



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE CARACAS
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y
COMUNICACIÓN EN LA PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**

**LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y DIDACTICOS SUSTENTADOS EN LAS TIC, TAC,
TEP PARA EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN LOS ESTUDIANTES DE 6
A 9 GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES**

Autora: Ilba de Jesús Atencia Ruiz

Tutora: Dra. Nancy Ojeda

Caracas, mayo de 2025



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE CARACAS**



DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y
COMUNICACIÓN EN LA PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**

**LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y DIDACTICOS SUSTENTADOS EN LAS TIC, TAC,
TEP PARA EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN LOS ESTUDIANTES DE 6
A 9 GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES**

Tesis presentada para optar al grado de Doctor en Educación

Autora: Ilba de Jesús Atencia Ruiz

Tutora: Dra. Nancy Ojeda

Caracas, mayo de 2025



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
RECTORADO

N° 20250534-57-081

**“LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y DIDÁCTICOS SUSTENTADO EN TIC,
TAC, TEP PARA EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN LOS
ESTUDIANTES DE 6 A 9 GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS
RURALES”**

POR: Ilba de Jesús Atencia
Pas. AT349725

Tesis del **Doctorado de Educación**, aprobada en nombre de la *Universidad Pedagógica Experimental Libertador* por el siguiente Jurado, a los 28 días del mes de Mayo de 2025.



Dra. Nancy Ojeda
C.I. 12.783.458
(Tutor)



Dr. Antonio Alfonzo
C.I. 4.765.258



Dra. Irania Méndez
C.I. 10.115.529



Dra. Laura Mendoza
C.I. 3.796.736



Dra. Verónica Oliveros
C.I. 10.828.198

*La presente acta se encuentra registrada en la Coordinación de Estudios de Postgrado del
Instituto Pedagógico de Caracas, bajo el N° de Control:*



2 025053 457081

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
LISTA DE TABLAS	7
LISTA DE FIGURAS	11
RESUMEN.....	12
INTRODUCCIÓN.....	13
SECCION I	15
EL PROBLEMA	15
Planteamiento del problema	15
Propósitos del estudio	22
General.....	22
Justificación e importancia de la investigación	22
SECCION II	30
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL	30
Antecedentes del estudio	31
Bases Teóricas.....	42
Teoría del aprendizaje significativo	42
Teoría sociocultural de Vygotsky	45
Referentes teóricos.....	47
Incorporando competencias tecnologías de la información y comunicación (TIC), TAC TEP en los horizontes del conocimiento	47
Las mejores herramientas didácticas digitales: TIC-TAC-TEP.....	49

Adopción de tecnologías disruptivas o formatos novedosos ofrecidos por las herramientas tecnológicas y/o digitales.	50
Aspectos relevantes sobre las competencias TIC, TAC, TEP.....	51
Lineamientos teóricos y didácticos	52
Lineamientos teóricos	52
Lineamientos didácticos	53
Aspectos legales de la investigación	62
SECCION III.....	63
MARCO METODOLÓGICO.....	63
La realidad y la búsqueda de la comprensión.	67
Método de investigación.....	70
Diseño de teoría fundamentada.....	71
Características del diseño de teoría fundamentada.....	72
Teoría fundamentada clásica.....	72
Enfoque metodológico	74
Tipo y diseño de investigación	75
Diseño de la investigación	76
Técnicas e instrumentos	77
Los informantes clave	80

Procedimiento y fases de la investigación	82
Criterios de rigor metodológico.	84
SECCION IV	¡Error! Marcador no definido.
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS	¡Error! Marcador no definido.
Teoría del Aprendizaje Significativo	¡Error! Marcador no definido.
SECCION V	¡Error! Marcador no definido.
LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y DIDÁCTICOS SUSTENTADO EN TIC, TAC, TEP PARA EL APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN ESTUDIANTES DE 6o A 9o GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES	¡Error! Marcador no definido.
INFORMACION DE LOS INFORMANTES CLAVE ACERCA DE LA PRIMERA CATEGORIA Y SUB CATEGORIA	¡Error! Marcador no definido.
INFORMACION DE LOS INFORMANTES CLAVE ACERCA DE LA SEGUNDA CATEGORIA Y SUBCATEGORIA	¡Error! Marcador no definido.
INFORMACION DE LOS INFORMANTES CLAVE ACERCA DE LA TERCERA CATEGORIA Y SUBCATEGORIA	¡Error! Marcador no definido.
SECCIÓN VI	165
CONSIDERACIONES Y REFLEXIONES	165
REFERENCIAS.....	176
ANEXOS.....	182

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.	78
Tabla 2 Informantes clave que participaron en la entrevista en profundidad con la metodología cualitativa.....	82
Tabla 3 <i>Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Inteligencia emocional”</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 4 <i>Tabla de identificadores de documentos</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 5 <i>Presentación de Categorías, Subcategorías y Códigos</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 6 <i>Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Inteligencia emocional”</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 7 <i>Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” en relación con la subcategoría “Entornos escolares efectivos”</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 8 <i>Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” en relación con la subcategoría “Entornos escolares efectivos”</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 9 <i>Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Entornos escolares efectivos”</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 10 <i>Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoestima”</i>	¡Error! Marcador no definido.

Tabla 11 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoestima”* ID Contenido de cita ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 12 *Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoconcepto”* ID Contenido de cita ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 13 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoconcepto”* ID Contenido de cita ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 14 *Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Identidad personal”* ID Contenido de cita ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 15 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Identidad personal”*..... ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 16 *Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Acompañamiento”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 17 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Acompañamiento”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 18 *Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Bienestar emocional”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 19 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Bienestar emocional”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 20 *Información de los maestros rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Conexión con la experiencia previa”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 21 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Conexión con la experiencia previa”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 22 *Información de los maestros rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Aprendizaje colaborativo”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 23 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Aprendizaje colaborativo”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 24 *Información de los maestros rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Personalización del aprendizaje”* .. ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 25 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Personalización del aprendizaje”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 26 *Información de los maestros rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Modelos pedagógicos”*... ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 27 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Modelos pedagógicos”*... ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 28 *Información de los maestros rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Tecnologías”*..... ¡Error! Marcador no definido.

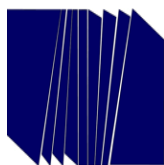
Tabla 29 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Tecnologías”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 30 *Información de los maestros rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Innovación educativa”* ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 31 *Información de los estudiantes rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Innovación educativa”***Error! Marcador no definido.**

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 <i>Estructura del marco metodológico</i>	64
Figura 2 <i>Características del paradigma interpretativo</i>	70
Figura 3 <i>Momentos de la investigación cualitativa</i>	73
Figura 4 <i>Marco metodológico</i>	79
Figura 5 <i>Criterios de Rigor Metodológico</i>	84
Figura 6 <i>Categorías centrales</i>	¡Error! Marcador no definido.
Figura 7 <i>Red de Relaciones de la Categoría Desarrollo Emocional y la subcategoría: Inteligencia emocional (Software ATLAS TI)</i>	¡Error! Marcador no definido.
Figura 8 <i>Red de Relaciones de la Categoría Aprendizaje Significativo y la subcategoría Factores que influyen en las emociones. (Software ATLAS TI)</i>	¡Error! Marcador no definido.
Figura 9 <i>Red de Relaciones de la Categoría Mediación TIC, TAC, TEP y las subcategorías: Tecnologías e Innovación tecnológica. (Software ATLAS TI)</i>	¡Error! Marcador no definido.
Figura 10 <i>Etapas del desarrollo. Según Jean Piaget</i>	¡Error! Marcador no definido.
Figura 11 <i>Estructura de los Lineamientos Teóricos y didácticos para el aprendizaje y desarrollo de las emociones en estudiantes de sexto a noveno grado</i>	¡Error! Marcador no definido.



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**



**LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y DIDACTICOS SUSTENTADO EN TIC, TAC, TEP
PARA EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN LOS ESTUDIANTES DE 6 A 9
GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES**

**Autora: Ilba de Jesús Atencia Ruiz
Tutora: Dra. Nancy Ojeda
Fecha: mayo de 2025**

RESUMEN

La educación se enfrenta a distractores en la “Era Moderna” que atentan contra la salud física, mental, emocional y afectiva de la comunidad educativa. Esta tesis doctoral busco solventar falencias; su propósito es Generar Lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba, República de Colombia. En la metodología se seleccionó el paradigma interpretativo. Se trabajó sobre la base de un paradigma postpositivista, un enfoque cualitativo, un tipo de investigación descriptiva, ya que interesa conocer el ¿por qué? y el ¿cómo? de los fenómenos para describir en todos sus componentes principales una realidad. La recolección de la información se realizó por medio del Método Comparativo Constante basado en la Teoría Fundamentada. Según, lo planteado por la investigadora se tomó como escenario la institución educativa Punta de Yánez en el departamento de Córdoba-Colombia; como informantes clave dos docentes y cuatro estudiantes rurales que fueron insumos requeridos para respaldar los Lineamientos teóricos y didácticos en el proceso de formación, sustentados en competencias: tecnologías de la información y comunicación (TIC); tecnologías del aprendizaje y el conocimiento; tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP) para fortalecer y promover el desarrollo de las emociones; la inteligencia emocional de los actores del proceso es de gran importancia para el mejoramiento de la calidad educativa. Se utilizó como técnicas para la recolección de información: la entrevista en profundidad y cuestionarios en línea, para el análisis e interpretación de la información se siguió el proceso de categorización, estructuración, contrastación y teorización dando como resultado los hallazgos representados en tres categorías: Desarrollo emocional, Aprendizaje significativo y Mediación tecnológica. Se se generó Lineamientos teóricos y didácticos a partir de experiencias de la investigación.

Descriptores: Lineamientos teóricos, lineamientos didácticos, aprendizaje, inteligencia emocional, competencias TAC, TEP, TIC.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los avances tecnológicos se producen a pasos agigantados, en todas las áreas del saber humano, no escapa de estas innovaciones e invenciones la educación ya que esta área también viene siendo impactada por estos cambios como es la inteligencia artificial y esto se debe principalmente a la creciente demanda del uso de las tecnologías en todos los contextos, del desarrollo personal y desarrollo tecnológico.

Desde esta percepción, en esta investigación denominada: Lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, (tecnologías de la información y la comunicación), TAC, (tecnologías del aprendizaje y el conocimiento), TEP, (tecnologías del empoderamiento y la participación) para fortalecer el aprendizaje y desarrollo de las emociones de los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del departamento de Córdoba.

Para ello se presentaron diversos aspectos relevantes asociados a la revolución tecnológica y a la inteligencia emocional como uno de los fundamentos necesarios para promover una adopción adecuada de las competencias digitales, haciendo énfasis en evidencias que dinamicen y contribuyan al fortalecimiento de aprendizajes en el contexto educativo.

En ese sentido, se describió la situación problemática que tiene que ver con la necesidad de elaborar Lineamientos teóricos y didácticos sustentados en las competencias tecnologías de la información y comunicación (TIC), tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP) que conduzcan a resolver la problemática detectada con la única finalidad de enriquecer el proceso formativo, educativo, contribuir con una mejor orientación y aprendizaje en instituciones educativas ubicadas en zonas rurales del Departamento de Córdoba.

Se pretendió que estos: Lineamientos teóricos y didácticos, sustentado en tecnologías de la información y comunicación (TIC), tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP), facilitaran a los docentes saberes y el desarrollo de las competencias emocionales, que les permitieron utilizarlas adecuadamente en los procesos de enseñanza, fortalezcan el aprendizaje

promoviendo y facilitando el desarrollo de las emociones de los jóvenes, teniendo como base una adecuada orientación a los estudiantes de instituciones educativas rurales del departamento de Córdoba.

En ese orden de ideas, se destacó la importancia del uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP), como procesos de vanguardia que promuevan el manejo de la información dentro y fuera del aula, con el fin de favorecer una formación integral, orientando desde el ser, los saberes y el saber hacer a partir de las dinámicas de aprendizajes, tanto, en docentes como en los estudiantes, y a decir de la investigadora el desarrollo de estrategias de enseñanzas creativas e innovadoras constituye una vía, pedagógica de interés para evitar la deserción escolar, bajo rendimiento, desmotivación hacia la formación entre otros.

La estructura del informe se compone de seis secciones: a) *Sección I*, donde se presenta la situación problemática conceptualizando y contextualizando la misma, incluye planteamiento, delimitación, interrogantes, Propósito general y específicos y la justificación e importancia de la investigación. b) *Sección II*, refiere el estado de arte que sustenta el estudio, conformado por investigaciones previas o antecedentes, bases teóricas y conceptuales y el sustento legal de la intención investigativa. c) *Sección III*, o metodología, corresponde al proceso o método que incluye paradigma, enfoque, diseño, tipo, sustento epistémico, informantes clave, técnicas e instrumentos, confiabilidad y validez y el sustento bioético. d) *Sección IV*, se presenta el análisis y la interpretación de los hallazgos más relevantes que emergieron de las entrevistas sostenidas con los informantes clave de los cuales dio como resultado los siguientes hallazgos representados en tres categorías así: Desarrollo emocional, Aprendizaje significativo y Mediación tecnológica con sus respectivas subcategorías. e) *Sección V*, Los Lineamientos Teóricos y Didácticos sustentados en TIC, TAC, TEP, para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales. Seguidamente se presentan, las referencias o fuentes consultadas para la elaboración de la investigación y los Anexos.

SECCION I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La calidad educativa es uno de los grandes retos del estado, la sociedad y del sistema educativo en sí, preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro y desenvolverse adecuadamente en la actual sociedad del conocimiento es una necesidad, en este sentido, desarrollar habilidades, destrezas en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento (TAC), y las tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP) son lo esencialmente necesario en la era moderna, utilizar herramientas digitales se puede considerar clave en la educación actual, dado que ofrecen acceso a gran cantidad de información, múltiples herramientas, recursos que permiten fomentar la creatividad y la participación activa de los estudiantes permitiendo la innovación en el procesos de innovación y aprendizaje; permitiendo una mayor personalización de los procesos formativos y educativo en cuanto a la formación integral se refiere en sus aspectos, afectivos, emocionales, espirituales y de aprendizajes para la vida.

Por otra parte, el autor Alonso (2020) desarrolló una investigación titulada: TIC y educación emocional: propuesta de aplicación online en el aula de bachillerato, la elaboración de este trabajo surge del interés personal por desarrollar un programa de educación emocional dentro del currículo de la educación reglada en España. La Educación al igual que la mayoría de los sectores de la sociedad, se ha visto envuelta en una situación inesperada y jamás imaginada debido a la crisis del coronavirus.

Además de afectar al desarrollo propio de las clases, existe la posibilidad de que también esté afectando emocionalmente a los alumnos.

Las enormes deficiencias que se tiene en España en cuanto a la implantación de programas de educación emocional se han visto incrementadas debido a la gestión online que se debe hacer de estos por la suspensión de las clases presenciales.

Se cita al autor antes relacionado toda vez que la inteligencia emocional hace arte fundamental de los aspectos cognitivos no solo de estudiantes sino también de los docentes quienes emocionalmente deben sentir y estar bien para tratar de reflejar emociones positivas a los estudiantes, es una tesis muy relacionada con la propuesta que se adelanta a fin de trabajar Lineamientos teóricos y didácticos conducentes a orientar a los adolescentes para que posteriormente se puedan desenvolver de una forma positiva en su desarrollo personal.

Por otro lado, es de anotar la importancia que tiene la función docente dentro del proceso formativo, así como su metodología y lo más relevante “La identidad del docente rural”, constituye en parte de la aspiración intra y extra de un individuo, que busca una perspectiva geográfica para el reconocimiento local, con el simple hecho de las condiciones particulares, necesidades propias del contexto, costumbres, tradiciones y códigos lingüísticos del entorno rural; un dinamismo particular en que se vive y actúa en un medio rural.

El docente rural, se involucra en la cotidianidad que va más allá de impartir conocimientos dentro de un aula de clase, si no que vive con los educandos; es decir, se involucra con la comunidad como vía de ampliar el horizonte intelectual con el conocimiento del otro; Boix (2004), expresa que “los docentes rurales, tienen un doble trabajo porque deben impartir los conocimientos en el desarrollo de los contenidos en la planificación y, por el otro, deben tener una habilidad para el convencimiento de la familia, dada por la condición en que se desenvuelven pueden obstaculizar la continuidad de participar en las escuelas” (p. 32).

Sarabia, (2022). En su tesis doctoral, denominada “Identidad del docente colombiano e inteligencia emocional en la historia de vida de Ana Rosa Prado; expresa que:

“Para ello, el docente rural, debe poseer unas características efectivas al momento de servir a la comunidad, manteniendo una comunicación y expresión que va ligado a los sentimientos y experiencias en la familia, en la escuela y en la comunidad; búsqueda del desarrollo endógeno, la agricultura, la industria agroalimentaria, como medio de desarrollo de la colectividad, basados en las condiciones económicas, recreativas, servicio, equipamiento, demostrados siempre al conocimiento y la preparación de cada educando. Es decir, se hace palpable el liderazgo que posee en la comunidad rural, dispuesto al cambio y a la transformación a través de la cooperación y el trabajo en equipo, coordinando esfuerzos y voluntades con el interés de servir a la comunidad. Esencia de todo docente rural que tiene la importancia de lograr la sustentabilidad con los recursos naturales propios de la zona, que vive y actúa en el medio rural.

El docente de la zona rural se enfrenta el día a día a convivir con los aciertos y desafíos que ofrece el día a día, convirtiéndolo en un integrante mas de la comunidad; como buen maestro rural debe orientar aspectos de la personalidad en los estudiantes dado la carencia de profesionales que puedan guiar de una forma mas efectiva la parte socioemocional de los estudiantes.

Es deber del buen docente: enseñar a amar: amar las cualidades y defectos que tiene cada persona para aceptar y modificar a fin de lograr una persona integra, teniendo en cuenta todo lo que hace, tanto las perfecciones como las imperfecciones, cualidades y defectos, aciertos y errores, constitutivo en nuestra personalidad. Promover la libertad de expresar lo que sienten y quieren a través del Ser libres: Tener la capacidad de enseñar a otros a ser libres también. Para que tengan la posibilidad, responsabilidad y ser pacientes constantes al expresar afecto y emociones ante el sufrimiento y las necesidades de los demás.

Es de anotar, la investigación efectuada por Vallés y Vallés (2008), (Citada por Vesga, A. (2021). argumentan que “La educación emocional debe incorporarse en los planes de formación del profesorado, no sólo como contenido para la enseñanza y aprendizaje, sino también como estilo educativo del docente, quien debe transmitir modelos emocionales adecuados en la relación docente – alumno” (p.126). Esto tiene mayor sentido, cuando en muchas ocasiones se trasgreden los derechos de los estudiantes con sanciones o castigos excesivos por parte de algunos docentes que envueltos en la desesperación por conductas poco operativas de sus alumnos se exacerban y causan graves daños psicológicos en los discentes.

Es por ello, que una de las líneas de investigación que más interés ha generado en los últimos años, e inclusive el Ministerio de Educación Nacional de Colombia ha impulsado dentro del campo de la Inteligencia Emocional (IE), ha sido el análisis del papel que juegan las emociones en el contexto educativo y, sobre todo, invita a profundizar en la influencia de la variable inteligencia emocional a la hora de determinar el éxito en lo académico de los estudiantes como su capacidad de adaptación escolar. En los últimos años, se han realizado numerosos estudios con el propósito de analizar la relación existente entre inteligencia emocional y rendimiento académico.

De acuerdo Goleman, D. (2022). “La Inteligencia emocional porque es más importante que el coeficiente intelectual” publicado por: EDICIONES B; existen cuatro (4) dimensiones o competencias de inteligencia emocional las cuales son llamadas “dominios genéricos” y destaca que estos son: (a) autoconciencia, (b) autogestión, (c) conciencia social y (d) gestión de las relaciones.

Las dos primeras forman parte del componente personal o intrapersonal y las dos últimas conforman el componente social o interpersonal y ambos constituyen la inteligencia emocional. En otras palabras, las dos primeras dimensiones son intrínsecas al hombre, es decir, forman parte de la relación consigo mismo; la forma como se concibe a sí mismo, el conocimiento de sobre sí mismo. Además, la manera cómo percibe sus debilidades y fortalezas, la valoración que se tenga, entre otros aspectos que son descritos durante el desarrollo de la investigación.

Por otra parte, las dos últimas dimensiones tienen correspondencia con el entorno, es decir, son habilidades sociales relacionadas con las diferentes formas de relacionarse con sus semejantes, la necesidad de ayudar a otros, prestando un buen servicio desde su cargo laboral, el trabajo en equipo, la manera cómo percibe las políticas de la empresa u organización para la cual trabaja, entre otros. Aspectos que serán desarrollados en el presente estudio.

En consecuencia, los elementos previamente referidos a nivel teórico manifiestan la importancia que posee el desarrollo del conocimiento para lograr adentrarse en la constitución de lineamientos teóricos, los cuales, son el fin último de esta tesis doctoral, estos constituyen un aporte significativo y son relevantes para dinamizar los conocimientos científicos en relación con la inteligencia emocional para la formación en competencias TIC de los docentes de educación primaria en Colombia.

En este orden de ideas, se requiere la revisión de fundamentos conceptuales que definen los lineamientos teóricos a nivel genérico, para comprender de qué manera generarlos y así se promueva la dinamización de la sociedad del conocimiento, donde el grupo de docentes son los beneficiados directos con los mismos.

Así como Bordas (2016) propuso “Las competencias de la inteligencia emocional no son cualidades innatas, sino competencias aprendidas, cada una de las cuales, aporta una herramienta básica para potenciar la resonancia y, en consecuencia, la eficacia de los líderes”. (p.49). A partir de lo señalado, resulta sumamente importante que los docentes puedan aprender estas competencias para que puedan guiar apropiadamente sus vidas y conseguir orientar conductas poco operativas en ellos mismos y en los demás. Más aún si se considera que está obligado por el rol que desempeña a ser un líder en potencia dentro de los espacios educativos.

De acuerdo con Peniche, (2015), Las personas con competencias de inteligencia emocional ponen atención, utilizan, entienden y manejan la información emocional; esas competencias les dan una mejor capacidad de adaptarse al medio y potencialmente beneficiarse tanto a sí mismas como a los demás. (p.48).

La autora de la investigación, con base en la experiencia docente viene desempeñando en una zona rural, ha vislumbrado ciertas tendencias que sustentan la problemática planteada, en el sentido que los jóvenes se muestran desmotivados o no quieren participar porque se aburren de la práctica pedagógica tradicional, por lo que se observa el potencial de la incorporación de TIC; TAC, TEP en la educación con miras a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Otro aspecto para tener en cuenta es que algunos docentes no poseen conocimientos, ni saberes relacionados con las competencias tecnológicas y los conocimientos básicos que les faciliten utilizar adecuadamente TIC, TAC, TEP en los procesos de aprendizaje del área de tecnología e informática. En consecuencia, sus educandos manifiestan que no entienden las clases, que estas son monótonas y no significativas, dicen estar aburridos en cuanto a la manera como se les enseña.

Este potencial involucra la explotación de las bondades de la tecnología como mediadora de los procesos de enseñanza aprendizaje, una referencia de esto son los aportes de Díaz y Márquez (2019), quienes generaron elementos teóricos que fundamentan las estrategias acerca de las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento como estrategias en la formación de los docentes de la Escuela Normal Superior de Cúcuta, Colombia.

Por otro lado, existe un estudio cuyos recursos de animación, audio, imagen, texto, vídeo y ejercicios interactivos TIC, TAC, TEP permiten la comprensión multimedia que de manera inmediata aumentan el interés de los estudiantes complementando la oferta de contenidos tradicionales (González, 2017). Es por ello que se pretende dinamizar las clases a través de la mediación tecnológica para favorecer los aprendizajes y promover el desarrollo de las emociones de los estudiantes de 6 a 9 grado con la finalidad de ayudar a los niños y jóvenes con condiciones especiales, a través de los distintos estilos de aprendizajes y detectar cuales poseen para brindar una formación integral.

La problemática de interés se ha observado en la Institución Educativa Punta de Yánez, ubicada en la zona rural, corregimiento del mismo nombre, perteneciente al

Municipio de Ciénaga de Oro en el Departamento de Córdoba Colombia, Este plantel alberga estudiantes de toda la comunidad del corregimiento y veredas aledañas; es una zona que ha sufrido por las inundaciones año tras año, lo que repercute en el aspecto socioeconómico de las familias toda vez que deben salir del pueblo a trabajar en casas de familia o a cuidar fincas en los municipios vecinos y ciudades como Montería, Medellín, Bogotá y otras ciudades.

El corregimiento de Punta de Yánez dista del municipio de Ciénaga de Oro en el departamento de Córdoba a unos 25 minutos aproximadamente y de la ciudad de Montería la capital del departamento de Córdoba a unos 50 minutos aproximadamente. Es rico culturalmente pues tiene influencia cultural Orense. Esta institución es el sitio de trabajo de la investigadora, quien observa que en su mayoría los docentes no cuentan con las herramientas informáticas y tecnológicas adecuadas, por lo que solicitan frecuentemente ayuda para realizar presentaciones o proyecciones a través de mediación tecnológica.

La falta de competencias tecnológicas e informáticas observadas en los docentes sumado al desinterés de los estudiantes en sus actividades de aprendizaje, es motivo para proponer el aporte teórico sustentado en las TIC, TAC Y TEP, que permita a los docentes de sexto a undécimo grado de las instituciones educativas de zonas rurales del Departamento de Córdoba, república de Colombia, apropiarse del conocimiento en esta área y aplicar el beneficio de estas herramientas tecnológicas en el aprendizaje de sus estudiantes. De los planteamientos anteriores se derivan las siguientes preguntas de investigación:

¿Cuál es la incidencia de la inteligencia emocional para el aprendizaje y desarrollo de las competencias de los estudiantes de grado de 6 a 9, en las diversas asignaturas de las instituciones educativas de zonas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia?

¿Cuáles son los factores que intervienen en el desarrollo de las emociones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de grado 6 a 9, en instituciones educativas de zonas rurales del Departamento de Córdoba, República de Colombia?

¿Cuáles son elementos para lineamientos teóricos y didácticos en el proceso de formación basados en competencias socioemocionales y en mediación TIC, TAC, TEP, para el mejoramiento del proceso educativo en estudiantes de grado de 6 a 9, de las instituciones educativas de zonas rurales?

Propósitos del Estudio

General

Generar lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia.

Específicos

1. Interpretar la incidencia de la inteligencia emocional para el aprendizaje y desarrollo de las competencias de los estudiantes de grado de 6 a 9, en las diversas asignaturas de las instituciones educativas de zonas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia.
2. Caracterizar los factores que intervienen en el desarrollo de las emociones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de grado 6 a 9, en instituciones educativas de zonas rurales del Departamento de Córdoba, República de Colombia
3. Develar los elementos para los lineamientos teóricos y didácticos en el proceso de formación basados en competencias socioemocionales y en mediación TIC, TAC, TEP.

Justificación e Importancia de la Investigación

El éxito de los procesos formativos depende en gran parte de la capacidad que tienen los docentes para realizar exitosamente la transferencia del conocimiento, sin embargo, algunos docentes no poseen las competencias tecnológicas o los pocos saberes que poseen no les permiten utilizar adecuadamente las TIC, TAC, TEP en los procesos formativos.

En este sentido, se deben adquirir aprendizajes básicos del área de tecnología e informática para posteriormente aplicar métodos innovadores o estrategias metodológicas basadas en fundamentos teóricos confiables de forma que puedan lograr cercanía con el ser de los jóvenes y con ello mejoren el aprendizaje y desarrollo de las emociones de los estudiantes de grado sexto a noveno, la relevancia social de esta investigación radica en poder proporcionar competencias, para el aprendizaje y empoderamiento de las herramientas tecnológicas e informáticas por parte de los participantes, pertenecientes a las zonas rurales del Departamento de Córdoba en la república de Colombia.

Desde la perspectiva epistemológica, es de anotar que se han realizado tesis doctorales relevantes donde se han encontrado temas de actualidad relacionados con la formación de un ser integro, interrelacionando las competencias socioemocionales y las tecnológicas, estas recientes investigaciones sustentan o argumentan la relevancia que tiene utilizar las competencias en TIC, TAC, TEP e incorporarlas a las competencias socioemocionales, para conjuntamente promover el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes, haciendo más efectiva su forma de desenvolverse en su entorno y a futuro tener un buen desempeño en el ambiente laboral, todo lo anteriormente expuesto ha generado gran interés entre la investigadora, participantes y la academia, toda vez que los estudiantes se sienten parte importante y se muestran a la expectativa ante la ejecución del proyecto.

En atención a lo anterior, se hace necesario referir que es una competencia tecnológica y/o digital, en función de las capacidades de las personas tienen para el trabajo con la tecnología, desde esta perspectiva, es pertinente reconocer que el manejo óptimo de las TIC, TAC, TEP implica que las personas que trabajan con estas

competencias en el día a día, realizan sus actividades, resuelven problemas, diseñan, crean, consideran un medio efectivo de comunicación, construyen sus propias ideas y con ello su conocimiento, por tanto, hace que reúnan los requisitos suficientes para que se genere su uso adecuado en los contextos escolares; manifiesta gran interés por asumir la tecnología como base del trabajo docente, mediación con otras áreas del conocimiento y de igual manera centrar ese saber en lo que sus estudiantes quieran aprender para poder llegar a ellos de forma adecuada; se visualiza incorporar el manejo de la inteligencia emocional de los estudiantes en el entorno o clima escolar, toda vez que hoy día, la educación emocional constituye una vacuna básica para afrontar los retos a los que se someten los adolescentes.

La gestión de las emociones pasa a ser de vital importancia en la educación, siendo fundamental que pueda quedar integrada dentro de los contenidos del currículo oficial de cada asignatura.

Desde el punto de vista metodológico, en esta investigación se opta por la Teoría Fundamentada, la cual, es un método de investigación cuyo soporte epistemológico radica en la vinculación entre un sujeto que busca la comprensión de un objeto a investigar mediante “las acciones y significaciones de los participantes de la investigación” (Charmaz, 2013:272).

Lo anterior implica que el investigador “recoge, codifica y analiza datos en forma simultánea” (Soneira 2006:155) mas no sucesiva. En ello radica la singularidad de la teoría fundamentada como un proceso metódico, sistemático e interpretativo, propio del paradigma cualitativo, que implica la recolección y el análisis simultáneo de datos; se caracteriza por ser flexible, La finalidad principal de este abordaje metodológico es la generación de teoría, por lo que “los métodos son un medio para conseguir un fin, no el fin en sí mismo” (Andréu Abela et. al. 2007:54).

Por otro lado, y de acuerdo con lo expuesto por Velásquez (2014), las estrategias que ayudan a los participantes del proceso de enseñanza y aprendizaje a interactuar en clase y promover el manejo adecuado de la información en espacios de reflexión y cooperativos, hacen que se aprenda de una manera más sencilla e innovadora.

Por otra parte, los recursos de animación, audio, imagen, texto, vídeo y ejercicios interactivos que se pueden emplear a través de las TIC, TAC, TEC permiten la comprensión multimedia que de manera inmediata aumentan el interés de los discentes complementando la oferta de contenidos con competencias socioemocionales permitiendo desarrollar integralmente y obviar un tanto esos contenidos tradicionales.

Desde estos aspectos los estudiantes empiezan a ver las materias curriculares que se imparten en el desarrollo de la clase de una manera más atractiva e interesante, gracias a las bondades tecnológicas que facilitan nuevas propuestas metodológicas creativas que despiertan la curiosidad e interés cognoscitivo, motivando la búsqueda de información que enriquece su caudal de conocimientos (Garron et. al, 2021).

Asimismo, según Latorre et. al, (2018) las TIC, TAC y TEP permiten al docente interactuar, comunicarse e intercambiar conocimientos, ideas, pensamientos y experiencias con otros compañeros del salón de clases, de la institución educativa o de otras instituciones educativas o de cualquier parte del mundo; porque facilita el uso en la práctica de herramientas como: comunidades digitales, videos educativos, podcast, blog, entre otros. De ahí, que hoy día las redes sociales bien implementadas, son escenarios de opinión y aprendizaje permanente entre las personas a través de la colaboración y la participación.

En consecuencia, los lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP son un referente para el aprendizaje y desarrollo de las emociones de los estudiantes de grado de sexto a noveno, de las instituciones educativas de zonas rurales del Departamento de Córdoba, República de Colombia y constituyen un aporte valioso para dar respuestas oportunas a las necesidades de promover una enseñanza, aprendizaje innovadores y novedosos, tal como se propone en el Plan Decenal de Educación.

El Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) 2016-2026, no tiene un enfoque específico en emociones como un área central, sí reconoce la importancia de la educación socioemocional para el desarrollo integral de los estudiantes y la construcción de una sociedad más justa y pacífica.

El Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) 2016-2026, cuyo objetivo es promover la calidad y equidad en la educación, considera que la educación emocional es un componente fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, no solo en términos académicos, sino también en su capacidad para gestionar sus emociones y relaciones interpersonales.

Uno de los aspectos clave del Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) y la educación socioemocional: es el Desarrollo integral: El Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) busca promover un desarrollo integral de los estudiantes, que incluye el desarrollo cognitivo, socioemocional, físico y artístico.

Construcción de la paz: El plan enfatiza en la importancia de la educación en valores, la cultura ciudadana y la convivencia pacífica, donde la educación socioemocional juega un papel crucial.

Formación para la vida: El PNDE busca preparar a los estudiantes para una vida plena, con habilidades para afrontar los desafíos de la vida cotidiana, el trabajo y la participación social.

Participación social: El plan busca fortalecer la participación ciudadana y el compromiso social, donde la educación socioemocional contribuye a la formación de ciudadanos críticos y comprometidos.

Por otra parte, se encuentra la Ley 2383 de 2024 sobre educación socioemocional obligatoria: que establece la educación socioemocional obligatoria en Colombia, es un paso importante hacia la implementación de la educación socioemocional en el sistema educativo. Esta ley busca promover el desarrollo integral de los estudiantes, incluyendo el desarrollo de habilidades socioemocionales, para que puedan gestionar sus emociones, resolver conflictos de manera pacífica y construir relaciones interpersonales positivas.

El PNDE 2016-2026 reconoce la importancia de la educación socioemocional como un componente fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes y la construcción de una sociedad más justa y pacífica. La Ley 2383 de 2024, que establece

la educación socioemocional obligatoria, fortalece este enfoque y busca promover el desarrollo de habilidades socioemocionales en todos los niveles educativos.

Artículo 1°. Objeto. La presente ley tiene como fin promover de manera transversal la educación socioemocional de los niños, niñas y adolescentes en los centros e instituciones educativas de los niveles preescolar, primaria, básica y media del país, dentro de un marco de desarrollo integral.

Artículo 2°. Definiciones. Para los fines de esta ley se entiende por: Educación socioemocional: se refiere al conjunto de competencias cognitivas, sociales, emocionales y demás habilidades no cognitivas que una persona puede aprender y desarrollar para gestionar de manera asertiva sus emociones, pensamientos y comportamientos para cuidar de sí mismo y de los demás, favoreciendo su salud mental y física, sus mecanismos de relacionamiento y sus capacidades de gestión en proyectos personales, familiares, académicos.

Desarrollo integral: es el proceso singular de transformaciones y cambios de tipo cualitativo y cuantitativo mediante el cual el sujeto dispone de sus características, capacidades, cualidades y potencialidades para estructurar progresivamente su identidad y su autonomía.

El desarrollo integral ocurre a lo largo de todo el curso de vida y requiere de acciones de política pública que lo promuevan más allá de la primera infancia, y que tengan en cuenta los diferentes entornos a los que puede pertenecer una persona.

Artículo 3°. Campo de aplicación. La presente ley se aplicará en todo el territorio nacional en los centros e instituciones educativas públicas y privadas formales para niños, niñas y adolescentes de los niveles preescolar, básica primaria, básica secundaria y media, e incluirá a profesores, padres de familia, tutores y demás miembros de la comunidad educativa, dentro de un marco de corresponsabilidad.

En los centros e instituciones educativas de preescolar, básica primaria, básica secundaria y de educación media, con una alta presencia de población Raizal y Étnica, la educación socioemocional se promoverá en su lengua natal.

Artículo 4°. Líneas de Intervención. Para garantizar las oportunidades de educación socioemocional de los niños; niñas y adolescentes, y de todos los actores del proceso educativo, se establecen las siguientes líneas de intervención:

1. Educación socioemocional y pedagogía de la confianza, liderazgo, la formación en valores y principios éticos, y hábitos saludables en niños, niñas y adolescentes.
2. Formación permanente en educación: socioemocional para los educadores, y los maestros con título de normalista superior y/o licenciados.
3. Educación socioemocional para las relaciones interpersonales e institucionales.
4. Escuela socioemocional para padres, madres o representante legal de los niños, niñas y adolescentes.

Parágrafo. Las Líneas de intervención deben diseñarse con base a enfoques de promoción y prevención territoriales, culturales, etnográficas, de género, de curso de vida y ambientales que permitan una implementación más efectiva en su formación.

Artículo 5°. Etapas de implementación. La educación socioemocional se implementará mediante etapas:

La primera consistirá en la formulación de unos lineamientos pedagógicos y de diversas estrategias metodológicas relacionadas con la educación socioemocional, que estará a cargo del Comité Nacional de Convivencia Escolar, en coordinación con los centros y las instituciones educativas.

La segunda etapa consistirá en la implementación de la educación socioemocional en los centros e instituciones educativas formales de los niveles preescolar, primaria, básica y media del país. Además de los estudiantes y de los docentes y directivos docentes, los padres y madres de familia también participarán dentro del proceso de implementación de la educación socioemocional, que estará a cargo de las instituciones educativas, para lo cual podrá emplearse tecnología educativa.

La tercera etapa comprende el seguimiento y evaluación del proceso de implementación de la educación socioemocional en los centros y las instituciones educativas, el cual

estará a cargo del Comité Nacional de Convivencia Escolar, en coordinación con los centros y las instituciones educativas.

Parágrafo 1°. Previo a la implementación de los lineamientos pedagógicos, las instituciones educativas realizarán un diagnóstico del nivel educativo socioemocional, el cual permitirá identificar los diferentes factores sociales, económicos y culturales de los niños, niñas y adolescentes, cuyos parámetros estarán definidos por el Comité Nacional de Convivencia Escolar.

Parágrafo 2°. El Ministerio de Educación Nacional presentará, en sesión formal de las Comisiones Sextas Constitucionales del Senado y de la Cámara de Representantes respectivamente, el capítulo de avances, gestión y resultados de lo establecido en el presente artículo, el cual estará incluido dentro de su informe anual de gestión. Así mismo, el Ministerio publicará dicho capítulo en su página web institucional, a fin de permitir el acceso y conocimiento de este a la población. Dicho informe incluirá el informe presentado por el Comité de Convivencia Escolar, que tendrá una periodicidad de 6 meses.

Parágrafo 3°. Esta educación socioemocional, no debe vulnerar el desarrollo natural de los niños, niñas y adolescentes.

Parágrafo 4°. El Ministerio de Salud y Protección Social deberá emitir recomendaciones y estrategias para la prevención y atención de factores de riesgo en de la educación socioemocional en los centros y las instituciones educativas, en aras de prevenir el suicidio, bullying, el consumo de sustancias psicoactivas y trastornos alimenticios y todos los casos que incidan en la salud mental de las niñas, niños y adolescentes.

Artículo 6°. Comité Nacional de Convivencia Escolar. Del cumplimiento de las etapas de implementación de que trata el artículo 5° de la presente norma, se encargará el Comité Nacional de Convivencia Escolar, creado por la Ley 1620 de 2013.

Artículo 7°. Funciones. Adiciónese los siguientes numerales al artículo 8 de la Ley 1620 de 2013 frente a las funciones en materia de Educación Socioemocional del Comité Nacional de Convivencia Escolar:

11. Coordinar nacionalmente, en conjunto con los centros y las instituciones educativas del país, la formulación de lineamientos pedagógicos, psicopedagógicas y diversas estrategias orientadas a la promoción y prevención en salud mental, y metodológicas relacionadas con la Educación Socioemocional en las instituciones educativas y su debida implementación y actualización.
12. Desarrollar la investigación sobre la temática y la evaluación y monitoreo de los resultados y progresos realizados a partir de la aplicación de la presente ley.
13. Elaborar y proponer los lineamientos generales, pedagógicos y metodológicos de la Educación Socioemocional.
14. Desarrollar planes piloto para experimentación de nuevas técnicas que permitan identificar factores de éxito y oportunidades de mejora de este.

SECCION II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL

La presentación del marco referencial desarrollará la sección dos de la presente investigación, el cual consiste en el soporte teórico y está estructurado en secciones, la primera a partir de las reflexiones ontológicas y epistémicas, relacionadas al objeto de estudio, en donde se destacan las investigaciones doctorales provenientes de los contextos internacional y nacional relacionadas con la investigación. La segunda parte, consistió en una indagación teórica a través de la consulta de investigaciones online y textos relacionados con los contenidos y descriptores teóricos que sustentan esta investigación, definiendo el estudio propio y direccionar la investigación de forma organizada y sistemática.

Lo anterior con miras a comprender las posiciones teóricas de sendos autores y así definir un estilo propio para la investigación, en el cual se propone el siguiente orden: El estado del arte de la investigación, sustentado en los descriptores o palabras claves de la investigación.

Se presentan los antecedentes o las investigaciones previas, los aspectos conceptuales o bases teóricas las cuales vienen a ser teorías que orientan las competencias tanto en TIC; TAC, TEP y sus respectivos estándares de competencias en el manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación, Las competencias del desarrollo socioemocional y/o inteligencia emocional en los profesionales de la educación como también en los estudiantes y mejorar las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa. Por otro lado, están los aspectos o bases legales relacionados con el uso de las TIC, TAC y TEP y el desarrollo de las competencias socioemocionales o desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la zona rural en la educación básica secundaria.

Antecedentes del Estudio

Con base a la revisión bibliográfica efectuada, tanto escrita como digital, se destaca a nivel internacional:

En primer lugar, a: Fuentes (2019), quien en su tesis doctoral denominada “Enriquecimiento de la formación de docentes STEM en experiencias gamificadas mediante el modelo pedagógico TPACK”; elaborada en Barcelona (2019). El autor en su tesis doctoral trabajó de manera cooperativa en sesiones docentes pedagógicas y consiguió generar unidades didácticas de este tipo, es decir, unidades didácticas STEM gamificadas con TIC que al llevarlas a la práctica con el alumnado resultaban motivadoras por novedosas y, sin que se haya realizado un estudio formal al respecto que queda fuera del ámbito de esta investigación, se observó que contribuían a una

mejora sustancial del interés mostrado por parte del alumnado en las actividades y tareas que se plantearon en clase mejorando, a priori, el rendimiento académico.

Durante el desarrollo de estas unidades didácticas, el grupo de trabajo formado por docentes consideró oportuno contar con una herramienta que marcara pautas para el diseño de unidades didácticas STEM gamificadas con TIC y que permitieran la comparación de las unidades calificando cuantitativamente diversos parámetros que comprometen la calidad de esas unidades didácticas.

Se trata de una checklist o lista de comprobación enriquecida que resulta ser un subproducto generado durante el proceso de esta investigación. Una vez realizadas esas pruebas correspondientes a la segunda iteración del proceso de investigación siguiendo la metodología DBR, el plan de formación fue estructurado de manera formal para poder llevarlo a cabo con un grupo de docentes en activo que tuvieran interés en mejorar su docencia a través de los mecanismos oficiales que ofrece la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía para la formación continua del profesorado.

Así, ese plan de formación tuvo lugar en el Centro de Profesorado de Málaga (CEP-Málaga) durante 30 horas lectivas, 15 presenciales divididas en 5 sesiones de 3 horas de duración cada una más 15 horas virtuales para la realización de tareas a través de la plataforma Aula Virtual que proporciona la Junta de Andalucía a sus docentes.

Los resultados de este plan de formación llevado a cabo en el CEP-Málaga se analizan convenientemente y con detalle en los siguientes apartados, pero avanzamos ahora brevemente que las conclusiones muestran que la formación que se ofreció a los docentes, ambiciosa, novedosa y arriesgada, generó efectos positivos en la motivación de los propios docentes animándolos a enriquecer su práctica docente incluyendo la metodología gamificada con TIC para impartir sus materias con la perspectiva integradora que promueve STEM.

Por tanto, una vez finalizada la formación y analizando el sentir y las opiniones de los docentes a través de tres herramientas de investigación (encuesta, reflexión metacognitiva y grupo de discusión), cuyos datos fueron convenientemente categorizados según un mapa de categorías que permitió su análisis y comparación

empleando el software NVIVO, se estimó que la duración de la formación había sido suficiente, que el planteamiento gamificado de las sesiones presenciales a modo de ejemplo de cómo puede llevarse a cabo en las aulas de Secundaria fue un acierto y que los docentes se encontraban en condiciones de combinar los contenidos STEM, la metodología gamificada y las TIC para diseñar unidades didácticas STEM gamificadas con TIC que presumiblemente puedan ser llevadas a la práctica.

Sin embargo, los docentes manifestaron, entre otras cosas, que el esfuerzo que supone cambiar la metodología tradicional en las aulas e integrar los contenidos haciendo uso de las TIC no es una tarea ni fácil ni sencilla y que, además, requiere de un tiempo que no todos los docentes están dispuestos a asumir en solitario, pero que sí serían capaces de enfrentar este reto formando equipos interdisciplinarios de trabajo que se ayuden y se apoyen.

Por otro lado, en la tesis doctoral de Jarque (2019), denominada: “Construcción del conocimiento desde la red social facebook en educación universitaria” realizado en Caracas Venezuela (2019). Y cuya finalidad es generar teorizaciones que contribuyan a comprender los procesos de construcción del conocimiento desde la red social Facebook en los estudiantes de educación universitaria.

Con respecto a la interpretación de los aprendizajes logrados, se concluyó que: en la construcción del conocimiento, los estudiantes aprendieron los contenidos escolares en la medida en que se desplegó una actividad mental constructiva, generadora de significados y de sentido. El aprendizaje escolar se dio como resultado de un complejo proceso de intercambios funcionales que se establecieron entre: el estudiante que aprende interactuando con el objeto de conocimiento, en interacción con otros y cuando es significativo para el propio estudiante; el contenido objeto del aprendizaje y el profesor mediador que ayuda a construir significados y a atribuir sentido a lo que se aprende. La construcción del conocimiento se realizó a través de procesos mentales que conllevaron a la adquisición de un conocimiento nuevo y la posibilidad de desarrollar una nueva competencia que le permitió generalizar y transferir; es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva. Los estudiantes lograron que el conocimiento cotidiano se explicitara, manipulando las actividades o tareas

escolares al predecir resultados y verbalizando sus propios modelos mentales del contenido de la tarea. Además, mejoraron sus habilidades metacognitivas al reflexionar sobre sus propios aprendizajes.

El aporte que otorga la tesis doctoral de Jarque (2019), al presente estudio se basa en la utilidad que se da a las tecnologías de la información y comunicación para adentrar a los estudiantes al conocimiento y desarrollo de la personalidad, de sus emociones, la manera como expresarlas orientando mediante videos subidos a la red de Facebook, y realizando concursos internos que permitan a los estudiantes interactuar a través de medios tecnológicos y se apropien de una forma dinámica facilitando nuevos saberes en la parte socioemocional de los niños y jóvenes.

