



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**CONSTRUCTOS TEÓRICOS SOBRE LAS MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA
ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL DE EDUCACIÓN DE BÁSICA
SECUNDARIA.**

Tesis presentada como requisito para optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: Nubia Lucía Delgado Rojas
Tutor: Dr. Xavier Ramírez

Bogotá, abril de 2025



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día Martes, cuatro del mes de marzo de dos mil veinticinco, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Doctores: XAVIER RAMÍREZ (TUTOR), LUIS SÁNCHEZ, AURA BASTIDAS, ANA LAGUADO Y OMAR PÉREZ DIAZ, Cédulas de Identidad Números V.-18715130, V.-9212283, V.- 11791835, V.- 11111825 y V.-4205052, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N° 643, con fecha del 3 de julio de 2024, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "CONSTRUCTOS TEÓRICOS SOBRE LAS MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL DE EDUCACIÓN DE BÁSICA SECUNDARIA", presentado por la participante NUBIA LUCIA DELGADO ROJAS, cédula de ciudadanía N° CC.-24080389 / pasaporte N° P.- AX716608, como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.


DR. XAVIER RAMÍREZ
C.I. N° V.- 18715130

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTOR


DR. LUIS SÁNCHEZ
C.I.N° V.- 9212283

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DRA. AURA BASTIDAS
C.I.N° V.- 11791835

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO



DRA. ANA LAGUADO
C.I.N° V.- 11111825

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DR. OMAR PÉREZ DIAZ
C.I. N° V.- 4205052
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

DEDICATORIA

A mi hija, por ser mi mayor motivación, que este triunfo sea ejemplo a seguir y se permita soñar siempre para alcanzar todas las metas propuestas.

A mi esposo, por creer siempre en mí, por todo su amor, comprensión, por no permitir que desfalleciera, por su apoyo incondicional.

RECONOCIMIENTO

A Dios por guiar mis pasos y estar siempre iluminándome.

A todos los profesores del doctorado, cuyas valiosas enseñanzas y orientaciones contribuyeron a ampliar mis conocimientos y a iniciar mi trayectoria en la investigación.

A la UPN, así como los jurados y tutor, por sus valiosas orientaciones y contribuciones que permitieron llevar a buen término este trabajo de investigación.

TABLA DE CONTENIDO

pp.

RESUMEN	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	5
PROBLEMA	5
Planteamiento del Problema	5
Objetivos de la Investigación	17
Objetivo General	17
Objetivos Específicos	17
Justificación de la Investigación	17
CAPITULO II	22
MARCO TEÓRICO	22
Antecedentes	22
Bases Teóricas	32
Constructos Sobre Violencia	32
Expresiones de la Violencia Escolar	36
Bases Legales	51
Constructos Institucionales y Normativos	51
CAPITULO III	55
MARCO METODOLÓGICO	55
Consideraciones metodológicas del objeto de Investigación	55
Paradigma investigativo	57
Método de Investigación	59
Diseño	62
Nivel de Investigación	63
Descripción del Escenario de Investigación	64
Informantes Clave	67
Técnicas e instrumentos para la recolección de la información	70
Análisis de la Información	74
Construcción teórica	75

CAPITULO IV	78
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	78
Primera categoría emergente estudiantes: violencia escolar	84
Subcategoría: Concepción	86
Dimensión: Definición violencia escolar	87
Subcategoría: Origen	90
Dimensión: Origen y contexto	91
Subcategoría: Diferenciación	93
Dimensión: violencia escolar Vs acoso escolar	94
Dimensión: Formas de violencia escolar	95
Categoría emergente: Estudiantes	96
Subcategoría: Campo experimental	98
Dimensión: Conocimiento violencia escolar	98
Dimensión: Situaciones de experiencias vividas	99
Dimensión: Participación en violencia escolar	102
Subcategoría: Conductas violentas	103
Dimensión: Acciones violentas al interior	104
Dimensión: Momentos de conductas violentas	105
Dimensión: Bases sociales	106
Dimensión: Bases ideológicas	107
Dimensión: Bases culturales	107
Dimensión: Bases grupales	108
Dimensión: Dinámicas de violencia	108
Subcategoría: Rendimiento académico	110
Dimensión: Relación víctima con rendimiento académico	111
Subcategoría: Convivencia	112
Dimensión: Aspectos de convivencia de la víctima	113
Dimensión: Elementos detonantes en la convivencial	114
Subcategoría: Hogar	115
Dimensión: Antecedentes familiares	116
Dimensión: Manejo de víctima desde el hogar	119
Subcategoría: Sociedad	119
Dimensión: Antecedentes sociales y comunitarios	120

Dimensión: Influencia sobre victima/estudiante	121
Dimensión: Intervención en situaciones de violencia	122
Dimensión: Repercusiones en víctimas	123
Subcategoría: Medios de comunicación	124
Dimensión: Tipos de medios	124
Dimensión: Tipo de difusión	125
Dimensión: Situaciones vividas a través de medios	126
Categoría: Contexto educativo	127
Subcategoría: Medidas del centro	128
Dimensión: Dinámicas de interacción y socialización	129
Dimensión: Acciones preventivas	131
Dimensión: Principios rectores en violencia escolar	132
Dimensión: Manejo de Políticas públicas	133
Subcategoría: Casos de violencia escolar	133
Dimensión: Presencia de casos de violencia	134
Dimensión: Acciones Manejo de violencia escolar	135
Dimensión: Sitios que fomentan la violencia	136
Dimensión: Ambiente que fomenta la violencia	137
Dimensión: Acciones del personal docente, administrativo	138
Dimensión: Agresores	139
Primera categoría emergente de docentes, orientador y padres: Violencia escolar	143
Subcategoría: Conocimiento	144
Dimensión: Definición de VED	146
Subcategoría: Origen	146
Dimensión: Contexto	147
Subcategoría: Interpretación	148
Dimensión: Violencia física	149
Dimensión: Violencia verbal	150
Dimensión: Violencia psicológica	151
Dimensión: Violencia relacional	152
Categoría: Víctima/estudiante	153
Subcategoría: Campo experiencial	155
Dimensión: Situaciones de violencia vividas	156

Dimensión: Participación en Violencia Escolar	157
Dimensión: Concepción de violencia en la experiencia	158
Subcategoría: Conductas violentas	160
Dimensión: Causas	163
Dimensión: Forma de violencia	164
Dimensión: Momentos de conductas violentas	166
Dimensión: Bases sociales	166
Dimensión: Bases ideológicas	167
Dimensión: Bases grupales	168
Dimensión: Dinámicas de violencia	168
Subcategoría: Convivencia	170
Dimensión: Aspectos de convivencia de la víctima	170
Dimensión: Elementos detonantes en la convivencia	172
Subcategoría: Hogar	173
Dimensión: Antecedentes familiares	174
Dimensión: Influencia del hogar	175
Dimensión: Manejo desde el hogar	176
Subcategoría: Sociedad	177
Dimensión: Antecedentes sociales y comunitarios	178
Dimensión: Influencia sobre víctima	179
Dimensión: Influencia Sociedad	180
Dimensión: Intervención en situaciones de violencia	180
Dimensión: Repercusión en víctimas	181
Subcategoría: Medios de comunicación	182
Dimensión: Influencia del medio	183
Dimensión: Tipos de medios	184
Dimensión: Tipo de difusión	185
Dimensión: Situaciones vividas a través de medios	185
Categoría: Contexto educativo	186
Subcategoría: Medidas del centro	188
Dimensión: Dinámicas de interacción y socialización	189
Dimensión: Acciones preventivas	190
Dimensión: Principios rectores en violencia escolar	191

Dimensión: Manejo de Políticas públicas	191
Subcategoría: Casos de violencia escolar	192
Dimensión: Presencia de casos de violencia	192
Dimensión: Acciones Manejo de violencia escolar	193
Dimensión: Sitios que fomentan la violencia	194
Dimensión: Ambiente que fomenta la violencia	195
Dimensión: Acciones del personal docente y administrativo	195
Dimensión: Agresores	197
CAPÍTULO V	210
APROXIMACIÓN TEÓRICA	210
La violencia escolar, conocimiento conceptual	211
la violencia escolar desde la mirada de las víctimas/estudiantes	221
La violencia escolar desde los contextos educativos	227
CONSIDERACIONES FINALES	232
REFERENCIAS	240
Anexos	246
A-1 Validación del instrumento	246
A-2 Cartas de aceptación de informantes	246
A-3 Administrador de códigos	248
A-4 Testimonios de los informantes	250

Lista de figuras PP.

Figuras

Figura 1. Ubicación población estudiantil	66
Figura 2. Estratificación social.....	66
Figura 3. Propiedad de vivienda.....	67
Figura 4.Red macro estudiantes	83
Figura 5. Red conceptual: violencia escolar	85
Figura 6. Red conceptual: Concepción	86
Figura 7.Red conceptual: Diferenciación.....	93
Figura 8. Red conceptual: estudiantes	97
Figura 9. Red conceptual: campo experimental	98

Figura 10. Red conceptual: conductas violentas	103
Figura 11. Red conceptual: rendimiento académico.....	110
Figura 12. Red conceptual: convivencia.....	113
Figura 13. Red conceptual: hogar	116
Figura 14. Red conceptual: sociedad.....	120
Figura 15. Red conceptual: medios de comunicación	124
Figura 16. Red conceptual: contexto educativo.....	128
Figura 17. Red conceptual: medidas del centro	129
Figura 18. Red conceptual: casos de violencia escolar	134
Figura 19. Red macro: docentes, orientador y padres.....	142
Figura 20. Red conceptual: violencia escolar	144
Figura 21. Red conceptual: interpretación.....	148
Figura 22. Red conceptual víctima/ estudiante.....	154
Figura 23. Red conceptual campo experiencial.....	156
Figura 24. Red conceptual conductas violentas	¡Error! Marcador no definido.
Figura 25. Red conceptual convivencia.....	170
Figura 26. Red conceptual hogar	173
Figura 27. Red conceptual sociedad.....	178
Figura 28. Red conceptual medios de comunicación	182
Figura 29. Red conceptual contexto educativo.....	187
Figura 30. Red conceptual medidas del centro	189
Figura 31. Red conceptual casos de violencia escolar	192
Figura 32. Violencia escolar, conocimiento conceptua	220
Figura 33. La violencia escolar desde la mirada de las víctimas/estudiantes	226
Figura 34. La violencia escolar desde los contextos educativos.....	231

Lista de tablas

Tablas PP.

tabla 1. Datos colegio GBM.....	65
tabla 2. Informantes clave estudiantes	68
tabla 3. Informantes clave docentes, orientador y padres de familia.....	69
tabla 6. Entrevista estudiantes.....	73
tabla 7. Entrevista docentes	74

tabla 8. Sistema de categorías docentes, orientador y padres de familia.....	¡Error! Marcador no definido.
tabla 9. Sistema de categorías estudiante	¡Error! Marcador no definido.
tabla 11. Categoría violencia escolar	85
tabla 12. Categoría estudiante	97
tabla 13. Categoría violencia escolar	144
tabla 14. Categoría víctima estudiantes.....	155
tabla 15. categoría contexto educativo	188
tabla 16. Registro anecdótico	209

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CONSTRUCTOS TEÓRICOS SOBRE LAS MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL DE EDUCACIÓN DE BÁSICA SECUNDARIA.

Tesis presentada como requisito para optar al Grado de Doctor en Educación.

Autor: Nubia Lucía Delgado Rojas

Tutor: Dr. Xavier Ramírez

Fecha: diciembre 2023

RESUMEN

La investigación realizada tuvo como objetivo, generar constructos teóricos sobre las manifestaciones de violencia escolar en los estudiantes del nivel de educación de básica secundaria del colegio Gabriel Betancourt Mejía de Bogotá, Colombia. Este objetivo derivó una serie de interrogantes a ser respondidos. Para obtener la información necesaria se utilizó un enfoque cualitativo, específicamente el trabajo de campo, paradigma interpretativo subjetivo, nivel de investigación interpretativo y un método etnográfico. Se trabajó con 12 informantes clave en total, 1 estudiante por grado, 2 docentes de los cursos de secundaria, 1 orientador de disciplina, 1 miembro del comité de convivencia y 2 padres de familia, a quienes se le aplicó entrevista a profundidad y observación participante. Al examinar las dinámicas de violencia escolar en el Colegio Gabriel Betancourt Mejía, se estableció un precedente significativo en relación con las diversas manifestaciones de violencia escolar y sus consecuencias para los estudiantes, profesores y la comunidad educativa de esta institución. Este estudio implicó un estudio detallado de la información recopilada durante la investigación de campo, utilizando categorías de análisis que son evaluadas y cotejadas con los constructos teóricos mencionados a lo largo del informe. En última instancia, el objetivo es que el documento resultante de la investigación sirva como un medio para fomentar prácticas escolares que aborden y ofrezcan soluciones a las diversas formas de violencia que actualmente afectan al educando.

Descriptor: Constructos teóricos, Estudiantes secundaria, violencia escolar.

INTRODUCCIÓN

En esta intención investigativa se expone un estudio y análisis sobre los constructos teóricos y las manifestaciones de la violencia escolar en los estudiantes de secundaria de la institución educativa Gabriel Betancourt Mejía (GBM), de la ciudad de Bogotá, Colombia. Con este fin se observan y analizan epistemes y paradigmas resultantes de investigaciones sobre las raíces de la violencia, como, por ejemplo, la concepción del mal como problema base de todas las manifestaciones de la violencia, y en este caso de la violencia escolar, o la violencia como un componente de la condición humana presente en el devenir histórico, religioso, mítico, social y demás.

Asimismo, se analizó investigaciones y publicaciones de diferentes momentos, sobre la violencia escolar y alcances de esta, conceptos manejados por instituciones como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia Y la Cultura (UNESCO), y El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), instituciones de educación superior, entidades estatales, organizaciones de derechos humanos, textos de carácter jurídico, constitucional, entre otros. Se observan también, investigaciones llevadas a cabo con el fin de dar respuesta a las complejidades aunadas a la violencia escolar en el acontecer mundial, antecedentes investigativos que amplían nuestra visión sobre ejercicios de investigación y solución de problemas aplicados en otros países, como por ejemplo los del programa Kiva de Finlandia.

Para el desarrollo de la presente intención investigativa, se tomó como base teórica las investigaciones, de autores como, Albert Bandura, profesor y psicólogo canadiense estadounidense, destacado como teórico y experimentador de la teoría del aprendizaje social. Bandura (1975), define la violencia escolar como: “la conducta que produce daños a la persona y la destrucción de la propiedad. La lesión puede adoptar formas psicológicas de devaluación y de degradación lo mismo que de daño físico” (p. 309), es decir que la conducta hace daños a otros de forma psicológica o física. Por todo esto el autor citado será un referente fundamental en la presente tesis, mediante esta teoría Bandura postula que el aprendizaje es un procedimiento mental que ocurre en un

entorno social y evoluciona mediante la observación, la dirección directa y/o la aplicación de refuerzos o incentivos

Con base en lo descrito, el presente estudio de investigación estuvo organizado con la siguiente estructura: Capítulo I: en él se presenta el planteamiento del problema donde se muestra el objeto de estudio, la violencia escolar en los estudiantes de secundaria, así mismo se presenta la definición, delimitación y caracterización del problema, los interrogantes planteados, los objetivos que sirvieron de ruta de navegación para darle consolidación y respuesta a la investigación, la justificación y pertinencia del estudio desde los escenarios educativo, sociocultural, teórico, metodológico como su inscripción a la línea de investigación.

El capítulo II: hace referencia al marco teórico, en donde se reflejan los antecedentes del estudio, bases teóricas donde se abordará de manera general algunas teorías de violencia escolar, los referentes teóricos que dieron sostén a la narrativa holística desde la visión de la VE, con sus características y principales representantes. De igual forma se mostró una argumentación sobre las bases legales que fundamentan la investigación.

El capítulo III: orientado a mostrar todos los referentes metodológicos necesarios para procesar la información, se justifica desde el paradigma interpretativo- subjetivista, enfoque cualitativo, asistido por el método etnográfico, de igual forma, se expone el diseño de estudio teniendo en cuenta el escenario, los informantes clave seleccionados, la técnica (entrevista a profundidad) y herramienta tecnológica (Atlas ti), para la recolección y el proceso de análisis de la información que aportará el grado de confiabilidad a la investigación.

A partir de esta concepción de la institución escolar, reconocida como un componente esencial en la construcción de la ciudadanía y el desarrollo personal, esta investigación se realizó con el objetivo de analizar las dinámicas escolares que a lo largo del tiempo han sido consideradas problemáticas y marcadas por la violencia. El objetivo es identificar la persistencia de estas dinámicas en el sistema educativo, con la intención de señalar aspectos que forman parte de la rutina diaria y que, a pesar de sus

consecuencias, continúan siendo abordados mediante medidas punitivas en lugar de enfoques preventivos. Se tomará como objeto de estudio este tema de investigación doctoral ya que es necesario, identificar, observar e interpretar las manifestaciones y experiencias de violencia escolar de los estudiantes de educación secundaria pertenecientes al Colegio GBM en la ciudad de Bogotá.

