategias con las que se privilegie el desarrollo de las competencias por partes de los estudiantes. Además de esto, se toma en cuenta la aplicación de estrategias metacognitivas, como el caso de la memorización y la concentración, se debe involucrar en el desarrollo de las prácticas, la aplicación de las herramientas tecnológicas, con las cuales se motive al estudiante para que construya aprendizajes significativos en el desarrollo de las clases.

La atención a las prácticas pedagógicas en el área de inglés, debe partir de los intereses de los estudiantes, quienes encuentren en el hábito lector un motivo para el logro de saberes, con esto, se consideran las situaciones familiares, las cuales pueden ser un sustento que se formula en cuanto al desarrollo de procesos de interés con base en las prácticas pedagógicas. Por tanto, la motivación debe ser constante para que el estudiante, por medio del acceso a otros elementos, como las redes sociales, pueda enfrentarse a la lectura del inglés de manera efectiva.

Por tanto, el éxito de todas esas acciones encaminadas a fortalecer las prácticas en especial de la enseñanza del proceso lector radica en la imperante necesidad que el docente mismo evalúe su quehacer pedagógico, reflexione también sobre su propio proceso de lectura para que logre ser consciente de la efectividad de las estrategias que utiliza para la comprensión lectora y de la misma manera indague en sus estudiantes el proceso realizado por ellos y sus propias estrategias metacognitivas y hacerlas parte del plan de aula porque el camino hacia lograr estudiantes competentes en la lectura en inglés se construye en la mediación estratégica del docente y de la autonomía metacognitiva del estudiante.

Aunado a lo anterior, cabe mencionar que la evaluación y reflexión de las mismas prácticas docentes surgen nuevas perspectivas didácticas tanto en resultados del proceso hecho con los estudiantes, así como en el alcance de los objetivos planteados por el docente en su actuar pedagógico. Ahora bien,

la evaluación a realizar del proceso lector en los estudiantes debe estar enfocada en la retroalimentación constante dando prioridad a las formas de representación que deseen los estudiantes mediando por medio de socializaciones, expresiones que reflejen la formación recibida en el desarrollo de sus habilidades para llegar a ser lectores competentes en inglés y que el acompañamiento por parte de los docentes sea contínuo y de constante interacción.

4. **Didáctica del inglés:** este es uno de los procesos que deben tomarse en cuenta desde orientaciones, en las que se desarrollen formaciones que sirvan de base para que se logre el dominio del idioma inglés, por este particular, es necesario que el docente cuente con una formación de cuarto nivel, para que atienda la didáctica del inglés, lo que le dará las herramientas prácticas y teóricas a los docentes, para el abordaje de los módulos de lectura, donde se promueva la reflexión por parte de los estudiantes, para ello, se debe asumir recursos de naturaleza autodidacta en la que los estudiantes vayan construyendo su propio aprendizajes, para ello, es necesaria la elaboración de talleres sobre lectura crítica, orientado por actividades docentes con las que se demuestre el desarrollo creativo.

La didáctica del inglés, debe asumir como uno de sus procesos fundamentales la evaluación, en este caso específico de la práctica lectora, dicha evaluación debe ser formativa y sumativa, en la que se integren situaciones donde el estudiante pueda demostrar su conocimiento de una manera adecuada, de igual forma, es necesario que se desarrollen actividades prácticas como debates, mesas redondas, con las que se motive al estudiante para que realice conclusiones desde las socializaciones en el área de inglés, mediante instrumento como las rúbricas para la valoración del conocimiento.

Prevalece en este caso la importancia del estilo didáctico que se asuma en el desarrollo de la enseñanza del inglés, con el cual el docente estructura sus actividades, para ello, se vale de trabajos en pareja, donde mediante la lectura, se logre la construcción de un pensamiento crítico. Es importante en este caso, no perder de vista lo que establece el currículo que se debe

enseñar, así como también tomar en cuenta los derechos básicos de aprendizaje, y lo que está presente en las mallas curriculares de la institución, desde esta perspectiva, la didáctica del inglés busca promover una enseñanza para la vida, con la cual, el estudiante desarrolle sus capacidades, por medio de trabajos de investigación, donde se asuma el enfoque humanista, lo que les permitirá a los jóvenes prepararse para el futuro.

No obstante, la didáctica que debe aplicar el docente no es una lista de parámetros a seguir o un recetario que le indica cómo desarrollar la clase para lograr que se lleve a cabo el proceso lector de manera perfecta y efectiva. Realmente el estilo de didáctico lo adquiere el docente en la experiencia misma de enseñar y de igual forma tomando todo lo que ha aprendido a lo largo de su vida profesional, ya sea en educación formal o de manera empírica, por lo tanto, al considerar la didáctica como un proceso que no es para nada estático sino por el contrario aquel que está en continua transformación pues depende de las negociaciones de experiencias en el aula bajo la relación de docente estudiante lo cual sin duda influye en la reformulación del currículo con las innovaciones que sean pertinentes y por ende sus futuras prácticas.

