



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”**



**CONSTRUCTOS TEÓRICOS PARA LA GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

Tesis presentada para optar al Grado de Doctor en Educación

**Autor(a): Jackeline Moreno
Tutor(a): Dra. Aura Bastidas**

Rubio, marzo del 2025



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA

ACTA

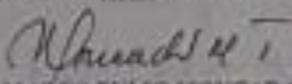
Reunidos el día martes, cuatro del mes de marzo de dos mil veintidós, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Doctores: AURA BASTIDAS (TITULAR), MILAGROS LEÓN, MARCO TULLIO MONCADA, FERNANDO RAMÍREZ Y MARÍA LOURDES RINCÓN, Cédulas de Identidad Números V.-11.791.833, V.-5.740.422, V.-9.128.709, V.-18.715.132 y V.-5.642.915, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N°625, con fecha del 06 de diciembre de 2023, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducientes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "CONSTRUCTOS TEÓRICOS PARA LA GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA", presentado por la participante, MORENO FORERO JACQUELINE, cédula de Cuscatlanía N.-CC.- 60.167.154 / Pasaporte N.- RE207053 requisitos parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: APROBADO, en fe de lo cual firmamos,


DRA. AURA BASTIDAS
C.I.N° V.- 11.791.833

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
TCDMA


DRA. MILAGROS LEÓN
C.I.N° V.- 5.740.422

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"


DR. MARCO TULLIO MONCADA
C.I.N° V.- 9.128.709

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"


DR. FERNANDO RAMÍREZ
C.I.N° V.- 18.715.132

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"


DRA. MARÍA LOURDES RINCÓN
C.I.N° V.- 5.642.915
UNIVERSIDAD NACIONAL ABERTA



UH-0002 16-2024

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|-----|
| RESUMEN..... | VII |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPITULO I | 4 |
| EL PROBLEMA | 4 |
| Aproximación al Objeto de Estudio | 4 |
| Objetivos de la Investigación | 19 |
| Objetivo General..... | 19 |
| Objetivos Específicos | 19 |
| Justificación e importancia de la investigación..... | 19 |
| CAPITULO II | 22 |
| MARCO REFERENCIAL..... | 22 |
| Antecedentes..... | 22 |
| Bases teóricas | 33 |
| Recorrido diacrónico del objeto de estudio | 33 |
| Aspectos Conceptuales..... | 40 |
| Las emociones desde la neurociencia | 40 |
| Las Emociones primarias en la educación..... | 46 |
| Competencias Emocionales | 49 |
| La Educación Emocional | 55 |
| El rol del docente en el desarrollo de competencias emocionales | 58 |
| Modelos teóricos que fundamenta las competencias emocionales..... | 61 |
| La pedagogía sistémica y las emociones en el proceso educativo | 69 |
| Esquema Paradigmático | 70 |
| Marco Legal | 72 |
| CAPÍTULO III | 78 |
| MARCO METODOLÓGICO | 78 |
| Naturaleza de la investigación..... | 78 |
| Enfoque de la investigación..... | 78 |
| Diseño de la Investigación..... | 79 |
| Paradigma de la Investigación | 79 |
| Método de la Investigación | 80 |
| Escenario de la investigación | 82 |
| Informantes clave | 83 |
| Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información..... | 84 |
| Análisis de Información..... | 86 |
| CAPÍTULO IV | 88 |
| INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS | 88 |
| Categoría selectiva: Percepción de las Competencias Emocionales | 92 |
| Categoría axial: Significado de competencias emocionales | 94 |
| Categoría axial: Conciencia emocional del niño | 99 |
| Categoría selectiva: Funciones de las Emociones | 104 |
| Categoría axial: Comunicación Emocional..... | 106 |
| Categoría axial: Motivación Emocional | 111 |

| | |
|---|-----|
| Categoría axial: Autonomía Emocional | 116 |
| Categoría selectiva: Formación Integral de Gestión Emocional | 120 |
| Categoría axial: Gestión emocional del Docente en la escuela..... | 123 |
| Categoría axial: Familia y Escuela para la GE | 128 |
| Categoría axial: Estratégica pedagógica para la enseñanza..... | 133 |
| Categoría axial: Políticas Educativas | 137 |
| Categoría selectiva: Emociones gestionadas y no gestionadas en la escuela y hogar | 142 |
| Categoría axial: Emociones no gestionadas | 143 |
| Categoría axial: Emociones Gestionadas | 148 |
| Categoría selectiva: Importancia de las Gestión emocional del niño | 151 |
| Categoría axial: Beneficios de la GE en la familia y escuela | 153 |
| CAPÍTULO V | 158 |
| Constructo teórico para el manejo de las emociones en relación con la educación básica primaria | 160 |
| Complejidad desde la perspectiva holística en la formación emocional para el manejo de la educación básica primaria | 163 |
| Perspectiva onto epistémica en la enseñanza de la competencia emocional..... | 171 |
| Visión del desarrollo emocional en el proceso educativo en los estudiantes de básica primaria | 172 |
| Estructura cognitiva de la educación emocional para el desarrollo de la cultura social..... | 176 |
| CAPÍTULO VI | 182 |
| CONSIDERACIONES FINALES | 182 |
| REFERENCIAS | 187 |
| ANEXOS..... | 192 |
| Anexo (A). Formato de validación del instrumento | 193 |
| Anexo (B). Validación del instrumento | 209 |
| Anexo (C). Aporte de los informantes | 212 |
| Anexo (D). Observaciones | 242 |

LISTA DE TABLAS

| | |
|---|----|
| 1. Las competencias emocionales y sus características empleadas en el campo de la básica primaria | 53 |
| 2. Categorías de las competencias emocionales útiles en el proceso de enseñanza | 59 |
| 3. Categorías de las competencias emocionales útiles para el éxito escolar | 60 |
| 4. Modelo de Competencias Emocionales de Saarni (1997) | 62 |
| 5. Comparativa de dominios básicos de las competencias emocionales (Salovey y Sluyter, 1997) y de la inteligencia emocional (Goleman, 1995) | 63 |
| 6. Modelo de Competencias Emocionales de Goleman, Boyatzis y Mckee (2002) .. | 64 |
| 7. Caracterización de los informantes claves de la investigación | 84 |
| 8. Sistema de categorías | 89 |

LISTA DE FIGURAS

| | |
|---|-----|
| 1. La emoción se proyecta sobre la cognición..... | 44 |
| 2. Modelo pentagonal de competencias emocionales..... | 52 |
| 3. Opciones de contenidos y estrategias pertinentes para la Implementación de la Educación Emocional..... | 57 |
| 4. Percepción de las competencias | 94 |
| 5. Significado de las competencias emocionales | 99 |
| 6. Conciencia Emocional del niño | 104 |
| 7. Funciones de las Emociones | 105 |
| 8. Comunicación Emocional..... | 110 |
| 9. Motivación Emocional | 115 |
| 10. Autonomía Emocional | 120 |
| 11. Formación Integral de la Gestión Emocional | 123 |
| 12. Gestión emocional del Docente en la Escuela | 128 |
| 13. Familia y Escuela para la Gestión Emocional | 133 |
| 14. Estrategia Pedagógica para la Gestión Emocional | 137 |
| 15. Políticas Educativas | 142 |
| 16. Emociones gestionadas y no gestionadas en la escuela y hogar..... | 143 |
| 17. Emocione no gestionadas..... | 147 |
| 18. Emociones gestionadas | 151 |
| 19. Importancia de la gestión emocional del niño..... | 153 |
| 20. Beneficios de la Gestión Emocional en la familia y escuela..... | 157 |
| 21. Constructos teóricos de la investigación..... | 181 |

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

Línea de investigación: Educación Cultura y Cambio: NIEDU02

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS PARA LA GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN
RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

Autora: Jackeline Moreno Forero

Tutora: Dra Aura Bastidas

RESUMEN

Ante las constantes expectativas que la sociedad tiene frente al sistema educativo en la formación de personas capaces de mantener un equilibrio entre lo académico y lo emocional, se hace necesario que las instituciones educativas junto con las familias propendan que los estudiantes logren desarrollar habilidades, valores y competencias socioemocionales, necesarias manejar relaciones interpersonales, ser productivo y seguir aprendiendo a lo largo de la vida. La investigación tiene como propósito, generar constructos teóricos para la gestión de las emociones en los estudiantes de la educación básica primaria de la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero. Este propósito derivó una serie de interrogantes para dar respuesta a los objetivos. La información se obtiene mediante el enfoque cualitativo, específicamente en el paradigma interpretativo desde el método fenomenológico. Los informantes clave seleccionados fueron 3 docentes y 3 representantes de la familia en el grado tercero de la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero y 3 expertos de la ciudad de Cúcuta Departamento Norte de Santander, a quienes se le aplicó una entrevista a profundidad, junto con un guion de observación enfocado para los estudiantes del grado tercero, siendo de gran relevancia en el estudio el análisis de las concepciones de las emociones desde el ámbito escolar y familiar. Todo lo antes descrito, fue apoyado mediante la búsqueda de referentes teóricos que permitieron con muchos elementos sobre la gestión de las emociones en el individuo para medir los aspectos conductuales dentro de la sociedad.

Palabras Claves: emociones - competencias emocionales - educación

INTRODUCCIÓN

En el desarrollo integral del individuo es esencial la mediación de las emociones (E) para construir un perfil dentro de la sociedad y así lograr enfrentar los desafíos diarios, siendo participe como ciudadano empático, justo y equitativo capaz de convivir y relacionarse con su entorno. Por ello, se puede ver la escuela como el centro capacitado para guiar de manera responsable la construcción de la personalidad y el manejo de las (E) en los niños y niñas (NN) en cada una de las etapas educativas. Igualmente, no se puede dejar desapercibido el rol del directivo docente como el guía que acompaña y hace el seguimiento a los docentes para que integre el manejo de las (E) en sus planificaciones académicas.

Es importante reconocer que la educación tiene el deber de formar personas capaces de reflexionar de manera crítica, siendo asertiva en cada una de sus acciones, logrando ser resilientes frente a las adversidades del entorno. Esto significa lo importante de intervenir en el rol como docentes para involucrar dentro del currículo las competencias emocionales (CE), como las herramientas básicas en el proceso de formación individual y social (Alberto, 2018). La educación emocional será la respuesta al analfabetismo emocional, una necesidad en la sociedad actual (Álvarez et al., 2000).

De esta manera, se considera muy relevante que los niños, niñas y adolescentes (NNA) vayan adquiriendo un control que demuestre el manejo de las emociones, por medio de las competencias que representa la esencia de esta investigación. Se reconoce a las (E) para distinguir los seres humanos del resto de los demás seres vivos por tener la capacidad de demostrar y distinguir cada una de ellas. Pero, los entornos escolares muestran poca presencia de las (E) y sumándole a ello el auge de la era tecnológica ante la presencia del uso excesivo y dependiente de los dispositivos digitales en las nuevas generaciones están en una especie de estado inerte. Y los pocos que emplean las emociones suelen confundirse en la manera correcta e incorrecta de su manejo dentro y fuera del escenario educativo.

Desde este ideal, se tomó como objetivo central del estudio la consolidación de constructos teóricos para la gestión de las emociones en la educación básica primaria, como base en su proceso de formación en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos

Calderón Quintero. Debido a que estos (NNA) merecen un mayor entendimiento de la educación emocional y que los docentes puedan ampliar sus conocimientos en adaptar nuevas competencias en el área. Es pertinente señalar que las (E) se integran a diversas disciplinas propias del desarrollo del individuo tales como la psicología, antropología, orientación, entre otros.

Esta investigación de carácter doctoral se inicia con el Capítulo I que es titulado: El problema, y está conformado por: (a) La Aproximación al Objeto de Estudio; (b) Los objetivos y, (c) la justificación e importancia del estudio. Seguidamente en el Capítulo II que es enfocado hacia el Marco referencial que contiene: (a) los antecedentes del estudio internacional, nacional y local; (b) referentes teóricos del objeto del estudio: (c) aspectos conceptuales y, (d) el marco legal. Continuando con el capítulo III, marco metodológico, se presenta las consideraciones metodológicas, en un primer momento, se da lugar al establecimiento del enfoque cualitativo, desde una perspectiva paradigmática interpretativa y con un diseño metodológico fenomenológico. En tal sentido, se precisó un escenario de la investigación, utilizando la entrevista y la observación como instrumento, del mismo modo, el proceso metodológico fue afianzado en la codificación, categorización, triangulación y contrastación.

Esta investigación es de vital importancia porque el expresar las (E) y distinguirlas es algo propio del ser humano en comparación a los demás seres vivos que forman parte del planeta. Por lo que el ser humano debe mantener esa habilidad y fomentarla hacia las demás generaciones para no convertirnos en seres insensibles e irracionales en el planeta. Lastimosamente a raíz de que el mundo está innovándose a pasos gigantesco el ser humano en cada una de las edades se forma dependiente de estos recursos y pierden momentos hermosos al convivir con otros seres humanos.

Finalmente, dentro del entorno laboral a raíz de la falta de manejo de las (CE) se evidencia negativamente el incremento de un clima organizacional inestable provocando situaciones incómodas en la institución educativa. Sin obviar a los padres de familia que están enfrentando situaciones emocionales que son detonantes de las situaciones que presentan los (NN) y no acuden a profesionales para encontrar una pronta solución.

Sin embargo, dentro del marco investigativo es fácil al ojo científico en las faenas diarias proponer los motivos que pueda afectar el que no se manejen las (CE) dentro y

fuera del colegio. Más no se evidencia un estudio previo que den los resultados y ante la preocupación de esta situación es hora de conocer los factores para construir los constructos teóricos que den para iniciar con la mejora de este ambiente. En beneficio de la salud mental de estos (NN) que son inocentes de lo que les pueda ocurrir y para evitar que se forman ante los malos hábitos, es importante impedir que se les den malas condiciones de vida.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Aproximación al Objeto de Estudio

El ser humano está inmerso en el descubrimiento de las diversas sensaciones con las emociones (E) desde su nacimiento, donde se hacen primordial para el desenvolvimiento de su vida y en la interacción con los demás individuos. En el caso de los niños y las niñas (NN) es esencial que se construya una personalidad para el progreso de cada una de las etapas en el desarrollo de su vida. Por consiguiente, las (E) favorecen la comunicación con cada uno de los individuos que integran el entorno familiar, escolar y social iniciando con la actitud de los padres, madres y cuidadores. Desde esta perspectiva, es importante tener claro un concepto de las (E) desde el desarrollo e interacción de los (NN) dentro de su contexto familiar. Galimberti, se citó en Benavent (2021), concibe a las emociones como: “una reacción afectiva intensa de aparición aguda y con una breve duración, determinada por un estímulo que proviene del ambiente.

Su aparición provoca una modificación en el nivel somático, psíquico y vegetativo” (p. 22). Desde la visión de la autora, las (E) representan maneras de expresarse desde distintas tonalidades dependiendo del sujeto en el estímulo con el ambiente y demás sujetos que lo acompañan. Desde el nacimiento, las (E) se hacen presentes en la vida de las personas, por ello, en el ámbito escolar juegan un papel importante en la personalidad e interacción social de los educandos. De allí que, en cada momento de la vida, las (E) aparecen e intervienen en las relaciones que se establecen con la familia, los amigos, el entorno social, los compañeros de clase y docentes; es decir, los (NN) al momento de relacionarse involucran las (E) y sienten a la escuela como un segundo hogar.

En tal sentido, la psicología y la neurología han demostrado avances en el campo de las (E), cuestionando a las instituciones educativas sobre la importancia de incluir en los currículos las competencias emocionales (CE) y la formación del recurso docente. En

este mismo contexto, en las últimas décadas, los países han unido sus esfuerzos para realizar estudios, sobre el papel de las emociones en los docentes y los (NN). Según la Organización Mundial de la Salud OMS (2022) plantea: “La salud mental (SM) tiene un valor fundamental para la esencia de cada persona. Interviene en cómo pensamos, sentimos y actuamos. Respalda nuestra competencia para tomar decisiones, fortalecer relaciones y construir el mundo en el que vivimos” (p. 35).

La (SM) es un derecho esencial para todos, especialmente se debe asegurar que los (NN) gocen de este beneficio, para que logren el manejo adecuado de las emociones en cada situación y contexto de su proceso de formación; siendo consideradas las (E) como el motor que permite el desenvolvimiento dentro de la sociedad y con los miembros que forman parte de ella; la (SM) es requerida para el desarrollo de las habilidades cognitivas, para tomar de manera adecuada las decisiones y afrontar de forma responsable las dificultades sin tanto estrés, estar siempre listos para adaptarnos al cambio mediante entendimiento y comprensión de las emociones.

En la (SM), las (E) son relevantes, por tanto, generar (CE) en los estudiantes forman parte esencial del manejo de las (E) porque les permite intervenir de manera correcta en cada una de las situaciones o hechos que deben afrontar en la escuela y en la vida. Así pueden reaccionar desde un punto que midan las (E), las controlen sin causar consecuencias negativas a los demás compañeros. Especialmente, en esta etapa educativa que están en pleno desarrollo aún cognitivo, también, para afrontar situaciones más complejas desde lo emocional y físico desde esta visión se debe velar y tener seguimiento a la salud mental para que se tenga la dualidad cerebro-mente.

Otro aspecto que se debe tomar en cuenta en trabajar el manejo de las (E) es que los (NN) desde la temprana edad pueda reconocer la magnitud de los problemas y al tener las competencias puede tener el desempeño de afrontarlas de manera eficaz y eficientemente. Y si estas situaciones incitan a tener (E) negativas puedan controlarlas y que no vayan a consecuencias lamentables o que afecten de alguna manera a terceras personas. Por ello, Benavent, (2021) señala:

Las (E) son el motor que nos hace reaccionar frente a cualquier estímulo interno o externo, llevando a determinar el comportamiento y el bienestar a nivel de la salud e interacción social. No son ni positivas ni negativas, son

adaptativas, como el dispositivo que lleva cada persona para el plan de supervivencia ante cualquier estímulo frente a la realidad de la vida. (p. 24)

Las (E), son las primeras acciones o impulsos que tienen los individuos desde su nacimiento y estos al primer instante los hacen de manera involuntaria. Por medio del desarrollo de las (CE) en el docente, quien puede instruirlo a tener un autocontrol para reaccionar a cada una de las acciones de manera planificada. Y desde esta visión pueden evaluar las causas y efectos que las provoca, si actúa de manera incorrecta afectando las relaciones interpersonales con las personas que le rodea. Evidentemente, es primordial el rol de la escuela como el lugar donde se ofrezca a los (NNA) la garantía para crecer, aprender y ser felices consigo mismo y con el otro, siendo de esta manera el aporte para contribuir en la construcción y manejo de sus (E) para que favorezcan a la sociedad. Y desde esta premisa es fundamental el manejo de las (E) por parte de la actitud de los docentes para ir formando a los estudiantes desde la identificación de cada una de las (E) y tener las competencias para asumirlas.

A pesar de las exigencias propias del trabajo docente, el poco reconocimiento de la profesión y en algunos casos la incapacidad para afrontar el propio estrés, conlleva a que peligre el compromiso de ser un docente competente emocionalmente; es preciso que en este momento, el ser competente emocionalmente para el sistema educativo es una necesidad, donde la profesión docente se hace indispensable para que pueda desarrollar un trabajo agradable en el aula y pueda afrontar con valentía las dificultades que se presenten en el quehacer pedagógico. Cada habilidad que pueda apropiarse en su práctica pedagógica, puede efectuar reacciones desde la gestión de sus (E), el reflexionar y entender empáticamente a sus estudiantes y demás compañeros.

Ahora bien, en este proyecto investigativo es importante valorar lo esencial que es el estudiar la evolución del estudio de las emociones desde el plano macro, cuya trayectoria temporal antecede un aproximado de 100 años o más. Considerando que es un área que abarca distintas disciplinas de las ciencias humanas y sociales que van desde filosofía, psicología, sociología, la antropología entre otros en beneficio del desarrollo del hombre. Desde la primera premisa iría los acontecimientos del Siglo XIX del estudio de las emociones en las ciencias humanas y desde la visión de Le Breton, citado en Bolaños (2016), quien reflexiona:

Aristóteles, reconoció desde la teoría de la ética a las emociones como una ambigüedad; mientras que, René Descartes en su teoría dualista del cuerpo y el alma, las identificó como “las pasiones”, donde la voluntad del sujeto podía tener el dominio de los impulsos del alma, mediante la razón (p.03).

El estudio de las emociones puede originarse desde la comprensión de la ética que iría desde los principios de René Descartes, que reflejaba que estas se expresaban por las pasiones o impulsos que presentaba el hombre. Más adelante, veía la dualidad del cuerpo y el alma, a través del cuerpo el sujeto puede sentir cada una de las emociones, pero a través del alma puede analizar su efecto y actuar racionalmente ante los demás seres.

David Hume (1740), siglos más tarde, clasificó a las emociones en calmadas y violentas. Donde hace relación que las primeras responden al goce estético mediante los sentimientos psicológicos y las segundas no necesitan de estar acompañadas de sensaciones físicas. Cuando hace referencia a las “emociones leves” que no solamente cumplen una función fisiológica sino evaluativa, se encuentra la admiración y la simpatía; pero Hume cuando hace referencia a las “emociones ordinarias”, señala que sus respuestas emocionales son consideradas como irracionales, en este caso se encuentran el resentimiento, la esperanza y el temor. (Bolaños 2016, p. 4).

En este periodo el especialista menciona que las emociones se subordinan en dos en calmadas y violentas, la primera es conducida por las buenas acciones y la moralidad mientras que la segunda no necesariamente debe sentirse, en estas se van graduando y parten del creciendo dentro de la evolución del hombre. En el año 1884 William James, definió que las emociones provienen de las reacciones fisiológicas y estas nacen de las sensaciones que siente el hombre cómo la agitación, la viscosidad, temor que viene desde la percepción intelectual y su reacción en el exterior. Mientras que Solomon a finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX afirmaba que las emociones son irracionales con una duración determinada y al expresarlas se sentía en una parte del cuerpo ejemplo el disgusto en el estómago y el temor o la emoción con alteraciones en el corazón.

Consecutivamente, nace la teoría de la filiación naturalista y conductual desde la visión de Charles Darwin, Herbert Spencer y el filósofo John Dewey se centraban que el origen de las expresiones faciales y corporales parten del análisis de la emoción. Es

decir, que estos expresaban que a través de la presencia de las contracciones musculares impulsadas por impulsos eléctricos en el cuerpo se traduce en emociones de ira, sorpresa entre otros. Y desde estos estudios en esta misma línea de tiempo los filósofos y psicólogos cognitivos como Max Scheler, Franz Brentano y Robert Solomon, introduce la epistemología. Desde el punto de vista investigativo se discute elementos de moralidad, pedagogía y racionalidad y dejan de ser solo fisiológico, sino también cognitivo.

Al introducir el elemento de la epistemología surge el romanticismo que a través de los aportes de Friedrich Scheler y Johan Goethe e ilustrados como Jean-Jacques Rousseau se introduce la educación sentimental que son fuentes para acceder al conocimiento y ante el uso de la razón y el reconocimiento en la esfera pública. Este tuvo un mayor auge en el uso de la literatura al usar las emociones en los círculos burgueses al ver el valor de usar los sentimientos con el contexto histórico y la conducta del individuo al plasmarse en leer los relatos transcritos en la época. Continuando con el análisis histórico de las emociones se menciona los aportes de Bjerg (2019) comentando:

La sociología comenzó a problematizar los sentimientos a principios de los novecientos, mediante un abordaje superador del binomio individuo-sociedad. Aunque los autores clásicos como Georg Simmel o Max Weber, reivindicaron la presencia de la dimensión afectiva en las relaciones sociales (p.05).

Durante el Siglo XX se puntualizó el uso de la sociología ante el manejo de las emociones y problematizar el rol de los sentimientos dentro de la sociedad, desde Simmel los sentidos y la afectividad es un aspecto central para la interacción de la humanidad. Y mencionaba que ante los efectos que conlleva la sociedad actúa ante la influencia de los factores externos pueden alterar el uso correcto de las emociones provocando el uso indebido del mismo o inclusive la anulabilidad. Debido, a que los individuos viven bajo un escenario nervioso o una actitud de despreocupado o no lo expresa de la manera adecuada.

En el caso de Weber, se fundamentó ante el uso de la racionalidad enfocándose que las relaciones sociales están impulsadas por el manejo del afecto, y que el individuo en la actualidad se enfrasca en alcanzar las metas personales cómo el logro de un trabajo

y las riquezas monetarias y materiales por encima de expresar sus emociones. Luego, cuando se introdujo la economía en la sociedad son factores negativos porque al competir o sentirse amenazados eran detonantes negativos de las emociones letales y nulos ante la ética junto con la moral.

Para finales del año 1930, Norbert Elías en sus estudios evaluó que a medida que avanzaba la civilización y este estaba más influenciado con la burocracia y avances industriales por la modernización se perdía el uso de las emociones en el individuo. Para el año 1987, Elías puntualizó en sus estudios que la función de las emociones depende de la psiquis del individuo según la naturaleza, la historia y las relaciones sociales y que muchos de los sentimientos son inducidos por otros individuos. En el Siglo XX y principios del Siglo XXI las emociones tienen distintas percepciones, va desde la emoción y la cultura sugieren Frijda y Zammuner (citados en Belli y Íñiguez-Rueda 2008), “la mirada antropológica categoriza las emociones según la estrecha relación entre la vivencia subjetiva y su expresión en los diferentes contextos” (p. 04).

En este aspecto las emociones surgen de elementos subjetivos con los que se relacionan con el entorno y se sabe su importancia por el impacto que puede causar en el sujeto. Desde allí se vería el significado de las emociones que varía según el género y el orden semántico que va desde emociones positivas, negativas y las emociones activas y pasivas. Ante esto, se evidencia el rol del uso de las tecnologías a través de la tecnociencia para medir la presencia de las emociones ante las máquinas. De allí, Miccoli, se citó en Billi (2008) define:

El sufrimiento post humano y utiliza la imagen del “abrazo tecnológico”. Según este autor, la tecnología reconoce el sufrimiento humano, y, en cierto modo, más que ayudarlo funge de extensión máquina que le permite sobrellevarlo y, eventualmente, superarlo. En el fondo, el abrazo tecnológico retoma la figura del cyborg (p. 04).

En esta parte marca el rol de las tecnologías con la era postmoderna en que muchos de los individuos se centran en expresar las emociones a través del uso del computador perdiendo la esencia de transmitir las. Y este protagonismo va teniendo mayor auge ante el uso de los dispositivos computacionales y móviles desde la temprana edad afectando notoriamente en el individuo lo cognitivo, lo comunicacional y lo semántico. Añadiéndole a ello, en la actualidad es una preocupación eminente que se

presenta en las instituciones educativas el tener una carencia del manejo en las emociones y que estos cuenten con las habilidades para enseñarles a los escolares las competencias.

Específicamente, luego de la época de la post pandemia ocasionada por la presencia del virus COVID 19 que ocasionó a nivel mundial el aislamiento y confinamiento de las personas por las medidas de saneamiento. Dicha situación que duró un aproximado de dos (02) años con la medida de trabajar virtualmente o por teletrabajo y esto influyó negativamente en el desarrollo emocional de los colegiales debido a que se generaron situaciones de frustración y estrés por la acumulación de trabajo escolar. Sin obviar, la presión de los padres de familia porque al haber una gran cantidad de los menores por aula de clase en la atención era más grupal que individual y estos, no estaban acostumbrados a guiar a sus hijos en el cumplimiento de los deberes escolares. Desde esta perspectiva, la UNESCO (2020, cómo se citó en Rodríguez de los Ríos 2020), alude:

Muchas instituciones educativas cerraron sus puertas, causando un impacto disruptivo académico en más del 91.3% de la población escolar en todo el mundo, esta realidad nos ha mostrado que no hemos estado preparados para afrontar la situación que estamos viviendo (p. 03).

Ante estas cifras se deslumbra el efecto significativo en la prosecución escolar de los niños y niñas en el mundo generalmente, en los de la Educación Básica Primaria que son más subjetivos. Al mismo tiempo se siente gran preocupación por el futuro de esos niños, niñas y adolescentes (NNA), que tuvieron que afrontar métodos y prácticas docentes de manera virtual, de las cuales pone en alerta a diferentes organizaciones como el Banco mundial, la UNESCO y la UNICEF, quienes por medio de un estudio en el 2022, determinan la importancia que tienen nuestros NNA, y el compromiso de las instituciones educativas para continuar con una escolaridad presencial y así fortalecer los aprendizajes perdidos y asegurar el bienestar emocional. Desde el plano nacional el Ministerio de Educación Nacional MEN, citado en Herrera y Buitrago (2019), señala:

Reconocer la evidencia empírica respecto a la importancia de las emociones en la escuela y en los procesos que en ella se desarrollan, y empezó a señalar la necesidad de que el sistema educativo colombiano empezara a vincular las emociones de manera formal en sus procesos, reflexiones, normas y políticas. Es por ello que, dentro de las políticas

orientadas a fortalecer la calidad educativa de la educación preescolar e infantil, a través de la Comisión Intersectorial para la Atención Integral de la Primera Infancia [CIPI] se propone una plataforma digital para difundir material respecto a las competencias socioemocionales. Asimismo, se pretende consolidar el sistema de convivencia escolar en la educación básica y media, soportado en el fortalecimiento de las competencias transversales y socioemocionales, al integrarlas a las competencias ciudadanas y al índice sintético de calidad educativa. (p. 14)

En esa misma línea jurídica nacional, desde la experiencia de la autora se puede mencionar que se continua evidenciando esta dificultad del no reconocer la importancia del desarrollo de competencias emocionales en cada uno de los niveles de formación del sistema educativo colombiano; el Ministerio de Educación Nacional (MEN), solo se ha enfocado en proponer estándares básicos por competencias (E.B.C.), en el año 2003, cuyo énfasis es poder desarrollar en los estudiantes lo que deben saber y saber hacer con lo que aprenden en las áreas de Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas, a nivel de lo central, siendo necesario y fundamental en relación con la enseñanza y el aprendizaje de los educandos. Los (E.B.C.), han sido formulados para que las instituciones educativas puedan definir los planes de estudio por área y por grado, buscando el progreso de las competencias en el recorrido escolar de una manera autónoma.

Se puede señalar que los (E.B.C.), se plantean como una organización secuencial por conjunto de grados teniendo en cuenta la afinidad en los procesos de biológico y psicológico de los estudiantes, las cuales a lo largo de la Educación Básica se encuentran agrupados así: 1º a 3º; 4 y 5º; 6º y 7º; 8 y 9º y en la Educación Media, se agrupa en 10º y 11º; estos niveles van creciendo en complejidad para progresar en los procesos de apropiación de los conocimientos, desde los conocimientos previos, mejora en las habilidades y destrezas para intervenir argumentando ante cualquier situación problemática, dando respuestas desde diferentes contextos, el poder alcanzar o superar la evaluación permanente, donde se convierte para el estudiante en un logro.

A pesar que, durante el recorrido escolar, el MEN propone las Pruebas Saber (PS) que determinan la capacidad de tienen los estudiantes para usar los (E.B.C.) aprendidos en situaciones y contextos distintos. Esta evaluación solo se hace en 3 etapas; la primera (PS) 3º evalúa las competencias de las áreas de Lenguaje y Matemáticas, como se

puede evidenciar que en este primer recorrido no se han enfocado qué ha pasado con este estudiante a nivel emocional, qué competencias ha adquirido para enfrentarse a los cambios físicos, biológicos, psicológicos y en su interrelación como integrante de una comunidad; la segunda y tercera etapa de (PS) 5º y 9º evalúa Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales y Competencias Ciudadanas.

En estos niveles solo se evidencia cuando se revisa a este grupo de estudiantes cómo han avanzado en su interrelación con la comunidad acciones que dependen empíricamente un avance en las competencias emocionales. Continuando el recorrido escolar, al finalizar su etapa educativa, el estudiante debe presentar el examen de Estado Saber 11º donde se evalúa: Lectura crítica, Matemáticas, Sociales y Ciudadanas, Ciencias Naturales, e inglés. De manera razonable, en el 2019 las Pruebas Saber 3º, 5º y 9º regresaron, pero esta vez desde un nuevo marco de gobierno con el título “Evaluar para Avanzar”, que busca la calidad de la educación de (NNA) del país, de esta manera el MEN, propone incluir, nuevas áreas para medir los aprendizajes en competencias ciudadanas y socioemocionales, en ciencias naturales, matemáticas, lenguaje y por primera vez, una prueba de escritura.

Así mismo, incorporó diseños incluyentes para personas con discapacidad. En el 2023 apostando al proceso integral de los (NNA) de Colombia, se inicia un estudio comparativo entre los resultados del 2021-2022 para revisar el cómo han evolucionado esos estudiantes desde ese momento, donde se integra al conjunto de grados, el grado 7º esto permite recolectar más información acerca del desarrollo de competencia en el nivel de secundaria. Pero nuevamente se evidencia dentro de esta estrategia que sólo se evalúa para 3º, 5º, 7º y 9º, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura y Matemáticas. Identificando que el grado tercero del primer nivel de la educación básica no incluyen las competencias ciudadanas y mucho menos en ningún nivel las competencias emocionales. De esta manera se continua la ampliación en las mismas áreas para los grados 5º, 7º y 9º que se enfocan por evaluar: Ciencias Naturales y Educación Ambiental, y Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano y acciones, actitudes y Competencias Comunicativas en Lenguaje: Escritura.

Por consiguiente en este recorrido que se hace a nivel de la propuesta educativa del gobierno colombiano, no ha complementado ni ajustado los (E.B.C.) para enseñar

y evaluar estas nuevas áreas en especial la socioemocional, por tal motivo se hace necesario y de manera urgente que las instituciones educativas dentro de su autonomía en el plan de estudios y las estrategias que implementa en la formación de los futuros ciudadanos, integren de manera transversal como columna orientadora las (CE) para que los estudiantes sean capaces de enfrentar los desafíos sociales y culturales, como persona integral y humana siendo aporte fundamental en la construcción de una sociedad empática, justa y equitativa.

No basta tan sólo lo que el MEN pretende que los docentes reconozcan entre los lineamientos curriculares la presencia de las emociones para cumplir con las practica educativas y que los principios se formalicen a partir de todas las jornadas formativas. Desde esta visión se pretende la formación de seres que puedan comunicar lo que sienten hacia consigo mismo y los demás. Asimismo, los docentes tienen el deber de enseñarles cada una de las emociones y la manera de actuar para que estén preparados en afrontar las interrelaciones y la realidad de su entorno social. Aunado a esto, este organismo ve a la educación emocional cómo una prioridad y en la que deben estar vinculados todos los responsables de la formación en los estudiantes.

Se denota a las emociones cómo una necesidad de cobertura nacional, desde las políticas públicas, que irían desde el proceso educativo, en la formación docente y las prácticas pedagógicas; como evidencia en los currículos escolares se debe evidenciar que el aprendizaje del ser y convivir se debe anclar con los del conocer y el hacer. De esta manera demostrar la comprensión del entorno, las acciones para el ejercicio de la ciudadanía y la coexistencia inclusiva dentro del marco que propone la Constitución Política de Colombia.

Y partiendo de estos resultados se puede identificar el avance de alumnos en cada uno de los niveles del proceso educativo y detectar que clase de ciudadano se ha formado en la institución educativa, si es competente en conocer su entorno social y político. Del mismo modo, pueda reconocer sus derechos y obligaciones; si está en la capacidad de reflexionar sobre problemáticas sociales; si se interesa por los asuntos propios y de su colectividad; si es capaz de buscar soluciones a problemas sociales y el bienestar de su comunidad. Es así como se logra reconocer en cada uno de estos

aspectos evaluados la relación y equilibrio que debe manejar en cuanto al conocer, hacer, ser y convivir.

Ante ello, la autonomía profesional es crucial para que los educadores se sientan empoderados y comprometidos con su trabajo. Un enfoque excesivo en la conformidad con las directrices externas puede disminuir su sentido de agencia y creatividad, lo que podría afectar negativamente la calidad de la educación que proporcionan. De este modo, la formación inicial y continua de los docentes debería incluir estrategias para manejar las demandas administrativas sin comprometer la calidad pedagógica. Esto podría implicar capacitación en gestión del tiempo, priorización de tareas y técnicas de enseñanza reflexiva.

Por otra parte, las políticas deberían considerar el balance entre la necesidad de estándares y la flexibilidad para que los docentes adapten su enseñanza a contextos locales y particulares. Las políticas educativas podrían diseñarse para apoyar y fomentar la reflexión y el desarrollo profesional continuo de los docentes. Aunque es importante que los docentes sigan ciertas directrices y objetivos curriculares, también es crucial que se les dé espacio para experimentar con nuevas ideas y enfoques pedagógicos que puedan resultar en mejoras significativas en el aprendizaje de los estudiantes.

Reflexionar sobre estas cuestiones podría ayudar a reequilibrar las expectativas y responsabilidades de los docentes, asegurando que puedan cumplir tanto con las directrices externas como con su compromiso con la enseñanza efectiva y reflexiva. Por otra parte, es importante señalar las labores que ocurren en las emociones con la interacción del ser humano para el funcionamiento correcto del cerebro y crear una armonía entre ambos. Damasio (2011), se citó en Castellanos (2021), hace referencia a lo siguiente:

Al romper el dualismo entre cerebro y emoción, establece una obligada relación entre las acciones humanas, situación que abre nuevos espacios de comprensión e interpretación, en el campo educativo que aún no es asumido por los procesos formativos en las instituciones educativas. (p. 4)

En lo que respecta, a lo mencionado por el autor cuando el individuo siente la sensación de una emoción, el cerebro de manera inmediata actúa. Por lo tanto, se puede concebir a la escuela como uno de los espacios para la comprensión e interpretación del dualismo entre cerebro y emociones, donde se cursan procesos educativos para que los

docentes se apropien de estos saberes y se aparten cada vez más del memorizar, el repetir, el condicionar, el establecer normas, el aceptar lo establecido sin refutar, el obedecer, y en lugar diseñar un sujeto requerido por la sociedad y enfocado en la fuerza de la producción.

Agregando a lo anterior, el reto actual de la educación colombiana frente al dualismo cerebro y emociones, es el compromiso de la formación de maestros competentes. Y estos sean capaces de promover el diálogo, la concertación, la tolerancia en la comunicación asertiva, la regulación emocional y la empatía bajo la mirada democrática que determinan sus prácticas pedagógicas. Partiendo de esto, la situación en la actualidad esta inversa a lo que se ha mencionado, porque, en las instituciones educativas carecen de las competencias para poder atender estas situaciones dentro del entorno educativo.

Considerando que las emociones son vitales para el proceso del desarrollo individual, formativo y social del individuo y si esto no es supervisado bajo estos profesionales no se puede prevenir que se forme un ser sin valores y principios. Desde esta visión se pretende generar los constructos teóricos para la gestión de las emociones en la educación básica primaria en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero en estos niños y niñas de la educación básica primaria. Partiendo de los principios de uno de los defensores de este ideal investigativo, en el caso de Bisquerra, citado en Palma-Delgado y Barcia-Briones (2020), al comentar "un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos, cognitivo y emocional, los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral " (p. 05).

Las competencias emocionales en los estudiantes, van desde que inicia su formación académica e iría de la mano con la participación de los docentes y padres de familia para lograr un trabajo en equipo y unos resultados satisfactorios. Desde esta misma perspectiva se toma en cuenta los aportes de Bisquerra (2012), cómo se citó en Guidobono, (2021), que menciona:

A lo largo del siglo XX, la educación escolar, se ha centrado en el desarrollo cognitivo, mientras que el desarrollo emocional no se le ha dado la debida importancia. En este sentido, la educación se enfoca en dos aspectos; la instrucción en las áreas académicas ordinarias y, por otro lado, la

orientación de los aspectos que no están contemplados en las áreas académicas (p. 07)

Desde estos principios se reafirma la necesidad de revalorar las competencias emocionales en los docentes porque es un proceso que siempre ha estado presente en la formación del individuo. Al hacer referencia en el entorno educativo, la educación emocional ha tenido cambios en el desenvolvimiento de la personalidad estudiantil en comparación de cada uno de los siglos anteriormente estudiados. Inicialmente, se valoraba lo cognitivo y en lo emocional, pero en estos tiempos contemporáneos se debe enmarcar en cada una de las áreas de conocimiento y bajo la tutela de un cuerpo especializado de profesionales en el área de psicología y orientación.

Por ello, la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero, se presenta la situación que los docentes no están capacitados para formar las competencias en los estudiantes ni mucho menos para administrar las competencias emocionales en el desenvolvimiento diario. Se ha evidenciado que el currículo nacional no se encuentra ninguna asignatura que administre los contenidos para educar y fortalecer las emociones ni mucho menos los docentes tratan por voluntad propia inculcar a través de ejemplos o enseñanzas las competencias emocionales. Por lo que escasamente dictan los contenidos y se alejan por completo en tener una empatía o acercamiento con los (NNA). Ante esa necesidad en el caso particular busco las estrategias para que los niños y niñas sean capaces de solucionar sus problemas y sean capaces de demostrar sus emociones negativas o positivas.

Se ha evidenciado que muchas veces los maestros se desquitan con sus alumnos en situaciones poco correctas a través de humillaciones, maltratos obviando que son menores de edad en proceso de formación. Y en ese sentido los mismos docentes no manejan sus emociones, no saben administrarlas para saberse interrelacionarse con la comunidad educativa. Y al ver estas negligencias por parte de los docentes y desconociendo el manejo de las competencias emocionales por parte de los padres de familia dan como resultado las altas tasas de (NN) que no están capacitados para manejar y demostrar sus emociones. Un ejemplo los que se alteran muy fácilmente reacciona con golpes o violencia hacia los demás compañeros y los sumisos muestran alejamiento y poca comunicación hasta llegar a un punto de atentar con su salud.

Como resultado de este proceso de formación educativo, los estudiantes que actualmente salen graduados como bachilleres, salen sin saber cómo sobrevivir en la vida, su carrera empieza cuando salen al mundo, pudiendo ellos aprender con teorías y prácticas desde la escuela para ser buenas personas y excelentes emprendedores, de esta manera se puede comprobar que el sistema educativo está enfocado en formar para ser empleados y productivos. El colegio encasilla a los estudiantes los hace sentir con estrés y reprimidos si no son capaces de aplicar el conocimiento, sin reconocer realmente para que son aptos los estudiantes ¿de qué manera se pueden motivar y desarrollar sus capacidades emocionales?

Por consiguiente, lograr que emerjan estos constructos teóricos sobre las competencias emocionales se reencuentran esos contenidos que no han sido impartidos por los docentes. Para que los escolares tengan las herramientas sean capaces en el futuro en trabajar armoniosamente con las competencias emocionales y que estén ubicados en empresas para que sean capaces de interactuar en un clima organizacional satisfactorio donde demuestren en el equilibrio de las emociones demostrar su conocimiento a través de estrategias prácticas y que le brinden a la comunidad las bondades que ellos tienen en beneficio del crecimiento propio y del país. Y así evitar a toda costa que incurran situaciones lamentables que afecten consecutivamente a las generaciones detrás de ellos porque las competencias emocionales si se educan puede fortalecer los buenos hábitos y valores.

Realmente descuidar esta formación o asignar la responsabilidad de su formación a la familia, que muchas veces también se descuida en este aspecto, puede acarrear para que los (NN) sigan avanzando en la prosecución de los grados escolares con debilidades a nivel emocional lo cual afectará no sólo a nivel individual, sino, al entorno académico social y puede perjudicar el desenvolvimiento familiar y las aspiraciones profesionales en estos educandos. Por consiguiente, los elementos teóricos que se generaron desde las concepciones y experiencias de los actores permitieron comprender la importancia de la gestión de las emociones en los procesos formativos en la educación básica primaria en la institución educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero.

Es de destacar a la escuela como el recinto donde se generan procesos de formación y socialización del individuo, donde los docentes tienen el compromiso de ser

los facilitadores de entornos de la no violencia, de la vivencia del respeto, la empatía y la tolerancia siendo los modelos inmediatos del manejo de emociones e interacciones sociales permitiendo un ambiente escolar donde se pueda aprender a experimentar en un ambiente positivo. Reconociendo que los actores del quehacer educativo y los niños y niñas de la básica primaria son por naturaleza seres sociales, dependientes de unas emociones, que requieren de la compañía de seres cercanos que contribuyan a su formación integral.

El modelo educativo que logre integrar la educación emocional debe percibir al sujeto, como una persona integral, que permitan el desarrollo de su mente, cuerpo y emociones para interpretar y valorar su mundo interno y externo. De igual manera debe reconocer el papel que tiene el educador como el mediador del aprendizaje, que dinamiza y acompaña a un grupo de personas con diferentes experiencias y motivaciones, de las cuales se deben orientar en la apropiación de las propuestas curriculares. Por consiguiente, la actitud del educador debe ser abierta, flexible y empática, que involucre en su práctica pedagógica la colaboración de la familia para la formación de las emociones en los educandos. Y desde esta visión, la investigadora propone la pregunta que orienta el presente proceso investigativo: ¿Cuáles constructos teóricos fundamentaron la necesidad de gestionar las emociones en la educación básica primaria en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero?

De igual forma, las preguntas directrices de la investigación son las siguientes: (a) ¿Qué concepciones manejan los docentes, la familia y los expertos sobre la gestión de las emociones en los estudiantes de la educación primaria?; (b) ¿Cómo se caracterizan las concepciones que tienen los docentes, la familia y los expertos sobre la gestión de las emociones en los estudiantes de la educación primaria?; (c) ¿Cuáles elementos teóricos surgieron desde las concepciones y experiencias que tienen los docentes, la familia y los expertos para la gestión de las emociones en la educación básica primaria?.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Generar constructos teóricos para la gestión de las emociones en los estudiantes de educación básica primaria en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero.

Objetivos Específicos

1. Develar las concepciones del docente, la familia y expertos en psicología con base en su experiencia sobre la gestión de las emociones en los estudiantes de la educación primaria.

2. Caracterizar las competencias emocionales en los estudiantes en la educación primaria

3. Derivar elementos teóricos desde las concepciones y experiencias que tienen el docente, la familia y expertos en psicología en relación la gestión de las emociones en los estudiantes de la educación básica primaria.

Justificación e importancia de la investigación

En este apartado es pertinente valorar los motivos de la propuesta investigativa para un mayor entendimiento para todos los que forman parte de su construcción. Ante ello, Hernández (2006), señala: "La mayoría de las investigaciones se efectúan con un propósito definido, no se hacen simplemente por la voluntad de una persona; y ese propósito debe ser lo suficientemente fuerte para que se justifique su realización" (p. 06). Al momento de la construcción de la investigación se deben presentar los motivos de la elección del objeto del estudio desde diferentes criterios, la fuente citada menciona los siguientes: (a) conveniencia; (b) relevancia social; (c) implicaciones prácticas; (d) valor teórico y la (e) utilidad metodológica.

Por parte de la Conveniencia ¿Qué tan conveniente es la investigación?, esto es, ¿para qué sirve? Hernández (2006), es conveniente para comprender y reforzar el manejo de las competencias emocionales como un proceso de formación sistémica entre

el núcleo familiar y la escuela para valorar la efectividad de cómo (NN) en la Educación Básica Primaria se puede fortalecer las interrelaciones. Se parte de la noción que un mayor desempeño de estas competencias en los (NN) mejoraría significativamente estas relaciones, la resolución de los problemas, así como el manejo de los valores y normas, la moral y la ética. De esta manera los docentes tienen un compromiso de trabajar en colaboración de las familias la básica primaria donde las edades de los (NN) oscilan entre los 6 a 10 años con el fin que estos estudiantes logren identificar y canalizar las emociones en cada realidad de su contexto.

Continuando con la Relevancia social que desde la visión de Hernández (2006), responde a las interrogantes “¿Cuál es su trascendencia para la sociedad?, ¿quiénes se beneficiarán con los resultados de la investigación?, ¿de qué modo? En resumen, ¿qué alcance social tiene?” (p. 07). Al tener las nociones de las competencias emocionales elementos trascendentales sobre el rol de la familia y la escuela favorecen el dar significado a los factores de protección y el derecho que tienen los (NN) en ser formados en un ambiente positivo, potenciado de valores y normas que permitan apreciar la importancia de generar una persona apta en manejar las interrelaciones en la sociedad.

Un tercer criterio implicaciones prácticas ¿Ayudará a resolver algún problema práctico?, ¿tiene implicaciones trascendentales para una amplia gama de problemas prácticos? Hernández (2006). Esta investigación brindaría un apoyo a cada uno de los actores del contexto educativo que forman parte en el primer nivel de la Educación Básica Primaria, que conlleve a mejorar la práctica docente orientada a la formación de las competencias emocionales dentro de los programas formales y no formales que conlleven al proceso educativo. Asimismo, integrar a los padres de familia en el avance educativo de sus (NN) por ser corresponsables de la formación integral esto a través de las actividades dentro del contexto educativo. De esta manera, se busca el desarrollo de la personalidad de nuestros (NN) en ser ciudadanos competentes, responsables, capaces de leer su contexto y convivir con otros, respetando la diversidad, genero, raza, entre otros. Un cuarto criterio es el Valor teórico Hernández (2006.), muestra que este consiste en:

Con la investigación, ¿se complementará el conocimiento?, ¿se podrán generalizar los resultados a principios más amplios?, ¿la información que se obtenga puede servir para argumentar, desarrollar o aumentar una

teoría?, ¿se podrá conocer en mayor medida el comportamiento de una o de diversas variables o la relación entre ellas?, ¿ofrece la posibilidad de una exploración productiva de algún fenómeno?, ¿qué perspectiva se espera saber con los resultados que no se conociera antes?, ¿puede sugerir ideas, recomendaciones o hipótesis a futuros estudios? (p. 07)

A través de esta investigación se ha indagado desde el aporte de cada uno de los actores del contexto educativo, donde los docentes y directivos docentes podrán precisar los fundamentos que permitan consolidar los constructos teóricos pertinentes en beneficio de las competencias emocionales. Desde las interrelaciones que se manifiestan en los (NN) del primer nivel de la Educación Básica Primaria. Convirtiéndose en un antecedente para llenar los vacíos bajo la visión de profesionales y que adaptándolos en estos tiempos contemporáneos pueden generalizar resultados más innovadores y de vanguardia. Bajo esta premisa, puede reforzar las variables emergentes que surjan en el desarrollo del estudio que son piezas claves para comentar y apoyar esta teoría e innovar a nuevos elementos del estudio. Finalmente, está el quinto criterio utilidad metodológica, donde Hernández (2006), lo define:

¿puede ayudar a crear un nuevo instrumento para recolectar o analizar datos?, ¿ayuda a la definición de un concepto, variable o relación entre variables?, ¿pueden lograrse con ella mejoras de la forma de experimentar con una o más variables?, ¿sugiere cómo estudiar más adecuadamente una población? (p. 07)

A través de esta investigación se refuerzan las habilidades metodológicas de la autora dentro del enfoque cualitativo y desde el paradigma interpretativo se analizando los pensamientos y aportes de los sujetos del estudio. Y desde el método fenomenológico la investigadora interactúa con la realidad de los actores y desde esta experiencia se proponen los constructos sobre las competencias emocionales. Esta investigación se inscribe en el Núcleo de investigación titulado; Educación y cambio EDUCA.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

En este apartado se presentan los fundamentos teóricos y epistemológicos en los que se fundamentaran este estudio. Según Torres (2004), citado en Matos y Matos (2010), señala:

Estos fundamentos tienen como propósito referir las posturas que pueden sustentar el proceso investigativo para la resolución de un problema científico; mediante la construcción de la narrativa detallada, que sustente las teorías que emergerán a medida que se construye la investigación. (p. 08).

De esta manera se contextualiza y generan los nuevos conocimientos para esta investigación desde las categorías de estudio que permitirán comprender los aportes vinculado con la problemática del estudio sobre las competencias emocionales de los niños y niñas de la educación básica primaria, como base en su proceso de formación. Por consiguiente, se logran argumentos teóricos y referencias metodológicas que sirven de respaldo al trabajo que se estará desarrollando por la investigadora para plantear, ahondar y sistematizar el nuevo conocimiento desde la investigación. Siendo así, se presenta la contribución de aquellos trabajos investigativos que contribuyen a clarificar el estado de la problemática en estudio.

Antecedentes

En el siguiente apartado iniciaremos con la búsqueda y selección de distintos estudios de carácter doctoral que fortalecerá la investigación y este parte del término desde los aportes de Matos y Matos (2010) en: "(Del ant. part. act. de anteceder; lat. antecēdens, -entis). adj. Que antecede. Acción, dicho o circunstancia que sirve para comprender o valorar hechos posteriores" (p. 05). Es una palabra proveniente del latín que deduce cómo las acciones o situaciones ocurridos con anterioridad para comprender

un hecho o situación en específico. Por otra parte, cuando incluimos el término antecedente en el campo investigativo Arias (2012), propone lo siguiente:

Esta sección se refiere hace referencia a los estudios de investigación previos relacionados con el problema planteado, los cuales guardan alguna vinculación con el nuevo proyecto. (p. 107). En la construcción de un proyecto investigativo es esencial valorar los aportes de estudios previos en este caso de la recopilación de proyectos doctorales que ayudaran a reforzar el estudio. En conjunto, de que se visualizará distintas perspectivas de cómo estudiarlo desde el marco conceptual y metodológico para no olvidar los resultados que se obtuvieron para que sirva de sustento investigativo. En esta oportunidad se iniciará la búsqueda de proyecto doctorales desde los ámbitos internacionales, nacionales y locales para enlazar estos aprendizajes con lo que se pretende en esta construcción investigativa.

En el contexto internacional, Arteaga (2022), en su tesis doctoral titulada: Diseño, implementación y evaluación de un programa de intervención de educación emocional dirigido al profesorado de enseñanza no universitaria, de la Universidad de Valladolid, España. La cual focalizó su abordaje en el docente, quien tiene el papel fundamental en la educación, desde la integración de habilidades cognitivas y emocionales en los educandos en los procesos de aprendizaje. Ahora bien, se centró como propósito de la investigación asumir la idea de concretar lo que plantean El modelo de Mayer y Salovey, que destaca las habilidades de percibir, usar, entender y manejar emociones, proporciona una base sólida para desarrollar competencias emocionales en el profesorado.

Asimismo, se puede mencionar fundamentos teóricos y epistemológicos que soportan el objeto de estudio, el cual aplica la metodología cuantitativa, con diseño cuasiexperimental, donde se implementan pruebas estandarizadas y algunos cuestionarios elaborados "Ad hoc". Desde esta visión los participantes fueron seleccionados desde el criterio de disponibilidad y motivación, de los centros educativos que decidieron ser parte de esta investigación mediante la asignación de grupos bajo el diseño cuasiexperimental. El autor busca el diseño, implementación y evaluación de un programa de intervención para la educación emocional para los profesores que no ejercen la enseñanza universitaria bajo una metodología practica y vivencial. Dicho autor

tomo aportes de grandes especialistas cómo Álvarez y Bisquerra 2012; Bisquerra y Pérez-Escoda 2007 y García-Domingo 2021 para fundamentar a través de estos ejercicios prácticos y la teoría el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

Entre los resultados más pertinentes de esta investigación se precisan en un primer aspecto la motivación, las expectativas y las temáticas de interés por parte del profesorado de la educación no universitaria en la participación del Programa en Educación Emocional, destacando que en su mayoría desean adquirir nuevos conocimientos de cómo implementar la educación emocional en el aula, de conocer e identificar las emociones propias, de conocer estrategias para atender las emociones difíciles en sus alumnos y lograr la implementación emocional con las familias para desarrollar las habilidades sociales de esta manera el docente está seguro que puede mejorar su labor como docente, además desarrollar habilidades personales para mejorar la relación con sus estudiantes.

En un segundo aspecto se da a conocer la satisfacción del profesorado durante cada sesión del programa y la satisfacción global del programa desde cuatro variables. Asimismo, queda a través de estos resultados el seguir con el fortaleciendo los conocimientos y auto-prepararse en los constantes cambios que exige el sistema educativo. En el factor de satisfacción con la vida, se destaca la importancia del compartir con sus colegas docentes, para identificar las necesidades e intereses del quehacer pedagógico. Y como último factor, el bienestar laboral, se hace necesario emplear todo lo aprendido para lograr aplicar su inteligencia emocional en la educación y regulación emocional en el bienestar personal y de sus educandos.

Entre los aportes que se presentan en esta investigación, se constituyen como un referente muy importante para la construcción del nuevo conocimiento de la presente tesis doctoral, desde la profundidad, en el cual, se desarrolla la temática desde la fundamentación teórica y el recorrido epistemológico que permite identificar el compromiso que tiene del docente en estar en constante retroalimentación intelectual en cuanto a su educación emocional para mantener una relación plena entre su bienestar laboral y los intereses de los educandos en formación. Y es interesante la construcción de un programa para la intervención emocional porque es prioritario atender estas necesidades en toda la población y en cada nivel educativo.

Jiménez (2018), desarrolló una tesis doctoral titulada: *“Las competencias emocionales y su relación con la capacidad para resolver problemas interpersonales en los estudiantes de la institución educativa “Jorge Basadre Grohmann” – Sector Oeste – Piura, 2018”*. El objetivo general fue determinar la relación entre las competencias emocionales y la capacidad para resolver los problemas interpersonales en los estudiantes de la Institución Educativa. En el marco metodológico se puede mencionar que desarrollo el método hipotético deductivo. Se utilizó el enfoque cuantitativo a través del cuestionario con métodos estadísticos considerando una investigación empírica desde un diseño no experimental, con variables relacionadas en competencias emocionales y capacidad de resolver problemas interpersonales.

El investigador partiendo de los aportes del metodólogo Cabanilla 2013 dedujo el diseño de su investigación tipo descriptivo-correlacional para describir cada una de las variables iniciales y relacionarlas con las que emergieron posteriormente. Y para estudiar estas variables empleo dos instrumentos desde el procedimiento de la escala de Likert para deducir desde los informantes claves la información sobre las competencias emocionales se adapta un cuestionario, a partir del QDE-SEC (Cuestionario de Desarrollo Emocional para Educación Secundaria) elaborado por el GROPE y sujetándose a los aportes de Bisquerra en su obra del año 2003.

El segundo instrumento que empleo el investigador fue para conocer la capacidad de resolver problemas interpersonales, se hace la adaptación del Cuestionario de solución de problemas sociales (SPSI). Se tomó como muestra a 134 estudiantes del 5º de secundaria de la Institución Educativa, a los cuales se les aplicó dos cuestionarios estructurados en escalas de Likert; dichos instrumentos fueron validados según el criterio de “juicio de expertos” desde la confiabilidad del índice de Alfa de Cronbach. Entre los resultados que se correlacionan con esta tesis doctoral; determinan que las competencias emocionales, en relación con la conciencia emocional y competencias para la vida y el bienestar indican un nivel bueno; debido a que los estudiantes confirman que cuentan con capacidad para percibir, identificar y comprender sus propios sentimientos, como el de los demás.

Se evidencia en los estudiantes que presentan mayor conciencia emocional son capaces de resolver problemas interpersonales y esta correlación positiva y significativa

implica que a mayor capacidad que tienen los individuos para tomar conciencia de sus emociones y estén implicados en las conductas y experiencias de los demás, tendrán mayores posibilidades de resolver sus problemas interpersonales. Resultado que se muestra en el estudio, la capacidad para controlar de manera adecuada las emociones, desde la integración de la toma de conciencia entre emoción, cognición y comportamiento, permite emplear estrategias para afrontar los problemas con soluciones satisfactorias.

Entre los aportes que se puede deducir en esta investigación es el ir descifrando el rol de las competencias emocionales para que se puedan resolver los problemas. Reconociendo que es prioritario saberlo para aquellos jóvenes que no pueden contar con estas habilidades y asumen las decisiones más rápidas y que no requieren mayor esfuerzo. Lo cual, puede traer consecuencias en el entorno que se desenvuelven y con las personas que conviven afectando inclusive las relaciones interpersonales. Y por considerarse una temática que se maneja las competencias emocionales parten de variables que pueden sustentar la teoría de esta investigación y aclarar que posibles juicios emergen de la teoría cuantitativa.

Por otra parte, Ávila (2021), desarrolló una tesis doctoral titulada: "*La competencia emocional y el bienestar personal de los estudiantes de la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad Autónoma de Madrid*"; cuyo objetivo consiste en evaluar las competencias emocionales y su relación con el bienestar personal en la Facultad; de esta manera se analizan las hipótesis de las dos variables, desde los aspectos como género, curso y grado. La relación entre ambas variables permite destacar que la educación emocional es indispensable en la formación inicial docente, por ser el modelo a seguir para los educandos.

En tal sentido, se desarrolla una investigación empírica desde una vertiente cuantitativa con los docentes en formación, y cualitativa con los docentes de la facultad. Los instrumentos utilizados en la investigación cualitativa corresponden a una entrevista semiestructurada y los cuestionarios para medir la competencia emocional en el Perfil de Competencias Emocionales (PEC) Profile of Emotional Competence desde los principios del autor (Brasseur et al. 2013). Más adelante, para medir la inteligencia emocional se

utilizó el The Emotional Quotient Inventory EQI-C y para medir el bienestar personal, se aplica la escala de Bienestar Psicológico desde la postura de Riff en el año 1995.

Entre los resultados demuestran que una persona que sobresalga en competencia emocional al mismo tiempo presenta bienestar personal. Este estudio, desarrollado en un contexto de formación docente tiene gran significado para la autora porque contribuye desde el análisis y la reflexión de los elementos que integran el desarrollo de competencias emocionales en la formación inicial de todo docente; de esta manera el mediador del aprendizaje estará listo emocionalmente de manera competente para obtener como resultado bienestar personal y para sus estudiantes, proporcionando ser el modelo a seguir en la solución de conflictos desde la resiliencia, la empatía y la convivencia positiva dentro del establecimiento educativo.

En los aportes por parte de la investigadora es el comprender desde una visión empírica y con una población amplia valorando cada uno de los sujetos que fueron los estudiantes que estos serán los futuros docentes que atenderán a niños y niñas. Y deben comprender los métodos para medir las competencias emocionales y detectar desde todas las edades a los niños, niñas y jóvenes que puedan presentar alguna dificultad en adaptarse en el entorno escolar y social en beneficio de formar seres que puedan ser parte de la sociedad.

Dentro del contexto nacional, se tiene como referencia la tesis doctoral de Torres (2020), titulada "*Relación entre la importancia, necesidad y presencia de las Competencias Emocionales en la formación de Licenciados en tres contextos universitarios de Colombia de la Universidad Cuauhtémoc en la ciudad de Pereira*". Cuyo objetivo se centró en analizar la relación e importancia de las Competencias Emocionales en la formación de licenciados en tres contextos universitarios de Colombia, que cursan el primer y último semestre; de los cuales participaron 310 estudiantes, quienes aplicaron dos instrumentos, el Inventario de Competencias Socioemocionales para adultos (ICSE) y la Escala de importancia y necesidades formativas en Educación Emocional (EINFEM).

A dichos instrumentos se convalidaron de los valores a través del procedimiento estadístico del Alpha de Cronbach respectivamente; se adopta una metodología desde la investigación cuantitativa, con enfoque descriptivo y correlacional; el producto de la investigación fue analizado mediante un paquete estadístico SPSS V.24.0, las cuales

permitieron describir las variables mediante tablas con el uso del test de correlación de Spearman y la prueba Kruskal-Wallis.

Como resultado se encontró que, de siete programas de licenciaturas, el único que desarrolla Competencias Emocionales es el programa de Educación básica con énfasis en ciencias naturales. Los aportes que en esta tesis se ofrece a la futura investigación, se profundiza la fundamentación teórica que se relaciona la importancia de trabajar en la formación de las Competencias Emocionales en los futuros maestros, como el eje primordial para educar a la sociedad. Y en los aportes que puede interesarle a la investigadora iría desde el conocer el manejo de paquetes estadísticos del enfoque cuantitativo y el valorar los análisis univariados y bivariado para describir los resultados de los estudiantes.

Asimismo, aplicó la autora tablas de contingencias para cada una de las variables y evaluar los test de correlación de Spearman y la prueba Kruskal-Wallis dentro de los siete programas de licenciatura determinando las competencias emocionales. Concluyendo, que las instituciones universitarias deben tener en cuenta dentro de las competencias o cómo misión la necesidad de estudiar las competencias emocionales en sus futuros egresados por ser estos los voceros en más adelante mejorar la calidad de vida en el país.