El marco referencial constituido por aportes de la teoría de la equilibración de Piaget (1978), el aprendizaje significativo de Ausubel (1983) y el cambio Conceptual de Pozo (1998); además, se empleó la estrategia de la clase invertida de Khan (2014) y del método SAMR de Puenteadura desde los grupos de Facebook. Metodológicamente, se compararon los datos obtenidos a través de entrevistas grupales, entrevistas escritas y el análisis de contenido desde el Paradigma Cualitativo–Interpretativo, aplicando la Teoría Fundamentada a través del Método Comparativo Continuo de Strauss y Corbin (2002). Esto llevó a concluir, que, en el contexto estudiantil estudiado, aún falta formación en este tipo de medios y el proceso de construcción de conocimiento, va a depender de la madurez académica del aprendiz.

Se observa que la autora, tiene en cuenta al estudiante desde un todo, es decir, de las etapas del desarrollo de los niños y jóvenes y posteriormente se llega a él, con un aprendizaje significativo que genere interés por lo que aprende; de allí la relevancia de las TIC, TAC y TEP, se concluye que estas tecnologías pueden ser utilizadas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje no solo de las tecnologías, sino, de todas las áreas y para fomentar el aprendizaje cooperativo

Según Goleman, la capacidad de apropiarse de los aprendizajes de la convivencia escolar esta establecido en forma directa en las normas sociales, resolución de conflictos, empatía, respeto, y otros, y todo esto está directamente influenciada por el

desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes. A continuación se hace referencia a los aspectos fundamentales a los cuales apunta Daniel Goleman en su libro Inteligencia Emocional:

Autoconciencia: Es donde el individuo reconoce las propias emociones durante las interacciones sociales, además permite a los estudiantes comprender cómo sus sentimientos influyen en su comportamiento y en el de los demás. Esto facilita la reflexión sobre sus acciones en la convivencia.

Autorregulación: La habilidad para manejar las propias emociones de manera constructiva es crucial para una convivencia positiva. Los estudiantes con buena autorregulación pueden controlar impulsos, manejar la frustración y responder a los conflictos de manera más adaptativa.

Empatía: Comprender y compartir los sentimientos de los demás es fundamental para construir relaciones positivas y resolver conflictos de manera efectiva. La empatía permite a los estudiantes considerar las perspectivas de sus compañeros en la convivencia.

Habilidades sociales: Estas habilidades, como la comunicación asertiva, la colaboración y la resolución de conflictos, se basan en la inteligencia emocional. Los estudiantes con sólidas habilidades sociales pueden interactuar de manera más efectiva y contribuir a un ambiente de convivencia armonioso.

El impacto que genera el desarrollo emocional en la apropiación de aprendizajes en la convivencia, son aptos para un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional facilitando a que los estudiantes se apropien de los aprendizajes de esa convivencia escolar de manera más profunda y significativa.

Cuando los estudiantes comprenden sus propias emociones y las de los demás, están más abiertos a aprender de las experiencias de convivencia, a internalizar las normas sociales y a desarrollar las habilidades necesarias para interactuar positivamente.

Un clima escolar que fomenta la inteligencia emocional, donde se validan las emociones y se enseñan estrategias para gestionarlas, crea un entorno propicio para que los estudiantes se apropien de los aprendizajes de convivencia de forma natural.

La apropiación de los aprendizajes que se derivan de la convivencia escolar está directamente relacionada con el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes. Un mayor desarrollo de la autoconciencia, la autorregulación, la empatía y las habilidades sociales facilita que los estudiantes comprendan, internalicen y apliquen los principios de una convivencia positiva, contribuyendo a un ambiente escolar más saludable y enriquecedor para todos. A su vez, las experiencias de convivencia escolar son un contexto fundamental para el desarrollo y la práctica de estas habilidades emocionales.

Por otro lado, Fernández (2005), realizó su tesis doctoral titulada “Modelo informático para la autogestión del aprendizaje para la universalización de la enseñanza”, cuyo objetivo era mejorar la calidad y la eficiencia de las clases de computación en las carreras de perfil no informática en La Universidad de Granada, España, la técnica de recolección de información fue la encuesta, los resultados obtenidos señalan que las investigaciones educativas tienen la misión social de mejorar la calidad del trabajo educativo, elevar la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje y asegurar el efecto educativo en correspondencia con los principios de nuestra sociedad.

Por último, el trabajo de Mayorga, llamado Conocimiento, aplicación e integración de las TIC – TAC y TEP por los docentes universitarios de la ciudad de Ambato, Ecuador, tuvo como objetivo determinar el nivel de conocimientos, aplicación e integración de las TIC, TAC y TEP por parte de los docentes universitarios de la ciudad en mención, se hizo bajo un diseño mixto, fue un estudio descriptivo – transversal, que posterior a la realización de una encuesta a 250 docentes universitarios, concluyó que los docentes universitarios tienen un nivel medio de conocimiento y aplicación de estas tecnologías, y que es necesario fomentar su integración en la educación universitaria. Este trabajo refuerza la justificación antes presentada para la presente investigación, es decir, es indispensable capacitar a los docentes en el uso e implementación de las TIC, TAC, TEP

para que ellos a su vez hagan una integración de dichas herramientas y recursos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A nivel nacional resaltan los siguientes trabajos de investigación:

Las investigaciones realizadas por: Sarabia (2022), En su tesis doctoral, denominada “Identidad del docente colombiano e inteligencia emocional en la historia de vida de Ana Rosa Prado Díaz”. Orientó la investigación cuyo objetivo es Generar fundamentos teóricos sobre la identidad profesional del docente colombiano e inteligencia emocional en la historia de vida de Ana Rosa Prado Díaz, docente del Catatumbo con más de 38 años de experiencia docente y quien inspira a continuar forjando la educación rural en Colombia, cuyos informantes clave fueron docentes, estudiantes, padres, representantes y la protagonista

La metodología se apoyó en el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo y método historia de vida en sus etapas: exploratoria, relatoría y narrativa e interpretación. Por su parte para la recolección de la información se utilizó la entrevista en profundidad y para el análisis e interpretación de la información se siguió el proceso de categorización, estructuración, contrastación y teorización.

Las categorías que emergieron fueron: Acercamiento a la identidad docente, Genealogía del Magisterio, Identidad de la Comunidad Educativa, Intersección entre dos caminos: pedagogía y emociones, Vivencias en contexto sociopolítico, Vivencias en contexto sociopolítico y Currículo Integrado, lo que permitió develar la construcción de la identidad del docente rural desde la Genesis de una maestra rural, cuya trayectoria educativa y profesional ha modelado a profesión docente hacia la vocación de servicio, liderazgo transformacional, integración comunitaria y deconstrucción del ideal del docente formado en un contexto urbano para desempeñarse en el medio rural.

Una aproximación teórica de relevancia que invita a aprender cada día de la didáctica del contexto y de la influencia de la inteligencia emocional en los espacios académicos con el fin de lograr mejores aprendizajes, calidad de vida, bienestar social y personal; así como la armonización de la mente-cuerpo y espíritu.

Por otra parte, cabe anotar que, se tuvo en cuenta el trabajo de Sánchez (2023), titulado: “Constructos teóricos sobre la apropiación de los aprendizajes que se derivan de la convivencia escolar por parte de los estudiantes de educación media en Colombia” Rubio Venezuela. (2023), el cual tiene como objetivo: generar constructos teóricos sobre la apropiación de aprendizajes derivados de la convivencia escolar por parte de los estudiantes de educación media en Colombia.

“La convivencia escolar hace parte de uno de los aspectos prioritarios del quehacer educativo, ya que a través de ella se obtienen experiencias de aprendizaje significativo que orientan y conducen la forma de ser y vivir de los estudiantes, de ahí que esta investigación se trace como propósito, “generar constructos teóricos sobre la apropiación de aprendizajes derivados de la convivencia escolar por parte de los estudiantes de educación media en Colombia”.

Para ello, el autor, uso la metodología que se circunscribe dentro de los estudios de enfoque cualitativo del paradigma hermenéutico y bajo un método de diseño fenomenológico-hermenéutico, en el que se busca explorar, describir, analizar, explicar y comprender las experiencias de las personas respecto al objeto de estudio, a través de la observación de la realidad, entrevistas a profundidad y la consulta de documentos, para poder tener los informes cualitativos provenientes de la percepción de quienes viven el fenómeno de estudio, las concepciones teóricas que prevalecen en el contexto de investigación, y las prácticas concretas que acontecen en el ámbito escolar, lo que a su vez permitiera obtener los datos más completos y apropiados para ser triangulados, analizados e interpretados.

Los resultados obtenidos lo llevaron a establecer los constructos teóricos que intervienen en la apropiación de aprendizajes derivados de la convivencia escolar en educación media en Colombia, además de concluir que la labor pedagógica ante la convivencia escolar tiene una función propia, que, aunque interactúe con otras disciplinas no se limita a ser gregaria de ellas, ni método intervencionista de la mejora del clima escolar, sino que tiene una responsabilidad genuina y formativa, que abre, a partir de la generación de sentido profundo o apropiación de los aprendizajes, los horizontes del

devenir ser de los estudiantes en su relación con otros, y para lo cual es indispensable que la escuela asuma que los estudiantes desarrollen procesos de humanización, individuación y socialización, integrados con la posibilidad de autoconocimiento, de la cual también debe tomar parte activa la pedagogía, para que ellos vean su vida y ser como algo que les concierne de manera integral.

Se tuvo en cuenta a Sánchez, el autor arriba citado, ya que, al apropiarse de los aprendizajes derivados de la convivencia escolar y el desarrollo de las emociones en los estudiantes. Ambos aspectos están intrínsecamente relacionados a través de la teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman. En quien se ha basado la ejecución del proyecto. Goleman plantea que la inteligencia emocional, es entendida como la capacidad de reconocer, comprender, gestionar y utilizar las propias emociones y las de los demás, juega un papel fundamental en diversos aspectos de la vida, incluyendo el aprendizaje y la convivencia.

Por tanto, la relación existente entre estos dos conceptos según la teoría de Goleman conlleva a:

Una convivencia escolar fuente de experiencias emocionales y la interacción diaria en el entorno escolar ello expone a los estudiantes a una amplia gama de emociones, tanto positivas: como las alegrías por la colaboración, satisfacción por la resolución de conflictos, entre otros a mencionar. Otras emociones negativas como la frustración ante desacuerdos, tristeza por el aislamiento, etc. Estas experiencias emocionales se convierten en aprendizajes significativos sobre cómo relacionarse con otros, cómo manejar situaciones sociales y cómo responder emocionalmente a diferentes contextos.

Es de anotar a la autora: Romero (2022), en su investigación de tesis doctoral la cual lleva por nombre “Relación entre las emociones y el desarrollo profesional de maestros en servicio de la básica primaria en el contexto de la educación en ciencias” esta investigación se centró en el área denominada: formación docente y desarrollo profesional, enmarcándose en el desarrollo profesional de los maestros de ciencias de básica primaria en relación con el eje investigativo de las emociones.

Este enfoque ha suscitado un interés reciente en la didáctica de las ciencias, puesto que, como lo menciona Mellado et al. (2014), las investigaciones en la didáctica de las ciencias han profundizado en mayor medida en los factores cognitivos de la enseñanza y el aprendizaje de las diferentes asignaturas del área, prestando poca atención al dominio afectivo y emocional. A su vez, se amplía la discusión al señalar que esta situación no ha sucedido únicamente desde la didáctica de las ciencias, sino, también, desde otros campos de conocimiento como la filosofía, la psicología, entre otros.

La autora en su investigación doctoral buscó analizar la relación entre las emociones y el desarrollo profesional de los maestros en servicio de la básica primaria en el contexto de la educación en ciencias, buscando comprender y profundizar en lo que sucede con las emociones y cómo estas dinamizan la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias en la escuela. Abordar temas como son las ciencias y las situaciones de afectividad y emocionalidad en el aula es complejo toda vez que una cosa es lo que nos dicen en los documentos y otra cosa es lo que uno está experimentando en el aula, entonces hay algo complicado, las emociones claro digamos que se experimentan muchas cosas porque uno dice esa es la desigualdad que estamos viviendo nosotros, que para la parte privada y urbana estos niños pueden tener unos beneficios o algunas comodidades y la parte rural en cambio no hay equidad y hay carencias, es un poco más compleja y entonces empezamos a ver que los niños de la parte urbana, ya en primero saben leer y escribir y divinamente puedo trabajar los contenidos; pero cuando voy a lo rural y veo que tienen la misma edad pero que los niños no leen y escriben, entonces uno empieza a ver esas brechas y uno dice oh por Dios, entonces se siente uno frustrado, se siente aburrido, le da a uno preocupación, pero sin embargo uno trata de ajustar esa parte del currículo, que este muy relacionado con la normatividad para que tenga en cuenta las necesidades de los niños, los adolescentes y los contenidos como tal para que logren una mejor adaptación y puedan socializar de mejor manera.

A su vez, Contreras (2021), en su Tesis doctoral, denominado “Educación STEAM: integración transdisciplinaria curricular en la enseñanza de las matemáticas, ciencias, tecnología y arte en la educación media, realizado en la Institución Educativa Sagrado

Corazón de Jesús del municipio de Aguachica, Cesar, Colombia”, cuyo objetivo es generar fundamentos teóricos derivados desde la transdisciplinariedad de la experiencia docente que enseñan matemáticas, ciencias, tecnología y arte en el nivel de Educación Media apoyado en la educación STEAM.

Esta investigación es cualitativa, está enmarcada en el paradigma interpretativo y método fenomenológico, la técnica de recolección de información que utiliza es la entrevista estructurada a seis informantes clave, quienes son docentes del nivel de educación media relacionados con las asignaturas que componen a la educación STEAM, los investigadores concluyen que la educación STEAM es una herramienta fundamental para la integración de contenidos de distintas asignaturas, apoyados en las TIC, TAC y TEP, y que permite generar fundamentos teóricos derivados de la experiencia docente sobre la enseñanza en el nivel de la educación media.

Sirve de gran aporte a la presente investigación toda vez que son circunstancias similares, está relacionado con las TIC, TAC y TEP ya que se enfoca en la integración de estas tecnologías en la educación STEAM para mejorar la calidad de la educación y preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro.

Morales-Piñero et. al (2019) realizaron un estudio con el objetivo de analizar la incidencia de las TIC en los resultados de las pruebas Saber 11 desarrolladas en el año 2016, en Cundinamarca y Bogotá, bajo un enfoque cuantitativo los investigadores aplicaron un cuestionario y por medio de una regresión lineal y ANOVA obtuvieron los resultados, los autores afirman que “la incorporación de las TIC en el ámbito educativo se ha convertido en una técnica innovadora para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje”, utilizaron como marco de referencia para este estudio el modelo TPACK, que integra los dos componentes principales de la educación (pedagogía - contenido y la tecnología), dado que la incorporación de las TIC en el aula no debe analizarse de forma aislada.

Es así, como se puede observar, que estas herramientas tecnológicas permiten el desarrollo de actividades educativas de manera rápida, eficiente y oportuna, tanto, que se observa a los estudiantes ir incorporando la tecnología al desarrollo de actividades de

aprendizaje y conocimiento de nueva información y realizando tareas académicas o escolares que les permiten mejorar su aprendizaje.

Por otra parte, Galvis, A. et. al (2001), de la Universidad de los Andes (UNIANDES) efectuaron varios proyectos y con ello generaron un libro denominado “Educación en la era de la información”, el propósito era desarrollar ideas fundamentales como propuestas de trabajo para hacer realidad una manera lúdica, creativa, colaborativa e interactiva de utilizar las tecnologías de la información y de comunicaciones para agregar valor a la educación en esta era, para lograr este cambio en el lugar de control del proceso de aprendizaje, que sea centrado en el que aprende más que en el que enseña.

El libro busca analizar la relación entre la educación y la era digital, destacando la importancia de las TIC en el acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje de calidad, la formación de docentes y la gestión, dirección y administración más eficientes del sistema educativo, concluye que las TIC son fundamentales para mejorar la calidad de la educación, preparar a los estudiantes para el mundo laboral y la sociedad digital, y fomentar la innovación en la educación; estas conclusiones son parte del fundamento de esta investigación y por ello la relevancia de este aporte.

Bases Teóricas

Teoría del Aprendizaje Significativo

La teoría del aprendizaje significativo fue creada por Ausubel (1976), que lo plantea como una alternativa de un modelo de enseñanza y aprendizaje basado por el descubrimiento; es decir, se aprende mediante la interacción en el contexto, de lo que tienes a tu alrededor, por lo que descubres un cúmulo de conocimientos a raíz de la experiencia; produce un cambio cognitivo dependiendo de los conocimientos previos.

Es decir, que se trata del grado de significatividad con el que se aprende, que depende de la calidad y la cantidad de la relación que se establece entre los conocimientos previos y los que está aprendiendo. Ausubel (ob. cit.), manifiesta que el aprendizaje significativo “es un tipo de aprendizaje asociado a la información nueva con la que ya posee” (p. 75).

Entonces, como conocimientos previos y experiencias, modifica al ser humano su estructura mental, cognitiva; que implica ideas nuevas, conceptos aprendidos significativamente en la medida que las ideas sean claras. Según Ausubel (ob. cit.), el aprendizaje significativo consiste en la combinación de los conocimientos previos que tiene el ser humano con los conocimientos nuevos que va adquiriendo” (p. 89); es decir, permite al ser humano contrastar las ideas previas con las experiencias nuevas, por lo que surgen cambios estructurales, cognitivos, conceptuales desarrollados por la persona, todo en un proceso y cambio. Como lo hace saber Ausubel (Ob. cit), “en el aprendizaje significativo son los procesos que fomentan el cambio conceptual y permiten el desarrollo en el sujeto” (p. 65).

Las personas adquieren el aprendizaje significativamente cuando tiene la unión entre el conocimiento previo y la nueva información que se está aprendiendo, que permite el anclaje en la estructura cognitiva. También, cada proceso en una persona se manifiesta de diferentes maneras y conforme a sus aprendizajes previos, marca la diferencia de cada uno, y surge un aprendizaje significativo que se distingue a cada individuo.

Cabe destacar, Ausubel (Ob. cit.), expone que: El aprendizaje de cada ser humano depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva” al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización (p.136).

El aprendizaje consiste en un cambio individual propio de cada persona, donde su estructura cognitiva va ligado al cambio de la experiencia adquirida. No solo, implica el pensamiento, lo lógico, lo cognitivo, sino también, implica la parte afectiva, emocional y

de acuerdo con el conjunto (como un todo), se enriquece el significado de la experiencia personal de cada ser humano.

Lo anterior se desarrolla de los factores que lo influyen en el aprendizaje adquirido, y de ello, dependerá de los nuevos conocimientos que debe aprender; es decir, se debe mantener una relación con aquello que se debe aprender por lo que le permitirá en la nueva información poder interactuar y descubrir, como lo afirma Ausubel (ob. cit.), Un aprendizaje es significativo cuando ocurre una nueva información y se conecta con un concepto relevante, pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcione como un punto de “anclaje” a las primeras. (p. 147).

Todo ello, dependerá de la manera y la frecuencia con que son expuestos a la interacción con nuevas informaciones. Es decir, en la medida de que esos nuevos conceptos sean aprendidos va a depender de la interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones, pues le facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo adquirido.

Fundamentalmente, en una forma activa que vincula lo personal entre los contenidos que se aprenden y aquellos que se han aprendido. Ausubel (ob. cit.), plantea que existen diferentes tipos de aprendizajes significativos, como lo son: Aprendizaje de representaciones; aprendizajes de conceptos y aprendizajes de proposiciones. A continuación, se expone:

1. Aprendizaje de representaciones: Se trata de la forma más básica de aprendizaje. La persona otorga significado a símbolos asociándolos a aquella parte concreta y objetiva de la realidad a la que hacen referencia, recurriendo a conceptos fácilmente disponibles.
2. Aprendizaje de conceptos: Este tipo de aprendizaje significativo es parecido al anterior y se apoya en él para existir, de modo que ambos se complementan y encajan entre sí.

3. Aprendizaje de proposiciones: En este aprendizaje el conocimiento surge de la combinación lógica de conceptos. Constituye la forma de aprendizaje significativo más elaborada, y a partir de ella se es capaz de realizar apreciaciones científicas, matemáticas y filosóficas muy complejas. Como es un tipo de aprendizaje que demanda más esfuerzos, se realiza de modo voluntario y consciente (p. 168).

Para ello, se hace necesario que el docente proyecte aprendizajes significativos para que sus educandos obtengan una experiencia con ciertas condiciones como lo plantea Ausubel (ob. cit.):

1. El material del contenido de aprendizaje debe ser potencialmente significativo desde el punto de vista lógico, refiriéndose a las características inherentes del material que se va a aprender y a su naturaleza. Es decir, el contenido debe presentarse de forma ordenada, estructurada, cohesionada, entre otros.
2. El contenido de aprendizaje debe ser potencialmente significativo desde el punto de vista psicológico, teniendo en cuenta los conocimientos preexistentes de todos y cada uno de los alumnos que hay en el aula; Los educandos deben mostrar una predisposición favorable a aprender significativamente (p. 187).

Las condiciones expuestas por Ausubel, propicia y presenta la manera de impartir los contenidos de una forma ordenada, estructurada y cohesionada, con la finalidad que las actividades a desarrollar sean más fructíferas y placenteras, para el alcance de un aprendizaje significativo.

Es decir, lo que conocen sus educandos con los nuevos que requieren a conocer, manteniendo un clima armónico para que puedan aprender de manera significativa; evitando que adquieran un aprendizaje mecánico y/o memorístico, pasivo que trae conceptos repetidos, sin tener ningún grado de significancia.

Teoría Sociocultural de Vygotsky

La teoría sociocultural de Vygotsky se basa en el desarrollo cognoscitivo mediante la interacción social y cultural que tiene una persona, por lo que se va adquiriendo en un proceso lógico inmerso en la cotidianidad de la vida; es decir, se interioriza en las estructuras de pensamiento y comportamiento de la sociedad y cultural que le rodea. Esta teoría explica cómo lo cognitivo está relacionado con lo que se obtiene mediante la experiencia.

Como lo afirma Vygotsky (1978), “la mente y sus funciones son originadas en la cultura y en la interacción con los otros, y en donde los aprendizajes se producen en un contexto histórico cultural determinado.” (p. 45), el cual, el ser humano obtiene la posibilidad de adquirir aprendizajes por medio del pensamiento y la comunicación de acuerdo con la relación que se tenga tanto en la cultura y sociedad.

Por lo que la teoría gira en las influencias sociales y culturales que tiene la persona de acuerdo con su contexto, vivencia; muestra que el individuo adquiere procesos individuales en el desarrollo de los aprendizajes, el nivel cognitivo se configura a través de las relaciones que se tiene con los demás, de acuerdo con la interacción del entorno. Es importante señalar, que el niño se va apropiando de lo antes mencionado, a su vez de las manifestaciones culturales, así como los procesos de adquisición de signos, significados transmitido por el diálogo, que es una forma de expresión.

Vygotsky (ob. cit.), llama diálogo cooperativo o colaborativo, al papel del adulto, como clave para modelar la conducta de los niños a través del apoyo con instrucciones verbales, por lo que el niño es capaz de regular sus acciones ante la sociedad y la cultura, que favorece a su desarrollo cognitivo.

El desarrollo cognitivo del ser humano, se relaciona con la interacción sociocultural de su entorno, ya que comprende un proceso de socialización. Entendida como el discurso y el pensamiento asumido para la interiorización y apropiación del ambiente que le rodea. Teoría, que ocurre en un contexto que marca en lo histórico de las interrelaciones sociales y reconstruye el conocimiento.

Otro autor que hace aporte teórico a esta investigación y la cual tiene la capacidad de transformar los impulsos en acciones para resolver con éxito los problemas vitales,

Goleman (2002), explica que la inteligencia emocional: Nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprende los sentimientos de los demás y tolera las expresiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social nos brindará más posibilidades en el desarrollo profesional. (p.78)

De allí, el sitio de honor de la inteligencia emocional de los docentes en las zonas rurales. Las experiencias vividas por ellos se despliegan en una temporalidad, en la que el pasado coexiste y cohabita en forma afectiva, psicológica y emocionalmente en el presente; pues las consecuencias y repercusiones tanto del docente como de los estudiantes y demás miembros de la comunidad quedan grabadas en la memoria, recordadas e inmoladas en el presente; cuyos recuerdos han dejado huellas profundas

Referentes teóricos

Integrar las TIC, TAC Y TEP con la educación desde ambientes híbridos de aprendizaje permite a los estudiantes de educación básica secundaria integrar la educación tradicional con la educación mediada por la tecnología o como se define en el presente estudio, una educación integrada con la informática y medios digitales en línea. En atención a la integración de TIC, TAC Y TEP en educación se hace necesario dar un concepto teórico al referente:

Incorporando competencias TIC TAC TEP en los horizontes del conocimiento

Su significado es Tecnologías de la Información y Comunicación. Para entender este concepto es importante pensar en lo digital como denominador común en el proceso de la comunicación entre personas. Engloba a cualquier dispositivo de comunicación llámese televisión, móviles, ordenadores, redes entre otros del orden tecnológico que se utilice para la transmisión de información aplicado dentro del ámbito académico, donde desde su introducción ha modificado y mejorado sustancialmente los procesos de

enseñanza-aprendizaje. Es todo aquel aprovechamiento tecnológico ya sea, internet, proyectores, conexiones de red, libros digitales u otros dentro del aula que permita brindar una mayor calidad educativa.

Todo centro de educación innovador que se precie debe hacer uso de las TICs, sus numerosos recursos y posibilidades dentro de sus metodologías pedagógicas toda vez que estas enriquecen, complementan y completan a los proyectos educativos. No hacer uso de las TIC, TAC Y TEP, supone no estar al día, en el contexto social y escolar, de la nueva cultura digital, de las necesidades e intereses actuales de unos estudiantes cada vez más acostumbrados y habidos de lo tecnológico. Nebrija, U. (2020). Las TIC ofrecen varias ventajas al ser implementadas en el aula, tales como:

1. Mayor motivación: una buena implantación de los recursos TIC en el ámbito escolar es claramente beneficiosa para el aprendizaje y motivación del estudiante, el empleo de nuevas tecnologías ofrece un acercamiento generacional natural y consecuente respecto a los hábitos de los jóvenes de hoy, por lo que introducidas en el aula, las herramientas digitales con las que están familiarizados son una excelente manera de motivar a los estudiantes, de hacer más atractivas y sencillas las asignaturas a aprender.
2. Mejor comunicación: La comunicación entre docente y estudiantes será más sencilla y fluida si se utilizan medios digitales. Por ejemplo, correos electrónicos, chats, foros donde la participación de los alumnos deje de ser pasiva, se convierta en activa y participativa. El intercambio de ideas entre alumnos y docente permite compartir experiencias y conocimientos, potenciar el proceso de aprendizaje, la reflexión y espíritu crítico entre ellos (estudiantes). La cooperación y el trabajo en grupo son otros beneficios del uso de herramientas digitales.
3. Autonomía e iniciativa: Con la presencia de las TIC en la educación el alumno potenciará su capacidad de decisión y su autonomía. Favorece su curiosidad, facilitar las posibilidades de búsqueda y recopilación de la información por sí mismo. Esto implica una mayor iniciativa y, por tanto, nuevas habilidades creativas.

4. Alfabetización digital: En un mundo tan sumamente digital como en el que nos encontramos, la educación no puede permitirse educar a jóvenes con escasas habilidades digitales. La preparación temprana para un futuro donde lo tecnológico primará sobre otros medios será un punto a favor del sistema educativo, convirtiéndolos en adultos más capaces y adaptables. Adultos conocedores de los riesgos que entraña lo digital (adicciones, privacidad) para su rápida detección y facultados para desenvolverse y sacar el máximo provecho a cada recurso digital que manejen.

Las mejores herramientas didácticas digitales: TIC-TAC-TEP

El docente debe empezar a utilizar en sus prácticas pedagógicas TIC-TAC-TEP para que los estudiantes empiecen a empoderarse y logren de una forma más fácil su desempeño en una sociedad donde la interacción y participación es cada día más visible. Significa un reto para la educación soportada en ambientes virtuales permitiendo crear ecosistemas de enseñanza y aprendizaje que empoderen al estudiante, promoviendo la generación, circulación y apropiación de conocimiento.

Si el docente utiliza metodología y aprende a usar adecuadamente las TIC y las TAC para motivar a los estudiantes, potencia su creatividad e incrementa sus habilidades multitarea, se aprovechan las sinergias entre docentes y estudiantes, creando un aprendizaje aumentado. Esto permite que los estudiantes despierten su curiosidad y por tanto aprendan a potenciar el uso del internet como fuente de información y a utilizar más recursos tecnológicos para actividades formales de formación. A partir de las TIC y las TAC se permite presentar contenidos de una manera más dinámica y flexible, respondiendo a los diferentes estilos de aprendizaje que se encuentran en una población, respondiendo así a sus intereses y necesidades formativas. Cabero (2015[)].

Las TEP no solo comunican, crean tendencias y transforman el entorno y, a nivel personal ayudan a la autodeterminación y a la consecución real de los valores personales en acciones con el objeto de incidencia social y autorrealización personal como estrategias didácticas. Los docentes que se motivan a utilizar las TEP deben trascender

a modelos innovadores, que hagan uso efectivo de los diferentes canales tecnológicos. Deben ajustarse a los contextos de los estudiantes, siendo necesario reflexionar la práctica educativa; para llegar a esto, se debe conducir hacia una verdadera transformación de la sociedad, donde el docente debe ser capaz de combinar habilidades, conocimiento, estrategias digitales que luego se puedan integrar en la vida diaria y en la práctica docente.

Ejemplo de TAC en el aula: Un sencillo ejemplo de TAC en el aula puede ser la presentación de un contenido a los alumnos en forma de diapositivas PowerPoint o en Prezi (más dinámicas), una propuesta de trabajo en Word, la creación de ejercicios con Hot Potatoes. Cada vez más docentes se sirven de estas herramientas para crear o completar su material didáctico. Los alumnos no solo agradecen la presencia de recursos digitales en el aula, sino que además recogen los beneficios de una mayor atención y predisposición al aprendizaje.

Las Tecnologías para el Empoderamiento y la participación (TEP); recogen una de las grandes posibilidades de la web 2.0. Es la de interactuar y crear contenido propio por los usuarios. Un nuevo modelo pedagógico que motiva la educación y, especialmente, fomenta el espíritu crítico y participativo entre los alumnos. Sumando las TEP en los procesos de formación logramos que el alumno genere opinión. También que aporte ideas propias frente a las situaciones, casos o problemas que ofrecen herramientas digitales como foros, blogs, redes sociales, etc.

Adopción de tecnologías disruptivas o formatos novedosos ofrecidos por las herramientas tecnológicas y/o digitales.

Es esencial la participación del docente en la introducción de las TEP en el aula, pues cuando estas entran en juego en clase, el docente debe procurar la existencia de valores en la situación que se presente en clase, fomentando la interacción social y el empoderamiento del estudiante hacía un papel crítico y activo. Por otro lado, también es importante vigilar el desarrollo grupal e individual de estos recursos pues existe la posibilidad de romper la interacción positiva de competencias en clase. El objetivo debe

ser el de lograr un aprendizaje colaborativo, comprender la realidad de lo expuesto y formar una postura clara sobre la cuestión puesta sobre la mesa.

Dentro de los ejemplos de TEP serían la creación de un blog de aula, de un podcast, creación de un canal de YouTube con el que aprender mientras se potencia la destreza audiovisual, etc. Es decir, el aprovechamiento dentro del aula de las nuevas vías de opinión y generación de contenido que ofrece internet.

Aspectos relevantes sobre las competencias TIC, TAC, TEP.

Estas herramientas tecnológicas permiten el desarrollo de actividades educativas de manera rápida, eficiente y oportuna, tanto así que se observa a los estudiantes ir incorporando la tecnología al desarrollo de actividades de aprendizaje y conocimiento de nueva información y realizando tareas académicas o escolares que les permiten mejorar su aprendizaje.

Aparece, Ojeda (2022), e insta un nuevo contexto social desde el cual la creación, la elaboración, la reorganización, la difusión y uso de la información pasan a ser elementos determinantes en las relaciones que establecen las personas con el entorno social y cultural que les rodea. En tal sentido, surgen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramientas y/o medios al servicio del individuo y de las instituciones, donde la adquisición, organización, procesamiento y transferencia de la información y el conocimiento es facilitado por la aplicación y uso de estas.

Sobre este particular, existen posiciones de autores como Molina-Bernal y otros (2019) que sostienen que las TIC, TAC, TEP son conceptos cada vez más consolidados dentro del sistema educativo y que potencian la responsabilidad del uso de lo digital, el aprovechamiento de los recursos tecnológicos para el aprendizaje, el desarrollo de destreza digital, cooperación y participación, entre otros. Con la digitalización de la enseñanza se estarán educando a ciudadanos del futuro, capaces de hacer un uso positivo de los medios en una sociedad que será cada vez más propensa a lo digital en sus diferentes ámbitos, con las ventajas y riesgos que supone.

Por lo anteriormente citado el autor deja claro que la influencia de las Tecnologías TIC, TAC, TEP y TRIC en la educación pueden afectar positiva o negativamente teniendo en cuenta las ventajas y los riesgos que representan, particularmente considero que la tecnología ha sido creada por los seres humanos para el mejoramiento de su calidad de vida, entonces independientemente de los riesgos, que por supuesto deben mitigarse, estas herramientas son útiles y deben usarse; las TIC, TAC, TEP fueron concebidas para facilitar o apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje y con ello mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, deben entonces implementarse estrategias para hacer uso responsable de estas y que cumplan con el propósito para el cual fueron creadas.

Grahan (2006) expresa que en el pasado estos dos ambientes de aprendizaje (tradicional y en línea) han permanecido ampliamente separados porque constituyen diferentes combinaciones de métodos y medios y se han dirigido a audiencias diferentes, es decir dependen de los estilos de aprendizaje del estudiante y del ambiente en que desee estudiar.

De acuerdo con lo planteado en el presente estudio, utilizar las TIC, TAC Y TEP como recursos educativos para acceder, mediar a la educación, desarrollar habilidades en el manejo y utilización de recursos educativos digitales, se convierten en una forma de crear comunidades educativas en línea, porque gracias a estos recursos tanto profesores como estudiantes, padres de familia pueden interactuar, conocer y publicar cualquier experiencia educativa desde las aulas de clases y fuera de esta.

Lineamientos teóricos y didácticos

Lineamientos Teóricos

Considerar la producción teórica que emerge desde la tesis doctoral, se manifiesta como uno de los aportes relevantes de la misma, por ello, es necesario reconocer lo referido por Barrera (2004) un lineamiento es: “un complejo de ideas, preceptos,

precogniciones, conceptos y afirmaciones mediante los cuales se indaga y a través de los cuales se percibe aprehende, se comprende” (p.1). Por lo anterior, un lineamiento teórico, se define como un aspecto donde se integran ideas, preconceptos, afirmaciones, las cuales emergen desde la realidad, por ello, es necesario asumir que se consideren situaciones inherentes a la dinamización del conocimiento.

Por lo anterior, los lineamientos teóricos, se conciben como un aspecto de orden epistemológico que nutre el conocimiento humano, por ello, Bunge (citado por Porlán, 2005), indica que un lineamiento es la “construcción teórica que pretende informar o explicar un fragmento acotado a la realidad” (p.143), de esta manera, se evidencia que un lineamiento emerge desde la explicación que se obtiene en la realidad a partir de los hallazgos, con base en la dinamización de los aspectos relacionados con nutrir de nuevos hallazgos el campo del saber, desde esta perspectiva, Flórez (2000) afirma que:

Estos no describen ni llegan a la esencia de la enseñanza, sino que se dirigen a caracterizar o expresar lo más generalmente posible, es decir deviene de aportes filosóficos, psicológicos, pedagógicos, históricos, culturales y sociólogos, por lo tanto, Expresan en forma macro que debería de enseñar, a quienes, con qué procedimientos, a qué hora, bajo qué reglamento disciplinario para modelar ciertas cualidades y virtudes de los docentes.

De acuerdo con lo expresado, los lineamientos en el caso de la educación, impactan de manera directa en el desarrollo de la enseñanza, por ello, se toman en cuenta presupuestos de orden psicológico, pedagógico, histórico, cultural, entre otros, los cuales, orientan la sistematización del saber, en este caso, se asume desde el desarrollo de las competencias TIC, mediante la inteligencia emocional para afianzar lo antes escrito por este autor, se puede opinar que a partir de estos lineamientos es posible elaborar un lineamiento teórico para la comprensión de los fenómenos que se dan en la enseñanza o, lo que viene a ser lo mismo, para la formación de docentes y estudiantes en la investigación

Lineamientos Didácticos

La presente investigación considera relevante incluir Lineamientos didácticos en el proceso formativo de los estudiantes, tal como lo referencia Ripoll M, en su artículo denominado: Prácticas pedagógicas en la formación docente: desde el eje didáctico quien establece que, Las Prácticas Pedagógicas de los docentes, reflejan su impacto en el desempeño académico de los estudiantes; en los sistemas tradicionales de enseñanza donde el docente era el protagonista del proceso de enseñanza.

Por lo anterior, el estudiante debía demostrar lo que aprendió, o lo que el docente le enseñó, mediante el uso de su memoria, valorada a través de calificaciones establecidas en base a las evaluaciones realizadas, las cuales, miden su rendimiento académico; asimismo, el desempeño del estudiante además de depender de los resultados de las evaluaciones, también depende de sus participaciones y construcciones en el desarrollo de las unidades curriculares, las cuales son fomentadas por las estrategias didácticas del docente citado por Zuluaga, L, et al. (2012).

De acuerdo con la naturaleza del presente artículo se hace necesario asumir ejes didácticos como la instrumentación que posee el docente como herramientas centradas en la planificación, la estrategia y la evaluación con miras a cumplir lo que establece el currículo. Desde esta perspectiva, el aprender a aprender está soportado teóricamente a partir de teorías del aprendizaje que configuran su aplicación teórica, es así como la educación es una práctica social, se apoya en dos elementos de transformación educativa, referidos a la socialización y la identidad.

La autora Ripoll M, cita a: Los autores W de Camilloni (2007), Medina y Salvador (2009), Segovia y Pérez Ferra (2016), García García (2018), Brailovsky (2020), quienes coinciden en cuanto a la concepción y construcción del saber didáctico por parte del docente en formación, considerando que es un proceso que se alinea con la finalidad de diseñar y mediar en situaciones de aprendizaje, promoviendo la modificabilidad cognitiva, con el fin de contribuir en la planificación y organización de la acción pedagógica; dicho proceso se lleva a cabo en el quehacer cotidiano, en medio de una relación de co-aprendizaje entre colegas y estudiantes, utilizando medios y recursos simbólicos, escolares y reales.

Desde esta perspectiva Feo Mora (2011), considera a la “didáctica no como la práctica misma del enseñar” (p.67). De lo anterior se desprende la importancia dentro de la práctica pedagógica, ya que es necesario que dentro de la planificación, la estrategia y la evaluación se considere; ser participativo, flexible, la construcción permanente del proceso enseñanza aprendizaje, la búsqueda de una propuesta integradora que pretende superar la tradicional factura entre las distintas áreas formativas, entre la teoría y la práctica, entre el pensamiento y la acción, entre los distintos actores y escenarios involucrados en dicho proceso.

En cuanto a la planificación dentro del eje didáctico, se asume como el proceso de elaboración sistemática de actividades dirigidas a los estudiantes con el objetivo de alcanzar los objetivos de un programa de curso mediante una serie de instrumentos y técnicas que señalaran el camino hacia la construcción del conocimiento (Carriazo Díaz, et al, (2020). Por lo tanto, la planificación educativa centra su atención en especificar los fines, metas y objetivos de un programa, este es un elemento importante de la práctica pedagógica ya que facilita el aprendizaje de los estudiantes para lograr esto el profesor pueda situarse en un realidad cultural, social y política.

De lo anterior resulta importante establecer que dentro del eje didáctico las estrategias están inmersas en el encuentro pedagógico y se realiza de manera presencial entre el profesor y el estudiante donde y a partir de ella se establece una comunicación real y pertinente que define las formas de adquisición de aprendizajes. Por último, la evaluación como un componente del eje didáctico y se concibe como los procedimientos consensuados en torno a los objetivos de un programa en función la valoración y descripción de los logros alcanzados por parte de los estudiantes en función de las metas de aprendizaje y enseñanza.

La planificación educativa permite la efectividad del proceso de enseñanza aprendizaje basado en el Sistema Educativo Nacional, con el objetivo de describir la función de la planificación educativa como herramienta fundamental para construir una educación con calidad. Por tanto, debe centrar sus mayores esfuerzos en la formación integral de sus educandos, que bien se refleja en la misión de cada institución, en

ocasiones los entes directivos de estas instituciones dejan de lado esta formación integral y por cumplir con estándares nacionales e internacionales de calidad creen que la formación se debe centrar sólo en el plano del conocimiento, olvidando el ser, que en consecuencia será lo que permita la formación de personas ecuanímes, solidarias y felices que aporten sus conocimientos para construir una sociedad más justa y equitativa.

La planificación educativa requiere de la calidad de la educación, sistemas de gestión de calidad y evaluación, siendo estas desarrolladas a partir de la planeación educativa, cabe resaltar entonces el papel fundamental que juegan los procesos de calidad desde la parte administrativa a través de normas y/o estándares, y a través del aula donde el docente transmite el conocimiento a sus estudiantes, lo anterior no se puede deslindar del sistema de gestión de calidad que le permite a la institución educativa estar activa, dinámica, incluyente y funcional a toda la comunidad mediante procesos de mejora continua.

La calidad requiere de la evaluación para mejorar dichos procesos y gestionar las nuevas intervenciones. Por tal razón para alcanzar niveles óptimos en los estándares de calidad se hace necesario un buen proceso de planeación educativa que incluya ¿Qué voy a hacer? ¿Cómo lo voy a hacer? ¿Para quién lo voy a hacer? ¿Dónde lo voy a hacer? y ¿Con que recursos?

Para la planificación institucional de los espacios educativos se debe tener en cuenta los nuevos entornos del proceso enseñanza- aprendizaje y la dinámica social por lo que se debe incluir en estos espacios la interacción didáctica, tener claro y definidos los roles del docente y del estudiante, tomando en cuenta el perfil de la competencia a desarrollar en el mismo. La planeación institucional de espacios educativos basados en competencias tiene como fin brindar al estudiante el escenario idóneo para el desarrollo de sus competencias y así dar solución a situaciones problemas.

La importancia de la planificación curricular radica en la necesidad de organizar de manera coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en el aula. Esto implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera.

De allí la importancia de la determinación de los contenidos conceptuales, procedimentales y de actitudes que se abordarán, en qué cantidad y con qué profundidad. De igual manera es importante conocer y saber la finalidad de lo que estamos haciendo, ya que para los estudiantes resulta fundamental reconocer algún tipo de motivación o estímulo frente al nuevo aprendizaje.

Finalmente, debe considerarse cuál es la forma más adecuada para trabajar con los estudiantes, pensando en actividades que podrían convertir el conocimiento en algo cercano e interesante para un grupo, dentro de un determinado contexto.

Teniendo en cuenta lo anterior se hace necesario que los docentes realicen una adecuada planificación de sus currículos por competencias, considerando los siguientes pasos, que fueron descritos por Méndez, Sileny; M. y Luis J, Gómez B, en su artículo “la planificación curricular en el aula. Un modelo de enseñanza por competencias”

1. Fase diagnóstica: Es la evaluación de entrada al inicio del año escolar de la planificación curricular con todos los actores del proyecto dentro de la escuela, de manera que garantice el logro de las competencias propuestas.

2. Fase de propósito de la planificación curricular: Este momento consistirá en dar una visión global y específica de la acción educativa; proporcionar continuidad e interdisciplinariedad entre los contenidos, asignaturas y el pensum de acuerdo con el texto sociocultural del estudiante, considerando las experiencias anteriores en cuanto a planificaciones, revisión de informes de pasantías, perfil del egresado y utilización de los recursos adecuados para el logro de las competencias.

3. Fase Selección de estrategias metodológicas: Comprenden métodos, técnicas y recursos, existen diversos criterios que permiten seleccionar las estrategias más adecuadas ante determinada situación de aprendizaje. Cabe mencionar que el docente debe tomar en cuenta el dominio al que se refiere la competencia (cognoscitivo, afectivo y psicomotor), para entonces determinar la metodología, la técnica y los recursos a utilizar, tomando en consideración las fases de enseñanza aprendizaje. Las estrategias están enmarcadas en el constructivismo, la teoría de las inteligencias múltiples, los aportes de las neurociencias y la programación neurolingüística.

4. Fase de herramientas para la elaboración de una planificación curricular en el aula por competencias: En estas actividades se integran la acción del saber, hacer, ser y convivir, con los elementos de las competencias (conceptuales, procedimentales y actitudinales).

5. Fase de evaluación de la planificación: La evaluación de la planificación es un instrumento que permite medir el avance académico según la estructura y cumplimiento de cada plan de clase.

A través de la aplicación de algunos formatos, la evaluación se realizará tomando en cuenta las instrucciones siguientes: Los elementos de la competencia deberán estar redactados con el verbo en presente para diferenciarlo de los objetivos, los bloques de contenido deberán llevar secuencia lógica, las subcompetencias o actividades deberán estar redactadas en orden de complejidad y las estrategias metodológicas deberán contener las cinco fases de planificación ya propuestas.

La realización de la planeación curricular debe tener en cuenta los grupos con que se trabajará, su entorno, dando relevancia a las posibilidades del centro educativo y a los recursos digitales que posibiliten la integración de todos en el diseño de las actividades, a los valores y ejes transversales y a los diversos actores relacionados, que pueden ayudar a la profundidad en la calidad del aprendizaje, basados en la innovación y en una visión global de la realidad educativa.

No se debe olvidar dentro de la planeación educativa las estrategias didácticas de planeación para el desarrollo del currículo dentro del aula de clase, de manera que el estudiante no solo aprenda el concepto de un determinado conocimiento sino cuándo y por qué debe utilizarlo en la resolución de situaciones problemáticas.

Las diversas competencias: La conceptual, procedimental, actitudinal deben estar inmersas en las bases teóricas impartidas a los estudiantes para que este pueda aplicarlo desde su propia praxis, sin olvidar que el actuar del docente debe obedecer a procesos de planeación antes, durante y después del desarrollo de las clases.

No se puede olvidar que la acción del docente se ve afectada por factores administrativos, políticos, sociales y /o culturales que en ocasiones obligan a improvisar al docente en el aula de clases, por tal motivo el proceso de planificación educativa tiene que abarcar todos los niveles de la organización, para llevar a cabo el proceso enseñanza – aprendizaje de una manera eficiente y eficaz que permita lograr una educación de calidad apuntando a un sistema de calidad educativa.

