



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA
DOCTORADO EN CULTURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA
MARACAY – ESTADO ARAGUA**



Línea de Investigación: Ciencia, Educación, Sociedad y Tecnología (CEST)

**REPRESENTACIONES SOCIALES E IDENTIDAD CULTURAL DESDE EL FENÓMENO
MIGRATORIO DE VENEZOLANOS EN CHILE**

Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctora en
Cultura Latinoamericana y Caribeña

Autora: Yessika Maribao

Tutor: Dr. Jimmy González

Maracay, Julio 2024

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
INSTITUTO PEDAGÓGICO “RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA”**

Comité de Ética

ACTA COMPROMISO ÉTICO-MORAL DEL INVESTIGADOR

Título del Trabajo de Investigación: Representaciones Sociales e Identidad Cultural desde el Fenómeno Migratorio de venezolanos en Chile.

Autora: Yessika Rosario Maribao Gutiérrez, C.I.V-11.175.482

Hago constar a través de esta acta que el producto investigativo antes especificado y presentado en anexo, responde a los siguientes principios éticos que he respetado, por lo que asumo responsablemente las consecuencias inherentes en caso de ser contrario:

Es original.

Se incluyen a todos los coautores de la investigación.

Se citan a los autores parafraseados.

Se citan a los autores de citas textuales.

Se incluye el consentimiento informado de los participantes.

Se protege la confidencialidad e identidad de los participantes.

Se precisan sin confusión las ideas de autores citados.

Carece de manipulación de citas: inventadas, incorrectas u omitidas.

Carece de falsificación o fabricación de datos.

Carece de apropiación ilícita de información de otros autores.

Carece de autoplagio parcial o total.

En Maracay, a los 30 días del mes de Julio de dos mil veinticuatro.

APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Dr. **Jimmy González Montero**, titular de la cédula de identidad V-**9.659.357**, Tutor de Yessika Rosario Maribao Gutiérrez, titular de la cédula de identidad V-11.175.482, cursante del doctorado en **Cultura latinoamericana y Caribeña**, doy fe de haber revisado y aprobado el Trabajo Especial de Grado titulado: Representaciones Sociales e Identidad Cultural desde el Fenómeno Migratorio de venezolanos en Chile. Por lo tanto, autorizo su presentación escrita y su respectiva exposición ante los jurados designados.

En la Ciudad de Maracay, a los diez días del mes de Agosto del año dos mil veinticuatro.

Dr. Jimmy González Montero

C.I.: V-9.659.357

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a quienes me acompañan en este sendero de vida y de manera incondicional apoyan cada uno de mis logros.

A los millones de migrantes venezolanos que se encuentran esparcidos por todas partes del mundo.

A Vicenta del Rosario, querido ser que guía mis pasos desde niña, más que una abuela fuiste una luz en el camino, hoy desde el cielo siéntete orgullosa nuevamente y ruega por mí para continuar buscando en el sendero del conocimiento la claridad que me permita seguir investigando y escribiendo sobre esta realidad que estamos enfrentando los venezolanos.

A mis hijos, Bernerd Andrés y Andrea Victoria, separados por la migración forzada que enfrenta el país, por la pérdida de la libertad y oportunidades.

A mis Padres: Jesús y María, quienes con su dulzura y sabiduría me inculcaron valores y la importancia del respeto a la dignidad del hombre. Hoy nuevamente, no tengo palabras para agradecer tanta bondad.

A mis hermanos de sangre y de la vida, quienes a pesar de la distancia me han dado apoyo moral.

AGRADECIMIENTO

A la sabiduría infinita del universo que a través de Dios padre todo poderoso, ha puesto en cada uno de nosotros lo necesario para desarrollar nuestra inteligencia.

A mi tutor y amigo Jimmy González, quien, con su visión intelectual, me guió y alentó para la culminación de este trabajo. Gracias.

A todo el equipo docente, administrativo y obrero de la Coordinación de Postgrado de la UPEL Maracay, quienes con su trabajo, esfuerzo y dedicación contribuyen cada día a la formación del talento humano que necesita nuestro país en esta importante materia.

A los informantes de este trabajo, quienes aportaron valiosa información que permitió lograr los objetivos planteados.

A todas aquellas personas familiares y amigos que me han apoyado, especialmente a mi amiga y compañera Mirta Camacho.

INDICE GENERAL

	Pp.
ACTA COMPROMISO ÉTICO-MORAL DEL INVESTIGADOR	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN	01
MOMENTO I: EL INICIO DE LA TRAVESÍA	03
Ejes teleológicos	09
Trascendencia de la investigación	10
MOMENTO II: CONOCIENDO EL TERRITORIO -	11
Investigaciones previas	13
Teorías que sustentan la investigación	17
Hibridación Cultural de García Canclini (1989)	18
Representaciones sociales de Serge Moscovici (1979)	19
Motivación de Abraham Maslow (1977)	20
Referentes Teóricos	21
Cultura e Identidad en el Proceso Migratorio	21
Fenómeno migratorio	22
Multiculturalismo	24
Consideraciones socioculturales de la Migración Venezolana hacia Chile	26
Fundamentación Legal	29
Pacto Mundial sobre migración	31
Derechos de los migrantes	33
Protección de los Derechos Humanos de los migrantes	34
Ley Inmigración Chile	35
MOMENTO III: TRANSITAR METODOLÓGICO	37
Paradigma de la Investigación	37
Enfoque de la Investigación	38
Método	39
Fases del Método	40
Escenario – Informantes	42
Técnicas e Instrumentos	43
Saturación, Categorización y Fiabilidad	45
Procedimientos Metodológicos	46
MOMENTO IV: TESTIMONIOS DEL VIAJE	62
Hallazgos de la Investigación	62

Triangulación y Contrastación de la información	99
MOMENTO V. HACIA UNA CULTURA MIGRATORIA	113
Construcción Teórica	113
MOMENTO VI: REFLEXIONES	128
Reflexiones	128
REFERENCIAS	129
ANEXOS	136

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO “RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
DOCTORADO EN CULTURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA
Línea de Investigación: Ciencia, Educación, Sociedad y Tecnología (CEST)

**REPRESENTACIONES SOCIALES E IDENTIDAD CULTURAL DESDE EL FENÓMENO
MIGRATORIO DE VENEZOLANOS EN CHILE**

Autora: Yessika Maribao
Tutor: Jimmy González
Fecha: Julio 2024

RESUMEN

La investigación tuvo como principal propósito generar un constructo teórico de las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile. En las teorías fundamentales del estudio se mencionan: la Teoría de la Hibridación Cultural de García Canclini (1989), la Teoría de las Representaciones sociales de Moscovici (1979), la Teoría de la Motivación según Maslow (1977). También se especifican referentes conceptuales asociados a la Cultura e Identidad, Fenómeno Migratorio y Multiculturalismo. Metodológicamente se aborda desde el paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, mediante el método fenomenológico hermenéutico. El escenario de indagación fue la ciudad de Santiago de Chile, con 03 migrantes venezolanos como informantes clave, a quienes se les aplicó entrevista a profundidad, considerándose la interpretación de los hallazgos mediante las técnicas de categorización, triangulación y contrastación teórica. Los hallazgos se estructuran mediante 03 ejes medulares con sus respectivas categorías. E1- Representaciones Sociales: La nación y el Estado, La familia, El trabajo, Colectivo extranjero, Visión hacia el compatriota E2-Identidad Cultural: Arraigo, Aprehensiones culturales foráneas, Aportes a los valores y costumbres, Pérdidas identitarias percibidas y E3-Fenómeno Migratorio: Origen de la diáspora, Vivencias y Travesías, Proyectos de vida, Protección e Indefensión de Derechos. Se genera un constructo teórico complejo basado en nuevas identidades migratorias, interpretando las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos.

Descriptores: Identidad Cultural, Migración, Representaciones Sociales, Vivencias

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO “RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
DOCTORADO EN CULTURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA
Línea de Investigación: Ciencia, Educación, Sociedad y Tecnología (CEST)

**SOCIAL REPRESENTATIONS AND CULTURAL IDENTITY FROM THE
MIGRATION PHENOMENON OF VENEZUELANS IN CHILE**

Author: Yessika Maribao

Tutor: Jimmy González

Date: July 2024

ABSTRACT

The main purpose of the research was to generate a theoretical construct of the social representations associated with cultural identity from the experiences of Venezuelan migrants residing in Santiago, Chile. The fundamental theories of the study are mentioned: the Theory of Cultural Hybridization of García Canclini (1989), the Theory of Social Representations by Moscovici (1979), the Theory of Motivation according to Maslow (1977). Conceptual references associated with Culture and Identity, Migratory Phenomenon and Multiculturalism are also specified. Methodologically, it is approached from the interpretive paradigm, qualitative approach, through the hermeneutic phenomenological method. The research setting was the city of Santiago de Chile, with 03 Venezuelan migrants as key informants, to whom an in-depth interview was applied, considering the interpretation of the findings through categorization, triangulation and theoretical contrast techniques. The findings are structured through 03 core axes with their respective categories. E1- Social Representations: The nation and the State, The family, Work, Foreign collective, Vision towards the compatriot E2- Cultural Identity: Roots, Foreign cultural apprehensions, Contributions to values and customs, Perceived identity losses and E3-Migration Phenomenon: Origin of the diaspora, Experiences and Journeys, Life projects, Protection and Defense of Rights. A complex theoretical construct is generated based on new migratory identities, interpreting the social representations associated with cultural identity from the experiences of Venezuelan migrants.

Descriptors: Cultural Identity, Migration, Social Representations, Experiences.

INTRODUCCIÓN

En los últimos diez años, en el continente americano, las fronteras geográficas se han hecho permeables ante la migración, requiriendo nuevas interpretaciones para la comprensión de este fenómeno y su impacto en los individuos que lo viven y en la sociedad que los recibe; los movimientos migratorios y el intercambio cultural, lleva a replantear la noción tradicional de identidad nacional y sus representaciones sociales en los países de América Latina, especialmente el caso de venezolanos, quienes a julio de 2021 han reportado un flujo migratorio superior a 4 millones, impactando la emigración extraterritorial de sudamericanos en el exterior, siendo Colombia, Perú y Chile los países con mayor número de venezolanos.

El trabajo que se presenta a continuación, tiene como principal propósito: Generar un constructo teórico sobre las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile. Abordar las experiencias del migrante venezolano, en un espacio cultural diferente a su identidad, constituyó una oportunidad para registrar sus aportes en el país de acogida, así como las apreciaciones de la cultura receptora, donde a partir de este intercambio, se describen e interpretan procesos de multiculturalidad, de importancia para ambas naciones.

En el marco del doctorado en cultura Latinoamericana y Caribeña, constituye un tema relevante, considerando el impactado que ha tenido la migración venezolana en la realidad sociocultural de diferentes naciones de la región; esta investigación se convierte en un aporte significativo para la interpretación de un fenómeno que se manifiesta complejo y dinámico, por sus condicionantes sociopolíticas y económicas de notoriedad comunicacional y envergadura.

La investigadora, ha seleccionado a Santiago de Chile como escenario investigativo a los fines de comprender el impacto de los procesos migratorios en las representaciones sociales de la identidad cultural Latinoamericana, develar las experiencias y vivencias de los migrantes venezolano en su transitar migratorio, los cambios en su quehacer cultural, con el propósito de generar un constructo teórico de referencia actualizada para los estudios socioculturales en Latinoamérica.

Esta investigación se centra en seis momentos, en el primero se fijan los ejes teleológicos y trascendencia de la investigación; lo cual es necesario para evidenciar la relevancia del fenómeno migratorio, en los cambios culturales que viven las naciones y desde donde se interpretan la hibridación y representaciones de los sujetos, en torno a su realidad.

Seguidamente, se abordan investigaciones previas; cuyos avances en el campo nacional e internacional, develan las implicaciones de los movimientos migratorios y su incidencia en la dinámica Latinoamérica, contribuyendo con una contextualización amplia en la temática de estudio. También se consideran, las teorías sociológicas de entrada, donde se toman en cuenta, los fundamentos de las teorías de Hibridación Cultural de García Canclini (1989), Representaciones sociales de Serge Moscovici (1979) y Motivación de Abraham Maslow (1977). En este apartado se mencionan como referentes teóricos necesarios para fundamentar la construcción planteada, la Cultura e Identidad en el proceso migratorio, el fenómeno migratorio y el multiculturalismo, la migración venezolana en el contexto chileno, así como la Fundamentación Legal.

El tercer momento, lo constituye el transitar Metodológico, donde se expone el paradigma de la investigación, enfoque método, escenario, técnicas e Instrumentos, para la validación de la información y el método de saturación, utilizado dentro de la categorización de los hallazgos. En el cuarto momento, se desarrolla el procesamiento de los hallazgos del estudio, en este particular se destacan, las principales estructuras de categorización y triangulación de la información constituyendo un apoyo fundamental para la construcción teórica.

En el quinto momento, se genera un constructo teórico de las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile. Se realizan las reflexiones del estudio, considerando el recorrido teórico, experiencial y la construcción que emerge en el contexto latinoamericano y caribeño, de los estudios culturales, como cierre investigativo se evidencian las Referencias y los anexos del estudio.

“El extranjero que resida con vosotros os será como uno nacido entre vosotros, y lo amarás como a ti mismo, porque extranjeros fuisteis vosotros en la tierra de Egipto; yo soy el SEÑOR vuestro Dios”.

MOMENTO I

EL INICIO DE LA TRAVESÍA

Contexto Empírico

El fenómeno migratorio, se ha desarrollado en nuestro mundo, desde tiempos inmemoriales. Por diversos motivos el ser humano se ha movilizadado sobre la faz de la tierra. Este caminar ha contribuido a la transformación de los pueblos, tanto en los territorios que se han dejado atrás, como en aquellos que han cobijado al inmigrante. El estudio del desarrollo cultural que emerge en estas condiciones, reviste una especial importancia en la identidad cultural y lo que representa en estos grupos movilizados

En el caso de los países de América latina, se ha desarrollado una superposición cultural en los países de partida o acogida, impulsado por condicionantes históricas, políticas y económicas, lo cual es materia de creciente interés por la comunidad internacional, evidenciando la complejidad de un fenómeno multicausal que va en aumento. De acuerdo con Gutiérrez, Romero, Arias y Briones (2020) “La historia de la humanidad ha permitido recopilar diversos hechos migratorios en el mundo, pues desde que la especie humana existe, hay indicios de migración” (p.299). Paralelamente a esta situación, los exilios han propiciado la integración a formaciones sociales diferentes a la propia, tanto para el individuo como para la comunidad que los recibe.

Ahora bien, un aspecto resaltante de esta realidad diversa y múltiple, es que ofrece una oportunidad de encuentros entre los migrantes y locales que ayuda a reconocer y establecer hibridaciones. Esto, abre una ventana hacia la diversidad cultural que representan la manera como los individuos se identifican, perciben, comprenden y se involucran con su entorno sociocultural.

La identidad cultural tiene un carácter altamente intersubjetivo y relacional, en un marco de auto percepción del ser social con su entorno, en una relación donde opera el reconocimiento, la aprobación e identificación con su comunidad. Esta relación, surge

y se consolida en un marco de confrontación con respecto de otras identidades. Al respecto Giménez (2000) proporciona tres elementos de distinguibilidad para el análisis de la identidad, estos serían: "la pertenencia a una pluralidad de colectivos; la presencia de un conjunto de atributos idiosincráticos o relacionales y una narrativa biográfica que recoge la historia de vida y la trayectoria social" (p.51).

La migración internacional ha sido un componente esencial en la historia demográfica y en consecuencia de los cambios culturales de América Latina y el Caribe, pues la mayoría de estos países ha recibido importantes flujos migratorios a lo largo de los siglos XIX y XX consecuencia de los procesos bélicos en Europa en ese tiempo. Sin embargo, actualmente, según Roldan (2022) "constituye una región de emigración neta" (p.2).

En este quehacer investigativo, la migración se entiende como proceso en la medida que el traslado de las personas desde un país a otro implica un conjunto de factores causales, de desarrollo y consecuencias, tanto para la sociedad de origen como de destino. No se trata de una acción aislada y estática, sino que está inmersa en un entramado de relaciones sociales y circunstancias económicas, políticas y culturales que se van modificando continuamente en el tiempo.

El surgimiento generalizado, de lo que Escobar (2002) denomina "El desarraigo", también viene afectando el modo en el cual se desarrollan las identidades locales, si el individuo no tiene valores que lo identifiquen desde una perspectiva local, tampoco podrá identificarse positivamente ni asumir la defensa de las especificidades de su cultura originaria. El movimiento de los grupos humanos en el planeta, bien sea por causa políticas, económicas o religiosas, también viene fomentando la transformación del ser social, sumado a esto una combinación de comunidades virtuales y los intercambios de los que llegan y los nacionales.

El migrante de América Latina gira en torno a la diversidad cultural, también vinculados en procesos de integración y exclusión social, aunado a una serie de condicionantes de sociedades receptoras que responden a motivaciones profundas y complejas, que no solo dependen de la sociedad que los alberga, sino del ámbito extra societal al cual se relaciona y al momento sociohistórico que le toca vivir. En la conformación de esta actitud tiene un papel significativo la historia de la constitución

migratoria, el rango del nivel cultural y socioeconómico, el imaginario colectivo, entre otros elementos de vital trascendencia en los modos de vida.

En las naciones suramericanas, según indica el portal de datos migratorios de América del Sur (26/10/2021) se identifican tres grandes patrones migratorios: inmigración extranjera, migración intrarregional y la emigración de sudamericanos hacia países desarrollados. En el contexto intrarregional, la tendencia actual, de cifras recogidas durante las dos últimas décadas, apuntan a que los flujos migratorios en la región, han sufrido un cambio de dirección, intensidad y composición, que también afecta el rol que desempeñan algunos países dentro del sistema migratorio internacional.

Se tienen como principales factores que fomentaron la migración dentro de la región las disparidades entre las oportunidades económicas y laborales; a excepción de los desplazados colombianos a Ecuador y Venezuela, cuya movilidad se debió a las condiciones políticas internas y los problemas de seguridad relacionados con el narcotráfico durante la segunda mitad del siglo XX.

Los migrantes intrarregionales, provenientes principalmente de los países andinos se dirigen al Cono Sur: Argentina, Chile y Brasil. Un elemento importante en el incremento de la migración hacia estos destinos y otros lugares de la región, está relacionado con la situación de crisis social y económica de Venezuela, pues muchos de los que llegaron a Venezuela en su época de bonanza económica, decidieron retornar a sus países de origen, entre ellos colombianos, también un número considerable de venezolanos migró a Colombia. A julio de 2021 se registraban en América del Sur 4,1 millones refugiados y migrantes de Venezuela, de los cuales el 43% se encontraban en Colombia, seguida de Perú con 830.000 y de Chile con 455.500 (R4V, 2022).

El caso venezolano, también ha impactado en la emigración extrarregional de sudamericanos en el exterior, aumentado este flujo migratorio en las últimas décadas, siendo España un destino que ha recibido una proporción significativa de venezolanos. Otro patrón migratorio tradicional es la emigración de nacionales de la región hacia América del Norte (principalmente brasileños, colombianos, peruanos y venezolanos a los Estados Unidos (OIM, 2021).

El endurecimiento de las políticas de seguridad y control en los países del Norte, ha propiciado el surgimiento de algunos países “anfitriones” dentro de la región latinoamericana como Chile y el avance en los procesos de integración económica y política, generando condiciones favorables para el movimiento y residencia de personas al interior de la región. Según datos otorgados por el Servicio Jesuita a Inmigrantes, el 80% llega a Chile con el objetivo de trabajar. La mayoría son mujeres y jóvenes. Un 46% de los inmigrantes tiene entre 15 y 44 años. (Roldan, J. 2022).

En este sentir investigativo, la migración venezolana reciente es un flujo que se dirige a una multiplicidad de destinos, en donde el grueso se concentra en la región latinoamericana, por lo que este estilo de vida fuera de su territorio, además posibilita una contrastación entre contextos intrarregionales, dando cuenta del acontecer reciente de las migraciones Sur-Sur. Las reflexiones reseñadas expresan que los estudios en la materia migratoria tienen un referente histórico latinoamericano que los países estudiados son aquellos destinos de mayor concentración de la migración venezolana reciente (Selee, Bolter, Muñoz-Pogossian y Hazán, 2019), aunque también se consideraron otros con menor presencia pero que evidencian la amplia dispersión de este flujo.

A nivel latinoamericano y especialmente en Chile se aprecia que la migración representa una importante oportunidad de desarrollo cultural. Los flujos de emigrantes no sólo se van incrementando, sino que, también diversificando en los países de origen, favoreciendo la construcción de una sociedad más heterogénea, donde se requiere ofrecer mejores oportunidades de inclusión y crecimiento personal. El fenómeno migratorio devela una realidad de interconexión permanente de intercambio e identidad cultural entre países de la región como el caso de Chile y la República Bolivariana de Venezuela.

Hoy en día este tema se torna relevante en el escenario latinoamericano, ante una riqueza cultural muchas veces invisibilizada y con características híbridas y que debe ser interpretada desde los estudios culturales con referentes significativos y actualizados. Para Sandoval (2003):

El fenómeno de la hibridación cultural no aparece como algo indeterminado en el sentido biológico, es decir, como algo que está constantemente

cambiando, sino como algo con identidad propia. Su naturaleza está en "importar, traducir y construir lo propio"; no se trata de un trasplante sino de "reelaboraciones deseosas de contribuir al cambio social"(p.3)

En este sentido, las implicaciones de este fenómeno mundial ante la identidad de nuestros pueblos, complejiza cada día los esfuerzos por conservar nuestro arraigo e identidad latinoamericana, ante un proceso de desvalorización de nuestros propios rasgos culturales, que nos identifican y diferencian dentro de la discursividad cultural mundial.

La identidad y representaciones sociales de los grupos nacionales y extranjeros que interactúan en este intercambio cultural, cobran mayor importancia en la avanzada de las comunidades virtuales y los movimientos integracionistas y surge como respuesta a muchos fenómenos sociales alienantes. Al respecto Farías (2008), argumenta que "en todo caso lo interesante, es adentrarse en el análisis y comprensión de ese sujeto histórico-alternativo, real, concreto, político, en el contexto de sus realidades socio-culturales, su propia complejidad y sus rasgos identitarios dinámicos, plurales, sincréticos."(p.12)

Al abordar la identidad del migrante venezolano y sus aportes en otros escenarios, estamos asumiendo un tema relevante que nos plantea un referente de la realidad sociocultural de diferentes naciones de la región, más aún si lo relacionamos con el dinamismo del entorno cultural chileno. De lo expuesto anteriormente, se develan las siguientes interrogantes:

¿Cuál es el impacto de los procesos migratorios en las representaciones de la identidad cultural Latinoamericana?

¿Cuáles experiencias y vivencias de los migrantes venezolano en su tránsito migratorio han generado cambios en su quehacer cultural?

¿Cómo se desarrollan las relaciones interculturales de los migrantes venezolanos en los espacios societales de Santiago de Chile?

¿Qué elementos puede contener un corpus teórico que interprete las representaciones sociales en el desarrollo de los procesos culturales identitarios de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile?

Ejes teleológicos de la Investigación

Eje General:

Generar un constructo teórico sobre las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile.

Ejes Específicos

1. Comprender el impacto de los procesos migratorios en las representaciones sociales de la identidad cultural Latinoamericana
2. Develar las experiencias y vivencias de los migrantes venezolanos en su transitar migratorio.
3. Interpretar las relaciones interculturales de los migrantes venezolanos que han generado cambios en su quehacer cultural desde Santiago de Chile.
4. Construir un corpus teórico de las representaciones sociales y los procesos culturales identitarios de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile.

Trascendencia de la Investigación

Desde el punto de vista social, se resalta el impacto de la interrelación de los procesos globalizadores y los avances del conocimiento ante este fenómeno; la investigación

permitirá identificar las estructuras culturales vigentes, para luego, comprender el desarrollo y trascendencia regional de las representaciones sociales en la dinámica cultural latinoamericana. Lo original e innovador de esta investigación lo constituye la profunda reflexión axiológica en el área cultural dentro del movimiento migratorio y sus implicaciones socioculturales, lo que debe propiciar y servir de referente en el estudio en otras áreas de interés, como los ámbitos, educativos, cognitivos, laborales, ambientales, entre otros.

La dinámica sociocultural de las naciones siempre ha estado definida por variables muy particulares, que no actúan de manera aislada, puesto que las partes definen el todo en condiciones históricas determinadas; las políticas desarrolladas por los Estados forman parte de esa dinámica mayor y los procesos migratorios territorial y extraterritorial, han estado muy presentes en el último siglo, representando una oportunidad de estudio en las dimensiones de la vida de los seres humanos, al develar situaciones de xenofobia, violencias, multiculturalismo, sostenibilidad, entre otros, que desbordan los marcos interpretativos y que deben ser tratadas en las políticas de los Estados involucrados, vale decir, aquél que pierde su recurso humano y el receptor.

De tal modo que, en la comprensión cultural del desarrollo de los pueblos no se puede permanecer indiferente, frente a estas realidades, despertar el interés por el conocimiento de saberes autóctonos como hilo conductor de la identidad nacional, es trascendental. También constituye un aporte al trabajo de la línea de Línea de Investigación: Ciencia, Educación, Sociedad y Tecnología (CEST) adscrita a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Maracay.

*Llevo tu luz y tu aroma en mi
piel y el cuatro en el corazón.
Llevo en mi sangre la espuma
del mar y tu horizonte en mis
ojos*

Venezuela. Herrero y

MOMENTO II

CONOCIENDO EL TERRITORIO

En este aparte del trabajo se elabora una relación acerca del estado del arte actualizado donde, se considera necesaria la revisión de algunas investigaciones, foráneas y nacionales, relacionadas con la temática en estudio.

Investigaciones previas

A nivel Internacional se cuenta con la investigación de Soto (2018) en su tesis doctoral denominada: “La inmigración internacional reciente en Chile. El proceso migratorio en la región de los lagos” presentada en la Universidad de Barcelona. Su propósito, explicar la inmigración internacional en la última década, sus características sociales, demográficas y territoriales, comprender el proceso migratorio de poblaciones extranjeras de acuerdo al país de origen y su posición centro – periferia, en particular de las poblaciones de origen colombiano, venezolano y español residentes en la región de Los Lagos, Chile.

Se utilizó un diseño metodológico mixto, una parte cuantitativa que analiza a nivel descriptivo los microdatos de la encuesta Casen, estadísticas del Departamento de Extranjería de Chile y los Censos de Población de Vivienda años 2002 y 2017; arrojando como resultados que en la última década se ha producido un cambio en los patrones migratorios de Chile, donde ha perdido peso la migración fronteriza y se está consolidando una migración de carácter regional, con presencia de países de América del Sur y el Caribe. La población extranjera es masculinizada en oposición a las tendencias de la región y del país observadas con anterioridad.

En la parte cualitativa, realizó entrevistas semiestructuradas, abordando las motivaciones para migrar, la elección del destino, el proceso de incorporación en el lugar y la percepción de equidad o inequidad entre lugar de destino y lugar de origen. El análisis interpretativo se hizo bajo la óptica del análisis sociológico del discurso que considera la historia y el contexto. Los resultados mostraron cuatro posiciones discursivas sobre la decisión de migrar, explicadas a partir de cinco dimensiones, la posición centro periferia de los países de origen, globalización, la presencia de redes

migratorias, libertad en la elección del destino y la migración como estrategia individual o familiar.

La tesis doctoral de Soto (2018) se corresponde con la presente investigación, porque ambos estudios coinciden en el abordaje de la realidad donde se evidencia la movilidad de los venezolanos fuera de la frontera del país, tomando la decisión de dejar a sus familiares, las actividades sociales y culturales arraigadas en su cotidianidad en busca de un futuro mejor. Ambos estudios señalan las motivaciones para migrar; esta tesis develó la precarización que surge como elemento común de estas experiencias, marcando dinámicas de desposesión y desplazamientos latentes, pero a su vez colocando en cuestión la construcción social de las mujeres desde la vulnerabilidad en el desarrollo integral, afectivo, emocional y cognitivo.

En la comprensión de los antecedentes internacionales, emerge la tesis doctoral de Ruiz, J. (2019): “Las migraciones internacionales de América Latina. Reflexiones desde la perspectiva de los sistemas migratorios” mostrada en la Universidad Autónoma de Barcelona (España), que estudia la perspectiva de los sistemas migratorios y la incorpora para entender de manera sencilla, cómo operan los movimientos internacionales de los migrantes latinoamericanos. Distingue los elementos básicos mediante una exploración descriptiva exhaustiva que identifica patrones de movimientos y sistemas migratorios.

Del mismo modo, explora la hipótesis general acerca de la existencia y posible descripción de los sistemas formados por las migraciones de América Latina, enfatizando dos elementos esenciales de su constitución: el análisis de los mecanismos que promueven los procesos migratorios y las estructuras generadas por la evolución de los procesos migratorios. Analiza mecanismos específicos como la distribución y concentración geográfica, distribución por sexo, patrones de migración por edad y sexo, la importancia de las redes familiares en el desarrollo de nuevas migraciones de latinoamericanos a los Estados Unidos.

Respecto de la estructura, se analiza el discurso presentado por varios autores, pero poco recogido y compilado sobre la existencia y desarrollo de una estructura sobrevenida de los procesos migratorios. Se presenta cómo el componente relacional es clave para establecer campos migratorios de la migración interna de Colombia y la

posible extrapolación del método a las migraciones internacionales. Para el desarrollo de las aportaciones empíricas, se utilizaron muchas técnicas demográficas y estadísticas para lograr una caracterización de lo que pueden ser los sistemas migratorios latinoamericanos.

Los resultados muestran la composición del sistema migratorio latinoamericano, su rol dentro en un sistema internacional y los mecanismos que se operan en él, tales como la feminización, la concentración espacial, la selectividad por edad, la red familiar y su nivel socioeconómico en la reducción de los tiempos de reunificación. Describe las estructuras en red que son particulares de la migración, y muestra como característica la hiperconexión que afecta los resultados de forma positiva, como en la conformación de grupos determinados por los movimientos, limitada a la hora de verificar qué variables influyen en la distribución de las migraciones en la red.

La tesis doctoral de Ruiz (2019), coincide en los referentes teóricos de esta investigación, que muestra la movilidad de los latinoamericanos fuera de sus fronteras el caso específico de los venezolanos hacia Chile, así como de las actividades sociales y culturales enraizadas en su cotidianidad; también brindó información necesaria en cuanto a las características del proceso de migración en Latinoamérica, aspectos vitales para la indagación del fenómeno social, político, cultural y de seguridad ciudadana, desde la perspectiva de los sistemas migratorios en una forma multireferencial, global y holística.

En sintonía con las investigaciones previas, Buenrostro (2021) en su tesis doctoral: “La Sinécdoque como designación simbólica del desplazamiento: Conceptos clave sobre el fenómeno migratorio en artistas contemporáneos globales” ostentada en el Doctorado de Cultura de la Universidad de Barcelona España, referencia que los potenciados por los desplazamientos, los conflictos migratorios y fronterizos actuales ponen en evidencia una serie de dilemas irresueltos, pues las diferencias económicas, políticas y culturales de nación a nación definen zonas donde las relaciones se reinventan continuamente.

La hibridación de culturas entre migrantes y locales se manifiesta, no sólo en la línea fronteriza, sino también hacia el interior de los países involucrados y en el universo artístico. La superposición cultural en los países de partida o acogida es material de

creciente interés para el arte y sus agentes, fenómeno complejo que aumenta por factores socioeconómicos. Paralelamente, los exilios propician la integración a formaciones sociales diferentes a la propia, tanto para el individuo como para la comunidad que los recibe. Así pues, se analizan obras que participan y refieren a los asuntos antes descritos, junto a otros temas vinculados con los desplazamientos.

Esta tesis, se centra en obras que reflejan la multiculturalidad y en personajes anónimos que buscan igualdad en el nuevo contexto al que llegan, al tiempo que mantienen cierta identidad que parece emerger de la globalidad; se recurre a la imbricación de los conceptos globalización, migración, lugar, identidad, cultura y cosmopolitismo lo cual permite reconocer que al relacionarse unos con otros se puede crear una red de soporte que permite capturar otros términos, como integración, adaptación, territorio, espacio, frontera, multiculturalismo, interculturalidad y pertenencia. Se relaciona con el presente estudio, en cuanto a los referentes teóricos y los elementos metodológicos con relación a las técnicas e instrumentos aplicados el accionar investigativo.

A nivel nacional se cuenta con el estudio de Ascanio (2020) en su trabajo Migración de Profesionales Universitarios Venezolanos: Pérdida del Capital Intelectual de la Nación, realizado en la Universidad Católica Andrés Bello en Facultad de Humanidades, ante la Dirección General de Postgrado, Doctorado en Educación, su Línea de Investigación: Políticas Públicas en Educación. Representa el fenómeno social de la creciente migración de venezolanos buscando una mejor calidad de vida fuera de las fronteras del país, lo que genera pérdida de capital intelectual y un impacto en el desarrollo económico y social de Venezuela. Su objetivo es contribuir a la formulación de políticas públicas para contrarrestar el efecto de este fenómeno para la nación.

La investigación se abordó desde los paradigmas cualitativo y cuantitativo, con una metodología mixta, bajo un tipo de estudio documental, de campo y explicativo, siendo la entrevista semiestructurada a expertos informantes, el análisis de documentos y el cuestionario online de manera no probabilístico, a través del efecto bola de nieve, las técnicas de recolección de datos de utilidad para el estudio. Entre las conclusiones más relevantes destaca el que la incertidumbre en sus tres dimensiones (política, económica y social), ha sido la causa fundamental que motiva a los venezolanos a emigrar; que, de

cambiar las circunstancias políticas, económicas y sociales de Venezuela, el 70,2% de la muestra consultada estaría dispuesta a regresar a su país.

La investigación plantea el valor que representa para una nación el conocimiento que se produce en los centros educativos, universidades y centros de investigación. Se presenta dos enfoques teóricos: Positivismo y Fenomenológico, que buscan la comprensión por medio de métodos cualitativos como la observación participante, la entrevista en profundidad y otros que generan datos descriptivos. Se realizó una investigación documental, mediante la revisión de una serie de documentos, relacionados con el fenómeno social en estudio.

Se relaciona con el presente estudio, en cuanto al fenómeno de migración, el cual afecta al mecanismo productivo del país por la falta de personal calificado en áreas fundamentales, como es el caso de las diferentes empresas a nivel nacional. También, se evidencia el motivo del desplazamiento de los profesionales a otros países, con el fin de tener mejoras salariales, sociales y adquisitivas, las cuales se ven disminuidas por los niveles de exigencias en cuanto a los recaudos formales de migración y legalidad lo que los impulsa aceptar cargos menores a su formación produciéndose desventajas por ser extranjeros.

Teorías que Sustentan la Investigación

Los fundamentos teóricos conforman un contexto de referencia que permitirán orientar, organizar, y desarrollar el basamento cognoscitivo del objeto de estudio. El abordaje epistemológico agrupa y sintetiza las contribuciones de las teorías que proporcionan el posicionamiento ideológico desde el cual se concibe, enfoca y asume la problemática estudiada. Según Martínez (2006:113), “Se trata de articular entre las teorías y validar las ideas que se incorporan en la investigación”, en el caso de este estudio estarán constituida por:

Teoría de la Hibridación Cultural de García Canclini (1989)

La hibridación cultural ha sido un campo explorado fundamentalmente por la literatura y la antropología. No obstante, el fenómeno de la hibridación en general corresponde a un antiguo debate interdisciplinario iniciado hace poco más de un siglo. De acuerdo a lo

referido por Sandoval (2003) Desde 1928 Robert Park, sociólogo de la Universidad de Chicago, hablaba del "híbrido cultural" para referirse al fenómeno de migración humana y al estatuto del "individuo marginal" (p.3).

Así, se concebía al " híbridocultural" como el tipo de personalidad característico del "hombre marginal", es decir, del inmigrante que debía encontrar su lugar en una nueva sociedad y debía vivir y compartir íntimamente tradiciones de diferentes sociedades enfrentando un conflicto de "orden mental", entre un yo escindido, el antiguo (representado por las tradiciones de su lugar de procedencia), y el nuevo yo, que comportaba la incorporación de nuevas pautas culturales.

En tiempos más recientes la hibridación cultural es asociada a las aportaciones de García Canclini (1989) para referirse a la forma en que lo tradicional interactúa con lo moderno. De hecho, este autor es considerado entre los que mayormente han contribuido al análisis de los fenómenos de hibridación cultural. Al parecer, su propuesta de hibridación establece un principio de "negociación simbólica" a partir del cual se reelaboran nuevos pactos de comprensión colectiva que a su vez forman parte de los procesos de transformación social.

En los planteamientos de Canclini, su punto de partida es el reconocimiento de las diferencias y las discrepancias que se tejen en torno a la modernidad en la economía, la política y la cultura, trazados por un pasado histórico de incertidumbre, heterogeneidad y contradicciones que van construyendo lo que es propio de la realidad contemporánea en América Latina. De tal manera, las resignificaciones culturales con las aportaciones culturales de los migrantes, así como los elementos que toman y comparten en sus lugares de llegada, asocian a esta teoría con el presente estudio y contribuyen a la comprensión del fenómeno migratorio desde la dimensión cultural.

Teoría de las Representaciones sociales de Moscovici (1979)

Para Moscovici (1979) "la representación social es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social ". De esta manera dichas representaciones se integran en las relaciones cotidianas de intercambio sociocultural.

La teoría de las representaciones sociales constituye una forma de enfocar la construcción social de la realidad, para Moscovici (1979) “son sistemas cognitivos que tienen una lógica o un lenguaje propios y que no son simples opiniones, sobre imágenes de, o “actitudes hacia”, sino teorías sui generis destinadas a descubrir la realidad y su ordenación, sistemas de valores, ideas y comportamientos.”(p.35). Sin embargo, estas representaciones no tienen una conceptualización definitoria, para sus principales defensores, pues argumentan que definirla estrictamente, resultaría perjudicial para su evolución.

Esta teoría se asocia con la presente investigación en el estudio de los cambios y transformaciones sociales en el ámbito cultural, asociados los movimiento poblacionales contemporáneos y la forma en que se organizan y determinan diversos comportamientos de los individuos y grupos que interactúan en un espacio común, como el que se plantea en esta investigación en particular.

Uno de los modelos recientes de psicología social es la teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici (Mora, 2002) con “un planteamiento metodológico interesante y renovador dentro del análisis del sentido común y de lo cotidiano” importante para el estudio de la construcción social de la realidad.

Moscovici, retomó los planteamientos de Durkheim (1895), quien definió el campo de la psicología social argumentando que debía estudiar cómo las representaciones sociales se llaman y se excluyen, se fusionan o se hacen distintas unas de otras. Sin embargo, estrecha el ámbito de estudio de la psicología poniendo en la mira de la sociología una buena cantidad de fenómenos que atañían más a una especie de psicología social o colectiva.

Desarrolló una teoría en psicología social con marcada tendencia sociológica cuando el común denominador de las investigaciones en psicología era lo individual, por la influencia norteamericana. Con su teoría de las representaciones sociales, Moscovici integra en una Psicología social las aportaciones de diversas disciplinas, dentro de un contexto europeo de rápida expansión.

Para Robert Farr, citado por Mora (2002), señala que, desde una perspectiva esquemática, aparecen las representaciones sociales cuando los individuos debaten temas de interés mutuo o cuando existe el eco de los acontecimientos seleccionados

como significativos o dignos de interés por quienes tienen el control de los medios de comunicación. Agrega además que, estas tienen una doble función: “hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible”.

Es importante señalar que Moscovici, no recomendó ningún método en particular, sino que sugirió la utilización de las técnicas que abarcaran las dimensiones que constituyen una representación social, entre ellas se encuentran las siguientes: entrevistas abiertas o en profundidad, la observación participante de tendencias etnológicas o el análisis minucioso del lenguaje de los individuos, son algunas de las técnicas para la recolección y el análisis de la información que permiten develar las contradicciones que ocultan a la ideología. De igual manera, las preguntas proyectivas de frases incompletas le han permitido el estudio de las contradicciones internas en los entrevistados.

En un estudio sobre las representaciones sociales como una alternativa teórica para la psicología en Latinoamérica, Banchs (1984), citada por Mora (2002) reseña tres técnicas de análisis utilizadas: análisis de procedencia de la información, análisis de los actos ilocutorios y análisis gráfico de los significantes. Con la advertencia respecto a la existencia de otras técnicas.

Según Mora (2002, p.21), las representaciones sociales aparecen en las sociedades modernas en donde el conocimiento está continuamente dinamizado por las informaciones que circulan bastamente y que exigen ser consideradas como guías para la vida cotidiana.

A diferencia de los mitos, las representaciones sociales no tienen la posibilidad de asentarse y solidificarse para convertirse en tradiciones ya que los medios de información de masas exigen el cambio continuo de conocimientos y la existencia de un receptor típico de nuestro tiempo al que Moscovici llama el “sabio aficionado o amateur”. Este, es el aficionado consumidor de ideas científicas ya formuladas y que convierte en sentido común cuanto información recibe: como forma desacralizada y vital de conocimiento científico.

Cuando Moscovici completa su teoría de las representaciones sociales con sus trabajos de las minorías activas y la influencia social, da dimensión al descubrimiento de la ideología que subyace y domina, al sentido común como una forma de pensamiento

social que puede resultar valiosa para el análisis, descripción y desmantelamiento de la ideología como discurso de dominación. En suma, argumenta Mora (2002) logra hacer una auténtica psicología política. (p.22).

Ahora bien, Mora (2002), considera que el modelo de las representaciones sociales de Moscovici ha generado una de las vertientes modernas de investigación psicosocial y que todavía trabaja por convertirse en una tradición de investigación al igual que movimientos como el construccionismo social o aquel englobado bajo el rubro de psicología social crítica. Se trata de una de las propuestas que permiten el dialogo permanente con la interpretación de la vida cotidiana y del sentido común, es decir, de la cultura urbana.

En el mismo orden, Materan (2008), señala que, para Moscovici, en su rol de psicólogo social, las representaciones sociales no son productos mentales, sino construcciones simbólicas que se crean y recrean en el curso de las interacciones sociales; no tienen un carácter estático ni determinan inexorablemente las representaciones individuales. (p. 244) Son definidas como maneras específicas de entender y comunicar la realidad e influyen a la vez que son determinadas por las personas a través de sus interacciones.

En la sociedad, equivalen a los mitos y sistemas de creencias de las sociedades tradicionales; puede incluso afirmarse que son la versión contemporánea del sentido común. Estas formas de pensar y crear la realidad social están constituidas por elementos de carácter simbólico ya que no son sólo formas de adquirir y reproducir conocimiento, sino que tienen la capacidad de dotar de sentido a la realidad social. Su finalidad es transformar lo desconocido en algo familiar. Este principio de carácter motivacional tiene, en opinión de Moscovici, un carácter universal.

Ahora bien, para León (2002 como se citó en Materán, 2008) las representaciones sociales, tienen sus funciones: convertir una realidad extraña en una realidad familiar, propiciar la comunicación entre personas, tanto en puntos de vista compartidos como divergentes, promover el pensamiento colectivo y la reflexividad de los grupos (identidad social), justificar las decisiones y conductas que se dan en las interacciones sociales.

También hay que considerar los factores que originan las representaciones sociales, para Materán (2008), nacen por condiciones pensadas y constituidas, siendo el factor

principal las situaciones de crisis y de conflictos (p. 245). Deduce tres condiciones de emergencia: la dispersión de la información, la focalización del sujeto individual y colectivo y la presión a la inferencia del objeto socialmente definido.

En cuanto a la formación de las representaciones sociales, existen dos procesos, uno definido como objetivación (lo social en la representación), donde el individuo transforma los conceptos abstractos, relaciones o atributos en imágenes concretas, es decir, reconstruye el objeto entre lo que le es familiar para poder controlarlo y el otro proceso es conocido como anclaje (la representación en lo social) aquí la representación social se liga con el marco de referencia de la colectividad y es un instrumento útil para interpretar la realidad y actual sobre ella.