En el capítulo IV, se llevó a cabo un análisis detallado basado en la información obtenida a través de la aplicación de dos instrumentos de recolección de datos: la entrevista a profundidad y la observación participante. Para este análisis, se utilizó la técnica de enumeración propuesta por Martínez (2010), que permitió asignar significados a los fragmentos obtenidos tanto de las entrevistas como de las observaciones realizadas a los informantes clave: docentes (3), estudiantes (6) y acudientes (2). Las citas extraídas sirvieron de apoyo para identificar y respaldar las siguientes categorías emergentes: 1) violencia escolar compuesta por las subcategorías: conocimiento, origen, interpretación, diferenciación. 2) Víctima/estudiante, compuesta por las subcategorías: campo experiencial, conductas violentas, convivencia, hogar, sociedad medios de comunicación, rendimiento académico y 3) Contexto educativo, que incluyó tanto las medidas implementadas por el centro educativo como los casos de violencia escolar observados.

A partir de la información compilada en las categorías emergentes, el capítulo V interpretó la VE, desde los aportes de los informantes de la comunidad educativa en contraste con las bases teóricas, este análisis permitió explorar de manera exhaustiva cómo la violencia escolar y su impacto en los estudiantes se entrelazan con diversos factores personales y contextuales. La comprensión de estos aspectos facilitó la generación de sugerencias teórico-prácticas en los diseños curriculares, con el fin de abordar la VE, de manera más efectiva. Estas propuestas buscan mejorar el impacto y la efectividad de los programas formativos, promoviendo estrategias que permitan una intervención adecuada dentro del contexto educativo. Por otro lado, en el capítulo VI, se presentan las consideraciones finales del investigador, las cuales se fundamentan en los objetivos planteados en la investigación y el grado de alcance alcanzado en relación con los contenidos, las estrategias didácticas implementadas, y su capacidad para abordar y

mitigar la VE. Este capítulo concluye con una evaluación crítica del proceso investigativo, proporcionando recomendaciones para futuras investigaciones.

Al identificar las dinámicas de violencia escolar del Colegio GBM, en la ciudad de Bogotá, se está sentando un precedente sobre las formas de violencia escolar y sus implicaciones en los estudiantes, docentes y comunidad educativa en este plantel educativo. A su vez, se pretende que el documento resultado de la investigación devenga en un medio para incentivar dinámicas escolares, que den respuestas y permitan adoptar los componentes teóricos necesarios para buscar soluciones a las formas de violencia que se están experimentando en la institución. A nivel integral se busca establecer bases de respeto, reconocimiento del otro, en y desde la diferencia, en las cuales se otorgue una nueva significación al conflicto, considerando perspectivas que resalten sus consecuencias negativas tanto para la comunidad estudiantil como para la sociedad en la que se encuentra integrada.

CAPITULO I

PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En los últimos tiempos, se ha observado un aumento preocupante en los casos de violencia escolar, lo que ha llevado a una creciente atención por parte de la sociedad, los padres, educadores y legisladores. La VE no se limita a un grupo demográfico específico, afectando a estudiantes de diferentes edades, géneros, niveles socioeconómicos y culturas. Esta problemática trasciende las fronteras geográficas y se manifiesta en diversas formas en todo tipo de instituciones educativas. La VE es un fenómeno alarmante que afecta a comunidades educativas en todo el mundo. Este problema no solo impacta negativamente en el ambiente escolar, sino que también tiene consecuencias a largo plazo para el bienestar físico y emocional de los estudiantes involucrados.

La violencia en el ámbito escolar se define de manera amplia como cualquier tipo de agresión, hostigamiento, intimidación o conducta violenta que tiene lugar en el entorno educativo. Esta puede manifestarse de diversas formas, como el acoso verbal o físico, psicológico, ciber acoso, discriminación y otras formas de conducta perjudicial, afecta no solo a los estudiantes, sino también a los docentes y al ambiente educativo en su conjunto. Bandura (1977), define a la violencia como “la conducta que produce daños a la persona y la destrucción de la propiedad” (p.14). Es crucial caracterizar la violencia escolar en un contexto específico porque permite entender los tipos y patrones de violencia en una escuela particular como es el colegio Gabriel Betancourt Meja, es esencial para implementar estrategias de prevención efectivas, identificar las causas subyacentes y los factores desencadenantes permitiendo a las instituciones educativas abordar problemas específicos y desarrollar programas adaptados a sus necesidades.

La caracterización detallada de la violencia escolar facilita la identificación temprana de comportamientos problemáticos. Esto permite a los educadores, padres y autoridades escolares intervenir antes de que los problemas se agraven, proporcionando apoyo y recursos a aquellos involucrados. Comprender la dinámica de la violencia en

una escuela contribuye a la creación de un clima escolar más seguro y positivo. Un ambiente educativo que promueve la seguridad y el respeto tiene un impacto directo en el rendimiento académico, el bienestar emocional, la satisfacción de los estudiantes y la conexión con el desarrollo integral de estos. Por ende, la caracterización de la violencia escolar es esencial para implementar estrategias de prevención, intervención temprana y creación de un entorno educativo positivo. Al comprender las dinámicas específicas en una escuela, se pueden tomar medidas más efectivas para garantizar la seguridad y el bienestar de todos los miembros de la comunidad educativa.

En tales contextos, Educar ha sido de manera continua guiar, orientar y enseñar. Se trata de cultivar o mejorar las habilidades intelectuales y morales de los niños o jóvenes mediante instrucciones, prácticas, ejemplos, entre otros; es decir, fomentar el desarrollo de la inteligencia y la voluntad. Como lo señala Díaz (2021), la educación “es formar sujetos que entiendan las necesidades de su entorno y se integren a él, desarrollando procesos de autoaprendizaje” (p.4). Así, educar es una concepción y un constructo social que caracteriza a las sociedades de diferentes épocas y está estructuralmente unida a formas de institucionalización que les permite a los individuos acceder bajo condiciones determinadas a adquirir el conocimiento. La legitimización tanto del conocimiento como de su institucionalización, en las diferentes sociedades, se materializa a través de las escuelas, organizaciones fundadas con el fin de delinear la vida social, política, económica, religiosa, de la cual dependerán los individuos para señalar su futuro.

La institución escolar representa una transformación significativa cuya historia ejerce una influencia crucial en la era moderna. Esta altera la tradicional función de la familia y, aunque aún no se asocia directamente con las instituciones educativas, introduce un novedoso mecanismo social que ejerce un control renovado sobre la infancia y la adolescencia. A través de la institución, se introduce un nuevo paradigma educativo, caracterizado por espacios separados y cerrados, bajo la autoridad exclusiva de un grupo coherente de especialistas adultos. Este modelo proporciona tranquilidad a los padres, quienes son los responsables naturales, y actúa como un medio para gestionar los posibles desbordes sociales.

La estructura religiosa del poder, con toda su herencia histórica, sus preceptos jurídicos y demás componentes, tuvo una evolución sistemática hasta llegada la Edad Moderna. Desde el siglo XVI en adelante y con el racionalismo como centro de ese nuevo acontecer encaminado hacia el progreso de las ciencias positivas y de la transformación de la técnica, la educación se abre hacia otras posibilidades. Movimientos intelectuales y culturales como la Ilustración, el racionalismo y la individualidad, propia del liberalismo, definen imperios hijos de la Revolución Industrial, dejando atrás las sociedades cristianas del feudalismo. En esos siglos primeros de la Edad Moderna acometió a las gentes cultas un interés radical por el conocimiento de las cosas exteriores y por conseguir el dominio de la naturaleza. Y la vía para lograr el poder sobre las fuerzas de la naturaleza y el mundo exterior fue la razón. La razón por encima de la vida, de la historia, de las concepciones religiosas, de los imperativos de la educación. Uribe (1998, p.381).

En tal sentido, nos habla de volver a un periodo pre moral, dejar de lado las construcciones y deconstrucciones con que se pretende seguir formando y guiando a las sociedades y adentrarse en contextos desconocidos que nos permitan replantearnos como sociedad e individuos. Para Nietzsche (2015), es necesaria la voluntad de poder, como base de la vida y sentido de la misma, por ello nos habla de dos valores, el valor de la conservación y el aumento, se debe conservar el interés por ir más allá y aumentar la búsqueda de nuevas formas de la realidad. El devenir de la vida es impulso vital sobre todas las otras cosas, para mantener lo que se conquistó se debe seguir conquistando, pero para establecer un orden nuevo hay que romper con los cánones establecidos. La verdad no es una, ni inmutable, estamos condicionados por un sinnúmero de verdades, dios hace parte de estas y con él los conceptos del bien y el mal y todas estas estructuras son susceptibles ya que sólo son constructos humanos.

Indudablemente, esto constituye la motivación que impulsa al investigador a llevar a cabo un estudio potencial que abarque todos los entornos educativos, en pro de no aceptar ni justificar ningún comportamiento violento dentro de este entorno. Las instituciones educativas promuevan activamente la convivencia pacífica entre los estudiantes, esto implica la implementación de programas y estrategias que promuevan la empatía, el respeto recíproco y la solución pacífica de disputas. Introducir medidas

preventivas eficaces para enfrentar las raíces subyacentes de la violencia en entornos escolares. Esto puede incluir programas de educación socioemocional, intervenciones para mejorar el clima escolar y la participación activa de la comunidad educativa.

Según la teoría propuesta por Bandura (1977), La adquisición de comportamiento violentos se origina a través de procesos de modelado y experiencias directas, siendo el resultado de los impactos positivos y negativos generados por las acciones, los cuales están mediados por las cogniciones relacionadas con dichas experiencias. La propensión a la violencia en un observador aumenta tanto si presencia actos agresivos directos como si los observa a través de imágenes en la televisión o el cine. Además, situaciones de frustración, agresiones físicas o verbales por parte de terceros, así como el experimentar dolor, pueden desencadenar comportamientos agresivos.

En correspondencia con lo descrito, Bandura buscó elucidar por qué los individuos que aprenden entre sí pueden experimentar un avance sustancial y cualitativo en su conocimiento de manera rápida, sin requerir numerosas repeticiones. La clave se halla en el término "social" incorporado en la Teoría del Aprendizaje Social (TAS). Sostiene que los conductistas minimizan la dimensión social del comportamiento al simplificarla como un esquema en el que una persona influye en otra, desencadenando mecanismos de asociación. Según su perspectiva, este procedimiento no implica una interacción genuina, sino más bien la transferencia de paquetes de información de un organismo a otro. Esta teoría incorpora tanto el componente conductual como el cognitivo, considerando que ambos son fundamentales para comprender las relaciones sociales y sin los cuales estas no pueden ser completamente comprendidas.

La Teoría del Aprendizaje Social de Bandura para orientar la delimitación de la violencia escolar se basa en su capacidad para proporcionar un marco comprensivo que aborda los aspectos cognitivos, conductuales y ambientales de la violencia. Algunos de los postulados de la Teoría de Bandura resultan particularmente pertinentes para comprender la violencia escolar: Aprendizaje observacional (Modelado): Bandura (1977) Afirma que las personas adquieren conocimientos mediante la observación de las acciones de otros. Sostiene que “Afortunadamente, la mayor parte del comportamiento humano se aprende mediante la observación a través de modelos de terceros” (p.48).

En el contexto escolar, los estudiantes pueden estar expuestos a comportamientos violentos por parte de compañeros, docentes o incluso en entornos mediáticos. Este aprendizaje observacional puede influir en la adopción de comportamientos agresivos. Según la teoría de Bandura, las consecuencias de un comportamiento tienen un impacto significativo en la probabilidad de que ese comportamiento se repita.

En el caso de la violencia escolar, los refuerzos positivos o negativos pueden contribuir a la persistencia de conductas agresivas, ya sea a través de la obtención de poder, atención o cualquier otro resultado. Bandura introduce el concepto de autoeficacia, el cual hace referencia a la convicción de una persona acerca de su capacidad para realizar acciones particulares con el fin de lograr un objetivo. La baja autoeficacia puede estar relacionada con la adopción de comportamientos agresivos como un mecanismo de afrontamiento. Por lo tanto, comprender la autoeficacia de los estudiantes puede ser esencial para abordar la violencia escolar. Destaca la importancia de los procesos cognitivos en el aprendizaje social; la forma en que los estudiantes interpretan situaciones, atribuyen significados y procesan la información influye en sus respuestas conductuales.

Examinar los procesos cognitivos puede proporcionar información valiosa sobre los factores subyacentes a la violencia escolar. Por consiguiente, la Teoría del Aprendizaje Social de Bandura (1977), ofrece un marco integral que aborda la influencia de la observación, la experiencia directa, las consecuencias, los procesos cognitivos y el entorno social en el desarrollo de la violencia escolar. Al aplicar esta teoría, se puede obtener una comprensión más completa de los factores que contribuyen a la violencia en el entorno escolar, lo que facilita la implementación de estrategias preventivas y de intervención más efectivas.

Por otro lado, las acciones de las personas se ven afectadas por el ambiente familiar y social en el que se manifiestan conductas agresivas de manera regular. Además, los modelos proporcionados por los medios de comunicación, tanto en forma visual como verbal, también ejercen una influencia significativa (Mornhineg & Herrera, 2017). Es importante destacar que el grado de esta influencia está condicionado por la disposición de la persona para adoptar comportamientos agresivos, así como por la

percepción de la persona respecto a si el modelo observado representa una figura significativa para ella. Orde (2014), contribuye a esta perspectiva: “Algunos investigadores sugieren que hay una relación recíproca en la que los niños con tendencias agresivas buscan contenidos mediáticos más violentos e incluso se ven más afectados por ellos que otros jóvenes, lo que crea una espiral descendente”. (p. 40)

Este fenómeno podría entenderse como un ciclo en el que los niños y adolescentes con tendencias agresivas buscan activamente y consumen medios violentos, lo que a su vez refuerza y amplifica su comportamiento agresivo. Este tipo de perspectiva se alinea con investigaciones previas que han explorado la relación entre la exposición a la violencia en los medios y la agresión en los niños. Algunos estudios han sido un tema de interés en diversos campos como la psicología, la comunicación y la sociología, que han sugerido que la exposición repetida a la violencia en los medios puede contribuir al desarrollo de actitudes y comportamientos agresivos. Es importante señalar que el debate sobre la relación entre la violencia en los medios y el comportamiento agresivo es complejo y sigue siendo un tema de investigación activa. Diferentes estudios pueden ofrecer conclusiones variadas, y la relación exacta entre estos factores puede depender de una serie de variables.

En esta línea de pensamiento, investigadores como Rivera & Cahuana (2016), afirman que los patrones observados en el entorno familiar representan un factor de riesgo para el desarrollo de comportamientos agresivos en los niños. Las características asociadas a un entorno familiar disfuncional que amplifican dichos comportamientos incluyen la existencia de compulsiones, la adopción de estilos parentales ya sea autoritarios o permisivos, una comunicación escasa entre padres e hijos, la presencia de violencia doméstica entre los progenitores, la ausencia de respaldo emocional hacia los hijos, y la utilización de castigos físicos.

La imitación se ha reconocido como un vehículo esencial para la transmisión de comportamientos, ya que las acciones presenciadas desencadenan el instinto natural de replicarlas. Los niños exhiben una marcada inclinación a imitar acciones o conductas que les llaman la atención, aunque la imitación no siempre sea instantánea. Con el tiempo,

los niños y jóvenes tienden a reproducir acciones o comportamientos que han observado de manera constante; Bandura (1977), resalta:

Una parte significativa del aprendizaje humano es el proceso cognitivo que tiene lugar en un contexto social al observar a otros individuos y reproducir su comportamiento. Este tipo de enseñanza a través de la observación y la imitación puede ocurrir incluso sin ningún tipo de refuerzo. Por supuesto, sería más fácil aprender si lo hubiera, pero no es un requisito obligatorio. De esta manera, los niños y jóvenes aprenden aprendiendo de las acciones de los demás. Es por esto que, no imitarán una conducta, sino la que les resulte más atractiva o interesante. Igualmente es más probable que imiten a las personas que consideran sus pares. Es decir, personas del mismo sexo. Otro factor que afecta el aprendizaje observacional son las consecuencias que los niños pueden observar de las acciones de otras personas. Por ejemplo, si ve que su hermano es recompensado por su buen comportamiento, es más probable que usted haga lo mismo... (p. 49).

La Teoría del Aprendizaje Social puede proporcionar una perspectiva valiosa para entender la realidad observada de la violencia escolar en las instituciones educativas, el autor sostiene que las personas aprenden a través de la observación de modelos significativos en su entorno, La presencia de comportamientos violentos entre los estudiantes, docentes o incluso en los medios de comunicación puede servir como modelos para los estudiantes. Los niños y adolescentes pueden imitar y adoptar conductas agresivas que han presenciado. La aplicación de la teoría de Bandura (1977), en la realidad de la violencia escolar permite identificar factores clave que contribuyen a este fenómeno. Proporciona un marco para comprender cómo los estudiantes aprenden e internalizan comportamientos agresivos, así como para desarrollar estrategias de prevención e intervención que aborden los aspectos cognitivos, conductuales y ambientales relacionados con la violencia en las instituciones educativas.