Los autores: Gómez (2010), p.40-60), en su trabajo doctoral desarrollado en la Universidad de Cartagena, Republica de Colombia y titulado lógica y conjuntos en la enseñanza universitaria del Caribe colombiano (1961-2000), en él, el autor destaca el rol académico del docente asociado con las cuestiones didácticas de los diferentes elementos que forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el docente debe ser un diseñador de escenarios propicios y situaciones en torno al estudiante-actor principal del proceso-para que adquiera los conocimientos previstos, previo diagnóstico de sus necesidades académicas, tanto para su formación como para la superación de los diferentes niveles educativos. Y Zambrano (2005), Pág. 41 en su estudio Fundamentación Teórica, cita al Ministerio de Educación Nacional define los modelos de educación flexible como propuestas de educación formal que permiten atender a poblaciones diversas o en condiciones de vulnerabilidad, que presentan dificultades para participar en la oferta educativa tradicional (MEN). En Colombia, existen diversos Modelos flexibles y estos recubren distintas denominaciones: Escuela Nueva, aceleración del aprendizaje, postprimaria, Telesecundaria, Modelo de educación media académica rural (MEMA) Etnoeducación, Educación Indígena, Programa de Educación Continuada (CAFAM), Servicio Educativo Rural. Estos modelos se caracterizan por atender a una población específica, especialmente en zonas rurales. y por otro parte se tiene a Florentino Rico Calvano, Heidy Rico Fontalvo, (2018) quienes plantean en un trabajo que la solución al problema de la didáctica se resuelve desde la perspectiva constructivista de manera colaborativa fundamentado en el aprendizaje basado en problemas, proyectos y estudios de caso. Se concluyó que en la sociedad del conocimiento no se están generando proyectos investigativos dirigidos a la didáctica, y los docentes se han rezagado en el proceso de enseñanza.

El Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) incluye la prioridad a la educación rural como un componente fundamental para el desarrollo del país. Este plan busca garantizar el acceso a una educación de calidad para todos los ciudadanos, incluyendo a las comunidades rurales, reduciendo las brechas de desigualdad entre zonas urbanas y rurales.

Aspectos clave de la educación rural en el Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) 2016-2026: Priorización: El PNDE reconoce la importancia de la educación rural como un factor crucial para el desarrollo regional y la reducción de las desigualdades.

Fortalecimiento de la atención a la primera infancia: El plan busca asegurar que los niños rurales tengan acceso a una educación temprana de calidad, que los prepare para el futuro y les brinde oportunidades para desarrollar sus capacidades.

Garantía de acceso y permanencia en el sistema educativo: El PNDE trabaja para que los estudiantes rurales puedan acceder a la educación básica y media con calidad, y para que puedan mantenerse en el sistema educativo sin interrupciones.

Mejora de la pertinencia de la educación: El plan busca que la educación que se ofrece a las comunidades rurales sea pertinente a sus necesidades, contextos y culturas, fomentando el desarrollo de habilidades y competencias relevantes para su futuro.

Participación de las comunidades rurales: El PNDE promueve la participación de las comunidades rurales en la planificación y gestión de la educación, para asegurar que las políticas y programas sean efectivos y respondan a sus necesidades.

Fomento de la investigación y la innovación: El plan promueve la investigación y la innovación en la educación rural, para desarrollar nuevas estrategias y herramientas que permitan mejorar la calidad de la educación y el acceso a ella.

Fortalecimiento de la formación docente: El PNDE reconoce la importancia de la formación de los docentes rurales para garantizar que puedan brindar una educación de calidad a sus estudiantes, brindando capacitaciones y recursos para el desarrollo profesional.

El , el Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) 2016-2026, reconoce la educación rural como un componente esencial para el desarrollo del país, y se compromete a fortalecerla para garantizar el acceso a una educación de calidad para todos los ciudadanos, sin importar su ubicación geográfica

Por otra parte, cabe anotar a Manrique, (2018), quien plantea que el uso didáctico de las “Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC)” es crucial en el ámbito educativo. Estas herramientas han permitido desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando tanto al docente como al alumnado la adquisición del conocimiento de forma más inmediata y amplia.

El impacto del desarrollo tecnológico actual ha generado una nueva revolución social, afectando a las organizaciones culturales, sociales, económicas y educativas. Las TIC se caracterizan por su capacidad para proporcionar acceso a información, establecer comunicación inmediata (ya sea sincrónica o asincrónica), automatizar actividades, almacenar gran cantidad de datos e interactuar entre computadoras y usuarios¹.

El rol del docente es fundamental en el conocimiento y uso de estas tecnologías. Sin embargo, muchos docentes aún no comprenden plenamente la utilidad que pueden tener las TIC en el proceso de formación de los estudiantes, lo que afecta la calidad educativa. Por lo tanto, es esencial analizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación como una forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para fortalecer el proceso de formación de los estudiantes¹. En tiempos de pandemia por COVID-19, el papel de las TIC se ha vuelto aún más relevante, aunque es importante considerar que no toda la población tiene acceso a computadoras, pero la presencia de teléfonos celulares es más común².

En resumen, las TIC ofrecen oportunidades significativas para mejorar la educación, pero su implementación efectiva requiere una comprensión sólida por parte de los docentes y una visión intercultural que promueva la formación integral de los estudiantes.

Aspectos legales de la investigación

Se describe a continuación las leyes, reglamentos y normas que constituyen el sustento legal de la presente investigación:

La Constitución Política Colombiana en su artículo 67, afirma que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; busca, entre otros aspectos, el acceso al conocimiento, a la ciencia y a la técnica, las TIC, TAC, TEP se enmarcan en este segmento y aportan al mejoramiento científico y tecnológico promovido en este artículo de la carta magna.

Dice además la Constitución que es deber del Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, el propósito principal de la presente investigación es contribuir a que a través de la incorporación de las TIC, TAC, TEP en la educación pueda mejorarse su calidad.

Por otro lado, el artículo 70 de la carta magna colombiana establece el deber que tiene el Estado de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica y técnica, entre otras, la presente investigación busca también promover enseñanza científica y técnica a través de un uso adecuado de las TIC en los procesos educativos.

Por su parte, la Ley general de educación contempla, entre otros aspectos, la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados; el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación; el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, fines que son compartidos con las TIC, TAC y TEP, y la presente investigación también contribuye a dar cumplimiento a esta ley nacional, en el sentido de que busca mejorar la calidad de la educación de los jóvenes y con ello aporta su granito de arena al progreso social y económico del país.

Plan Nacional Decenal de la Educación de la República de Colombia, el cual establece el derecho a una educación, gratuita y de calidad para los estudiantes de todas las zonas de Colombia, sin distinción de raza, credo y otras directrices que establece así

mismo en su “sexto desafío estratégico: impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida”.

Así mismo, el Plan Nacional Decenal de Educación de Colombia (PNDE) 2016-2026, su objetivo es promover la calidad y equidad en la educación, considera que la educación emocional es un componente fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, no solo en términos académicos, sino también en su capacidad para gestionar sus emociones y relaciones interpersonales. Lo que ha sido de gran relevancia para esta investigación.

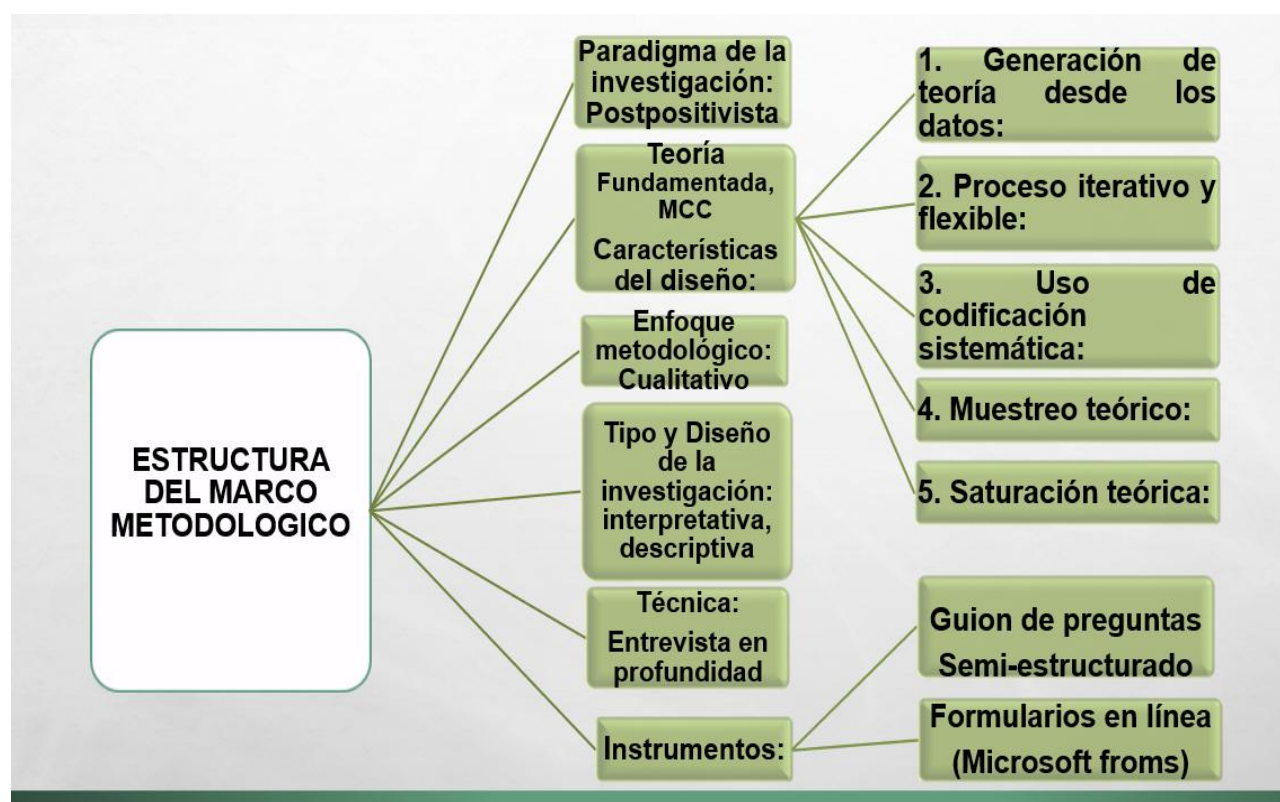
SECCION III

MARCO METODOLÓGICO

Este capítulo hace referencia a la forma como se desarrollarán los supuestos metodológicos que orientaron el proceso de producción del conocimiento, pues en la medida en que se profundiza, se visualizará en el perfeccionamiento de todo el trabajo de investigación y posteriormente el logro del acercamiento teórico del objeto de estudio a que hace referencia el presente estudio.

Figura 1

Estructura del marco metodológico



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

El propósito de esta investigación doctoral se sustenta en el paradigma postpositivista el cual es, un producto de una construcción colectiva, donde múltiples pensadores han contribuido a su desarrollo. Es más productivo comprender el postpositivismo como una corriente de pensamiento que ha influido en diversas

disciplinas y ha dado lugar a una variedad de métodos de investigación. El postpositivismo ofrece un marco para la investigación que busca la objetividad, la rigurosidad y la evidencia empírica, al tiempo que reconoce las limitaciones del conocimiento humano y la complejidad del mundo.

El Pospositivismo como Construcción Colectiva es el resultado de un diálogo intelectual continuo y de la interacción entre diferentes corrientes de pensamiento. Es importante destacar que no se trata de una teoría estática, sino de un enfoque que ha evolucionado y sigue evolucionando en la actualidad.

El Postpositivismo y la Investigación Cualitativa: En este ámbito de la investigación cualitativa, figuras como Barney Glaser y Anselm Strauss son fundamentales. Ellos desarrollaron la teoría fundamentada, un método cualitativo que se alinea con los principios postpositivistas. Sin embargo, es importante recordar que Glaser y Strauss no "inventaron" el postpositivismo, sino que utilizaron sus principios para desarrollar una metodología específica. Aportes al postpositivismo, cuyos autores:

Karl Popper: con su concepto de falsacionismo, es decir, la idea de que una teoría científica debe ser susceptible de ser refutada es un pilar del pensamiento postpositivista.
Thomas Kuhn: Sus ideas sobre las revoluciones científicas y los cambios de paradigma influyeron en la comprensión de cómo evoluciona el conocimiento científico.
Imre Lakatos: Desarrolló el concepto de programas de investigación científica, que ofrece una visión más compleja y dinámica de la evolución de las teorías científicas.

El postpositivismo, como paradigma de investigación, representa una evolución del positivismo clásico. Reconoce las limitaciones de la objetividad absoluta y la complejidad de la realidad, pero mantiene la búsqueda de conocimiento a través de la investigación empírica.

Los principales principios postpositivistas en la investigación son:

1. Realidad Objetiva, pero Compleja

- a) La realidad existe independientemente del investigador: Aunque la realidad es compleja y no siempre directamente observable, se asume que existe un mundo externo al investigador.
- b) El conocimiento es probable, no absoluto: Las teorías científicas son aproximaciones a la verdad, más que verdades absolutas.

2. Objetividad como Ideal

- a) El investigador busca la neutralidad: El investigador ideal busca minimizar el impacto de sus propias creencias y valores en la investigación.
- b) La objetividad es un ideal a alcanzar: Reconociendo las limitaciones humanas, se busca alcanzar la mayor objetividad posible a través de métodos rigurosos y transparentes.

3. Metodología Plural

- a) Diversidad de métodos: Se aceptan múltiples métodos de investigación, tanto cuantitativos como cualitativos, para abordar la complejidad de los fenómenos.
- b) Triangulación: La combinación de diferentes métodos aumenta la validez de los resultados.

4. Falsacionismo

- a) Las teorías pueden ser refutadas: Las teorías científicas deben ser susceptibles de ser falsadas por evidencia empírica.
- b) Progreso científico a través de la refutación: El conocimiento científico avanza a través de la eliminación de teorías falsas y la construcción de teorías más robustas.

5. Contextualización

- a) El conocimiento está situado: El conocimiento científico se construye en un contexto histórico, social y cultural específico.

b) La importancia del contexto: El contexto influye en la construcción y la interpretación de los datos.

6. Importancia de la Evidencia Empírica

a) La evidencia es la base del conocimiento: Las afirmaciones científicas deben estar respaldadas por evidencia empírica.

b) La observación sistemática: La observación sistemática y la medición son fundamentales para generar conocimiento.

De igual manera; se ha tenido en cuenta el paradigma interpretativo, el cual según Gialdino, V. (2006), permite comprender la realidad como dinámica y diversa, se interesa por el significado de las acciones humanas y de la práctica social; este paradigma es una perspectiva o modo de concebir la realidad.

Se considera este paradigma adecuado dada la naturaleza social de la investigación, el propósito principal va enfocado en apoyar el mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los jóvenes de las instituciones educativas rurales, comprender sus necesidades, va a permitir ofrecerles estrategias acordes a las circunstancias que los rodean. En este sentido, Deslauriers (2004) señala que el término investigación cualitativa designa comúnmente a la investigación que produce y analiza los datos descriptivos como la palabra escrita o dicha, y el comportamiento observable de la persona... (p.29)

La investigación se basa en el paradigma interpretativo y responde a un diseño metodológico de carácter cualitativo, donde se valora todo el conjunto de insumos que acontece debido a que la información se obtuvo directamente de los actores de la investigación y, en consecuencia, serán interpretadas para acercarme a dicha realidad y comprenderla.

La realidad y la búsqueda de la comprensión.

Desde el punto de vista **ontológico**, podemos diferenciar los conceptos de realidades objetiva, percibida y construida (Lincoln y Guba, 1985, 82-87; Guba y Lincoln, 1994, 110-112). La discusión de estos tres conceptos nos ayuda a entender la perspectiva interpretativa más cabalmente. La realidad objetiva coincide con la posición del realismo ingenuo, el cual asume la existencia de una realidad social, física y temporal tangible, que se puede llegar a conocer de una manera completa e inequívoca, una vez que se cuente con la metodología adecuada.

Para el realismo objetivo, el todo es simplemente la suma de las partes. La realidad percibida supone la existencia de un realismo de carácter perceptual. Es decir, se admite la existencia de una realidad objetiva, pero de la cual sólo podemos conocer aspectos limitados, puesto que ninguna persona o grupo puede facilitar un retrato completo de dicha realidad. La realidad construida es un concepto defendido por quienes enfatizan el papel de los individuos y de los grupos en la consideración de la realidad como una construcción mental y cognitiva de los seres humanos, los cuales interpretan de diferentes maneras los mismos fenómenos.

De esta manera, la realidad se supone que es inseparable del proceso a través del cual las personas reconocen y describen dicha realidad. Esta posición epistemológica no significa ignorar los aspectos situacionales, sociales y culturales que limitan y constriñen a los individuos en la vida diaria. Simplemente se trata de asumir que esos factores limitativos no configuran necesariamente la actividad y el pensamiento de los seres humanos y que esos factores son, también, un producto de la praxis humana.

Lo objetivos deben pasar necesariamente el filtro de la subjetividad humana. Sartre, después de hacer suya la tesis de Engels de que los hombres hacen la Historia por sí mismos, pero en un medio dado que los condiciona (cf. Sartre, 1982, 984ss.), lo expresa así: Lo subjetivo aparece entonces como un momento necesario del proceso objetivo. Para llegar a ser condiciones reales de la praxis, las condiciones materiales que gobiernan a las relaciones humanas tienen que ser vividas en la particularidad de las situaciones particulares (Sartre, 1982, 994-995).

La mayor parte de las corrientes de carácter interpretativo manejan, sea en un ámbito implícito, sea en un ámbito explícito, **la posición ontológica** del realismo construido. Esta posición tiene apoyos sólidos en las tradiciones sociológicas, antropológicas y epistemológicas contemporáneas (como elocuente botón de muestra, cf. Berger y Luckmann, 1978). En el ámbito de la filosofía de la educación, Clausse (1972, 55-194) ha sistematizado una triple aproximación a la verdad, cuyo enfoque pensamos que apoya la concepción de la realidad construida. Clausse distingue la verdad dada, la verdad descubierta y la verdad construida.

Desde su punto de vista, la verdad construida, superando el determinismo, el racionalismo y el objetivismo, es la única que tiene sentido en el mundo actual, a la vista del cuestionamiento del universo newtoniano por parte de la física contemporánea. Para Clausse, la noción lewiniana de "campo" implica la concepción del organismo viviente y de su entorno como campos dinámicos que actúan continuamente de manera recíproca.

La consecuencia que extrae Clausse es que el relativismo ha de ser un supuesto fundamental de una perspectiva moderna sobre la sociedad y la educación (cf. Núñez Cubero, 1986, 74-82 y 88-89). El paradigma interpretativo renuncia al ideal objetivista de la explicación ("Erklären") y postula la búsqueda de la comprensión ("Verstehen"). Desde el paradigma interpretativo carece de sentido la pretensión de establecer un saber de tipo causal en las ciencias sociales, aunque esto no tiene por qué suponer una carencia de rango científico. Como alternativa, se propone la búsqueda de la comprensión.

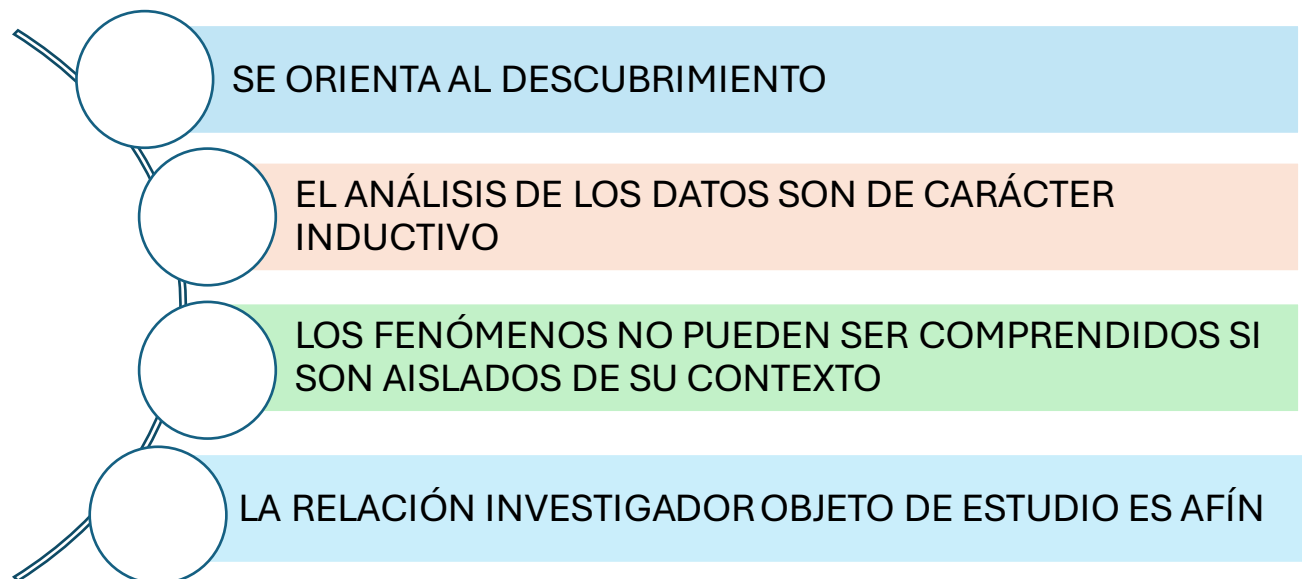
El paradigma interpretativo emerge como: "...alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc. Varias perspectivas y corrientes han contribuido al desarrollo de esta nueva era, cuyos presupuestos coinciden en lo que se ha llamado paradigma hermenéutico, interpretativo -simbólico o fenomenológico". Gialdino, V. (2006), permite comprender la realidad como

dinámica y diversa, se interesa el significado de las acciones humanas y de la práctica social; este paradigma es una perspectiva o modo de concebir la realidad.

Se considera este paradigma adecuado dada la naturaleza social de la intención investigativa, el propósito principal va enfocado en apoyar el mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los jóvenes de las instituciones educativas rurales, comprender sus necesidades va a permitir ofrecerles estrategias acordes a las circunstancias que los rodean.

Figura 2

Características del paradigma interpretativo



Fuente: Maza y La Fé (2023).

Método de investigación

La investigación sustenta su método en el Método Comparativo Constante basado en la Teoría Fundamentada de cuyos autores se hace referencia: ¿Qué denominan Corbin y Strauss con el término "teoría fundamentada"? Se refieren a una teoría derivada

de datos recopilados de manera sistemática y fue analizada por medio de un proceso de investigación. En este método, la recolección de datos, el análisis, la interpretación y la teoría que surgió de la información guardan estrecha relación entre sí. Un investigador no inicia un proyecto con una teoría preconcebida a menos que su propósito sea elaborar y ampliar una teoría existente.

Comenzó con el objeto de estudio, las competencias TIC, TAC, TEP, desde la perspectiva de la inteligencia emocional, permitiendo que la teoría emergiera a partir de los datos, mediante categorías y subcategorías que permitieron concretar la dinámica del objeto de estudio. Strauss y Corbin, (2002).

Diseño de teoría fundamentada

El diseño de teoría fundamentada (o Grounded Theory) es un enfoque de investigación cualitativa que busca desarrollar una teoría o explicación teórica sobre un fenómeno a partir de los datos recogidos directamente de la realidad, en lugar de partir de una hipótesis o marco teórico preestablecido. Este diseño, creado por Barney Glaser y Anselm Strauss en la década de 1960, se basa en la generación de teoría “desde el suelo”, es decir, fundamentada en los datos empíricos obtenidos a través de un proceso riguroso de recolección, sistemático, categorización análisis e interpretación de los hallazgos.

En este sentido, el diseño de teoría fundamentada es útil en estudios exploratorios donde se busca comprender fenómenos complejos sin partir de supuestos o modelos teóricos previos, lo cual permite que la teoría emerja de las percepciones y experiencias de los participantes. A través de técnicas específicas, como la codificación abierta, axial y selectiva, este diseño permitió construir conceptos y redes de relaciones teóricas directamente a partir de los datos.

Características del diseño de teoría fundamentada

1. Generación de teoría desde los datos: La teoría fundamentada se enfoca en generar una teoría inductiva basada en los datos recogidos en el campo. En lugar de confirmar una teoría existente, el investigador construye nuevos conceptos y relaciones a medida que analiza los datos.

2. Proceso iterativo y flexible: La investigación en teoría fundamentada es un proceso iterativo en el cual se alternan la recolección y el análisis de datos. A medida que surgen nuevas categorías y temas, el investigador vuelve al campo para recopilar datos adicionales que complementen y fortalezcan los conceptos emergentes.

3. Uso de codificación sistemática: La teoría fundamentada emplea varias etapas de codificación: abierta, axial y selectiva para analizar y organizar los datos. Estas técnicas permitieron identificar patrones, categorías y subcategorías, que se conectaron para construir una teoría coherente.

4. Muestreo teórico: A diferencia de otros diseños, en la teoría fundamentada se utiliza el muestreo teórico en lugar del muestreo aleatorio. Esto significa que la selección de nuevos participantes son datos que se basan en la necesidad de refinar, desarrollar categorías y conceptos emergentes, hasta lograr saturación teórica.

5. Saturación teórica: El proceso de recopilación de datos continúa hasta que se alcanza la saturación teórica, es decir, cuando no surgen nuevos datos o categorías relevantes que aporten al desarrollo de la teoría emergente.

Teoría Fundamentada Clásica

Fue Propuesta por Glaser y Strauss (1967), se centra en construir una teoría “pura” basada exclusivamente en los datos. En este enfoque, el investigador se enfoca en el

proceso de codificación y en permitir que los datos guíen el desarrollo teórico sin imponer estructuras externas.

En lo que respecta a la recolección de la información, Glasser y Strauss (1967) establecen el pensamiento sistemático de las informaciones obtenidos directamente del campo a través de la codificación y categorización de estas, como una forma de aproximarse a la realidad del contexto social seleccionado. Es así como elegí intencionalmente la Teoría Fundamentada en Datos (TFD) propuesta por estos investigadores, y que se concibe como un mecanismo inductivo que permitió la recolección de dicha información, la elaboración conceptual y posterior análisis teórico (Glasser y Strauss, Ob. Cit).

En este sentido, la TFD revela las experiencias de vida de los actores de la investigación lo cual genera Unidades de Análisis (expresiones y oraciones) a través de las observaciones participantes en entrevistas cualitativas.

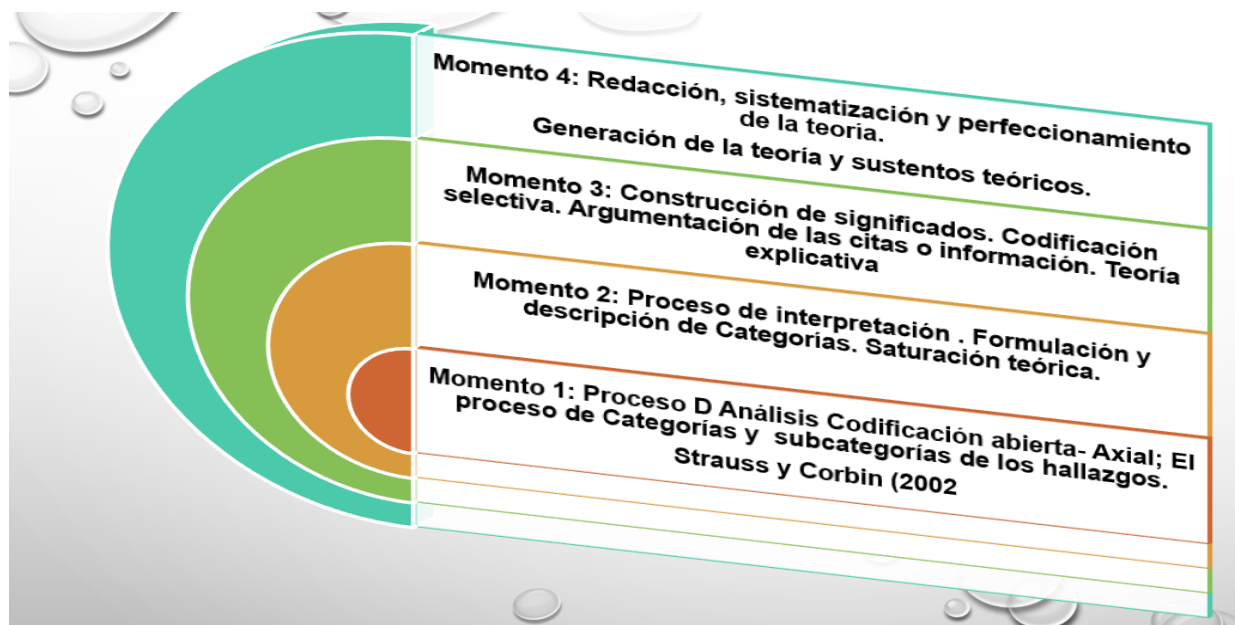
La TFD se acompaña del Método Comparativo Constante (MCC) donde sencillamente, se codifica la información filtrándola una y otra vez (por ejemplo: Protocolo 1, Protocolo 2 y Protocolo 3), hasta lograr acercarme a la realidad a través de la estrategia conocida como: saturación teórica que origina las categorías emergentes.

Esta estrategia (la saturación teórica), se define como el criterio donde el investigador decide cesar la codificación debido a que no se ha conseguido información adicional que origine otras revisiones. A continuación, los autores muestran la Gráfica 3 donde se representa el Método Comparativo Constante por medio de la Codificación (Análisis de la Información), la Saturación teórica y la posterior Categorización

El Método Comparativo Constante, contribuye al desarrollo de una teoría fundamentada en los hallazgos, que determinan los momentos de la investigación como se muestra en el gráfico a continuación

Figura 3

Momentos de la investigación cualitativa



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

Dicho de otro modo, la esencia de la TFD consiste en que el investigador participe en el contexto investigado de forma intencionada para elaborar categorías emergentes desde las distintas y variadas informaciones que fueron compartidas de manera voluntaria por los entrevistados.

Enfoque metodológico

La investigación se sustenta en el enfoque cualitativo. Este se define como aquel que produce datos descriptivos de palabras, de personas, habladas o escritas y la conducta que se observa, se apoya en principios teóricos tales como la fenomenología, hermenéutica y la interacción social Taylor y Bogdan, (1986).

La investigación cualitativa tiene el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los actores, para ello se recopilan y analizan datos no numéricos para comprender conceptos, opiniones o experiencias, así

como datos sobre experiencias vividas, emociones o comportamientos, con los significados que las personas les atribuyen; Santander, (2023).

De igual manera, Piñero y Rivera (2012) destaca de la metodología cualitativa “va asumiéndose en el campo de las ciencias de la educación como una opción epistemológica y metodológica válida para el abordaje de los temas socio - educativos”. (p.41). En tal sentido se consideró esta investigación como: hermenéutica, dialógica, dialéctica, y sus métodos y técnicas permiten reconstruir significados a partir de los actores.

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de los estudiantes depende de muchos factores y que esta investigación está interesada en la incidencia de las TIC, TAC, TEP en los aspectos académicos y competencias socioemocionales de los estudiantes tales como la concentración, la dinámica, la capacidad para captar la atención de los educandos, se considera el enfoque cualitativo como el más adecuado, ya que se espera que a partir de la observación y el análisis de los comportamientos de los estudiantes se puedan generar estrategias eficaces para mejorar la calidad educativa y constituir con ello un aporte teórico sustentado en TIC, TAC, TEP, para facilitarle a los docentes de todas las asignaturas saberes y/o competencias el uso adecuado de las herramientas tecnológicas e informáticas en los procesos de enseñanza de los estudiantes de instituciones educativas rurales del departamento de Córdoba, Colombia.

Tipo y diseño de investigación

Se pretendió abordar lo sustentado por los autores Taylor y Bogan citado por Piñero y Rivera (2012) quienes consideraron el termino de metodología cualitativa de la siguiente manera: “se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas y escritas y la conducta observable.” (p.38).

En este caso, el estudio partió desde los encuentros personales con profesionales de la docencia y quienes llevaron un recorrido en el de su práctica profesional. Asimismo, Sandín (2003) expresan que el enfoque cualitativo en educación es una “(...) actividad orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (p.123).

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de los estudiantes depende de muchos factores y que esta investigación está interesada en la incidencia de las TIC, TAC, TEP en los aspectos académicos de los estudiantes tales como la concentración, la dinámica, la capacidad para captar la atención de los educandos, se considera el enfoque cualitativo como el más adecuado, ya que se espera que a partir de la observación y el análisis de los comportamientos de los estudiantes se puedan generar estrategias eficaces para mejorar la calidad educativa y constituir con ello unos Lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP, para facilitar el aprendizaje y desarrollo de la emociones de los estudiantes de los grados sexto a noveno, favoreciendo con ello a los docentes de todas las asignaturas algunos saberes y/o competencias para el uso adecuado de las herramientas tecnológicas e informáticas en los procesos de enseñanza de los estudiantes de instituciones educativas rurales del departamento de Córdoba, Colombia.

Diseño de la investigación

Al referente: Altuve y Rivas (1998) aseguran que el diseño de una investigación: “...es una estrategia general que adopta el investigador como forma de abordar un problema determinado, que permite identificar los pasos que deben seguir para efectuar su estudio” (p. 231). Para ello, el trabajo se enmarca en una investigación interpretativa, descriptiva la cual dará lugar a la teoría y con ello, la aplicación en TIC, TAC, TEP, por parte el profesorado en educación; respecto a la investigación cualitativa, Meneses

(2007) indica que “la ciencia social es fruto del conocimiento conseguido y aceptado por el hombre por medio de procesos de reflexión, sistematización y rigor realizados con la finalidad de interpretar y comprender la realidad” (p. 224).

Este enfoque es muy usado para investigar fenómenos sociales; como es el caso del presente estudio que tiene como propósito conocer como inciden en el profesorado las competencias básicas en TIC para su actividad y desempeño profesional; por lo anteriormente expuesto, la autora tomó estos referentes para la aplicación de la investigación con la única finalidad de poder apoyarse en teorías y generar Lineamientos teóricos y didácticos que favorezcan los saberes de los docentes de las asignaturas de las instituciones educativas rurales y puedan ofrecer formación, innovación y competencias en TIC TAC TEP, para mejorar el aprendizaje y desarrollo de las emociones de los estudiantes de las zonas rurales.

Técnicas e instrumentos

La presente investigación de estudios doctoral utilizó como técnicas para la recolección de información: la entrevista en profundidad cuyos autores son: Taylor y Bogdan (1984) citados en el presente estudio por Izcara y Andrade (2003) en su libro llamado “la entrevista en profundidad: teoría y práctica. Donde el autor determina que: El término "entrevista en profundidad", es sinónimo de otros vocablos como: "entrevista cualitativa", "entrevista no directiva", "entrevista no estructurada", "entrevista no estandarizada", "entrevista abierta", "entrevista informal", "entrevista enfocada", "entrevista personal" o "entrevista de campo". En este libro no vamos a establecer diferenciaciones entre ninguno de estos términos.' Sierra (1998: 299 y 300), por ejemplo, distingue los términos "entrevista abierta o cualitativa" y "entrevista en profundidad".

La entrevista en profundidad aparecería enmarcada dentro de la entrevista abierta o cualitativa, como una variante de esta. Así, dentro de la entrevista abierta o cualitativa el autor distingue los vocablos "entrevista en profundidad" y "entrevista enfocada". La

primera sería un holograma dinámico de la configuración vivencial y cognitiva de un individuo en cuanto tal; mientras la entrevista enfocada, funcionalmente más estructurada, aparecería centrada en la participación del entrevistado como actor social en una experiencia significativa. Es decir, en la entrevista en profundidad el sujeto no estaría anclado en un territorio.

Sin embargo, la entrevista enfocada sería un rodar del entrevistado por los caminos trillados que previamente construye el entrevistador, profundizando siempre en el mismo asunto, desde ópticas diferentes.

En este texto no vamos a diferenciar entre los términos entrevista en profundidad y entrevista enfocada, considerando ambos vocablos como sinónimo. La entrevista en profundidad es preferible dada la flexibilidad, el alcance que tiene y la observación participante de la investigadora toda vez que se desempeña como docente en la institución educativa Punta de Yánez, es decir, hace parte activa del escenario de interés para la presente investigación. Como es importante conocer la incidencia de la incorporación de las TIC, TAC, TEP en los procesos formativos de los estudiantes de las instituciones educativas de la zona rural del departamento de Córdoba, Colombia.

La entrevista en profundidad requiere como instrumento un guion de entrevista, la finalidad de esta técnica es proporcionar un cuadro amplio de una gama de escenarios, situaciones o personas, las entrevistas se utilizan para estudiar un número relativamente grande de personas en un lapso relativamente breve Salinas M (2008).

La observación usa como instrumento registros descriptivos, según Autor de la entrevista en profundidad la observación participante es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en su contexto natural, con el objetivo de obtener una comprensión más profunda de su cultura y comportamiento.

Tabla 1

Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.

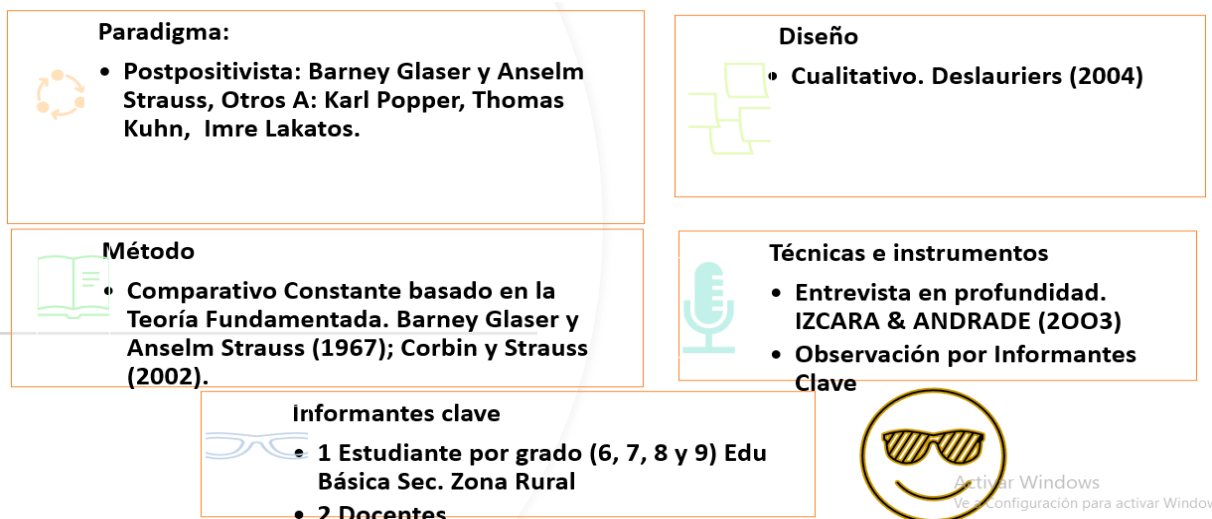
Técnicas	Instrumentos
Entrevista en profundidad aplicada a Informantes clave	Guion de preguntas semi-estructurado con mediación de Audios, transcripción y sistematización de la información.
	Formularios en línea de Microsoft Forms.

Se habla de Entrevista...

La entrevista representa una manera eficiente que permitió compilar las informaciones necesarias para desarrollar la investigación que aquí se presenta. En este sentido, la misma consiste en una interacción "... conducida con un fin específico y centrado sobre un tema particular Deslauriers, (2004) p.33. En el mismo orden de ideas, la entrevista se entiende como "...una conversación... de intercambios verbales informales... donde el investigador depende del entrevistado para obtener las informaciones..."

Figura 4

Marco metodológico



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

Los informantes clave

La investigación de competencias socioemocionales de los grupos de estudiantes de educación estudio doctoral está orientada a mejorar los aprendizajes y desarrollar los aspectos socioemocionales de los estudiantes de básica secundaria la cual comprende los grados de sexto a noveno grado de las instituciones educativas de las zonas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia.

Al tener en cuenta a este grupo de estudio, dado que surgió la necesidad de elegir a los informantes clave; “en el proceso cualitativo, es el grupo de personas, eventos, sucesos o comunidades sobre el cual se habrá de recolectar los datos, sin que necesariamente sean estadísticamente representativas del universo o población que se estudia” Hernández, Fernández y Baptista, (2014), p. 384. Señala que fue una elección representativa del fenómeno de estudio, donde los sujetos o fuentes de la información se caracterizaron por ser ricos en los contenidos significativos que se pretendieron estudiar.

Como informantes clave, se tuvieron en cuenta personas de la comunidad educativa que reunieron características conducentes a información veraz; para ello se seleccionó de manera consciente a los informantes clave en la investigación para asegurar la representatividad y profundidad del estudio. Fue necesario establecer criterios relevantes para esta selección, basados en características clave relacionadas con la investigación, tales como la experiencia relevante, el conocimiento profundo, especializado y la participación en el contexto investigado, entre otros factores pertinentes. Esto aseguró que la información proporcionada por los informantes ofreció perspectivas valiosas y enriquecedoras acerca de la investigación.

Los informantes clave en una investigación bajo el enfoque cualitativo son las personas o sujetos que aportaron datos relevantes de sus vivencias vinculadas con el propósito de estudio, hicieron parte de la investigación y lo que realmente importa es lo que los informantes expresaron; por ello se convirtieron en una fuente significativa de información para ser analizada e interpretada.

Por otro lado, es de anotar que, lo que permite establecer el rigor metodológico es la descripción de cómo se llegó a estos informantes clave. Al hablar de rigor metodológico en investigación cualitativa invita a precisar el tipo de informantes. Así, también para, Mendieta Izquierdo, G (2015), Su autora, expresa: que los informantes son los sujetos, objeto de estudio, son las personas que hicieron parte de la investigación con enfoque cualitativo, artículo publicado en La Revista Investigaciones Andina, denominada: Informantes y muestreo en investigación cualitativa, vol. 17, núm. 30, Pág. 1148-1150. De la Fundación Universitaria del Área Andina Pereira, Colombia. La autora de esta investigación expresa que a los informantes clave se hizo necesario hacer un reconocimiento previo a estos sujetos que dieron su aporte significativo a la producción de la realidad.

Por todo lo anteriormente expuesto; para esta investigación se tuvo en cuenta: un estudiante por cada grado de la educación básica secundaria, así mismo, un docente correspondiente a los grupos de grados de sexto-séptimo y otro de octavo-noveno de instituciones educativas de la zona rural del Departamento de Córdoba; con el fin de

hacer más efectivo el aporte de los datos; para ello se proponen personas competentes y cualificados quienes puedan informar con objetividad y asertividad acerca de sus propias observaciones de su entorno social. Por otro lado, es de anotar, que los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y quienes pudieron en alguna medida ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, entre otros datos.

Tabla 2

Informantes clave que participaron en la entrevista en profundidad con la metodología cualitativa

Informante	Descripción
Informante DR1	Mujer, con 57 años, treinta (31) años en ejercicio de la docencia del Área de Humanidades (Ingles) en la Institución Educativa Punta de Yánez, asesora del grado séptimo, líder del área de inglés y con Maestría en Educación.
Informante DR2	Mujer, con 47 años, dieciséis (17) años en ejercicio de la docencia de la asignatura Lengua Castellana; en la Institución Educativa Punta de Yánez, asesora del grado noveno y líder del área del Área de Humanidades (Lengua Castellana). Con Maestría en Lectoescritura.
Informante ER3	Estudiante de sexto grado
Informante ER4	Estudiante de séptimo grado
Informante ER5	Estudiante de octavo grado
Informante ER6	Estudiante de noveno grado

Procedimiento y fases de la investigación

Según Hurtado (2012) es flexible, como suele suceder en la investigación cualitativa, y se inicia sin el establecimiento de hipótesis previas, con lo que se busca

evitar los prejuicios. Goetz y Le Compte (1994) pág. 71 citado por Hurtado y otros, resume el proceso de investigación en cuatro fases:

1. Se plantean lo relacionadas a la investigación: preliminares, marcos teóricos referenciales, marco metodológico en donde se selecciona un grupo para el estudio.
2. Se enfrentan las dificultades y/o los problemas del acceso al grupo o comunidad, la elección de los informantes clave, el comienzo de las entrevistas en profundidad las técnicas de recolección, la sistematización y registro de la información.
3. Se realiza la recogida de la Información.
4. Se analizará e interpretará la información obtenida. Con base en los aportes o datos suministrados por los informantes clave, la investigadora seleccionó: un estudiante por grupo de grado, así mismo, un docente correspondiente a los grupos de grados de sexto-séptimo y otro de octavo-noveno de institución educativa de la zona rural del Departamento de Córdoba, República de Colombia; siendo estos los informantes clave quienes dieron los insumos necesarios para contrastar con la teoría y generar posteriormente una nueva postura teórica, partiendo de la realidad estudiada donde se construirán los lineamientos teóricos y didácticos para un mejor aprendizaje y desarrollo de las emociones de los estudiantes de educación básica secundaria de las zonas rurales del Departamento de Córdoba.

Es de anotar, la relevancia que tiene para la investigadora una apertura mental frente al objeto de estudio y el interés de una participación intensa en la búsqueda de la información, para lo cual se recalca la observación de los informantes clave, la entrevista en profundidad como fuente principal y el paradigma interpretativo que destaca la importancia del conjunto de categoría y subcategoría, que permitieron interpretar los eventos de acuerdo con los criterios señalados.

Criterios de rigor metodológico.

Para autores como Guba & Lincoln, (1989). Citado por Salgado, A. (2019) en su Investigación cualitativa: diseños, evaluación de rigor metodológico y lineamientos. ISSN: 1729 - 4827 Lima Perú. Hace referencia a los Criterios de Rigor metodológico; estos criterios se utilizan habitualmente para evaluar la calidad científica de un estudio cualitativo y determinar si su rigor metodológico es dependiente, creíble, auditable y transferible.

Existen algunos criterios que permiten evaluar el rigor y la calidad científica de los estudios cualitativos y sobre los cuales hay acuerdo parcial. Estos criterios son: la credibilidad, la auditabilidad o confirmabilidad y la transferibilidad o aplicabilidad.

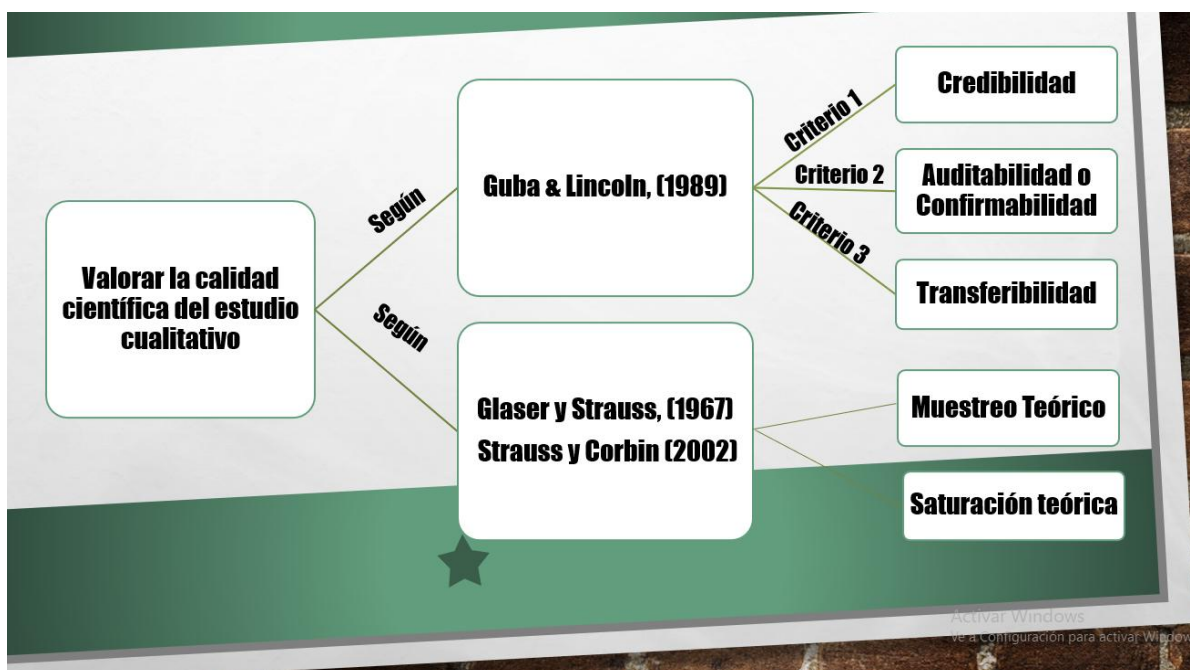
La credibilidad: se logra cuando los hallazgos del estudio son reconocidos como «reales» o «verdaderos» por las personas que participaron en el estudio y por aquellas que han experimentado o estado en contacto con el fenómeno investigado.