En resumen, para Moscovici la objetivación traslada la ciencia al dominio del ser y el anclaje la delimita en el del hacer; así como la objetivación presenta cómo los elementos de la ciencia se articulan en una realidad social, el anclaje hace visible la manera en que contribuyen a modelar las relaciones sociales y también cómo se expresan.

Teoría de la Motivación según Maslow (1977)

La Teoría de la Motivación Humana, propone una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía se modela identificando cinco categorías de necesidades y se construye considerando un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación. De acuerdo a este modelo, a medida que el hombre satisface sus necesidades surgen otras que cambian o modifican el comportamiento del mismo; considerando que solo cuando una necesidad está razonablemente satisfecha, se disparará una nueva necesidad (Colvin y Rutland, 2008).

Además, las necesidades, los valores sociales y las capacidades individuales varían con el tiempo. Las necesidades identificadas por Maslow (1977), son las siguientes:

- Necesidades fisiológicas: son de origen biológico y refieren a la supervivencia del hombre; considerando necesidades básicas: respirar, beber agua, dormir, comer, sexo, refugio, entre otras.
- Necesidades de seguridad: con su satisfacción se busca la creación y mantenimiento de un estado de orden y seguridad. Dentro de estas encontramos

la necesidad de estabilidad, orden y la de protección, entre otras. Estas necesidades se relacionan con el temor de los individuos a perder el control de su vida y están íntimamente ligadas al miedo, miedo a lo desconocido, a la anarquía.

- Necesidades sociales: una vez satisfechas las necesidades fisiológicas y de seguridad, surge la motivación por las necesidades sociales. Estas tienen relación con la necesidad de compañía del ser humano, con su aspecto afectivo y su participación social. Dentro de estas necesidades tenemos la de comunicarse con otras personas, establecer amistad con ellas, manifestar y recibir afecto, vivir en comunidad, pertenecer a un grupo y sentirse aceptado dentro de él, entre otras.
- Necesidades de reconocimiento: también conocidas como las necesidades del ego o de la autoestima. Este grupo radica en la necesidad de toda persona de sentirse apreciado, tener prestigio y destacar dentro de su grupo social de igual manera se incluyen la autovaloración y el respeto a sí mismo.
- Necesidades de auto-superación: también conocidas como de autorrealización o auto-actualización, que se convierten en el ideal para cada individuo. Es el impulso por transformarse en todo lo que es capaz de ser, comprende crecimiento, desarrollo de posibilidades personales, realización de potencial, utilización plena de talento individual y realización de las ambiciones propias. En este nivel el ser humano requiere trascender, dejar huella, realizar su propia obra, desarrollar su talento al máximo.

Se considera esta teoría como el precedente para la movilización humana, en buscar mejores condiciones de vida y así lograr cubrir todas sus necesidades en función de desarrollar todo su potencial y relacionarse positivamente con su entorno sociocultural.

Referentes Teóricos

Cultura e Identidad en el proceso migratorio

Existen diversas acepciones sobre el significado de la cultura, dependiendo de la óptica del investigador, desde el punto de vista filosófico se entendería como el conjunto

de producciones específicas que produce el hombre atendiendo a su carácter creador; esta particularidad transforma tanto al hombre como a su entorno. Desde la antropología cultural significa como el conjunto de elementos materiales y los que no lo son, como las lenguas, las costumbres, los valores, las tradiciones e incluso los valores y modelos de comportamiento que son socialmente transmitidos y por consiguiente asimilados; estos elementos distinguirían a un grupo social de otros.

En sintonía a los ejes temáticos de esta investigación la cual se centra en el fenómeno migratorio, la indicada sería la antropológica, por significar la cultura una dimensión simbólica y expresiva de las relaciones sociales. Los flujos migratorios han alterado las pautas de reproducción cultural y la identidad, en dos sentidos, en el movimiento poblacional que influye en el afianzamiento y consolidación de esas estructuras y en la cultura como la identidad que están siendo alteradas.

Lo anterior supone un movimiento en un sentido o en otro, que da como resultado un cambio cultural, coincidiendo con Sieglin (2004) quien propone que la cultura debe de ser entendida como un sistema o conjunto de símbolos y signos (lingüísticos y no lingüísticos) que son usados para la interpretación y la significación de los fenómenos del mundo: subjetivo, objetivo y social.

En consecución de los aspectos planteados, la identidad presenta varias vertientes según Giménez (2000), donde se mencionan tres elementos de análisis: a) ubicar el concepto de identidad en un lugar compartido por una teoría de la cultura y una teoría de los actores sociales; b) entender la identidad como parte de una teoría de la cultura "distintivamente internalizada como habitus" y c) ubicar la identidad en el marco de las representaciones sociales, por los actores sociales. De acuerdo con Vergara, Vergara y Gundermann (2010) "En síntesis, la identidad cultural debe entenderse no como una sustancia o una esencia, sino como un proceso de diferenciación de carácter intersubjetivo, nunca finalizado, siempre cambiante, mediado interactiva y comunicativamente, que permite el autorreconocimiento y la autonomía"(s/n).

Desde esa perspectiva la identidad sería el "lado subjetivo de la cultura considerada bajo el ángulo de su función distintiva". Giménez menciona que la identidad, tanto individual como colectiva necesariamente tiene que ser sancionada por el "reconocimiento del otro" para que ésta pueda existir en el plano social y público.

Fenómeno Migratorio

El fenómeno migratorio se visualiza como resultado de los desequilibrios en el desarrollo económico, mientras que en otras se ha considerado como un proceso potencializador del crecimiento económico, tanto en el origen como en el destino (Palazuelos y Villareal 2013). Estas diferentes visiones dependen de los lugares, los momentos y las circunstancias históricas relacionadas con este fenómeno (Nyberg-Sorensen, Van Hear y Engberg-Pedersen 2002).

Se conoce como migración, al desplazamiento que trae consigo el cambio de residencia del individuo, de un lugar de origen a uno de acogida y que conlleva el traspaso de divisiones geográfico administrativas, bien sea al interior de un país (regiones, provincias, municipios) o entre países; en este sentido, las migraciones serán consideradas como los movimientos que supongan para el sujeto un cambio de entorno político administrativo, social o cambio permanente de residencia que implique la interrupción de actividades en un lugar y su reorganización en otro.

En búsqueda de un cambio en el entorno social, la migración hace parte del ser humano desde sus orígenes, lo cual, incentiva el conocimiento entre costumbres y relaciones sociales e interacción entre diferentes soberanías. Por ello, el concepto sobre migración realizado por García y Restrepo (2019) destaca que la noción de fronteras es un elemento consustancial de la definición del fenómeno migratorio, movimiento transfronterizo que se motiva con la expectativa de mejorar las condiciones de bienestar de la persona en el país de destino. Las condiciones de vida en el país de acogida es una incógnita que deben sortear los migrantes a la hora de tomar la decisión.

Cabe destacar que, los movimientos migratorios incluye cambios en tres dimensiones: a) el cambio del lugar de residencia habitual; b) el cambio del mercado laboral, y c) el cambio en las relaciones sociales, por ello, según las causas de la migración internacional, las disciplinas que se han interesado en la explicación de los fenómenos migratorios incluyen a la economía, la demografía, la sociología y la geografía, generando determinantes los cuales suelen ser complementados con variables asociadas con hechos históricos, la posición geográfica y algunos elementos culturales.

En relación al enfoque económico de las migraciones internacionales empieza con la teoría neoclásica que, es la adaptación de los postulados económicos neoclásicos sobre elección racional y libre movilidad de los factores de producción, al contexto de los flujos migratorios, tal como lo menciona Arango (2003:3), dicha la teoría privilegia las decisiones tomadas por las personas que buscan maximizar su calidad de vida y encuentran en la migración un medio para lograrlo.

En la teoría económica neoclásica de las migraciones se menciona la importancia adquirida por la economía global de las migraciones laborales encargada de darle un lugar preponderante al núcleo familiar en la decisión de emigrar, por tanto, es la familia la que define las preferencias y los intereses, mientras que los miembros se convierten en recursos que se utilizan para maximizar las ganancias y diversificar las fuentes de ingresos de la familia, de esta manera, unos integrantes se quedan participando en el mercado laboral local y otros son enviados al exterior a mercados laborales que permiten generar ingresos más altos y mejorar la posición relativa de la familia respecto a otras de la comunidad.

Por otra parte, las redes sociales migratorias también se puede ver como una nueva variable que puede alterar el cálculo de los costos de migrar: el capital social en forma de tejido social, tal como lo indica Massey (1993:448) se componen de “lazos interpersonales que conectan a posibles migrantes, migrantes anteriores, y no migrantes en áreas de origen y destino a través de lazos de parentesco, de amistad, o por pertenencia a la misma comunidad de origen”, así fluye la información sobre lugares de acogida, alojamiento y ubicación laboral inicial del migrante, disminuyendo la incertidumbre y el riesgo que evalúa el posible migrante.

Multiculturalismo

El tratamiento de la multiculturalidad en Latinoamérica está vinculado indisolublemente a los procesos de identidad nacional, de cada uno de los pueblos que representa tanto los que habitan en ellos, como quienes forman parte de la nación involucrada, dentro de un proceso de renovación, pero centrado en un conocimiento innovador , promotor de valores sociales.

Estos indicadores deben estudiarse como parte de una nación y no de un espacio alejado de la realidad en la que estamos inmersos, desde donde se permita promover la identidad nacional, en la identificación y pertenencia del ser social conectado a su entorno local, regional y global. En primer lugar, desde el conocimiento y sensibilización, es importante considerar todos los componentes que pueden dinamizar un espacio geográfico y el desarrollo de sus comunidades, obviar alguno de ellos es parcializar el conocimiento.

Frente a lo expuesto se puede definir a la actual sociedad de la información, como una sociedad en la que la creación, distribución y manipulación de la información forman parte importante de las actividades culturales y económicas, lo cual repercute en la cultura de los pueblos, que no pueden permanecer aislados de estos procesos, pero que deben convertirse en permanente defensores ante el forjamiento de nuestra identidad.

La identidad nacional promovida desde los pueblos latinoamericanos , implica el fortalecimiento de los valores sociales, desde la interdisciplinariedad. Pero esta acción no puede ser distante y parcelada, sino que es esencial considerar esta visión integral del Estado en favor de la soberanía nacional, donde las ciencias sociales cumplen un papel social importante.

El análisis y la comprensión de las representaciones socioculturales que conforman nuestra identidad, muchas veces desconocidos en todas sus dimensiones. La trascendencia de este conocimiento representa la garantía de conservar nuestra identidad desde su diversidad , como riqueza cultural dentro de toda nación , sobre todo en estos tiempos de globalización y multiculturalismo.

A propósito de lo comentado anteriormente, en 2001, la UNESCO publicó la “Declaración Universal de la Unesco sobre Diversidad Cultural, donde la cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a las sociedades y los grupos que componen la humanidad.

Algunos indican, que la pluriculturalidad, es mucho más adecuada que la multiculturalidad, pues es una categoría necesaria para los países que se declaran democráticos, en los que normalmente existen diferentes culturas y para las que es

necesaria que exista una defensa del reconocimiento y del respeto de todas las personas.

De esta forma, a partir de una visión multicultural, se reconocerá y respetarán todas las culturas que en la sociedad tienen cabida. Sin embargo, podríamos concluir que el término más promovido en la actualidad, es la interculturalidad, por ser un concepto amplio y dinámico que surge a través de la aceptación y el reconocimiento de las distintas culturas.

Puede referirse que el término “multiculturalidad” se refiere a la naturaleza culturalmente diversa de la sociedad humana. No remite únicamente a elementos de cultura étnica o nacional, sino también a la diversidad lingüística, religiosa y socioeconómica. La interculturalidad sin embargo es un concepto dinámico, que se refiere a las relaciones evolutivas entre grupos culturales. La interculturalidad supone el multiculturalismo y es la resultante del intercambio y el diálogo “intercultural” en los planos local, nacional, regional o internacional.

Sin embargo, también existe la concepción que la interculturalidad, ha sido concebida como un método de acción discursivo para invisibilizar a minorías étnicas, la interculturalidad, parte de la producción de una nueva narrativa nacionalista pluriétnica, Boccara (2012). Por tanto, podemos expresar, que tras cada concepción entre pluri, inter y multiculturalismo existe una discursividad asociada a ideologías e intereses de diversa índole, que requieren un estudio a mayor profundidad de nuestra realidad Latinoamericana y Caribeña.

Consideraciones socioculturales de la Migración Venezolana hacia Chile

Para contextualizar, el desarrollo investigativo, mediante indicadores específicos de la migración venezolana en Chile, es necesario precisar elementos fundamentales para una interpretación amplia de este fenómeno. De acuerdo con La agencia de noticias Europa Press.(2024) refiere que en los dos últimos años “ 5.095.283 personas han dejado Venezuela para escapar de la crisis según ACNUR”, por tanto constituye un fenómeno mundial, que viene afectando a otras naciones y cambiando la vida de muchas personas, que han migrado en su mayoría en la búsqueda de mejorar su calidad

de vida y reunificarse con sus familiares. De acuerdo con Barahona, González y Veres (2022) se resaltan los siguientes resultados:

un estudio llevado a cabo por los autores , (Salgado et al. 2017) encontraron que las principales causas que impulsa a los venezolanos a migrar a Chile tienen que ver con mayores oportunidades laborales y la estabilidad económica, lo que pone de manifiesto la existencia de brechas entre los distintos indicadores económicos entre el país emisor (Venezuela) y receptor (Chile).

En relación a los destinos de la migración venezolana, Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados ACNUR (2021) realiza una distribución gráfica, representada en la siguiente figura:



Figura: Ruta de la migración venezolana.

Fuente: Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR 2021)

De acuerdo con Barahona, González y Veres (ob.cit) en cuanto a las características de la migración venezolana hacia Chile

se puede decir que en la migración venezolana predominan las personas con estudios medios seguidos por personas con estudios universitarios. En cuanto al lugar de residencia (región), siempre la moda está en Santiago por ser el centro económico de Chile, seguido de Antofagasta y Valparaíso, zonas económicamente fuertes. En cuanto a la edad, el máximo en todos los años es en el grupo de edades de 25 a 34 años, esto es, en edades de plena actividad laboral.(s/n)

De acuerdo a un estudio realizado por la OMI (2023) “entre abril y octubre un 51,2 % de las personas venezolanas cuenta con niveles educativos superiores a la educación media chilena (36,8 % cuenta con estudios en educación superior y un 15,3 % con educación técnica). Si bien estas cifras son positivas, solo un 36,9 % ejerce su profesión”(p.1).Es decir que el migrante constituye un talento humano calificado, que va a formar parte de la población activa Chilena, con un aporte importante a su dinamismo económico, esto constituye también un elemento especialmente relevante para un intercambio cultural significativo entre ambos contingentes poblacionales, motivo fundamental para este estudio.

Fundamentación Legal

Esta investigación que se lleva a cabo en el marco del programa educativo del Doctorado en Cultura Latinoamericana y Caribeña, tiene su génesis legal en la “Ley Orgánica de Cultura” promulgada en el año 2014 por el Estado venezolano para dar cumplimiento a lo que establece el texto constitucional y los dictámenes de la UNESCO en atención a dicha materia; la misma, desarrollar los principios rectores que respalden las garantías, los deberes y los derechos culturales, la promoción y fomento de la creación cultural, el reconocimiento de la identidad nacional en su diversidad cultural y étnica basada en el respeto a la multiculturalidad desde la igualdad.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela(1999) establece en el Artículo 7 “El estado, en correspondencia con el poder popular y los demás sujetos

sociales; la familia, el sistema educativo, trabajadoras y trabajadores socioculturales, deben promover, fortalecer y defender el conocimiento y la comprensión de los valores éticos estéticos que conforman la cultura venezolana.” También establece:

Artículo 4º. Las políticas culturales deben regirse por los principios de: multiétnicidad, unidad en la diversidad, pluriculturalidad, plurilingüismo, interculturalidad, dentro de un marco de descolonización y ecosocialismo, libertad de creación, democracia, pluralismo político, humanismo, paz, justicia social, igualdad, equidad, inclusión, solidaridad, soberanía, responsabilidad social, corresponsabilidad, participación, reconocimiento de las tradiciones, dignidad, integridad, respeto a los derechos humanos, no discriminación, libertad de cultos, a los valores éticos y morales, y consolidación de la unión latinoamericana y caribeña fundamentada en el pensamiento de nuestros libertadores y libertadoras.

Todos los valores descritos dentro de la fundamentación legal, convergen para crear un marco normativo que fundamenta la promoción de valores culturales dentro y fuera de nuestra nación. La Ley de protección y Defensa del Patrimonio Cultural (1993)

Esta Ley tiene por objeto establecer los principios que han de regir la defensa del Patrimonio Cultural de la República, comprendiendo esta: su investigación, rescate, preservación, conservación, restauración, revitalización, revalorización, mantenimiento, incremento, exhibición, custodia, vigilancia, identificación y todo cuanto requiera su protección cultural, material y espiritual.

De igual forma y para complementar la Ley in comento (recientemente con una reforma parcial), se aprobó la Ley para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial (2021) cuyo objeto se expresa en el Artículo 1:

Esta ley tiene como objeto garantizar la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial venezolano, a través de la activa participación del Estado y el Pueblo, de conformidad con lo establecido en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, los tratados internacionales suscritos y ratificados en lo concerniente al patrimonio cultural inmaterial.

Este instrumento legal al igual que la Ley del Plan de la Patria (2019), resalta al pueblo como creador cultural y brinda un reconocimiento amplio a la participación democrática para el desarrollo cultural nacional. Se destaca la dimensión de la democracia en lo cultural, en lo que resaltan aspectos, como conciencia política,

descolonización de los medios de comunicación, regionalización cultural, feminismo, ecosocialismo, indigenismo y afrodescendencia en el marco del socialismo.

El objetivo 1.5 se centra en: Afirmar la identidad, la soberanía cognitiva y la conciencia histórica cultural del pueblo venezolano, para favorecer la descolonización, del pensamiento y del poder. En este objetivo se resaltan aspectos como la investigación cultural, potenciar el arraigo, la valoración de todos los territorios sociales como espacios de vida, entre otros aspectos.

Asimismo, se establece en el gran objetivo histórico N° 5 del Plan de la Patria 2019-2025 “Contribuir con la preservación de la vida en el planeta y la salvación de la especie humana. De donde se deriva el objetivo 5.3, centrado en “Defender y proteger el patrimonio histórico y cultural venezolano y nuestro americano” y el 5.4. Contribuir a la conformación de un gran movimiento mundial para contener las causas y reparar los efectos del cambio climático que ocurren como consecuencia del modelo capitalista depredador.

Ahora bien, considerando los valores de la identidad nacional, es importante destacar que estos valores influyen en las representaciones sociales de los venezolanos que han salido del país en los últimos años, su incorporación a una nueva cultura y la trascendencia de la conciencia histórica cultural del pueblo venezolano en el proceso migratorio.

Pacto Mundial sobre Migración

En relación a la migración, las Naciones Unidas comenzaron a sentar las bases de una amplia cooperación internacional, celebrados en 2006 y 2013, pero, con la Cumbre de las Naciones Unidas para los Refugiados y los Migrantes de 2016 ya en septiembre, los Jefes de Estado y de Gobierno se congregaron por primera vez en el seno de la Asamblea General de las Naciones Unidas para discutir planteamientos relacionados con la migración y los refugiados, por ello, con la adopción de la Declaración de Nueva York sobre Refugiados y Migrantes, los 193 Estados Miembros de la Organización de Naciones Unidas (ONU) reconocieron la necesidad de un enfoque integral de la movilidad humana.

La mayoría de los países miembros de la ONU adoptaron en Marrakech, (Marruecos) en 2018, el primer acuerdo global para ayudar a aprovechar los beneficios de la migración

y proteger a los inmigrantes indocumentados, el nombre oficial es Pacto Mundial para la Migración Segura, Ordenada y Regular (PMO), con la excepción de Estados Unidos

Por lo tanto, el primer acuerdo negociado a nivel gubernamental preparado con los auspicios de las Naciones Unidas, cubre la migración internacional de un modo holístico e integral y constituye el Pacto Mundial, que viene a ser un documento no vinculante que respeta el derecho soberano de los Estados a determinar quiénes pueden ingresar y permanecer en su territorio, demuestra un compromiso con la cooperación internacional en el ámbito de la migración y respeta la soberanía de los Estados para gestionar sus fronteras y sus políticas migratorias. Es importante destacar que, el Pacto Mundial se basa en Declaración Universal de los Derechos Humanos y contiene un principio rector sobre dichos derechos:

El Pacto Mundial se basa en la legislación internacional sobre Derechos Humanos y defiende los principios de no regresión y no discriminación. Al aplicar el Pacto Mundial, garantizamos el respeto efectivo, la protección y el cumplimiento de los Derechos Humanos de todos los migrantes, independientemente de su situación migratoria, en todas las etapas del ciclo migratorio. También reafirmamos el compromiso de eliminar todas las formas de discriminación, incluidos el racismo, la xenofobia y la intolerancia, contra los migrantes y sus familias

En tal sentido, se conforma el primer acuerdo global para ayudar a los migrantes y proteger a los inmigrantes indocumentados a escala internacional, por ello, Grant (2018) “Refleja el entendimiento común de los gobiernos de que la migración que cruza fronteras es, un fenómeno internacional donde es necesaria la cooperación para gestionar y ampliar el impacto positivo para todos”(p.16)

El pacto se estructura en torno a 23 grandes objetivos donde también existen compromisos como medidas contra la trata y el tráfico de personas, evitar la separación de las familias, usar la detención de migrantes sólo como última opción o reconocer el derecho de los migrantes irregulares a recibir salud y educación en sus países de destino. Así mismo, los Estados se comprometen a mejorar su cooperación a la hora de salvar vidas de migrantes, a través de misiones de búsqueda y rescate, además, los gobiernos prometen garantizar un regreso "seguro y digno" a los inmigrantes deportados y no

expulsar a quienes se enfrentan a un "riesgo real "de muerte, tortura u otros tratos inhumanos.

Es importante destacar que la migración legal o regular, se refiere a las personas que entran o se quedan en un país del que no son ciudadanos a través de canales legales en conformidad con las leyes y regulaciones, mientras que, en la migración ilegal las personas que están en el país y su estatus no está en conformidad con los requisitos nacionales, sucede en algunos casos que los inmigrantes indocumentados ha entrado al país de forma legal con una visa de turista y se quedaron cuando caducó.

En consecuencia, se habla de refugiados como "personas que se encuentran fuera de su país de origen por temor a la persecución" y, por consiguiente, requieren protección internacional, como lo señala la Convención de 1951 y los instrumentos regionales relativos a los refugiados. El Pacto Mundial enumera 23 objetivos para la acción de los Estados, reforzados por compromisos específicos, que pretenden abordar los retos relacionados con la migración actual para que los Estados cumplan con sus obligaciones en materia de Derechos Humanos, a la hora de diseñar medidas gubernamentales a la migración para reducir los riesgos y vulnerabilidades a los que se enfrentan los migrantes y para crear condiciones propicias que les permitan convertirse en miembros activos de la sociedad.

Derechos de los Migrantes

Los derechos consagrados por la legislación internacional sobre migración, vienen a ser los derechos de los migrantes establecidos implícita o explícitamente, incluidos los Derechos Humanos, el derecho consuetudinario internacional y los instrumentos internacionales de derechos humanos son de aplicación universal y, por tanto, establecen los deberes y derechos de los migrantes. Existen otros instrumentos internacionales que abordan específicamente la protección de los migrantes y sus derechos. Además, recientemente se ha llamado la atención sobre las obligaciones de los Estados, en virtud del derecho internacional de los Derechos Humanos, hacia los migrantes muertos y desaparecidos y sus familias (Grant, 2018).

En otras palabras, el acceso de los migrantes a los derechos puede evaluarse midiendo los derechos que les han concedidos, al examinar las ratificaciones de tratados

internacionales y regionales por parte de los Estados y su legislación nacional para respetar, proteger y cumplir los derechos de los migrantes. Por otra parte, un enfoque reconoce que los derechos de los migrantes están concedidos no sólo por la normativa de Derechos Humanos, sino también por los tratados de otras ramas del Derecho: a) El derecho de los refugiados; b) El derecho penal transnacional, especialmente los tratados relativos a la trata y el tráfico ilícito de personas; c) El derecho humanitario; d) El derecho laboral

Aunque, los derechos de los migrantes se derivan del derecho consuetudinario internacional (es decir, el derecho resultante de una práctica general y coherente de los Estados que siguen por un sentido de obligación jurídica), esta temática se centra en el derecho de los tratados ratificados. Para ello, la Alianza Mundial de Conocimientos sobre Migración y Desarrollo (KNOMAD) proporciona informes en particular por los derechos a la no discriminación, la educación, la salud y el trabajo decente según Hernández (2017), pero, incluyen una evaluación cómo los países y las ciudades gobiernan el acceso de los inmigrantes a los servicios básicos y a la seguridad social, la reunificación familiar, el derecho al trabajo, la residencia de larga duración y el camino hacia la ciudadanía.

Protección de los Derechos Humanos de los Migrantes

La necesidad de prevenir la discriminación y los abusos sufridos por los migrantes constituyen una preocupación liderada por las Naciones Unidas, pues, el derecho a la libre circulación y elegir el lugar de residencia fueron reconocidos en la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948) y en el Pacto Internacional sobre Derechos Civiles y Políticos (1966), de esta forma, los Derechos Humanos constituyen un logro en la evolución humana al establecer un indicador del progreso del respeto y garantías individuales y colectivas (Ferrer, 2005), así se establecen derechos básicos que son inalienables a todas las personas, independiente de cualquier condición social, género, raza, nacionalidad, física y obviamente de su situación migratoria.

En atención a lo anteriormente expuesto, se citan los Protocolos para prevenir, reprimir y sancionar la trata de personas, especialmente mujeres y niños, y, contra el tráfico ilícito de migrantes por tierra, mar y aire; por su parte, la Organización de Estados Americanos (OEA), ha desarrollado otros instrumentos como la Convención Americana sobre

Derechos Humanos, conocida como el Pacto de San José de Costa Rica (1969) y la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer, conocida como Convención de Belém do Pará (1994) que instruye a los Estados al combate de la violencia contra la mujer, consideración la situación de vulnerabilidad en razón, de su condición de migrante, refugiada o desplazada.

También, la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), ha sentado jurisprudencias que han resuelto ciertas tensiones existentes entre el resguardo de los Derechos Humanos de los migrantes y el ejercicio de la soberanía nacional, entre ellas al establecer que “la calidad migratoria de una persona no puede constituir una justificación para privarla del goce y ejercicio de sus derechos humanos, especialmente los de carácter laboral” (CIDH, 2005).

A tal efecto, se establece que en la región ningún país puede restringir la prestación de servicios sociales o de protección social amparándose en la condición migratoria de las personas, al tiempo que ha instado a la regularización de la situación migratoria de los inmigrantes indocumentados y facilitar el registro oficial de los hijos de estos nacidos en el territorio del Estado de arribo. Respecto de este último punto, la CIDH ha instado a las autoridades de los países a proporcionar actas de nacimiento a los nacidos en su territorio independiente de la condición migratoria de los padres, esta predisposición favorable a la adhesión a los instrumentos de Naciones Unidas y del Sistema Interamericano por parte de los países latinoamericanos.

Ley de Migración y Extranjería en Chile

En abril de 2018, el gobierno de Chile, creó la Visa de Responsabilidad Democrática, que se tramita en el país de origen, es una visa consular orientada específicamente a la población venezolana, con una vigencia temporal por un año, prorrogable por otro año más; permitiendo solicitar la residencia definitiva. Sin embargo, dos meses después de su creación, en virtud de la importante llegada de originarios de Venezuela, se incrementaron los requisitos para su obtención. Esto no fue impedimento para que aumentara el flujo migratorio de venezolanos, principalmente por vía terrestre.

A consecuencia de ese flujo migratorio, el 11 de abril de 2021 Chile, promulgó la nueva Ley de Migración y Extranjería No. 21.325 que reemplaza la Ley de extranjería de 1975.

Esta nueva ley establece los deberes y obligaciones de los migrantes, permitiendo una migración segura, regular y responsable con la cual el Estado promoverá que todos los migrantes, al igual que los chilenos, deben asumir los deberes que le corresponden por haber escogido a Chile para vivir. Posteriormente, el 12 de febrero de 2022, el Ministerio del Interior y Seguridad Pública, aprobó el Reglamento de esta Ley con el objeto regular materias relacionadas con el ingreso, la estadía, la residencia y el egreso de los extranjeros del país, así como con el ejercicio de sus derechos y deberes.

Caminante, son tus huellas
el camino y nada más;
Caminante, no hay camino,
se hace camino al andar.
Al andar se hace el camino,
y al volver la vista atrás
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.
Caminante no hay camino
sino estelas en la mar.

Antonio Machado

MOMENTO III

TRANSITAR METODOLÓGICO

Este momento contiene la postura epistémica que permitirá a la investigadora realizar una descripción detallada y precisa sobre el abordaje que se asumió para alcanzar los propósitos de la tesis doctoral.

Paradigma de la investigación

Esta investigación se centra en el paradigma interpretativo, que trata de comprender e interpretar los fenómenos sociales, buscando su significado; su precursor fue Weber (1978) quien defendía la tesis de la comprensión sobre la explicación; sin embargo, es Dilthey (1974), quien acuña el término *verstehen* como comprensión en la determinación de los métodos en las ciencias sociales, asume que las ciencias del espíritu tienen su autonomía y el conocimiento de una específica realidad cultural, no puede reducirse a

esquemas prefijados, ni metafísicos, ni evolucionistas. En las ciencias del espíritu, a diferencia de lo que ocurre en las ciencias naturales, puede darse exclusivamente un tipo de comprensión intuitiva.

Para entenderlo, basta con penetrar en el pensamiento de Heidegger (1995), quien mantuvo sus ideas en cuanto a que “ser humano es ser interpretativo”, en el sentido de que la verdadera naturaleza de la realidad humana es interpretativa; en consecuencia, la interpretación es el modo natural de ser de los seres humanos, porque todos los intentos cognitivos para desarrollar conocimientos son expresiones de la interpretación y la experiencia se forma por medio de interpretaciones sucesivas del mundo del hombre. En el caso de la investigación de Campos (2018), desde la visión de la identidad cultural, indica lo siguiente:

Heidegger, en relación con los peligros de la esencia de la técnica moderna para la identidad del ser humano, refiere: “Pero cuando el peligro prevalece en el modo de la estructura de emplazamiento, entonces el peligro es supremo. Se nos muestra en dos perspectivas. Desde el momento en que lo no oculto aborda al hombre, no ya siquiera como objeto sino exclusivamente como existencias, y desde el momento en que el hombre, dentro de los límites de lo no objetual, es ya sólo el solicitador de existencias, entonces el hombre anda al borde de despeñarse, de precipitarse allí donde él mismo va a ser tomado sólo como existencia.

De tal manera, se busca la comprensión de las acciones y sentimientos de los migrantes venezolanos en territorio chileno, para lograr interpretar su inserción y adaptación a un ambiente social y cultural nuevo, dentro de su modo de vida, al cual llega con una carga cultural de origen.

Enfoque de la investigación

El estudio se basa en el enfoque cualitativo desde el paradigma interpretativo, fenomenológico y naturalista, considerándose el adecuado para lograr el acercamiento a la vida social y cultural de los actores en su medio natural que viven los venezolanos desde su país de origen hasta el país de llegada. Por ello, su apropiación para el estudio

llevará a investigar la forma cómo los individuos construyen su realidad a partir de las interacciones cotidianas de su vida en el proceso migratorio.

En este sentido, el enfoque cualitativo bajo el paradigma interpretativo es conveniente para el desarrollo de la presente investigación, por cuanto permite mostrar una visión interpretativa, holística, dinámica y simbólica del estudio sociocultural propuesto. La investigación se sustentó en el paradigma interpretativo fenomenológico y naturalista, el cual permite estudiar el mundo y los fenómenos e interpretarlos. Entre las características del paradigma interpretativo se encuentran que intenta comprender la realidad, considera que el conocimiento no es neutral. Es relativo a los significados de los sujetos en interacción mutua y tiene pleno sentido en la cultura y en las peculiaridades de la cotidianidad del fenómeno social y cultural.

De acuerdo lo expresado por, Strauss y Corbin (2002), sobre la investigación cualitativa, opinan que en este tipo de estudio el investigador se refiere a la vida de las personas, historias, comportamientos, así como al funcionamiento de las organizaciones, a los movimientos sociales, procesos de relaciones e interacciones, entre otros. Por su parte, Lincoln y Guba (2005), consideran la investigación cualitativa de vital importancia, por cuanto es flexible y la información emerge a través de la voz de los actores sociales, quienes narran sus vivencias y particularidades lo cual le confiere un alto grado de fiabilidad a la información recogida.

Asimismo, Álvarez (2006), destaca que las principales características del enfoque cualitativo tienen coincidencia en cuanto a que se infiere a partir de la información que provee el ambiente, el cual está determinado por la interacción social de sus miembros; busca en la complejidad de las relaciones humanas en la explicación a los fenómenos en estudio; posee una pluralidad de métodos en los cuales las estrategias adoptadas son específicas para la observación del fenómeno y su interpretación; la perspectiva está próxima a la información, es decir, “desde adentro”, lo cual le provee una visión holística del proceso al investigador, porque se basa en lo subjetivo.

Método

En un proceso investigativo, es indispensable organizar las acciones mediante algún método. Como la fenomenología se describe en términos de interpretación y comprensión de

realidades, el método de investigación que se asumirá para el desarrollo del estudio estará basado en la Hermenéutica, la cual para Martínez (2006), aplica al modelo interpretativo de los textos al ámbito ontológico. Desde este punto de vista, la realidad no es más que un conjunto heredado de textos, relatos, mitos, narraciones, saberes, creencias, monumentos e instituciones heredados que fundamentan nuestro conocimiento de lo que es el mundo y el hombre.

Por otra parte, Gadamer (1988), plantea que la hermenéutica es la herramienta de acceso al fenómeno de la comprensión y de la correcta interpretación de lo comprendido, por tanto, enuncia que: “Comprender e interpretar textos no es sólo una instancia científica, sino que pertenece con toda evidencia a la experiencia humana en el mundo”(p.23). En otra escena de la comprensión, Habermas (1984), considera la Hermenéutica una vía crítica que tiene como tarea llegar hasta el seno mismo del pensamiento como naturaleza no reconciliada, acentuando el acto hermenéutico en la interpretación de los códigos lingüísticos que envuelve una razón convertida en lengua.

De acuerdo a lo planteado, los autores citados colocan de la siguiente manera la interpretación hermenéutica: Gadamer (ob.cit), resalta la condición de la experiencialidad humana, la acción del hombre que se expresa en el texto, producto de su acción en el mundo y Habermas (ob.cit), torna la hermenéutica al lugar de la racionalidad humana, expresión de pensamiento colocada en el mundo por mediacionalidad del código lingüístico. Atendiendo a estos aspectos, desde el punto de vista epistemológico se planteó la matriz epistémica, que significa la diagramación o proyección mental de la concepción del abordaje del conocimiento, a través del proceso de relacionar la temática de estudio con la corriente de pensamiento que guía la investigación. Ello permite la concordancia entre lo que se piensa y lo que se dice, además, la disonancia entre lo que se expresa y como es concebido mentalmente, influyendo en la coherencia y fiabilidad del estudio.

Fases del Método Hermenéutico de acuerdo al “Círculo Hermenéutico”

Gadamer y Habermas (ob.cit), consideran que para construir un Círculo Hermenéutico es necesario, en primer lugar, la disposición del sujeto intérprete a la acción de comunicación, sustentado en el abordaje teórico necesario para descubrir los significados de la verbalización

representada en el texto, lo cual ofrece, como único elemento de pre - comprensión de la subjetividad. En segundo lugar, la rigurosidad metodológica que el acto de interpretación requiere, adecuando temporalidad y contexto socio-cultural y respetando el formato semántico que exhibe el texto; y, en tercer lugar, la capacidad de transitar diádicamente en la construcción de discursos en y sobre la pragmática del horizonte que une al hermeneuta como investigador y al texto como situación de facticidad apropiada. A continuación, la explicación de cada momento de "El Círculo" según los autores citados:

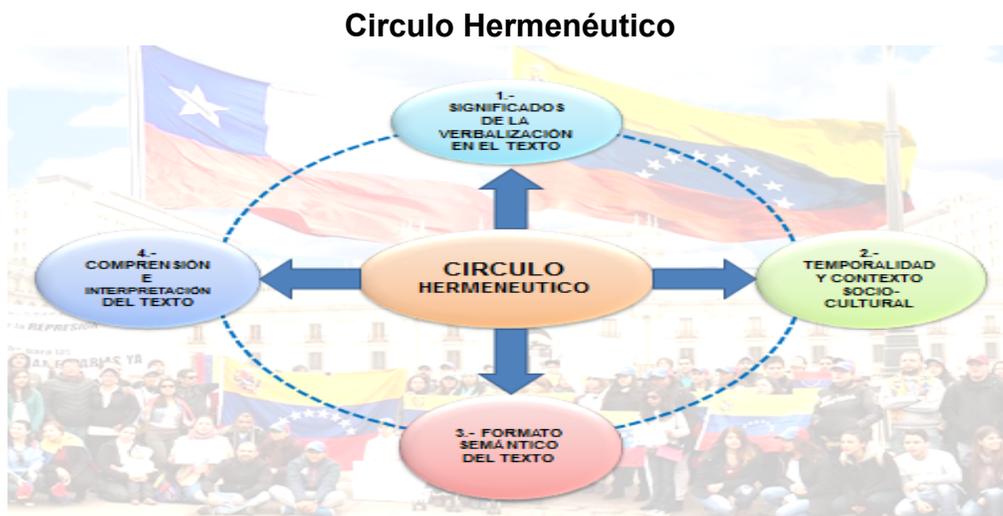


Figura 1. Círculo Hermenéutico. Fuente: Maribao, Y. (2023). En base a Gadamer y Habermas (1988).ex

De acuerdo a lo expuesto en el Grafico 1, es importante considerar que el paso inicial del Círculo Hermenéutico se apoya en construcciones o proyectos elaborados a partir de fuentes originarias, anticipados por el investigador y constatadas en el mundo de la vida. De manera que la elaboración de construcciones o proyectos denominados “ideas fuerza”, se ha anticipado la comprensión, en un procedimiento previo de aplicación de la comprensión de los textos originarios para legitimar la consistencia de los asertos e iniciar el proceso de tránsito del círculo: extrapolando las ideas y el proyecto al todo teórico y trayendo el todo a los segmentos teóricos específicos de la comprensión.

En tal sentido, Gadamer (1988) explica en el círculo hermenéutico cómo el movimiento de la comprensión que va del todo a la parte y de la parte al todo, se teje en el discurso a partir de la comprensión analítica. Siguiendo este orden de ideas, el autor citado de forma prolija refiere que “el análisis comprensivo de las fuentes y su interconexión con las localidades problemáticas permitirá hacer congruente el hilo discursivo, en el razonamiento interpretativo y de aplicación de los contenidos a obtenerse”.

Para Habermas, (1984:178), indica que: “La comprensión es explicación semántica del sentido superficialmente supuesto, la cual aprehende los hechos sociales descriptivamente”. En este sentido, enfatiza la importancia del análisis semántico del discurso, adentrándose en la estructura profunda del mismo, superando la aparente informatividad de la descripción de estructura superficial de los hechos.

Por lo tanto, se consideró relevante el empleo de este método porque se buscó comprender el fenómeno social y cultural asociado a la interacción de los migrantes venezolanos en el proceso migratorio hacia Chile. En este hilo conductor la selección del método hermenéutico obedece a la comprensión e interpretación de la narrativa de los migrantes venezolanos para profundizar en las argumentaciones dialécticas del proceso migratorio

Escenario de Investigación

El escenario de investigación está formado por una serie de circunstancias (como el tiempo y el espacio físico) que se ubica el escenario de la investigación. El contexto social, abarca todos los factores culturales, económicos, históricos, que forman parte de la identidad y de la realidad de una persona o personas y de igual manera la institución en sí. Martínez (2006), conceptualiza el escenario como el contexto donde se estudia el fenómeno y su desarrollo en el ambiente natural, con la finalidad de no alterar la realidad y es donde el investigador establece buenas relaciones con los informantes para lograr los propósitos del estudio. El escenario de indagación es la ciudad de Santiago de Chile, país de llegada, donde el acontecen las experiencias, vivencias y anécdotas de los migrantes venezolanos, sus representaciones sociales y el proceso de hibridación cultural, dan sustento al presente investigación.



Figura. 4. Venezolanos en Santiago de Chile. Fuente: Tal Cual Digital (2022). Venezolanos en Chile

El centro de la investigación cualitativa es el sujeto, por tal motivo el informante clave constituye la persona o grupo de personas que pueden brindar la información detallada debido a su experiencia, vivencia o conocimiento específico sobre el fenómeno de investigación y que desean voluntariamente participar en el estudio. En este caso, la investigadora centra su atención en las vivencias de los migrantes venezolanos en Chile. Estableciendo como criterios de selección los siguientes:

Cuadro 1

Criterios de Selección de los Informantes Clave

Criterios de selección de los informantes clave
- Sexo: Femenino - Masculino
- Nacionalidad: Venezolana
- País de Procedencia (Origen): Venezuela
- País de Acogida: Chile
- Condición: Inmigrante
- Participación Voluntaria en el estudio
N. de Informantes: 03

Fuente: Maribao (2023)

A los informantes que reunieron los criterios anteriormente establecidos se les informó sobre la confidencialidad de los hallazgos, los cuales se emplearon solo con fines culturales, educativos y científicos, descritos en consentimiento informado (Ver anexo C).

**Cuadro 2.
Descripción de los informantes**

Grafica	Descripción
	<p>Aimara Ballen Edad: 44 años Sexo: Femenino Profesión u Oficio: Ingeniero Industrial egresada de la Universidad del Zulia - Venezuela Años de estadía en Chile: 6 años Condición migratoria: Residente Trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.</p>
	<p>Darquis Hernández Edad: 48 años Sexo: Femenino Profesión u Oficio: Lic. Administración mención Informática – Universidad Simón Rodríguez (UNESR) Años de estadía en Chile: 4 años Condición migratoria: Residente Trabaja como ejecutiva Comercial</p>



José Ojeda
Edad: 34
Sexo: Masculino
Profesión u Oficio: Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela
Años de estadía en Chile: 5 años
Condición migratoria: Residente
Actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica.

Técnicas e instrumentos de la investigación

Para efectos del presente estudio se aplicará la entrevista en profundidad, definida por Leal (2005): “como los encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, situaciones o experiencias, tal como lo expresan sus propias palabras”. Igualmente, Maldonado (2000), indica, que “las investigaciones que emplean la entrevista en profundidad como vía de encuentro con la realidad, para ser comprendida e interpretada, contiene un conjunto de saberes que provienen de la vivencia de los sujetos significantes”(p.116). Por lo cual fue preciso emplear en este estudio la técnica descrita, para captar las vivencias de los venezolanos migrantes establecidos en Santiago de Chile, como expresión de una realidad sociocultural.

La observación participante según Maldonado (2000),se orienta en este tipo de investigaciones pues contribuye a “accede al investigador cualitativo, obtener camino a la información en forma directa, tanto como pueda, conociendo y conviviendo la misma realidad de las personas que están siendo indagadas”. Refiriéndose a este punto, Bisquerra (2004), la define como, “compartir con un grupo de personas, que se estudia para conocer sus formas de vida a través de la interacción y el conocimiento de tantas situaciones como sea posible”, a objeto de destacar lo más significativo de su conducta y estados emocionales, su ambiente físico y sociocultural.

Desde el contexto investigativo, la técnica observación participante, se aplicará en la medida que la investigadora pueda acceder al escenario, percibiendo conductas y apreciando comportamientos en el entorno de las personas en el País de Llegada. Chile. En referencia a la técnica de revisión documental, se empleará proporcionando

referentes teóricos, a los hallazgos investigativos. Comprende todas las actividades relacionadas con la búsqueda de información escrita, sobre un tema acotado previamente, discutiendo críticamente la información utilizada. En esta investigación cualitativa esta revisión, adoptó una función más comprensiva. Latorre, Rincón y Arnal (2003:58) definen la revisión documental, como “el proceso dinámico que consiste esencialmente en la recogida, clasificación, recuperación y distribución de la información”.