La historia de violencia en Colombia ha estado marcada por conflictos armados, tensiones políticas, sociales y económicas. Estos eventos han generado modelos de comportamiento violento a nivel social, ya sea en el contexto de grupos armados, movimientos políticos o enfrentamientos civiles. Los individuos, especialmente los niños y adolescentes, están expuestos a estos modelos de comportamiento violento a través de los medios de comunicación, la familia, la comunidad y otras interacciones sociales. El aprendizaje observacional en el contexto sociocultural puede llevar a la internalización de patrones de violencia como una respuesta aceptable en ciertas circunstancias. Los

estudiantes llevan consigo las experiencias y modelos de comportamiento que han observado en la sociedad. Cuando ingresan al entorno escolar, pueden replicar estas conductas, ya sea como una forma de lidiar con situaciones conflictivas, de buscar poder o reconocimiento, o como resultado de la falta de habilidades para resolver problemas de manera no violenta.

Si los modelos de comportamiento violento son predominantes en la sociedad, los estudiantes pueden percibir la violencia como una estrategia efectiva para lograr sus objetivos o para defenderse en un entorno hostil. La falta de alternativas positivas y la ausencia de modelos que promuevan la resolución pacífica de conflictos pueden contribuir a la replicación de conductas violentas en la escuela. La violencia en la sociedad y en la escuela puede establecer un ciclo interconectado. La violencia en la sociedad afecta el entorno escolar, y viceversa. Los estudiantes que han sido expuestos a esta problemática en su entorno pueden llevar esas experiencias a la escuela, contribuyendo así a la persistencia de un ciclo de violencia.

La aplicación de la teoría de Bandura (1977), sugiere que cambiar patrones de violencia implica intervenir a nivel social y cultural. Implementar programas educativos que promuevan la resolución pacífica de conflictos, fomentar la empatía y ofrecer modelos alternativos de comportamiento puede ayudar a romper el ciclo de violencia. En resumen, la Teoría del Aprendizaje Social de Bandura proporciona un marco para entender cómo los modelos de comportamiento violento en la sociedad pueden influir en la replicación de conductas similares en el entorno escolar. Para abordar la violencia en la escuela, es esencial intervenir a nivel sociocultural y proporcionar alternativas positivas que promuevan un cambio en las actitudes y comportamientos de los estudiantes.

Bogotá como ciudad capital de Colombia ha sido durante décadas receptora de un importante porcentaje de población desplazada de las diferentes regiones por situaciones de violencia y orden público, asimismo es un receptor de población extranjera en estado de vulnerabilidad, por ejemplo, de familias venezolanas que llegan constantemente a la ciudad capital. Localidades como la de Engativá son y han sido escogidas por esta población como lugar de residencia y permanencia, por ser una de las localidades de Bogotá en que se encuentran barrios de estratos bajos que se adaptan

a la situación social y económica de estas personas. En tal sentido sus hijos asisten a las instituciones educativas públicas de los barrios de la localidad.

La situación se complejiza ya que no solamente en estos barrios residen población migrante o desplazada, sino también las familias que desde siempre o desde hace muchos años habitan allí. Estos barrios al ser marginales o periféricos presentan problemas sociales, de orden público, pandillismo, barras bravas, prostitución, prostitución infantil, expendio de drogas, entre otros problemas que afectan las condiciones de vida y el sano desarrollo de sus habitantes, siendo los niños y jóvenes los más afectados al encontrarse inmersos en contextos que los hacen altamente vulnerables.

Un factor que incide en las conductas de la población infantil tiene que ver con la situación económica de los padres, pues estos deben salir de sus casas todos los días a trabajar a horas muy tempranas y llegar en la noche, por lo que los niños y jóvenes, por lo general, disponen de falta de control y disciplina, y de suficiente tiempo para estar en la calle y establecer relaciones que pueden afectar negativamente su desarrollo, emocional, psicológico, académico y social. Así la situación de violencia, vulnerabilidad y afectación psicológica que los niños, niñas y adolescentes han vivido en sus entornos y familias tienden a replicarse en las instituciones educativas, lo que conlleva a que los colegios sean los escenarios de representación de dichas conductas inherentes a la condición del estudiante, a los contextos sociales y familiares en que han crecido.

La afirmación sobre los altos porcentajes de violencia escolar en la capital del país destaca la gravedad de la situación actual en las instituciones educativas distritales. Esta realidad se presenta como un desafío significativo para diversas entidades, desde autoridades y gobiernos hasta docentes, directivas, padres de familia, estudiantes y la comunidad educativa en general. La argumentación se basa en la idea de que las formas de violencia escolar no solo persisten, sino que día tras día escalan y se vuelven más complejas. La explicación de esta complejización se apoya en la convergencia de diversas personalidades, condiciones culturales, formación en valores y conductas sociales negativas en el entorno escolar. La amalgama de estos elementos desencadena

o reproduce situaciones complejas de violencia escolar, lo que se presenta como un desafío considerable.

El discurso destaca acertadamente que el problema va más allá de lo superficial, involucrando componentes psicológicos, emocionales y sexuales. Además, se señala el uso de dispositivos tecnológicos como un elemento adicional que contribuye a la complejidad de la violencia escolar. En resumen, presenta una argumentación coherente al resaltar la gravedad de la violencia escolar en la capital, identificando sus múltiples facetas y subrayando la complejidad que involucra aspectos psicológicos, emocionales, sexuales y tecnológicos.

En las instituciones distritales el ambiente educativo se torna más violento cuando se da violencia escolar estructural en la que inciden las directivas y los docentes y que adquiere más fuerza y se hace evidente en las relaciones interpersonales estudiantes-docentes-directivas, llevando a que en muchos casos la institución educativa se encuentre inmersa en unas formas de violencia colectiva en las que no existen principios de respeto y de sana convivencia, entre docentes y estudiantes, entre docentes, directivas y estudiantes, entre docentes y estudiantes, y por supuesto entre los mismos estudiantes. La VE es un fenómeno que merece ser estudiado, reflexionado y categorizado por varias razones. Abordar este problema de manera integral no solo contribuye a la comprensión específica de los desafíos en el entorno educativo, sino que también proporciona información valiosa para comprender fenómenos más amplios de violencia en la sociedad.

Dentro de este orden de ideas la VE, en muchos casos, refleja problemas sociales más amplios, tales como la inequidad, la discriminación, la pobreza y la violencia generalizada que prevalece en la sociedad. Al analizar la violencia escolar, es posible identificar patrones y conexiones con problemas sociales subyacentes, lo que contribuye a una comprensión más profunda de la dinámica social. Esta violencia tiene un impacto directo en el bienestar y desarrollo de los estudiantes. Para abordar eficazmente este problema, es crucial comprender cómo esta problemática afecta la salud mental, el rendimiento académico y la socialización de los estudiantes.

Por otra parte, la comprensión profunda es esencial para diseñar soluciones efectivas y brindar el apoyo necesario a los afectados. Estudiar y categorizar la violencia escolar no solo arroja luz sobre sus diversas manifestaciones, sino que también proporciona información valiosa para la creación de estrategias de prevención y programas de intervención específicos. Al identificar patrones, factores de riesgo y desencadenantes de la violencia escolar, se pueden implementar medidas más efectivas para prevenir la violencia y abordar los problemas en su origen, contribuyendo así a la construcción de entornos escolares más seguros y saludables.

La VE puede estar conectada con factores externos como la violencia comunitaria, el entorno familiar y la exposición a medios de comunicación violentos. Estudiar estos vínculos ayuda a comprender cómo los factores externos contribuyen a la violencia escolar y permite abordar el problema de manera más integral. La comprensión de la violencia escolar es fundamental para el desarrollo de políticas educativas efectivas. Al categorizar y analizar los incidentes de violencia, se pueden implementar políticas que aborden las causas subyacentes y promuevan un entorno escolar seguro y positivo. estudiar, reflexionar y categorizar la violencia escolar es esencial para comprender sus raíces, impactos y manifestaciones específicas en el contexto educativo. Esta comprensión profunda sienta las bases para el desarrollo e implementación de estrategias de prevención y soluciones efectivas que contribuyan a la construcción de entornos escolares seguros y saludables.

En instituciones educativas como las que pertenecen a la localidad de Engativá, por el tipo de población, con frecuencia se evidencia que existe una diversidad de grupos sociales que podría potencialmente dar lugar a diversas formas de violencia escolar. Se observan así: pandillas urbanas, integrantes de barras bravas, colonias o familias unidas de venezolanos o de otros inmigrantes, así mismo familias o grupos sociales que se dedican al hurto, la prostitución, la prostitución infantil, expendio de drogas, y otras formas de conductas anti sociales. No se debería aceptar ni justificar ningún comportamiento violento dentro del entorno educativo.

Las instituciones educativas deben promover activamente la convivencia pacífica entre los estudiantes. Esto implica la implementación de programas y estrategias que

fomenten la empatía, el respeto mutuo y la resolución pacífica de conflictos. Implementación de medidas preventivas efectivas para abordar las causas subyacentes de la violencia escolar. Esto puede incluir programas de educación socioemocional, intervenciones para mejorar el clima escolar y la participación activa de la comunidad educativa.

La violencia escolar en la actualidad se podría considerar como uno de los problemas a resolver en nuestra sociedad y es un constante desafío para docentes, comunidad educativa, padres de familia y sociedad en general. La Institución Educativa Gabriel Betancourt Mejía, de la ciudad de Bogotá, localidad de Engativá, es una institución que presenta diversas problemáticas referentes a las manifestaciones de VE, en mayor medida de la población preadolescente y adolescente, esto es la población estudiante de secundaria. Tales manifestaciones de violencia se han convertido en un problema que necesita ser observado, analizado y contextualizado para establecer un constructo teórico que les permita a los docentes y comunidad educativa orientar prácticas específicas para el manejo de las manifestaciones violentas de los estudiantes.

A partir de estas premisas, la investigación se concentrará en generar constructos teóricos, sobre la violencia escolar, generándose cuestionamientos que permitan planear dichos saberes a los contextos educativos. De acuerdo con lo expuesto, nacen las siguientes preguntas de investigación:

¿Qué referentes teóricos deben ser tomados en cuenta sobre la violencia escolar en el colegio distrital GBM a partir de las manifestaciones de los estudiantes de secundaria?

¿Cuáles son las situaciones de violencia que se han desarrollado en los espacios escolares de secundaria, del colegio GBM?

¿Cómo se interpreta la violencia escolar desde las situaciones que se presentan en el contexto educativo del colegio GBM?

¿Cómo la construcción de unos referentes teóricos ayuda a representar la violencia escolar en el colegio GBM a partir de sus manifestaciones?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Generar constructos teóricos sobre las manifestaciones de violencia escolar en los estudiantes del nivel de educación de básica secundaria.

Objetivos Específicos

Develar las situaciones violentas de los estudiantes del Colegio Gabriel Betancourt Mejía de Bogotá, Colombia.

Interpretar la violencia escolar desde las situaciones que se presentan en el contexto educativo del Colegio Gabriel Betancourt Mejía.

Plantear referentes teóricos sobre la violencia escolar en el colegio Gabriel Betancourt Mejía a partir de sus manifestaciones.

Justificación de la Investigación

Dada la complejidad de la problemática expuesta, resulta fundamental resaltar ante cualquier lector la importancia y relevancia de la investigación actual. Esto se debe considerar desde diversas perspectivas que respaldarán la generación de un conocimiento innovador, capaz de abordar las exigencias y requerimientos de todos los participantes y entidades vinculadas al proceso de investigación. Para otorgar sentido justificativo a este enfoque, es esencial tener en cuenta los principios establecidos por La UNICEF (2011), quien sostiene que:

La violencia en la escuela es un fenómeno muy común que existe en diferentes países y afecta a un gran número de estudiantes. Esto se aplica a todas las formas de violencia que ocurren dentro y fuera de las aulas, cerca de las instituciones, en el camino hacia y desde la escuela, en línea y en otros entornos digitales. El acoso lo realizan principalmente los estudiantes, pero también lo pueden realizar otros estudiantes, docentes u otros miembros de la comunidad escolar.... (p.91)

Desde este punto de vista, se inicia la fundamentación teórica y argumentativa de la investigación al presentar la conexión diacrónica de la cual se derivan los fundamentos

de la violencia escolar. Las formas de la violencia ha sido una constante en el devenir de la educación en los últimos siglos, ya que la escuela no sólo es un espacio para la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos, sino que es un entorno en el que se comparten formas y construcciones de aspectos inherentes a la individualidad, de cada uno de los educandos. Así, la socialización se puede considerar como un desafío de expresiones propias y de otras aprendidas en el entorno familiar, social y cultural en que crecen y se forman nuestros estudiantes.

Como sociedades occidentales, hemos sido herederas de formas y constructos sociales que nos han enseñado a ser en la diferencia, en este orden de ideas, hemos sido “diferentes” por aspectos geográficos, (europeos, africanos, latinoamericanos, asiáticos), también, por color de piel, compleción física, estatus social, idioma, condición económica, educación, entre otros. Cabe recordar que hasta finales del siglo XIX en Europa era común el freak show o espectáculo de las rarezas físicas, de aspectos congénitos específicos y enfermedades deformantes, entre otros. Escenarios que se reproducían en la cotidianidad donde era común la risa y la degradación hacia el otro, al que se veía y trataba como a un ser insensible, sin sentimientos y sin ninguna afectación, o respeto por su condición.

Herencia que soslayadamente, a pesar de los logros alcanzados en socialización, sigue estando presente en nuestras sociedades latinoamericanas. Además, América, África y Europa estuvieron inmersas por más de cinco siglos en el negocio de trata de personas, un componente de barbarie que ha dejado profundas secuelas en la psiquis de nuestra sociedad, no menos que el genocidio de indígenas en la colonia, o más recientemente el holocausto nazi. Hechos de violencia extrema en que se deshumaniza al otro para poderlo agredir, usar y dañar, y que nos llevan a vernos como seres carentes del mote de humanidad que nos distingue.

Para abordar la violencia escolar desde el escenario educativo se debe centrar en reconocer las diversas causas subyacentes como: pobreza, desigualdad, problemas familiares y tomar medidas preventivas para crear un entorno educativo seguro y propicio para el aprendizaje. Abordar la violencia escolar desde una perspectiva socio-cultural implica comprender e interpretar las dinámicas culturales y sociales que contribuyen a

su presencia, promoviendo valores positivos y un entorno inclusivo, en entornos socio-culturales desfavorecidos, la falta de recursos y apoyo puede aumentar la probabilidad de comportamientos violento.

Con base en esto la investigación intenta aportar en el escenario práctico y teórico los cambios importantes en todos los ámbitos de la sociedad, con una transformación de la modernidad pasando a la posmodernidad, enfocados en el conocimiento y el desarrollo tecnológico. Podríamos decir con base en Bauman (2003), los jóvenes de nuestro tiempo están inmersos en un devenir de infinitud-infinitudes, su vida está enmarcada en el espectro de la individualidad y de la “superfluidad”. Las cualidades de las cosas (persona-objeto) ya no tienen un carácter de eternidad, son sólo producciones agotadas, incluso mucho antes de estar en el mercado: Belleza, empleo, invenciones nunca vistas, objetos de lujo, vivencias espirituales. Instantes de perfectos proscritos por la novedad continua.

Generar constructos teóricos e interpretar las manifestaciones de la violencia escolar es un ejercicio esencial para comprender y abordar este fenómeno complejo. En primer lugar, la generación de constructos teóricos implica la creación de marcos conceptuales que nos ayuden a entender la naturaleza y dinámica de la violencia escolar. Estos constructos pueden basarse en teorías psicológicas, sociológicas, antropológicas y educativas, entre otras disciplinas. Por ejemplo, la teoría del aprendizaje social puede explicar cómo los comportamientos violentos se propagan entre los estudiantes, estos aprenden a través de la observación y la imitación de comportamientos.

La justificación se centra en la necesidad de monitorear y controlar las influencias externas que pueden promover la violencia, así como en fomentar modelos a seguir positivos en el entorno escolar, mientras que teorías del desarrollo humano pueden ayudar a entender las causas subyacentes de la agresión en el contexto escolar, explican como la violencia puede surgir como resultado de conflictos sociales y desigualdades y como se debe abordar las disparidades socioeconómicas promoviendo la igualdad como medida para prevenir la VE.

Al mismo tiempo, interpretar las manifestaciones de la violencia escolar implica analizar los diferentes tipos de violencia presentes en las instituciones educativas, desde la violencia física y verbal hasta la intimidación y el ciber acoso. Esto requiere una

comprensión profunda de los factores individuales, grupales, institucionales y socioculturales que contribuyen a la violencia en las escuelas. Es importante reconocer que la violencia escolar no es un fenómeno aislado, sino que está influenciado por una variedad de factores interrelacionados, como la desigualdad socioeconómica, la discriminación, la exclusión social, la falta de apoyo familiar y comunitario, así como la presencia de armas y drogas en las comunidades.