La Enseñanza del Proceso Lector en el Aula de clase

La constitución de este proceso se manifiesta con un interés fundamental puesto que se considera esencial en relación con las manifestaciones propias del ambiente escolar; esta dinámica demanda de un docente que posea las competencias en el dominio del idioma y por tanto logre su aplicación en la realidad. Estas consideraciones son esenciales, puesto que se manifiestan acciones inherentes a la constitución de los estudiantes que se encuentren preparados para enfrentarse a las exigencias del actual mundo global, en razón de ello, fundamentada en Ávila y Rodríguez (2025) y con base en los hallazgos de la investigación, es preciso aportar a la sociedad del conocimiento los siguiente:

5. Lectura Guiada: se constituye en uno de los procesos con los que se favorece el dominio de la lectura, para ello, la figura del docente es esencial,

puesto que se manifiesta el apoyo al desarrollo de las habilidades de los estudiantes, para este particular, es oportuna la disgregación de los estudiantes en pequeños grupos, lo que le permitirá al docente dar sus aportes de inmediato, con esto, se promueve la reflexión del mismo aprendiz acerca de lo que se encuentra aprendiendo para mejorar así los procedimientos que realiza en la lectura.

6. Materiales auténticos: se considera esencial el empleo de los textos auténticos, puesto que estos pueden despertar el interés en el ser humano acerca del desarrollo lector, tal es el caso del empleo de artículos, literatura contemporánea en inglés, además de blogs, entre otros, con base en ello, se despierta el interés por lograr un lenguaje en inglés real, además de contextualizado. Con estos materiales, se aumenta la motivación del sujeto, porque le encuentra pertinencia a lo que está aprendiendo, y porque lo relaciona con su entorno; esto va a permitir que el desarrollo de la comprensión sea más profundo y el aprendizaje sea significativo.
7. Enseñanza de estrategias de comprensión: este abordaje, es preciso para despertar el interés en el estudiante, porque con las mismas se desarrolla la capacidad de predicción, así como también de resumen, de igual forma se establece el desarrollo de habilidades inferenciales y la elaboración de preguntas, estos son fundamentos esenciales para leer un texto, y poderse empoderar en el mismo, de igual forma, con estas estrategias se constituye la mejora de la capacidad de comprensión, así como las contribuciones para la constitución de un sujeto autónomo y crítico.

Los Retos de un Aporte Teórico para la Enseñanza del Proceso Lector en el área de inglés

La enseñanza del proceso lector en inglés, puede resultar compleja, debido a que es un proceso en el que interviene la necesidad de construir aprendizajes significativos, con los que se apunta hacia el desarrollo de las competencias tanto orales, como vocabulario, escritas, comunicacionales, en fin, todo el entramado de competencias que se asocian en el área de inglés y que con base en el proceso lector estas se desarrollan. Por este particular, se determina la necesidad de prestar atención a todos los

estudiantes, puesto que cada uno de estos posee sus propias demandas y capacidades, incluso pudieran existir estudiantes que no encuentran la manera de aprender, es allí donde se consolida la experiencia del docente para que se formulen estrategias que sean efectivas y logren la integración de todos los estudiantes, aunque posean diversidad en el aprendizaje.

En consecuencia, la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera es un componente esencial de la educación contemporánea, por este particular, se manifiesta la adopción de un enfoque sistemático que incluya estrategias efectivas, la utilización de materiales auténticos y una evaluación integral, se puede facilitar un aprendizaje significativo que fomente la competencia lingüística y crítica de los estudiantes. Si bien existen desafíos significativos en este proceso, superarlos es fundamental para formar individuos capaces de enfrentar los retos de un mundo cada vez más globalizado, para así promover una enseñanza de la lectura que considere estas múltiples dimensiones no es solo beneficioso, sino que resulta imperativo para el desarrollo integral de los estudiantes en su trayectoria educativa y personal.

Reflexiones Finales

Las reflexiones finales, permiten la concreción del estudio, de acuerdo con los objetivos específicos de la investigación, en cuanto al primero de estos: Develar las concepciones que tienen los docentes en la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, se evidencia en este caso que los docentes promueven el desarrollo de las habilidades, lo que da paso al logro de un nuevo vocabulario, en el que se enseña sobre las estructuras gramaticales, se reconoce que el inglés es una herramienta que promueve la comunicación día a día. En la enseñanza del inglés, se integran los niveles de la comprensión lectora, como el caso de lo literal, inferencial y contextual, con lo que se busca el desarrollo del pensamiento crítico.

En la enseñanza del inglés se denota el empleo de estrategias lectoras, como es el caso de la comprensión de textos, para lo que el docente desarrolla ejercicios de reading, ejercicios skimming, ejercicios scanning, escucha y habla. De igual forma, se evidencia que dentro de la enseñanza de la lectura se encuentra con la realidad de los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, los cuales actúan como barreras en el

desarrollo de las competencias lingüísticas. Por lo que se desarrollan clases enfocadas hacia la expresión, empleando la lectura guiada, en la que se le solicita al estudiante comprender mensajes, mediante la pronunciación, los docentes también toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes de secundaria y media.