En referencia con los instrumentos utilizados, tal como se plantea en la investigación cualitativa, el investigador es el principal instrumento del estudio debido a que tiene un rol comprometido y se involucra en el contexto sociocultural de los sujetos. Para registrar la información se utilizaron cuadernos de notas de campo, el guion de entrevista, la cámara fotográfica y el grabador de bolsillo. El Guion de entrevista, se elaborará previa realización de las sesiones para puntualizar las preguntas sobre los fenómenos que se consideran de interés sobre la temática de investigación, mientras la Cámara fotográfica se empleará para tomar las fotografías que representan el momento de la interacción investigador-investigado o sujeto-sujeto, quedando las imágenes fijas como evidencia de los encuentros realizados con los venezolanos inmigrantes y el contexto.

De alguna manera este registro permitirá revisar los momentos y experiencias vividas durante el proceso de investigación. También se realizarán grabaciones de audio y video, mediante grabadora de voz y videograbadoras, a las cuales se les consideran instrumentos valiosos que aportan gran parte de la información posteriormente descrita en el estudio.

Saturación, categorización y fiabilidad del estudio

Los hallazgos investigativos que se develarán de los informantes clave, se someterán a la categorización, Hernández y otros (2003), señalan que consiste en la clasificación de la información repetida en cada unidad de análisis que se categoriza o encasilla de manera exhaustiva, abarcando las posibles subcategorías, las cuales deben ser mutuamente excluyentes. En el mismo orden de ideas, Leal (2005), refiere que es una técnica donde la examinación de los hallazgos encontrados en los informantes, se somete a un proceso de zigzag hasta alcanzar la saturación de las categorías y

subcategorías que van emergiendo y conformar las definitivas.

Al respecto, el proceso de zigzag permitió a la autora, buscar en la información recabada en los instrumentos, los patrones similares convergentes, eliminando lo diferente, de esta forma emergen las categorías y subcategorías, para luego alcanzar la fiabilidad del estudio a través de la triangulación. En consecuencia, según Martínez (2006) la categorización es considerada como un proceso descriptivo, que deviene de lo expresado por los informantes y del ejercicio interpretativo de los términos agrupados en subcategorías.

En el presente estudio la investigación cualitativa implica un proceso continuo de interpretación de la información, situación que se practica de forma simultánea y permanente debido que la investigadora observa, interpreta y reflexiona continuamente durante el desarrollo del estudio. En este sentido, la triangulación consistirá en un proceso complejo, aumentando la posibilidad de hallazgos creíbles, visualizando múltiples elementos de la realidad del contexto estudiado. En esta línea práctica se aplicará el tipo de triangulación de técnicas, contrastando tres técnicas cualitativas: entrevista en profundidad, observación participante y revisión documental, aplicadas para recoger la información, posteriormente se logrará alcanzar la fiabilidad de estudio, descrita a continuación.

En cuanto a la fiabilidad de la investigación, se alcanzará a través de la triangulación de técnicas, que consiste en contrastar los hallazgos de los diferentes sujetos de investigación estudiados para luego someterlos a la revisión documental. Al respecto, Martínez (2006), destaca que la triangulación es un procedimiento muy poderoso de contraste, a través del cual el investigador interpretativo contribuye a lograr la credibilidad de sus estudios. La triangulación es un procedimiento imprescindible, cuyo uso requiere habilidad por parte del investigador para garantizar que el contraste de las diferentes percepciones, conduzca a interpretaciones consistentes y válidas. Asimismo, el principio básico de la triangulación, en la presente investigación, consistirá en recoger, discutir e interpretar los testimonios de los informantes clave en el contexto de estudio.

“
He renunciado a ti, y a cada instante
renunciamos un poco de lo que antes
quisimos
y al final ¡ Cuántas veces el anhelo
menguante
pide un pedazo de lo que antes fuimos !
La Renuncia. Andrés Eloy Blanco

MOMENTO IV

TESTIMONIOS DE UN VIAJE

Hallazgos De La Investigación

En el presente apartado se logran establecer una serie de consideraciones, que emergen producto del procesamiento de las entrevistas. Con la organización de las categorías emergentes del discurso de los informantes clave, se pudo cumplir con los propósitos del estudio, dirigidos a :1-Comprender el impacto de los procesos migratorios en las representaciones sociales de la identidad cultural Latinoamericana, 2-Develar las experiencias y vivencias de los migrantes venezolanos en su transitar migratorio y 3- Interpretar las relaciones interculturales de los migrantes venezolanos que han generado cambios en su quehacer cultural desde Santiago de Chile. Propósitos consecuentes para lograr la construcción teórica sobre las representaciones sociales y

los procesos culturales identitarios de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile, propuesta en el presente estudio y que muestra la realidad sociocultural actual de esta dinámica migratoria. Estableciéndose los siguientes ejes categoriales:

Cuadro 3. Ejes Catoriales

Distribución de la categorización	
Eje Catorial	Categorías Emergentes
A-Representaciones Sociales	<i>a-</i> Representaciones de la Diáspora, <i>b-</i> Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio <i>c-</i> Encuentro cultural
B-Identidad Cultural	<i>d-</i> Trabajo y Percepción del cambio social <i>e-</i> Adaptación migratoria <i>f-</i> Relaciones sociales
C-Fenómeno Migratorio	<i>g-</i> Experiencia y arraigo <i>h-</i> Narrativas e idiosincrasia Chilena <i>i-</i> Talento y legado venezolano

Fuente: Maribao (2024)

Eje Catorial: A-Representaciones Sociales

Este eje se propone describir las representaciones sociales de los migrantes venezolanos en Santiago de Chile. Para Silva, Correa y García (2022) "Las representaciones sociales permiten explorar creencias, actitudes y conductas que las familias migrantes viven en un ambiente social que los empuja según el modelo de aculturación hacia la integración de la cultura que los recibe." (p.1). Este conjunto de valores constituyen desde el discurso de los migrantes una contribución importante para : Comprender el impacto de los procesos migratorios , a partir de las experiencias y vivencias de los migrantes venezolanos en su transitar y establecimiento migratorio. En este orden de ideas el eje A, se encuentra integrado por 03 categorías generales que le brindan sistematicidad al discurso: a- Representaciones de la diáspora, b- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio y c- Encuentro cultural

Cuadro 4. Desarrollo de la Categoría General: a-Representaciones de la Diáspora

Categoría: a-Representaciones de la Diáspora		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
1	José	
2	La diáspora, primeramente, quiero mencionar lo que	
3	podemos encontramos bien sea en internet o en cualquier	
4	enciclopedia, entendemos que es la <u>dispersión de un</u>	Dispersión de un pueblo
5	<u>pueblo o comunidad humana</u> por diversos lugares del	
6	mundo motivado por diversas causas. Esto es	
7	básicamente la definición, pero quiero denotar para mi	
8	tiene una connotación adicional y creo que para todo	
9	venezolano es así, cuando escucho diáspora, siempre	
10	pienso en lo que lo origina, para muchos puede significar	
11	<u>un nuevo camino</u> , esta palabra, puede estar relacionada	Nuevo camino
12	a ello, para otros puede significar la renuncia a algo,	
13	porque básicamente esta, aceptarlo conlleva a <u>renunciar</u>	
14	<u>a lo que dejamos atrás que son muchas cosas, pueden</u>	
15	<u>ser la familia, los trabajos, tu grupo de amigos, tu barrio,</u>	Renuncia: Familia, amigos ,
16	<u>tu zona, donde creciste seguramente y donde obviamente</u>	barrio, trabajo
17	<u>tienes mucha historia allí</u> , por lo tanto para mí, cada vez	
18	que escucho esa palabra tiene esa connotación, es	
19	imposible realmente no pensar en ello, por lo tanto	
20	obviamente se le puede dar un sentido que puede ser	
21	esto que comenté al `principio, puede significar <u>una</u>	
22	<u>oportunidad</u> , un nuevo camino, <u>una nueva vida</u> , y tratar	
23	<u>de afrontarlo con mucha expectativa pero claro</u>	
24	<u>dependerá de la persona, de cómo puede ser su ánimo</u>	Una oportunidad
25	<u>en el momento</u> , esto quería definirlo de esta forma de una	
26	manera más técnica y digamos lo que esta palabra para	Una nueva vida
27	mí significa.	
28	Aimara	Afrontamiento con
29	El concepto de diáspora, lo puedo asociar a lo que es la	expectativas
30	<u>salida de un grupo de personas desde su país de origen</u>	
31	hacia otro país.	Salida del país de origen
32	Darquis	
33	Para mí la diáspora significa la <u>dispersión de un grupo de</u>	
34	<u>individuos que dejan su país de origen</u> ; la diáspora	Dispersión de individuos de
35	venezolana se ha multiplicado por muchos países,	su país de origen
	estamos prácticamente movilizados o dispersados en	
	diferentes países del mundo a raíz de este éxodo que	
	comenzó en el 2016 – 2017.	

Cuadro 5. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general a-Representaciones de la Diáspora

Categoría	Sub-categorías emergentes
	a1-Dispersión de un pueblo
	a2-Nuevo camino
	a3- Renuncia: Familia, amigos , barrio, trabajo

a-Representaciones de la Diáspora	a4- Una Oportunidad
	a5- Una nueva vida
	a6- Afrontamiento con expectativas
	a7- Salida del país de origen
	a8- Dispersión de individuos de su país de origen

Cuadro 6. b- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio

Categoría: b- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
36	José Desde un punto de vista significó abrazar la esperanza de	Abrazar la Esperanza
37	<u>encontrar un horizonte adecuado para nosotros</u>	Encontrar un horizonte
38	obviamente, porque muchas veces sabemos lo que	adecuado
39	buscamos, pero no cómo lo vamos a conseguir y durante	Invasión de pensamientos en el
40	ese viaje nos invaden una serie de pensamientos	viaje
41	relacionados a esto, obviamente <u>durante el viaje uno se</u>	Enfrentar vicisitudes
42	<u>enfrenta</u> a muchas vicisitudes, diversas ocasiones, claro	
43	cada experiencia, o cada viaje depende mucho de la	Dificultades en el Viaje por
44	situación en ese momento, pero en mi caso fue un <u>viaje</u>	tierra
45	<u>por tierra</u> , en el cual lo realice, tuve que hacer algunas	
46	colas, tuve que movilizarme demasiado para conseguir los	
47	pasajes, <u>cuando iba pasando de un país a otro tuve que</u>	
48	<u>procurar estar siempre con el mismo grupo y hay mucha</u>	
49	<u>incertidumbre alrededor</u> , en una oportunidad para pasar de	
50	ecuador a Perú, recuerdo que fue una cola demasiado	
51	extensa y duro demasiado, digamos que son cosas en la	
52	<u>cual cuando tú me dices el viaje sabes que pueden pasar</u>	Necesidad de agruparse
53	<u>pero ya cuando pasan es que tú te enfrentas a ellas y hay</u>	
54	<u>que resolver y generan una carga de estrés pero a la vez</u>	Incertidumbre
55	<u>de igual forma te enseñan y vas aprendiendo que puedes</u>	
56	<u>resolver y puedes lidiar con estos nuevos problemas que</u>	Estrés y aprendizaje
57	<u>nunca habías tenido</u> y de igual forma puedes también ver	
58	y <u>escuchar y entender muchas historias de muchas</u>	Enfrentar y resolver situaciones
59	<u>personas</u> , entonces sí, de verdad que dentro de este viaje	inesperadas
60	significa incertidumbre y esperanza, voy a definirlo con	
61	estas dos palabras, así que de verdad que para muchas	
62	personas es todo, lo es todo, la mayoría de las personas	Aprendizaje
63	con las que vi y con las que pude compartir esta	
64	experiencia, este viaje de <u>transitar</u> fue bastante	
65	impresionante, porque <u>muchas personas lo apostaron todo</u>	
66	<u>al viaje</u> , y creo que es la mejor forma de hacerlo por lo cual	Escuchar y entender historias
67	eso te genera <u>una presión bastante fuerte sobre las</u>	de otras personas
68	<u>personas, sobre todo, muchos los ahorros de su vida, lo</u>	
69	<u>poco que tenían lo estaban apostando al viaje por lo tanto</u>	Incertidumbre y esperanza
70	<u>lo vi, lo palpé lo percibí de la mayoría de las personas, más</u>	
71	allá de esto que está relacionado con la presión que	
72	puedan sentir las personas, igual <u>todos estaban muy</u>	
73	<u>ilusionados de que iban a conseguir un nuevo paradero y</u>	Apostar todo al viaje
74	<u>mejoras</u> , y eso voy con la esperanza porque eso lo que a	

Categoría: b- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio

Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
75 76 77	nosotros nos invade y lo que nos puede animar para conseguir las cosas y eso digamos que pude verlo, pude percibirlo y pude sentirlo.	Presión fuerte sobre las personas
78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99	<p>Aimara Fue un <u>recorrido bastante largo fue de 8 días aproximadamente porque me vine por tierra</u>, y allí pues tuve el tiempo suficiente para analizar todo ese proceso que estaba viviendo, de verdad, <u>enfrentar todos esos temores porque de alguna manera uno tiene temores, pero a la vez también me sirvió para desahogarme emocionalmente, dejar las raíces, todas tus pertenencias, tu familia, es un proceso bastante fuerte y si quería era de alguna manera desahogarme y en el momento en que llegara a Chile comenzar con buen pie, dejar todas esas emociones a un lado y centrarme en <u>trabajar</u> y todos esos proyectos que tenía en mente. Entonces, que, <u>puedo decir que esos 8 días realmente, me sirvieron a mí, para drenar, analizar y para bajar las expectativas que tenía en cuanto a temas de empleo, vivienda, muchas veces uno viene con unas expectativas y es otra cosa.</u> Yo quería, tenía esas expectativas como al mínimo para poder <u>reducir todo lo que era, fuera un cambio o un shock cultural</u> que siempre existe, estuve trabajando en eso y realmente tratando de llegar serena y digo que de verdad me sirvió muchísimo todo eso.</u></p>	<p>Ilusión Esperanza Largo recorrido Enfrentar temores Desahogo emocional Dejar raíces, familia Proceso fuerte Centrarme en Trabajar</p>
100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124	<p>Darquis Para mi realmente fue toda una <u>experiencia maravillosa, porque yo salí del país con esa convicción de que era lo mejor para mí en ese momento, aun y cuando se sabía, estaba totalmente convencida de todo lo que estaba dejando a un lado, de todo lo que estaba dejando atrás.</u> Sin embargo, para mí, era más importante dar <u>un comienzo a mi vida, un comienzo desde cero.</u> El transitar de Venezuela hasta Chile, fue un viaje muy ameno, <u>lo que se me complicó más fue la salida de Venezuela por la frontera, yo vivía en la frontera, pero había siempre una incertidumbre de que no se sabía con lo que se iba a enfrentar uno en el día a día; el éxodo estaba muy fuerte para ese tiempo y siempre se hablaba de que la frontera estaba repleta.</u> Yo me fui con anticipación, <u>salí con 48 horas de anticipación del país, antes de tomar el vuelo para Santiago. Salí un lunes como a las 9 de la mañana de San Antonio, y mi vuelo era el miércoles a las 6am,</u> salí con ese tiempo de precaución tomando en cuenta todo lo que podía significar horas de fila, pensé que me podía tomar todo el día <u>sellando el pasaporte de salida, ese fue el momento más tenso,</u> sin embargo, me fue muy bien. Me quedé en Cúcuta 2 noches y el miércoles en la mañana me vine para acá, el viaje fue muy ameno, obviamente <u>con el nerviosismo, que estás dejando todo atrás pero convencido con esa mentalidad de que uno viene proyectado a comenzar de cero con toda la</u></p>	<p>Bajar las expectativas en cuanto a temas de empleo, vivienda. Reducir un cambio o shock cultural Serenidad Experiencia maravillosa Convicción de que era lo mejor Comenzar desde cero. Salida por frontera Incertidumbre Fuerte éxodo Salida aérea desde Colombia Tensión al sellar el pasaporte</p>

Categoría: b- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
125	<u>humildad del mundo, con todas las ganas del mundo y el corazón dividido en 2 partes, en el sentido de que uno quiere ese entusiasmo, hacer esas cosas maravillosas para uno, pero dejando atrás la vida que uno ha forjado. Todo lo que fue el viaje fue de reflexión, como reseteándose de todo lo que uno venía a hacer y sobre todo encomendado a Dios de que las cosas se dieran de la mejor manera y que uno pudiera sentar bases sólidas en este país, el país que uno escogió para vivir.</u> En resumen, el transitar fue muy tranquilo, sereno, largo de un día, ameno, yo estoy muy agradecida con Dios, yo me vine con mi hija menor de edad, de 17 años y todo fluyó bien, logramos entrar de buena manera y tranquilas a Chile y eso fue una bendición de Dios.	Nerviosismo por dejar todo
126		Comenzar de cero con humildad
127		Entusiasmo
128		Nostalgia por dejar atrás la vida forjada
129		Reflexión
130		Encomendado a Dios
131		Sentar bases sólidas
132		País escogido para vivir
133		Emigra con su hija de 17 años
134		Migración fluida satisfactoria
135		
136		
137		
138		
139		

Cuadro 7. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general b-- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio

Categoría	Sub-categoría
b-- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio	b.1-Abrazar la Esperanza
	b.2-Encontrar un horizonte adecuado
	b.3- Invasión de pensamientos en el viaje
	b.4-Enfrentar vicisitudes
	b.5-Dificultades en el Viaje por tierra
	b.6-Necesidad de agruparse
	b.7-Incertidumbre
	b.8-Estrés y aprendizaje
	b.9-Enfrentar y resolver situaciones inesperadas
	b.10-.Aprendizaje
	b.11-Escuchar y entender historias de otras personas
	b.12-Incertidumbre y esperanza
	b.13-Apostar todo al viaje
	b.14-Presión fuerte sobre las personas
	b.15-Ilusión
	b.16-Esperanza
	b.17-Largo recorrido
	b.18-Enfrentar temores
	b.19-Desahogo emocional
	b.20-Dejar raíces, familia

	b.21-Fuerte éxodo
	b.22-Centrarse en Trabajar
	b.23-Bajar las expectativas en cuanto a temas de empleo, vivienda.
	b.24-Reducir un cambio o shock cultural
	b.25-Experiencia maravillosa
	b.26-Incertidumbre en salida por frontera
	b.28-Nerviosismo por dejar todo
	b.27-Entusiasmo pero con Nostalgia por dejar atrás la vida forjada
	b.28-Sentar bases sólidas en el país de acogida
	b.29-Convicción de que era lo mejor, comenzar desde cero.
	b.30-Migración fluida satisfactoria
	b.31-Reflexionando y encomendado a Dios

Cuadro 8. Desarrollo de la Categoría General:c-Encuentro Cultural

Categoría c- Encuentro Cultural		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
140	José Afortunadamente, tuve la oportunidad de <u>llegar a la casa</u>	Apoyo de amigo
141	<u>de un amigo</u> , en la cual nos brindó <u>estadía de una manera</u>	Estadía amable de llegada
142	<u>muy amable</u> , era un amigo que <u>conocíamos desde hace</u>	
143	tempo por lo cual puedo indicar que estos primeros días	
144	fueron muy sutiles, estuve con él 2 meses y en ese tiempo	
145	<u>me contó un tanto su experiencia de cuando llegó</u> , <u>me</u>	Conocimiento de otros de experiencia previa
146	<u>contó también como él ha tratado al chileno</u> porque	
147	obviamente, trató de describirme una cultura, sobre todo,	Importancia del Trato al chileno con su vocabulario
148	parece mentira pero <u>el tema del vocabulario es importante</u>	
149	<u>no voy a decir el idioma, sino más bien el argot que usamos</u>	
150	<u>en cada país, a pesar que hablamos el mismo idioma,</u>	mismo idioma y palabras diferentes.
151	<u>tenemos muchas palabras diferentes y cada una con su</u>	
152	<u>significado, entonces realmente ayuda mucho poder</u>	
153	<u>comprender rápidamente qué decir y qué no, o que palabra</u>	Comprensión sobre que decir o no.
154	<u>funciona mejor en cual contexto</u> , así que la verdad es que	
155	me ayudó mucho en ese aspecto, igual uno en el camino	
156	<u>va cometiendo errores, pero también vamos aprendiendo</u>	Adecuación del idioma al contexto.
157	<u>mientras que ya tenemos más tiempo acá en el país</u> ; por	
158	ende, en <u>cuanto al trabajo también me comentó qué es lo</u>	Errores – Aprendizaje
159	<u>que esperaba el chileno también con respecto a los</u>	
160	<u>extranjeros</u> obviamente y eso para mí significó algo muy	Tiempo
161	útil, porque lo primero que pude hacer es <u>tratar de</u>	
162	<u>abordarlo de una mejor forma al chileno</u> , así que de verdad	conocer qué espera el chileno con respecto al extranjero
163	de mi parte siempre voy a estar agradecido de este amigo,	
164	igual mantengo el trato y obviamente, él con su grupo de	
165	amigos que involucraba extranjeros y chilenos pude hacer	Reunión con coterráneos y chilenos, para integrarse
166	esta familiarización de una manera muy práctica y muy	
167	<u>amena</u> , realmente <u>no tuve choques, no tuve</u>	
168	<u>inconvenientes, marcados por esta situación de que yo</u>	Utilidad de la experiencia del amigo
169	<u>haya llegado y me haya impactado con la cultura, sino que</u>	
170	<u>pude tener una inserción bastante positiva y paulatina,</u>	
171	entiendo que no todas las personas tienen la oportunidad	Programación para adaptarse
172	de hacer esto pero en mi caso fui afortunado en este	
173	aspecto, creo que <u>también es parte de la posibilidad que</u>	
174	<u>tienen algunas personas de programarse igual una de las</u>	
175	<u>razones por la cual yo me vine a Chile fue porque estaba</u>	
176	<u>esta opción, este amigo me había ofrecido esta</u>	Inserción positiva y paulatina
177	<u>oportunidad de recepción al llegar, que es super</u>	
178	<u>importante porque si no tienes alguien conocido en un país</u>	
179	<u>hay muchos temores, mucha incertidumbre a la cual</u>	
180	<u>enfrentarse, y esos primeros días son bastante difíciles y</u>	
181	<u>por lo tanto entiendo que sea una pregunta por la cual se</u>	
182	haya anexado acá, entonces fue una experiencia positiva	
183	eso es lo que puedo determinar de esos primeros días acá	Programarse
184	en el país.	
185	Aimara	Conexión con otros extranjeros
186	Fueron días de <u>conocer muchas personas</u> realmente,	
187	<u>llegué a un lugar donde había muchos residentes de</u>	La recepción al llegar es importante
188	<u>diferentes países muchos recién llegados otros con más</u>	
189	<u>tiempo</u> , muchas personas amables realmente, me di	
	cuenta que <u>sí habían personas a pesar de que no te</u>	

Categoría c- Encuentro Cultural		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
190	<p><u>podieran conocer, eran muy amables y más cuando sabían que venías llegando; pero también habían personas indiferentes, eso me contrastó muchísimo porque aquí eso es un factor común, la indiferencia, cada quien, cada persona está centrada en sus cosas en sus situaciones en sus problemas y para mí fue realmente un impacto porque yo vengo de una región de donde uno es muy ameno, muy servicial, muy conversador, entonces, obviamente ese impacto, aquí fue que yo podía analizar, podía ver todos esos cambios y entenderlos, porque cuando tú no los entiendes es cuando te afecta, entonces, entender que esa era la cultura de aquí y a eso me tengo que adaptar, pues realmente, yo creo que bajó, al principio me impacto, pero luego uno lo va viendo como natural y de hecho es un factor que aplica mucho a lo que es la región metropolitana, lo que es la capital de Santiago.</u></p> <p>Darquis</p> <p>Las relaciones de convivencia durante los primeros días en Chile fueron llenas de mucha alegría de mucho entusiasmo, fue el <u>reencuentro con mi hermana después de 10 meses que no nos veíamos, fue muy emotivo y siempre con mucho entusiasmo, con mucho optimismo</u>, si había temor, había un poco de incertidumbre, pero más predominaba el entusiasmo y la <u>certeza de que era lo mejor que yo había podía hacer, era la mejor decisión</u> que yo había podido tomar en ese momento.</p>	emergen Temores
191		Indiferencia como factor común
192		Indiferencia como factor común
193		Indiferencia como factor común
194		Incertidumbre
195		Incertidumbre
196		Impacto psicológico y adaptación a nuevas costumbres
197		Impacto psicológico y adaptación a nuevas costumbres
198		Impacto psicológico y adaptación a nuevas costumbres
199		Conocer personas
200		Conocer personas
201		Personas amables
202		Personas amables
203		La indiferencia como algo natural en la región metropolitana de Santiago
204		La indiferencia como algo natural en la región metropolitana de Santiago
205		La indiferencia como algo natural en la región metropolitana de Santiago
206		Convivencia Alegre
207	Convivencia Alegre	
208	Reencuentro familiar	
209	Reencuentro familiar	
210	emotivo	
211	emotivo	
212	optimismo	
213	optimismo	
214	temor e incertidumbre	
215	temor e incertidumbre	
216	predominaba el entusiasmo	
	Certeza de haber tomado la mejor decisión	

Cuadro 9. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general: c- Encuentro Cultural

Categoría	Sub-categoría
c-- Encuentro Cultural	c.1- Apoyo de amigo
	c.2- Estadía amable de llegada
	c.3- Conocimiento de experiencias previas
	c.4- Nuevo vocabulario
	c.5- Mismo idioma, significados diferentes
	c.6- Adecuación del idioma al contexto.
	c.7- Aprendizaje y errores
	c.8- Programación para adaptarse
	c.9- Conocer lo que espera el chileno
	c.10- Inserción positiva y paulatina
	c.11- Conexión con otros extranjeros
	c.12- La recepción al llegar es importante
	c.13- Emergen temores
	c.14- Percepción de Indiferencia como factor común
	c.15- Convivencia Alegre
	c.16- Reencuentro familiar
	c.17- emitividad y optimismo
	c.18- Adapción a nuevas costumbres
	c.19- Certeza de haber tomado al mejor decisión
	c.20- Entusiasmo

El eje asociado a B- identidad Cultural, se desarrolla según lo establecido como una identidad colectiva, en este caso la de los migrantes venezolanos en Santiago de Chile, para Vergara y Gundermann (2010) aludiendo al proceso de identidad colectiva". Sin ella no parece posible construir interpretaciones que den cuenta de la complejidad, heterogeneidad y dinámica de las identidades en nuestra Región, sea de estudios de casos o sobre tendencias generales. En este eje convergen 03 categorías generales: **d-** Trabajo y Percepción del cambio social, **e-**Receptividad migratoria y **f-**Relaciones sociales.

Cuadro 10. Desarrollo de la Categoría General: d- Trabajo y Percepción del cambio social

Categoría General: d- Trabajo y Percepción del cambio social		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
217	<p>José El primer trabajo que pude conseguir acá en Chile fue un <u>trabajo muy alejado de mis cualidades laborales o profesionales</u> si se puede decir, fue un trabajo un poco más básico pero un trabajo que <u>me permitió mantenerme</u> durante un tiempo prolongado acá, <u>era un trabajo bastante manual básicamente era trabajar en auto lavado</u>, luego entre en un rubro que a mí me gusta que es el <u>marketing</u>, <u>donde las condiciones de trabajo fueron totalmente diferente</u>, en este caso, ya al entrar con este nuevo cargo pude conocer una estructura de una pyme extendida, si se puede decir, era un grupo odontológico que tenía varias sucursales, y tenían una columna vertebral bastante definida, tenían un gerente general, un gerente de operaciones y tenían diversos encargados de sede, por lo cual pude insertarme en una estructura mucho más amplia, y pude tener más roce y más comunicación con personas preparadas realmente, con trayectoria ya dentro del ámbito profesional.</p> Para mi significó conocer más al chileno en el ámbito laboral allí si tuve un mayor acercamiento, entendí un poco más las exigencias tal vez, obviamente en mi punto de vista <u>cada rubro en cierta forma tiene sus exigencias y tiene su dinamismo</u> , por lo cual en el tema del marketing junto con la odontología como tal si es bastante dinámico es muy de resultados por lo tanto pude adaptarme un poco a lo que se exigía entonces <u>en cuanto a cómo evalué esa experiencia diría que es totalmente un progreso para mí y digamos un acercamiento total a lo que es ya el sentido más profesional del chileno y como se trabaja acá ya que era un grupo en la cual el 70% del personal dirigente era nacional y ya desde allí hacia abajo en la escala jerárquica comprendían a venezolanos</u> , el venezolano destacó un poco esa buena atención, y la pudieron aprovechar, eso es lo que yo denoté <u>totalmente la verdad es que los dirigentes y el comité como tal si pudo direccionar y aprovechar estas cualidades que vine a confirmar acá que las poseíamos la verdad es que sí hay una especie de talento, una cualidad bastante especial para el trato hacia las personas, el trato servicial sobre todo</u> , en este caso vi, que sí estudian bastante bien al extranjero en estos casos, por lo menos <u>este grupo odontológico lo estudió bastante bien y supo posesionar adecuadamente a</u>	Trabajo alejado de cualidades profesionales
218		
219		
220		
221		
222		
223		
224		
225		
226		
227		
228		
229		
230		
231		
232		
233		
234		
235		
236		
237		
238		
239		
240		
241		
242		
243		
244		
245		
246		
247		
248		
249		
250		
251		
252		
253		
254		
255		
256		
257		
258		

Categoría General: d- Trabajo y Percepción del cambio social		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
259	<u>los extranjeros, interrelacionando un tanto a lo que son los chilenos y los extranjeros en el ámbito laboral.</u>	Interrelacionar al chileno y los extranjeros
260	Aimara	
261	<u>Yo estuve en una empresa de servicios de aseo industrial y allí tuve 3 años, en ese empleo, parte de las experiencias en primera instancia fue el tema del lenguaje, a pesar de que</u>	Aseo Industrial
262	<u>somos países de Latino América, en Chile se maneja un lenguaje totalmente diferente al de Venezuela, hay</u>	
263	<u>connotaciones hay términos que de repente nosotros como venezolanos los podemos usar y que aquí son o pueden ser</u>	Lenguaje diferente al de Venezuela
264	<u>tomados como vulgares, o como obscenos, entonces maneja</u>	
265	<u>rme con mucha cautela en las entrevistas al personal, entrevistarlos y entender a qué se referían, las</u>	
266	<u>personas hablaban super rápido y no entendía absolutamente nada, entonces yo obviamente tenía que ir</u>	
267	<u>con calma, pero tenía que entrevistar a muchas personas, entonces tenía que buscar como que adaptarme, adaptar el</u>	Entender el lenguaje Rapidez del habla
268	<u>oído y adaptarme a ese lenguaje, esa fue una de la primera experiencia.</u>	Adaptar el oído y adaptarse al lenguaje
269	<u>Por otra parte, tuve jornadas de trabajo bastante extensas de 10 o 12 horas de trabajo, yo venía de un ritmo muy similar, sin embargo, en Venezuela no sentía ese cansancio que sentía aquí, y analizando, comparando un poquito esas</u>	Jornadas extensas similar a Venezuela
270	<u>situaciones de la jornada de trabajo, yo decía, pero bueno, en Venezuela yo trabajaba 10-12 horas y no sentía ese cansancio, era un cansancio físico. Entonces, había algo.</u>	Cansancio físico
271	<u>Analizando entre todas las situaciones que me iban pasando me pude dar cuenta de una realidad y era que no me gustaba mi trabajo, pero, a pesar de esa cruda realidad de</u>	
272	<u>entender que no me gustaba lo que estaba haciendo; tenía responsabilidad y tenía metas que cumplir, entonces yo creo</u>	Identificar que no le gustaba el trabajo
273	<u>que el entender que no me gustaba ese trabajo fue un primer paso, pero realmente esto nunca, no me había pasado en mi experiencia laboral nunca me había pasado que no</u>	
274	<u>estuviera a gusto con lo que hacía y esto es difícil poder hacer un trabajo bien cuando no te gusta. pero creo que la clave aquí fue que pude identificar que no me gustaba ese</u>	Responsabilidad y metas que cumplir
275	<u>trabajo.</u>	
276	<u>Entonces, luego de entender que no me gustaba este trabajo pero que al final me beneficiaba mucho, porque tenía un buen sustento, tenía mis finanzas bien organizadas,</u>	Enfrentar por primera vez que no estaba a gusto con lo que hacía
277	<u>entonces yo dije bueno, pero, voy a hacer algo, tengo que buscar resolver esta situación y allí fue cuando hice como un descubrimiento porque realmente me propuse hacer bien</u>	
278	<u>mi trabajo a pesar de que no me gustara. Entonces eso me dio muy buenos resultados, identificar que</u>	Entender el beneficio del trabajo en el sustento y las finanzas
279	<u>no me gustaba el trabajo, verdad, pero que me estaba retando a mí misma porque es muy fácil hacer bien el trabajo</u>	Resolver la situación
280	<u>cuando a ti te gusta, pero no, nunca me había pasado esta situación, entonces realmente quise probar que tan</u>	Hacer bien el trabajo
281	<u>beneficioso o qué tan bien podía hacer mi trabajo, aun cuando no me gustara, y esto me sirvió muchísimo, porque</u>	

Categoría General: d- Trabajo y Percepción del cambio social		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
310	<p>realmente, me ayudo a destacarme en mis labores, en mis actividades, de hecho que, tanto fue que conseguía clientes, mis clientes traían otros clientes, y tenía un auge bastante fuerte de trabajo, a raíz de que me destaque en mi trabajo, me dieron más responsabilidades, y obviamente aquí, entro como una negociación, tú me das más trabajo pero vamos a negociar porque también debo tener otro beneficio: entonces me vi beneficiada por ambas partes, por ambos lados, tanto a nivel económico como a nivel de entender y de poder hacer un poquito más fluido el trabajo.</p> <p>Adicional también pude entender luego de, al cabo de un tiempo, tuve otra experiencia y fue que, hubo por un momento, entre tanto trabajo, tantas jornadas extensas, tantos clientes que llegaban y tanto que me exigían porque estaba dando un servicio de calidad y pues, mientras más daba más me exigían, llegó un punto en que realmente perdí mi foco y mi norte, y mi norte era desempeñarme como profesional, como ingeniero y ese norte realmente lo perdí, hubo un momento en que me vi en un círculo vicioso que era trabajar, dormir, trabajar dormir; no tenía fuerzas, no tenía tiempo para buscar empleo, no sabía cuál eran los requisitos del mercado, no podía, no tenía la voluntad de buscar un empleo como profesional y eso me puso muy triste porque obviamente, yo vine para acá a eso, ese era mi norte, ese fue mi objetivo.</p> <p>Sin embargo, por cosas de Dios, en el momento de la pandemia a mí me suspendieron del trabajo y esa suspensión me llenó mucho de estrés, estaba encerrada, con una pandemia, encerrada, sin empleo, y de verdad, definitivamente, traté de sacarle el mejor provecho a ese tiempo libre y me empecé a formar, hacía cursos on line, estuve descansando cosa que no había hecho en 3 años, estuve meditando, necesitaba tener paz mental para enfocarme nuevamente en ese proyecto que yo traía desde Venezuela y justamente con ese enfoque, tomando ese centro, fue cuando pude entender cuál eran los requisitos del mercado chileno para los profesionales y cuando entendí esas necesidades, adapté mi currículum, adapté mis experiencias laborales y empecé a buscar empleo como ingeniero, tuve 2 entrevistas y en la 2da. Quedé contratada como Ingeniero de Gestión de Calidad.</p> <p>Darquis</p> <p>Las experiencias vividas en mi primer intercambio laboral, de verdad que fue enriquecedora, aleccionadora, fue una experiencia en donde yo comencé como personal de limpieza y bueno, en vista de que pasaba el tiempo y yo no encontraba el trabajo, se dio ese momento, se dio esa oportunidad y pues, yo lo acepté porque venía con esa disposición de comenzar desde cero, sabiendo de que no iba a ser mi proyección de por vida, eso iba a ser algo temporal, en ese intercambio laboral yo empiezo como auxiliar de limpieza, verdad, pero creo que cuando uno</p>	Hacer bien el trabajo aunque no le guste
311		
312		
313		
314		
315		
316		
317		
318		
319		
320		
321		
322		
323		
324		
325		
326		
327		
328		
329		
330		
331		
332		
333		
334		
335		
336		
337		
338		
339		
340		
341		
342		
343		
344		
345		
346		
347		
348		
349		
350		
351		
352		
353		
354		
355		
356		
357		
358		
359		
360		

Categoría General: d- Trabajo y Percepción del cambio social		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
361	<p><u>emigra lo más importante es, eso el sentimiento con el que uno emigre, con el que uno llegue, la vibra con la que uno salga de su país y con la que uno llegue obviamente, uno tiene emociones encontradas pero en mi experiencia siempre fue un entusiasmo permanente, siempre fue una alegría y una gratitud, un sentimiento de gratitud enorme, yo estaba muy agradecida con Dios, con el padre creador, con el universo, de haberme permitido estar donde estaba en ese momento así fuera limpiando. Dure 3 meses limpiando, lo hacía con toda la dedicación, con todo el detalle, siempre me destaque o me destaque en mis cosas porque siempre las hago con mucha dedicación, siempre hago las cosas con amor, creo que esa es la palabra que describe mi plus, el plus que tengo en mis trabajos; digamos que ese plus que yo le doy al trabajo, también fue retribuido, igual las personas me recibían bien, me acogían bien, el chileno pues, yo estoy enormemente agradecida todavía porque nos han acogido muy bien aquí en su país.</u></p> <p>Duré 3 meses como auxiliar de limpieza y luego fui promovida como supervisora, claro está que, en el momento de la entrevista, la persona que me entrevista, la gerente, sabía cuál era mi condición, sabía que era profesional, sabía que estaba recién llegada al país, porque iba recomendada por un personaje cercano; entonces, ya allí ellos, pues, ellos igual sabían que estaban contratando un profesional pero bueno, eso era indiferente para ellos porque el cometido era limpiar, el objetivo era limpiar y cumplir con esa labor; duro 3 meses limpiando, soy promovida como supervisora, fue todo un reto, totalmente, porque ya como supervisora, ya salgo un poco más a lo que es relacionarme con personas ya más profesionales, ya salgo del entorno de estar con los colegas limpiando allí, ya tengo otro entorno ya a nivel profesional, ya más laboral y allí es donde empiezo yo a conocer como es el chileno, como es el chileno cuando está en su entorno laboral, como es el chileno cuando está fuera del trabajo y me voy incorporando a su modalidad, a su manera de hacer las cosas, allí fue un gran reto de estar como supervisora porque conocí la ciudad, conocí las distintas personas tanto que estaban como auxiliar las que yo tenía bajo mi cargo, como las personas que estaban por encima de mí, tanto en la empresa como los clientes, porque los clientes estaban como por encima del supervisor por su condición de clientes porque ellos estaban pagando un servicio. Esa fue la incorporación el intercambio laboral fue para mí muy enriquecedor, aleccionador, fue de verdad muy nutritivo.</p> <p>Uno vez que estoy allí, pasan como 7 u 8 meses, se genera la vacante, aquí es un cargo que se llama como asistente de cuenta, asistente de servicios, es lo que nosotros llamamos un Coordinador en Venezuela, ya me promueven como coordinador y quedó yo con personal supervisorio a cargo, quedo con personal de limpieza a cargo, yo tenía otra</p>	Sentimiento con que se emigra
362		Vibra con la que se sale del país
363		Emociones encontradas
364		Entusiasmo permanente
365		Alegría
366		Gratitud
367		
368		
369		
370		
371		
372		Dedicación
373		
374		amor
375		
376		
377		
378		retribución
379		
380		
381		
382		
383		promovida a supervisora
384		
385		
386		
387		
388		
389		
390		
391		
392		
393		
394		
395		
396		Conocer la ciudad
397		Conocer personas
398		
399		
400		clientes
401		
402		
403	Enriquecedor	
404	aleccionador	
405		
406		
407		
408		
409		
410		
411		
412		

Categoría General: d- Trabajo y Percepción del cambio social		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
413	región, tenía servicios en otro estado y pues allí, también	Cultura laboral
414	uno se incorpora y allí es otro nivel, ya el supervisor había	
415	crecido mucho porque ya me había relacionado con los	diplomáticos
416	clientes y de alguna manera los conocía un poco más y me	
417	<u>estaba incorporando a lo que es el ámbito laboral aquí en</u>	acoplarse al sistema chileno
418	<u>Chile.</u>	
419	¿Me costó?, si me costó un poco por algunos términos,	cultura y términos diferentes
420	alguna manera, el tema cultural como hacen las cosas, por	
421	ejemplo, <u>aquí las personas no son tan de llevar las cosas de</u>	Trato diferenciado
422	<u>frente a frente, sino son un poco más diplomáticos,</u> de	
423	repente nosotros llamamos las cosas un poco más por su	aprendizaje
424	nombre, pero allí, yo me fui incorporando a que esa era la	
425	manera de este sistema y uno se va acoplando.	Ventaja para ejercer como profesional de la ingeniería
426	Allí dure un poco más de año y medio, y por necesidades de	
427	la empresa yo salgo de allí, ya con el cargo de asistente,	Empresas grandes con número de extranjeros es bastante reducido
428	pero esa fue mi primera experiencia laboral aquí en Chile,	
429	<u>para mí fue enriquecedora porque me permitió ir de menos</u>	Trabajo diferenciado a países como Perú
430	<u>a más, escale 3 cargos en 2 años que dure en esa empresa</u>	
431	<u>y eso me permitió ver a mí las cosas desde los diferentes</u>	
432	<u>puntos de vista de un empleado, de los diferentes puntos de</u>	
433	<u>vista de aquí en Chile como es el trabajo, como te tratan</u>	
434	<u>cuando eres auxiliar, como es el trato cuando eres</u>	
435	<u>supervisor, como es el trato cuando ya eres asistente,</u>	
436	<u>coordinador, en este caso de esa empresa.</u> Pero	
437	básicamente, ese fue mi primer intercambio y la palabra que	
438	yo le coloco o como yo lo defino fue enriquecedora y	
439	aleccionadora porque aprendí mucho y ese fue como mi	
440	casa de estudio, de yo aprender cómo me iba a incorporar	
441	más adelante en los otros trabajos aquí en Chile.	
442	Un aspecto que me gustaría adicional es que hay cierta	
443	<u>ventaja para ejercer como profesional</u> en este país, ya que	
444	no te exigen tener el título homologado, bueno solo en	
445	ciertas y determinadas áreas pero se puede decir que un	
446	90% no, por lo menos en la mayoría de las ingenierías que	
447	es el caso que yo más conozco; por lo cual eso sí represente	
448	una ventaja, pero a pesar de esto puedo indicar que si	
449	hablamos de <u>empresas grandes, el número de extranjeros</u>	
450	es bastante <u>reducido</u> y esto se debe a que la mayoría exige	
451	una experiencia dilatada en algunos cargos, algunas áreas	
452	específicas y eso reduce un tanto la cantidad de aspirantes,	
453	a su vez también creo que está implicado el tema salarial	
454	quizás no siempre se llega a corresponder con esta	
455	experiencia que se solicita, allí están esos 2 aspectos;	
456	también otro tercer aspecto que ya lo mencioné es el tema	
457	del visado o estatus migratorio, hoy en día hay un poco más	
458	de flexibilidad pero también depende de la empresa, las	
459	condiciones y el cargo específico; en otros lugares, como	
460	<u>mencioné estuve viviendo en Perú</u> y allí en el <u>ámbito laboral,</u>	
461	era totalmente <u>imposible trabajar como extranjero</u> sin que tu	
462	tuvieras una especie de contacto que te ayudara de forma	
463	interna a que te vieran a que el currículo quizás pudiera	
464	salir, esa era una vía, esto lo digo en seriedad lo vi varias	

Categoría General: d- Trabajo y Percepción del cambio social		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478	veces, por lo tanto, eso en <u>Chile</u> eso está totalmente <u>abierto</u> , por cual representa una <u>ventaja</u> para aquellos <u>profesionales</u> que tengan experiencia y al insertarse al tener la primera experiencia acá es mucho más fácil luego poder buscar acuerdos que estén más acorde de la experiencia de la persona, una vez insertándose. Me parece importante mencionar esto para que usted lo tenga en cuenta en su estudio.	