Una sociedad de incluidos y excluidos, los que están en el centro y los que están en las periferias, el sujeto cosificado, que en un momento es, pero al siguiente puede ya no ser, cambio, ruptura, desarticulación y reconstrucción de nuevas formas, diseños, fuerzas, sentimientos. Discriminación desde los estereotipos impuestos en la sociedad, maltrato, abuso y pérdida de los límites en el núcleo familiar, consumo de drogas y alcohol, conflictos personales, maltrato y abuso de diversa índole. La escuela, entonces, viene a ser la representación de las formas propias de la sociedad, estratos sociales, culturas y subculturas en las que los estudiantes están inmersos. Como dice Salazar (2018) “En la raíz de la violencia (...) de los jóvenes están factores estructurales de exclusión económica y simbólica, y procesos culturales complejos en los que se ligan al mismo tiempo valores arcaicos y procesos consumistas.” (p.4).

Pero también como lo diría Freire (1977), la escuela es un espacio para la alegría, para reconocerse, estimarse y trabajar, será mejor en la medida en que aprendamos a ser compañeros, amigos, hermanos, creciendo en amistad, respeto, igualdad. En este entorno es donde se adquieren las habilidades para la interacción social entre compañeros, y donde la diversidad se manifiesta en su máxima expresión, desde los encuentros entre diferentes generaciones hasta los intercambios multiculturales, formando parte esencial de las dinámicas escolares. A partir de esta concepción de la escuela, reconocida como un componente fundamental en la formación de la ciudadanía y el desarrollo vital, se realiza esta investigación con el propósito de comprender las dinámicas escolares que históricamente han sido percibidas como conflictivas y violentas, y su persistencia en el sistema educativo. El objetivo es señalar aquellas situaciones que forman parte de la rutina diaria y que, a pesar de sus consecuencias,

continúan siendo abordadas mediante medidas punitivas en lugar de enfoques preventivos.

Finalmente, desde el escenario metodológico la investigación se llevará a cabo en el centro de estudio UPEL, Filosofía, Psicología y Educación, en el marco de la línea de Psicología. Este respaldará la compilación de información acerca de las manifestaciones de violencia escolar presente en la comunidad educativa Gabriel Betancourt Mejía. El objetivo es generar constructos teóricos sobre las manifestaciones de violencia escolar, así como develar las situaciones violentas y las situaciones que se presentan en el contexto educativo de los estudiantes del Colegio Gabriel Betancourt Mejía, Bogotá, Colombia. En este sentido, se busca sugerir alternativas teórico-prácticas que orientaran la convivencia con el objetivo de analizar el fortalecimiento y crecimiento de iniciativas o programas a nivel institucional. Basándonos en todos estos principios, se desarrolla la presente investigación, la cual comienza a tomar forma a partir de lo expuesto hasta el momento y se fortalece.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

La educación, la escuela y en extensión el sistema educativo han sido el resultado de un proceso que se ha tomado siglos para llegar a lo que conocemos hoy día. Un referente común en todos los tiempos ha sido la condición humana, el carácter de los educandos, sus costumbres y los contextos sociales, relacionados con estrato social, condición económica, cultural y social. La violencia como consecuencia de la condición humana no es ajena al ámbito escolar y vemos cómo se hace más evidente en la postmodernidad, al estar inmersos en culturas y sociedades fragmentadas, escindidas, de cambios fugaces y constantes. En este devenir posmoderno ya no se habla de violencia escolar, sino de violencias escolares, pues las formas de estas se reproducen de acuerdo con lo escindido de las sociedades, la multiplicidad de subculturas, multiplicidad de formas de violencias escolares, familiares, sociales, entre otros.

De acuerdo con esto, en las siguientes páginas se exponen antecedentes de investigación sobre violencia escolar realizadas en diferentes partes de la geografía mundial, se inicia con las investigaciones más recientes, partiendo de los estudios interdisciplinarios que describen conductas subjetivas, objetivas y relacionales analizadas desde la neurobiología, la sociología, la psicología entre otras.

Antecedentes internacionales

Pina (2022) en su estudio “Componentes actitudinales de la violencia escolar: Identificación y evaluación de procesos psicosociales básicos implicados en la violencia en educación primaria y secundaria “según el autor La violencia escolar es un fenómeno social común en las instituciones educativas, afectando al menos a un tercio de los menores. En los últimos tiempos, la atención de la comunidad científica ha estado dirigida hacia la evaluación, comprender y reducir la violencia en las escuelas. Las complejas variables asociadas a la presencia o ausencia de estas conductas son amplias e incluyen

elementos sociales, familiares, escolares, relacionales y personales. Dentro de estos, los factores personales se destacan como los indicadores más sólidos para prever la victimización y la implicación en la violencia escolar.

El aporte de este estudio, es significativo para la investigación, al mostrar algunas relaciones existentes, dentro de las variables individuales, los indicios señalan que las actitudes contrarias a la violencia son fundamentales para prevenir o disminuir la incidencia de la violencia escolar. En forma de propuesta de publicación, el objetivo general de este trabajo es explorar y detallar las relaciones entre estas variables utilizando múltiples métodos y, en última instancia, maximizar la efectividad de un programa de prevención de la violencia o de mejora de la convivencia escolar. Con el fin de alcanzar los objetivos del estudio inicial, se llevó a cabo una revisión sistemática de bases de datos primarias. Los tamaños del efecto fueron computados y categorizados a través de un análisis agrupado de efectos aleatorios que evaluó la relación entre los comportamientos violentos y la violencia escolar. Los análisis de moderación por género y edad se realizaron con meta-regresión.

En el segundo estudio, se llevaron a cabo grupos focales y análisis temáticos con 96 participantes de instituciones educativas primarias y secundarias en España. En el tercer estudio, se realizaron análisis factoriales exploratorios y confirmatorios para evaluar los siguientes factores: se empleó la escala CAHV-25 en una muestra de 600 estudiantes de básica primaria. El cuarto estudio consistió en una evaluación cualitativa de la escala CAHV-25. La introducción del nuevo programa se llevó a cabo mediante análisis factorial exploratorio y confirmatorio con 600 estudiantes de primaria y bachillerato. Finalmente, se implementó un proyecto cuasi experimental con la participación de 256 estudiantes. El plan de convivencia escolar fue adaptado y aplicado a través de ocho sesiones presenciales y un módulo de mediación.

De esta manera Pina (2022), concluyó que, mediante un proceso de revisión estructurado, se logró obtener un efecto final basado en 23 estudios. Estos estudios estimaron una relación positiva y significativa entre las actitudes y la violencia escolar en menores. Los hallazgos del estudio revelaron diversas actitudes comunes hacia la violencia entre los estudiantes. Estas actitudes incluyen ver la violencia como una forma

de sentirse mejor o de aumentar la autoestima. Además, se identificó la percepción de la violencia como una forma de ocio o entretenimiento, considerada legítima si se dirige a diferentes personas para resolver conflictos, socializar y atraer la atención de los compañeros sin consecuencias negativas. Como parte de la investigación, se obtuvo una versión abreviada del cuestionario (CAHV-10), la cual se dividió en dos factores y demostró poseer propiedades psicométricas adecuadas.

Se obtuvo un nuevo cuestionario (CAHV-28), dividido en distintas dimensiones, con propiedades psicométricas apropiadas y proporcionando valores de umbral para su interpretación. Finalmente, con la aplicación del programa se observaron cambios en las tendencias de violencia percibida, con disminuciones en el comportamiento antisocial y aumentos en el comportamiento pro social en el grupo de intervención. En conclusión, la investigación contenida en este trabajo demuestra la importancia de evaluar e intervenir en las actitudes hacia la violencia para mejorar el clima escolar. Los numerosos métodos utilizados ayudan a profundizar la relación entre las actitudes y el comportamiento violento, a explorarla con distintos grados de especificidad y serán útiles tanto para los profesionales de la investigación como de la intervención.

Es importante considerar la tesis internacional desarrollada por Núñez (2022), presentada en la Universidad de Almería, España que tiene por título: "Causas y consecuencias de la violencia entre iguales en la edad escolar" esta tesis se desarrolló con el propósito de abordar el acoso escolar, tanto desde sus causas como desde algunas de sus consecuencias. Según el autor el acoso se caracteriza por situaciones en las que un individuo o grupo de individuos se involucra intencionalmente en diversas formas de agresión hacia su víctima, como amenazas, insultos, empujones al tiempo que demuestra una inferioridad evidente que permite que el abuso persiste.

Uno de los objetivos planteados en la investigación fue: Identificar perfiles de victimización en la adolescencia, en función del grado de padecimiento de violencia tradicional o de ciberagresiones por parte de sus iguales. Para el desarrollo del estudio, el investigador se basó en Memoria de Investigación establecida de tres partes: una sección teórica que aborda el marco conceptual y la razón de ser de la investigación concebida, seguida de una sección empírica que detalla el enfoque metodológico

empleado (diseño, participantes, medidas e instrumentos, procedimientos seguidos). Se realizó un estudio empírico para cada uno de los objetivos del trabajo y por último en la tercera parte síntesis general de resultados y discusión.

Así, se pudo obtener como conclusiones que se establecieron algunas consecuencias para los métodos educativos. Se encontró que los adolescentes que forman parte de un entorno escolar donde sus compañeros son víctimas de la violencia tradicional y fuera de él a través del teléfono móvil o Internet tienen mayor susceptibilidad a la ciberagresiones. Por lo tanto, es importante considerar no sólo el papel del estudiante como víctima o agresor potencial, sino también como testigo que desarrolla actitudes y comportamientos más de víctima que negativos o agresores. Para lograr estos objetivos, Núñez (2022) analizó las respuestas de 3145 jóvenes de Asturias (España). El 50,7% eran niños y el 49,3% eran niñas de entre 12 y 18 años. Elaboró un cuestionario "ad hoc" para recopilar información sobre la edad y el sexo del evaluado, sobre el uso del teléfono móvil y de Internet. A través de pregunta abierta se preguntó la edad. El resto de preguntas tuvieron una doble respuesta: estudiante, género.

Para Gustavo Elorza Feldborg (2019), tesis doctoral desarrollada en la Universidad de la Plata, Argentina. Para este autor hay diversas causas que están llevando a que la escuela se encuentre afrontando las realidades que todos conocemos. La escuela debe ser un lugar que prepare para el futuro, pero también un lugar donde se enseñe a pensar, si la escuela no enseña a pensar será otra cosa, pero no una escuela. La escuela del siglo XXI debe enseñar a pensar, sólo así será una escuela que entiende los retos de la enseñanza, tiene conciencia del nuevo consumo cultural de los jóvenes que hoy son estudiantes.

Es claro que hoy día los seres humanos no aprendemos ni por memoria, ni por repetición, todo lo contrario, aprendemos cuando hacemos y aprendemos, cuando lo que hacemos despierta y hace presente a las emociones. La escuela, desde hace doscientos años, es un lugar donde los jóvenes llegan a sentarse ahí, como elementos pasivos que esperan la descarga de información que resulta pesada, toxica, para quedar así cargados de un paquete de información que no pueden procesar, ni les interesa. En tales contextos la tecnología resulta un desafío para los docentes a los cuales les cuesta entender que

los jóvenes pertenecen a la era de la tecnología y que así se les prohíba el celular, este hace parte de la vida de los estudiantes.

Entendido de tal manera, los dispositivos móviles son una importante herramienta tecnológica que se puede incluir en los procesos de desarrollo de pensamiento, sobre todo ahora que los docentes están siendo desplazados y su figura es la de un orientador y facilitador académico. Se necesita que una forma de construcción social y escolar colectiva donde el teléfono se usado con sentido educativo, ya que son parte del consumo de los jóvenes, inteligencia colectiva mundial. La escuela debe ser un espacio innovativo y los docentes mediadores digitales-generacionales, así se suman las tecnologías al proceso de educativo y se promueve la comunicación asertiva.

La escuela, desde hace doscientos años, es un lugar donde los jóvenes llegan a sentarse ahí, como elementos pasivos que esperan la descarga de información que resulta pesada, toxica, para quedar así cargados de un paquete de conocimientos que no pueden procesar, ni les interesa. En tales contextos la tecnología resulta un desafío para los docentes a los cuales les cuesta entender que los jóvenes pertenecen a la era de la tecnología y que así se les prohíba el celular, este hace parte de la vida de los estudiantes.

En sociedades como las nuestras, en pleno siglo XXI, en las cuales la violencia parece generalizada en el ámbito escolar, más cuando los jóvenes tienen acceso a dispositivos móviles y tecnológicos de última generación, que usan como medios para acceder a contenidos que exponen diversas formas de violencia, tácita o expresa, que incide negativamente en las conductas sociales y en las relaciones de los educandos en el ámbito escolar. Es necesario, como lo dice De Elorza, revisar y observar la forma en que como docentes estamos enfocando el uso de la tecnología y los dispositivos móviles, si estamos promoviendo conductas proactivas o coercitivas, si estamos concienciando frente al consumo de contenido digital o, si simplemente, nos limitamos a prohibir y satanizar, sin generar conciencia y ser parte activa del proceso educativo y la formación a través de la tecnología. En tal sentido los componentes teóricos que desarrolla De Elorza resultan de importancia para la presente investigación.

Antecedentes nacionales

Los estudios de Albor (2021), sustenta en su tesis titulada, “Análisis del impacto de un modelo de resolución de conflictos en niños y niñas de 10 a 14 años de edad de nivel secundaria en la ciudad de Barranquilla, Colombia.” Se propone establecer prioridades determinantes que permitan hacer énfasis en habilidades personales y sociales enfocadas en un plan de intervención que permita la resolución de conflictos. Así se plantea la aplicación de un modelo de intervención, resolución de conflictos en estudiantes adolescentes en colegios de esta ciudad. Con esta propuesta la autora se propuso crear impacto positivo en el proceso de habilidades individuales y sociales, tales como apreciación del contexto, empatía y autor reconocimiento para reducir la violencia.

El modelo se centra en motivar a los estudiantes en la generación de pensamiento crítico alrededor de situaciones de conflicto, se generó una percepción de realidad desde las experiencias propias de los estudiantes y desde allí se implementaron técnicas para solucionar los conflictos y aportar nuevas significaciones con el fin de cambiar el contexto. Se hizo un enfoque especial en el autor reconocimiento, la percepción de la realidad, la empatía, las habilidades personales de reconocimiento de los otros y el desarrollo de habilidades sociales que ayudan en resolución de conflictos. De acuerdo con la autora, el programa ARCO (Aprende a Resolver Conflictos), fue la base a partir de la cual desarrolló su proyecto de grado, este programa, en Colombia, permite resolver conflictos escolares a partir de cuatro aspectos que permiten afrontar constructivamente los conflictos.

Giovanny Sánchez Gordillo, doctor de la UPEL, Instituto Pedagógico Gervasio Rubio, en su tesis doctoral expone un estudio titulada “Constructos teóricos sobre la apropiación de los aprendizajes que se derivan de la convivencia escolar por parte de los estudiantes de educación media en Colombia” (2022). Para este autor, el reconocer la convivencia como una base primordial del desarrollo humano es fundamental. Las instituciones educativas son el semillero donde se concibe la convivencia como un todo y de allí deriva la comprensión de los procesos necesarios para una sana convivencia como fundamento de las relaciones humanas sanas. En este sentido, es necesario hacer un enfoque desde las competencias educativas sobre el sentido de la convivencia

escolar, integrando el sujeto-individuo escolar a la realidad sociocultural compleja que se presenta en los colegios.

La experiencia del contexto educativo ha demostrado que por décadas la imposición de la disciplina ha sido como atizar el fuego de la violencia escolar, el desorden y la incoherencia frente a las perspectivas e intereses de los educadores. Lo mismo sucede con las políticas públicas para la prevención y el manejo de la violencia escolar, los marcos legal-administrativos de disuasión y manejo de violencia en colegios, todo esto genera grandes vacíos, y, por qué no decirlo, inconsistencias entre la teoría y la práctica.

Por ello el autor considera necesario reconocer los resultados de la pedagogía de la convivencia escolar, para superar así tendencias pasadas sobre la disciplina, obediencia, moldeamiento del ser y conductismo preestablecidos, y entender la realidad personal y colectiva, además de las relaciones resultantes de la interacción, sin el reduccionismo de las voluntades, “dejando ver con ello que el entendimiento es condición para convivir y finalidad de la convivencia al mismo tiempo”. o la búsqueda de homogeneidades centradas en la uniformidad de las conductas, procesos y resultados. Sino una dinámica de interactuar y fortalecer convivencias desde la comprensión cognitiva, afectiva, volitiva, relacional, contextuales y existenciales en las que el otro puede ser y convivir desde su individualidad como sujeto, comprendiendo, por tanto, a la persona como un individuo lleno de vivencias y riqueza de experiencias.