Reconocer los aportes de este antecedente, nos permite acercarnos en la preocupación que tiene el país, en las debilidades de muchos docentes encargados de educar a los niños y niñas, no están capacitados o no tienen la formación o personal en manejar sus propias emociones, siendo considerados muchas veces en la brecha que aleja el conocimiento del estudiante, desmotivando los nuevos aprendizajes, causando traumas entre la interacción entre sus mismos pares por las conductas hostiles para enseñar y corregir cuando es necesario a nivel académico o de conducta; ante esta necesidad las universidades que desarrollan programas de licenciatura, deben implementar en su currículo las competencias emocionales para trabajar en el contexto educativo, garantizando una base sólida en la calidad humana que está formando para la sociedad .

González (2020), desarrolló su tesis doctoral titulada “*El Poder de las Emociones en la Educación Universitaria Actual: Inteligencia Emocional de la*

Universidad Tecnológica de Pereira". El objetivo general fue comprender la influencia de la Inteligencia Emocional, en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de Ingeniería Física de la UTP. Esta investigación doctoral se basa en contener aspectos de metodológica y epistemológica desde el constructivismo de George Kelly, contemplando un paradigma comprensivo-interpretativo conformando dos métodos y bajo el enfoque el cuantitativo. Lo cual, aplica un cuestionario a los estudiantes de grado y el enfoque cualitativo donde se aplica un cuestionario descriptivo a los agentes implicados (utiliza vídeos, grabaciones, entrevistas y la observación participante).

Con el trabajo descriptivo, la investigación analiza el Proyecto Educativo Institucional, de la Universidad Tecnológica de Pereira, y el Proyecto Educativo del Programa de Ingeniería Física, para identificar la Inteligencia Emocional, para tal efecto se aplican dos encuestas a dos grupos del programa de Ingeniería Física, de la Facultad de Ingeniería. El primer grupo, de 27 estudiantes del décimo semestre, cuya población es llamada (A). El segundo grupo, conformado por 37 estudiantes, del primer semestre, a quienes llamaron población (B).

Los resultados de la investigación, permiten justificar que las emociones constituyen un elemento importante para incrementar el desarrollo humano desde diferentes actores de la sociedad como educadores, empresarios y gobernantes; así mismo reconoce que la carga emocional proviene de los medios de comunicación como la publicidad y las redes sociales; por consiguiente, se debe trabajar en preparar a los docentes y a estudiantes para que sobrelleven cualquier carga externa; teniendo en cuenta que las emociones no gestionadas pueden llevar a los estudiantes a prácticas negativas como el consumo de sustancias psicoactivas, a exhibir conductas depresivas y agresivas como el bullying, la violencia, etc.

En los aportes que puede favorecer a esta investigación es que la inteligencia emocional de todos los integrantes de la comunidad educativa surge primero que el docente se forme bajo los principios de la educación emocional transversal y este fomenta esa enseñanza a los estudiantes. Por lo tanto, en el caso de los nuevos docentes de la nación se debe velar que en cada institución de educación superior debe tener dentro de sus programas unidades curriculares que se estudie la educación emocional y así tengan dichas competencias. No obstante, esta temática es muy poco

estudiada e impartida en las carreras de profesionalización y esto influye negativamente en lograr formar nuevas personalidades que estén fuertes en lo emocional y con mayor temor en estas nuevas generaciones de jóvenes que son más frágiles en la toma de decisiones.

Romero (2022), en su tesis doctoral: *“Relación entre las Emociones y el Desarrollo Profesional de maestros en servicio de la Básica Primaria en el contexto de la Educación en Ciencias de la Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá”*. Presenta como objetivo general el análisis entre las emociones y el desarrollo profesional en maestros en servicio de la básica primaria de instituciones educativas públicas de Bogotá en el contexto de la educación en ciencias. Es una investigación de carácter mixto y así comprender el rol de las emociones y el desarrollo profesional de los maestros de ciencias de primaria en servicio.

Se hace uso de los métodos cuantitativo (se aplicó un cuestionario a un grupo de maestros de primaria que enseñaran ciencias) y cualitativo, para comprender a profundidad la relación entre las emociones y el desarrollo profesional de los maestros de ciencias de primaria en servicio. En este sentido los participantes de la investigación fueron 202 maestros de educación primaria, quienes participaron del cuestionario, con aspectos relacionados con el género, la edad, la formación de base, los procesos de formación posgradual, los años de experiencia, el contexto laboral y el tipo de vinculación con la Secretaría de Educación de Bogotá.

Mediante los resultados obtenidos se logró reconocer de manera global que las emociones de los maestros en servicio de básica primaria son notables en el manejo de los contenidos, en la implementación de estrategias, en la organización de un currículo basado en las necesidades del estudiantes y su contexto, la evaluación formativa desde el aprendizaje continuo, conlleva a los estudiantes a transformar su vida desde la práctica e integración de elementos conceptuales, procedimentales, actitudinales y axiológicos. Y entre los aportes para la investigación tiene en estudiar las teorías de las emociones en el nivel del docente y de los estudiantes, reconociendo la formación y la experiencia profesional desde la autoeficacia y capacidad de regulación emocional del docente logran favorecer el desarrollo emocional del futuro de sus estudiantes.

Los aportes de este antecedente para la investigación es ver lo esencial que son las emociones para formar a los nuevos profesionales de la docencia esencialmente en los primeros niveles de formación. Recordando que la escuela es la segunda institución que forma a los jóvenes y por ende, debe el ir haciéndole un seguimiento a mejorar las conductas en estos estudiantes. Pero, si los mismos docentes presentan deficiencias en el manejo de sus emociones, va a traer consecuencias perjudiciales para las nuevas generaciones y para los nuevos profesionales del país. Por otra parte, al conocer las bondades del método mixto le daría una visión innovadora al proyecto en experimental el manejo de estos métodos investigativos.

En el contexto local, se encuentra la tesis doctoral de Bernal (2022). titulada: *“Modelo teórico pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de secundaria visto desde su contexto”* en la cual tuvo como propósito generar un modelo teórico-pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de secundaria visto desde su contexto sociocultural; donde se desprende el trabajo por el enigma de las competencias emocionales en el contexto escolar; de igual manera el comparar en el contexto escolar la relación entre docente – estudiantes en el desarrollo de competencias emocionales.

En cuanto a la metodología seguida en este estudio corresponde al paradigma interpretativo, basándose en el enfoque metodológico cualitativo, en el que se sustenta el método fenomenológico, bajo la modalidad de investigación de campo, dando participación como informantes del estudio, a docentes y estudiantes de básica secundaria, mediante la aplicación de la entrevista; cada testimonio fue analizado e interpretado desde el proceso de la codificación y categorización; entre los hallazgos, se percibió la necesidad de articular fundamentos didácticos que actúen como referente para el desarrollo de competencias socioemocionales, llevando a generar una propuesta del modelo teórico-pedagógico, de esta manera los estudiantes puedan trabajar su personalidad de una manera óptima.

Los aportes que retoma la autora del presente estudio, son las teorías generadas sobre la importancia de estructurar las clases desde un enfoque socio cultural para dar sentido a la educación formal desde una visión de formación emocional desde la apropiación de las competencias socioemocionales. Y es interesante analizar el modelo

teórico para fomentar las competencias emocionales en los estudiantes de la educación secundaria y lograr que exista una fortaleza en la relación de estas dos poblaciones en el contexto escolar.

Castellanos (2021), esboza su investigación Constructos Teóricos sobre las emociones que manifiestan los docentes de Básica Primaria en su práctica pedagógica. La investigación, plantea como objetivo general: Comprender las emociones que manifiestan los docentes de básica primaria en su práctica pedagógica para generar desde ellas constructos teóricos. Partiendo que las emociones es el punto clave para que pueda desenvolverse la sociedad y que la escuela es el centro en el cual se desarrollan mayormente las emociones.

En lo metodológico para el momento de la teorización se usaron los aportes de los especialistas Bisquerra (2010), Zulauga (2005), Nussbaum (2008), enfocados en el enfoque cualitativo introspectivo vivencial, paradigma interpretativo y el método hermenéutico. Para las técnicas y la recolección de la información se construyó la entrevista en grupos focales y sus informantes claves se conformaron por los docentes y alumnos de básica primaria, de la sede Km 8 del Instituto Técnico Mario Pezzotti, escenario donde se llevó a cabo el presente estudio. Para el momento del análisis de la información en la categorización y sub categorías para analizar las emociones en los docentes y las emociones en la praxis docente para que puedan saber manejar estas emociones en el aula y hacia sus compañeros para proseguir en transmitir las a los estudiantes.

Concluyendo de manera general con todos estos provechosos aportes de especialistas de distintos aportes, las emociones son distintivas a cada una de las personas y que en el campo educativo tiene un rol muy resaltante para formar la personalidad de la juventud para que sean seres conscientes y pensantes, y que en la educación hay una amplia gama de estudios que brindan un apoyo incondicional para poder diagnosticar y determinar la actitud de los estudiantes y de los mismos docentes. Por ello, este estudio es muy importante porque se analiza el estilo de pensamiento, la actuación de los estudiantes en el aula de clases y cuando estos jóvenes interactúan de manera individual y en grupo, con el fin, de que si existe alguna incidencia negativa se

pueda mejorar con tiempo y prevenir actitudes que pueda afectar la calidad de vida de la población en general.

Bases teóricas

Recorrido diacrónico del objeto de estudio

Es muy importante tener claro, el recorrido o avance histórico de este objeto de estudio para comprender el rol de las emociones en el desarrollo del individuo desde cada una de sus etapas evolutivas. Por lo tanto, la relevancia de las emociones, es primordial en la interacción humana y del entendimiento del hombre en su naturaleza racional puede explicarse desde épocas antiguas hasta la época actual. Desde esta visión se fortalecerá el ideal de que las competencias emocionales en los seres humanos son primordiales.

Es importante iniciar desde las posturas de la Teoría de William James-Lange, fundador de la teoría funcional siendo un defensor de los principios de Descartes, según Tarantino-Curseri (2005): “los cambios corporales siguen directamente a la percepción del hecho desencadenante y que nuestra sensación de esos cambios según se van produciendo es la emoción” (p. 05). Es decir, las reacciones corporales del individuo van proporcionadas a las emociones que sienten y se gradúan por la intensidad que estos la perciben. En ejemplo al sentir tristeza se puede estar melancólico y si es muy fuerte se opta por llorar, cuando se siente mucha rabia puede estarse enojado y casos extremos golpear y al tener miedo se tiembla entre otros.

En conclusión, James- Lange sus estudios se centran en que las emociones se denotan por los cambios corporales que pueden ser viscerales y de la musculatura voluntaria y por el otro lado, los músculos involuntarios y el aparato visomotor. Finalizando el Siglo XVIII, parten los principios de John Broadus Watson y es el fundador

del Conductismo y precursor de la Psicología Comparada plantean en palabras de Tarantino-Curseri (2005) que:

La mente desde la consciencia y el intelecto deben estar a un lado del ambiente social y cultural, debido a que estas son las encargadas de determinar el condicionamiento y la influencia del progreso de las emociones en el comportamiento del hombre, permitiendo de esta manera la aparición de otra escuela enfocada en el Cognitivismo (p. 06).

Este intelectual se fundamentó en estudiar por un lado la mente y por el otro el rol del contexto social para manipular las emociones para el comportamiento del ser humano. Y desde este enfoque uso la psicología desde la objetividad y crear las teorías para la predicción y control de la conducta para mejorar las condiciones del ser humano y “identifica y reconoce solo tres emociones innatas: miedo, rabia (cólera, ira) y amor “asegura que estas tres reacciones viscerales básicas”... constituyen el núcleo del cual proceden todas las futuras reacciones emocionales” Watson (1972, cómo se citó en Tarantino-Curseri 2005, p. 06). En lo que Watson menciona es que estas emociones son las principales que tienen voluntad propia en el cuerpo con alterarlo de manera positiva o negativa a través de los signos vitales y que las demás emociones nacen de estas tres principales.

De esta manera, expone que cuando el individuo siente miedo en el cuerpo se pausa la respiración luego puede ocurrir un aceleramiento con pronunciamientos y cambios vasomotores en casos extremos cierres repentinos del ojo, apretón del puño y el fruncir de los labios. Con la ira, el individuo puede gritar, agitarse y regirse todo el cuerpo e incurrir movimientos desordenados en el cuerpo en las extremidades superiores e inferiores, retención de la respiración y al sentir el amor se puede sonreír, manifestación de arrullos y abrazos.

Concluyendo, Watson en el año 1924 que: “Una emoción es un modelo de reacción hereditario que envuelve profundos cambios de los mecanismos corporales como un todo, pero particularmente en los sistemas viscerales y glandulares”. (Tarantino-Curseri 2005, p. 06). Es decir, que mantuvo su enfoque principal que al sentir una emoción el sujeto reacción físicamente a este impulso. En el Siglo XIX, partiendo de la crítica de los aportes de James-Lange surge el fisiólogo Walter Bradford Cannon en el año 1914, según Tarantino-Curseri (2005) se tiene que:

En los procesos fisiológicos, el individuo demuestra las reacciones emocionales cuando está expuesto por un estímulo externo, de esta manera el cuerpo se prepara ante una emergencia dando inicio en el tálamo (sistema nervioso central), quien informa a la corteza cerebral ante una posible amenaza para enviar los impulsos a los músculos y viseras que fueron activados por el sistema nervioso periférico. De esta manera se mantiene una relación entre los sistemas nerviosos, para intervenir en los procesos emocionales (p. 07).

En los resultados de este científico es que las emociones es el encargado de preparar el cuerpo a través de las reacciones físicas a través de los impulsos que son enviados por el sistema nervioso periférico activando los músculos y las vísceras internas. Se debe contar con un equilibrio interno ante una posible amenaza, es decir, ya se puede ver una reacción más científica del rol de las emociones en el ser humano formando una triada por así decirlo, entre el sistema nervioso central, lo cognitivo y las reacciones corporales.

En el año 1937 James Wenceslas Papez un discípulo de Cannon se guio de los principios del sustrato biológico de las emociones y con ellas el comportamiento emocional reconociendo que la red neuronal del «cerebro antiguo» está interconectada con la corteza cerebral. “resalta la importancia del tálamo y señala que la información neuronal que llega al tálamo se dirige a la corteza cerebral (ruta del pensamiento), a los ganglios basales (ruta del movimiento) y hacia el hipotálamo (ruta del sentimiento)” Papez, (1937, se citó en Tarantino-Curseri 2005 p. 08). El científico clasifica los roles neuronales desde el uso del pensamiento que se siente por la corteza cerebral, luego los movimientos físicos que es a través de los ganglios basales y los sentimientos que es por el hipotálamo.

Más adelante, en el año 1949 se presenta los estudios del médico y neurocientífico Paul D. MacLean partiendo de Cannon y Bard, y mejoró los aportes de Jakob y Papez creando la teoría de los “tres cerebros” (cerebro triuno): el reptil, el límbico y el neocórtex (corteza superior: hemisferio izquierdo y derecho). El cual con el cerebro reptil es el más antiguo y es el responsable que se logre la conducta programada en beneficio de preservar la especie a través de su autodefensa y marcar el territorio, hacer acciones de mantener su seguridad mediante la huida o la lucha. Y se expresan cambios

fisiológicos vitales para su sobrevivencia sean los latidos del corazón, la necesidad de comer, respirar entre otros.

Con el cerebro límbico es el que envuelve el cerebro reptil y está debajo del neocórtex, y es también llamado cerebro emocional porque es el responsable que ocurra la interacción y el bienestar social. Asimismo, de que se logre un aprendizaje, la motivación y los estados de ánimo y en el ocurren las emociones y la inteligencias afectiva-emocional. El Neocórtex es el más evolucionado en el hombre y se divide en dos hemisferios que es el izquierdo y el derecho para que nos permiten pensar hablar, percibir, imaginar, analizar, estudiar, reflexionar, tomar decisiones y comportarnos como seres civilizados.

En el año 1944 surge el neurólogo António C. Rosa Damásio, separó de manera clara y precisa entre «emoción» y «sentimiento», el muy mencionado «marcador somático», la clara separación entre emociones «primarias» y «secundarias o sociales». Este concluyó que cada es distintivo en la primera es una exaltación y la segunda una sensación interna del sujeto.

Continuando con las teorías naturalistas y fisiológicas a finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX se valoraron los aportes de Max Scheler, Franz Brentano y Robert Solomon al estudiar las emociones desde los principios epistémicos. Aclarando; “Interrogaron aspectos como la moral, la pedagogía y la racionalidad”. En estos planteamientos, las emociones dejan de explicarse desde un componente esencialmente fisiológico y privado y se rescatan sus elementos cognoscitivos, “que presuponen creencias objetivas sobre el contexto emocional” Solomon (1989), se citó en Bolaños (2021).

La autora envuelve el rol de las emociones dentro del contexto educativo y ven cómo se expresan desde la moral, pedagogía y la racionalidad y analizan que las emociones no sólo parte de lo fisiológico sino también de lo cognitivo. Durante el desarrollo del Siglo XIX iniciaron nuevas interpretaciones de las emociones en las cuales mencionaremos las siguientes: (a) El Construccinismo Social de las Emociones; (b) La Psicología Social Discursiva; (c) Estudios Culturales de las Emociones; (d) Emocionologías; (e) Sociología Interpretativa; (f) Sociolingüística de las Emociones (g) Los Estudios Feministas de las emociones. Para Domínguez y Lara (2014) el

Construccionismo Social consiste: “En explicar las emociones desde metodologías cualitativas, basado en la interpretación de factores culturales y sociales, desarrolladas por la psicología social crítica” (p. 04).

En esta corriente los especialistas querrían desligar el estudio de las emociones hacia lo biológico y naturalista y verlo hacia el estudio de sujetos de la cognición y interpretación. Otro elemento clave era que las emociones deben estudiarse directamente desde el escenario de los sujetos en la investigación para comprender sus reacciones e interpretaciones con la realidad y desde estos resultados el investigador puede indagar que elementos son claves para que el sujeto puede interactuar con los aspectos culturales y sociales.

Puntualizando que la esencia de esta nueva corriente es incorporar la metodología para procesar la información e interpretarla desde lo simbólico a través de un lenguaje científico para producir conocimiento. En un inicio, los estudios del discurso mostraban tendencias comunes; más tarde los aportes de Jonathan Potter (1998), se citó en Domínguez (s/f), manifiesta: “La Psicología Social Discursiva permite a través del discurso que el socioconstruccionismo, inicie una creación a nivel ontológico del discurso, indicando que las cosas se construyen sólo cuando se hablaba de ellas” (p. 07).

A través de esta nueva perspectiva de estudiar a las emociones parten de los principios esenciales de socioconstruccionismo pero a través del uso de la construcción del discurso. Es decir, cuando leemos una literatura a través del estilo de la escritura del autor se puede expresar al leerse la obra muchas emociones se puede transformar a un romanticismo con la historia de dos amantes que puede contener momentos de tristeza, alegría y suspenso y transportar al lector hacia otros mundos en paralelo. Una de las figuras más emblemáticas de esta corriente es Derek Edwards que en sus estudios entre los años 1999 y 2006 expone que a través de esta psicología las personas pueden exponer a través de una conversación o escrito sus emociones y lo que pueden sentir o percibir hacia las demás personas y desde esta idea se categorizo las emociones.

Continuando con el bosquejo histórico en tercera corriente de comprender las emociones es la de Estudios Culturales de las Emociones y su científica fue Catherine Lutz desde el año 1986. El enfoque de esta corriente es que las emociones parten de

estar en contacto directo con poblaciones y culturas respetando las normas o protocolos que estos tengan, es decir que la emoción se investiga desde el contexto y el lenguaje en específico. Por lo cual, las emociones deben ser expresadas a través del lenguaje, es decir que la persona debe desahogarse o exclamar lo que siente sin necesidad de retenerlo y la investigadora apostaba que las emociones parten de la interacción social de cada persona.

En esta cuarta corriente esta la Emocionologías por los científicos Peter Stearns y Carol, Z. Stearns iniciando este estudio en el año 1985, en este año iniciaron que el estudio de las emociones tiene una línea de tiempo histórica y que cada cultura la identifica, clasifica y discute de manera muy distintiva. Sin embargo, Peter Stearns mostro una particularidad en su estudio que la perspectiva discursiva se puede distinguir según el género es decir que los hombres muestran mayor varonilidad y dureza mientras las mujeres suelen ser más sutiles. Más adelante, Peter Stearns (citado en Domínguez, 2022.), señala: “una función de la definición de Emocionologías es mejorar la intersección de diversos enfoques históricos puesto que ellos relatan los cambios y el impacto de dichos cambios en los valores emocionales”. (p. 12). El aclara que si el avance histórico no se podría comprender el análisis de las emociones y que siguen siendo piezas claves para detener las variaciones que puedan suscitar en los valores emocionales.

En los años 1970 tuvo un auge de estudiar la sociología desde el uso de las emociones para explicar su rol en los procesos de interacción social de los individuos y su explicación en lo social, analizando los aportes de Theodore Kemper (citado en Domínguez 2022), manifiesta que: “la Sociología Interpretativa exterioriza que las emociones tienen una relación determinante con las estructuras sociales, las cuales a su vez definen lo que sentimos (p. 13). En simples palabras las emociones son esenciales para que el individuo pueda expresarse y tener una mayor relación con los demás sujetos. También apunta que la sociedad puede alterar negativamente las emociones de las personas debido a las influencias que estos pueden tener en ellos, es decir, si se va perdiendo su uso correcto e inclusive el no expresarlo por miedo o falta de ímpetu.

Continuando con la Sociolingüística de las Emociones se encarga de que estas se expresan en palabras, expresiones lingüísticas y de la gramática, interjecciones y reflexivos que pueden usarse en varios idiomas para enunciar una emoción. Debido a

los subconjuntos que forman parte del lenguaje humano estos pueden variar por el idioma y asimismo el efecto de las emociones. En cuanto a los estudios Feministas de las emociones es la que origino más adelante el giro afectivo de las emociones, Domínguez (2022), expresa: “(1) la disolución de la díada razón-emoción, (2) la problematización de la asociación emoción a femenino y razón a masculino, y (3) el concepto de la experiencia como fuente productora de conocimiento” (p.18).

A través de la primera se aparta el estudio de la razón y aparte se estudia las emociones y a través de esta corriente se puede generar nuevos conocimientos y experiencias en favor de las emociones. Jaggar (1989, citado en Pinedo y Yáñez 2018 p. 03), señaló que: “razón; mientras que en la historia los griegos y filósofos medievales, la emoción fue definida como algo irracional, donde se relacionaba al sufrimiento y no al sentir” (p 14). El autor expone que las emociones vienen bajo el protagonismo de la epistemología occidental que va bajo el uso de la razón desde la visión de los estudios de griegos y filósofos medievales que a groso modo llegan a una conclusión que estos impulsos eran irracionales porque los sujetos lo expresaban por sufrirlas más no por sentirlas.

Otro elemento que es clave es el protagonismo de cada uno de los roles valorando los aportes históricos en que el hombre por ser poco expresivo es un ser racional mientras que la mujer por ser impulsiva emocionalmente es vista como un ser irracional. Por ello, la contribución principal de estos estudios es buscar las formas de producir conocimientos que va desde la emoción a través de su incorporación por las experiencias y así producir nuevos conocimientos.

Avanzando en el recorrido histórico de este estudio e ir hacia la esencial del mismo es importante enfocar estas premisas históricas hacia lo educativo siendo interesante el Modelo de educación emocional de Bisquerra (2000, 2005 y 2010) siendo un psicólogo y psicopedagogo de origen español que veía esencial estudiar las emociones dentro del contexto escolar y garantizar el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes. Según Bisquerra (citado en Machado (2022) “La educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de las competencias emocionales. Incluye los aspectos psicopedagógicos de fundamentación, análisis de necesidades, formulación de objetivos, diseño de

programas, aplicación de actividades, técnicas y estrategias metodológicas, evaluación de programas, etc". (p. 06).

Es decir, Bisquerra propone que a través de la educación emocional se lograría desarrollar las competencias emocionales en el aula escolar por parte del docente y los estudiantes. Se deben incluir aspectos psicopedagógicos desde los lineamientos curriculares, legales y metodológicos para el desarrollo de las jornadas académicas. Son esenciales como elementos formativos de gran proyección para alcanzar a desenvolverse de forma coherente en el ámbito social, por ello, resaltar el valor de la competencia concurda con los actuales cambios socioculturales para lograr la adecuación de sistemas educativos que aporten insumos pedagógicos en valores morales y la práctica de principios para el entendimiento humano.

Aspectos Conceptuales

Este proyecto investigativo se sustenta en una amplia base teórica, por consiguiente, se presenta una revisión literaria para contextualizar la problemática del estudio vinculado con las emociones, las competencias emocionales de los niños y niñas, la familia y el rol del docente en el proceso de la educación emocional en la básica primaria. En ese sentido, los fundamentos teóricos permitieron profundizar las temáticas en que se basa esta investigación.

Las emociones desde la neurociencia

Se deben establecer las competencias cognitivas que están asociadas al conocer, requeridas en el sistema educativo y las competencias técnicas que se relacionan con saber hacer solicitadas en el campo laboral. Por otra parte, están las competencias relacionales son las que permiten interactuar con nosotros; pero en el campo integral de la vida del sujeto se encuentran las competencias emocionales, son las permiten sentir las cosas a partir de la experiencia de las emociones y reaccionar en consecuencia de sacar provecho de las vivencias cotidianas. Durante las constantes investigaciones sobre el cerebro, han podido comprender los campos de las competencias. Los neurólogos Wilder Penfield y Brenda Milner, establecen que el campo del aprendizaje cognitivo se

encuentra las estructuras nerviosas en el hipotálamo y la corteza prefrontal; mientras que para el aprendizaje de las competencias relacionales que son menos conocidas Kolb, B y Whishaw, IQ, Op cit. mencionan que hay una relación con unas estructuras nerviosas y de memoria puntual, que permiten relacionarse mediante la comunicación y el lenguaje verbal y no verbal.

En el caso de las competencias emocionales, Antonio Damasio, neuro-psicólogo (1994, 1995) ha relacionado la teoría de la emoción con la motivación de la comprensión en los niveles de descripción evolutiva y ecológica desde hipótesis neuroanatómicas. En este caso, el tema de las emociones actúa desde los estímulos que percibe el organismo en el ambiente, como interacción entre la supervivencia y el bienestar de sí mismo. Esta supervivencia se considera como la capacidad de mantener la integridad corporal, la homeostasis y la etapa cerebral adaptativo.

Como ejemplo de la visión biológica Frijda, 1986; Lazarus, 1991; Plutchik, 1980, muestran la armonía entre la noción de la emoción. Estas ideas desarrolladas por primera vez por el psicólogo William James hace más de un siglo, considera que la emoción es un cambio agrupado por los estados del cuerpo y el cerebro en respuesta a una situación o recuerdo particular como respuesta de supervivencia del organismo. Para Damasio, estos cambios de períodos se producen, proporcionalmente a cambios somáticos (motrices, autonómicos, endocrinos y la expresión facial) y a los cambios en los sistemas neuronales (procesamiento del cerebro con la información).

De igual manera, las emociones involucran aquellas organizaciones neuronales que incorporan a los estados corporales y a la percepción de estímulos. (cortezas somatosensoriales, ganglios basales, corteza frontal ventral y la amígdala). Las emociones se pueden estudiar desde tres dominios útiles: el conocimiento sobre las emociones (reconocimiento, denominación, evaluación y valoración); la práctica de las emociones denominado por Damasio como sentimientos y la expresión de las emociones (basados en el lenguaje, la expresión facial y procedimientos relacionados con la comunicación social).

Damasio (1995) en sus observaciones con los humanos determina que el aprendizaje emocional requiere de la intervención de la amígdala cerebral y la corteza prefrontal; en cuanto a la amígdala, ubicada en la estructura cerebral conformada por

núcleos ubicados en el lóbulo temporal mesial anterior, con conexiones recíprocas con otros núcleos del cerebro, cuya función es la recepción de la información sensorial, para generar la emoción y desempeñar el papel principal en la toma de decisiones (para una revisión, ver Amaral et al., 1992).

En cuanto a los sentimientos que nacen a partir de “inducciones emocionalmente competentes” (IEC) de la naturaleza exterior en el cual crean “una alteración temporal en el estado del cuerpo y sus estructuras cerebrales que favorecen el pensamiento” (p.53). Las IEC, requeridas por su naturaleza perceptivo-cognitiva, manifestadas en las áreas corticales como la prefrontal ventromedial y otras áreas de asociación sensorial del manto cerebral. A partir de estos, los IEC se despliegan en secuencia hacia “procesos de ejecución” probablemente inconscientes de la amígdala, el hipotálamo, el prosencéfalo basal y el tronco del encéfalo; para Damasio junto con otros autores, mencionan que apropiarse de esas agitaciones neuronales sólo se vuelven conscientes cuando la mente humana se modifica a través de varios niveles corticales.

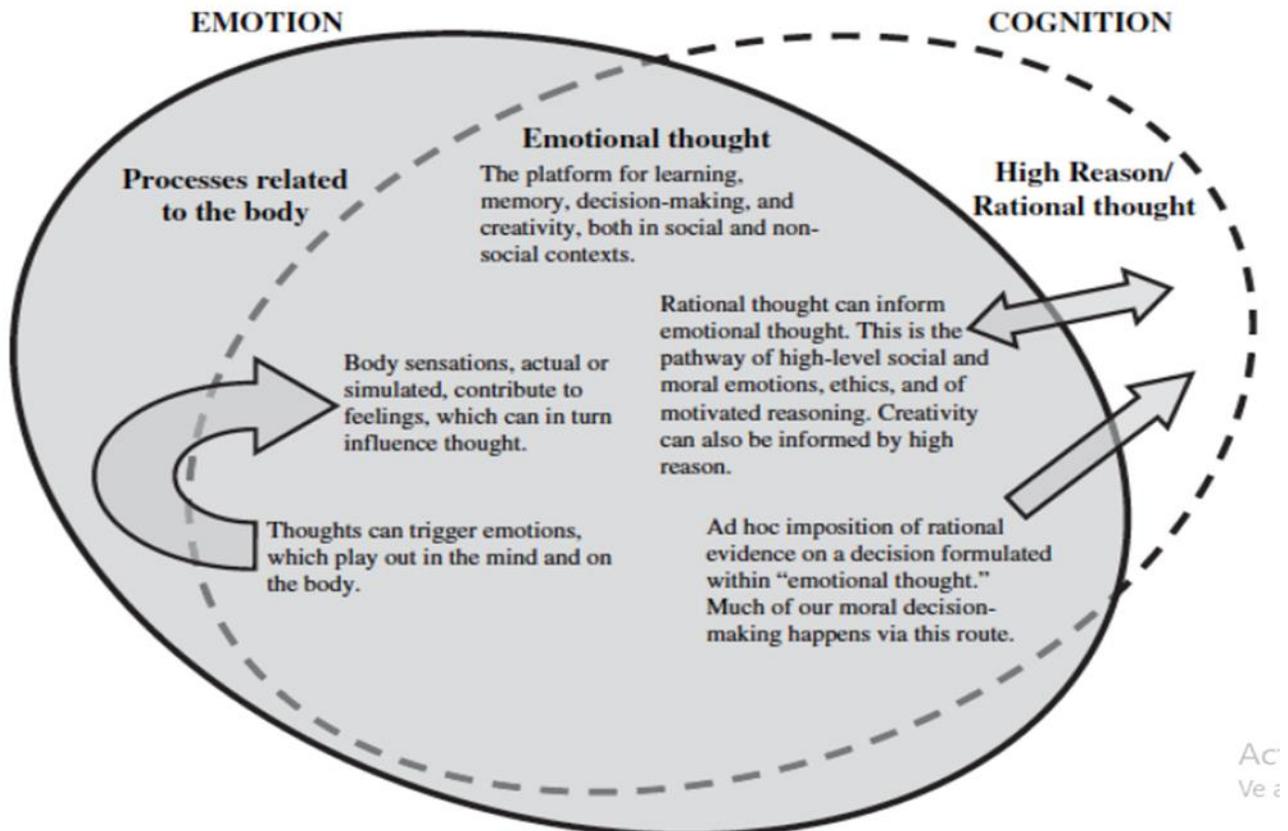
Damasio, considera que “los sentimientos son percepciones” que suceden en “los mapas corporales del cerebro” que “describen las partes del cuerpo y estados” (p.85). Considera que “el sentimiento es una idea, como esencia del cuerpo, de su interior, según las circunstancias” (p.88). Damasio et al. (2000) evidencia estas ideas básicas utilizando el escaneo PET donde demuestra muchas activaciones cerebrales regionales específicas, cuando se experimenta en los humanos sentimientos básicos como la alegría, la tristeza, la ira y el miedo. Siendo posible que los sentimientos “no surjan de los estados corporales existentes... sino de la construcción dada en el cerebro por las zonas sensoriales del cuerpo” (p.112).

De esta manera, Damasio continua con la idea de que los sentimientos positivos y negativos pueden estar “solamente relacionados con la facilidad o resistencia de los procesos vitales” (p.131). Para Damasio es necesario clasificar las emociones en tres niveles: emociones (E) de fondo, (E) primarias y (E) sociales (p.43). Las emociones son fundamentales en el papel trascendental que tiene la escuela para formar a los educandos en cuándo y cómo decidir en aplicar el aprendizaje para el resto de sus vidas, desde la aplicación de reglas que representan el comportamiento social y moral desde la interacción entre el pensamiento y la conducta.

Damasio, (1999), determina que el cerebro ha evolucionado ante numerosas amenazas, justamente a través de la maquinaria de la emoción se puede leer el estado del cuerpo y responder sus efectos. En el cerebro de las personas, a través de su mente se puede apreciar el mundo desde del procesamiento sensorial y control de su comportamiento. Ante la necesidad básica de subsistir y progresar se procede a emprender los pensamientos e ideas para hacer planes y utilizar la imaginación para crear. Todos estos comportamientos humanos complejos e ingeniosos, son promovidos en la educación, que les permite a los niños y niñas en su proceso de formación gestionar sus emociones dentro de una cultura y así, poder dar respuesta de manera acertada y creativa a cada una de las situaciones.

Por consiguiente, los aspectos de la cognición como el aprendizaje, la atención, la memoria, la toma de decisiones y la motivación se incorporan con mayor fuerza en la educación, pero se ven sumergidos dentro de los procesos de la emoción. Damasio, (1994), determina que las emociones implican la percepción de una situación real o imaginaria, que provocan una cadena de eventos fisiológicos que reconocerán cambios tanto en el cuerpo como en la mente social, se ven intensamente afectados por la emoción. Estos cambios en la mente, preocupan a la educación, porque involucran la atención, el evocar recuerdos notables y aprender las asociaciones entre sucesos y sus resultados. Las emociones orientan el razonamiento hacia la situación más relevante o problema real.

Figura 1. La emoción se proyecta sobre la cognición



Fuente tomada de Immordino-Yang, MH y Damasio, AR (2007). Sentimos, luego aprendemos: La relevancia de la neurociencia afectiva y social para la educación. *Mente, cerebro y educación*, 1(1), 3–10.

El reflejo de sombra que proyecta la emoción sobre la cognición influye en la mente moderna. En el esquema, la elipse sólida representa la emoción; la elipse discontinua representa la cognición. La extensa trasposición entre las dos elipses representa el dominio del pensamiento emocional. El objetivo de Mary Helen Immordino-Yang y Antonio Damasio es presentar un modelo mediante el siguiente esquema presentado en la figura 1. que proporciona la explicación biológica, desde la noción de la cognición y la emoción, pertinentes para la educación desde el aprendizaje, la memoria, la toma de decisiones y la creatividad; de igual manera se demuestra el proceso sistemático entre la influencia de la mente sobre el cuerpo y viceversa.

El esquema, muestra a la razón y el pensamiento racional como favorecen a las emociones sociales y morales para constituir la toma de decisiones desde la ética. Por otra parte, se puede evidenciar lo racional a ciertos tipos de pensamiento emocional para originar la toma de decisiones morales instintiva que subyace a las nociones automáticas del bien y del mal (Greene, Nystrom, Engell, Darley y Cohen, 2004; Greene, Sommerville, Nystrom, Darley y Cohen, 2001).

En el lado izquierdo del esquema, los aspectos corporales de la emoción se representan como pensamientos emocionales, ya sean conscientes o no conscientes, pueden alterar el ritmo cardiaco, el estado de los músculos del cuerpo como tenso o relajados. Estas sensaciones de cambios corporales, ya sean existentes o inciertas, apoyan a lo consciente o inconsciente de los sentimientos, que luego pueden intervenir en el pensamiento. Estas sensaciones corporales, ya sea consciente o no, puede entonces desnivelar procesos cognitivos como la atención y la memoria hacia una reacción positiva o negativa.

Damasio et al., (2000) determina que la emoción y la cognición proviene principalmente de investigaciones neurobiológicas y psicofisiológicas, en las que la intuición de la emoción, determinada por un estímulo del entorno o a través de pensamientos o recuerdos, induce cambios mentales y efectos fisiológicos en el cuerpo. De esta manera los sentimientos emocionales dependen de los sistemas somatosensoriales del cerebro. Es decir, las áreas del cerebro asociadas con la interocepción (la detección de estados corporales) son exclusivamente activas cuando el individuo siente emociones como la felicidad, el miedo, la ira o la tristeza.

De esta manera, no se puede atribuir como éxito educativo enseñar a los niños y niñas solo desde el conocimiento y la atención como habilidad de razonamiento lógico. Se debe considerar de manera acertada el éxito escolar vinculando a las emociones en el proceso del aprendizaje y, en segundo lugar, que los docentes estén enfocados en promover el conocimiento dando significado desde la motivación dando la utilidad en situaciones del mundo real.

Además, los pensamientos y sentimientos de las personas se evalúan dentro de un contexto sociocultural y sirven para ayudarlas a sobrevivir y prosperar en un mundo social, y no simplemente oportunista. Si bien la idea de que el aprendizaje ocurre en un

contexto cultural está lejos de ser nueva (Tomasello, Carpenter, Call, Behne y Moll, 2005), esperamos que estos nuevos conocimientos de la neurobiología, que arrojan luz sobre las relaciones anidadas entre emoción, la cognición, la toma de decisiones y el funcionamiento social proporcionarán un punto de partida para nuevas ideas sobre el papel de las emociones en la educación.

Entre más comprendan los educadores los resultados en la forma como aprendemos, el cómo consolidamos y accedemos al conocimiento desde interacción entre la emoción y la cognición, se aprovechan en el diseño de entornos de aprendizaje. Así como la neurociencia está implementando otros temas y problemas relacionados con la educación (Goswami, 2006), la intervención de las emociones, la creatividad y la cultura son consideradas como interdisciplinarias entre neurocientíficos, psicólogos y educadores.

Las Emociones primarias en la educación

Se puede definir a las emociones, como las sensaciones o sentimientos que se sienten a raíz de un suceso en concreto propio o con otros individuos que pueden generar momentos positivos o negativos. Sin embargo, es pertinente encontrar un concepto más apropiado al término definiéndolo en Delgado, (citado en Buceta (2019): “El término emoción viene del latín emotio, que etimológicamente significa “movimiento que impulsa hacia algo, determinando un comportamiento”. La emoción puede alejar o acercar a las personas ante diferentes situaciones o entorno” (p. 08)

El significado de emoción proviene del latín emotio que es el pensamiento o sensación que realiza la persona para expresa algo interno que pretende exteriorizarlo para que otros se percaten de su estado anímico. Y depende del cómo este lo realice puede traer situaciones buenas o malas en el entorno que se desenvuelve, pero puede también ser expresado a través de la lingüística y lo verbal. No obstante, Bisquerra (2009), destaca a las emociones como:

Es una sensación muy difícil de comprender, porque cada ser es distinto al otro, generalmente ocurre una sensación interna que puede causar alegrías, rabias o tristeza. Dando como resultado una reacción a distintos niveles que va desde lo físico, hormonal y cognitivo, siendo consciente de sus experiencias y la relación con sus semejantes (p. 16).

Las emociones surgen de las reacciones en cada uno de los organismos en respuesta a que están en contacto en elementos de carácter físico, hormonal y neuronal y estos se adaptan con el medio por las experiencias del individuo. Teniendo claro el concepto es importante mencionar la clasificación de las emociones y se menciona lo siguiente, Según Bucetas (2019): “Diferentes autores, ubican a las emociones en un eje donde interactúan entre el displacer y el placer, asignando como equivalencia a las emociones negativas y positivas de Bisquerra” (p. 09).

Valorando los aportes de Bisquerra y demás especialistas las emociones a manera general se ven positivas y negativas y estas pueden generar disgusto o placer. En las emociones positivas el sujeto puede generar sensaciones plenas y agradables cuando este expresa algo bueno o culmina una meta y su durabilidad es muy corta en comparación a las emociones negativas. Según Barragán y Morales, (citado en Bucetas 2019) “Una de las principales ventajas del cultivo de las emociones positivas radica en que ejercen una gran influencia sobre el procesamiento intelectual, el razonamiento, la resolución de problemas y las habilidades sociales” (p.10). Estas emociones son muy favorables para el ser humano porque le permite pensar con mayor claridad para resolver los problemas y tener mayores habilidades sociales.

Caso contrario son las emociones negativas que son los sentimientos o sensaciones desagradables que son expresados cuando el sujeto se siente amenazado, disgustado por pasar un mal momento o porque se le bloqueo o no cumple una meta. Lo que requiere que debe requerir de usar mayor el proceso cognitivo para subsanar los inconvenientes y crear planes de contingencias para resolver las situaciones ocasionadas. Las principales emociones negativas que se presentan son: el enojo, el miedo, la ansiedad, la ira, la envidia, los celos, el asco, la vergüenza, la culpa, la tristeza.

El impacto de las emociones primarias en la básica primaria es muy importante en los procesos educativos y de formación para los niños y niñas. En el caso de Chabot y Michel Chabot (2009), y muchos científicos destacan las emociones primarias como primordiales en la vida de las personas. Para Paul Ekman (1982) lo argumenta desde su intervención en pueblos con diferentes culturas y razas, donde pudo definir seis emociones primarias como el miedo, la cólera, la tristeza, la aversión, la sorpresa y la

felicidad a esta se le agrega una séptima que está particularmente presente en la comunicación humana el desdén.

Además Ekman hace referencia cada una de estas emociones con una particularidad haciendo un vínculo entre las emociones, los activadores y sus comportamientos: en el caso del miedo se desata por una amenaza lo que lleva a un comportamiento de huida; mientras que la cólera está ligada a un obstáculo en los objetivos de supervivencia y genera el ataque sentenciando a eliminar el principio de la frustración; en el caso de la tristeza se asocia a una pérdida e incita a un comportamiento de derrumbarse; en cuanto a la sorpresa de ella se desliga una situación inesperada que provoca un estado de alerta para evaluar los peligros potenciales de una situación; en la aversión inducida por una sustancia o una situación hostil conduce al rechazo o puede de igual modo salvar la vida.

El desdén lo genera algo repulsivo y lo que produce un comportamiento de permisión hacia la persona que inspira esa repulsión. El desdén está casi siempre dirigido hacia una persona mientras que la aversión puede sentirse hacia un objeto o hacia una persona. Finalmente, la felicidad por una situación deseada conlleva a un comportamiento de acercamiento visto desde un ángulo puramente biológico. De esta manera las emociones son importantes en la supervivencia individual y colectiva. Las emociones básicas son consideradas como materia prima de las diversas emociones. Mediante el proceso de aprendizaje se adquieren diversas emociones que proceden de situaciones y circunstancias de la vida diaria, de las cuales llamamos emociones secundarias y sociales.

En cuanto a las emociones ligadas a la educación se constituyen a partir de las emociones primarias. Por ello es fundamental desarrollar la inteligencia emocional en la educación básica primaria con el fin de maximizar las emociones que derivan de la felicidad para generar comportamientos orientados hacia la motivación y propiciar beneficios en el aula de clase a lo largo del proceso de aprendizaje; estas emociones estarán omnipresentes e interfieren en el proceso educativo. Cuando el estudiante presenta una amenaza la emoción que aparece es la inseguridad o el miedo que conlleva a un comportamiento como la desconexión o huida, el activador de este factor es la dificultad en las materias o asignaturas

En cuanto a los obstáculos que tienen los estudiantes, la emoción que la representa es la frustración o el cólera, conduce a un comportamiento de la crítica o el ataque al sistema educativo; cuando se habla del fracaso o la pérdida a nivel académico, la emoción que aparece es la decepción o la tristeza, llevando a tener un comportamiento desde la desmotivación o encerrarse en sí mismo; cuando hablamos del activador reprimir, la emoción que aparece es el desdén en situaciones adversas como la humillación o la aversión, el comportamiento que procede es la falta de compromiso o el rechazo cuando hablamos de la retroalimentación negativa por parte del educador, la emoción es el desdén y el comportamiento son las respuestas irrespetuosas a la postura del educador el activador como resultados desatendidos en situaciones desatendidas; en la emoción de sorpresa, el comportamiento es el envenenamiento o la mala orientación; finalmente el activador del éxito y el apoyo a situaciones deseadas, la emoción es el entusiasmo y la felicidad, donde el comportamiento es la motivación el interés por aprender y acercamiento constante al proceso de aprendizaje.

Competencias Emocionales

Es importante tener claro que al momento de estar en contacto con una situación emocional el especialista debe tener presente que conocimientos son los más apropiados. Partiendo del concepto de competencia que se define como el: “resultado de un saber actuar. Pero para que ella se construya es necesario poder y querer actuar” Le Boterf, (citado en Bisquerra y Pérez 2007) Al contar con estas ciencias tendrá la aptitud para manejar las habilidades y destrezas pertinentes para dominar cualquier situación y así saber que respuestas son las adecuadas para cualquier situación en el hogar, institución educativa y entorno social.

Goleman (1990) precisa el concepto de competencia cuando define la inteligencia emocional, porque fortalece el componente emocional desde el desarrollo de la habilidad del individuo para actuar en un contexto mediante la identificación y autorregulación de las emociones, que lo hace más productivo.

Bruer, (1995), determina que un sujeto es competente es cuando conoce y regula sus propios procesos de aprendizaje, integrando lo cognitivo y emocional, siendo

estratégico en el uso de sus conocimientos, según el contexto sociocultural de su realidad.

Sternberg (2000), plantea a la competencia como un conocimiento implícito relacionado con la habilidad necesaria para resolver problemas específicos de la vida diaria. En este sentido, Huerta et ál. (2000), menciona lo importante de la aplicación de los conocimientos.

Le Boterf (2001) precisa como competencia “saber-entrar en tarea, lo cual implica saber constituir, accionar y transferir un conjunto de elementos (ciencias, saberes, aptitudes, raciocinios, etc.) en un lugar determinado, para intervenir de manera adecuada y dar respuestas a las diferentes situaciones que emerjan en su realidad”. El ser humano construye cada competencia a través de la integración de experiencias y prácticas cognitivas desde la interacción del conocimiento, la motivación, los valores, las actitudes, las emociones y elementos sociales y culturales que conlleven a su forma de comportamiento.

De esta manera, Delgado (2000) y Levy-Leboyer (2002) formulan que la competencia es un eje que integra varios aspectos del individuo como el conocimiento, lo afectivo y la experiencia. En relación al planteamiento anterior la competencia podría destacarse por ser un sinónimo de habilidad, aptitud, destreza, dominio, atribución, disposición o idoneidad, siendo aplicada en un contexto, reconociendo que es inseparable la acción y el conocimiento (Del Pino, 1997; Gallart & Jacinto, 1995; Huerta et ál., 2000). Siendo, la competencia como el reflejo de las potencialidades que tiene el individuo desde la influencia que tiene el ambiente sobre él (Masten y Coatsworth, 1998, citados por Castro, 2004).

La UNESCO, se ha preocupado por dar una orientación en la educación desde el término de competencia, donde a través de dos informes ha recogido la intervención de enfoques filosóficos, pedagógicos y políticos de los países del mundo para proponer líneas de intervención que profundicen la esencia del acto educativo para todos los habitantes del planeta. En el primer informe publicado en los 70 “Aprender a Ser”, se evidencia una diferencia con la educación tradicional, donde el estudiante era sujeto pasivo desde la instrucción, sólo el docente era el administrador del conocimiento. Este Informe “Aprender a Ser” se caracteriza en el aprender donde el estudiante se convierte en sujeto activo en su propio aprendizaje, convirtiéndose en ser una persona con derechos y deberes para interactuar como un ciudadano. Este informe da inicio a una política educativa, donde

la Educación debe ser permanente porque los individuos son sujetos que aprenden durante toda la vida, siendo esencial en el desarrollo humano para ser los responsables en tomar decisiones del qué, cómo y cuándo deben aprender.

En el segundo informe Delors (1996), se plantea

“La Educación Encierra un Tesoro” siendo “La Educación la garantía para que el individuo se desenvuelva para la vida, el cual le permitirá comprenderse y aceptarse a sí mismo, para entender a los demás siendo participe de la vida en sociedad” se plantean unos principios para desarrollar en la Educación para que el individuo pueda interactuar durante su vida, que corresponden a cuatro pilares: el Aprender a conocer, profundizando el conocimiento desde la vivencia de una cultura; el aprender a hacer, desde el ser competentes en las diferentes situaciones desde el trabajo en equipo; el aprender a vivir juntos, desde la comprensión y respeto por el otro en sus diferentes formas de interdependencia y valores para lograr la empatía. El Aprender a ser, desde la formación de la personalidad siendo autónomo y responsable de sus actos.

Desde el planteamiento anterior los sistemas educativos formales deben buscar que la educación se establezca como un todo, donde el conocimiento se integre con las emociones para que el aprendizaje se desarrolle desde las destrezas, capacidades, competencias para hacer, ser y convivir desde la integración de los aprendizajes que conlleven al desarrollo de una vida plena, con más oportunidades, autonomía, en el trabajo de la convivencia, el trabajo en equipo, y así apreciar sentido estético, la actividad física y el entorno espiritual.

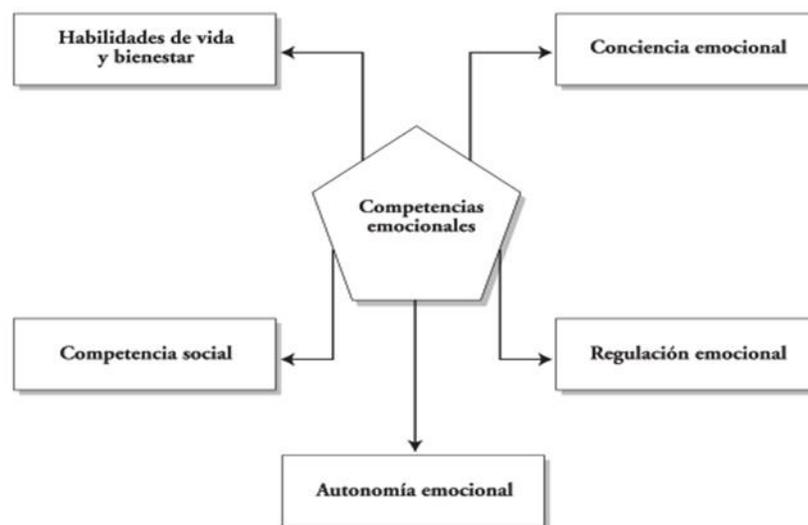
Por ello, las competencias emocionales, Saarni (citado por Barcelar, 2012), las explica como “un conjunto de habilidades relacionadas directamente a los factores sociales, como las creencias y valores, los que ejercen su función en el desarrollo de la competencia emocional” (p. 34). El docente o especialista tendría las destrezas que les permite a los sujetos expresar sus emociones en las interacciones sociales que establece el manejo de las competencias para afrontar cualquier situación emocional.

Sin embargo, para Saarni (citado en Bisquerra 2007 (p. 06), la competencia emocional se relaciona con la demostración de autoeficacia al expresar emociones en las transacciones sociales “transacciones sociales que provocan emociones”. Según el autor las competencias emocionales es tener las habilidades de saber la manera correcta

de demostrar una emoción que no pueda afectar ni al sujeto mucho menos a las personas que conviven en su entorno.

Continuando con los aportes de este pionero del manejo de las emociones Bisquerra en el año 2009 señala que estas competencias es el grupo de capacidades, habilidades y actitudes para analizar y comprender las emociones. Y estas son analizadas a bases del conocimiento científico para lograr ser interpretadas y desde estos principios el autor propone un Modelo Pentagonal que se puede visualizar en la siguiente figura. Dicho Modelo propuesto por Bisquerra estructura las cinco dimensiones que son esenciales para lograr consolidar una competencia emocional para un ser integral y para conocimiento de esta investigación se estudiara cada una de ellas.

Figura 2. Modelo pentagonal de competencias emocionales



Nota: Tomado de Bisquerra (2009)

En este aspecto Bisquerra menciona cinco dimensiones que debe tener una persona para poder manejar correctamente las emociones de manera individual y en colectivo. Iniciando con la conciencia emocional que es cuando el sujeto tiene la capacidad de reconocer y comprender las emociones propias y saber qué aspectos positivos y negativos tiene la misma dentro de un contexto determinado de manera razonable y consciente. En la segunda dimensión de la regulación emocional es cuando

se puede gobernar las emociones asertivamente y así expresarlas correctamente para el bienestar de todos que forman parte del entorno social.

Continuando con la tercera dimensión la autonomía personal el sujeto puede tener un balance en el manejo de las emociones y ver el valor que se tiene cómo persona en la sociedad. Al verse que tiene un papel en la sociedad y en su familia importante su autoestima crece y se puede esforzar y automotivarse para que sea eficiente y eficaz en el cumplimiento de sus actividades. Asimismo, la persona tiene claro la responsabilidad para la toma de decisiones desde la parte positiva, reflexiva y autocrítica en beneficio de una sociedad consciente, crítica y con buenos valores y principios bajo la ética y moral.

En cuanto a la competencia social es cuando se cuenta con habilidades sociales básicas que es el saber escuchar, respetando las opiniones y diferencias individuales y grupales. Esto se logra a través de la comunicación para lograr el respeto de los derechos de todas las personas y brindar un apoyo a las demás personas para que logren un equilibrio emocional a través de la empatía e interacción social.

Finalmente, con las habilidades de vida y bienestar, es la organización de las actividades para ejecutarlo en la vida diaria desde la satisfacción y el bienestar con el fin de lograr los objetivos de manera responsable y razonable para la toma de decisiones desde todas las facetas del individuo que va en lo profesional, personal y social. Las competencias emocionales son esenciales para alcanzar el éxito escolar, de esta manera las competencias están organizadas en el cerebro entre el sistema límbico y la corteza prefrontal. En la tabla 1, se presentan las características que desarrollan competencias en el aula de clase de la básica primaria

Tabla 1. *Las competencias emocionales y sus características empleadas en el campo de la básica primaria*

| Las competencias emocionales y sus características empleadas en el campo de la básica primaria | | | |
|--|--------------|--------------|-------------|
| CARACTERÍSTICAS | COMPETENCIAS | | |
| | COGNITIVAS | RELACIONALES | EMOCIONALES |
| Principal función | Pensar | Comunicar | sentir |

| | | | | |
|------------------------|-----|-----------------------|--------------------|------------------------------|
| Modo de funcionamiento | | Lógica y razonamiento | Verbal y no verbal | Irracional e impulso |
| Tipos de aprendizaje | | Cognitivo | Experimental | Asociativo |
| Memoria | | Declarativo | Racional | Emocional |
| Estructura del cerebro | del | Hipocampo y corteza | Corteza | Amígdala y lóbulo prefrontal |

Fuente: Tomado de Pedagogía emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje, Daniel Chabot - Michel Chabot. Alfaomega. (p.19)

El estudio del caso de Phineas Gage, a nivel de neurología ha permitido proponer las características mencionadas en la tabla anterior donde se especifica las diferencias entre el funcionamiento del cerebro racional y el emocional. El cerebro racional se desempeña de manera metódica y ordenada conoce el lenguaje y permite la comunicación verbal, establece sus juicios sobre apreciaciones y la lógica; en cuanto al nuevo conocimiento está atento para examinarlo y los coloca en su sistema conceptual, si no es reconocido dentro de este sistema lo puede rechazar o poner en juicio porque sus acciones también seguían por creencias y valores; su aprendizaje es cognitivo y su memoria explicativa que corresponde a los hipocampos.

En cuanto al cerebro emocional es totalmente irracional es impulsivo y reacciona naturalmente si algo lo incomoda reacciona sin analizar ni tomar en cuenta las modalidades o sutilezas de la situación; esto indica que las relaciones emocionales son más intensas que el cerebro racional puede verse afectado alterando las percepciones y los juicios. Los impulsos y las necesidades lo dominan y lo dirigen; considerando su aprendizaje de tipo asociativo que descansa sobre la memoria emocional que le pertenece a la amígdala.

La competencia emocional es entendida como una capacidad de activar conocimientos, actitudes, habilidades, capacidades indispensables para actuar activamente con eficacia y calidad. Para ello, la competencia denota ciertas características que se aplica a las personas de manera personal o en grupo, como tener conocimiento (saberes), habilidades (saber hacer), y conductas (saber ser) y saber estar

(relacionados entre sí), maneja capacidades formales e informales. Todas ellas también son inherentes en la concepción de aprendizaje y junto a la experiencia forman bagaje de actuaciones y capacidades para ponerse en actividad (Bisquerra et al., 2007).

La Educación Emocional

Se le conoce cómo un proceso de carácter educativo en el cual se les enseña a los estudiantes la manera correcta de cómo manejar las emociones dentro de los diferentes contextos que forman parte de la sociedad. Bisquerra y Pérez (citado en Liccioni 2020), mencionan “es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social” (p. 02). Es decir, puede considerarse cómo un proceso de carácter educativo en el cual el docente tiene la responsabilidad de adiestrar a los estudiantes para que cuenten con las habilidades y destrezas en el manejo de las emociones.

Sin embargo, en la actualidad se ha evidenciado lastimosamente el descuido de fomentar la educación emocional en las instituciones y esto se puede deducir a las respuestas de la cantidad de aumento delictivo en la sociedad. Y esto es muy preocupante y delicado debido a que los entes gubernamentales deben buscar las soluciones para mejorar e ir mejorando a las nuevas generaciones. Por ello, desde el marco legal e institucional se parte de la planteado por Liccioni et al (2020) “a que es una respuesta a las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en el curriculum académico ordinario” (p. 07).

Aclarando, que el sistema educativo en Colombia no se ha adaptado en administrar contenidos que fortalezcan la educación emocional en cada uno de los niveles educativos. Esto, se demuestra con las actitudes negativas y violentas de las nuevas generaciones de niños y jóvenes hasta casos contrarios retraídos y pocos comunicativos. Y ante esta variedad de comportamientos en el aula de clases los docentes pueden presentar situaciones emocionales negativas que en muchos de los

casos pueden incitar a casos que atenten contra la vida del menor al provocarse lesiones propias o hacia sus semejantes.

Cuando el estudiante o el mismo docente no es capaz de reconocer y dominar cada una de las emociones y estas acciones afectan a otros o al entorno en general se puede decir que este es analfabeta emocional y esto quebranta a que los docentes “se sienten invadidos por un amargo sentimiento de desesperanza, de impotencia, frustración. A menudo, la relación entre profesor-alumno es de escasa comunicación”. Liccioni y Soto, (citado en Liccioni et al 2020 p. 08). Es esencial reconocer que la educación emocional debe aplicarse en todo el personal que forma parte de la institución y los directivos velar que se cumpla desde cada uno de los roles que se desempeñen.

Por consiguiente, puede determinarse desde una estrategia que permite minimizar la vulnerabilidad del individuo logrando mantener un equilibrio entre las tendencias constructivas y minimizar las acciones destructivas. Desde esta perspectiva se deben planificar las acciones para desarrollarlas y evaluarlas mediante los diversos programas y así potenciar el desarrollo pleno e integral para el bienestar personal y social. Al considerarse pertinente y esencial para la sociedad la UNESCO en el año 2020, exclama “la educación emocional debe incluirse en el currículo como materia indispensable en el sistema escolar” (p. 28).

Por ser la escuela uno de los pilares de la enseñanza de cada individuo desde la temprana edad y si el docente cuenta con las competencias puede ayudar a mejorar la mente y comportamiento de los jóvenes e inclusive del entorno familiar que forma parte el estudiante. Por estas razones se debe tener claro que objetivos y contenidos son los apropiados para desarrollar los programas de educación emocional en las distintas etapas educativas según Pérez y Filella (2019):

El proceso de formación emocional debe tener en cuenta las etapas evolutivas de los estudiantes, para adecuar los programas de estudio desde la práctica vivencial en el desarrollo de competencias en cada nivel de aprendizaje; siguiendo una propuesta de actividades que conlleven a la reflexión y toma de conciencia de las emociones individuales y grupales desde las necesidades del grupo de clase. Desde esta manera se debe evaluar los procesos de manera permanente con el fin de mejorar de forma progresiva los cambios necesarios en el programa. (p.10).

El uso de estos programas en el contexto educativo es prioritario en cada uno de los niveles educativos para cubrir las necesidades emocionales de los estudiantes y cumplir con las normativas institucionales, departamentales y nacionales. Esto al evidenciar el proponer y cumplir en las planificaciones actividades lúdicas para lograr el aprendizaje dentro y fuera del aula de clases atendiendo la diversidad y necesidades cognitivas. Y desde estos conocimientos que se imparten en el entorno escolar se fomenta que los estudiantes desde la temprana edad se formen cómo un ser reflexivo y crítico para enfocarse en la práctica vivencial para fomentar el desarrollo de competencias.

Al implementarse continuamente se fomenta a que se logren nuevas investigaciones y mejorar las estrategias para cumplir de forma taxativa las necesidades de estas nuevas generaciones de estudiantes. Así se puedan evaluar continuamente los procesos educativos y que todos los entes responsables se integren para que se aplique la educación emocional en los niveles de educación superior. Ante este punto de vista es viable mencionar las opciones de contenidos y estrategias pertinentes para la Implementación de la Educación Emocional que se encuentran visualizados en la figura 3.

Figura 3. Opciones de contenidos y estrategias pertinentes para la Implementación de la Educación Emocional



Nota. Ideas tomadas de Arteaga (2022)

Al considerarse un área transdisciplinaria se puede implementar desde diversos enfoques para mejorar las capacidades de los estudiantes desde cada uno de los niveles educativos. Desde estas estrategias se puede velar las opciones de implementar la educación emocional desde la orientación hacia los estudiantes por parte del docente a través de programas y asignaturas dentro de los ejes curriculares. También, desde lo institucional a través de planes de acción que puede ser un refuerzo de los lineamientos curriculares y mirar hacia una globalización de conocimiento integrando a la comunidad mediante proyectos psicopedagógicos que integraría todas las disciplinas. Esto lograría a groso modo que se genere una educación ciudadana en las nuevas generaciones de estudiantes e integrar la educación emocional cómo una unidad primordial en cada uno de los niveles educativos para restaurar los diversos conflictos que presentan estos niños y jóvenes por consecuencias de la sociedad actual.

El rol del docente en el desarrollo de competencias emocionales

Al momento de querer comprender el manejo de las emociones en el individuo se debe reconocer el rol del docente, por ser el responsable de brindar los recursos y contenidos pertinentes para mejorar las actitudes negativas que puedan presentarse en estos jóvenes. Ante estas exigencias es instruir a las nuevas generaciones que puedan trabajar en equipo y ser personas sociales en el entorno, asimismo, deben ser personas comprometidas, empáticas y que manejen la reciprocidad para generar ambientes positivos en beneficio de un aprendizaje significativo. Por ello, los autores Domínguez & Nieto, (2022) comentan: “En los últimos años, ha sido muy importante la responsabilidad que tienen los docentes en desarrollar en los estudiantes, habilidades y competencias emocionales, desde la implementación de programas de educación emocional, en los procesos de enseñanza aprendizaje”.

En la actualidad a raíz del cambio tecnológico por la influencia de la globalización estos recursos innovadores están muy inmersos al convivir diario del ciudadano común y estos se sumergen a su uso. Por lo que a medida que pasan nuevas generaciones se vuelven dependientes en su manejo y van perdiendo la sensibilidad de sus acciones. Es aquí donde entra la escuela por ser la segunda institución responsable de la formación

de los individuos en todos los elementos claves de su desarrollo. Entre los elementos se puede mencionar las emociones que se creen que ya es un aprendizaje por inercia, pero la realidad es otra por perder el uso de conciencia de distinguir lo bueno con lo malo en conjunto con las causas y consecuencias de cada una de las acciones.