De igual manera, el proceso lector, se caracteriza en la realidad, por medio de un nivel sociolingüístico, en el que se consideran las habilidades de codificación, donde los docentes incorporan lecturas adaptadas, de acuerdo con el nivel de dominio del inglés por parte del inglés, con esto se busca el desarrollo de la autonomía, por lo que se demanda de la actualización de los docentes, con la finalidad de innovar en el procesos de enseñanza, de igual forma, en la enseñanza del inglés en educación secundaria y media prevalecen las rutinas de lectura en las aulas de clase.

Asimismo, se logró establecer que los enfoques para la enseñanza del inglés empleados por los docentes, son el comunicativo, sociolingüístico, constructivismo, la producción oral y la producción escrita, esto caracteriza al sujeto en relación con el proceso lector. De allí que, dentro de los métodos y recursos para el desarrollo de la lectura del inglés, los docentes consideran que son facilitadores y orientadores, asimismo, se desarrollan enseñanzas audiovisuales, flashcards, kinestésico, se emplea el uso de imágenes, así como cuentos y novelas, así como lecturas en grupo, también guías, diapositivas, entre otros recursos que se manejan en el aula de clase.

Los estudiantes enfrentan retos en la lectura del inglés, enmarcados en sus propios intereses, donde se generan hábitos de lectura, así como la valoración de los estilos de aprendizaje, por medio del compromiso y la motivación. Para ello, los estudiantes, construyen glosarios, sin embargo, los estudiantes demuestran debilidades, no obstante, estos realizan lecturas virtuales, por medio de dispositivos electrónicos, donde se emplea incluso la inteligencia artificial para dar respuesta a las preguntas que se plantean en torno a las lecturas realizadas.

Ahora bien, respecto al segundo objetivo específico: Interpretar los elementos que inciden en la enseñanza del proceso lector a partir de las perspectivas de los docentes en niveles de secundaria y media, se determinó la necesidad de una formación didáctica desde la lectura del inglés, como la realización de diplomados y maestrías, por parte de los docentes para que se mejore este particular, de igual manera, la naturaleza de la

enseñanza es empírica, así como reflexiva, en esta se emplean libros en inglés, talleres de lectura crítica que permite el desarrollo creativo e imaginativo, donde el docente involucra esto en la planificación y en la práctica.

En cuanto a la evaluación del proceso lector en el área de inglés, se evidencia una evaluación formativa, esta permite la retroalimentación, así como la realización de evaluaciones sumativas y cortas, también son evaluadas, actividades tales como la mesa redonda, el debate, en este caso, los docentes asumen una manera subjetiva que les permite a los docentes sacar conclusiones, se desarrolla la socialización por medio de la adopción de las categorías gramaticales, así como la evaluación por niveles, de acuerdo con la aplicación de pruebas y ensayos, cuya información es registrada en rubricas.

De allí que los estilos didácticos presentes en la enseñanza del inglés, parten por estructurar las actividades, se realizan trabajos en parejas, se presenta la monotonía en las aulas de clase, también la pereza de parte del estudiante. Los docentes buscan que se desarrolle el pensamiento crítico mediante el cumplimiento del currículo, con base en el desarrollo de capacidades, en las que se evite improvisar y se logre una enseñanza para la vida, se busca la integración de nuevas tecnologías, se emplea constantemente el diccionario.

En cuanto al tercer objetivo: Derivar constructos teóricos sobre las perspectivas didácticas que orientan la enseñanza del proceso lector en inglés como lengua extranjera, en niveles de secundaria y media, se constituyeron los constructos, el primero de este es la enseñanza del proceso lector, así como la enseñanza del inglés, las prácticas pedagógicas en el área de inglés y didáctica del inglés; de igual forma, dentro de la enseñanza del proceso lector en el aula de clase se dan aportes de conocimiento como lo son la lectura guiada, material auténtico y la enseñanza de comprensión esto emerge como elementos con los que se favorece el conocimiento científico que da paso a nuevos aportes en la ciencia de la educación.