En 2019 Luis Fernando Velásquez León, publicó: “Vulneración de derechos por violencia en la población infantil y juvenil”, desarrollada en la ciudad de Bogotá. El diseño metodológico fue cualitativo y participativo, se apoyó desde los núcleos de educación social. De acuerdo a este investigador, debido al descuido de la situación jurídica de los niños y adolescentes, las diferentes manifestaciones se catalogan como violencia escolar, que violan los derechos que la sociedad ha aceptado y el Estado se responsabiliza desde la publicación de la convención sobre los derechos del niño y la sociedad en general: la violencia en la práctica ha sido normalizada y admitida durante generaciones, lo que demuestra lo difícil que es sacarla a la luz y etiquetarla como un factor decisivo en la violación de los derechos de los niños y jóvenes.

En el centro de la observación de la práctica y manifestación de la violencia en las escuelas se encuentran las instituciones educativas, que históricamente han sido responsables no sólo de la transmisión de conocimientos, sino también de la transmisión de cultura, discursos y costumbres, que muchas veces son responsabilidad de los gobiernos dominantes agentes en las escuelas. El territorio se ha transformado en las últimas décadas debido al ingreso de niños y adolescentes al ámbito escolar, su estatus jurídico y nuevas formas de relacionar adultos con niños, revalorizando la autoridad, la disciplina y la obediencia.

Romero (2022), autor de la investigación titulada “La violencia escolar y sus bemoles, el encuentro entre música y pedagogía: una perspectiva creativa de comprensión y superación” publicada por la Universidad Santo Tomas, desarrolla su investigación a partir de la población estudiantil de la ciudad de Bogotá, Colombia. Nos presenta, así, una investigación que propone una experiencia musical para hacer frente a las expresiones de violencia escolar, “una perspectiva nueva, transcursiva”. Para ello el autor se enfoca en cuestionar la forma como se hace frente a la violencia escolar, como problema social.

La música se considera una opción alternativa como manejo en la violencia escolar, ya que es una de las artes que por siglos ha sido considerada como positiva para el desarrollo humano. Por su parte, la violencia escolar ha ido en aumento, pues se fue perdiendo la capacidad de curiosidad, asombro y cuestionamiento, sólo a través de un re significación se podrán romper los dogmas y adoctrinamientos que caracterizan la disciplina propia de las instituciones educativas.

Romero propone unas nuevas dinámicas en las formas de afrontar el conflicto, desde su experiencia de la implementación en una modalidad diferente del manejo de los problemas presentados entre estudiantes-docentes y estudiantes-estudiantes, en el Colegio Distrital Los Pinos IED, de la ciudad de Bogotá. Se trata de un compromiso de docentes, padres de familia, directivas y estudiantes por comprender a los menores y buscar estrategias para una sana y amorosa forma de socializar, de tratarnos con aprecio y respeto.

En el mismo plano nacional, se distingue el estudio de Villamil (2021), elaboró una tesis denominada; " Mitigación de la violencia escolar a través de la edu comunicación en la cultura en el marco de la educación para la paz" el estudio proponer una alternativa novedosa centrada en aminorar esta problemática a través de Ed comunicación cultural de un colegio de básica primaria de la capital. Para ello, optó por un procedimiento de investigación-acción de métodos mixtos y diseño transformador con participantes de toda la comunidad educativa, y sus relatos permitieron identificar no sólo las dimensiones psicológicas, sino también el entorno que influyó en su reproducción.

Considerando la complejidad del problema y la consecución de los objetivos del trabajo doctoral, eligió la versión paralela (DISTRACT), para la primera fase y la versión secuencial (DITRAS), para la segunda fase, con el objetivo de comprender y reducir la violencia escolar, se transforman realidades concretas a través de planes de acción. La entrevista estableció según las dimensiones del modelo planteado por Muñoz et al. (2016) en relación con gráficas de la Ed comunicación en programas conceptuales y pedagógicos de la escuela primaria diseñados para abordar una variedad de temas, incluida la violencia escolar.

Las deducciones del estudio muestran que las formas de violencia más significativas entre los miembros de la comunidad educativa son la violencia psicológica, verbal y física, así como diversos factores de riesgo (uso de armas, insolencias, pandillas, naturalización de la violencia, drogas, entre otros), a nivel sociocultural. También, se identificaron prácticas parentales inadecuadas y falta de apego en el hogar, así como un clima escolar autoritario fundado en comunicación vertical, el uso de métodos punitivos, falta de estrategias de prácticas convivenciales, falta de formación social, emociones, habilidades comunicativas y valores a nivel institucional. Por lo tanto, las intervenciones han tenido éxito en mitigar la violencia en entornos educativos mediante estrategias educativas, recreativas y físicas.

Un libro que se observó para la presente investigación es un compendio de investigaciones en violencia escolar publicado por la U. Distrital durante 2012. En el mismo se pueden encontrar investigaciones sobre: "Tendencias de los estudios sobre violencia y educación en Colombia" A finales de los años 1980, Colombia introdujo un

tema especial sobre la violencia escolar a través de la vinculación de estudios como: educación y conflicto. Uno de los Pioneros En este ámbito, es la labor investigativa de Rodrigo Parra Sandoval donde incluye varias investigaciones, pero principalmente su libro de 1992 Escuelas de violencia; en el que identificó varios aspectos importantes en el análisis de violencia escolar. Parra (1992), plantea:

[...] La violencia tradicional es común en las escuelas colombianas: violencia de maestros y autoridades escolares contra estudiantes debido a puntos de vista autoritarios sobre la educación. La nueva violencia es la violencia entre la comunidad o estudiantes contra profesores y estudiantes contra estudiantes, resultante de la llamada crisis moral de los profesores... La nueva violencia en el campus se manifiesta claramente en los siguientes aspectos: Cultura de pandillas, un entorno que no puede ser vulnerado por la autoridad de profesores y directores, el espacio humano, el proceso de socavar la ética de la enseñanza y la cultura en la que los profesores trabajan menos en las escuelas que también forman parte de la llamada pedagogía de la violencia... (p.18)

Esta nueva violencia y lo que el autor llama "pedagogía violenta" se ha explorado utilizando nuevas categorías como son el abuso de poder y la ofensa, pero además en la actualidad están surgiendo investigaciones sobre pandillas, tribus urbanas y violencia escolar, por tanto, en la actualidad en Colombia implica considerar diversos aspectos afines con la enseñanza y la influencia en estudiantes. Es crucial examinar la presencia de violencia directa dentro de las instituciones educativas colombianas. Esto incluye la agresión física o verbal entre estudiantes, así como la posible presencia de disciplina autoritaria por parte de los docentes. La violencia directa afecta el clima escolar, el bienestar emocional en educandos

Dada la historia de conflicto armado en Colombia, es importante reflexionar sobre cómo este ha afectado el sistema educativo. El reclutamiento forzado de menores, la presencia de grupos armados en áreas educativas y los desplazamientos forzados pueden haber dejado cicatrices profundas en la experiencia educativa de muchos estudiantes. En contraposición a la pedagogía violenta, es necesario fomentar una pedagogía de paz. Esto implica cultivar un ambiente educativo que promueva resolver conflictos con calma y respetar la pluralidad e inclusión. La enseñanza de habilidades sociales y emocionales también puede ser crucial para contrarrestar la violencia.

La formación docente es importante para la promoción de ambientes educativos no violentos. Es imperativo en educadores que adquieran habilidades para manejar los conflictos de manera constructiva y fomenten la colaboración en educandos, independientemente de sus antecedentes. En este sentido, la reflexión sobre la pedagogía violenta en la actualidad en Colombia debe abordar no solo las manifestaciones directas de violencia, sino también las formas más sutiles que pueden estar presentes en las estructuras y prácticas educativas. En conclusión, la construcción de una educación que promueva la paz, la equidad y el respeto se revela como elemento esencial en el proceso integral en la comunidad colombiana. La atención a las dinámicas de violencia, tanto evidentes como subyacentes, forma parte crucial de este proceso, y la capacitación docente para la transformación positiva en entornos educativos.

Bases Teóricas

Constructos Sobre Violencia

Hablar de violencia en el ámbito escolar nos hace dirigir la mirada hacia teorías sobre la violencia como un conjunto de ideas, experiencias, recuerdos, posibilidades que llevan a hacerse planteamientos como ¿de dónde la raíz inmanente de la violencia? ¿cómo está estructurada la mente del sapiens-sapiens para responder violentamente ante determinadas circunstancias? ¿de qué manera se ha pensado la violencia en nuestras sociedades modernas? ¿qué posibilidades establece el pensamiento filosófico sobre la violencia y sus formas? ¿se pueden resolver experiencias complejas marcadas por la violencia? ¿la violencia es parte del ser humano o se aprende?

Desde esta perspectiva, a través de las siguientes páginas se presentan unas bases teóricas que tienen como fin fundamental hacer un acercamiento a diversos conceptos transversales sobre la violencia y sus manifestaciones, desde creencias paganas, cristianas, pasando por epistemes psicológicos, filosóficos, antropológicos, sociales, hasta llegar a las teorías sobre violencia en el ámbito escolar.

Uno de nuestros referentes occidentales a formas de violencia nos remite a Hesíodo (1982), poeta griego que relata hechos posteriores a la aparición de la tierra (Gea) y Eros (amor). Nacidos del Caos, padres de Urano, esposo e hijo de Gea, de quienes nacen los Titanes, hijos de gran poder, entre estos Cronos, quien al verse en peligro decide tomar venganza contra el padre, le corta los testículos y le superpone en el poder. Pero este acto de suma violencia contra el padre hace que el mismo Cronos tema llegar a ser víctima de sus propios hijos y por ello decide comérselos al nacer. Hecho que termina cuando su esposa y hermana Rea decide salvar a su hijo Zeus, dando así un origen religioso y mitológico a Grecia.

Por su parte el cristianismo, desde su principal libro, la Biblia, nos refiere hechos de gran trascendencia y componentes de máxima violencia en diferentes contextos. Desde el mismo Génesis, el Dios del cristianismo se muestra como un ser implacable y poco conciliador, que expulsa, sin más, a Adán y Eva del paraíso. Un relato posterior nos muestra unas escenas violentas en una suerte de discordia dada entre Caín y Abel, al obtener cada uno nuevas ovejas y frutos de la tierra se los ofrendaron a Dios quien sintió especial por las ofrendas de Abel, esto despertó la ira de Caín, quien decide asesinar a su hermano.

Reconocido en derecho, el Código de Hammurabi se ha considerado como el conjunto de leyes con más incidencia en la Mesopotamia del siglo XVIII a.C. Encontrado en Irán en el año 1901 de nuestra era, se conoce por el nombre de su autor Hammurabi, se manifiesta en el mismo un sistema marcado por la crueldad y la barbarie propio de contextos políticos militares, a partir de los cuales el monarca administraba el reino y conquistaba nuevos territorios de la Mesopotamia; en tal sentido cabe reiterar que Hammurabi era reconocido como un importante líder espiritual y político embestido por el mismo dios Shamash” Algunos autores incluso creen que la dureza y crueldad de algunas de las disposiciones del Código de Hammurabi y otras sólo pretenden asustar a la gente para lograr la "supresión espiritual" de la conducta criminal.” Lara (1992).

Autores como Harari (2014), a modo de sentencia apocalíptica depara, de acuerdo con sus constructos teóricos, un futuro devastador y catastrófico para el homo sapiens, según Harari, en este momento de nuestra evolución no alcanzamos a ser humanos,

pues no somos quienes producimos avances científicos, en tal sentido sólo estamos condenados a la extinción, como sucedió en su tiempo con los humanos prehistóricos. “hombres actuales no son más que comedores inútiles, una población destinada a desaparecer para dar espacio a la inteligencia artificial.” Este tipo de teorías y formas de interpretar la sociedad pueden considerarse de carácter violento y perturbador, ya que se refiere a la población mundial desde conceptos peyorativos y dañinos, un tipo de violencia contra la psiquis, como sucedía en la Babilonia de Hammurabi.

Johan Galtung (1990), en su libro titulado “Violencia Cultural” nos ofrece una amplia apreciación sobre la violencia desde aspectos como el cultural. Al respecto considera que la violencia cultural se puede considerar como perspectiva de un saber apto de utilizar para justificar la violencia directa. La simbología de la violencia no daña como el tipo de violencia directa que se incorpora a la estructura. Sin embargo, se considera que la primera subyace a la segunda.

El autor hace, así, a lo largo del texto un análisis de la resolución pacífica de conflictos que respeta la diversidad de la violencia cultural y estructural se basa en lo que él llama el "triángulo de la violencia", una imagen de las diversas formas de violencia fluida contingente. Se muestran ejemplos de violencia cultural al dividir la cultura en religión y lenguaje, ciencia empírica y formal. La teoría cultural se relaciona con dos puntos fundamentales de Gandhi: la doctrina de la unidad de la vida y los fines y medios. Finalmente, hacer de la cultura el objetivo principal de los estudios sobre la paz significa no sólo profundizar la búsqueda de esta, sino también contribuir a la disciplina general de los estudios culturales, que aún no existe.

Ha conceptualizado las coincidencias de violencia directa, estructural y cultural, según sus teorías anteriores. Violencia directa, es la forma más evidente que enlaza un evento físico o verbal dañino, como golpes, amenazas o asesinatos, en cuanto a la violencia estructural, sostiene que esta forma de violencia es más sutil y está arraigada en las estructuras sociales y políticas. Se manifiesta a través de sistemas injustos que perpetúan la desigualdad de violencia cultural, esta forma de violencia implica la transmisión y perpetuación de normas culturales que justifican o legitiman la violencia

estructural y directa. Puede manifestarse en la forma de valores, creencias y símbolos que refuerzan la discriminación y la desigualdad.

La representación gráfica del autor, conocida como el triángulo, ilustra la complejidad de la violencia. En la cima del triángulo, equiparable a la parte visible de un iceberg, se encuentra la violencia directa y evidente. Por debajo, ocultas y de mayor magnitud, se encuentran la violencia estructural y cultural. La violencia cultural influye en las actitudes de manera menos perceptible, pero significativa.

Figura 1. Triangulo de la violencia de Johan Galtung

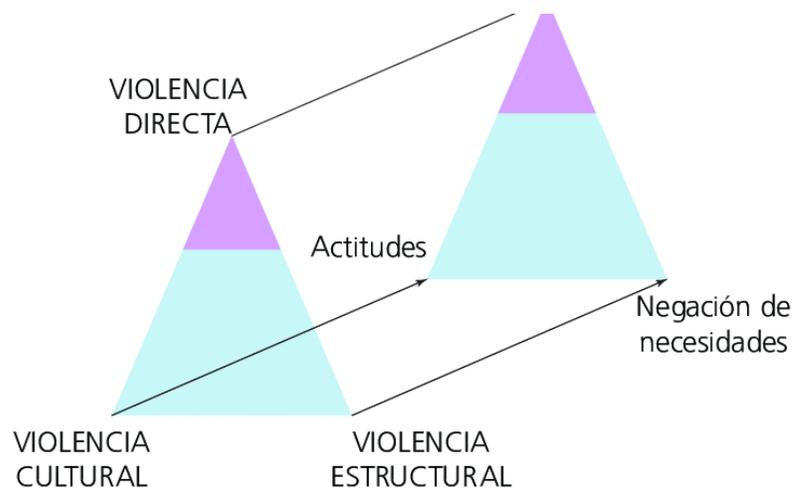


Figura 1. Triangulo de la violencia de Johan Galtung

Fuente: La violencia: cultural, estructural y directa 2016 (p. 150).

El "triángulo de la violencia" propuesto por Johan Galtung es una teoría que examina las interacciones entre las diversas formas de violencia en una sociedad. La comprensión del triángulo de la violencia puede ser una herramienta valiosa para abordar los problemas en la educación secundaria desde una perspectiva más holística para promover un ambiente educativo más seguro, inclusivo y equitativo. El autor identifica tres tipos principales de violencia: directa, estructural y cultural. Al aplicar esta teoría al contexto de los colegios educativos, podemos reflexionar sobre cómo estas formas de violencia pueden manifestarse y afectar a los estudiantes, profesores y el entorno educativo en general.

En ese sentido y teniendo en cuenta los tipos de violencia identificados por el autor, la violencia directa en las escuelas puede ser evidente a través de comportamientos agresivos entre estudiantes o incluso entre estudiantes y profesores. Esto puede incluir el acoso escolar (bullying), peleas físicas e intimidación. En algunos casos, las prácticas disciplinarias severas pueden ser consideradas formas de violencia directa. Esto podría incluir castigos físicos o humillantes que generan un ambiente de miedo. La discriminación basada en género, raza, clase social u otras características puede estar arraigada en las estructuras educativas. Esto puede limitar las oportunidades para ciertos grupos de estudiantes y crear un entorno donde la violencia estructural persiste. La violencia cultural en las escuelas puede manifestarse a través de estigmatización y prejuicios. Los estereotipos culturales y sociales pueden contribuir a un ambiente hostil y exclusivo.

Expresiones de la Violencia Escolar

En espacios colegiales la violencia, en sus diferentes formas, afecta el acontecer no sólo de las relaciones sociales sino la capacidad cognitiva de los educandos. Los docentes vemos con preocupación cómo diversas formas de violencia se generalizan y llegan a convertirse en verdaderos desafíos para la comunidad educativa, ya que parecen profundamente arraigadas en el ADN de los estudiantes, una forma de constructo social intrínseco al sujeto y cuya deconstrucción se presenta como un desafío en un devenir escolar aunado al vórtice frenético de la globalización que ha desestructurado formas antes sustentadas en otros constructos y valores familiares, humano.