Integrado a esto Vallés (2005), comenta que el docente también tiene otro rol que consiste en: “En ser considerado como líder, por su capacidad de conocer y ser, para acompañar los procesos de formación de un grupo de estudiantes, desde el desarrollo de destrezas que permiten adaptarse a un contexto y lograr resolver sus dificultades cotidianas” (p. 22). El docente es el guía en cada uno de los pasos de los niños y niñas en su formación académica y social por tener las competencias de instruirlos en qué pasos dar, que conocimientos deben tener y prevenirlos a que no incurran en malos pasos. Dicha situación se ha desmejorado porque los docentes no se sienten motivados en estar en un seguimiento permanente en el avance académico, familiar y social de estos estudiantes debido a muchos favores. Lo ideal es saber reconocer las potencialidades que tienen estos estudiantes en ser unos líderes innatos para influenciar a otros jóvenes para que sigan el buen camino y se formen cómo excelentes profesionales en el país.

Para lograr el éxito escolar, es importante tener en cuenta motivar y estimular a los estudiantes desde las competencias emocionales, por lo que, se hace necesario iniciar estos procesos partiendo desde las propias emociones del docente con su experiencia y el propio sentir. En la tabla 2, se presentan 4 categorías de las (CE) con sus características que permiten al docente conocerse y de esta manera facilitar e implementar en sus métodos pedagógicos la enseñanza desde dichas competencias.

Tabla 2. *Categorías de las competencias emocionales útiles en el proceso de enseñanza*

| Categorías de las competencias emocionales útiles en el proceso de enseñanza | | | |
|--|---------------------|-------------------------|-------------------------|
| Comunicación | Motivación | Autonomía | Gestión personal |
| Aptitud para leer | Amor por su trabajo | Capacidad de adaptación | Calma |
| Comunicación no verbal | Credibilidad | Espíritu de compromiso | Concentración |
| Carisma | Disponibilidad | Liderazgo | Confianza sí mismo |
| | Disciplina | | Dominio de sí mismo |

| | | | |
|------------------------|-----------------------|----------------------|------------------|
| Claridad de espíritu | Compromiso | Creatividad | Optimismo |
| Escucha | Espíritu de equipo | Diplomacia | Paciencia |
| Empatía y Compasión | Aptitud para inspirar | Entereza | Perseverancia |
| Entusiasmo | Confianza | Flexibilidad | Actitud positiva |
| Sentido del humor | Interés | Apertura de espíritu | Serenidad |
| Aptitud para estimular | Pasión | Estratega | |
| Simpatía | | | |

Fuente: Tomado de Pedagogía emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje, Daniel Chabot - Michel Chabot. Alfaomega. (p. 25)

En cuanto al compromiso del estudiante y su familia es importante que se integren al proceso para acompañar el desempeño y el éxito escolar, desde el trabajo de las competencias emocionales. En la tabla 3, se presentan 4 categorías de las (CE) es con sus características que le permiten al docente conocer al estudiante y así lograr implementar en su quehacer pedagógico el fortalecimiento de dichas competencias, a partir de la idea de trabajar en sus competencias emocionales desde la vida escolar.

Tabla 3. Categorías de las competencias emocionales útiles para el éxito escolar

| Categorías de las competencias emocionales útiles para el éxito escolar | | | |
|--|-------------------|----------------------|-------------------------|
| Comunicación | Motivación | Autonomía | Gestión personal |
| Claridad del espíritu | Curiosidad | Autonomía | Concentración |
| Escucha | Compromiso | Desenvolvimiento | Confianza en sí mismo |
| Empatía | Interés | Disciplina | Dominio de sí mismo |
| Espíritu de equipo | Pasión | Iniciativa | Optimismo |
| Seguridad | Perseverancia | Apertura de espíritu | Paciencia |

Fuente: Tomado de Pedagogía emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje, Daniel Chabot - Michel Chabot. Alfaomega. (p. 20)

Actualmente, ser competente emocionalmente es indispensables en la profesión docente en los distintos campos o niveles educativos donde se ejerza y para mejorar en la práctica pedagógica, debido a que aportan a un mejor manejo y desenvolvimiento con

los estudiantes en las aulas, con padres de familia, compañeros de trabajo y directivos y en la resolución de conflictos. Sin embargo, es necesario que sean aprendidas y desarrolladas. Cabe resaltar que el docente que emplea las competencias emocionales (CE) puede realizar un trabajo satisfactorio y afrontar con éxito las dificultades que se presenten. Estas habilidades les permite reaccionar y gestionar sus emociones, reflexionar y entender empáticamente a los demás. Sin embargo, las exigencias propias del trabajo, la desvaloración de la profesión poco reconocida e incapacidad para afrontar el estrés e insatisfacción laboral hace que peligre tal cometido (Puertas et al., 2018).

Modelos teóricos que fundamenta las competencias emocionales

Al momento de tener una mayor claridad del origen y principales personales que están influenciados en las competencias emocionales se vienen dos modelos esenciales que va desde el Modelo de Saarni, Modelo de Salovey y Sluyter y el Modelo de Goleman, Boyatzis y McKee. Al iniciar con el primero modelo de Saarni, se pudo distinguir y separar los estudios de inteligencia emocional y competencias emocionales para brindar una credibilidad en ambas ciencias. Dicho modelo parte de la visión socioconstructivista a través de las experiencias emocionales dentro de los elementos que envuelve el contexto entre ellas: la cultura, la historia, valores, roles sociales de cada individuo. Para Saarni (citado en Tecpa 2020), la competencia emocional “es la demostración de autoeficacia en las transacciones sociales iniciadas por una emoción”. Es decir, es la manera de reacción del sujeto para afrontar un momento o situación social teniendo la habilidad y capacidad para adaptarse sólo o con el colectivo y superar cada uno de los desafíos.

El autor señala que en este modelo el sujeto debe tener la posibilidad de autoeficiente en el cumplimiento de las metas y lograr los objetivos y así tenga el manejo de sus propias emociones y usarlo a través de una planificación estratégica e inclusive, el negociar si es preciso para lograr sus metas. Por ello, el autor menciona ocho competencias que se debe tomar en cuenta en este modelo teórico que son: (a) Conciencia del propio estado emocional; (b) Habilidad para discernir las emociones de otros; (c) Habilidad para usar vocabulario emocional; (d) Habilidad para implicarse empáticamente; (e) Habilidad para comprender que el estado emocional interno no

necesita corresponder a la expresión externa; (f) Habilidad de afrontamiento adaptativo de las emociones; (g) Conciencia de la comunicación emocional en las relaciones sociales y (h) Habilidad de autoeficacia emocional. En la primera tabla se mencionará la definición de cada una de las competencias según el autor.

Tabla 4. Modelo de Competencias Emocionales de Saarni (1997)

| Competencia | Descripción |
|---|--|
| Conciencia del propio estado emocional; (b) Habilidad para discernir las emociones de otros | <ul style="list-style-type: none"> • Posibilidad de experimentar múltiples emociones. • A mayor nivel de madurez implica ser consciente de las dinámicas emocionales inconscientes provocadas por la inatención selectiva de los propios sentimientos. |
| Habilidad para discernir las emociones de otros | <ul style="list-style-type: none"> • Tanto en la expresión y la situación en que se da la emoción. • Tomar en cuenta el contexto y el grado de consenso cultural sobre los significados emocionales. |
| Habilidad para usar vocabulario emocional | <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los términos para expresar emociones en una cultura y sus subculturas. • Captar manifestaciones culturales (Cultural scripts) para asociar la emoción con los roles sociales. |
| Habilidad para implicarse empáticamente | <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y participar en las experiencias emocionales de los demás de manera empática y comprensiva. |
| Habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder a la expresión externa | <ul style="list-style-type: none"> • Entender que la propia expresión emocional puede impactar a los otros, y tomarlo en cuenta en las estrategias de autopresentación. |
| Habilidad de afrontamiento adaptativo de las emociones | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar la autorregulación, el autocontrol y las estrategias para el manejo de la intensidad y duración de estados emocionales aversivos o estresantes |
| Conciencia de la comunicación emocional en las relaciones sociales | <ul style="list-style-type: none"> • Conciencia de que la naturaleza y estructura de las relaciones se define en parte por el grado de inmediatez emocional, la expresión genuina y el grado de reciprocidad en la relación |
| Habilidad de autoeficacia emocional | <p>Aceptar la propia experiencia emocional, ya sea auténtica, excéntrica o convencional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alinear la aceptación emocional con las creencias del individuo. |

Nota: Adaptado de The development of Emotional Competence. C. Saarni, 1999; Las competencias emocionales y en R. Bisquerra y N. Pérez, 2007. (citado en Tecpa 2020 p. 55)

A medida que el individuo va crecimiento este va madurando en ver y manejar las emociones y este le va agregando aspectos de la ética y moral para lograr consolidar una integridad personal a través del manejo de los códigos sociales y morales. Sin embargo, en cada región o cultura puede variar estos elementos e incluir el uso de valores formando una dupla indispensable y este reconoce que habrá escenarios que pueda manifestarse incompetencia emocional por inexperiencia a situaciones nuevas. Finalmente, el separa los conceptos de inteligencia emocional con las competencias emocionales, aclarando que con las inteligencias no toma la historia personal de los sujetos ni la cultura que este fue inculcado menos los valores y normas sociales.

Siguiendo con el orden de las ideas se encuentra el Modelo de Salovey y Sluyter en el año 1997 los autores mencionan cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales cooperación, asertividad, responsabilidad, empatía y autocontrol y tienen definidas en 22 competencias. Conjuntamente Goleman en el año 1995 menciona cinco dimensiones entre ellas: autoconciencia emocional, manejo de las emociones, automotivación, empatía y habilidades sociales, conformando 25 competencias y estas se encuentran visualizadas en la segunda tabla:

Tabla 5. Comparativa de dominios básicos de las competencias emocionales (Salovey y Sluyter, 1997) y de la inteligencia emocional (Goleman, 1995)

| Dominios básicos de Salovey y Sluyter (1997) | Dominios básicos de Goleman (1995) |
|---|---|
| Cooperación | Habilidades sociales |
| Asertividad | Automotivación |
| Responsabilidad | Autoconciencia emocional |
| Empatía | Empatía |
| Autocontrol | Manejo de las emociones |

Fuente: Tomado de Competencias emocionales y rendimiento académico en Centros de Educación Primaria de la Red Extremeña de Escuelas de Inteligencia Emocional M. Pedrera, (citado en Tecpa 2020 p. 56)

Al hacer esta semejanza puede verse la relación de estos dos autores del manejo de las competencias emocionales con las inteligencias emocionales que la una puede hacer dualidad con la otra en beneficio de un comportamiento sensato en el individuo. Lo cual, se reconoce este modelo muy pertinente en el desarrollo de la personalidad y su interacción en la sociedad hasta valorando los aportes del primer autor en incluir la ética y la moral. Un tercer modelo es el modelo de Goleman, Boyatzis y McKee este modelo se enfocó en el entorno empresarial y en el laboral teniendo ambas definiciones separadas.

En el caso de Goleman la inteligencia emocional se encarga de direccionar un gran número de competencias y resaltar las potencialidades del trabajador para aprender desde la praxis. Mientras la ve las competencias emocionales demuestra ver la actitud de los trabajadores en ver los niveles superados y querer mejorar su potencial hasta ver que cumplen con un buen desempeño en la vida práctica. En este modelo los autores en el año 2002 exponen que mantienen lo definido entre los conceptos de inteligencia emocional y competencias emocionales, pero estos lo subdividen en dos grandes grupos.

Dichos grupos los llaman la competencia personal y la competencia social y clasifican cuatro tipos de dominios los cuales son: conciencia de uno mismo, autogestión, conciencia social y gestión de las relaciones en 20 competencias que se pueden visualizar en la siguiente tabla.

Tabla 6. *Modelo de Competencias Emocionales de Goleman, Boyatzis y Mckee (2002)*

| Componente | Dominio | Competencia | Descripción |
|-------------------|-------------------------|----------------------------------|--|
| | | Autoconciencia emocional | <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los propios sentimientos y cómo afectan el comportamiento. |
| | Conciencia de uno mismo | Valoración adecuada de uno mismo | <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las habilidades, limitaciones y defectos propios. |

| | | | |
|----------------------|-------------|------------------------|---|
| Competencia personal | Autogestión | Confianza en uno mismo | <ul style="list-style-type: none"> • Buscar retroalimentación del propio desempeño y trabajar sobre los errores. • Elevado sentido de eficacia propia • Ausencia de angustia y sentimientos negativos. • Permanecer imperturbable en situaciones estresantes. |
| | | Autocontrol emocional | |
| | | Fiabilidad | <ul style="list-style-type: none"> • Permitir que los demás conozcan los propios valores, principios, intenciones y sentimientos. • Actuar de forma íntegra. |
| | | Meticulosidad | <ul style="list-style-type: none"> • Ser cuidadoso y autodisciplinado a la hora de ocuparse de las responsabilidades propias. |
| | | Adaptabilidad | <ul style="list-style-type: none"> • Adaptarse a las nuevas condiciones, con resistencia emocional. • Sentirse cómodo incluso en situaciones de ansiedad, demostrando creatividad. |
| | | Motivación de logro | <ul style="list-style-type: none"> • Esforzarse por mejorar continuamente el rendimiento • Adquirir riesgos calculados ante las dificultades. |
| | | Iniciativa | <ul style="list-style-type: none"> • Llevar a cabo acciones anticipatorias a fin de evitar problemas. • Ser proactivo en lugar de reactivos con visión a largo plazo. |
| | | Empatía | <ul style="list-style-type: none"> • Conciencia de las emociones y necesidades de los demás. • Sensibilidad enfocada hacia los demás |

| | | | |
|--------------------|---------------------------|--------------------------------|---|
| Competencia social | Conciencia social | Orientación hacia el servicio | <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de identificar las necesidades y preocupaciones de los demás, a menudo no expresadas |
| | | Conciencia organizativa | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar las emociones y realidades políticas. • Interpretar las situaciones de manera objetiva, sin la distorsión de las propias inclinaciones |
| | | Desarrollar a los demás | <ul style="list-style-type: none"> • Sentir la necesidad de alentar las aptitudes de los demás. |
| | Gestión de las relaciones | | |
| | | Influencia | <ul style="list-style-type: none"> • Manejar de manera eficaz las emociones en otras personas. • Utilizar una amplia gama de estrategias de persuasión. • Ser genuino y anteponer los objetivos colectivos a sus intereses particulares. |
| | | Comunicación | <ul style="list-style-type: none"> • Eficaz en el intercambio de información emocional. • Fomentar una comunicación amplia y permanecer receptivo |
| | | Resolución de conflictos | <ul style="list-style-type: none"> • Percibir los problemas y dar pasos adecuados para calmar a los implicados. • Saber escuchar y entender para poder manejar a personas y situaciones difíciles. |
| | | Liderazgo con visión de futuro | <ul style="list-style-type: none"> • Inspirar a otros a que se esfuercen en la consecución de objetivos comunes. |

| | |
|----------------------------------|--|
| Catalizar los cambios | <ul style="list-style-type: none"> • Despertar entusiasmo, guiar el rendimiento, e integrar realidades emocionales |
| Establecer vínculos | <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la necesidad de cambiar, eliminar barreras, desafiar el status quo y comprometer a otros. |
| Trabajo en equipo y colaboración | <ul style="list-style-type: none"> • Crear relaciones basadas en la confianza, la buena disposición y voluntad. • Capacidad de trabajar cooperando con otros en armonía. |

Fuente: Adaptado de El líder resonante crea más. D. Goleman, R. Boyatzis y A. McKee, 2002 (citado en Tecpa 2020)

Los autores exponen dos componentes esenciales en el desarrollo del ser humano para tener una personalidad integral, en el primero en el contorno personal que iría desde la conciencia de uno mismo y la autogestión. En el primero la conciencia de uno mismo. Al tener el individuo una conciencia de sus acciones este puede medir el grado de afecto al incurrir en cada una de las emociones y evaluar el resultado que puede influir en él. De manera, que este puede evidenciar si las emociones pueden tener un efecto positivo o negativo en el comportamiento y que no afecte perjudicialmente a otros. Por otra parte, este debe contar con una valoración de uno mismo en saber que cuales habilidades, fortalezas e inclusive debilidades cuenta para su desempeño personal, laboral y social.

Desde esta visión puede tener confianza consigo mismo para lograr una eficacia propia y ausencia de sentimientos negativos que pueda alterar sus energías personales. Otro elemento que se tiene en las competencias personales es la autogestión para que el individuo tenga fiabilidad en permitir que tengan sus propios valores y actuar de manera integral y por ello puede ser meticuloso para tener cuidado en consolidar sus responsabilidades. Continuando con los elementos que puede tener una autogestión el individuo es la adaptabilidad para sentirse cómodo en situaciones que se vea alterado

con nervios o ansiedades a través del uso de la creatividad. Y así logre esforzarse en mejorar su rendimiento y alcanzar un nuevo rendimiento para superar sus dificultades.

Al tener estos aspectos medidos e evitar malos infortunios el individuo puede el ir alcanzando sus logros a través de planes de contingencias que puedan llevar en pleno al cabo sus acciones e evitar algún problema y hasta ser una persona proactiva en sus jornadas diarias. En las competencias sociales se debe contar con competencias sociales para que sea un ser empático en pensar en las necesidades de los demás y ser sensible para orientarse en cumplir servicios que puedan lograr estos objetivos plenos.

Y al cumplir con ello también puede contar con una conciencia para saber interpretar cada una de las emociones y adecuarse a su realidad y saber actuar ante cualquier situación y así distinguir las más objetivas y pertinentes. Otro elemento es la gestión de las relaciones que ayudaría en desarrollar hacia sus semejantes el alentarlos a ver sus cualidades y aptitudes en lo personal y social y manejar eficazmente las emociones de manera positivas. Esto, a través del manejo de estrategias o acciones para que se vea de manera genuina y que estos no sientan que puedan ser enjuiciados de manera negativa. Así, puede ser una influencia positiva con todas las personas que forman parte de su entorno para tener una comunicación poderosa y descubrir sin tener algún inconveniente o pesar para lograr resolver los conflictos que puedan presentarse.

En conclusión, a través de esta exploración conceptual y teórica es esencial primeramente el redescubrir cuales son las emociones que pueden manifestarse desde el plano personal y luego educativo. Debido, a que muchos de los docentes deben hacerse una auto-reflexión desde lo individual y colectivo si se siente pleno consigo mismo y en cada uno de los entornos que mencionaron los Goleman, Boyatzis y Mckee. Por lo que se debe tener claro o realimentar que los docentes son unos de los responsables en formar una personalidad integral en los niños y niñas después de los padres de familia. Y estos deben hacer un trabajo colaborativo con sus acudientes para responder por las acciones sociales, ante esta visión la investigadora esta con la fiel idea de analizar las competencias emocionales en el recinto académico.

Valorando con su postura que debe tomarse en cuenta al docente conjuntamente con el directivo para que sean espejo y ejemplo de estos estudiantes en beneficio de nuestro país. Reconociendo el deber ser es promover nuevas teorías que sean el empuje

de impulsar esta idea e irla promoviendo en la institución para que se replica en la comunidad porque con sólo lamentarse nada se logra se debe accionar y ser parte del cambio.

La pedagogía sistémica y las emociones en el proceso educativo

En el plano educativo, actualmente se hace referencia al rol primordial que cumple la familia en la escuela en el proceso de acompañamiento en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en la edad escolar. A partir de los aportes de la pedagogía sistémica, es importante destacar la interacción de la familia en el proceso educativo, donde predomina el estudiante como el eje de un sistema interrelacionado, que cualquier mecanismo disfuncional puede afectar su proceso de aprendizaje. De igual manera, se valora el respeto de su entorno y el vínculo emocional que tiene a nivel familiar desde la apropiación del diálogo, la búsqueda de aceptación de sí mismo y la empatía con los demás. Estos referentes permiten la comprensión y la aplicabilidad de los principios de la pedagogía sistémica en los métodos de enseñanza. Para tal fin, Cubillos (2015)

plantea que la Pedagogía Sistémica, como un motor que promueve el aprendizaje de los estudiantes mediante la participación de los padres y madres en la escuela ocupando el lugar que les corresponde, igualmente el de los docentes, de acuerdo a la filosofía de Bert Hellinger. (p.42)

De esta manera, se inicia nuevos retos para los docentes, de los cuales debe asumir de manera significativa en su práctica pedagógica; desde una percepción profunda de su contexto, reconociendo la historia de sus estudiantes, de esta manera está preparado para enseñar, desde una autoridad natural. De esta manera, el presente estudio valora como un rol fundamental la influencia que ejercen la familia principal, en el desarrollo de los procesos educativos del grado tercero de la Básica Primaria, donde la formación de competencias emocionales se convierte de gran relevancia para fortalecer su personalidad. La Pedagogía Sistémica se caracteriza por ser un nuevo paradigma educativo, donde el rol del docente se da desde un enfoque pedagógico sistémico, para comprender el fenómeno educativo vinculado a otros sistemas sociales y culturales como lo es la familia, la comunidad, la sociedad, entre otros; esta formación docente inicia desde la conciencia personal, la actitud proactiva y estratégica de su

entorno, que conlleva a la comprensión y el análisis del conocimiento ancladas a las emociones dentro del aula de clase,

Cubillos (s/f) enuncia que “la comprensión y el compromiso con el estudiante como un ser pensante y proactivo, que hace parte de un sistema familiar y social, permite la interrelación en el aula.” (p.42).

De esta manera la Educación, se convierte en un factor innovador y contextual desde el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, se acentúan los aportes de la teoría sistémica para el desarrollo integral del estudiante.

Esquema Paradigmático

Plano Ontológico: Desde este principio se puede comprender la importancia de la consolidación de las competencias emocionales en los estudiantes de la Educación Básica Primaria. Conociendo que esto va desde tiempos remotos en estudiar un balance histórico del rol de las emociones en el hombre teniendo en cuenta que en la actualidad se ha descuidado lo esencial de que el hombre sepa tener sus emociones estables. Desde este principio indica que, con la esencia del ser, se descubrirá el origen de las emociones en el individuo y su efecto para la interacción individual y en colectivo en cuanto a la interrelación en el entorno. En conjunto con las distintas reacciones que tiene el ser que la conocemos cómo los sentimientos.

Plano Epistemológico: Desde el plano social el uso del manejo de las emociones es esencial para el desenvolvimiento interpersonal e intrapersonal dentro del entorno educativo y social. Añadiendo, que esta temática es muy poco explorada y es de gran emergencia atender el aspecto cognitivo desde otro plano para no atormentar a los estudiantes en atender a profesionales de la salud mental incesantemente. Morin (2000a) presenta aportes para el proceso Formativo desde el pensamiento complejo donde se concretan siete saberes muy necesarios para el sistema educativo, pero teniendo en cuenta la perspectiva de esta investigación doctoral, es importante enfocarnos en el segundo y tercer saber de los cuales confrontan la necesidad que se evidencia en el objeto de estudio.

Al hacer referencia al segundo saber que se enfoca en la enseñanza del conocimiento pertinente, es porque existe una necesidad en el sistema educativo donde se evidencia una descontextualización y fraccionamiento del conocimiento; pero para dar solución a esta necesidad desde el Saber construido desde el pensamiento complejo, se requiere que la educación oriente dentro de cada área del plan formativo cada uno de los problemas que hacen referencia al contexto personal, social, organizacional y ambiental, para luego establecer las relaciones que se dan entre las diferentes áreas. De igual manera en el tercer saber, que hace referencia a la enseñanza de la condición humana, es porque existe otra necesidad en el sistema educativo, donde se demuestra que la enseñanza de la condición humana está dispersa entre disciplinas segmentadas sin tener un contacto entre sí; desde el pensamiento complejo plantea que la didáctica tiene el desafío de enseñar el significado de ser humano y el cómo se puede integrar entre los saberes académicos los saberes personales y del contexto comunitario.

Plano Metodológico: En el plano de la metodología este estudio permitió fortalecer las destrezas y habilidades dentro del enfoque cualitativo con paradigma interpretativo por parte de la investigadora. Asimismo, desde las proyecciones subjetivas de los informantes clave que son los docentes, la familia y expertos en psicología quienes desde sus concepciones y experiencias brindan la base de la gestión de las emociones, lograr los nuevos constructos teóricos de esta investigación.

Paso Teleología: Este estudio corresponde con los principios y patrimonio de la institución educativa seleccionada porque cuando los actores educativos, tengan la claridad de la importancia en gestionar las emociones en el contexto educativo. Estos, pueden ser repetidores hacia los estudiantes y las familias del cómo regular y evaluar las competencias emocionales para ir identificando en cada día cómo se siente que aprendió y de esta manera se beneficie el mundo con personas respetuosas capaces de manejar sus emociones frente a cada problema que se presente, intentando ver el lado positivo sin ser ignorante de la realidad, los motive a ser mejores ciudadanos en el núcleo familiar y en la sociedad.

Marco Legal

En el marco legal se indagó los apoyos legales que sustentan con mayor veracidad el presente estudio y se pueden encontrar documentos de carácter internacional y nacional. Se inicia con la Convención Internacional de los Derechos del Niño CIDN que es propuesta por la UNICEF (1989) “y en ella se legitima la protección de la primera infancia, por tanto y, hasta la fecha, se asume como el documento universal firmado por casi todos los países de nuestro planeta en esta materia” (p.06). Esta normativa es una de las más eminentes de carácter internacional para respetar y resguarda el bienestar emocional de los niños, niñas y adolescentes y se le debe garantizar los derechos y deberes de estos y que estén en un buen hogar.

Considerando este marco legal muy pertinente para el fortalecimiento de las bases legales de esta investigación por la necesidad de reflexionar sobre el derecho a una educación de calidad a través del trabajo en equipo y acompañamiento de los docentes y los padres de familia para el logro de las actividades. Un segundo documento internacional es un documento colaborativo entre las organizaciones del Grupo Banco Mundial (GBM), UNICEF y la UNESCO en el año 2020 crearon un documento llamado “Dos años después salvando una generación”. Dicho recurso menciona la preocupación de las consecuencias que pueden afrontar los niños, niñas y jóvenes ante las secuelas que produjo la pandemia a causa del COVID 19 en el proceso educativo.

Y luego de haber trascurrido dos años de este suceso global reflexionaron que se trabajar en promover de manera sostenible los compromisos para dar solución a las necesidades de recuperar el regreso a la escolaridad, el fortaleciendo los aprendizajes perdidos y asegurar el bienestar socioemocional de los NNA. Siendo de igual importancia la valoración y el apoyo del personal docente, mediante la capacitación; evitando de esta manera consecuencias en el futuro del ser humano que se encuentra en proceso de formación en este presente.

En el contexto colombiano se ha desarrollado una legislación con políticas públicas que dan garantía a los derechos de todos los niños, niñas y adolescentes (en adelante NNA). En este sentido se presenta el Artículo 44 – Derechos de los Niños Este artículo subraya la protección integral de los niños, asegurando no solo sus necesidades

básicas como la salud, la alimentación y la educación, sino también su derecho a un entorno seguro y amoroso. La mención de protección contra el abandono, la violencia y la explotación resalta el compromiso del Estado para con los niños más allá del marco legal, adentrándose en un compromiso ético y social.

Implicaciones: Prioridad Legal: Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás, lo que implica que, en cualquier conflicto legal, los intereses de los niños deben ser prioritarios.

Protección Activa: No solo permite, sino que obliga a cualquier ciudadano a exigir el cumplimiento de estos derechos, lo que fomenta una vigilancia comunitaria y estatal activa.

Por otra parte se tiene, el Artículo 67 – Derecho a la Educación La educación se define no solo como un derecho básico sino como un servicio público con una función social clara. Esta educación debe fomentar el respeto a los derechos humanos, la democracia, y preparar a los individuos para contribuir al desarrollo tecnológico y cultural de la nación.

Implicaciones: Educación Integral: Se busca una formación que no se limita al conocimiento académico, sino que también incluye la formación en valores y habilidades para la vida.

Obligatoriedad y Accesibilidad: El Estado garantiza la educación gratuita y obligatoria desde los cinco hasta los quince años, asegurando así una base educativa universal.

Del mismo modo, se presenta el Artículo 93 – Tratados Internacionales. Este artículo asegura que los tratados internacionales que reconocen los derechos humanos y que están ratificados por Colombia tienen preeminencia sobre la ley interna, lo que refuerza el compromiso del país con las normativas globales y protege esos derechos incluso en estados de excepción.

Implicaciones: Supremacía de los Tratados: Los tratados internacionales de derechos humanos son supremos, lo que proporciona una capa adicional de protección legal a estos derechos, incluidos los derechos de los niños.

Marco Legal Robusto: Promueve la coherencia entre las políticas internas y los compromisos internacionales, fortaleciendo el marco legal para la protección de los derechos humanos.

La Constitución Colombiana establece un marco robusto para la protección de los derechos de los niños y la importancia de la educación. El papel activo asignado al Estado, la sociedad y la familia en la realización de estos derechos subraya la responsabilidad colectiva en la protección y desarrollo de los niños. Además, la integración de los tratados internacionales asegura que los derechos de los niños y la educación sean salvaguardados incluso bajo circunstancias excepcionales, reflejando un compromiso profundo con los derechos humanos y el desarrollo integral de la juventud en Colombia.

Una segunda normativa nacional se encuentra la Ley 7 de 1979, que le corresponde al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), se especifica en su El Artículo 13, como lo describes, parece centrarse en tres aspectos fundamentales relacionados con la familia y los menores en la sociedad. A continuación, analizo cada uno de estos puntos y explico sus implicaciones: a. Promover la integración y realización armónica de la familia. Este punto subraya la importancia de una familia integrada y armoniosa como base para un desarrollo social saludable. Implica que el Estado debería promover políticas y programas que fortalezcan los lazos familiares y faciliten un ambiente en el que cada miembro pueda desarrollarse plenamente.

b. Proteger al menor y garantizar los derechos de la niñez: Este componente se centra en la protección directa de los menores, asegurando que sus derechos fundamentales, como la educación, la salud y la protección contra cualquier forma de abuso, sean garantizados. c. Vincular el mayor número de personas y coordinar las entidades estatales competentes en el manejo de los problemas de la familia y del menor, al propósito de elevar el nivel de vida de nuestra sociedad. Este punto destaca la necesidad de un enfoque colaborativo y coordinado entre diversas entidades y personas para abordar los problemas relacionados con la familia y los menores.

El Artículo 13 ilustra un enfoque holístico y proactivo hacia la gestión de asuntos familiares y de menores, destacando la importancia de la colaboración y la acción coordinada entre el Estado, la sociedad y la familia para mejorar la calidad de vida y

asegurar el desarrollo armónico de todos los miembros de la sociedad. Este enfoque no solo busca proteger sino también empoderar a las familias y a los jóvenes, subrayando la creencia de que una sociedad fuerte se construye sobre la base de familias saludables y protegidas (Ley 7 de 1979, Art. 13).

Una tercera ley está la Ley 1098 de 2006 que regula el Código de la Infancia y la Adolescencia en su artículo 1 cuya finalidad en de este código es garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

Continuando con la Ley general de educación denominada Ley 115 de 1994, en su artículo 1, menciona que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Cumpliendo una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad.

En conjunto con los artículos 7 donde la familia sobresale por sus derechos y deberes en la educación, y el artículo 14, donde indica que la escuela debe atender y procurar la obligatoriedad de la enseñanza de las áreas del desarrollo del estudiante. De esta manera, el estado colombiano, expresa en sus documentos constitucionales que la educación obedece a un derecho, más que un servicio público, debido al fenómeno social que busca como resultado la participación de todas las personas de la comunidad educativa, conformadas por directivos docentes, docentes, estudiantes y padres de familia quienes favorecen los procesos educativos escolares, desde su responsabilidad de formación y protección.

Es por eso que la escuela, debe brindar los espacios a la familia para que asuma constitucionalmente el desarrollo de procesos en la educación escolar, que se integren en la acción junto con los docentes para “intervenir en los procesos de planificación, ejecución o control de las prácticas de gestión” (Antúnez. 2010. p .175).

Para el Decreto 1860 DE 1994 del Ministerio de Educación permite que los NNA puedan vivenciar una educación en derechos humanos mediante el desarrollo de

proyectos pedagógicos para que sean capaces de dar solución a dificultades cotidianas, desde la interacción con el entorno social, cultural, científico y tecnológico. Por consiguiente, el Ministerio de Educación Nacional, debe velar por la formación en competencias intelectuales y emocionales, para contribuir en el desarrollo de los fines de la educación, destacándose en esta oportunidad: “la formación para el respeto a los derechos humanos, en especial la vida, la paz, la democracia, la convivencia, el pluralismo y el ejercicio de la tolerancia y la libertad”.

Siguiendo con el Plan Decenal de Educación 2006-2016, creado por PNUD, Fundesuperior, Fundación Empresarios por la Educación, UNICEF y Ministerio de Educación Nacional proponen que “la educación en y para la paz, la convivencia y la ciudadanía. Continuando protegiendo a nuestros niños, niñas y adolescentes” (p. 04). A través de estas organizaciones se amplía el cuidado y resguardo de los niños y jóvenes.

De igual forma con la Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos para trabajar en los planteles educativos en Colombia, donde el Artículo 22 representa un esfuerzo significativo para abordar los desafíos relacionados con la convivencia y los derechos humanos dentro de los entornos educativos. Este sistema tiene como objetivo fortalecer los mecanismos que aseguren un ambiente escolar saludable y respetuoso, donde los derechos de todos sean reconocidos y protegidos.

La implementación efectiva de estos comités es crucial para el éxito del Sistema Nacional de Convivencia Escolar. Requiere el compromiso y la colaboración de toda la comunidad educativa, incluyendo estudiantes, padres, docentes y administradores escolares. Al abordar estos temas de manera proactiva, Colombia se esfuerza por garantizar que las escuelas sean espacios seguros y acogedores donde todos los estudiantes puedan aprender y crecer en un entorno respetuoso y digno.

Concluyendo con la nueva ley 2383, del 19 de julio de 2024, donde el gobierno colombiano propone promover en la educación preescolar, primaria, básica y media la educación socioemocional de manera transversal para que los niños, niñas y adolescentes logren un desarrollo integral, mediante la integración responsable del sistema educativo, los educadores y las familias; en este sentido el 10 de abril de 2024,

se establece el decreto 0459, donde se reglamenta la participación de las familias en la escuela en los procesos educativos.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la investigación

En este apartado, se presenta en detalle el estudio metodológico y epistemológico del proyecto proponiendo del enfoque cualitativo. Del mismo modo, el método utilizado corresponde al fenomenológico, bajo el paradigma interpretativo, donde la recolección de los resultados se valida por medio de una entrevista en profundidad, aplicada a los docentes y familia de la institución seleccionada y expertos del área de psicología. Finalmente, para el análisis de los resultados se aplica el ATLAS TI, permitiendo la triangulación de los resultados.

Enfoque de la investigación

Al momento de determinar los lineamientos para el presente estudio, en beneficio de elegir el camino para la construcción de la teoría de la investigación la más viable es la cualitativa. En palabras de Salazar-Escorcía (2020) consiste en:

El término "cualitativo", ordinariamente, se usa bajo dos acepciones. Una, como cualidad: "fulano tiene una gran cualidad: es sincero". Y otra, más integral y comprehensiva, como cuando nos referimos al "control de calidad", donde la calidad representa la naturaleza y esencia completa y total de un producto (p.03)

Este tipo de investigación buscó estudiar la parte subjetiva de los sujetos que formaran parte de la investigación por ello el autor se enfoca desde las cualidades y con la comprensión que tengan estos hacia el problema. Partiendo de estas premisas la investigadora logró la visión de los actores de la investigación y su concepción de las competencias emocionales. Con esta investigación logra tener una mayor comprensión de la gestión de las emociones desde distintas visiones de profesionales que hacen vida en la institución. En conjunto con tener la oportunidad de vivir la experiencia de analiza

y comprende cada una de las variables relacionadas con el objeto del estudio partiendo de referencias bibliográficas y estilos de pensamiento desde el quehacer educativo en beneficio de la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero.

Diseño de la Investigación

El diseño de investigación empleado es el de campo, puesto que el investigador utilizó un suceso real que ocurre en el contexto seleccionado. De allí Fidiás (2012) menciona:

La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental. (p. 30)

En este tipo de diseño el investigador se encuentra inmerso en el escenario del estudio en donde ocurre los hechos del estudio, y este forma parte de las fuentes primarias que sustentaron la investigación. Por ende, no le es permitido alterar alguna variable inicial de la observación para no alterar de manera voluntaria los resultados de esta investigación. Desde esta postura se analizó desde las concepciones de docentes, familia y expertos en psicología sobre la gestión de las emociones en los estudiantes de la educación básica primaria.

Paradigma de la Investigación

En el orden de las ideas la información se organiza desde el paradigma interpretativo para sustentar la propuesta del estudio. Desde la postura de (Shulman, 1989, citado en Ricoy 2006 p. 03) “para referirse a los modelos como maneras de pensar o pautas para la investigación que pueden conducir al desarrollo de la teoría”. Es decir, se refiere al estilo de pensamiento por parte de los sujetos que formaron parte de la investigación y desde este aporte de paradigma es lo opuesto al positivista y su función es comprender la realidad desde las percepciones o razonamiento del sujeto, de allí

puede fundamentarse en lo subjetivo y este apropiarse de cómo ve el escenario seleccionado. Lo cual, Ricoy (2006) señala:

Constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión (p. 08)

En palabras de la autora este paradigma ayudó a comprender cada una de las interpretaciones de las informaciones suministradas dentro del contexto seleccionado. Por ello, este paradigma le brindó al estudio la habilidad subjetiva en el contexto para consolidar una investigación de carácter social. Y desde esta premisa se logró dar una comprensión de los fenómenos sociales y el rol que estos pueden tener para fortalecer las teorías que emergen de la observaciones y aportes de los sujetos.

Desde esta visión se obtiene una perspectiva holística y comprensiva del objeto del estudio y así poder luego valorar los aportes que brindaron los informantes claves seleccionados. Seguidamente, se logró una visión del manejo de las emociones y su gestión en el quehacer diario en el ámbito familiar y dentro del aula de clases.

Al procurar seleccionar al personal experto por ser quienes tienen la responsabilidad directa de tener mayores conocimientos sobre la gestión de las emociones y de igual manera a los docentes desde su desempeño en el aula de clases.

Método de la Investigación

Continuando con el bosquejo metodológico de esta propuesta investigativa el método pertinente se utiliza el fenomenológico porque brinda las estrategias para que el investigador forme parte directa del fenómeno del estudio. Ahora bien, Migueles Martínez (1996) sugiere que la fenomenología sea vista como: "La realidad cuya naturaleza y estructura sólo puede captarse desde el marco de referencia del sujeto que la vive y la experimenta necesita ser estudiada a través de métodos fenomenológicos" (p. 167). En otras palabras, este método involucra una realidad que depende de la forma en que el sujeto la vive y la percibe, la realidad interna, personal y única de cada individuo.

Por tanto, las ciencias sociales requieren de la construcción y sus diversos tipos para investigar la realidad social de manera objetiva. Debe tener las características de idoneidad lógica y adaptación al fenómeno en estudio. Por tanto, la fenomenología busca la especificidad de los fenómenos, determina los aspectos más específicos del problema a investigar, y a partir de este método los investigadores realizan investigaciones sobre el objeto de su estudio a través de los conocimientos que poseen los actores clave del fenómeno. Basándonos de estos aportes puede comprenderse que a través de la fenomenología logra que el investigador pueda interactuar directamente en el escenario seleccionado y respetando las correlaciones entre cada uno de los individuos.

Cabe destacar que es importante mencionar las etapas que forma parte del método fenomenológico que partiendo de los principios de Husserl (1998, es citado en Sánchez 2023 p. 80), las etapas del método fenomenológico se basan en: “descriptiva, estructural y de discusión; consecuentes con lo anterior y en aras de relacionar cada una de las etapas antes descritas se mencionan a continuación basadas en la intención y planeación investigativa”. Siendo considerable e importante mencionar su participación en esta propuesta.

A) Etapa descriptiva: En esta etapa el investigador describe el fenómeno del estudio y el rol que este puede influir en los informantes clave que hacen parte de él. Por lo tanto, se debe indicar los conocimientos, destrezas y procedimientos que tienen las competencias emocionales en los docentes y el efecto que puede causar en sus estudiantes a través de las estrategias y acciones afectivas que ocurren en las jornadas académicas;

B) Etapa estructural: En esta etapa se enfoca en estudiar y analizar cada uno de los procesos epistemológicos y de protocolo para la consolidación del estudio y estos van entrelazados que se dan bajo secuencias y tener un orden. A través de este procedimiento se puede medir el efecto de los resultados en los docentes y estudiantes y el alcance que puede tener el proyecto en los procesos de interacción y académicos dentro del nivel de la Educación Primaria.

C) Etapa de discusión: En esta etapa se toma los resultados y se correlacionan con fuentes y otros resultados para valorar y comprender desde otras visiones estas

opiniones e ideas de expertos en beneficio de fortalecer las variables del estudio y crear nuevas teorías. (Sánchez 2021 p. 80)

En la primera parte la investigadora en el desarrollo de la propuesta investigativa se describió el fenómeno del estudio dentro del Capítulo I en las secciones del planteamiento y la justificación. Luego en el Capítulo II conceptualizó cada una de las variables y en el Capítulo III se enlazo los informantes claves con lo que se pretendió analizar en cada uno de los objetivos investigativos. Seguidamente, a lo largo de este Capítulo III fueron señalados la estructuración de cada uno de los procedimientos metodológicos que la autora al aprobarse la intención va a ejecutar en el proceso investigativo junto a su tutora. Finalmente, a través del Comité evaluador integrado por la tutora la Dra Aura Bastidas y los jurados se discutieron cada uno de los capítulos del trabajo de grado doctoral.

Escenario de la investigación

Al momento de construir el proyecto es pertinente evaluar estos dos criterios y determinar el lugar que se elaborara el estudio y quienes serán los sujetos activos de la investigación. El primer punto que se evaluara es la población que partiendo de los aportes de los autores Arias-Gómez et al (2016), proponen:

La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados. Es necesario aclarar que cuando se habla de población de estudio, el término no se refiere exclusivamente a seres humanos, sino que también puede corresponder a animales, muestras biológicas, expedientes, hospitales, objetos, familias, organizaciones, etc.; para estos últimos, podría ser más adecuado utilizar un término análogo, como universo de estudio. (p. 03)

A groso la población en el entorno investigativo es el contexto o escenario general que se utilizara para elaborar la investigación y que este cumple con los requisitos propios de este nivel académico. Por otra parte, desde la premisa de Álvarez (2012), se refiere “a la definición de tipo demográfico que va del grupo de personas ubicadas en un área geográfica determinada, claramente definida” (p. 123).

Es decir, en el caso por tratarse de una investigación educativa se seleccionó de población a una comunidad educativa particularmente a la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero ubicada en la ciudad de Cúcuta Departamento Norte de Santander. Por ser una organización que cuenta con excelentes profesionales y que por varios años ha sido testigo de egresar a muchos niños, niñas y jóvenes que son en la actualidad excelentes profesionales. Continuando con este índice del estudio se encuentra la muestra “en el proceso cualitativo es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etcétera, sobre el cual se habrán de recolectar los datos sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia” Hernández, et al (2010, es citado en Guerrero 2016). Teniendo ya claro la población seleccionada es preciso definir la muestra que en palabras de la autora es una porción poblacional del contexto seleccionado para la construcción de este proyecto investigativo.

De allí, se eligieron (3) docentes del nivel de trabajo con la Educación Básica Primaria de la institución educativa; tres (03) acudientes de los estudiantes y tres (3) expertos en el área de psicología que trabajen en el campo educativo. Primeramente, debe evaluarse si comprenden y manejan las competencias emocionales desde el plano personal y profesional y estos ser modelos para replicar estas habilidades en los estudiantes.

Informantes clave

En los estudios investigativos cualitativos se debe seleccionar a los sujetos que se aplicaran los instrumentos para la recolección de la información que vienen llamarse informantes clave. Según Mendieta (2015) “Los informantes son los sujetos, objeto de estudio, las personas que harán parte de la investigación” (p. 02). Es decir, es la población seleccionada parte de una serie de características para que fortalezcan el proceso investigativo. En el caso de este estudio se tomarán en cuenta a los siguientes informantes tres (03) docentes de Básica Primaria, tres (03) representantes de la familia para valorar en ese momento que comprenden de las competencias emocionales y cómo las desempeñan en lo personal y lo laboral y tres (03) expertos en el área de psicología

educativa. En el Tabla 4 se visualizará las características de los informantes claves seleccionados.

Tabla 7. Caracterización de los informantes claves de la investigación

| Informante | Estudios realizados |
|---|----------------------------|
| 3 docentes de primaria | Doctorado |
| 3 acudientes de primaria | Básica secundaria |
| 3 expertos en el área de psicología en la parte educativa | Doctorado |

Fuente: Moreno (2024).

En el Cuadro 7 se visualizará las características profesionales de los docentes seleccionados para concretar las potencialidades que tienen en el proceso investigativo. Asimismo, la experiencia dentro del aula de clases que son muy enriquecedoras para el desarrollo de esta propuesta.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

En el momento de la construcción de una investigación educativa el investigador debe tener en cuenta que debe tener el rol de recolectar información que posteriormente fué analizada e interpretada para llegar a crear las teorías viables en este estudio. Primeramente, se parte de la importancia que atribuye la recolección de los datos en una investigación cualitativa que este la visión de los autores Cisneros-Caicedo et al (2022), exhiben: “es el proceso es pensado por el investigador antes de la ejecución del mismo; sin olvidar que la recolección de los datos para investigaciones científicas emplea procedimientos estandarizados para obtener referencias certeras de las variables estudiadas” (p. 07).

A través de este procedimiento se cumple que la información recolectada cumplirá con los estándares de legalidad, conjuntamente con el resguardo de la identidad de los

informantes claves seleccionados. Para lograrse este proceso se deben aplicar técnicas e instrumentos que va partiendo desde el tipo y enfoque previamente seleccionado.

En el caso de las técnicas se define según Hernández y Duana (2020) en: “son los procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación” (p. 03). Se puede decir, que es el método o procedimiento que se utilizará para lograr recoger los datos que en este caso se elegirá las entrevistas en profundidad. La técnica de la entrevista es lo que conocemos cómo la técnica que se encarga de recoger información de manera confiable y eficaz. Sin embargo, Díaz-Bravo et al (2013) menciona: “adopta de manera formal un diálogo coloquial. Canales la define como “la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto” (p. 03).

A través de la entrevista se pretenderá reunir al personal docente; representantes de la familia de Educación Primaria de la institución seleccionada y expertos en psicología que trabajen en el campo educativo y a través de una conversación amena se logrado indagar con los interrogantes de cómo perciben y aplican la gestión de las emociones en los niños y niñas de la básica primaria. Dentro de la tipología de entrevista la más viable es la entrevista a profundidad que se define: “La entrevista en profundidad sigue el modelo de plática entre iguales, “encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y los informantes” Taylor y Bogdan, (1990, citado en Robles 2011 p. 03). Es decir, es una técnica que quiere llegarse a un conocimiento más amplio de la temática para tener un mayor entendimiento a la interrogante.

Lo cual, tiene de meta el reunir estos aportes de distintos especialistas y ver cuáles pueden ser los elementos que conformarían la base para tener una formalidad de los constructos teóricos pertinentes de este estudio doctoral. Siguiendo con el orden de las ideas, los instrumentos según Hernández y Duana (2020) se definen: “está orientado a crear las condiciones para la medición. Los datos son conceptos que expresan una abstracción del mundo real, de lo sensorial, susceptible de ser percibido por los sentidos de manera directa o indirecta, donde todo lo empírico es medible” (p. 02). El instrumento es el medio que lograra registrar la información extraída de la técnica y tener un reporte de la indagación que suministraron los informantes claves de la investigación.

Análisis de Información

En cuanto al proceso de análisis de la información el primer paso fue solicitar el permiso por parte de la rectoría para usar la institución educativa en la fase investigativa. Para luego, seleccionar al personal de los docentes de aula y representantes de la familia de la básica primaria, que formaran parte de los informantes claves, construir los instrumentos, validarlos y proseguir con la ejecución de cada una de las entrevistas. Luego se desarrolla la transcripción para analizar las categorías que permitieron sustentar el manejo de las estrategias que han implementado los docentes para que los estudiantes gestionen sus emociones en la Educación Básica Primaria en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero.

Desde esta postura se dio inicio en consolidar los constructos teóricos para generar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Partiendo de estos principios formales de la teorización desde la praxis de los docentes y representantes de la familia para argumentar y sustentar el impacto personal y pedagógico en beneficio a los estudiantes en estos tiempos transcendentales de la educación. Es importante mencionar que el análisis y el procesamiento de la información han sido examinados dentro de los parámetros de la investigación cualitativa a través de la aplicación de las entrevistas a profundidad. En palabras de González y Cano (2010) se aclararían los procedimientos pertinentes dentro del enfoque cualitativo mencionan:

Podríamos definir el análisis como el proceso a través del cual vamos más allá de los datos para acceder a la esencia del fenómeno de estudio, es decir, a su entendimiento y comprensión; el proceso por medio del cual el investigador expande los datos más allá de la narración descriptiva (p. 01)

Es un proceso de carácter subjetivo que va de recoger la información que se ha suministrado de los informantes clave para lograr comprenderla y sustentarla con otros especialistas en el área. Y a través de estas nuevas teorías que sustentan la esencia de la investigación dentro del campo educativo.

Seguidamente, esta información fue sustentada con el aporte de fuentes bibliográficas para el logro de la mejora de la concepción personal de las emociones dentro y fuera del contexto educativo. Más adelante, se emplea la técnica de la triangulación que es el proceso que sustentan los resultados con los aportes de los especialistas e irla relacionándolas con el entorno que se quiere aplicar.

CAPÍTULO IV

INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS

El desarrollo y presentación de la interpretación de los hallazgos, especialmente en lo que respecta a las competencias emocionales de los estudiantes de primaria, es un proceso fundamental que requiere una atención cuidadosa a los elementos que configuran la interacción educativa. Es decir, esencial en reconocer que la educación debe estar influenciada por múltiples factores contextuales y sociales.

Al considerar, que fomentar estas competencias emocionales desde una edad temprana contribuye al desarrollo integral de los niños, mejorando su capacidad para relacionarse con sus pares y enfrentar desafíos académicos y personales.

De este modo, la interacción entre docentes y estudiantes es un componente vital en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los docentes deben ser conscientes de cómo sus acciones, actitudes y enfoques pedagógicos influyen en el clima emocional del aula. Una relación positiva puede facilitar un ambiente donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus emociones y participar activamente.

Por ello, en la interpretación de los hallazgos, la codificación nació de una primera operación, reconocida como unidad de análisis, que desglosó la información pertinente y relevante para la investigación, a partir de varios criterios como lo fueron, los espaciales, temporales, temáticos, gramaticales, conversacionales o sociales en los que se podían destacar, esto con el ánimo de clasificar la abundante información y colocarla en orden para una mejor comprensión y tratamiento, además de asignarles un código o etiqueta que sirviera para identificar los conceptos o categorías descubiertos como relevantes dentro de la información obtenida, ya sea que hubiesen sido explícitamente ofrecidos por las reseñas, o porque el investigador las construye tras el análisis consecuente de conceptos que así lo fundamentaran o sugirieran. Por tal motivo Strauss y Corbin (2002) acotan lo siguiente:

La codificación es el acto de relacionar categorías a subcategorías donde se entrecruzan y vinculan sus propiedades y dimensiones. Una categoría

representa un fenómeno, donde el entrevistado explica lo que sucede. Mientras que la subcategoría, responde preguntas sobre los fenómenos tales como cuándo, dónde, por qué, quién, cómo y con qué consecuencias, dando así a los conceptos un mayor poder explicativo (p. 136).

Ahora bien, la finalidad de la codificación fue ofrecer un ensamblaje organizado y comprimido de información, basado en la saturación de información suficiente, para sacar conclusiones desde lo más relevante y significativo del fenómeno de estudio. Para ello, fue necesario asignar códigos a las categorías que emergieron de la investigación y para cada uno de los informantes clave, como una forma de cuidar su identidad.

Para realizar la fase de interpretación de los hallazgos recolectados se organizaron los mismos por medio de la **codificación axial**, que, según Strauss y Corbin (2002), es el proceso dónde se toman las unidades y se convierten en categorías, para comparar en un segundo momento las categorías entre sí y agruparlas en temas, con el fin de buscar posibles vinculaciones. En un primer nivel de análisis se identificaron unidades de significado, se categorizaron y se les asignó códigos a las categorías con el objetivo de hacer un análisis de la información recolectada. En el proceso de codificación realizada, los códigos surgen de los datos recolectados para formarse como categorías; esto permite revelar significados potenciales desarrollar ideas y conceptos para darle sentido a los datos recolectados; pues los códigos sirven como etiquetas para identificar categorías.

En último momento, se dio lugar al proceso de **codificación selectiva** obtenidos de los aportes que hacen los docentes. De allí que, se hizo énfasis en las categorías de la investigación la cual muestra una descripción puntual de las situaciones que incumben a la investigadora para explicar aspectos propios de la realidad intervenida, para ello, se dio paso a establecer categorías donde se definen aspectos representativos que explican los hallazgos de manera precisa y pertinente con las exigencias científicas del momento y que repercuten de manera significativa en las sociedades educativas de la actualidad.

Tabla 8. *Sistema de categorías*

| Unidad Temática | Categoría Axial | Categoría Selectiva | Categoría Central |
|-----------------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|
| Concepción Clara de Emoción | | | |

| | | | |
|--|---|--|-------------------------------------|
| Concepción clara de Confianza | Significado de competencias emocionales | Percepción de las Competencias Emocionales | |
| Concepción clara de Gestión Emocional | | | |
| Concepción Clara de Autonomía | | | |
| Analfabetismo emocional | | | |
| Reconocimientos de emociones | Conciencia emocional del niño | | |
| Aprender a Reconocer las emociones primarias | | | |
| Enseñar a controlar las emociones primarias | | | |
| Importancia de Gestionar la comunicación | Comunicación Emocional | | |
| La Comunicación Efectiva del niño | | | |
| Motivación como gestión personal | Motivación Emocional | | |
| Importancia de la autonomía del niño | | | |
| Fortalecimiento de la autonomía | Autonomía Emocional | Funciones de las Emociones | Competencias Emocionales en el Niño |
| Asignación y Desarrollo de la responsabilidad | | | |
| Desarrollo de Confianza | | | |
| Aprende a tomar decisiones | | | |
| La familia como ente principal para la gestión emocional | Gestión emocional en casa | | |
| Paciencia y Confianza en el niño | | | |
| Fomentar la autoestima | | | |
| Acompañamiento de los padres | Gestión emocional del Docente en la escuela | Formación Integral de Gestión Emocional | |
| Actitud positiva del docente | | | |
| Acompañamiento del docente | | | |
| Conocer el contexto del estudiante | | | |
| Identificar las habilidades del niño | | | |
| Desarrollo de la disciplina en aula de clase | | | |
| Establecimiento de normas | | | |
| Formación continua sobre CE | | | |
| Relación familia y escuela | | | |

| | | |
|---|---|--|
| La escuela como ente secundario para la gestión emocional | Familia y Escuela para la GE | |
| Fomento de relaciones interpersonales | | |
| Ejercicios de pensamiento lateral | Estratégica pedagógica para la enseñanza | |
| Trabajo en equipo | | |
| Estrategias de Juego | | |
| Ejercicio de relajación | | |
| Leyes y decretos para las GE | Políticas Educativas | |
| Presencia de emociones primarias negativas | | |
| Niño con Frustración | | |
| Poca paciencia para desarrollar actividades | | |
| Grupos focalizados con mala conducta | Emociones no gestionadas | Emociones gestionadas y no gestionadas en la escuela y hogar |
| Niños con problemas de conducta | | |
| Respeto entre los compañeros no constante | | |
| Ausencia de Control de emociones | | |
| Ausencia de autonomía | | |
| Presencia de emociones primarias positivas | Emociones Gestionadas | |
| Aprendiendo ser tolerante | | |
| Niños motivados | | |
| Niños sobresalientes | | |
| Niños estables emocionalmente | | |
| Reconocimiento y autorregulación de las emociones | | |
| Brinda salud mental | | |
| Buenas personas | Beneficios de la GE en la familia y escuela | Importancia de las Gestión emocional del niño |
| Personas resilientes | | |
| Capacidad para resolver problemas | | |
| Sociedad sana | | |
| Genera ambiente de paz | | |
| Beneficios personales del niño | | |
| Seguridad y Confianza en sí mismo | | |

Fuente: Moreno (2025)

Categoría selectiva: Percepción de las Competencias Emocionales

Las habilidades sociales son fundamentales para el desarrollo integral de los individuos, ya que constituyen un conjunto de comportamientos aprendidos que facilitan la interacción efectiva con los demás. Según Gresham y Elliott (1990), estas habilidades se manifiestan a través de comportamientos específicos que son socialmente aceptados y reforzados en la comunidad. Esto implica que las habilidades sociales no solo son innatas, sino que se adquieren y perfeccionan a lo largo del tiempo mediante la observación, la práctica y la retroalimentación social. En este sentido, su enseñanza y promoción en entornos educativos es crucial para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana.

En el ámbito educativo, las habilidades sociales juegan un papel esencial en el proceso de aprendizaje. Los estudiantes que poseen buenas habilidades interpersonales tienden a colaborar mejor con sus compañeros, lo que fomenta un ambiente de aprendizaje positivo y productivo. La capacidad de comunicarse efectivamente, escuchar activamente y trabajar en equipo no solo mejora el rendimiento académico, sino que también contribuye al desarrollo de una cultura escolar inclusiva y respetuosa. Por lo tanto, integrar la enseñanza de habilidades sociales en el currículo escolar puede ser una estrategia eficaz para mejorar tanto el clima escolar como los resultados académicos.

Además, las habilidades sociales son vitales para la resolución de conflictos. En cualquier entorno social, es inevitable que surjan desacuerdos o malentendidos. Las personas con habilidades sociales bien desarrolladas son más capaces de manejar estas situaciones de manera constructiva, utilizando técnicas como la negociación y la mediación. Al aprender a abordar los conflictos con empatía y respeto, los individuos no solo resuelven problemas inmediatos, sino que también fortalecen sus relaciones interpersonales a largo plazo. Esto es especialmente importante en contextos educativos donde el trabajo en grupo es común.

La toma de decisiones también está intrínsecamente relacionada con las habilidades sociales. Los individuos deben ser capaces de evaluar diferentes opciones y

considerar las perspectivas de los demás antes de tomar decisiones que afecten a su entorno social. Las habilidades como el pensamiento crítico y la comunicación asertiva permiten a las personas expresar sus opiniones mientras consideran las necesidades y deseos de otros. Este enfoque colaborativo no solo lleva a decisiones más informadas, sino que también promueve un sentido de comunidad y pertenencia entre los miembros del grupo.

Asimismo, manejar situaciones sociales y emocionales adecuadamente es otra área donde las habilidades sociales demuestran su importancia. La vida cotidiana presenta numerosos desafíos emocionales que requieren una respuesta adecuada para mantener relaciones saludables. Las personas con buenas habilidades sociales son más propensas a reconocer sus propias emociones y las de los demás, lo cual les permite responder con sensibilidad y comprensión. Esta capacidad emocional es fundamental para construir relaciones sólidas basadas en la confianza mutua.

Por tal motivo, es importante destacar que el desarrollo de habilidades sociales debe ser un proceso continuo e intencional tanto en entornos educativos como en contextos familiares y comunitarios. La promoción activa de estas competencias puede llevarse a cabo mediante programas específicos, talleres o actividades lúdicas que fomenten la interacción social positiva. Al invertir en el desarrollo de habilidades sociales desde una edad temprana, se sientan las bases para formar ciudadanos responsables y empáticos capaces de contribuir positivamente a su comunidad. En resumen, las habilidades sociales son esenciales no solo para el éxito personal y académico, sino también para el bienestar colectivo en cualquier sociedad.

De este modo, las habilidades sociales son fundamentales para la resolución de conflictos y el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas. Según Andrade (2014), estas habilidades se pueden desglosar en varias dimensiones, cada una de las cuales desempeña un papel crucial en la forma en que los individuos interactúan con los demás y cómo son percibidos en diferentes contextos sociales, culturales y educativos.

La comunicación verbal y no verbal es una de las dimensiones más visibles y esenciales de las habilidades sociales. La comunicación verbal implica el uso del lenguaje para expresar pensamientos, sentimientos e ideas, mientras que la comunicación no verbal abarca gestos, expresiones faciales y posturas corporales.

Ambas formas de comunicación son interdependientes; una buena comunicación verbal puede verse obstaculizada por señales no verbales contradictorias. En un entorno educativo, por ejemplo, un maestro que utiliza un tono amable y gestos abiertos puede fomentar un ambiente más receptivo y colaborativo entre los estudiantes.

Figura 4. Percepción de las competencias



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Significado de competencias emocionales

La relación entre las competencias socioemocionales y el desarrollo de habilidades sociales es fundamental para la formación integral de los estudiantes. Esta conexión se centra en la importancia de inculcar valores éticos y morales que guíen el comportamiento y las interacciones de los individuos en su entorno social. Según Lickona (1991), la educación que promueve el desarrollo de competencias no solo mejora las habilidades sociales, sino que también establece un marco ético que permite a los estudiantes relacionarse con respeto y consideración hacia los demás.

Los valores como la responsabilidad, el respeto, la justicia y la bondad son esenciales para interactuar de manera efectiva en cualquier contexto social. La responsabilidad implica reconocer las consecuencias de nuestras acciones y asumir un compromiso con los demás, lo cual es crucial para construir relaciones basadas en la confianza. Cuando los estudiantes aprenden a ser responsables, desarrollan una mayor conciencia sobre cómo sus comportamientos afectan a quienes les rodean, lo que fomenta un ambiente más colaborativo y armonioso.

El respeto es otro valor fundamental que subyace en todas las interacciones sociales. Fomentar el respeto entre los estudiantes les permite valorar las diferencias individuales y culturales, promoviendo así una convivencia pacífica. Los estudiantes que practican el respeto son más propensos a escuchar activamente a sus compañeros, lo que les ayuda a comprender diferentes perspectivas y puntos de vista. Esta habilidad es esencial no solo para resolver conflictos, sino también para enriquecer el aprendizaje colaborativo en el aula.

La justicia también juega un papel importante en el desarrollo de habilidades sociales. Este valor implica tratar a todos con equidad y reconocer la importancia de las normas y reglas dentro de un grupo. Al enseñar a los estudiantes sobre justicia, se les ayuda a entender la importancia de defender lo correcto y actuar con integridad en sus interacciones diarias. Esto no solo fortalece su carácter personal, sino que también contribuye a crear un ambiente escolar donde todos se sientan valorados e incluidos.

La bondad, entendida como la disposición a ayudar y apoyar a los demás, es otra dimensión clave en esta relación. Los estudiantes que desarrollan un sentido de bondad tienden a ser más empáticos y solidarios, lo cual es vital para establecer conexiones significativas con sus compañeros. La bondad fomenta un clima positivo en el aula, donde los estudiantes se sienten seguros para expresarse y colaborar sin temor al juicio o al rechazo.

Al aprender a interactuar desde estos valores éticos, los estudiantes no solo mejoran sus habilidades sociales, sino que también se convierten en ciudadanos más conscientes y responsables. La capacidad de escuchar activamente, entender diferentes puntos de vista y responder constructivamente a las necesidades de otros son competencias esenciales que trascienden el ámbito escolar y se aplican en diversas situaciones sociales futuras.

Ante ello, la integración de competencias socioemocionales con el desarrollo de habilidades sociales es crucial para formar individuos íntegros capaces de contribuir positivamente a su comunidad. Al inculcar valores éticos como la responsabilidad, el respeto, la justicia y la bondad, se prepara a los estudiantes no solo para interactuar efectivamente con sus semejantes, sino también para enfrentar desafíos sociales con empatía y comprensión. Este enfoque educativo no solo beneficia al individuo, sino que

también fortalece el tejido social al promover relaciones saludables y constructivas entre todos sus miembros.