REFERENCIAS

- Abad, M. (2020). La enseñanza de la destreza auditiva en el aula de inglés como lengua extranjera: percepciones, dificultades y efectos de la integración de la descodificación fonológica como medio para acelerar el desarrollo de la escucha (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de La Plata).
- Alonso, A., y Fernández, E. (2021). La competencia sociolingüística en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés: actividades para su desarrollo. *Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, 2(9), 110-121. ISSN: 2660-5554.
- Álvarez, M. y Ramírez, E. (2020). Prácticas pedagógicas y evaluativas para el desarrollo de competencias en inglés, lectura crítica, sociales y ciudadanas. *Boletín Redipe*.
- Alviárez, L., Guerreiro, Y. y Sánchez, A. (2005). El uso de estrategias constructivistas por docentes de inglés con fines específicos. *Opción*, 21(47), 101-114.
- Alderson, J. C. (2000). *Assessing reading*. Cambridge University Press.
- Anderson, N. J. (1991). Individual differences in strategy use in second language reading and testing. *The Modern Language Journal*, 75(4), 460–472. <https://doi.org/10.2307/328530>
- Anderson, N. J. (2003). *Scoring strategies for reading comprehension: A teacher's manual*. Teachers of English to Speakers of Other Languages, Inc. (TESOL).
- Arias Ortiz, E. et al., 2024. *The State of Education in Latin America and the Caribbean 2023*, IADB: Inter-American Development Bank. United States of America. Retrieved from <https://coilink.org/20.500.12592/1vhhsbh> on 07 Jun 2025. COI: 20.500.12592/1vhhsbh.
- Ariza, F. (2025). Reflexión Acerca De La Enseñanza Del Ingles En Primaria En I.E. Oficiales En Latinoamérica. *Dialéctica*, 2(24).
- Arrieta, L., y Aravena, M., (2023). Importancia del idioma inglés como objeto de enseñanza y aprendizaje en el nivel de secundaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 1056-1076.
- Ávila, D. y Rodríguez, A. (2025). Prácticas evaluativas del docente en el marco de la educación global: Una revisión sistemática de las barreras para la implementación de la evaluación formativa. *Reincisol*, 4(7), 774-798.
- Bastidas, J., y Muñoz, G. (2020). Factores que influyen en el aprendizaje del inglés de los bachilleres de Pasto, Colombia. *Revista Folios*, (51), 163-181.
- Batista, J. (2010). Conocimientos previos en el desarrollo de la destreza de lectura en inglés. *Multiciencias*, 10(2), 163-170.
- Bautista, H. (2023). Estrategias pedagógicas eficaces para el proceso de enseñanza aprendizaje autónomo y significativo del idioma inglés. [Diplomado de profundización para grado]. Repositorio Institucional UNAD.

- Beltrán, N. y Herrera, L. (2022). La retroalimentación formativa: estrategia para fortalecer la comprensión lectora. Universidad Pedagógica Nacional, Maestría en Tecnologías de la Información aplicadas a la Educación
- Branda, S. (2017). Los distintos enfoques en la enseñanza de inglés como lengua extranjera y segunda: nuevas tendencias en la literatura contemporánea. *Revista de educación*, 2(11), 99-112.
- Briceño, C. (2021). Interacción de las inteligencias lingüística y kinestésica y su impacto sobre la adquisición de idiomas. *Franz Tamayo-Revista de Educación*, 3(8), 303-317.
- Bringas, D. (2020). Estrategia didáctica para desarrollar habilidades productivas en los estudiantes del curso de inglés técnico de un instituto de educación superior de Lima. Universidad San Ignacio de Loyola.
- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1–47. <https://doi.org/10.1093/applin/1.1.1>
- Cárdenas, M., González, A. Y Álvarez, J. (2010). El desarrollo profesional de los docentes de inglés en ejercicio: algunas consideraciones conceptuales para Colombia. *Folios*, (31), 49-68.
- Cardona, S., Osório, A., Herrera, A. y Bedoya S. (2022). Hábitos de lectura en inglés de maestros bilingües en formación. *Folios*, (55), 241-262.
- Carrell, P. L. (1989). Metacognitive awareness and second language reading. *The Modern Language Journal*, 73(2), 121-134.
- Carrell, P. L., & Eisterhold, J. C. (1983). Schema theory and ESL reading pedagogy. *TESOL Quarterly*, 17(4), 553–573. <https://doi.org/10.2307/3586613>
- Carrión, D. y Manrique, K. (2024). Estilos de aprendizaje y competencias comunicativas orales del inglés en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa, Ayacucho, 2023.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Editorial Graó. https://www.uv.mx/celulaode/leta-2024/descargas/modulo-1/Comprension_lectora-En_Ensenar_lengua-1994.pdf
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Cassany, D. (2006). *Hacia una perspectiva sociocultural de la comprensión lectora*. Barcelona: Editorial Graó.
- Castro, E., y Londoño, P. (2021). Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en inglés de los estudiantes de bachillerato en Colombia.
- Caucha, J., y Gutiérrez, L. (2019). Estudio comparativo del uso de Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de habilidades comunicativas de lectura y escritura en inglés en estudiantes de grado 4º.
- Cedeño, J., Camacho, A., Vélez, C y Cortaza, J. (2024). Innovación en la enseñanza del inglés: estrategias modernas para el desarrollo de habilidades de reading y listening en estudiantes universitarios. *Conocimiento global*, 9(3), 213-225.
- Celce, M. (2007). *Rethinking the role of communicative competence in language teaching*. In E. Alcón Soler & M. P. Safont Jordà (Eds.), *Intercultural language use and language learning* (pp. 41–57).