La auditabilidad o confirmabilidad, se refiere a la neutralidad de la interpretación o análisis de la información, que se logra cuando otro (s) investigador (es) puede seguir «la pista» al investigador original y llegar a hallazgos similares.

La transferibilidad o aplicabilidad consiste en la posibilidad de transferir los resultados a otros contextos o grupos

Figura 5

Criterios de Rigor Metodológico



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

Rigor Metodológico: evaluar la calidad de la investigación cualitativa.

La credibilidad se logra cuando el investigador, a través de observaciones y conversaciones prolongadas con los participantes en el estudio, recolecta información que produce hallazgos que son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten. Así entonces, la credibilidad se refiere a cómo los resultados de una investigación son verdaderos para las personas que fueron estudiadas y para otras personas que han experimentado o estado en contacto con el fenómeno investigado.

Es muy importante tener en mente que los informantes son los que conocen su mundo, el cual puede ser completamente diferente al mundo del investigador. Éste tiene la tarea de captar el mundo del informante de la mejor manera que él lo pueda conocer, creer o concebir lo cual a menudo es un reto difícil para el investigador. Captar lo que es «cierto», «conocido» o la «verdad» para los informantes en los contextos o en la situación social que viven los informantes requiere escuchar de manera activa, reflexionar y tener una relación de empatía con el informante.

De acuerdo con esto, se puede decir que el objetivo del investigador es meterse en el mundo de las personas lo cual exige paciencia, reflexión y evaluación permanente para describir los sujetos de investigación. El criterio de credibilidad se puede alcanzar porque generalmente los investigadores, para confirmar los hallazgos y revisar algunos datos particulares, vuelven a los informantes durante la recolección de la información. La experiencia indica que, por lo general, a los informantes les gusta participar en esa revisión pues ellos quieren reafirmar su participación y desean que los hallazgos sean lo más creíbles y precisos para ellos.

En este sentido, la mayoría de los informantes son capaces de corregir los errores de interpretación de los hechos y para ello se ocupan de dar más ejemplos que ayudan a clarificar las interpretaciones del investigador.

Algunas preguntas que les sirven a los evaluadores de trabajos de investigación cualitativa para determinar la credibilidad son:

1. · ¿Qué se hizo para contrarrestar la perspectiva del investigador? Esto quiere decir si se consideraron los efectos de la presencia del investigador sobre la naturaleza de los datos.
2. · ¿Mantuvieron los investigadores las notas de campo que surgieron de sus acciones y de sus interacciones durante la investigación?
3. · ¿La investigadora discutió su propio comportamiento y experiencia en relación con la experiencia de los informantes?
4. · ¿Se utilizaron otros métodos (triangulación) en la recolección de datos para determinar la congruencia entre los resultados?
5. · ¿Se usaron transcripciones textuales de las entrevistas para respaldar los significados e interpretación presentados en los resultados del estudio?
6. · ¿Los lectores ven los hallazgos como significantes y aplicables en su propio contexto?

El segundo elemento del rigor metodológico es La auditabilidad, llamada por otros autores confirmabilidad. Guba y Lincoln: se refieren a este criterio como la habilidad de otro investigador de seguir la pista o la ruta de lo que el investigador original ha hecho. Para ello es necesario un registro y documentación completa de las decisiones e ideas que el investigador haya tenido en relación con el estudio.

Esta estrategia permite que otro investigador examine los datos y pueda llegar a conclusiones iguales o similares a las del investigador original siempre y cuando tengan perspectivas similares.

Las siguientes preguntas pueden ayudar a determinar si un trabajo de investigación cualitativa cumple con este criterio:

1. ¿Se usaron formularios en línea con Microsoft Forms, grabación de audio y video utilizando dispositivos como celular inteligente y PC?
2. ¿Se describieron las características de los informantes y su proceso de selección?
3. ¿Se analizó la transcripción de las entrevistas a los informantes?

La transferibilidad o aplicabilidad es el tercer criterio que se debe tener en cuenta para juzgar el rigor metodológico en la investigación cualitativa. Este criterio se refiere a la posibilidad de extender los resultados del estudio a otras poblaciones. Guba y Lincoln indican que se trata de examinar qué tanto se ajustan los resultados con otro contexto. En la investigación cualitativa la audiencia o el lector del informe son los que determinan si pueden transferir los hallazgos a un contexto diferente del estudio. Para ello se necesita que se describa densamente el lugar y las características de las personas donde el fenómeno fue estudiado. Por tanto, el grado de transferibilidad es una función directa de la similitud entre los contextos.

Se han propuesto dos preguntas que sirven de guía para determinar el grado de transferibilidad de los resultados de una investigación cualitativa:

1. ¿La investigadora ha indicado lo típico de las respuestas de los informantes?

2. ¿La investigadora ha examinado la representatividad de los datos como un todo?

Las preguntas indicadas en los tres criterios para evaluar el rigor metodológico han sido útiles sobre todo para los editores y revisores. No obstante, los aspectos relacionados con la calidad de la investigación cualitativa son mucho más complejos que una simple lista de verificación. Estas preguntas han contribuido a mejorar los aspectos de planeación y desarrollo de la investigación cualitativa; sin embargo, se debe seguir con la construcción de criterios que permitan asegurar la calidad de este tipo de investigaciones.

SECCION IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS

La presente sección, corresponde al análisis e interpretación de los hallazgos más relevantes que emergieron de las entrevistas sostenidas con los informantes clave: dos docentes rurales que laboran en Instituciones Educativas, con conocimiento de aprendizaje y desarrollo emocional, cada una desde el área de humanidades y específicamente desde su desempeño laboral: Lengua Castellana e Inglés, así mismo, se trabajó con cuatro estudiantes de los grados: sexto, séptimo, octavo y noveno con sus características y cotidianidad.

En primer lugar, se relata la experiencia de la autora con los informantes clave, para lo cual, la técnica que se aplicó fueron entrevistas en profundidad, cuyos autores son Izcara y Andrade (2003) en su libro llamado "la entrevista en profundidad: teoría y práctica. Donde el autor determina que: El término "entrevista en profundidad", es sinónimo de otros vocablos como: "entrevista cualitativa", "entrevista no directiva", "entrevista no estructurada", "entrevista no estandarizada", "entrevista abierta", "entrevista informal", "entrevista enfocada", "entrevista personal" o "entrevista de campo".

Estas constituyeron el medio con el cual la investigadora abordó, interpreta, comprende las vivencias, experiencias y el mundo vivido por los actores del estudio; se estableció un diálogo directo con informantes clave, en donde la autora de esta investigación se sintió segura en la aplicación del instrumento para la recolección de la información, se les informó tanto a docentes como estudiantes que fueron

identificados por códigos para proteger su integridad y la información es de absoluta reserva para garantizar la transparencia de la investigación.

Se describe a continuación el proceso de interpretación de los datos, después de haber aplicado la técnica de la entrevista como instrumento de recolección de información.

1. Generación de teoría desde los datos: La teoría fundamentada se enfoca en generar una teoría inductiva basada en los datos recogidos en el campo, el investigador construye nuevos conceptos y relaciones a medida que analiza los datos.

2. Proceso iterativo y flexible: La investigación en teoría fundamentada es un proceso iterativo en el cual se alternan la recolección y el análisis de datos. En la medida que surgen nuevas categorías y temas, se volvió al campo para recopilar datos adicionales que complementaron y fortalecieron los conceptos emergentes.

3. Uso de codificación sistemática: Posteriormente se realizaron los procesos o etapas de codificación: abierta, axial y selectiva para analizar y organizar los datos, así: se procedió a realizar la primera interpretación de la información que consistió en identificar los significados contenidos en cada una de las líneas del texto en cada tabla, es decir una primera categorización de la información, la cual se consideró Codificación Abierta denominada por Strauss y Corbin (2002) como el proceso de abordar y "...abrir el texto con el fin de desnudar conceptos, exponer los pensamientos, ideas, sentidos y significados contenidos en él" (p. 111). Por tal razón se habla de un procesamiento inductivo de la información.

La segunda interpretación de los datos consistió en vincular las categorías mediante un proceso de comparación, interacción, integración y combinación de las categorías y sus propiedades, dicho procesamiento se consideró Codificación Axial, que según Strauss y Corbin (2002) es un "proceso de identificación de relaciones entre las categorías obtenidas en la Codificación Abierta y sus subcategorías". Está determinada por las propiedades y dimensiones de las subcategorías y categorías

que se relacionaron, teniendo en cuenta que “una categoría representa un fenómeno, problema, asunto, acontecimiento o suceso que se define como significativo para los entrevistados” (p. 137). Estas técnicas permitieron identificar patrones, organizando por categorías y subcategorías, que se conectaron para construir una red de relaciones, lograr una comprensión integral del estudio y con ello una teoría coherente.

El tercer procedimiento consistió en la Codificación Teórica o Selectiva, donde se integró la realidad expresada por todos los informantes clave.

4. Muestreo teórico: se seleccionó nuevos participantes, que aportaron nuevos datos sobre los conceptos estudiados

5. Refinamiento de la teoría: Los nuevos datos se incorporan al análisis, lo que lleva o permitió refinar categorías existentes y desarrollar nuevos conceptos.

6. Saturación teórica: El proceso de recopilación de datos continúa hasta que se alcanza la saturación teórica, es decir, cuando no surgen nuevas categorías relevantes que aporten al desarrollo de la teoría emergente.

En este punto, surgió del procesamiento de la información una serie de categorías y subcategorías que han alcanzado la saturación teórica con un alto nivel de abstracción, que converge en una unidad conceptual o categoría central, expresada en el objeto de la presente investigación y permitiendo la construcción de la teoría emergente. Según Strauss y Corbin (2002), el propósito de esta codificación es obtener una categoría central que exprese el fenómeno de investigación e integre las categorías y subcategorías de la codificación abierta y axial.

Ahora bien, los procesos anteriormente descritos estructuraron el proceso de sistematización: utilizando diversas tablas, los diferentes ID asignados y los contenidos de citas a través del Software ATLAS TI, lo que posteriormente permitió

el análisis, interpretación, organización de la información obtenida en tablas, con los temas esenciales de la investigación, para realizar la posterior presentación y sustentación de los hallazgos.

Las tablas en la primera columna contienen un ID, que representa el identificador del documento origen, es decir un número único: El Contenido de la cita. Ejemplo:

Tabla 3

Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Inteligencia emocional”

ID	Contenido de cita
1:33	Nuestros estudiantes adquieren también la capacidad de conocer y saber cómo actuar ante cualquier dificultad que se le presente
1:36	Siempre trato de mostrar emociones agradables y que los estudiantes, o sea, no sientan que yo tengo unas emociones que se encuentran con ellos

Los documentos son los que se describen a continuación:

Tabla 4

Tabla de identificadores de documentos

Identificador	Documento	y Código Grupos de documentos
1	MR1	MAESTROS RURALES
2	MR2	MAESTROS RURALES
3	ENTREVISTA ER1	ESTUDIANTES RURALES
4	ENTREVISTA ER2	ESTUDIANTES RURALES
5	ENTREVISTA ER3	ESTUDIANTES RURALES
6	ENTREVISTA ER4	ESTUDIANTES RURALES

Para el desarrollo de la investigación se realizó a través de la implementación de la Teoría Fundamentada (TF), se aplicó el Método Comparativo Constante (MCC), con los insumos suministrados por los informantes clave, se utilizó la técnica de la entrevista como instrumento de recolección de la información, la sistematización, codificación, categorización, análisis e interpretación de los hallazgos. Lo que

respalda la teoría que surge para generar los Lineamientos teóricos y didácticos sustentados en competencias TIC, TAC, TEP para fortalecer el aprendizaje y promover el desarrollo de las emociones.

Para ello es pertinente destacar a: Glaser y Strauss, (1967), quien expresa que, el método comparativo constante, consiste en la recogida, codificación (referida al proceso mediante el cual se interpreta la información obtenida durante la investigación y se agrupa dicha información en categorías) y el análisis, la interpretación de la información de forma sistemática, contrastando incidentes, categorías, hipótesis y propiedades que surgen durante el proceso de recogida e interpretación, es decir, se basa en la comparación constante de similitudes y diferencias de incidentes identificados en los datos con el objetivo de descubrir patrones de comportamiento que se repitan.

Al comparar un incidente con otro para clasificar datos no necesita explicación. Cada incidente se compara con otros, en cuanto a sus propiedades o dimensiones, en busca de similitudes, diferencias, y se ubica en una categoría. No obstante, a veces, durante la codificación nos encontramos con un incidente y no logramos detectar los indicios de su significación o intención. No sabemos cómo nombrarlo o clasificarlo porque no captamos cuáles son sus propiedades o dimensión; o quizás no se hallen en los datos, o sí lo están y no somos lo bastante sensibles para reconocerlos. En esos momentos acudimos a lo que llamamos comparaciones teóricas.

Hacer comparaciones teóricas sí requiere una explicación adicional. Las personas suelen pensar todo el tiempo de manera comparativa y al hablar hacen uso de metáforas y símiles (que son un tipo de las operaciones básicas: formular preguntas y hacer comparaciones, comparación en el que se permite que un objeto represente a otro). Usamos estas técnicas para aclarar y aumentar el conocimiento. El primer objetivo es la clasificación, y el segundo nos lleva a la teoría. Para resumir, las comparaciones entre los niveles de propiedad y dimensión le proporcionan a la gente una manera de conocer o entender el mundo que le rodea. La gente no inventa

un mundo nuevo cada día, sino que se basa en lo que ya conoce para tratar de comprender lo desconocido.

Usar comparaciones permite extraer las propiedades, las que a su vez pueden emplearse para examinar el incidente u objeto de los datos. Los incidentes específicos, los objetos o las acciones que usamos cuando hacemos las comparaciones teóricas se pueden derivar de la literatura y la experiencia. No es que usemos la experiencia o la literatura como datos, sino que usamos las propiedades y dimensiones derivadas de los incidentes comparativos para examinar los datos que tenemos frente a nosotros. Así como no reinventamos cada día el mundo que nos rodea, en el análisis nos basamos en lo que sabemos para que nos ayude a comprender lo que ignoramos. Las comparaciones teóricas son herramientas, “una lista de propiedades” para observar algo con alguna objetividad más bien que darle un nombre o clasificar-lo sin un examen profundo del objeto en cuanto a sus propiedades y dimensiones.

Estas dimensiones deben redactaron con una frase breve que conservo el lenguaje propio del informante, luego se le asignó el lenguaje técnico adecuado, como lo es el pedagógico en el caso de esta investigación. Una vez completado este paso, se procedió a identificar los atributos principales de las estructuras básicas para integrarlos. Este proceso propone un método comparativo donde, tras revisar los relatos escritos, las codificaciones abierta, axial y selectiva se procedió a categorizar; seguidamente se presentan las diversas tablas de especificaciones y por último el análisis e interpretación de los hallazgos agrupados en categorías y subcategorías.

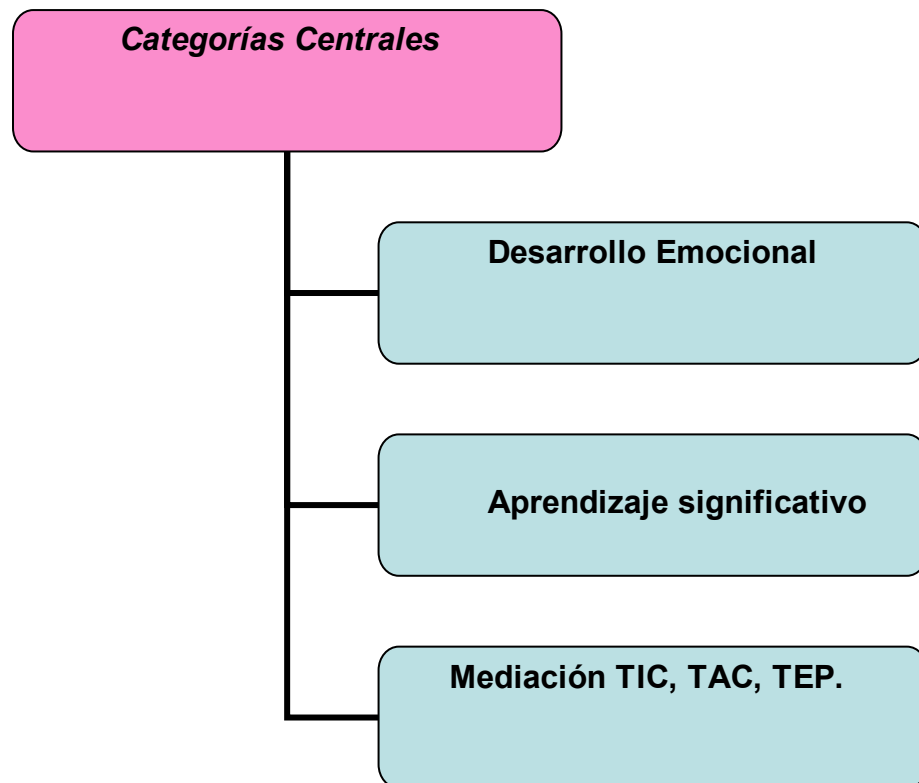
El propósito es el análisis e interpretación de los hallazgos y posteriormente revelar la teoría generada a partir de la información recopilada de los docentes y estudiantes para mejorar el aprendizaje y desarrollo de las emociones en estudiantes de instituciones educativas de la zona rural del Departamento de córdoba Republica de Colombia.

A continuación, se hace la presentación de la tabla de Categorías, subcategorías y códigos generados de la información que suministraron los

informantes clave; los cuales permitieron estructurar sendos procesos como la sistematización: para ello se utilizó diversas tablas, los diferentes ID asignados y los contenidos de citas a través del Software ATLAS TI, lo que emergió del análisis, codificación abierta y Axial, el proceso de Categorización y subcategorización de los hallazgos; así mismo la interpretación, organización de la información obtenida en tablas, con los temas esenciales de la investigación, para realizar la posterior presentación y sustentación de los hallazgos.

Figura 6

Categorías centrales



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

Tabla 5

Presentación de Categorías, Subcategorías y Códigos

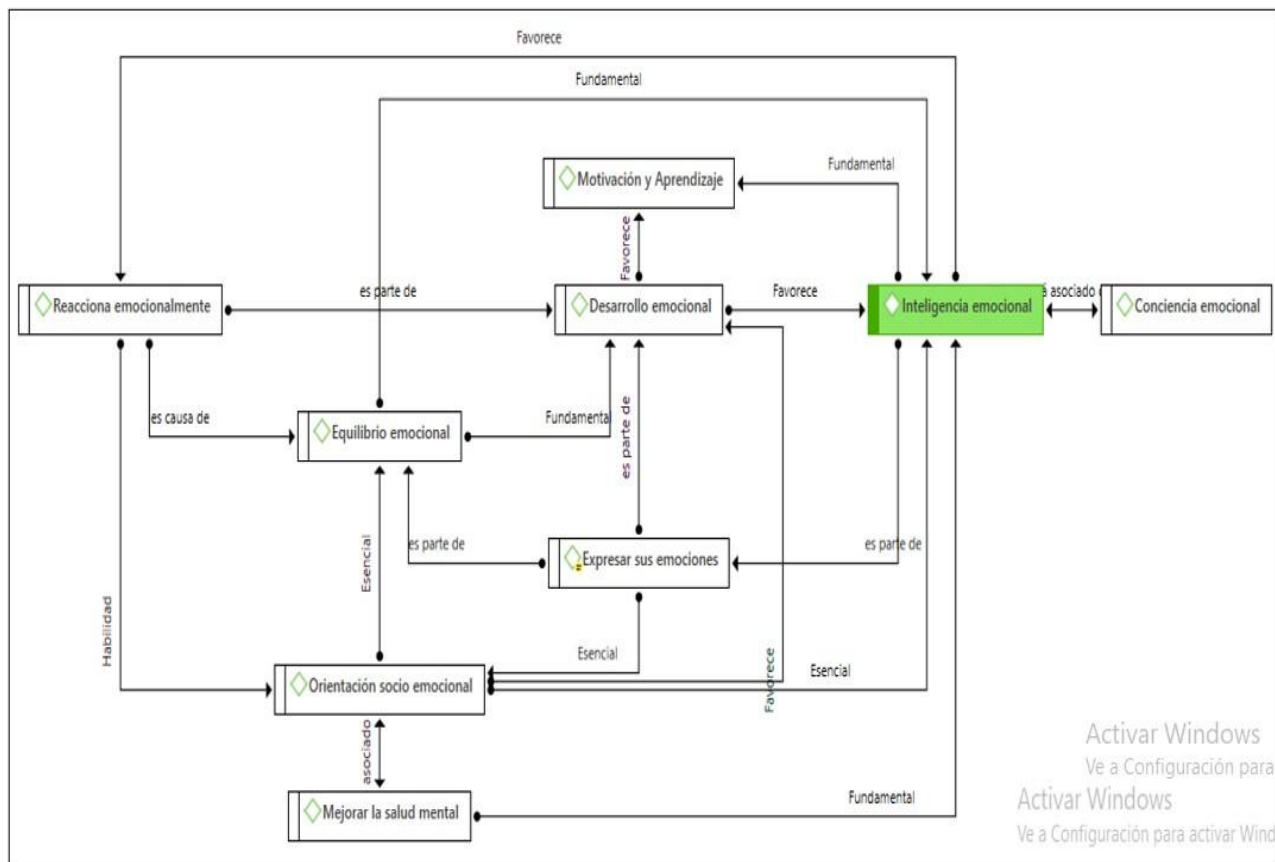
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	CÓDIGOS
Desarrollo Emocional	Inteligencia emocional	Carencia de afectos
		Choque de emociones
		Actitud positiva
		Conciencia emocional
		Desenvolverse en sociedad
		Equilibrio emocional
		Expresar sus emociones
		Identificar y aceptar las emociones
	Entornos escolares efectivos	Ambientes de aprendizajes
		Clima escolar
		Manual de convivencia
		Comunicación asertiva
	Autoestima	Adolescencia
		Cambios socioemocionales
		Miedo a la vulnerabilidad
		Optimismo
		Reacciona emocionalmente
		Reprimir mis emociones
		Temas discrecionales
	Autoconcepto	Características de los estudiantes
		Desarrollo integral
		Formación integral
		Mejor disposición
		Mejorar comportamientos
		Ocultar las emociones
		Vacío emocional
	Identidad personal	Capacidad de interactuar
		Estudiantes Introversos
		Extrovertido
		Influencia socioemocional
		Interrelación con estudiantes

		Sentimientos del ser Humano
		Relaciones interpersonales
	Acompañamiento	Acompañamiento a los procesos
		Acompañamiento familiar
		Familia estable
		Hogares disfuncionales
		Hogares inestables
		La familia forma en valores
		Orientación en valores
		Orientación socio emocional
	Bienestar emocional	Solucionar dificultades
		Suplir necesidades
		Factores que influyen en las emociones
		Fortalecer sus emociones
		Factores socioeconómicos
		Mejorar la salud mental
		Proyecto socioemocional
		Seguro de sí mismo
		Motivación asertividad
	Conexión con la experiencia previa	Conocimientos previos
		Facilitar el aprendizaje
		Interacción con el entorno
		Fundamentos que inciden en el aprendizaje
		Importancia del contexto
	Aprendizaje colaborativo	Actividades Colaborativas
		Clima escolar
Aprendizaje significativo		Comunicación asertiva
		Capacidad de interactuar
		Desenvolverse en sociedad
	Personalización del aprendizaje	Ambientes de aprendizajes
		Aprendizaje
		Aprendizaje emocionalmente inteligente
		Características de los estudiantes

		Carencia Recursos didácticos y tecnológicos
		Dar Herramientas
		Desarrollo de competencias
		Estudiantes recursivos
		Motivación y Aprendizaje
		Prácticas y Expresiones del estudiante
		Proceso de aprendizaje
		Procesos de formación
		Saberes
		Más Dinámicos
	Modelos pedagógicos	Adaptación del currículo
		<u>Método didáctico de enseñanza</u>
		Modelo educativo
		Modelo Pedagógico Social cognitivo
		Planeación de área
Mediación TIC, TAC, TEP.	Tecnologías	Carencia Recursos didácticos y tecnológicos
		Dar Herramientas
		Desarrollo de competencias
		Ruralidad
	Innovación educativa	Mediación Tecnológica
		<u>Método didáctico de enseñanza</u>
		Transversalidad de las TIC
		Transversalidad en educación

Figura 7

Red de Relaciones de la Categoría Desarrollo Emocional y la subcategoría: Inteligencia emocional (Software ATLAS TI).



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

Teniendo en cuenta la información proporcionada por los informantes clave, es de resaltar que, la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Inteligencia emocional” juegan un papel muy importante, de acuerdo con lo que expresa Daniel Goleman en su Libro *Inteligencia emocional*, Pág. 36 quien indica que “La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer las emociones – tanto propias como ajenas – y de gestionar nuestra respuesta ante ellas. La podemos definir como el conjunto de habilidades que permiten una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios. También tiene que ver con la confianza y seguridad en uno mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos”.

En la siguiente tabla se presenta la información de los informantes clave acerca de la primera categoría y su respectiva red de relaciones

Tabla 6

Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Inteligencia emocional”

ID	Contenido de cita
1:33	Nuestros estudiantes adquieren también la capacidad de conocer y saber cómo actuar ante cualquier dificultad que se le presente
1:34	Bueno, vamos a, sobre todo, inicio también que nosotros cada día nos enfrentamos a la diversidad de emociones que tiene nuestros estudiantes
1:36	Siempre trato de mostrar emociones agradables y que los estudiantes, o sea, no sientan que yo tengo unas emociones que se encuentran con ellos
1:48	Igualmente, eso repercute en su bienestar, psicológico
2:16	como docentes debemos tocar el ser del estudiante
2:31	Este modelo le permite al estudiante. Trabajar en su contacto con la comunidad
2:33	Nosotros afianzamos esos valores y logramos que los estudiantes se desenvuelvan en su contexto socialmente
2:39	Ellos tienen que exponer, o sea, nosotros debemos buscar canales o espacios en los cuales el estudiante deba expresar lo que tiene en el momento para nosotros ayudarlos
2:42	Es importante que el estudiante eh, aprenda. Aaaa controlar sus emociones ante cualquier dificultad que se le presente
2:48	Cómo canalizó yo esas emociones
2:49	Pues demostrando, demostrando con una sonrisa seguridad
2:53	Bueno, cuando yo escucho la lo la palabra o la palabra competencia emocional se me viene a la mente la capacidad que tiene el estudiante para interactuar en su contexto
2:58	Es más, este, El muchacho que puede expresar lo que siente en el momento puede ser atendido y. El muchacho que no expresa lo que siente es aquel que puede llegar. A tomar decisiones, como por ejemplo quitarse la vida.
2:69	Los hogares disfuncionales por lo general que los estudiantes muestren vacíos y aquí en la institución se ve, por ejemplo, que hay estudiantes que necesitan, pues, de un abrazo, un estímulo, de necesitar o ven en uno como esa figura paterna o materna
2:94	Mi aporte es darles herramientas para que ellos se defiendan cuando tengan que salir de aquí cuando tengan ya que eh estar en ese ambiente social en esa vida, que les que les espera

2:108	Considero que las carencias que acompañan a estos niños son muchas, pero creo que la principal es la falta de afecto.
2:110	Son los más vulnerables a cualquier cosa que se les presente en la vida, o sea, desde un abuso sexual de abuso de poder, desde maltrato físico o psicológico y todo esto genera que ellos afectivamente se sientan negados
2:117	Pues podríamos, por ejemplo, crear tarjetas positivas
2:118	en que los estudiantes en pedazo de cartulina escriben todo lo positivo que vivan en sus casas,
2:119	Para que los estudiantes miraran de que la vida también les da cosas positivas, cosas agradables, por ejemplo, el nacimiento de un hermanito. Eso es algo positivo que podrían ellos escribir y. Y luego leerla para que se den cuenta
2:120	Usted piensa que cuando el padre de familia se ausenta del corregimiento por ir a trabajar a otra ciudad. ¿Piensa que eso afecta directamente al estudiante
2:121	Claro, sí, este un estudiante que no viva al lado de sus padres. Un estudiante, por ejemplo, tiene que quedarse aquí porque a dónde van de pronto no los reciben o el colegio no les queda asequible, pues si se quedan aquí, yo pienso que esa esa falta de papá de mamá sí los afecta, los afecta emocionalmente y los afecta académicamente
2:123	Usted piensa que ese objeto material cubre la carencia emocional. Pues yo considero que no,
2:125	Pero mirándolo desde el punto de vista como algo para llenar esos vacíos, pues no, el estudiante siempre va a mostrar que el afecto va a venir por lo material y el afecto no es algo que se compensa con cosas materiales
2:126	Considero que el afecto es ese estímulo constante de abrazos, de caricias, de palabras.
2:127	Y que llenan al muchacho que llenan al niño es un error, pues pensar que estos objetos pueden compensar esa ausencia de papá o de mamá, la ausencia de los padres.

Tabla 7

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Inteligencia emocional”

ID	Contenido de cita
3:2	Es el proceso en el que las personas aprenden a reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera saludable y efectiva, me parece

que este proceso comienza especialmente desde la infancia y continúa a lo largo de la vida.

3:5	Me parece que las emociones son un factor muy importante para el proceso de aprendizaje ya que influye en la forma de ver, querer y sentir las cosas, pero ahí personas que las saben manejar muy bien, ya que no siempre dejan que sus emociones incidan en su aprendizaje
3:6	Ya que no siempre dejan que sus emociones incidan en su aprendizaje, pero ahí personas que hacen todo lo contrario
3:14	Y me parece que van incluidos el reconocimiento emocional, la regulación emocional, habilidades sociales y demás factores.
3:32	Las principales serían las faltas de afecto de parte de nuestros padres
4:1	El desarrollo emocional para mí quiere decir que es la manera como una persona puede llegar a demostrar sus emociones en la sociedad tanto escolar como por fuera de esta
4:4	Lo que yo pienso es que algunos docentes no saben expresar sus emociones
4:5	Sus emociones ya que sus actos muchas veces perjudican o agreden al estudiante
5:7	Se me viene a la mente la competencia de ser más emotivo.
6:1	El desarrollo emocional es el proceso de reconocer, comprender, manejar y expresar las emociones
6:8	Cuando me hablan de competencia emocional me viene a mi cerebro saber llevarme bien con los demás, ser empática, es decir entender los sentimientos de otro

Por otra parte, la forma de expresar sus emociones los estudiantes tienen una influencia significativa en el ambiente de aprendizaje en el aula. Por ello, los informantes clave consideraron que para ayudar a mejorar el aprendizaje de un estudiante, es importante escuchar, entender y crear un ambiente seguro. ID #s 1:29, 1:54, 1:73, 2:96, 6:15, 6:17,

Tabla 8

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” en relación con la subcategoría “Entornos escolares efectivos”

ID Contenido de cita

1:29	Sobre todo, que estén en un ambiente agradable. Ambiente de aprendizaje agradable.
1:40	Hay que proporcionar al estudiante entornos donde puedan cultivar todas las competencias
1:54	En busca de generar ambientes agradables que rompan con esos estados de ánimo de desinterés
1:73	Como lo mencioné anteriormente, y así como el mejoramiento del entorno de aprendizaje.
2:20	hacer los correctivos establecidos en el manual de convivencia p
2:37	Es más de las aulas de clase, vemos como situaciones que se presentan en el lugar, en su familia inciden de manera negativa en el aprendizaje de los estudiantes
2:96	El diálogo también. Yo a través del diálogo, también aportó para para darles confianza
2:102	Pero ellos buscan solucionar o aprender de diferente manera que el niño de la ciudad

Tabla 9

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Entornos escolares efectivos”

ID Contenido de cita

3:4	la educación e interacción con el entorno, es un proceso complejo que implica cambios en la forma en la que pensamos, sentimos y actuamos
4:8	sus compañeros, y las condiciones climáticas en las que este el aula de clase
5:10	El aprendizaje es que dan los docentes y algunas veces en la casa o hogar
6:15	La forma de expresar sus emociones tiene una influencia significativa en el ambiente de aprendizaje en el aula.
6:17	Para ayudar a mejorar el aprendizaje de un estudiante, es importante seguir estos pasos escuchar y entender y crear un ambiente seguro

Tabla 10

Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoestima”

ID	Contenido de cita
1:30	Las emociones implican cambios fisiológicos, comportamentales y cognitivos
1:38	Pienso que la manera de actuar de cada uno está condicionada por las emociones
1:42	Una gama de emociones en la escuela, tales como el orgullo, gusto a las expectativas, confusión, enojo, ansiedad y aburrimiento
1:61	Es un tema libre, ellos lo toman libre y lo dejo abierto para que ellos expresen en ese proyecto, todos sus sentimientos, todo lo que ellos quieran escribir
2:35	Ese tipo de emociones, por ejemplo, cuando el adolescente tiene ira, tiene enojo, tiene rabia contenida, tiene una dificultad con los padres
2:36	Bueno yo pienso que influyen de manera negativa, los niños no son capaces de dejar esas emociones de lado
2:41	Bueno, seño Ilba, yo pienso que las teorías del aprendizaje que se deben tener en cuenta son aquellas que le ayudan a los estudiantes a reaccionar ante sus emociones
2:47	Pero debemos, eh, dejarla de lado o mostrar ante los estudiantes una actitud positiva a pesar de que, en la casa, con el esposo o los hijos no se estén presentando situaciones amenas.
2:51	Hablar, hablar constantemente para que para no expresar lo que tengo, una mejor sonrisa, un mejor rostro
2:56	Vivimos en un contexto donde los muchachos son introvertidos, difícilmente pueden expresar sus emociones.
2:75	O sea, los estudiantes adolescentes, por lo general entre paréntesis entre comillas, una etapa de rebeldía en la cual ellos son como más explosivos que quizás un niño de 10 de 9. 8 años.
2:95	Porque no son estas cuatro paredes las que las que los espera ellos, ellos tienen unos alcances mucho más grandes allá las está esperando otros ambientes

Tabla 11

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoestima” ID Contenido de cita

3:17	Si no tenemos motivación confianza a si mismo nuestra autoestima alta no nos vamos a sentir bien con nosotros mismo
3:33	Desmotivación, inseguridad de nosotros mismos, creer que no se o no puedo, dificultades en la casa, me parecen que más nos afectan a los estudiantes hoy en día,
5:2	Porque si un niño no tiene ayuda emocional parece tener un estado de ánimo bajo comparado con el de un niño con buen desarrollo emocional.
6:6	Las emociones no solo afectan el estado de ánimo de los estudiantes,
6:9	Las competencias emocionales son cuando las emociones compiten entre sí, es decir, un ejemplo cuando estas triste y quieres hacer algo más y te gana la felicidad

Tabla 12

Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoconcepto” ID Contenido de cita

1:16	Personalidad, la autoestima, la seguridad en sí mismo
1:49	Considero importante resaltar que las aulas no son meros escenarios de instrucción, sino también espacios donde se entrelazan los sentimientos, las actitudes y las percepciones de docentes y estudiantes
2:21	Para mejorar sus comportamientos con sus compañeros.
2:38	Entonces ahí es donde nosotros debemos ayudarles a salir de eso
2:45	Pues, bueno, este, las emociones, como lo dije anteriormente, hacen parte de cada una de nosotras.
2:50	Tengo la capacidad de expresar emociones negativas a través del diálogo me gusta dialogar con mis compañeros, hablar, hablar constantemente para que para no expresar lo que tengo,
2:54	La capacidad eh, de él asumir retos a pesar de, que pueden ayudarle a salir adelante
2:74	Hay que también tener en cuenta la edad del estudiante

Tabla 13

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Autoconcepto” ID Contenido de cita

3:18	Y no rendiremos en el aspecto académico y así como las problemáticas anteriores existen muchas más que nos afectan emocionalmente y así académicamente
3:19	Teniendo en cuenta la edad, me parece que lo primero que puede hacer un docente para ayudarnos a mejorar el aprendizaje
3:27	Trabajos con equipos tecnológicos, que nos ayudan a aprender a manejarlos y al realizar las prácticas también aprendemos más.
6:2	El aprendizaje lo defino como el proceso a través del cual se adquieren y desarrollan emociones y conocimiento
6:21	Yo creo que el docente para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes o alumnos sería mejorar el trato entre los compañeros, mejorar los valores que se aprendieron en la casa o hogar,
6:27	A la educación de cada estudiante, respetar la privacidad del estudiante; las habilidades de estudio y apoyo familiar...

Tabla 14

Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Identidad personal” ID Contenido de cita

1:18	Con sus semejantes
1:19	Empezando a entender que es una persona única, con personalidad propia y distinta a los demás.
1:39	En la promoción de las emociones agradables logra que el aprendizaje, sea más significativo
1:46	Lo que genera emociones que afectan el nivel de desempeño. Académicos
1:78	Nosotros aquí cada profesor eh, Está trayendo sus propias herramientas para poder orientar su proceso
2:13	Cúmulo de emociones, de sentimientos que acompañan al ser humano desde las primeras etapas de su vida.
2:14	Esas emociones son las que van dándole la identidad a esa persona,
2:15	Al ser humano o a los estudiantes, en este caso
2:46	También como docentes experimentamos emociones que pueden ser negativas,
2:55	Los retos son, por ejemplo, la capacidad de hablar, eso es un reto.

2:59	Otro reto sería también. Tener la capacidad del estudiante de. Manejarse en el campo educativo. Eh! O sea, trabajar con la comunidad educativa, no solamente aquí con nosotros, los docentes, sino con los padres
2:60	Aunque hay padres que no son expresivos, ellos como como muchachos que tienen una mente abierta, por decirlo así, pueden llegar a que el papá también sea expresivo.
2:72	Como docentes debemos acercarnos al estudiante,
2:84	Eh, esas actividades generan esos espacios para que los estudiantes puedan conocerse.
2:85	Eh, para que los estudiantes puedan dar su punto de vista, también se abren debates en los cuales, eh, en los que el estudiante habla, da su aporte, interactúa
2:86	Yo creo que ese esas actividades hacen que se conozca, que haya una reciprocidad de saberes,
2:88	Los estudiantes se van a conocer mejor, ya que vienen de diferentes partes de, diferentes veredas
2:92	También el estudiante de la zona rural, son como más introvertidos,
2:93	A diferencia de lo del casco urbano

Tabla 15

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Identidad personal”

ID Contenido de cita

3:7	Las emociones juegan un papel muy fundamental en el aprendizaje, ya que influyen en la forma en que percibimos, procesamos y recordamos la información adquirida,
3:8	Dependiendo de nuestras emociones pueden influir positiva y negativamente en nuestro proceso de aprendizaje.
3:29	Porque aparte de que nos relacionamos con nuestros compañeros nos damos ayuda entre sí, que las clases sean dinámicas y que nos integremos unos con otros, porque muchas veces tenemos un mal día y con esas actividades nos distraemos de nuestras emociones u sentimientos
4:12	Para así poder tener un mejor dialecto con los estudiantes
5:1	Quiere decir que las emociones influyen en el desarrollo
5:4	La incidencia que tienen las emociones en los procesos de aprendizaje son: relacionarse con más personas, conocer amigos
6:14	La forma en que los docentes expresan sus emociones tiene una influencia significativa en el ambiente de aprendizaje en el aula.

6:26 Las carencias que los estudiantes deben mejorar son: el respeto, la honestidad, la vinculación del estudiante hacia el docente

Tabla 16

Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Acompañamiento”

ID Contenido de cita

1:43	Al ubicarnos en nuestra institución, sabemos que muchos de ellos vienen cargados de emociones desde sus hogares disfuncionales, en su mayoría hijos de madres solteras. Otros viven con sus abuelos
1:70	Fortalecer sobre todo el acompañamiento familiar
1:71	Fortalecer sobre todo el acompañamiento familiar en los procesos de aprendizaje
2:18	La parte humana uno tiene más acercamiento acá en la presencial en los distintos procesos de formación emocional de los estudiantes
2:62	El desarrollo emocional de los estudiantes de la zona rural, considero que el más importante es el factor familiar
2:64	Muchos estudiantes viven en ambientes familiares inestables, lo cual les asegura un mañana incierto, o sea un niño que vive dentro de una familia disfuncional
2:65	Un niño que vive dentro de una familia disfuncional, es un niño que va a llegar a la escuela con temores, con inseguridades, porque la familia es la que influye en los valores
2:66	Por ejemplo, en la autoestima, en la empatía. Y si esos valores no se no se desarrollan en la dentro de la familia, pues él va a reflejar el niño, la niña va a reflejar inseguridad y también eso va a generar que su bajo rendimiento académico se note
2:68	Es de mi conocimiento que muchos niños eh viven con sus abuelos, viven algunos con tíos, por lo que usted decía, son familias disfuncionales en nuestra zona rural
2:73	Debemos escucharlo, debemos tener empatía hacia ellos, saber cómo viven en
	y a partir de allí, tratar de conducirlos
2:76	Entonces nosotros como como docente debemos escuchar. Yo pienso que el diálogo, la escucha tratar de bajarnos al nivel en el que ellos están, pues va a

ayudar mucho, como te digo a mitigar todas estas falencias que presentan los estudiantes hoy en día.

2:109 Eh, a los niños hay que escucharlos, a los niños y niñas que necesitan de amor y necesitan de afecto,

Tabla 17

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Acompañamiento”

ID Contenido de cita

3:10 pues eso lleva a la desmotivación y tal vez a no querer desarrollar las actividades del día a día, pero aun así la mayoría siempre tratan de mostrarnos su mejor lado, y muchas veces animarnos a nosotros aun así ellos no sintiéndose bien emocionalmente,

3:12 y diría que son muchas veces mejor nuestra ayuda emocional que nuestra propia familia.

3:23 utilizar estrategias de manejo de estrés y ansiedad, crear un ambiente seguro y apoyo para el estudiante, reconocer y validar las emociones del estudiante

3:24 ayudar a aumentar la autoestima del estudiante, y entre otras cosas que ayudarían a un estudiante a mejorar su aprendizaje, pero me parece que esas son las fundamentales

3:26 y tal vez otras formas que tienen empleadas ellos para entender el tema, las exposiciones que nos ayudan a romper el hielo, es decir, dejar el miedo que sentimos a hablar delante de muchas personas y nos ayudan también a expresar nuestras emociones, trabajos con equipos

3:31 me parece que después de contar lo que nos sucede y que nos den un buen consejo nos sentimos mucho mejor para continuar con nuestras labores académicas

3:34 dificultades en la casa, me parecen que más nos afectan a los estudiantes hoy en día, en la parte emocional y que nos desmotivan demasiado en la parte académica

4:10 Las dinámicas que los docentes más utilizan en clase son las charlas motivacionales para mejorar nuestro estado de animo

5:8 Para mí los factores que intervienen en un estudiante son la atención,

6:4 El aprendizaje es q dan los docentes y algunas veces en la casa o hogar,

- 6:10 Intervienen varios factores importantes como familia, amigos, personalidad, escuela y experiencia,
- 6:16 Yo pienso que los docentes expresan las emociones son muy bien porque te preguntan que tienes cuando te ve triste te preguntan que tienes cuando te ven feliz y así sucesivamente
-
- 6:18 A mi edad los profesores me ayudan en mi aprendizaje en mejorar el vocabulario, en la manera como pienso, también me ayudan preguntando un poco de mi vida diaria entre otras cosas
-
- 6:24 Los aspectos socioemocionales que se deben incluir en los estudiantes de la zona rural son empatía, comunicación, respeto hacia el docente, la honestidad hacia los compañeros,

Tabla 18

Información de los maestros rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Bienestar emocional”

ID	Contenido de cita
1:45	En condiciones económicas muy precarias
1:59	De hecho, eh, nosotros trabajamos, pues yo lo titulé un proyecto, un proyecto de redacción, ellos ahí aplican, aparte de que están aplicando las estructuras ya vistas en clase, ellos pueden trabajar desde el área de su vida del hogar
1:60	Dicho proyecto de vida, todo lo que le genere curiosidad o que ellos quieran compartir de su sentimiento, de sus emociones
2:40	Ayudarlos como a canalizar en este caso la ira, por ejemplo, y así ellos puedan salir adelante a pesar de las situaciones que se presenten en el hogar
2:43	Vida se caracteriza precisamente por exponer situaciones en las cuales el estudiante, eh el niño la niña el individuo eh, pueda salir adelante sorteando esas dificultades
2:44	Entonces pienso que, eh, las teorías del aprendizaje deben llevar a eso y que el estudiante se conozca
2:52	Eso es lo que uno debe de ayudarle a que un niño haga
2:57	Entonces el reto para ellos sería expresar. Pienso que dialogar, hablar, expresar, ayudar al muchacho, a que sea orientado. A que sea orientado a que sea más seguro. Y que no se vea vulnerable ante factores que los que lo circundan
2:61	Hay factores que influyen en el desarrollo emocional de los estudiantes de la zona rural,

2:67	También dentro de la fa, de de o u otro factor también importante es el económico, a veces los niños que no tienen los recursos económicos pues para comprar lo que necesitan para tener lo que necesitan, eh, van a estar en un ambiente emocional también inestable
2:81	Queremos lo mejor para ellos, pero desafortunadamente eh, como que en la zona rural se hace como más difícil.
2:99	Con relación a todo esto, eh, yo le apuesto algo muy importante que tienen los estudiantes de la zona rural, como lo es, como lo es la parte., esta parte de que ellos son recursivos
2:100	Los estudiantes son recursivos,
2:106	Eh, el corregimiento donde ellos estudian y donde ellos se desenvuelven produce muchas, muchos medios los cuales los, pues los ayudan a surtir de pronto esas necesidades
2:111	Se sientan pues descompensados emocionalmente, allí es cuando nosotros debemos fortalecer la autoestima del estudiante, allí es cuando nosotros debemos llevarlos a un nivel de confianza, considero yo
2:114	Vídeos que ayuden a fortalecer sus emociones

Tabla 19

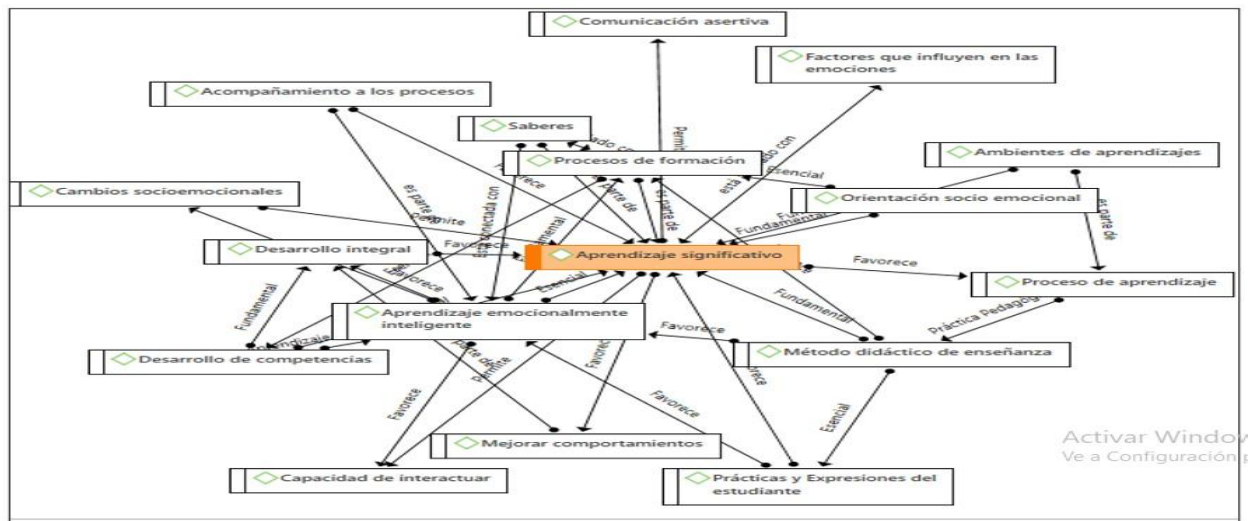
Información de los estudiantes rurales en la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Bienestar emocional”

ID Contenido de cita

3:9	Me parece muy bien porque soy una de las personas que reconozco que no todos los días son bonitos o mejor dicho todos los días no nos sentimos bien emocionalmente
3:15	Me parece que intervienen muchas cosas, como la familia, nuestros compañeros, amigos, nuestra relación con los docentes, nuestra autoestima, confianza, motivación, etc
3:16	Estos factores son muy importantes para nosotros como estudiantes en el aspecto emocional, ya que, si hay una discusión intrafamiliar, no vamos a estar bien emocionalmente,
4:13	Los aspectos que debe tener es que los estudiantes de zona rurales muchas veces tienen dificultades de transporte, alimentación y otros por los cuales se les dificulta muchas veces la concentración.
6:11	Eso ayuda a desarrollar la mente, hacer ejercicios de yoga

6:24 Los aspectos socioemocionales que se deben incluir en los estudiantes de la zona rural son empatía, comunicación, respeto hacia el docente, la honestidad hacia los compañeros.