Las competencias socioemocionales son fundamentales en el contexto de la educación primaria, ya que representan una herramienta poderosa para el desarrollo de habilidades sociales en los niños. Según García (2020), este período de la infancia es crítico para el desarrollo social y emocional, lo que hace que la educación en estas áreas sea especialmente relevante. Durante estos años formativos, los niños comienzan a establecer relaciones más complejas con sus pares, familiares y la sociedad en general, y es esencial que cuenten con las herramientas necesarias para navegar estas interacciones de manera efectiva. En función a lo expuesto se presentan los aportes de los informantes:

PF2 *Las emociones de él son... es una niña muy tierna, muy amorosa, compañerista. Ella es muy empática, le duele del mal ajeno. Con sus hermanos trata de ser muy colaborativa, los ayuda, cuando ve que de pronto tienen alguna dificultad, ella trata y procura ayudarlos siempre, si ve de pronto que se están cometiendo injusticias con ellos, que no, las cosas no son como uno las está hablando, otro punto de vista.*

D3 *Trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten, sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.*

E3 *En los 6 meses de trabajo con ellos en estas dinámicas de trabajar en el respeto tanto con el grupo de clase y sus familias, muchos estudiantes han cambiado de actitud reconociendo la dificultad que han tenido.*

EP1 *La confianza es la capacidad que una persona tiene de saber que puede hacer lo que su organismo le está pidiendo de forma segura. La confianza es esto Tiene mucho que ver con la autoestima, tiene que ver mucho con la autoeficacia, qué cosas puedo yo pensar que puedo o no puedo hacer. Las emociones son reacciones del organismo frente a eventos que están en el medio, son reacciones físicas cognitivas físicas cognitivas y bio-Orgánicas.*

EP3 *Como somos seres emocionales partimos de la premisa de que la emoción va a estar implícita en nosotros, es lo más natural que hay en el planeta Tierra*

D1 *Yo considero que en mi quehacer pedagógico no existe un momento único para formar competencias emocionales, ya que esto debe ser un proceso continuo que debe integrarse en todas las áreas del saber, desde las interacciones diarias hasta la planificación de actividades. Siempre hay oportunidades para enseñar y reforzar estas competencias.*

D2 Para formar competencias emocionales no hay ningún momento específico. Como maestros debemos aprovechar cada hora, cada minuto, cada segundo, cada situación que se presente en el aula, fuera del aula, en cualquier momento, para formar competencias emocionales. Eso debe ser como un material fundamental, cada momento básico que se presenta es un material fundamental para aprovechar y formar competencias emocionales. formar en las dimensiones del ser.

Los maestros desempeñan un papel fundamental en el fomento y enseñanza de competencias emocionales en el entorno escolar, mediante el desarrollo de habilidades sociales efectivas, que conlleven a crear un ambiente propicio para el aprendizaje y la interacción, siendo la clave para ofrecer un ambiente escolar seguro y de apoyo.

Cuando los estudiantes se sienten cómodos expresando sus emociones y practicando nuevas habilidades sociales, están más dispuestos a participar activamente en su propio aprendizaje. Un entorno positivo fomenta la confianza y la apertura, lo que permite a los estudiantes explorar sus sentimientos y aprender a gestionar sus relaciones con los demás. Esto es especialmente importante en la infancia, una etapa crítica para el desarrollo emocional y social.

El desarrollo de competencias emocionales en la infancia tiene beneficios inmediatos significativos. Por ejemplo, al mejorar la calidad de las interacciones sociales entre los estudiantes, se reduce la incidencia de conflictos en el aula. Los niños que han aprendido a comunicarse asertivamente y a empatizar con sus compañeros son menos propensos a involucrarse en peleas o malentendidos. Además, estas habilidades les permiten resolver conflictos de manera constructiva, promoviendo un ambiente escolar más armonioso.

Sin embargo, los beneficios del desarrollo emocional no se limitan al contexto escolar; también sientan las bases para el éxito futuro en la vida adulta. Las personas que poseen fuertes habilidades sociales tienden a tener relaciones más saludables y satisfactorias tanto en lo personal como en lo social. La capacidad para comunicarse efectivamente, trabajar en equipo y manejar conflictos es altamente valorada en el mundo actual. Aquellos que han desarrollado estas competencias desde una edad temprana suelen ser más exitosos en sus carreras y tienen una mayor capacidad para adaptarse a diferentes entornos sociales.

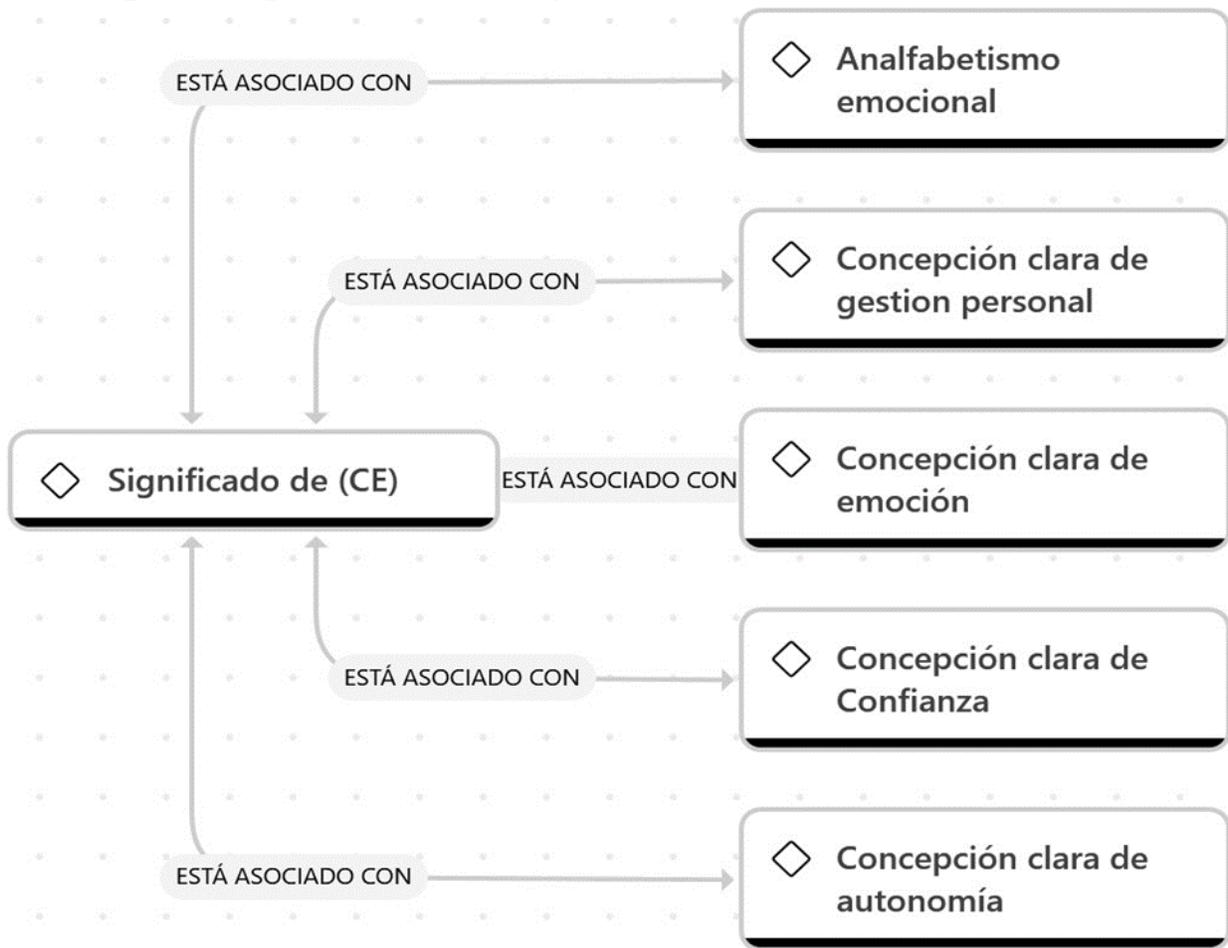
Además, las personas con buenas habilidades sociales experimentan niveles más bajos de estrés y ansiedad. Al saber cómo manejar sus emociones y las interacciones con los demás, pueden enfrentar situaciones desafiantes con mayor resiliencia. Esto no solo contribuye a su bienestar emocional general, sino que también les permite disfrutar de una mejor calidad de vida. Por tal motivo, los maestros tienen un papel crucial en el desarrollo de competencias emocionales dentro del entorno escolar. A través de diversas estrategias pedagógicas y la creación de un ambiente seguro y acogedor, pueden ayudar a los estudiantes a adquirir habilidades sociales efectivas que no solo mejoran su experiencia educativa inmediata, sino que también sientan las bases para su éxito futuro. Invertir en el desarrollo emocional durante la infancia es esencial para formar individuos capaces de construir relaciones saludables y enfrentar los desafíos del mundo moderno con confianza y eficacia.

El desarrollo de competencias emocionales es, sin duda, un componente fundamental de la educación primaria y tiene un impacto duradero que se extiende más allá del aula. Al enseñar a los niños habilidades como la comunicación efectiva, la resolución de problemas y el trabajo en equipo, estamos no solo preparándolos para enfrentar los desafíos cotidianos de la vida, sino también capacitándolos para contribuir de manera positiva a la sociedad.

Las competencias emocionales permiten a los estudiantes interactuar con sus compañeros y adultos de una manera que fomenta relaciones saludables y constructivas. La comunicación efectiva es esencial para expresar pensamientos y sentimientos, así como para escuchar y comprender a los demás. Los niños que aprenden a comunicarse bien son más capaces de establecer conexiones significativas, lo que les ayuda a construir redes de apoyo social que son cruciales en todas las etapas de la vida.

El trabajo en equipo es otra habilidad vital que se desarrolla a través de las competencias emocionales. En un mundo cada vez más interconectado, la capacidad de colaborar con otros es fundamental. Los estudiantes que aprenden a trabajar en equipo desarrollan habilidades como la empatía, el compromiso y la negociación. Estas habilidades no solo son valiosas en el entorno escolar, donde los proyectos grupales son comunes, sino también en el ámbito social.

Figura 5. Significado de las competencias emocionales



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Conciencia emocional del niño

La concepción de la conciencia emocional en los niños es fundamental para el desarrollo de competencias socioemocionales, y esta idea se alinea con las perspectivas de Ausubel (1978), quien describe a los niños como sujetos comunicativos activos, pensantes y constructores de su propio conocimiento. Esta visión resalta la importancia de reconocer que los niños no son receptores pasivos de información, sino que participan activamente en la construcción de su realidad a través de interacciones cognitivas y emocionales.

Al considerar a los niños como decodificadores asimétricos de sus experiencias, se enfatiza que cada niño interpreta y da sentido a su entorno de manera única. Esto

implica que su aprendizaje está influenciado por sus emociones, experiencias previas y el contexto social en el que se desenvuelven. Por lo tanto, es crucial crear un ambiente educativo que no solo fomente el desarrollo cognitivo, sino que también atienda las dimensiones emocionales y sociales del aprendizaje.

El desarrollo de competencias socioemocionales debe ser visto como un proceso integral que se nutre de la realidad circundante. Los educadores tienen la responsabilidad de conectar el contenido académico con las experiencias emocionales y sociales de los estudiantes. Esto puede lograrse mediante actividades que promuevan la reflexión sobre las emociones, el trabajo en equipo y la resolución de conflictos, permitiendo así que los estudiantes desarrollen una comprensión más profunda de sí mismos y de sus relaciones con los demás.

Además, este enfoque destaca la necesidad de una formación académica sólida que actúe como competencia transversal en la vida presente. Las competencias socioemocionales no deben ser consideradas como un complemento opcional en el currículo escolar, sino como un componente esencial que permea todas las áreas del aprendizaje. Al integrar estas habilidades en diversas asignaturas y actividades escolares, se prepara a los estudiantes para enfrentar desafíos tanto dentro como fuera del aula.

Por ende, concebir la conciencia emocional de los niños es vital para fomentar un aprendizaje significativo y duradero. Al reconocer a los estudiantes como agentes activos en su proceso educativo y al integrar las competencias socioemocionales en su formación académica, se les proporciona un derrotero claro hacia el desarrollo integral. Este enfoque no solo beneficia a los individuos en su crecimiento personal y social, sino que también contribuye a formar ciudadanos más empáticos y responsables en una sociedad cada vez más compleja e interconectada.

Es cierto que la conciencia emocional del niño ha estado profundamente influenciada por las corrientes pedagógicas y psicológicas a lo largo de la historia, especialmente en los últimos dos siglos. La perspectiva conductista, que predominó durante gran parte del siglo XX, entendía el aprendizaje como un proceso de condicionamiento en el que las conductas eran moldeadas a través de refuerzos y castigos. Desde esta óptica, la conciencia emocional se veía más bien como un conjunto

de respuestas observables ante estímulos externos, limitando así la comprensión de las emociones a meras reacciones conductuales.

Sin embargo, este enfoque ha sido ampliamente criticado y complementado por teorías más contemporáneas, como el constructivismo, que enfatiza la importancia de la experiencia subjetiva y el papel activo del aprendiz en su proceso educativo. Como señala Ausubel (1983), la conciencia emocional va más allá de un simple cambio de conducta; implica una transformación en el significado de la experiencia. Esta visión constructivista reconoce que los niños no solo responden a estímulos, sino que también interpretan, reflexionan y construyen significados a partir de sus vivencias emocionales. Así, se establece un camino hacia una educación más holística que prepara a los niños para enfrentar los desafíos emocionales y sociales de su vida futura.

PF1 *Bueno, yo creería que una de las más importantes y pues que también pues trato con mis hijos de que ellos la realicen, es el reconocimiento de sus emociones, ¿sí? Que ellos la identifiquen, la nombren, pues primero se hizo como ese reconocimiento donde nosotros les contábamos qué estaban sintiendo en ese momento, les preguntábamos a ellos y ellos podían relacionarlos y con felicidad, con tristeza, de pronto rabia, enojo, frustración, pues la palabra frustración para ellos todavía no es muy conocida.*

PF2 *Entonces, la primera sería la conciencia emocional. ¿Por qué? Porque desde casa nosotros podemos permitir que ellos puedan tener esa capacidad de gestionar esas emociones, de que ellos identifiquen lo que están sintiendo, si es rabia, si es tristeza, si es felicidad y puedan gestionarla de la mejor manera.*

D3 *Trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten, sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.*

EP3 *Entonces no solamente ha sido procesos de familia, proceso escolar, procesos de violencia, han sido unas emociones que de alguna manera no han sido enseñadas, no han sido respaldadas por una teoría, no se ha llevado a la práctica, no se ha llevado a un ejercicio finalmente que le permita al estudiante ser consciente de la necesidad del manejo que tenemos de ellas en nuestra vida.*

D1 *Como maestra de educación básica primaria, pienso que es muy importante que la escuela forme competencias para el manejo de las emociones porque esto les brinda a los estudiantes herramientas esenciales para su vida. Cuando los estudiantes están formados en competencias son capaces de controlar sus emociones, son capaces de recibir, digamos que recibir las cosas como vengan, es decir, si en este*

momento un niño no le presta un lápiz, pues él tampoco se molesta o no le responde de mala manera, ni de pronto lo va a agredir, simplemente pues lo toma como algo muy normal, no se lo prestó, acude a otro compañero.

PF2 *Bueno, yo considero que la escuela debe trabajar mucho en el tema de las emociones con los niños porque desafortunadamente estamos viviendo un momento en el que a los niños les hace falta ese control de emociones en algunos aspectos. débiles emocionalmente y eso también es producto de pronto de esa falta de fortalecimiento de emociones de los padres en casa.*

El reconocimiento de la cualidad de significancia en el aprendizaje, tal como lo plantea Ausubel, resalta la importancia de la conciencia emocional del niño como un proceso dinámico y activo. En este contexto, el estudiante no es un receptor pasivo de información, sino un protagonista que participa activamente en la reestructuración de su conocimiento. Este proceso implica una articulación pertinente entre los saberes previos y los nuevos insumos perceptivos, lo que permite al niño construir conocimientos que son significativos tanto a nivel individual como colectivo.

La idea de que el aprendizaje se basa en la relación armónica y racional entre lo conocido y lo nuevo es fundamental para entender cómo se desarrolla la conciencia emocional. Cuando los estudiantes pueden conectar sus experiencias emocionales con sus conocimientos previos, están mejor equipados para dar sentido a nuevas situaciones y desafíos. Esta conexión no solo facilita el aprendizaje cognitivo, sino que también promueve una comprensión más profunda de sus propias emociones y las de los demás.

Ausubel (1983) enfatiza que la importancia de formar una conciencia emocional no radica simplemente en la cantidad de emociones o experiencias acumuladas, sino en cómo estas se organizan y se utilizan en diferentes contextos. Esto implica que no todas las experiencias emocionales tienen el mismo valor; lo crucial es cómo se integran en la estructura cognitiva del niño y cómo influyen en su comportamiento y toma de decisiones. Una conciencia emocional bien organizada permite a los niños manejar sus emociones de manera efectiva, adaptarse a diversas situaciones sociales y resolver conflictos constructivamente.

Además, esta organización de las emociones tiene implicaciones significativas para el desarrollo social del niño. Al aprender a reconocer y gestionar sus propias emociones, así como a empatizar con las emociones ajenas, los estudiantes desarrollan habilidades interpersonales esenciales que les ayudarán a navegar por las

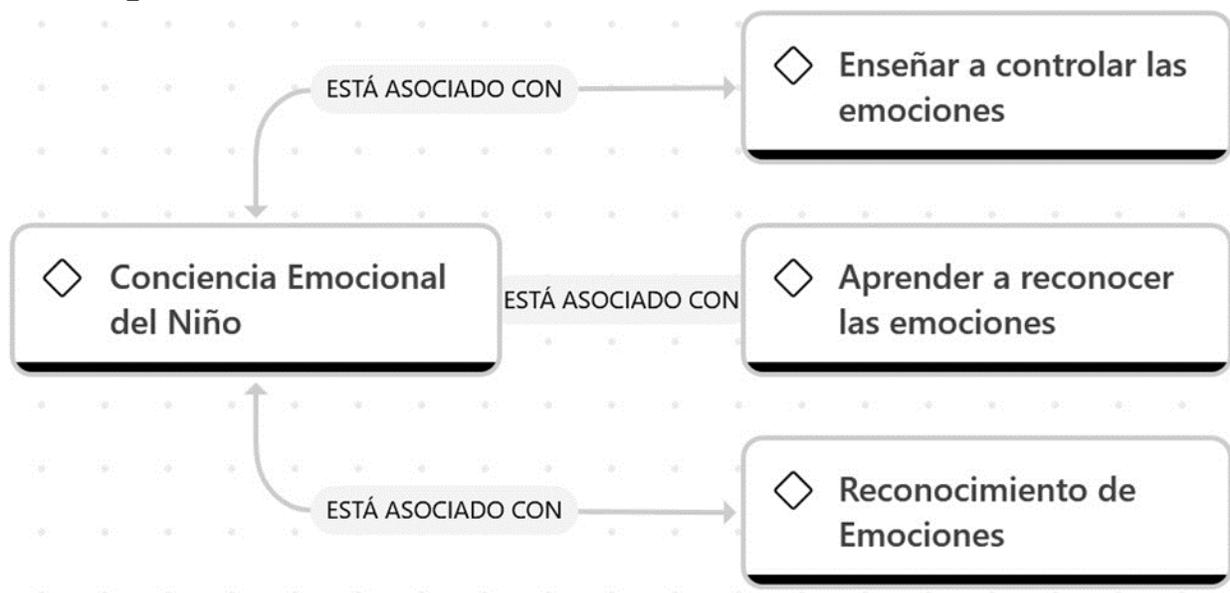
complejidades de las relaciones humanas. Esto es especialmente relevante en un mundo cada vez más diverso e interconectado, donde la capacidad de comprender y respetar diferentes perspectivas emocionales es crucial.

Por ende, la formación de la conciencia emocional del niño es un proceso complejo que involucra la integración significativa de saberes previos con nuevas experiencias. La calidad de esta organización emocional determina cómo los niños aplican sus conocimientos en diversas situaciones de la vida. Al fomentar una conciencia emocional estructurada y significativa, se les proporciona herramientas valiosas para enfrentar desafíos personales y sociales, contribuyendo así a su desarrollo integral como individuos capaces y empáticos dentro de su comunidad.

La formación de la conciencia emocional, tal como lo plantean Carlino y Martínez (2009), se puede entender como una relación simbiótica entre el aprendizaje y el desarrollo emocional. Al considerar que el aprendizaje es un proceso constructivo de significados, se reconoce que no se trata solo de adquirir información, sino de construir un entendimiento profundo que involucra tanto la cognición como las emociones.

En este contexto, la comunicación, el discernimiento y la comprensión son elementos clave en la educación básica primaria. La comunicación permite a los niños expresar sus emociones y pensamientos, facilitando así un intercambio significativo con sus pares y educadores. El discernimiento, por su parte, implica la capacidad de reflexionar sobre las experiencias emocionales y cognitivas, ayudando a los estudiantes a tomar decisiones informadas y a desarrollar una mayor autoconciencia. Finalmente, la comprensión se refiere a la habilidad de integrar estos aspectos en un marco más amplio que les permita dar sentido a su entorno y a sus interacciones.

Figura 6. Conciencia Emocional del niño



Fuente: Moreno (2025)

Categoría selectiva: Funciones de las Emociones

La teoría de Daniel Goleman sobre la inteligencia emocional subraya la importancia de las competencias socioemocionales como herramientas fundamentales para el desarrollo personal y social. Según Goleman, estas competencias permiten a los individuos expresarse libremente y gestionar sus emociones de manera efectiva, lo que es crucial para su bienestar y su capacidad para interactuar con los demás. El desarrollo de estas habilidades no solo promueve la integridad personal, sino que también contribuye a la cohesión social y al fortalecimiento de las relaciones interpersonales. Es importante reconocer que el nivel de competencia emocional puede variar entre individuos y en diferentes contextos. Factores como el entorno familiar, las experiencias previas, la educación y el contexto cultural influyen en cómo una persona maneja sus emociones. Por lo tanto, no siempre nos sentiremos competentes emocionalmente; hay momentos en los que las circunstancias pueden desafiarnos y dificultar nuestra capacidad para regular nuestras emociones adecuadamente.

Por otro lado, Bisquerra (2007) complementa esta perspectiva al señalar que las competencias emocionales son esenciales para una ciudadanía efectiva y responsable. Su dominio permite a los individuos no solo entender y gestionar sus propias emociones,

sino también empatizar con los demás, lo cual es fundamental para construir comunidades saludables y solidarias. La capacidad de reconocer y responder adecuadamente a las emociones ajenas fomenta un ambiente de respeto y colaboración, elementos clave en cualquier sociedad democrática. El enfoque de Bisquerra resalta que las competencias emocionales no son solo habilidades individuales, sino que tienen un impacto colectivo. Cuando más personas desarrollan estas competencias, se crea un tejido social más fuerte donde prevalecen la comprensión mutua y el apoyo comunitario. Esto es especialmente relevante en contextos educativos, donde fomentar estas habilidades puede contribuir a un clima escolar positivo y a la formación de ciudadanos responsables.

Ahora bien, tanto Goleman como Bisquerra enfatizan la relevancia de las competencias socioemocionales en el desarrollo integral del individuo. Estas habilidades no solo facilitan la expresión emocional y el bienestar personal, sino que también son fundamentales para promover una convivencia armónica en sociedad. Al trabajar en el desarrollo de estas competencias desde una edad temprana, se sientan las bases para formar individuos capaces de enfrentar desafíos emocionales y sociales con resiliencia y empatía.

Figura 7. Funciones de las Emociones



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Comunicación Emocional

La denominación de emociones es un aspecto fundamental en la educación emocional y en la comunicación interpersonal. Implica no solo el uso adecuado del vocabulario emocional, sino también la capacidad de articular y expresar las emociones de manera que sean comprensibles y relevantes dentro de un contexto cultural específico. Este proceso es esencial para facilitar la comunicación efectiva y para fomentar relaciones interpersonales saludables. Además, comprender las emociones de los demás es una habilidad crucial que se relaciona con la empatía. La empatía permite a los individuos percibir con precisión las emociones y perspectivas ajenas, lo que a su vez facilita una conexión más profunda y significativa. Esta capacidad de involucrarse empáticamente en las experiencias emocionales de otros es vital para construir relaciones basadas en el respeto y la comprensión mutua.

El uso de señales situacionales y expresivas, tanto verbales como no verbales, juega un papel importante en esta dinámica. Las expresiones faciales, el tono de voz, el lenguaje corporal y otros indicadores emocionales son herramientas que nos ayudan a interpretar las emociones de los demás. Sin embargo, es importante reconocer que estas señales pueden variar significativamente entre diferentes culturas, lo que implica que el significado emocional puede no ser universal.

Por lo tanto, tener un cierto consenso cultural sobre estas señales es fundamental para evitar malentendidos. Las emociones son complejas y están intrínsecamente ligadas al estado de ánimo individual y a factores externos e internos. Cada persona reacciona de manera diferente ante situaciones similares debido a sus particularidades, experiencias previas e intereses personales. Lo que puede resultar placentero o satisfactorio para una persona puede ser fuente de malestar o incomodidad para otra. Esta variabilidad resalta la importancia de desarrollar una mayor conciencia emocional tanto en uno mismo como en los demás.

Por lo tanto, fomentar un ambiente donde se valore la expresión emocional adecuada y se promueva la empatía puede contribuir significativamente al bienestar personal y social. La educación emocional debe incluir estrategias para ayudar a los individuos a identificar sus propias emociones, así como a comprender las emociones

ajenas, promoviendo así una comunicación más efectiva y relaciones interpersonales más saludables. Ahora bien, la denominación y comprensión de las emociones son habilidades esenciales que trascienden el simple reconocimiento verbal. Estas habilidades permiten una interacción más rica y significativa entre las personas, contribuyendo al desarrollo emocional integral y al fortalecimiento del tejido social. Al cultivar estas competencias desde una edad temprana, se sientan las bases para una convivencia más empática y respetuosa en nuestras comunidades.

La capacidad de manifestar y nombrar las emociones es un componente esencial del desarrollo emocional. Al poder identificar y expresar nuestras emociones de manera adecuada, no solo facilitamos la comunicación con los demás, sino que también promovemos una mejor comprensión de nosotros mismos. Esta identificación permite asociar las emociones con sensaciones o estados de ánimo específicos, lo que a su vez ayuda a aceptarlas como parte de nuestra experiencia vivencial. Aceptar y asumir nuestras emociones es fundamental para el bienestar emocional.

En lugar de reprimir o ignorar lo que sentimos, es importante aprender a reconocer y validar esas emociones. Esto no significa que debemos dejar que nuestras emociones nos controlen; más bien, se trata de desarrollar la habilidad de canalizarlas de manera constructiva. Por ejemplo, si sentimos frustración, podemos encontrar formas saludables de expresarla, como a través del arte, el ejercicio físico o la conversación con alguien de confianza. Por otra parte, se presentan los aportes de los informantes:

***D3** Trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten, sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.*

La comunicación pues ahí pues ahí sería como maestra esto brindarle a él como un ambiente de confianza para que él a mí me pueda hablar me pueda contar lo que le pasa si está triste si está contento y ahí pues él va a desarrollar habilidades comunicativas y va a tener como más facilidad para él también resolver los conflictos que le presenten en el salón de clase con su compañero.

***EP3** La comunicación es indispensable para que finalmente nosotros hagamos una lectura del mundo, para que nosotros transmitamos nuestros intereses, nuestras necesidades. Entonces, por ende, el hecho de que la comunicación esté implícita en los procesos de gestión emocional, abarca yo diría que casi un 40-50% del proceso de formación.*

D1 *La comunicación también se refuerza promoviendo el trabajo en equipo, exposiciones, como mesas redondas, como debates, la autonomía y la gestión personal se fortalece cuando se brinda a los estudiantes la oportunidad de que ellos sugieran qué actividades se pudieran hacer, por ejemplo, en las actividades del plan lecto*

Yo considero que los estudiantes aprenden a resolver problemas en el contexto escolar mediante la enseñanza de habilidades como la comunicación asertiva. Muchas veces, incluso nos pasa a nosotros los maestros, hablamos y hablamos y hablamos, pero a la hora de la verdad no decimos nada. Lo mismo pasa con los niños.

D2 *pues una estrategia es primero que todo la escuchan, hay que escuchar a las partes, no se pueden tomar decisiones sin haber escuchado la intervención de cada uno, tanto de la persona que se considera agresor o agredida o las personas que hacen parte del conflicto, hay que escuchar, dejarlos hablar, a los niños que se expresen, no solamente muchas veces a esos que están en el conflicto, sino a los demás compañeros, ellos también deben tener el uso de la palabra.*

E3 *En los 6 meses de trabajo con ellos en estas dinámicas de trabajar en el respeto tanto con el grupo de clase y sus familias, muchos estudiantes han cambiado de actitud reconociendo la dificultad que han tenido.*

La definición de competencia emocional propuesta por Bisquerra (2007) resalta la importancia de manejar las emociones de manera adecuada, lo que implica una comprensión profunda de la relación entre emoción, cognición y comportamiento. Esta interrelación es fundamental, ya que nuestras emociones no solo afectan cómo nos sentimos, sino que también influyen en nuestras decisiones y acciones. Por ejemplo, un estado emocional negativo puede llevar a comportamientos impulsivos o destructivos, mientras que una emoción positiva puede fomentar la creatividad y la colaboración. Reconocer esta conexión permite a los individuos desarrollar una mayor conciencia sobre cómo sus estados emocionales impactan su vida diaria.

El concepto de autoconciencia emocional es clave en este contexto. Ser consciente de nuestras propias emociones nos permite identificar qué sentimos en diferentes situaciones y cómo estas emociones pueden influir en nuestro comportamiento. Esta autoconciencia se traduce en la capacidad de reflexionar sobre nuestras reacciones emocionales y considerar si son apropiadas o si necesitan ser ajustadas. Al tomar conciencia de esta relación, las personas pueden aprender a regular sus emociones y comportamientos de manera más efectiva, lo que resulta en una mejor toma de decisiones y un manejo más saludable del estrés.

Otro aspecto crucial mencionado por Bisquerra es la importancia de las estrategias de afrontamiento. Estas estrategias son herramientas que utilizamos para manejar situaciones emocionales difíciles. Tener buenas estrategias de afrontamiento significa poder enfrentar el estrés y las adversidades sin dejarse abrumar por las emociones negativas. Esto puede incluir técnicas como la reestructuración cognitiva, la meditación o el ejercicio físico, que ayudan a transformar una respuesta emocional negativa en una más positiva o constructiva. La habilidad para autogenerarse emociones positivas es esencial para mantener un equilibrio emocional y promover el bienestar general.

La expresión emocional también juega un papel fundamental en esta competencia. La habilidad para expresar adecuadamente nuestras emociones no solo mejora nuestra comunicación interpersonal, sino que también facilita el entendimiento mutuo en las relaciones. Sin embargo, es importante reconocer que el estado emocional interno no siempre se refleja en nuestra expresión externa. A veces, podemos sentir tristeza o frustración internamente mientras mostramos una fachada alegre o neutral hacia los demás. Esta discrepancia puede generar confusión y malentendidos en las interacciones sociales.

Por lo tanto, trabajar en la competencia emocional implica no solo aprender a gestionar nuestras propias emociones, sino también desarrollar habilidades para comunicar esas emociones de manera efectiva. Esto requiere práctica y reflexión constante sobre cómo nos sentimos y cómo elegimos expresarlo ante los demás. Fomentar un ambiente donde se valore la autenticidad emocional puede ayudar a los individuos a sentirse más cómodos al compartir sus verdaderos sentimientos sin temor al juicio.

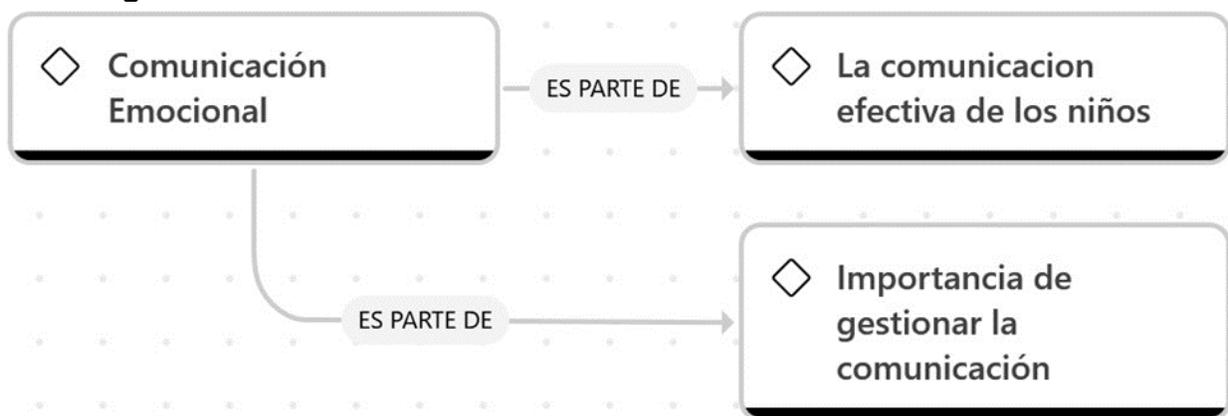
De este modo, integrar estos conceptos en programas educativos puede tener un impacto significativo en el desarrollo personal y social de los estudiantes. Al enseñarles a reconocer la interacción entre emoción, cognición y comportamiento, así como a expresar sus emociones adecuadamente, se les proporciona un conjunto valioso de habilidades para enfrentar los desafíos emocionales que encontrarán a lo largo de su vida. En última instancia, esto contribuye no solo al bienestar individual sino también al

fortalecimiento del tejido social al promover relaciones más saludables y empáticas entre las personas.

La comunicación emocional es un componente esencial en el desarrollo de la competencia emocional, ya que permite a los individuos gestionar sus propios sentimientos y emociones de manera efectiva. Esta habilidad es particularmente importante en situaciones que pueden desencadenar respuestas emocionales intensas, como la violencia, el estrés o la frustración. La capacidad de regular estas emociones no solo ayuda a prevenir reacciones desproporcionadas, sino que también fomenta una mayor tolerancia a la frustración. Al aprender a manejar las emociones difíciles, las personas pueden desarrollar una mentalidad más resiliente, lo que les permite perseverar en la búsqueda de sus metas a pesar de los obstáculos.

La comunicación emocional implica un proceso consciente de identificación y manejo de las emociones. Esto incluye reconocer cuándo se está experimentando una emoción negativa y aplicar estrategias adecuadas para mitigar su impacto. En tal sentido, si alguien siente ira o ansiedad, puede utilizar técnicas de respiración profunda, meditación o reestructuración cognitiva para calmarse y reflexionar antes de actuar. Este tipo de autorregulación es fundamental para evitar comportamientos impulsivos que podrían tener consecuencias negativas tanto para uno mismo como para los demás.

Figura 8. Comunicación Emocional



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Motivación Emocional

La práctica motivacional de enseñanza se enfrenta a diversos obstáculos que pueden limitar el desempeño académico de los estudiantes. Estos obstáculos abarcan factores tanto intrínsecos como extrínsecos que afectan el proceso de aprendizaje. De este modo, existen una serie de factores intrínsecos que se refieren a aquellos elementos internos a los estudiantes que pueden dificultar su desempeño académico. Estos pueden incluir desconocimientos en ciertas áreas, falencias cognitivas o lingüísticas, y problemas emocionales como la vergüenza. Según las ideas de Pennac (1993), estos aspectos pueden condicionar la enseñanza y limitar la visión práctica de los docentes al abordar las necesidades individuales de los estudiantes.

Por otro lado, existen factores externos que también pueden representar obstáculos para la práctica motivacional de enseñanza. Entre estos factores se encuentran el ambiente de clase, el ruido y otras distracciones externas que pueden dificultar la concentración y el aprendizaje efectivo. En muchos casos, estos aspectos no son atendidos adecuadamente debido a las dificultades inherentes a la atención educativa en grupos numerosos. Se debe hacer énfasis en la atención educativa a grupos numerosos puede suponer un desafío significativo para los docentes, ya que deben hacer frente a las necesidades individuales de cada estudiante mientras gestionan un entorno dinámico y diverso en el aula. La falta de recursos, el tamaño de las clases y la carga de trabajo pueden dificultar la capacidad de los educadores para abordar eficazmente los obstáculos tanto intrínsecos como extrínsecos que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por ende, la práctica motivacional de enseñanza se ve enfrentada a una serie de obstáculos que van desde factores intrínsecos en los estudiantes hasta condiciones externas en el entorno educativo. Es fundamental reconocer y abordar estos obstáculos para promover un ambiente propicio para el aprendizaje y maximizar el potencial de cada estudiante. Según Lerner (2002b), muchos de los inconvenientes mencionados no están directamente relacionados con la responsabilidad exclusiva del docente. Esto cobra sentido cuando se considera la importancia de vincular la enseñanza con los procesos

de pensamiento y el espectro didáctico-práctico, a través de ejercicios explicativos constantes que promuevan el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Es fundamental que los docentes se enfoquen en vincular la enseñanza con los procesos de pensamiento y promover el desarrollo de competencias emocionales en los estudiantes. Esto implica diseñar actividades educativas que estimulen la reflexión, el análisis crítico y la aplicación práctica del conocimiento adquirido. Ahora bien, es importante que las prácticas educativas estén alineadas con los lineamientos curriculares establecidos, lo cual garantiza que los contenidos y objetivos educativos sean coherentes y relevantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Adaptar estos lineamientos a las realidades institucionales permite contextualizar los saberes y desempeños académicos a las características específicas de cada ambiente escolar.

La contextualización de los saberes educativos es clave para asegurar su relevancia y aplicabilidad en el entorno escolar. Adaptar los contenidos curriculares a las realidades institucionales permite a los estudiantes relacionar el aprendizaje con su entorno, facilitando así la comprensión y asimilación de los conocimientos impartidos. Ante ello, es importante que los docentes se enfoquen en desarrollar competencias emocionales en sus estudiantes a través de prácticas pedagógicas que promuevan la reflexión, el análisis crítico y la aplicación práctica del conocimiento. Al alinear estas prácticas con los lineamientos curriculares y adaptarlas a las realidades institucionales, se facilita la contextualización de los saberes educativos y se maximiza su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto implica integrar los conocimientos teóricos con la experiencia práctica para ofrecer una formación integral a los estudiantes.

EP3 *La otra parte es la motivación. Caramba, la actitud es el pasaporte que finalmente requerimos para ir por la vida. O sea, nosotros con esa motivación, con esa actitud que le pongamos a la vida, finalmente vamos a tener orientación al logro o simplemente la voy a perder, me voy a perder en el camino. Entonces también se requiere de todo el tiempo estar trabajando procesos tanto de motivación como de disciplina positiva que finalmente vienen acá como a ser un complemento la una de la otra.*

D1 *La motivación se potencia a través de metas claras y el reconocimiento de los logros. Un niño cuando tiene dominio de sus emociones, toma sus logros de una manera positiva, de igual forma como si fuera una falencia, un reto no superado.*

D3 *la motivación yo digo que es como la primera o como la emoción principal que debe existir en la clase o en cualquier aula. como maestra,*

pues en todo momento yo estaría como motivando al niño con palabras, por el niño que no sea capaz, que sí puede, que sí lo puede lograr, que, o sea, valorar lo que él hace, así sea por lo poco, pero entonces no valorar siempre el producto, sino también el proceso que él realizó para alcanzar lo que va a hacer

PF1 *e tenga una motivación y una confianza del niño donde se prepare para enfrentar diferentes desafíos académicos sí porque muchas veces cuando ellos sienten frustración cuando ellos sienten que les toca hacer algo que pronto no es juegos sí entonces ellos se sienten frustrados y lo que hacen como tal nosotros cometemos un error que es no dejarlos frustrarse, entonces es importante que ellos se frustren, es importante que ellos sientan esa frustración y que sientan cómo pueden ellos solos manejarla y cómo pueden autorregular*

PF2 *Otra forma de fortalecer es motivándolos mucho a ellos en esa parte de la autoestima son capaces. en mi caso, yo a ellos hablo a nivel general, siempre les he hablado de que ellos pueden, de que ellos son capaces, de que de pronto pueden existir dificultades, pero ellos tienen la capacidad de poder afrontar o solucionar un problema que se les presente en la vida siempre motivándolos, siempre haciéndoles creer que son los mejores siempre comentándoles todo lo positivo que ellos puedan llegar a tener, todo lo positivo que ellos puedan llegar a dar a la sociedad o a las personas con las que se rodean ellos puedan llegar a dar a la sociedad o a las personas con las que se rodean.*

El enfocar un pensamiento motivacional desde el punto de vista curricular en la necesidad de procurar aprendizajes significativos, es despertar un interés por entender las necesidades pedagógicas de los estudiantes, implica considerar como importante los saberes previos que al momento de complementarse en clase se enriquecen las redes conceptuales desde los particulares a las generales, a modo de fundar nuevos significados, partiendo de lo que sabe o supone, sumado a lo que se le propone aprender. Allí, se debe originar una posición activa que permiten materializar y favorecer habilidades derivadas de la acción práctica del docente.

Un pensamiento motivacional de las emociones desde la práctica en educación puede comprenderse como el desafío al statu quo curricular tanto en diseño como desarrollo. En la actualidad prevalece un pensamiento donde la creatividad y la innovación se establecen como parte de las necesidades propias del contexto, y de las demandas de desarrollar un proceso de enseñanza que amerita cambios debido a que la sociedad según su contexto se volvió competitiva ante la llegada de avances y mejoras en sus sistemas.

Ante ello, la idea de práctica motivacional simboliza cambios desde la interpretación de los fenómenos de las instituciones educativas actuales en busca de cambios e innovación, configurando nuevas perspectivas capaces de trascender desde lo humano a lo social. A partir de esta noción se comprende que el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, en conjunto con docentes, investigadores, se han preocupado desde lo interno por considerar hechos alarmantes de estructurar una visión tradicional en los establecimientos educativos, como parte del diagnóstico en cuanto a desarrollo de conocimientos y competencias emocionales en los estudiantes para de una manera motivacional, generar procesos de reflexión con sentido, a partir de la fractura de esquemas pedagógicos tradicionales y fragmentados, incluso desde el uso de estrategias y recursos que tengan un sentido motivacional.

Donde una de las consecuencias de esta disrupción ha sido la creación de acciones que den paso al conocimiento de la enseñanza motivacional de las emociones, como respuesta a ciertos aspectos y acciones limitantes, condicionadas, rígidas y mecánicas. De acuerdo a lo señalado, Blanco (2021) alude que todo sistema educativo realiza prácticas curriculares, investigaciones diagnósticas acerca del comportamiento educativo que se lleva a cabo, y este es determinado por el cambio social que exista en un determinado contexto, lo cual agudiza las mejoras y transformaciones. Actualmente, se ha percibido claramente que la generación de estudiantes reclama un quiebre del sistema tradicional de enseñanza, la tecnología invadió todos los espacios y generó nuevos escenarios históricos que demarcan la revisión y valoración de la innovación y la creatividad.

De acuerdo a lo expuesto, la motivación emocional revela transformación de la enseñanza para resolver problemas que se relacionan con el desarrollo de competencias, habilidades y conocimientos y esto refiere una nueva forma de abordar la didáctica para llegar a la evolución del proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta situación representa las finalidades o propósitos en el proceso formativo de manera argumentada por las razones expuestas, porque el estudiante ha de conseguir el conocimiento de manera motivacional. El cual es indispensable para el diario vivir. Por tanto, el dominio de competencias refiere conceptualizaciones, proposiciones, y acciones, que de una manera refieren un aprendizaje significativo. El cual, según teóricos

como Ausubel, presenta entre sus rasgos distintivos la comprensión, la experiencia atractiva, y lo útil, aspectos que explicitan desempeños en la resolución de problemas desde la idea motivacional y práctica.

Donde el rol del estudiante consistirá en relacionar los nuevos conocimientos con su experiencia o conocimientos previos, los cuales, al ser organizados en estructuras cognitivas, profundizan las redes conceptuales desde el uso métodos, recursos, estrategias, como medios de articulación de nociones para el desarrollo de habilidades. El Ministerio de Educación Nacional (2006) manifiesta que: “Las situaciones de aprendizaje significativo y comprensivo son situaciones que superan el aprendizaje pasivo, gracias a que generan contextos accesibles a los intereses y a las capacidades intelectuales de los estudiantes” (p.72)

De este modo, la teoría del aprendizaje significativo presenta una noción sobre el aprendizaje fundamentada en el proceso descubrimiento y transformación de lo conocido a partir de la aprehensión de nuevos conceptos, para ello ha de relacionar con intereses, experimentación, mediadores con aspectos reflexivos. Al respecto, Rivera (2004) indica que la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel se antepone al aprendizaje memorístico, y se configura en relacionar particularidades relevantes y preexistentes en su estructura cognitiva y no en proyectarlas arbitrariamente.

Figura 9. *Motivación Emocional*



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Autonomía Emocional

De acuerdo con Bisquerra (2007) “Se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad” (p.72). El concepto de desarrollo emocional, tal como lo plantea Bisquerra (2007), abarca un conjunto de características y elementos que son fundamentales para la autogestión personal. Este enfoque integral no solo se centra en la gestión de las emociones, sino que también incluye competencias clave que permiten a los individuos enfrentar los desafíos de la vida con una actitud positiva y constructiva. Entre estas competencias destacan la automotivación, la actitud positiva, la autoeficacia emocional y el análisis crítico de las normas sociales.

La automotivación es una competencia esencial que permite a las personas involucrarse emocionalmente en diferentes aspectos de su vida, ya sean personales, sociales o recreativos. Esta facultad implica tener un propósito claro y la capacidad de establecer metas que resuenen con los valores y deseos individuales. La automotivación no solo impulsa a las personas a actuar, sino que también les ayuda a mantener el enfoque y la perseverancia ante obstáculos. En un contexto educativo, por ejemplo, un estudiante automotivado es más propenso a buscar oportunidades de aprendizaje y a comprometerse con su desarrollo personal.

Por otro lado, la actitud positiva juega un papel crucial en cómo los individuos perciben y enfrentan los desafíos. Esta competencia se refiere al pensamiento constructivo sobre uno mismo y sobre las circunstancias que rodean a cada persona. Una actitud positiva permite a los individuos sentirse empoderados al enfrentar situaciones difíciles, ya que les ayuda a ver los problemas como oportunidades para crecer y aprender. En este sentido, fomentar una actitud positiva en entornos educativos puede contribuir significativamente al bienestar emocional de los estudiantes y mejorar su rendimiento académico.

La autoeficacia emocional se relaciona con cómo cada individuo se percibe en términos de sus capacidades emocionales. Esta competencia implica aceptar y comprender las propias emociones, lo cual es fundamental para alcanzar un equilibrio

emocional deseable. La autoeficacia emocional permite a las personas reconocer sus fortalezas y debilidades en el manejo de sus emociones, lo que les ayuda a desarrollar estrategias efectivas para afrontar situaciones estresantes o desafiantes. Al cultivar esta habilidad, se promueve una mayor resiliencia emocional y una mejor adaptación a las exigencias del entorno.

El análisis crítico de las normas sociales es otra competencia importante dentro del desarrollo emocional. Esta facultad permite a los individuos cuestionar y evaluar las reglas establecidas en su entorno social. Ser capaz de analizar críticamente estas normas fomenta una mayor conciencia social y empodera a las personas para tomar decisiones informadas sobre cómo interactuar con su comunidad. Además, esta capacidad contribuye al desarrollo de habilidades de resiliencia, ya que permite a los individuos adaptarse mejor a situaciones adversas o injustas al ofrecerles herramientas para reflexionar sobre su contexto social. De este modo, se presentan los aportes de los informantes:

EP2 *También es el tema de las responsabilidades, hay el caso de que muchas veces los niños son inmaduros en sus emociones porque en la casa no les permiten explorar y medirse o de pronto tomar decisiones, entonces también es como nosotros empezamos a decirle a los padres de familia, no solamente en las escuelas de padres sino también en los encuentros individuales. Mire, papá, usted puede asignarle este rol, dele la posibilidad a que acompañe, pero no limite, que a veces eso pasa, para que el niño empiece desde aquí a tomar decisiones y a tener iniciativa y eso pueda crear una autonomía un poco más marcada, por ejemplo, en el escolar. escolar.*

EP3 *de allí nosotros hablamos de unas etapas concretas que le permite al estudiante en esta edad ser más autónomo, ellos van adquiriendo cierta autonomía que les permite ya discernir entre lo que está bien, lo que está mal y adicional a eso empezar a reconocer estas reacciones que son propias del ser humano*

PF3 *Fomentar la autonomía juega un papel muy importante, ya que el niño va logrando su independencia, va aprendiendo a tomar decisiones, va escogiendo caminos y de esta manera él va logrando el éxito por sus propios medios.*

EP2 *Empezar a darle también responsabilidades, manejo, liderazgo, o sea, no son solamente talleres específicos, sino también historias de la transversalidad, de que yo como maestro puedo incentivar estas emociones o esta gestión positiva o asertiva de las emociones desde acciones propias de mi materia. Sin embargo, también es importante que se desarrollen, por ejemplo, encuentros psicoeducativos.*

D3 no va a estar uno pendiente de él a toda hora ni estar encima, sino que él mismo es capaz de hacer las cosas, por ejemplo, de hacer las tareas, de poder resolver cualquier situación que se le presente sin necesidad de que uno esté ahí encima.

PF1 el proceso escolar, esa autonomía se va a ver, ¿por qué? porque si mi hijo se sienta, realiza sus tareas, que son tareas de él, donde él sabe cuáles tareas son para el día siguiente, qué es lo que debe realizar, qué es lo que debe hacer, cuando llegue al aula, él la va a hacer de la misma manera. No va a esperar a que la docente le diga qué hacer, no va a esperar a que la docente le repita varias veces qué hacer, sino que él de forma autónoma va a realizar las cosas necesarias para ese día

PF2 desde casa ha desarrollado la capacidad de dar responsabilidades acordes a la edad de ella y ella tiene que responderme a mí por esas órdenes que yo le doy, por ejemplo, delegarle las noches ella lo hace, Entonces yo considero que ese tipo de responsabilidades que se les da a ellos, les da autonomía a ellos para saber asumir esas responsabilidades y afrontar de pronto quizás en su vida, tomar la decisión de algo que llegue a causar en ello

E3 En los 6 meses de trabajo con ellos en estas dinámicas de trabajar en el respeto tanto con el grupo de clase y sus familias, muchos estudiantes han cambiado de actitud reconociendo la dificultad que han tenido.

Una de las principales habilidades asociadas a la autogestión emocional es la autoconfianza. Los niños que desarrollan una sólida autoconfianza son más propensos a enfrentar desafíos con una actitud positiva y a asumir riesgos calculados en su aprendizaje. Esta confianza en sí mismos les permite explorar nuevas experiencias sin el temor constante al fracaso, lo que a su vez fomenta un ambiente propicio para el aprendizaje y la creatividad. Al aprender a confiar en sus capacidades, los niños se sienten empoderados para tomar decisiones y resolver problemas por sí mismos.

La autoestima es otro componente crucial en el desarrollo de la autogestión emocional. Una autoestima saludable permite a los niños valorarse positivamente y reconocer sus propias fortalezas y debilidades. Esto no solo les ayuda a establecer relaciones interpersonales más sanas, sino que también les proporciona una base sólida para enfrentar situaciones difíciles. Cuando los niños tienen una buena autoestima, son más capaces de manejar las críticas y los fracasos, viéndolos como oportunidades de aprendizaje en lugar de como reflejos negativos de su valía personal.

La actitud positiva también juega un papel importante en la autogestión emocional. Fomentar una mentalidad optimista desde temprana edad ayuda a los niños a desarrollar resiliencia frente a las adversidades. Una actitud positiva les permite ver los desafíos

como oportunidades para crecer y aprender, lo que contribuye a su bienestar emocional general. Enseñarles a cultivar pensamientos constructivos puede ser una herramienta poderosa para ayudarles a navegar por las dificultades que puedan encontrar en su vida diaria.

La resiliencia, entendida como la capacidad de recuperarse ante situaciones adversas, es otra habilidad clave que se relaciona con la autogestión emocional. Los niños resilientes son capaces de adaptarse a cambios y superar obstáculos, lo cual es vital en un mundo donde enfrentan diversas presiones sociales y académicas. Fomentar la resiliencia implica enseñarles estrategias efectivas para afrontar el estrés y las frustraciones, así como brindarles un entorno seguro donde puedan expresar sus emociones sin miedo al juicio.

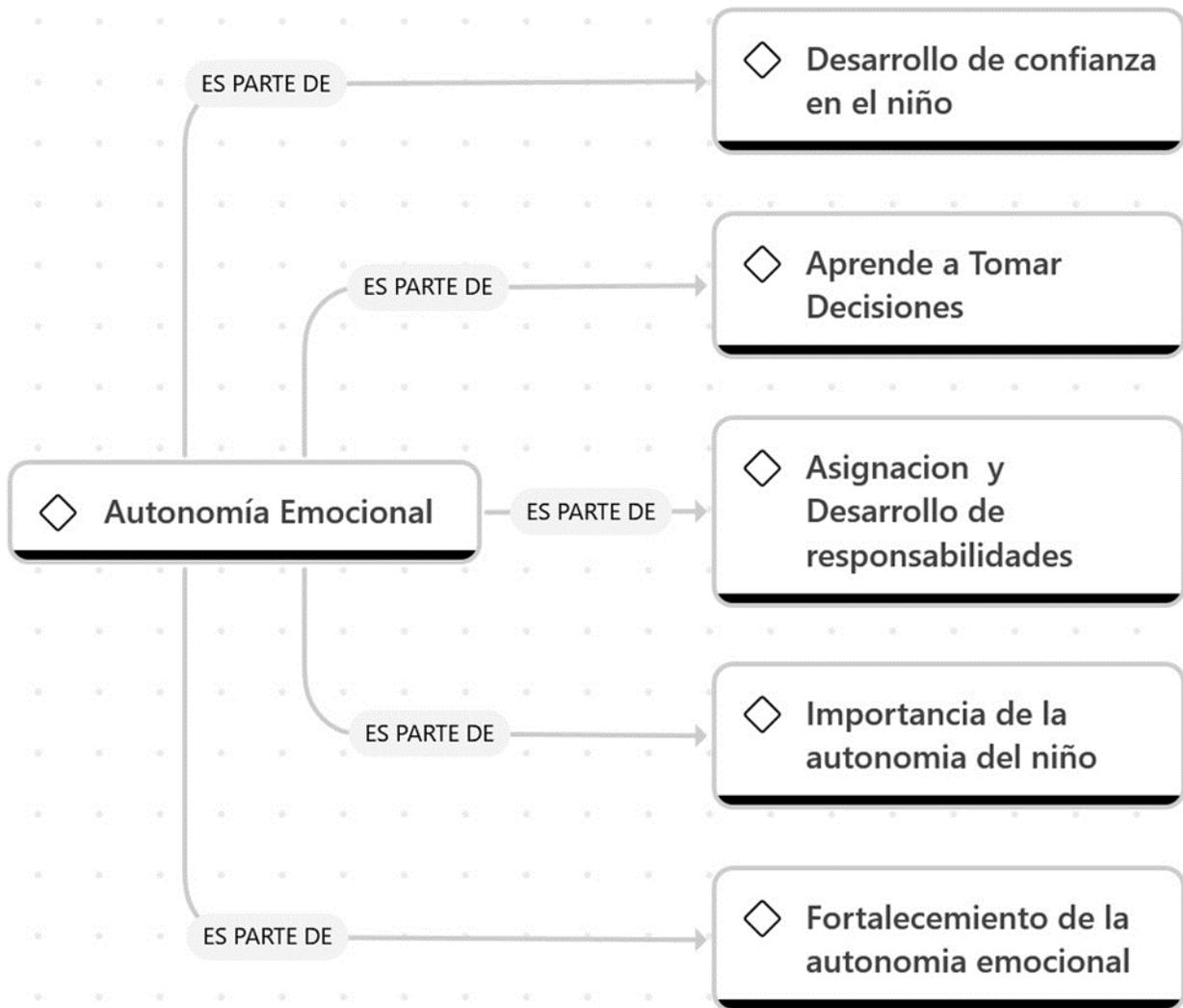
Es importante destacar que, aunque los adultos desempeñan un papel crucial en guiar y aconsejar a los niños sobre cómo manejar sus emociones, el objetivo final debe ser empoderarlos para que aprendan a gestionar sus sentimientos por sí mismos. Esto significa crear espacios donde los niños puedan practicar la identificación y regulación de sus emociones sin depender exclusivamente de la intervención adulta. Proporcionarles herramientas prácticas, como técnicas de respiración o ejercicios de reflexión, puede ser muy beneficioso.

Por ende, desarrollar la autogestión emocional en los niños es esencial para su bienestar integral y su capacidad para enfrentar los desafíos del futuro. Al fomentar habilidades como la autoconfianza, autoestima, actitud positiva y resiliencia, se les prepara no solo para manejar sus emociones efectivamente, sino también para convertirse en individuos autónomos y responsables. La educación emocional debe ser vista como una prioridad dentro del ámbito educativo y familiar, asegurando así que cada niño tenga las herramientas necesarias para prosperar tanto personal como socialmente.

Efectivamente, las emociones y las interacciones sociales están intrínsecamente conectadas. La forma en que nos sentimos no solo afecta nuestro comportamiento y nuestras decisiones, sino que también influye en cómo nos relacionamos con los demás. Las emociones son contagiosas; por lo tanto, estar en contacto con personas que experimentan emociones positivas puede elevar nuestro propio estado emocional,

mientras que interactuar con personas que se sienten tristes, ansiosas o inseguras puede tener el efecto contrario.

Figura 10. Autonomía Emocional



Fuente: Moreno (2025)

Categoría selectiva: Formación Integral de Gestión Emocional

En lo que destaca a esta idea es interesante ver cómo la formación emocional se relaciona con el trabajo expresivo, tanto verbal como facial. La expresión de sentimientos, ya sean positivos o negativos, es fundamental para permitir que un individuo pueda comunicar y compartir sus emociones de manera efectiva en sociedad.

Esta capacidad de expresión emocional contribuye al desarrollo personal y a la interacción social, ya que permite a las personas conectar con los demás y comprenderse mutuamente. En este contexto, es importante destacar el papel de la empatía como un proceso clave en el respaldo del desarrollo de los derechos humanos. Donde implica la habilidad de expresar opiniones, deseos y sentimientos de manera clara, directa y respetuosa, sin violar los derechos de los demás. Al fomentar esta visión de formación emocional, se promueve el respeto mutuo, la comunicación efectiva y la defensa de los derechos individuales en las interacciones sociales.

Ahora bien, el estudio y la práctica de la formación emocional puede ser beneficiosos para el crecimiento personal y el bienestar de las personas, ya que les permite establecer límites saludables, defender sus derechos y expresar sus necesidades de manera constructiva. Al fortalecer la asertividad, se contribuye a crear relaciones más equitativas y satisfactorias, basadas en el respeto mutuo y la comunicación abierta. En tal sentido, reconocer la importancia de la formación emocional, el trabajo expresivo en el desarrollo personal y social es fundamental para promover un ambiente donde los individuos puedan expresarse libremente, respetando a los demás y defendiendo sus derechos humanos. Estos aspectos son pilares fundamentales para el crecimiento individual y colectivo en una sociedad diversa y compleja.

En razón a lo expuesto, Caballo (2006) plantea que es interesante ver, cómo la formación emocional ha evolucionado a lo largo del tiempo, especialmente con los principales aportes que se dieron a finales del siglo XX en relación con las actitudes de los individuos y su desarrollo armónico. En esta época, se comenzó a reconocer la importancia de promover un equilibrio emocional en las personas, abordando no solo aspectos cognitivos, sino también emocionales y sociales. Donde, uno de los enfoques clave en este proceso de formación emocional es la resolución de problemas, donde los individuos aprenden a manejar situaciones difíciles, a regular sus emociones y a tomar decisiones efectivas. Al integrar estas habilidades socioemocionales en el proceso de formación, se busca fortalecer la perspectiva emocional y el bienestar general de las personas.

Si bien es cierto que, en el siglo XXI, especialmente con la visión de generar medios de desarrollo de las emociones del ser humano, se ha puesto un mayor énfasis en la formación emocional debido a los desafíos y cambios significativos que han afectado a la sociedad en su conjunto. La realidad actual se precisa como una idea compleja en la medida en que la huella emocional está haciendo mella en la formación de los seres humanos, lo que ha tenido un impacto en la calidad de vida y emocional de las personas. Tal situación, ha generado una serie de problemas relacionados con la salud emocional, ya que muchas personas han experimentado sentimientos de soledad, ansiedad, estrés y depresión. Este contexto ha puesto a prueba las habilidades emocionales de las personas, ya que han tenido que adaptarse a nuevas formas de interactuar, comunicarse y gestionar sus emociones en un entorno desafiante y cambiante.

Es por ello, que las realidades actuales han dado lugar a la importancia de cultivar habilidades como la resiliencia, la empatía, la inteligencia emocional y la capacidad de adaptación para enfrentar situaciones adversas y mantener un equilibrio emocional en tiempos difíciles. Estas habilidades son fundamentales para sobrellevar el estrés, fortalecer las relaciones interpersonales y promover el bienestar emocional en medio de la incertidumbre y la adversidad. De este modo, comprender la complejidad de las habilidades emocionales y su impacto en la realidad actual es crucial para abordar los desafíos emocionales que surgen en contextos como el actual. Ante lo planteado, es necesario promover programas de formación emocional, brindar apoyo psicológico y fomentar el autocuidado son estrategias clave para ayudar a las personas a enfrentar los retos emocionales y fortalecer la visión de educación. Se espera que esta situación lleve a reflexionar sobre la importancia de cuidar la salud emocional y desarrollar habilidades para afrontar los desafíos futuros con mayor resiliencia y bienestar.

Figura 11. Formación Integral de la Gestión Emocional



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Gestión emocional del Docente en la escuela

Educación de las emociones, se configura como uno de los procesos con los que se sustenta el desarrollo de las acciones dentro de las realidades sociales, cuando una persona, sabe actuar frente a los demás y logra el control de sus emociones, se dice que es un sujeto educado emocionalmente.

En virtud de lo señalado, es importante reconocer como la educación emocional, se muestra como uno de los aspectos, en los que el sujeto responde de manera consiente a los estímulos que se presentan en la realidad, de esta manera, se trata de gestionar las emociones, por medio de situaciones que parten desde la observación de los eventos de la realidad escolar y como estos pueden incidir en problemas por el manejo de las situaciones educativas. Además, es evidente que, en el caso de los estudiantes, se representan las emociones tanto positivas como negativas, con las que se busca desde el entorno escolar generar herramientas para el control y autocontrol

emocional, teniendo en cuenta que cada una de las personas actúa conforme a los estímulos que recibe del medio, en relación con ello, se trata de que la manera de responder sea equilibrada.

Ante lo señalado, es de fundamental importancia reconocer la necesidad de una educación emocional, donde se favorezca el desarrollo integral del ser humano. Y no se trata de no sentir emociones negativas, sino que, por el contrario, se trata de evidenciar procesos con los que se favorezca la autoconciencia en relación a cómo se actúa en la realidad. Por este particular, la educación emocional ofrece uno de los sustentos encaminados hacia la concreción de acciones con las que se reconoce el verdadero valor de actuar conforme a como cada sujeto se comporta en la realidad.

En las instituciones educativas, el tema de la educación emocional, enmarcado en el logro de saberes que asume un compromiso, en relación con ello, Torroella (2002) puede asumirse desde el la interrelación consigo mismo, cuando la persona se conoce a sí misma, es un proceso en el que se promueve la independencia, la autonomía, donde incluso se asumen consideraciones en relación con la autoestima y el control en relación con la apropiación de la realidad, en función de los valores en relación con la mejora de la actuación de los sujetos. Es por medio de las emociones, como la persona logra encontrarse a sí misma, desde las respuestas que se pueden ofrecer ante las experiencias que exigen un comportamiento determinado, es decir, un proceso de toma de decisiones frente a un evento fortuito.