La UNESCO (2018), dice en relación con la violencia escolar que este flagelo aleja de las aulas escolares a millones de niños, niñas, preadolescentes y adolescentes. Esta organización señala cifras que oscilan en 246 millones de menores víctimas de violencia en los colegios en todo el mundo. Es un fenómeno propio de escuelas no inclusivas, que adolecen de programas para el control y manejo de los componentes que desencadenan en formas de violencia. Entre las formas de violencia escolar que señala se encuentra: La violencia de género en la escuela afecta a millones de niños y niñas. Esta incluye violencia sexual, física o psicológica al interior y fuera de las instituciones

contra quienes no se ajustan a las normas sexuales y de género generalmente aceptadas, y tiene sus raíces en relaciones de poder desiguales.

Violencia Homofóbica y Transfóbica, estilo de violencia se ejerce entre estudiantes por orientación sexual y expresión de género, en espacios educativos donde se rechaza estudiantes lesbianas, bisexuales, así como a población estudiantil transgénero y aquellos cuya identidad sexual no se ajusta a la especificación binaria. Esta población es víctima de acoso físico, sexual o psicológico y/o de comportamiento que intencionalmente intenta causar daño o malestar mediante contacto físico, insultos, ataques o manipulación psicológica y sociales.

La UNESCO (2023), describe otras formas violencia escolar, de acuerdo con esta institución en el ámbito escolar se dan formas de violencia como: Violencia física, que comprende toda forma agresiva llevada a cabo por los compañeros, los docentes con el propósito de lesionar. Se revela a través de agresiones verbales o emocionales, como exclusión, rechazo, insultos, mentiras, injurias, burlas, humillaciones o castigos psicológicos. Violencia Sexual, son formas de amenaza de forma sexual y la violación perpetradas por docentes o un compañero de clases.

El acoso escolar es otra de las figuras de violencia escolar presentada en los colegios. La UNESCO (2023), ha definido el acoso escolar como una conducta basada en sucesos separados, considerarse como conducta deliberada, reiterado sobre una persona, expresándose en diferentes formas: Acoso Físico que se da partir de situaciones en las que se pueden incluir reveses, patadas y destrucción de recurso. El acoso psicológico incluye burlas, amenazas; o construir relaciones difundiendo rumores y siendo expulsado del grupo.

También el acoso sexual, de manera reiterada se hacen burlas, o expresiones morbosas, relacionadas con las preferencias sexuales, o con la formación física, (sensualidad, atractivo y formación del cuerpo). Se manifiesta a través de vocabulario, simbología y expresiones sexualizadas y el ciberacoso, es una forma de irrupción psicológica presentada en redes. Se manifiesta a través de correos electrónicos con fotos, videos intimidantes, entre otro tipo de material y expresiones que se usan con fines ofensivos. Radica principalmente en hacer uso de las plataformas virtuales para publicar

información falsa, fotos o notas comprometedoras. Se puede usar material para generar miedo y confusión en el individuo.

La violencia escolar son una serie de actos y conductas que se pueden dar en las relaciones del componente humano que conocemos como comunidad educativa, en tal sentido no es exclusivo de estudiantes, sino que involucra a docentes y personal del centro educativo, entre otros, que pueden llegar a ser víctimas o victimarios de las formas de violencia y acoso escolar. UNESCO (2023). Sobre violencia interpersonal y colectiva, bien sea en su forma directa, estructural o cultural/simbólica la CEPAL y UNICEF (2017), hacen referencia a tres formas: Violencia escolar directa interpersonal, es una forma de violencia que se da entre profesores y estudiantes, en la que puede ser los profesores quienes agreden a los estudiantes o estos a los profesores. violencia escolar directa colectiva, es un tipo de violencia de carácter grupal hacia sus compañeros o hacia los adultos, por ejemplo, docentes, padres o directivas, o de algunos grupos contra otros.

Violencia escolar estructural, es una violencia que se caracteriza por relaciones de inclusión o de exclusión, en que por ejemplo se admite a algunos y se rechaza a otros. La violencia escolar simbólica, es un tipo de violencia que se soslaya, pasa casi inadvertida o es más común por lo que se tiende a la indiferencia frente a la misma. Y a nivel colectivo, se ve como una discriminación hacia grupos sociales culturalmente rechazados (clases sociales, minorías sexuales o pandillas). Por otro lado, la violencia puede aparecer en todos los ámbitos de la vida de las personas: en las escuelas, las familias y las comunidades, entre vecinos como entre pandillas.

En relación con los aspectos anteriores, autores como Takashi Naito y Uwe Gielen (2006), nos dan una visión amplia de lo que es el Ijime en Japón, lo que para occidente es el bullying o acoso escolar. En su artículo titulado "Bullying and Ijime in Japanese Schools: a sociocultural perspective" nos muestran ejemplos claros de cómo se llega a complejidades de intimidación, agresión física, moral y psicológica en casos tan extremos que estudiantes de muy corta edad pueden llegar al suicidio. Asimismo, destaca como hasta los mismos docentes pueden ser víctimas de este tipo de acoso y a su vez ejercer acoso e intimidación sobre sus estudiantes, al sumarse a los grupos de adolescentes

que ejercen presión sobre otros, excediendo los límites de la convivencia y el respeto por sus semejantes.

Desde mediados de la década de 1980, el acoso escolar ha captado considerable atención como un problema social en ascenso en la sociedad japonesa. Un ejemplo destacado ocurrió en 1986, cuando los periódicos nacionales y programas televisivos populares abordaron nueve incidentes separados. Según los informes, estos casos resultaron en suicidios de estudiantes como consecuencia del acoso grupal en las escuelas. Algunos relatos incluyeron la publicación de las notas de suicidio de los estudiantes, detallando sus angustiados llamados de auxilio. De acuerdo con Takatoku (1999), entre 1985 y 1998 se publicaron más de 1200 artículos y más de 400 libros sobre este tema.

Se destaca el caso impactante de un estudiante de 6 años que, desafortunadamente, se quitó la vida, dejando una nota de suicidio desesperada en la que culpaba a varios compañeros por haber creado un entorno infernal para él. Una situación particularmente alarmante se dio cuando, al llegar a la escuela, descubrió que los líderes del grupo de acoso (Ijime) habían colocado su escritorio frente a la clase y habían organizado un simulacro de funeral. Este simulacro incluía la quema de incienso, la exhibición de su fotografía, flores y una tarjeta de condolencias firmada por la mayoría de sus compañeros de clase, algunos otros niños, su maestro de salón y otros tres profesores.

A través de este impactante arreglo, se le hizo comprender al estudiante que, a los ojos de sus compañeros y algunos de sus maestros, de alguna manera, era percibido como un fracaso como ser humano. Este caso ejemplifica de manera extrema algunas características distintivas de Ijime. Es importante notar que, a diferencia de otros casos de intimidación, no se evidencian armas ni cuchillos. En cambio, Ijime se manifiesta, en su mayoría, Como forma de provocación psicológica o terror infligido por estudiantes a una víctima más débil.

La violencia escolar es evidente, ya que el ijime implica actos de violencia tanto física como psicológica. Los acosadores pueden emplear una variedad de métodos para intimidar a sus víctimas, como burlas, insultos, exclusiones sociales, robo de

pertenencias y, en casos extremos, violencia física. Las raíces del ijime pueden encontrarse en varios factores culturales, sociales y educativos en Japón. El énfasis en la conformidad, la presión académica, la jerarquía social y la falta de habilidades para manejar el conflicto contribuyen a la persistencia del ijime. Además, la cultura de la vergüenza en Japón puede llevar a que las víctimas se sientan reacias a hablar sobre su sufrimiento, lo que dificulta abordar el problema de manera efectiva. Esta problemática sobre violencia sigue siendo un desafío persistente que requiere esfuerzos continuos para cambiar la cultura escolar y promover un entorno más seguro y respetuoso.

Albert Bandura (1987), en su ya clásico y reconocido texto “Teoría del Aprendizaje Social” publicado en 1963, demostró que la manifestación de la violencia, en menores, es una condición aprendida, como imitación del entorno y de los sujetos que lo materializan. Como componentes de su Teoría del Aprendizaje Social (1963), vemos como se refiere a los dispositivos del aprendizaje a través de la interacción, en una sinergia entre el individuo y el entorno. De acuerdo con este autor, el conocimiento se va reforzando a través de la continua interacción en lo que él llamó “un salto cuántico”.

Asimismo, da especial importancia a la dimensión social y sus relaciones a través de factores como el conductual y el cognitivo. (recordemos que se centró en estudios de carácter conductual-cognitivo). Reitera como el proceso de aprendizaje puede estar unido a experiencias positivas o negativas condicionadas por las situaciones propias del entorno social, de esta manera se aprende y se refuerza lo aprendido, y la influencia del contexto, del ambiente, en que se encuentran inmersos los sujetos define sus formas de actuar frente a las realidades que se le presentan.

Bandura cree que los niños se vuelven agresivos al imitar el comportamiento de los adultos y de otros niños que viven o han estado en situaciones violentas. En la vida actual se suelen copiar vídeos (experiencia del muñeco bobo), historias, juegos y series o películas que contienen contenido violento. Contrariamente a las teorías intuitivas que explican el comportamiento agresivo como resultado de fuerzas internas, el autor enfatiza, la influencia recíproca del entorno en el comportamiento humano. Observó que los niños reproducen la agresión sin recompensa o castigo asociado con la realización de dicha conducta; simplemente experimentan el comportamiento (como ser golpeado

por un adulto) o copian un modelo para hacerlo, es una figura real o un personaje ficticio. Estos componentes teóricos le permitieron pasar de la teoría conductual a la teoría cognitiva. El autor ha sido un referente en la psicología y otras disciplinas, y durante décadas su obra ha permitido interpretar y analizar nuevas realidades en el mundo de la educación.

Max Weber (2004), es conocido por su trabajo sobre la autoridad y el poder en la sociedad. Su teoría de la burocracia, por ejemplo, proporciona ideas sobre cómo las instituciones, como las escuelas, pueden convertirse en lugares donde se ejerce el poder de manera formalizada. En el contexto escolar, esta autoridad burocrática puede influir en las relaciones de poder entre profesores y estudiantes, y entre diferentes grupos de estudiantes, creando dinámicas que pueden contribuir a la violencia. Además, Weber introdujo el concepto de legitimidad, que se refiere a la creencia de que el ejercicio del poder es válido y aceptable dentro de una sociedad. En el contexto escolar, la legitimidad de las normas y reglas establecidas por la institución puede influir en la percepción de los estudiantes sobre la justicia y la equidad, lo que a su vez puede afectar su disposición a respetar las normas y evitar comportamientos violentos.

Weber identifica tres tipos principales de autoridad: Autoridad tradicional: donde la aceptación de la autoridad se deriva de la costumbre arraigada y la continuidad histórica, otorgando legitimidad a través de la habitualidad de los usos y prácticas. Autoridad carismática: donde la aceptación de la autoridad surge de la influencia personal del líder, basada en sus características excepcionales como el carisma, el heroísmo o la santidad. Este tipo de autoridad se manifiesta en líderes reconocidos por sus cualidades personales destacadas. Autoridad legal racional: donde los individuos aceptan la autoridad debido a su creencia racional en la legitimidad de las normas que regulan el ejercicio del poder, fundamentadas en leyes y reglamentos establecidos.

Otro concepto importante de Weber es el de "acción social", que se refiere a la conducta humana que está orientada hacia otros y que tiene un significado subjetivo para el individuo, el ámbito de estudio de la sociología se encontraba en la acción social, donde los individuos, influenciados por una estructura de valores, desarrollaban una conciencia individual. Weber se enfocaba en la orientación subjetiva de la acción

individual, y su contribución fundamental a la comprensión de la acción era la inclusión de las pasiones como una variable definitoria del comportamiento social, destacando cómo la estructura de valores de cada individuo moldeaba su conciencia personal.

El énfasis puesto por el autor, en su construcción de una sociología interpretativa y en el sentido subjetivo de la acción hace que la acción humana sea entendida como aquella cuyo sentido subjetivo hace referencia a otro individuo o grupo. Pero ya sea que la acción se realice en referencia al significado subjetivo de quién la ejecuta o por su relación con un tipo ideal de significado subjetivo, en principio, no alcanzaría para establecer una distinción clara entre los modos de obrar basados en causas racionales y los comportamientos meramente irreflexivos. En el caso de la violencia escolar, podemos examinar cómo las interacciones entre estudiantes, así como entre estudiantes y profesores, están influidas por factores sociales, culturales y emocionales, y cómo estas interacciones pueden desencadenar o mitigar comportamientos violentos.

La teoría de la anomia y estudios sobre la función de la educación en la sociedad planteada por el psicólogo francés Emile Durkheim (2004), sostiene que la ausencia o debilitamiento de normas sociales claras y compartidas puede llevar a la desorganización social y en última instancia, a comportamientos desviados, incluida la violencia. Su trabajo proporciona una base sólida para comprender las dinámicas sociales que pueden contribuir al fenómeno de la violencia escolar.

En su teoría, el autor se esfuerza por esclarecer el fenómeno de la criminalidad desde una perspectiva sociológica, argumentando que la anomia no implica simplemente la falta de normas, sino más bien la pérdida de significado de las mismas y la consiguiente desintegración social. En otras palabras, la anomia representa un estado de desregulación en el cual ni el colectivo ni el individuo encuentran un lugar o pertenencia en lo moral. La anomia está estrechamente ligada al concepto de regulación, que implica controlar las pasiones mediante la internalización de los valores sociales e individuales.

En este sentido, la regulación social se refiere al papel que desempeña la sociedad al establecer límites a los deseos individuales mediante normas o valores emocionales. La desorganización, o anomia, ocurre cuando este órgano regulador, la

sociedad, abandona al individuo, dejándolo en una situación donde ya no existe ninguna barrera o límite normativo. También guarda vínculos con la división del trabajo, pues durante períodos de crisis, esta división disminuye la regulación moral en la sociedad. Esto resulta en una falta de cooperación entre los roles sociales, lo que lleva a niveles elevados de individualismo, competencia cruel y escasa colaboración.

Según el autor este tipo de suicidio surge durante periodos de crisis, cuando el orden social colectivo se ve perturbado. La búsqueda de un objetivo inalcanzable conduce a un constante estado de insatisfacción, ya que es difícil no percibir, con el tiempo, la futilidad de una búsqueda interminable. Por esta razón, la tasa de suicidios tiende a aumentar en épocas de prosperidad económica; sin embargo, los desastres financieros también provocan el mismo fenómeno al relegar a las personas a un estatus social inferior al que ocupaban anteriormente.

Además de la anomia económica, existe la anomia doméstica, que emerge en situaciones de viudez o divorcio, donde se experimenta un desorden familiar que afecta al sobreviviente. En el suicidio anómico, se entremezclan sentimientos de ira y decepción, manifestando un agotamiento y frustración psicológica específicos debido a la ausencia de mecanismos sociales reguladores que limiten las ambiciones individuales.

En el contexto escolar, la anomia puede manifestarse cuando las normas y valores compartidos por la comunidad educativa son débiles o inconsistentes, lo que puede crear un ambiente propicio para la violencia y otros comportamientos problemáticos entre los estudiantes. Durkheim también argumentó que la educación desempeña un papel crucial en la socialización de los individuos y en la transmisión de los valores y normas de la sociedad. Sin embargo, cuando la educación falla en este aspecto, puede contribuir a la alienación y la desafección de los estudiantes, lo que a su vez puede aumentar la incidencia de la violencia escolar. Además, enfatizó la importancia de la cohesión social y la solidaridad en la prevención de comportamientos desviados. En las escuelas donde hay un sentido fuerte de comunidad y pertenencia, es más probable que los estudiantes se adhieran a las normas y resuelvan los conflictos de manera pacífica, reduciendo así la violencia. Su enfoque en la importancia de las normas sociales, la educación y la cohesión social proporciona un marco teórico útil para comprender las condiciones que

pueden contribuir a la violencia en el contexto escolar y cómo abordarla desde una perspectiva sociológica.

Según Carol Dweck, (2006), psicóloga, nacida en Estados Unidos y profesora de la Universidad de Stanford, las personas contamos con dos personalidades, a partir de las cuales afrontamos la vida y los retos que en esta se nos presentan. Una de las mentalidades es fija, a través de la cual, algunas personas, consideran que sus habilidades básicas, incluso su inteligencia, tienen un límite fijado y por ello algunas tienen suerte, y otras no, de tal manera que la persona no puede cambiar. Otros, por su parte, tienen una mentalidad de crecimiento, que les permite creer que hasta sus habilidades más básicas pueden mejorarse, por ejemplo, con entrenamiento, con buenas estrategias, con aprendizajes y con un sinfín de recursos.