Springer.
https://doi.org/10.1007/978-1-4020-5639-0_3

Cook, J. (2022). Estrategias didácticas que utilizan los docentes de inglés para el uso y disfrute del aprendizaje en el inglés. *Palabra: Palabra que obra*, 22(1), 42-60.

Criollo, S., Ortega, C., Freire, M. y Yumisaca, W. (2019). El uso de la técnica «lo que sé, lo que quiero aprender, y lo que aprendí» para mejorar el nivel literal de comprensión lectora en inglés. *International Journal of Innovation and Applied Studies*, 27(2), 481-487.

Consejo de Europa. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/

Cubillo, P., Coto, R. y Ramírez, M. (2005). La comprensión auditiva: definición, importancia, características, procesos, materiales y actividades. *Actualidades investigativas en educación*, 5(1).

Cummins, J. (2000). *Language, Power and Pedagogy: Bilingual Children in the Crossfire*. Multilingual Matters.

EF Education First. (2024). *EF English Proficiency Index 2024*. <https://www.ef.com.co/epi/>

Delgado, J. (2023). La enseñanza del inglés desde la perspectiva del docente de educación básica primaria en Colombia. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/705>

Delgado, M., Rodríguez, M., Salguero, G., Machuca, J. y Trujillo, N. (2025). Nivel de comprensión lectora en el curso de inglés: oportunidades para la educación superior. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 9(37), 1113-1122.

Díaz, A., y Miranda, S. (2025). Enseñanza del inglés en las escuelas normales superiores: Desafíos y oportunidades en la enseñanza del inglés en las escuelas normales superiores de Colombia. *Revista Científica Multidisciplinar SAGA*, 2(3), 1-10.

Dudney Hockly y Pegrum (2019). *Teaching English with technology: A guide for teachers* (2da ed.). Pearson Education. Consultado en línea en: <https://www.pearson.com>

Durán, K. (2024). Exploración de la enseñanza del inglés en Colombia: Implicaciones históricas, teóricas y prácticas de su desarrollo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2)

Durán, M. (2001). Funciones de la lectura en la enseñanza del inglés profesional y académico y estrategias de comprensión lectora. *Didáctica*, 13(null), 99-111.

Escobar, M., Barragán, R., Yáñez V. y Taco, N. (2021). La tecnología como herramienta combinada para la enseñanza del inglés. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(9), 1270-1284.

Fernández, D., Gómez, M., Ludeña, N. y Morán Quiroga, M. (2025). Estrategias para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en contextos bilingües. *Revista Social Fronteriza*, 5(3).

Figuroa, R. e Intriago, J. (2022). Estrategias para la Producción Oral del Idioma Inglés en la Comunicación de los Estudiantes. *Polo del Conocimiento*, 7(3), 265-292.

Florez, K., López, N. y Martínez, A. (2024). Fortalecimiento de la comprensión lectora del idioma inglés a través de secuencias didácticas interactivas online en aprendices tecnológicos del Servicio Nacional

de Aprendizaje-Centro de Logística y Promoción Ecoturística-Regional Magdalena. Universidad de Cartagena. Colombia.

Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI Editores

Freire(2005). *Pedagogía del oprimido* (2da ed.). Siglo XXI Editores.

García, Geanelys (2024) Aproximación teórica para la comprensión lectora y el pensamiento crítico, desde las miradas de docentes del nivel básica secundaria de una escuela normal colombiana. [Tesis Doctoral], Universidad Internacional Iberoamericana México.

Gallegos, W. y Llamozas, L. (2011). Inteligencia verbal y nivel de logro del aprendizaje del inglés como segunda lengua. *Revista Iberoamericana de Educación*, 55(1), 1-10.

Garma, C. (2021). El juego de roles como técnica para desarrollar la expresión oral en inglés como lengua extranjera. *CIEG, Revista arbitrada del Centro de Investigación y Estudios Gerenciales*, 48-59.

Garzón, J., Monsalve, A., y Valencia, E. (2023). Impacto de las tecnologías de la información en los estudiantes del grado aceleración del aprendizaje en un curso de inglés. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (68), 37-62.

Grellet, F. (1981). *Developing reading skills: A practical guide to reading comprehension exercises*. Cambridge University Press.

Gómez, G. (2022). El desarrollo de habilidades en la competencia oral en la enseñanza del inglés como lengua extranjera a través de la implementación de herramientas web en grado Noveno de cinco colegios públicos de Colombia (Tesis de posgrado). Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Memoria Académica.

González, N. (2017) Incidencia de las rutinas de pensamiento en el fortalecimiento de las habilidades de comprensión de lectura en inglés en estudiantes de grado décimo del Colegio Gimnasio los Pinares (Master's thesis, Universidad de La Sabana).

Grabe, W. (2009). *Reading in a second language: Moving from theory to practice*. Cambridge University Press.

Grabe, W., & Stoller, F. L. (2011). *Teaching and researching reading* (2nd ed.). Pearson Education.