De igual manera, se destaca que el sujeto puede comprender que no solo se trata de situaciones favorables, sino que también existen momentos en la vida difíciles y es allí, donde se valoran los procesos de educación emocional, en aspectos como la toma de decisiones. Con lo anterior también se puede evidenciar una formación axiológica, que garantiza una respuesta asertiva. Por este motivo, es la educación emocional es uno de los aspectos para desarrollar las competencias necesarias en relación con determinadas realidades de la vida.

De esta forma, la educación emocional es fundamental para el desarrollo integral del ser humano, ya que nos permite comprender, gestionar y expresar nuestras emociones de manera saludable. Es importante reconocer que sentir emociones negativas es parte natural de la experiencia humana, y la clave está en aprender a

manejarlas de forma constructiva. Y esto se evidencia, ya que la educación emocional nos brinda herramientas para cultivar la autoconciencia emocional, es decir, la capacidad de reconocer y comprender nuestras propias emociones, así como su impacto en nuestro comportamiento y en nuestras relaciones con los demás. Al ser conscientes de nuestras emociones, podemos tomar decisiones más acertadas, regular nuestras reacciones emocionales y mejorar nuestra comunicación interpersonal.

Ahora bien, al fomentar la educación emocional, se promueve el desarrollo de habilidades como la empatía, la resiliencia, la inteligencia emocional y la asertividad, que son fundamentales para relacionarnos de manera positiva con nosotros mismos y con los demás. Estas habilidades nos ayudan a construir relaciones saludables, a resolver conflictos de manera constructiva y a enfrentar los desafíos cotidianos con mayor equilibrio emocional. Donde se debe actuar en congruencia con las emociones y valores es esencial para vivir una vida auténtica y plena. Por ello, la educación emocional nos invita a reflexionar sobre nuestros pensamientos, sentimientos y acciones, y a alinearlos de manera coherente para vivir de acuerdo con nuestra verdadera esencia. A continuación, se presentan los aportes de los informantes:

D2 *Igualmente, en la escuela, el maestro debe hacer presencia en el estudiante, en cualquier proceso, académico 100%, estar ahí, que se dé cuenta que el niño está haciendo, que está produciendo, lo va soltando hasta que el niño está haciendo, que está produciendo, lo va soltando hasta que el niño haga solito sus cosas.*

D3 *También por medio de la comunicación, o sea, que el padre en familia esté pendiente del niño y que haya una comunicación con el maestro, por ejemplo, si el niño va mal académicamente, pueda decir al padre en familia cuál es la razón, qué está pasando. También, no solamente los académicos, sino también en la parte psicológica, en la parte emocional, cuando el niño poder tener ese soporte de por qué el niño llegó con esa emoción de tristeza, por qué se siente aburrido, por qué se siente frustrado, en fin.*

E3 *por este motivo se debe aprovechar el grado tercero porque es el nivel que recoge tanto a nivel académico y comportamental las etapas de la primera infancia, donde la disciplina es un aspecto fundamental para el desarrollo académico, social y emocional de los estudiantes, donde a través de la comprensión de las normas, y el identificar las consecuencias de tienen sus acciones y la importancia de la autodisciplina. De esta manera, los estudiantes pueden entender las razones detrás de las reglas, lo que les ayuda a cumplirlas de manera más consciente.*

PF2 *Pues es importante que el docente conozca a su estudiante, sepa cuál es su círculo social, cómo es la relación familiar que el niño tiene y que podamos tener una comunicación directa con ellos para que ellos desde la escuela puedan trabajar en temas que de pronto uno vea como padre de familia que están fallando los niños.*

Además, Bisquerra (2011) manifiesta que “la educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de las competencias emocionales y el bienestar” (p.17) En este aspecto se entiende sobre todo el compromiso con la vida real, es decir con lo que verdaderamente se requiere para poderse desenvolver en la vida. Todas las ciencias por principios éticos deben estar al servicio de la felicidad del ser humano antes que al servicio de otros intereses.

Actualmente la educación emocional se viene desarrollando en diferentes espacios con técnicas de autorreflexión, recreación, relajación y hasta obras de teatro que transmiten una cantidad de información para el autoconocimiento y el reconocimiento de las emociones de los demás. Logrando así una inteligencia emocional para desarrollo integral desde proceso educativo. Aquí es importante aclarar que existe una relación que se caracteriza por el papel que desempeña cada una, debido a que los aspectos trascendentales que se derivan de las realidades propia del contexto, que deben ser consideradas en un proceso de formación, mientras tanto la inteligencia emocional es una habilidad adquirida gracias a la educación emocional.

Estas características antes mencionada, se construyen desde el hogar la primera y principal centro de enseñanza de las emociones, en este caso los estudiantes no solo aprenden de cómo sus padres se relacionan con ellos, sino, que aprenden de cómo se relacionan sus familiares entre ellos y se pone en evidencia con las situaciones de violencia intrafamiliar que presenta el país que no todos los padres ofrecen una buena enseñanza para crear una formación emocional, pero se puede realizar un reaprendizaje emocional que ayude a superar los traumas.

En el estudio de Goleman (2010) refiere que es por ello se debe establecer la enseñanza de las habilidades emocionales empezando desde identificar y comprender un sentimiento y lo que está detrás de él, no solo como una materia, sino integrada en todas las áreas, que no solo ayudara al maestro a manejar un conflicto, si no a prevenirlo.

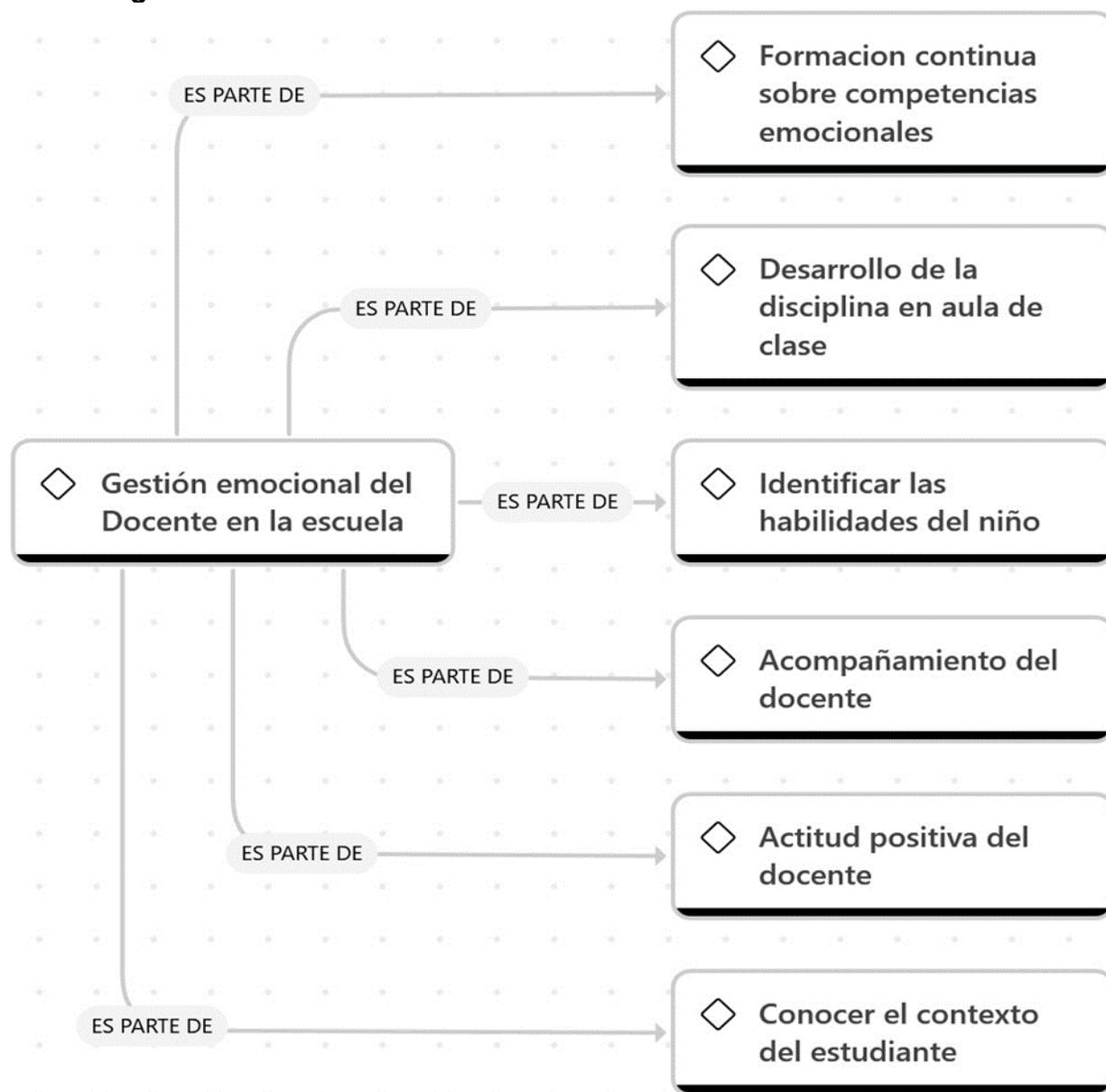
Goleman nos presenta los elementos de la formación emocional, tales como organización de grupos, negociar soluciones, las conexiones personales y el análisis social, las cuales las asocia a la inteligencia interpersonal, de las cuales al poseerlas tendrían una buena convivencia, es frecuente que las situaciones que afectan la visión social, al punto tal de que los estudiantes partan de la poca capacidad para resolver discrepancias y trasciendan a situaciones aún más complicadas.

Una de las preocupaciones de la comunidad educativa en general es el rendimiento escolar, que se ve afecta frecuentemente por los problemas asociados a la formación emocional que frena procesos educativos, por ello Goleman (2010) menciona el aprender a aprender, con una serie de ingrediente relacionados con el tema emocional, como “la confianza, curiosidad, intencionalidad, autocontrol, relación, capacidad de comunicar y cooperación” (p, 119), todas ella se encausan en primer lugar en dominar su conducta, para luego ser capaz de dominarla frente a los otros en materia de comunicación y comprensión.

Por lo anterior es que los estudios de Goleman (2010) concluyen entre otras cosas la mejora en el rendimiento escolar con programas enfocados en la “autoconciencia emocional, el control de emociones, el aprovechamiento productivo de las emociones, la empatía: la comprensión de las emociones, dirigir las relaciones” (p. 171). Estas últimas precisamente se pueden llevar al contexto escolar para mejorar la convivencia ya que ayuda a mejorar la capacidad de analizar y comprender esas relaciones, la amistad y la sociabilidad, la empatía y a generar un grupo más armonioso y democrático.

Propone entonces actividades preventivas tales como la formación de mediadores, a los cuales se les debe entrenar en habilidades emocionales a la hora de ser las personas que de manera objetiva ayuden a dirimir conflictos, por ello deben reconocer los sentimientos, y crear empatía con los otros, que si bien dicho entrenamiento supone una tarea extra del maestro a futuro facilitara su trabajo ya que no deberán utilizar parte de su tiempo en los procesos y procedimiento derivados de las faltas cometidas.

Figura 12. Gestión emocional del Docente en la Escuela



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Familia y Escuela para la GE

El desarrollo de los seres humanos, no solo se da desde la perspectiva física y orgánica, sino también desde la subjetividad de la persona. En este sentido, es válido referir a las emociones como parte importante de la subjetividad, ya que rigen al ser humano, y es por ello que se hace necesario que las instituciones educativas comiencen

a trabajar con la educación de los estudiantes. Es así como, en el hogar considerado el primer lugar de formación, desde temprana edad los niños y niñas expresan sus emociones, para ser orientadas, pero es aquí donde inicialmente se complica en muchas ocasiones este proceso, dado que en las familias disfuncionales se producen situaciones que no son las más convenientes.

De esta manera es importante reconocer la definición de la educación emocional de Bisquerra (2000); quien manifiesta que es un proceso de aprendizaje continuo que impulsa un desarrollo de las emociones para complementar la parte cognitiva, formando en los individuos una integralidad. Es necesario, que las instituciones educativas, inicien un trabajo en función de una educación emocional acorde a las exigencias de la actualidad, y sobre todo que el estudiante comprenda que las competencias emocionales ayudan a desenvolverse en una sociedad cambiante, donde el ser humano se enfrenta a diferentes situaciones, por lo que es conveniente el reconocimiento y el autoconocimiento de las emociones para efectos de concretar el desarrollo de una cultura emocional en el contexto de la educación.

La educación siempre ha buscado atender las necesidades de la sociedad, enseñando competencias que guarden relación con la formación de mejores ciudadanos. Es por ello, que se integra la educación emocional, considerada como una de las más importantes en la actualidad. Si el niño, tiene una buena educación emocional, en su etapa de adulto se podrá adaptar con mayor facilidad a cada uno de los procesos que se enfrentan en la cotidianidad, asimismo Sandoval y López (2017) refieren acerca de la importancia de la motivación, como una habilidad de la inteligencia emocional, para cumplir cualquier meta. Por este particular, se refiere a la empatía en el desarrollo de los procesos formativos.

En este orden de ideas, es de fundamental importancia hacer énfasis en las competencias emocionales, atendiendo los procesos de aprendizaje, porque mediante éstas se construyen relaciones interpersonales afectivas, es decir, se valora al otro desde las potencialidades propias, se pone de manifiesto el respeto, y el aprecio por los demás en un espacio de justicia y equidad social. Además de ello, se toma en cuenta la resolución de problemas, por medio de un trabajo pedagógico afectivo, donde se vaya

más allá de la formación intelectual, y se le preste atención a las situaciones en las que se promueva la formación emocional de los sujetos.

Por ello, los procesos de aprendizaje son favorecidos cuando se logra integrar a la educación emocional, ya que esta desarrolla la inteligencia emocional, así como lo expresa en otros términos Sandoval y López (2017) cuando el estudiante se motiva asimismo a enfrentarse a la frustración, esto le permite manejar la ira o la conducta impulsiva, el estudiante avanza con mayor facilidad, puesto que resuelve problemas de manera correcta, cuando demuestra un autocontrol de las emociones el niño o adolescente, se adaptan adecuadamente a cualquier ambiente y les permite ser aceptado. Las instituciones educativas deben buscar siempre el desarrollo de competencias emocionales, donde el niño comprenda la importancia y el control de las mismas, logrando así enfrentar situaciones de una forma conveniente, manteniendo la calma para poder dar solución adecuada ante las dificultades.

D3 Trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten, sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.

E3 En los 6 meses de trabajo con ellos en estas dinámicas de trabajar en el respeto tanto con el grupo de clase y sus familias, muchos estudiantes han cambiado de actitud reconociendo la dificultad que han tenido.

D2 que cuando el niño haga, logra hacer las cosas bien, es importantísimo felicitarlo, exaltarlo, motivarlo, que él se sienta, que su ego se eleve, que sienta que es capaz, que lo hizo, que lo logró, que lo hizo bien. Cuando un niño está haciendo algo y no lo hace tan bien como uno quiere, entonces, ¿qué se debe hacer? Pues decirle, está bien, pero lo puede hacer mejor, vamos a hacerlo un poquito mejor, hacerlas solito.

PF1 se fomente en ellos la autoestima de que ellos se sientan amados de que ellos se amen a sí mismos que si en algún momento algún niño quiere ofenderlos algún niño quiere pues de pronto decir las cosas que ellos se sientan seguros de sí mismos y que no vayan a entrar como en esa de que no soy capaz o no me siento bien con mi físico o de pronto no me siento bien con lo que estoy sint también se tiene que fomentar eso, fomentar la autoestima del estudiante, que ellos sepan que pueden hacer las cosas bien

PF2 pues hablándole de manera positiva constantemente, fortaleciendo su autoestima. Entonces, a los niños siempre hay que hablarles de lo buenos que son o todas las capacidades o habilidades que ellos tienen. Nunca desmeritarlos porque no salió algo bien o de pronto llegarlos a humillar en el hecho de que no fue capaz, ustedes son brutos.

D1 El respeto en las interacciones entre los estudiantes se puede generar promoviendo la empatía y la comunicación efectiva.

Mejoran las relaciones interpersonales entre los estudiantes, hay mayor empatía porque son capaces de ponerse en los zapatos de las otras personas en la parte de la disciplina, los estudiantes se vuelven más tranquilos porque no se agreden porque por lo general en nuestra realidad educativa cuando uno le responde a otro, empieza un trato que hace daño de manera negativa al otro por medio de lo verbal y físico, cuando el estudiante es capaz de regular sus emociones y de esta manera se convierte en un beneficio para la sociedad.

Ahora bien, el desarrollo humano abarca no solo el aspecto físico y orgánico, sino también la subjetividad de la persona, que incluye las emociones. Según Bisquerra (2000) Las emociones desempeñan un papel fundamental en la vida de los seres humanos, ya que influyen en la percepción del mundo, en las relaciones interpersonales y en las decisiones que se toman. Es crucial que las instituciones educativas reconozcan la importancia de trabajar con la educación emocional de los estudiantes desde una edad temprana. Ya que, la escuela, junto con el hogar, son espacios fundamentales para fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas, incluyendo la comprensión y gestión de sus emociones.

Esto se debe, a que el hogar es considerado el primer lugar de formación, es donde los estudiantes comienzan a expresar sus emociones y a aprender a manejarlas. Sin embargo, en familias disfuncionales pueden surgir situaciones que dificultan este proceso. En estos casos, es aún más importante que las instituciones educativas intervengan para brindar apoyo emocional a los estudiantes y ayudarles a desarrollar habilidades emocionales saludables. Es por ello, que la educación emocional en las escuelas puede proporcionar a los estudiantes herramientas para identificar, comprender y gestionar sus emociones de manera positiva. A través de programas educativos centrados en la inteligencia emocional, se puede promover la empatía, la resiliencia, la autoestima y la capacidad de establecer relaciones saludables.

Es fundamental que tanto en el hogar como en la escuela se fomente un ambiente seguro y acogedor donde los estudiantes se sientan libres de expresar sus emociones y recibir el apoyo necesario para manejarlas adecuadamente. La colaboración entre padres y docentes puede ser clave para abordar las necesidades emocionales de los estudiantes y promover su bienestar integral. En tal sentido, es importante que las

instituciones educativas reconozcan la importancia de trabajar con la educación emocional de los estudiantes, especialmente en contextos familiares complicados. Al brindar apoyo emocional y promover habilidades emocionales saludables, se contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo con mayor resiliencia y bienestar emocional.

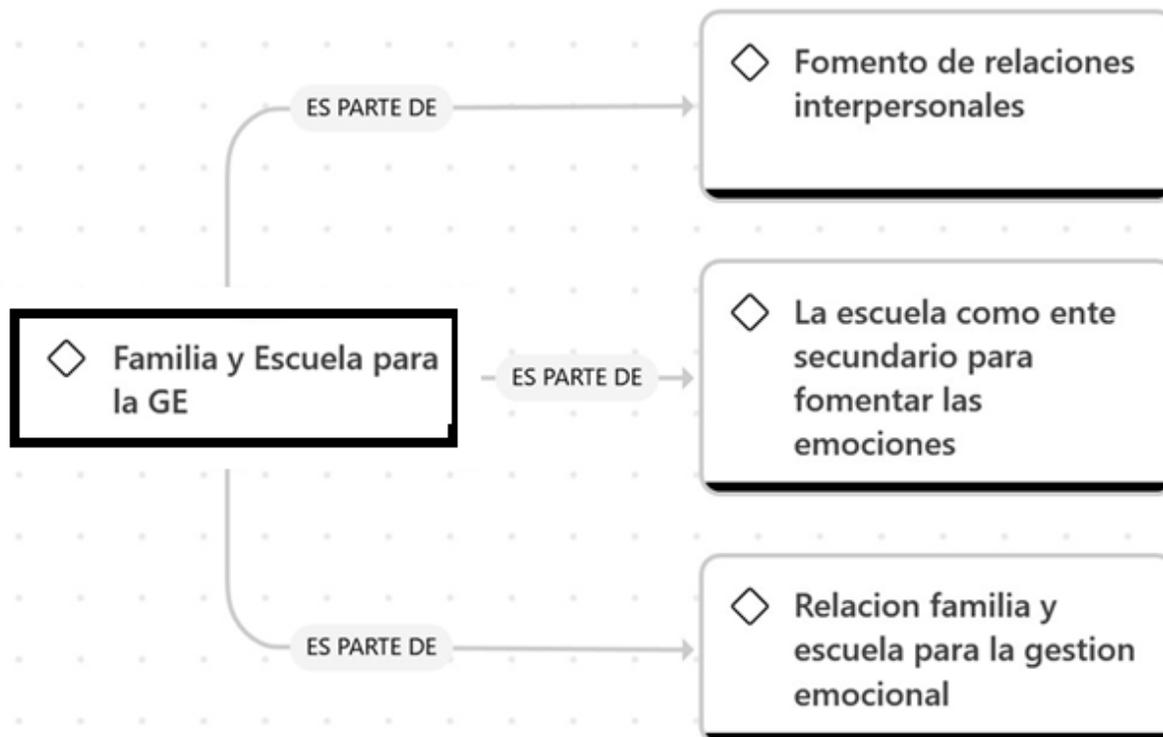
Desde lo planteado, cada vez se reconoce más la importancia de desarrollar competencias emocionales en los individuos, especialmente en el ámbito educativo. La educación emocional no solo ayuda a mejorar las habilidades sociales y el bienestar emocional de las personas, sino que también contribuye a un mejor rendimiento académico y a una convivencia más armoniosa en la sociedad. Por ello, es fundamental que las instituciones educativas integren la educación emocional en sus programas curriculares para brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para comprender, gestionar y expresar sus emociones de manera saludable. Esto les permitirá desenvolverse de manera más efectiva en un mundo cada vez más complejo y cambiante.

De este modo, el autoconocimiento emocional es clave para promover una cultura de prevención de la salud, ya que, al reconocer y comprender nuestras propias emociones, podemos tomar decisiones más conscientes y constructivas para cuidar la salud emocional. En definitiva, la educación emocional es un pilar fundamental para el desarrollo integral de los individuos y para fomentar una sociedad más empática, resiliente y equilibrada. Ahora bien, la falta de educación emocional en los sistemas educativos puede tener consecuencias negativas en el desarrollo integral de los estudiantes. Cuando no se brinda un espacio para la formación y el manejo de las emociones, los jóvenes pueden enfrentarse a dificultades para gestionar situaciones estresantes, resolver conflictos de manera constructiva y mantener relaciones saludables.

La educación emocional es fundamental para promover habilidades como la empatía, la resiliencia, la autoestima y la toma de decisiones conscientes, que son clave para el bienestar emocional y social de los individuos. Integrar la educación emocional en los currículos escolares no solo beneficia a los estudiantes en su desarrollo personal, sino que también contribuye a crear un ambiente escolar más positivo y empático. Es

importante que los especialistas en educación reconozcan la importancia de incluir la educación emocional en el proceso formativo de los estudiantes, ya que esta dimensión es fundamental para su crecimiento integral. Al fomentar el desarrollo de competencias emocionales desde edades tempranas, se sientan las bases para una sociedad más equilibrada, empática y resiliente en el futuro.

Figura 13. *Familia y Escuela para la Gestión Emocional*



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Estratégica pedagógica para la enseñanza

Las estrategias y recursos en los escenarios educativos son fundamentales para facilitar la mediación del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas herramientas no solo permiten al educador transmitir conocimientos, sino que también crean un ambiente propicio para que los estudiantes se involucren activamente en su propio aprendizaje. La incorporación de la dimensión socioemocional como herramienta pedagógica es especialmente relevante, ya que motiva a los estudiantes a construir nuevos conocimientos desde una perspectiva más integral. Al reconocer y atender las

emociones y relaciones interpersonales dentro del aula, se fomenta un clima de confianza y colaboración que potencia el aprendizaje.

Para que estas estrategias sean efectivas, es indispensable que el docente se apropie de ellas y las adapte a su contexto específico. Esto implica un conocimiento profundo de las características del grupo de estudiantes, así como de las particularidades del entorno educativo en el que se desenvuelven. Las estrategias deben ser innovadoras y pertinentes, conectando con la realidad social, cultural y emocional de los alumnos. De esta manera, se asegura que los recursos utilizados no sean meras técnicas aisladas, sino herramientas significativas que resuenen con las experiencias y necesidades de los estudiantes.

Además, es crucial que las estrategias pedagógicas estén alineadas con los intereses de los estudiantes por aprender. Cuando los educadores logran vincular el contenido curricular con las motivaciones e inquietudes de sus alumnos, se genera un mayor compromiso y participación activa en el proceso educativo. Este enfoque centrado en el estudiante no solo promueve un aprendizaje más significativo, sino que también contribuye al desarrollo académico integral. Al integrar aspectos socioemocionales en la enseñanza, se ayuda a los niños a desarrollar habilidades como la empatía, la autorregulación emocional y la resiliencia, elementos esenciales para su crecimiento personal y académico.

En tal sentido, la implementación efectiva de estrategias y recursos pedagógicos en el aula requiere una comprensión profunda por parte del docente sobre cómo conectar estos elementos con la realidad contextual y emocional de sus estudiantes. Al hacerlo, no solo se facilita el aprendizaje académico, sino que también se promueve un desarrollo socioemocional saludable en los niños. Esta dualidad es esencial para formar individuos completos capaces de enfrentar desafíos tanto dentro como fuera del ámbito escolar. Así, la educación se convierte en un proceso transformador que va más allá de la mera adquisición de conocimientos, preparando a los estudiantes para ser ciudadanos comprometidos y emocionalmente inteligentes. En función a lo expuesto se presentan los aportes de los informantes:

***D3** cualquier cosa tiene que enseñarlo cómo manejar esa emoción con ejercicios, puede ser, por ejemplo, ejercicio de relajación ejercicio de contar hasta 10 o que se vaya así alejando de lo que le causó la ira y así pues se*

va uno como motivando a que el niño también pueda ejercer las demás emociones o las pueda manejar de una manera más fácil.

Trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten, sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.

PF1 *Por ejemplo, cuando ellos se sienten muy tristes, que están llorando por algo, me gusta realizar ejercicios de respiración con ellos, donde puedan calmarse de una manera más cómoda.*

D1 *mediante el trabajo en equipo, mediante preguntas abiertas donde el niño sea capaz de escribir o de manifestar su pensamiento, su creencia. les anima también a ellos porque los ejercicios de pensamiento lateral de los que yo le hablaba le enseñan a los niños a buscarle a todas las situaciones de su vida cotidiana soluciones creativas, soluciones diferentes, a reflexionar sobre las acciones y a aprender de los errores.*

E3 *En los 6 meses de trabajo con ellos en estas dinámicas de trabajar en el respeto tanto con el grupo de clase y sus familias, muchos estudiantes han cambiado de actitud reconociendo la dificultad que han tenido.*

La afirmación de Mendoza (2019) resalta una problemática crítica en el ámbito educativo: la falta de estrategias y recursos pedagógicos innovadores, así como el escaso conocimiento sobre la investigación educativa, puede llevar a experiencias de aprendizaje que resultan aburridas y monótonas para los estudiantes. Esta situación no solo afecta la motivación de los alumnos, sino que también limita su capacidad para involucrarse activamente en su proceso de aprendizaje. En un mundo donde la información y las metodologías están en constante evolución, es imperativo que los docentes se actualicen y busquen formas creativas de enseñar que capten el interés de sus estudiantes.

Para contrarrestar esta monotonía, es fundamental que las estrategias y recursos pedagógicos estén alineados con la realidad cotidiana de los estudiantes. Esto implica comprender sus contextos sociales, culturales y emocionales, y diseñar actividades que sean relevantes y significativas para ellos. Al hacerlo, se promueve un aprendizaje más contextualizado que no solo se basa en la teoría, sino que también conecta con las experiencias diarias de los alumnos. Este enfoque permite a los educadores abordar las complejidades del entorno socioeducativo en el que operan, facilitando una enseñanza más efectiva y adaptada a las necesidades específicas de sus estudiantes.

Además, avanzar junto con los avances socioemocionales y educativos significa reconocer la importancia del bienestar emocional en el proceso de aprendizaje. Los docentes deben ser capaces de integrar aspectos socioemocionales en su práctica diaria, creando un ambiente seguro y acogedor donde los estudiantes se sientan valorados y escuchados. Esto no solo mejora la dinámica del aula, sino que también fomenta habilidades interpersonales esenciales como la empatía, la comunicación efectiva y la colaboración. Al atender estas dimensiones, se contribuye a formar individuos más completos y resilientes.

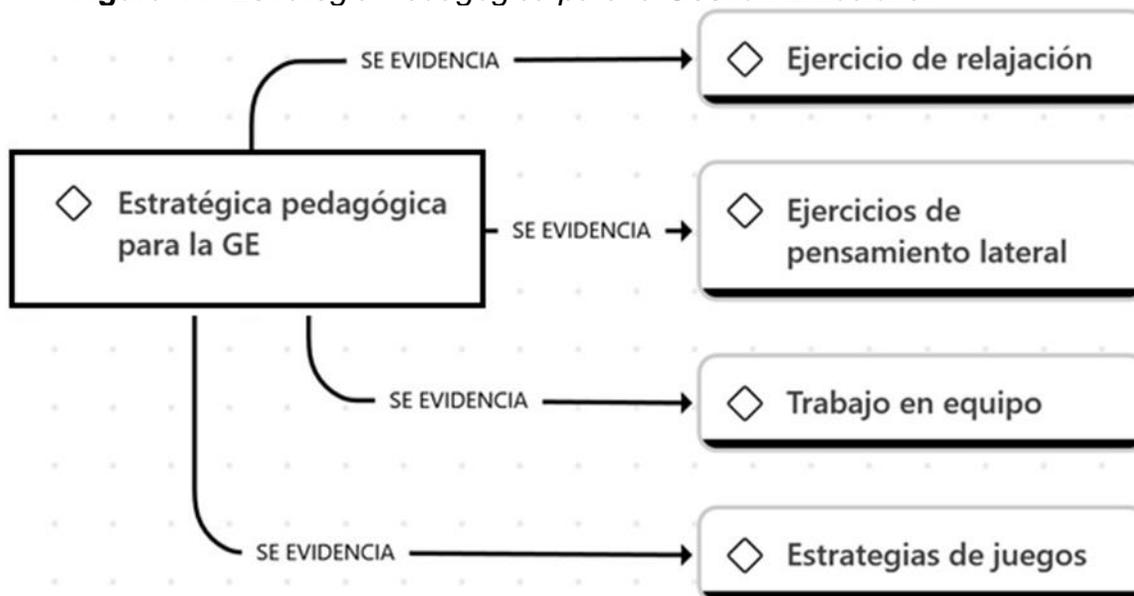
Por tal motivo, para responder adecuadamente a las complejidades del plano socioeducativo contemporáneo, es crucial que los docentes adopten estrategias pedagógicas innovadoras que estén alineadas con la realidad cotidiana de sus estudiantes. La incorporación de elementos socioemocionales en la enseñanza no solo mejora el compromiso y la motivación del alumnado, sino que también les proporciona herramientas valiosas para enfrentar desafíos tanto dentro como fuera del aula. Así, se construye un modelo educativo más dinámico e inclusivo que prepara a los estudiantes para ser ciudadanos activos y responsables en un mundo en constante cambio.

El enfoque de Lugo (2010) subraya la importancia de las estrategias innovadoras en el trabajo pedagógico, destacando cómo estas permiten una interacción más autónoma entre docentes y estudiantes. Esta autonomía es fundamental para fomentar un mayor compromiso por parte de los alumnos, así como una responsabilidad compartida en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando los estudiantes se sienten empoderados para participar activamente en su educación, se crea un ambiente donde el aprendizaje se convierte en una experiencia colaborativa y significativa. Esto no solo beneficia a los estudiantes, sino que también desafía a los docentes a adoptar un rol más facilitador y menos directivo.

Donde el trabajo cooperativo es esencial para alcanzar este tipo de interacción dinámica. A través de actividades diversas que promuevan la colaboración, los educadores pueden implementar estrategias pedagógicas que se alineen con el desarrollo de la perspectiva socioemocional. Estas actividades no solo fomentan habilidades interpersonales como la comunicación y el trabajo en equipo, sino que también ayudan a los estudiantes a desarrollar empatía y comprensión hacia sus

compañeros. Al crear un entorno donde todos se sientan valorados y escuchados, se establece una nueva comunidad de aprendizaje que trasciende las barreras tradicionales del aula.

Figura 14. *Estrategia Pedagógica para la Gestión Emocional*



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Políticas Educativas

La política pública para la gestión emocional, tal como se describe en la cita de Vegas (2009), se configura como un conjunto de acciones y actividades que están reguladas por normas y procedimientos diseñados para satisfacer necesidades colectivas. Este enfoque es fundamental, ya que reconoce que la gestión emocional no es solo una responsabilidad individual o institucional, sino un asunto que requiere la intervención del Estado y la consideración de las demandas sociales.

Este aspecto implica que las políticas deben estar respaldadas por un marco legal que garantice su implementación y efectividad. La legalidad proporciona un fundamento sólido para las acciones emprendidas, asegurando que se respeten los derechos de los individuos y se promueva el bienestar colectivo. La invitación a conocer las causas subyacentes de los problemas emocionales es esencial para desarrollar intervenciones

efectivas. Esto requiere un enfoque participativo, donde se escuchen las voces de quienes están directamente afectados. La participación activa de la comunidad permite identificar necesidades reales y contextos específicos, lo cual es vital para diseñar políticas adecuadas.

Allí, se genera la necesidad de responder a la insatisfacción social respecto a la gestión emocional resalta la importancia de ser proactivos en abordar estos temas. Las políticas públicas deben adaptarse a las demandas cambiantes de la sociedad y reconocer que hay una expectativa creciente por parte de los ciudadanos para que se implementen soluciones efectivas a los problemas emocionales. En este sentido, una política pública bien estructurada para la gestión emocional debe ser dinámica y receptiva a las realidades sociales. Debe fomentar espacios donde se priorice el bienestar emocional, no solo en entornos educativos, sino también en comunidades más amplias. Esto puede incluir programas de formación para docentes, campañas de sensibilización sobre salud mental, y recursos accesibles para el apoyo emocional.

Por tal motivo, una política pública efectiva en el ámbito de la gestión emocional debe basarse en principios legales sólidos, un entendimiento profundo de las problemáticas desde una perspectiva participativa y una respuesta ágil a las demandas sociales. Solo así se podrá avanzar hacia una sociedad más consciente y capaz de gestionar sus emociones colectivamente, promoviendo el bienestar general. Ahora bien, la delimitación teórica de una política pública para promover el desarrollo emocional es un ejercicio fundamental que permite entender su alcance, objetivos y mecanismos de implementación. Según Roth (2015), la existencia de políticas públicas se fundamenta en la intervención de las instituciones estatales para abordar problemáticas sociales percibidas como necesarias o deseables. En este contexto, el desarrollo emocional se presenta como un área crítica que requiere atención sistemática y estructurada por parte del Estado, dado su impacto en el bienestar individual y colectivo.

Ante ello, es esencial definir qué se entiende por "desarrollo emocional". Este concepto abarca la capacidad de los individuos para reconocer, comprender y gestionar sus propias emociones, así como las emociones de los demás. Un enfoque integral del desarrollo emocional no solo incluye habilidades intrapersonales e interpersonales, sino también la promoción de un entorno social que favorezca el bienestar emocional. Por lo

tanto, una política pública orientada a este fin debe contemplar programas educativos, recursos comunitarios y estrategias de sensibilización que fomenten estas habilidades desde una edad temprana.

En tal sentido, la identificación de los objetivos específicos de una política pública para el desarrollo emocional es crucial. Estos objetivos pueden incluir la reducción del estigma asociado a problemas emocionales, la mejora del acceso a servicios de salud mental y el fomento de entornos escolares que prioricen el bienestar emocional. Al establecer metas claras y medibles, las instituciones estatales pueden evaluar la efectividad de sus intervenciones y realizar ajustes necesarios en función de los resultados obtenidos.

EP2 *La escuela no solamente debe tener una formación académica, sino debe ser integral, así lo contempla la ley y así está, digamos que enfocada la mayoría de los PEI de las instituciones educativas*

Aparte de que no solamente están reglamentadas ahora por el gobierno nacional con ese nuevo decreto 0459 DE 2024, donde se ha visto en la importancia de la familia en formar acompañar a los estudiantes en su formación integral de igual manera las competencias que se ponen en los estándares a nivel mundial.

EP3 *Que de hecho ya en este momento entró a regir una ley, que se me escapa ahorita, pero ya hay una ley que a todos nos obliga, porque ya es un tema de obligatoriedad legal, para empezar con este proceso de formación en gestión emocional, en inteligencia emocional.*

D3 *Trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten, sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.*

E3 *En los 6 meses de trabajo con ellos en estas dinámicas de trabajar en el respeto tanto con el grupo de clase y sus familias, muchos estudiantes han cambiado de actitud reconociendo la dificultad que han tenido.*

La reflexión sobre la correspondencia entre las políticas públicas y la calidad educativa es un tema de gran relevancia en el ámbito educativo contemporáneo. La calidad educativa no puede ser entendida de manera aislada; requiere una comprensión profunda de los discursos, valores, creencias e idiosincrasias que influyen en los procesos educativos. Estos elementos son fundamentales para entender cómo se construyen y se implementan las políticas educativas, así como su impacto en la formación integral de los estudiantes.

En primer lugar, es crucial reconocer que las políticas públicas educativas están impregnadas de contextos socioculturales específicos. Cada sociedad tiene sus propias prioridades y desafíos, lo que influye en cómo se define y se mide la calidad educativa. Por ejemplo, en algunos contextos, la calidad puede estar relacionada con el acceso a recursos materiales y tecnológicos, mientras que en otros puede centrarse más en el desarrollo de habilidades socioemocionales o en la inclusión de diversas perspectivas culturales. Esta diversidad resalta la necesidad de adaptar las políticas a las realidades locales para que sean efectivas y pertinentes.

Además, el reconocimiento de la actuación académica implica examinar críticamente los conocimientos que se enseñan en el aula. No todos los saberes tienen el mismo valor o relevancia en diferentes contextos. Es fundamental cuestionar qué conocimientos son priorizados y por qué, así como considerar aquellos saberes que pueden estar en los márgenes del currículo formal. Este examen crítico permite identificar oportunidades para enriquecer el proceso educativo al integrar perspectivas diversas y experiencias significativas que reflejen la realidad de los estudiantes.

La interacción entre el profesor, el estudiante y el saber es otro aspecto clave en esta discusión. El aula se convierte en un espacio donde se produce un diálogo constante entre estos actores, mediado por el contexto sociopolítico. Los docentes no solo transmiten conocimientos; también actúan como facilitadores del aprendizaje, creando un ambiente donde los estudiantes pueden explorar y cuestionar ideas. Esta relación dinámica es esencial para materializar una idea de calidad educativa que trascienda la mera acumulación de información y fomente un aprendizaje significativo.

Asimismo, es importante considerar las repercusiones de los conocimientos impartidos en los estudiantes. La educación no solo debe preparar a los individuos para enfrentar desafíos académicos; también debe contribuir a su desarrollo personal y social. Esto implica formar ciudadanos críticos y comprometidos con su entorno, capaces de reflexionar sobre su papel en la sociedad y actuar de manera responsable. Las políticas públicas deben promover este enfoque integral, asegurando que la educación no sea solo un medio para obtener títulos o certificaciones, sino una herramienta para transformar vidas.

De este modo, al abordar la calidad educativa desde esta perspectiva holística, se hace evidente que las políticas públicas deben ser flexibles y adaptativas. La realidad educativa está en constante cambio debido a factores como avances tecnológicos, transformaciones sociales y nuevas demandas del contexto social. Por lo tanto, es fundamental que las políticas sean revisadas y actualizadas regularmente para responder a estas dinámicas. Solo así se podrá garantizar una educación de calidad que realmente prepare a los estudiantes para enfrentar los retos del mundo contemporáneo.

Por ello, reflexionar sobre la correspondencia entre las políticas públicas y la calidad educativa implica un análisis profundo de diversos factores interrelacionados: discursos, valores, creencias e idiosincrasias dentro del contexto educativo. Al reconocer la importancia del conocimiento académico y su impacto en los estudiantes, así como la interacción entre todos los actores involucrados, se puede avanzar hacia una educación más inclusiva y significativa que responda a las necesidades reales de cada comunidad.

Ahora bien, la política educativa para el desarrollo emocional, tal como la describe Zambrano (2012), se presenta como un constructo multifacético que abarca diversos elementos interrelacionados. Los tres aspectos clave que menciona—tiempo, forma y resultados—son fundamentales para entender cómo se puede implementar una educación emocional de calidad y efectiva. Ante ello, el tiempo es un elemento que se refiere a la duración y continuidad de las intervenciones educativas en el ámbito emocional. La educación emocional no puede ser vista como un evento aislado; debe ser un proceso continuo que se integre en la vida escolar diaria. Esto implica que los educadores deben planificar actividades y estrategias a lo largo del tiempo, permitiendo así que los estudiantes desarrollen gradualmente sus habilidades emocionales.

Figura 15. Políticas Educativas



Fuente: Moreno (2025)

Categoría selectiva: Emociones gestionadas y no gestionadas en la escuela y hogar

La educación emocional ha ganado un reconocimiento significativo en los últimos años, y su importancia se refleja en la creciente atención que diversas instituciones, incluidas las educativas, están dedicando a su desarrollo. Según Bisquerra (2015), este enfoque no solo busca mejorar el bienestar emocional de los estudiantes, sino también proporcionarles herramientas que les permitan reconocer y gestionar sus emociones de manera efectiva. Las instituciones educativas han comenzado a integrar la educación emocional en sus planes de estudio y estrategias de mejora. Muchas escuelas están incorporando la educación emocional como parte del currículo formal. Esto implica enseñar a los estudiantes sobre las emociones, cómo identificarlas y cómo gestionarlas. A través de actividades prácticas, discusiones en grupo y ejercicios reflexivos, los estudiantes pueden aprender a reconocer sus propias emociones y las de los demás.

Para que la educación emocional sea efectiva, es fundamental que los docentes estén capacitados en este ámbito. La formación del personal educativo incluye estrategias para abordar las emociones en el aula, así como técnicas para fomentar un ambiente seguro y acogedor donde los estudiantes se sientan cómodos expresando sus

sentimientos. Además de las lecciones formales, muchas instituciones están implementando programas extracurriculares centrados en la educación emocional. Estos pueden incluir talleres, actividades artísticas o deportivas que promuevan habilidades socioemocionales como la empatía, la colaboración y la resiliencia.

Algunas instituciones han adoptado políticas explícitas que respaldan la educación emocional. Estas políticas pueden incluir directrices sobre cómo abordar el bienestar emocional de los estudiantes y establecer protocolos para identificar y apoyar a aquellos que puedan estar enfrentando dificultades emocionales. La educación emocional no debe limitarse al entorno escolar; es esencial involucrar a las familias en este proceso. Las instituciones pueden ofrecer talleres o recursos para padres que les ayuden a comprender mejor la importancia de la educación emocional y cómo pueden apoyar a sus hijos en casa. Para garantizar la efectividad de las estrategias implementadas, es importante realizar evaluaciones periódicas del impacto de la educación emocional en el bienestar de los estudiantes. Esto puede incluir encuestas sobre el clima escolar, entrevistas con estudiantes y análisis del rendimiento académico en relación con el desarrollo socioemocional.

Figura 16. Emociones gestionadas y no gestionadas en la escuela y hogar



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Emociones no gestionadas

El desarrollo de las emociones en el contexto educativo es un aspecto que, a pesar de estar reconocido en diversas teorías y documentos normativos, ha sido descuidado en la práctica. A medida que el sistema educativo ha evolucionado, se ha observado una tendencia a priorizar la instrucción académica tradicional sobre el juego

y la exploración, elementos esenciales para el aprendizaje integral de los estudiantes. Este cambio ha llevado a que los niños pasen largas jornadas sentados, enfrentándose a un currículo que a menudo no se adapta a sus necesidades ni a su nivel de desarrollo emocional y cognitivo.

La falta de espacios para el juego y la exploración limita las oportunidades de los estudiantes para interactuar con su entorno y desarrollar habilidades socioemocionales. El juego no solo es fundamental para el desarrollo físico, sino que también es crucial para fomentar la creatividad, la resolución de problemas y la colaboración entre pares. Cuando se les priva de estas experiencias, los estudiantes pueden sentirse frustrados y desmotivados, lo que puede afectar negativamente su bienestar emocional y su rendimiento académico (Linares, 2015).

Las evidencias sugieren que hay serios problemas en la planeación, organización y desarrollo de actividades educativas que deberían estimular los procesos cognitivos. La falta de metodologías innovadoras que integren el aprendizaje activo y experiencial puede limitar el potencial de los estudiantes para adquirir conocimientos significativos. Es esencial replantear las estrategias pedagógicas utilizadas en las aulas, incorporando enfoques más centrados en el estudiante que promuevan tanto el aprendizaje cognitivo como el desarrollo emocional.

Para abordar estos desafíos, es fundamental que las instituciones educativas reconsideren sus prácticas pedagógicas e implementen programas que valoren tanto el contenido académico como el bienestar emocional de los estudiantes. Esto implica crear un ambiente escolar donde se fomente la curiosidad natural del niño, permitiendo momentos de juego estructurado e informal que faciliten la exploración y el aprendizaje colaborativo. Además, es crucial capacitar a los docentes en metodologías activas que integren el desarrollo socioemocional dentro del currículo (Linares, 2015).

E3 Los estudiantes de tercer grado les cuesta ser autónomos en el desarrollo y cumplimiento de sus deberes, siempre se les debe revisar que están haciendo, cómo lo van hacer y qué hicieron. Solo los niños que tienen acompañamiento en la familia, donde se forman estos hábitos de autonomía y responsabilidad, son capaces de mostrar un mayor sentido de responsabilidad y capacidad para gestionar sus tareas y compromisos escolares en el aula de manera más independiente.

D3 trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten,

sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.

EP2 *También es el tema de las responsabilidades, hay el caso de que muchas veces los niños son inmaduros en sus emociones porque en la casa no les permiten explorar y medirse o de pronto tomar decisiones, entonces también es como nosotros empezamos a decirle a los padres de familia, no solamente en las escuelas de padres sino también en los encuentros individuales.*

EP3 *de allí nosotros hablamos de unas etapas concretas que le permite al estudiante en esta edad ser más autónomo, ellos van adquiriendo cierta autonomía que les permite ya discernir entre lo que está bien, lo que está mal y adicional a eso empezar a reconocer estas reacciones que son propias del ser humano*

PF3 *Fomentar la autonomía juega un papel muy importante, ya que el niño va logrando su independencia, va aprendiendo a tomar decisiones, va escogiendo caminos y de esta manera él va logrando el éxito por sus propios medios.*

Las emociones no gestionadas en los estudiantes pueden tener múltiples causas, muchas de las cuales están interrelacionadas y se originan en el contexto familiar, escolar y social. Tanto las familias como los docentes pueden carecer de una comprensión adecuada sobre cómo se produce la apropiación del conocimiento en los estudiantes. Esto incluye no solo el contenido académico, sino también el desarrollo emocional y social. Sin un entendimiento claro de las teorías que sustentan el desarrollo cognitivo y emocional, es difícil para ellos apoyar efectivamente a los estudiantes. La falta de una planeación adecuada por parte de las instituciones educativas puede llevar a que no se garanticen los resultados esperados en el aprendizaje y desarrollo emocional de los estudiantes. Si las metas educativas no están claramente definidas o alineadas con las necesidades de los alumnos, es probable que se produzcan brechas en su formación integral.

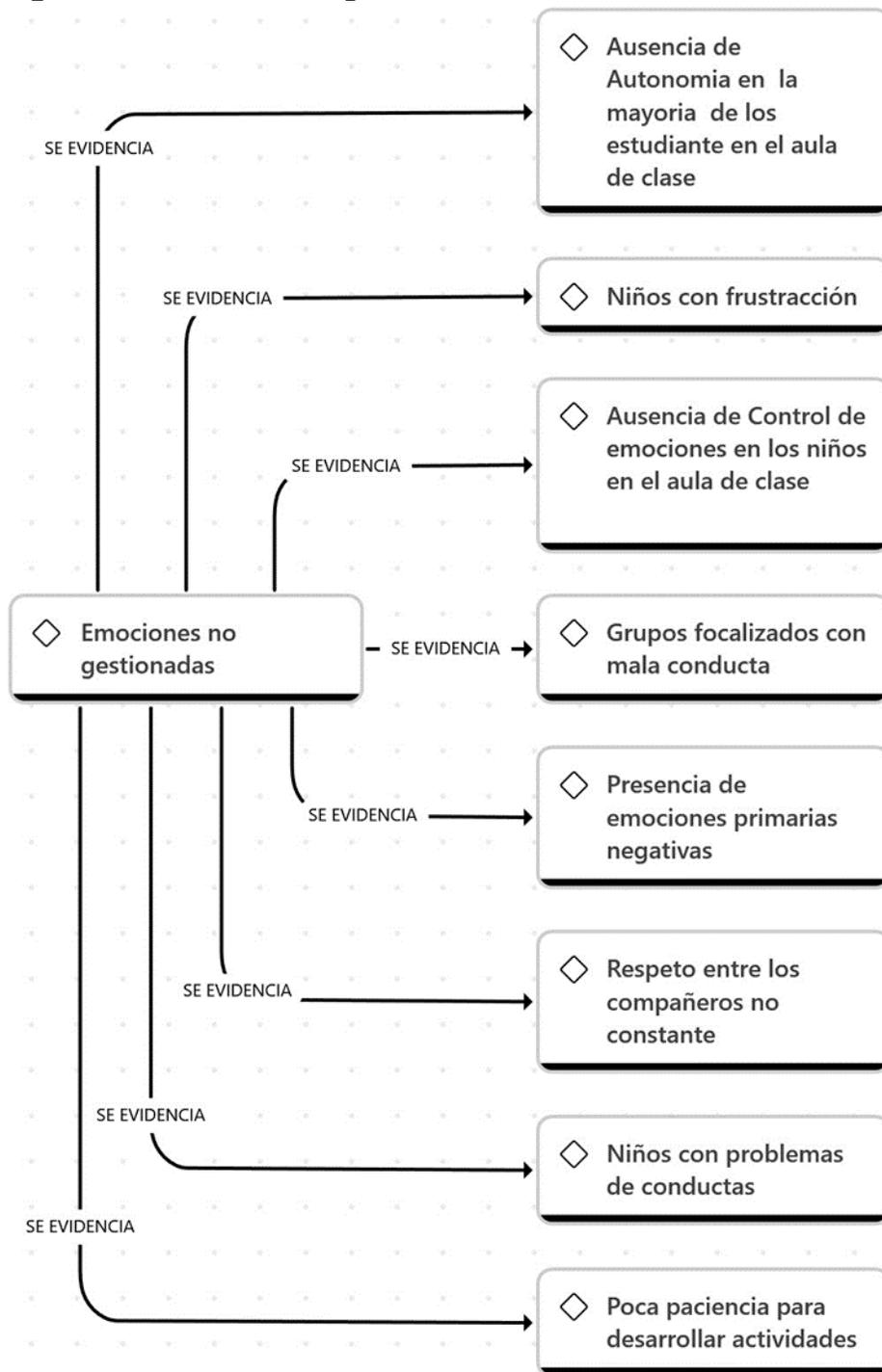
La utilización de metodologías tradicionales que no fomentan la participación activa y el aprendizaje significativo puede contribuir al desarrollo de emociones no gestionadas. Cuando los estudiantes son sometidos a un enfoque educativo rígido, pueden sentirse frustrados e incapaces de expresar sus emociones adecuadamente. Las prácticas pedagógicas que no consideran la diversidad del alumnado y sus contextos individuales pueden resultar en experiencias educativas poco relevantes para algunos estudiantes. La falta de inclusión puede llevar a sentimientos de aislamiento y

desmotivación, lo que afecta su capacidad para gestionar sus emociones. La presión ejercida por padres insatisfechos con los resultados académicos de sus hijos puede intensificar la ansiedad tanto en los estudiantes como en los docentes. Esta insatisfacción puede generar un ambiente tenso donde se prioriza el rendimiento académico sobre el bienestar emocional, lo que dificulta aún más la gestión emocional.

Cuando los estudiantes perciben que las actividades propuestas por los docentes son irrelevantes o poco interesantes, es probable que muestren desinterés hacia su propio aprendizaje. Este desinterés puede manifestarse en conductas inapropiadas o dificultades para concentrarse, lo cual complica aún más la gestión emocional. Algunos estudiantes pueden expresar sus emociones a través de comportamientos disruptivos o inapropiados debido a la falta de habilidades socioemocionales adecuadas. Estas conductas pueden ser una forma de comunicar malestar interno o frustración ante situaciones que no saben cómo manejar.

La gestión de las emociones en el contexto educativo es un aspecto crucial que influye directamente en el desarrollo integral de los estudiantes. Cuando no se abordan adecuadamente las emociones, se corre el riesgo de limitar el potencial cognitivo y creativo de los alumnos. La falta de gestión emocional puede obstaculizar el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad. Las emociones negativas, como la ansiedad o la frustración, pueden interferir con la capacidad de los estudiantes para concentrarse y procesar información. Esto limita su habilidad para generar ideas innovadoras y resolver problemas de manera efectiva.

Figura 17. Emocione no gestionadas



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Emociones Gestionadas

La gestión de las emociones es un proceso fundamental que permite a los individuos navegar por sus experiencias diarias, tanto en el ámbito educativo y en las relaciones sociales. Para implementar un aprendizaje adecuado, es esencial establecer un enfoque sistemático que incluya la identificación, comprensión y regulación de las emociones. Este proceso puede comenzar con la creación de un entorno seguro donde los estudiantes se sientan cómodos expresando sus sentimientos. A través de actividades estructuradas, como discusiones grupales y ejercicios de reflexión, se puede fomentar la conciencia emocional y ayudar a los estudiantes a reconocer cómo sus emociones influyen en su aprendizaje y comportamiento.

La competencia emocional ha cobrado una importancia creciente en la actualidad, ya que se reconoce que no solo afecta el rendimiento académico, sino también la calidad de las interacciones sociales. En el ámbito educativo, desarrollar habilidades emocionales permite a los estudiantes gestionar mejor el estrés, mejorar su capacidad para trabajar en equipo y aumentar su motivación intrínseca. En el contexto social, las competencias emocionales son igualmente cruciales; los empleados que pueden manejar sus emociones tienden a ser más productivos, colaborativos y capaces de resolver conflictos de manera efectiva. Además, estas habilidades son esenciales para construir relaciones interpersonales saludables y fomentar un ambiente de trabajo positivo.

Las emociones positivas juegan un papel vital en el proceso de aprendizaje. Estas emociones se caracterizan por generar sensaciones de disfrute y bienestar, especialmente cuando se logra un objetivo durante las clases. Por ejemplo, cuando un estudiante comprende un concepto difícil o recibe reconocimiento por su esfuerzo, experimenta una emoción positiva que refuerza su motivación y compromiso con el aprendizaje. Estas experiencias positivas no solo contribuyen al desarrollo académico del estudiante, sino que también fomentan una actitud proactiva hacia el aprendizaje continuo y la superación personal.

Por otro lado, las emociones negativas surgen cuando hay obstáculos que impiden alcanzar los objetivos deseados en clase. Estas emociones pueden

manifestarse como frustración, ansiedad o desánimo, generando malestar en el estudiante. Sin embargo, es importante reconocer que estas emociones también pueden actuar como motores para el cambio; al enfrentar dificultades emocionales, los estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar resiliencia y aprender estrategias efectivas para superar desafíos. La clave está en enseñarles a gestionar estas emociones negativas de manera constructiva, transformándolas en oportunidades para crecer. En tal sentido, se presenta el aporte de los informantes:

E3 *Los estudiantes están aprendiendo a ser tolerantes frente a muchos factores como, aceptar a los estudiantes que tienen condiciones de aprendizaje lento, estudiantes que son hábiles para comprender, pero se les dificulta el hablar y escribir de manera inmediata, de esperar su turno para intervenir o que lo atiendan, de esta manera los estudiantes por medio de su diario vivir están aprendiendo a ser tolerantes.*

EP2 *También es el tema de las responsabilidades, hay el caso de que muchas veces los niños son inmaduros en sus emociones porque en la casa no les permiten explorar y medirse o de pronto tomar decisiones, entonces también es como nosotros empezamos a decirle a los padres de familia, no solamente en las escuelas de padres sino también en los encuentros individuales.*

EP3 *de allí nosotros hablamos de unas etapas concretas que le permite al estudiante en esta edad ser más autónomo, ellos van adquiriendo cierta autonomía que les permite ya discernir entre lo que está bien, lo que está mal y adicional a eso empezar a reconocer estas reacciones que son propias del ser humano*

PF3 *Fomentar la autonomía juega un papel muy importante, ya que el niño va logrando su independencia, va aprendiendo a tomar decisiones, va escogiendo caminos y de esta manera él va logrando el éxito por sus propios medios*

Goleman (2017) propone un enfoque integral y transversal de la gestión escolar que busca equipar a los estudiantes con las herramientas necesarias para satisfacer tanto sus necesidades individuales como colectivas. Este enfoque reconoce que la educación no se limita únicamente a la adquisición de conocimientos académicos, sino que también abarca el desarrollo emocional y social de los estudiantes. Al proporcionarles recursos que les permitan gestionar sus emociones y relaciones interpersonales, se les prepara para desenvolverse de manera efectiva en su entorno social, lo cual es fundamental en un mundo cada vez más complejo e interconectado.

La capacidad de acceder y gestionar estos recursos emocionales es crucial para el bienestar de los estudiantes. Cuando los jóvenes son capaces de reconocer y regular sus emociones, así como entender las emociones de los demás, se encuentran en una mejor posición para enfrentar los desafíos cotidianos. Este proceso no solo contribuye a su desarrollo personal, sino que también fomenta un ambiente escolar más positivo y colaborativo. La armonía consigo mismos y con su entorno es esencial para lograr un estado de bienestar que permita a los estudiantes prosperar tanto dentro como fuera del aula.

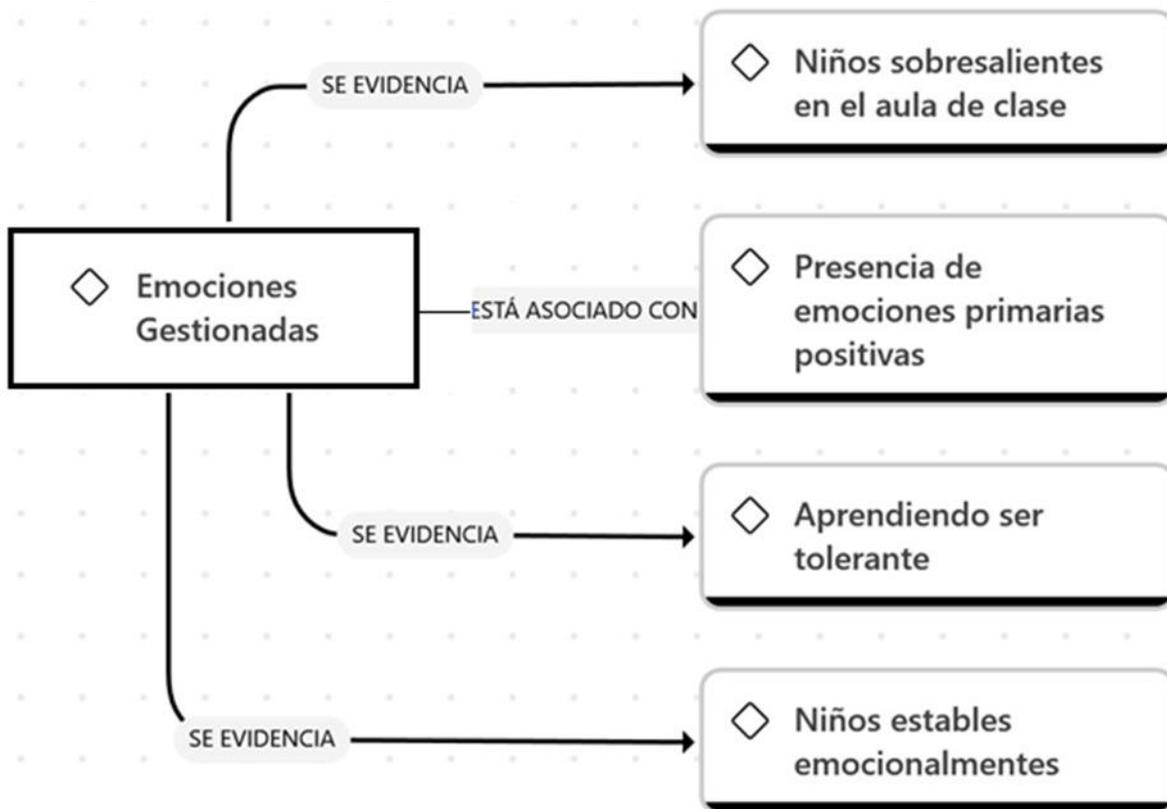
La implementación del desarrollo emocional en las aulas puede ser una herramienta poderosa para abordar la crisis educativa actual. En muchos contextos, las escuelas enfrentan desafíos significativos relacionados con el estrés académico, la falta de motivación y el aumento de problemas emocionales entre los estudiantes. Al integrar programas que fortalezcan las competencias socioemocionales, las instituciones educativas pueden ayudar a mitigar estos problemas y crear un entorno más saludable para el aprendizaje. Esto implica no solo enseñar habilidades emocionales, sino también promover una cultura escolar que valore el bienestar emocional como parte integral del proceso educativo.

Para lograr este objetivo, es fundamental diseñar programas específicos que se alineen con las necesidades de los estudiantes y la comunidad escolar en general. Estos programas deben incluir actividades prácticas que fomenten la autoconciencia, la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos. Además, es importante involucrar a toda la comunidad educativa —docentes, padres y estudiantes— en el proceso de desarrollo emocional. La colaboración entre todos los actores permite crear un ambiente cohesivo donde se priorice el bienestar emocional y se apoye el crecimiento integral del estudiante.

Asimismo, al fortalecer el desarrollo emocional en las aulas, se contribuye a cumplir con la misión principal de las escuelas: formar individuos completos y competentes. La educación debe ir más allá de preparar a los estudiantes para exámenes; debe capacitarlos para enfrentar la vida con resiliencia y adaptabilidad. Un enfoque holístico que incluya el desarrollo emocional no solo mejora el rendimiento

académico, sino que también prepara a los estudiantes para ser ciudadanos responsables y empáticos en sus comunidades.

Figura 18. Emociones gestionadas



Fuente: Moreno (2025)

Categoría selectiva: Importancia de las Gestión emocional del niño

La gestión emocional, tal como la describe Martínez (2016), se presenta como un proceso estructurado que implica una serie de pasos secuenciales orientados a alcanzar objetivos específicos en el desarrollo emocional de los estudiantes. Este enfoque es fundamental en el contexto educativo, ya que el bienestar emocional de los alumnos influye directamente en su capacidad para aprender y participar activamente en el aula. Por otro lado, Thompson (2011) complementa esta visión al señalar que la gestión emocional incluye elementos pedagógicos diseñados para fomentar actividades que estimulen la estructura mental de los estudiantes. Esto implica que las estrategias pedagógicas no solo deben centrarse en la transmisión de conocimientos, sino también

en crear un ambiente propicio para el desarrollo emocional y cognitivo. Al integrar estos aspectos, se busca proporcionar a los estudiantes nuevas herramientas y conocimientos que les permitan enfrentar desafíos tanto académicos como personales.

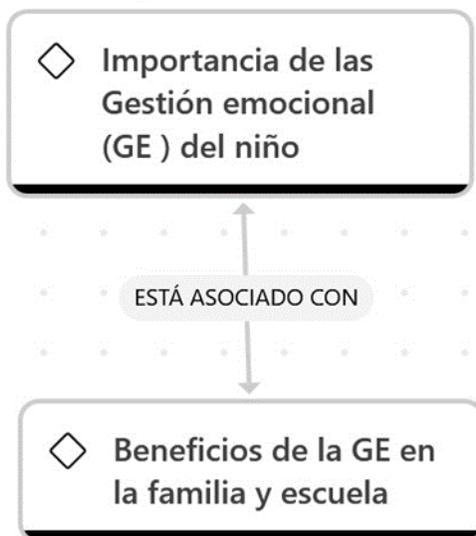
Al combinar las perspectivas de Martínez y Thompson, se puede concluir que las estrategias y recursos pedagógicos son esenciales para orientar los aprendizajes hacia un objetivo común: la construcción de nuevos conocimientos. Estas herramientas no solo facilitan el aprendizaje académico, sino que también promueven el desarrollo emocional, lo cual es crucial para formar individuos integrales y resilientes. En este sentido, es importante que los educadores reconozcan la interconexión entre la gestión emocional y el aprendizaje. Al implementar estrategias pedagógicas que consideren las emociones de los estudiantes, se crea un entorno más inclusivo y motivador. Esto no solo mejora la experiencia educativa, sino que también contribuye a un aprendizaje más significativo y duradero.