En tal sentido es necesario ayudar a desarrollar en niños y jóvenes la segunda mentalidad, sobre todo hoy por hoy, en una cultura dinámica y en constante cambio, donde es necesario amar los desafíos y la incertidumbre sin dejarse superar por ellos. La autora resalta cómo todos tenemos estas dos formas de mentalidades y podemos pasar de la una a la otra, según momentos y circunstancias. Pero depende del manejo y entrenamiento que le hayamos dado a la mente, así podremos enfocarnos negativa o positivamente frente a un determinado evento. Como lo señala ella en el título de su libro la “Mentalidad: la nueva psicología del éxito”.

Este texto nos permite observar como a través de la mentalidad se puede caer en ambientes escolares de violencia. En muchos casos los estudiantes están sumergidos en entornos conflictivos, con padres que adolecen de estrategias para la resolución de conflictos, sencillamente porque la vida no les permite detenerse a ver como los está controlando la mente, o porque no cuentan con las herramientas o los espacios para llegar a estados de conciencia frente a la realidad. Cómo lo dice Dweck, el entorno, muchas veces, puede llevarnos a tener una mentalidad fija, pero como padres y docentes debemos enseñar a educandos e hijos a ser resilientes y superar la frustración. A estos se les debe enseñar que las metas pueden llevar tiempo, necesitan de esfuerzo y colaboración y que es el proceso el que importa, más allá de los resultados. Desde lo social y lo emocional, los procesos son importantes para progresar y en esto se debe

enfocar la atención en niños y jóvenes, y definitivamente influirá en ambientes complejos. El hecho de que la mente se puede enfocar hacia actitudes positivas e incidir en el regulamiento de conductas violentas o agresivas hace que el minsedt resulte como una herramienta de comprensión reflexiva en un entorno escolar que llevará al manejo de la violencia.

Las relaciones y la resiliencia son aspectos importantes de las experiencias subjetivas de los individuos. En ese escenario, cuando entiendes tus emociones y aprendes a manejarlas puedes llegar a entender a los otros. Este tipo de actividades reflexivas se pueden enseñar en las escuelas. Esto es lo que nos presenta Daniel J. Siegel (2007), en una de sus investigaciones, para este autor, es el cerebro el que permite que las relaciones funcionen bien y que las personas crezcan y se sientan bien sobre sí mismas, que desarrollen amabilidad y compasión hacia los demás, así como salud mental, salud psicológica salud física, longevidad o felicidad. Sobre esto especifica que el factor número uno para llegar a tales estados de bienestar está determinado por las relaciones, la forma como conectamos positivamente con otras personas, conceptos como la sabiduría se basan en estas conexiones.

Es necesario comprender que la felicidad está dada en la interacción con el otro, cuando se piensa en el otro y las relaciones escolares pueden enseñar esto. Enseñarles a los niños desde el jardín a comprender su cerebro ya que en la adolescencia el cerebro cambia mucho y los estudiantes e hijos necesitan saber sobre sus cerebros, que el autocontrol es una función mental y el ser es parte de la mente. Las escuelas, en consecuencia, deben analizar la forma en que se han enfocado los programas curriculares ya que aparte de las materias básicas es de gran importancia las RS3 (reflexión, relaciones y resiliencia).

Analizar el conflicto y la violencia escolar, y sus raíces, a partir de la forma como tradicionalmente hemos concebido el cerebro y la mente, puede ayudar a dilucidar los interrogantes que nos plantea una investigación como la que aquí abordamos. Es necesario reconocer, como lo expone muy inteligentemente Siegel, que las experiencias que tenemos afectan el cerebro, el cual cuenta con dos series de circuitos, uno interno, o sea nuestra subjetividad, y otro externo, esto es el mundo físico que nos rodea y todas

las condicionantes que lo componen. En tal sentido es necesario una introspección a la forma en que el exterior está condicionando el cerebro y la mente en la configuración de ambientes de conflicto y violencia.

Daniel Goleman (1995), conocido por sus investigaciones en inteligencia emocional, entre otras. Él considera que la Inteligencia Emocional, es la capacidad de reconocer, comprender y gestionar nuestras propias emociones, así como la capacidad de percibir y manejar las emociones de los demás de manera efectiva. En el contexto de la violencia escolar, la inteligencia emocional juega un papel crucial en aspectos como: Autoconciencia emocional, la capacidad de los estudiantes para comprender y gestionar sus propias emociones puede ayudarles a controlar impulsos violentos y a expresar sus sentimientos de manera más adecuada. La autoconciencia emocional también les permite identificar situaciones que podrían desencadenar reacciones violentas y abordar esas situaciones de manera más constructiva.

También la habilidad de regular las propias emociones es esencial para prevenir reacciones impulsivas y agresivas. Los estudiantes que desarrollan el autocontrol a través de la inteligencia emocional son menos propensos a participar en comportamientos violentos o intimidatorios. La empatía, que implica entender y compartir los sentimientos de los demás, es fundamental para construir relaciones saludables. La falta de empatía puede contribuir a comportamientos agresivos y a la falta de comprensión hacia las experiencias de los demás. La inteligencia emocional promueve la empatía, ayudando a los estudiantes a relacionarse mejor con sus compañeros y a resolver conflictos de manera pacífica.

Por otro lado, la inteligencia emocional incluye competencias sociales, como la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la colaboración. Estas habilidades son esenciales para fomentar un entorno escolar positivo y prevenir la violencia. Los estudiantes que desarrollan estas habilidades son más propensos a trabajar en equipo, a resolver problemas de manera constructiva y a establecer relaciones positivas. También está vinculada a la toma de decisiones consciente. Los estudiantes que son capaces de considerar las consecuencias emocionales de sus acciones son menos propensos a involucrarse en comportamientos violentos.

Michel Lobrot (1998) en el libro titulado “De la teoría a la psicoterapia grupal. (Teoría alternativa del desarrollo humano. Tomo I.)”, sustenta una serie de planteamientos en dos capítulos que, según él, proponen “dinámicas de desarrollo humano”, el primero titulado “La Noción de Campo Abierto” y el segundo “La Pedagogía Grupal”, en los cuales expone conceptos sobre los que considera los procesos de desarrollo que inciden en la conducta humana. Así, el primer capítulo nos enseña un análisis de las pasiones y cómo afectan la evolución de los sujetos, ahondando en ideas de las experiencias grupales como espacio de concreción de nuevos vínculos comunicacionales “auténticos y sólidos” que permiten el surgimiento de nuevas formas de conocimiento resultado de tales experiencias, un conocimiento fácil de compartir y que se mantiene en el tiempo. El segundo capítulo expone aspectos de la subjetividad y la psicología grupal aunada al tema del deseo y la pasión en las experiencias de vida y académicas, pasiones positivas, sin dejar de lado la importancia de una comunicación asertiva.

Un aspecto a tener en cuenta y que se ha expuesto con antelación son las formas en que aprendemos a ser sujetos sociales y la forma en que interactuamos en la sociedad, sobre esto nos lleva a reflexionar Carlos Skliar (2002), quien en su libro ¿y si el otro no estuviera ahí? nos increpa a mirar nuestro comportamiento, observarnos y mirar cómo procedemos en relación con los otros. Observar, definir, encasillar entre el límite que marco para delimitar al yo. En tal sentido Skliar presenta lecturas paralelas de aquello que consideramos diferente a nosotros y nos invita a reflexionar sobre las relaciones establecidas con los otros, en unas dinámicas aupadas en lo que vemos como la realidad de los sujetos que conforman grupos sociales, por su piel, condición económica, concepciones culturales, religiosidad, entre otras muchas, esto dentro de las “realidades” que nos circunscriben.

Nos invita a mirarnos y poder encontrar en nosotros esa realidad por la que nos consideramos diferentes y porque la raíz de esa condición nos separa del otro y que lo veamos escindido por fronteras. Al construir una identidad como sujetos, que se piensa y se siente parte de un espacio, condición o contexto, se choca con las concepciones que definen al otro y que nos hace mantener barreras, en muchos casos insalvables,

pero en definitiva aprendidas en la familia, la sociedad, nuestros países y así sucesivamente, que condicionan el respeto, la socialización, la hermandad, entre otros. Entonces el ser está definido por las premisas y consignas propias de un entorno social, en primera medida dadas en el hogar, por los padres y miembros de la familia, en segunda medida en la escuela por los maestros, y en tercer lugar por una sociedad que parece cada vez más ajena e hipercrítica.

Numerosos conflictos que experimentamos tienen su origen en las relaciones entre individuos, lo que significa que, de alguna manera, la presencia del grupo es constante en nuestra vida. Por esta razón, el grupo puede fungir como un impulsor del cambio, proporcionando un entorno estructurado que posibilita la reflexión y el análisis personal mientras interactuamos con los demás. Facilita la contextualización de sus desafíos al contrastarlos con las dificultades que enfrentan los demás, lo que lleva a la comprensión de que no está sola en sus sufrimientos. La persona adquiere patrones de comportamiento alternativos y más asertivos, influenciada por el grupo al que pertenece.

De acuerdo con la docente mexicana Trixia Valle (2022), en la actualidad el bullying le ha cedido espacio al acoso escolar y este a la violencia escolar generalizada, un problema que año tras año se agudiza, hasta este momento donde entre los efectos emocionales de la pandemia, la falta de convivencia por dos años, el tema de que ahora todo es bullying y violencia, los niveles de ansiedad y depresión en niños y jóvenes, las faltas de respeto verbal constante y subidas de proporción, el uso de groserías para todo, las humillaciones, la enorme cantidad de youtubers y tiktokers que fomentan la intimidación, y la falta de reglas claras, llevan a casos cada vez más comunes de violencia escolar.

Esta autora hace énfasis en la diferencia entre el bullying y la violencia escolar, según ella, el bullying es contra alguien, constante y con intención, la violencia escolar es una conducta generalizada de agresividad o actitudes violentas de todos contra todos y por todo, usando la agresión física en cada vez mayor medida, lo cual deja a los estudiantes, sin excepción, en situación de vulnerabilidad. La situación se complejiza cada vez más y se ha convertido en un verdadero desafío para la comunidad educativa. Para contrarrestar esta realidad la autora propone un modelo de paz efectiva para

prevenir la violencia, a través de un lenguaje transformador, verdadera inclusión y tolerancia positiva. La paz efectiva es algo que se debe promover todos los días, no es la paz romana, dice ella, sino una paz que se construya con acciones diarias, con un lenguaje transformador, la inclusión, la neurodiversidad, las ideologías, construir una tolerancia positiva, sin justificar el mal, sin generar tolerancias negativas.

Rafael Bisquerra (2016), doctor en ciencias de la educación, reflexiona sobre como en el siglo XX la educación se centró en el desarrollo cognitivo y ha dado pasos muy grandes, pero en temas emocionales no nos han enseñado prácticamente nada. Las emociones son importantes porque contienen lo mejor y lo peor de nuestras vidas. Porque las emociones incluyen alegría, amor, compasión, unidad, equilibrio, armonía, paz interior, serenidad y, en definitiva, felicidad. Pero las emociones también incluyen miedo, ansiedad, dolor, estrés, depresión, tristeza, ira, rabia, furia, indignación e impulsos violentos. El autor cree que los mayores problemas de la humanidad tienen un trasfondo principalmente emocional.

Según el autor uno de los principales propósitos de la educación emocional consiste en prevenir la violencia, ya que gran parte de los actos violentos en el mundo tienen su origen en la incapacidad para gestionar adecuadamente la ira, ya que la tendencia a la violencia ha estado fuertemente arraigada en nuestras conductas humanas y que, de acuerdo con diferentes investigaciones de arqueología, entre otras, se ha encontrado inmersa desde las primeras sociedades. La ira y sus variantes, como la rabia, el enfado, la furia, el odio, entre otras, son la raíz de numerosos conflictos y conductas violentas. Por esta razón, la ira es un tema recurrente en la educación emocional, dado que es una emoción fundamental que experimentamos a diario y que ejerce un significativo impacto en la sociedad. De hecho, lograr que las personas tengan la capacidad de controlar su ira representa un paso crucial para evitar la violencia y promover una convivencia más armoniosa.

Y hace énfasis en cómo debemos ser conscientes del enfoque que le estamos dando a las emociones y observar de qué manera las investigaciones científicas en los últimos años han aportado evidencias de cómo la educación emocional si se pone en práctica con los requisitos necesarios, con elementos que los investigadores han puesto

de manifiesto, tiene efectos en desarrollar las competencias sociales y emocionales, desarrollar climas emocionales favorables a la convivencia, al aprendizaje, el bienestar, así como para disminuir los índices de estrés, de ansiedad, comportamiento de riesgo, violencia. Según el autor con educación se puede lograr efectos importantes y en ello debemos trabajar, pero los datos nos indican que con trabajo y propósito podríamos reducir la violencia a su mínima expresión.

Colciencias, Fundación FES (1995), "Proyecto Atlántida: Proyecto sobre adolescencia escolar en Colombia." Esta investigación en todo el territorio nacional, con la dirección general de Francisco Cajiao R., la dirección científica de Rodrigo Parra Sandoval, Elsa Castañeda y Marta Luz Parodi, expone una aproximación al acaecer del adolescente escolar colombiano. Estudió las actitudes y comportamiento de los jóvenes de diferentes regiones del país, así como de diferentes estratos sociales, en su relación con la escuela y objetivos que esta se propone cumplir. En tal sentido busca evidenciar que la escuela contribuye efectivamente en la promoción del conocimiento, la ciencia, la tecnología y la cultura, así como en la formación en valores éticos y ciudadanos. La investigación general, de carácter cualitativo con principios de la etnografía, involucró a los propios adolescentes como investigadores de su acontecer escolar. Como lo estipula Colciencias, Fundación FES (1995):

Los jóvenes están expuestos a otras instancias que con mucha fuerza inciden en su desarrollo humano, destacándose principalmente dos: los medios de comunicación y el grupo de pares y amigos. Estas dos instancias a diferencia de la familia y el colegio, funcionan con un esquema distinto en el que no hay jerarquías ni formalismos, no obedecen a un plan previo para funcionar. La información y el conocimiento que emana de ellos es asistemático, actúan a toda hora sin horarios fijos, no hay una autoridad de carne y hueso que oriente acciones concretas ni a la que se le pueda otorgar responsabilidad alguna sobre los efectos que produce (salvo en casos puntuales y extremos), depende de los jóvenes la decisión de relacionarse o no con ellos en un momento dado, ofrecen situaciones muy atractivas que despiertan fácilmente deseos, retos, aventura, expresión espontánea, diversión, humor, conocimiento útil, afecto, entre otros, la información que envían empata con sus intereses y necesidades: con ellos se aprende de la sexualidad, de computadores, de carros y bicicletas, de lo que está a la moda, de cómo comportarse hoy, de cómo resolver el problema afectivo con el papá o el novio o el amigo, de si le pareció bueno o malo lo que hizo fulano en la novela de anoche, de si no desearía estudiar en un colegio como el que muestran en el programa de Beverly Hills o tener una novia como la de la propaganda...(p.20)

De esta manera se evidenciaron sus inquietudes, preocupaciones y conceptos que se comparten de manera abierta con sus pares, por la poca apertura que se da con los padres. Universidades de todo el país se encargaron de llevar a cabo el trabajo, ya que estas han sido las formadoras de docentes, psicólogos, trabajadores sociales y demás profesionales relacionados con el trabajo escolar y adolescencia. El resultado de la investigación estuvo listo en dos años, con un total de cinco tomos, el primero reúne una serie de ensayos realizados por profesionales de diferentes áreas del conocimiento, los tres siguientes resúmenes los informes elaborados por cada universidad e institución que participa en el programa. El volumen quinto contiene una amplia selección de registros organizados como una base de datos para que otros investigadores puedan acceder a la información para la preparación de diversos experimentos. Se cree que el libro será de interés no sólo para los científicos sociales, sino también para todos los profesores y padres que deseen comprender los testimonios de los jóvenes que participan en la investigación.

El énfasis en la adolescencia escolar y la prevención de la violencia escolar indica una preocupación por abordar los desafíos específicos que enfrentan los adolescentes en el entorno educativo. La prevención de la violencia escolar implica estrategias que van más allá de la simple respuesta punitiva, centrándose en la creación de un entorno escolar seguro y propicio para el desarrollo integral de los estudiantes. En resumen, la colaboración entre Colciencias y la Fundación FES en el "Proyecto Atlántida" es un esfuerzo conjunto que combina la investigación, el respaldo institucional y la experiencia en el ámbito social para abordar los desafíos específicos de la adolescencia escolar y la prevención de la violencia en las instituciones educativas.

Bases Legales

Constructos Institucionales y Normativos

Después de aclarar el marco teórico que respaldará la investigación, es esencial exponer la fundamentación legal y jurídica que respalda la factibilidad y relevancia del

estudio. Esto incluye una visión del objeto seleccionado para la tesis en consonancia con estos fundamentos legales. Es así como: UNESCO (2021), en su libro titulado “Más allá de los números: poner fin a la violencia y el acoso en el ámbito escolar” nos presenta una contextualización general del panorama actual de violencia escolar y sus tendencias en el plano mundial. La organización reitera que todas las formas de violencia en la escuela violan los derechos de los niños y jóvenes a la educación, la salud y el bienestar. Ningún país puede lograr una educación inclusiva, justa y de calidad para los niños y jóvenes cuyos estudiantes han sufrido violencia y acoso en las escuelas.