Red de Relaciones de la Categoría Aprendizaje Significativo y la subcategoría Factores que influyen en las emociones. (Software ATLAS TI).



Teoría del Aprendizaje Significativo

112

el aprendizaje significativo “es un tipo de aprendizaje asociado a la información nueva con la que ya posee” (p. 75).

La segunda categoría que resultó de la red de relaciones fue el Aprendizaje significativo y la subcategoría factores que influyen en las emociones; los informantes clave, expresaron la relevancia que tiene conocer el contexto donde se desenvuelve el estudiante, lo que le generó aprendizajes a través de las experiencias que viven los escolares y esos conocimientos que traen al entorno escolar, los transforma en un nuevo saber, de igual manera manifestaron que, todo ello tuvo su incidencia e inicio desde la forma como los docentes abordaron las interacciones con sus estudiantes que son las personas más próximas que tomaron como ejemplo o en los hogares a sus padres, dando importancia a esas ideas previas que traen los estudiantes.

Se apreció que hay reciprocidad en los aprendizajes no solo aprende el estudiante sino también los docentes y los profesores realizan su proceso de formación a partir de las necesidades y de los ritmos de aprendizaje de cada estudiante y es donde juega un rol fundamental el docente al buscar estrategias para que los niños y jóvenes que vienen de diversas veredas o entornos puedan relacionar ideas que le vienen a su mente que ellos traen con los nuevos saberes y puedan aprender o construir un nuevo conocimiento.

Expresaron que sus interacciones con los discentes las realizan teniendo en cuenta el modelo pedagógico de la institución educativa tales como el aprendizaje colaborativo, en la institución educativa los docentes abrieron espacios para que los estudiantes dieran su punto de vista, también se abrieron debates en los cuales, el estudiante habla, da su aporte, interactúa a través del trabajo en equipo también esto ayudo a ir afianzando los valores; los estudiantes al socializar con otro u otros compañeros les permitió reforzar esos valores, adquirieron esa capacidad de conocer, saber cómo actuar ante cualquier dificultad que se le presente y se logró también que los estudiantes se desarrollaran mejor en su contexto académico.

Tabla 20

*Información de los maestros rurales en la categoría “**Aprendizaje significativo**” con relación a la subcategoría “Conexión con la experiencia previa”*

ID	Contenido de cita
1:17	También, a través del desarrollo emocional se consiguen las interacciones que el niño va teniendo con el entorno más próximo
1:21	En ese caso el del área de inglés, tengo en cuenta el contexto de los estudiantes,
1:23	Suscitando la exploración activa y la interacción con su entorno
1:64	No olvidemos también que la importancia de tener en cuenta las actividades previas
1:66	Bueno, considero que, al implementar estrategias de enseñanza,
1:80	Hay algo que hay que abonarle y es la parte recursiva de cada uno de los que formamos
2:22	Cuáles considera usted que son los fundamentos que inciden en el aprendizaje de los niños de la zona rural
2:23	Bueno, este nosotros trabajamos a partir de las necesidades y de los ritmos de aprendizaje de cada estudiante a partir de allí se hacen lluvias de ideas
2:87	Que haya una reciprocidad de saberes, de contexto, también porque, aunque estamos en la zona rural
2:89	Diferentes veredas

Tabla 21

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Conexión con la experiencia previa”

ID	Contenido de cita
5:9	El aprendizaje es la manera como un ser humano le vienen cosas a la mente
6:7	Sino que tienen una incidencia directa en la forma de aprender.

Tabla 22

*Información de los maestros rurales en la categoría “**Aprendizaje significativo**” con relación a la subcategoría “Aprendizaje colaborativo”*

ID Contenido de cita

1:33	Nuestros estudiantes adquieren también la capacidad de conocer y saber cómo actuar ante cualquier dificultad que se le presente
1:73	Como lo mencioné anteriormente, y así como el mejoramiento del entorno de aprendizaje.
2:31	Este modelo le permite al estudiante. Trabajar en su contacto con la comunidad
2:33	Nosotros afianzamos esos valores y logramos que los estudiantes se desenvuelvan en su contexto socialmente
2:37	Es más, de las aulas de clase, vemos como situaciones que se presentan en el lugar, en su familia inciden de manera negativa en el aprendizaje de los estudiantes
2:55	Los retos son, por ejemplo, la capacidad de hablar, eso es un reto.
2:59	Otro reto sería también. Tener la capacidad del estudiante de. Manejarse en el campo educativo. Eh! O sea, trabajar con la comunidad educativa, no solamente aquí con nosotros, los docentes, sino con los padres
2:82	Pero considero que todos los profesores estamos prestos a ayudar, a colaborar y ¿que considero que dentro de esos elementos didácticos las TIC son fundamentales.
2:83	Bueno, dentro de las actividades que desarrollamos nosotros en el aula de clase eh, son aquellas que tiene que ver con actividades grupales,
2:85	Eh, para que los estudiantes puedan dar su punto de vista, también se abren debates en los cuales, eh, en los que el estudiante habla, da su aporte, interactúa
2:94	Mi aporte es darles herramientas para que ellos se defiendan cuando tengan que salir de aquí cuando tengan ya que eh estar en ese ambiente social en esa vida, que les que les espera
2:96	El diálogo también. Yo a través del diálogo, también aportó para para darles confianza
2:97	El trabajo en equipo también ayuda e ir afianzando los valores
2:116	Juegos de roles

Tabla 23

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Aprendizaje colaborativo”

ID Contenido de cita

3:4 La educación e interacción con el entorno, es un proceso complejo que implica cambios en la forma en la que pensamos, sentimos y actuamos

4:8 Sus compañeros, y las condiciones climáticas en las que este el aula de clase

5:11 Las actividades que un docente utiliza en clases son trabajos en equipos y socialización.

Tabla 24

*Información de los maestros rurales en la categoría “**Aprendizaje significativo**” con relación a la subcategoría “Personalización del aprendizaje”*

ID	Contenido de cita
1:29	Sobre todo, que estén en un ambiente agradable. Ambiente de aprendizaje agradable.
1:31	Producen alteraciones a las funciones cognitivas que impactan desfavorablemente sobre el desarrollo escolar
1:32	Desde la escuela fomentamos en la capacidad de planificar, de reflexionar y de solucionar problemas
1:40	Hay que proporcionar al estudiante entornos donde puedan cultivar todas las competencias
1:41	Si. Los estudiantes con frecuencia experimentan una gran, una gama de emociones en la escuela
1:47	Afectan el nivel de desempeño. Académicos
1:50	Aquí juega un papel muy importante la motivación para la búsqueda y participación activa del aprendizaje.
1:51	Cuando los estudiantes se sienten motivados, muestran mayor interés para la exploración de nuevas ideas, de nuevos desafíos para nuevos desafíos,
1:52	La selección de actividades que le sean interesantes acordes a los saberes para que no le genere emociones negativas
1:54	En busca de generar ambientes agradables que rompan con esos estados de ánimo de desinterés
1:63	Con las actividades que le asignamos a nuestros estudiantes y poder mantenerlos bastante, ósea, motivados todo el tiempo.
1:65	Las actividades previas y las posteriores para que la estrategia no se limite sólo a la elaboración de un producto, sino que realmente sea beneficiosa para el aprendizaje de cada uno de ellos
1:76	Pero no la tenemos.
1:77	Nosotros eh, con relación a las brechas que nosotros tenemos, eh, con relación a las zonas urbanas, con relación a las grandes ciudades es las carencias de recursos no solamente tecnológicos sino didácticos,

1:79	Es una situación bastante precaria. Con muchas carencias,
1:82	Parte de la formación de los educandos en la zona rural. Si, trabajamos con las uñas porque decimos así, trabajamos con las uñas, pero hacemos, aportamos un poquito, un granito de arena que traigamos es mejor dicho no es suficiente, pero sí hace algo.
2:18	La parte humana uno tiene más acercamiento acá en la presencial en los distintos procesos de formación emocional de los estudiantes
2:26	Que el estudiante haga uso de las prácticas del lenguaje y qué mejor para expresar lo que el estudiante tiene, lo que el estudiante vive a través de diferentes maneras como nosotros utilizamos el lenguaje.
2:34	Entonces el modelo social nos permite trabajar a la par con las emociones del estudiante, con lo que el estudiante percibe de su contexto
2:74	Hay que también tener en cuenta la edad del estudiante
2:78	Para que el estudiante logre alcanzar esos aprendizajes. También material didáctico
2:79	Bueno, eh, nosotros de la zona rural siempre vemos como una brecha que no contamos con esas herramientas
2:80	Nosotros acá con lo poquito que tenemos, con los poquitos computadores, eh, logramos pues trabajar con ello
2:91	Eh, tienen poco acceso a otras tecnologías que de pronto se manejan en las ciudades
2:94	Mi aporte es darles herramientas para que ellos se defiendan cuando tengan que salir de aquí cuando tengan ya que eh estar en ese ambiente social en esa vida, que les que les espera
2:101	De pronto ellos carecen de muchas herramientas tecnológicas,
2:102	pero ellos buscan solucionar o aprender de diferente manera que el niño de la ciudad
2:103	Un ejemplo ellos se dan porque van a crear un objeto con elementos del medio
2:104	Bueno, yo considero que la misma necesidad, la misma escasez, nos obliga a hacer uso de sus recursos
2:105	Y, que también están equipados con la naturaleza, que es la que la que les provee todos estos recursos
2:107	Crean objetos hacen uso, pues de los recursos para para salir bien, para para presentar las actividades que tengan que presentar aquí en la institución

Tabla 25

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Personalización del aprendizaje”

-
- 3:3 El aprendizaje es el proceso mediante el cual una persona tiene la capacidad de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes y valores a través de la experiencia
- 3:11 Y pues soy una de las personas que siento que mis docentes son mi segunda familia, y la verdad reconozco que ellos son personas muy fuertes emocionalmente
-
- 3:20 Es crear un vínculo de confianza, porque muchas veces los estudiantes nos sentimos atemorizados de los profesores y eso no nos deja concentrarnos o aprender sobre lo que nos están enseñando,
-
- 3:30 Me parece que es muy importante que cada director de grupo establezca una relación de confianza con cada uno de sus estudiantes, para que los estudiantes sepan que cada vez que tengan una situación que los agobie puedan confiar en el docente y desahogarse
-
- 4:3 La incidencia que tiene las emociones en el proceso de aprendizaje se puede dar en mí como estudiante de manera muy comfortable por la forma en cómo he recibido nuevos conocimientos
- 4:6 Lo que me viene a la mente que es una de muchas cosas que tenemos que aprender para después aplicarla
-
- 4:11 Los elementos serían que fueran más dinámicos al momento de darnos las clases
-
- 4:14 Las carencias que tienen los estudiantes son la falta de desempeño y desinterés al momento de estudiar.
- 4:15 Los elementos didácticos serían la entrega de guías y libros para que los estudiantes de zonas rurales tengan un mayor alcance de conocimiento sobre el tema dado en las distintas áreas
-
- 5:3 Aprendizaje se define como una forma para abrir la mente y saber sobre temas importantes como geografía, matemáticas,
-
- 5:5 Y tener conocimientos ya sean sociales, religiosos o tecnológicos
-
- 5:6 Pienso que es una buena forma ya que los estudiantes son más contentos en la clase del profesor por la forma que tiene de expresarse.
-
- 5:10 El aprendizaje es lo que dan los docentes y algunas veces en la casa o hogar
-
- 5:14 Las carencias que tienen los estudiantes de zona rural son los recursos bajos, no tener acceso a un aparato tecnológico, pasar trabajo
-
- 5:16 Y juegos que les ayuden en su aprendizaje
-
- 6:3 El aprendizaje es la manera como un ser humano le vienen cosas a la mente
-

- 6:13 Por ejemplo: a ti te llama la atención una persona y tú le dices a esa persona y esa persona te dice que él no siente nada por ella o él podría ser un ejemplo
-
- 6:15 La forma de expresar sus emociones tiene una influencia significativa en el ambiente de aprendizaje en el aula.
-
- 6:17 Para ayudar a mejorar el aprendizaje de un estudiante, es importante seguir estos pasos escuchar y entender y crear un ambiente seguro
-
- 6:20 También son: portarse bien con los alumnos, no gritarlos, no maltratarlo tanto físico como psicológico
-
- 6:22 Mejorar la manera de pensar de cada estudiante
-
- 6:28 Los elementos didácticos podrían ser: la enseñanza por internet, por ejemplo:
-
- 6:30 Además, arte pintura y expresión.
-
- 6:31 Hay personas que quieren saber más sobre la ciudad, pero no tienen un dispositivo a la mano por eso tienen que facilitar los dispositivos podrían ser: un teléfono, un computador, una Tablet entre otros dispositivos
-

Tabla 26

Información de los maestros rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Modelos pedagógicos”

ID	Contenido de cita
1:20	Yo soy docente en el área de inglés, entonces cuando hago la planeación de mi área
1:22	Los ritmos de aprendizaje, las necesidades
1:24	La institución educativa Punta de Yánez, que en este caso es lugar donde trabajamos tiene o sigue el modelo social cognitivo
1:25	En planeación está acorde al modelo y llevo este modelo dentro de mí, de mi práctica como docente
1:26	Es un modelo flexible. Abierto y que los estudiantes construyen el aprendizaje significativo
1:27	Al planear las actividades, tengo en cuenta que los estudiantes utilicen sus propias vivencias
1:55	Entonces, para generar una motivación, organizó actividades que les llame la atención y que vayan acorde a sus necesidades e intereses,
1:58	Competencias del área de inglés.
2:24	Organizamos la temática que vamos a trabajar durante todo este proceso escolar.
2:30	Bueno este la institución cuenta con un modelo pedagógico que es el social cognitivo.

- 2:32 Afianzar valores porque el modelo social cognitivo dentro del modelo está inserto en lo que son los valores
- 2:98 Que pienso que eso, es lo más importante, el estudiante, como el modelo lo amerita, el modelo pedagógico social cognitivo, trabajar con los valores

2:115 Trabajaríamos también con lluvia de ideas

Tabla 27

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Aprendizaje significativo” con relación a la subcategoría “Modelos pedagógicos”

ID Contenido de cita

-
- 3:21 Podrían adaptar el contenido y método de enseñanza según el nivel de desarrollo del estudiante,
-
- 3:22 Método de enseñanza según el nivel de desarrollo del estudiante, establecer objetivos y metas realistas según la edad del individuo
-
- 3:25 Algunos docentes realizan los talleres en grupo, los cuales muchas veces nos ayudan a integrarnos con nuestros compañeros, y así aprender más del conocimiento que tienen ellos
-
- 3:28 Me parece que nos sirve o nos ayuda bastante cuando los docentes asignas tareas, talleres o actividades en grupo,
-
- 3:35 Para mejorar el proceso de formación emocional en los estudiantes me parece que sería importante realizar las siguientes actividades: actividades prácticas, estrategias de enseñanza,
-
- 3:36 Materiales didácticos, evaluaciones y retroalimentación, clases dinámicas, entre otros...
-
- 4:7 Los factores que intervienen pueden ser la manera como se les aplica las clases
-
- 4:9 Un profesor puede tener muchas maneras de ayudar al aprendizaje de acuerdo a la edad, ya sea por medios de dinámicas, charlas, etc
-
- 6:19 Los docentes utilizan diversas actividades en clases como exposiciones y uso de tecnología como computadores, y televisión,
-

Figura 9

Red de Relaciones de la Categoría Mediación TIC, TAC, TEP y las subcategorías: Tecnologías e Innovación tecnológica. (Software ATLAS TI).

Es de anotar a Nebrija, U. (2020). Quien expresa que Las TIC ofrecen varias ventajas al ser implementadas en el aula. Se debe hacer uso de las TICS, sus numerosos recursos y posibilidades dentro de sus metodologías pedagógicas respectivas. Por otro lado, Ojeda (2022), quien establece un nuevo contexto social desde el cual la creación, la elaboración, la reorganización, la difusión y uso de la información pasan a ser elementos determinantes en las relaciones que establecen las personas con el entorno social y cultural que les rodea.

Los autores antes mencionados motivaron e indujeron a utilizar las tecnologías de la información y comunicación al igual que las del conocimiento, participación y empoderamiento las cuales permiten a los estudiantes y a personas de la comunidad poder emprender y transformar su comunidad a través de emprendimientos virtuales y coincidieron con los aportes de los informantes clave quienes expresaron la necesidad de utilizar las herramientas digitales y tecnológicas para implementarlas en el aula de clases y se consolida el uso esencial de lo digital así mismo la responsabilidad que se tiene de su uso.

Tabla 28

Información de los maestros rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Tecnologías”

ID	Contenido de cita
1:32	Desde la escuela fomentamos en la capacidad de planificar, de reflexionar y de solucionar problemas
1:44	Viven en zonas rurales
1:65	Las actividades previas y las posteriores para que la estrategia no se limite sólo a la elaboración de un producto, sino que realmente sea beneficiosa para el aprendizaje de cada uno de ellos
1:76	Pero no la tenemos.
1:77	Nosotros eh, con relación a las brechas que nosotros tenemos, eh, con relación a las zonas urbanas, con relación a las grandes ciudades es las carencias de recursos no solamente tecnológicos sino didácticos,
1:79	Es una situación bastante precaria. Con muchas carencias,

1:82	Parte de la formación de los educandos en la zona rural. Si, trabajamos con las uñas porque decimos así, trabajamos con las uñas, pero hacemos, aportamos un poquito, un granito de arena que traigamos es mejor dicho no es suficiente, pero sí hace algo.
2:78	Para que el estudiante logre alcanzar esos aprendizajes. También material didáctico
2:79	Bueno, eh, nosotros de la zona rural siempre vemos como una brecha que no contamos con esas herramientas
2:80	Nosotros acá con lo poquito que tenemos, con los poquitos computadores, eh, logramos pues trabajar con ello
2:90	Bueno, como lo dije anteriormente, los estudiantes en la zona rural,
2:91	Eh, tienen poco acceso a otras tecnologías que de pronto se manejan en las ciudades
2:94	Mi aporte es darles herramientas para que ellos se defiendan cuando tengan que salir de aquí cuando tengan ya que eh estar en ese ambiente social en esa vida, que les que les espera
2:101	De pronto ellos carecen de muchas herramientas tecnológicas,

Tabla 29

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Tecnologías”

ID Contenido de cita

3:3	El aprendizaje es el proceso mediante el cual una persona tiene la capacidad de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes y valores a través de la experiencia
4:15	Los elementos didácticos serían la entrega de guías y libros para que los estudiantes de zonas rurales tengan un mayor alcance de conocimiento sobre el tema dado en las distintas áreas
5:14	Las carencias que tienen los estudiantes de zona rural son los recursos bajos no tener acceso a un aparato tecnológico, pasar trabajo
5:16	Y juegos que les ayude en su aprendizaje
6:28	Los elementos didácticos podrían ser: la enseñanza por internet, por ejemplo:
6:31	Hay personas que quieren saber más sobre la ciudad, pero no tienen un dispositivo a la mano por eso tienen que facilitar los dispositivos podrían ser: un teléfono, un computador, una Tablet entre otros dispositivos

Tabla 30

Información de los maestros rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Innovación educativa”

ID Contenido de cita

1:56	Por ejemplo, en mi área de fácil, la y fácil y que les agrada la visualización de vídeos educativos que afianzan los temas desarrollados
1:57	Visualización de películas en inglés para desarrollar listening que es una de las competencias del área de inglés
1:68	Es así que las herramientas tecnológicas constituyen una gran oportunidad
1:72	Carencia de herramientas tecnológicas y conectividad,
1:74	La implementación de los recursos tecnológicos y hay bastante software educativo en el área de inglés
1:75	Eh, Sería maravilloso que los estudiantes y que, pues contáramos con esa herramienta aquí en la institución, porque la verdad un software educativo. Sería maravilloso.
2:8	Argumentados en las tecnologías de la información y la comunicación TIC. Las tecnologías del aprendizaje, del conocimiento TAC. Y las tecnologías del empoderamiento y la participación TEP.
2:27	Dentro de la transversalidad de la tecnología. Y la información y la comunicación como su nombre lo indica va inserta la comunicación, el lenguaje hace parte de nuestra transversalidad dentro de la temática de la tecnología
2:28	Que en nuestra área específica o disciplina. Siempre tratamos de utilizar. Áreas fundamentales, como lo que es lenguaje como las matemáticas que se incorporan de una forma fácil a cada una de las aplicaciones de las tecnologías.
2:77	Bueno, yo considero que las TIC las TIC son una herramienta fundamental. Para que el estudiante logre alcanzar esos aprendizajes
2:112	En cuanto a los elementos didácticos que podemos incorporar para mejorar el proceso de formación en el aspecto emocional de los estudiantes de la Institución Educativa de la zona rural

2:113	Bueno yo añadiría vídeos
2:115	Trabajaríamos también con lluvia de ideas
2:121	Claro, sí, este un estudiante que no viva al lado de sus padres. Un estudiante, por ejemplo, tiene que quedarse aquí porque a dónde van de pronto no los reciben o el colegio no les queda asequible, pues si se quedan aquí, yo pienso que esa esa falta de papá de mamá sí los afecta, los afecta emocionalmente y los afecta académicamente
2:124	Estos objetos si se utilizan de manera adecuada puede funcionar en la parte académica

Tabla 31

Información de los estudiantes rurales en la categoría “Mediación TIC, TAC, TEP” con relación a la subcategoría “Innovación educativa”

ID Contenido de cita

3:22	Método de enseñanza según el nivel de desarrollo del estudiante, establecer objetivos y metas realistas según la edad del individuo
3:25	Algunos docentes realizan los talleres en grupo, los cuales muchas veces nos ayudan a integrarnos con nuestros compañeros, y así aprender más del conocimiento que tienen ellos
3:28	Me parece que nos sirve o nos ayuda bastante cuando los docentes asignas tareas, talleres o actividades en grupo,
3:35	Para mejorar el proceso de formación emocional en los estudiantes me parece que sería importante realizar las siguientes actividades: actividades prácticas, estrategias de enseñanza,
3:36	Materiales didácticos, evaluaciones y retroalimentación, clases dinámicas, entre otros...
4:7	Los factores que intervienen pueden ser la manera como se les aplica las clases
4:9	Un profesor puede tener muchas maneras de ayudar al aprendizaje de acuerdo con la edad, ya sea por medios de dinámicas, charlas, etc
5:12	Como el uso de la tecnología para que los estudiantes también conozcan sobre la tecnología y aprendan a usarla
5:13	Como el uso de la tecnología para que los estudiantes también conozcan sobre la tecnología y aprendan a usarla maestros
5:15	Videos ilustrativos
6:19	Los docentes utilizan diversas actividades en clases como exposiciones y uso de tecnología como computadores, y televisión,
6:23	Los elementos que se pueden incorporar son integración de tecnología y evaluación formativa
6:28	Los elementos didácticos podrían ser: la enseñanza por internet por ejemplo.

Información de los informantes clave acerca de la primera categoría y subcategoría

Teniendo en cuenta la información proporcionada por los informantes clave, es de resaltar que, la categoría “Desarrollo emocional” con relación a la subcategoría “Inteligencia emocional” juegan un papel muy importante, de acuerdo con lo que expresa Daniel Goleman en su Libro Inteligencia emocional, Pág. 36 quien indica que “La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer las emociones – tanto propias como ajenas – y de gestionar nuestra respuesta ante ellas. La podemos definir como el conjunto de habilidades que permiten una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios. También tiene que ver con la confianza y seguridad en uno mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos”.

Por lo anteriormente expuesto, la inteligencia emocional también resulta útil para mejorar nuestras relaciones con los demás, ayuda a mejores relaciones y mejor vida. Está demostrado que las personas con una inteligencia emocional elevada tienen una vida más satisfactoria, lo cual también precisan nuestros informantes clave al afirmar a través de los números ID que se presentan: 1:33, 2:31, 2:33, 2:53, 2:69, 2:94. “Nuestros estudiantes adquieren también la capacidad de conocer y saber cómo actuar ante cualquier dificultad que se le presente” Diversas afirmaciones, por parte de los informantes clave, donde se tiene presente el Modelo pedagógico instaurado en la institución educativa el cual brinda a los estudiantes, docentes la posibilidad de trabajar colaborativamente y mantener vínculos con la comunidad educativa. Ellos, (los docentes) consolidan valores, principios y logran que los estudiantes se desenvuelvan mejor en su contexto o entorno social.

Así como lo expresa, Howard Gardner: más conocido por su teoría de las inteligencias múltiples, Gardner también ha enfatizado la importancia de la inteligencia emocional en el aprendizaje. Sugiere que los educadores deben ser sensibles a las diferentes formas en que los estudiantes procesan y expresan sus emociones.

Por ello, los docentes deben conocer e identificar las características particulares de sus estudiantes, toda vez que, es fundamental que el estudiante aprenda a controlar sus emociones para que enfrente cualquier adversidad que se le presente y pueda tomar la mejor decisión e ir colocando en práctica el término competencia emocional surgiendo entonces, las habilidades de los estudiantes para interactuar en su entorno.

Por otra parte, los informantes clave afirman que los hogares disfuncionales suelen presentar vacíos en los estudiantes lo que no contribuye para que los estudiantes desarrollen habilidades emocionales y por el contrario, traten de buscar y/o requieren de un abrazo, un estímulo, de sus docentes con el fin de suplir a esa figura paterna o materna. Así como lo establece Daniel Goleman: en su libro "Inteligencia Emocional" en donde popularizó el concepto y destacó la importancia de las habilidades emocionales en todos los aspectos de la vida, incluido el aprendizaje. Goleman argumenta que los estudiantes necesitan desarrollar habilidades como la autoconciencia, la autogestión, la empatía y las habilidades sociales para tener éxito.

Lo citado por Goleman; lo reafirman los informantes clave en los ID, 1:34, 1:36, 1:48, 2:16, 2:39, 2:48, 2:49 y 2:58; donde manifiestan que, en el quehacer pedagógico se enfrentan a la diversidad de emociones que tienen nuestros estudiantes tales como: desmotivación, ira, decepción, angustia y un sin número de emociones que todo adolescente manifiesta, por ello es de gran relevancia mostrar emociones agradables, adecuadas que los estudiantes, no sientan que se tienen unas emociones que se encuentran con las de ellos, es decir, colisionan.

Todas estas situaciones repercuten en el bienestar psicológico de los discentes y como docentes se debe tocar el ser de sus estudiantes reafirmando seguridad a través de una sonrisa, un saludo cordial, un abrazo fraterno para que estas aportaciones les favorezcan permitiéndoles buscar espacios en los cuales los estudiantes puedan identificar, aceptar y expresar sus emociones, es decir, enunciar lo que tiene en el momento para poder orientarlos u ayudarlos a adquirir conciencia emocional.

Por consiguiente, el ID 2:58 cuyo contenido de la cita es: “Es más este, El muchacho que puede expresar lo que siente en el momento indicado puede ser atendido y El muchacho que no expresa lo que siente es aquel que puede llegar. A tomar decisiones, como por ejemplo quitarse la vida”. Cuando los estudiantes saben identificar y expresar sus emociones de manera adecuada pueden lograr conciencia emocional la cual es una habilidad fundamental para entendernos mejor a nosotros mismos, a los demás y con ello llegar al equilibrio emocional. Para Goleman, “el equilibrio emocional es la capacidad de reconocer, entender y gestionar nuestras propias emociones, así como las de los demás, de manera adaptativa. Es decir, es la habilidad de "ser inteligentes acerca de nuestras emociones".

Comprender los sentimientos de los demás, manejar las relaciones y tener poder de influencia es básico para conseguir cambios positivos en el entorno.

Una emoción provoca una acción, una respuesta. Habitualmente, ante determinadas emociones, nuestra respuesta suele ser automática, o lo que es lo mismo: una reacción ante un estímulo. Lo que dice la inteligencia emocional es que es posible responder en lugar de reaccionar. Es decir, introduce el concepto de gestión de la respuesta ante un estímulo. Una emoción se produce como respuesta ante algo que nos sucede. En primer lugar, nos damos una explicación de lo que ha pasado (pensamiento) e inmediatamente tenemos una reacción fisiológica (emoción).

No se elige o se tiene una emoción, ya que es algo que pasa al margen de nuestra voluntad. Lo que sí podemos decidir es lo que queremos hacer con ella. Las emociones tienen una carga energética considerable, lo cual nos impulsa hacia la acción. Podemos decir que las emociones son el puente entre el pensamiento y la acción. Y nuestras acciones determinan nuestros resultados, configurando estos nuestra vida. Por lo tanto, si somos capaces de elegir nuestras acciones, es más que probable que obtengamos resultados diferentes.

Daniel Goleman en su libro inteligencia Emocional también establece que su principal interés está centrado en “otras características” a la cual hemos llamado inteligencia emocional, las cuales son la capacidad de motivarnos a nosotros mismos,

de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y la capacidad de empatizar y confiar en los demás; si nos tomamos la molestia de educar a nuestros hijos, éstos pueden aprender a desarrollar las habilidades emocionales fundamentales.

Por otro lado, Jean Piaget: En su teoría del desarrollo cognitivo se centra en los procesos mentales, Piaget también reconoció el papel de las emociones en el aprendizaje. Sugirió que las emociones pueden influir en la atención, la memoria y la resolución de problemas. Retomando las teorías de Jean Piaget, es de considerar y colocar en práctica las etapas del autor en las cuales se desarrollan los niños y adolescentes donde ellos construyen su conocimiento del mundo, los informantes clave reafirman la necesidad que tienen los estudiantes así mismo los docentes participantes de echar una mirada a estas teorías y colocar en práctica de acuerdo con la edad mental y edad cronológica de los niños y jóvenes, según el autor, estas etapas se dividen en:

Figura 10

Etapas del desarrollo. Según Jean Piaget



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

La primera etapa Sensoriomotora: Durante este período, los bebés exploran el mundo que les rodea principalmente a través de sus sentidos (vista, oído, tacto, gusto, olfato) y sus acciones motoras.

La Etapa Preoperacional: según la teoría de Jean Piaget, es un período crucial en el desarrollo cognitivo de los niños. Es un momento de grandes transformaciones en la forma de pensar y comprender el mundo. Los niños adquieren habilidades lingüísticas, sociales y emocionales que les permitirán interactuar con el mundo de manera más compleja. Creen que los dibujos y las imágenes son representaciones exactas de la realidad. Son Egocéntricos, tienen dificultades para ponerse en el lugar de los demás y creen que todos ven el mundo desde su misma perspectiva.

La Etapa Preoperacional: Un Mundo de Símbolos y Magia, la etapa de las operaciones concretas es un período crucial en el desarrollo cognitivo, en el que los niños adquieren habilidades fundamentales para el aprendizaje y la vida cotidiana, se

pueden diseñar actividades y experiencias que promuevan el desarrollo cognitivo de los niños de manera óptima.

La tercera etapa Operaciones concretas: Pensamiento Lógico y Realista, según la teoría de Jean Piaget, es un período crucial en el desarrollo cognitivo, en el que los niños adquieren habilidades fundamentales para el aprendizaje y la vida cotidiana. Se pueden diseñar actividades y experiencias que promuevan el desarrollo cognitivo de los niños. El término "operaciones" se refiere a las acciones mentales que los niños realizan sobre objetos o ideas. Sin embargo, estas operaciones están limitadas a situaciones concretas y observables; los niños aún no son capaces de realizar razonamientos abstractos o hipotéticos. Aplican Pensamiento lógico: Los niños comienzan a aplicar la lógica a situaciones concretas y a resolver problemas de manera más sistemática.

La etapa de las operaciones formales: Pensamiento Abstracto y Hipotético. Según su autor, Jean Piaget, esta es la última etapa del desarrollo cognitivo, se inicia a los 11 o 12 años, extendiéndose hasta la adultez, aquí el pensamiento del joven se vuelve más abstracto, lógico y complejo, permitiendo a los adolescentes y adultos razonar sobre conceptos abstractos, hipótesis y posibilidades futuras. Marca un hito importante en el desarrollo cognitivo, permitiendo a los adolescentes y adultos pensar de manera más abstracta, lógica y compleja. Comprender las características de cada etapa es esencial para diseñar programas educativos que promuevan el desarrollo pleno de las capacidades cognitivas.

En este sentido, el constructivismo concibe el conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa.

Este paradigma concibe al ser humano como un ente autogestor que es capaz de procesar la información obtenida del entorno, interpretarla de acuerdo a lo que ya conoce convirtiéndola en un nuevo conocimiento, es decir que las experiencias previas del sujeto le permiten en el marco de otros contextos realizar nuevas

construcciones mentales. La dirección ontogenética del constructivismo concibe que el desarrollo cognoscitivo del sujeto parte de formas hereditarias muy elementales, para ser construido por él mediante un proceso psicogenético, en correspondencia con la idea central del constructivismo general de que el acto de conocer consiste en una construcción progresiva del objeto por parte del sujeto.

Con respecto a esto Piaget en su teoría enfatiza en los aspectos endógenos e individuales de dicho proceso por medio del concepto de equilibración, el cual permite explicar el carácter constructivista de la inteligencia mediante una secuencia de momentos de desequilibrio y equilibrios, donde el desequilibrio es provocado por las perturbaciones exteriores y la actividad del sujeto permite compensarlas para lograr nuevamente el equilibrio. (Piaget, 1969)

Otro autor que hace su aporte en lo relacionado al comportamiento y desarrollo de las emociones es Martínez, en su enfoque que hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente” (Martínez, 2018). Hace referencia entonces a la forma de comportamiento de los estudiantes dentro y fuera del aula escolar, así mismo, el grupo de personas con quienes convive o con quien comparte la mayor parte de su tiempo sea en el hogar o en la institución educativa influye ya sea positiva o negativamente, por tanto, se puede argumentar que la observación es el proceso más eficaz para adelantar la investigación descriptiva, toda vez que se observa el hecho, se interpreta de manera real:

1. Generar espacios adecuados para que desarrolle Habilidades Socioafectivas.
2. Las Habilidades Socioafectivas, toman en cuenta las emociones, la participación de la comunidad, considerando aspectos sociales, culturales, de la vida y sus creencias y la idiosincrasia de las comunidades.
3. Las estructuras de inteligencia a nivel cognitivo y las relaciones con los demás.

Al respecto, se destacan los siguientes lineamientos:

4. Integrar a los padres y representantes en la construcción del conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje sustentado en las TIC TAC TEP y competencias emocionales.
5. Promover la participación de los padres y representantes en el proceso de construcción del conocimiento en ambientes de educación formal o informal y expectante en las presentaciones de sus representados.
6. Involucrarse en las estructuras de conocimientos previos del estudiante para el aprendizaje significativo
7. Fortalecer las estructuras emocionales de los estudiantes, para mejorar la actitud, de modo que les permita establecer cuáles son los conceptos que conllevan una actitud positiva y cuáles son los conceptos que conllevan a una actitud negativa frente a una crisis emocional.
8. Capacitar en habilidades socioafectivas para el mejor desarrollo personal, profesional y en la convivencia con la comunidad educativa.
9. Ayudar al estudiante, de acuerdo con sus propias habilidades emocionales y socioafectivas, para construir, expresar y manejar el conocimiento; habilidades cognitivas y metacognitivas como la comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación, en su desarrollo personal y para la convivencia; Habilidades Intrapersonales; Habilidades Interpersonales; Habilidades Didácticas; y Actitudes.

Información de los informantes clave acerca de la segunda categoría y subcategoría

La segunda categoría que enmarca la estructura de los lineamientos teóricos y didácticos es el Aprendizaje Significativo, esta teoría orienta que, donde aprender significa comprender, reconocía que era indispensable tener en cuenta los saberes

que el estudiante ya había adquirido, además de observar la red de relaciones significativas que iban ampliando los significados y su campo de aplicación, de hecho, las personas más inteligentes parecían tener más conceptos integrados y estructuras con mayor número de vínculos y jerarquías entre ellos (Ortiz, 2013, p. 33-34); lo que significó que aprender no era llenar de contenidos la memoria, ni siquiera, dedicarse a acciones repetitivas de la conducta, sino vincular a los conocimientos ya existentes a uno nuevo que tuviera relevancia para el sujeto (estudiante).

Otro abordaje teórico del aprendizaje, a tener en cuenta, provino de las tendencias humanistas, que le aportaban a la apropiación de los aprendizajes y buscaban potencializar las capacidades del sujeto, partiendo de las necesidades del individuo hasta llegar a la creatividad de un nuevo sujeto capaz de ser autónomo o sí mismo; tal como afirma Rojas (2020), el ser humano es como una obra de arte, en tanto cada uno es su propio artífice.

Lo que conllevaba a que la persona se encontrara a sí misma, descubriera su yo y aprendiera a ser un humano en el encuentro con su propia humanidad, libre de imposiciones ideológicas exteriores a su experiencia y posibilidad de vida; aspecto que ha sido relevante para la apropiación, ya que esta no es una réplica o recital de conceptos adquiridos, aunque si necesite integrarse con los elementos del aprendizaje sociocultural.

Una de las subcategorías es el ambiente de aprendizaje; El cual ha sido explorado por numerosos educadores y psicólogos a lo largo de los años. Cada uno ha aportado una perspectiva única, enriqueciendo nuestra comprensión de cómo los entornos influyen en el proceso de aprendizaje. Se consideran autores clave y sus aportes a:

Jean Piaget: Este reconocido psicólogo suizo enfatizó que los estudiantes son constructores activos de su propio conocimiento. Según Piaget, los ambientes de aprendizaje deben proporcionar experiencias concretas y oportunidades para la exploración y la manipulación de objetos.

David Ausubel: Ausubel destacó la importancia de los conocimientos previos de los estudiantes. Los ambientes de aprendizaje deben considerar estos

conocimientos y proporcionar experiencias que permitan conectar la nueva información con lo que ya se sabe.

El aprendizaje significativo, propuesto por el psicólogo cognitivo David Ausubel, es un concepto clave dentro de este marco teórico. Donde el aprendizaje significativo va más allá de la simple memorización de información; se refiere a un proceso en el cual los individuos relacionan los nuevos conocimientos con sus experiencias previas y conceptos relevantes que ya poseen. Esto implica que los estudiantes deben ser capaces de integrar la nueva información de manera coherente y relevante en su estructura cognitiva existente.

Ahora bien, la interacción dialógica pertinente juega un papel crucial en el proceso de aprendizaje significativo. Esta interacción puede darse a través de discusiones en clase, debates, actividades colaborativas, entre otros, donde los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus ideas, plantear preguntas y reflexionar sobre los contenidos. Esta interacción favorece la construcción conjunta del conocimiento y promueve un ambiente de aprendizaje participativo y estimulante.

Cuando el aprendizaje es significativo, la nueva información se integra de manera coherente en la estructura cognitiva del estudiante y se almacena en la memoria a largo plazo. Esto significa que los estudiantes no solo retienen la información temporalmente para superar una evaluación, sino que son capaces de comprenderla profundamente, aplicarla en diferentes contextos y relacionarla con otros conceptos. Por ende, el aprendizaje significativo dentro del marco constructivista enfatiza la importancia de que los estudiantes sean activos en la construcción de su propio conocimiento, relacionando los nuevos conceptos con sus experiencias previas y participando en interacciones dialógicas pertinentes. Este enfoque promueve un aprendizaje más profundo, duradero y transferible a situaciones reales.

Por esta razón, Ausubel (1983) señala "...el aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe..." (p.02); Esto implica que el nuevo conocimiento se vuelve

relevante al conectarse con un signo o símbolo ya existente en la estructura cognitiva del individuo. Esta estructura se refiere a la organización de conceptos e ideas que los sujetos poseen en relación con algún campo del saber. A partir de esta base, el vínculo con nuevos referentes supone un proceso que potencia la capacidad de crear una nueva estructura, especialmente cuando los nuevos datos estimulan significados propios y tangibles.

En otras palabras, el aprendizaje significativo ocurre cuando los estudiantes integran nueva información de manera profunda y comprensible, conectándola con conocimientos previos, lo que les permite desarrollar una comprensión más completa y organizada del tema. Esta integración facilita que los nuevos conocimientos no solo se memoricen, sino que se comprendan y se apliquen en diversos contextos, promoviendo un aprendizaje duradero y funcional.

Autores como Díaz, Hernández y González (2010) destacan situaciones específicas en las que ocurre el aprendizaje significativo, analizando dos dimensiones cruciales. La primera dimensión se centra en el modo en que se adquiere la información, mientras que la segunda está relacionada con la forma en que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del aprendiz. En la primera dimensión, se abordan dos tipos de aprendizaje: el aprendizaje por recepción y el aprendizaje por descubrimiento.

El aprendizaje por recepción ocurre cuando los contenidos se presentan de manera sencilla, precisa y simplificada, facilitando su comprensión inmediata por parte del estudiante. Este tipo de aprendizaje implica una presentación clara y directa de la información, permitiendo al alumno recibir el conocimiento de forma estructurada.

Por otro lado, el aprendizaje por descubrimiento se refiere al procesamiento de la información por parte del propio aprendiz. En este enfoque, los estudiantes son activos en la construcción de su conocimiento, explorando, investigando y descubriendo conceptos por sí mismos. Este tipo de aprendizaje fomenta una comprensión más profunda y significativa, ya que el alumno está involucrado en la

búsqueda y elaboración del conocimiento, lo que facilita su integración en la estructura cognitiva existente.

Ambas dimensiones y tipos de aprendizaje son fundamentales para promover un aprendizaje significativo, ya que combinan la presentación clara de la información con la participación del estudiante en su proceso de aprendizaje, logrando una comprensión más completa y duradera.

Este orden progresivo favorece la comprensión del proceso constructivo implícito en el aprendizaje significativo como cuerpo teórico. Las representaciones constituyen el nivel más básico de conocimiento, donde se forman imágenes mentales o modelos simples de la realidad.

Los conceptos, en un nivel intermedio, aprendizaje significativo. Con respecto a la subcategoría conocimientos previos, se puede decir que son saberes acumulados que cada ser humano va almacenando en la memoria para construir sus propios conocimientos, provenientes de lo que percibe del contexto social donde se desenvuelve, a los cuales se les puede atribuir un nivel de validez, pertinencia y organización.

Tal como lo expresa uno de los informantes clave con la siguiente expresión: (P1 5-9) "...el Conocimiento es propio de cada ser humano y se aprende a lo largo de toda la vida, este se va cultivando o haciendo más grande con la práctica o con el estudio a medida que transcurre el tiempo, uno siempre aprende cosas nuevas o perfecciona las que sabe...".

También, está estrechamente relacionado con la subcategoría aprendizaje significativo porque los conocimientos previos condicionan a los nuevos, para reforzar o reconstruir ambas informaciones. Desde la perspectiva de la autora estos dos aspectos se sitúan dentro del marco de la teoría de aprendizaje constructivista y también se relacionan con la teoría de aprendizaje cognitivista porque los conocimientos previos provienen de la teoría de aprendizaje significativo postulada por David Ausubel, de gran utilidad para los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Con relación a la subcategoría aprendizaje significativo, está muy relacionada con la subcategoría anterior, puesto que la misma representa la información que el individuo tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas que son los que llamamos conocimientos previos, y ayudan al individuo con la adquisición de nuevos aprendizajes, Ausubel llamó a los nuevos aprendizajes ideas de anclaje Montagud, (2021).

El aprendizaje significativo ocurre cuando la información nueva se conecta con un concepto relevante ya existente en la estructura cognitiva (esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que las ideas, conceptos o proposiciones relevantes ya existentes en la estructura cognitiva del educando sean claras y estén disponibles, de tal manera, que funcionen como un punto de anclaje de las primeras). A su vez, el nuevo conocimiento modifica la estructura cognoscitiva, potenciando los esquemas cognitivos que posibilitan la adquisición de nuevos conocimientos.

El aprendizaje significativo consiste en la combinación de los conocimientos previos que tiene el individuo con los conocimientos nuevos que va adquiriendo. Ausubel, Novak, y Hanesian, (1983).

Lev Vygotsky: Vygotsky destacó la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Propuso que los ambientes de aprendizaje deben ser colaborativos y permitir que los estudiantes aprendan unos de otros. La zona de desarrollo próximo, concepto clave en su teoría, sugiere que los ambientes deben desafiara los estudiantes, pero sin sobrepasarlos.

Conceptos espontáneos, aprendizaje escolar, conceptos científicos. Fue realmente una alegría para mí descubrir en el libro de Vygotsky que él aprueba mi separación de los conceptos espontáneos y no-espontáneos con propósitos de estudio: se podía haber temido que un psicólogo que se ocupó de los problemas de aprendizaje escolar más intensamente de lo que lo hicimos nosotros hubiera tendido a subestimar el aspecto de los procesos de estructuración continua en el desarrollo de la actividad mental del niño. Pero cuando amplía su crítica, diciendo que también

los conceptos no espontáneos reciben el "sello" de la mentalidad infantil en el proceso de adquisición, y que por lo tanto debe ser admitida una "interacción" de los conceptos espontáneos y los aprendidos, estoy de acuerdo con él otra vez más.

Aunque Vygotsky no ha interpretado cuando opina que desde mi punto de vista el pensamiento espontáneo de los niños debe ser conocido por los educadores sólo como se debe conocer a un enemigo para poder combatirlo con éxito. En todos mis escritos pedagógicos, tanto en los antiguos como en los más recientes he insistido, por el contrario, en que la educación formal podría avanzar más que con los métodos empleados hasta ahora a partir de una utilización sistemática de la evolución mental espontánea del niño.