Cuadro 11. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general: d- Trabajo y Percepción del cambio social

Categoría	Sub-categoría
d-- Trabajo y Percepción del cambio social	d.1- Inicios con trabajo alejado de cualidades profesionales
	d.2-Aceptar trabajo manual para la subsistencia
	d.3- Auto lavado, Marketing, Servicios generales, supervisor
	d.4-Conocimiento de funcionamiento de PYMES
	d.5- Trabajo y Percepción del cambio social
	d.6-Jornadas extensas
	d.7-Ejercer la profesión como norte
	d.8-Pandemia; encierro sin empleo
	d.9-Mayoría de Tiempo empleado en trabajar y dormir
	d.10-Empeño en destacarse en el trabajo, hacerlo bien
	d.11-Gratitud a Dios por el cambio de vida
	d.12-Buena recepción y gratitud hacia el Chileno
	d.13-Conocimiento de una nueva ciudad
	d.14-Nueva cultura Laboral
	d.15-Incorporación profesional positiva
	d.16- Ventajas para ejercer como profesional en ingeniería
	d.18- Pocos extranjeros en las empresas grandes
	d.19- Trabajo diferenciado a países como Perú

Cuadro 12. Desarrollo de la Categoría General: e- Adaptación migratoria

Categoría General: e- Adaptación migratoria		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
479	José	
480	Hay 3 valores que yo considero que estaban presente,	
481	que es el <u>compromiso, la responsabilidad y la confianza</u>	Compromiso, responsabilidad, confianza
482	que van de la mano cada una, en este caso al tratarse de	
483	una empresa bastante pequeña, dependía mucho de	
484	nuestro compromiso como tal, en el caso de la	Puntualidad
485	responsabilidad también, llegar con puntualidad, tratar de	Trato apropiado a clientes
486	forma apropiada al cliente, en este caso debíamos ir a la	
487	casa del cliente a hacer el servicio, por lo tanto éramos la	
488	cara, o era la cara yo en muchos casos de la empresa	
489	entonces había que tener una buena identificación, <u>había</u>	
490	<u>que tener esa fidelidad también con la empresa con tu</u>	
491	<u>empleador y la verdad es que destaco estos 3 aspectos</u>	integridad
492	<u>y a la vez la confianza porque se hacían servicios y</u>	ética Laboral
493	<u>quedaba enteramente a tu integridad, a tu ética laboral,</u>	
494	<u>entonces por lo tanto esto la verdad es algo que me</u>	
495	<u>gustó mucho porque había mucha cercanía entre lo que</u>	cercanía entre el cliente y el servicio
496	<u>era ya el cliente y el servicio que se prestaba,</u> entonces	
497	fueron 3 valores que siempre estuvieron presente a lo	
498	largo y debían estar a lo largo de toda esta experiencia	
499	en mi primer empleo, en lo cual como a todos los	
500	venezolanos que seguramente podrás escuchar,	
501	significó mucho, es mucho aprendizaje en todo sentido.	
502	Aimara	
503	Fueron varios valores que estuvieron presentes y gracias	
504	a ellos me permitieron avanzar e ir consiguiendo metas	Constancia y perseverancia
505	poco a poco, entre estos puedo decir, que la <u>constancia</u>	Días fuertes,
506	<u>y la perseverancia que tenía en los días más fuertes, en</u>	Momentos de tristeza y soledad
507	<u>los días más tristes porque obviamente, uno tiene</u>	
508	<u>momentos de tristeza y momentos de soledad, realmente</u>	
509	<u>me enfocaba en que tenía que ir a trabajar, tenía que</u>	
510	<u>mantener mi trabajo, sabía que no me gustaba pero tenía</u>	
511	<u>que hacerlo porque tenía responsabilidades y tenía que</u>	
512	<u>hacerlo bien,</u> eso era bien importante, entonces, algo	
513	que me destacaba era que no tenía, no solicitada	
514	permiso, no pedía vacaciones, no tenía reposos médicos,	Responsabilidad familiar
515	porque a mí me interesaba hacer bien mi trabajo, <u>quería</u>	
516	<u>cumplir con mis metas y eso me ayudó muchísimo,</u>	
517	adicional la responsabilidad de mis labores, si tenía que	
518	hacer algo a pesar de que fuera un rubro que realmente	
519	para muchas personas es insignificante, yo busqué que	empatía
520	esas labores y esa responsabilidad que yo tenía	
521	cumplirlas lo mejor posible y tomármelo como si fuera el	
522	mejor de los trabajos, no.	
523	Adicional pues, también <u>tenía la responsabilidad con mi</u>	
524	<u>familia y por más duro, más triste o más desagradable lo</u>	
525	<u>que yo estuviera viviendo, realmente ellos esperaban</u>	
526	<u>algo de mí y yo tenía que salir adelante, eso es una</u>	
527	<u>realidad. Luego también estuvo presente lo que era la</u>	
528	empatía, estuve como yo le comentaba, yo, hacía	
	muchas entrevistas al personal que iba a trabajar	
	conmigo y al principio no entendía por qué las personas	

Categoría General: e- Adaptación migratoria		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
529	<u>renunciaban, por qué se iban, había una rotación de</u>	
530	<u>personal muy alta, pero luego, luego fui entendiendo de</u>	
531	<u>que se trataba, qué motivaba esa rotación de personal y</u>	
532	<u>obviamente, trataba de ser empáticos con ellos, de ser</u>	
533	<u>muy transparente en las entrevistas, habían personas,</u>	
534	<u>muchas personas, muchos venezolanos recién llegados</u>	
535	<u>que eran profesionales, que eran gerentes, que</u>	
536	<u>necesitaban un empleo porque nosotros podíamos</u>	
537	<u>aceptar personal, en ese momento no habían tantas</u>	Cambiar de la noche a la mañana tu profesión por un oficio
538	<u>restricciones por los documentos, entonces podíamos</u>	
539	<u>aceptarlos sin documentos y hacíamos todos los</u>	
540	<u>procesos y ellos a través de la empresa podían tramitar</u>	
541	<u>sus visas, entonces las personas por mucho nivel</u>	El oficio del aseo es muy mal visto, pero es una labor muy noble
542	<u>profesional que tuvieran, llegaban a esta empresa,</u>	
543	<u>querían pertenecer a la empresa y era duro porque</u>	
544	<u>realmente las personal iban a limpiar, entonces cuando</u>	
545	<u>me decían no, es que yo en Venezuela tenía tal</u>	
546	<u>profesión, era gerente y yo bueno, mira, aquí les</u>	Prudencia como valor
547	<u>explicaba que iban hacer y trataba de darles ánimo,</u>	
548	<u>porque realmente uno dice que tiene humildad, pero es</u>	
549	<u>fuerte, es fuerte cambiar de la noche a la mañana tu</u>	
550	<u>profesión por un oficio y a la final creo que este oficio del</u>	
551	<u>aseo es muy mal visto pero es una labor muy noble,</u>	Planificar y concretar metas
552	<u>entonces eso fue bien interesante tener esa empatía con</u>	
553	<u>las personas.</u>	
554	<u>Otro valor que también puedo decir que tenía, era la</u>	Saltar d empleo atrasa a las personas por temas de documentos
555	<u>prudencia, aquí eso era muy importante, super</u>	
556	<u>importante mantenerse prudente y la proyección y la</u>	
557	<u>organización de todas las cosas que quería ir</u>	
558	<u>cumpliendo, porque digo que esto es importante, pues</u>	
559	<u>pude ver que, yo planifiqué todas mis metas, si, suena</u>	
560	<u>fácil pero realmente las tenía ahí planteadas pero una</u>	
561	<u>cosa es planificarlas y otra cosa es que se concretara,</u>	
562	<u>pero pude ver que muchas personas cambiaban mucho</u>	Concretar, planificar y enfocarse
563	<u>de empleo, sí, muy rápido, renunciaban, renunciaban,</u>	
564	<u>renunciaban y de saltar de empleo en empleo realmente,</u>	
565	<u>atrasaba a esas personas por tema de documentos, por</u>	
566	<u>tema económico, por temas de referencias; entonces yo</u>	
567	<u>tenía ya mi proyección de lo que quería y yo, fui haciendo</u>	Control emocional
568	<u>poco a poco todas mis cosas, todas mis metas y se</u>	
569	<u>fueron concretando super bien y creo que eso también</u>	Planificar para no perder dinero
570	<u>me ayudó muchísimo, yo puedo decir que veo personas</u>	Cuando eres emocional o tomas decisiones muy apresuradas pierdes dinero
571	<u>que llegaron junto conmigo que no han concretado un</u>	
572	<u>empleo de alguna manera estable y es justamente</u>	
573	<u>porque no se concretan, no se planifican, no se enfocan,</u>	
574	<u>yo digo que esto es super importante aquí en este país,</u>	
575	<u>tú, que cada paso que des lo des planificado, no es</u>	
576	<u>porque hoy estas emocional y vas renunciar, te vas</u>	
577	<u>muñar porque no te gusta, todo tiene que ser muy</u>	
578	<u>planificado para que tú obviamente no pierdas dinero,</u>	Sentimiento de gratitud
579	<u>porque cuando tú eres muy emocional o tomas las</u>	
580	<u>decisiones muy apresuradas, lo primero que haces es</u>	

Categoría General: e- Adaptación migratoria		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
581	<u>perder dinero aquí en este país, yo me di cuenta de eso</u>	Humildad, Amor, paciencia
582	<u>y yo dije, voy poco a poco y hago todas las cosas como</u>	
583	<u>tiene que ser para que el dinero vaya de la mano, con lo</u>	
584	<u>que yo estoy planificando.</u>	
585	Darquis	responsabilidad
586	Evidentemente que los valores que más predominan en	
587	mi primer empleo aquí en Chile, primero fue, que llegue	
588	aquí a Chile con <u>un sentimiento de gratitud</u> y es el que	
589	predomina, hoy en día después de 4 años. <u>El que</u>	
590	<u>predomina en mi primer empleo fue gratitud, hice todas</u>	
591	<u>las cosas con humildad, con amor, con entrega, tuve</u>	
592	<u>paciencia si, fui paciente porque uno se está</u>	
593	<u>incorporando a cosas nuevas, gente nueva y hay cosas</u>	
594	<u>que de repente no son igual y uno no está como muy</u>	
595	<u>entonado con esa manera de trabajar y el sentido de</u>	
596	<u>responsabilidad totalmente, responsable de la decisión</u>	
597	<u>que había tomado, responsable con el trabajo que estaba</u>	
598	<u>haciendo, por lo menos cuando empecé con el cargo de</u>	
599	<u>auxiliar de limpieza, esa responsabilidad que me</u>	
600	<u>caracteriza, llegaba super temprano, hacía las cosas</u>	
601	<u>puntuales, hacía toda mi rutina y con el amor, porque</u>	
602	<u>hacía las cosas de verdad con cariño, yo limpiaba y yo</u>	
603	<u>quería que de verdad me quedara bonito, que quedara</u>	
604	<u>limpio, que quedara todo bien hecho porque así es como</u>	
605	<u>uno está acostumbrado a hacer las cosas y la humildad</u>	
606	<u>porque honestamente, uno tiene dos títulos, tres títulos y</u>	
607	<u>uno dice, bueno yo no estude tanto en la vida para venir</u>	
608	<u>a limpiar pero yo sabía que era temporal, yo sabía que</u>	
609	<u>iba a estar bien que eso iba a ser en el principio y por eso</u>	
610	<u>yo creo que esos son los 5 valores que yo he desarrollado</u>	
611	<u>aquí, más que desarrollado digo que los he implantado</u>	
612	<u>los he sembrado totalmente, porque esos valores si tú los</u>	
613	<u>siembras aquí es porque realmente los tienes: paciencia,</u>	
614	<u>amor, humildad, gratitud y responsabilidad, esos son los</u>	
615	<u>valores que yo agrego a este primer empleo.</u>	
616		
617		
618		

Cuadro 13. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general: e- Adaptación migratoria

Categoría	Sub-categoría
e- Adaptación migratoria	e.1- Demostración de valores; Compromiso, responsabilidad, confianza
	e.2-Valoración del empleador de la puntualidad, la ética,
	e.3- Constancia y perseverancia
	e.4-Días fuertes emocionalmente
	e.5-Tristeza y Soledad
	e.6-Trabajo temporal
	e.7-Compromiso familiar
	e.8-Empatía
	e.9-Paciencia y amor
	e.10-Satisfacción por los valores demostrados

Cuadro 14. Desarrollo de la Categoría General:f- Relaciones sociales

Categoría General : f- Relaciones sociales		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637	<p>José</p> <p>Hay uno que obviamente, indudablemente es la <u>agilidad y la adaptación a los cambios, durante estos durante 4 años, 4 años y medio que llevo fuera, he pasado por una serie de situaciones, la cual ha requerido de mí una agilidad impresionante, algo que confieso pensé que no tenía o quizás sí, pero no lo había digamos evidenciado como tal y efectivamente pude adaptarme a los cambios de una manera muy rápida, y eso yo creo que ha sido una de las facultades que más me ha ayudado realmente, el extranjero en sí, el extranjero que desea instalarse en un país, debe tener mucho de esto, debe aprender a desarrollarlo, yo puedo indicar que sí, yo creo que si lo traía y pude potenciarlo aún más y esto se debe a que vivimos demasiadas circunstancias, antes de yo llegar a Chile, tuve una estadía en otro país, que fue Perú, estuve aproximadamente 1 año por lo cual entiendes que hay una cultura a la cual tu debes conocer pero es más difícil cuando encuentras que hay una distancia, una distancia en cuanto al comportamiento, a como se pueden ver las cosas y bueno lo digo, ósea, el</u></p>	<p>Agilidad y adaptación a los cambios</p> <p>Aprender y entender la cultura</p> <p>Potenciar la agilidad de adaptarse</p> <p>entender la cultura extranjera</p>

Categoría General : f- Relaciones sociales		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
638	<u>peruano me parece una persona en general super amable,</u>	la distancia en el comportamiento
639	<u>la verdad es que mi experiencia fue buena , conté con la</u>	
640	<u>oportunidad de llegar a un sitio donde la casera, la persona</u>	
641	<u>que nos arrendaba tuvo un trato bastante familiar conmigo y</u>	
642	<u>con mi pareja por lo cual yo siempre debo hablar de manera</u>	lidiar con rechazo inicial
643	<u>positiva, porque la mayoría de los peruanos que conocí lo</u>	
644	<u>fueron pero cuando analizas un poco en general lo que es la</u>	
645	<u>cultura, te das cuenta que hay mucha diferencia, o así lo</u>	Diferencia cultural en Perú
646	<u>percibo yo, con lo que ya yo había traído, con lo que era mi</u>	
647	<u>formación y cuando te enfrentas a esos cambios ves una hay</u>	Formación educativa
648	<u>especie de rechazo inicial por lo cual, para lidiar con eso tu</u>	
649	<u>debes digamos tener esa agilidad o esta facilidad para</u>	
650	<u>adaptarte un poco a tu entorno, en este caso dado estar</u>	
651	<u>circunstancias digo que también me preparó de cierta forma</u>	Adaptación al entorno
652	<u>para llegar acá, y en mi punto de vista entiendo, comprendo</u>	
653	<u>e indico que esta , que la cultura del país de Chile está mucho</u>	
654	<u>más afín a lo que el venezolano puede esperar, creo por eso</u>	
655	<u>la razón por la cual muchos de nuestros compatriotas han</u>	
656	<u>llegado acá y han decidido quedarse, hacer su vida acá, no</u>	La cultura chilena más Afín al venezolano
657	<u>han seguido, algunos casos sí pero puedo decir que de la</u>	
658	<u>mayoría que conozco han decidido quedarse porque se han</u>	
659	<u>encontrado un entorno bastante apto, bastante adecuado</u>	
660	<u>para ellos, así que este es un valor que la verdad se</u>	
661	<u>agradece porque uno lo descubre, uno potencia uno lo afina</u>	
662	<u>gracias a todas estas, a este cúmulo de experiencias.</u>	
663	Aimara	Confianza en capacidades para relacionarme como profesional
664	<u>Puedo decir que la confianza en mí, fue el primer valor</u>	
665	<u>realmente, desde el momento en que cruce la frontera, venía</u>	Entorno apto para quedarse
666	<u>confiada en mis capacidades como persona más allá de ser</u>	
667	<u>profesional, estaba muy clara que venía a desempeñarme en</u>	
668	<u>cualquier actividad, con suerte iba a desempeñarme como</u>	
669	<u>profesional pero era una probabilidad baja porque ya conocía</u>	
670	<u>personas, compañeros que estaban en oficios, que no</u>	Confianza
671	<u>estaban ejerciendo como profesionales y más allá de eso</u>	
672	<u>sabía de alguna manera podía prosperar y aun cuando</u>	
673	<u>estaba en la primera experiencia y tenía ese empleo que no</u>	
674	<u>me gustaba, realmente yo decía pero yo puedo hacer más,</u>	
675	<u>yo puedo seguir, yo puedo conseguir ese trabajo, yo puedo</u>	Sentirse en Libertad
676	<u>conseguir ese puesto que yo quiero.</u>	
677	Darquis	
678	<u>El primer valor que develé como extranjero fue la libertad</u>	
679	<u>porque me vine bajo otras condiciones en términos</u>	Expresarse en armonía
680	<u>personales que estando aquí experimenté y develé ese valor</u>	
681	<u>de ser libre en pensamiento, ser libre de poder hacer las</u>	Poder hacer en equilibrio lo que quieres hacer
682	<u>cosas que yo quería hacer, aun y cuando tuve la libertad de</u>	
683	<u>venirme, pero uno no se siente libre a veces en su totalidad,</u>	
684	<u>entonces, ese fue el valor que yo debele aquí, ese sentido de</u>	
685	<u>libertad, pero no es libertinaje es libertad en el buen sentido</u>	
686	<u>de la palabra de uno poder expresar en armonía lo que</u>	
687	<u>siente, de poder hacer en equilibrio lo que quiere hacer, ese</u>	
688	<u>fue mi primer valor.</u>	

Categoría General : f- Relaciones sociales		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
688		

Cuadro 15. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general: f-- Relaciones sociales.

Categoría	Sub-categoría
f-- Relaciones sociales	f.1- Potenciar la agilidad de adaptarse
	f.2- Aprender y entender la cultura extranjera
	f.3- la distancia en el comportamiento
	f.4- Lidar con el rechazo inicial
	f.5- Diferencia cultural de trato entre Chile Perú
	f.6- Adaptación al entorno
	f.7- Cultura Chilena más afín al venezolano
	f.8- Confianza en capacidades para relacionarse como profesional
	f.9- Entorno receptivo apto para quedarse
	f.10- Sentir la libertad
	f.11- Expresarse en armonía
	f.12- Poder hacer en equilibrio lo que quieres hacer

Eje Categorial: C-Fenómeno Migratorio

Al considerar el eje C- fenómeno migratorio, nos refreímos al movimiento de personas con salida desde la república bolivariana de Venezuela hasta Santiago de Chile, con un impacto significativo en su transitar y asentamiento por el territorio y las causa que le preceden, para Millán (2023) en atención al fenómeno migratorio expresa: “ El éxodo masivo de ciudadanos venezolanos de su país de origen ha generado una serie de desafíos políticos, económicos y humanitarios tanto para Venezuela como para las naciones receptoras”(s/n). En este eje categorial, se exponen las categorías generales: **g-** Experiencia y arraigo, **h-**Narrativas e idiosincrasia Chilena **y i-**Talento y legado venezolano.

Cuadro 16. Desarrollo de la Categoría General:g- Experiencia y Arraigo

Categoría General: g- Experiencia y Arraigo		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
689	<u>José</u>	Suerte
690	Es una pregunta bastante importante, yo creo que también depende mucho de, <u>no creo digamos en la suerte, pero</u>	Experiencia buena
691	<u>también hay un rango de probabilidades,</u> va a depender	
692	mucho de donde te toque, realmente, en mi caso, mi	
693	experiencia puntual puedo decir que ha sido bastante buena;	
694	igual debo resaltar, <u>encontrándonos en este 2023, ya digamos</u>	Por la cantidad de venezolanos en Chile
695	<u>uno recoge un tanto el testigo de los compatriotas que llegaron</u>	
696	<u>previamente y también la cantidad de extranjeros, en este</u>	
697	<u>caso venezolanos que se encuentran en Chile, digamos que</u>	La cultura venezolana es más conocida
698	nuestra cultura ya es más conocida es muy difícil que alguien	
699	no tenga contacto con un venezolano, por lo tanto <u>ya nosotros</u>	Ya no somos ese extraño
700	<u>no somos ese extraño, ese vecino que va llegando tal vez,</u>	
701	<u>ahora somos muchos más familiares para la zona, para el</u>	Somos más familiares para el chileno
702	<u>chileno y eso yo lo he percibido</u> en mi empleo como tal, porque	
703	no he sentido ninguna clase de rechazo o alguna clase de	
704	aislamiento, obviamente, hay que decirlo <u>cuando en el trabajo</u>	
705	<u>tú te encuentras con tus compatriotas, con venezolanos, es</u>	Afinidad con los compatriotas venezolanos
706	<u>bastante claro que uno siente cierta afinidad, en el sentido de</u>	
707	<u>que las conversaciones son más variadas, se establece el</u>	conversaciones variadas
708	<u>contacto mucho más rápido, esa familiarización, hay muchos</u>	
709	<u>chistes, muchas situaciones del pasado, sobre todo si uno</u>	chistes
710	<u>trata con personas de su misma región, yo creo que eso pasa</u>	
711	en cualquier sitio, por lo tanto, en mi entorno laboral en mi caso	
712	<u>si siento una equidad en cuanto al trato pero si hay un</u>	sobre todo cuando eres de la misma región
713	<u>acercamiento mucho más rápido cuando te consigues a un</u>	
714	<u>compatriota, pero ha sido bastante buena siempre el</u>	equidad en cuanto al trato al extranjero
715	recibimiento, siempre un trato profesional, cordial y <u>también</u>	
716	<u>uno sabiéndose comportar y entender los límites,</u>	buen recibimiento
717	<u>conversaciones que tú puedes tener y otras no, uno lo va</u>	
718	<u>evaluando con las personas que forman tu entorno laboral y a</u>	trato profesional, cordial
719	<u>medida que las vas conociendo, vas entendiendo esta clase</u>	
720	<u>de límites y de trato que debes tener. Si puedo juzgar que es</u>	
721	una muy buena aceptación, tanto en el empleo actual como en	
722	los otros tres casos, bastante positivo. Además me gustaría	
723	añadir que, <u>la pandemia ha sido algo que ha impactado a</u>	saber comportarse y entender los límites
724	<u>todos, a nivel mundial ha sido muy doloroso para muchas</u>	
725	personas por lo cual <u>no quiero que suene que se recoge algo</u>	muy buena aceptación
726	positivo, pero sí quiero resaltar que <u>hubo un cambio aquí en</u>	
727	<u>chile, que ha habido una flexibilización, recuerdo que al llegar</u>	
728	<u>yo encontraba que había una solicitud o era un requisito</u>	la pandemia flexibilizó el requisito de residencia definitiva para solicitar empleo
729	<u>indispensable tener una residencia definitiva, sabiendo que es</u>	
730	un trámite que lleva mucho tiempo, hay mucho letargo en	
731	cuanto a este proceso documental, puede constar de una	
732	media de año y medio como mínimo y producto a la pandemia	
733	sentí y vi, que hubo una especie de flexibilización con base a	
734	esto y muchas personas han podido conseguir un acuerdo	
735	laboral bastante adecuado o con base a lo que buscaban	
736	gracias a esta situación, negativa pero que trajo este cambio,	
737	es importante mencionarlo y puede ayudar al estudio, <u>no sé si</u>	

Categoría General: g- Experiencia y Arraigo			
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría	
738	<u>a nivel estadístico se puede comprobar, pero si ha significado</u>	Estadísticas de mayor contratación a extranjeros después de la pandemia	
739	<u>una flexibilización en cuanto a la empleabilidad del extranjero.</u>		
740	Aimara		
741	Realmente en la empresa fueron muy receptivos a pesar de que en ese momento no habían tantos extranjeros venezolanos, conmigo fueron super abiertos, super amables,		receptividad
742	pero si pude notar que a pesar de que eran muy receptivos,		amabilidad
743	por otro lado <u>los caballeros eran muy reservados conmigo, y</u>		los caballeros reservados, tímidos
744	<u>me fui dando cuenta de eso pero también entiendo que aquí</u>		
745	<u>las personas son un poco tímidos y yo di el espacio y el tiempo</u>		poco común encontrar mujeres en operaciones haciendo inspecciones
746	<u>para que las personas se fueran como adaptando porque</u>		
747	<u>habían pocas mujeres en el área, somos como 2 o tres</u>		factor de distanciamiento del hombre hacia la mujer
748	<u>mujeres que estamos en operación, en terreno haciendo</u>		
749	<u>inspecciones y eso era como un factor de distanciamiento, no</u>		no estaban adaptados
750	<u>estaban como acostumbrados, no estaban adaptados, ya</u>	ambiente de trabajo cordial y agradable	
751	obviamente, ellos me ven en operaciones me ven haciendo		
752	inspecciones y ya se siente como ese aspecto como más	solidaridad con Venezuela	
753	amigable, yo creería que fue un periodo de adaptación que		
754	tuvieron en su mayoría, pero realmente el ambiente de trabajo	identificados por el pasado similar	
755	es muy cordial, es muy agradable.		
756	Darquis		
757	No puedo quejarme, las personas fueron receptivas, también		
758	hubo solidaridad por la situación que vive Venezuela, ellos		
759	pasaron por algo similar y se sentían identificados con		
760	nosotros. No sentí rechazo.		
761			
762			

Cuadro 17. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general: g- Experiencia y Arraigo

Categoría	Sub-categoría
g- Experiencia y Arraigo	g.1- Suerte
	g.2-Buena Experiencia
	g.3- La cultura venezolana es más conocida hoy
	g.4- Ya no somos ese extraño
	g.5-somos familiares para el chileno
	g.6-Desarrollo de afinidad con compatriotas
	g.7- Equidad en cuanto al trato al extranjero
	g.8-la pandemia como elemento de flexibilización de recaudos migratorios
	g.9-Aumento de contratación de extranjeros
	g.10-Incursion de mujeres en campos operativos
	g.11-Distanciamiento laboral entre hombres y mujeres
	g.12-Solidaridad y buena receptividad al venezolano

Cuadro 18. Desarrollo de la Categoría General:h-Narrativas e idiosincrasia Chilena

Categoría General: h-narrativas e Idiosincrasia Chilena		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
763	José	
764	<u>En mi primer empleo, el hecho de ser una pyme, de este tipo</u>	
765	<u>que involucra tener pocas personas, te da una cercanía</u>	Cercanía con el empleador
766	<u>bastante adecuada con el empleador, se llega a tener una</u>	
767	<u>especie de amistad, porque siempre hay intereses</u>	
768	<u>profesionales, laborales y limites, pero dentro de todo debo</u>	
769	<u>comentar que siempre que llegaba un domingo, era</u>	Inclusión social a sus
770	<u>mayormente 2 domingos al mes, nos decían lo siguiente:</u>	costumbres
771	<u>vamos a celebrar estas 2 semanas de trabajo como se</u>	
772	<u>celebra aquí en chile, a nosotros los domingos nos gusta</u>	Gastronomía y Vino
773	<u>realizar un asado, compartir y hablar con nuestro vino, este</u>	
774	<u>era una persona bastante servicial, en este aspecto, por lo</u>	
775	<u>cual cuando llega el día domingo siempre recuerdo aquellas</u>	Conocimiento de acontecer
776	<u>veces, esos 2 domingos al mes donde siempre se hacía un</u>	socio histórico
777	<u>asado como se hace acá nos hacían diversos platos como</u>	
778	<u>se come acá y diversas historias asociadas a lo que ha</u>	
779	<u>acontecido acá en chile y uno se va sintiendo parte del propio</u>	Asado los domingos
780	<u>país, en mi caso a mí no me gustaba el vino tinto y acá he</u>	
781	<u>desarrollado un gusto y un interés bastante bueno por el vino,</u>	Diversos platos
782	<u>ahora me gusta es un gusto que adquirí acá gracias a estas</u>	
783	<u>personas; también cuando se habla de carnes, el chileno</u>	Escuchar historias
784	<u>tiene una idiosincrasia con la carne, sabe cocinarla, sabe los</u>	asociadas a Chile
785	<u>tipos de carne y cada vez que se hacía este asado cada</u>	
786	<u>domingo, siempre se compraba una carne diferente para</u>	Esfuerzo por hacernos
787	<u>que uno lo probara y supiera como cocinarla, se hacían</u>	sentir parte del país
788	<u>pebres, esta persona era de concepción y entre semanas a</u>	
789	<u>veces viajaba y traía algunos mariscos y los realizaba y nos</u>	Desarrollar gusto e interés
790	<u>hacía varios platos, en cuanto al tema gastronómico, fue una</u>	por el vino
791	<u>buena experiencia y los domingos de asado siempre fue</u>	
792	<u>algo recordado en ese periodo laboral, uno quizás a veces</u>	El chileno tiene
793	<u>no piensa en estos detalles pero si, son formadores, te van</u>	idiosincrasia con la carne,
794	<u>poco a poco atrayendo, te vas mezclando y con esta persona</u>	sabe cocinarla y los tipos
795	<u>tuve la oportunidad de ir a una fonda y conocer todo lo que</u>	de carne
796	<u>se da acá y son situaciones bastante agradables, que uno</u>	
797	<u>aprende y uno disfruta, tengo esos recuerdos, los añoro y los</u>	Mezcla cultural a través del
798	<u>comento en este caso porque fueron los primeros y yo pienso</u>	encuentro gastronómico

Categoría General: h-narrativas e Idiosincrasia Chilena		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
799 800	<u>que los primeros impactos son los que hacen mella y me gusta compartirlo porque fue una situación muy agradable.</u>	Gastronomía de concepción
801	Aimara	
802	Yo en esta oportunidad pudiera decir que tengo una situación	Visitar una fonda
803	que es la más linda que se me presentó, y es que en Perú yo	
804	me conseguí con unas personas que venían viajando	Conocer la cultura de la gastronomía y del vino
805	conmigo desde Ecuador y estas personas viajamos y como	
806	<u>veníamos a Chile nos vinimos juntos y formamos un grupo</u>	Aprender y disfrutar
807	<u>pequeño</u> de personas y nos vinimos a Chile, llegando a la	
808	frontera de Chile fueron a comprar el pasaje y se dieron	Migración en grupo
809	cuenta que en Perú le dieron un dinero falso, unos billetes	
810	falsos y se quedaron sin dinero para seguir hasta Santiago,	
811	yo estaba con ellos eran 3, dos chicos y una chica y tenían	
812	una persona aquí en Santiago que tenía el dinero pero que	
813	no sabía cómo hacérselos llegar y como yo venía con ellos y	
814	escuchándolos hablar que no sabían que hacer, si dormir en	
815	el terminar o qué, realmente <u>me aventuré a prestarle 100\$</u>	solidaridad
816	<u>a pesar que los había conocido en el viaje,</u> yo me ofrecí a	generosidad
817	prestarle y nos veníamos los 4, así fue, nos vinimos todo el	
818	trayecto, es como día y medio desde la frontera hasta aquí,	empatía
819	ya veníamos un poquito más descansado, conociendo un	
820	poquito todas las ciudades en donde el bus iba haciendo sus	asocianismo y solidaridad
821	paradas, entonces íbamos conociendo, <u>cuando llegué aquí</u>	
822	<u>en Santiago, no tenía a donde llegar, ellos llegaron y me</u>	
823	<u>pagaron el dinero, en ese momento yo me quede paralizada</u>	
824	<u>porque no sabía hacia donde ir, no tenía hotel, no tenía</u>	
825	<u>amigos, no tenía nada y me quede como paralizada,</u>	
826	afrontando ya mi primera situación, mientras yo me quede	
827	paralizada, <u>ellos se ofrecieron a llevarme al apartamento</u>	
828	<u>donde ellos se estaban quedando; fui con ellos, fueron</u>	
829	<u>amables, muy lindos, un gesto que es invaluable;</u>	Abrigo entre venezolanos
830	desayunamos, nos cambiamos y <u>el hermano de uno de los</u>	
831	<u>chicos me ayudó, me oriento, yo tenía un contacto de una</u>	
832	residencia, me oriento y me dijo bueno vamos a ver la	
833	residencia, nos fuimos a ver la residencia, me dijo: te gusta?,	
834	yo le dije sí, me dijo que estaba bien ubicada, tiene buena	
835	zona, no está mal, <u>él me estaba dando su punto de vista,</u>	
836	<u>porque él tenía más tiempo aquí, luego me llevó a una casa</u>	
837	<u>de cambio, hice el cambio de dólares a peso, luego me llevó</u>	
838	<u>a un supermercado, hice mis compras, iniciando ya mi vida,</u>	
839	hice mis primeras compras luego nos devolvimos al	
840	apartamento, allí busque todas mis cosas, mis maletas y me	
841	fui a la residencia. Entonces, realmente <u>fue una experiencia,</u>	
842	<u>una lección de vida, yo de verdad me ofrecí a ayudarlos de</u>	Lección de Vida
843	<u>buena voluntad porque realmente no esperaba nada a</u>	
844	<u>cambio, lo único que esperaba era que me retornaran los</u>	
845	100\$; jamás en la vida me imagine que estas personas eran	
846	las que me iban a orientar cuando llegara aquí a Santiago,	Conocer lo hábitos
847	ese gesto de verdad que vale muchísimo y me quedó	
848	marcado; de hecho, hace poco me conseguí a uno de los	Experiencia bonita
849	chicos y lo salude con una emoción porque realmente, para	

Categoría General: h-narrativas e Idiosincrasia Chilena

Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
850	mí, a pesar de que los conocí muy poco y que compartimos	
851	muy poco, para mí son muy buenos amigos realmente.	
852	Darquis	
853	<u>Yo tuve un empleo que me permitió incorporarme ya más</u>	Buena remuneración
854	<u>adentro de la cultura chilena, que fue trabajar como servicio</u>	
855	<u>en una casa, aquí lo llaman “nana puertas adentro”, es decir,</u>	ser nana no estaba en mi
856	<u>yo me quedaba, yo vivía allá con ellos, mira esa fue una</u>	proyecto de vida, era algo
857	<u>experiencia, si bien es cierto que bueno, no es lo que uno</u>	temporal.
858	<u>quiere, siempre yo todo eso me lo he tomado como que es</u>	
859	<u>temporal; eso fue una experiencia en plena pandemia ya se</u>	
860	<u>estaba levantando la pandemia en el 2021 pero todavía</u>	Buen trato
861	<u>estaba allí en incertidumbre si estaba pasando o iba a</u>	
862	<u>continuar y a mí me sale esa oportunidad de trabajo cuando</u>	Recuerdos con cariño
863	<u>salgo del trabajo anterior por las necesidades de la empresa</u>	
864	<u>y de ese trabajo salgo de coordinadora y de coordinadora</u>	Nana de puertas adentro
865	<u>pase a ser ahora nana de puertas adentro, me fui para otro</u>	
866	<u>estado y fue una experiencia agradable y por eso la</u>	Oficio lejos del ,proyecto de
867	<u>menciono, realmente allí logre entrar, aprender la cultura</u>	vida
868	<u>culinaria de aquí de chile, era una casa, una familia muy</u>	
869	<u>grande y éramos varias nanas, yo dentro de lo que más me</u>	
870	<u>gusta y como venía del área de limpieza allí era como donde</u>	
871	<u>me destacaba más, pero ellos querían probar la sazón</u>	Transmisión de cultura
872	<u>venezolana, de hecho cuando ellos me entrevistan a mí, lo</u>	culinaria venezolana
873	<u>primero que me preguntan es que si yo se cocinar y yo le</u>	
874	<u>digo humildemente que sí, que yo se cocinar, soy de esas</u>	
875	<u>personas que disfruta cocinar, yo logro ingresar allá, me</u>	
876	<u>reciben todo bien chévere y la otra nana la que estaba</u>	Querían probar la sazón
877	<u>también en la cocina, yo le preguntaba como se hacía esto,</u>	venezolana
878	<u>aquello, empanadas chilenas, pastel de choclo, la</u>	
879	<u>carbonada, la sopa ipilla, todos esos platos chilenos que son</u>	Intercambio gastronómico
880	<u>muy típicos aquí, poroto con rienda, todo eso, yo tomaba</u>	
881	<u>notas y aprendí, entonces eso fue un intercambio, fue una</u>	
882	<u>experiencia bonita que yo tuve con ellos, aprendí de su</u>	Aprender la cultura del vino
883	<u>cultura de todo el tema del vino de las comidas, del té</u>	
884	<u>después de las comidas, ellos desayunan dulces, sus</u>	
885	<u>desayunos son en base a cosas dulce, alimentos, frutas,</u>	Hibridación cultural
886	<u>cosas que son más dulces que saladas en comparación con</u>	
887	<u>nosotros. Y pues ese intercambio, fue una experiencia muy</u>	Hábitos y costumbres
888	<u>enriquecedora, fueron 6 meses que yo me estuve con ellos,</u>	foráneas
889	<u>en donde aprendí mucho de ellos, ellos tenían una cultura</u>	
890	<u>como chileno americana porque también venían como de</u>	
891	<u>estados unidos, entonces allí era como una mezcla de</u>	Trabajo temporal
892	<u>cultura porque tenían su tendencia estadounidense, y fue</u>	
893	<u>muy enriquecedora también, ellos disfrutaban mucho las</u>	
894	<u>comidas que yo les hacía, les encantaban las arepitas, les</u>	
895	<u>hice cachapas, les hice el famoso arroz con pollo, les hice la</u>	
896	<u>torta de auyama, aquí la auyama la llaman sapallo y cuando</u>	
897	<u>les hice la torta estaban super asombrados de ver y como</u>	
898	<u>era dulce, estaban encantadísimos con ese postre, ese fue</u>	
899	<u>como un intercambio que tuve durante ese tiempo y fue</u>	
900	<u>bonito, porque el intercambio lo hice con niños, la familia</u>	
	<u>estaba contenida por personas de diferentes edades, los</u>	

Cuadro 20. Desarrollo de la Categoría General: *i*-Talento y legado venezolano

Categoría General: <i>i</i>-Talento y legado venezolano		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
919	José	
920	En este audio me gustaría <u>darle las gracias por el trabajo que</u>	
921	<u>está realizando, me parece una investigación bastante</u>	Agradecimiento por
922	<u>interesante</u> , todas estas preguntas se las respondo desde mi	investigar la experiencia
923	criterio, desde lo que he vivido, desde mi experiencia, desde lo	del migrante
924	que yo he percibido, de lo que he podido analizar y si usted	
925	quiere indagar o desarrollar un poco más algún punto que yo	
926	le haya comentado, no tengo inconveniente de que usted me	
927	contacte, me parece que está haciendo un trabajo bastante	
928	bueno y con tal de colaborar entiendo que esto tiene un	
929	significado bastante importante como extranjero, como	
	trabajador. Le deseo suerte en este.	
	Aimara	
930	Realmente puedo decir, que el hecho de <u>salir de mi país,</u>	Salir de mi país,
931	<u>desencadenó muchas experiencias,</u> muchos aprendizajes,	desencadenó muchas
932	para algunas personas son lecciones de vida, para otras	experiencias,
933	personas son buenos o malos momentos, todo depende de	Madurez y cambio de
934	cómo lo veas, pero realmente este proceso <u>a mí me hizo</u>	perspectiva de vida
935	<u>madurar de manera acelerada y tiene otra perspectiva de vida,</u>	
936	saber que soy capaz de levantarme o de iniciar de cero, una o	
937	las veces que sean necesario, nosotros en el país, yo digo que	Vivíamos en una burbuja
938	definitivamente <u>vivíamos en una burbuja, una burbuja donde</u>	con nuestra familia
939	<u>todo era feliz, todo era armonía con tu familia, en tu entorno,</u>	
940	<u>independientemente del aspecto o factor político que</u>	Impacto por cambio
941	<u>estábamos viviendo</u> y todo el tema económico, pero había el	cultural
942	tema de valores, el tema de cultura, estábamos en una burbuja	
943	definitivamente y salir de <u>esa burbuja obviamente impacta y</u>	
944	<u>ese impacto te hace madurar,</u> te hace entender muchísimas	
945	cosas y otro aspecto que también es importante que quiero	
946	destacar, es que <u>entendí que una profesión no te asegura una</u>	Lecciones de vida
947	<u>vida</u> plena, ciertamente en un panorama o en un país donde	
948	las condiciones estén dadas te puede ayudar muchísimo, pero	Conservación de
949	no te asegura esa plenitud, lo que sí te puede asegurar plenitud	creencias familiares

Categoría General: i-Talento y legado venezolano		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
950	en la vida, son <u>los valores y las creencias que tu tengas, el</u>	Madurar de una manera acelerada
951	<u>cómo estés afianzado con tu familia, con tus amigos, como</u>	
952	<u>decidas ver la vida, porque definitivamente algo también</u>	
953	<u>aprendí es que las situaciones que a veces no son tan</u>	
954	<u>favorables, o que muchas personas dicen que no son tan</u>	
955	<u>buenas o que son malas, yo creo que uno tiene que</u>	
956	<u>aprenderlas a ver y en la medida en que uno las aprendas a</u>	
957	<u>ver se aligeran, se quita esa carga; actualmente aquí en</u>	
958	<u>Santiago, yo no sé si será a nivel mundial, pero aquí en</u>	
959	<u>Santiago si se está dando un factor muy pero muy común, muy</u>	
960	<u>fuerte y es que están surgiendo muchos emprendimientos,</u>	Capacidad de levantarse y comenzar de cero
961	<u>muchísimos, uno sale a Santiago centro y ve muchos locales</u>	Proliferación de emprendimientos venezolanos
962	<u>de venezolanos, ves mucho emprendimiento, ves empresas,</u>	
963	<u>ves servicios, ves empresas de servicios y esto se debe</u>	Entendí que una profesión no te asegura una vida plena
964	<u>mayormente a que son profesionales o personas que</u>	
965	<u>decidieron hacer cosas diferentes y decidieron tan sencillo</u>	La plenitud en la vida la dan los valores, las creencias,
966	<u>como no aceptar un salario mínimo porque se dieron cuenta</u>	
967	<u>que con un salario mínimo no se vive aquí en Santiago y</u>	Familia, amigos, como decides ver la vida
968	<u>decidieron y se lanzaron a la aventura de invertir.</u>	
969	Por ultimo quiero comentarles que hoy en día estoy agradecida	Emprendimientos de profesionales venezolanos
970	con Dios porque me brindo esta oportunidad, que muchas	
971	personas la tomaron otras personas no la tomaron, otras	Agradecer a Dios
972	personas están en proceso de, pero realmente puedo decir	
973	también que <u>tuve muchas personas que me apoyaron y lo</u>	Agradecer a la familia
974	<u>agradezco en el alma, me apoyaron en mi decisión, mi familia</u>	
975	<u>me apoyó y ese apoyo es primordial, ese apoyo es importante,</u>	Emprendimientos de diversa índole
976	<u>yo de verdad, considero que tuve muy buenas decisiones, que</u>	
977	<u>he tomado buenas decisiones y esas decisiones me han</u>	Cuando se emigra, hay que pensar con cabeza fría
978	<u>ayudado, creo que cuando uno emigra tienes que pensar más</u>	
979	<u>con cabeza fría y con menos sentimientos, de verdad tengo la</u>	Experiencia y crecimiento como personas
980	<u>dicha de haberme establecido aquí en Santiago de Chile, con</u>	
981	<u>mi hermana y mi sobrina, y de seguir atesorando experiencias</u>	Personal profesional bien remunerado
982	<u>porque realmente eso es lo que nos queda, más allá de un</u>	
983	<u>empleo, más allá de una profesión, más allá de un bien</u>	El talento humano es muy empírico
984	<u>económico, de un inmueble, lo que nos queda son las</u>	
985	<u>experiencias y el crecimiento como personas.</u>	No tienen posibilidad de estudiar y se insertan jóvenes en el campo laboral
986	Darquis	
987	Yo con este punto, yo podría mencionar que aquí en Chile,	El talento humano es muy empírico
988	evidentemente y considero que al igual que en otros países el	
989	personal profesional es muy bien remunerado y está bien.	
990	Aquí en Chile <u>el talento humano es muy empírico porque</u>	
991	<u>muchas personas no tienen la posibilidad de estudiar, de tener</u>	
992	<u>estudios profesionales, entonces ellos lo que hacen es que</u>	
993	<u>desde muy jóvenes se insertan en el campo laboral y por allí si</u>	
994	<u>ruedan con suerte y les gusta lo que están haciendo, se</u>	
995	<u>mantienen en el trabajo, durante el tiempo y logran tener ese</u>	
996	<u>conocimiento empírico y van adquiriendo esa experiencia en</u>	
997	<u>donde desarrollan ese talento, yo he tenido jefes que no son</u>	
998	<u>profesionales y tienen un cargo e jefatura, tienen un cargo</u>	
999	<u>importante, tienen buena remuneración, pero, no tienen el nivel</u>	
1000	<u>académico ni el estudio profesional, sino que simplemente han</u>	
1001	<u>ido desarrollando de manera empírica esa labor, esa</u>	
	<u>ocupación y se han ganado tanto el cargo como la admiración</u>	