Goodman, K. S. (1986). *What's whole in whole language?* Heinemann

Goodman, K. (1996). *On reading*. Portsmouth, NH: Heinemann.
<https://archive.org/details/onreading00good>

Guillén, S., y Maldonado, V. (2019). Desarrollo de estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora del idioma inglés. *CienciAmérica*, 8(2), 189-201.

Hernández, E., Cristancho, L. y Trujillo, M. (2024). Fortalecimiento de la habilidad de lectura en inglés a través de secuencias didácticas mediante la implementación de un objeto virtual de aprendizaje (OVA) en estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa, Técnico IPC Andrés Rosa de la de la ciudad de Neiva (Doctoral dissertation, Tesis de maestría). Universidad de Cartagena.

- Hernández, L. (2004). La importancia de los estilos de aprendizaje en la enseñanza de inglés como lengua extranjera. *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*, 27.
- Jackson, F. (2020). La enseñanza del inglés, como idioma extranjero, desde una perspectiva sociolingüística en el aula. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*. <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2323>
- Kraut, R., Chandler, T., y Hertenstein, K. (2016). La Relación entre Formación Docente, Acceso Recursos, Experiencia Docente y Desarrollo Profesional en la Autoeficacia Percibida por los Docentes en la Enseñanza de la Lectura en inglés como Segunda Lengua. *Gist: Education and Learning Research Journal*, (12), 132-151.
- Lengua, C., Oviedo, G., Florez, w., y Velandia, M. (2020). Tecnologías emergentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje: hacia el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 23(3).
- López, S. (2015). Estrategia didáctica mediada por recursos digitales para apoyar las prácticas de enseñanza y los procesos de aprendizaje de vocabulario en inglés de los estudiantes de la IE Colombia.
- Mantuano, G. y Rivadeneira, J. (2022). Herramientas tecnológicas y su incidencia en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés en la zona rural del Cantón Jipijapa. *REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINARIA ARBITRADA YACHASUN-ISSN: 2697-3456*, 6(11 Ed. esp), 221-243.
- Marquez, K. (2023). Competencias lecto-escriturales de estudiantes de educación media en inglés como lengua extranjera. *Revista de Ciencias de la Educación, Docencia, Investigación y Tecnologías de la Información: CEDOTIC*, 8(1), 57-80.
- Martínez, A., y Huarcaya, A. (2025). Formación de docentes en el idioma inglés: Revisión de estudios empíricos del 2018 al 2023. *Revista Realidad Educativa*, 5(1), 75-109.
- Martínez, F. (2012). La evaluación formativa del aprendizaje en el aula en la bibliografía en inglés y francés: Revisión de literatura. *Revista mexicana de investigación educativa*, 17(54), 849-875.
- Mayora, I. (2013). Estrategias Metacognitivas aplicadas en la comprensión de la lectura por estudiantes de Inglés I: Caso Vice-Rectorado Luis Caballero Mejías. *Revista de investigación*, 37(78), 167-191.
- Ministerio de Educación Nacional. (s. f.). *Derechos básicos de aprendizaje: inglés*. Bogotá: MEN. <https://es.slideshare.net/slideshow/derechos-basicos-de-aprendizaje-ingls/113966300>
- Molina, P, Atiénzar, O. y Aguilera, R. (2018). Principales enfoques empleados en la enseñanza-aprendizaje del vocabulario en inglés con fines específicos. *Revista Universidad y Sociedad*, 10(1), 15-24. Epub 02 de marzo de 2018.
- Montaner, S. (2019). La producción escrita en la enseñanza del inglés para fines específicos mediante el Blogging: análisis del rango de la producción escrita. *CONTRIBUTION TO THE FIELD OF ESP*, 19.
- Moreno, A., Yáñez, V. y Egas, V. (2022). La estrategia Reading Circles para desarrollar la habilidad de lectura guiada en las clases de inglés como Lengua Extranjera. *Polo del Conocimiento*, 7(2), 1510-1524