Por tal motivo, la gestión emocional debe ser vista como un componente integral del proceso educativo. Las estrategias y recursos pedagógicos deben ser utilizados no solo para transmitir conocimientos, sino también para apoyar el desarrollo emocional de los estudiantes. De esta manera, se logra una educación más holística que prepara a los alumnos para enfrentar tanto los retos académicos como los desafíos emocionales de su vida cotidiana. La gestión emocional, como bien señala Alvarado (2013), debe estar intrínsecamente vinculada a elementos innovadores que faciliten el avance hacia los objetivos educativos. Esto implica que las estrategias pedagógicas no solo deben ser creativas y adaptativas, sino también diseñadas de manera intencionada para integrarse en la programación de actividades. Al abrir espacios para la participación tanto individual como grupal, se reconoce la diversidad de ritmos de aprendizaje entre los estudiantes, lo cual es fundamental para un enfoque inclusivo.

El reconocimiento de que cada estudiante aprende a su propio ritmo es crucial en la implementación de estrategias pedagógicas efectivas. Esto permite que los docentes adapten sus métodos y recursos para atender las necesidades específicas de cada alumno, fomentando así un ambiente donde todos puedan participar activamente y sentirse valorados. La gestión emocional juega un papel clave en este proceso, ya que,

al crear un entorno seguro y acogedor, se facilita la expresión de emociones y se promueve una mayor implicación en el aprendizaje.

Figura 19. *Importancia de la gestión emocional del niño*



Fuente: Moreno (2025)

Categoría axial: Beneficios de la GE en la familia y escuela

La educación es un proceso fundamental que prepara a las personas para la vida, permitiendo el desarrollo de las emociones a través del manejo de procesos cognitivos y habilidades que facilitan la adquisición de conocimientos necesarios para enfrentar los desafíos de la vida diaria. En el contexto del siglo XXI, caracterizado por la rápida evolución y la demanda de poseer conocimiento, se destaca la importancia de desarrollar prácticas curriculares que integren tanto el conocimiento académico como el aprendizaje emocional.

Según Alonso (2016), en esta era marcada por nuevos desafíos en todos los ámbitos sociales, es crucial enfocarse en el desarrollo de prácticas curriculares que promuevan el conocimiento y el aprendizaje desde una perspectiva emocional. Esto implica que las personas deben adquirir una formación intelectual sólida que incluya habilidades sociales para abordar situaciones emocionales dentro del currículo educativo. En este sentido, es fundamental que la educación en el siglo XXI no solo se

centre en la transmisión de información académica, sino también en el desarrollo integral de las personas, incluyendo aspectos emocionales y sociales. La formación intelectual debe ir acompañada de habilidades sociales que permitan a los individuos desenvolverse de manera efectiva en entornos diversos y complejos.

Ahora bien, en un mundo caracterizado por cambios rápidos y constantes, es necesario adaptar las prácticas educativas para integrar tanto el conocimiento académico como el aprendizaje emocional. La formación integral de las personas en habilidades cognitivas y sociales es esencial para enfrentar los desafíos actuales y futuros con éxito y desarrollar una sociedad más equilibrada y empática. El planteamiento destaca la importancia de que los sistemas educativos consideren políticas para el desarrollo de habilidades emocionales como parte fundamental de sus líneas de acción. Entre estas habilidades se encuentra la formación de la personalidad de los ciudadanos, lo cual facilita el aprendizaje, el trabajo colaborativo, las situaciones de diálogo y la adaptación al entorno, entre otros aspectos.

Según Garay (2015), en las últimas décadas los diseños curriculares han evolucionado hacia enfoques pedagógicos que se centran en el desarrollo de habilidades emocionales, destrezas mentales, estrategias de aprendizaje y competencias necesarias para que las personas puedan enfrentar los desafíos de la vida cotidiana. Estos enfoques buscan que los individuos adquieran una postura representativa ante la vida, desarrollando procesos de formación emocional que les permitan adquirir conocimientos desde una perspectiva adecuada a las demandas del contexto actual.

En este sentido, es crucial que los sistemas educativos incorporen en sus políticas y prácticas educativas la promoción del desarrollo de habilidades emocionales en los estudiantes. Esto no solo contribuye al bienestar emocional y social de los individuos, sino que también los prepara para afrontar con éxito los retos y exigencias del mundo actual. De este modo, el enfoque en el desarrollo de habilidades emocionales en los sistemas educativos es fundamental para formar ciudadanos capaces de enfrentar los desafíos actuales y futuros con éxito. La integración de la formación emocional en los diseños curriculares y en las prácticas pedagógicas contribuye a una educación más integral y equilibrada, preparando a las personas para una participación activa y significativa en la sociedad.

Por otra parte, es importante destacar que el uso óptimo de la inteligencia emocional por parte de una persona conlleva a un mejor desempeño en los ámbitos personal, social y académico. Al desarrollar la inteligencia emocional, se activan operaciones cerebrales que favorecen la formación emocional para la vida, permitiendo una socialización efectiva desde una perspectiva práctica. Según Morancho y Rodríguez (2020), la formación práctica de las emociones implica la interrelación de habilidades emocionales que capacitan a la persona para aprender nuevas ideas, plantear cuestionamientos y reflexionar sobre ellos. Este proceso facilita que la persona pueda gestionar información de manera efectiva y emitir juicios fundamentados sobre la misma.

***EP2** También es el tema de las responsabilidades, hay el caso de que muchas veces los niños son inmaduros en sus emociones porque en la casa no les permiten explorar y medirse o de pronto tomar decisiones, entonces también es como nosotros empezamos a decirle a los padres de familia.*

***EP3** de allí nosotros hablamos de unas etapas concretas que le permite al estudiante en esta edad ser más autónomo, ellos van adquiriendo cierta autonomía que les permite ya discernir entre lo que está bien, lo que está mal y adicional a eso empezar a reconocer estas reacciones que son propias del ser humano*

***PF3** Fomentar la autonomía juega un papel muy importante, ya que el niño va logrando su independencia, va aprendiendo a tomar decisiones, va escogiendo caminos y de esta manera él va logrando el éxito por sus propios medios.*

***PF1** Bueno, yo creo que debe ser fundamental formar en competencias para el manejo de emociones en el aula, no solo para el beneficio personal de los niños, sino también para mejorar el clima escolar y así promover un aprendizaje más efectivo, donde se brinden diferentes herramientas necesarias para que los estudiantes, nuestros hijos, conozcan sus emociones, pero también conozcan las emociones de sus compañeros.*

Asumir la idea de interpretación de los resultados enfatiza en puntualizar sobre la desvinculación entre la teoría y la práctica en la formación emocional de los profesores formadores es un problema común en muchos contextos educativos. Cuando los docentes no están debidamente preparados para integrar la educación emocional en su práctica pedagógica, es probable que recurran a estrategias poco innovadoras y métodos de enseñanza tradicionales que no fomentan un ambiente propicio para el desarrollo de habilidades emocionales en los estudiantes. De este modo, el uso de métodos de enseñanza centrados en el estudiante como un mero receptor de información, en lugar

de promover la participación activa y el diálogo abierto, puede llevar a que los alumnos se sientan limitados en su capacidad para expresar sus opiniones y desarrollar habilidades sociales y emocionales clave. Esto puede resultar en una falta de motivación por parte de los estudiantes, así como en una repetición pasiva de ideas sin un verdadero proceso de reflexión y aprendizaje significativo.

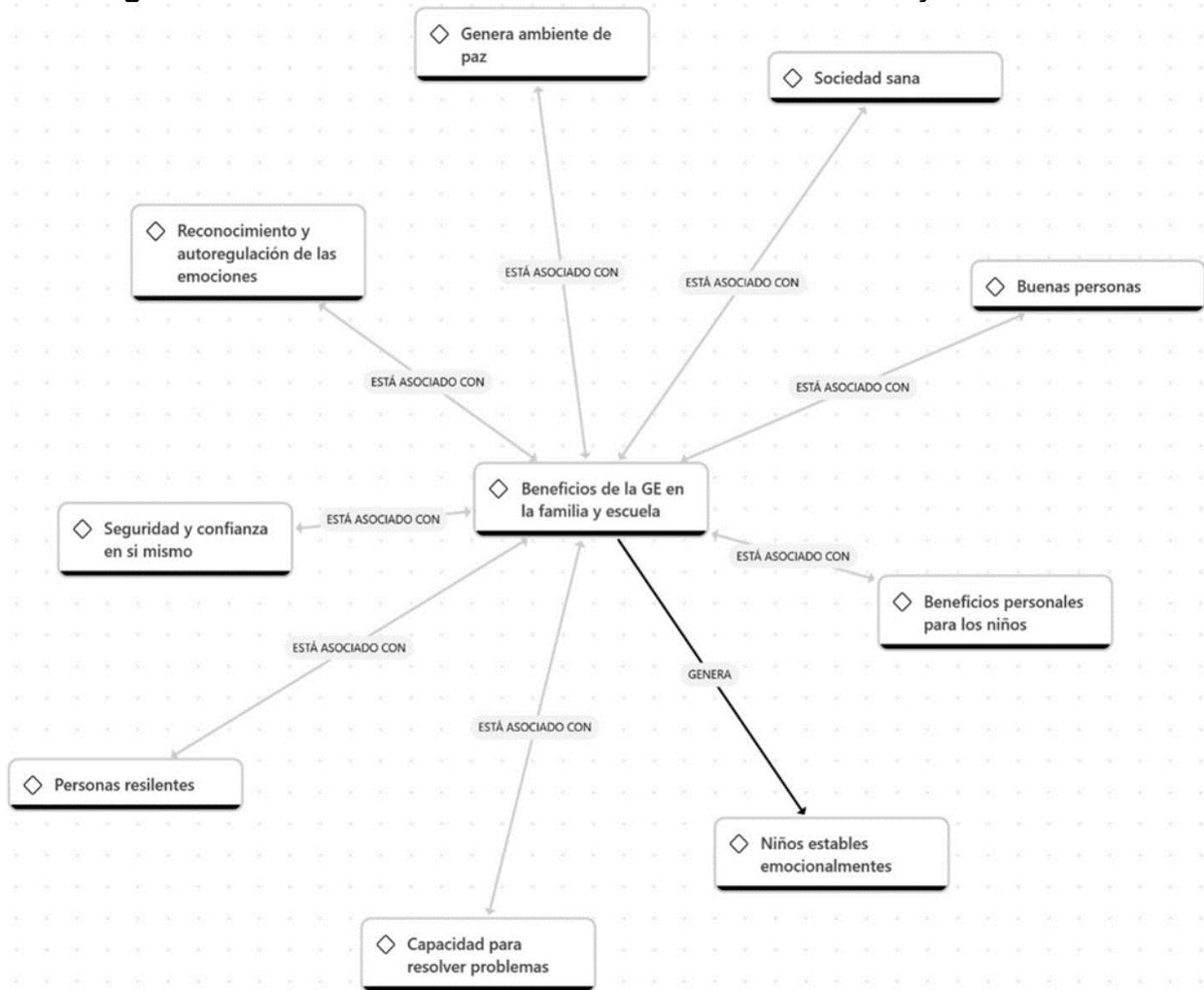
Por tal motivo, es importante reconocer que la formación emocional es fundamental para el bienestar integral de los estudiantes y su éxito académico. Por lo tanto, es crucial que los profesores reciban una formación adecuada en educación emocional y sean capaces de integrar estas competencias en su práctica docente. Esto implica adoptar enfoques pedagógicos más innovadores, fomentar la participación activa de los estudiantes, promover un ambiente inclusivo donde se respete la diversidad de opiniones y experiencias, y brindar oportunidades para el desarrollo de habilidades emocionales a lo largo del currículo.

De este modo, la reflexión sobre las prácticas curriculares de los profesores es fundamental para comprender cómo influyen los discursos, valores, creencias e idiosincrasias en la formación emocional de los estudiantes. Es importante reconocer que la actuación académica de los docentes y la manera en que priorizan estos aspectos en el proceso educativo tienen un impacto directo en el desarrollo emocional de los alumnos. De este modo, al examinar los conocimientos que se encuentran en los límites del saber en el aula y cómo estos afectan a los estudiantes, se puede identificar la importancia de crear un ambiente educativo que promueva no solo el aprendizaje cognitivo, sino también el desarrollo emocional. La interacción entre el profesor, el estudiante, el conocimiento y el contexto sociocultural es crucial para comprender la realidad educativa y la formación emocional de los individuos.

Autores como Loaiza et al. (2012) destacan la importancia de considerar esta conjunción de elementos en el proceso educativo para abordar de manera integral la formación emocional de los estudiantes. Al reconocer la influencia de factores como los discursos pedagógicos, las creencias del profesor y las dinámicas socioculturales en el desarrollo emocional de los alumnos, se puede diseñar estrategias educativas más efectivas que promuevan un crecimiento integral en los estudiantes. De este modo, se promueve la formación emocional no solo se basa en la transmisión de conocimientos

teóricos, sino también en la interacción dinámica entre todos los actores involucrados en el proceso educativo. Al considerar esta compleja red de relaciones e influencias, se puede trabajar hacia una educación más inclusiva, equitativa y centrada en el bienestar integral de los estudiantes.

Figura 20. Beneficios de la Gestión Emocional en la familia y escuela



Fuente: Moreno (2025)

CAPÍTULO V CONSTRUCTO TEÓRICO

La idea de estudiar la realidad socio-educativa como un todo, como un sistema complejo en el que las partes interactúan de manera interdependiente, es fundamental para comprender la complejidad y la dinámica de los procesos educativos. Al abordar esta realidad de manera holística, se reconoce que los diferentes elementos que la componen están interconectados y que cualquier cambio o desequilibrio en una parte puede afectar al funcionamiento global del sistema. Al considerar al sujeto como un todo dentro de este sistema, se reconoce la importancia de abordar su desarrollo integral, teniendo en cuenta no solo aspectos cognitivos, sino también emocionales, sociales y culturales. Cada individuo es único y está influenciado por una serie de factores internos y externos que interactúan entre sí.

Cuando se fragmenta la realidad socio-educativa para estudiar sus componentes de manera aislada, se corre el riesgo de perder la visión global y la comprensión de las interacciones complejas que existen entre ellos. Como mencionan Urban y Luty (2019), al separar las cosas para estudiarlas individualmente, se pierde información importante que está presente en la cohesión y la interrelación de todas las partes.

Por lo tanto, es crucial adoptar un enfoque holístico e integrador al estudiar la realidad socio-educativa, reconociendo la interconexión entre los diferentes elementos que la conforman. Esto permite comprender mejor los procesos educativos, identificar posibles desequilibrios o problemas en el sistema y diseñar intervenciones más efectivas y centradas en el desarrollo integral de los individuos.

Ante ello, al considerar la realidad socio-educativa como un sistema complejo e interconectado, se promueve una visión más amplia y profunda de los procesos educativos, lo que facilita la identificación de oportunidades de mejora efectiva para promover el bienestar y el desarrollo integral de todos los actores involucrados en el ámbito educativo.

Por ende, en el actual capítulo se bosqueja como eje importante de la educación emocional, de la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero ubicada en la ciudad de Cúcuta Departamento Norte de Santander. Se pretende una apuesta a romper los esquemas tradicionales buscando nuevas dinámicas con la intención que los estudiantes alcancen un conocimiento significativo en educación emocional, para ello, se requiere que los docentes desarrollen actividades y competencias para la vivencia de la educación para la salud, que les permita a los estudiantes tomar decisiones autónomas, y responsables frente a las vivencias de su formación emocional.

Al analizar las informaciones recopiladas, es común que surjan nuevos conceptos o ideas que no estaban inicialmente contemplados en el marco teórico de la investigación. Para poder identificar y definir estos conceptos emergentes es crucial para enriquecer la comprensión del tema de estudio y para capturar la complejidad y la riqueza del enfoque cualitativo. Cada concepto emergente representa una pieza del rompecabezas que ayuda a construir una imagen más completa y detallada del fenómeno investigado. Al integrar dichos conceptos en un marco conceptual coherente, se facilita la interpretación de los hallazgos, se identifican relaciones significativas entre los diferentes elementos estudiados y se generan nuevas perspectivas que enriquecen el conocimiento existente sobre el tema de investigación.

La identificación y definición de estos conceptos contribuye a enriquecer el análisis de las informaciones, a generar nuevas ideas y perspectivas, y a construir un marco conceptual sólido que sustente la investigación. De este modo, se asumió un cuerpo de estructuras teóricas con el propósito de proporcionar un marco conceptual que ayude a explicar la concepción del tema de estudio. Es importante destacar que el objetivo de utilizar estas teorías no es necesariamente comprobarlas.

Al recurrir a teorías existentes, se busca establecer una base sólida y coherente para el estudio, permitiendo contextualizar el problema de investigación dentro de un marco teórico establecido. Esto ayuda a enriquecer la comprensión del fenómeno estudiado y a situar los hallazgos dentro de un contexto más amplio de conocimiento. Ante ello, es importante tener en cuenta que hacer investigación implica seguir un proceso riguroso y metodológico, en lugar de basarse únicamente en especulaciones o teorías implícitas sobre el objeto de estudio. Utilizar el método científico implica planificar

cuidadosamente la investigación, definir claramente las preguntas de investigación, seleccionar adecuadamente las herramientas y técnicas de recolección de datos, analizar las informaciones de manera sistemática y llegar a conclusiones fundamentadas.

Por tal motivo, al premeditar cuidadosamente lo que se busca indagar y al fundamentar la investigación en teorías relevantes, se garantiza una mayor validez y fiabilidad en los resultados obtenidos. Esto contribuyó a fortalecer la calidad y la credibilidad del estudio, así como a generar conocimiento válido y significativo en el campo de estudio correspondiente. Finalmente, al utilizar un cuerpo de estructuras teóricas para fundamentar una investigación, se busca proporcionar una base sólida para el estudio y para respaldar epistemológicamente la postura del investigador. La aplicación del método científico y la planificación cuidadosa son elementos clave para llevar a cabo una investigación rigurosa y significativa. Ante ello, se presentan los siguientes constructos que dan paso a concretar la teorización:

Constructo teórico para el manejo de las emociones en relación con la educación básica primaria

Los docentes desempeñan un papel fundamental en el bienestar emocional y el desarrollo socioemocional de sus estudiantes, por lo que es crucial que cuenten con las herramientas necesarias para fomentar un clima escolar favorable al crecimiento personal y académico. Ante ello, se debe ser consciente de las propias emociones y saber cómo gestionarlas adecuadamente, por lo que es fundamental para los docentes, ya que éstas, pueden influir en su desempeño.

Además, se debe cultivar la empatía, la escucha activa, la asertividad y la resiliencia son aspectos importantes dentro del desarrollo de habilidades emocionales en el ámbito educativo. Estas competencias no solo benefician al docente en su labor diaria, sino que también, contribuyen al bienestar emocional y al éxito académico de los estudiantes. Por tal motivo, la formación emocional es un componente crucial para garantizar un entorno educativo saludable y estimulante. Al desarrollar habilidades socioemocionales, los docentes pueden potenciar su impacto positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuir al desarrollo integral de sus estudiantes.

Por ende, al desarrollar competencias emocionales como la empatía, la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la gestión del estrés, los docentes pueden mejorar significativamente su capacidad para conectar con los estudiantes, comprender sus necesidades individuales y brindarles el apoyo necesario para su crecimiento personal y académico. Además, al integrar aspectos emocionales en su práctica pedagógica, los docentes contribuyen al desarrollo de habilidades emocionales en los estudiantes, lo cual es crucial para su éxito no solo en el ámbito académico, sino también, en su vida personal y social.

Por tal motivo, fortalecer las habilidades emocionales junto con las competencias profesionales es fundamental para que los docentes puedan desempeñar eficazmente su rol educativo y promover un ambiente de aprendizaje positivo y enriquecedor. Al reconocer la importancia de integrar aspectos emocionales en la enseñanza, los docentes pueden potenciar su impacto positivo en el desarrollo integral de los estudiantes. De este modo, se resalta que la labor educativa va mucho más allá de la mera transmisión de conocimientos académicos. Los docentes desempeñan un papel fundamental en el acompañamiento emocional y el desarrollo personal de los estudiantes, contribuyendo significativamente a su bienestar general y su crecimiento integral.

Ahora bien, resulta crucial que los docentes reconozcan la importancia de apoyar emocionalmente a los estudiantes, brindándoles herramientas para gestionar sus emociones, resolver conflictos de manera constructiva y promover su bienestar emocional. Al crear un ambiente escolar seguro, inclusivo y afectuoso, los docentes pueden fomentar un clima propicio para el aprendizaje y el desarrollo personal de los estudiantes. Por ello, se deben diseñar prácticas pedagógicas que consideren las demandas de habilidades emocionales por parte de los estudiantes, ya que es fundamental para atender sus necesidades integrales.

Integrar actividades y estrategias que promuevan el desarrollo de la inteligencia emocional, la empatía, la resiliencia y otras habilidades socioemocionales en el aula no solo beneficia a los estudiantes en su crecimiento personal, sino que también, contribuye a mejorar el clima escolar y fortalecer las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Desde una perspectiva que permita fomentar el desarrollo de habilidades emocionales en el aula, los docentes están preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real, promoviendo su autoconocimiento, su capacidad para relacionarse positivamente con otros y su resiliencia ante situaciones adversas. Tal situación, da paso a integrar el acompañamiento emocional y el desarrollo de habilidades socioemocionales en la labor educativa, es esencial para promover un ambiente educativo saludable, inclusivo y enriquecedor. Los docentes desempeñan un rol clave en este proceso, contribuyendo al crecimiento integral y al bienestar general de sus estudiantes.

Por otra parte, el desarrollo humano es un proceso multifacético que se ve influenciado por una amplia gama de factores interrelacionados. La diversidad individual, cultural y contextual contribuye a la riqueza del desarrollo humano y nos recuerda la importancia de abordar este proceso de manera holística y comprensiva. De este modo, los hechos no existen de manera aislada, sino, que están inmersos en un entramado de relaciones e influencias que moldean su percepción del mundo y sus respuestas a las circunstancias socioculturales.

En la actualidad, es evidente que los estudiantes han crecido en un entorno digital y tecnológico que ha transformado la forma en que procesan información, se comunican, aprenden y se relacionan con el mundo. Esta inmersión en la tecnología ha generado cambios significativos en la manera en que las nuevas generaciones interactúan con el conocimiento y se desenvuelven en diversos ámbitos de su vida.

Por tal motivo, la adaptación al entorno digital ha permitido a los estudiantes desarrollar habilidades visuales avanzadas, así como una mayor familiaridad con las herramientas digitales y virtuales. Estas habilidades son cada vez más relevantes en un mundo globalizado y altamente tecnológico, donde la capacidad para utilizar eficazmente la tecnología se ha convertido en un requisito indispensable para el éxito académico y profesional.

Es importante que los educadores reconozcan esta realidad y adapten sus prácticas pedagógicas para integrar de manera efectiva las herramientas digitales y virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al aprovechar las ventajas de la tecnología, los docentes pueden potenciar el aprendizaje activo, fomentar la creatividad,

facilitar la colaboración entre los estudiantes y promover un ambiente educativo innovador y estimulante. Además, es fundamental que los educadores ayuden a los estudiantes a desarrollar habilidades críticas para navegar de manera segura y responsable en el entorno digital, promoviendo la alfabetización digital, desde la ética en línea y el pensamiento crítico frente a la información que encuentran en internet.

Complejidad desde la perspectiva holística en la formación emocional para el manejo de la educación básica primaria

La Teoría Holística y el concepto de "holón", nos ofrecen una perspectiva integradora y sistémica del ser humano, destacando la interconexión entre sus diferentes partes y dimensiones. Al reconocer esta interdependencia, podemos comprender mejor la complejidad de la existencia humana y trabajar hacia un mayor equilibrio y armonía en todos los aspectos de la vida.

El concepto de holoarquía, dentro de la teoría holística, representa una forma de superar el paradigma jerárquico tradicional y reconocer la igualdad y la interconexión entre todas las partes de un sistema. A través de este concepto, se entiende que la realidad es dinámica y se desarrolla en etapas o niveles, como en el caso de la formación emocional que implica la creación de redes cada vez más abarcadoras.

En lugar de seguir una estructura jerárquica lineal donde los fenómenos van de menor a mayor en un orden preestablecido, la holoarquía nos invita a ver la realidad como una red interconectada donde cada parte está relacionada con otras partes y contribuye al funcionamiento del todo. Esta red se va expandiendo y complejizando a medida que se establecen más conexiones entre sus componentes.

La idea central detrás del concepto de holoarquía es reconocer la naturaleza interdependiente y sistémica de la realidad, donde cada elemento es importante y contribuye al equilibrio y funcionamiento del sistema en su conjunto. En lugar de enfocarse en una jerarquía rígida, se valora la diversidad, la interconexión y la complejidad inherente a los sistemas vivos.

Al entender la realidad como una red interconectada en constante evolución, podemos apreciar la riqueza y la diversidad de las relaciones que existen entre los diferentes elementos del universo. Esta visión holística nos invita a adoptar una

perspectiva más amplia y comprensiva, donde se reconoce la importancia de cada parte en el contexto del todo.

De este modo, el concepto de holoarquía nos ayuda a comprender que la realidad es una red interconectada y en constante evolución, donde cada parte es igualmente importante y contribuye al funcionamiento armonioso del sistema en su totalidad. Esta perspectiva invita a apreciar la complejidad y la interdependencia que caracterizan a nuestro mundo, fomentando así, un enfoque más inclusivo y holístico en nuestra forma de pensar y actuar.

Por otra parte, la teoría holística se apropia del concepto de sistema en su discurso, reconociendo que este término no le pertenece exclusivamente, pero utilizándolo para referirse a fenómenos más complejos e interconectados. Según Ortiz (2015), es importante hablar de lo holístico, dialéctico, complejo y sistemático al abordar estos temas para poder comprender la realidad en toda su amplitud y complejidad. Se busca la idea de emplear términos como sistema dentro de la teoría holística, se busca dar cuenta de la interrelación y la interdependencia entre las diferentes partes que componen un todo. Esta perspectiva invita a considerar la realidad desde una mirada integradora y global, reconociendo las múltiples dimensiones y niveles de complejidad que la caracterizan.

En el caso específico de la formación emocional, se destaca como un argumento representativo para promover un nuevo enfoque en la educación, que no solo se centre en el desarrollo emocional de los individuos, sino que también promueva una cultura de prevención de la salud integral. A través de la educación, es posible fomentar el bienestar emocional de las personas, contribuyendo así a su desarrollo integral y a una mayor calidad de vida.

Al reconocer la importancia de abordar la formación emocional dentro de un marco holístico y sistémico, se abre la puerta a una comprensión más profunda y completa de los procesos educativos y formativos. Esta visión integradora entra a considerar al ser humano en su totalidad, teniendo en cuenta sus aspectos físicos, emocionales, mentales y espirituales en un contexto interconectado y dinámico.

También, la teoría holística ofrece una perspectiva amplia y profunda para comprender la realidad en toda su complejidad, reconociendo las interrelaciones y las

interdependencias que existen entre sus diferentes componentes. Al adoptar este enfoque integrador, podemos promover un cambio significativo en nuestra forma de entender la educación y el desarrollo humano, fomentando así un crecimiento integral y sostenible en todos los ámbitos de nuestra vida.

Según la teoría holística asumida para explicar la idea fundamental de la investigación, el ser humano se concibe como un ser integrado por diversas dimensiones que son esenciales para su organización y funcionamiento. Estas dimensiones incluyen lo emocional, lo corporal, lo afectivo, lo cognitivo, lo social, lo estético y lo espiritual, entre otros aspectos. Según Gallegos (1999), estas dimensiones interactúan entre sí de manera dinámica y compleja, dando como resultado la totalidad del ser humano.

De este modo, es importante destacar que, en la teoría holística, la clasificación de las dimensiones del ser humano puede variar dependiendo de la perspectiva o intención de la investigadora. La estructuración de estas dimensiones no siempre será la misma, ya que cada enfoque puede enfatizar aspectos diferentes o considerar nuevas dimensiones según el contexto y los objetivos de la investigación. La visión holística nos invita a considerar al ser humano en su totalidad, reconociendo la interconexión y la interdependencia entre sus diferentes dimensiones. Esta perspectiva integradora permite comprender al individuo de manera más completa y profunda, teniendo en cuenta no solo sus aspectos sociales, sino también, sus dimensiones emocionales.

Ante ello, se busca reconocer la complejidad y la diversidad de las dimensiones que conforman al ser humano, podemos abordar su estudio y comprensión desde una perspectiva más amplia y comprensiva. La teoría holística, estimula explorar las interrelaciones entre las diferentes partes que componen al individuo, promoviendo así un enfoque integral en el análisis y la investigación sobre el ser humano. De este modo, la teoría holística ofrece una mirada profunda y multidimensional del ser humano, reconociendo la importancia de todas sus dimensiones en su desarrollo y funcionamiento. Al considerar al individuo en su totalidad, podemos avanzar hacia una comprensión más completa y significativa de su naturaleza y potencialidades.

Por tal motivo, en el ámbito de la investigación y la construcción de estructuras teóricas, es común encontrar diferentes propuestas de clasificaciones, tipologías o enfoques que varían en contenido, esencia y cantidad. Estas diferencias suelen estar

influenciadas por los intereses y la visión particular de los autores respecto al objeto de estudio, lo que puede dar lugar a una diversidad de perspectivas y enfoques.

En el caso específico de las investigaciones relacionadas con la perspectiva emocional del ser humano, es evidente que existe una conexión con el concepto de holones o totalidades formadas por partes interconectadas e interdependientes. Aunque no siempre se mencione explícitamente o se priorice en las investigaciones, la noción de holones sugiere que cada parte está intrínsecamente relacionada con las demás y que su funcionamiento depende de la interacción entre ellas.

En este sentido, la formación emocional y el desarrollo de un proceso de vinculación con la educación para promover una cultura de desarrollo social pueden ser abordados desde una perspectiva holística. Al considerar a la persona como un todo integrado por diferentes dimensiones interrelacionadas, se reconoce la importancia de atender no solo aspectos específicos, como las emociones o la salud física, sino también las conexiones y relaciones entre estas dimensiones.

Al integrar el enfoque holístico en las investigaciones sobre formación emocional y prevención de la salud, se puede profundizar en la comprensión de cómo estas dimensiones interactúan y se influyen mutuamente en el bienestar integral del individuo. Esta visión integradora nos invita a considerar al ser humano en su totalidad, promoviendo así un enfoque más completo y significativo en el ámbito educativo.

De este modo, se busca reconocer la interconexión entre las diferentes partes que conforman al ser humano y su relación con la formación emocional, podemos avanzar hacia una comprensión más profunda y holística del individuo. Integrar esta perspectiva en las investigaciones y prácticas educativas puede contribuir a promover un desarrollo integral y sostenible en todos los aspectos de la vida humana.

Por tal motivo, las teorías configuracionales son valiosas precisamente por su amplitud, flexibilidad y capacidad de adaptarse a una amplia variedad de objetos de estudio. Estas teorías ofrecen una perspectiva holística que permite abordar fenómenos complejos desde múltiples dimensiones y enfoques, lo que las hace relevantes no solo en campos de conocimiento con un enfoque fenoménico, sino también, en otras disciplinas que buscan comprender y explicar diversos aspectos de la realidad.

Por otra parte, la teoría holística es un enfoque que considera al ser humano como un todo integrado, compuesto por dimensiones interconectadas que influyen mutuamente. Este enfoque reconoce la complejidad y la interdependencia de los aspectos físicos, mentales, emocionales y espirituales de la persona. Al aplicar la teoría holística en diferentes campos del conocimiento, como la educación y las emociones, se busca comprender y abordar los fenómenos de manera integral y global.

En el contexto social, la Teoría Holística de la Salud considera que el bienestar emocional de una persona no solo depende de su estado físico, sino también de su equilibrio mental y espiritual. Esta perspectiva reconoce la importancia de abordar a los individuos de manera integral, teniendo en cuenta todos los aspectos que influyen en el marco de la realidad social.

Al aplicar los principios de la teoría holística en el campo de la educación emocional, se promueve un enfoque más completo y centrado en la persona. Se busca no solo transmitir conocimientos o tratar enfermedades, sino también fomentar el desarrollo integral de los individuos, fortaleciendo sus habilidades cognitivas, emocionales y sociales. De este modo, la teoría holística ofrece un marco conceptual valioso para comprender la complejidad del ser humano y abordar sus necesidades de manera integral en diferentes ámbitos como la educación emocional. Al considerar al individuo como un todo integrado, se pueden diseñar estrategias y prácticas más efectivas para promover su desarrollo personal.

La noción de educación emocional, por ejemplo, se refiere a la capacidad de reconocer, comprender y gestionar las propias emociones de manera saludable. Una buena salud emocional puede contribuir al bienestar general de una persona y a su capacidad para enfrentar los desafíos de la vida de manera positiva. Por ende, desde la perspectiva holística, se reconoce que cada componente individual (como la salud física o emocional) forma parte de un todo mayor que es la salud en su sentido más amplio. Es importante considerar todas las dimensiones del ser humano al definir y promover la salud, reconociendo su interconexión y su influencia mutua.

Por otra parte, la concepción de formación emocional es un tema en constante evolución y construcción, dada la complejidad y la interconexión de las dimensiones que la componen. La naturaleza enigmática y multifacética del ser humano continuará

generando debates y reflexiones sobre cómo definir y promover la idea de desarrollo emocional en su totalidad. Es importante reconocer que mantener una postura rígida o estática sobre el concepto de emociones va en contra de la naturaleza misma de la complejidad humana. La incertidumbre, lo provisional, lo cambiante y lo relativo son aspectos inherentes a la condición humana y a la comprensión de las emociones en su totalidad.

Ahora bien, la definición propuesta por Vargas y Triveño (2006), sobre la formación emocional como un estado de completo bienestar físico, mental, social y espiritual refleja la idea de equilibrio integral que se busca alcanzar en el ser humano. Esta definición reconoce la importancia de considerar todas las dimensiones del individuo para lograr un estado óptimo de desarrollo emocional.

Ante ello, en el contexto educativo, promover el equilibrio entre las realidades individuales, tanto internas como externas al sujeto, es fundamental para favorecer un desarrollo integral y armonioso. Al abordar las dimensiones físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales en el proceso educativo, se contribuye a fortalecer la salud emocional y el bienestar general de los estudiantes.

Por otra parte, al adoptar una perspectiva holística e integradora da sentido al concepto de emociones nos permite comprender mejor la complejidad del ser humano y promover su bienestar de manera integral. Ahora bien, la idea de la complejidad y la interconexión de los elementos en un sistema global es fundamental para comprender la naturaleza dinámica y cambiante de la realidad. Según Morín (1994), fragmentar un sistema complejo o una unidad global resulta inapropiado, ya que los elementos que lo componen tienen múltiples significados, están sujetos a transformaciones y cambios repentinos, y experimentan mutaciones que pueden afectar la totalidad de manera impredecible.

Ante ello, se comprende la idea de plasticidad y la capacidad de adaptación de los elementos en un sistema complejo implican que la condición y el efecto de cada elemento no sean estáticos ni definitivos, sino que estén en constante evolución. Esta noción de cambio constante y emergencia plantea desafíos, pero también oportunidades para el diseño de estructuras educativas y de salud que puedan responder de manera efectiva a las demandas del contexto.

Es por ello, que en el ámbito educativo esta perspectiva sugiere la importancia de desarrollar estrategias flexibles y adaptativas que puedan abordar las necesidades cambiantes de los estudiantes y del entorno. La idea de emergencia implica la capacidad de actuar rápidamente y con eficacia ante situaciones imprevistas o crisis, estructurando funciones educativas que promuevan el bienestar emocional de los individuos.

De este modo, al integrar conceptos como la complejidad, la plasticidad y la emergencia en el diseño de programas educativos orientados hacia la promoción del desarrollo emocional, se puede fomentar un enfoque holístico e integral que atienda las necesidades cambiantes y multifacéticas de los estudiantes. Por ende, la comprensión de los sistemas complejos y su dinámica evolutiva nos invita a adoptar enfoques flexibles y adaptativos en el ámbito educativo para responder eficazmente a las demandas del contexto actual.

Ahora bien, la noción de complejidad, tal como la describe Morin (1994), surge cuando nos enfrentamos a sistemas o unidades globales que se caracterizan por la interacción de múltiples elementos en un entramado de relaciones no lineales. Esta interconexión de elementos diversos y la diversidad de combinaciones e interacciones que se producen generan una red intrincada y dinámica que desafía nuestra capacidad de comprensión y análisis.

En este contexto, el proceso de escudriñar y entender la complejidad de un fenómeno requiere una aproximación holística y sistémica que considere las interrelaciones entre los diferentes elementos, así como su dinámica evolutiva y sus posibles cambios. La complejidad invita a adoptar una actitud de humildad intelectual frente a la incertidumbre y la imprevisibilidad inherentes a los sistemas complejos.

Por ende, al reconocer la complejidad de los fenómenos y sistemas que estudiamos, podemos desarrollar enfoques más flexibles, adaptativos e integradores que nos permitan abordar la realidad en toda su riqueza y diversidad. La comprensión de la complejidad nos desafía a ampliar nuestra visión, a aceptar lo inesperado y a explorar nuevas formas de pensamiento y acción para enfrentar los retos del mundo actual.

De este modo, la aproximación a un objeto de estudio que se comporta de manera compleja requiere una actitud de aceptación y comprensión de la propia complejidad del fenómeno en lugar de intentar reducirlo a partes separadas para su análisis. Morin

(Ob.cit.), sostiene que tratar de descomponer, medir, predecir o clasificar un sistema complejo puede resultar limitado e inadecuado debido a la naturaleza dinámica e interconectada de estos fenómenos.

De este modo, la complejidad implica una visión holística y sistémica que reconoce las interrelaciones entre los elementos y la emergencia de propiedades no predecibles a partir de la interacción entre ellos. Intentar aplicar métodos analíticos tradicionales basados en la simplificación y la linealidad a sistemas complejos puede llevar a una comprensión incompleta y distorsionada de la realidad.

En tal sentido, Morin (Ob.cit.), sugiere que adoptar un pensamiento orientado por el relativismo y la incertidumbre es fundamental para abordar la complejidad de manera más adecuada. Este enfoque reconoce la diversidad, la incertidumbre y la relatividad inherentes a los sistemas complejos, y nos invita a cuestionar nuestras propias certezas y supuestos para poder aprehender la complejidad en toda su amplitud.

Es por ello, que el pensamiento completo no consiste en buscar respuestas definitivas o absolutas, sino en aceptar la ambigüedad, la multiplicidad de perspectivas y la provisionalidad como parte intrínseca del proceso de comprensión de los fenómenos complejos. Al abrazar la complejidad y la incertidumbre, podemos abrirnos a nuevas formas de conocimiento y comprensión que nos permitan navegar mejor en un mundo cada vez más interconectado y cambiante.

Finalmente, la Teoría holística y la Teoría de la complejidad comparten una serie de términos, conceptos y enfoques que las hacen similares en su aproximación al estudio de la realidad. Ambas teorías se inspiran en la idea de que la realidad es construida, dinámica, inesperada, cambiante, múltiple, no lineal, diversa, integral, compleja, contextualizada, particularista y relativista. Se alejan de los paradigmas tradicionales que buscan establecer patrones universales, leyes fijas, predicciones exactas y determinismos absolutos.

Según Ortiz (2015), tanto la Teoría holística como la Teoría de la complejidad se sitúan en una epistemología configuracional que reconoce la naturaleza compleja e interconectada de los fenómenos estudiados. Esta epistemología configura una concepción del conocimiento que valora la interrelación entre los elementos, la

emergencia de propiedades nuevas a partir de las interacciones y la necesidad de considerar el contexto y la diversidad en el análisis.

De este modo, los principios en los que se basan tanto la teoría holística como la teoría de la complejidad permiten construir una visión epistemológica configuracional que aborda la realidad desde una perspectiva integradora y relacional. Esta concepción epistemológica reconoce la complejidad inherente a los sistemas vivos y sociales, así como la necesidad de adoptar enfoques flexibles y adaptativos para comprenderlos en toda su riqueza y diversidad.

Perspectiva onto epistémica en la enseñanza de la competencia emocional

Asumir una estructura argumentativa da paso a concretar elementos que son representativos en el conocimiento de la vida de los estudiantes, para ello, se da paso a plantear una serie de referentes que consolidan los sistemas de acción educativa que explique los procesos de formación emocional en Colombia. De este modo, la educación hace énfasis en considerar estos diferentes niveles de influencia, se puede comprender de manera más integral el contexto en el que se desenvuelve el estudiante y cómo este influye en su desarrollo académico.

Ante ello, la adopción de la Teoría de Piaget, especialmente desde el ángulo cognitivo-afectivo, se realiza para facilitar la comprensión del proceso de construcción de la estabilidad emocional del estudiante a través del equilibrio y desequilibrio. La teoría de Piaget proporciona un marco conceptual que ayuda a entender cómo los estudiantes desarrollan sus capacidades cognitivas y emocionales a medida que interactúan con su entorno y enfrentan desafíos que ponen a prueba sus habilidades adaptativas.

Este enfoque reconoce la importancia de considerar las interacciones dinámicas entre el individuo, su entorno inmediato y las estructuras sociales más amplias para comprender el desarrollo a lo largo de la vida. De este modo, al integrar estas diferentes perspectivas teóricas, se puede obtener una visión más completa y profunda del desarrollo del estudiante, considerando tanto sus aspectos individuales como sus interacciones con el entorno social y cultural en el que se encuentra inmerso.

Visión del desarrollo emocional en el proceso educativo en los estudiantes de básica primaria

Esta teoría plantea una forma diferente de interpretar las relaciones entre el individuo y su entorno, considerando la influencia de los diversos contextos en los que se encuentra el individuo en su desarrollo. De este modo, esta estructura teórica se enfoca en estudiar cómo los diferentes contextos en los que se desenvuelve el individuo pueden afectar su capacidad para satisfacer sus necesidades básicas y cómo influyen en su desarrollo. Al analizar estos contextos y su impacto en el individuo, se puede comprender mejor cómo las experiencias y las interacciones con el entorno moldean el crecimiento y la evolución del ser humano a lo largo de su vida.

Ahora bien, esta perspectiva resalta la importancia de considerar no solo las características individuales de una persona, sino también los factores externos que pueden influir en su desarrollo. Al examinar cómo los contextos sociales, culturales, familiares y educativos interactúan con las necesidades y capacidades del individuo, se puede obtener una visión más completa y holística del proceso de desarrollo humano. En tal sentido, Bronfenbrenner (2002), destaca la importancia de concebir el ambiente como un conjunto de estructuras interconectadas, cada una contenida dentro de la siguiente, similar a las muñecas rusas. Esta metáfora ilustra cómo el ambiente en el que se desenvuelve un individuo puede ser representado en diferentes niveles, desde lo más concreto y cercano al individuo hasta lo más abstracto y amplio.

Cada nivel influye en el individuo de manera única y compleja, y todas estas influencias interactúan de forma sinérgica para moldear su desarrollo. Esta teoría propone que el ambiente en el que se encuentra un individuo puede ser visto como un sistema dentro de otro sistema más grande, donde las diferentes capas ambientales interactúan entre sí de manera dinámica y compleja. Esta visión holística y sistémica resalta la importancia de comprender cómo las interacciones entre los distintos niveles ambientales afectan al individuo en su proceso de desarrollo.

De este modo, se busca considerar esta perspectiva ecológica del desarrollo humano, se reconoce la interconexión y la interdependencia entre los diversos contextos en los que se desenvuelve una persona. Esta comprensión profunda de las influencias

ambientales en el desarrollo individual nos permite apreciar la complejidad y la riqueza de las experiencias humanas en su contexto social y cultural.

Ahora bien, la teoría ecológica del desarrollo de Bronfenbrenner descompone el concepto de "contexto" en cuatro sistemas interrelacionados: el microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema. Cada uno de estos sistemas representa diferentes niveles de influencia ambiental que interactúan entre sí para moldear el desarrollo individual. Esta teoría reconoce que las interacciones entre el individuo y sus contextos de desarrollo tienen un impacto significativo en todas las etapas del ciclo vital, no solo durante la infancia y la adolescencia. Por lo tanto, se puede aplicar para comprender cómo se desarrollan los procesos educativos.

Al considerar la dinámica contextual en torno al ser humano, se puede analizar cómo las interacciones entre los diferentes sistemas influyen en el bienestar emocional y en la adopción de comportamientos saludables. Esta perspectiva holística y sistémica nos permite comprender mejor cómo los factores ambientales impactan en el desarrollo individual a lo largo de toda la vida.

Así mismo, se hará énfasis en la influencia de los pares en la formación emocional y en la adopción de comportamientos relacionados con su formación académica como un aspecto crucial en el desarrollo de los niños. Cuando un niño busca su identidad, es común que encuentre referencias en sus pares, ya que estos pueden tener una mayor influencia en su vida diaria que sus padres o hermanos mayores, especialmente si la comunicación directa con la familia es limitada.

En este contexto, se produce una dinámica de influencias recíprocas entre el niño y su entorno social, donde tanto el adolescente como sus pares se influyen mutuamente. Esta interacción bidireccional crea una sinergia de influencias que moldean las actitudes, creencias y comportamientos del adolescente en relación con la salud y el bienestar.

Por tal motivo, es importante reconocer que esta influencia no es unilateral, sino que se da en ambas direcciones. Los niños pueden influir en sus pares al compartir información, experiencias y actitudes sobre la salud, lo cual puede impactar en las decisiones y comportamientos de sus compañeros. A su vez, los estudiantes también son receptivos a las influencias de sus pares, lo que puede afectar su percepción de la salud y su disposición para adoptar hábitos saludables.

Esta interacción entre pares dentro de contextos físicos como el barrio o la escuela es fundamental para la formación emocional. A través de estas interacciones, los niños pueden aprender unos de otros, compartir recursos y apoyarse mutuamente en la adopción de comportamientos saludables. Por lo tanto, comprender y aprovechar estas dinámicas sociales en la educación como la clave para promover estilos de vida saludables. Al fomentar relaciones positivas entre pares, brindar información relevante y empoderar a los niños para tomar decisiones informadas sobre su bienestar, se puede fortalecer su capacidad para cuidar de sí mismos y contribuir a entornos más saludables y solidarios.

Ahora bien, Shaffer y Kipp (2007), plantean que las ideas de Bronfenbrenner sobre el entorno familiar pueden ser extrapoladas para explicar la dinámica de otros contextos inmediatos, como el contexto escolar. Bronfenbrenner enfatizó la importancia de la interacción entre individuos en entornos cercanos, y esta idea se puede aplicar al contexto escolar donde los estudiantes interactúan entre sí.

Bronfenbrenner ve la díada; es decir, la relación entre dos personas, como un elemento fundamental para el desarrollo de ambas personas involucradas. A partir de esta díada, se pueden formar estructuras interpersonales más complejas como tríadas, tétradas y así sucesivamente. Esto significa que las relaciones especiales de amistad que puedan surgir entre estudiantes de la misma edad pueden servir como base para una socialización más amplia, donde los adolescentes pueden desplegar habilidades sociales desarrolladas en estas relaciones cercanas.

En tal sentido, destaca la conexión emocional y social que se establece en estas relaciones de amistad puede ser fundamental para el desarrollo emocional desde una perspectiva emocional. Al ampliar el círculo de referencia a través de estas relaciones cercanas, el compartir experiencias, apoyarse mutuamente y aprender habilidades sociales que les ayuden a enfrentar desafíos relacionados con su bienestar emocional y mental.

Tales situaciones, permiten fomentar relaciones positivas entre los estudiantes y promover un ambiente escolar inclusivo y solidario, se puede fortalecer la red de apoyo social y emocional que contribuye a la prevención de problemas en la perspectiva emocional en los niños. La ampliación del referente educativo desde una perspectiva

emocional a través de estas relaciones interpersonales cercanas puede ser clave para promover un entorno escolar y favorecer el bienestar integral de los estudiantes.

Según la teoría de Bronfenbrenner (2002), los exosistemas son entornos en los que el individuo en desarrollo no participa directamente, pero que tienen un impacto significativo en su vida. Estos contextos pueden incluir el desarrollo emocional, servicios sociales, instituciones educativas y otros recursos comunitarios. Aunque el individuo no está presente físicamente en estos entornos, la influencia de los exosistemas se produce a través de la interacción con personas que provienen de entornos más cercanos, como los microsistemas. La idea es que los exosistemas influyen indirectamente en el individuo a través de las interacciones que tiene con personas y recursos provenientes de esos entornos más amplios. La cultura de bienestar emocional puede ser promovida desde estos exosistemas al proporcionar información, apoyo y recursos que impacten positivamente en el desarrollo integral del individuo.

De este modo, los exosistemas representan un nivel más amplio y distante en el modelo ecológico de Bronfenbrenner, donde factores externos como los servicios comunitarios y las políticas públicas pueden influir en el desarrollo individual a través de las interacciones con agentes intermediarios. Esta perspectiva destaca la importancia de considerar no solo los entornos inmediatos del individuo, sino también los contextos más amplios que contribuyen a su bienestar emocional y social.

De lo planteado, destaca la interconexión entre los diferentes niveles ambientales en los que se desarrolla un individuo, lo que subraya la importancia de lo social en la formación y evolución de las personas. Esta perspectiva reconoce que el ser humano es inherentemente un ser social y que las influencias sociales pueden manifestarse tanto a nivel de entornos inmediatos como a través de intermediarios o contextos más amplios.

Con la necesidad de promover la idea de que lo social incide en los entornos inmediatos y a través de intermediarios sugiere que las interacciones humanas son complejas y están interconectadas de diversas maneras, incluso cuando las partes involucradas no son conscientes de todas las influencias que están en juego. Esta comprensión resalta la naturaleza sinérgica de lo social, donde las personas pueden ser afectadas y, al mismo tiempo, influir en su entorno a través de interacciones, relaciones, contactos e intercambios con otros individuos y contextos.

De este modo, es fundamental considerar el papel de lo social en este proceso. Las interacciones sociales, ya sean directas o mediadas por intermediarios como instituciones o servicios comunitarios, juegan un papel crucial en la formación de la identidad, el bienestar emocional y el desarrollo personal. En tal sentido, la teoría ecológica de Bronfenbrenner nos invita a reflexionar sobre la complejidad de las influencias sociales en la vida de las personas y cómo estas interacciones moldean nuestra experiencia individual y colectiva. Reconocer la importancia de lo social en nuestras vidas nos permite comprender mejor cómo nos afectamos mutuamente y cómo podemos promover entornos más saludables y solidarios para todos.

Estructura cognitiva de la educación emocional para el desarrollo de la cultura social

El aprendizaje significativo, propuesto por el psicólogo cognitivo David Ausubel, es un concepto clave dentro de este marco teórico. Donde el aprendizaje significativo va más allá de la simple memorización de información; se refiere a un proceso en el cual los individuos relacionan los nuevos conocimientos con sus experiencias previas y conceptos relevantes que ya poseen. Esto implica que los estudiantes deben ser capaces de integrar la nueva información de manera coherente y relevante en su estructura cognitiva existente.

Ahora bien, la interacción dialógica pertinente juega un papel crucial en el proceso de aprendizaje significativo. Esta interacción puede darse a través de discusiones en clase, debates, actividades colaborativas, entre otros, donde los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus ideas, plantear preguntas y reflexionar sobre los contenidos. Esta interacción favorece la construcción conjunta del conocimiento y promueve un ambiente de aprendizaje participativo y estimulante.

Cuando el aprendizaje es significativo, la nueva información se integra de manera coherente en la estructura cognitiva del estudiante y se almacena en la memoria a largo plazo. Esto significa que los estudiantes no solo retienen la información temporalmente para superar una evaluación, sino que son capaces de comprenderla profundamente, aplicarla en diferentes contextos y relacionarla con otros conceptos.

Por ende, el aprendizaje significativo dentro del marco constructivista enfatiza la importancia de que los estudiantes sean activos en la construcción de su propio conocimiento, relacionando los nuevos conceptos con sus experiencias previas y participando en interacciones dialógicas pertinentes. Este enfoque promueve un aprendizaje más profundo, duradero y transferible a situaciones reales.

Por esta razón, Ausubel (1983), señala "...el aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe..." (p.02); Esto implica que el nuevo conocimiento se vuelve relevante al conectarse con un signo o símbolo ya existente en la estructura cognitiva del individuo. Esta estructura se refiere a la organización de conceptos e ideas que los sujetos poseen en relación con algún campo del saber. A partir de esta base, el vínculo con nuevos referentes supone un proceso que potencia la capacidad de crear una nueva estructura, especialmente cuando los nuevos datos estimulan significados propios y tangibles.

En otras palabras, el aprendizaje significativo ocurre cuando los estudiantes integran nueva información de manera profunda y comprensible, conectándola con conocimientos previos, lo que les permite desarrollar una comprensión más completa y organizada del tema. Esta integración facilita que los nuevos conocimientos no solo se memoricen, sino que se comprendan y se apliquen en diversos contextos, promoviendo un aprendizaje duradero y funcional.

Autores como Díaz, Hernández y González (2010), destacan situaciones específicas en las que ocurre el aprendizaje significativo, analizando dos dimensiones cruciales. La primera dimensión se centra en el modo en que se adquiere la información, mientras que la segunda está relacionada con la forma en que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del aprendiz. En la primera dimensión, se abordan dos tipos de aprendizaje: el aprendizaje por recepción y el aprendizaje por descubrimiento. El aprendizaje por recepción ocurre cuando los contenidos se presentan de manera sencilla, precisa y simplificada, facilitando su comprensión inmediata por parte del estudiante. Este tipo de aprendizaje implica una presentación clara y directa de la información, permitiendo al alumno recibir el conocimiento de forma estructurada.

Por otro lado, el aprendizaje por descubrimiento se refiere al procesamiento de la información por parte del propio aprendiz. En este enfoque, los estudiantes son activos

en la construcción de su conocimiento, explorando, investigando y descubriendo conceptos por sí mismos. Este tipo de aprendizaje fomenta una comprensión más profunda y significativa, ya que el alumno está involucrado en la búsqueda y elaboración del conocimiento, lo que facilita su integración en la estructura cognitiva existente. Ambas dimensiones y tipos de aprendizaje son fundamentales para promover un aprendizaje significativo, ya que combinan la presentación clara de la información con la participación activa del estudiante en su proceso de aprendizaje, logrando una comprensión más completa y duradera.

En otras palabras, el organismo vuelve a experimentar desequilibrio (insatisfacción) después de haber alcanzado un estado de equilibrio, y este desequilibrio se transforma cuando se busca activamente satisfacer esa necesidad a través de la acción. De esta manera, se logra nuevamente el equilibrio. Por lo tanto, tanto el desarrollo emocional como el desarrollo cognitivo son procesos activos y sucesivos que implican una continua interacción entre el individuo y su entorno. A medida que las personas crecen y se desarrollan, enfrentan constantemente nuevas situaciones y desafíos que requieren adaptación y ajuste emocional y cognitivo.

Este enfoque resalta la importancia de entender el desarrollo humano como un proceso dinámico en el que las personas buscan constantemente equilibrar sus necesidades internas con las demandas del entorno externo. La capacidad de adaptarse de manera efectiva a los cambios y desafíos que surgen a lo largo del tiempo es fundamental para un desarrollo emocional saludable y una adecuada regulación emocional. Según Piaget, en su estudio sobre la interacción entre lo cognitivo y lo afectivo, encontró que la función y estructuración de ambas dimensiones son isoformas, es decir, tienen una forma similar, pero se cohesionan para dar lugar a la acción.

Piaget reconoce la relación entre lo cognitivo y lo afectivo, reconociendo que los sentimientos pueden influir en las estructuras mentales, pero considera que la elaboración de estas estructuras corresponde principalmente a los procesos cognitivos. Esta perspectiva de Piaget resalta la importancia de entender cómo tanto los aspectos cognitivos como los emocionales interactúan y se complementan en el proceso de desarrollo humano. Si bien los sentimientos pueden influir en el pensamiento y en la toma

de decisiones, Piaget enfatiza que son los procesos cognitivos los responsables de la construcción y organización de las estructuras mentales más complejas.

Es importante destacar en esta teoría la relevancia que se le otorga al papel de la interacción del individuo con su entorno y el papel de la acción en la búsqueda constante de satisfacción de necesidades socio-emocionales. Durante toda la vida, las personas experimentan una constante adaptación y desadaptación a medida que enfrentan diferentes situaciones y desafíos. No todas las personas logran salir fortalecidas de estos procesos, y es por eso que es importante hacer un reconocimiento de la cultura educativa desde la perspectiva emocional y psicológica.

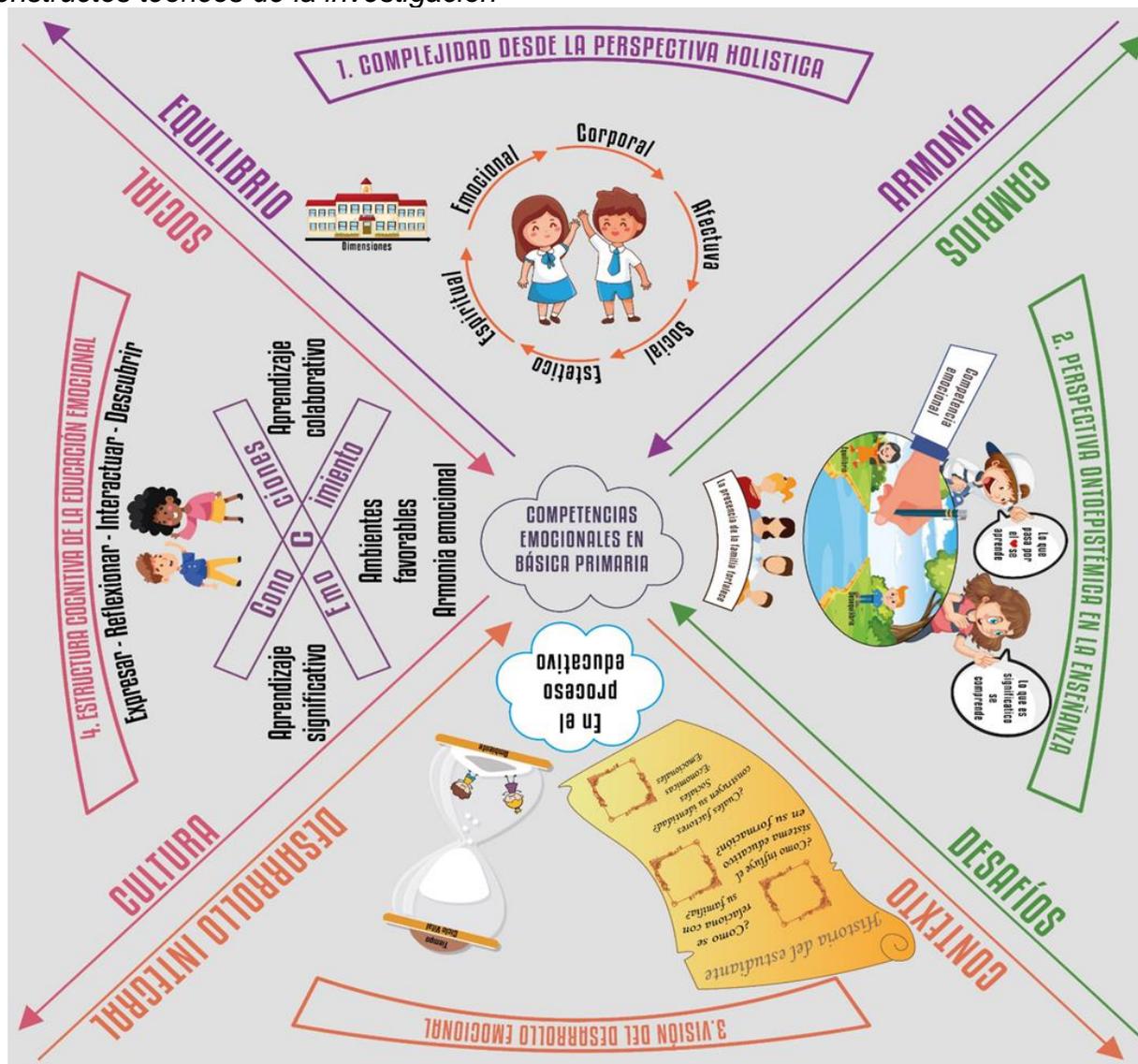
Tal realidad se fundamenta en un desequilibrio prolongado que resulte en malestar en el área educativa. Por lo tanto, es fundamental prestar atención a las necesidades emocionales y psicosociales de las personas para promover un desarrollo saludable y prevenir posibles problemas emocionales o psicológicos. Esta perspectiva resalta la importancia de considerar la interacción entre el individuo y su entorno, así como la influencia de las necesidades socio-emocionales en el bienestar general. Al comprender cómo estas dinámicas afectan al individuo a lo largo de su vida, se pueden implementar estrategias efectivas para promover un desarrollo emocional saludable y prevenir posibles dificultades en este aspecto.

Es interesante destacar que los seres humanos disponen de un mecanismo interno que se activa cuando el organismo experimenta una falta en la adquisición de propiedades necesarias para mantenerse en armonía. Este mecanismo puede considerarse como una especie de sistema de autorregulación que busca restaurar el equilibrio y satisfacer las necesidades del individuo. De este modo, todos los individuos poseen esta capacidad de autorregulación, pero su activación y eficacia pueden variar entre personas y situaciones. Es en estos aspectos donde comienzan a notarse las diferencias entre un individuo y otro, ya que cada persona puede tener diferentes niveles de sensibilidad y eficacia en la regulación emocional y adaptación a eventos internos o externos.

En la etapa de vida del estudiante, por ejemplo, estas diferencias en la capacidad de autorregulación pueden influir en la forma en que cada uno enfrenta los desafíos y obstáculos que surgen durante su proceso educativo. Algunos estudiantes pueden

demostrar mayor consistencia y habilidad para adaptarse a situaciones difíciles, mientras que otros pueden enfrentar mayores dificultades para superar los desafíos y alcanzar la armonía emocional. Es importante reconocer la importancia de fortalecer las habilidades de autorregulación emocional y adaptativa en todas las etapas de la vida, ya que estas capacidades son fundamentales para promover un desarrollo saludable y una adecuada gestión del estrés y las emociones. Fomentar la resiliencia y la capacidad de afrontamiento puede ayudar a los individuos a superar los desafíos con mayor eficacia y mantener un equilibrio emocional positivo.

Figura 21. Constructos teóricos de la investigación



Fuente: Moreno (2025)

CAPÍTULO VI

CONSIDERACIONES FINALES

En este apartado se presentan las principales reflexiones finales a las que se llegaron con el desarrollo de la investigación, a razón de asumir con prioridad una explicación puntual de lo que se derivó de la idea en Generar constructos teóricos sobre las competencias emocionales presentes en los estudiantes del grado tercero de educación básica primaria en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero. De este modo, abordaron cada uno de los objetivos específicos que trajo consigo una serie de apreciaciones puntuales sobre los principales hechos que configuran las realidades educativas desde la necesidad de promover una idea contextualizada de investigación. Ante ello, se presentan cada uno de los aciertos desarrollados como conclusiones en el desarrollo de la tesis.

Se asume que las prácticas pedagógicas de los docentes en el manejo de las emociones de los estudiantes han llevado a una comprensión más profunda y compleja de la naturaleza humana como significativo para la investigación. Ante ello, se debe considerar que el ser humano es un ser multifacético y que no se puede reducir a una sola realidad o verdad absoluta.

La formación emocional en el ámbito educativo son aspectos fundamentales que requieren una comprensión holística y flexible. En tal sentido, es importante reconocer que las construcciones mentales y las experiencias subjetivas juegan un papel crucial en la forma en que se perciben al consolidar relaciones con el mundo que los rodea. Al aceptar la diversidad de realidades y perspectivas, se abre la puerta a un mayor entendimiento y empatía hacia los demás.