John Dewey: Dewey abogó por un aprendizaje experiencial y significativo. Creía que los ambientes de aprendizaje deben conectar con la vida real de los estudiantes y permitirles aplicar sus conocimientos a situaciones prácticas.

Jerome Bruner: Bruner enfatizó la importancia de la estructura del conocimiento y la necesidad de ayudar a los estudiantes a construir representaciones mentales significativas. Los ambientes de aprendizaje, según Bruner, deben facilitar la construcción de estas representaciones.

Autores contemporáneos: En la actualidad, autores como Seymour Papert, Howard Gardner, y muchos otros han continuado enriqueciendo nuestra comprensión de los ambientes de aprendizaje, incorporando elementos como la tecnología, la diversidad y el aprendizaje personalizado.

Haim Ginott: Enfatizó la importancia de la comunicación efectiva entre profesores y estudiantes. Y destaco que: un ambiente de aprendizaje efectivo debe tener: Espacios flexibles, estimulantes y bien equipados que promuevan la colaboración y la exploración. En lo social: Un clima de respeto, confianza y colaboración que fomente la participación acción de todos los estudiantes.

En la parte emocional: Un ambiente seguro y acogedor donde los estudiantes se sientan valorados y motivados. En la parte cognitiva: crear actividades que

promuevan el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad. Incorporar la tecnología: a través del uso de herramientas tecnológicas para enriquecer el aprendizaje y facilitar la comunicación.

Por otro lado: Los estilos de aprendizaje se refieren a las diferentes maneras en que las personas perciben, procesan y retienen la información. Reconocer y adaptarse a estos estilos es fundamental para crear ambientes de aprendizaje más efectivos y personalizados. Se debe crear ambientes motivacionales: Cuando las actividades se adaptan a los estilos de aprendizaje preferidos de los estudiantes, estos se sienten más motivados y comprometidos con el proceso de aprendizaje.

Implementar la empatía y la comprensión: Al presentar la información de diversas maneras, se facilita que los estudiantes la comprendan de forma más profunda y significativa. La información presentada de acuerdo con los estilos de aprendizaje tiende a ser recordada por más tiempo. Todos estos estilos de aprendizaje deben tenerse en cuenta toda vez que los estudiantes se sienten más seguros y dispuestos a participar en las actividades cuando estas se ajustan a sus preferencias. Se hace mención a los estilos de aprendizaje y la forma como adaptarlos en el aula:

Visual: Los estudiantes visuales aprenden mejor a través de imágenes, diagramas, gráficos y demostraciones. Para ellos, es importante utilizar recursos visuales como presentaciones, videos, mapas conceptuales y materiales impresos con ilustraciones.

Auditivo: Los estudiantes auditivos aprenden mejor escuchando. Para ellos, es útil utilizar actividades como lecturas en voz alta, discusiones en grupo, grabaciones de audio y presentaciones orales.

Kinestésico: Los estudiantes kinestésicos aprenden haciendo y experimentando. Para ellos, es importante incluir actividades prácticas, experimentos, juegos y proyectos que involucren el movimiento y la manipulación de objetos.

Las Estrategias para crear ambientes de aprendizaje diversos; variedad de actividades: Ofrecer una amplia gama de actividades que apelen a diferentes estilos de aprendizaje. Uso de diferentes recursos: Utilizar una variedad de recursos didácticos como imágenes, videos, textos, materiales manipulativos, etc.

Aprendizaje colaborativo: Fomentar el trabajo en equipo para que los estudiantes puedan aprender unos de otros y compartir diferentes perspectivas.

Flexibilidad: Permitir que los estudiantes elijan las actividades que más les gustan y se adapten a sus necesidades.

Evaluación diversificada: Utilizar diferentes tipos de evaluación para valorar los aprendizajes de los estudiantes, como proyectos, presentaciones, informes escritos, etc.

Presentar a los estudiantes de acuerdo con las características individuales las herramientas para que se apropien del aprendizaje así:

Visual: Mostrar imágenes de la época, mapas y líneas de tiempo.

Auditivo: Escuchar canciones, narraciones y discursos de la época, realizar debates y dramatizaciones.

Kinestésico: Construir maquetas, realizar role-playing y participar en simulaciones.

En los estilos de aprendizaje cabe anotar que no todos los estudiantes tienen la misma capacidad para aprender y lo hacen algunos por medio de su experiencia, por su intuición o su intelecto de acuerdo con lo que lee, comprende y asimila, entonces hay una integración entre ciencia, inteligencia y conocimiento...”.

Según Peiró (2020) el proceso de aprendizaje hace referencia a aquel proceso en el que se van adquiriendo una serie de conocimientos y habilidades tras haber vivido una serie de experiencias previas.

Por otra parte, consideró que la inteligencia es propia de cada ser humano, y también se alimenta de las experiencias a lo largo del desarrollo de cada persona,

permitiendo a través de la capacidad mental aprender, entender, comprender y resolver problemas.

Al reconocer y atender a los diferentes estilos de aprendizaje en los estudiantes, los docentes pueden crear ambientes de aprendizaje más inclusivos, motivadores y efectivos, donde todos los estudiantes tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

Información de los informantes clave acerca de la tercera categoría y subcategoría

¿Qué papel juega la tecnología en la transformación de los ambientes de aprendizaje?

A continuación, se relacionan los hallazgos de los informantes clave con la tercera categorías y subcategorías a través de autores reconocidos en el área de clima escolar. El clima escolar es un aspecto fundamental en la educación, y muchos autores han dedicado sus investigaciones a comprender, mejorar este concepto y sus aportes al estudio del clima escolar:

Jacob L. Moreno: Si bien no se centró exclusivamente en el clima escolar, sus teorías sobre la sociometría y los grupos sociales son fundamentales para entender las dinámicas interpersonales en un entorno educativo. Moreno desarrolló técnicas para medir las relaciones entre los miembros de un grupo, lo cual es esencial para evaluar el clima social de un aula o una escuela.

Otro autor que aportó al conocimiento referente al clima escolar fue Ronald Lippitt: Lippitt y sus colegas realizaron estudios pioneros sobre los estilos de liderazgo y su impacto en el clima social de los grupos. Identificaron tres estilos principales: autoritario, democrático y laissez-faire, y demostraron cómo cada uno influye en la satisfacción, la productividad y la cohesión de los grupos.

Robert Rosenthal y Lenore Jacobson: Estos investigadores realizaron el famoso estudio de la "profecía autocumplida", que demostró cómo las expectativas

de los profesores pueden influir en el rendimiento de los estudiantes. Este estudio resalta la importancia de las creencias y actitudes de los docentes en la creación de un clima escolar positivo.

Joyce Epstein: Epstein se ha enfocado en el involucramiento de las familias en la educación y su impacto en el clima escolar. Ha desarrollado un modelo de seis tipos de involucramiento familiar, que proporciona un marco para comprender cómo las familias pueden colaborar con las escuelas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Howard Gardner: Este autor es más conocido por su teoría de las inteligencias múltiples, también ha enfatizado la importancia de crear ambientes de aprendizaje que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes. Gardner considera que un clima escolar positivo es esencial para fomentar la diversidad de talentos y habilidades.

Por otra parte, es de anotar la gran influencia que tiene la tecnología en la transformación de los ambientes de aprendizaje se manifiesta en varios aspectos: con herramientas tecnológicas y/o digitales se puede realizar personalización del aprendizaje: La tecnología permite adaptar los contenidos y el ritmo de aprendizaje a las necesidades individuales de cada estudiante. Plataformas educativas y herramientas digitales ofrecen contenidos personalizados, ejercicios interactivos y evaluaciones adaptadas y muchas aplicaciones más y del orden gratuito.

B.F. Skinner: Sus teorías sobre el condicionamiento operante han influido en las prácticas de enseñanza y en la creación de ambientes de aprendizaje reforzantes. Los autores mencionados, junto con muchos otros, han contribuido a la identificación de las principales dimensiones del clima escolar, que incluyen: Relaciones interpersonales: La calidad de las relaciones entre estudiantes, profesores y personal administrativo. Sentirse parte de la comunidad: La percepción de pertenencia y cohesión en la escuela.

La importancia de dejar con claridad las normas y expectativas, y la forma en que se hacen cumplir todo ello teniendo en cuenta el manual de convivencia y normas

establecidas en el sitio de trabajo. El Apoyo académico: permite reflejar la calidad de la instrucción y las oportunidades de aprendizaje.

El Clima emocional es esencial, toda vez que permite bajar el nivel de estrés, ansiedad proporcionando bienestar emocional a los niños y jóvenes en la escuela. Se deben incorporar estrategias para mejorar el clima escolar y crear ambientes escolares más positivos. La tecnología juega un rol fundamental está revolucionando la forma en que aprenden los estudiantes y se orienta el aprendizaje de tal manera que está transformando radicalmente los ambientes de aprendizaje. Su impacto es cada vez más evidente y profundo, generando nuevas oportunidades y desafíos en el ámbito educativo.

Es de anotar, la perspectiva de los informantes clave, sus propias expresiones, en relación con la convivencia escolar, llámese clima escolar, ambiente de aula en donde toda la comunidad educativa interactúa ya sea positiva o negativamente.

Para lo cual debe contar con una estructura basada en profesionalismo, en un trato adecuado, diseñada desde los fines de la educación en el marco de la actualidad, en el que se les permita a los docentes y obviamente, este inserto en el Proyecto Educativo Institucional incluir: salidas pedagógicas, juegos para relacionarse y poder compartir en lugar seguro u entorno agradable, que despierte el gusto por ir a la escuela a estudiar, realizando actividades en grupo y dinámicas que posibiliten aprender sobre la otra persona, además estas actividades les favorezca su interactuar con los demás, hablando acerca de los temas de emocionalidad en el que los estudiantes sean partícipes activos.

Por su parte, los docentes puedan enfocarse más en los estudiantes y puedan observar un poco más lo que le está afectando; esto dentro de una pedagogía dialógica, del amor, la escucha y la comprensión que recoja las experiencias y las realidades en las que están inmersos los estudiantes, y que lejos de aislarse de la sociedad, retomen los saberes del adulto, del experto, quién puede trasportarlos e inducirlos para asumir retos, solucionar problemas, cuestionarse acerca de su

propia vida y genera reacciones ante situaciones concretas, en las que considere sean efectivas el uso de su aspecto emocional y la capacidad de decidir, asumiendo las consecuencias de lo que hace y les conceda transformar sus vidas para perfeccionarse y ser personas de bien a la sociedad.

SECCION V

LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y DIDÁCTICOS SUSTENTADO EN TIC, TAC, TEP PARA EL APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN ESTUDIANTES DE 6o A 9o GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES

"El cerebro emocional responde a un evento más rápidamente que el cerebro pensante."

Daniel Goleman

En esta sección se muestra una estructura definida de lineamientos teóricos y didácticos diseñados para mejorar el aprendizaje y desarrollo de las emociones en estudiantes de 6o a 9o grado de las instituciones educativas rurales, considerando los hallazgos que surgieron de las entrevistas en profundidad de los informantes clave involucrados en la investigación, vislumbrando las consideraciones relacionadas a la construcción de lineamientos.

Los hallazgos obtenidos de las entrevistas realizadas a los dos docentes rurales, con conocimiento de aprendizaje y desarrollo emocional, cada una desde el área de desempeño específicamente de Lengua Castellana e Inglés, así mismo, se trabajó con cuatro estudiantes de los grados: sexto, séptimo, octavo y noveno con sus características y realidad cotidiana.

La investigadora también desempeñó un papel fundamental en la construcción de los lineamientos teóricos y didácticos, ya que sus ideales influyen en el conocimiento generado. Todo ello surge a partir de las necesidades identificadas durante la investigación, lo cual indica que se requiere comprender las limitaciones o deficiencias encontradas para el aprendizaje y desarrollo de las emociones en los estudiantes de educación básica secundaria de la zona rural.

Los Lineamientos Didácticos según el Ministerio de Educación Nacional

Un lineamiento didáctico, según el Ministerio de Educación Nacional (MEN), es una guía o directriz que establece las estrategias y métodos de enseñanza más adecuados para lograr los objetivos educativos planteados en los lineamientos curriculares. Dicho de otra manera, son recomendaciones prácticas para que los docentes implementen en el aula de clases nuevas estrategias, más dinámica y con ello facilitar el aprendizaje a los estudiantes.

Los lineamientos didácticos son utilizados por: Docentes: Para diseñar sus clases, seleccionar actividades y evaluar el aprendizaje de sus estudiantes; ofrecen a los docentes una guía para: Planificar clases: Diseñar actividades que promuevan el desarrollo de las competencias establecidas en los lineamientos curriculares. Permite la selección de materiales o recursos educativos que sean pertinentes y de calidad. Para evaluar el aprendizaje se requiere diseñar instrumentos que permitan medir los avances de los estudiantes de manera integral y permitiendo crear ambientes de aprendizaje que respeten la diversidad y promuevan la participación de todos los estudiantes.

Para el caso de los Directivos docentes les sirve para elaborar sus proyectos educativos institucionales (PEI), planes de estudio y así sucesivamente a cada entidad formadora de seres humanos, habidos de aprendizaje.

Las Competencias Socioemocionales según el Ministerio de Educación Nacional MEN para Básica Secundaria ha puesto un gran énfasis en el desarrollo de las competencias socioemocionales en los estudiantes de básica secundaria, reconociendo su importancia para el éxito académico, el bienestar personal y la convivencia social.

Estas Competencias Socioemocionales son todas aquellas habilidades que nos permiten entender y gestionar nuestras emociones, relacionarnos de manera efectiva con los demás y tomar decisiones responsables. Estas habilidades incluyen:

- a) Autoconciencia: Reconocer nuestras emociones, fortalezas y debilidades.
- b) Autorregulación: Manejar nuestras emociones, controlar impulsos y establecer metas.
- c) Motivación: Mantener un enfoque positivo y perseverar ante los desafíos.
- d) Empatía: Comprender y compartir los sentimientos de los demás.
- e) Habilidades sociales: Comunicarse de manera efectiva, cooperar y resolver conflictos.

Conocerse así mismo permite desenvolverse adecuadamente en sociedad y con ello adquirir modales, valores y principios que conllevan a mejorar tus propósitos como estudiante y se ve reflejado en el rendimiento académico de los niños y jóvenes. Los estudiantes con altas competencias socioemocionales suelen tener mejores resultados académicos. El Bienestar emocional: Contribuyen a una mayor satisfacción personal y una mejor salud mental. Lo que secuencialmente, les facilitan la construcción de relaciones saludables y duraderas permitiéndoles la participación en la comunidad y el respeto por los demás.

Lineamientos teóricos y didácticos sustentados en las TIC, TAC, TEP

Por lo anterior, construir lineamientos teóricos y didácticos diseñados para el aprendizaje y desarrollo de las emociones en estudiantes de 6o a 9o grado de las instituciones educativas rurales, no solo implica la creación de teorías, sino también

la incorporación de orientaciones didácticas para mejorar la calidad educativa en las aulas. Se pretende dar solución a la realidad educativa y se resalta la necesidad de contextualizar el conocimiento generado en las prácticas educativas específicas de la institución.

Estos lineamientos logran identificar áreas para mejorar y diseñar estrategias pedagógicas efectivas que promuevan un aprendizaje significativo y relevante para los estudiantes.

El desarrollo de lineamientos teóricos y didácticos diseñados para el aprendizaje y desarrollo de las emociones en estudiantes de 6o a 9o grado de las instituciones educativas rurales, en el ámbito educativo implica no solo la construcción de teorías, sino también su aplicación práctica a través de guías didácticos que respondan a las necesidades y desafíos específicos del contexto educativo.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, se requirió de un proceso de elaboración de conceptos bien definidos y acordes a la temática planteada que nutren los lineamientos a partir de categorías y subcategorías los cuales son fundamental en la investigación cualitativa, ya que permitió identificar y clarificar los diversos conceptos que surgieron durante el análisis e interpretación de los datos recopilados a través de los informantes clave. Al definir cada uno de estos conceptos emergentes, insertos en los objetivos trazados en la investigación se logra una fehaciente comprensión profunda y detallada de los fenómenos estudiados.

La integración de conceptos tiene como finalidad crear una articulación de ideas que representen esquemas generales que se derivaron de la información específica recopilada, sistematizada, analizada e interpretada. Las ideas más generales o bien llamadas categorías sirven de base sólida para el marco conceptual en la construcción de los lineamientos teóricos y didácticos fundamentados en la investigación.

Por lo tanto, los lineamientos teóricos y didácticos implican ir más allá de un análisis de los datos, es llegar a una interpretación y descripción más profunda y específica del fenómeno estudiado. Se busca con ello integrar los conceptos

emergentes y generar una estructura teórica sólida para los lineamientos teóricos y didácticos propuestos en la investigación.

Es por ello, que, para efectos de la organización de la información, la autora de la investigación considero pertinente el proceso de elaboración de conceptos emergentes, a partir de las categorías y subcategorías en atención a los objetivos específicos, las temáticas teóricas y conceptuales, dichos hallazgos son producto de las entrevistas y son clave en los resultados de la investigación cualitativa, la cual permitió generar conocimiento significativo y fundamentado partiendo de datos empíricos.

Así pues, durante el proceso de análisis de datos, éstos son agrupados y clasificados a partir de palabras clave presentes en los relatos de los informantes entrevistados. Este proceso se llamó categorización la cual es una técnica de análisis cualitativo donde las palabras clave son identificadas con un significado y utilizadas para organizar y estructurar la información recopilada resultando las categorías y subcategorías, esto permite a la investigadora generar y desarrollar lineamientos teóricos y didácticos coherentes con los propósitos trazados en la investigación que expliquen y favorezcan los fenómenos estudiados.

Por consiguiente, la generación de lineamientos teóricos y didácticos teniendo como base las categorías y subcategorías resultado de las redes de relaciones en los procesos de codificación y categorización en la investigación cualitativa se cree es una estrategia efectiva para los procesos de aprendizaje enmarcados en enfoques constructivista, ello es fundamental en la educación actual toda vez que en estas zonas rurales se trabaja con el modelo pedagógico social cognitivo inserto en el constructivismo, ya que se centra en el rol activo y participativo de los estudiantes es la construcción de su propio conocimiento.

En consecuencia, de lo anteriormente expuesto se detalla la estructura de los lineamientos fundamentadas en categorías y subcategorías así: (a) Desarrollo emocional; (b) Aprendizaje significativo y; (c) Mediación tecnológica (ver figura a continuación).

Figura 11

Estructura de los Lineamientos Teóricos y didácticos para el aprendizaje y desarrollo de las emociones en estudiantes de sexto a noveno grado.



Fuente: Elaborado por Atencia I, (2024)

Los lineamientos se emiten cuando se requiere particularizar o detallar acciones que derivan de un ordenamiento de mayor jerarquía como una ley, un código, un reglamento, un decreto, entre otras normas vigentes. Los lineamientos describen en las etapas, fases, pautas y formatos necesarios para desarrollar actividades o tareas específicas. Para la construcción de los lineamientos, es importante utilizar un lenguaje simple, claro y directo en la redacción (Vasconcelos, 2021).

En la República de Colombia, la Ley General de Educación o Ley 115 (1994) del Ministerio de Educación Nacional (MEN), conceptualiza la educación como “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de

sus deberes” (p. 1), y por tanto su función social debe estar acorde con las necesidades de las personas, la familia y la sociedad.

Complementando este aspecto, Bisquerra (2003) resalta el papel de las instituciones educativas en el desarrollo de las competencias socioemocionales de los estudiantes, toda vez que dentro de las instituciones educativas existen índices elevados de fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, estrés ante los exámenes, abandono escolar, entre otras problemáticas que afectan directamente el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y adolescentes.

Estos incidentes pueden generar estados emocionales en los estudiantes como apatía, agresión o depresión, y en algunos casos intentos de suicidio y todo esto está relacionado con un déficit de madurez y equilibrio emocional que necesita atención por parte del sistema educativo (Bisquerra, 2003). Según Bisquerra (2003) la educación emocional surge de las necesidades sociales y su finalidad es el desarrollo de las competencias socioemocionales que contribuyan a un mejor bienestar personal y social. El desarrollo de las competencias socioemocionales, consideradas como competencias básicas para la vida, desemboca en la educación emocional.

Por lo que, se deben definir objetivos, asignar contenidos, planificar actividades, estrategias de intervención, etc., para poder diseñar programas de intervención en pro del desarrollo de estas competencias. Tal como se evidencia, estas competencias socioemocionales son de gran importancia en la pedagogía, ya que diversos estudios han demostrado la incidencia de estas en el aprendizaje escolar.

López y Salovey (2004) comprobaron en su trabajo de investigación cómo el desarrollo de competencias socioemocionales aumenta el proceso de aprendizaje, el éxito académico de los estudiantes y promueve la integración social. Además, tiene un efecto preventivo sobre los factores de riesgo como el absentismo, el abandono escolar y el bullying.

Por otra parte, los Estándares Básicos en Competencias Ciudadanas (2004) propuestos por el MEN constituyen el primer currículo oficial en este ámbito, una

primera aproximación del gobierno en relación con el desarrollo del aspecto socioemocional y en él se establecen directrices para el desarrollo de las competencias con base en los contenidos temáticos de los diferentes grados.

Además, según Márquez- Cervantes y Gaeta- González (2017) en la transición de la niñez a la juventud se producen importantes cambios en la consolidación de la personalidad. El alcance de la toma de decisiones en esta etapa de desarrollo se amplía, en los aspectos académicos, personales, familiares, sociales, sexuales, entre otros. Los preadolescentes quieren saber cómo compaginar los deberes con la diversión, qué hacer con el tiempo libre, cómo hablar de sus problemas personales, etc.; una serie de problemas relacionados con la diversidad cambiante, que pueden crear estrés potencial y conducir a emociones inestables. Está claro que "resuelven" sus problemas y toman decisiones de manera diferente a los adultos, pero a veces parece que no piensan en estos aspectos y no consideran las consecuencias de sus actos.

De acuerdo con Álvarez y Sandoval (2018) formar al individuo en competencias ciudadanas implica enseñarle pautas de comportamiento que faciliten el buen clima laboral, la sana convivencia, basada en el respeto por los demás, la aceptación de todas las diferencias entre las personas, la comprensión de que los derechos de una persona terminan donde comienzan los de la otra persona y la comunicación asertiva son los primeros pasos para tener relaciones exitosas logrando que el comportamiento de los estudiantes sea mejor en la escuela, en el hogar y en la sociedad en general.

Coinciden, Castillo y otros (2019) quiénes afirman que en este proceso de desarrollo socioemocional la adolescencia es una etapa crucial, no solo porque la persona está tratando de alcanzar la madurez sino por la trascendencia que tiene en la sociedad futura, ya que los adolescentes de hoy son los ciudadanos del mañana.

Sin embargo, autores como Salas y Cómbita (2017) y Murillo (2020) evidencian que existe una brecha entre la ley y la práctica, debido a que las escuelas son un reflejo de la dinámica social, así que mientras el proyecto de nación formulado en la

constitución política no se convierta en una buena práctica diaria de convivencia y paz en todos los niveles y clases, es probable que la escuela siga siendo un lugar que refleja una sociedad disfuncional caracterizada por la resolución violenta de conflictos.

De acuerdo con la estrategia de formación de competencias socioemocionales en la educación secundaria y media “Paso a Paso” del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2021) las competencias socioemocionales implican más que solo desarrollo de procesos cognitivos o mentales sino también áreas afectivas como la conciencia y regulación emocional, relaciones con los demás y proyección en la sociedad, permitiendo que las personas se comprendan mejor a sí mismas, manejen sus propios sentimientos, establezcan metas y avancen hacia ellas, construyan mejores relaciones con los demás, tomen decisiones responsables en su vida, sean menos agresivos y aumenten la satisfacción con la vida.

También promueve un mejor rendimiento académico y alejan a las personas de conductas de riesgo tanto individuales como grupales. Esto es especialmente importante durante la adolescencia, ya que en esta etapa la planificación del futuro es una tarea fundamental.

Por todo lo anterior, en la vida de todo ser humano y especialmente cuando éste está en proceso de formación, lo más importante no es adquirir muchos conocimientos teóricos o habilidades "duras" como historia, robótica, matemáticas e idiomas, entre otras, sino tener un desarrollo socioemocional adecuado. Es decir, tener una personalidad conformada y poseer habilidades relacionadas con la inteligencia emocional, la convivencia que le permita a la persona desenvolverse adecuadamente en la comunidad y que, además, mejoren continuamente a lo largo de la vida (Pearson Latam, 2022).

Los lineamientos teóricos del MEN son una herramienta fundamental para garantizar una educación de calidad y pertinente en Colombia. Estos lineamientos proporcionan un marco de referencia común para todos los actores educativos, asegurando que los estudiantes reciban una formación integral y que estén preparados para enfrentar los desafíos del presente siglo XXI.

Para crear lineamientos teóricos y didácticos fundamentados en el resultado de los hallazgos, se inicia entonces con la definición breve de lo que es un Lineamiento Teórico para adentrarnos seguidamente en la temática de estudio.

Un lineamiento teórico, se define como una guía o directriz que establece los fundamentos conceptuales y pedagógicos sobre los cuales se basa la educación en la república de Colombia. Estos lineamientos sirven como marco referencial para diseñar, desarrollar estrategias y evaluar los procesos educativos a nivel de proceso de formación en las instituciones educativas, propendiendo que la educación sea de calidad. Los lineamientos teóricos son importantes porque orientan un rumbo claro y coherente para la posterior aplicabilidad en educación más específicamente en el aula de clases. Un lineamiento trata de alcanzar la calidad basada en evidencias, resultados y enfocada en el desarrollo integral de los estudiantes. Por tanto, a nivel general son considerados una herramienta fundamental para garantizar una educación de calidad.

Ahora bien, en la generación de Lineamientos teóricos y didácticos se hace indispensable conocer acerca de este último. Estos lineamientos didácticos proporcionan unas referencias para todos los actores de las comunidades educativas, impulsando a que los estudiantes reciban una formación integral.

El papel de la tecnología en la transformación de los ambientes de aprendizaje se manifiesta en varios aspectos: hoy por hoy las aplicaciones, la inteligencia Artificial y la globalización de la información han colocado el conocimiento al servicio de todos tanto así que se personaliza y se puede adquirir los saberes de manera autónoma. Acceso a información ilimitada: Internet y las bases de datos digitales ponen a disposición de los estudiantes una cantidad inmensa de información. Esto fomenta la investigación, la curiosidad y el desarrollo de habilidades de búsqueda y evaluación de la información.

Aprendizaje colaborativo: Las herramientas de comunicación y colaboración en línea facilitan la interacción entre estudiantes y docentes, fomentando el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo. El Desarrollo de habilidades Tecnológicas y

digitales del siglo XXI permiten desarrollar habilidades y competencias clave para el futuro, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y la comunicación efectiva.

Aprendizaje activo y experiencial: Las simulaciones, los juegos educativos y la realidad virtual ofrecen experiencias de aprendizaje inmersivas y significativas, que permiten a los estudiantes aplicar sus conocimientos en situaciones reales.

Flexibilización del tiempo y el espacio: El aprendizaje en línea y las herramientas móviles permiten a los estudiantes aprender en cualquier momento y lugar, lo que facilita la conciliación de la vida académica y personal.

Ejemplos: Sobre todo, que estén en un ambiente de aprendizaje agradable. En busca de generar clima escolar armonioso que rompan con esos estados de ánimo de desinterés.

Por otro lado, Manrique, (2018), quien plantea que el uso didáctico de las “Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC)” es crucial en el ámbito educativo. Estas herramientas han permitido desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, facilitando tanto al docente como al alumnado la adquisición del conocimiento de forma más inmediata y amplia. El impacto del desarrollo tecnológico actual ha generado una nueva revolución social, afectando a las organizaciones culturales, sociales, económicas y educativas.

Sobre este particular, existen posiciones de autores como Molina-Bernal y otros (2019) que sostienen que las TIC, TAC, TEP son conceptos cada vez más consolidados dentro del sistema educativo y que potencian la responsabilidad del uso de lo digital, el aprovechamiento de los recursos tecnológicos para el aprendizaje, el desarrollo de destreza digital, cooperación y participación, entre otros. Con la digitalización de la enseñanza se estarán educando a ciudadanos del futuro, capaces de hacer un uso positivo de los medios en una sociedad que será cada vez más propensa a lo digital en sus diferentes ámbitos, con las ventajas y riesgos que supone.

Todo centro de educación innovador debe hacer uso de las TIC, sus numerosos recursos y posibilidades dentro de sus metodologías pedagógicas, toda vez que, estas enriquecen, complementan y completan a los proyectos educativos. No hacer uso de las TIC, TAC Y TEP, supone no estar al día, en el contexto social y escolar, de la nueva cultura digital, de las necesidades e intereses actuales de unos estudiantes cada vez más acostumbrados y habidos de lo tecnológico. Nebrija, U. (2020).

Las TIC ofrecen varias ventajas al ser implementadas en el aula.

Emerge, lo que establece: Ojeda (2022), un nuevo contexto social desde el cual la creación, la elaboración, la reorganización, la difusión y uso de la información pasan a ser elementos determinantes en las relaciones que establecen las personas con el entorno social y cultural que les rodea. En tal sentido, surgen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramientas y/o medios al servicio del individuo y de las instituciones, donde la adquisición, organización, procesamiento y transferencia de la información y el conocimiento es facilitado por la aplicación y uso de estas.

Es así como las tecnologías han introducido cambios en la sociedad, también lo ha hecho en el sector educativo, se ha pasado de una enseñanza centrada en el docente, hacia una enseñanza centrada en el estudiante. Los educandos de este siglo tienen que desempeñarse en un entorno rico en información, tienen que desarrollar dos nuevas competencias adicionales a las de conocer, ser, hacer y convivir, ahora deben aprender a buscar información y saber aplicarla para transformarla y presentarla para resolver los problemas planteados para lograr los objetivos propuestos.

Salinas (2004) afirma que el docente dispone de una nueva forma de actuar, con roles emergentes y funciones que hasta ahora era impensables. La llegada de la sociedad del conocimiento ha permitido la utilización de las TIC de manera cotidiana, lo que permite la utilización de herramientas tecnológicas, y así llegando a un número mayor de personas.

La formación docente en el uso de las tecnologías cambia la concepción de la educación, se pasa de la enseñanza tradicional donde el profesor es el poseedor de

los conocimientos que los trasmite al estudiante en un aula de clases a un docente que es mediador del proceso de aprendizaje , que lo planifica y que ayuda al estudiante en su proceso ya sea a través de tutorías online, donde lo atiende y orienta en sus necesidades de saber y aprender utilizando como medio los recursos tecnológicos que están disponibles

En la era actual se necesita de un docente formador que posea habilidades y competencias únicas que como lo son el desarrollo de la creatividad, capacitación, competencias digitales estas le permitirán ser competitivo en un mundo laboral, que está cada vez más competitivo y a su vez tecnificado.

Integración curricular: Las TIC, TAC y TEP deben integrarse en todas las áreas del conocimiento y niveles educativos.

Aprendizaje activo y colaborativo: Los estudiantes deben ser protagonistas de su propio aprendizaje, trabajando de manera colaborativa y utilizando las tecnologías como herramientas para construir conocimiento.

Desarrollo de competencias digitales: Los estudiantes deben adquirir habilidades para buscar, evaluar, crear y compartir información de manera crítica y ética.

Acceso equitativo: Todos los estudiantes deben tener acceso a las tecnologías y a la conectividad.

Formación docente: Los docentes deben estar capacitados para integrar las TIC en sus prácticas pedagógicas.

Estrategias Didácticas: Aprendizaje basado en proyectos: Los estudiantes trabajan en proyectos colaborativos utilizando las TIC para investigar, crear y presentar sus resultados.

Realidad aumentada y virtual: Se utilizan tecnologías inmersivas para crear experiencias de aprendizaje más atractivas y significativas.

Gamificación: Se incorporan elementos de los juegos en el proceso de aprendizaje para aumentar la motivación.

Aprendizaje en línea: Se utilizan plataformas virtuales para ofrecer cursos y materiales educativos.

Creación de contenido digital: Los estudiantes producen diversos tipos de contenido digital, como videos, podcasts, blogs, etc.

Beneficios de la Mediación TIC, TAC y TEP

Mayor motivación y engagement: Las tecnologías hacen el aprendizaje más atractivo y divertido.

Desarrollo de habilidades del siglo XXI: Fomenta la creatividad, la resolución de problemas y el pensamiento crítico.

Aprendizaje personalizado: Permite adaptar los contenidos y actividades a las necesidades de cada estudiante.

Acceso a información y recursos: Facilita el acceso a una gran cantidad de información y recursos educativos.

Preparación para el mundo laboral: Desarrolla las competencias digitales necesarias para el mundo laboral del siglo XXI.

Desafíos y Consideraciones

Brecha digital: Es necesario garantizar el acceso equitativo a las tecnologías para todos los estudiantes.

Formación docente: Los docentes requieren capacitación continua para utilizar las TIC de manera efectiva.

Evaluación: Es necesario desarrollar nuevas formas de evaluar el aprendizaje en entornos digitales.

La integración de las TIC, TAC y TEP en el proceso educativo, según los lineamientos del MEN, busca transformar la forma en que se enseña y se aprende. Al proporcionar herramientas y recursos innovadores, se promueve un aprendizaje más

activo, colaborativo y significativo, preparando a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI.

Que los estudiantes dirijan la mirada hacia una perspectiva constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, por lo cual el conocimiento no será simplemente transmitido, sino que es construido por el propio sujeto.

Disponer de Espacios destinados para la autoevaluación personal y de los aprendizajes relacionados con la ciencia en general, que les permita discriminar, valorar, criticar, razonar y opinar.

Motivar constantemente a los estudiantes para despertar el interés desde la interacción con su contexto y de los desarrollos con sus pares.

Introducir cambios en la didáctica que favorezcan la actitud positiva en los estudiantes que generen la disposición adecuada para el aprendizaje y la construcción de conocimiento.

Preparar a los estudiantes para aprender a hacer antes de aprender a saber.

Desarrollo del Pensamiento/Aprendizaje

El desarrollo del pensamiento debe estimularse con el estudio, la comprensión y el aprendizaje significativo, que se fortalece con el crecimiento intelectual del individuo. Para lo cual se deben desarrollar los siguientes lineamientos teóricos:

Desarrollar estrategias de enseñanza enfocadas en las capacidades de juegos de sistemas y de simulaciones para el aprendizaje, que contribuyen para la construcción del conocimiento.

Enfrentar problemas cotidianos, integrando y movilizand o el saber ser, el saber hacer y el saber conocer, desde sus habilidades críticas, reflexivas, analíticas y creativas, para aplicarlas en su vida cotidiana.

Cuando hablamos del aprendizaje significativo se hace uso de los conocimientos previos y se incorpora nueva información que los complementa y fortalece, para lo cual se deben ejecutar los siguientes lineamientos:

El profesor como mediador debe exponer los conocimientos que el estudiante ha de adquirir a través de una intensa explicación para el desarrollo y discusión de los conceptos y las tareas, a través del trabajo colaborativo.

Así mismo las técnicas de aprendizaje facilitan la adquisición de la información a través de diferentes medios, considerando:

1. Potenciar el aprendizaje de los estudiantes a través de la utilización de estrategias didácticas basados en problemas cotidianos y de las herramientas didácticas TIC y Mapas Conceptuales bajo un enfoque constructivista para su solución.
2. Entrenar a los profesores sobre el uso de las estrategias de procesamiento de la información según la perspectiva declarativas, procedimental o condicional, seleccionada para cada una de las técnicas de aprendizaje, la organización esquemas y mapas conceptual y mentales y su elaboración
3. Aplicar diferentes métodos de estudios como el subrayado, tomar apuntes, elaboración de fichas, reglas o pasos nemotécnicos que permitan recordar y aprender la información importante.
4. Dirigir el proceso instruccional hacia la identificación, experimentación, indagación, explicación, descripción, comunicación y trabajo colaborativo, a fin de responder preguntas científicas y generar la comprensión de los fenómenos químicos.
5. Diseñar actividades colaborativas que brinden un abanico de oportunidades para el desarrollo de potencialidades, con el intercambio de experiencias educativas para generar nuevos conocimientos.
6. Los profesores deben propiciar un grupo de asesores experimentados con aquellos estudiantes sobresalientes, que presten asesoría a los estudiantes con debilidades y así apoyar en su aprendizaje.

7. En este mismo orden de ideas, los procesos de aprendizaje indican la forma en que el estudiante construye el conocimiento y nuevas representaciones cognitivas, obtenidas de la información o a través de diversas experiencias vividas u observaciones realizadas.
8. El proceso de aprendizaje puede desarrollarse con la practica en primer momento y luego la teoría que sustente lo aprendido u observado.
9. Enseñar a los estudiantes a hacer preguntas y orientar la reflexión con pensamientos libres sobre la base de los conocimientos adquiridos.
10. El tiempo de aprendizaje concierne a las experiencias y el tiempo dedicado a las actividades de aprendizaje, los cuales no son proporcionales a la cantidad, sino a la calidad.
11. Propiciar el equilibrio del tiempo de aprendizaje, de actividades pedagógicas y de refuerzo, con todas las demás actividades del estudiante.
12. Facilitar a los estudiantes herramientas para la organización de sus tareas y de las actividades a desarrollar en casa, de acuerdo con el plan, programa o cronograma de clase.
13. Otro aspecto para considerar son los canales de aprendizaje vistos como el camino a través de los cuales los estudiantes captan la información en su proceso de aprendizaje: Canal Auditivo, Canal Visual y Canal Kinestésico.
14. Identificar a través de dinámicas grupales, los canales de acceso a la información de los estudiantes para diseñar las estrategias de aprendizaje acordes a sus necesidades e intereses.
15. Utilizar los sentidos para solucionar problemas, aplicando los pasos del método científico para su identificación.
16. Utilizar metodologías de trabajo para la enseñanza de las asignaturas de las ciencias, que estén centradas en la forma de aprendizaje de los estudiantes (visual, auditivo o kinestésico).

17. Promover en el aula de clase habilidades generales de pensamiento que trasciendan el contexto específico de la instrucción, para que el aprendizaje tenga un efecto duradero en la mente de los estudiantes valiéndose de estrategias de aprendizajes acorde a las distintas maneras de aprender y diversos enfoques.
18. Orientar a los estudiantes a crear sobre la base de una determinada temática para que posteriormente su mente recree situaciones de aprendizaje de acuerdo con sus vivencias.
19. Poner en práctica los contenidos desarrollados en el aula de clase mediante estrategias como juego de roles, presentaciones y proyectos donde puedan aplicar las destrezas, ideas y conceptos abstractos aprendidos.
20. Usar como práctica en el aula de clases, proyectos y problemas que naturalmente organicen la información y la experiencia de modo que tenga sentido para los estudiantes y puedan relacionarlos con los contenidos aprendidos.
21. Diseñar actividades que permitan desarrollar y mejorar las habilidades del pensamiento como, por ejemplo, tarjetas positivas, lluvia de ideas, alcance la estrella y muchas más que posterior sean transferidas a otros contextos.

Para finalizar, se espera que los lineamientos teóricos y didácticos basados en TIC, TAC y TEP propuestos en el presente documento se conviertan en herramientas valiosas para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de sexto a noveno grado en las instituciones educativas rurales. Los resultados de este estudio resaltan la importancia de integrar estas tecnologías en el currículo educativo, no solo como medios de aprendizaje, sino como catalizadores para el bienestar emocional de los estudiantes.

Se evidencia que la implementación de estas estrategias puede potenciar el desarrollo de competencias emocionales, cruciales para el crecimiento integral de los jóvenes en contextos rurales. Estos hallazgos abren un horizonte de posibilidades

para futuras investigaciones y aplicaciones prácticas, orientadas a mejorar la calidad educativa y el bienestar estudiantil en zonas rurales.

SECCIÓN VI

CONSIDERACIONES Y REFLEXIONES

A la luz de los hallazgos que emergieron en la conversación con los informantes clave estos permitieron comprender el surgimiento de un nuevo conocimiento enmarcado en los entornos rurales de la educación en Colombia.

Como reflexiones de la investigación se puede señalar: el propósito general el cual busco: Generar lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia. Estaba orientado a analizar la relación entre las emociones y el desarrollo profesional de docentes de educación básica secundaria en ejercicio en instituciones educativas rurales públicas en su contexto educativo. En ese sentido, fue posible reconocer que efectivamente las emociones hacen parte del desarrollo de los individuos y ello compete a los profesionales de la educación ya que, al estar directamente implicadas en las situaciones de enseñanza, los vínculos sociales y la práctica reflexiva.

Esta relación de las emociones en contexto con los discentes y el desarrollo profesional docente se explica a través del reconocimiento de la vinculación de las emociones a la formación, la experiencia profesional y el contexto en el que los maestros llevan a cabo su ejercicio profesional, lo que parte de considerar que el desarrollo profesional comienza en la formación inicial y se desarrolla a lo largo del ejercicio docente (Simon & Campbell, 2012).

Según los resultados hallados, de manera global puede afirmarse que las emociones de los maestros en servicio de básica secundaria impulsan cambios y propenden por las transformaciones en la práctica, que van desde un adecuado manejo de los contenidos, la implementación de estrategias cada vez más pertinentes, la

organización de un currículo que responda a las necesidades del contexto escolar, un proceso de evaluación formativa más que sumativo, un reconocimiento de las características de sus estudiantes hacia una formación integral. Esto, en definitiva, evidencia cómo las emociones se relacionan con el desarrollo profesional docente, siguiendo a Ávalos (2011), quien plantea que el desarrollo profesional se constituye en un proceso complejo que integra aspectos cognitivos y emocionales.

En consecuencia, se reconoce, como lo mencionan diferentes autores, que la enseñanza se constituye en una práctica emocional (Zembylas, 2002) o que “las emociones están en el corazón de la enseñanza” (Hargreaves, 1998), en otras palabras, que las emociones hacen parte del ser y hacer del maestro, y con esto se comprende que las emociones inciden en las transformaciones de la práctica, lo cual se proyecta en su compromiso profesional. Esto quiere decir las emociones no sólo deben ser objeto de la formación inicial, sino además deben ser un elemento central contemplado en los procesos de formación continua de maestros

Por su parte, el docente se puede enfocar más en los estudiantes y pueden ver un poco más lo que le está afectando; esto dentro de una pedagogía dialógica, del amor, la escucha y la comprensión que recoja las experiencias y las realidades en las que está inmerso el estudiante, y que lejos de aislarse de la sociedad, retome los saberes del adulto, del experto, quién puede trasportarlos a asumir retos, solucionar problemas, preguntarse o cuestionarse por su propia vida y reacciones ante situaciones concretas, en las que considere sus emocionalidades y capacidad de decidir, asumiendo las consecuencias de lo que hace. A su vez, lo anterior implica, que la pedagogía para la convivencia escolar supere los diseños tradicionales de impartir información, o adiestrar para conductas predeterminadas, y emprenda objetivos institucionales compartidos, en los que la vivencia, autonomía, situaciones de vida y formación social logre hacer que la convivencia sea una experiencia formadora, de la que se derivan los aprendizajes apropiados para ser una persona integral que vive en ciudadanía, ello básicamente desde la convicción que, hay que vivir bajo el amparo de la convivencia con autonomía, y si no la vive jamás la va a percibir, ni

la va a comprender, pues son las vivencias positivas unidas al entendimiento las que enseñan profundamente el ser con relación a los otros.

Ello, a su vez, conlleva a que el sistema educativo y especialmente la práctica educativa deba cambiar, entendiendo que la formación para la convivencia en el aula de clases y en las instituciones educativas no se desarrolla en un momento, ni en situaciones esporádicas, sino que es un proceso continuo y progresivo de reflexión-entendimiento-acción de toda la comunidad educativa, donde desde la labor docente se incluyen en el currículo las enseñanzas y aprendizajes necesarios del convivir, teniendo en cuenta sus transversalidades, capaces de articular las teorías con las prácticas reales, y a sabiendas que la mejor forma de evaluar un país, la sociedad y el sujeto actuante en educación, es ver cómo se comporta en la calle, en sociedad y junto a la capacidad de decidir de manera consciente dentro de un proyecto de vida personal y social según su edad y etapa de desarrollo en que se encuentre.

Por otro lado, puede afirmarse que las emociones de los profesionales de la educación básica secundaria en las zonas rurales en servicio varían de acuerdo con las características de las zonas por variadas influencias sociales y en la cual estos, se desenvuelven con cautela ante circunstancias de la realidad de sus habitantes lo que repercute en las estrategias de enseñanza a utilizar pues las emociones se vinculan con la elección de estrategias para la enseñanza en el aula.

Por lo general, las emociones positivas se generan hacia aquellas estrategias que facilitan un abordaje adecuado del contenido científico escolar, favorecen el desarrollo y fortalecimiento de diversas habilidades, posibilitan el uso de material concreto y potencian la participación de los estudiantes y su interés por el área, en ese orden de ideas, las emociones negativas son experimentadas cuando las ventajas anteriores no son observadas en las estrategias.

En cuanto al currículo, se tienen en cuenta varios aspectos, las emociones positivas aparecen en las oportunidades que para los maestros representa el trabajo interdisciplinar entre diferentes áreas, unido al ejercicio de planeación, el cual, sin duda, ofrece la posibilidad de establecer metas e intencionalidades claras que parten de las

particularidades y necesidades de los estudiantes. En el caso de las emociones negativas en lo curricular, son experimentadas por los estudiantes y docentes al percibir desconocimiento de las particularidades de los contextos y necesidades de los estudiantes; la restricción que el currículo puede generar sobre la práctica y la falta de dominio para poder organizar y secuenciar los contenidos de manera adecuada. Estos planteamientos complementan lo hallado con maestros en servicio de bachillerato, en cuyos contextos se plantean otros aspectos que inciden en las emociones frente a lo curricular (Melo y Cañada, 2018).

En la evaluación, las emociones positivas de los maestros entran en escena cuando los avances en el aprendizaje de los estudiantes son reconocidos, se emplean instrumentos de evaluación adecuados y existe una confianza sobre el impacto de las propias prácticas de enseñanza. Por su parte, las emociones negativas en la evaluación aparecen junto con las inquietudes o los conflictos que genera la implementación de los procesos evaluativos en el aula y el reconocimiento de dificultades en el aprendizaje de los estudiantes, aspectos que coinciden con estudios desarrollados con maestros en servicio de bachillerato (Melo y Cañada, 2018), siendo importante destacar que, además, en estudios que han contemplado las emociones de los estudiantes en relación con los procesos formativos, también aparecen emociones negativas como el nerviosismo y el aburrimiento, es decir, las emociones negativas ante lo evaluativo son manifestadas tanto desde la perspectiva del maestro como del estudiante.

En cuanto a la formación, se reconoce que la falta de formación científica incide en las emociones experimentadas por los maestros (Mengascini y Mordegli, 2017), puntualmente, en el dominio del contenido científico escolar, las estrategias de enseñanza y el currículo. En el caso de la experiencia, esta influye en las emociones de los maestros de acuerdo con la familiaridad o la interacción con el saber científico escolar que han tenido a lo largo de los años de su ejercicio profesional, el cambio en las estrategias de enseñanza y la evaluación y la adaptación del currículo a las particularidades de las dinámicas escolares.

Finalmente, el contexto incide en las emociones a partir de las características de los escenarios escolares, sus posibilidades, limitaciones y necesidades.