- Moreno, A., Yáñez, V., y Egas, V. (2022). La estrategia Reading Circles para desarrollar la habilidad de lectura guiada en las clases de inglés como Lengua Extranjera. *Polo del Conocimiento*, 7(2), 1510-1524
- Moreno, V. (2020). La importancia de la enseñanza del idioma inglés en la etapa escolar. *Alétheia*, 8(1), 41-52.
- Nation, I. S. P. (2009). *Teaching ESL/EFL reading and writing*. Routledge.
- Niño, A. (2023). Aprendizaje cooperativo como estrategia pedagógica en el alcance de los estándares básicos de competencias en comprensión de lectura en lengua extranjera: inglés en los estudiantes de grado undécimo del Colegio Champagnat de Bogotá. <https://repository.ugc.edu.co/server/api/core/bitstreams/29cf9883-0e66-421a-a9c3-574d34be4fbf/content>
- Ñaupas, L. (2024). Motivación y comprensión lectora en inglés en estudiantes del cuarto grado de secundaria de la IE Mixto Huayacán. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/7835dfb4-868d-4d68-855b-92aa5dd5cecd>
- Olarte, S., Delgado, M. y González, Y. (2019). La autonomía en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los niños y niñas de edad preescolar del Jardín Infantil Cajasan Colonitas. [Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB. Pregrado Licenciatura en Educación Infantil]. Repositorio Institucional UNAB.
- Ortega, K., y Muñoz, D. (2021). Estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades comunicativas del inglés a partir de la narrativa transmedia en los estudiantes de ciclo 3, programa volver a la escuela del colegio Filarmónico Simón Bolívar empleando la metodología MICEA.
- Ossa, L. y Parra, H. (2016). Enseñanza de las ciencias sociales en lenguas extranjeras (inglés): desafíos y alternativas en la educación actual. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstreams/19d26179-3253-44db-8988-861224aebad6/download>
- Otalora, G., y Otalora, J. (2023). Estrategia didáctica para motivar la escucha en el aprendizaje del inglés en estudiantes del grado once uno de la institución educativa sagrada familia potrerillo de Palmira Valle. <https://repository.libertadores.edu.co/items/3bc18f28-d49c-43ad-8990-d0c8b87ccb88>
- Palacio, A. (2025). La construcción de conocimiento en la enseñanza del inglés a partir de las concepciones sobre las prácticas pedagógicas con las docentes de las instituciones educativas Manuel Uribe Ángel y José Miguel de la Calle del municipio de Envigado (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación).
- Pérez, G. y Jiménez, L. (2024). El impacto de un modelo didáctico basado en estilos y estrategias de aprendizaje en las competencias comunicativas en inglés de estudiantes de educación media: Un estudio en instituciones públicas del municipio de Mosquera. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 3447-3464.
- Pérez, R., Sardiñas, J. y Rodríguez, Y. (2022). Desarrollo de habilidades comunicativas en idioma inglés desde una concepción lingüístico-metodológica. *EduSol*, 22(80), 96-111.
- Pérez Benítez, W. E. (2022). Ambientes de aprendizaje enriquecidos con TIC para la comprensión lectora en educación básica secundaria [Tesis doctoral, Universidad del Norte].

- Pinilla Jerez, I. Y. (2023). *Formación en lectura crítica en estudiantes de educación secundaria desde el saber pedagógico del docente* [Tesis doctoral]. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL, Rubio, Venezuela.
- Prado, D. y Escalante, M. (2020). Estrategias de aprendizaje y la comprensión de textos escritos del idioma inglés. *Investigación Valdizana*, 14(3), 140-147. <https://doi.org/10.33554/riv.14.3.730>
- Quilambaqui, J., Gaguancela, J., Galarza, S. y Rodríguez, G. (2022). Estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar la lectura crítica. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(10), 64-81.
- Ramírez, J. y Pereira, S. (2006). Adaptación de un instrumento para evaluar el conocimiento de estrategias metacognitivas de estudiantes universitarios venezolanos al leer textos académicos en inglés. *Laurus*, 12(Ext), 148-169.
- Ramírez, M., y Torres, J. (2011). Importancia del bilingüismo en el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832330036.pdf>
- Ramos, E. (2020). Evaluación formativa y desarrollo de la habilidad escritora en el idioma inglés en un contexto universitario. <https://repositorio.cuc.edu.co/entities/publication/aa104792-7661-4203-a88b-a97c364d8ba3>
- Richards, J. C. (2015). *Key issues in language teaching*. Cambridge University Press.
- Rico, D. (2022). Las redes sociales para la enseñanza del lenguaje [Tesis de maestría, Universidad Externado de Colombia]. Repositorio Institucional Externadista. <https://bdigital.uexternado.edu.co/entities/publication/2aca1809-241c-4b39-9c74-25fc7a972795>
- Rincón, C. (2024). Uso de Roles Plays en el Enfoque Comunicativo para mejorar la Producción Oral en inglés. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 17(1), 225-234.
- Rodríguez, E., y Díaz, J. (2025). Implementación de Estrategias de aprendizaje activo para el mejoramiento del nivel de las cuatro habilidades comunicativas de inglés en los estudiantes nuevos del grado sexto del Colegio Bilingüe La Consolata. <https://repository.ugc.edu.co/bitstreams/69801d41-2859-4f54-a59b-47af97fbc1b4/download>
- Rolo, R. (2019). La enseñanza y el aprendizaje de la pronunciación del inglés en enseñanza secundaria. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/17274/La%20Ensenanza%20y%20el%20Aprendizaje%20de%20la%20Pronunciacion%20del%20Ingles%20en%20Ensenanza%20Secundaria.pdf?sequence=1>
- Romero, J. (2019). Aplicación del enfoque de Lectura Guiada para la mejora de la comprensión lectora en español en alumnos que participan en un programa bilingüe inglés-español. *VERBEIA. Revista de Estudios Filológicos. Journal of English and Spanish Studies*, 5(4), 96-123.
- Saavedra, D. (2020). Pedagogía de la creatividad y pensamiento crítico en la comprensión lectora idioma inglés en estudiantes del 4to de secundaria del CEP RDM 2020. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_0a31cc46c9f1599b99f6d443c8197270
- Sánchez, A., Arzola, D. y Cepeda, V. (2022). Enfoques en el currículo, la formación docente y metodología en la enseñanza y aprendizaje del inglés: una revisión de la bibliografía y análisis de resultados. *Revista Educación*, 46(1), 1-15.