En tal sentido, la presente investigación no solo contribuyó al campo educativo, sino que también, invita a reflexionar sobre la complejidad del ser humano y la importancia de abordar las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal motivo, se debe reconocer que, en la educación, en su esencia, se trata de construir

realidades a través de los sentidos y significados que se le atribuyen desde lo psicológico y lo social. Cada individuo y cada comunidad aportan sus propias versiones y perspectivas, lo que enriquece la diversidad de experiencias y conocimientos en el ámbito educativo. Por tal motivo, al asumir el tema sobre la cultura de desarrollo emocional del estudiante en el contexto educativo para promover el desarrollo emocional, es fundamental reconocer la importancia de comprender las realidades de vida de cada individuo. Para ello, es necesario sumergirse en el contexto educativo y recopilar información a partir de las percepciones y significados de los informantes clave.

Es allí, donde los docentes desempeñan un papel crucial al proporcionar una visión contextualizada de las realidades representativas del problema; su experiencia y conocimiento permiten una comprensión más profunda de las necesidades emocionales de los estudiantes, lo que a su vez contribuye a diseñar estrategias efectivas para fomentar un ambiente educativo propicio para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que se enfoca en comprender las experiencias vividas por los educandos durante la formación de la cultura a través de la educación emocional. Es crucial explorar los mecanismos estratégicos utilizados por los colegiales para hacer frente a las situaciones desafiantes que surgen de sus realidades de vida.

Lo mencionado se obtiene de la idea de involucrar la perspectiva de los docentes, quienes son actores clave en el entorno educativo, se puede obtener una comprensión más completa de las manifestaciones psicológicas, emocionales y sociales de los estudiantes. Esto permite estructurar prácticas educativas que respondan de manera efectiva a las necesidades y demandas del contexto actual.

En tal sentido, desde la presente investigación se ha logrado comprender la formación emocional como un sistema de gran complejidad, donde el sujeto (en este contexto, el estudiante), es considerado un todo interconectado cuya sistematización depende de una variedad de factores biológicos, fisiológicos, psicológicos y emocionales, donde, la interacción constante entre estos aspectos y su entorno socio-cultural e histórico contribuye a la complejidad y dinamismo del proceso de formación emocional.

Lo planteado, permite destacar la necesidad de comprender la complejidad y la interconexión de los aspectos emocionales y socio-culturales en el proceso formativo de los estudiantes. Este enfoque holístico es fundamental para desarrollar prácticas

educativas efectivas que aborden las necesidades emocionales y promuevan un ambiente estable en el contexto educativo.

En tal sentido, desde la acción investigativa se ha explorado la idea emocional en relación con las etapas del ciclo vital, reconociendo que el sujeto experimenta cambios en la perspectiva emocional y habilidades a lo largo de su vida. Estos cambios están vinculados a una variedad de factores, que inciden desde la estructura de generar realidades dispersas, que influyen en las ganancias y pérdidas relacionadas con las habilidades emocionales y destrezas propias de cada etapa del ciclo vital.

Tanto desde una perspectiva teórica como empírica, se puede precisar que los eventos internos y externos que ocurren durante cada etapa del ciclo vital tienen un impacto significativo en la salud emocional y en el desarrollo de habilidades emocionales de cada individuo. La conjunción única de estos factores hace que existan diferencias notables entre un sujeto y otro, ya que cada persona experimenta su propio proceso de desarrollo emocional de manera singular.

Por ende, al comprender la complejidad y la individualidad de estos procesos, se puede diseñar intervenciones educativas y preventivas más efectivas que se adapten a las necesidades específicas de cada individuo en función de su etapa del ciclo vital. Este enfoque personalizado es fundamental para promover la salud emocional y el bienestar integral a lo largo de toda la vida.

Estos desencadenantes pueden manifestarse de diversas formas y actuar como factores que generan múltiples cambios en la vida de los estudiantes. La socialización entre iguales, el aumento en el uso de la tecnología digital, la adopción de hábitos poco saludables, los cambios en las realidades personales y el desarrollo de sentimientos como el miedo, la tristeza, la ansiedad, el pesimismo y la apatía son solo algunos ejemplos de cómo estos desencadenantes pueden influir en el desarrollo emocional y el bienestar de los estudiantes.

Es allí, donde resulta importante reconocer la complejidad y la diversidad de factores que influyen en el desarrollo emocional de los estudiantes, ya que esto permite diseñar estrategias preventivas y educativas más efectivas que aborden estas cuestiones de manera integral. Al comprender cómo estos desencadenantes impactan en la vida

de los niños y niñas, se puede trabajar en promover un ambiente escolar saludable y apoyar su bienestar emocional a lo largo de su desarrollo.

Es interesante cómo algunos estudiantes responden a los acontecimientos generados por la formación emocional con diferentes modos de afrontamiento, algunos pueden recurrir a comportamientos excesivos, mientras que otros pueden emprender nuevos proyectos como una forma positiva de adaptación. Estos hallazgos sugieren que, aunque los efectos y cambios derivados de la formación emocional pueden ser desfavorables para algunos estudiantes, también, pueden actuar como un catalizador para su desarrollo personal.

De este modo, la idea educativa para el desarrollo de la cultura de prevención puede ser el motor principal que impulse a los estudiantes a buscar un nuevo equilibrio en sus vidas. Aunque para algunos pueda resultar difícil lograr este equilibrio y requieran ayuda profesional.

Ahora bien, la búsqueda de adaptación por medio de conductas emocionales y la búsqueda de adaptación mediante la resiliencia a la estructura cultural son dos formas distintas en las que los estudiantes pueden enfrentarse a los desafíos emocionales y situaciones adversas. Ambas estrategias reflejan la capacidad de los individuos para adaptarse y superar obstáculos, ya sea a través del manejo de sus emociones o mediante la fortaleza psicológica y social que les permite enfrentar las dificultades.

Por ello, es fundamental seguir explorando cómo los estudiantes en su primera etapa de la básica primaria afrontan los desafíos emocionales y cómo pueden desarrollar habilidades de afrontamiento saludables y resilientes. La promoción de estrategias de adaptación positivas y el apoyo profesional cuando sea necesario son clave para fomentar el bienestar emocional y el crecimiento personal en esta etapa crucial del desarrollo.

Ahora bien, la adopción un enfoque interpretativo en la investigación sobre la formación emocional. Buscó centrarse en comprender los significados y las relaciones subyacentes en torno a la formación emocional. Ante ello, se pudo explorar de manera más profunda la complejidad de estos procesos sin buscar necesariamente soluciones concretas a los problemas identificados.

En tal sentido, es importante reconocer el desafío que implica describir sin calificar, especialmente en un contexto donde es común emitir juicios o valoraciones. Al mantener una postura neutral y objetiva en la investigación, ya que se ha podido capturar la diversidad y la complejidad de las experiencias relacionadas con la formación emocional de los estudiantes, permitiendo que los datos hablen por sí mismos.

REFERENCIAS

- Alberto, P. (2018). Inteligencia emocional y la solución de problemas sociales en los estudiantes de una universidad privada. Tesis Final del Grado. Universidad Cesar Vallejo.
- Álvarez, M., Bisquerra, R., Fita, E., Martínez, F., y Pérez, N. (2000). Evaluación de programas de educación emocional. *Revista de investigación educativa*, 18(2), 587-599. Aragón: revista digital de FEAE-Aragón sobre organización y gestión educativa (No. 12, pp. 30-33). Forum Europe de Administraciones de Educación-Aragón
- Anderson, SW, Bechara, A., Damasio, H., Tranel, D. y Damasio, AR (1999). Deterioro del comportamiento social y moral relacionado con daños tempranos en la corteza prefrontal humana. *Neurociencia de la naturaleza*, 2, 1032–1037.
- Antúnez S. (2010) *La participación de las familias en la escuela. en curso-taller fortalecimiento para docentes, tema 5 identidad profesional y ética documento. Ante sindicato nacional de trabajadores de la educación. México.* <http://es.scribd.com/doc/55064089/8/la-participacion-de-las-familias-en-la-escuela>
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de investigación introducción a la metodología científica.* (6ta Ed). <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>
- Arias-Gómez, J. Villasís-Keever, M. Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio *Revista Alergia México*. 63 (2). <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Arteaga (2022), *Diseño, implementación y evaluación de un programa de intervención de educación emocional dirigido al profesorado de enseñanza no universitaria.* [Trabajo de grado para optar a doctor en educación de la Universidad de Valladolid, España]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/59771/TESIS-2093-230607.pdf?sequence=1>
- Ávila, A. (2021), *La competencia emocional y el bienestar personal de los estudiantes de la Facultad de formación del profesorado de la Universidad Autónoma de Madrid* [Trabajo de grado para optar a doctor en educación de la Universidad Autónoma de Madrid]. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/697180/avila_munoz_ana_maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barcelar, D. L. (2012). *Competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula.* Universidad Autónoma de Barcelona, Departamento de pedagogía sistémica y social. <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/lbs/indice.html>
- Belli, S. y Íñiguez-Rueda, L. (2008). El estudio psicosocial de las emociones: una revisión y discusión de la investigación actual. *Revista científica Psico*. 39 (2). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5161611.pdf>
- Benavent, Z. (2021). La Importancia de las emociones en educación infantil: una propuesta de intervención. Trabajo de grado para optar al título de Maestría en Educación Infantil en la Universidad Católica de Valencia España.

- <https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2047/Benavent%20Mahiques%2C%20Zaira.pdf>
- Bernal, G. (2021). *Modelo teórico pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de secundaria visto desde su contexto sociocultural*. [Trabajo de grado para optar a doctor en educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador del Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio]. <https://espacio-digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/493/470>
- Bisquerra, R. y Pérez. N. (2007). *Las competencias emocionales*. https://www.researchgate.net/publication/237039022_Las_competencias_emocionales
- Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. *Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*. <https://sonria.com/wp-content/uploads/2020/03/Psicopedagogia-emociones-Bisquerra.pdf>
- Bolaños, L. (2016). El estudio socio-histórico de las emociones y los sentimientos en las Ciencias Sociales del siglo XX *Revista de Estudios Sociales*. 55. <https://www.redalyc.org/pdf/815/81543788015.pdf>
- Bolaños, L. (2021). El estudio socio-histórico de las emociones y los sentimientos en las Ciencias Sociales del siglo XX. *Revista de Estudios Sociales*. 55. <https://journals.openedition.org/revestudsoc/9762>
- Bourdieu, P y Passeron, J. (1977). *La Reproducción. Elementos para una Teoría del Sistema de Enseñanza*. Barcelona: Hora.
- Bjerg, M. (2019). Una genealogía de la historia de las emociones. *Revista de historia quinto sol*. 23 (1). <https://core.ac.uk/download/pdf/235044802.pdf>
- Buceta, R. (2019). *Propuesta de unidad didáctica sobre las emociones en educación infantil*. [Trabajo de grado para optar a Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de Sevilla]. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/91159/BUCETA%20MARTIN%2C%20RAQUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castellanos, L. (2021). *Constructos Teóricos sobre las emociones que manifiestan los docentes de Básica Primaria en su práctica pedagógica*. [Trabajo de grado para optar a Doctor en Educación de la UPEL IPRGR]. <https://espacio-digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/download/227/225/395>
- Castellanos, L. (2021). Las Emociones de los Docentes desde su práctica pedagógica en Educación Básica Primaria. https://www.academia.edu/97011137/Las_Emociones_De_Los_Docentes_Desde_Su_Pr%C3%A1ctica_Pedag%C3%B3gica_en_Educaci%C3%B3n_B%C3%A1sica_Primaria
- Constitución Política de la República de Colombia 1991. *Santa Fé de Bogotá: Gaceta Constitucional*.
- Daniel Chabot, Michel Chabot (2009). *Pedagogía emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje*. Primera edición: Alfaomega. Grupo Editor, México, abril 2010.
- Damasio, AR (1994). *El error de Descartes: La emoción, la razón y el cerebro humano*. Nueva York: Libros Avon

- Damasio, AR (1996). La hipótesis de los marcadores somáticos y las posibles funciones de la corteza prefrontal. *Transacciones de la Royal Society (Londres)*, 351, 1413-1420.
- Decreto 1860 del Ministerio de Educación (3 de agosto 1994). Reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. [Diario Oficial No 41.473].
- Decreto 0459 del Ministerio de Educación (10 de abril 2024), Reglamenta la participación de la familia en los procesos educativos. <https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Comunicados/420277:El-Ministerio-de-Educacion-fortalece-la-Alianza-Familia-Escuela-para-la-Formacion-Integral-de-ninas-ninos-y-adolescentes-en-Colombia>
- Domínguez, G. y Lara, A. (2014). Emociones y Ciencias Sociales en el S. XX: La precuela del giro afectivo. 14(1). *Athenea Digital*. <https://atheneadigital.net/article/view/v14-n1-enciso-lara>
- Domínguez, J., & Nieto, B. (2022). Variables personales y escolares asociadas a la inteligencia emocional adolescente. *Educación XX1*, 25(1), Article 1. <https://doi.org/10.5944/educxx1.30413>
- Fidias, A. (2012). El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica. http://www.formaciondocente.com.mx/06_RinconInvestigacion/01_Documentos/EI%20Proyecto%20de%20Investigacion.pdf
- González, L. (2020). *El Poder de las emociones en la educación universitaria actual: inteligencia emocional*. [Trabajo de grado para optar a doctor en educación de la Universidad Tecnológica de Pereira]. <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/25193838-9a75-4b7a-b8f0-114eb856a0bc/content>
- Grupo Banco Mundial (GBM), UNICEF y la UNESCO (2020). *Dos años después salvando una generación*. <https://www.unicef.org/lac/media/35631/file/Dos-anos-despues-salvando-a-una-generacion.pdf>
- Hernández Sampieri, R. (2006). “Planteamiento del problema: objetivos, preguntas y justificación del estudio” en *Metodología de la Investigación*. <https://idolotec.files.wordpress.com/2012/03/sampieri-cap2.pdf>
- Herrera, L. y Buitrago, R. (2019). Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones. *Revista científica Praxis y Saber* 10(24). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7128570.pdf>
- Jiménez, A. (2018). *Las competencias emocionales y su relación con la capacidad para resolver problemas interpersonales en los estudiantes de la institución educativa “Jorge Basadre Grohmann” – Sector Oeste – Piura, 2018*. [Trabajo de grado para optar a doctor en educación de la Escuela de postgrado de la Universidad Cesar Vallejo de Piura Perú]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28881/Jim%C3%A9nez_BA.pdf?sequence=1
- Ley 7 (1979). Sistema Nacional de Bienestar Familiar, se reorganiza el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (24 de enero de 1979). https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/397.pdf

- Ley 115 (1994). Ley General de Educación. https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_colombia_0393.pdf
- Ley 1098 (2006). Código de la Infancia y la Adolescencia. (8 de noviembre de 2006). https://www.oas.org/dil/esp/codigo_de_la_infancia_y_la_adolescencia_colombia.pdf
- Ley 1620 (2013). Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. https://oig.cepal.org/sites/default/files/2013_ley1620_col.pdf
- Ley 2383 (2024). Educación Socioemocional en las instituciones educativas. <https://www.sistemasaberes.com/ley-2383-de-2024-un-paso-hacia-la-educacion-socioemocional-en-colombia/>
- Liccioni, E; Mena, L; Ordoñez, E y Carrera, G. (2020). La Educación Emocional en la escuela: Estrategias para su desarrollo en tiempos de COVID-19. *Revista Arjé*. 14 (27). <http://www.arje.bc.uc.edu.ve/arj27/art06.pdf>
- Machado, Y. (2022). Origen y evolución de la educación emocional. *Alternancia – Revista de Educación e Investigación*. 4 (6). <https://revistaalternancia.org/index.php/alternancia/article/download/819/2073/4163>
- Martínez, M. (1996). *Comportamiento Humano. Nuevos Métodos de investigación*. México: Ed. Trillas
- Matos, Z. y Matos, C. (2010). La construcción del marco teórico en la investigación educativa. *Apuntes para su orientación metodológica en la tesis*. *EduSol*. 10 (31). <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748670010.pdf>
- Mendieta, G. (2015). Informantes y muestreo en investigación cualitativa *Investigaciones Andina*. 17 (30). <https://www.redalyc.org/pdf/2390/239035878001.pdf>
- Organización Mundial de la Salud (OMS 2022). Informe mundial sobre la salud mental Transformar la salud mental para todos. https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/57878/9789275327715_spa.pdf?sequence=5
- Palma-Delgado, G. y Barcia-Briones, M. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Revista científica dominio de las ciencias*. 6 (2). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7467934.pdf>
- Pérez, N. y Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(24). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7128561.pdf>
- Pinedo, A. y Yáñez, J. (2018). Las emociones: una breve historia en su marco filosófico y cultural en la Antigüedad. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, 39(119)- <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6964822.pdf>
- PNUD, Fundesuperior, Fundación Empresarios por la Educación, UNICEF y Ministerio de Educación Nacional (2016-2026). *Plan Decenal de Educación 2006-2016*. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-392916_recurso_1.pdf
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación Educação. *Revista do Centro de Educação*. 31 (1). <https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>

- Rodríguez de los Ríos, L; Carbajal, Y; Narvaez, T y Gutierrez, R. (2020). Impacto emocional por COVID-19 en estudiantes universitarios. Un estudio comparativo. *Revista sobre Educación y Sociedad Educa.* 1 (16). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7871357.pdf>
- Romero, Y. (2022). *Relación entre las Emociones y el Desarrollo Profesional de maestros en servicio de la Básica Primaria en el contexto de la Educación en Ciencias.* [Trabajo de grado para optar a doctor en educación de la Universidad Pedagógica Nacional en Bogotá D.C]. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/17365/Relaci%C3%B3n%20entre%20las%20emociones?sequence=1&isAllowed=y>
- Salazar-Escorcia, L. (2020). Investigación Cualitativa: Una respuesta a las Investigaciones Sociales Educativas. *CIENCIAMATRIA Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología.* VI (11). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7390995.pdf>
- Sánchez, D. (2023). La Neurodidáctica una mirada al proceso de Enseñanza aprendizaje En Programas Del Área De Rehabilitacióncasouniversidadde Pamplona. [Trabajo de grado para optar a grado de Doctor de la UPEL IPRGR], <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/687/616>
- Tarantino-Curseri, S. (2005). *Breve recorrido histórico de la Emoción: desde Platón hasta Damásio y la Toma de Decisiones.* <https://ojs.urbe.edu/index.php/cicag/article/download/2005/1908?inline=1#fn:3>
- Tecpa, W. (2020). Competencias emocionales autopercebidas en los docentes. <https://repositorioinstitucional.buap.mx/items/ad35338a-94d2-4b2a-9534-d45fdf79bf81>
- Torres, I. (2020). *Relación entre la importancia, necesidad y presencia de las Competencias Emocionales en la formación de Licenciados en tres contextos universitarios de Colombia.* [Trabajo de grado para optar a doctor en educación de la Universidad Cuauhtémoc en la ciudad de Pereira]. <https://uconline.mx/comunidadead/application/views/repositoriodetesis/TesisFinalIngridSeleneTorresRojas.pdf>
- UNICEF (1989). Convención Internacional de los Derechos del Niño CIDN. (20 de noviembre de 1989). <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- UNESCO. (2020). Promoción del bienestar socioemocional de los niños y los adolescentes durante las crisis. OCDE. <https://doi.org/10.1787/9789264226159>
- Vallés, A. (2005). Programa de refuerzo de las habilidades sociales. Editorial Benacantil.

ANEXOS

Anexo (A). Formato de validación del instrumento

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Rubio, agosto de 2024

Doctor _____

Por medio de la presente me dirijo a usted, con la finalidad de solicitarle formalmente la validación de la entrevista semiestructurada que será utilizada en la recolección de información para la elaboración de la tesis de grado

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN
LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.**

Requisito exigido para optar al grado de Doctora en Educación.

De ante mano gracias por su atención y colaboración.

Atentamente

Jackeline Moreno Forero

Anexos:

1. Constancia de validación
2. Título y objetivos de la investigación.
3. Cuadro de categorización
4. 3 entrevistas semiestructuradas (docentes, expertos y padres de familia)
5. 1 guion de observación para docentes.
6. Tabla de criterios de evaluación, revisión y validación de los ítems



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



VALIDACIÓN

Quien suscribe **Doctor** _____ con cédula de identidad N° _____, con título universitario en: Doctor en Educación, a través del presente manifiesto que he validado el modelo de entrevista semiestructurada y el guion de observación de la profesora: Jackeline Moreno Forero, C.C 60367154, estudiante de Doctorado en Educación, cuyo trabajo de investigación tiene como título: **CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES PRESENTES EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA** y considero que los cuestionarios y el guion de observación presentados, cumplen con los requisitos exigidos para tal fin.

En Rubio, a los 05 del mes de agosto de 2024

FIRMA



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



Título de la investigación

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN
LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

Objetivos

General

Generar constructos teóricos de las competencias emocionales presentes en los estudiantes del grado tercero de educación básica primaria en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero.

Específicos

- Develar las concepciones del docente y la familia con base en su experiencia sobre las competencias emocionales de los niños y niñas en el grado tercero de la educación primaria.
- Caracterizar las competencias emocionales en los niños y niñas en el grado tercero de la educación primaria
- Derivar elementos teóricos desde las concepciones y experiencias que tienen los estudiantes del grado tercero de educación básica primaria para el desarrollo de competencias emocionales



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



CRITERIOS PARA LA VALIDACIÓN

INSTRUMENTO

Modelo de entrevista semiestructurada dirigida a docentes y padres de familia de básica primaria Institución Educativa Presbítero Juan Carlos Calderón Quintero, ubicado en la ciudad de Cúcuta, Departamento Norte de Santander

Crterios

| Crterios | Relacionado con |
|----------------------------------|--|
| Redacción | A: Aprobado M: Modificar E: Eliminar |
| Pertinencia | |
| Coherencia | |
| Relevancia para la investigación | |

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DOCENTES GRADO TERCERO

Estimado validador, con base a lo expuesto, es importante que complete el siguiente instrumento de validación, con la intención de que reposen tangiblemente los resultados y sugerencias del protocolo valorativo en líneas generales, y sirva esto de sustento para la prosecución y desarrollo de la tesis planteada. Desde esta perspectiva se genera el espacio sistematizado para presentar observaciones a los instrumentos de investigación.

| Pregunta de entrevista | Coherencia | Pertinencia | Redacción | Sugerencias |
|------------------------|------------|-------------|-----------|-------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |

Observaciones: _____

Nombres y apellidos del validador: _____

Formación en Posgrado: _____

Veredicto en la validación: _____

Firma y Cédula

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DOCENTES GRADO TERCERO

Estimado validador, con base a lo expuesto, es importante que complete el siguiente instrumento de validación, con la intención de que reposen tangiblemente los resultados y sugerencias del protocolo valorativo en líneas generales, y sirva esto de sustento para la prosecución y desarrollo de la tesis planteada. Desde esta perspectiva se genera el espacio sistematizado para presentar observaciones a los instrumentos de investigación.

| Pregunta de entrevista | Coherencia | Pertinencia | Redacción | Sugerencias |
|------------------------|------------|-------------|-----------|-------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |

Observaciones: _____

Nombres y apellidos del validador: _____

Formación en Posgrado: _____

Veredicto en la validación: _____

Firma y Cédula

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN PADRES DE FAMILIA GRADO TERCERO

Estimado validador, con base a lo expuesto, es importante que complete el siguiente instrumento de validación, con la intención de que reposen tangiblemente los resultados y sugerencias del protocolo valorativo en líneas generales, y sirva esto de sustento para la prosecución y desarrollo de la tesis planteada. Desde esta perspectiva se genera el espacio sistematizado para presentar observaciones a los instrumentos de investigación.

| Pregunta de entrevista | Coherencia | Pertinencia | Redacción | Sugerencias |
|------------------------|------------|-------------|-----------|-------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |

Observaciones: _____

Nombres y apellidos del validador: _____

Formación en Posgrado: _____

Veredicto en la validación: _____

Firma y Cédula

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN PARA EL GUION DE OBSERVACIÓN DOCENTE DEL GRADO TERCERO

Estimado validador, con base a lo expuesto, es importante que complete el siguiente instrumento de validación, con la intención de que reposen tangiblemente los resultados y sugerencias del protocolo valorativo en líneas generales, y sirva esto de sustento para la prosecución y desarrollo de la tesis planteada. Desde esta perspectiva se genera el espacio sistematizado para presentar observaciones a los instrumentos de investigación.

| Elementos de observación | Coherencia | Pertinencia | Redacción | Sugerencias |
|---------------------------------|-------------------|--------------------|------------------|--------------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |

Observaciones: _____

Nombres y apellidos del validador: _____

Formación en Posgrado: _____

Veredicto en la validación: _____

Firma y Cédula



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



CATEGORIZACIÓN

Objetivo General: Generar constructos teóricos de las competencias emocionales presentes en los estudiantes del grado tercero de educación básica primaria en la comunidad educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero.

| Objetivos específicos | Categorías | Sub-Categorías | Códigos | Ítems |
|--|--|---|---------------------------|--------------|
| Develar las concepciones del docente y la familia con base en su experiencia sobre las competencias emocionales de los niños y niñas en el grado tercero de la educación primaria. | Concepciones de docentes y representantes de la familia sobre las competencias emocionales | Competencias emocionales que se desarrollan en el aula de clase | Formación - Enseñanza | 1 2 3 |
| | | Competencias emocionales que se fortalecen en la familia | Regulación emocional | 4 |
| | | El Rol del docente | Autonomía emocional | 5 |
| | | El rol de la familia | Gestión personal | 6 |
| Caracterizar las competencias emocionales en los niños y niñas del grado tercero de la educación primaria. | Integración de la competencias | Competencia cognitiva desde el pensar y la lógica racional | Conocimientos y emociones | 7 |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------------|
| | emocionales en el proceso de enseñanza | Competencia relacional desde la comunicación verbal y no verbal. | Interacción social | 8 9 |
| | | Competencia emocional: el sentir y los impulsos frente a las situaciones cotidianas desde la motivación y la autonomía | Conciencia emocional | 10 11 12 |
| Derivar elementos teóricos desde las concepciones y experiencias que tienen los estudiantes del grado tercero de educación básica primaria para el desarrollo de competencias emocionales. | | | Conocimientos y competencias emocionales | |
| | | | Realidad educativa | |
| | | | Realidad social | |



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



Modelo de entrevista semi-estructurada dirigida a expertos en psicología, docentes y padres de familia y del grado tercero de básica primaria Institución Educativa Presbítero Juan Carlos Calderón Quintero, ubicado en la ciudad de Cúcuta, Departamento Norte de Santander

Apreciado informante clave, fue seleccionado por pertenecer a la Básica Primaria, y por estar vinculado con los procesos de formación y enseñanza; el propósito del presente instrumento está asociado a las necesidades de una investigación de tesis doctoral. La presente entrevista semi-estructurada tiene como propósito obtener información para evaluar los objetivos propuestos en la tesis de grado titulado:

CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA presentada por la Profesora, Jackeline Moreno Forero, C.C 60367154, para optar al título de Doctorado en Educación. En tal sentido, se requiere de su colaboración para responder a los interrogantes propuestos desde los objetivos y las categorías iniciales, cuyas respuestas ayudarán a obtener los resultados de la investigación.

Por consiguiente, el instrumento representado en la entrevista semiestructurada es estrictamente confidencial, se llevará bajo total anonimato, codificando la información que usted pueda suministrar sólo para requisitos metodológicos, sin ningún efecto de compromiso.

Instrucciones:

Respetado informante clave, las respuestas que genere a cada pregunta sea lo más objetiva y clara posible, de manera que pueda dar un aporte significativo a la veracidad que se espera en la tesis doctoral en desarrollo.

Profesora. Jackeline Moreno Forero

MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN Y RECEPTIVIDAD

GUIÓN DE ENTREVISTA PARA DOCENTES



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



GUIÓN DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA DIRIGIDA A DOCENTES DEL GRADO TERCERO DE BÁSICA PRIMARIA

(Institución Educativa Presbítero Juan Carlos Calderón Quintero)

1. ¿Cómo describiría Usted las emociones de un niño en la escuela?
2. ¿Por qué cree usted que la Escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones?
3. ¿Cómo cree ud que se fortalecen las competencias emocionales en los estudiantes de tercer grado desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal?
4. ¿Cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia para garantizar en los niños y niñas la regulación emocional?
5. ¿De qué manera la Familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional?
6. ¿De qué manera la familia como formadora de competencias emocionales, garantiza en el niño la confianza en sí mismo?
7. ¿Cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza - aprendizaje, para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado tercero?
8. Explique: ¿Cómo genera el respeto en las interacciones entre los estudiantes?
9. Explique. ¿Cuáles son los beneficios para la sociedad, cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela?
10. ¿De qué manera trabaja la motivación como emoción primaria para que aprendan sus estudiantes?
11. ¿Qué estrategias implementa en los estudiantes para que puedan resolver problemas en el contexto escolar?
12. ¿Cuál es el momento específico del quehacer pedagógico para formar competencias emocionales en los estudiantes?

GUIÓN DE ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



GUIÓN DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TERCERO DE BÁSICA PRIMARIA

(Institución Educativa Presbítero Juan Carlos Calderón Quintero)

1. ¿Cuántos años tiene su hijo y cómo describiría Usted sus emociones?
2. ¿Por qué cree usted que la Escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones?
3. ¿Cómo cree ud que se fortalecen las competencias emocionales en su hijo desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal?
4. ¿Cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia para garantizar en los niños y niñas la regulación emocional?
5. ¿De qué manera la Familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional?
6. ¿De qué manera la familia como formadora de competencias emocionales, garantiza en el niño la confianza en sí mismo?
7. ¿Cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza - aprendizaje, para lograr el éxito escolar su hijo?
8. Explique. ¿Cuáles son los beneficios para la familia y la sociedad en general, cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela?

GUIÓN DE ENTREVISTA PARA EXPERTOS



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



GUIÓN DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA DIRIGIDA A EXPERTOS EN PSICOLOGÍA ESCOLAR

(Institución Educativa Presbítero Juan Carlos Calderón Quintero)

1. ¿Cómo describiría Usted las emociones de un estudiante de tercer grado en la escuela?
2. ¿Por qué cree usted que la Escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones?
3. ¿Cómo cree ud que se fortalecen las competencias emocionales en los estudiantes de tercer grado desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal?
4. ¿De qué manera la Familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional?
5. ¿De qué manera la familia como formadora de competencias emocionales, garantiza en el niño la confianza en sí mismo?

6. ¿Cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza - aprendizaje, para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado tercero?
7. Explique. ¿Cuáles son los beneficios para la sociedad, cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela?

FORMATO DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN DOCENTE

La guía de observación se dirige a los informantes claves mediante la **“GUÍA DE OBSERVACIÓN DE COMPETENCIAS EMOCIONALES QUE DESARROLLA EL DOCENTE EN EL GRADO TERCERO”** Para lograr el éxito escolar, es importante tener en cuenta la interacción que presentan los docentes del grado tercero en los procesos de formación y enseñanza enfocados en el motivar y estimular a los estudiantes desde las competencias emocionales, por lo que se hace necesario iniciar estos procesos partiendo desde las propias emociones del docente. Los informantes claves que harán parte de la investigación **“Constructos teóricos de las competencias emocionales presentes en los estudiantes del grado tercero de educación básica primaria”** son los docentes que se desempeñan en el grado tercero de la institución educativa Pbro. Juan Carlos Calderón Quintero.

| Preguntas generadoras | Aspecto Observable | Observaciones o Realidades visualizadas |
|---|--|---|
| ¿Existen competencias cognitivas desde el pensar y la lógica racional en los estudiantes? | Conocimientos: La autonomía en el desarrollo de los compromisos escolares. | |
| | Perseverancia en la apropiación de su aprendizaje | |
| | Emociones: Dominio de sí mismo. | |
| | Paciencia con los compañeros | |
| Competencia relacional desde la comunicación verbal y no verbal. | ¿Los estudiantes se tratan con respeto entre ellos? | |
| | ¿Los estudiantes actúan con tolerancia mutua? | |

| | | |
|--|--|--|
| | La comunicación | |
| | La empatía para solucionar dificultades | |
| Competencia emocional: el sentir y los impulsos frente a las situaciones cotidianas desde la motivación y la autonomía | La disciplina | |
| | Conciencia emocional: La confianza en sí mismo | |

Anexo (B). Validación del instrumento



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



VALIDACIÓN

Quien suscribe **MARCO TULIO MONCADA** con cédula de identidad N° V-9.128.709, con título universitario en: Doctor en Educación, a través del presente manifiesto que he validado el modelo de entrevista semiestructurada y el guion de observación de la profesora: Jackeline Moreno Forero, C.C 60367154, estudiante de Doctorado en Educación, cuyo trabajo de investigación tiene como título: **CONSTRUCTOS TEÓRICOS SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES PRESENTES EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA** y considero que los cuestionarios y el guion de observación presentados, cumplen con los requisitos exigidos para tal fin.

En Rubio, a los 07 días del mes de agosto de 2024

 (Firma)

Dr. Marco T. Moncada V.
CI: V- 9.128.709



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



VALIDACIÓN

Quien suscribe Dra. María Lourdes Rincón G. con cédula de identidad 5.642.915 con título universitario en: Doctor en Educación, a través del presente manifiesto que he validado el modelo de entrevista semiestructurada y el guion de observación de la profesora: Jackeline Moreno Forero, C.C 60367154, estudiante de Doctorado en Educación, cuyo trabajo de investigación tiene como título: **CONSTRUCTOS TEÓRICOS SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES PRESENTES EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA** y considero que los cuestionarios y el guion de observación presentados, cumplen con los requisitos exigidos para tal fin.

En Rubio, a los 10 del mes de agosto de 2024

FIRMA



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



VALIDACIÓN

Quien suscribe **Freddy Benti** con cédula de identidad N° V.1583.804, con título universitario en: Doctor en Educación, a través del presente manifiesto que he validado el modelo de entrevista semiestructurada y el guion de observación de la profesora: Jackeline Moreno Forero, C.C 60367154, estudiante de Doctorado en Educación, cuyo trabajo de investigación tiene como título: **CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES PRESENTES EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA** y considero que los cuestionarios y el guion de observación presentados, cumplen con los requisitos exigidos para tal fin.

En Rubio, a los 07 del mes de agosto de 2024

FIRMA

Anexo (C). Aporte de los informantes

Informante # 1 docente

1. ¿cómo describiría usted las emociones de un niño en la escuela?

Un niño puede experimentar fácilmente felicidad al jugar con sus compañeros o compartir con sus amigos, pero a su vez puede sentirse nervioso al enfrentarse a una prueba oral o escrita, al hablar en público, puede manifestar frustración cuando las cosas no salen como esperaba o cuando se le dificulta entender algo o cuando no es capaz de realizar, por ejemplo, un ejercicio de matemáticas, tristeza cuando pelea con el compañerito, con su mejor amigo, cuando lo excluyen, que eso se da mucho dentro del aula, cuando pierde o la ausencia de un ser querido, también puede manifestar eso. Y todas estas emociones son el reflejo de sus vivencias cotidianas.

2. ¿por qué cree usted que la escuela debe formar en competencias para el manejo de las emociones?

Como maestra de educación básica primaria, pienso que es muy importante que la escuela forme competencias para el manejo de las emociones porque esto les brinda a los estudiantes herramientas esenciales para su vida. Cuando los estudiantes están formados en competencias son capaces de controlar sus emociones, son capaces de recibir, digamos que recibir las cosas como vengan, es decir, si en este momento un niño no le presta un lápiz, pues él tampoco se molesta o no le responde de mala manera, ni de pronto lo va a agredir, simplemente pues lo toma como algo muy normal, no se lo prestó, acude a otro compañero.

Los niños pequeños o a esta temprana edad están aprendiendo a conocerse a sí mismos y si tienen o aprenden a tener un manejo adecuado de sus emociones, pues también mejoran su capacidad de concentración, de aprendizaje, se sienten más seguros de sí mismos, toman la vida de una manera mucho más tranquila, son niños que son más analíticos también, son niños que todo el tiempo están argumentando respuestas, se les pregunte o no si estamos en una clase, son niños que como tienen buen dominio de sus emociones, no tienen temor de pronto de preguntar también lo que no saben o de participar en todos los eventos que se promuevan dentro del aula y fuera de ella.

3. ¿cómo cree usted que se fortalecen las competencias emocionales en los estudiantes de tercer grado desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal?

Yo diría que las competencias emocionales primarias se fortalecen mediante la creación de un ambiente de aprendizaje seguro y respetuoso, donde los niños tengan la oportunidad de sentirse escuchados, de hablar, de comentar, de sugerir, de intervenir. La motivación se potencia a través de metas claras y el reconocimiento de los logros. Un niño cuando tiene dominio de sus emociones, toma sus logros de una manera positiva, de igual forma como si fuera una falencia, un reto no superado. Tiene la autonomía y la tranquilidad para tomarlo de una manera muy normal, muy natural. La comunicación también se refuerza promoviendo el trabajo en equipo, exposiciones, como mesas redondas, como debates, la autonomía y la gestión personal se fortalece cuando se

brinda a los estudiantes la oportunidad de que ellos sugieran qué actividades se pudieran hacer, por ejemplo, en las actividades del plan lector.

En este momento estamos leyendo un libro y yo le pregunto a los niños, ¿qué les gustaría hacer? Algo relacionado con los personajes, algo relacionado con los paisajes, algo que tenga que ver con el autor. Vamos a cambiar y ellos mismos sugieren, no, hagamos esto, hagamos aquello. Ahí fortalecemos la autonomía dentro del aula de clase. Que el niño decide. Si yo voy a presentarme ante un público, Por ejemplo, ahorita en el tema del cumpleaños del colegio. Ellos dijeron, yo quiero en copla, yo quiero en poesía, Pero tienen que creerlo ustedes mismos, yo las creo. Y darles la seguridad, ¿no? De que sí, usted puede, usted es capaz.

4. ¿cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia garantizar en los niños y las niñas la regulación emocional?

Pues dentro de las familias hay muchas, muchas, se pueden desarrollar varias competencias. El tema es que muchas familias desconocen cómo hacerlo. Nosotros hablamos de competencias emocionales porque nosotros tenemos cierto grado de conocimiento en ello, por las diferentes capacitaciones, por las diferentes circulares emanadas por el MEN, donde dice que debemos trabajar eso con los niños, pero muchas familias desconocen eso. ¿qué necesidades tienen, qué les abruma, qué les inquieta.

5. ¿de qué manera la familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? La familia y la escuela deben trabajar mancomunadamente en el fortalecimiento de la autonomía emocional, manera autónoma.

6. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantiza en el niño la confianza en sí mismo? La familia puede garantizar la confianza en sí mismo de un niño ofreciéndole un ambiente de apoyo incondicional, donde sus logros sean celebrados, pero sus desaciertos sean direccionados.

7. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado tercero? Fomentar la autonomía en el proceso de enseñanza y aprendizaje es vital porque permite a los estudiantes de grado tercero desarrollar un sentido de responsabilidad y confianza en sus propias capacidades.

Constantemente tenemos que estarle reforzando a los niños, tú puedes, tú eres capaz, nada te queda grande, si tú puedes yo puedo. Enseñarle a enfrentar retos, a perseverar y a sentirse orgullosos de sus logros.

Y esto a su vez contribuye en un éxito escolar.

8. explique ¿cómo genera el respeto en las interacciones entre los estudiantes? El respeto en las interacciones entre los estudiantes se puede generar promoviendo la empatía y la comunicación efectiva.

¿Cómo logramos esto? Estableciendo normas claras sobre cómo deben tratarse entre sí. nosotros constantemente en el aula. Inicialmente, tan pronto inicia el año escolar, nosotros

hacemos, o sea, pautamos unas normas que vamos a seguir durante el año escolar dentro del aula y a veces esas mismas sirven fuera del aula, pero por lo general siempre se pautan el respeto, el compañerismo, la solidaridad, el buen trato, la escucha, también se les enseña a ellos a respetar al otro, al par, al ser humano que está conviviendo, sin ser familia, pero empezamos a querernos como familia. manera pacífica, de contribuir positivamente en sus comunidades y sobre todo de tener unas muy buenas relaciones sociales.

9. explique. ¿Cuáles son los beneficios para la sociedad, cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela? bueno para responder esa pregunta yo diría que los beneficios que tendría la sociedad son muchos, porque si la escuela trabaja las competencias emocionales en primer lugar se mejoran las relaciones interpersonales entre los estudiantes, hay mayor empatía porque son capaces de ponerse en los zapatos de las otras personas en la parte de la disciplina, los estudiantes se vuelven más tranquilos porque no se agreden porque por lo general en nuestra realidad educativa cuando uno le responde a otro, empieza un trato que hace daño de manera negativa al otro por medio de lo verbal y físico, cuando el estudiante es capaz de regular sus emociones y de esta manera se convierte en un beneficio para la sociedad.

10. ¿de qué manera trabaja la motivación como emoción primaria para que aprendan sus estudiantes? ¿De qué manera trabaja la motivación como emoción primaria para que aprendan sus estudiantes? Desde mis prácticas pedagógicas trabajo la motivación en mis estudiantes utilizando diversas estrategias, como, por ejemplo, hago que el aprendizaje sea divertido e interactivo con juegos de atención y memoria, sopas de letras, crucigramas, actividades prácticas, ejercicios de pensamiento lateral, proyección de documentales y proyectos que les permiten

explorar y crear. También establezco metas y desafíos que sean alcanzables, que sean medibles, que sean alcanzables para que los estudiantes sientan la confianza en que lo van a poder lograr, pero en el caso contrario de que no lo logren, sean capaces de asumirlo con responsabilidad y bueno, si es alguna, de pronto algo que tenga que ver con descubrir una palabra, el significado o algo, pues va a estudiar un poco más el tema del vocabulario, pero no lo va a tomar de una manera que se va a sentir frustrado, que se va a sentir mal.

11. ¿qué estrategias implementan los estudiantes para que puedan resolver problemas en el contexto escolar?

Yo considero que los estudiantes aprenden a resolver problemas en el contexto escolar mediante la enseñanza de habilidades como la comunicación asertiva. Muchas veces, incluso nos pasa a nosotros los maestros, hablamos y hablamos y hablamos, pero a la hora de la verdad no decimos nada. Lo mismo pasa con los niños.

Y eso cómo se fortalece, mediante el trabajo en equipo, mediante preguntas abiertas donde el niño sea capaz de escribir o de manifestar su pensamiento, su creencia. los anima también a ellos porque los ejercicios de pensamiento lateral de los que yo le hablaba les enseñan a los niños a buscarle a todas las situaciones de su vida cotidiana soluciones creativas, soluciones diferentes, a reflexionar sobre las acciones y a aprender de los errores.

12. ¿Cuál es el momento específico del quehacer pedagógico para formar competencias emocionales en los estudiantes? Yo considero que en mi quehacer pedagógico no existe un momento único para formar competencias emocionales, ya que esto debe ser un proceso continuo que debe integrarse en todas las áreas del saber, desde las interacciones diarias hasta la planificación de actividades. Siempre hay oportunidades para enseñar y reforzar estas competencias.

Informante clave número 2, docente.

1. ¿Cómo describiría usted las emociones de un niño en la escuela? Un niño en la escuela es emocionalmente voluble, diría, porque está en proceso de formación. Es como una vasijita de barro en el que estamos formando en todos los aspectos e igualmente en las emociones.

2. ¿por qué cree usted que la escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones? la escuela es como el primer grupo social al que el niño se enfrenta, porque antes de la escuela pues están grupos pequeños con la familia, con los primos Y en la escuela es el primer grupo grande al que él se enfrenta y va a enfrentar a diferentes personas, tipos de personas. Entonces, de ahí la importancia de la escuela en que el niño sepa orientar las diferentes emociones, las diferentes situaciones en las que se enfrenta, sean buenas o sean no tan gratis.

3. ¿cómo cree usted que se fortalecen las competencias emocionales en los estudiantes de tercer grado desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal? Yo considero que el maestro es una pieza fundamental en la formación de las competencias en los estudiantes. Un maestro que llega alegre a la escuela, que llega con toda la energía, con toda la buena actitud, va a irradiar eso en sus estudiantes. a captar, van a asimilar esa misma actitud del maestro. debe permitir a los estudiantes dialogar, hablar, escuchar, expresarse, hacer, errar, equivocarse, volver a empezar. Y él debe ser el orientador, mejor dicho, esencial para que los niños sepan asumir muchas veces tanta emoción, tanta alegría otras veces la derrota, que le fue mal, que no puede, que llora, entonces los maestros se gestan tanto como las emociones, como los valores y como las normas básicas. Entonces, un niño que llega a la escuela en sí mismo, la comunicación. se desarrollan básicamente en la familia, los padres son los modelos, creo que los padres como padres somos modelos en las emociones de los niños.

4. ¿Cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia para garantizar en los niños y niñas la regulación emocional? Un padre emocionalmente estable que sepa manejar sus emociones irradia eso también a sus hijos. Y él va aprendiendo de los papás cómo actuar frente a las diferentes situaciones emocionalmente. es básica de los niños y se forma, yo creo que básicamente con el amor y con la paciencia. Todas las emociones, la formación de las emociones hace parte fundamental del amor.

5. ¿De qué manera la Familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? Para formar un niño en la autonomía debe empezar poco a poco. Por ejemplo, si el niño está haciendo alguna tarea en la casa, alguna situación está haciendo, con amor debe hacer presencia, el padre de familia debe hacer presencia permanente en los primeros años en sus hijos. Si el niño tiene que hacer un trabajo del colegio, el papá o la mamá debe estar ahí presente el 100% en los primeros grados para que el niño aprenda, para que el niño tome las bases. Pasando los años el papá se va solamente siendo orientador de ese niño y ve de lejitos lo que él está produciendo. Ya con eso el niño se va soltando solo, ya el niño puede tener a hacer sus cosas solo. Eso en cuanto a las tareas y así en diferentes situaciones, como cuando va a escoger una ropa, el padre cuando está chiquito, el papá está ayudándole a escoger y dando las orientaciones. Luego ya lo va haciendo solito hasta que ya el niño se suelta a escoger su ropa, a tener sus criterios, a pensar diferente, a ser autónomo en todas sus cosas. Igualmente, en la escuela, el maestro debe hacer presencia en el estudiante, en cualquier proceso, académico 100%, estar ahí, que se dé cuenta que el niño está haciendo, que está produciendo, lo va soltando hasta que el niño está haciendo, que está produciendo, lo va soltando hasta que el niño haga solito sus cosas. Factor importante en la autonomía es que cuando el niño haga, logra hacer las cosas bien, es importantísimo felicitarlo, exaltarlo, motivarlo, que él se sienta, que su ego se eleve, que sienta que es capaz, que lo hizo, que lo logró, que lo hizo bien. Cuando un niño está haciendo algo y no lo hace tan bien como uno quiere, entonces, ¿qué se debe hacer? Pues decirle, está bien, pero lo puede hacer mejor, vamos a hacerlo un poquito mejor, hacerlas solito.

6. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantiza que en el niño la confianza en sí mismo? Pues la confianza en sí mismo se forma también cuando el niño es capaz de hacer las cosas solos, es autónomo, Pero vuelvo y repito, para mí la confianza en sí mismo se forma con base en el amor, en la presencia, en el acompañamiento del niño con la motivación, con el estímulo, con decirle usted puede, es capaz y valorar lo que hace por sí solo, hacer las correcciones de vida, jamás denigrar, jamás diciendo que está mal, utilizar palabras fuertes que minimicen al niño, al contrario, si no lo hace también exaltar desde el amor.

7. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado tercero? Lograr la autonomía es fundamental, porque el niño que aprende a trabajar, a hacer las cosas por sí solo, lo que yo decía hace rato, el padre de familia que enseña a su hijo a trabajar solo, llega el momento en que el papá se libera en cierto modo, aunque nunca se desprende totalmente, ese trabajo del niño porque ya sabe que el niño es capaz. Entonces, la autonomía es fundamental en la formación de los estudiantes.

8. explique ¿Cómo genera el respeto en las interacciones entre los estudiantes? O sea, un maestro debe respetar totalmente a sus estudiantes. Un maestro no puede exigir un respeto si no irradia el respeto hacia ellos, entonces es modelo, el maestro es modelo en ese valor, en esa emoción, digamos. El respeto también se genera, va ligado a la justicia, creo, no sé, si una persona es justa en un momento en

que se presenta una situación, se debe ministrar justicia, que el niño vea que se solucionó la situación con justicia Y de esa manera se respeta al otro.

9. Explique. ¿Cuáles son los beneficios para la sociedad, cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela? Desde la escuela se pretende formar a un ser humano que sea emocionalmente estable, que llegue a ser un joven estable, un adulto estable, va a ser una adquisición enorme para la sociedad y para cualquier empresa en la que el chico o la chica llegue a laborar. Es un joven o un adulto que va a producir, que no va a generar problemas, que al contrario va a ser capaz de solucionar conflictos, va a ser capaz y va a atender a personas, va a ser capaz de atender muy bien a los clientes, va a atraer clientes. O sea que el efecto que va a producir en la sociedad es grandemente satisfactorio, es un buen elemento para la sociedad. Igualmente, la sociedad, la familia que hace parte de la sociedad, va a ser una persona que va a ser capaz de tener un buen hogar, una buena familia, criar bien a sus hijos e igualmente transmitir todas esas buenas emociones y va a seguirla de generación en generación esa estabilidad emocional. O sea, van llevando a la sociedad buenos seres humanos.

10. ¿de qué manera trabaja la motivación como emoción primaria para que aprendan sus estudiantes? La motivación es tan esencial en todos los aspectos, en todo trabajo, en toda actividad del ser humano. hermano. Pienso que el maestro, como lo dije anteriormente, debe ser el principal ser como motivante. Debe llegar al aula con toda la buena actitud. Nosotros los maestros somos como los payasos. Debemos llegar al aula y dejar atrás todo el montón de problemas que tenemos en nuestras casas, porque quienes nos esperan son seres en proceso de formación, que nos ven como el modelo, como la persona ejemplar, de ellos para aprender. Entonces, si nosotros llegamos con buena actitud, el niño va a asumir una buena actitud también para el proceso lector. Entonces, es fundamental en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

11. ¿Qué estrategias implementan los estudiantes para que puedan resolver problemas en el contexto escolar? Pues una estrategia cuando se presentan situaciones problemáticas entre los estudiantes, pues una estrategia es primero que todo la escuchan, hay que escuchar a las partes, no se pueden tomar decisiones sin haber escuchado la intervención de cada uno, tanto de la persona que se considera agresor o agredida o las personas que hacen parte del conflicto, hay que escuchar, dejarlos hablar, a los niños que se expresen, no solamente muchas veces a esos que están en el conflicto, sino a los demás compañeros, ellos también deben tener el uso de la palabra. Para también que se puedan resolver problemas satisfactoriamente en el contexto escolar, también tenemos que establecer normas. Los niños en el aula, en las diferentes situaciones del colegio, de la escuela, deben tener normas y se les deben estar inculcando y repitiendo para que ellos sepan que las tienen que cumplir y sepan también cómo solucionar sus problemas. Considero también que otra estrategia importante es, si se presenta una situación, problema, aparte de los involucrados, podríamos poner a los estudiantes también a que expresen qué solución se puede dar, que nos ayuden a solucionar los conflictos, para que ellos se sientan también parte de esos procesos y aprendan también siempre de la mano de la justicia, para darle a cada pueblo lo que le corresponde, sin llegar a ser injustos en ningún momento, para que los niños aprendan

a comportarse bien, aprendan a valorar al otro, aprendan a solucionar conflictos acertadamente.

12. ¿Cuál es el momento específico del quehacer pedagógico para formar competencias emocionales en los estudiantes? Para formar competencias emocionales no hay ningún momento específico. Como maestros debemos aprovechar cada hora, cada minuto, cada segundo, cada situación que se presente en el aula, fuera del aula, en cualquier momento, para formar competencias emocionales. Eso debe ser como un material fundamental, cada momento básico que se presenta es un material fundamental para aprovechar y formar competencias emocionales. formar en las misiones.

Informante # 3 de Docente

1. ¿cómo describiría usted las emociones de un niño en la escuela? siente feliz por alguna evaluación que ha ganado, por algún logro y eso. También frustración cuando no puede hacer algún ejercicio, cuando no puede alcanzar lo que otros ya han alcanzado. Entonces se siente frustrado porque piensa que no va a ser capaz. Y también la rabia o la ira cuando otro compañero lo molesta o le hace decir cualquier cosa que a él no le guste. Entonces él se siente, pues ahí la emoción de la furia. Así creo yo que puedo describirlas.

2. ¿Por qué cree ud que escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones? Bueno, yo digo que la escuela, aparte de la casa, es como la encargada de hacer que el niño se da rabia, cualquier cosa tiene que enseñarlo cómo manejar esa emoción con ejercicios, puede ser por ejemplo, ejercicio de relajación ejercicio de contar hasta 10 o que se vaya así alejando de lo que le causó la ira y así pues se va uno como motivando a que el niño también pueda ejercer las demás emociones o las pueda manejar de una manera más fácil.

3. ¿cómo cree usted que se fortalecen las competencias emocionales en los estudiantes de tercer grado desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal? Bueno, la motivación yo digo que es como la primera o como la emoción principal que debe existir en la clase o en cualquier aula. como maestra, pues en todo momento yo estaría como motivando al niño con palabras, por el niño que no sea capaz, que sí puede, que sí lo puede lograr, que, o sea, valorar lo que él hace, así sea por lo poco, pero entonces no valorar siempre el producto, sino también el proceso que él realizó para alcanzar lo que va a hacer. la comunicación pues ahí pues ahí sería como maestra esto brindarle a él como un ambiente de confianza para que él a mí me pueda hablar me pueda contar lo que le pasa si está triste si está contento y ahí pues él va a desarrollar habilidades comunicativas y va a tener como más facilidad para él también resolver los conflictos que le presenten en el salón de clase con sus compañeros. ¿Y la autonomía? La autonomía. Esa emoción o esa competencia, el niño la desarrolla cuando yo le doy la oportunidad de elegir, quiera para hacer un trabajo, en fin. La gestión personal. La gestión personal, pues ahí sería enseñándole, por ejemplo, cómo manejar el estrés, cómo tener paciencia en algún momento que él sienta y se sienta impaciente. Y también esto, enseñarle reglas de convivencia. O sea, que él mismo sea

capaz de diseñar una regla de convivencia, que no siempre sea la maestra que diga que el niño se tiene que portar así, sino que él mismo diga, voy a elegir esta regla porque creo que aquí en el salón de clases se necesita hacerla, entonces que sea capaz, o sea, que no siempre esté el maestro encima de él diciendo.

4. ¿Cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia para garantizar en los estudiantes la regulación emocional? la madre debe estar en continua comunicación con su hijo, le puede preguntar, por ejemplo, cómo se siente, por qué está triste o qué pasando a él en el colegio y eso. Y así... Yo digo que es la comunicación porque es como la competencia principal donde se desprenden todas, porque si el padre o la madre tiene una continua comunicación con el niño, entonces el niño es capaz de expresar ante él las emociones, por ejemplo, por qué se siente triste, que el papá le pregunte por qué está feliz, en fin. Y también, pues, yo digo que muy importante es que el papá, por el ejemplo de él, esto también le enseña al niño. Por ejemplo, si él está pasando por una situación difícil, entonces el niño se da cuenta que el papá fue capaz o tuvo paciencia para resolver esa situación, entonces él también aprende del ejemplo que el papá o la mamá le esté dando. Y eso lo lleva al colegio y ahí también lo pone en práctica con las dificultades o con los conflictos que él tenga en clase, él también los va a superar porque viene de la casa y que eso lo ha aprendido allá.

5. ¿de qué manera la familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? También por medio de la comunicación, o sea, que el padre en familia esté pendiente del niño y que haya una comunicación con el maestro, por ejemplo, si el niño va mal académicamente, pueda decir al padre en familia cuál es la razón, qué está pasando. También, no solamente los académicos, sino también en la parte psicológica, en la parte emocional, cuando el niño poder tener ese soporte de por qué el niño llegó con esa emoción de tristeza, por qué se siente aburrido, por qué se siente frustrado, en fin.

6. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales, garantiza en el estudiante la confianza en sí mismo? Bueno, como el niño, ha tenido una comunicación en la casa con los padres, el niño es capaz de, o sea, él sabe elegir, sabe escoger cualquier cosa que necesiten en clase esto hacer. Él es capaz de hacerlo porque en la familia es como los principios que le aprende el niño en la casa, entonces así también pues él también viene preparado, depende como los papás lo hayan preparado, entonces yo creo que es como la parte fundamental, es en la casa donde tienen que aprender a manejar esas emociones.

7. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado tercero? Cuando un niño es independiente, cuando en la casa ya tiene esa independencia de hacer las cosas por sí solo, es mucha facilidad para uno como maestro pues tenerlo ahí en clase, porque él no va a estar uno pendiente de él a toda hora ni estar encima, sino que él mismo es capaz de hacer las cosas, por ejemplo, de hacer las tareas, de poder resolver cualquier situación que se le presente sin necesidad de que uno esté ahí encima. Y eso también lo va llevando a él al futuro, ser una buena persona, ser una persona que

sea capaz de controlar las emociones, así por más que sea, por más que es difícil que él se encuentre en el proceso, él sea capaz de tener resiliencia y esas cuestiones.

8. Explique, ¿cómo genera el respeto en las interrelaciones entre los estudiantes? Bueno, en primer lugar, pues uno genera, como maestro uno genera el respeto cuando uno coloca, por ejemplo, trabajos en grupo, en equipo, donde el niño respeta la opinión del otro, sea capaz de elegir sus normas de convivencia dentro del salón de clase, es capaz de decidir por sí mismo qué cosas hizo bien o qué cosas hizo mal. Entonces también a uno ahí se da cuenta que hay respeto.

9. Explique ¿cuáles son los beneficios para la sociedad cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela? Bueno, el primer beneficio es que hay un ambiente de paz en un salón de clase porque el niño ya sabe respetarse, sabe controlar sus emociones, ya los conflictos se empiezan a reducir, porque ya el niño ya ha sido capaz y es autónomo para hacer las cosas. Es independiente y también brinda en él una salud mental. Porque lo importante no es que el alumno sea un mejor estudiante, sino saber ser una mejor persona.

10. ¿de qué manera trabaja la motivación como emoción primaria para que aprenda a sus estudiantes? Primeramente, pues yo llegar motivada también a mi salón de clase y también saber controlar las emociones realizar, que, si hay algún conflicto en clase, saberlo resolver con ellos, por medio de la comunicación, el diálogo, donde ellos, las partes se sientan cómodas y puedan resolver las cosas de una manera fácil.

11. ¿qué estrategias se implementa en los estudiantes para que puedan resolver problemas en el contexto escolar? Trabajo en grupo, porque el niño cuando trabaja en equipo, el niño ahí junto con su equipo empieza a resolver los problemas que le presenten, sean problemas de convivencia o sean problemas académicos, porque en el caso de algún ejercicio que no sean capaces, pues entre todos se puede resolver.

12. ¿Cuál es el momento específico del quehacer pedagógico para formar en competencias emocionales? Bueno, como maestra yo diría que en el momento en que yo vaya a preparar una clase, debo empezar a ver lo de la motivación, porque yo tengo que mirar que el niño se sienta motivado que tenga como ese ánimo de recibir el conocimiento y después cuando estoy aplicando el conocimiento también esto va a ser por ejemplo ejercicios dinámicas trabajos donde el niño se sienta como motivado hacer siempre cosas diferentes para que él no se sienta como motivado. Hacer siempre cosas diferentes para que él no se sienta aburrido ni nada de eso. Siempre quiera más, sea un niño curioso y desarrolle el pensamiento crítico. En conclusión, yo diría que en todo momento eso sería una parte, algo permanente.

Informante # 1 Padres de familia.

1. ¿cuántos años tiene su hijo y cómo lo describiría según sus emociones? se siente frustrado, cuando algo no le gusta, cuando siente que hay alguna injusticia, él llora, pues demuestra lo que está sintiendo en ese momento. Entonces nosotros como

padres buscamos estrategias, buscamos diferentes actividades que lo puedan ayudar a él a gestionar esas emociones de una manera más sana, donde pues pueda como superar o solucionar esos conflictos que está sintiendo en ese momento y pues también identificando esos sentimientos que está en ese momento como sintiendo, valga la redundancia, todo lo que él en ese momento pueda expresar y pues siempre tratamos de escucharlo, de estar atentos, de observarlo y también pues permitimos que él se pueda expresar y pueda contar lo que le está sucediendo.

2. ¿por qué cree usted que la escuela debe formar en competencias para el manejo de las emociones? Bueno, yo creo que debe ser fundamental formar en competencias para el manejo de emociones en el aula, no solo para el beneficio personal de los niños, sino también para mejorar el clima escolar y así promover un aprendizaje más efectivo, donde se brinden diferentes herramientas necesarias para que los estudiantes, nuestros hijos, conozcan sus emociones, pero también conozcan las emociones de sus compañeros.

3. ¿cómo cree usted que se fortalecen las competencias emocionales en su hijo desde la motivación la comunicación la autonomía y la gestión personal? Es importante fortalecerlas a través de diferentes herramientas, ¿sí? Que podamos utilizar nosotros como padres y que también las conozcamos, que comúnmente las realizamos, pero a veces de forma inconsciente, ¿sí? Estamos realizando diferentes estrategias en nuestro hogar pero muchas veces no las conocemos, como la escucha activa, el prestar la atención plena a los niños, estar plenamente en ese momento que ellos nos necesitan, todo lo que ellos nos quieran expresar, nos quieran contar, también es muy importante validar sus sentimientos siempre, permitir también a nuestros hijos tomar sus propias decisiones, muchas veces nos cuesta a nosotros como padres que ellos tomen sus propias decisiones, como algo por ejemplo, cómo se quiere vestir ese día, nosotros como padres pues muchas veces no dejamos que tomen esas decisiones tan pequeñas y que son importantes para ellos, que son bastante importantes y que permiten, por ejemplo, como elegir su propia ropa, asignar también responsabilidades en la casa, de que ellos puedan, así como pueden manejar diferentes utensilios tecnológicos también pueden ayudar en la casa. También una de las cosas que es muy importante es preguntar constantemente sobre sus emociones, tanto positivas como negativas en diferentes situaciones, donde ellos sean conscientes del por qué se están sintiendo de esa manera, qué les está sucediendo. Y pues estas pequeñas acciones pueden marcar una gran diferencia en el manejo que ellos les dan a esas emociones.

4. ¿cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia para garantizar en los niños y en las niñas la regulación emocional?

Bueno, yo creería que una de las más importantes y pues que también pues trato con mis hijos de que ellos la realicen, es el reconocimiento de sus emociones, ¿sí? Que ellos la identifiquen, la nombren, pues primero se hizo como ese reconocimiento donde nosotros les contábamos qué estaban sintiendo en ese momento, les preguntábamos a ellos y ellos podían relacionarlos y con felicidad, con tristeza, de pronto rabia, enojo, frustración, pues la palabra frustración para ellos todavía no es muy conocida, pero sí la relacionan con la rabia, con el enojo. sepan cómo se llaman esas emociones y sepan

también cuáles son esas emociones positivas y cuáles son esas emociones negativas. pueden hacer daño a otra persona, a otro compañerito y cuál de esas emociones pues puede también hacer sentir bien a otra persona o a otro compañero. También esto, pues a mí me gusta mucho buscar diferentes actividades con ellos donde podamos evidenciar lo que ellos están viviendo.

Por ejemplo, cuando ellos se sienten muy tristes, que están llorando por algo, me gusta realizar ejercicios de respiración con ellos, donde puedan calmarse de una manera más cómoda.

Entonces, estas actividades donde el niño utiliza la respiración, donde se calma solo, donde estamos allí, nunca nos vamos y los dejamos solos, sino que más bien los acompañamos en ese momento, nos sentamos al lado, lo escuchamos, si tienen mucha rabia, dejamos que de pronto no vaya a dañar al otro, pero que sí pueda expresar eso que está sintiendo, ¿sí? Y también pues garantizamos que el niño sepa que estamos allí y que vamos a estar allí siempre, que no importa en ese momento si él está sintiendo rabia, tristeza, si él está muy enojado, que mamá y papá siempre van a estar para él.