Categoría General: i-Talento y legado venezolano		
Nro.	Texto Protocolar del discurso	Sub-Categoría
1002	también de otras personas; eso pienso yo que pasa aquí en	
1003	chile.	
1004	Evidentemente, <u>el profesional es bien remunerado, se</u>	
1005	<u>reconoce, es muy reconocible una persona profesional a la que</u>	
1006	<u>no es profesional.</u>	
1007		
1008		

Cuadro 21. Distribución de subcategorías emergentes en la Categoría general: i-Talento y legado venezolano

Categoría	Sub-categoría
i-Talento y legado Venezolano	i.1- Agradecimiento por investigar la experiencia del migrante
	i.2- Salida desencadenando muchas experiencias,
	i.3- Madurez y cambio de perspectiva de vida
	i.4-Vivimos en una burbuja feliz con nuestra familia
	i.5- Impacto por cambio cultural
	i.6- Una profesión no te asegura una vida
	i.7- Conservación de creencias familiares
	i.8- Proliferación de emprendimientos venezolanos
	i.9-Apoyo familiar para emigrar
	i.10-Profesional Chileno con conocimientos empíricos
	i.11-El talento profesional bien remunerado
	i.12-Valoración y admiración del profesional

Cuadro 22. Matriz general de Categorización

Distribución de la categorización

Eje Categorical	Categorías Emergentes	Sub-categorías
A-Representaciones Sociales	a- Representaciones de la Diáspora,	a1-Dispersión de un pueblo a2-Nuevo camino a3- Renuncia: Familia, amigos , barrio, trabajo a4- Una Oportunidad a5- Una nueva vida a6- Afrontamiento con expectativas a7- Salida del país de origen a8- Dispersión de individuos de su país de origen
	b- Imaginarios sociales en el Proceso Migratorio	b.1-Abrazar la Esperanza b.2-Encontrar un horizonte adecuado b.3- Invasión de pensamientos en el viaje b.4-Enfrentar vicisitudes b.5-Dificultades en el Viaje por tierra b.6-Necesidad de agruparse b.7-Incertidumbre b.8-Estrés y aprendizaje b.9-Enfrentar y resolver situaciones inesperadas b.10-.Aprendizaje b.11-Escuchar y entender historias de otras personas b.12-Incertidumbre y esperanza b.13-Apostar todo al viaje b.14-Presión fuerte sobre las personas b.15-Ilusión b.16-Esperanza b.17-Largo recorrido b.18-Enfrentar temores b.19-Desahogo emocional b.20-Dejar raíces, familia b.21-Fuerte éxodo b.22-Centrarme en Trabajar b.23-Bajar las expectativas en cuanto a temas de empleo, vivienda. b.24-Bajar las expectativas en cuanto a temas de empleo, vivienda. b.25-Reducir un cambio o shock cultural b.26-Experiencia maravillosa b.27-Incertidumbre en salida por frontera b.28-Nerviosismo por dejar todo b.29-Entusiasmo pero con Nostalgia por dejar atrás la vida forjada b.30-Sentar bases sólidas en el país de acogida b.31- Convicción de que era lo mejor, comenzar desde cero. b.32-Migración fluida satisfactoria b.33-Reflexionando y encomendado a Dios

	c-Encuentro cultural	c.1- Apoyo de amigo c.2- Estadía amable de llegada c.3- Conocimiento de experiencias previas c.4- Nuevo vocabulario c.5-Mismo idioma, significados diferentes c.6- Adecuación del idioma al contexto. c.7-Aprendizaje y errores c.8- Programación para adaptarse c.9-Conocer lo que espera el chileno c.10- Inserción positiva y paulatina c.11- Conexión con otros extranjeros c.12- La recepción al llegar es importante c.13-Emergen temores c.14- Percepción de Indiferencia como factor común c.15- Convivencia Alegre c.16-Reencuentro familiar c.17-emitividad y optimismo c.18-Adaptación a nuevas costumbres c.19-Certeza de haber tomado la mejor decisión c.20- Entusiasmo
B-Identidad Cultural	d-Trabajo y Percepción del cambio social	d.1- Inicios con trabajo alejado de cualidades profesionales d.2-Aceptar trabajo manual para la subsistencia d.3- Auto lavado, Marketing, Servicios generales, supervisor d.4-Conocimiento de funcionamiento de PYMES d.5- Trabajo y Percepción del cambio social d.6-Jornadas extensas d.7-Ejercer mi profesión como norte d.8-Pandemia; encierro sin empleo d.9-Mayoría de Tiempo empleado en trabajar y dormir d.10-Empeño en destacarse en el trabajo, hacer el bien d.11-Gratitud a Dios por el cambio de vida d.12-Buena recepción y gratitud hacia el Chileno d.13-Conocimiento de una nueva ciudad d.14-Nueva cultura Laboral d.15-Incorporación profesional positiva d.16- Ventajas para ejercer como profesional en ingeniería d.18- Pocos extranjeros en las empresas grandes d.19- Trabajo diferenciado a países como Perú e.1- Demostración de valores:

	e- Adaptación migratoria	Compromiso, responsabilidad, confianza	
		e.2-Valoracion del empleador de la puntualidad, la ética,	
		e.3- Constancia y perseverancia	
		e.4-Dias fuertes emocionalmente	
		e.5-Tristeza y Soledad	
		e.6-Trabajo temporal	
		e.7-Compromiso familiar	
		e.8-Empatia	
		e.9-Paciencia y amor	
		e.10-Satisfaccion por los valores demostrados	
		f- Relaciones sociales	f.1- Potenciar la agilidad de adaptarse
			f.2- Aprender y entender la cultura extranjera
f.3- la distancia en el comportamiento			
f.4-Lidiar con el rechazo inicial			
f.5- Diferencia cultural de trato entre Chile Perú			
f.6- Adaptación al entorno			
f.7-Cultura Chilena más afín al venezolano			
f.8- Confianza en capacidades para relacionarme como profesional			
f.9-Entorno receptivo apto para quedarse			
f.10-Sentir la libertad			
f.11- Expresarse en armonía			
f.12- Poder hacer en equilibrio lo que quieres hacer			
C-Fenómeno Migratorio	g- Experiencia y arraigo	g.1- Suerte	
		g.2-Buena Experiencia	
		g.3- La cultura venezolana es más conocida hoy	
		g.4- Ya no somos ese extraño	
		g.5-somos familiares para el chileno	
		g.6-Desarrollo de afinidad con compatriotas	
		g.7- Equidad en cuanto al trato al extranjero	
		g.8-la pandemia como elemento de flexibilización de recaudos migratorios	
		g.9-Aumento de contratación de extranjeros	
		g.10-Incursion de mujeres en campos operativos	
		g.11-Distanciamiento laboral entre hombres y mujeres	
		g.12-Solidaridad y buena receptividad al venezolano	
		g.13-Identificación con un pasado histórico similar	
h-Narrativas idiosincrasia Chilena	e	h.1- Inclusión social a sus costumbres	
		h.2- Conocimiento de Gastronomía y Vinos	

		h.3- Conocimiento de acontecer socio histórico chileno
		h.4- Mezcla cultural a través del encuentro gastronómico
		h.5-Migración y llegada en grupo
		h.6-Solidaridad y generosidad entre migrantes
		h.7- Abrigo entre venezolanos
		h.8- Experiencia y lección de Vida
		h.9-Buena Remuneración
		h.10- Oficio lejos del ,proyecto de vida
		h.11- Transmisión de cultura culinaria venezolana
		h.12- Asumir Hábitos y costumbres foráneas
		h.13-Experiencia con familia y niños
		h.14- Intercambio cultural muy significativo
	<i>i</i> -Talento y legado venezolano	i.1- Agradecimiento por investigar la experiencia del migrante
		i.2- Salida desencadenando muchas experiencias
		i.3- Madurez y cambio de perspectiva de vida
		i.4-Viviamos en una burbuja feliz con nuestra familia
		i.5- Impacto por cambio cultural
		i.6- Una profesión no te asegura una vida
		i.7- Conservación de creencias familiares
		i.8- Proliferación de emprendimientos venezolanos
		i.9-Apoyo familiar para emigrar
		i.10-Profesional Chileno con conocimientos empíricos
		i.11-El talento profesional bien remunerado
i.12-Valoracion y admiración del profesional		

Fuente: Maribao (2024)

Proceso de Triangulación y Contrastación Teórica

En el desarrollo investigativo, es necesario 2 procesos claves que permiten la comparación de opiniones, tanto de los informantes como de la investigadora con los fundamentos teóricos del presente estudio. Estos procesos consisten en la triangulación de fuentes y la contrastación teórica actualizada de la temática en estudio. Para Okuda y Gómez Restrepo (2004):

La triangulación se refiere al uso de varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos), de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno..... Este término metafórico representa el objetivo del investigador en la búsqueda de patrones de convergencia para poder desarrollar o corroborar una interpretación global del fenómeno humano objeto de la investigación (1) y no significa que literalmente se tengan que utilizar tres métodos, fuentes de datos, investigadores, teorías o ambientes (4).(p.1)

De tal manera, la triangulación refuerza la credibilidad de los testimonios sobre una misma realidad, en este caso la cultura de los migrantes venezolanos en Santiago de Chile. Se realizó la triangulación de los testimonios de los informantes clave, considerando los elementos coincidentes y divergentes, en el desarrollo del discurso.

Posterior a la triangulación se realizó la contratación de la información, con el objeto de sustentar teóricamente y comparar los hallazgos del estudio, con otras investigaciones relevantes para el tema. De acuerdo con Martínez (2006).

Esta etapa de la investigación, consiste en relacionar y *contrastar* sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el *marco teórico-referencial*, para ver cómo aparecen desde perspectivas diferentes o sobre marcos teóricos más amplios y explicar mejor lo que el estudio verdaderamente significa. (s/n)

Estas técnicas permiten brindar una mayor fiabilidad al estudio, encontrándose diversos elementos que se interrelacionan y contribuyen para la construcción teórica.

Cuadro 23.

Triangulación de la información en el Eje categorial: A-Representaciones Sociales:

Opinión de los informantes Clave	Opinión de la investigadora
En cuanto a las representaciones de la diáspora, emergen una serie de consideraciones de acuerdo a los testimonios basadas en la concepción de la misma como: <i>1-Dispersión de un pueblo</i> , considerando el inicio de un: <i>a2 -Nuevo camino</i> . Para desarrollar este proceso, por lo general implica, la <i>a3- Renuncia: Familia, amigos, barrio, trabajo</i> . Este desplazamiento poblacional representa:	En las representaciones de la diáspora de los migrantes venezolanos, se pueden percibir a partir de los testimonios y la realidad estudiada, elementos coincidentes entre las diversas opiniones, con características comunes, pues todos los informantes argumentan, que es un movimiento poblacional poco planificado, buscando nuevas oportunidades de vida. Las

a4- Una oportunidad, para mejorar e iniciar, a5- Una nueva vida. Los informantes revelan que esto implica un a6- Afrontamiento con expectativas, *que surge partir de la* a7- *Salida del país de origen*, contribuyendo a la, a8- *Dispersión de individuos*.

En las declaraciones de los informantes, emergen diversos imaginarios sociales dentro del proceso migratorio. El viaje que se emprende permite según los migrantes, *b.1--Abrazar la Esperanza*, a partir de, *b.2-Encontrar un horizonte adecuado*, esto es impulsado por una *b.3-Invasión de pensamientos en el viaje*, a pesar de tener que, *b.4-Enfrentar vicisitudes*. Los informantes declaran que vivieron, *b.5-Dificultades en el Viaje por tierra*, donde tuvo la *b.6-Necesidad de agruparse*, prevaleciendo su identidad como pueblo. En estos imaginarios, prevalecen los estados de *b.7-Incertidumbre*. En este escenario, en sus inicios se desarrolla un proceso de *b.8-Estrés y aprendizaje*. Este estado y motivación de logro, permite *b.9-Enfrentar y resolver situaciones inesperadas*, donde se logra un *b.10-Aprendizaje*. En la llegada el venezolano se apoya en *b.11-Escuchar y entender historias de otras personas*, y a pesar de esa *b.12-Incertidumbre y esperanza*, logran *b.13-Apostar todo al viaje*. Este escenario supone una *b.14-Presión fuerte sobre las personas*, quienes llegan con *b.15-Ilusión*, *b.16-Esperanza*, después de un *b.17-Largo recorrido*, para *b.18-Enfrentar temores*. Los migrantes en sus testimonios, manifiestan que con sus compatriotas, logran contar sus vivencias como *b.19-Desahogo emocional*, pues mantienen una fuerte conexión por *b.20-Dejar raíces, familia*, producto de un *b.21-Fuerte éxodo*. Los venezolanos en sus planes, declaran que deben *b.22-Centrarse en Trabajar*, esto implica también *b.23-Bajar las expectativas en cuanto a temas*

expectativas también juegan un papel fundamental, para que este migrante, logre insertarse positivamente en su país de destino. Por tanto la diáspora se concatena con las características de la huida imprevista, ante una crisis en un contexto socio político y económico, que representa la actual realidad venezolana.

El imaginario social venezolano, migra con concepciones diferenciadas con otras sociedades instituidas, cuyas particularidades impactan con la realidad del país de llegada. El venezolano lleva consigo una realidad aprendida de su cotidianidad, pero parte de unas expectativas y metas que contribuyen con su adaptación.

Son notorias y comunicacionales las vicisitudes por las que pasan los venezolanos, en la travesía de su viaje. Chile es uno de los destinos más alejados para el venezolano que emigra, pero es calificado como uno de los mejores para quedarse y establecer un proyecto de vida. Se debe resaltar que en la representación social del venezolano, se encuentran las expresiones de solidaridad y apoyo como grupo, tanto en el viaje como en la llegada, para orientar al venezolano, que necesita residenciarse y emplearse en este país. En el contexto chileno, se implementa una red de comunicación y de interrelación entre conocidos, familiares, para orientar e insertar positivamente al migrante. El ciudadano chileno también recibe una carga cultural, que lleva consigo el migrante y que es asumida con la incorporación de esta mano de obra a su cotidianidad. La emocionalidad, las motivaciones, los imaginarios y los cambios culturales que debe enfrentar el migrante, logran recomponer su identidad y el legado que deja en sus huellas a los

de empleo, vivienda. Según ellos disminuir estas expectativas, contribuye a *b.25-Reducir un cambio o shock cultural.* Sin embargo, los informantes coinciden en expresar, que luego de adaptarse pueden decir que es una *b.26-Experiencia maravillosa.* Esto a pesar de la *b.27-Incertidumbre en salida por frontera,* el *b.28-Nerviosismo por dejar todo,* lo cual también les genera *b.29-Entusiasmo, pero con Nostalgia por dejar atrás la vida forjada-*. La migración instaura en su imaginario, que la función de su viaje es *b.30-Sentar bases sólidas en el país de acogida,* con la *b.31- Convicción de que era lo mejor, comenzar desde cero.* Ellos catalogan que lograron, a diferencia de las experiencias de migrantes hacia otros países una *b.32-Migración fluida satisfactoria,* cuyo desarrollo ha ido avanzando *b.33-Reflexionando y encomendado a Dios.*

En cuanto a la representación del encuentro cultural derivado de la diáspora venezolana y la llegada de los migrantes a Santiago de Chile. El migrante venezolano, manifiesta el *c.1-Apoyo de amigos,* se integra a su llegada, la cual califica como *c.2- Estadía amable,* donde se apoya con *c.3- Conocimiento de experiencias previas,* conoce y asume un *c.4- Nuevo vocabulario,* el cual presentan los migrantes, pues a pesar de tener un *c.5- Mismo idioma, con significados diferentes.* Por tanto, culturalmente logran una *c.6- Adecuación del idioma al contexto.* En el proceso, se cuentan *c.7-Aprendizajes y errores,* los informantes manifiestan lograr una *c.8- Programación para adaptarse.* Entre sus estrategias de inserción cultural cuenta *c.9-Conocer lo que espera el chileno,* para alcanzar una *c.10- Inserción positiva y paulatina,* con la *c.11- Conexión con otros extranjeros.* Otro elemento, que resaltan en su arribo a la ciudad de Santiago es que

descendientes, producto de este fenómeno migratorio, lo cual resulta ser una experiencia inédita, en Latinoamérica, lo que constituye un cambio social, en permanente evolución.

También es importante destacar la capacidad de resiliencia del inmigrante, denotado en el discurso de enfrentar no solo las dificultades de un mundo desconocido, sino la cantidad de sentimientos encontrados, la reflexión interna que se genera durante el recorrido, el temor a la cultura diferente, la incorporación y aprendizaje de elementos culturales nuevos, la adaptación a una vida bajo lineamientos sociales, económicos, políticos y legales que no les son propios, pero que deben ser asumidos para poder insertarse en la sociedad que los recibe.

Pero, a pesar de todo lo vivido por estos jóvenes migrantes venezolanos, lo más conmovedor, de esta investigación es sentir en la narrativa de sus discursos, el dolor por dejar sus raíces, su familia, la patria que los vio nacer, que los formó profesionalmente con valores y en la que sienten no hay libertad ni oportunidad de futuro para ellos. Otro elemento a considerar es el amor a los padres y familiares, la responsabilidad de manutención y cuidado ante la vejez y la enfermedad, muchos salieron a buscar los recursos económicos para la subsistencia de ancianos y niños ante una realidad económica devastadora para el país.

c.12- La recepción al llegar es importante, en virtud a que c.13-*Emergen temores*, asumen ante la dinámica cotidiana de la ciudad c.14- *Percepción de Indiferencia como factor común*. Los migrantes venezolanos, describen su estadía dentro de una c.15- *Convivencia Alegre*, anhelando y propiciando el c.16- *Reencuentro familiar*, con c.17-*emotividad y optimismo*, mediante la c.18-*Adopción a nuevas costumbres* y la c.19-*Certeza de haber tomado la mejor decisión* con c.20-*Entusiasmo*

Contrastación

En cuanto a las representaciones sociales que se destacan en el fenómeno migratorio venezolano, se encuentran asociadas a dos procesos fundamentales, descritos por Jodelet (1984) :

- 1) "La objetivización", momento en que los conceptos abstractos se transforman en experiencias concretas a través de los procesos de construcción selectiva de elementos como el esquema figurativo (que capta la esencia del fenómeno) y la naturalización del concepto en imágenes cotidianas m, de tal manera que se concretiza , lo abstraído inicialmente; y 2) "el proceso de anclaje "el cual permite integrar distintos elementos hacia los marcos de referencia preexistentes

De acuerdo con Acuña-Choque, Bazan-Joaquin, Malvaceda-Espinoza y Monroy-Velasco (2023) "En cuanto a las consecuencias de la migración venezolana, se evidencian en tres niveles: familiar, personal y psicosocial"(s/n). Esto convierte al contingente migratorio venezolano, en un grupo que se encuentra impactado desde varias aristas, complejizando las percepciones de su realidad y el modo en que al perciben. A su llegada, instrumentan diversas herramientas de resiliencia, con las que afrontan y representan su nueva realidad social.

Tanto los informantes como la investigadora, coinciden en afirmar que la llegada a una realidad social diferente, en la cual, a pesar de sentirse bien recibidos, requieren adoptar nuevos patrones culturales, para adaptarse socialmente. Esto está precedido por la conformación de nuevos esquemas mentales con base a los preexistentes y logrando una integración positiva ante este nuevo modo de vida.

Cuadro 24.

Triangulación de la información en el Eje Categorical: B- Identidad Cultural

Opinión de los informantes	Opinión de la investigadora
<p>Con relación a la identidad cultural de los venezolanos desde su Trabajo y Percepción del cambio social. Los migrantes en Santiago de Chile, describen sus <i>d1- Inicios con trabajo alejado de cualidades profesionales</i>, a pesar de la formación que llevan en estudios profesionales, para lograr emplearse, tiene que <i>d.2-Aceptar trabajo manual para la subsistencia</i>. Entre los trabajos iniciales se cuentan; <i>d.3- Auto lavado, Marketing, Servicios generales, supervisor</i>, entre otros. A partir de ese desempeño laboral, se contribuye con la adaptación a la sociedad chilena, mediante el <i>d.4-Conocimiento de funcionamiento de PYMES</i>, permitiendo el mediante el <i>d.5-Trabajo y Percepción del cambio social</i>. Los migrantes exponen que se someten a <i>d.6-Jornadas extensas</i>, pero con expectativas para <i>d.7-Ejercer su profesión como norte</i>. Uno de los hechos que se combinó dentro del proceso de integración del migrante, fueron consecuencia de la <i>d.8-Pandemia</i>; encierro sin empleo, lo cual sometió a un estado de indefensión al migrante. En este proceso de inserción laboral del venezolano en el contexto chileno, testimonian que la <i>d.9-Mayoría de Tiempo es empleado en trabajar y dormir</i>. Existe por parte de los informantes la coincidencia del <i>d.10-Empeño en destacarse en el trabajo y hacer el bien</i>, así como la <i>d.11-Gratitud a Dios por el cambio de vida</i>. En cuando al empleador, destacan una <i>d.12-Buena recepción y gratitud hacia el Chileno</i>, los cuales le orientan para el <i>d.13-Conocimiento de una nueva ciudad</i>, estableciéndose para ellos <i>d.14-Nueva cultura Laboral</i>, donde prevalece la <i>d.15-Incorporación profesional positiva</i>. El trabajador venezolano tiene</p>	<p>El migrante venezolano, suma a su identidad cultural, una serie de procesos en diversos ámbitos. Desde el contexto laboral, este desarrollo identitario conjuga diversos aspectos que determinar una nueva forma de relacionarse y concebir el accionar de los demás y el medio que le rodea. Se destaca la coincidencia de los informantes en cuanto a la visión positiva de los cambios en su modo de vida e identidad cultural, donde se mezcla lo arraigado en su país y lo encontrado en la dinámica y sistema de relaciones sociales. Los procesos impulsados por el asentamiento del migrante en la ciudad de Santiago de Chile. De esta manera, se suman los sistemas comunicativos entre padres e hijos en el conocimiento de muchos elementos que involucran la visión de todos, ante una nueva realidad, lo que conduce a una concepción integral de la nueva comunidad y dinámica familiar, conformado una nueva identidad, híbrida y reconstituida. Se resalta dentro de los testimonios una coincidencia de incorporación social positiva, recibida con reservas por la sociedad chilena, pero para lograr una integración y buena percepción del trabajo venezolano por parte del país receptor. El venezolano según la información recabada, constituye un valor profesional agregado, que suma voluntades para el avance económico local y regional. En este tema de la inserción laboral e integración social del migrante, emerge una reconfiguración de la representación</p>

d.16- Ventajas para ejercer como profesional en ingeniería. Sin embargo son *d.18- Pocos extranjeros en las empresas grandes,* Chile como mercado laboral representa un *d.19- Trabajo diferenciado a países como Perú,* que dan menores ventajas para los venezolanos.

En cuanto a la adaptación migratoria de los venezolanos, los informantes, manifiestan que prevalece la *e.1- Demostración de valores: Compromiso, responsabilidad, confianza,* según los migrantes su desempeño para los chilenos que les emplean refleja la *e.2-Valoración del empleador de la puntualidad, la ética.* Toda esta imagen profesional, revela la *e.3-Constancia y perseverancia,* en estos grupos que manifiestan que han atravesado en su travesía migratoria *e.4-Días fuertes emocionalmente,e.5-Tristeza y Soledad.* Es común al llegar a la ciudad de Santiago, desempeñarse en un *e.6-Trabajo temporal,* dentro de la premura por el *e.7-Compromiso familiar,* adquirido al migrar de Venezuela. En este contexto se demuestra con sus paisanos,*e.8-Empatía,e.9-Paciencia y amor y e.10-Satisfacción por los valores demostrados.*

Las relaciones del migrante a su nuevo, modo de vida. Los informantes revelan que al llegar deben *.1- Potenciar la agilidad de adaptarse,f.2- Aprender y entender la cultura extranjera .* Los migrantes perciben *f.3- la distancia en el comportamiento,* de las personas en la cultura chilena, diferenciada a las relaciones y comportamiento de la dinámica cotidiana venezolana, por tanto tienen que *f.4-Lidiar con el rechazo inicial,* expresado en esa ciudad pero menor en comparación a otros países, pues existe una *f.5- Diferencia cultural de trato entre Chile Perú.* En el ámbito chileno , se logra en la migración venezolana una *f.6- Adaptación al entorno* de forma positiva, atribuido según los informantes a una *f.7-Cultura Chilena más afín al venezolano,* esto es afianzado

social del venezolano para los chilenos, como trabajadores responsables y dedicados a fortalecer los espacios ocupados en diversos ámbitos.

con la f.8- *Confianza en capacidades para relacionarme como profesional*, visualizando la ciudad. Como un f.9-*Entorno receptivo apto para quedarse*, f.10-*Sentir la libertad*,f.11- *Expresarse en armonía*, y f.12- *Poder hacer en equilibrio lo que quieres hacer*.

Contrastación

En función a lo planteado en los testimonios y opiniones, destacadas en el cuadro anterior, asociado al Eje Categorical: B- Identidad Cultural, se pueden afianzar estos planteamientos en el escenario identitario de los migrantes venezolanos, según lo expresado por González y Ruiz (2022) “la venezolanidad se presenta como un asunto que se conforma en medio de inesperados contrastes y constantes reinterpretaciones”. En cuanto al auge del fenómeno migratorio , a razón de la crisis venezolana, los autores citados manifiestan que: “En algunos casos la circunstancia migratoria le exige al expatriado formular por primera vez la cuestión, resultado de la brusca salida de la cotidianidad que lo constituía la cual, vale la pena recalcar, daba por sentado en su lugar de origen. ”(s/n). Por tanto va reconfigurando su identidad cultural.

Con relación a la identidad cultural, Herrera (2018) “La identidad, en tanto proceso de comunicación social, no solo abarca el aspecto psicológico del individuo o de los grupos que la portan, sino también aquel relacionado con el contexto social, histórico y cultural en que se desenvuelven y la manera en que éstos son interpretados por aquellos”. El migrante como ser social, dentro de un sistema de intercambios culturales complejos, presenta un conjunto de condicionantes culturales, producto de su convivencia en diversos espacios geográficos.

Cuadro 25.

Triangulación de la información en el Eje Categorical: C-Fenómeno Migratorio

Opinión de los informantes	Opinión de la investigadora
Dentro del fenómeno migratorio, la experiencia y el arraigo del migrante venezolano, es calificada por los informantes como una cuestión de g.1-	A diferencia de los informantes, se destaca que el arraigo del migrante al territorio de llegada es fruto de su esfuerzo y dedicación, a la suerte de

Suerte, calificando su llegada como una g.2-*Buena Experiencia*, donde muestran satisfacción porque g.3- La cultura venezolana es más conocida hoy, lo que les indican que g.4- *Ya no somos ese extraños*. Es decir que se han sentado las bases para un legado cultural en tierras chilenas, donde los venezolanos perciben que g.5-*somos familiares para el chileno*, En este hecho social inédito en Latinoamérica los migrantes logran el g.6-*Desarrollo de afinidad con compatriotas*, los migrantes exponen que en Santiago de Chile han sentido g.7- Equidad en cuanto al trato al extranjero. Incluso cuentan que con motivo de g.8-*la pandemia hubo flexibilización de recaudos migratorios*, y que se ha desarrollado un g.9-*Aumento de contratación de extranjeros*, así como la g.10-*Incursión de mujeres en campos operativos*, aunque prevalece un g.11-*Distanciamiento laboral entre hombres y mujeres*, se conoce que existe g.12-*Solidaridad y buena receptividad al venezolano*, quizás asociado a la g.13-*Identificación con un pasado histórico similar*.

Entre las narrativas e idiosincrasia prevalecientes y que manifiestan los informantes en cuanto al ambiente chileno, se logra en los migrantes la h.1 *Inclusión social a sus costumbres*, el h.2- *Conocimiento de Gastronomía y Vinos*, así como el h.3- *Conocimiento de acontecer socio histórico chileno*. Evidencian los migrantes venezolanos que se logra, h.4- *Mezcla cultural a través del encuentro gastronómico*. En cuanto a las características del encuentro venezolano, se produce una h.5- *Migración y llegada en grupo*, la h.6- *Solidaridad y generosidad entre migrantes*, el h.7- *Abrigo entre venezolanos*. Este fenómeno migratorio representa para los venezolanos, una h.8- *Experiencia y lección de Vida*, pues a pesar de percibir una h.9- *Buena Remuneración*,

ser venezolano y contar con sus compatriotas que le brindan apoyo para su llegada. Aunque los informantes refieren buenas experiencias, es conocido también en registros informativos de incidentes xenofóbicos en ciertas regiones del país, e incluso de la expulsión de venezolano sin documentación o visa que permitiera su permanencia. Al igual que los informantes, se puede asegurar que la migración venezolana representa un fenómeno con una singularidad, que viene afectando a todos los países latinoamericanos e incluso hasta Norteamérica. En el caso de países como Chile, la llegada de los venezolanos, en su mayoría constituye la recepción de una mano de obra calificada, pero también se enmarca en una serie de sucesos y relaciones políticas de relevancia noticiosa, que reflejan una crisis sin precedentes, la cual no puede ser ignorada por estas naciones. En el ámbito cultural se ha propiciado un intercambio de saberes, en el cual el venezolano ha logrado adaptarse a las costumbres chilena, pero ha llevado consigo su gastronomía, modismos, costumbres, entre otros elementos, que demuestran los valores culturales de su nación.

desempeñan un h.10- Oficio lejos del proyecto de vida. Entre los elementos culturales que se destacan , se encuentra la h.11- Transmisión de cultura culinaria venezolana, en su cotidianidad h.12- ,Asumir Hábitos y costumbres foráneas tener nuevas h.13-Experiencias con familia y niños. Por tanto, se produce un h.14- Intercambio cultural muy significativo.

El talento y legado venezolano, se conoce a partir de las voces de quienes han llegado a Santiago, con i.1- Agradecimiento por investigar la experiencia del migrante, cuya i.2- Salida desencadenando muchas experiencias, también manifiestan que ha traídoi.3- Madurez y cambio de perspectiva de vida. Los venezolanos cuentan que i.4- Viviamos en una burbuja feliz con nuestra familia. Sin embargo, narran que han pasado por un i.5- Impacto por cambio cultural, pues i.6- Una profesión no te asegura una vida. En la realidad actual, se visualiza la i.7- Conservación de creencias familiares, la i.8- Proliferación de emprendimientos venezolanos, el i.9- *Apoyo familiar para emigrar*. Se destaca que el i.10-*Profesional Chileno con conocimientos empíricos*, se viene apoyando en un i.11-*El talento profesional bien remunerado*, con i.12-*Valoración y admiración del profesional*, por parte de los chilenos.

Contrastación

En cuanto al fenómeno migratorio, Gutiérrez, Romero, Arias, y Briones (2020) afirman que “Actualmente, el fenómeno migratorio ha contribuido en mejorar la calidad de vida de muchas personas tanto en el país de origen como en el de destino, no obstante, no todos los movimientos se producen en circunstancias favorables”(p.300). En cuanto a la declaración de informantes y de la propia investigadora, el movimiento migratorio hacia Chile ha favoreciendo al país de destino y la calidad de vida de los migrantes

venezolanos. Sin embargo, investigaciones como la de Barahona, González y Veres (2022) refieren lo siguiente:

La característica es de un grupo etario joven con expectativas de abrirse camino laboral en las ciudades más importantes de Chile por su oferta educativa y laboral y con una mayor actividad cultural, siendo la Región Metropolitana la que absorbe la mayor inmigración. Se observa una fuerza de trabajo con una escolaridad por sobre el promedio nacional, pero que no logra una inserción laboral efectiva.

Se puede establecer una visión amplia de este fenómeno, como una migración que realiza aportes e intercambios culturales importantes, donde puede destacarse como una de las consideraciones relevantes, que se ha venido desarrollando con mayor fuerza en la última década, logrando el asentamiento de grupos familiares venezolanos con escasos planes de retorno.

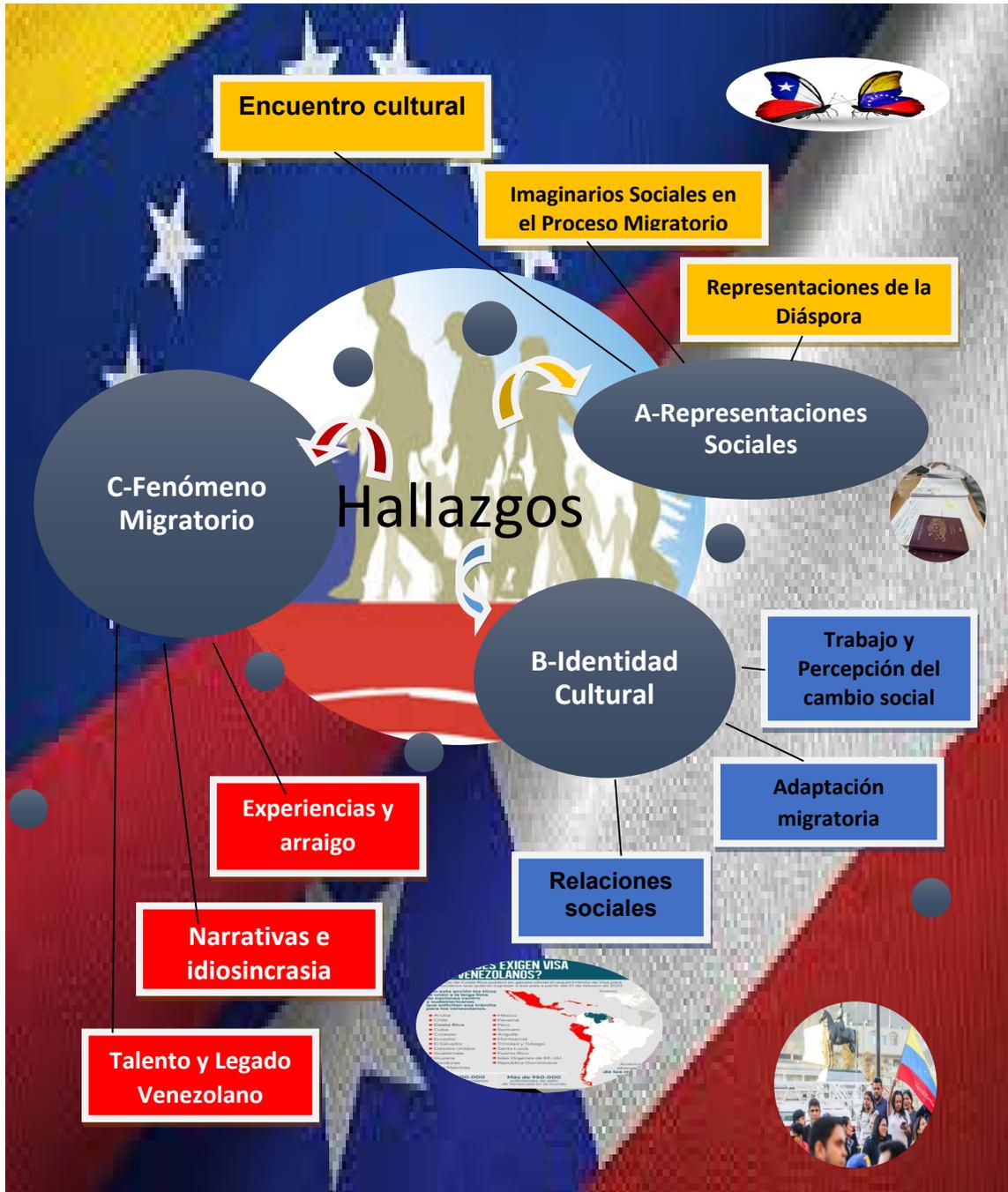


Figura 5. Estructura general de categorización en los hallazgos de la Investigación. Maribao (2024)

*te quiero en mi paraíso
es decir que en mi país
la gente viva feliz
aunque no tenga permiso
si te quiero es porque sos mi amor mi cómplice
y todo
y en la calle codo a codo
somos mucho más que dos.*

MOMENTO V

HACIA UNA CULTURA MIGRATORIA

REPRESENTACIONES SOCIALES ASOCIADAS A LA IDENTIDAD CULTURAL DESDE LAS VIVENCIAS DE LOS MIGRANTES VENEZOLANOS RESIDENCIADOS EN SANTIAGO DE CHILE.

Los hallazgos representativos de la realidad asociada a los fenómenos migratorios desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile, ofrece una serie de consideraciones para interpretar y conocer los alcances de la llegada de los venezolanos a estas tierras para ellos lejanas, pero con valores compartidos desde la Cultura Latinoamericana. Por estas razones se genera una construcción teórica de las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile, que sirve de referente para visibilizar, interpretar y comprender desde la cultura, a este fenómeno social.



Figura 6. Fundamentos epistemológicos de la construcción teórica de las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile. Maribao (2024).

Como construcción teórica emergen 05 constructos principales interrelacionados, por teorías fundamentales dentro de los estudios culturales, que dan cuenta de una visión amplia para la interpretación del fenómeno cultural migratorio planteado y sirven de base para otras interpretaciones producto de una hermenéutica, que logra aprehender significados, categorizarlos, comprenderlos y darle una nueva interpretación en procura de la profundización de estos conocimientos, asociados a la cultura latinoamericana y caribeña.

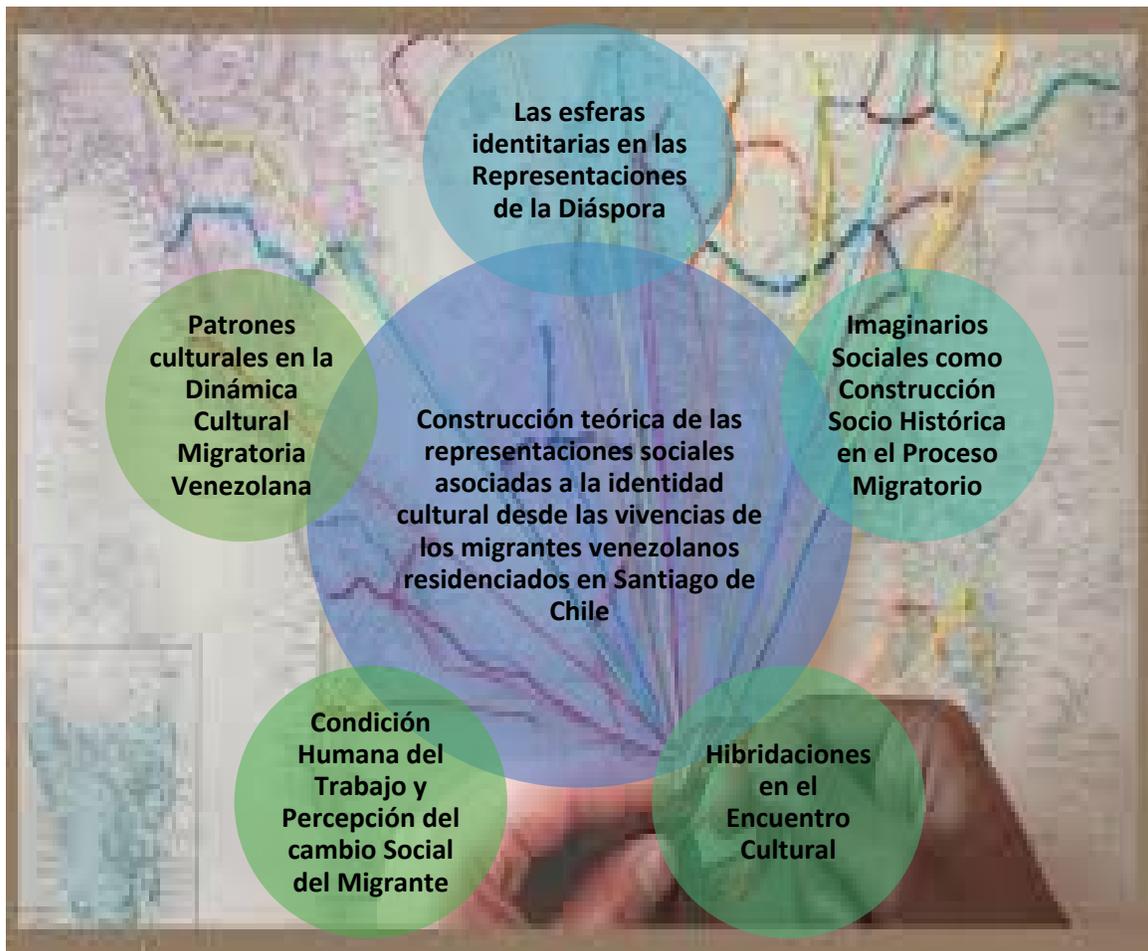


Figura 7. Construcción teórica sobre las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residiados en Santiago de Chile. Maribao (2024)

La representación gráfica anteriormente descrita, sistematiza la interpretación de las vivencias y experiencias de los venezolanos en Santiago de Chile, consolidando los propósitos del estudio planteado.