Adicional a lo anterior, en el caso de las situaciones de enseñanza aparecieron diferentes elementos emergentes vinculados a las emociones de los estudiantes, donde se experimentan emociones, asociadas a la capacidad que tiene el maestro para hacer comprensibles las diferentes temáticas a los estudiantes de la de la educación básica secundaria; el protagonismo del estudiante (estrategias), donde las emociones vinculadas a las estrategias conllevan a generar cambios para que el estudiante adquiriera un rol activo; la adaptación curricular (currículo), desde la que los maestros buscan responder a las necesidades de los escenarios particulares donde desarrollan su quehacer y el aprendizaje de los estudiantes valorados a través de avances o dificultades en los educandos.

En el caso de la interacción con los estudiantes, las emociones positivas son experimentadas por los maestros al observar en el aula una amplia participación de los estudiantes, un adecuado trabajo en equipo, cumplimiento de normas e instrucciones y un compromiso de las familias en el proceso formativo de los estudiantes.

En ese sentido, las emociones negativas que también existen se presentan cuando las situaciones expresadas anteriormente no se dan. En este punto conviene destacar que el reconocimiento de las emociones positivas y negativas de los estudiantes por parte de los maestros conlleva a que transformen sus prácticas de enseñanza para favorecer el aprendizaje.

Por lo anteriormente expreso: Se considera que el propósito general se logró a cabalidad, toda vez que los informantes clave abordaron en sus entrevistas toda la problemática planteada y en los lineamientos están inserto aportes para continuar con su aplicación y hacer los correctivos necesarios.

Se centran las categorías: Desarrollo emocional, aprendizaje significativo y mediación tecnológica desarrollada en Lineamientos pedagógicos centrados en la comprensión profunda de los conceptos que surgieron en situaciones reales:

A través del desarrollo emocional no solo se beneficia el estudiante sino en primer lugar el docente quien busca la forma adecuada de expresar su conocimiento y su parte emotiva a los estudiantes, se relaciona de una mejor manera, sabe llegar con amor fraterno a los estudiantes que le fueron encomendados; en cuanto al aprendizaje significativo, los estudiantes pueden desarrollar habilidades críticas y analíticas al relacionar lo que están aprendiendo con sus experiencias previas y aplicarlo a nuevas situaciones.

En la actualidad, la educación no puede limitarse únicamente a la transmisión de conocimientos académicos. La formación de los estudiantes debe integrar componentes emocionales y sociales que les permitan enfrentar los retos del mundo contemporáneo. En este contexto, el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) 2016-2026 en Colombia y la reciente Ley 2383 de 2024, que establece la educación socioemocional como obligatoria, reflejan avances significativos en la integración de estas dimensiones. Este ensayo analiza cómo estas políticas se articulan con los principios de la inteligencia emocional propuestos por Daniel Goleman (1995, 1998), y cómo dicha integración puede fortalecer el desarrollo integral de estudiantes y docentes.

La educación socioemocional en el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) 2016-2026 no aborda la educación emocional como un eje central, pero reconoce su importancia para el desarrollo integral del estudiante. Este plan promueve una visión educativa centrada en valores, cultura ciudadana, convivencia y formación para la vida (Ministerio de Educación Nacional, 2016). La educación socioemocional se presenta como herramienta clave para alcanzar estos fines, al fomentar la autorregulación, la empatía y la participación social activa.

La Ley 2383 de 2024 representa un hito importante en la consolidación de la educación socioemocional en Colombia. Esta ley establece la obligatoriedad y transversalidad de la educación socioemocional en todos los niveles del sistema educativo formal, incluyendo formación para docentes, padres y comunidades educativas. Se enfoca en el desarrollo de habilidades como la gestión emocional, la

resolución pacífica de conflictos y la construcción de relaciones positivas (Congreso de Colombia, 2024).

El enfoque se complementa con una estructura de implementación en tres etapas: formulación de lineamientos pedagógicos, aplicación en instituciones y seguimiento evaluativo por el Comité Nacional de Convivencia Escolar, incorporando estrategias de salud mental y prevención de riesgos psicosociales.

Inteligencia emocional según Daniel Goleman (1995) popularizó el concepto de inteligencia emocional (IE) como una habilidad esencial para el éxito personal y profesional. Según el autor, la Inteligencia Emocional (IE) comprende cinco competencias básicas: autoconciencia emocional, autorregulación, automotivación, empatía y habilidades sociales. Estas dimensiones no solo influyen en el bienestar individual, sino que son fundamentales para construir entornos educativos saludables y eficaces.

La incorporación de estas habilidades en el currículo escolar y en la formación docente es clave para desarrollar estudiantes emocionalmente competentes y maestros con capacidad de reflexión, liderazgo emocional y compromiso pedagógico (Goleman, 1998).

Emociones y desarrollo profesional docente: también desempeñan un papel crucial en la práctica pedagógica. Según Ávalos (2011), el desarrollo profesional docente integra aspectos tanto cognitivos como emocionales. Las emociones de los maestros influyen en su forma de enseñar, en sus vínculos con los estudiantes y en su capacidad de adaptar el currículo a las necesidades del contexto. Por tanto, no basta con formar al docente en conocimientos técnicos; es fundamental incluir la educación emocional en su formación continua.

La articulación entre Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) 2016-2026, la Ley 2383 de 2024 y la teoría de la inteligencia emocional de Goleman permite vislumbrar una educación más integral, humana y contextualizada. La inclusión de la dimensión socioemocional en las políticas educativas colombianas es un avance hacia una escuela más inclusiva, justa y orientada al bienestar. No obstante, su éxito dependerá de la

implementación efectiva en las instituciones, la formación sólida del personal educativo y el compromiso de toda la comunidad escolar.

En cuanto a la mediación tecnológica se convierte en el vehículo para llevar este aprendizaje de manera dinámica, divertida, significativa e interesante a quien aprende.

Es por ello, en la era digital e inteligencia artificial, la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y las Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) se han convertido en un componente esencial para transformar los entornos educativos y sociales. Su uso no solo responde a las exigencias de un mundo globalizado, sino que también amplía las oportunidades de aprendizaje, fomenta la inclusión y potencia el rol activo de los estudiantes y ciudadanos.

Las TIC permiten acceder, almacenar, procesar y comunicar información de manera rápida y eficiente. Estas herramientas son fundamentales para facilitar la interacción entre docentes y estudiantes, crear entornos virtuales de aprendizaje, y democratizar el acceso al conocimiento, superando barreras geográficas y temporales. No obstante, el simple uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación no garantiza aprendizajes significativos, por lo que es necesario ir más allá.

Es ahí donde entran las TAC, que reconfiguran el uso de las tecnologías hacia fines pedagógicos. Las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento permiten pasar del consumo pasivo de información a la construcción activa de conocimiento. Promueven metodologías como el aprendizaje colaborativo, el aula invertida y el uso de entornos gamificados, los cuales potencian la motivación y el pensamiento crítico. En este sentido, las TAC colocan a las tecnologías al servicio de una educación centrada en el estudiante y en su proceso de aprendizaje significativo.

Finalmente, las TEP representan una evolución necesaria al situar la tecnología como una herramienta para el empoderamiento social y la participación ciudadana. Estas tecnologías permiten a los estudiantes y ciudadanos no solo acceder y aprender, sino también participar, influir y transformar sus realidades. Las Tecnologías del Empoderamiento y la Participación promueven una ciudadanía digital activa,

responsable y comprometida, donde las personas pueden organizarse, comunicar causas, expresar opiniones y participar en la toma de decisiones.

En conclusión, el uso integrado de las TIC, TAC y TEP en la educación no solo moderniza los procesos de enseñanza-aprendizaje, sino que también contribuye a la formación de sujetos críticos, autónomos y comprometidos con su entorno. Al entender y aplicar estas tecnologías de manera articulada, se potencia una educación más equitativa, participativa y transformadora.

Es de anotar: los docentes desempeñan un papel fundamental al facilitar este proceso, guiando a los estudiantes para que puedan sacar conclusiones fundamentadas y aplicar sus conocimientos de manera efectiva.

Algunas prácticas pedagógicas pueden seguir siendo tradicionales, pero es posible adaptarlas para fomentar el aprendizaje significativo, el desarrollo de habilidades críticas y analíticas en los estudiantes. La clave está en diseñar actividades y estrategias educativas que promuevan la reflexión, la colaboración y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

Ante ello, el aprendizaje significativo puede ser una herramienta poderosa para formar a los estudiantes con criterios de calidad, siempre y cuando se implemente de manera efectiva, formando u orientando su ser y se combine con otras metodologías pedagógicas innovadoras. De este modo, es importante que la enseñanza no solo se centre en evaluar la validez de las fuentes y argumentar de manera fundamentada, sino que también desafíe a los estudiantes a cuestionar la información, a pensar críticamente y a aplicar los conceptos teóricos en entornos prácticos. Donde la pedagogía tradicional puede limitar el desarrollo de habilidades analíticas y reflexivas en los estudiantes si no se adapta a las necesidades y demandas actuales.

Es fundamental que los docentes busquen estrategias educativas innovadoras que permitan a los estudiantes conectar el conocimiento teórico con situaciones reales, permitan a los estudiantes conectar el conocimiento teórico con situaciones reales, fomentando así un aprendizaje más significativo y aplicable.

Ahora bien, es cierto que la enseñanza debe evolucionar para satisfacer las demandas del mundo actual y preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI. Esto implica no solo transmitir información, sino también desarrollar habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la aplicación práctica del conocimiento que se convierte en competencias. De este modo, es importante reflexionar sobre cómo se puede mejorar la enseñanza para promover un aprendizaje más significativo y relevante para los estudiantes, adaptándonos a las necesidades del mundo actual y fomentando el desarrollo de habilidades clave para su éxito futuro.

Es fundamental que la enseñanza y el aprendizaje significativo brinden a los estudiantes la oportunidad de explorar nuevas ideas, contribuir al conocimiento existente y fomentar la motivación e innovación. Permitir a los estudiantes abordar problemas desde perspectivas innovadoras y proponer soluciones originales es clave para desarrollar su pensamiento creativo y prepararlos para enfrentar los desafíos del mundo laboral actual.

En el contexto específico de las zonas rurales, es importante que se revise y actualice el enfoque pedagógico para asegurarse de que esté preparando a los estudiantes de manera efectiva para roles profesionales. Esto implica proporcionarles habilidades prácticas y teóricas que sean altamente valoradas en el mundo laboral, como la capacidad de aprender de manera significativa, analizar datos y resolver problemas de forma independiente.

Sino que también promueva el desarrollo de habilidades prácticas y competencias necesarias para desempeñarse con éxito. Esto puede incluir oportunidades para aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones reales, trabajar en proyectos prácticos y colaborativos, y fomentar la creatividad y la innovación en la resolución de problemas. Es importante que la experiencia de enseñanza y aprendizaje significativo prepare a los estudiantes con las habilidades y competencias necesarias para ser futuros profesionales exitosos y contribuir de manera significativa a la sociedad.

Se considera fundamental que, como instituciones dedicadas a la difusión del conocimiento, promuevan la enseñanza y el aprendizaje significativo para garantizar una formación integral de los estudiantes. Estas prácticas se refieren a las estrategias, metodologías y enfoques utilizados por los docentes para facilitar el desarrollo de un aprendizaje significativo en los estudiantes. Es importante que los docentes empleen métodos innovadores y efectivos que estimulen la participación acción de los estudiantes, fomenten la reflexión crítica y promuevan un ambiente de aprendizaje colaborativo. Destacando, tanto la actitud hacia el aprendizaje significativo como las prácticas pedagógicas en la formación son aspectos clave que deben ser considerados en el diseño e implementación de programas educativos de alta calidad

A manera de conclusión por la normatividad vigente, y asumiendo el Plan Nacional De Educación de la República de Colombia, 2016-2026 el cual establece las bases para una educación integral, mientras que la Ley 2383 de 2024 institucionaliza la educación socioemocional obligatoria, proporcionando un marco normativo robusto para su implementación, seguimiento y evaluación. Esta articulación representa un avance significativo hacia una educación más humana, equitativa y orientada al bienestar emocional de todos los miembros de la comunidad educativa.

Se tuvo en cuenta las anteriores directrices del Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia y la Teoría de Daniel Goleman; las cuales apuntan a una educación emocional clave para el desarrollo integral, la mejora del clima escolar, la salud mental y la formación de ciudadanos críticos y empáticos. La integración de la inteligencia emocional en el aula y en la formación docente transforma no solo la práctica educativa, sino la sociedad misma por con ello se está trabajando a toda la comunidad educativa.

La idea de crear “lineamientos teóricos y didácticos” desde la perspectiva pedagógica hacen ver la orientación y el aprendizaje aptos para el fomento de la curiosidad intelectual y la creatividad; éstos son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes. Al permitir que ellos exploren temas que les interesan y generen nuevas ideas, se les motiva a ser originales y a pensar de manera crítica y creativa. Por

ende, en la enseñanza y el aprendizaje a menudo se involucran trabajo colaborativo. Los estudiantes aprenden a trabajar en equipo, intercambiar ideas y combinar habilidades complementarias para alcanzar objetivos comunes. Tanto el PNDE, como la Ley 2383 de 2024 y la teoría de Goleman.

SOCIALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

A modo de cierre y como parte fundamental del proceso investigativo de la tesis titulada “Lineamientos teóricos y didácticos sustentados en las tic, tac, tep para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales”, se llevó a cabo una reunión de socialización de los principales hallazgos, presentación de los “Lineamientos teóricos y didácticos generados”, consideraciones y reflexiones finales con los informantes clave, quienes representan a distintos actores educativos relacionados con el fenómeno estudiado. Este espacio tuvo como objetivo compartir lo más relevante del proceso investigativo, validar la interpretación de la información y propiciar un diálogo constructivo con quienes aportaron información esencial para el estudio.

Para realizar el encuentro, se realizó la invitación por vía telefónica a los distintos participantes, se estableció como lugar de encuentro la sala de informática de la institución educativa Punta de Yánez del municipio de Ciénaga de oro Córdoba Colombia, participaron de dos horas de trabajo correspondientes a una sección de la semana de desarrollo institucional en el mes de diciembre de 2024, buscando con esto facilitar la asistencia de los participantes, no solo de la sede principal sino de las demás sedes educativas y la disponibilidad de un espacio cómodo con las herramientas adecuadas para proyectar la presentación y realizar la socialización, algunos de los participantes presentaron disculpas por situaciones de salud y por no poder asistir, por lo que se contó con la asistencia de docentes que no hicieron parte del proceso pero que si laboran en la institución educativa participante y se mostraron interesados en la socialización.

Este espacio permitió corroborar la pertinencia de los hallazgos y dar recomendaciones a los actores educativos que estuvieron presentes para contribuir, desde su labor diaria, a la mitigación de la carencia y expresión de emociones en estudiantes de básica

secundaria las cuales apuntan a una educación emocional clave para el desarrollo integral, la mejora del clima escolar, la salud mental y la formación de ciudadanos críticos y empáticos. La integración de la inteligencia emocional en el aula y en la formación docente en mediación tecnológica, transforma no solo la práctica educativa, sino la sociedad misma; esto representa un avance significativo hacia una educación más humana, equitativa y orientada al bienestar emocional de todos los miembros de la comunidad educativa.

Además, cumplió con la función ética de transparencia, reafirmando la perspectiva, sentir de los participantes y el carácter participativo-colaborativo de la investigación cualitativa, asegurando a su vez que los hallazgos de los lineamientos teóricos y didácticos, así como consideraciones y reflexiones propuestas respondan de manera pertinente a la realidad y necesidades del contexto estudiado.



REFERENCIAS

- Altuve y Rivas (1998). Metodologías de la Investigación.
https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8917/Capitulo_III_Marco_Metodol_gi co.pdf
- Bar-On, T. y J. D. A. (2018). EQ-i: YV. en su libro: Inventario de inteligencia emocional de Bar-On versión para jóvenes (R. Bermejo, C. Ferrándiz, M. Ferrando, M.D. Prieto y M. Sáinz, Adatadoras). de 7 a 18 años. Madrid: TEA Ediciones.
https://web.teaediciones.com/Ejemplos/BarOn_extracto-web.pdf
- Castillo, E. Ph.D. y Vásquez, M. Ph.D. (2003). El rigor metodológico en la investigación cualitativa. Corporación Editora Medica del Valle. Universidad del Valle Cali – Colombia.
<https://colombiamedica.univalle.edu.co/index.php/comedica/article/view/269/272>
- Carriazo, C. Pérez, M. Gaviria, K. Utopía y Praxis Latinoamericana, vol. 25, núm. Esp.3, 2020. mayo - agosto, ISSN: 1315-5216 2477-9555; generado a partir de XML-JATS4R por Redalyc Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto, denominado “Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad” Universidad del Zulia, Venezuela. Y Ubicado en [https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27963600007 \(pdf\)](https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27963600007 (pdf))
- Congreso de Colombia. (2024). Ley 2383 de 2024. Por la cual se establece la educación socioemocional obligatoria en Colombia.
<https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=160018>
- Contreras, O. (2021). Educación STEAM: integración transdisciplinaria curricular en la enseñanza de las matemáticas, ciencias, tecnología y arte en la educación media. Tesis de Doctor en Educación. Gervasio Rubio (2021)
<https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/296/293>
- Cruz, M. Pozo, M. Aushay, H. y Arias, A. en su ensayo denominado: Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación estudiantil. Universidad de Costa Rica, Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información vol. 9, núm. 1, pp. 44-59, 2019
<https://www.redalyc.org/journal/4768/476862662003/html/>

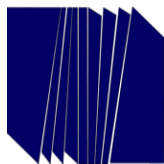
- Cruz, M. Pozo, M. Aushay, H. y Arias, A. (2018). En su Artículo científico, este titulado "Empleo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación de los estudiantes. E-Ciencias De La Información, 9(1). <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/33052/36435>
- De Gialdino, I. (2006) Estrategias de investigación cualitativa. Editorial Gedisa. ISBN: 978-84-9784-173-3. España. <https://investigacionsocial.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/103/2013/03/Estrategias-de-la-investigacin-cualitativa-1.pdf>
- Díaz-García, I., Almerich, G., Suárez-Rodríguez, J., y Orellana Alonso, N. (2020). La relación entre las competencias TIC, el uso de las TIC y los enfoques de aprendizaje en alumnado universitario de educación. Revista de Investigación Educativa, 38(2), 549–566. <https://doi.org/10.6018/rie.409371>
- Estrauss, A., y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación Cualitativa Técnicas y procedimientos para desarrollar la Teoría Fundamentada. Medellín Universidad de Antioquia Colombia.
- https://www.academia.edu/29601295/Bases_de_la_investigaci%C3%B3n_cualitativa_T%C3%A9cnicas_y_procedimientos_para_desarrollar_la_teor%C3%ADa_fundamentada
- Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para... - Anselm Strauss, Juliet Corbin - Google Libros
- https://books.google.com.co/books?id=TmgvTb4tiR8C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Fuentes, M. (2019). Enriquecimiento de la formación de docentes STEM en experiencias gamificadas mediante el modelo pedagógico TPACK. [Tesis doctoral, Universitat Rovira i Virgili]
- <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/668973/TESt.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Garron, M., Zagalaz, M., Campoy, T. y González, C. (2021). Uso de las TIC en la educación. Revisión de la literatura. Revista científica Luciérnaga. Vol. 13 Núm. 25: Enero-junio. <https://doi.org/10.33571/revistaluciernaga.v13n25a4>
- Goleman, D. (2022). "La Inteligencia emocional porque es más importante que el coeficiente intelectual" publicado por: EDICIONES B
- https://www.google.com.co/books/edition/La_inteligencia_emocional/mIJaeAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=goleman+inteligencia+emocional&printsec=frontcover
- Goleman, D. (1998). Trabajando con la inteligencia emocional. Nueva York: Bantam Books
- https://books.google.com.co/books/about/Working_with_Emotional_Intelligence.html?id=ZNbsngEACAAJ&redir_esc=y
- Goleman, D. (1995). Inteligencia emocional: por qué puede ser más importante que el CI. Nueva York: Bantam Books.

- <https://nadabs11.tripod.com/Montgomery/Nada1/Research/research-intell2.htm>
Guba & Lincoln, (1989). Citado por Salgado, A. (2019) en su Investigación cualitativa: diseños, evaluación de rigor metodológico y lineamientos. ISSN: 1729 - 4827
- Jarque, Y. (2019). Investigación denominada: “Construcción del conocimiento desde la red social Facebook en educación universitaria” Caracas Venezuela (2019)
<https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/481/459>
- Latorre, E., Castro, K. y Potes, I. (2018). Las TIC, las TAC y las TEP: innovación educativa en la era conceptual. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda. 96 p. ISBN: 978-958-5511-43-9
<https://repository.usergioarboleda.edu.co/bitstream/handle/11232/1219/TIC%20TAC%20TEP.pdf>
- Londoño, P. Calvache, J. en su estudio de Maestría en Docencia, Estrategias educativas; Didáctica; Educación; Docencia; Enseñanza; Integración escolar; Colombia; América del Sur; Bogotá D.C. (2010). pág. 11 – 32; Universidad de La Salle - Convenio I. U. CESMAG <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Mayorga, M. (2020). Conocimiento, aplicación e integración de las TIC – TAC y TEP por los docentes universitarios de la ciudad de Ambato. Revista Tecnológica Educativa Docentes 2.0, 9(1), 5-11. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i1.101>
- Maza, B. y La Fé, M. (2023). Presentación Sincrónico 2. Módulo de Seminario I. Doctorado en Educación: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Mendieta Izquierdo, G (2015), Informantes y muestreo en investigación cualitativa, núm. 30, vol. 17, abril-septiembre, 2015, pp. 1148- Revista Investigaciones Andina, Fundación Universitaria del Área Andina. Pereira, Colombia
<http://www.scielo.org.co/pdf/inan/v17n30/0124-8146-inan-17-30-1148.pdf>
- Meneses, G. (2007) Universidad: NTIC, Interacción y aprendizaje en la Universidad. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, núm. 29, enero, 2007, pp. 49-58.
<https://www.redalyc.org/pdf/368/36802904.pdf>
- Molina-Bernal, I.A., Morales-Piñero, J.C. y Rodríguez-Jerez, S.A. (2019). La importancia de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje: estudios en la educación media y superior. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda. Disponible: <https://repository.usergioarboleda.edu.co/handle/11232/1335>.
- Morales-Piñero, J., Cote, M., Molina, I. y Rodríguez, S. (2019). Las TIC y su impacto en los resultados académicos: un análisis a partir del modelo TPACK. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda. ISBN: 978-958-5511-73-6 (rústica) - 978-958-5511-74-3 (pdf). <https://repository.usergioarboleda.edu.co/handle/11232/1513>
- Murcia, A. (2017). Las TIC como TAC y como TEP para realizar experimentos de Ciencias Naturales. [Maestría en educación primaria, Universidad Jaume]. <https://core.ac.uk/download/pdf/144474308.pdf>

- Nebrija, U. (14 de noviembre de 2023). "Qué son las TIC, TAC, TEP en educación". [Página web] <https://www.appf.edu.es/que-son-las-tic-tac-y-tep-en-la-educacion/>.
- Ojeda, N. (2022) ERIPROM Estrategias, Recursos Instruccionales Y Producción De Medios. LIBRO DIGITAL, 1-144
<https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/LIBROS/article/view/437/423>
- Ojeda, N. y Palacios, Y. (2021), en su artículo denominado "Relación intrínseca del liderazgo, tecnologías, COVID y educación, un espacio de reflexión para situaciones pandémicas. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Caracas, Venezuela.
<https://revistas.upel.edu.ve/index.php/revinvest/article/view/1749/1670>
- Ortega, J. y Oyanedel, C. en su Revista Educación, vol. 46, núm. 1, (2022). En su estudio "Docentes y las tecnologías de la información y la comunicación: el nuevo rol en tiempos de pandemia por COVID-19 de la Universidad de Costa Rica, Chile.
<https://www.redalyc.org/journal/440/44068165038/>.
- Plan Decenal de Educación 2016 – 2026 (2020)
https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-392871_recurso_1.pdf
<https://www.mineduacion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Plan-Nacional-Decenal-de-Educacion-2016-2026/>
- Romero, Y. (2022). En su estudio: Doctorado Interinstitucional En Educación llamado: Relación entre las emociones y el desarrollo profesional de maestros en servicio de la básica primaria en el contexto de la educación en ciencias. Bogotá D.C. – Colombia.
<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/17365/Relacion%20entre%20las%20emociones?sequence=1&isAllowed=y>
- Sánchez, G. (2023). Tesis Doctor en Educación su estudio lo denomino "Constructos teóricos sobre la apropiación de los aprendizajes que se derivan de la convivencia escolar por parte de los estudiantes de educación media en Colombia". Rubio (2023)
<https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/514/489>
- Santander (18 de noviembre de 2023). Investigación cualitativa y cuantitativa: características, ventajas y limitaciones. <https://www.becas-santander.com/es/blog/cualitativa-y-cuantitativa.html>
- Sarabia, G. (2022). En su tesis doctoral, denominada "Identidad del docente colombiano e inteligencia emocional en la historia de vida de Ana Rosa Prado
- Taylor y Bogdan (1984) Fragmento del capítulo 3 Observación participante. En: Introducción a los métodos cualitativos de investigación.

ANEXOS

[ANEXO A]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL
Consentimiento Informado del participante**



Orientaciones para llenar está planilla: El participante debe recibir y comprender toda la información necesaria para decidir participar voluntariamente en la investigación sin coerción alguna.

1. Propósito de la investigación: Generar lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia.
2. Responsable de la investigación: Ilba Atencia Ruiz
3. Lugar y fecha de aplicación: Punta de Yánez, Ciénaga de Oro Córdoba; septiembre 20 de 2024.
4. Duración de la investigación: septiembre, octubre y noviembre de 2024
5. Descripción de la participación: Se propuso trabajar con informantes clave, donde se tendrá en cuenta personas de la comunidad educativa que reúnan

características conducentes a información veraz; un estudiante por grupo de grado, grado sexto: Ariela Coronado; séptimo: Fabiana López Ruiz, octavo: Emmanuel Berna Medrano y de noveno grado la estudiante Karen Vanessa Navales Beleño, así mismo, un docente correspondiente a los grupos de grados de sexto-séptimo y otro de octavo-noveno de instituciones educativas de la zona rural del Departamento de Córdoba; con el fin de hacer más efectivo el aporte de los datos; para ello se proponen observadores competentes y cualificados quienes puedan informar con objetividad y asertividad acerca de sus propias observaciones del mundo social.

Informante 1	Sandra Durango Velandia, Mujer, con 58 años, Treinta (30) años en ejercicio de la Docencia del Área de Humanidades (Ingles), Asesora del grado séptimo y Líder del área de inglés y con Maestría en Educación.
Informante 2	Liliana Ariza Rivas, Mujer, con 48 años, Dieciséis (16) años en ejercicio de la Docencia de la asignatura Lengua Castellana; Asesora del grado noveno y Líder del área del Área de Humanidades (Lengua Castellana). Con Maestría en Lectoescritura.

Por otro lado, es de anotar, que los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y quien puede en alguna medida ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, entre otros datos.

6. Condiciones de la participación: La autora del proyecto realizará una reunión con estudiantes de los grados arriba citados, orientando en que consiste su participación, además, El grupo de la reunión tendrá una duración aproximada de 40 minutos y se llevará a cabo en la institución educativa. Si usted está de acuerdo, se grabará la misma, anotando y grabando todo lo que se dé dentro de este grupo con la única finalidad de tener registrada toda la información y poder analizarla. Usted no recibirá un beneficio directo por su participación en el estudio; sin embargo, si usted acepta participar, estará ayudando a la institución educativa a identificar las causas por las cuales que ameritan, se ejecute el proyecto denominado sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia; se dejó de conocimiento de todos que se reserva toda la confidencialidad de los datos y su participación es voluntaria. Toda la información que usted nos proporcione para el estudio será de carácter estrictamente confidencial. Será utilizada únicamente por el equipo de investigación del proyecto y no estará disponible para ningún otro propósito. Aun cuando no podemos garantizar que los asistentes al grupo guarden la confidencialidad de la información que se discuta, se les invitará a que eviten comentarla con otras personas. Para asegurar la confidencialidad de sus datos, usted quedará identificado(a) con un Número y no con su nombre. Los resultados

de este estudio serán publicados con fines científicos, pero se presentarán de tal manera que no podrá ser identificado(a). Los riesgos potenciales que implican su participación en el grupo de entrevistas en profundidad son de reserva total. Si alguna de las preguntas o temas que se traten le hicieran sentir un poco incómodo(a), tiene el derecho de no comentar al respecto. Es importante aclararle que Usted no recibirá pago alguno por participar en el grupo de discusión, y tampoco tendrá costo alguno para usted. La participación en este estudio es absolutamente voluntaria. Usted está en plena libertad de negarse a participar o de retirar su Participación de este en cualquier momento. Su decisión de participar o de no participar no afectará de ninguna manera la forma en cómo le tratan en la institución educativa.

7. Consentimiento del participante: Habiendo recibido Y comprendido la información suministrada sobre el propósito, las características, las condiciones y la relación riesgos/beneficios de esta investigación manifiesto que no tengo ningún problema en participar de forma voluntaria en ella, pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o comité de ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.

Firma del responsable de la investigación

Firma del participante consiente:

____ Ilba de Jesús Atencia Ruiz _____

____ Sandra Durango Velandia _____

CI _____ 64 866296 _____

CI _____

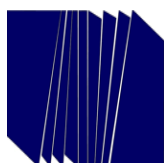
Correo electrónico ilbaruiz27@gmail.com Correo electrónico samaduve17@gmail.com

Contacto celular: 3003483977

Contacto celular: 3157264415

Lugar y fecha: _____

CC participante y comité de ética



[ANEXO B]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**

Consentimiento Informado del participante

Orientaciones para llenar está planilla: El participante debe recibir y comprender toda la información necesaria para decidir participar voluntariamente en la investigación sin coerción alguna.

1. Propósito de la investigación: Generar lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia.
2. Responsable de la investigación: Ilba Atencia Ruiz
3. Lugar y fecha de aplicación: Punta de Yánez, Ciénaga de Oro Córdoba; septiembre 20 de 2024.
4. Duración de la investigación: septiembre, octubre y noviembre de 2024
5. Descripción de la participación: Se propuso trabajar con informantes clave, donde se tendrá en cuenta personas de la comunidad educativa que reúnan características conducentes a información veraz; un estudiante por grupo de grado, grado sexto: Ariela Coronado; séptimo: Fabiana López Ruiz, octavo:

Emmanuel Berna Medrano y de noveno grado la estudiante Karen Vanessa Navales Beleño, así mismo, un docente correspondiente a los grupos de grados de sexto-séptimo y otro de octavo-noveno de instituciones educativas de la zona rural del Departamento de Córdoba; con el fin de hacer más efectivo el aporte de los datos; para ello se proponen observadores competentes y cualificados quienes puedan informar con objetividad y asertividad acerca de sus propias observaciones del mundo social.

Informante 1	Sandra Durango Velandia, Mujer, con 58 años, Treinta (30) años en ejercicio de la Docencia del Área de Humanidades (Ingles), Asesora del grado séptimo y Líder del área de inglés y con Maestría en Educación.
Informante 2	Liliana Ariza Rivas, Mujer, con 48 años, Dieciséis (16) años en ejercicio de la Docencia de la asignatura Lengua Castellana; Asesora del grado noveno y Líder del área del Área de Humanidades (Lengua Castellana). Con Maestría en Lectoescritura.

Por otro lado, es de anotar, que los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y quien puede en alguna medida ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, entre otros datos.

6. Condiciones de la participación: La autora del proyecto realizará una reunión con estudiantes de los grados arriba citados, orientando en que consiste su participación, además, El grupo de la reunión tendrá una duración aproximada de 40 minutos y se llevará a cabo en la institución educativa. Si usted está de acuerdo, se grabará la misma, anotando y grabando todo lo que se dé dentro de este grupo con la única finalidad de tener registrada toda la información y poder analizarla. Usted no recibirá un beneficio directo por su participación en el estudio; sin embargo, si usted acepta participar, estará ayudando a la institución educativa a identificar las causas por las cuales amerita, se ejecute el proyecto denominado **“Lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia”**; se dejó de conocimiento de todos que se reserva toda la confidencialidad de los datos y su participación es voluntaria. Toda la información que usted nos proporcione para el estudio será de carácter estrictamente confidencial. Será utilizada únicamente por el equipo de investigación del proyecto y no estará disponible para ningún otro propósito. Aun cuando no podemos garantizar que los asistentes al grupo guarden la confidencialidad de la información que se discuta, se les invitará a que eviten comentarla con otras personas. Para asegurar la confidencialidad de sus datos, usted quedará

identificado(a) con un Número y no con su nombre. Los resultados de este estudio serán publicados con fines científicos, pero se presentarán de tal manera que no podrá ser identificado(a). Los riesgos potenciales que implican su participación en el grupo de entrevistas en profundidad son de reserva total. Si alguna de las preguntas o temas que se traten le hicieran sentir un poco incómodo(a), tiene el derecho de no comentar al respecto. Es importante aclararle que Usted no recibirá pago alguno por participar en el grupo de discusión, y tampoco tendrá costo alguno para usted. La participación en este estudio es absolutamente voluntaria. Usted está en plena libertad de negarse a participar o de retirar su Participación de este en cualquier momento. Su decisión de participar o de no participar no afectará de ninguna manera la forma en cómo le tratan en la institución educativa.

7. Consentimiento del participante: Habiendo recibido Y comprendido la información suministrada sobre el propósito, las características, las condiciones y la relación riesgos/beneficios de esta investigación manifiesto que no tengo ningún problema en participar de forma voluntaria en ella, pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o comité de ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.

Firma del responsable de la investigación

Firma del participante consintiente:


Nombre: ILBA DE JESUS ATENCIA RUIZ

CI ____64 866296____

CI _____

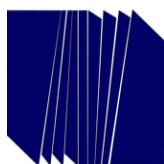
Correo electrónico: ilbaruiz27@gmail.com Correo electrónico: lilianaariza164@gmail.com

Contacto celular: 3003483977

Contacto celular: 3016940334-3023589288

Lugar y fecha: _____

[ANEXO C]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**



Consentimiento Informado del participante

Orientaciones para llenar esta planilla: El participante debe recibir y comprender toda la información necesaria para decidir participar voluntariamente en la investigación sin coerción alguna.

1. Propósito de la investigación: Generar lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia.
2. Responsable de la investigación: Ilba Atencia Ruiz
3. Lugar y fecha de aplicación: Punta de Yánez, Ciénaga de Oro Córdoba; septiembre 20 de 2024.
4. Duración de la investigación: septiembre, octubre y noviembre de 2024
5. Descripción de la participación: Se propuso trabajar con informantes clave, donde se tendrá en cuenta personas de la comunidad educativa que reúnan características conducentes a información veraz; un estudiante por grupo de grado, grado sexto: Ariela Coronado; séptimo: Fabiana López Ruiz, octavo: Emmanuel Berna Medrano y de noveno grado la estudiante Karen Vanessa Navales Beleño, así mismo, un docente correspondiente a los grupos de grados

de sexto-séptimo y otro de octavo-noveno de instituciones educativas de la zona rural del Departamento de Córdoba; con el fin de hacer más efectivo el aporte de los datos; para ello se proponen observadores competentes y cualificados quienes puedan informar con objetividad y asertividad acerca de sus propias observaciones del mundo social.

Informante 1	Sandra Durango Velandia, Mujer, con 58 años, Treinta (30) años en ejercicio de la Docencia del Área de Humanidades (Ingles), Asesora del grado séptimo y Líder del área de inglés y con Maestría en Educación.
Informante 2	Liliana Ariza Rivas, Mujer, con 48 años, Dieciséis (16) años en ejercicio de la Docencia de la asignatura Lengua Castellana; Asesora del grado noveno y Líder del área del Área de Humanidades (Lengua Castellana). Con Maestría en Lectoescritura.

Por otro lado, es de anotar, que los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y quien puede en alguna medida ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, entre otros datos.

6. Condiciones de la participación: La autora del proyecto realizará una reunión con estudiantes de los grados arriba citados, orientando en que consiste su participación, además, El grupo de la reunión tendrá una duración aproximada de 40 minutos y se llevará a cabo en la institución educativa. Si usted está de acuerdo, se grabará la misma, anotando y grabando todo lo que se dé dentro de este grupo con la única finalidad de tener registrada toda la información y poder analizarla. Usted no recibirá un beneficio directo por su participación en el estudio; sin embargo, si usted acepta participar, estará ayudando a la institución educativa a identificar las causas por las cuales amerita, se ejecute el proyecto denominado **“Lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia”**; se dejó de conocimiento de todos que se reserva toda la confidencialidad de los datos y su participación es voluntaria. Toda la información que usted nos proporcione para el estudio será de carácter estrictamente confidencial. Será utilizada únicamente por el equipo de investigación del proyecto y no estará disponible para ningún otro propósito. Aun cuando no podemos garantizar que los asistentes al grupo guarden la confidencialidad de la información que se discuta, se les invitará a que eviten comentarla con otras personas. Para asegurar la confidencialidad de sus datos, usted quedará identificado(a) con un Número y no con su nombre. Los resultados de este estudio serán publicados con fines científicos, pero se presentarán de tal manera que no

podrá ser identificado(a). Los riesgos potenciales que implican su participación en el grupo de entrevistas en profundidad son de reserva total. Si alguna de las preguntas o temas que se traten le hicieran sentir un poco incómodo(a), tiene el derecho de no comentar al respecto. Es importante aclararle que Usted no recibirá pago alguno por participar en el grupo de discusión, y tampoco tendrá costo alguno para usted. La participación en este estudio es absolutamente voluntaria. Usted está en plena libertad de negarse a participar o de retirar su Participación de este en cualquier momento. Su decisión de participar o de no participar no afectará de ninguna manera la forma en cómo le tratan en la institución educativa.

7. Consentimiento del participante: Habiendo recibido Y comprendido la información suministrada sobre el propósito, las características, las condiciones y la relación riesgos/beneficios de esta investigación manifiesto que no tengo ningún problema en participar de forma voluntaria en ella, pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o comité de ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.

Firma del participante consintiente:

Nombre del estudiante	Documento de identidad	Firma
Ariela Coronado Coronado	T.I.	
Fabiana López Ruiz	T.I.	
Emmanuel Berna Medrano	T.I.	
Karen Vanessa Navales Beleño	T.I.	

Nombre del Padre de Familia y/o Acudiente	Contacto celular:	Firma
		CC#
		CC#
		CC#
		CC#

NOTA: Elaborado por Atencia I, (2024)

Firma del responsable de la investigación


Nombre: ILBA DE JESUS ATENCIA RUIZ

CI __64 866296__

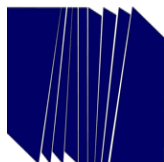
Correo electrónico ilbaruiz27@gmail.com

Contacto celular: 3003483977

Lugar y fecha: _____

CC participante y comité de ética

[ANEXO D]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**



ENTREVISTA A DR1

Buenos días.

Buenos días. Ante todo, darle las gracias señor por su colaboración, por su aporte a mis estudios de lineamientos teóricos didácticos argumentados en TIC, TAC, TEP para el aprendizaje y el desarrollo de las emociones de los estudiantes de los niños de la zona Rural.

Gracias a usted por la invitación.

Eh, Vale resaltar que esta entrevista va a quedar en absoluta reserva, que significa, que su nombre y su identificación no van a estar a la luz pública. Solamente usted va a estar con un código especial de conocimiento; De la tutora asesora y de la investigadora.

A continuación: ¿Qué concepto le merece a usted las palabras desarrollo emocional?

Bueno, el desarrollo emocional es un proceso en el que el niño va construyendo su personalidad, la autoestima, la seguridad en sí mismo y la relación en el entorno en el que vive. También, a través de la, del desarrollo emocional se consiguen las interacciones que el niño va teniendo con el entorno más próximo, con sus semejantes,

empezando a entender que es una persona única, con personalidad propia y distinta a los demás. Ok.

¿Con relación a la parte del aprendizaje, cuáles consideran son los fundamentos teóricos que inciden en el aprendizaje?

Okey, yo soy docente en el área de inglés, entonces cuando hago la planeación de mi área, en ese caso el del área de inglés, tengo en cuenta el contexto de los estudiantes, principalmente, los ritmos de aprendizaje, las necesidades suscitando la exploración activa y la interacción con su entorno. Muchas gracias.

¿Cuáles son los modelos prácticos que usted utiliza para la enseñanza en los procesos educativos?

Ok, la institución educativa Punta de Yáñez, que en este caso es lugar donde trabajamos tiene o sigue el modelo social cognitivo, por eso eh, este modelo. Así en planeación está acorde al modelo y llevo este modelo dentro de mí, de mi práctica como docente, es un modelo flexible. Abierto y que los estudiantes construyen el aprendizaje significativo, al planear las actividades, tengo en cuenta que los estudiantes utilicen sus propias vivencias que les permita desarrollar estrategias para identificar, que les permita explicar, descubrir, comparar, interpretar, analizar. Y, sobre todo, que estén en un ambiente agradable. Ambiente de aprendizaje agradable.

¿Con relación a la teoría del aprendizaje que se debe tener en cuenta para desarrollar emociones en los estudiantes y mejorar con ellos su aprendizaje?

Ok, muy buena pregunta.

Sabemos que las emociones implican cambios fisiológicos, comportamentales y cognitivos. También producen alteraciones a las funciones cognitivas que impactan desfavorablemente sobre el desarrollo escolar. Nosotros desde la escuela fomentamos en la capacidad de planificar, de reflexionar y de solucionar problemas. Nuestros estudiantes adquieren también la capacidad de conocer y saber cómo actuar ante cualquier dificultad que se le presente.

¿Cómo docente, cuál es la forma en que usted expresa sus emociones?

Ah, Ok. Eh, Bueno, vamos aaaa, sobre todo incio también que nosotros cada día nos enfrentamos a la diversidad de emociones que tiene nuestros estudiantes. No podemos permitir el choque con las nuestras, ya, por lo tanto, siempre trato de mostrar emociones agradables y que los estudiantes, o sea, no sientan que yo tengo unas emociones que se encuentran con ellos, yo tengo que dejar las emociones mías en casa.

¿Cuándo te hablan de que debes tener en cuenta una competencia emocional para el aprendizaje de los estudiantes que viene a tu cerebro, qué piensas?

¿Qué pienso? Pienso que la manera de actuar de cada uno está condicionada por las emociones o en la promoción de las emociones agradables logra que el aprendizaje, sea más significativo. Hay que proporcionar al estudiante entornos donde puedan cultivar todas las competencias. Gracias.

A nivel, a nivel de emociones en nuestra zona rural, usted sabe que aquí hay incidencia de muchos factores; Que es de conocimiento de nosotros, entonces. ¿Qué factores cree usted que intervienen en el desarrollo de las emociones de esos estudiantes?

Siii. Los estudiantes con frecuencia experimentan una gran, una gama de emociones en la escuela, tales como el orgullo, gusto a las expectativas, confusión, enojo, ansiedad y aburrimiento. Ahora al ubicarnos en nuestra institución, sabemos que muchos de ellos vienen cargados de emociones desde sus hogares disfuncionales, en su mayoría hijos de madres solteras. Otros viven con sus abuelos, viven en zonas rurales, en condiciones económicas muy precarias, lo que genera emociones que afectan el nivel de desempeño. Académicos. Así, en su, Igualmente eso repercute en su bienestar, psicológico. Muy bien.

¿Cómo llegar a este estudiante bajo esas condiciones? ¿Cómo tratar para que él mejore su aprendizaje teniendo en cuenta la edad y sus emociones?

Ah, Ok, En este sentido, considero importante resaltar que las aulas no son meros escenarios de instrucción, sino también espacios donde se entrelazan los sentimientos, las actitudes y las percepciones de docentes y estudiantes. Aquí juega un papel muy

importante la motivación para la búsqueda y participación activa del aprendizaje. Cuando los estudiantes, mire, cuando los estudiantes se sienten motivados, muestran mayor interés para la exploración de nuevas ideas, de nuevos desafíos para nuevos desafíos, asimismo, la selección de actividades que le sean interesantes acordes a los saberes para que no le genere emociones negativas. Por el contrario, que estas actividades se han contextualizada y que le despierte curiosidad.

Muy bien, con relación a esas actividades, que el docente. Generalmente utiliza en las clases. ¿Cuáles cree usted las de mayor importancia?

Listo. En busca de generar ambientes agradables que rompan con esos estados de ánimo de desinterés. Entonces, para generar una motivación, organizó actividades que les llame la atención y que vayan acorde a sus necesidades e intereses, tales como, por ejemplo, en mi área de fácil, la y fácil y que les agrada la visualización de vídeos educativos que afianzan los temas desarrollados, visualización de películas en inglés para desarrollar listening que es una de las competencias del área de inglés. Dentro de esas actividades usted ha realizado, por ejemplo, lluvia de ideas. Proyectos de vida de los estudiantes dentro del área de inglés; dentro del área. Sí, claro, De hecho, eh, nosotros trabajamos, pues yo lo titulé un proyecto, un proyecto de redacción, ellos ahí aplican, aparte de que están aplicando las estructuras ya vistas en clase, ellos pueden trabajar desde el área de su vida del hogar. Dicho proyecto de vida, todo lo que le genere curiosidad o que ellos quieran compartir de su sentimiento, de sus emociones, es un tema libre, ellos lo toman libre y lo dejo abierto para que ellos expresen en ese proyecto, todo lo que sus sentimientos, todo lo que ellos quieran decir. Bueno, traje a colación este proyecto porque yo evito algunas actividades que usted realiza, sobre todo en los grados de educación media. Por eso traje colación esta actividad. Así es, Me parece excelente.

¿Qué elementos cree que puede incorporarse a las prácticas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes?

Bueno, siempre es recomendable implementar diversas estrategias didácticas. Eso lo tenemos claro. Para que, para evitar caer en la rutina, nosotros no podemos permitir caer en la rutina con las actividades que le asignamos a nuestros estudiantes y poder

mantenerlos bastante, ósea, motivados todo el tiempo. No olvidemos también que la importancia de tener en cuenta las actividades previas y las posteriores para que la estrategia no se limite sólo a la elaboración de un producto, sino que realmente sea beneficiosa para el aprendizaje de cada uno de ellos. Correcto.

¿De qué manera está usted promoviendo un cambio de paradigma e incluir aspectos socioemocionales en el proceso de formación de los estudiantes de la zona rural? Con sus niños. Bueno, considero que, al implementar estrategias de enseñanza, aprendizaje que además de favorecer el avance de los alumnos, le resulten atractivas y motivadoras, es así que las herramientas tecnológicas constituyen una gran oportunidad. Correcto.

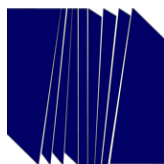
¿Cuáles piensas son las carencias que influyen en los estudiantes; ¿Se deben fortalecer para mejorar el proceso de formación integral? Sí. Es imprescindible aquí en nuestro contexto, aquí de la institución educativa, de la comunidad educativa, fortalecer sobre todo el acompañamiento familiar en los procesos de aprendizaje, la carencia de herramientas tecnológicas y conectividad, como lo mencioné anteriormente, y así como el mejoramiento del entorno de aprendizaje.

Muy bien.

¿Qué elementos didácticos se pueden Adicionar o incorporar para mejorar el proceso de formación en lo emocional de los estudiantes de la institución educativa en la zona rural?