5. ¿de qué manera la familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? es importante que el docente y el padre o sea el padre de familia tengan una comunicación constante sí es importante que tanto el docente como el acudiente siempre estén de la mano y siempre estén en constante comunicación, ¿sí?

También desde casa es fundamental establecer límites, ¿sí? Límites que ellos en la escuela van a conocer como un reglamento, como unos parámetros, unas normas donde ellos puedan seguirlas, pero en casa se deben tener límites claros, límites donde el niño conozca qué puede realizar y qué está bien realizar y de pronto qué cosas no está bien realizar, tienen consecuencias negativas. es importante en ellos fomentar la autoestima es indispensable que de pequeñitos se fomente en ellos la autoestima de que ellos se sientan amados de que ellos se amen a sí mismos que si en algún momento algún niño quiere ofenderlos algún niño quiere pues de pronto decir las cosas que ellos se sientan seguros de sí mismos y que no vayan a entrar como en esa de que no soy capaz o no me siento bien con mi físico o de pronto no me siento bien con lo que estoy sintiendo también se tiene que fomentar eso, fomentar la autoestima del estudiante, que ellos sepan que pueden hacer las cosas bien. También elogiar los esfuerzos que ellos hacen, así sea pequeñito es importante que nuestros hijos sientan que son escuchados, sientan que son queridos, sientan que son amados, recórtaselo siempre.

Y qué bonito es con los elogios, que ellos hagan cosas así, sea lo más mínimo, pequeñito, pero que de verdad sientan que nosotros estamos allí. Brindar oportunidad de toma de decisiones, ¿sí? Esto permite también pues esa resolución de conflictos que muchas veces no dejamos que el niño sea el que resuelva el conflicto, sino que nosotros entramos a resolver ese conflicto y así no es. realizó, si lo hizo de forma negativa, qué consecuencias tiene y cómo va a entrar a mediar, a remediar eso que realizó. Entonces es muy importante esa resolución de problemas que se debe manejar tanto en casa como en la escuela. La autorregulación, que el niño también con ese acompañamiento que debemos hacer tanto los docentes como los padres de familia, se pueda autorregular, ¿cierto? O sea, aprenda como tal que mediante diferentes ejercicios lo puede realizar. pasó y no pasa nada, sino que tenga una solución lo que está realizando.

6. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantizan el niño la confianza en sí mismo? Bueno, yo creo que la confianza se garantiza cuando se da un apoyo incondicional a los niños. Ese amor que nosotros les brindamos, ese apoyo constante, hace que ellos sientan esa confianza. Cuando nosotros somos claros con ellos si les decimos que los amamos muchas veces mi hijo es uno de los que me dice es que mamá yo me siento mal porque me porté te dije cosas feas yo siento que tú ya no me amas sí y él sea, es precisamente, entonces yo me siento con él, yo lo abrazo y le digo, amor, así tú hagas cualquier cosa, mi amor por ti es tan grande que no va a cambiar, o sea, en ese momento mami se siente triste, pero mami te puede ayudar y podemos buscar como esa solución que necesitamos, pero siempre mami te va a amar, ¿sí? Es algo que gestiono mucho con él y que me encanta realizar porque le cambia de una vez la carita, ¿sí?

Él siente como que lo que realizó está mal, lo que está diciendo está mal, ¿sí? Se siente como esa tristeza, pero se le da el apoyo como tal que necesita.

7. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en su hijo? Bueno, yo creo que es sumamente importante que para el éxito escolar de mi hijo, de mis hijos como tal, se tenga una motivación y una confianza del niño donde se prepare para enfrentar diferentes desafíos académicos sí porque muchas veces cuando ellos sienten frustración cuando ellos sienten que les toca hacer algo que pronto no es juegos sí entonces ellos se sienten frustrados y lo que hacen como tal nosotros cometemos un error que es no dejarlos frustrarse, entonces es importante que ellos se frustren, es importante que ellos sientan esa frustración y que sientan cómo pueden ellos solos manejarla y cómo pueden autorregular todo lo que están sintiendo, entonces eso es importante desde casa y desde el colegio, en el proceso escolar, esa autonomía se va a ver, ¿por qué? porque si mi hijo se sienta, realiza sus tareas, que son tareas de él, donde él sabe cuáles tareas son para el día siguiente, qué es lo que debe realizar, qué es lo que debe hacer, cuando llegue al aula, él la va a hacer de la misma manera. No va a esperar a que la docente le diga qué hacer, no va a esperar a que la docente le repita varias veces qué hacer, sino que él de forma autónoma va a realizar las cosas necesarias para ese día. Entonces, pues así creo que se hace como ese vínculo de confianza para que él tenga un buen éxito escolar.

8. explique cuáles son los beneficios para la familia y la sociedad en general cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela. Bueno, podemos ver, podemos observar estos beneficios cuando nuestros hijos, el estudiante, reconoce sus emociones, sabe qué está sintiendo en el momento, sabe cómo se siente y no solamente que sepa cómo se siente esos conflictos, que tenga esa herramienta necesaria en ese momento, que, si está triste, cómo busca en él, cómo se autorregula, cómo se hace esa autogestión para poder, ¿por qué estoy triste? ¿por qué en este momento me estoy sintiendo así? sentir así entonces es de una manera muy saludable si de una manera que él pueda realizarla igualmente cuando otro compañero cuando el otro niño, otro amiguito está sintiendo eso

Él puede ser empático con lo que está sintiendo el otro niño Que reconozca que es lo que está sintiendo el otro niño Y que pueda empatizar con él y que pueda ayudarlo si es necesario lo va a ayudar.

Informante # 2 padre de familia

1. ¿cuántos años tiene su hijo y cómo describiría usted sus emociones? Bueno, buenas noches. Mi hijo tiene 8 años. Las emociones de él son... es una niña muy tierna, muy amorosa, compañerista. Ella es muy empática, se duele del mal ajeno. Con sus hermanos trata de ser muy colaborativa, los ayuda, cuando ve que de pronto tienen alguna dificultad, ella trata y procura ayudarlos siempre, si ve de pronto que se están cometiendo injusticias con ellos, que no, las cosas no son como uno las está hablando, otro punto de vista.

2. ¿por qué cree usted que la escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones? Bueno, yo considero que la escuela debe trabajar mucho en el tema de las emociones con los niños porque desafortunadamente estamos viviendo un momento en el que a los niños les hace falta ese control de emociones en algunos aspectos. débiles emocionalmente y eso también es producto de pronto de esa falta de fortalecimiento de emociones de los padres en casa, porque de pronto son papás que no tuvieron una infancia quizás muy buena, entonces con el hecho de decir no quiero que mis hijos repitan lo mismo que nosotros pasamos, entonces se vuelven muy sobreprotectores, quieren encerrar a los niños en una burbuja en la que nadie les haga daño y entonces eso genera el efecto contrario en ellos, ¿por qué? porque los vuelven muy vulnerables, muy susceptibles, todo les da rabia, todo les incomoda, entonces es bueno que la escuela permita esos espacios donde se pueda fortalecer ese control, ese manejo de emociones, esa inteligencia emocional de los niños para que ellos puedan fortalecer el carácter, que ellos puedan fortalecer ese autoestima de pronto, que no se conviertan tan vulnerables o que no se conviertan tan susceptibles ante los comentarios o las palabras de pronto que les puedan llegar a decir sus compañeros.

3.¿Cómo cree ud que se fortalecen las competencias emocionales en su hijo desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal?

desde casa ha desarrollado la capacidad de dar responsabilidades acordes a la edad de ella y ella tiene que responderme a mí por esas órdenes que yo le doy, por ejemplo, delegarle las noches ella lo hace, Entonces yo considero que ese tipo de responsabilidades que se les da a ellos, les da autonomía a ellos para saber asumir esas responsabilidades y afrontar de pronto quizás en su vida, tomar la decisión de algo que llegue a causar en ellos. Otra forma de fortalecer es motivándolos mucho a ellos en esa parte de la autoestima son capaces. en mi caso, yo a ellos hablo a nivel general, siempre les he hablado de que ellos pueden, de que ellos son capaces, de que de pronto pueden existir dificultades, pero ellos tienen la capacidad de poder afrontar o solucionar un problema que se les presente en la vida y me di cuenta en esos días, y eso es muy importante porque las palabras que uno les diga a ellos desde pequeños son las que ellos se creen. En esos días yo hablaba con Heidi y con Santiago, ¿qué es sientes que te fue en esa evaluación? O la pregunta que le hizo un profesor, le hizo una pregunta y

Santiago respondió, pues Heidi, ¿usted con quién cree que está hablando? el mejor estudiante de química que hay en el salón, entonces ahí me di cuenta que esas palabras que yo diariamente les digo a ellos, usted es el mejor, porque yo siempre les digo a ellos, usted es el mejor, usted es diferente comen el cuento y siempre van a ir buscando ese camino. desde la comunicación siempre pues hablándoles y concientizándolos Heidi Stephanie es una niña que ella se toma muy a personal los comentarios que hacen entonces si una amiga muy allegada a ella le dice es que ese dibujo le quedó feo, a ella eso le queda en la cabeza. Entonces, yo siempre trato de decirle a ella, ¿a usted cómo le pareció que le quedó el dibujo? No, no, pues a mí me pareció que quedó bonito. Listo. Si a usted le pareció que quedó bonito, listo si a usted le pareció que quedó bonito los comentarios de los demás no tienen por qué afectarlo a usted y siempre lo hablamos y siempre se lo digo ellos tienen derecho a opinar porque ese derecho no se lo podemos quitar pero eso no tiene por qué afectarle ese comentario que ella hace respecto a usted cuando es en la casa de pronto entre los hermanos, mami que es que Santiago me dijo eso, eso es cierto no mami que es que Santiago me dijo es eso es cierto no me dice entonces tiene por qué afectarle eso que él está diciendo porque es que cuando estaba más pequeña así por todo llorar me dijo su guay no tiene que dejar de llorar por todo porque yo no solucionan los problemas si solucionan los problemas yo me la pasara llorando todo el tiempo para solucionar los problemas entonces ese fortalecimiento emocional a través de la comunicación es muy importante también.

4. ¿cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia para garantizar en los niños y las niñas la regulación emocional? Bueno, yo estoy investigando un poquito acerca de las competencias emocionales y hay tres competencias que considero que desde casa se pueden fortalecer en ellos para garantizar en los niños una regulación emocional. Entonces, la primera sería la conciencia emocional. ¿Por qué? Porque desde casa nosotros podemos permitir que ellos puedan tener esa capacidad de gestionar esas emociones, de que ellos identifiquen lo que están sintiendo, si es rabia, si es tristeza, si es felicidad y puedan gestionarla de la mejor manera. Por ejemplo, cuando yo les hablo mucho a ellos de que uno puede sentir rabia porque somos seres humanos y todos tenemos el derecho a sentir rabia en algún momento, pero el hecho de que yo sienta rabia no me da derecho a mí o no me da poder de actuar mal con las otras personas, entonces si un compañero lo golpeó o si un compañero le dijo algo, usted sienta en el momento la rabia o la tristeza que le da pero no reacciona, porque el hecho de reaccionar pues ya va a traer una consecuencia por la reacción que usted tenga entonces formarlos a ellos desde casa en esa conciencia emocional es muy importante y considero que eso se forma en la casa, eso no se forma en el colegio, eso no se forma en la sociedad, eso se forma desde casa cuando ellos ven de pronto que uno tiene un momento de rabia y uno logra controlar esa rabia ellos pueden entender que aunque yo tengo rabia no voy a reaccionar siempre les he dicho nunca den un golpe, nunca digan una mala palabra en contra de otra persona porque eso no va a solucionar el problema.. Bueno, otra competencia emocional que considero que se puede formar desde casa o fortalecer desde casa es la regulación emocional, porque es aquella que permite o que da esa capacidad de manejar adecuadamente las emociones, entonces lo que hablábamos hace un momento, el hecho de que ellos aprendan a manejar sus emociones, de no reaccionar cuando están en esos picos de alteración

emocional desde casa a regular sus emociones es importante, es muy importante porque eso va a permitir que cuando ellos estén en un momento donde haya de pronto una diferencia de opiniones o que haya un momento de acaloramiento, no reaccionen de una mala manera, sino que por el contrario tengan la capacidad y la habilidad de drástica ese él emocionalmente o no le cambien el concepto que ella pueda llegar a tener de sí misma, sino que por el contrario siempre se asegura de sus capacidades, de sus habilidades, de lo que ella es, a pesar de pronto de lo que otras personas puedan hablar o comentar acerca de ella, eso no le afecte, de pronto ella pueda tener esa habilidad o esa capacidad de escuchar sin que se vea permeada por esos comentarios. Entonces esa autonomía emocional debemos fortalecerla y podemos fortalecerla desde casa.

5. ¿de qué manera la escuela y la familia como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? Bueno, yo considero que una de las formas en que se pueda fortalecer eso es teniendo una comunicación permanente con los docentes. Pues es importante que el docente conozca a su estudiante, sepa cuál es su círculo social, cómo es la relación familiar que el niño tiene y que podamos tener una comunicación directa con ellos para que ellos desde la escuela puedan trabajar en temas que de pronto uno vea como padre de familia que están fallando los niños. Entonces, por ejemplo, si yo veo que mi hijo o que la niña, en este caso hablando de Heidi, está teniendo problemas en los que se sienta fea, en los que ella de pronto sienta que no es capaz, autoconcepto, fortalecer desde pequeños la autoestima en ellos. Desafortunadamente en ese momento la sociedad se está formando mucho en ese concepto. Que puedan llegar a tener los demás de mí y no en el concepto que yo tenga de mí misma. Entonces, si ella piensa que yo soy bonita, yo soy bonita. Entonces, fortalecer eso desde la escuela, de que los profesores trabajen temas de ese tipo y yo reforzarlo en la casa es importante. Otra forma en que podemos fortalecer esa autonomía emocional en ellos es colocando límites tanto en la escuela como en la casa. Entonces, colocando normas. En el colegio no se puede hacer eso, hay que respetar y el niño debe sujetarse a esas normas o a ese reglamento que existe en la institución, yo coloco normas en la casa, entonces de tal hora a tal hora forja en ellos esa autonomía emocional.

6. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantizan al niño la confianza en sí mismo? Lo que hablábamos hace un momento, ¿cómo lo formamos? Pues hablándole de manera positiva constantemente, fortaleciendo su autoestima. Entonces, a los niños siempre hay que hablarles de lo buenos que son o todas las capacidades o habilidades que ellos tienen. Nunca desmeritarlos porque no salió algo bien o de pronto llegarlos a humillar en el hecho de que no fue capaz, ustedes son brutos. No porque eso al final ellos terminan convenciéndose de eso, siempre motivándolos, siempre haciéndoles creer que son los mejores siempre comentándoles todo lo positivo que ellos puedan llegar a tener, todo lo positivo que ellos puedan llegar a dar a la sociedad o a las personas con las que se rodean ellos puedan llegar a dar a la sociedad o a las personas con las que se rodean.

7. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en su hijo? Desde mi experiencia personal, siempre he tratado de que ellos sean responsables con las cosas del colegio.

Siempre hago acompañamiento, yo hago el acompañamiento, pero siempre entregándoles a ellos esa responsabilidad de que usted cumple con su tarea porque es su tarea, si usted no entiende algo me pregunte y yo le explico, pero si usted logra comprender eso que le están preguntando responda. Con Heidi me pasa algo muy particular y es que ella es muy disciplinada. Entonces, ella llega al colegio, yo le pregunto, ¿cómo te fue? ¿Bien, mami? ¿Tienes tareas? Sí, mami, ellos manejan en el colegio un plan lector y un plan matemático y eso es diario que se hace. Entonces, todos los lunes tiene que ser plan lector y plan matemático, todos los martes y así. Entonces, si no le dejaron tareas, ella se sienta, saca su hojita donde está la pregunta del día de plan lector la pregunta del día de plan matemático y la adelanta sola ella me entrega el cuadro y me dice revísame para que me haya quedado bien y yo le califico o le reviso y si hay algo por corregir le digo corrige eso si hay algo que le quedó bien pues sencillamente pero siempre he tratado de que ellos asuman esa responsabilidad escolar. Les entrego las herramientas que ellos necesitan para poder cumplir con esa responsabilidad. Si necesitan el computador, se les crece el computador, tienen su impresora, canal. Pero sí, siempre he tratado de que ellos solitos desarrollen como esa habilidad por resolver solos. Cuando son los momentos de las evaluaciones o cuando son los momentos de ese tipo de cuises que les hacen en los colegios. Pues la verdad es que Heidi llega con el examen, y me avisa que sí, pues no sé cómo lo hará, pero pues ella tiene su habilidad ya para estudiar, pero de pronto es muy receptiva en el momento en que explican y se le queda. Pero sí trato de que ellos, entregarles esa responsabilidad. Tú tienes que hacer eso y ya, listo, mamá, yo hago. De pronto, como mamá soy un poco exigente Yo sé que las notas no hacen a los estudiantes o no los detienen a ellos, Pero siempre les exijo las mejores notas a ellos en el colegio Y Heidi entiende Que ella tiene toda la capacidad para sacar 5 Pero si no lo sacó, pues eso también está bien. Y no la frustra o no la achicopala de pronto el hecho de no sacar un cinco. mami, pero eso es una buena nota, está bien. ella se estimula mucho cuando saca cinco porque le gusta sacar cinco y le da mucha felicidad y la pone contenta. Cuando le dicen que hace de primer puesto en el cuadro, la llena de mucho orgullo, pero también cuando no la saca, pues no le roba la paz ni la tranquilidad, sino que ella entiende que también es una buena nota y que de pronto mejora en lo que se falló, pero no le quita la paz.

8. Explique, ¿cuáles son los beneficios para la familia y la sociedad en general cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela? Yo creo que son muchos, el hecho de que un niño se forme con una estabilidad emocional, forma una buena persona para vivir en sociedad. Un niño que tenga la capacidad de manejar sus emociones es un niño que nunca va a ser agresivo, que nunca va a ser envidioso que no va a pasar por encima de las otras personas queriendo cumplir sus metas o sus objetivos desafortunadamente la sociedad que está saliendo ahorita pues no es una sociedad solidaria no son solidarios, no son empáticos, no son tolerantes, antes por el contrario, esa perversidad que se le ha dado como padre de familia a los niños porque en tantas ocupaciones que tenemos actualmente en querer trabajar para dar una buena economía a los niños, hemos dejado atrás ese acompañamiento que se le debe hacer a los hijos, porque al final uno como padre tiene que ser pendiente de ellos, no solamente es pagarles un buen colegio, no solamente es darle la mejor ropa, sino es hacer ese proceso de acompañamiento, que ellos al final reconocen que hace falta como padre, ellos al final

dicen no me hace falta compartir tiempo con mi papá, y el hecho de que nosotros podamos formar a los niños, yo siempre he pensado que el ser humano es así, el ser humano es un ser integral, cognitivo, espiritual, todas las áreas del ser humano y en específico fortalecemos esa parte emocional, entregamos a la sociedad seres humanos empáticos, que si yo veo que el otro está mal, me pongo en los zapatos de él y no lo juzgo, porque a veces es fácil juzgar. Entonces, yo considero que está haciendo mucha falta eso. Hay muchas falencias. Ahorita vemos que los niños son muy agresivos, y así como vemos niños muy agresivos, estamos viendo niños muy susceptibles, y entonces las dos cosas son malas, o sea, no son buenas. Debemos formar niños que sean... Cuando hablo de niños es porque al final esos niños bien formados emocionalmente van a ser adultos aptos para vivir en sociedad. Entonces, los beneficios que traería a formar las competencias emocionales en los niños son muchos porque van a ser buenas personas.

Informante # 3 padres de familia

1. ¿Cuántos años tiene su hijo y cómo describiría usted las emociones?

Mi hija tiene 8 años de edad. Es una niña extrovertida, muy sensible, expresa tal cual sus sentimientos, no aparenta lo que no es. Es buena compañera, le gusta ayudar a los demás y es muy sensible ante dificultades de compañeros, le gusta estar ayudando, le gusta explicar al que no entiende y enseñar de lo que ella sabe.

2. ¿por qué cree usted que la escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones? la escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones para enfrentar las diferentes situaciones, ya sea de niños o en su vida adulta. Entonces van a pasar por diferentes situaciones de triunfo, de fracasos, subidas, bajadas, y ellos necesitan aprender a sobrellevar y aprender a expresarse para que ni se hagan daño ellos ni a los demás y sepan sortear todas las dificultades que se puedan presentar.

3. ¿Cómo cree ud que se fortalecen las competencias emocionales en su hijo desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal? Se fortalecen por medio del dialogo, escuchándolos, permitiendo tomar ciertas decisiones, enseñándoles a identificar consecuencias asumir consecuencias para que más adelante sean más responsables que logren una autonomía que los ayude personas útiles a la sociedad sin que se hagan daño ni daño a los demás.

4. ¿cuáles competencias emocionales considera que se pueden desarrollar en la familia para garantizar en los niños y las niñas la regulación emocional? fundamental porque allí ellos van a empezar a conocer fracasos, éxitos y a partir de la enseñanza que se dé de estos, es donde ellos van a empezar a formar o a fortalecer la personalidad que los va a identificar. importante la autonomía en la toma de decisiones, el control de las emociones en el sentido de, por ejemplo, cuando algo no les gusta, cuando no están de acuerdo con alguna cosa, saber respetar la opinión de los demás así ellos no estén de acuerdo, dominar su carácter, saber controlarlo para no herir a los demás, para no causar conflictos y que sean buenas relaciones las que se lleven con las demás personas.

5. ¿De qué manera la Familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? La familia y la escuela son muy importantes en la vida de los niños, siempre y cuando vayan de la mano la una de la otra. Que la escuela dé continuidad a lo que la familia ha iniciado y que la familia siga en pie, siga en pie llevando lo que la escuela trata de orientarle a los niños. las dos vayan de la mano. constante comunicación con el docente o los docentes con los cuales su hijo tiene relación cómo se desempeña para verificar que sí sea el mismo del hogar o esté pendiente de si está pasando algo, con el fin de lograr en ellos una verdadera autonomía que sea parte fundamental de su personalidad.

6. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantiza en el niño la confianza en sí mismo? Es muy importante que la familia esté siempre presente en todas las actividades que el niño desarrolle, apoyándolo cuando presenta dificultades, felicitándolo, motivándolo cuando encuentra logros, siempre estar ahí con ellos, impulsando el esfuerzo, favoreciendo la confianza a través de una palabra, a través de un abrazo, a través de un gesto, que el niño vea ese apoyo de la familia. De esa manera él va sintiendo confianza en lo que hace y se va fortaleciendo cada vez más.

7. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza Fomentar la autonomía juega un papel muy importante, ya que el niño va logrando su independencia, va aprendiendo a tomar decisiones, va escogiendo caminos y de esta manera él va logrando el éxito por sus propios medios, que un fracaso sea no un motivo de tristeza sino una enseñanza para él, que a raíz de eso busque soluciones, busque nuevas estrategias, que por sí mismo encuentre soluciones a lo que se le va presentando en el camino, que si necesita orientación la pida, pero siempre tratando de tomar sus propias decisiones, empezando desde cosas muy pequeñas, como alistar un horario, por ejemplo, realizar una tarea que lo haga por sí mismo, consciente de la responsabilidad que tiene.

8. explique cuáles son los beneficios para la familia y la sociedad en general cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela. Trabajar las competencias emocionales en la escuela es muy importante que va a salir a la sociedad, esa persona, en la forma como asume los conflictos, como lo sabe sobrellevar, como enfrenta los fracasos, como ayuda a solucionar problemas. Entonces es fundamental para la vida de esa persona porque le va a dar las pautas para seguir adelante, para no quedarse estancado, para ser resiliente con los demás, para llevar una sana convivencia, para afrontar los problemas de la mejor manera posible sin que esto lo lleve a caer en una depresión, por decirlo así, sino que, por el contrario, aprenda a sortear todo lo que va pasando y a buscarle lo bueno de todo lo que le suceda.

Informante 1 psicólogo

1. ¿Cómo describiría Usted las emociones de un estudiante de tercer grado en la escuela? Bueno, entonces, para responderle la pregunta, lo primero que vamos a hacer es definir qué es una emoción. Las emociones son reacciones del organismo frente a eventos que están en el medio, son reacciones físicas cognitivas físicas cognitivas y bio-Orgánica cierto porque la emoción tiene un referente hormonal esto entonces en un niño de tercero que más o menos la edad sería de 8 años estaríamos pensando que son niños cuyas por cuya edad las emociones que salían en emociones primarias cierto porque no tiene la suficiente experiencia o no han vivido lo suficiente como para poder para poder elaborar otro tipo de opciones.

2. ¿por qué cree usted que la escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones? Las emociones son fundamentales en el desarrollo. Las investigaciones muestran que las personas que tienen más éxito en la vida son las personas que han desarrollado una mejor inteligencia emocional. Para poder desarrollar una inteligencia emocional se necesita hacer gestión de las emociones.

Las investigaciones demuestran que las personas con más éxitos no son las más inteligentes cognitivamente hablando, sino las personas emocionalmente más estructuradas. Ahora, en el tema de la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal, esas son funciones que tienen las emociones en las personas para podernos relacionar, ¿cierto?

Las emociones, o sea, el desarrollo de las emociones permite mejorar esos elementos que se convierten en funciones de las emociones. Listo.

3. ¿Cómo cree usted que se fortalecen las competencias emocionales en los estudiantes del grado tercero desde la motivación, la comunicación, la autonomía y la gestión personal? Perfecto, lo mismo. Por qué hablamos de emociones primarias, porque son niños pequeños. Tercero, eso. Tercero, ocho años, son niños pequeños, muy posiblemente si hubiese hablado de décimo o undécimo, sería 15, 16 años, sería emociones secundarias y después adultos. Entonces, ¿cómo se fortalece? Primero, las emociones se fortalecen como cualquier habilidad, logrando tanto identificarlas hacia el otro como a él Entonces los niños cuando identifican las emociones

En el niño que está al frente, en el compañerito Es una forma de desarrollar su habilidad y en él Ahora, dentro de las funciones que tiene la emoción Por ejemplo, como es la motivación Los niños emocionalmente estructurados Los niños que hacen buena gestión de las emociones posiblemente están más motivados a realizar las tareas están más motivados a enfrentar la vida y tiene más ganas de vivir comunicación también los niños que hacen buena que los niños que hacen una buena gestión de las emociones muy probablemente son asertivos a la hora de entablar relaciones

sociales con el compañero. Y eso, pues, está hablando de comunicación, ¿cierto? Hay un componente que se llama comunicación asertiva, pero aquí hablo de la comunicación asertiva del niño. Autonomía, ¿qué es la autonomía? La autonomía es el grado de libertad que tiene un ser humano frente a cierto y en los niños también en la autonomía es el grado de libertad que puede desarrollar el niño los niños no tienen tanta libertad como un adolescente un adulto es cierto un niño no puede salir el octavo no un

niño de ocho años la tercera primaria no podría decir a la casa diciendo mamá voy a llegar a las dos de la mañana porque salen a un baile, ¿cierto? Autonomía, porque tiene limitantes. Entonces, la emoción le permitiría manejar su autonomía, que es el grado de libertad que tiene el niño frente a los eventos. Y en la gestión personal, pues, mucho más básico, ¿cierto? La gestión personal es ¿cómo gestiono yo mis sentimientos, mis emociones, la relación con los demás?

¿Cómo gestiono la tolerancia o la frustración? Uno de los elementos más curiosos que se manejan en esta edad es la frustración. Porque el niño le dice, mamá, yo quiero ir con mis compañeritos al parque. Y usted le dice no puede ir al parque, tiene que hacer las tareas.

Y el niño, ¿cómo reacciona? Muchos niños reaccionan con una reacción inmadura que se llama la pataleta eso es una reacción inmadura ante un evento que no son capaces de controlar y eso lo hace en el manejo de gestión personal la gestión personal es la que permite que el niño maneje elementos como la pataleta. Listo.

4. ¿de qué manera la familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? Muchísimo. Para mí, más importante la familia que la escuela. Para mí, más importante la familia. Sin embargo, la escuela cumple, la familia cumple un rol fundamental. Voy a hablar de la familia y después voy a hablar de la escuela.

Primero de la familia, porque la familia es la primera experiencia de socialización hacia el mundo que tiene el niño. La primera entidad que él conoce, que le va a permitir relacionarse con el mundo y con respecto a la pregunta, la familia es el primer ente que él tiene para dejar su autonomía. ¿Qué es la autonomía? Es el grado o nivel de libertad que tiene el niño frente a su vida, ¿cierto?

Y que se va creciendo en la medida en que el niño va adquiriendo más habilidades de independencia, ¿cierto? Porque la autonomía responde a la libertad.

Entonces, ¿de qué manera la familia logra fortalecer la autonomía emocional? Primero, cuando la mamá es capaz de decirle al niño que no puede hacer algo con una razón fundamental que el niño entienda y que no genere en el niño un sentimiento negativo. Lo que yo le comentaba de la pataleta, la pataleta no es otra cosa que una conducta inmadura ante un evento que no puede manejar. El niño dice, por ejemplo, que hay un helado y la mamá no se lo puede comprar o no se lo puede o no quiere y el niño reacciona de forma inadecuada. Eso es una pataleta. Entonces, cuando la mamá es capaz de transmitirle al niño que cuando en algún momento es no él debe entenderlo sin generar una reacción inadecuada o inmadura entonces en la medida en que la familia es capaz de hacer que el niño se comporte de forma adecuada ante eventos que él no es capaz de controlar o que no puede controlar, a cosas que él puede lograr y no puede lograr, pero su reacción es asertiva frente a ese evento que se me sale de las manos, de alguna manera estoy desarrollando un nivel de autonomía emocional esto a ver adelantando en el futuro porque estamos hablando de niños de 8 años pero eso es ese elemento que estamos hablando de un niño de 8 años es lo que le va a dar las herramientas que cuando él tenga 25, 27, 28, 29 años sea capaz de manejar su libertad y ser autónomo, ¿cierto? Entonces, ¿por qué es importante manejar la autonomía emocional a esta edad? Porque esa es la base fundamental, esas son las herramientas que él va a adquirir, esas son las estructuras que va a tener para cuando tenga 28 años

o 30, sea capaz de manejar su autonomía emocional, ¿cierto? Y no pase como en muchos...

Bueno, el doctor Galeano Ventura, que habla de algo que es muy interesante que se llama la herencia emocional. Este autor, que no me acuerdo el nombre en ese instante, él habla de que los niños o las personas en estas edades adquieren una serie de elementos que son heredados de sus papás pero que eso que heredó a futuro es lo que le permite manejar obtener una un hogar estable una esposa estable un hogar bien si me entiende porque el de los demás entonces tomando ese autor yo no me acuerdo pero que el tema es el tema es la inteligencia emocional, entonces, ¿por qué la pregunta de la familia? Porque la familia me va a heredar esos elementos que me van a permitir tener una buena autonomía emocional. Listo.

Y cuando se integra con la escuela. Listo. Ah, bueno, entonces la escuela es el digamos la segunda la segunda instancia de socialización que es eso que en la escuela se afianza el conocimiento que se obtuvo en la familia cerdo la escuela es el lugar donde yo pongo a prueba lo que conocí y ese poner la prueba de lo que hace que el conocimiento se afianza me explico en la casa y mi mamá me dice no puede aceptar cosas y yo te resulte forma adecuada en el colegio muy probablemente en el 90% de las cosas en la escuela me van a permitir menos a menos habilidades pero nada permitir menos libertades a mí que lo que hace en la casa o sea en el colegio me van a restringir más cosas, de forma natural, porque yo en la casa puedo estar en pantalones, en la escuela no me lo permiten, yo en la casa puedo estar en chancletas, en la escuela no me lo permiten, yo en la casa puedo cantar

mientras dibujo, en la escuela no me lo permiten, y la escuela es donde todas esas cosas que aprendí en la casa se afianzan en la escuela, por eso es muy importante la escuela como segunda instancia de socialización.

5. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantiza en el niño la confianza en sí mismo igual lo mismo digamos que la misma línea que es la confianza la confianza? La confianza es la capacidad que tiene Yo lo voy a hablar en general y después lo hablamos con el niño. La confianza es la capacidad que una persona tiene De saber que puede hacer lo que su organismo le está pidiendo de forma segura. La confianza es esto Tiene mucho que ver con la autoestima, tiene que ver mucho con la autoeficacia, qué cosas puedo yo pensar que puedo o no puedo hacer, la confianza es uno de los elementos que también en adultos se ve muy afectado, porque a los adultos muchas veces nos da miedos irracionales tenemos que nos da miedo hay otros síndromes y sé que el doctor se llama el de la pirámide de más más más no habrá más no tiene una teoría muy interesante que se llama el centro de jonás cuál cuál es el centro de jonás según la teoría de ahora más el síndrome de jonás es el miedo que la gente tienea obtener el éxito el miedo al éxito es el síndrome de jonás y los seres humanos usualmente tenemos una sed de miedos irracionales que hace que nosotros nos auto engañemos nos pongamos las piedras del zapato para no crecer, ¿cierto? Ese elemento de autosabotaje. Ese elemento de autosabotaje que lo maneja Abraham Maslow en el síndrome de Jonás tiene que ver con el nivel de confianza que nosotros debemos desarrollar en el niño. Y la casa lo debe hacer, en la medida que los papás deben enseñarles a los niños a gestionar sus emociones, por ejemplo, ¿sí? Sea como un elemento.

6. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado tercero? Fundamental, fundamental, la autonomía a nivel de libertad, entonces, y no solo la autonomía, yo pensaría que la autonomía como resultado de una buena adquisición o de una buena competencia en el manejo y en la gestión de las emociones. Entonces, fundamental que en la escuela a los niños se les enseñe, se les capacite, se les habilite, tengan los elementos y las herramientas necesarios para tener una buena gestión de las emociones y que eso conlleve a tener un buen nivel de autonomía para garantizarles el éxito, el éxito profesional y el éxito familiar, ¿cierto? El éxito como ser humano, digo yo, persona relacionada con otro ser humano, con una esposa que no siga, en fin, y a nivel profesional, ¿no? cuáles son los beneficios para la sociedad cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela. solo piensan en el bien de ellos, cuando no son capaces de trabajar con el otro, cuando no entienden que la naturaleza es de todos, hace parte, cuando hablan de lo otro es de la naturaleza, hace parte del mundo en el cual conviven, que es uno de los mayos que tenemos en la sociedad actual, Nosotros no vivimos con seres socialmente adaptados emocionalmente, porque pensamos solo en el yo, en mi casa, yo voto jabón de forma desproporcionada, prendo mi carro para ir a la tienda cuando puedo ir a pie, porque no me interesa si contamina o no contamina, si hay gasolina o no hay gasolina voy a un mercado y veo que las cosas que están ahí me benefician a mí todas esas cosas que son bien común sí y que hacen parte de los males digamos de los fenómenos sociales pero que dificultan la convivencia son productos y se generan de que la escuela y de que la familia no generen un desarrollo emocional adecuado en los niños, ¿cierto?

7. explique. ¿Cuáles son los beneficios para la sociedad, cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela? Entonces, ahí dice, ¿cuáles son los beneficios? Pues todos los beneficios, ¿cierto? Una sociedad con personas socialmente responsables, éticamente formados, que sean capaces de pensar en el otro que no piensen en el bien propio bien común eso haría de una sociedad más sana más vivible más transversales a los derechos humanos de los beneficios todos cuáles no son los beneficios lo que estamos viviendo es cierto estamos viviendo en un mundo donde la contaminación es nosotros si seguimos como vamos, lo que estamos viviendo, ¿cierto? Estamos viviendo en un mundo donde la contaminación, nosotros, si seguimos como vamos, lo que conocemos como mundo se va a extinguir, ¿cierto? Vamos a poder vivir. El nivel de contaminación, el nivel de población, o sea, el hombre va hacia la autodestrucción. Necesitamos eso para para aliviar.

Informante número 2 de Psicología.

1. ¿Cómo describiría Usted las emociones de un estudiante de tercer grado en la escuela? Podríamos decir que responde en parte al ciclo vital en el que está atravesando. Los niños en las edades entre 7, 8, 9 años ya son un poco más conscientes no solamente de su mundo emocional interior, sino también de las emociones que se vivencian o de su mundo social, lo que pasa alrededor. Entonces son más conscientes

de las emociones que experimentan, son más conscientes de lo que les provoca alegría, tristeza, enojo, frustración.

Y eso se ve representado en la forma también como se socializan con el otro. Hay mayor interés en la construcción o en el fortalecimiento de las relaciones sociales con sus padres. También empiezan a desarrollar quizás conceptos más complejos como el ser empático, como el querer crear o iniciar con el tema de la identidad, que quizás no es algo como tan marcado a esta edad, pero que más adelante con la adolescencia sí se va a ver, ¿no?

Pero ya empiezan a desarrollar como un patrón de querer acompañar o pertenecer a ese grupo social.

2. ¿por qué cree usted que en la escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones?

Bueno, la necesidad se ha visto, no solamente, digamos que desde el punto de un psicólogo educativo, de un orientador escolar, sino también ya se ha dado cuenta en el gobierno nacional en desarrollar competencias socioemocionales y la necesidad para favorecer no solamente el desarrollo individual, sino también para fortalecer la convivencia. Siempre hemos sido un poco, desde el marco legal, un poco a la sanción y no nos hemos metido en el tema realmente de promocionar y enseñar a los estudiantes a ser inteligentes como se emociona. ¿Por qué debemos formar? Porque, así como hay que aprender de inglés, de social, de matemáticas, también hay que aprender cómo reconozco derecho del otro, de cómo yo aprendo a gestionar y a resolver el conflicto en el aula, y no solamente en el aula, hemos tenido experiencias de niños que aprenden a resolver o a gestionar sus emociones en la escuela y eso se ve manifestado en su casa, se ve manifestado en los contextos sociales fuera del colegio, ¿por qué? porque aprendieron a respirar. Un ejemplo, ¿no? Que eso habla de la autorregulación y el autocontrol. Y eso va dentro de esas competencias emocionales.

Aparte de que no solamente están reglamentadas ahora por el gobierno nacional con ese nuevo decreto 0459 DE 2024, donde se ha visto en la importancia de la familia en formar acompañar a los estudiantes en su formación integral de igual manera las competencias que se ponen en los estándares a nivel mundial.

Además, eso emocional no solamente hace parte de lo que se vive en el mundo social real, sino también dentro de las competencias digitales, que tiene que tener un ciudadano digital. Ahí están en ese marco también las competencias emocionales, porque hay que tener un buen manejo de estas para vivir el mundo de la realidad y el mundo virtual. Y están enfocadas a los niños.

3. ¿cómo cree usted que se fortalecen las competencias emocionales desde la motivación, comunicación, autonomía y la gestión personal en los estudiantes del grado tercero? Bueno, primero habría que... siento que es importante también hacer un diagnóstico de la necesidad que se ve particularizada en cada tercero porque los grupos sociales son distintos, habrán terceros cuyo manejo o gestión emocional sea más favorable que otro, entonces partiendo de poder fortalecerlas es necesario conocer cómo están con acciones tan simples por ejemplo como un semáforo emocional como cómo percibo la realidad del grupo y demás para de esa manera ya empezar a hacer acciones un poco más particularizadas y que pueden ser transversales uno piensa que solamente

le compete a la titulación o al área de ética y en todo se puede manejar una profesora de español puede utilizar una lectura sobre cómo la motivación intrínseca es necesaria para el desarrollo, no sé, o para alcanzar logros académicos.

Por ejemplo, aquí hablamos de la autonomía. ¿Cómo ahora con el entendimiento que tengo puedo asumir responsabilidades un poco más complejas de las economías que lo tenían cuando iba a segundo, para no hablar de nada específico?

Empezar a darle también responsabilidades, manejo, liderazgo, o sea, no son solamente talleres específicos, sino también historias de la transversalidad, de que yo como maestro puedo incentivar estas emociones o esta gestión positiva o asertiva de las emociones desde acciones propias de mi materia. Sin embargo, también es importante que se desarrollen, por ejemplo, encuentros psicoeducativos. Decían, por ejemplo, acá en el manejo del PTA, decía la tutora del PTA, citada a la institución, que una canción, bueno, una canción, una obra de teatro, un juego de roles, para que no sea solamente todo directivo. Y también darle el papel del estudiante a participar, porque tiene que ser un proceso participativo y democrático, ¿no?

¿Qué me gustaría aprender a gestionar? Para que al final, cuando se evalúe el proceso, el estudiante pueda decir, ¡ay, hay un antes y un después de esto que yo necesito y eso también es darles a ellos empoderamiento y autonomía.

4. ¿de qué manera la familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? Vuelvo como al marco legal, actualmente ya existía esa alianza familia-escuela

y que fue de pronto un poco más visibilizada con la ley 2025 del 2020, que es la escuela de padres. Ahí entra a jugar el papel de cómo la escuela forma estudiantes, no solamente maestros y estudiantes, sino cómo desde acciones un poco más particularizadas.

Vuelvo al tema del diagnóstico y el sondeo, darle la oportunidad al padre de familia que diga qué me falta o qué quiero aprender y empezar a optimizar también esa opinión del padre de familia para construir.

Por ejemplo, en la institución en la que hago parte hay un proyecto lector muy bonito en el cual se le da participación a los padres y el hecho de que no solamente se inviten sino también se les pregunte qué les pareció y qué les gustó ha garantizado que los padres hagan parte del proceso y no solamente está estimulando la parte lectora sino también veo que se están fortaleciendo vínculos, de ese vínculo tan bonito entre padre e hijo. Entonces, ¿cómo a partir de esas acciones o de esas, de pronto, iniciativas académicas puedo yo entrar a vincular al padre de familia y lograr que haga parte de él? La pregunta también dice, ¿de qué manera logran ser como un equipo para la autonomía. También es el tema de las responsabilidades, hay el caso de que muchas veces los niños son inmaduros en sus emociones porque en la casa no les permiten explorar y medirse o de pronto tomar decisiones, entonces también es como nosotros empezamos a decirle a los padres de familia, no solamente en las escuelas de padres sino también en los encuentros individuales. Mire, papá, usted puede asignarle este rol, dele la posibilidad a que acompañe, pero no limite, que a veces eso pasa, para que el niño empiece desde aquí a tomar decisiones y a tener iniciativa y eso pueda crear una autonomía un poco más marcada, por ejemplo, en el escolar. escolar.

5. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantiza en el niño la confianza en sí mismo? Ahí tiene que hacer mucho énfasis en la manera como yo trato a mi hijo. Si yo a mi hijo lo minero en cuanto a las palabras o al discurso que le doy, pues le estoy creando a él un discurso interno también de la misma manera. Por ejemplo, en las escuelas de pareja hay algo que yo les digo y es ¿cuál es la palabra que usted más le dice a su hijo durante el día? Entonces uno esperaría que es, y los papás dicen, pues te amo. Te amo no lo dice cuando pronto lo despide o lo saluda, pero realmente le decimos, quédese quieto, usted no sirve, otra vez está molestando. Y de una u otra forma ese discurso automático que tiene el padre de familia hacia el niño hace que el niño empiece a decir, ay, es que yo no sirvo para nada, es que yo nunca me quedo quieto, es que yo soy muy cansón. ahorita no lo lograste, pero lo vas a lograr más adelante, o por ese camino en la próxima va a ser mucho mejor, o cuando le voy a llamar la atención le digo, esta actitud o esto que hiciste no te representa y la próxima vez lo vas a hacer mucho mejor, etc. Puedo ayudar a que el niño entienda y empiece a confiar en sus habilidades y en eso que lo hace él. Desafortunadamente, nosotros pensamos que los padres de familia tienen que tener una cierta pauta de crianza y no, cada quien hace lo que puede con las habilidades que tiene, aparte de que lo que funciona con un hijo no funciona con otro. Entonces es importante también que yo conociendo, o sea, diciéndole al padre, usted conoce a su hijo y sabe de pronto que es un niño que le cuesta socializar, pues ayudarlo a crear espacios donde pueda socializar con otro y no limitarlo a no, usted no sabe socializar que es en la casa, o usted no sabe responder, mejor quédese callado. Todo lo contrario, empezar pues de lo que pronto nos vemos que está muy bien fortalecido, cómo yo puedo potenciarlo para que en vez de ser una habilidad se convierta en una fortaleza, una habilidad para proyectar a futuro.

6. ¿cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado tercero?

Es muy importante porque un niño que sabe lo que tiene que hacer le da más garantía de que pueda cumplir con sus deberes, que pueda cumplir no solamente con los deberes sino con esos objetivos de aprendizaje establecidos para su grado.

Si yo le doy la posibilidad de aprender y de sorprenderse, pero para eso el aprendizaje tiene que ser significativo. Yo tampoco puedo decir que el estudiante se motive y que sea autónomo si él no le encuentra sentido a lo que está aprendiendo.

Entonces ahí sí puede entrar a ser muy importante que nosotros como educadores nos replanteemos ese proceso de enseñanza-aprendizaje para que sea colaborativo, para que sea significativo, para que sea contextualizado. Si yo le doy contexto, le doy un valor emocional y fuera de eso lo hago de que sea una construcción colectiva, voy a tener una mayor posibilidad de que sea exitoso, que sea memorable para el estudiante. En cambio, si yo de pronto soy un poco más directivo, tradicional y le digo esto es lo que tiene que aprender y usted tiene autonomía, debe hacerlo porque a veces malinterpretamos la autonomía como dejar al estudiante solo, para que un estudiante pueda tener esa autonomía hay que haberlo entrenado previamente con toma de decisiones, haberle manejado la autoestima, haberle manejado ante mano esa enseñanza, aprendizaje, podemos tener aún más éxito y puede llegar a ser esa autonomía fundamental y si es necesaria, porque la autonomía le permite al niño adquirir los conceptos o los saberes básicos para continuar con su proceso, entendiendo el grado

tercero como ese punto intermedio importantísimo de que ya aprendió lo básico que le va a enseñar o que le va a permitir aprender cosas de pensamiento un poco más crítico, ya no tan concreto como se ha manejado en los primeros años de la vida escolar.

7. Explique. ¿Cuáles son los beneficios para la sociedad, cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela?

Pues los beneficios deben ser muchos, porque desafortunadamente vivimos en una sociedad en la cual las personas suelen tomar malas decisiones o agredir a los demás por no saber gestionar su emoción. Si desde la escuela nosotros empezamos a contribuir en ese proceso de aprender a ser inteligentes emocionales, podemos garantizar seres que socialicen mejor, que se disminuya la violencia, que se disminuya incluso la intolerancia a la diversidad, porque esa es otra, y que aprendamos a ser flexibles con el pensamiento también y las ideas de los demás. La escuela no solamente debe tener una formación académica, sino debe ser integral, así lo contempla la ley y así está, digamos que enfocada la mayoría de los PEI de las instituciones educativas. ¿Qué falta? Que realmente la aterricemos a la realidad, para que podamos seguir formando niños, niñas, adolescentes y jóvenes que puedan responder a lo que es convivir y no solamente con el conocimiento académico. Se ha dicho por mucho tiempo que no siempre triunfa la persona que tiene más títulos, que tiene más conocimiento académico, sino aquel que sabe convivir, que sabe manejar sus emociones, como lo menciona el doctor Pedro noguera en su libro, de un concepto que siempre me ha llamado mucho la atención y es que puede llegar a tener esa inteligencia callejera que le permite resolver, que a la final sabemos que eso es inteligencia, aprender a solucionar problemas, pero que esa solución de problemas sea sin vulnerar al otro, que sea con el respeto pero también con la autonomía y con la confianza de poder hacer las cosas bien porque se tienen las herramientas.

Informante #3 experto en psicología

1. ¿Cómo describiría Usted las emociones de un estudiante de tercer grado en la escuela? Bueno, iniciamos con identificar el rango de edad. Si hablamos de un niño de tercero primaria, estaríamos abordando un infante entre los 7 y los 8 hasta los 9 años de edad. Allí pues teniendo en cuenta la parte teórica tenemos aspectos como Piaget, Freud, tenemos teóricos como también que no los podemos descartar de las etapas psicosexuales de Simón Freud. De allí nosotros hablamos de unas etapas psicosexuales de Simón Freud, de allí nosotros hablamos de unas etapas concretas que le permite al estudiante en esta edad ser más autónomo, ellos van adquiriendo cierta autonomía que les permite ya discernir entre lo que está bien, lo que está mal y adicional a eso empezar a reconocer estas reacciones que son propias del ser humano. Cuando hablamos propias del ser humano es que tenemos que partir del hecho de que nosotros los seres humanos por naturaleza somos seres sexuales, sociales y emocionales. Como somos seres emocionales partimos de la premisa de que la emoción va a estar implícita en nosotros, es lo más natural que hay en el planeta Tierra. Y no podemos llegar a decir si está bien o mal, simplemente que los niños a medida que crecen, ellos van identificando, y más con los procesos de orientación, de modelaje, de imitación que damos tanto en el núcleo de apoyo primaria como en la institución educativa y todo el proceso de

interacción social, ellos van formando personalidad y adicional a eso, ellos van interpretando su mundo de acuerdo a sus experiencias personales. Entonces, para concluir la respuesta, ¿cómo las ven ellos? Ellos ya las identifican, ellos ya saben que es una tristeza, ellos ya reconocen, diferencian que es una tristeza de un momento de ira, de un momento donde ellos se sienten, llamémoslo, frustrados, que quizás no la van a identificar como frustración, pero ellos ya saben que son impotentes y ellos necesitan pedir ayuda, porque el hecho de que ya hayan adquirido cierta autonomía, no dejan, de alguna manera, de necesitar esos procesos de acompañamiento y de apoyo para poder empezar a darle manejo a todos esos procesos emocionales que todos enfrentamos. Y a esta edad es crucial el acompañamiento. Entonces eso es como las observan ellos. Ya las identifican, más están en pleno proceso de manejo de estas emociones, de la gestión. Yo nunca hablo de control de emociones, yo hablo de gestión emocional.

2. ¿por qué cree usted que la escuela debe formar competencias para el manejo de las emociones? Bueno, en realidad es que las emociones, si son naturales, son fundamentales y vitales para la vida y si yo las considero que hacen parte de mí, caramba, ¿cómo no formarlas? ¿Cómo no hablar desde el ámbito escolar de una formación? Que de hecho ya en este momento entró a regir una ley, que se me escapa ahorita, pero ya hay una ley que a todos nos obliga, porque ya es un tema de obligatoriedad legal, para empezar con este proceso de formación en gestión emocional, en inteligencia emocional, bueno, tiene múltiples nombres, pero la idea es eso, porque a raíz del manejo inadecuado, del desconocimiento de ellos, caramba, tenemos una humanidad enferma, enferma en muchos aspectos. Entonces no solamente ha sido procesos de familia, proceso escolar, procesos de violencia, han sido unas emociones que de alguna manera no han sido enseñadas, no han sido respaldadas por una teoría, no se ha llevado a la práctica, no se ha llevado a un ejercicio finalmente que le permita al estudiante ser consciente de la necesidad del manejo que tenemos de ellas en nuestra vida. Entonces, creería que actualmente el proceso de gestión emocional constituye un apartado fundamental en lo que tiene que ver con los procesos de formación integral en el ámbito escolar. caso es que son ejes fundamentales. Lo primero que yo entraría a hablar es que el proceso de gestión personal implica, o sí o sí, unos procesos de autoestima. Partimos de allí que la autoestima finalmente se forma desde el núcleo de apoyo primario. Entonces va a ser un pilar, va a ser un alineamiento esencial a manejar dentro del ámbito escolar para fortalecer los procesos que quizás ya se han dado en un primer plano en la familia pero que finalmente necesitan fortalecerse o muchas veces requieren de oportunidades de mejora desde el ámbito escolar. Pasamos a un tercer plano, a un segundo plano que ya es la comunicación. La comunicación es indispensable para que finalmente nosotros hagamos una lectura del mundo, para que nosotros transmitamos nuestros intereses, nuestras necesidades. Entonces, por ende, el hecho de que la comunicación esté implícita en los procesos de gestión emocional, abarca yo diría que casi un 40-50% del proceso de formación que debemos tener, porque sí es importante que yo las identifique, pero así mismo que yo las aprenda a comunicar de una forma asertiva, porque yo también me puedo comunicar muchas veces con mi interlocutor, con mis familiares, con las personas de mi alrededor y yo les puedo querer decir muchas cosas, pero si yo tengo rabia, si yo no he hecho un primer proceso de gestión personal, no me voy a poder comunicar de la manera como finalmente yo espero

y no voy a transmitir el mensaje que quizás yo quisiera dar a entender de la necesidad latente que quiero. Entonces, tanto la gestión personal como la comunicación son aspectos fundamentales. La otra parte es la motivación. Caramba, la actitud es el pasaporte que finalmente requerimos para ir por la vida. O sea, nosotros con esa motivación, con esa actitud que le pongamos a la vida, finalmente vamos a tener orientación al logro o simplemente la voy a perder, me voy a perder en el camino. Entonces también se requiere de todo el tiempo estar trabajando procesos tanto de motivación como de disciplina positiva que finalmente vienen acá como a ser un complemento la una de la otra. Y por último, el proceso de autonomía. La autonomía se va adquiriendo con el transcurrir de los años. En cada una de las etapas de desarrollo se van, digamos, escalando peldaño a peldaño y se va logrando esa autonomía. Esto es un proceso natural, pero también es importante de alguna forma orientarlo porque de allí depende la toma de decisiones, entonces que podamos discernir entre las consecuencias y los posibles beneficios que me va a conllevar unas posibles decisiones que voy a tomar con base a la autonomía que yo he ido adquiriendo el transcurrir de mis años. de mis años.

4. ¿de qué manera la familia y la escuela como equipo logran fortalecer la autonomía emocional? Esto, la familia es un pilar fundamental. O sea, la familia hace parte, como lo abordamos, La familia es parte fundamental, pero además de fundamental es que no podemos venir al mundo sin una familia. La familia representa la fuerza que tiene una persona. Yo no hablo de individuo, porque es que no somos única persona en el mundo, yo hablo más de sujeto, porque todos dependemos de él, entonces el sujeto no viene al mundo o el ser vivo no viene al mundo por sí solo, el sujeto precisamente es un ser social porque viene de un núcleo llamado familia, allí se aprende todo, porque es que la base inicia desde el momento de la concepción hasta los cinco años. Digamos que esa etapa de vida es crucial en todos nosotros los seres humanos, entonces la familia necesitamos fortalecerla y realizar esa alianza entre familia y escuela para que juntos logremos un proceso de alineación y de apropiación. Alineación es que finalmente entendamos cuáles son los objetivos que son los mismos, solamente que desde diferentes áreas. Y la apropiación es que esto es un cuento que nos compete a todos, esto no es que el colegio educa, la familia educa, que estamos desligados, no, esto es un tema de la competencia de los dos aspectos, tanto familia como escuela, que finalmente van a aportar significativamente en el proceso de formación integral y más en todo lo que tiene que ver con el proceso de gestión emocional. El niño no se hace solo, ningún niño nace malo, ellos son producto de lo que hemos ido sembrando y depositando en el día a día, en lo que ven en la casa, en la interacción que tienen en el colegio con sus amiguitos, en el trato que nosotros como docentes damos para con los niños. Parecen mentiras, pero toda cuenta. Entonces la familia y la escuela, digamos lo que es obligatorio, nos unamos para poder generar estos procesos de educación a nivel emocional.

5. ¿de qué manera la familia como formadora de competencias emocionales garantiza en el niño la confianza en sí misma? No, indiscutiblemente. O sea, la familia, volvemos como a reiterar lo que hablábamos en la pregunta anterior, la familia es la base. Entonces es como cuando hablamos de la raíz, si no tenemos una raíz, la cual

alimentamos, la cual fortalecimos, ¿qué nos va a pasar con ese árbol? Ese árbol se va a caer, ¿cierto? Posiblemente no va a crecer en óptimas condiciones, se va a llenar, qué sé yo, no recuerdo el nombre, va a tener algún tipo de... lo que le cae a las plantas, les llegó la plaga, va a tener plagas, se va a empezar a debilitar, nada le va a servir porque no tiene unas bases sólidas, no tiene una raíz que finalmente le va a permitir estructurarse, estructurarse para empezar a echar los frutos. En este caso, pues hago como esa analogía para explicar que, si la familia carece de ese piso, si el niño no tuvo ese acompañamiento, el niño no tuvo ese apoyo, ese respaldo, posiblemente vamos a tener que empezar desde otro plano con el estudiante y nos va a costar más ese proceso de formación porque se dan todos los momentos necesarios, el amor es indispensable, uno sentirse de alguna manera que yo pertenezco a mi familia, yo sentirme respaldado porque mi familia todo el tiempo me ha hecho un acompañamiento, todo eso me permite desarrollarme y cuando yo no he tenido esto empiezo a tener un sinfín de carencias afectivas, de procesos psicológicos que como se observan en los niños, entonces en el manejo inadecuado de la ira, en las pataletas constantes, en todo lo que vemos que el niño es desmotivado escolarmente, que es que nosotros le hablamos de mil y una formas y como que no comprende, sí, porque no nosotros en calidad de educadores estamos llamados a sensibilizar cuál es el papel de la familia con los hijos, ¿sí? No estoy hablando ni siquiera de sociedad, el papel de la familia como sociedad, no. Estoy hablando del papel que se debe como tal desarrollar, qué le debemos nosotros en calidad de padres a nuestros hijos. Cuando también tocamos la parte de cómo las logramos formar, es indiscutible que nosotros como colegio tenemos que empezar a formar las familias, generación en generación con muchas falencias, del no manejo que no hemos tenido como tal, eso en nuestro currículo y finalmente se han desechado, como que no se han tenido en cuenta y ahora hemos visto que es una latente y es una necesidad constante que debemos empezar a incluir en el currículo. Entonces, la familia también hace parte de los procesos de formación, así como lo vamos a incluir para los estudiantes, la familia también es un apartado que tenemos que empezar a formar en competencias emocionales.

6. ¿Cuál es la importancia de fomentar la autonomía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr el éxito escolar en los estudiantes del grado 3? esa capacidad del estudiante de entender que él necesita una valía por sí solo. Entonces, yo acompaño, yo oriento, yo respaldo, mas no soluciono, de un niño de tercero primario, Él debe entender que tanto el adulto profesor, como padre de familia, como hermano, lo van a acompañar, pero no le podemos restar su responsabilidad, su propio aprendizaje, a que yo debo entregarle a mis hijos herramientas, hablamos de raíces primeramente, después los alimentamos, pero yo no le puedo hacer el proceso de fotosíntesis, lo adquiere solito por medio de la luz solar, entonces nosotros le proporcionamos a ellos herramientas, una buena alimentación, estamos acompañándole en el colegio, asistimos a todo, nos sentamos con ellos y entendemos cuál es el proceso que lleva en el colegio, compartimos vivencias a nivel familiar y demás. En el colegio es lo mismo, el profe acompaña, se trabaja muchísimo y se fortalece el proceso colaborativo porque no estamos solitos en el mundo, pero es indispensable que ellos comprendan que todo se basa en las decisiones que se toman en el día a día, en el ejercicio que yo me levanto, tomo la decisión de ir a estudiar, de ponerle atención a la profesora, de serle obediente

a mi padre, de familia, de preguntar cuando tengo dudas, pero que todo eso sea un proceso natural en el niño, más no que sea resuelto todo el tiempo por el padre, de familia o por el profesor, por eso de ahí hablamos de autonomía, ser a mi hijo o cuando yo también le permito generar pensamientos críticos a mis estudiantes.

7. Explique cuáles son los beneficios para la sociedad cuando se trabajan las competencias emocionales en la escuela. No todos, o sea, todos van a ser en realidad los beneficios. Esto es una apuesta, esto en este momento es un ensayo que vamos a iniciar con todo el proceso de la formación a nivel emocional, pero los beneficios se van a ver reflejados quizás no en la generación que estamos formando ahorita, porque esto es un proceso arduo, grandísimo, o sea, esto requiere el apoyo de todos los sectores, de la economía, de un país, de todos, de todos. de situaciones, que si bien entendemos, la pandemia fue un punto neurálgico que nos permitió visibilizar un fenómeno que se venía viendo desde hace mucho tiempo, pero hoy en día un psicólogo tiene una importancia en la sociedad, o sea, de alguna manera se dispararon el tema de las contrataciones en procesos psicológicos, porque hemos entendido que no es solamente la salud física, que la salud mental es indispensable para nuestro bienestar, y hablamos de un bienestar biopsicosocial, biológico, psicológico y social, entonces cuando me haces la pregunta, ¿qué beneficios va a tener? Para todos y todos en todos los aspectos de la vida, es de manera general, el impacto que se va a dar a partir de una formación en competencias emocionales es una sociedad de alguna manera sana mentalmente, o sea, quizás no le vamos a apostar al 100 por el 100, pero de que vamos a tener unos avances significativos y de que se van a disminuir todos los procesos de suicidio, todas las situaciones a nivel de trastornos mentales, todas las situaciones a nivel de violencia, de violencias basadas en género, de un sinfín de problemáticas que tiene la sociedad en este momento, claro que sí le vamos a impactar significativamente si empezamos desde ya con el proceso de formación en competencias emocionales.

Anexo (D). Observaciones

| Preguntas generadoras | Aspecto Observable | Observaciones o Realidades visualizadas |
|---|--|---|
| ¿Existen competencias cognitivas desde el pensar y la lógica racional en los estudiantes? | Conocimientos: La autonomía en el desarrollo de los compromisos escolares. | Los estudiantes de tercer grado les cuesta ser autónomos en el desarrollo y cumplimiento de sus deberes, siempre se les debe revisar que están haciendo, cómo lo van hacer y qué hicieron. Solo los niños que tienen acompañamiento en la familia, donde se forman estos hábitos de autonomía y responsabilidad, son capaces de mostrar un mayor sentido de responsabilidad y capacidad para gestionar sus tareas y compromisos escolares en el aula de manera más independiente. |
| | perseverancia en la apropiación de su aprendizaje | Los estudiantes que reciben ayuda de sus padres o acudientes en casa, son los que sobresalen en la constancia de trabajar en ser mejores, se nota que en esta edad deben recibir ayuda de la familia. Muchos niños empiezan a asumir la responsabilidad de organizar sus materiales escolares y planificar su tiempo para completar tareas en casa y en el aula. |
| | Emociones: Dominio de sí mismo. | Los estudiantes les cuestan tener dominio de sí mismos, muchos ejemplos sobresalen diariamente como al terminar un partido de fútbol femenino, una de las niñas toma el peto y lo lanza contra el suelo y lo pisa, de manera inmediata 3 de sus compañeras siguen |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>el mismo ejemplo sin medir consecuencias de sus actos. Otro caso es uno de los niños al ver a sus compañeros haciendo un movimiento con un objeto de inmediato se le ocurre inventarse un juego que siempre perjudica a los demás, de esta manera se demuestra que no tiene control de sí mismo. Otro de los estudiantes que es mayor en edad al grupo de tercero siempre vive incomodando a sus compañeros, de esta manera se mete en problemas. Una situación que me causó asombro fue una situación de dos estudiantes que siempre se les ve tranquilos, pierden el control de sí mismo a la salida de la escuela, donde uno de ellos tenía un papel con un mensaje, el otro llega y quiere saber que dice y empieza incomodarlo en mirar que el dueño del papel inicia en dar golpes al otro y de esta manera se inicia una pelea de golpes. Todos los días se hace la oración y nos encomendamos al ser supremo de que nos ayude a pensar antes de actuar y a pensar antes de hablar, muchos de estos niños reinciden en su falta de dominio en sí mismos, porque no son capaces de visualizar que puede pasar si corro en el descanso puedo hacer daño a otro, como tumbar su media mañana o hacerlo caer, otra forma es ofender al otro por no recibir lo que quieren. De esta manera es importante fomentar en los estudiantes el dominio de sí mismo desde la orientación y supervisión de padres y maestros para</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | | desarrollar hábitos en la independencia y así fomentar la seguridad, el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas pensando siempre en el bien común. |
| | Paciencia con los compañeros | Los estudiantes en esta edad, les falta paciencia, en varias ocasiones les cuesta esperar hacer la fila para entrar al salón, para comprar en la caseta, esperar que el otro de su opinión, que le entreguen los resultados de una evaluación, esperar que los evalúen de manera oral o escrita, muchas veces por su afán de ser el primero hacen daño al otro, lo hacen caer, lo empujan, tiran al piso sus útiles escolares etc. |