Postulados sociológicos de las representaciones sociales que fundamentan el constructo teórico desde las experiencias de los migrantes venezolanos

En el desarrollo de la investigación se pueden interrelacionar diversos postulados para brindar una base sólida de interpretación general del fenómeno migratorio, algunas descritas en el momento II, pero que posteriormente se transversalizan en las categorías que emergen de los hallazgos junto a otras concepciones, entre las cuales se cuentan las siguientes:

Constructos emergentes	Teorías interpretativas
Las Esferas Identitarias en las Representaciones de la Diáspora	Teoría de las representaciones sociales de Jodelet (2008)
Imaginarios Sociales como Construcción Socio Histórica en el Proceso Migratorio	Teoría de los imaginarios sociales de Castoriadis (1997)
Hibridaciones en el Encuentro Cultural	Teoría de hibridación cultural de García Canclini (1989)
Condición Humana del Trabajo y Percepción del cambio Social del Migrante	Teoría de la condición humana de Arendt (1993) – Teoría de las Necesidades de Maslow (1977)
Patrones culturales en la Dinámica Cultural Migratoria Venezolana	Teoría de los patrones de la cultura de Harris (1990)

Las esferas en las Representaciones de la Diáspora

En cuanto a las representaciones de la diáspora, pueden fundamentarse en lo descrito por Jodelet (2008) "Tratándose de su génesis y de sus funciones, las representaciones sociales pueden ser referidas a tres esferas de pertenencia: la de la subjetividad, la de la intersubjetividad y la de la trans-subjetividad"(s/n). De tal manera la autora lo grafica de la siguiente manera:

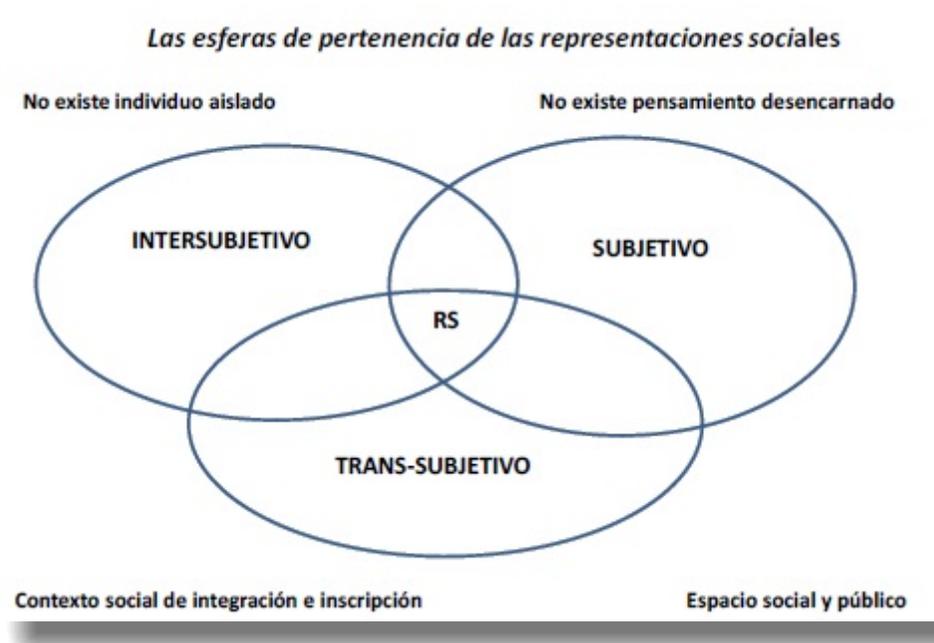


Figura 8. Las esferas de pertenencia de las representaciones sociales. Tomado de: Jodelet (2008)

Considerando estas esferas la diáspora venezolana, asentada en Santiago de Chile es representada en una Intersubjetividad cultural, con procesos que surgen desde la interioridad del individuo. Tal y como Jodelet (2008) nos plantea "Desde este punto de vista conviene distinguir las representaciones que el sujeto elabora activamente de las que el mismo integra pasivamente, en el marco de las rutinas de vida o bajo la presión de la tradición o de la influencia social". Por tanto, migrar, es decir, participar de una diáspora es para las personas la búsqueda de mejores condiciones de vida y el respeto a derecho fundamentales, significa una afectación física y psicológica para el ser social, que se expresa a partir de sus conductas y emociones.

Atendiendo a esta subjetividad, se inicia una huida de lo que lo viene afectando a él y al círculo familiar del individuo, dentro de un espacio intervenido por políticas que le afecta su subsistencia, consideradas como amenazantes. En tal sentido, la diáspora representa una respuesta para la consecución de derechos fundamentales, como la alimentación, la vivienda, la salud, la libertad de expresión, entre otras y la concreción de los ideales de desarrollo humano, que traen consigo una estabilidad emocional, dentro de su rol social.

El carácter de la intersubjetividad referido por Jodelet (ob cit) "La esfera de la intersubjetividad remite a situaciones que, en un contexto determinado, contribuyen a establecer representaciones elaboradas en la interacción entre sujetos, especialmente las elaboraciones negociadas y producidas en común a través de la comunicación verbal directa"(s/n). En este campo la diáspora define, la desintegración un sistema habitual de relaciones en el país de origen y el establecimiento de acuerdos, sobre todo "intrafamiliares", para reorganizar a partir de su salida migratoria, la conformación de nuevas estructuras comunicativas, afectivas, económicas, que se ven condicionadas por sistemas de crianza, valores y disponibilidad de recursos a través de diferentes fuentes, para lograr una migración exitosa.

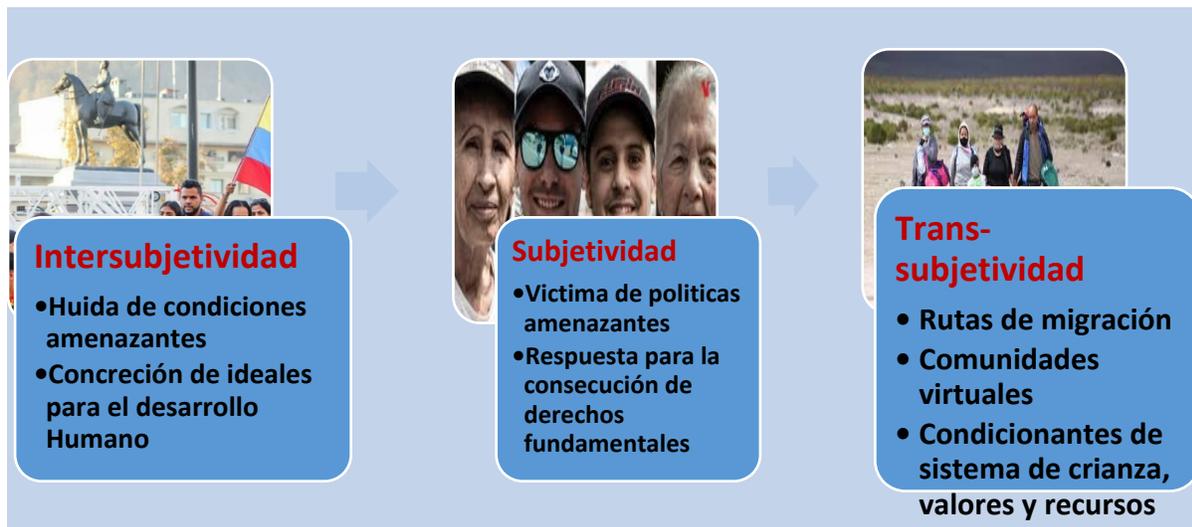


Figura 9. Las esferas en las Representaciones de la Diáspora. Maribao (2024)

En el caso de la *trans-subjetividad*, definida a partir de la autora citada dicha esfera dentro de las representaciones sociales, se interpreta desde esta investigación, que se

compone de elementos que transversalizan tanto el nivel subjetivo como el intersubjetivo. La trans-subjetividad del migrante, en su escala, abarca en los principio expuestos ‘por Jodelet (ob cit)’ los individuos y a los grupos, como a los contextos de interacción, las producciones discursivas y los intercambios verbales”. En el caso de los migrantes venezolanos, se crean rutas de migración, comunidades virtuales, apoyo entre migrantes, entre otros elementos cargados de afectividad y solidaridad, que forman parte de la identidad cultural venezolana.

Imaginarios sociales como construcción socio histórica en el Proceso Migratorio

La diáspora venezolana hacia Santiago de Chile, trae consigo una serie de imaginarios sociales, como visión compartida del migrante ante sus experiencias sociales, que deben ser tomadas en cuenta para la interpretación del fenómeno cultural migratorio.

Asociar el sentido de los imaginarios con la travesía del migrante es un punto de partida importante en la comprensión de este hecho, Andalzúa-Arece (2023) proporcionando una visión panorámica de este tema, automáticamente nos remite lo principal de la teoría de los imaginarios de Castoriadis, donde “Los objetos, los discursos, las prácticas y las instituciones son creados por las significaciones imaginarias y a partir de ellas, el sujeto se construye un mundo psíquico y sociohistórico “para sí”, en el cual encuentra sentido su existencia y sus acciones”. Este planteamiento es tomado de lo que Castoriadis (1998) , plantea , donde” la psique, las significaciones imaginarias se crean a partir de la *imaginación radical*, mientras que, en el dominio histórico-social, los colectivos crean sus significaciones, construyen sentidos y conforman instituciones a partir de lo *imaginario social*”. Estos planteamientos vislumbran un camino de interpretaciones de la realidad, presentes en el ámbito del fenómeno, migratorio.

En este contexto interpretativo, se asume lo expuesto por Castoriadis (1997) en los significados de estos imaginarios los cuales considera que son “creaciones libres e inmotivadas, *ex nihilo*; no obstante, coherentes y completas: “crean un mundo propio para la sociedad considerada, son en realidad ese mundo: conforman la psique de los individuos. Crean así una representación del mundo, incluida la sociedad misma y su

lugar en ese mundo” (p. 9). De esta manera, el migrante contextualiza su llegada como un acto heroico para garantizar su sobrevivencia y la de su entorno familiar, siempre expectante y seguro, que lo hace para mejorar y trascender en su campo social, con y retornar a lo dejado atrás, concebido como una etapa superada. En este imaginario el migrante se siente ajeno a su lugar de llegada y es percibido de igual forma, estableciendo el desarraigo como un sentimiento compartido.



Figura 10. Los Imaginarios sociales como construcción socio histórica en el Proceso Migratorio. Maribao (2024)

En el caso de la recepción de estos grupos, en el colectivo la hermandad latinoamericana no se hace presente desde un primer momento, sino después de demostrar sus capacidades, ante los demás receptores. De tal modo en su concepción por ser un agente externo y entorpecedor del equilibrio, acepta las condicionantes para lograr insertarse a una dinámica cultural desconocida y compleja, donde surge la incertidumbre y los cambios de paradigma social. Estos imaginarios son compartidos en el mismo espacio y tiempo con compatriotas y otros migrantes de diversas nacionalidades, instituyendo modos de conocer y ver la realidad circundante.

Hibridaciones en el encuentro cultural

El encuentro cultural del migrante venezolano en Santiago de Chile, puede interpretarse desde lo planteado por Néstor García Canclini, en sus consideraciones para la interpretación del multiculturalismo como una hibridación social, para ello plantea García Canclini (2003) “La hibridación social se presenta cuando individuos, grupos, empresas, gobierno y demás agentes de cambio, a través de formas de importación, imitación o transportación, ponen en contacto dichas fuerzas sociales”. Se afirma desde esta perspectiva cultural, que se refleja una mediación entre lo global y lo local, lo general y lo específico, y lo universal y particular.

De tal modo, ese intercambio cultural logra incidir en las prácticas culturales propias del migrante, cuya carga identitaria es llevada a otros territorios, sostenida desde prácticas cotidianas, asociación con compatriotas y ,donde median factores como el arraigo, la afectividad y el uso tecnológico, en la permanente comunicación con su nación.

Las costumbres siguen siendo un elemento que les pertenece y es promovido fuera de su territorio. Expresiones como la ciencia, la música, el arte, la gastronomía, son manifestadas en sus vivencias, al igual que el conocimiento de usos y costumbres en la cultura chilena. Ambas culturas desarrollan un aprendizaje, que no siempre es consciente pero que ha logrado trascender al territorio chileno y dentro de las nuevas prácticas culturales del venezolano residenciado en Santiago de Chile, entre ellas asumir una cultura sísmica de riesgo, adaptarse a cambios climáticos, conocer nuevos regímenes alimenticios, entre otros. A esto se le suma la incidencia de las prácticas culturales globales, como formas de intervención cultural, que en ocasiones desdibujan los orígenes culturales de los pueblos.

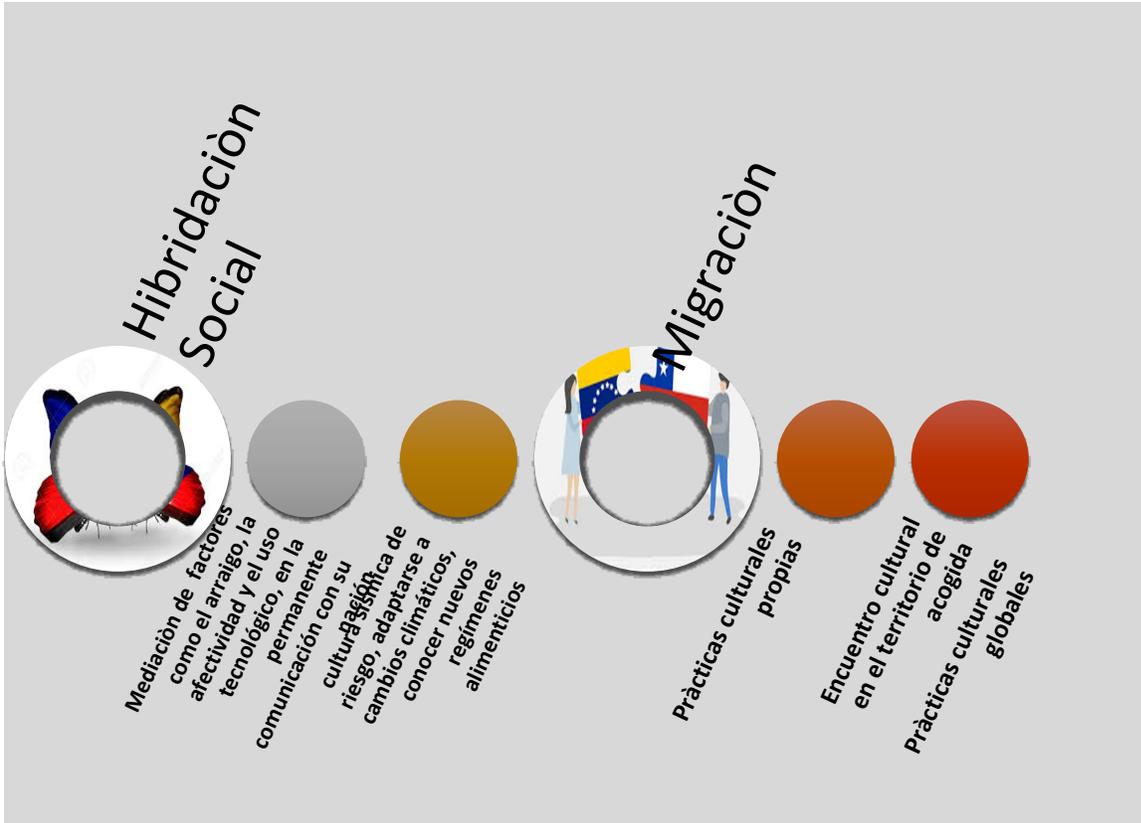


Figura 11. Hibridaciones en el Encuentro cultural. Maribao (2024)

En el enfoque de la hibridación cultural emergen límites y contradicciones, lo cual involucra las identidades colectivas, en que se logran ubicar los migrantes, asociados a una cultura y un territorio que comparten en su origen, las cuales se confrontan con identidades locales en su arribo a otro territorio. Este fenómeno se complejiza cuanto el migrante, logra establecerse y adaptarse a un contexto que le brinda un nuevo escenario sociocultural.

Condición humana del Trabajo y Percepción del Cambio Social del Migrante

En la interpretación de la condición humana desde el trabajo y percepción del cambio social por parte de los migrantes venezolanos en Santiago de Chile, se consideran los fundamentos de la teoría social expuesta por Hannah Arendt, la cual presenta en sus planteamientos tres actividades que marcan la condición humana: Labor, Trabajo y

Acción. Estos tres componentes sirven de referente para conocer de manera más profunda algunos de los procesos que destacan dentro del fenómeno migratorio



Figura 12. Actividades de la Condición humana, según Arendt , Maribao (2024)

Al reconocer la presencia de estos tres componentes como puntos esenciales para la interpretación requerida por esta investigación, Arendt (1993) “La labor es la actividad correspondiente al proceso biológico del cuerpo humano, cuyo espontaneo crecimiento, metabolismo y decadencia final, están ligados a las necesidades vitales, producidas y alimentadas por la labor en el proceso de vida” (p.27). Esta condición humana de los migrantes, hizo posible la movilización y establecimiento distante, fuera de su país de origen, para cubrir necesidades vitales propias y de su grupo familiar. En este nuevo comienzo, cada vida del migrante representa una historia, cuyo desempeño pretende mantenerse en su medio, actuando de manera productiva.

Dando continuidad a estos principios de la condición humana que pueden asociarse al fenómeno migratorio Arendt (ob cit) define el trabajo como “la actividad que corresponde a lo no natural de la exigencia del hombre, que no está inmerso en el constante repetido ciclo vital”, se hace referencia desde esta teoría, a un artificial mundo de cosas(p.27).Esta cultura del trabajo, inminente como un hecho social, del cual depende el bienestar económico del migrante, cambia al llegar a Santiago de Chile, el cual se auto-exige, asumiendo actividades sin priorizar su formación, sino su subsistencia, lo cual se constituye en un patrón reiterativo, donde el nacional es

beneficiado sobre el migrante, que busca su sobrevivencia y aseguramiento de condiciones de vida de su familia , dentro y fuera del país.

En cuanto a la “Acción”, Arendt (1993) definida como “única actividad que se da entre los hombres sin la mediación de cosas o materia, corresponde a la condición humana de la pluralidad” (p.27). La acción se gesta alrededor de la capacidad de los migrantes de actuar ante la contingencia socio política y económica, al pertenecer y reconocerse como un colectivo que se identifica y comunica sus expectativas, durante experiencias migratorias como forma de vida , así como se convierten estas acciones como instrumento para orientar las acciones de otros que llegan posterior a su accionar.



Figura 13. Condición humana del Trabajo y Percepción del Cambio Social del Migrante. Maribao (2024)

Patrones culturales en la dinámica cultural migratoria

En el sistema de relaciones que se genera en el arribo del migrante a otro territorio, el aspecto cultural cobra especial relevancia en su interrelación con otra cultura, donde se crean patrones, producto del encuentro con otras manifestaciones, diferentes a su lugar de origen. De acuerdo con Hidalgo (2005) al hablar de cultura hemos de tener en cuenta no sólo sus componentes, sino también la estructura que esta presenta. Estas aseveraciones se basan, en los estudios de Harris (1990), el cual argumenta que todas las culturas presentan un patrón similar. Por su parte Hidalgo (2005) las resume acertadamente en el siguiente cuadro:

Cuadro.

Las culturas: patrón universal.

Las Culturas: Patrón Universal		
Super Estructura	Creatividad, ideología y valores	Ideología y valores religiosos. Valores éticos y morales. Valores estéticos. Actividades lúdicas, artísticas, creativas, expresivas, etc.
	Aspectos intelectuales y mentales	Organización psicológica cognitiva y afectiva. Organización y sistema educativo formal y no formal, etc.
Estructura	Economías políticas	Relaciones externas. Sistema de distribución y acceso al poder. Poder territorial, militar, judicial, etc.
	Economías domésticas	Sistema familiar, parentesco, clan papel de la mujer, etc. Relaciones intergeneracionales. Sistemas de consumo, ahorro, distribución, reparto, etc.
Infra Estructura	Modo de reproducción	Regulación del crecimiento demográfico. Técnicas y ritos de crianza y educación intrafamiliar
	Modo de producción	Requisitos mínimos de subsistencia: artesanía, herramientas, vivienda, Alimentación, cocina, vestuario, salud, recolección, agricultura, caza, pesca, etc..

Fuente : Harris (1990). Tomado de Hidalgo (2005)

En función a lo planteado por la teoría de Harris (ob cit), en el campo de la *Superestructura*, vinculada a la creatividad, ideología y valores, interpretado en los migrantes venezolanos, se desarrolla este patrón, mediante la conservación de sus valores éticos y morales, conservando su herencia cultural, expresada en su gastronomía, música, particularidades comunicativas, entre otras expresiones de su

venezolanidad, vividas en su cotidianidad. En los aspectos intelectuales y mentales, de esta *Superestructura*, este grupo logra insertar a sus hijos en un sistema educativo formal, algunos logran validar sus títulos profesionales y manejan una formación no formal, al desarrollar aprendizajes y consolidar habilidades y destrezas en oficios que desempeñan por debajo de su calificación profesional, para lo cual no estaban preparados con anterioridad.

La Estructura que se asocia a las relaciones externas, en el sistema de distribución y acceso al poder, territorial, militar, judicial, etc. En el caso de los migrantes esta estructura se encuentra intervenida, por un proceso de adaptación, que aún no consolida estructuras de poder, con decisiones e influencias a futuro, de acuerdo a su participación, que puedan permear el actual sistema político, en el territorio de llegada, pero su permanencia y establecimiento actual, viene sentando las bases y se proyecta para una integración futura, dentro de las políticas internas de la nación.

A nivel de la *Estructura* cultural de las economías domésticas, la organización de centrarse en el ahorro y la administración del ingreso familiar es primordial, especialmente por los compromisos familiares para brindar ayuda económica a los familiares que se quedaron en Venezuela. Es en este momento donde, en la cultura familiar emergen valores como; la solidaridad, la colaboración, la responsabilidad entre hijos y padres, entre otros elementos significativos en este sistema de relaciones.

En el nivel cultural del patrón en la *Infra estructura*, en cuanto al modo de reproducción, el migrante se organiza en grupos con sus coterráneos para compartir en el territorio ocupado aspectos comunes de su cultura, así como logran apoyar a otros para incorporarse a esta dinámica, propiciando su ingreso al territorio, trayendo consigo una transformación territorial basada en el desempeño de su asentamiento demográfico y nuevas dinámicas multiculturales. En cuanto al modo de producción, identificado en la infraestructura, el migrante venezolano ha logrado incorporarse a diversos mercados de trabajo, en Santiago de Chile, como mano de obra calificada y con condiciones favorables para el desarrollo cultural creativo y diverso.

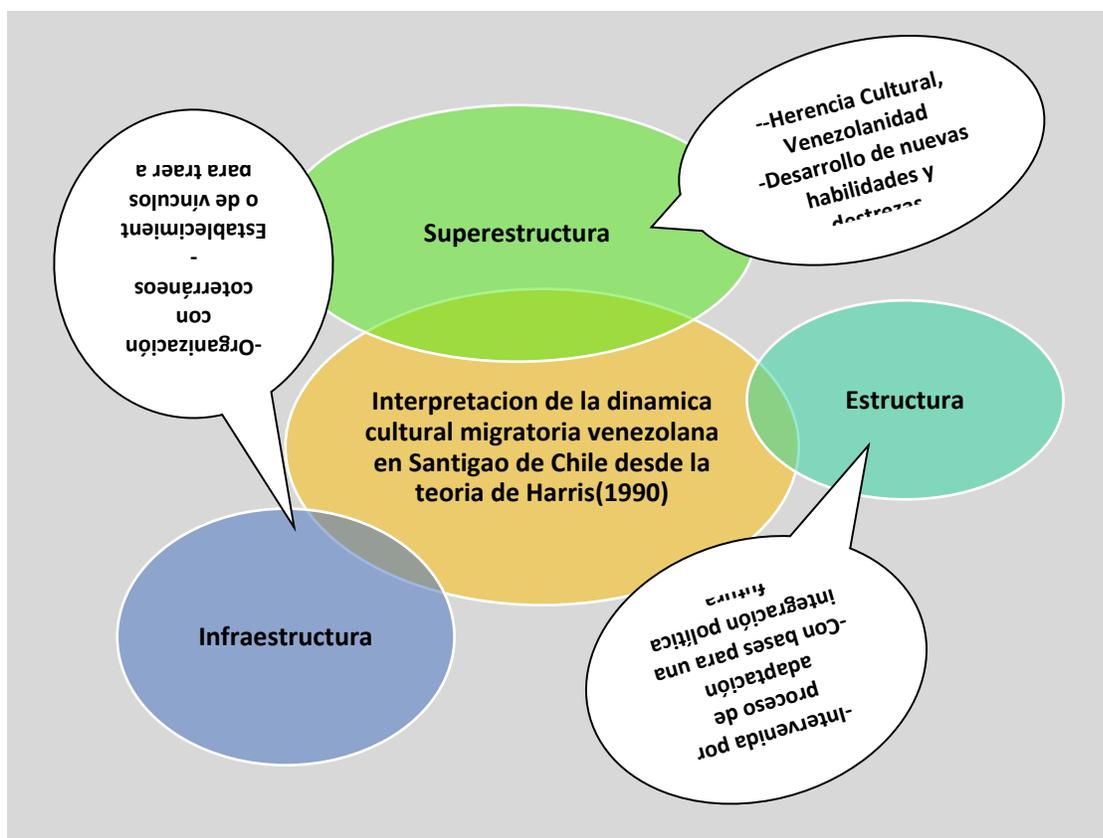


Figura 14. Patrones culturales en la dinámica cultural migratoria venezolana en Santiago de Chile desde la teoría de Harris . Fuente : Maribao (2024)

El constructo derivado de la interpretación planteada, pudo ser desglosado en su pentágono teórico, como parte de la cultura latinoamericana y caribeña. Constituye un aporte para una mejor comprensión en la dinámica cultural migratoria y sus representaciones, como un tema de actualidad y con muchos caminos por recorrer. Ante estos hallazgos tan relevantes y de connotación social, es posible, explorar otros territorios, receptores de la diáspora venezolana, donde se pueden demostrar diversas concepciones cuyas analogías o diferencias, conducen a considerar nuevas representaciones de nuestra identidad como nación.

MOMENTO VI

REFLEXIONES

La cultura desde la perspectiva del fenómeno migratorio, nos invita a reflexionar, sobre la importancia de este conocimiento, para comprender y hacer proyecciones hacia diversos comportamientos sociales implícitos en el quehacer humano, que ya no solo se identifica con un territorio, donde el migrante se arraiga, sino también se deriva de un complejo sistema de relaciones que se interconectan en un inconsciente colectivo, que va sumando experiencias en las comunidades físicas y virtuales.

El venezolano que migra bien sea por razones económicas o políticas, siendo ambas las más frecuentes, se expone irremediamente a un choque cultural, así se encuentre en un territorio, donde se comparta el mismo idioma, como en el caso de Santiago de Chile. Se propicia una reconfiguración de su sistema de relaciones con el mundo de vida que condiciona sus labores y saberes, sumando nuevas normas, costumbres, compartiendo tradiciones ajenas y propias, así como afectando su identidad y estabilidad emocional.

Interpretar la manera como se representa socialmente el migrante y su relación con otros, es importante en la comprensión de su identidad cultural desde sus experiencias y vivencias recientes. Los aportes de este contingente migratorio en el territorio chileno, se muestra como una nueva posibilidad investigativa en el campo cultural. El carácter complejo y multifacético, que interrelaciona trasdisciplinariamente la migración y la cultura, está sometido al efecto globalizador, que arroja con su multiculturalidad el desarrollo de nuevas manifestaciones y nociones, superando algunas veces los estigmas de la llegada de los extranjeros como un peligro, hacia nuevas concepciones como mano de obra calificada, crecimiento económico y desarrollo humano.

Las nuevas construcciones identitarias, pasan por reconocerse y adaptarse en un contexto que es concebido como proveedor de oportunidades, ideal para el asentamiento familiar y con proyecciones de vida a futuro. Escasamente se piensa en volver a emigrar, por el duro desarrollo de este desprendimiento de sus afectos y territorio, para quienes han logrado establecerse en una nación, que le abre sus puertas.

Las concepciones asociadas a una diáspora venezolana con características muy particulares en Latinoamérica, se diferencia de acuerdo al país de llegada,

representando Chile, uno de los destinos menos abruptos para iniciar una nueva vida, según los hermanos venezolanos, diferenciándose de las dinámicas que encontraron en su travesía en países como Perú y Ecuador.

En los migrantes venezolanos, que recorren las naciones latinoamericanas prevalece el sentido de asociarse, agruparse, ser solidario, constituir emprendimientos sólidos, que les permitan ser percibidos como productivos y garantes del bien social, condiciones para ellos relevantes en nombre suyo y el de su país. El transmitir sus saberes desde sus talentos, como la gastronomía, la ciencia, el arte, entre otros es un identificador de primera línea, que los ha hecho destacar en las ciudades de acogida, en las cuales se incluye Santiago de Chile. Se reportan pocos incidentes de xenofobia, que, aunque no dejan de existir no se expresan de modo reiterativo en esta dinámica social estudiada.

La interpretación realizada contribuye en gran medida a explorar nuevos temas y líneas de investigación desde los estudios culturales, sobre el asentamiento de los venezolanos y su impacto en la venezolanidad, que abandera cada ser humano que se exilia. Las representaciones e imaginarios que llevan consigo parten de una herencia cultural, que también lleva elemento de otros extranjeros que en épocas de bonanza llegaron a Venezuela en busca de un mejor futuro para ellos y sus hijos.

Compartir el sentimiento de también ocupar otras tierras con los informantes de esta investigación, permitió una mayor empatía y conocimiento de las múltiples ideas que convergen, cuando el venezolano se hace extranjero sin dejar de pensar en su país. La huella venezolana no pasa desapercibida, como otras nacionalidades errantes que borran de su memoria épocas de guerra. El venezolano en su mayoría y con raras excepciones es un ciudadano de bien, talentoso y trabajador, que logra un aporte significativo en la dinámica económica, social y cultural de otros países y aunque haya echado raíces en otra nación, no olvida su identidad nacional.

REFERENCIAS

ACNUR (2018). "Latin America and the Caribbean: Stocks of Venezuelan population in the region as 31 October 2018". Disponible en: <https://data2.unhcr.org/es/documents/download/66700>

- Acosta, D. y Feline, L. (2015). "Turning the Immigration Policy Paradox Upside Down Populist Liberalism and Discursive Gaps in South America", *International Migration Review*, 49(3), pp. 659-696.
- Acuña-Choque, K; Bazan-Joaquin, B; Malvaceda-Espinoza, E y Monroy-Velasco, I (2023) Representaciones sociales sobre la migración en inmigrantes venezolanos residentes en Lima Metropolitana, Perú. *Revista Migraciones internacionales*, Vol. 14, Art. 1. 2023e-ISSN 2594-0279 <https://doi.org/10.33679/rmi.v1i1.2568>
- Álvarez, L. (2006), *Cómo hacer investigación cualitativa*, México: Paidós.
- Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. (2020). *Tendencias globales desplazamiento forzado*. 1-72. <https://www.acnur.org/60cbddfd4.pdf>
- Andalucía-Arce, R (2023) Cornelius Castoriadis: una mirada sobre lo imaginario. Figuras *Revista Académica de investigación*, Marzo/01/2023, ISSN 2683-2917. <https://revistafiguras.acatlan.unam.mx/index.php/figuras/article/view/260/588>
- Arendt, H (1993). *La Condición Humana*. Editorial Paidós, Barcelona; España
- Barahona, P, González, J y Veres, E (2022) Inmigración internacional en Chile: El caso de Venezuela. *Revista Rumbos TS* vol.17 no.27 Santiago jun. 2022. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0719-77212022000100129&I
- Bisquerra, R. (2004) *Metodología de la investigación Educativa*. España Madrid: La Muralla
- Boccaro, G (2012) La interculturalidad como campo social. *Cuadernos Interculturales*. Año 10, Nº 18. Primer Semestre 2012, pp. 11-30 23
- Buenrostro Nava, Fabiola (2021) *La sinécdoque como designación simbólica del desplazamiento: conceptos clave sobre el fenómeno migratorio en artistas contemporáneos globales*. Tesis presentada en la Universidad de Barcelona España.
- Cano, Verónica, & Soffia, Magdalena. (2009). Los estudios sobre migración internacional en Chile: apuntes y comentarios para una agenda de investigación actualizada. *Papeles de población*, 15(61), 129-167. Recuperado en 22 de agosto de 2022, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252009000300007&lng=es&tlng=es.
- Campos, H (2018) Estudio de la identidad cultural mediante una construcción epistémica del concepto identidad cultural regional. *Revista Cinta moebio* no.62 Santiago set. 2018. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-554X2018
- Castoriadis, C. (1998). *Los dominios del hombre*. Barcelona: Ed. Gedisa.

- Castoriadis, C. (1997). El Imaginario social instituyente. *Zona Erógena*, 35, 1-9. <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/Castoriadis%20Cornelius%20-%20EI%20Imaginario%20Social%20Instituyente.pdf>
- Colvin, M. y Rutland, F. (2008). *Is Maslow's Hierarchy of Needs a Valid Model of Motivation*. Louisiana Tech University. [Documento en Línea] recuperado 15 abril de 2011. Disponible: <http://www.business.latech.edu/>. [Consulta: 2015, Febrero 13].
- Crotty, M. (1998) *The foundation of social research: Meaning and perspective in the research process*. Thousand Oaks, CA: Sage
- Dilthey, W. 1974: *Psicología y Teoría del Conocimiento*, tr. Imaz. México: FCE.
- Escobar, A (2002). *El Lugar de la Naturaleza y la Naturaleza del Lugar: ¿Globalización o Postdesarrollo?*. Compilación: *La colonialidad del saber, Eurocentrismo y Ciencias sociales, Perspectivas Latinoamericanas*. Ediciones del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO.
- Europa Press (2024) *Las cifras del éxodo venezolano*. <https://www.europapress.es/internacional/noticia-cifras-exodo-venezolano-20200525121137.html>
- Gadamer, H. G. (2003). *Verdad y Método*, Volumen I. Salamanca: Sígueme.
- Gadamer, H., (1988). *Verdad y Método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica*. Salamanca, España.
- Gandini, L.; Lozano, F y Prieto, V (2019) *Crisis y migración de población venezolana. Entre la desprotección y la seguridad jurídica en Latinoamérica*. Primera edición: 26 de junio de 2019.
- García Canclini, N (1989), *Culturas híbridas, estrategias para entrar y salir de la modernidad*, México, Grijalbo-Conaculta, 363 p.
- García Canclini, N (2003) *Hibridación social: un modelo conceptual para el análisis de la región y el territorio*. *Revista Región y sociedad* vol.15 no.28 Hermosillo sep./dic. 2003. <https://www.scielo.org.mx/scielo>
- Giménez, G y Gendreau, M (2004). *Impacto de la migración y de los medios en las culturas regionales tradicionales*. In: Manuel Angel Castillo, Alfredo Lattes y Jorge Santibáñez (coord) *Migración y Fronteras*. El Colegio de la Frontera. México. pp: 173.
- Giménez, Gilberto. 2000. *Materiales para una teoría de las identidades sociales*. In: Valenzuela Arce José Manuel (coord) *Decadencia y Auge de las Identidades*. El Colegio de la Frontera Norte. México. pp: 51

- González, S y Ruiz, E (2022) Conformación de la venezolanidad en la migración: Una aproximación vivencial. Revista Espacio Abierto ,vol.31 no.3 Maracaibo set. 2022 Epub 08-Dic-2022. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-000620220003
- Gutiérrez, J Romero, J ; Arias, R y Briones, F(2020) Migración: Contexto, impacto y desafío. Una reflexión teórica. Revista de ciencias sociales universidad del Zulia. ISSN: 1315-9518, vol. XXVI, núm. 2, 2020. <https://www.redalyc.org/journal/280/28063431024/28063431024.pdf>
- Habermas, J. (1984). *El discurso filosófico de la Modernidad*. Madrid: Taurus.
- Heidegger, M. (1995) Ser y Tiempo. (pp. 25-27). Traducido por Jorge Eduardo Rivera. Santiago de Chile: Editorial universitaria.
- Harris, M. (1990). Antropología cultural. Madrid: Alianza Editorial.
- Hernández, y otros (2003). *Paradigmas y tratados de investigación en tiempo de cambio. 2da Edición*. México: Mc Graw-Hill <https://www.migrationdataportal.org/es/regional-data-overview/datos-migratorios-en-america-del-sur>
- Herrera, Y (2018) Identidad cultural y contexto en Blossom, de Dionne Brandt. Revista Logos vol.28 no.2 La Serena dic. 2018. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0719-3262201
- Hidalgo, V (2005) Cultura, Multiculturalidad, Interculturalidad y Transculturalidad : Evolución de un término. UTE Teaching & Technology: Universitas Tarraconensis, ISSN-e 2385-4731, ISSN 1135-1438, N° 1, 2005, págs. 75-85. https://aularedim.net/wp-content/uploads/cultura_multiculturalidad.pdf
- Jodelet, D. (1984). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. En S. Moscovici (Ed.), *Psicología social II. Pensamiento y vida social* (pp. 494-505). Paidós.
- Kuhn, T. S. (1971). *La estructura de las revoluciones científicas*. Ciudad de México, México: Editorial Fondo de Cultura Económica.
- Latorre, A., Del Rincón, D. y Arnal, J. (2003). Bases metodológicas de la investigación educativa. Barcelona: Experiencia.
- Leal, J., (2005). *La autonomía del sujeto investigador y metodología de la investigación*. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela.
- Leal, N. (2003). El Método Fenomenológico: Principios, Momentos y Reducciones. Arbitraje. Publicación Semestral Especializada en Ciencias Sociales. 1(2), 51-61
- Lincoln, YS & Guba, EG (2005). *Controversias paradigmáticas, contradicciones y confluencias emergentes*. En NK Denzin & YS Lincoln (Eds.), *El manual de investigación cualitativa de The Sage* (p. 191-215). Sage Publications Ltd.

- Maldonado, J. (1998). *Investigación educacional: el paradigma cualitativo*. Maracay, Venezuela: Ediciones ISA.
- Maldonado, J. (2000) *El paradigma cualitativo*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador UPEL Las Delicias Maracay Estado Aragua.
- Martínez, M (2006) Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Revista Paradigma* v.27 n.2 Maracay dic. 2006. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-2251200600020
- Maslow, H. (1977) *La Tercera Fuerza, la Psicología Propuesta por Abraham Maslow*. Mexico: Editorial Trillas, S.A.
- Millan, K (2023) Apego e identidad al lugar en migrantes venezolanos. Centro Interamericano de Investigaciones Psicológicas y Ciencias Afines. *Revista Interdisciplinaria*, vol. 40, núm. 3, pp. 21-22, 2023. <https://www.redalyc.org/journal/180/18075154022/html/>
- McAdam, J. (2014). “El concepto de migración a causa de las crisis”, *Revista Migraciones Forzadas*, 45, pp. 10-12.
- Mora M., (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Revista Athenea Digital* – núm. 2 otoño 2002. Universidad de Guadalajara – México.
- Moran A., (2008). Las Representaciones Sociales: un referente teórico para la Investigación Educativa. *Geoenseñanza*. Volumen 13-2008 (2) julio-diciembre p.243-248. San Cristobal, Venezuela.
- Moscovici, Serge (1979), *El psicoanálisis, su imagen y su público*, Buenos Aires, Huemul.
- Okuda, M y Gómez-,Restrepo,C (2004) Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de psiquiatría*. vol.34 no.1 Bogotá Jan./Mar. 2005. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-7450200500010
- OMI (2023) Impacto positivo de la migración venezolana en la economía chilena evidenciado en nuevo estudio. Comunicado global, 22/11/2023. <https://chile.iom.int/es/impacto-positivo-de-la-migracion-venezolana-en-la-economia-chilena-evidenciado-en-nuevo-estudio>
- Patton, M.Q. (1990). *Qualitative evaluation and research methods* (2nd ed.). Newbury Park, CA: Sage, 532 pp.
- PNG-GGG(2023)Provincia de Santiago de Chile. <https://www.pngegg.com/es/search?q=provincia+de+santiago+chile>
- R4V (2019b). “Regional refugee and migrant response plan for Refugees and Migrants from Venezuela”. New York. Disponible en:

https://www.iom.int/sites/default/files/press_release/file/rmrp_venezuela_2019_onl_inversion_final.pdf

- R4V, Response for Venezuelans. Coordination Platform for Refugees and Migrants from Venezuela (2018). "Regional platform meeting report". <https://data2.unhcr.org/es/documents/download/67425>
- R4V-Plataforma de Coordinación para Refugiados y Migrantes de Venezuela. (marzo de 2019a). América Latina y el Caribe, Refugiados y Migrantes Venezolanos en la Región. <https://r4v.info/es/documents/download/68962>
- Ricoy, M.C. (2005) La prensa como recurso educativo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, v. 10, n. 24, p. 125-163.
- Rodríguez, A (2009) Las Fronteras de la Identidad. La pregunta por la Identidad Nacional. *Revista Hispanoamérica*, Año 28, No. 64/65 (Abr. - Ago)
- Roldán G. Juan P. (2022) en <https://www.pucv.cl/uuaa/ceapucv/noticias/crisis-en-la-frontera-algunos-desafios-que-enfrenta-la-migracion-en-chile>
- Ruiz, J (2019) Las migraciones internacionales de América Latina. Reflexiones desde la perspectiva de los sistemas migratorios. Tesis doctoral presentada en la Universidad Autónoma de Barcelona España.
- Sandin, (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid: McGraw-Hill.
- Sandín, M., P., (2003). La enseñanza de la investigación cualitativa. *Revista de Enseñanza Universitaria*.
- Sandoval, S (2003) Hibridación social: un modelo conceptual para el análisis de la región y el territorio. *Rev. Región y sociedad* vol.15 no.28 Hermosillo sep./dic. 2003.
- Salgado, F., Contreras, C. y Albornoz, L. (2017). La migración venezolana en Santiago de Chile: entre la inseguridad laboral y la discriminación. *Revista Internacional de Estudios Migratorios*, 8(1), 81-117. <https://doi.org/10.25115/riem.v8i1.2164>.
- Silva, E; Correa, F y García, L(2022) Representaciones sociales de la crianza y educación entre migrantes venezolanos. *Revista Conrado* vol.18 no.85 Cienfuegos mar.-abr. 2022. Epub 02-Abr-2022. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-864
- Schutz, A., (1974). El problema de la realidad social. Buenos Aires, Amorrortu, p.336
- Selee, A., Bolter, J., Muñoz-Pogossian, B. y Hazán, M. (2019). "Creatividad dentro de la crisis: opciones legales para inmigrantes venezolanos en América Latina", Migration Policy Institute, 30 de enero de 2019.
- Sieglin, Verónica. 2004. Modernización Rural y Devastación de la Cultura Tradicional Campesina. Plaza y Valdés. México. pp: 51-53.

- Soto Alvarado, Sylvia (2018) La inmigración internacional reciente en Chile. El proceso migratorio en la región de los lagos. Tesis doctoral presentada en la Universidad de Barcelona España.
- Tal Cual Digital (2022) Venezolanos en Chile tienen hasta el #7Ene para regularizar su estatus migratorio. Enero 5, 2022. <https://talcualdigital.com/venezolanos-en-chile-tienen-hasta-el-7ene-para-regularizar-su-estatus-migrator>
- Ugas F. (2010). El acto de conocer al discurso que lo narra: una problemática epistemológica. San Cristóbal, Venezuela: Litoformas,
- Ugas, F. (2006). *La complejidad: un modo de pensar. Venezuela: taller permanente de estudio epistemológicos en Ciencias Sociales.* . San Cristóbal, Venezuela: Litoformas.
- UNESCO (2001). Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural Disponible en : http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html
- UNODC (2018). *Global Report on Trafficking in Persons 2018*. New York: UNODC.
- Vela, F., (2001). Un acto metodológico básico de la investigación social: a la entrevista cualitativa. Tarrés, M. *Observar, escuchar y comprender sobre la tradición en la investigación social* (pp. 63.131). México: El Colegio de México-FLACSO
- Tal Cual Digital (2022) Venezolanos en Chile tienen hasta el #7Ene para regularizar su estatus migratorio. Enero 5, 2022. <https://talcualdigital.com/venezolanos-en-chile-tienen-hasta-el-7ene-para-regularizar-su-estatus-migrator>
- Vergara, J I, Vergara, J y Gundermann, H (2010) Elementos para una teoría crítica de las identidades culturales en América Latina. Revista Utopía y Praxis Latinoamericana v.15 n.51 Maracaibo dic. 2010. Maracaibo: Venezuela. Disponible en: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-52162010000400005&lang=es
- Weber, M. (1978). *Economy and Society: An Outline of Interpretive Sociology*. Berkeley, CA: University of California Press.
- Weber, M., (1978), *Ensayos de metodología sociológica*. Buenos Aires, Amorrortu, p. 280
- Yerko Castro Neira (coord.), *La migración y sus efectos en la cultura*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), colección "Intersecciones", México D. F., 2012.

ANEXO

A-1

Guion de entrevista

A.-Guion de Entrevista

Ejes teleológicos de la Investigación

Eje General:

Generar un constructo teórico sobre las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile.

Ejes Específicos

5. Explorar el impacto de los procesos migratorios en las representaciones sociales de la identidad cultural latinoamericana
6. Develar las experiencias y vivencias de los migrantes venezolanos en su transitar migratorio.
7. Interpretar las relaciones interculturales de los migrantes venezolanos que han generado cambios en su quehacer cultural desde Santiago de Chile.
8. Construir un corpus teórico sobre las representaciones sociales y los procesos culturales identitarios de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile.

GUIÓN DE ENTREVISTA

Pregunta No.1. ¿Qué es para ti la Diáspora?

Pregunta No. 2. ¿Qué significado para ti, el transitar del recorrido de Venezuela hasta Chile?

Pregunta No. 3. ¿Cómo fueron tus relaciones de convivencia de tus primeros días de estadía en Chile?

Pregunta No. 4. ¿Cómo fueron las relaciones interculturales vividas en tu primer intercambio laboral?