Sí. es es secuencia de lo que hemos dicho, la implementación de los recursos tecnológicos y hay bastante software educativo en el área de inglés. Eh, Sería maravilloso que los estudiantes y que, pues contáramos con esa herramienta aquí en la institución, porque la verdad un software educativo. Sería maravilloso. Pero no la tenemos. Nosotros eh, con relación a las brechas que nosotros tenemos, eh, con relación a las zonas urbanas, con relación a las grandes ciudades es las carencias de recursos no solamente tecnológicos sino didácticos, nosotros aquí cada profesor eh, Está trayendo sus propias herramientas para poder orientar su proceso, es una situación bastante precaria. Con muchas carencias, Así es, pero que que hay algo que hay que abonarle y es la parte recursiva de cada uno de los que formamos parte de la formación de los educandos en la zona rural. Si, trabajamos con las uñas porque decimos así,

trabajamos con las uñas, pero hacemos, aportamos un poquito, un granito de arena que traigamos es mejor dicho no es suficiente, pero sí hace algo. Es. Correcto seño. Muchísimas gracias por su aporte a nuestro estudio, a nuestra investigación y de verdad. Me ha agradado contar con su valiosa colaboración. Ay, gracias, y mientras pueda apoyándola y ayudándole cualquier cosa a la orden. Muchísimas gracias.



[ANEXO E]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**

ENTREVISTA A DR2

Para hacer esta entrevista, se le informa que va a quedar netamente anónima. Se va a utilizar códigos especiales. Al realizar la entrevista cada una de las preguntas, su nombre no estará a la opinión pública, sino como informante clave y un código exclusivo que solamente será de conocimiento de la investigadora y de la docente asesora del doctorado en educación, la tesis se denomina lineamientos teóricos y didácticos argumentados en las tecnologías de la información y la comunicación TIC. Las tecnologías del aprendizaje, del conocimiento TAC. Y las tecnologías del empoderamiento y la participación TEP. Para desarrollar las emociones en los estudiantes de grado sexto, séptimo, octavo y noveno en la Institución Educativa Punta de Yáñez en el municipio de Ciénaga de Oro, Córdoba. Para ello la invito a que nos coloquemos en la mejor disposición. Para grabar. Las respectivas preguntas y sus respuestas.

¿La primera pregunta hace referencia al concepto que le merece usted las palabras desarrollo emocional?

Bueno, para mi desarrollo emocional es ese cúmulo de emociones, de sentimientos que acompañan al ser humano desde las primeras etapas de su vida. Esas esas esas emociones son las que van dándole la identidad a esa persona, al ser humano o a los estudiantes, en este caso, muchas gracias.

Usted sabe que nosotros como docentes debemos tocar el ser del estudiante; ¿Usted tiene más experiencia que yo en cuanto a la orientación en la parte presencial en lo referente a la educación en valores humanos?

La parte humana uno tiene más acercamiento acá en la presencial en los distintos procesos de formación emocional de los estudiantes que cursan en la educación básica

secundaria, uno de ellos tiene más acercamiento conoce ciertos comportamientos frente a enfrentamientos verbales, golpes en fin uno trata de suavizar la situación y hacer los correctivos establecidos en el manual de convivencia para mejorar sus comportamientos con sus compañeros.

¿Cuáles considera usted que son los fundamentos que inciden en el aprendizaje de los niños de la zona rural?

Bueno, este nosotros trabajamos a partir de las necesidades y de los ritmos de aprendizaje de cada estudiante a partir de allí. Organizamos la temática que vamos a trabajar durante todo este proceso escolar. En este caso en el área de Humanidades, más específicamente en lengua castellana. Lo que lo que se quiere lograr en esta área o en esta asignatura es que el estudiante haga uso de las prácticas del lenguaje y qué mejor para expresar lo que el estudiante tiene, lo que el estudiante vive a través de diferentes maneras como nosotros utilizamos el lenguaje. Dentro de la transversalidad de la tecnología. Y la información y la comunicación como su nombre lo indica va inserta la comunicación, el lenguaje hace parte de nuestra transversalidad dentro de la temática de la tecnología. Que en nuestra área específica o disciplina. Siempre tratamos de utilizar. Áreas fundamentales, como lo que es lenguaje como las matemáticas que se incorporan de una forma fácil a cada una de las aplicaciones de las tecnologías.

¿Cuál cree usted, señor, que son los modelos prácticos que usted utiliza para la enseñanza en los procesos educativos?

Bueno este la institución cuenta con un modelo pedagógico que es el social cognitivo. Este modelo le permite al estudiante. Trabajar en su contacto con la comunidad. Le permite al estudiante. Afianzar valores porque el modelo social cognitivo dentro del modelo está inserto en lo que son los valores. Nosotros afianzamos esos valores y logramos que los estudiantes se desenvuelvan en su contexto socialmente. Entonces el modelo social nos permite trabajar a la par con las emociones del estudiante, con lo que el estudiante percibe de su contexto. Y esto lo lleva también en la parte de la ciencia, o sea, de las diferentes áreas, puede desenvolverse mejor. Utilizando materiales del medio.

¿Cuál es la incidencia que tiene las emociones en los procesos de aprendizaje?

¿Piensa usted que ese tipo de emociones, por ejemplo, cuando el adolescente tiene ira, tiene enojo, tiene rabia contenida, tiene una dificultad con los padres, ¿Cómo piensa usted que está influyendo en ese estudiante y en su aprendizaje?

Bueno yo pienso que influyen de manera negativa, los niños no son capaces de dejar esas emociones de lado es más de las aulas de clase, vemos como situaciones que se presentan en el lugar, en su familia inciden de manera negativa en el aprendizaje de los

estudiantes. Entonces ahí es donde nosotros debemos ayudarles a salir de eso, ellos tienen que exponer, o sea, nosotros debemos buscar canales o espacios en los cuales el estudiante deba expresar lo que tiene en el momento para nosotros ayudarlos como a canalizar en este caso la ira, por ejemplo, y así ellos puedan salir adelante a pesar de las situaciones que se presenten en el hogar.

¿Cuáles son las teorías de aprendizaje que se deben tener en cuenta para desarrollar las emociones en los estudiantes y mejorar su aprendizaje?

Bueno, señor Ilba, yo pienso que las teorías del aprendizaje que se deben tener en cuenta son aquellas que le ayudan a los estudiantes a reaccionar ante sus emociones. El estudiante debe reconocer cuáles son sus debilidades, cuáles son sus fortalezas; Es importante que el estudiante eh, aprenda. Aaaa controlar sus emociones ante cualquier dificultad que se le presente, eh, la vida se caracteriza precisamente por exponer situaciones en las cuales el estudiante, eh el niño la niña el individuo eh, pueda salir adelante sorteando esas dificultades, entonces pienso que, eh, las teorías del aprendizaje deben llevar a eso y que el estudiante se conozca.

Usted como docente, ¿cuál es la forma en que usted expresa sus emociones?

Pues, bueno, este, las emociones, como lo dije anteriormente, hacen parte de cada uno de nosotros. También como docentes experimentamos emociones que pueden ser negativas, pero debemos, eh, dejarla de lado o mostrar ante los estudiantes una actitud positiva a pesar de que en la casa, con el esposo o los hijos no se estén presentando situaciones amenas. ¿Entonces, cómo canalizó yo esas emociones? Pues demostrando, demostrando con una sonrisa seguridad, eh, hablando, yo tengo la capacidad de expresar emociones negativas a través del diálogo me gusta dialogar con mis compañeros, hablar, hablar constantemente para que para no expresar lo que tengo, una mejor sonrisa, un mejor rostro, que eso es lo que uno debe de ayudarle a que un niño haga.

Cuando te hablan de que debes tener en cuenta una competencia emocional para favorecer su aprendizaje de los estudiantes ¿Qué viene a tu cerebro?, ¿Qué piensas?

Bueno, cuando yo escucho la lo la palabra o la palabra competencia emocional se me viene a la mente la capacidad que tiene el estudiante para interactuar en su contexto, la capacidad eh, de él asumir retos a pesar de, que pueden ayudarle a salir adelante, eh, emocionalmente.

¿Qué piensas? ¿Cuáles pueden ser esos retos que le impidan tener un mejor aprendizaje?

Bueno, los retos son, por ejemplo, la capacidad de hablar, eso es un reto. Vivimos en un contexto donde los muchachos son introvertidos, difícilmente pueden expresar sus

emociones. Entonces el reto para ellos sería expresar. Pienso que dialogar, hablar, expresar, ayudar al muchacho, a a que sea orientado. A que sea orientado a que sea más seguro. Y que no se vea vulnerable ante factores que los que lo circundan. Es más, este, El muchacho que puede expresar lo que siente en el momento puede ser atendido y. El muchacho que no expresa es lo que siente es aquel que puede llegar. A tomar decisiones, como por ejemplo quitarse la vida. Entonces, otro reto sería también. Tener la capacidad del estudiante de. Manejarse en el campo educativo. ¡Eh! O sea, trabajar con la comunidad educativa, no solamente aquí con nosotros, los docentes, sino con los padres. Aunque hay padres que no son expresivos, ellos como como muchachos que tienen una mente abierta, por decirlo así, pueden llegar a que el papá también sea expresivo. Ese es otro objeto también que el muchacho puede puede realizar.

¿Qué factores cree usted que intervienen en el desarrollo de las emociones en los estudiantes?

Hay factores que influyen en el desarrollo emocional de los estudiantes de la zona rural, considero que el más importante es el factor familiar. La familia es la base sobre la cual el niño, la niña, el adolescente se va a encontrar seguro. Muchos estudiantes viven en ambientes familiares inestables, lo cual les asegura un mañana incierto, o sea un niño que vive dentro de una familia disfuncional, es un niño que va a llegar a la escuela con temores, con inseguridades, porque la familia es la que influye en los valores. Por ejemplo, en la autoestima, en en en la empatía. Y si esos valores no se no se desarrollan en la dentro de la familia, pues él va a reflejar el niño, la niña va a reflejar inseguridad y también eso va a generar que su bajo rendimiento académico se note. Eh, también dentro de la fa, de de o u otro factor también importante es el económico, a veces los niños que no tienen los recursos económicos pues para comprar lo que necesitan para tener lo que necesitan, eh, van a estar en un ambiente emocional también inestable.

En este sentido, es de mi conocimiento que muchos niños eh viven con sus abuelos, viven algunos con tíos, por lo que usted decía, son familias disfuncionales en nuestra zona rural. ¿Esa parte de afectividad cómo cree usted que ellos superan esa parte o ellos tienen vacíos en con relación a ellos?

Sí, como usted dijo, los hogares disfuncionales por lo general que los estudiantes muestren vacíos y aquí en la institución se ve, por ejemplo, que hay estudiantes que necesitan, pues, de un abrazo, un estímulo, de necesitar o ven en uno como esa figura paterna o materna, hay niños que llegan y me abrazan, eh, se sienten como seguros al momento en que uno pues recíprocamente les da ese afecto y estamos pues de alguna manera tratando de compensar esa falta de papá de mamá, que yo considero que ese vacío es difícil de llenar, o sea, ese vacío no lo puede llenar ni el abuelo, ni el tío, ni ni

incluso nosotros, los profesores, pero sí podemos como mitigar exactamente, mitigar esa carencia sí señora.

¿Cómo piensas? O sea, teniendo nosotros conocimiento de todas estas falencias, de todas estas carencias afectivas que tienen los chicos.

¿Cómo cree usted, señor, cómo llegar al estudiante? Para tratar de mejorar su aprendizaje teniendo en cuenta la edad y sus emociones.

Claro, si nosotros como docentes debemos acercarnos al estudiante, debemos escucharlo, debemos tener empatía hacia ellos, saber cómo viven en y a partir de allí, tratar de conducirlos. Eh, hay que también tener en cuenta la edad del estudiante. O sea, los estudiantes adolescente, por lo general entre paréntesis entre comillas, una etapa de rebeldía en la cual ellos son como más explosivos que quizás un niño de de 10 de 9. 8 años. Entonces nosotros como docente debemos escuchar. Yo pienso que el diálogo, la escucha tratar de bajarnos al nivel en el que ellos están, pues va a ayudar mucho, como te digo a mitigar todas estas falencias que presentan los estudiantes hoy en día.

¿Qué elementos crees se pueden incorporar a las prácticas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes?

¿Cuáles piensa usted que serían esos elementos que nosotros Incorporaríamos más de fondo en las prácticas con los chicos?

Bueno, yo considero que las TIC las TIC son una herramienta fundamental. Para que el estudiante logre alcanzar esos aprendizajes. También material didáctico. Bueno, eh, nosotros de la zona rural siempre vemos como una brecha que no contamos con esas herramientas, lo que tiene que ver con tecnología, todo eso es escaso, nosotros acá con lo poquito que tenemos, con los poquitos computadores, eh, logramos pues trabajar con ellos. Queremos lo mejor para ellos, pero desafortunadamente eh, como que en la zona rural se hace como más difícil. Pero considero que todos los profesores estamos prestos a a ayudar, a colaborar y ¿que considero que dentro de esos elementos didácticos las TIC son fundamentales.

¿Cuáles son las actividades que el docente mayormente utiliza en las actividades de las clases?

Bueno, dentro de las actividades que desarrollamos nosotros en el aula de clase eh, son aquellas que tiene que ver con actividades grupales, eh, esas actividades generan esos espacios para que los estudiantes puedan conocerse. Eh, para que los estudiantes puedan dar su punto de vista, también se abren debates en los cuales, eh, en los que el estudiante habla, da su aporte, interactúa es un es, yo creo que ese esas actividades hacen que se conozca, que haya una reciprocidad de saberes, de contexto, también

porque aunque estamos en la zona rural, los estudiantes se van a conocer mejor, ya que vienen de diferentes partes de de, diferentes veredas

¿De qué manera, está usted promoviendo un cambio de paradigma e incluir aspectos socioemocionales en su proceso de formación con estudiantes de la zona rural?

Bueno, como lo dije anteriormente, los estudiantes en la zona rural, eh, tienen poco acceso a otras tecnologías que de pronto se manejan en las ciudades. También el estudiante de la zona rural, son son como más introvertidos, a diferencia de lo del casco urbano, de pronto los muchachos del casco urbano. Y mi aporte es darles herramientas para que ellos se defiendan cuando tengan que salir de aquí cuando tengan ya que eh estar en ese ambiente social en esa vida, que les que les espera porque no son estas cuatro paredes las que las que los espera ellos, ellos tienen unos alcances mucho más grandes allá las está esperando otros otros ambientes. El diálogo también. Yo a través del diálogo, también aportó para para darles confianza. El trabajo en equipo también ayuda e ir afianzando los valores que pienso que eso eso es lo más importante, el estudiante, como el modelo lo amerita, el modelo pedagógico social cognitivo, trabajar con los valores.

Con relación a todo esto, eh, yo le apuesto algo muy importante que tienen los estudiantes de la zona rural, como lo es, como lo es la parte., esta parte de que ellos son recursivos, los estudiantes son recursivos, de pronto ellos carecen de muchas herramientas tecnológicas, pero ellos buscan solucionar o aprender de diferente manera que el niño de la ciudad. Un ejemplo ellos se dan porque van a crear un objeto con elementos del medio ¿Qué piensa usted al referente?

Bueno, yo considero que la misma necesidad, la misma escasez, nos obliga a hacer uso de sus recursos. Y, que también están equipados con la naturaleza, que es la que la que les provee todos estos recursos. Eh, el corregimiento donde ellos estudian y donde ellos se desenvuelven produce muchas, muchos medios los cuales los, pues los ayudan a surtir de pronto esas necesidades que tiene en cuanto a herramientas tecnológicas y ello crean objetos hacen uso, pues de los recursos para para salir bien, para para presentar las las actividades que tengan que presentar aquí en la institución.

¿Qué piensas sobre las carencias que influyen en los estudiantes y si se deben fortalecer para mejorar el proceso de formación integral en los niños y los jóvenes?

Considero que las carencias que acompañan a estos niños son muchas, pero creo que la principal es la falta de afecto. Eh, a los niños hay que escucharlos, a los niños y niñas que necesitan de amor y necesitan de afecto, son los más vulnerables a cualquier cosa que se les presente en la vida, o sea, desde un abuso sexual de abuso de poder, desde maltrato físico o psicológico y todo esto genera que ellos afectivamente se sientan negados, se sientan pues descompensados emocionalmente, allí es cuando nosotros

debemos fortalecer el autoestima del estudiante, allí es cuando nosotros debemos llevarlos a un nivel de confianza, considero yo.

¿En cuanto a los elementos didácticos que podemos incorporar para mejorar el proceso de formación en el aspecto emocional de los estudiantes de la Institución Educativa de la zona rural, usted que le adicionaría?

Bueno yo adicionaría vídeos vídeos que ayuden a fortalecer sus emociones. Trabajaríamos también con lluvia de ideas, juegos de roles. Pues podríamos, por ejemplo, crear tarjetas positivas. ¿En qué consisten estas tarjetas positivas? en que los estudiantes en proceso de cartulina escriben todo lo positivo que vivan en sus casas, Y esas tarjetas son metidas en un frasco o en una caja y al final, ya después de un periodo de tiempo, se sacarían esas tarjetas y se le irían en voz alta para que los estudiantes miraran de que la vida también les da cosas positivas, cosas agradables, por ejemplo, el nacimiento de un hermanito. Eso es algo positivo que podrían ellos escribir y. Y luego leerla para que se den cuenta.

Usted piensa que cuando el padre de familia se ausenta del corregimiento por ir a trabajar a otra ciudad. ¿Piensa que eso afecta directamente al estudiante?

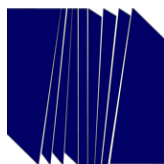
Claro, sí, este un estudiante que no viva al lado de sus padres. Un estudiante, por ejemplo, tiene que quedarse aquí porque a dónde van de pronto no los reciben o el colegio no les queda asequible, pues si se quedan aquí, yo pienso que esa esa falta de papá de mamá sí los afecta, los afecta emocionalmente y los afecta académicamente

¿Bueno, a qué quiero llegar? Los padres de familia ausentes. Llenan ellos tratan de llenar ese vacío con el estudiante, dándoles un regalo, por ejemplo, un dispositivo celular o una Tablet, o en alguno de los casos, comprándole un computador portátil. Usted piensa que ese objeto material cubre la carencia emocional.

Pues yo considero que no, estos objetos si se utilizan de manera adecuada puede funcionar en la parte académica, pero mirándolo desde el punto de vista como algo para llenar esos vacíos, pues no, el estudiante siempre va a mostrar que el afecto va a venir por lo material y el afecto no es algo que se compensa con cosas materiales. Considero que el afecto es ese estímulo constante de de de abrazos, de caricias, de palabras. Y que llenan al muchacho que llenan al niño es un error, pues pensar que estos objetos pueden compensar esa ausencia de papá o de mamá, la ausencia de los padres.

Seño Liliana muchas gracias por su colaboración, por su contribución al proyecto de tesis denominado lineamientos teóricos didácticos argumentados en las TIC, TAC, TEP para mejorar el aprendizaje y el desarrollo de las emociones de los estudiantes. Queremos con esto contribuir o mitigar un poco esas carencias afectivas, llegar hasta los estudiantes y mirar a ver de qué manera se puede aportar para una mejor autoestima,

para lograr mejores resultados académicos para llegar a conformar un ser íntegro que es lo que se quiere. Todo ello acompañado y teniendo en cuenta los, el modelo pedagógico de la institución, inserto en el PEI de la institución educativa Punta de Yánez, del municipio de Ciénaga de Oro, Córdoba.



[ANEXO F]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**

ENTREVISTA ER1

¿Qué quiere decir para usted el desarrollo emocional?

El desarrollo emocional se refiere a la capacidad que tiene el ser humano en desarrollar su forma de sentir de pensar y de más, es el proceso en el que las personas aprenden a reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera saludable y efectiva, me parece que este proceso comienza especialmente desde la infancia y continua a lo largo de la vida.

De acuerdo a sus conocimientos, ¿cómo define el aprendizaje?

El aprendizaje es el proceso mediante el cual una persona tiene la capacidad de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes y valores a través de la experiencia, la educación e interacción con el entorno, es un proceso complejo que implica cambios en la forma en la que pensamos, sentimos y actuamos.

¿Cuál es la incidencia que tiene las emociones en los procesos de aprendizaje?

Me parece que las emociones son un factor muy importante para el proceso de aprendizaje ya que influye en la forma de ver, querer y sentir las cosas, pero ahí personas que las saben manejar muy bien, ya que no siempre dejan que sus emociones incidan en su aprendizaje, pero ahí personas que hacen todo lo contrario, las emociones juegan un papel muy fundamental en el aprendizaje, ya que influyen en la forma en que percibimos, procesamos y recordamos la información adquirida, dependiendo nuestras emociones pueden influir positiva y negativamente en nuestro proceso de aprendizaje.

¿Qué piensas acerca de la forma como los docentes expresan las emociones?

Me parece muy bien porque soy una de las personas que reconozco que no todos los días son bonitos o mejor dicho todos los días no nos sentimos bien emocionalmente, y pues eso lleva a la desmotivación y tal vez a no querer desarrollar las actividades del día a día, pero aun así la mayoría siempre tratan de mostrarnos su mejor lado, y muchas veces animarnos a nosotros aun así ellos no sintiéndose bien emocionalmente, y pues soy una de las personas que siento que mis docentes son mi segunda familia, y la verdad reconozco que ellos son personas muy fuertes emocionalmente y diría que son muchas veces mejor nuestra ayuda emocional que nuestra propia familia.

¿Cuándo te hablan de una competencia emocional que viene a tu cerebro?

Las competencias emocionales son aquellas capacidades que tiene el ser humano de reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y ajenas para alcanzar objetivos personales y profesionales y me parece que van incluidos el reconocimiento emocional, la regulación emocional, habilidades sociales y demás factores.

¿Qué factores intervienen en el desarrollo de las emociones en los estudiantes?

Me parece que intervienen muchas cosas, como la familia, nuestros compañeros, amigos, nuestra relación con los docentes, nuestra autoestima, confianza, motivación, etc. Estos factores son muy importantes para nosotros como estudiantes en el aspecto emocional, ya que, si hay una discusión intrafamiliar, no vamos a estar bien emocionalmente, si no tenemos motivación confianza a si mismo nuestra autoestima alta no nos vamos a sentir bien con nosotros mismo y no rendiremos en el aspecto académico y así como las problemáticas anteriores existen muchas más que nos afectan emocionalmente y así mis académicamente.

¿Cómo un profesor puede ayudarte a mejorar tu aprendizaje teniendo en cuenta tu edad y tus emociones?

Teniendo en cuenta la edad, me parece que lo primero que puede hacer un docente para ayudarnos a mejorar el aprendizaje es crear un vínculo de confianza, porque muchas veces los estudiantes nos sentimos atemorizados de los profesores y eso no nos deja

concentrarnos o aprender sobre lo que nos están enseñando, podrían adaptar el contenido y método de enseñanza según el nivel de desarrollo del estudiante, establecer objetivos y metas realistas según la edad del individuo, utilizar estrategias de manejo de estrés y ansiedad, crear un ambiente seguro y apoyo para el estudiante, reconocer y validar las emociones del estudiante, ayudar a aumentar el autoestima del estudiante, y entre otras cosas que ayudarían a un estudiante a mejorar su aprendizaje pero me parece que esas son las fundamentales.

¿Cuáles son las actividades que el docente mayormente utiliza en las clases?

Algunos docentes realizan los talleres en grupo, los cuales muchas veces nos ayudan a integrarnos con nuestros compañeros, y así aprender más del conocimiento que tienen ellos y tal vez otras formas que tienen empleadas ellos para entender el tema, las exposiciones que nos ayudan a romper el hielo, es decir, dejar el miedo que sentimos a hablar delante de muchas personas y nos ayudan también a expresar nuestras emociones, trabajos con equipos tecnológicos, que nos ayudan a aprender a manejarlos y al realizar las practicas también aprendemos más.

¿Qué elementos crees se pueden incorporar a las practicas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes

Me parece que nos sirve o nos ayuda bastante cuando los docentes asignas tareas, talleres o actividades en grupo, porque aparte de que nos relacionamos con nuestros compañeros nos damos ayuda entre sí, que las clases sean dinámicas y que nos integremos unos con otros, porque muchas veces tenemos un mal día y con esas actividades nos distraemos de nuestras emociones u sentimientos.

¿Qué aspectos socioemocionales crees que se deben tener en cuenta en el proceso de formación de los estudiantes de la zona rural?

Me parece que es muy importan que cada director de grupo establezca una relación de confianza con cada uno de sus estudiantes, para que los estudiantes sepan que cada vez que tengan una situación que los agobie puedan confiar en el docente y desahogarse, me parece que después de contar lo que nos sucede y que nos den un

buen consejo nos sentimos mucho mejor para continuar con nuestras labores académicas.

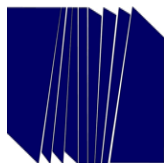
¿Cuáles piensas son las carencias que influyen en los estudiantes y deben fortalecerse para mejorar el proceso de formación?

Las principales serían las faltas de afecto de parte de nuestros padres, desmotivación, inseguridad de nosotros mismos, creer que no se o no puedo, dificultades en la casa, me parecen que más nos afectan a los estudiantes hoy en día, en la parte emocional y que nos desmotivan demasiado en la parte académica.

¿Qué elementos didácticos se pueden incorporar para mejorar el proceso de formación en el aspecto emocional de los estudiantes de la Institución Educativa de la zona rural?

Para mejorar el proceso de formación emocional en los estudiantes me parece que sería importante realizar las siguientes actividades: actividades prácticas, estrategias de enseñanza, materiales didácticos, evaluaciones y retroalimentación, clases dinámicas, entre otros...

[ANEXO G]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**



ENTREVISTA ER2

¿Qué quiere decir para usted el desarrollo emocional?

El desarrollo emocional se refiere a la capacidad que tiene el ser humano en desarrollar su forma de sentir de pensar y de más, es el proceso en el que las personas aprenden a reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera saludable y efectiva, me parece que este proceso comienza especialmente desde la infancia y continua a lo largo de la vida.

De acuerdo a sus conocimientos, ¿cómo define el aprendizaje?

El aprendizaje es el proceso mediante el cual una persona tiene la capacidad de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes y valores a través de la experiencia, la educación e interacción con el entorno, es un proceso complejo que implica cambios en la forma en la que pensamos, sentimos y actuamos.

¿Cuál es la incidencia que tiene las emociones en los procesos de aprendizaje?

Me parece que las emociones son un factor muy importante para el proceso de aprendizaje ya que influye en la forma de ver, querer y sentir las cosas, pero ahí personas que las saben manejar muy bien, ya que no siempre dejan que sus emociones incidan en su aprendizaje, pero ahí personas que hacen todo lo contrario, las emociones juegan un papel muy fundamental en el aprendizaje, ya que influyen en la forma en que

percibimos, procesamos y recordamos la información adquirida, dependiendo nuestras emociones pueden influir positiva y negativamente en nuestro proceso de aprendizaje.

¿Qué piensas acerca de la forma como los docentes expresan las emociones?

Me parece muy bien porque soy una de las personas que reconozco que no todos los días son bonitos o mejor dicho todos los días no nos sentimos bien emocionalmente, y pues eso lleva a la desmotivación y tal vez a no querer desarrollar las actividades del día a día, pero aun así la mayoría siempre tratan de mostrarnos su mejor lado, y muchas veces animarnos a nosotros aun así ellos no sintiéndose bien emocionalmente, y pues soy una de las personas que siento que mis docentes son mi segunda familia, y la verdad reconozco que ellos son personas muy fuertes emocionalmente y diría que son muchas veces mejor nuestra ayuda emocional que nuestra propia familia.

¿Cuándo te hablan de una competencia emocional que viene a tu cerebro?

Las competencias emocionales son aquellas capacidades que tiene el ser humano de reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y ajenas para alcanzar objetivos personales y profesionales y me parece que van incluidos el reconocimiento emocional, la regulación emocional, habilidades sociales y demás factores.

¿Qué factores intervienen en el desarrollo de las emociones en los estudiantes?

Me parece que intervienen muchas cosas, como la familia, nuestros compañeros, amigos, nuestra relación con los docentes, nuestra autoestima, confianza, motivación, etc. Estos factores son muy importantes para nosotros como estudiantes en el aspecto emocional, ya que, si hay una discusión intrafamiliar, no vamos a estar bien emocionalmente, si no tenemos motivación confianza a si mismo nuestra autoestima alta no nos vamos a sentir bien con nosotros mismo y no rendiremos en el aspecto académico y así como las problemáticas anteriores existen muchas más que nos afectan emocionalmente y así mis académicamente.

¿Cómo un profesor puede ayudarte a mejorar tu aprendizaje teniendo en cuenta tu edad y tus emociones?

Teniendo en cuenta la edad, me parece que lo primero que puede hacer un docente para ayudarnos a mejorar el aprendizaje es crear un vínculo de confianza, porque muchas veces los estudiantes nos sentimos atemorizados de los profesores y eso no nos deja concentrarnos o aprender sobre lo que nos están enseñando, podrían adaptar el contenido y método de enseñanza según el nivel de desarrollo del estudiante, establecer objetivos y metas realistas según la edad del individuo, utilizar estrategias de manejo de estrés y ansiedad, crear un ambiente seguro y apoyo para el estudiante, reconocer y validar las emociones del estudiante, ayudar a aumentar el autoestima del estudiante, y entre otras cosas que ayudarían a un estudiante a mejorar su aprendizaje pero me parece que esas son las fundamentales.

¿Cuáles son las actividades que el docente mayormente utiliza en las clases?

Algunos docentes realizan los talleres en grupo, los cuales muchas veces nos ayudan a integrarnos con nuestros compañeros, y así aprender más del conocimiento que tienen ellos y tal vez otras formas que tienen empleadas ellos para entender el tema, las exposiciones que nos ayudan a romper el hielo, es decir, dejar el miedo que sentimos a hablar delante de muchas personas y nos ayudan también a expresar nuestras emociones, trabajos con equipos tecnológicos, que nos ayudan a aprender a manejarlos y al realizar las practicas también aprendemos más.

¿Qué elementos crees se pueden incorporar a las practicas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes

Me parece que nos sirve o nos ayuda bastante cuando los docentes asignas tareas, talleres o actividades en grupo, porque aparte de que nos relacionamos con nuestros compañeros nos damos ayuda entre sí, que las clases sean dinámicas y que nos integremos unos con otros, porque muchas veces tenemos un mal día y con esas actividades nos distraemos de nuestras emociones u sentimientos.

¿Qué aspectos socioemocionales crees que se deben tener en cuenta en el proceso de formación de los estudiantes de la zona rural?

Me parece que es muy importante que cada director de grupo establezca una relación de confianza con cada uno de sus estudiantes, para que los estudiantes sepan que cada vez que tengan una situación que los agobie puedan confiar en el docente y desahogarse, me parece que después de contar lo que nos sucede y que nos den un buen consejo nos sentimos mucho mejor para continuar con nuestras labores académicas.

¿Cuáles piensas son las carencias que influyen en los estudiantes y deben fortalecerse para mejorar el proceso de formación?

Las principales serían las faltas de afecto de parte de nuestros padres, desmotivación, inseguridad de nosotros mismos, creer que no se o no puedo, dificultades en la casa, me parecen que más nos afectan a los estudiantes hoy en día, en la parte emocional y que nos desmotivan demasiado en la parte académica.

¿Qué elementos didácticos se pueden incorporar para mejorar el proceso de formación en el aspecto emocional de los estudiantes de la Institución Educativa de la zona rural?

Para mejorar el proceso de formación emocional en los estudiantes me parece que sería importante realizar las siguientes actividades: actividades prácticas, estrategias de enseñanza, materiales didácticos, evaluaciones y retroalimentación, clases dinámicas, entre otros...

¿Qué quiere decir para usted el desarrollo emocional?

El desarrollo emocional para mí quiere decir que es la manera como una persona puede llegar a demostrar sus emociones en la sociedad tanto escolar como por fuera de esta.

De acuerdo a sus conocimientos, ¿cómo define el aprendizaje?

El aprendizaje yo lo defino como la forma en que recibimos el conocimiento que nos transmiten los docentes en el entorno educativo

¿Cuál es la incidencia que tiene las emociones en los procesos de aprendizaje?

La incidencia que tiene las emociones en el proceso de aprendizaje se puede dar en mi como estudiante de manera muy confortable por la forma en cómo he recibido nuevos conocimiento

¿Qué piensas acerca de la forma como los docentes expresan las emociones?

Lo que yo pienso es que algunos docentes no saben expresar sus emociones ya que sus actos muchas veces perjudican o agreden al estudiante

¿Cuándo te hablan de una competencia emocional que viene a tu cerebro?

Lo que me viene a la mente que es una de muchas cosas que tenemos que aprender para después aplicarla

¿Qué factores intervienen en el desarrollo de las emociones en los estudiantes?

Los factores que intervienen pueden ser la manera como se les aplica las clases, sus compañeros, y las condiciones climáticas en las que este el aula de clase.

¿Cómo un profesor puede ayudarte a mejorar tu aprendizaje teniendo en cuenta tu edad y tus emociones?

Un profesor puede tener muchas maneras de ayudar al aprendizaje de acuerdo a la edad, ya sea por medios de dinámicas, charlas ,etc

¿Cuáles son las actividades que el docente mayormente utiliza en las clases?

Las dinámicas que los docentes más utilizan en clase son las charlas motivacionales para mejorar nuestro estado de animo

¿Qué elementos crees se pueden incorporar a las prácticas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes?

Los elementos serian que fueran más dinámicos al momento de darnos las clases para así poder tener un mejor dialecto con los estudiantes

¿Qué aspectos socioemocionales crees que se deben tener en cuenta en el proceso de formación de los estudiantes de la zona rural?

Los aspectos que debe tener es que los estudiantes de zona rurales muchas veces tienen dificultades de transporte, alimentación y otros por los cuales se les dificulta muchas veces la concentración.

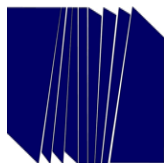
¿Cuáles piensas son las carencias que influyen en los estudiantes y deben fortalecerse para mejorar el proceso de formación?

Las carencias que tienen los estudiantes son la falta de desempeño y desinterés al momento de estudiar.

¿Qué elementos crees se pueden incorporar a las prácticas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes de la zona rural?

Los elementos didácticos sería la entrega de guías y libros para que los estudiantes de zonas rurales tengan un mayor alcance de conocimiento sobre el tema dado en las distintas áreas.

[ANEXO H]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**



ENTREVISTA ER3

¿Qué quiere decir para usted el desarrollo emocional?

Quiere decir que las emociones influyen en el desarrollo porque si un niño no tiene ayuda emocional carece de tener un estado de ánimo bajo comparado con el de un niño con buen desarrollo emocional.

De acuerdo a sus conocimientos, ¿cómo define el aprendizaje?

Aprendizaje se define como una forma para abrir la mente y saber sobre temas importantes como geografía, matemáticas, etc.

¿Cuál es la incidencia que tiene las emociones en los procesos de aprendizaje?

La incidencia que tienen las emociones en los procesos de aprendizaje son: relacionarse con más personas, conocer amigos y tener conocimientos ya sean sociales religiosos o tecnológicos.

¿Qué piensas acerca de la forma como los docentes expresan las emociones.

Pienso que es una buena forma ya que los estudiantes son más contentos en la clase del profesor por la forma que tiene de expresarse.

¿Cuándo te hablan de una competencia emocional que viene a tu cerebro?

Se me viene a la mente la competencia de ser más emotivo.

¿Qué factores intervienen en el desarrollo de las emociones en los estudiantes?

Para mí los factores que intervienen en un estudiante son la atención, el respeto y la convivencia.

¿Cómo un profesor puede ayudarte a mejorar tu aprendizaje teniendo en cuenta tu edad y tus emociones?

El aprendizaje es la manera como un ser humano le vienen cosas a la mente. El aprendizaje es q dan los docentes y algunas veces en la casa o hogar.

¿Cuáles son las actividades que el docente mayormente utiliza en las clases?

Las actividades que un docente utiliza en clases son trabajos en equipos y socialización.

¿Qué elementos crees se pueden incorporar a las prácticas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes?

Como el uso de la tecnología para que los estudiantes también conozcan sobre la tecnología y aprendan a usarla.

¿Qué aspectos socioemocionales crees que se deben tener en cuenta en el proceso de formación de los estudiantes de la zona rural?

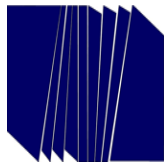
Como el uso de la tecnología para que los estudiantes también conozcan sobre la tecnología y aprendan a usarla maestros.

Cuáles piensas son las carencias que tienen los estudiantes y deben fortalecerse para mejorar el proceso de formación?

Las carencias que tienen los estudiantes de zona rural son los recursos bajos no tener acceso a un aparato tecnológico, pasar trabajo.

¿Qué elementos didácticos se pueden incorporar para mejorar el proceso de formación en el aspecto emocional de los estudiantes de la Institución Educativa de la zona rural?

Los elementos didácticos que se pueden implementar son el uso de rompecabezas, videos ilustrativos y juegos que les ayude en su aprendizaje.



[ANEXO I]



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LINEA DE INVESTIGACION: LAS TECNOLOGIAS DE
LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA
PRAXIS DOCENTE Y EN EL AMBITO SOCIOCULTURAL**

ENTREVISTA ER4

¿Qué quiere decir para usted el desarrollo emocional?

El desarrollo emocional es el proceso de reconocer, comprender, manejar y expresar las emociones.

De acuerdo a sus conocimientos, ¿cómo define el aprendizaje?

El aprendizaje lo defino como el proceso a través del cual se adquieren y desarrollan emociones y conocimiento. El aprendizaje es la manera como un ser humano le vienen

cosas a la mente. El aprendizaje es q dan los docentes y algunas veces en la casa o hogar, por lo tanto, El desarrollo emocional es el proceso de reconocer, comprender, manejar y expresar las emociones.

¿Cuál es la incidencia que tiene las emociones en los procesos de aprendizaje?

Las emociones no solo afectan el estado de ánimo de los estudiantes, sino que tienen una incidencia directa en la forma de aprender.

¿Cuándo te hablan de una competencia emocional que viene a tu cerebro?

Cuando me hablan de competencia emocional me viene a mi cerebro saber llevarme bien con los demás, ser empática, es decir entender los sentimientos de otro. Las competencias emocionales son cuando las emociones compiten entre si, es decir, un ejemplo cundo estas triste y quieres hacer algo más te gana la felicidad.

¿Qué factores intervienen en el desarrollo de las emociones en los estudiantes?

Intervienen varios factores importantes como familia, amigos, personalidad, escuela y experiencia, eso ayuda a desarrollar la mente, hacer ejercicios de yoga, mantenerte sano en el aspecto en que tu mente no piense cosas malas. Por ejemplo: a ti te llama la atención una persona y tú le dices a esa persona y esa persona te dice que él no siente nada por ella o él podría ser un ejemplo

¿Qué piensas acerca de la forma como los docentes expresan las emociones?

La forma en que los docentes expresan sus emociones tiene una influencia significativa en el ambiente de aprendizaje en el aula. La forma de expresar sus emociones tiene una influencia significativa en el ambiente de aprendizaje en el aula. Yo pienso que los docentes expresan las emociones son muy bien porque te preguntan que tienes cuando te ve triste te preguntan que tienes cuando te ven feliz y así sucesivamente.

¿Cómo un profesor puede ayudarte a mejorar tu aprendizaje teniendo en cuenta tu edad y tus emociones? Para ayudar a mejorar el aprendizaje de un estudiante, es importante seguir estos pasos escuchar y entender y crear un ambiente seguro. A mi edad los profesores me ayudan en mi aprendizaje en mejorar el vocabulario, en la manera como pienso, también me ayudan preguntando un poco de mi vida diaria entre otras cosas.

¿Cuáles son las actividades que el docente mayormente utiliza en las clases?

Los docentes utilizan diversas actividades en clases como exposiciones y uso de tecnología como computadores, y televisión, también son: portarse bien con los alumnos, no gritarlos, no maltratarlo tanto físico como psicológico entre otras cosas.

¿Qué elementos crees se pueden incorporar a las prácticas docentes para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes?

Yo creo que el docente para mejorar el trato y el aprendizaje en los estudiantes o alumnos seria mejorar el trato entre los compañeros, mejorar los valores que se aprendieron en la casa o hogar, y mejorar la manera de pensar de cada estudiante y los elementos que se pueden incorporar son integración de tecnología y evaluación formativa

¿Qué aspectos socioemocionales crees que se deben tener en cuenta en el proceso de formación de los estudiantes de la zona rural?

Los aspectos socioemocionales que se deben incluir en los estudiantes de la zona rural son empatía, comunicación, respeto hacia el docente, la honestidad hacia los compañeros, el respeto en su hogar mientras aprende.

¿Cuáles piensas son las carencias que tienen los estudiantes y deben fortalecerse para mejorar el proceso de formación?

Las carencias que los estudiantes deben mejorar son: el respeto, la honestidad, la vinculación del estudiante hacia el docente, la educación de cada estudiante, respetar la privacidad del estudiante; las habilidades de estudio y apoyo familiar.

¿Qué elementos didácticos se pueden incorporar para mejorar el proceso de formación en el aspecto emocional de los estudiantes de la Institución Educativa de la zona rural?

Los elementos didácticos podrían ser: la enseñanza por internet, por ejemplo: hay personas que quieren saber más sobre la ciudad pero no tienen un dispositivo a la mano por eso tienen que facilitar los dispositivos podrían ser: un teléfono, un computador, una tablets entre otros dispositivos además arte pintura y expresión.

[ANEXO J]



Consentimiento Informado del participante



Orientaciones para llenar esta planilla: El participante debe recibir y comprender toda la información necesaria para decidir participar voluntariamente en la investigación sin coerción alguna.

1. Propósito de la investigación: Generar lineamientos teóricos y didácticos sustentados en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia.
2. Responsable de la investigación: Ilba Atencia Ruiz
3. Lugar y fecha de aplicación: Punta de Yánez, Ciénaga de Oro Córdoba; septiembre 20 de 2024.
4. Duración de la investigación: septiembre, octubre y noviembre de 2024
5. Descripción de la participación: Se propuso trabajar con informantes claves, donde se tendrá en cuenta personas de la comunidad educativa que reúnan características conducentes a información veraz; un estudiante por grupo de grado, grado sexto: Ariela Coronado; séptimo: Fabiana López Ruiz, octavo: Emmanuel Berna Medrano y de noveno grado la estudiante Karen Vanessa Navales Beleño, así mismo, un docente correspondiente a los grupos de grados de sexto-séptimo y otro de octavo-noveno de instituciones educativas de la zona rural del Departamento de Córdoba; con el fin de hacer más efectivo el aporte de los datos; para ello se proponen observadores competentes y cualificados quienes puedan informar con objetividad y asertividad acerca de sus propias observaciones del mundo social.

Informante 1	Sandra Durango Velandia, Mujer, con 58 años, Treinta (30) años en ejercicio de la Docencia del Área de Humanidades (Inglés), Asesora del grado séptimo y Líder del área de Inglés y con Maestría en Educación.
Informante 2	Liliana Ariza Rivas, Mujer, con 48 años, Dieciséis (16) años en ejercicio de la Docencia de la asignatura Lengua Castellana; Asesora del grado noveno y Líder del área del Área de Humanidades (Lengua Castellana). Con Maestría en Lectoescritura.

Por otro lado, es de anotar, que los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y quien puede en alguna medida ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, entre otros datos.

6. **Condiciones de la participación:** La autora del proyecto realizará una reunión con estudiantes de los grados arriba citados, orientando en que consiste su participación, además, El grupo de la reunión tendrá una duración aproximada de 40 minutos y se llevará a cabo en la Institución educativa. Si usted está de acuerdo, se grabará la misma, anotando y grabando todo lo que se dé dentro de este grupo con la única finalidad de tener registrada toda la información y poder analizarla. Usted no recibirá un beneficio directo por su participación en el estudio; sin embargo, si usted acepta participar, estará ayudando a la institución educativa a identificar las causas por las cuales amerita, se ejecute el proyecto denominado **"Lineamientos teóricos y didácticos sustentado en TIC, TAC, TEP para el desarrollo de las emociones en los estudiantes de 6 a 9 grado de las instituciones educativas rurales del Departamento de Córdoba República de Colombia"**; se dejó de conocimiento de todos que se reserva toda la confidencialidad de los datos y su participación es voluntaria. Toda la información que usted nos proporcione para el estudio será de carácter estrictamente confidencial. Será utilizada únicamente por el equipo de investigación del proyecto y no estará disponible para ningún otro propósito. Aun cuando no podemos garantizar que los asistentes al grupo guarden la confidencialidad de la información que se discuta, se les invitará a que eviten comentarla con otras personas. Para asegurar la confidencialidad de sus datos, usted quedará identificado(a) con un Número y no con su nombre. Los resultados de este estudio serán publicados con fines científicos, pero se presentarán de tal manera que no podrá ser identificado(a). Los riesgos potenciales que implican su participación en el grupo de entrevistas en profundidad son de reserva total. Si alguna de las preguntas o temas que se traten le hicieran sentir un poco incómodo(a), tiene el derecho de no comentar al respecto. Es importante aclararle que Usted no recibirá pago alguno por participar en el grupo de discusión, y tampoco tendrá costo alguno para usted. La participación en este estudio es absolutamente voluntaria. Usted está en plena libertad de negarse a participar o de retirar su Participación de este en cualquier momento. Su decisión de participar o de no participar no afectará de ninguna manera la forma en cómo le tratan en la institución educativa.
7. **Consentimiento del participante:** Habiendo recibido Y comprendido la información suministrada sobre el propósito, las características, las condiciones y la relación riesgos/beneficios de esta investigación manifiesto que no tengo ningún problema en participar de forma voluntaria en ella, pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por

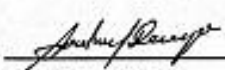
pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o comité de ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.

Firma del responsable de la investigación

Firma del participante consiente:



CI 64 866296



CI 26174623

Correo electrónico libaniz27@gmail.com

Correo electrónico samaduve17@gmail.com

Contacto celular: 3003483977

Contacto celular: 3157264415

Lugar y fecha: _____

CC participante y comité de ética

mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o comité de ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.

Firma del responsable de la investigación

Firma del participante consiente:

CI 64 866296

Correo electrónico ilbaruiz27@gmail.com

Contacto celular: 3003483977

CI 26161908

Correo electrónico: lilianaariza164@gmail.com

Contacto celular: 3016940334

Lugar y fecha: _____

CC participante y comité de ética

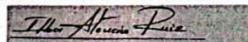
mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o comité de ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.

Firma del participante consintiente:

Nombre del estudiante	Documento de identidad	Firma
Ariela Coronado Coronado	T.I. 1.069.988.629	Ariela Coronado
Fabiana López Ruiz	T.I. 1.068.672.266	Fabiana Lopez Ruiz
Emmanuel Berna Medrano	T.I. 1.141.720.131	Emmanuel
Karen Vanessa Navales Beleño	T.I. 1014671310	Karen Vanessa Navales B.

Nombre del Padre de Familia y/o Acudiente	Contacto celular:	Firma
Tatiana Coronado	3023053976	Tatiana B. CC# 25.889.992.
Libalberto	3136637546	Libalberto CC# 1063084174
Juan Pablo Medrano	3003628114	Juan Pablo CC# 1063079782
Yarlenis Beleño C.	3246425837	Yarlenis CC# 1019012783

Firma del responsable de la investigación


Nombre: ILBARUIZ ATENCIA RUIZ

CI 64 866296

Correo electrónico ilbaruiz27@gmail.com

Contacto celular: 3003483977

Lugar y fecha: _____

CC participante y comité de ética