- Sierra, N. (2020). Relatos y experiencias de profesores colombianos de inglés sobre el Programa Nacional de Bilingüismo: tres retratos que forjan su recorrido de formación. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 25(1), 115-135.
- Silverio, T. (2014). La pronunciación en la enseñanza de lenguas extranjeras. *Rastros Rostros*, 16(30). <https://doi.org/10.16925/ra.v16i30.818>
- Sun, X(2022). *Exploration of secondary EFL teachers' and students' perceptions of extensive reading in English and its implementation in Chinese secondary schools: a longitudinal case study* [Tesis doctoral University of Edinburgh] <https://hdl.handle.net/1842/38710>
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2022). *Manual de trabajos de grados de especialización y maestría y tesis doctorales*. Venezuela: FEDUPEL.
- Truscott, A. (2017). Retos de la formación docente bilingüe en Colombia. *Runae, Revista de la Universidad Nacional de Educación*, (1), 95-117. Universidad Nacional de Educación del Ecuador.
- Urrutia, E. y Pereira, J. (2015). Técnicas alternativas de facilitación de procesos de aprendizaje del inglés. *Revista Científica Estelí*, (13), 31-40.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016). *Manual de Trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales* (5a. ed.). FEDUPEL.
- Vanegas, S., y Bedoya, N. (2024). Pedagogías críticas para la enseñanza del inglés: una experiencia de formación de maestros en servicio. *Voces y Silencios. Revista Latinoamericana de Educación*, 15(1), 213-233.
- Vargas, A. (2022). Uso de cómics como recurso didáctico en la elaboración de estrategias de enseñanza para fortalecer la lectura crítica en estudiantes de inglés como segunda lengua extranjera en una universidad privada. Universidad San Ignacio de Loyola. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/f29516a9-1f3a-4544-ae54-0d763cb43bfe>
- Velastegui, A. C. (2015). Diseño de una estrategia metodológica para mejorar la lectura comprensiva en estudiantes de inglés nivel B2 (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato. <https://repositorio.puce.edu.ec/bitstreams/aeac02fe-2be4-4bcf-90fd-bb08c80e8e8d/download>
- Viana, J. (2023). Hegemonía del inglés en Colombia, una revisión sistemática. *Inclusión Y Desarrollo*, 10(1), 19-34.
- Wallace, C. (2003). *Critical reading in language education*. Palgrave Macmillan.
- Wonj, J. (2023). Las técnicas skimming y scanning como estrategia didáctica de lectura en el quinquenio 2019-2023. *Revista de Climatología Edición Especial Ciencias Sociales*, 23, 329.
- Zurita, w., y Castro S. (2025). Estrategias de skimming y scanning para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes EFL. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual" ALCON"*, 5(4), 164-188.

ANEXOS

ANEXO A

GUIÓN DE LA ENTREVISTA

1. ¿Cómo concibe usted el proceso lector en inglés como lengua extranjera?
2. ¿Cree que enseñar a leer en inglés es diferente de enseñar a leer en la lengua materna? ¿Por qué?
3. ¿Qué características usted considera debe tener un lector competente en inglés como lengua extranjera?
4. Según su formación y experiencia docente explica qué enfoques, métodos o técnicas considera más adecuados para enseñar a leer en inglés y cuál sería el rol del docente en este proceso.
5. Describa qué elementos del contexto escolar (tiempo, recursos, tamaño del grupo, etc.) influyen en cómo enseña la lectura en inglés
6. ¿Qué tipo de materiales o recursos utiliza con más frecuencia para trabajar la lectura en inglés?
7. ¿Cómo influyen las características de sus estudiantes en la forma en que usted enseña la lectura?
8. ¿Qué retos enfrenta al enseñar lectura en inglés y cómo los ha abordado?
9. ¿Ha recibido formación específica sobre didáctica de la lectura en inglés? ¿Cómo ha influido en su práctica?
10. ¿De qué manera lleva a cabo la evaluación del proceso lector de sus estudiantes y cómo integra esos resultados en su práctica pedagógica?
11. ¿Cómo describiría su enfoque o estilo teniendo en cuenta los objetivos institucionales y curriculares a la hora de enseñar a leer inglés?

12. Si tuviera que explicar su manera de enseñar lectura en inglés a un nuevo docente, ¿qué le diría?