Pregunta No. 5. ¿Cuáles valores están presentes en el intercambio cultural de tu primer empleo?

Pregunta No. 6. ¿Cuál fue tu primer valor que develaste como extranjero?

Pregunta No. 7. ¿Cómo fue la aceptación en tu lugar de empleo, en consideración a tu situación de extranjero?.

Pregunta No. 8. Narra una situación agradable de tu viaje con relación con la otra cultura.

Pregunta No. 9. Desde tu punto de vista, quisieras adicionar algún aspecto positivo en tu situación de profesional extranjero.

ANEXO

B-1

Consentimiento Informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL PARTICIPANTE

Orientaciones para llenar esta planilla: El participante debe recibir y comprender toda la información necesaria para decidir participar voluntariamente en la investigación sin coerción alguna.

<p>Propósito de la investigación: Generar un constructo teórico sobre las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile</p>

Responsable de la investigación: YESSIKA MARIBAO GUTIERREZ	
Lugar y fecha de aplicación de la investigación: Santiago de Chile, Mayo 2023	
Duración de la investigación: 1 año	
Condiciones de la participación: Voluntaria	
Nombre del participante: José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 4 años en Chile	
Consentimiento del participante: Habiendo recibido y comprendido la información suministrada sobre el propósito, las características, las condiciones y la relación riesgos/beneficios de esta investigación, manifiesto que no tengo ningún problema en participar de forma voluntaria en ella, pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o Comité de Ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.	
YESSIKA MARIBAO (Firma electrónica) Firma del Responsable de la Investigación	C.I. V-11.175.482
ymaribao@gmail.com Correo electrónico:	+1 (321) 3104409 Contacto celular/teléfono:
JOSÉ OJEDA (firma electrónica) Firma del Participante Consistente	C.I: V-19.327.941
Correo electrónico: Josem14_5@hotmail.com	Contacto celular/teléfono: +569 - 366666683
Lugar y Fecha: Santiago de Chile, Mayo 2023	

C.C: Participante y Comité de Ética

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL PARTICIPANTE

Orientaciones para llenar esta planilla: El participante debe recibir y comprender toda la información necesaria para decidir participar voluntariamente en la investigación sin coerción alguna.

Propósito de la investigación:

Generar un constructo teórico sobre las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile

Responsable de la investigación: YESSIKA MARIBAO GUTIERREZ

Lugar y fecha de aplicación de la investigación: Santiago de Chile, Mayo 2023

Duración de la investigación: 1 año

Condiciones de la participación: Voluntaria

Nombre del participante: Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática – Universidad Simón Rodríguez (UNESR) /En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 3 años en Chile. (Darquis)

Consentimiento del participante: Habiendo recibido y comprendido la información suministrada sobre el propósito, las características, las condiciones y la relación riesgos/beneficios de esta investigación, manifiesto que no tengo ningún problema en participar de forma voluntaria en ella, pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o Comité de Ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.

YESSIKA MARIBAO (firma electrónica)

Firma del Responsable de la Investigación

y-maribao@gmail.com

Correo electrónico:

V-11.175.482

C.I.

+1 (321) 3104409

Contacto celular/teléfono:

DARQUIS HERNANDEZ (firma electrónica)

Firma del Participante Consistente

Correo electrónico:

darquis.ballen@gmail.com

C.I.:12.227.964

Contacto celular/teléfono:

+569 -75889832

Lugar y Fecha:

Santiago de Chile , Mayo 2023

C.C: Participante y Comité de Ética

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL PARTICIPANTE

Orientaciones para llenar esta planilla: El participante debe recibir y comprender toda la información necesaria para decidir participar voluntariamente en la investigación sin coerción alguna.

<p>Propósito de la investigación: Generar un constructo teórico sobre las representaciones sociales asociadas a la identidad cultural desde las vivencias de los migrantes venezolanos residenciados en Santiago de Chile</p>

Responsable de la investigación: YESSIKA MARIBAO GUTIERREZ	
Lugar y fecha de aplicación de la investigación: Santiago de Chile, Mayo 2023	
Duración de la investigación: 1 año	
Condiciones de la participación: Voluntaria	
Nombre del participante: Aimara Ballen – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la Zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad. (Aimara) 5 años en Chile.	
Consentimiento del participante: Habiendo recibido y comprendido la información suministrada sobre el propósito, las características, las condiciones y la relación riesgos/beneficios de esta investigación, manifiesto que no tengo ningún problema en participar de forma voluntaria en ella, pudiendo retirarme voluntariamente en cualquier momento sin perjuicio por mi acción. Entiendo, además, que puedo resolver cualquier inquietud durante el proceso a través del investigador responsable o Comité de Ética de la institución. Por tanto, doy mi consentimiento para participar en esta investigación respetando el protocolo que se ha de desarrollar y aportando de manera fidedigna la información que me corresponda bajo el respeto de la confidencialidad.	
YÉSSIKA MARIBAO (Firma electrónica) Firma del Responsable de la Investigación	V-11.175.482 C.I.
ymaribao@gmail.com Correo electrónico:	+1 (321) Contacto celular/teléfono:
AIMARA BALLEEN (firma electrónica) Firma del Participante Consintiente	V-13.588.357 C.I.:
Correo electrónico: Aimara.ballen@gmail.com	Contacto celular/teléfono: +569 – 59897324
Lugar y Fecha: Santiago de Chile , Mayo 2023	

C.C: Participante y Comité de Ética

ANEXO

C-1

Textos de Entrevistas

INFORMANTE 1

Pregunta No.1. ¿Qué es para ti la Diáspora?

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática – Universidad Simón Rodríguez (UNESR) /En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile. (Darquis)

Para mí la diáspora significa la dispersión de un grupo de individuos que dejan su país de origen; la diáspora venezolana se ha multiplicado por muchos países, estamos prácticamente movilizados o dispersados en diferentes países del mundo a raíz de este éxodo que comenzó en el 2016 – 2017.

Pregunta No. 2

¿Qué significo para ti, el transitar del recorrido de Venezuela hasta Chile?

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

Para mi realmente fue toda una experiencia maravillosa, porque yo salí del país con esa convicción de que era lo mejor para mí en ese momento, aun y cuando se sabía, estaba totalmente convencida de todo lo que estaba dejando a un lado, de todo lo que estaba dejando atrás. Sin embargo, para mí, era más importante dar un comienzo a mi vida, un comienzo desde cero.

El transitar de Venezuela hasta Chile, fue un viaje muy ameno, lo que se me complicó más fue la salida de Venezuela por la frontera, yo vivía en la frontera, pero había siempre una incertidumbre de que no se sabía con lo que se iba a enfrentar uno en el día a día; el éxodo estaba muy fuerte para ese tiempo y siempre se hablaba de que la frontera estaba repleta. Yo me fui con anticipación, Sali con 48 horas de anticipación del país, antes de tomar el vuelo para Santiago. Sali un lunes como a las 9 de la mañana de San Antonio, y mi vuelo era el miércoles a las 6am, salí con ese tiempo de precaución tomando en cuenta todo lo que podía significar horas de fila, pensé que me podía tomar todo el día sellando el pasaporte de salida, ese fue el momento más tenso, sin embargo, me fue muy bien. Me quedé en Cúcuta 2 noches y el miércoles en la mañana me vine para acá, el viaje fue muy ameno, obviamente con el nerviosismo, que estás dejando todo atrás pero convencido con esa mentalidad de que uno viene proyectado a comenzar de cero con toda la humildad del mundo, con todas las ganas del mundo y el corazón dividido en 2 partes, en el sentido de que uno quiere ese entusiasmo, hacer esas cosas maravillosas para uno, pero dejando atrás la vida que uno ha forjado. Todo lo que fue el viaje fue de reflexión, como reseteándose de todo lo que uno venía a hacer y sobre todo encomendado a Dios de que las cosas se dieran de la mejor manera y que uno pudiera sentar bases sólidas en este país, el país que uno escogió para vivir. En resumen, el transitar fue muy tranquilo, sereno, largo de un día, ameno, yo estoy muy agradecida con Dios, yo me vine con mi hija menor de edad, de 17 años y todo fluyó bien, logramos entrar de buena manera y tranquilas a Chile y eso fue una bendición de Dios.

Pregunta No. 3

¿Cómo fueron tus relaciones de convivencia de tus primeros días de estadía en Chile?

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

Las relaciones de convivencia durante los primeros días en Chile fueron llenas de mucha alegría de mucho entusiasmo, fue el reencuentro con mi hermana después de 10 meses que no nos veíamos, fue muy emotivo y siempre con mucho entusiasmo, con mucho optimismo, si había temor, había un poco de incertidumbre, pero más predominaba el entusiasmo y la certeza de que era lo mejor que yo había podido hacer, era la mejor decisión que yo había podido tomar en ese momento.

Pregunta No. 4

¿Cómo fueron las relaciones interculturales vividas en tu primer intercambio laboral?

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

Las experiencias vividas en mi primer intercambio laboral, de verdad que fue enriquecedora, aleccionadora, fue una experiencia en donde yo comencé como personal de limpieza y bueno, en vista de que pasaba el tiempo y yo no encontraba el trabajo, se dio ese momento, se dio esa oportunidad y pues, yo lo acepté porque venía con esa disposición de comenzar desde cero, sabiendo de que no iba a ser mi proyección de por vida, eso iba a ser algo temporal, en ese intercambio laboral yo empiezo como auxiliar de limpieza, verdad, pero creo que cuando uno emigra lo más importante es, eso el sentimiento con el que uno emigre, con el que uno llegue, la vibra con la que uno salga de su país y con la que uno llegue obviamente, uno tiene emociones encontradas pero en mi experiencia siempre fue un entusiasmo permanente, siempre fue una alegría y una gratitud, un sentimiento de gratitud enorme, yo estaba muy agradecida con Dios, con el padre creador, con el universo, de haberme permitido estar donde estaba en ese momento así fuera limpiando. Dure 3 meses limpiando, lo hacía con toda la dedicación, con todo el detalle, siempre me destaque o me destaco en mis cosas porque siempre las hago con mucha dedicación, siempre hago las cosas con amor, creo que esa es la palabra que describe mi plus, el plus que tengo en mis trabajos; digamos que ese plus que yo le doy al trabajo, también fue retribuido, igual las personas me recibían bien, me acogían bien, el chileno pues, yo estoy enormemente agradecida todavía porque nos han acogido muy bien aquí en su país.

Duré 3 meses como auxiliar de limpieza y luego fui promovida como supervisora, claro está que, en el momento de la entrevista, la persona que me entrevista, la gerente, sabía cuál era mi condición, sabía que era profesional, sabía que estaba recién llegada al país, porque iba recomendada por un personaje cercano; entonces, ya allí ellos, pues, ellos igual sabían que estaban contratando un profesional pero bueno, eso era indiferente para ellos porque el cometido era limpiar, el objetivo era limpiar y cumplir con esa labor; duro 3 meses limpiando, soy promovida como supervisora, fue todo un reto, totalmente, porque ya como supervisora, ya salgo un poco más a lo que es relacionarme con personas ya más profesionales, ya salgo del entorno de estar con los colegas limpiando allí, ya tengo otro entorno ya a nivel profesional, ya más laboral y allí es donde empiezo yo a conocer como es el chileno, como es el chileno cuando está en su entorno laboral, como es el chileno cuando está fuera del trabajo y me voy incorporando a su modalidad, a su manera de hacer las cosas, allí fue un gran reto de estar

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

como supervisora porque conocí la ciudad, conocí las distintas personas tanto que estaban como auxiliar las que yo tenía bajo mi cargo, como las personas que estaban por encima de mí, tanto en la empresa como los clientes, porque los clientes estaban como por encima del supervisor por su condición de clientes porque ellos estaban pagando un servicio. Esa fue la incorporación el intercambio laboral fue para mi muy enriquecedor, aleccionador, fue de verdad muy nutritivo.

Uno vez que estoy allí, pasan como 7 u 8 meses, se genera la vacante, aquí es un cargo que se llama como asistente de cuenta, asistente de servicios, es lo que nosotros llamamos un Coordinador en Venezuela, ya me promueven como coordinador y quedó yo con personal supervisorio a cargo, quedo con personal de limpieza a cargo, yo tenía otra región, tenía servicios en otro estado y pues allí, también uno se incorpora y allí es otro nivel, ya el supervisor había crecido mucho porque ya me había relacionado con los clientes y de alguna manera los conocía un poco más y me estaba incorporando a lo que es el ámbito laboral aquí en Chile.

¿Me costó?, si me costó un poco por algunos términos, alguna manera, el tema cultural como hacen las cosas, por ejemplo, aquí las personas no son tan de llevar las cosas de frente a frente, sino son un poco más diplomáticos, de repente nosotros llamamos las cosas un poco más por su nombre, pero allí, yo me fui incorporando a que esa era la manera de este sistema y uno se va acoplando.

Allí dure un poco más de año y medio, y por necesidades de la empresa yo salgo de allí, ya con el cargo de asistente, pero esa fue mi primera experiencia laboral aquí en Chile, para mí fue enriquecedora porque me permitió ir de menos a más, escale 3 cargos en 2 años que dure en esa empresa y eso me permitió ver a mí las cosas desde los diferentes puntos de vista de un empleado, de los diferentes puntos de vista de aquí en Chile como es el trabajo, como te tratan cuando eres auxiliar, como es el trato cuando eres supervisor, como es el trato cuando ya eres asistente, coordinador, en este caso de esa empresa. Pero básicamente, ese fue mi primer intercambio y la palabra que yo le coloco o como yo lo defino fue enriquecedora y aleccionadora porque aprendí mucho y ese fue como mi casa de estudio, de yo aprender cómo me iba a incorporar más adelante en los otros trabajos aquí en Chile.

Pregunta No. 5

¿Cuáles valores están presentes en el intercambio cultural de tu primer empleo?

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

Evidentemente que los valores que más predominan en mi primer empleo aquí en Chile, primero fue, que llegue aquí a Chile con un sentimiento de gratitud y es el que predomina, hoy en día después de 4 años. El que predomina en mi primer empleo fue gratitud, hice todas las cosas con humildad, con amor, con entrega, tuve paciencia si, fui paciente porque uno se está incorporando a cosas nuevas, gente nueva y hay cosas que de repente no son igual y uno no está como muy entonado con esa manera de trabajar y el sentido de responsabilidad totalmente, responsable de la decisión que había tomado, responsable con el trabajo que estaba haciendo, por lo menos cuando empecé con el cargo de auxiliar de limpieza, esa responsabilidad que me caracteriza, llegaba super temprano, hacía las cosas puntuales, hacía toda mi rutina y con el amor, porque hacía las cosas de verdad con cariño, yo

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

limpiaba y yo quería que de verdad me quedara bonito, que quedara limpio, que quedara todo bien hecho porque así es como uno está acostumbrado a hacer las cosas y la humildad porque honestamente, uno tiene dos títulos, tres títulos y uno dice, bueno yo no estudie tanto en la vida para venir a limpiar pero yo sabía que era temporal, yo sabía que iba a estar bien que eso iba a ser en el principio y por eso yo creo que esos son los 5 valores que yo he desarrollado aquí, más que desarrollado digo que los he implantado los he sembrado totalmente, porque esos valores si tú los siembras aquí es porque realmente los tienes: paciencia, amor, humildad, gratitud y responsabilidad, esos son los valores que yo agrego a este primer empleo.

Pregunta No. 6

¿Cuál fue tu primer valor que develaste como extranjero?

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

El primer valor que develé como extranjero fue la libertad porque me vine bajo otras condiciones en términos personales que estando aquí experimenté y develé ese valor de ser libre en pensamiento, ser libre de poder hacer las cosas que yo quería hacer, aun y cuando tuve la libertad de venirme, pero uno no se siente libre a veces en su totalidad, entonces, ese fue el valor que yo debele aquí, ese sentido de libertad, pero no es libertinaje es libertad en el buen sentido de la palabra de uno poder expresar en armonía lo que siente, de poder hacer en equilibrio lo que quiere hacer, ese fue mi primer valor.

Pregunta No. 7

¿Cómo fue la aceptación en tu lugar de empleo, en consideración a tu situación de extranjero?

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

Realmente en la empresa fueron muy receptivos a pesar de que en ese momento no habían tantos extranjeros venezolanos, conmigo fueron super abiertos, super amables, pero si pude notar que a pesar de que eran muy receptivos, por otro lado los caballeros eran muy reservados conmigo, y me fui dando cuenta de eso pero tambien entiendo que aquí las personas son un poco tímidos y yo di el espacio y el tiempo para que las personas se fueran como adaptando porque habían pocas mujeres en el área, somos como 2 o tres mujeres que estamos en operación, en terreno haciendo inspecciones y eso era como un factor de distanciamiento, no estaban como acostumbrados, no estaban adaptados, ya obviamente, ellos me ven en operaciones me ven haciendo inspecciones y ya se siente como ese aspecto como más amigable, yo creería que fue un periodo de adaptación que tuvieron en su mayoría, pero realmente el ambiente de trabajo es muy cordial, es muy agradable.

Pregunta No. 8

Narra una situación agradable de tu viaje con relación con la otra cultura

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

Yo tuve un empleo que me permitió incorporarme ya más adentro de la cultura chilena, que fue trabajar como servicio en una casa, aquí lo llaman “nana puertas adentro”, es decir, yo me quedaba, yo vivía allá con ellos, mira esa fue una experiencia, si bien es cierto que bueno, no es lo que uno quiere, siempre yo todo eso me lo he tomado como que es temporal; eso fue una experiencia en plena pandemia ya se estaba levantando la pandemia en el 2021 pero todavía estaba allí en incertidumbre si estaba pasando o iba a continuar y a mí me sale esa oportunidad de trabajo cuando salgo del trabajo anterior por las necesidades de la empresa y de ese trabajo salgo de coordinadora y de coordinadora pase a ser ahora nana de puertas adentro, me fui para otro estado y fue una experiencia agradable y por eso la menciono, realmente allí logre entrar, aprender la cultura culinaria de aquí de Chile, era una casa, una familia muy grande y éramos varias nanas, yo dentro de lo que más me gusta y como venía del área de limpieza allí era como donde me destacaba más, pero ellos querían probar la sazón venezolana, de hecho cuando ellos me entrevistan a mí, lo primero que me preguntan es que si yo se cocinar y yo le digo humildemente que sí, que yo se cocinar, soy de esas personas que disfruta cocinar, yo logro ingresar allá, me reciben todo bien chévere y la otra nana la que estaba también en la cocina, yo le preguntaba como se hacía esto, aquello, empanadas chilenas, pastel de choclo, la carbonada, la sopa ipilla, todos esos platos chilenos que son muy típicos aquí, poroto con rienda, todo eso, yo tomaba notas y aprendí, entonces eso fue un intercambio, fue una experiencia bonita que yo tuve con ellos, aprendí de su cultura de todo el tema del vino de las comidas, del té después de las comidas, ellos desayunan dulces, sus desayunos son en base a cosas dulce, alimentos, frutas, cosas que son más dulces que saladas en comparación con nosotros. Y pues ese intercambio, fue una experiencia muy enriquecedora, fueron 6 meses que yo me estuve con ellos, en donde aprendí mucho de ellos, ellos tenían una cultura como chileno americana porque también venían como de Estados Unidos, entonces allí era como una mezcla de cultura porque tenían su tendencia estadounidense, y fue muy enriquecedora también, ellos disfrutaban mucho las comidas que yo les hacía, les encantaban las arepitas, les hice cachapas, les hice el famoso arroz con pollo, les hice la torta de auyama, aquí la auyama la llaman sapallo y cuando les hice la torta estaban super asombrados de ver y como era dulce, estaban encantadísimos con ese postre, ese fue como un intercambio que tuve durante ese tiempo y fue bonito, porque el intercambio lo hice con niños, la familia estaba contenida por personas de diferentes edades, los señores que eran contemporáneos conmigo, de mi edad, eran menores que yo, tenían 42-45 años y las niñas 17, 16, 12, 9 y 5 años eran todas niñas; entonces fue muy enriquecedora de ver cómo eran sus hábitos, fue una experiencia muy bonita para mí, yo la disfrute, y aun y cuando yo estaba como nana, yo la recuerdo con mucho cariño, porque con ellos aprendí muchas cosas bonitas, y viví fueron 6 meses y yo me sentía como Alicia en el país de las maravillas, porque eran personas muy adineradas, yo era muy bien remunerada, pero igual como lo explique en un audio anterior, sabía que eso era algo temporal, porque primero porque uno no está acostumbrado y no está en el proyecto de vida que uno tiene. Menciono esa experiencia particular porque fue muy bonita estuvo llena de muchas cosas, de naturaleza, las personas todos eran de muy buen trato, entonces ese intercambio estuvo muy significativo y yo los recuerdo con mucho cariño.

Pregunta No. 9

Desde tu punto de vista, quisieras adicionar algún aspecto positivo en tu situación de profesional extranjero.

Darquis Coromoto Hernández – Edad: 47 años – Lic. Administración mención Informática Universidad Simón Rodríguez (UNESR) – En Chile trabaja como ejecutiva comercial – 4 años en Chile.

Yo con este punto, yo podría mencionar que aquí en Chile, evidentemente y considero que al igual que en otros países el personal profesional es muy bien remunerado y está bien. Aquí en Chile el talento humano es muy empírico porque muchas personas no tienen la posibilidad de estudiar, de tener estudios profesionales, entonces ellos lo que hacen es que desde muy jóvenes se insertan en el campo laboral y por allí si ruedan con suerte y les gusta lo que están haciendo, se mantienen en el trabajo, durante el tiempo y logran tener ese conocimiento empírico y van adquiriendo esa experiencia en donde desarrollan ese talento, yo he tenido jefes que no son profesionales y tienen un cargo e jefatura, tienen un cargo importante, tienen buena remuneración, pero, no tienen el nivel académico ni el estudio profesional, sino que simplemente han ido desarrollando de manera empírica esa labor, esa ocupación y se han ganado tanto el cargo como la admiración también de otras personas; eso pienso yo que pasa aquí en Chile. Evidentemente, el profesional es bien remunerado, se reconoce, es muy reconocible una persona profesional a la que no es profesional.

Informante 2

Pregunta No.1. ¿Qué es para ti la Diáspora?

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la Zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad. (Aimara).

El concepto de diáspora, lo puedo asociar a lo que es la salida de un grupo de personas desde su país de origen hacia otro país.

Pregunta No. 2

¿Qué significa para ti, el transitar del recorrido de Venezuela hasta Chile?

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la Zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Fue un recorrido bastante largo fue de 8 días aproximadamente porque me vine por tierra, y allí pues tuve el tiempo suficiente para analizar todo ese proceso que estaba viviendo, de verdad, enfrentar todos esos temores porque de alguna manera uno tiene temores, pero a la vez también me sirvió para desahogarme emocionalmente, dejar las raíces, todas tus pertenencias, tu familia, es un proceso bastante fuerte y si quería era de alguna manera desahogarme y en el momento en que llegara a Chile comenzar con buen pie, dejar todas esas emociones a un lado y centrarme en trabajar y todos esos proyectos que tenía en mente. Entonces, que, puedo decir que esos 8 días realmente, me sirvieron a mí, para drenar, analizar y para bajar las expectativas que tenía en cuanto a temas de empleo, vivienda, muchas veces uno viene con unas expectativas y es otra cosa. Yo quería, tenía esas expectativas como al mínimo para poder reducir todo lo que era, fuera un cambio o un shock cultural que siempre existe, estuve trabajando en eso y realmente tratando de llegar serena y digo que de verdad me sirvió muchísimo todo eso.

Pregunta No. 3

¿Cómo fueron tus relaciones de convivencia de tus primeros días de estadía en Chile?

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la Zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Fueron días de conocer muchas personas realmente, llegué a un lugar donde había muchos residentes de diferentes países muchos recién llegados otros con más tiempo, muchas personas amables realmente, me di cuenta que sí habían personas a pesar de que no te pudieran conocer, eran muy amables y más cuando sabían que venías llegando; pero también habían personas indiferentes, eso me contrastó muchísimo porque aquí eso es un factor común, la indiferencia, cada quien, cada persona está centrada en sus cosas en sus situaciones en sus problemas y para mí fue realmente un impacto porque yo vengo de una región de donde uno es muy ameno, muy servicial, muy conversador, entonces, obviamente ese impacto, aquí fue yo podía analizar, podía ver todos esos cambios y entenderlos, porque cuando tú no los entiendes es cuando te afecta, entonces, entender que esa era la cultura de aquí y a eso me tengo que adaptar, pues realmente, yo creo que bajó, al principio me

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

impacto, pero luego uno lo va viendo como natural y de hecho es un factor que aplica mucho a lo que es la región metropolitana, lo que es la capital de Santiago.

Pregunta No. 4

¿Cómo fueron las relaciones interculturales vividas en tu primer intercambio laboral?

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Yo estuve en una empresa de servicios de aseo industrial y allí tuve 3 años, en ese empleo, parte de las experiencias en primera instancia fue el tema del lenguaje, a pesar de que somos países de Latino América, en Chile se maneja un lenguaje totalmente diferente al de Venezuela, hay connotaciones hay términos que de repente nosotros como venezolanos los podemos usar y que aquí son o pueden ser tomados como vulgares, o como obscenos, entonces manejarme con mucha cautela en las entrevistas al personal, entrevistarlos y entender a qué se referían, las personas hablaban super rápido y no entendía absolutamente nada, entonces yo obviamente tenía que ir con calma, pero tenía que entrevistar a muchas personas, entonces tenía que buscar como que adaptarme, adaptar el oído y adaptarme a ese lenguaje, esa fue una de la primera experiencia.

Por otra parte, tuve jornadas de trabajo bastante extensas de 10 o 12 horas de trabajo, yo venía de un ritmo muy similar, sin embargo, en Venezuela no sentía ese cansancio que sentía aquí, y analizando, comparando un poquito esas situaciones de la jornada de trabajo, yo decía, pero bueno, en Venezuela yo trabajaba 10-12 horas y no sentía ese cansancio, era un cansancio físico. Entonces, había algo.

Analizando entre todas las situaciones que me iban pasando me pude dar cuenta de una realidad y era que no me gustaba mi trabajo, pero, a pesar de esa cruda realidad de entender que no me gustaba lo que estaba haciendo; tenía responsabilidad y tenía metas que cumplir, entonces yo creo que el entender que no me gustaba ese trabajo fue un primer paso, pero realmente esto nunca, no me había pasado en mi experiencia laboral nunca me había pasado que no estuviera a gusto con lo que hacía y esto es super difícil poder hacer un trabajo bien cuando no te gusta. pero creo que la clave aquí fue que pude identificar que no me gustaba ese trabajo.

Entonces, luego de entender que no me gustaba este trabajo pero que al final me beneficiaba mucho, porque tenía un buen sustento, tenía mis finanzas bien organizadas, entonces yo dije bueno, pero, voy a hacer algo, tengo que buscar resolver esta situación y allí fue cuando hice como un descubrimiento porque realmente me propuse hacer bien mi trabajo a pesar de que no me gustara.

Entonces eso me dio muy buenos resultados, identificar que no me gustaba el trabajo, verdad, pero que me estaba retando a mí misma porque es muy fácil hacer bien el trabajo cuando a ti te gusta, pero no, nunca me había pasado esta situación, entonces realmente quise probar que tan beneficioso o qué tan bien podía hacer mi trabajo, aun cuando no me gustara, y esto me sirvió muchísimo, porque realmente, me ayudo a destacarme en mis labores, en mis actividades, de hecho que, tanto fue que conseguía clientes, mis clientes traían otros clientes, y tenía un auge bastante fuerte de trabajo, a raíz de que me destaque en mi trabajo, me dieron más responsabilidades, y obviamente aquí, entro como

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

una negociación, tú me das más trabajo pero vamos a negociar porque también debo tener otro beneficio; entonces me vi beneficiada por ambas partes, por ambos lados, tanto a nivel económico como a nivel de entender y de poder hacer un poquito más fluido el trabajo.

Adicional también pude entender luego de, al cabo de un tiempo, tuve otra experiencia y fue que, hubo por un momento, entre tanto trabajo, tantas jornadas extensas, tantos clientes que llegaban y tanto que me exigían porque estaba dando un servicio de calidad y pues, mientras más daba más me exigían, llegó un punto en que realmente perdí mi foco y mi norte, y mi norte era desempeñarme como profesional, como ingeniero y ese norte realmente lo perdí, hubo un momento en que me vi en un círculo vicioso que era trabajar, dormir, trabajar dormir; no tenía fuerzas, no tenía tiempo para buscar empleo, no sabía cuál eran los requisitos del mercado, no podía, no tenía la voluntad de buscar un empleo como profesional y eso me puso muy triste porque obviamente, yo vine para acá a eso, ese era mi norte, ese fue mi objetivo.

Sin embargo, por cosas de Dios, en el momento de la pandemia a mí me suspendieron del trabajo y esa suspensión me llenó mucho de estrés, estaba encerrada, con una pandemia, encerrada, sin empleo, y de verdad, definitivamente, traté de sacarle el mejor provecho a ese tiempo libre y me empecé a formar, hacía cursos on line, estuve descansando cosa que no había hecho en 3 años, estuve meditando, necesitaba tener paz mental para enfocarme nuevamente en ese proyecto que yo traía desde Venezuela y justamente con ese enfoque, tomando ese centro, fue cuando pude entender cuál eran los requisitos del mercado chileno para los profesionales y cuando entendí esas necesidades, adapté mi currículo, adapté mis experiencias laborales y empecé a buscar empleo como ingeniero, tuve 2 entrevistas y en la 2da. Quedé contratada como Ingeniero de Gestión de Calidad.

Pregunta No. 5

¿Cuáles valores están presentes en el intercambio cultural de tu primer empleo?

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Fueron varios valores que estuvieron presentes y gracias a ellos me permitieron avanzar e ir consiguiendo metas poco a poco, entre estos puedo decir, que la constancia y la perseverancia que tenía en los días más fuertes, en los días más tristes porque obviamente, uno tiene momentos de tristeza y momentos de soledad, realmente me enfocaba en que tenía que ir a trabajar, tenía que mantener mi trabajo, sabía que no me gustaba pero tenía que hacerlo porque tenía responsabilidades y tenía que hacerlo bien, eso era bien importante, entonces, algo que me destacaba era que no tenía, no solicitada permiso, no pedía vacaciones, no tenía reposos médicos, porque a mí me interesaba hacer bien mi trabajo, quería cumplir con mis metas y eso me ayudó muchísimo, adicional la responsabilidad de mis labores, si tenía que hacer algo a pesar de que fuera un rubro que realmente para muchas personas es insignificante, yo busqué que esas labores y esa responsabilidad que yo tenía cumplirlas lo mejor posible y tomármelo como si fuera el mejor de los trabajos, no.

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Adicional pues, también tenía la responsabilidad con mi familia y por más duro, más triste o más desagradable lo que yo estuviera viviendo, realmente ellos esperaban algo de mí y yo tenía que salir adelante, eso es una realidad.

Luego también estuvo presente lo que era la empatía, estuve como yo le comentaba, yo, hacía muchas entrevistas al personal que iba a trabajar conmigo y al principio no entendía por qué las personas renunciaban, por qué se iban, había una rotación de personal muy alta, pero luego, luego fui entendiendo de que se trataba, qué motivaba esa rotación de personal y obviamente, trataba de ser empáticos con ellos, de ser muy transparente en las entrevistas, habían personas, muchas personas, muchos venezolanos recién llegados que eran profesionales, que eran gerentes, que necesitaban un empleo porque nosotros podíamos aceptar personal, en ese momento no habían tantas restricciones por los documentos, entonces podíamos aceptarlos sin documentos y hacíamos todos los procesos y ellos a través de la empresa podían tramitar sus visas, entonces las personas por mucho nivel profesional que tuvieran, llegaban a esta empresa, querían pertenecer a la empresa y era duro porque realmente las personal iban a limpiar, entonces cuando me decían no, es que yo en Venezuela tenía tal profesión, era gerente y yo bueno, mira, aquí les explicaba que iban hacer y trataba de darles ánimo, porque realmente uno dice que tiene humildad, pero es fuerte, es fuerte cambiar de la noche a la mañana tu profesión por un oficio y a la final creo que este oficio del aseo es muy mal visto pero es una labor muy noble, entonces eso fue bien interesante tener esa empatía con las personas.

Otro valor que también puedo decir que tenía, era la prudencia, aquí eso era muy importante, super importante mantenerse prudente y la proyección y la organización de todas las cosas que quería ir cumpliendo, porque digo que esto es importante, pues pude ver que, yo planifiqué todas mis metas, si, suena fácil pero realmente las tenía ahí planteadas pero una cosa es planificarlas y otra cosa es que se concretara, pero pude ver que muchas personas cambiaban mucho de empleo, sí, muy rápido, renunciaban, renunciaban, renunciaban y de saltar de empleo en empleo realmente, atrasaba a esas personas por tema de documentos, por tema económico, por temas de referencias; entonces yo tenía ya mi proyección de lo que quería y yo, fui haciendo poco a poco todas mis cosas, todas mis metas y se fueron concretando super bien y creo que eso también me ayudó muchísimo, yo puedo decir que veo personas que llegaron junto conmigo que no han concretado un empleo de alguna manera estable y es justamente porque no se concretan, no se planifican, no se enfocan, yo digo que esto es super importante aquí en este país, tú, que cada paso que des lo des planificado, no es porque hoy estas emocional y vas renunciar, te vas mudar porque no te gusta, todo tiene que ser muy planificado para que tú obviamente no pierdas dinero, porque cuando tú eres muy emocional o tomas las decisiones muy apresuradas, lo primero que haces es perder dinero aquí en este país, yo me di cuenta de eso y yo dije, voy poco a poco y hago todas las cosas como tiene que ser para que el dinero vaya de la mano, con lo que yo estoy planificando.

Pregunta No. 6

¿Cuál fue tu primer valor que develaste como extranjero?

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Puedo decir que la confianza en mí, fue el primer valor realmente, desde el momento en que cruce la frontera, venía confiada en mis capacidades como persona más allá de ser profesional, estaba muy clara que venía a desempeñarme en cualquier actividad, con suerte iba a desempeñarme como profesional pero era una probabilidad baja porque ya conocía personas, compañeros que estaban en oficios, que no estaban ejerciendo como profesionales y más allá de eso sabía de alguna manera podía prosperar y aun cuando estaba en la primera experiencia y tenía ese empleo que no me gustaba, realmente yo decía pero yo puedo hacer más, yo puedo seguir, yo puedo conseguir ese trabajo, yo puedo conseguir ese puesto que yo quiero.

Pregunta No. 7

¿Cómo fue la aceptación en tu lugar de empleo, en consideración a tu situación de extranjero?

Aimara Balle Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Realmente en la empresa fueron muy receptivos a pesar de que en ese momento no habían tantos extranjeros venezolanos, conmigo fueron super abiertos, super amables, pero si pude notar que a pesar de que eran muy receptivos, por otro lado los caballeros eran muy reservados conmigo, y me fui dando cuenta de eso pero tambien entiendo que aquí las personas son un poco tímidos y yo di el espacio y el tiempo para que las personas se fueran como adaptando porque habían pocas mujeres en el área, somos como 2 o tres mujeres que estamos en operación, en terreno haciendo inspecciones y eso era como un factor de distanciamiento, no estaban como acostumbrados, no estaban adaptados, ya obviamente, ellos me ven en operaciones me ven haciendo inspecciones y ya se siente como ese aspecto como más amigable, yo creería que fue un periodo de adaptación que tuvieron en su mayoría, pero realmente el ambiente de trabajo es muy cordial, es muy agradable.

Pregunta No. 8

Narra una situación agradable de tu viaje con relación con la otra cultura

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Yo en esta oportunidad pudiera decir que tengo una situación que es la más linda que se me presentó, y es que en Perú yo me conseguí con unas personas que venían viajando conmigo desde Ecuador y estas personas viajamos y como veníamos a Chile nos vinimos juntos y formamos un grupo pequeño de personas y nos vinimos a Chile, llegando a la frontera de Chile fueron a comprar el pasaje y se dieron cuenta que en Perú le dieron un dinero falso, unos billetes falsos y se quedaron sin dinero para seguir hasta Santiago, yo estaba con ellos eran 3, dos chicos y una chica y tenían una persona aquí en Santiago que tenía el dinero pero que no sabía cómo hacérselos llegar y como yo venía con ellos y escuchándolos hablar que no sabían que hacer, si dormir en el terminar o qué, realmente me aventuré a prestarle 100\$ a pesar que los había conocido en el viaje, yo me ofrecí a prestarle y nos veníamos los 4, así fue, nos vinimos todo el trayecto, es como día y medio desde la frontera hasta aquí, ya veníamos un poquito más descansado, conociendo un poquito todas las ciudades en donde el bus iba haciendo sus paradas,

Aimara Ballen Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

entonces íbamos conociendo, cuando llegué aquí en Santiago, no tenía a donde llegar, ellos llegaron y me pagaron el dinero, en ese momento yo me quede paralizada porque no sabía hacia donde ir, tenía hotel, no tenía amigos, no tenía nada y me quede como paralizada, afrontando ya mi primer situación, mientras yo me quede paralizada, ellos se ofrecieron a llevarme al apartamento donde ellos se estaban quedando; fui con ellos, fueron amables, muy lindos, un gesto que es invaluable; desayunamos, nos cambiamos y el hermano de uno de los chicos me ayudó, me oriento, yo tenía un contacto de una residencia, me oriento y me dijo bueno vamos a ver la residencia, nos fuimos a ver la residencia, me dijo: te gusta?, yo le dije sí, me dijo que estaba bien ubicada, tiene buena zona, no está mal, él me estaba dando su punto de vista, porque él tenía más tiempo aquí, luego me llevó a una casa de cambio, hice el cambio de dólares a peso, luego me llevó a un supermercado, hice mis compras, iniciando ya mi vida, hice mis primeras compras luego nos devolvimos al apartamento, allí busque todas mis cosas, mis maletas y me fui a la residencia. Entonces, realmente fue una experiencia, una lección de vida, yo de verdad me ofrecí a ayudarlos de buena voluntad porque realmente no esperaba nada a cambio, lo único que esperaba era que me retornaran los 100\$; jamás en la vida me imagine que estas personas eran las que me iban a orientar cuando llegara aquí a Santiago, ese gesto de verdad que vale muchísimo y me quedó marcado; de hecho, hace poco me conseguí a uno de los chicos y lo salude con una emoción porque realmente, para mí, a pesar de que los conocí muy poco y que compartimos muy poco, para mí son muy buenos amigos realmente.

Pregunta No. 9

Desde tu punto de vista, quisieras adicionar algún aspecto positivo en tu situación de profesional extranjero.

Aimara Balle Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

Realmente puedo decir, que el hecho de salir de mi país, desencadenó muchas experiencias, muchos aprendizajes, para algunas personas son lecciones de vida, para otras personas son buenos o malos momentos, todo depende de cómo lo veas, pero realmente este proceso a mí me hizo madurar de manera acelerada y tiene otra perspectiva de vida, saber que soy capaz de levantarme o de iniciar de cero, una o las veces que sean necesario, nosotros en el país, yo digo que definitivamente vivíamos en una burbuja, una burbuja donde todo era feliz, todo era armonía con tu familia, en tu entorno, independientemente del aspecto o factor político que estábamos viviendo y todo el tema económico, pero había el tema de valores, el tema de cultura, estábamos en una burbuja definitivamente y salir de esa burbuja obviamente impacta y ese impacto te hace madurar, te hace entender muchísimas cosas y otro aspecto que también es importante que quiero destacar, es que entendí que una profesión no te asegura una vida plena, ciertamente en un panorama o en un país donde las condiciones estén dadas te puede ayudar muchísimo, pero no te asegura esa plenitud, lo que sí te puede asegurar plenitud en la vida, son los valores y las creencias que tu tengas, el cómo estés afianzado con tu familia, con tus amigos, como decidas ver la vida, porque definitivamente algo también aprendí es que las situaciones que a veces no son tan favorables, o que muchas personas dicen que no son tan buenas o que son malas, yo creo que uno tiene que aprenderlas a ver y en la medida en que uno las aprendas a ver se

Aimara Balle Hernández – Edad: 43 años – Ingeniero Industrial de la Universidad de la zulia. En Chile trabaja como Ingeniero de Gestión de la Calidad.

aligeran, se quita esa carga; actualmente aquí en Santiago, yo no sé si será a nivel mundial, pero aquí en Santiago si se está dando un factor muy pero muy común, muy fuerte y es que están surgiendo muchos emprendimientos, muchísimos, uno sale a Santiago centro y ve muchos locales de venezolanos, ves mucho emprendimiento, ves empresas, ves servicios, ves empresas de servicios y esto se debe mayormente a que son profesionales o personas que decidieron hacer cosas diferentes y decidieron tan sencillo como no aceptar un salario mínimo porque se dieron cuenta que con un salario mínimo no se vive aquí en Santiago y decidieron y se lanzaron a la aventura de invertir.

Por ultimo quiero comentarles que hoy en día estoy agradecida con Dios porque me brindo esta oportunidad, que muchas personas la tomaron otras personas no la tomaron, otras personas están en proceso de, pero realmente puedo decir también que tuve muchas personas que me apoyaron y lo agradezco en el alma, me apoyaron en mi decisión, mi familia me apoyó y ese apoyo es primordial, ese apoyo es importante, yo de verdad, considero que tuve muy buenas decisiones, que he tomado buenas decisiones y esas decisiones me han ayudado, creo que cuando uno emigra tienes que pensar más con cabeza fría y con menos sentimientos, de verdad tengo la dicha de haberme establecido aquí en Santiago de Chile, con mi hermana y mi sobrina, y de seguir atesorando experiencias porque realmente eso es lo que nos queda, más allá de un empleo, más allá de una profesión, más allá de un bien económico, de un inmueble, lo que nos queda son las experiencias y el crecimiento como personas.

Informe 3

Pregunta No.1. ¿Qué es para ti la Diáspora?

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

La diáspora, primeramente, quiero mencionar lo que podemos encontramos bien sea en internet o en cualquier enciclopedia, entendemos que es la dispersión de un pueblo o comunidad humana por diversos lugares del mundo motivado por diversas causas. Esto es básicamente la definición, pero quiero denotar para mi tiene una connotación adicional y creo que para todo venezolano es así,

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

cuando escucho diáspora, siempre pienso en lo que lo origina, para muchos puede significar un nuevo camino, esta palabra, puede estar relacionada a ello, para otros puede significar la renuncia a algo, porque básicamente esta, aceptarlo conlleva a renunciar a lo que dejamos atrás que son muchas cosas, pueden ser la familia, los trabajos, tu grupo de amigos, tu barrio, tu zona, donde creciste seguramente y donde obviamente tienes mucha historia allí, por lo tanto para mí, cada vez que escucho esa palabra tiene esa connotación, es imposible realmente no pensar en ello, por lo tanto obviamente se le puede dar un sentido que puede ser esto que comenté al principio, puede significar una oportunidad, un nuevo camino, una nueva vida, y tratar de afrontarlo con mucha expectativa pero claro dependerá de la persona, de cómo puede ser su ánimo en el momento, esto quería definirlo de esta forma de una manera más técnica y digamos lo que esta palabra para mí significa.

Pregunta No. 2

¿Qué significado para ti, el transitar del recorrido de Venezuela hasta Chile?

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

Desde un punto de vista significó abrazar la esperanza de encontrar un horizonte adecuado para nosotros, obviamente, porque muchas veces sabemos lo que buscamos, pero no cómo lo vamos a conseguir y durante ese viaje nos invaden una serie de pensamientos relacionados a esto, obviamente durante el viaje uno se enfrenta a muchas vicisitudes, diversas ocasiones, claro cada experiencia, o cada viaje depende mucho de la situación en ese momento, pero en mi caso fue un viaje por tierra, en el cual lo realice, tuve que hacer algunas cosas, tuve que movilizarme demasiado para conseguir los pasajes, cuando iba pasando de un país a otro tuve que procurar estar siempre con el mismo grupo y hay mucha incertidumbre alrededor, en una oportunidad para pasar de Ecuador a Perú, recuerdo que fue una cola demasiado extensa y duro demasiado, digamos que son cosas en la cual cuando tú me dices el viaje sabes que pueden pasar pero ya cuando pasan es que tú te enfrentas a ellas y hay que resolver y generan una carga de estrés pero a la vez de igual forma te enseñan y vas aprendiendo que puedes resolver y puedes lidiar con estos nuevos problemas que nunca habías tenido y de igual forma puedes también ver y escuchar y entender muchas historias de muchas personas, entonces sí, de verdad que dentro de este viaje significa incertidumbre y esperanza, voy a definirlo con estas dos palabras, así que de verdad que para muchas personas es todo, lo es todo, la mayoría de las personas con las que vi y con las que pude compartir esta experiencia, este viaje de transitar fue bastante impresionante, porque muchas personas lo apostaron todo al viaje, y creo que es la mejor forma de hacerlo por lo cual eso te genera una presión bastante fuerte sobre las personas, sobre todo, muchos los ahorros de su vida, lo poco que tenían lo estaban apostando al viaje por lo tanto lo vi, lo palpé lo percibí de la mayoría de las personas, más allá de esto que está relacionado con la presión que puedan sentir las personas, igual todos estaban muy ilusionados de que iban a conseguir un nuevo paradero

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

y mejoras, y eso voy con la esperanza porque eso lo que a nosotros nos invade y lo que nos puede animar para conseguir las cosas y eso digamos que pude verlo, pude percibirlo y pude sentirlo.

Pregunta No. 3

¿Cómo fueron tus relaciones de convivencia de tus primeros días de estadía en Chile?

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

Afortunadamente, tuve la oportunidad de llegar a la casa de un amigo, en la cual nos brindó estadía de una manera muy amable, era un amigo que conocíamos desde hace tiempo por lo cual puedo indicar que estos primeros días fueron muy sutiles, estuve con el 2 meses y en ese tiempo me contó un tanto su experiencia de cuando llegó, me contó también como él ha tratado al chileno porque obviamente, trató de describirme una cultura, sobre todo, parece mentira pero el tema del vocabulario es importante no voy a decir el idioma, sino más bien el argot que usamos en cada país, a pesar que hablamos el mismo idioma, tenemos muchas palabras diferentes y cada una con su significado, entonces realmente ayuda mucho poder comprender rápidamente qué decir y qué no, o que palabra funciona mejor en cual contexto, así que la verdad es que me ayudó mucho en ese aspecto, igual uno en el camino va cometiendo errores, pero también vamos aprendiendo mientras que ya tenemos más tiempo acá en el país; por ende, en cuanto al trabajo también me comentó qué es lo que esperaba el chileno también con respecto a los extranjeros obviamente y eso para mí significó algo muy útil, porque lo primero pude hacer es tratar de abordarlo de una mejor forma al chileno, así que de verdad de mi parte siempre voy a estar agradecido de este amigo, igual mantengo el trato y obviamente, él con su grupo de amigos que involucraba extranjeros y chilenos pude hacer esta familiarización de una manera muy práctica y muy amena, realmente no tuve choques, no tuve inconvenientes, marcados por esta situación de que yo haya llegado y me haya impactado con la cultura, sino que pude tener una inserción bastante positiva y paulatina, entiendo que no todas las personas tienen la oportunidad de hacer esto pero en mi caso fui afortunado en este aspecto, creo que también es parte de la posibilidad que tienen algunas personas de programarse igual una de las razones por la cual yo me vine a Chile fue porque estaba esta opción, este amigo me había ofrecido esta oportunidad de recepción al llegar, que es super importante porque si no tienes alguien conocido en un país hay muchos temores, mucha incertidumbre a la cual enfrentarse, y esos primeros días son bastante difíciles y por lo tanto entiendo que sea una pregunta por la cual se haya anexado acá, entonces fue una experiencia positiva eso es lo que puedo determinar de esos primeros días acá en el país.

Pregunta No. 4

¿Cómo fueron las relaciones interculturales vividas en tu primer intercambio laboral?

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

El primer trabajo que pude conseguir acá en Chile fue un trabajo muy alejado de mis cualidades laborales o profesionales si se puede decir, fue un trabajo un poco más básico pero un trabajo que me permitió mantenerme durante un tiempo prolongado acá, era un trabajo bastante manual básicamente era trabajar en auto lavado, luego entre en un rubro que a mí me gusta que es el marketing, donde las condiciones de trabajo fueron totalmente diferentes, en este caso, ya al entrar con este nuevo cargo pude conocer una estructura de una pyme extendida, si se puede decir, era un grupo odontológico que tenía varias sucursales, y tenían una columna vertebral bastante definida, tenían un gerente general, un gerente de operaciones y tenían diversos encargados de sede, por lo cual pude insertarme en una estructura mucho más amplia, y pude tener más roce y más comunicación con personas preparadas realmente, con trayectoria ya dentro del ámbito profesional. Para mí significó conocer más al chileno en el ámbito laboral allí si tuve un mayor acercamiento, entendí un poco más las exigencias tal vez, obviamente en mi punto de vista cada rubro en cierta forma tiene sus exigencias y tiene su dinamismo, por lo cual en el tema del marketing junto con la odontología como tal si es bastante dinámico es muy de resultados por lo tanto pude adaptarme un poco a lo que se exigía entonces en cuanto a cómo evalué esa experiencia diría que es totalmente un progreso para mí y digamos un acercamiento total a lo que es ya el sentido más profesional del chileno y como se trabaja acá ya que era un grupo en la cual el 70% del personal dirigente era nacional y ya desde allí hacia abajo en la escala jerárquica comprendían a venezolanos, el venezolano destacó un poco esa buena atención, y la pudieron aprovechar, eso es lo que yo denoté totalmente la verdad es que los dirigentes y el comité como tal si pudo direccionar y aprovechar estas cualidades que vine a confirmar acá que las poseíamos la verdad es que sí hay una especie de talento, una cualidad bastante especial para el trato hacia las personas, el trato servicial sobre todo, en este caso vi, que sí estudian bastante bien al extranjero en estos casos, por lo menos este grupo odontológico lo estudió bastante bien y supo posesionar adecuada forma a los extranjeros, interrelacionando un tanto a lo que son los chilenos y los extranjeros en el ámbito laboral.

Pregunta No. 5

¿Cuáles valores están presentes en el intercambio cultural de tu primer empleo?

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

Hay 3 valores que yo considero que estaban presentes, que es el compromiso, la responsabilidad y la confianza que van de la mano cada una, en este caso al tratarse de una empresa bastante pequeña, dependía mucho de nuestro compromiso como tal, en el caso de la responsabilidad también, llegar

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

con puntualidad, tratar de forma apropiada al cliente, en este caso debíamos ir a la casa del cliente a hacer el servicio, por lo tanto éramos la cara, o era la cara yo en muchos casos de la empresa entonces había que tener una buena identificación, había que tener esa fidelidad también con la empresa con tu empleador y la verdad es que destaco estos 3 aspectos y a la vez la confianza porque se hacían servicios y quedaba enteramente a tu integridad, a tu ética laboral, entonces por lo tanto esto la verdad es algo que me gustó mucho porque había mucha cercanía entre lo que era ya el cliente y el servicio que se prestaba, entonces fueron 3 valores que siempre estuvieron presente a lo largo y debían estar a lo largo de toda esta experiencia en mi primer empleo, en lo cual como a todos los venezolanos que seguramente podrás escuchar, significó mucho, es mucho aprendizaje en todo sentido.

Pregunta No. 6

¿Cuál fue tu primer valor que develaste como extranjero?

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

Hay uno que obviamente, indudablemente es la agilidad y la adaptación a los cambios, durante estos durante 4 años, 4 años y medio que llevo fuera, he pasado por una serie de situaciones, la cual ha requerido de mí una agilidad impresionante, algo que confieso pensé que no tenía o quizás sí, pero no lo había digamos evidenciado como tal y efectivamente pude adaptarme a los cambios de una manera muy rápida, y eso yo creo que ha sido una de las facultades que más me ha ayudado realmente, el extranjero en sí, el extranjero que desea instalarse en un país, debe tener mucho de esto, debe aprender a desarrollarlo, yo puedo indicar que sí, yo creo que si lo traía y pude potenciarlo aún más y esto se debe a que vivimos demasiadas circunstancias, antes de yo llegar a Chile, tuve una estadía en otro país, que fue Perú, estuve aproximadamente 1 año por lo cual entiendes que hay una cultura a la cual tu debes conocer pero es más difícil cuando encuentras que hay una distancia, una distancia en cuanto al comportamiento, a como se pueden ver las cosas y bueno lo digo, o sea, el peruano me parece una persona en general super amable, la verdad es que mi experiencia fue buena, conté con la oportunidad de llegar a un sitio donde la casera, la persona que nos arrendaba tuvo un trato bastante familiar conmigo y con mi pareja por lo cual yo siempre debo hablar de manera positiva, porque la mayoría de los peruanos que conocí lo fueron pero cuando analizas un poco en general lo que es la cultura, te das cuenta que hay mucha diferencia, o así lo percibo yo, con lo que ya yo había traído, con lo que era mi formación y cuando te enfrentas a esos cambios ves una especie de rechazo inicial por lo cual, para lidiar con eso tu debes digamos tener esa agilidad o esta facilidad para adaptarte un poco a tu entorno, en este caso dado estar circunstancias digo que también me preparó de cierta forma para llegar acá, y en mi punto de vista entiendo, comprendo e indico que esta, que la cultura del país de Chile está mucho más afín a lo que el venezolano puede esperar, creo por eso la razón por la cual muchos de nuestros compatriotas han llegado acá y han decidido quedarse, hacer su

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

vida acá, no han seguido, algunos casos sí pero puedo decir que de la mayoría que conozco han decidido quedarse porque se han encontrado un entorno bastante apto, bastante adecuado para ellos, así que este es un valor que la verdad se agradece porque uno lo descubre, uno potencia uno lo afina gracias a todas estas, a este cúmulo de experiencias.

Pregunta No. 7

¿Cómo fue la aceptación en tu lugar de empleo, en consideración a tu situación de extranjero?

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

Es una pregunta bastante importante, yo creo que también depende mucho de, no creo digamos en la suerte, pero también hay un rango de probabilidades, va a depender mucho de donde te toque, realmente, en mi caso, mi experiencia puntual puedo decir que ha sido bastante buena; igual debo resaltar, encontrándonos en este 2022, ya digamos uno recoge un tanto el testigo de los compatriotas que llegaron previamente y también la cantidad de extranjeros, en este caso venezolanos que se encuentran en Chile, digamos que nuestra cultura ya es más conocida es muy difícil que alguien no tenga contacto con un venezolano, por lo tanto ya nosotros no somos ese extraño, ese vecino que va llegando tal vez, ahora somos muchos más familiares para la zona, para el chileno y eso yo lo he percibido en mi empleo como tal, porque no he sentido ninguna clase de rechazo o alguna clase de aislamiento, obviamente, hay que decirlo cuando en el trabajo tú te encuentras con tus compatriotas, con venezolanos, es bastante claro que uno siente cierta afinidad, en el sentido de que las conversaciones son más variadas, se establece el contacto mucho más rápido, esa familiarización, hay muchos chistes, muchas situaciones del pasado, sobre todo si uno trata con personas de su misma región, yo creo que eso pasa en cualquier sitio, por lo tanto, en mi entorno laboral en mi caso si siento una equidad en cuanto al trato pero si hay un acercamiento mucho más rápido cuando te consigues a un compatriota, pero ha sido bastante buena siempre el recibimiento, siempre un trato profesional, cordial y también uno sabiéndose comportar y entender los límites, conversaciones que tú puedes tener y otras no, uno lo va evaluando con las personas que forman tu entorno laboral y a medida que las vas conociendo, vas entendiendo esta clase de límites y de trato que debes tener. Si puedo juzgar que es una muy buena aceptación, tanto en el empleo actual como en los otros tres casos, bastante positivo. Además me gustaría añadir que, la pandemia ha sido algo que ha impactado a todos, a nivel mundial ha sido muy doloroso para muchas personas por lo cual no quiero que suene que se recoge algo positivo, pero sí quiero resaltar que hubo un cambio aquí en Chile, que ha habido una flexibilización, recuerdo que al llegar yo encontraba que había una solicitud o era un requisito indispensable tener una residencia definitiva, sabiendo que es un trámite que lleva mucho tiempo, hay mucho letargo en cuanto a este proceso documental, puede constar de una media de año y medio como mínimo y producto a la pandemia sentí y vi, que hubo una especie de flexibilización con base a esto y muchas personas han podido conseguir un acuerdo laboral bastante adecuado o con base a lo que buscaban gracias a esta situación, super negativa pero que trajo este cambio, es importante

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

mencionarlo y puede ayudar al estudio, no sé si a nivel estadístico se puede comprobar, pero si ha significado una flexibilización en cuanto a la empleabilidad del extranjero.

Pregunta No. 8

Narra una situación agradable de tu viaje con relación con la otra cultura

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

En mi primer empleo, el hecho de ser una pyme, de este tipo que involucra tener pocas personas, te da una cercanía bastante adecuada con el empleador, se llega a tener una especie de amistad, porque siempre hay intereses profesionales, laborales y límites, pero dentro de todo debo comentar que siempre que llegaba un domingo, era mayormente 2 domingos al mes, nos decían lo siguiente: vamos a celebrar estas 2 semanas de trabajo como se celebra aquí en Chile, a nosotros los domingos nos gusta realizar un asado, compartir y hablar con nuestro vino, este era una persona bastante servicial, en este aspecto, por lo cual cuando llega el día domingo siempre recuerdo aquellas veces, esos 2 domingos al mes donde siempre se hacía un asado como se hace acá nos hacían diversos platos como se come acá y diversas historias asociadas a lo que ha acontecido acá en Chile y uno se va sintiendo parte del propio país, en mi caso a mí no me gustaba el vino tinto y acá he desarrollado un gusto y un interés bastante bueno por el vino, ahora me gusta es un gusto que adquirí acá gracias a estas personas; también cuando se habla de carnes, el chileno tiene una idiosincrasia con la carne, sabe cocinarla, sabe los tipos de carne y cada vez que se hacía este asado cada domingo, siempre se compraba una carne diferente para que uno lo probara y supiera como cocinarla, se hacían pebres, esta persona era de Concepción y entre semanas a veces viajaba y traía algunos mariscos y los realizaba y nos hacía varios platos, en cuanto al tema gastronómico, fue una buena experiencia y los domingos de asado siempre fue algo recordado en ese periodo laboral, uno quizás a veces no piensa en estos detalles pero si, son formadores, te van poco a poco atrayendo, te vas mezclando y con esta persona tuve la oportunidad de ir a una fonda y conocer todo lo que se da acá y son situaciones bastante agradables, que uno aprende y uno disfruta, tengo esos recuerdos, los añoro y los comento en este caso porque fueron los primeros y yo pienso que los primeros impactos son los que hacen mella y me gusta compartirlo porque fue una situación muy agradable.

Pregunta No. 9

Desde tu punto de vista, quisieras adicionar algún aspecto positivo en tu situación de profesional extranjero.

José Ojeda- Edad: 33 años – Ingeniero Mecánico egresado de la Universidad del Zulia Venezuela; actualmente Ingeniero de Gestión de la calidad – Centro de Distribución de empresa farmacéutica. 3 años y medio en Chile. (José)

Un aspecto que me gustaría adicional es que hay cierta ventaja para ejercer como profesional en este país, ya que no te exigen tener el título homologado, bueno solo en ciertas y determinadas áreas pero se puede decir que un 90% no, por lo menos en la mayoría de las ingenierías que es el caso que yo más conozco; por lo cual eso sí represente una ventaja, pero a pesar de esto puedo indicar que si hablamos de empresas grandes, el número de extranjeros es bastante reducido y esto se debe a que la mayoría exige una experiencia dilatada en algunos cargos, algunas áreas específicas y eso reduce un tanto la cantidad de aspirantes, a su vez también creo que está implicado el tema salarial quizás no siempre se llega a corresponder con esta experiencia que se solicita, allí están esos 2 aspectos; también otro tercer aspecto que ya lo mencioné es el tema del visado o estatus migratorio, hoy en día hay un poco más de flexibilidad pero también depende de la empresa, las condiciones y el cargo específico; en otros lugares, como mencioné estuve viviendo en Perú y allí en el ámbito laboral, era totalmente imposible trabajar como extranjero sin que tu tuvieras una especie de contacto que te ayudara de forma interna a que te vieran a que el currículum quizás pudiera salir, esa era una vía, esto lo digo en seriedad lo vi varias veces, por lo tanto, eso en Chile eso está totalmente abierto, por cual representa una ventaja para aquellos profesionales que tengan experiencia y al insertarse al tener la primera experiencia acá es mucho más fácil luego poder buscar acuerdos que estén más acorde de la experiencia de la persona, una vez insertándose. Me parece importante mencionar esto para que usted lo tenga en cuenta en su estudio.

En este audio me gustaría darle las gracias por el trabajo que está realizando, me parece una investigación bastante interesante, todas estas preguntas se las respondo desde mi criterio, desde lo que he vivido, desde mi experiencia, desde lo que yo he percibido, de lo que he podido analizar y si usted quiere indagar o desarrollar un poco más algún punto que yo le haya comentado, no tengo inconveniente de que usted me contacte, me parece que está haciendo un trabajo bastante bueno y con tal de colaborar entiendo que esto tiene un significado bastante importante como extranjero, como trabajador. Le deseo suerte en este.

SINTESIS CURRICULAR DE LA AUTORA

Identificación				
Nombres y Apellidos		Yéssika Rosario Maribao Gutiérrez		Citas Bibliográficas: Maribao Y.
Nacionalidad	Venezolana	Cedula N° V-11.175.482	Estado Civil	Divorciada
Profesión	Abogada – Licenciada en Administración Mención Recurso Humanos			
<i>Dirección Residencia:</i> 2396 Brook Marsh Loop Kissimmee - Florida Zip. 34747				
Teléfono	+1 (321)-3104409	Emails	maribaoyessika@gmail.com ymaribao@gmail.com	
Actividad Educativa Actual (2024)				
Nivel	Institución		Título a Obtener	
Homologación y Revalida de Título de Abogado EEUU.	NAFA (National Association for Foreign Attorneys) – Universidad de los Pueblos de las Américas (UNPAM), Florida -EEUU		Foreign Legal Consultant (Abogado Internacional) Master in US Immigration Law Master in Human Rights Mayo-2024-Mayo-2026	
Postgrado	Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto Pedagógico "Rafael Alberto Escobar Lara"		Doctora en Cultura Latinoamericana y del Caribe Proyecto de Investigación: Sobre las representaciones sociales e identidad nacional de migrantes venezolanos en Santiago de Chile.	
Educación Formal (Conducente a título académico)				
Nivel	Institución		Título Obtenido	
Postdoctorado	UNEFANB– Núcleo Caracas		Postdoctora en Cs. Gerenciales Proyecto de Investigación: Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo y la Participación y Control Social. Febrero -Diciembre 2021	
Postgrado	UCV - FACES. Programa Integrado de Postgrado en Seguridad Social		Doctora en Seguridad Social. Abril 2015 Tesis con mención Excelencia Promedio: 18,18 de 20	
Pregrado	Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez		Licenciada en Administración Mención RRHH - Febrero 2007. Promedio: 4,90/5	
Pregrado	Universidad Bicentennial de Aragua		Abogado - Mayo - 2003. Posición Académica 26 de 710. Promedio: 18,29/20	

Pregrado	I.U.T. Antonio José de Sucre	Técnico Superior Universitario en Relaciones Industriales. 1996 - Posición Académica 01/75. Promedio: 18,03 de 20
Educación No Formal (No Conducente a título académico)		
a) Cursos de Actualización de 40 o más horas		
Nivel	Institución	Denominación / Fecha / Duración
Postgrado/Extensión Diplomado	Universidad de Carabobo Centro de Filosofía para la Investigación Stanislao Strba	Diplomado en Filosofía. Septiembre -Diciembre 2021. 216 horas académicas.
Postgrado/Extensión Diplomado	Universidad de Carabobo Centro de Filosofía para la Investigación Stanislao Strba	Curso Avanzado de Fenomenología y Hermeneutica para la Investigación Cualitativa. Julio-Agosto 2021. 40 horas académicas.
Postgrado/Extensión Diplomado	Universidad de Carabobo FUNDACELAC	Certificación en Coach Profesional. 17 de febrero de 2017. 180 horas académicas.
Postgrado/Extensión Diplomado	Centro de Extensión Universidad José Antonio Páez	Facilitador Coaching. 30 de Junio 2016. 200 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Universidad Central de Venezuela Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Idiomas Modernos	Inglés Instrumental en el área de Ciencias Sociales y Administrativas. Noviembre 2009. Duración: 40 horas.
Postgrado/Extensión	Universidad Central de Venezuela - CEAP - OIT Oficina Sub-Regional para los Países Andinos – Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social	Seminario sobre Métodos Actuariales y Financiamiento de la Seguridad Social. Del 20 al 24 de Julio 2009. Duración: 40 horas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”	Metodología de la Investigación II. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Abril 2009. Duración: 48 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”	Metodología de la Investigación I. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Septiembre 2008. Duración: 48 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”	Epidemiología. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Junio 2008. Duración: 48 horas académicas.

Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública "Dr. Arnoldo Gabaldon"	Ambiente y Salud. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Febrero 2008. Duración: 48 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública "Dr. Arnoldo Gabaldon"	Demografía. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Octubre 2007. Duración: 48 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública "Dr. Arnoldo Gabaldon"	Estadística. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Agosto 2007. Duración: 48 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública "Dr. Arnoldo Gabaldon"	Fundamentos de la Salud Pública I y II. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Mayo 2007. Duración: 48 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública "Dr. Arnoldo Gabaldon"	Fundamentos de la Salud Pública II. Contenido programático de la Maestría en Salud Pública Convenio Cuba-Venezuela. Mayo 2007. Duración: 48 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Universidad de Carabobo. Instituto de Altos Estudios en Salud Pública	Diplomado en Salud Ocupacional. Octubre 2006-Febrero 2007. Duración: 160 horas académicas.
Postgrado/Extensión	UCV - FACES. Programa Integrado de Postgrado en Seguridad Social	Investigación Acreditada I. Regímenes de Seguridad Social – Planificación de la Seguridad Social. Contenido programático de la Maestría en Seguridad Social Periodo Lectivo II-2005. Notas: 17, 20 y 20 puntos.
Postgrado/Extensión	UCV - FACES. Programa Integrado de Postgrado en Seguridad Social	Bases Filosóficas de la Seguridad Social - Derecho de la Seguridad. Contenido programático de la Maestría en Seguridad Social Periodo Lectivo I-2005. Notas: 19 y 18 puntos.
Postgrado/Extensión	Universidad Bicentenario de Aragua. Centro de Desarrollo de la Inteligencia	Procesos Básicos del Pensamiento (DHP-1). Julio 2005 Duración: 40 horas académicas.
Postgrado/Extensión	Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Extensión Maracay.	Diplomado de Capacitación Pedagógica para Profesionales No Docentes. Abril 2004 a Mayo 2005. Duración: 328 horas.
Postgrado/Extensión	Universidad de Carabobo. Área de estudios de Postgrado.	Inglés (Dominio Instrumental). Mayo-Agosto 2004. Duración: 60 horas.
Postgrado/Extensión	Universidad de Carabobo. FACES.	Diplomado de Derecho Procesal Laboral. Octubre 2003 a Abril 2004
Postgrado/Extensión	Universidad Bicentenario de Aragua.	Inglés Instrumental, Niveles I, II, III y IV. Abril 2001-2002 Duración: 210 horas académicas.

Postgrado/Extensión	Universidad Bicentenario de Aragua.	Informática Niveles I, II y III. 2002. Duración:150 horas
Postgrado/Extensión	Universidad Bicentenario de Aragua.	Estilo y Redacción Jurídica I y II. Enero 1999. Duración: 80 horas académicas.
Educación No Formal (No Conducente a título académico)		
b) Cursos de Actualización menores de 40 horas		
Nivel	Institución	Denominación / Fecha / Duración
Profesional	Fundación de estudios de derecho Funed.	Pruebas en el Sistema Laboral Venezolano. Abril de 2014. Duración: 8 horas.
Profesional	Cámara de Industriales del Estado Aragua	Acoso Psicológico en el Trabajo (APT) ¿Una moda o una realidad?. Noviembre 2013. Duración: 8 horas.
Profesional	Corporación RETAMED 86 C.A.	Marco Jurídico de la Discapacidad en Venezuela Impacto de la nueva Ley del Trabajo. Agosto 2013. Duración: 8 horas.
Profesional	Proseguridad, C.A.	Supere una Fiscalización del INPSASEL y MinTra Acertadamente. Noviembre 2013. Duración: 8 horas.
Profesional	B&D Gestión Empresarial Integral, C.A.	Diseño de Manuales de Normas y Procedimientos. Septiembre de 2012. Duración: 8 horas.
Profesional	Fundación Universitas	ABC Nueva LOTTT “Ley Orgánica del Trabajo de las Trabajadoras y Trabajadores”. Mayo 2012. Duración: 8 horas.
Profesional	Alcaldía del Municipio Girardot. Sindicatura Municipal.	Taller sobre la Ley Orgánica de la Jurisdicción Contenciosa Administrativa. Septiembre de 2010. Duración: 8 horas.
Postgrado/Extensión	Universidad Católica Andrés Bello. Centro Internacional de Actualización Profesional	2do. Curso sobre la Nueva Ley Orgánica de la Jurisdicción Contenciosa Administrativa: publicada en Gaceta oficial del 22 de junio de 2010. Julio 2010. Duración: 24 horas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”. Programa Integrado de Formación 2008.	Salud Pública y ausencia de Equidad. Agosto 2008. Duración: 32 horas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”. Programa Integrado de Formación 2006.	“Gestión de Riesgos Sanitarios Ambientales en la Realidad Social Venezolana”. Agosto 2006. Duración: 32 horas.

Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”. Programa Integrado de Formación 2006.	“La participación de los Trabajadores en la Construcción de la Salud y la Vida en el Ámbito Laboral” . Agosto 2006. Duración: 32 horas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”.	Taller sobre Evaluación de Discapacidad Temporal . Mayo 2006. Duración: 12 horas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”.	La Globalización Neoliberal y su Impacto en la Salud de las Trabajadoras y Trabajadores . Enero 2006. Duración: 16 horas.
Profesional	Corporación de Salud del Estado Aragua y Centro Asesor de Seguro Social	Integral de Seguro Social (Actualizado) . Abril 2005. Duración: 32 horas.
Postgrado/Extensión	Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”.	“Políticas Públicas y Mecanismos de Financiamiento de los Accidentes de Tránsito y otros Hechos Violentos” . Marzo 2005. Duración: 8 horas.
Profesional	Centro Asesor de Seguro Social	Ley Orgánica del Sistema de Seguridad Social . Mayo 2003. Duración: 16 horas.
Profesional	Gerencia Organizativa de Recursos Humanos.	Desarrollo de Equipos de Alto Desempeño . Julio 2002. Duración: 16 horas.

Docencia e Investigación

Instituciones Universitarias

Institución	Denominación del Cargo	Fecha
IAE Arnoldo Gabaldón	Docente – Postgrado Salud Ocupacional e higiene del ambiente laboral. Cátedra: Legislación en Salud Ocupacional	2015 - 2022
IUCAF	Docente convencional – Contratada por Lapso Académico. Eje curricular Relaciones Industriales y Laborales.	Desde el Lapso Académico Regular 2006 II (Periodo 09/10/2006 – 02/03/2007) hasta la Actualidad Lapso Académico Regular 2016-I (11/04/2016 – 28/07/2016)
Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”	Asesor Legal en el Proyecto: “Elaborar una Propuesta de Mecanismos de Financiamiento para atender los lesionados por accidente de tránsito”.	14 de Marzo al 14 de Junio de 2005

Experiencia Profesional de acuerdo al título de pregrado		
Institución	Denominación	Fecha
Prosalud Empresarial S.A.	Directora General y Asesor externo en materia de Seguridad Social: Régimen Prestacional de Seguridad y Salud en el Trabajo – Régimen Prestacional de Salud - Régimen Prestacional de Empleo – Procesos asociados a la Discapacidad (Reintegro, Reubicación y Reinserción).	04 de febrero de 2015 – Actual
Esc. Jdco. Maribao & Asociados S.C.	Directora General. Abogada Litigante. Asesor Empresarial – Auditora.	23 de Junio de 2011– Actual
Instituto Nacional de Investigaciones Agrícola (INIA)	Asesor Externo en materia de Seguridad Social.	Desde 01 Octubre de 2007 Hasta el 30 de Junio 2009.
CORPOSALUD-ARAGUA	Asesor Externo en materia de Seguridad Social.	01 de Abril de 2004 al 30 de Junio de 2007
Proyectos de Investigación		
Institución	Proyecto	
Universidad Central de Venezuela, FACES. Programa Integrado de Postgrado en Seguridad Social.	Tesis Doctoral: La Tutela Judicial Efectiva en la Justiciabilidad del Derecho a la Salud en Venezuela (2012-2014).	
Corposalud Aragua	“Evaluación de trabajadores de reposo continuo de la Corporación de Salud del Estado Aragua – Venezuela 2007.	
UCV, FACES. Programa Integrado de Postgrado en Seguridad Social	“Protección a las Contingencias Derivadas de Accidentes de Tránsito como Prestación del Sistema de Seguridad Social en Venezuela” Octubre 2005-Enero 2006.	
Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”	Accidentes de Tránsito de Moto Taxi en el Municipio San Carlos del Estado Cojedes 2006.	
Corposalud Aragua - Instituto de Altos Estudios en Salud Pública “Dr. Arnoldo Gabaldon”	“Avances en la creación del Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo de Corposalud Aragua, Venezuela 2006”	
IAESP “Dr. Arnoldo Gabaldon”	Propuesta de “Mecanismos de Financiamiento para atender los lesionados por accidentes de tránsito”. Marzo a Julio 2005	
Universidad Bicentennial de Aragua	Financiamiento de la Seguridad Social de acuerdo a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela Noviembre 2001 a Noviembre 2002.	
Actividades vinculadas a proyectos de Investigación		
Institución	Aporte	Fecha

IAESP "Dr. Arnoldo Gabaldon" Postgrado de Salud Ocupacional e Higiene del Ambiente Laboral.	Tutora de la Tesis: Vulnerabilidad procesal de las y los trabajadores que sufren accidentes de trabajo y enfermedades ocupacionales en Venezuela. 2019 – 2020. Autora: Karelyn Johanna Sánchez Páez	2021
IAESP "Dr. Arnoldo Gabaldon" Postgrado de Salud Ocupacional e Higiene del Ambiente Laboral	Tutora de la Tesis: Condiciones de trabajo en el proceso productivo de una empresa familiar de alimentos en el estado Aragua .2020. Autora: Soravi Castillo	2021
IAESP "Dr. Arnoldo Gabaldon" Postgrado de Salud Ocupacional e Higiene del Ambiente Laboral.	Tutora de la Tesis: Condiciones de trabajo en el área de desposte del departamento de producción de una planta embutidora. Palo negro, estado Aragua 2018. Autora: Leurys Blanco	2019
IAESP "Dr. Arnoldo Gabaldon" Postgrado de Salud Ocupacional e Higiene del Ambiente Laboral.	Tutora de la Tesis: Adecuación del sistema de gestión de seguridad y salud en el trabajo a la norma ISO 45001 en una empresa transnacional de alimentos. Santa cruz. Estado Aragua. 2019.	2019
Corposalud Aragua	Coordinadora General de la Implementación del Proyecto: Lineamientos Estratégicos para la Creación y Desarrollo del Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo de la Corporación de Salud del Estado Aragua.	Enero – Julio 2007
Corposalud Aragua	Coordinar y supervisar el proceso de instalación de las Comisiones de Evaluación de Discapacidad Temporal en los ejes Este, Sur y Metropolitano (Direcciones Municipales y Organismos Adscritos a Corposalud).	Julio 2007
Corposalud Aragua	Coordinar General del Proyecto "Lineamientos estratégicos para la Creación y Desarrollo del Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo de la Corporación de Salud del Estado Aragua, (SSST Corposalud Aragua).	Agosto 2005- Diciembre 2006
Participación como Ponente		
Institución	Evento/Taller/Curso	Fecha
Universidad de Carabobo	II Congreso Internacional de Investigación e Innovación – Ponencia: Los Procedimientos en caso de trabajadores con Restricciones Médicas. Desafíos del Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo en Venezuela.	2 al 4 de Julio de 2018
Universidad de Carabobo	II Congreso Internacional de Investigación e Innovación – Ponencia: Justicia del Derecho a la Salud en Venezuela.	2 al 4 de Julio de 2018
Cámara de Industriales del Estado Aragua CIEA	Normas y procedimientos del reintegro, reubicación y reinserción laboral. Duración: 8 horas.	09/05/2015
Cámara de Industriales del Estado Aragua CIEA	VI Encuentro Regional de Comités de Seguridad y Salud Laboral. Ponencia: La participación del Comité en la reincorporación o reubicación laboral. Duración: 8 horas.	30/07/2014

Cámara de Industriales del Estado Aragua CIEA	Programas de Recreación, Utilización del Tiempo Libre y Turismo Social. Duración: 8 horas.	29/07/2014
Cámara de Industriales del Estado Aragua CIEA	Programas de Recreación, Utilización del Tiempo Libre y Turismo Social. Duración: 8 horas.	29/06/2014
Cámara de Industriales del Estado Aragua CIEA	Procedimientos por incumplimiento de la normativa en materia de seguridad y salud laboral. Infracciones del empleador y el trabajador. Duración: 16 horas académicas.	29/06/2014
Universidad de Carabobo. Facultad de Cs. Salud. Centro de Estudios en Salud de los Trabajadores. Escuela de Formación Obrera.	V Curso Avanzado de Salud Ocupacional. Ponencia: "Legislación en Salud Ocupacional"	Diciembre 2013
Cámara de Industriales del Estado Aragua CIEA	XI Jornadas de Seguridad, Salud Laboral y Ambiente. Ponencia: Procedimientos Administrativos Aplicables a los casos de discapacidad en las organizaciones empresariales.	Julio 2013
Universidad de Carabobo. Facultad de Cs. Salud. Centro de Estudios en Salud de los Trabajadores. Escuela de Formación Obrera.	IV Curso Avanzado de Salud Ocupacional. Ponencia: "Legislación en Salud Ocupacional"	Octubre 2012
Empresas Sindoni Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo	I Jornada de Medicina Ocupacional	Febrero 2011
Universidad de Carabobo. Facultad de Cs. Salud. Centro de Estudios en Salud de los Trabajadores. Escuela de Formación Obrera.	III Curso Avanzado de Salud Ocupacional. Ponencia: "Legislación en Salud Ocupacional"	Diciembre de 2010
Universidad de Carabobo. Facultad de Cs. Salud. Centro de Estudios en Salud de los Trabajadores. Escuela de Formación Obrera.	II Curso Avanzado de Salud Ocupacional. Ponencia: "Legislación en Salud Ocupacional"	Octubre 2009
Universidad de Carabobo. Facultad de Cs. Salud. Centro de Estudios en Salud de los Trabajadores. Escuela de Formación Obrera.	Curso Avanzado de Salud Ocupacional. "Legislación en Salud Ocupacional"	Mayo 2008

Instituto de Altos Estudios "Dr. Arnoldo Gabaldon"	XIV Jornadas Científicas "Dr. Arnoldo Gabaldon Ponencia: Accidentes de Tránsito de Moto Taxi en el Municipio San Carlos del Estado Cojedes 2006	9 al 12 de Diciembre de 2007
Instituto de Altos Estudios "Dr. Arnoldo Gabaldon"	XIV Jornadas Científicas "Dr. Arnoldo Gabaldon Ponencia: Evaluación de Trabajadores de Reposo Continuo de la Corporación de Salud del Estado Aragua - Venezuela 2007.	9 al 12 de Diciembre de 2007
PDVSA INTEVEP Instituto de Estudios Energéticos La Tahona	1ra. Jornada Bolivariana de Salud Ocupacional	Noviembre 2007
Centro de Atención al Trabajador Aragüeño CATA	Foro: Decreto Ley Sobre Simplificación de Trámites Administrativos.	Marzo 2007
Ministerio de Ciencia y Tecnología - Instituto Nacional de Investigaciones Agrícolas	Curso Integral del Seguro Social	Julio 2006
Corporación de Salud del Estado Aragua	LOPCYMAT y su Reglamento Parcial – Evaluación de Discapacidad Temporal – Mobbins Laboral – Integral del Seguro Social	Del 11-04-2004 al 10/02/2007
Corporación de Salud del Estado Aragua	"La nueva Ley Orgánica de Prevención, Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo"	Noviembre 2005
Coordinación Regional de Salud de los Trabajadores del Estado Aragua	"1er Taller de la reforma de la LOPCYMAT"	Julio 2005
Instituto Universitario de Tecnología Antonio José de Sucre	Charla: Lo nuevo de la Seguridad Social	Mayo 2003

Producción Intelectual

a) Publicaciones Libros – Artículos en Revistas

Libro/Revista	Título
GIDET - Fondo Editorial de la Facultad de Cs. Económicas y Sociales de la Universidad de Carabobo – Venezuela ISBN978-980-233-854-2 Primera Edición Digital año 2023	Libro: Sustentabilidad y Mundo del Trabajo Capitulo: Las Criptomonedas y la tecnología blockchain, una vía para promover el crecimiento económico sostenido y mercado laboral en América Latina y el Caribe.

<p>©Colectivo de autores Versión 1.0, ilustrada, enero de 2023 Arbitrado y Editado por ARA MACAO ISBN: 978-980-18-3185-3 Depósito legal: AR2023000010</p>	<p>Representaciones e Imaginarios desde las Ancestralidades Indígenas – Compiladora.</p> <p>Los Yanomami: Interpretación espiritual de la vida y su relación con la naturaleza.</p>
<p>ARA MACAO. Volumen 5, Número 110, Mes: Julio, año 2022. ISSN: 2665-0258 Depósito legal: DC2020000158. Páginas 68-76</p>	<p>La obra de Pedro Montoya: una visión desde la sostenibilidad y la creación artística.</p> <p>The work of Pedro Montoya: a vision from sustainability and artistic creation</p>
<p>UC-Revista Estudios Culturales Volumen 15. Número 29. Enero - Junio 2022</p>	<p>El canto de la Navidad: del aguinaldo a la parranda, tradición musical venezolana en el estado Aragua</p> <p>The Christmas song: from aguinaldo to parranda, a Venezuelan musical tradition in the state of Aragua</p>
<p>ARA MACAO. Volumen 4, Número 109, Mes: Diciembre, año 2021. ISSN: 2665-0258 Depósito legal: DC2020000158. Páginas 95-108.</p>	<p>Procedimientos en caso de trabajadores con restricciones médicas. Desafíos de los servicios de seguridad y salud en el trabajo en Venezuela.</p> <p>Procedures for workers with medical restrictions. Challenges of occupational health and safety services in Venezuela.</p>
<p>ARA MACAO. Volumen 3, Número 9, Mes: Octubre, año 2021. ISSN: 2665- 0258 – Depósito Legal: DC202000158. Páginas 76 al 86.</p>	<p>Gerencia, Participación y Control Social en la Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo.</p> <p>Management, participation and social control in occupational safety and health management.</p>
<p>DE AUDITU. Edición Especial. Vol. 1, Nro. 1, Agosto 2021. ISSN: 2665-007X Depósito Legal: DC2018001712. Páginas 56-66</p>	<p>Gerencia, Participación y Control Social en la Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo.</p>
<p>Revista de la Facultad de Cs. Económicas y Sociales. Compilación del II Congreso Internacional de Investigación e Innovación 2018.</p>	<p>Los Procedimientos en caso de trabajadores con Restricciones Médicas. Desafíos del Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo en Venezuela.</p>
<p>Revista de la Facultad de Cs. Económicas y Sociales. Compilación del II Congreso Internacional de Investigación e Innovación 2018.</p>	<p>Justiciabilidad del Derecho a la Salud en Venezuela.</p>
<p>Salud & Desarrollo Social Nº 2 Art. 4 pp. 13-20, 2007</p>	<p>Accidentes de Tránsito en Moto Taxi en el Municipio San Carlos, Estado Cojedes.</p>
b) Productos con Registro Nacional	
Registro	Título
Gaceta Oficial el Estado Aragua N°977 de fecha 22 de febrero de 2007. Depósito Legal N°76-1649	Creación del Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo de la Corporación de Salud del Estado Aragua.

Resolución N°10.	
c) Productos sin Registro con Constancia	
Institución	Título
COINCOIN, C.A. Abril – Diciembre 2021	Lineamientos, normas y procedimientos para implementar el Sistema de Gestión en Seguridad, Salud y Ambiente en el Trabajo en empresa de minería digital en Maracay, estado Aragua – Venezuela.
Alimentos Cárnicos Don Pedro, C.A. Enero – Diciembre 2017.	Lineamientos, normas y procedimientos para implementar el Sistema de Gestión en Seguridad, Salud y Ambiente en el Trabajo en empresa de embutidos en Palo Negro, estado Aragua – Venezuela.
Grupo Don Pedro, C.A. Febrero – Octubre 2015	Lineamientos, normas y procedimientos para implementar el Sistema de Gestión en Seguridad, Salud y Ambiente en el Trabajo en Granja Avícola empresa ubicada en Yuma, estado Carabobo – Venezuela.
Pepsico Alimentos S.C.A., Gerencia de Medio Ambiente, Salud y Seguridad. 2013	Protocolo de Discapacidad Temporal, P-VE-SS-032.
Pepsico Alimentos S.C.A., Gerencia de Medio Ambiente, Salud y Seguridad. 2013	Procedimiento para la Adecuación de Puesto de Trabajo, Disminución de Carga Laboral o Cambio de Jornada, P-VE-SS-031.
Pepsico Alimentos S.C.A., Gerencia de Medio Ambiente, Salud y Seguridad.2013	Procedimiento de Reubicación Laboral, P-VE-SS-030.
Corporación de Salud del Estado Aragua. Agosto 2005 – Diciembre de 2006.	Lineamientos Estratégicos para la Creación y Desarrollo del Servicio de Seguridad y Salud en el Trabajo de la Corporación de Salud del Estado Aragua, (SSST Corposalud Aragua).
Corporación de Salud del Estado Aragua. Febrero a Julio 2007.	Co-redactora del Reglamento Interno del Servicio de Servicio de Seguridad y Salud de los Trabajadores de Corposalud Aragua y de las Comisiones de Evaluación de Discapacidad temporal.
Corporación de Salud del Estado Aragua. Agosto 2005 – Diciembre de 2006.	Co-redactora del Reglamento Interno del Servicio de Servicio de Seguridad y Salud de los Trabajadores de Corposalud Aragua y de las Comisiones de Evaluación de Discapacidad temporal.
Corporación de Salud del Estado Aragua. Agosto 2005 – Diciembre de 2006.	Diseño de Políticas, normas y procedimientos de temas relacionados con la seguridad social.
Distinciones Académicas y a la Investigación	
a) Académicas	Distinción

Ministerio del Poder Popular para la Ciencia y Tecnología	Beca Misión Ciencias para Estudios Doctorales en Seguridad Social	
Fundación Gran Mariscal de Ayacucho	Beca para estudio de pregrado en Derecho	
Instituto Universitario de Tecnología "Antonio José de Sucre"	Primer Puesto de la Promoción	
Instituto Universitario de Tecnología "Antonio José de Sucre"	Conferimiento de Título con honor Cumlaude	
b) A la Investigación	Distinción	
Universidad Central de Venezuela. Consejo de Estudios de Postgrado	Calificación Excelente en el trabajo titulado: "La Tutela Judicial Efectiva en la Justiciabilidad del Derecho a la Salud en Venezuela.	
IAESP "Dr. Arnoldo Gabaldon"	Distinción Mejor Trabajo Científico en el área de Salud Ocupacional de las XIV Jornadas Científicas	
IAESP "Dr. Arnoldo Gabaldon"	Distinción Mejor Trabajo Científico en el área de Salud Ocupacional de las XIII Jornadas Científicas	
Sociedad Científica y Profesionales		
Nombre	Membresía	Fecha
Colegio de Administradores del Estado Aragua	Ordinario	Febrero 2007
Asociación Internacional de la Seguridad Social	Ordinario	Enero 2007
Colegio de Abogados del Estado Aragua	Ordinario	09/05/2003