Sobre esto, reitera que el hacer frente a la violencia escolar para alcanzar los objetivos de desarrollo sostenible (ODS), es esencial; en particular el ODS 4, cuyo objetivo es garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos; y el ODS 16, que tiene como objetivo promover la paz y la inclusión social. La UNESCO dijo que la publicación tiene como objetivo ayudar a monitorear el progreso hacia un entorno de aprendizaje seguro, no violento, inclusivo y eficaz. Nos recuerdan que la violencia y el acoso en un entorno escolar pueden ser devastadores para las víctimas. Las consecuencias son significativas en el sentido de que niños y jóvenes tienen dificultades para concentrarse en la escuela, faltan a clases, evitan actividades escolares, no acuden a los centros educativos sin una excusa o simplemente abandonan la escuela.

Según la UNESCO (2021), este libro reúne por primera vez datos cuantitativos completos de dos importantes encuestas internacionales: la Encuesta Mundial de Salud Escolar (GSHS) y la Encuesta sobre comportamientos de salud de niños en edad escolar (HBSC). Los datos de estas dos encuestas cubren 144 países y regiones en todas las regiones del mundo. También, este informe incorpora información de otros estudios globales y regionales (ver fuentes en el capítulo 1). Igualmente proporciona el primer análisis de los datos de tendencias de las dos encuestas para ver cómo las tasas de violencia y acoso han cambiado con el tiempo. Proporciona un panorama regional de la violencia y el acoso. Finalmente, contiene datos cualitativos sobre las respuestas nacionales basadas en una serie de estudios de casos de países encargados

específicamente por la UNESCO para comprender mejor los factores que contribuyen a reducir la violencia en las escuelas.

La Red Iberoamericana de Educación (2016), nos ofrece un texto de carácter institucional basado en un estudio regional sobre la homofobia y la transfobia escolar en Iberoamérica: Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, España, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela. Se analizan las formas de violencia y discriminación basadas en la orientación sexual y la identidad de género, aspectos que, según el contenido investigativo, históricamente no ha distinguido geografías, ni ideología. El texto presenta las políticas públicas, los componentes normativos que han sancionado para este fin y las oficinas, en cada país, a las cuales se puede acudir a pedir apoyo o asesoría. Los docentes disponen de material pedagógico para trabajar con sus estudiantes y para documentación relevante para el desarrollo de la actividad profesional.

Constitución Política de Colombia (1991). Esta constitución, considerada de los derechos humanos del pueblo colombiano, hace referencia a la educación como un derecho primordial, en su artículo 44 nos dice: Los derechos básicos del niño son: vida, integridad física, salud y seguridad social, alimentación equilibrada, nombre y nacionalidad, ser parte de una familia y no estar separado de ella, cuidado y amor, educación y cultura, recreación y derecho a la libertad de expresión. Serán protegidos de toda forma de abandono, maltrato físico o psicológico, secuestro, trata de personas, violencia sexual, explotación laboral o económica y trabajos peligrosos. Tendrán también otros derechos establecidos en la Constitución, las leyes y los tratados internacionales confirmados por Colombia.

La responsabilidad del Estado en la prevención de la violencia escolar implica considerar diversos aspectos relacionados con las políticas educativas, la seguridad en las instituciones educativas y el bienestar de los estudiantes, examinando las leyes y regulaciones existentes que aborden la prevención de la violencia escolar. Esto puede incluir disposiciones específicas sobre el deber del Estado de garantizar un entorno educativo seguro.

Ley de 2006 Núm. 1098 (Ley de la Niñez y la Juventud): el propósito del código en su artículo primero es asegurar el desarrollo pleno y armonioso de niños, niñas y jóvenes para que crezcan en familias y comunidades en un ambiente caracterizado por la felicidad, el amor y la comprensión. Prevalecerá el reconocimiento de la igualdad y la dignidad humana sin exclusión alguna. El presente código en su artículo dos, tiene por objeto instituir normas sustantivas y legales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, asegurar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Esta garantía y amparo será compromiso de la familia, la sociedad y el Estado.

Esto implica examinar las disposiciones legales y normativas que abordan específicamente la protección de los derechos de los niños y adolescentes en el contexto educativo, revisar las disposiciones que garantizan el derecho de los niños y adolescentes a recibir una educación en un entorno seguro y libre de violencia, donde se promueva la participación activa de los niños y adolescentes en la prevención y abordaje de la violencia escolar. Esto podría incluir mecanismos para escuchar sus voces y considerar sus perspectivas, este análisis permitirá evaluar la efectividad del marco legal existente en la protección de los derechos de la infancia y adolescencia en el contexto de la violencia escolar.

Ante estas circunstancias, se promulgó la Ley contra la violencia escolar con el objetivo de establecer directrices que aborden estas situaciones que afectan los derechos de los estudiantes y que pueden representar factores agravantes para su bienestar mental. Esta ley se propone principalmente identificar las manifestaciones de la violencia escolar con el fin de implementar las medidas adecuadas para detenerla oportunamente. Es fundamental destacar que cada institución educativa debe contar con su propio protocolo de atención para prevenir este tipo de situaciones.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

Consideraciones metodológicas del objeto de Investigación

Para la construcción de una teoría sobre las manifestaciones de violencia escolar en estudiantes de educación básica secundaria del Colegio Distrital GBM, de Bogotá, se aplicará el método de investigación cualitativa. El cual nos permite observar, describir, analizar e interpretar contextos, situaciones, complejidades, realidades y los fenómenos inherentes a estas, así como las conductas de los sujetos que hacen posibles tales escenarios.

La investigación cualitativa ofrece al investigador una serie de enfoques donde se desarrollará la indagación, la recopilación de información, el análisis y sistematización de datos encontrados evidenciando la realidad objeto de estudio, Vasilachis, (2006), menciona sobre la investigación cualitativa:

Hay que destacar que la investigación cualitativa tiene ciertas especificidades, pero hoy en día parece fragmentada y muestra diferencias entre las diferentes tradiciones que abarca. Por lo tanto, no se trata de un enfoque único, sino más bien de un maravilloso y diverso mosaico de perspectivas de investigación. Su desarrollo continúa en diversos campos, cada uno con su propia orientación metodológica y supuestos teóricos y conceptuales específicos sobre la realidad. Menciona como los más importantes: teoría fundamentada, etnometodología y diálogo, análisis del discurso y de género, análisis narrativo, hermenéutica objetiva y hermenéutica intelectual, sociología, fenomenología y análisis del mundo de vida, etnografía, estudios culturales y estudios de familia.... (p, 6)

Ramírez, (2018), dice en relación con la metodología cualitativa y sus características: Estudia la conducta en el contexto donde ocurre, Produce datos descriptivos a través de diálogos, u observaciones, que elucidan la conducta de las personas, Permite construir una interpretación de los hechos mediante la inducción. Por ejemplo, estudiar la conducta de los estudiantes a través de su vocabulario y actitudes, Proporcionar una estrategia de investigación relativamente flexible, permitiendo adaptar técnicas a las características del fenómeno de estudio.

De acuerdo con una publicación de la Universidad Alberto Hurtado, (2019), el proceso de la investigación cualitativa es abierto y mantiene constante diálogo con el

objeto de estudio, desde el inicio la fase de observación y análisis hasta la obtención del documento final. En tal sentido, el diseño puede presentar variaciones a lo largo del proceso investigativo y establecer interacciones más significativas al profundizar en los aspectos que componen las variables de investigación. Así, a través de los pasos a seguir se irá haciendo las adaptaciones necesarias para hallar los componentes más precisos y determinantes que lleven a dar respuesta a los interrogantes planteados.

Metodología cualitativa

ETAPAS		DESCRIPCION
Fase I. Preparatoria	❖ Reflexiva	Tomando como base su propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre los fenómenos educativos, intenta establecer un marco teórico conceptual desde el que parte la investigación y que va a utilizar como referencia para todo el proceso.
	❖ Diseño	Se dedicará a la planificación de las actividades que se ejecutarán en las fases posteriores. Cuál será el diseño más adecuado qué o quién va a ser estudiado, qué método de investigación va a utilizar y la técnica para la recolección de datos.
Fase II. Trabajo de Campo	❖ Acceso Campo	El investigador tiene claridad de quienes son sus informantes, qué tipo de instrumentos va a utilizar y una preparación previa del lugar donde se va a realizar la investigación. Define su rol como sujeto participante.
	❖ Recogida Productiva de Datos.	En esta etapa se asegura el rigor de la investigación, es la fase en donde se consigue un ambiente de plena confianza, cuando se van recogiendo datos que interesan a la investigación. Se servirá de diferentes sistemas de observación, encuestas, documentos, materiales, utensilios, etc.
Fase III. Analítica	❖ Reducción de datos.	Un grado de sistematización de los datos permanece implícito en las actuaciones del investigador. En un principio la recogida de datos es amplia, luego progresivamente se va focalizando hacia la información específica.
	❖ Disposición y transformación de datos	Resulta difícil hablar de una estrategia o procedimiento de análisis de datos, depende del estudio, así será el tratamiento de los datos, se tomará en cuenta los objetivos de la investigación, el enfoque de la misma y los intereses del investigador.
	❖ Obtención de resultados y verificación de	Esta es la etapa en la que el investigador hace una confrontación de los objetivos del trabajo y los datos encontrados, es aquí donde se hace una interpretación apegada a la originalidad de los datos, descripciones, construcciones analíticas.
Fase IV. Informativa	❖ Elaboración del Texto final	Esta es la fase final donde el investigador alcanza la mayor comprensión del fenómeno y comparte además los resultados con los demás. El informe puede orientarse en dos vías: redactar el trabajo como si el investigador estuviera resolviendo un caso, u ofrecer un resumen de los principales hallazgos y una definición de las conclusiones. El esquema del informe lo resolverá el investigador en función de los aspectos que quiere resaltar o dar a conocer.

Fuente: Consultado en: <http://es.slideshare.net/jenifermora28/instrumentos-de-investigacion-cualitativa>

Paradigma investigativo

El paradigma entendido como un modelo para el logro de los propósitos de estudio, en ciencias sociales, nos remite a autores como Thomas Khun (2005), quien teorizó ampliamente sobre este concepto. De acuerdo con Khun el paradigma sigue una línea estructural de componentes teóricos, métodos, procesos, e interpretaciones, usados comúnmente por los investigadores en ciencias sociales. En este orden el paradigma se vendría a convertir en un corpus de ideas compartidas por sinnúmero de investigadores que siguen los mismos constructos para llegar a obtener los resultados de sus objetivos de investigación.

Paradigma Interpretativo Como su nombre lo dice, permite entrar a interpretar aspectos del mundo circundante y de esas interpretaciones obtener nuevas epistemes sobre un hecho, situación o contexto específico. La interpretación como alternativa en los procesos investigativos permite una observación detenida de los fenómenos en la producción de pensamiento significativo que enriquece y produce nuevas concepciones sobre el objeto de investigación. Este paradigma abarca diferentes dimensiones y toma en cuenta experiencias subjetivas e intersubjetivas, así como influencias de aspectos históricos, culturales y sociales. Los resultados nos presentan la respuesta de un ejercicio de construcción humana en relación con los problemas y las posibilidades epistémicas. De acuerdo con Miranda y Ortiz, (2021):

Las características del paradigma interpretativo del campo de investigación: aclara la relevancia de la tarea investigativa a ser estudiada en profundidad, preserva la posibilidad de generar el diseño metodológico a partir del enfoque en los escenarios situacionales en los que participan los participantes, el proceso es confirmado por el diálogo y discusiones ricas y efectivas para crear conocimiento y comprensión de diversas situaciones problemáticas. Estas consideraciones nos permiten adentrarnos en el alcance ontológico de la lógica de la interpretación, que, como decimos, se fundamenta en la realidad aceptada como producto de la construcción social, en la que se reconoce la coexistencia de múltiples perspectivas y la diversidad de visiones expresadas en la imagen actual, comunicar y explicar en un entorno natural... (p.30)

Desde este punto de vista, la aplicación del paradigma interpretativo a la violencia escolar puede contribuir a enriquecer la comprensión del fenómeno y facilitar el

diseño de intervenciones más informadas y contextualmente sensibles. Al considerar las interpretaciones y significados subjetivos, se pueden desarrollar estrategias más efectivas para prevenir y abordar la violencia en el ámbito educativo, puede proporcionar perspectivas valiosas al considerar que las acciones violentas no son simplemente eventos aislados, sino que están influidas de significados y contextos específicos.

Correia, (2019), señala, refiriéndose a Krause (1995), que una metodología interpretativa lleva la investigación a ser algo más que una tarea al observar y considerar cuestiones como; Todo lo que la gente hace o dice es el resultado de cómo definen su mundo, es decir, la realidad social construida. La forma de dar significado a las cosas, es decir, desde la perspectiva humana, enfatiza el proceso de comprensión. Hasta cierto punto, explorar el mundo consiste en comprenderlo. Al analizar a través de la interpretación, deberían: aumentar la posibilidad de descubrir cosas nuevas sobre el objeto de estudio; Codificar los datos obtenidos a través de la conceptualización de fragmentos y luego analizarlos e iluminarlos de nuevas maneras; Los documentos se comparan constantemente con datos codificados mediante gráficos y formularios. De hecho, desarrollar e integrar los avances de la investigación en forma textual. Conceptos e hipótesis contrastantes generan nueva evidencia, generan nuevos conceptos, hasta que se alcanza la saturación teórica, hasta que los nuevos datos ya no añaden nueva información.

La investigativa también se desarrolló dentro del paradigma del subjetivismo que permite a los estudiantes generar sus propios procesos de subjetivación a través del diálogo y la práctica integrada, convirtiéndose así en sujetos. Para Echevarría (2014), una afirmación subjetivista debe ir precedida de ciertos signos gramaticales tales como: 'el sujeto estudiado piensa que', 'los sujetos estudiados creen que', 'a tiene/tuvo la intención de', 'a está motivado por', 'Si bien, estos signos a veces están implícitos, en una investigación subjetivista debiera quedar claro "si estamos queriendo reflejar lo que piensan los sujetos investigados o lo que cree el investigador. En ella las definiciones a las que se pretende llegar son las de los sujetos bajo estudio" (p. 165). El paradigma subjetivista es una perspectiva teórica que pone énfasis en la importancia de los

procesos mentales, las experiencias individuales y las interpretaciones subjetivas en la comprensión de fenómenos sociales.

En relación a la violencia escolar, el paradigma subjetivista examinaría cómo las percepciones, las experiencias personales y los significados atribuidos por los individuos influyen en la manifestación y la interpretación de la violencia en el entorno escolar. En este paradigma se destaca la importancia de comprender cómo los estudiantes y otros miembros de la comunidad escolar perciben la violencia, las interpretaciones subjetivas de los comportamientos pueden variar, y lo que algunos consideran como una broma inofensiva, otros pueden interpretarlo como un acto de intimidación. Las experiencias personales de los estudiantes, como el acoso, la discriminación o la victimización, pueden influir en su participación en comportamientos violentos o en su vulnerabilidad frente a la violencia.

Percepciones del clima escolar, que incluye la sensación de seguridad o inseguridad, la calidad de las relaciones interpersonales y el ambiente general en la escuela, puede ser analizada desde una perspectiva subjetivista. El conocimiento de un ambiente educativo negativo puede contribuir al aumento de la violencia. Las relaciones de poder y las expectativas sociales pueden influir en la forma en que se manifiesta la violencia y cómo se percibe; la sociedad, la cultura y las normas sociales contribuyen a la construcción de significados en torno a la violencia escolar, donde los valores culturales y las expectativas sociales pueden influir en cómo se define y se aborda la violencia en el entorno escolar.

Método de Investigación

Al investigar sobre violencia en el ámbito escolar, en este caso en educación media, se tomó como método de investigación el etnográfico, ya que está aunado a la metodología cualitativa y ha resultado un enfoque de importancia en los estudios sobre ambiente y contexto escolar. De acuerdo con la Real Academia Española (2014), "la palabra etnografía viene de etno, (del griego ἔθνος - *éthnos*), *pueblo o raza*, y de grafía, (del griego γραφή - *graphé*), *escritura*." Y, tiene como fin, el estudio descriptivo de la

cultura popular. Esto nos lleva a entender la etnografía como un método centrada en el estudio de las sociedades, sus connotaciones y características culturales, entre estas, lengua, alfabeto, tradiciones, mitos, creencias religiosas, percepciones sobre el bien y el mal, raíces de violencia y conflicto y otros aspectos que le son propios.

De acuerdo con Guber (1999), "La etnografía implican animarse a dejar la comodidad de la oficina y poner los pies en la tierra para comprender cómo viven, piensan, sienten y creen grupos de personas." (p.23). Es decir, un enfoque de investigación que busca comprender y describir las prácticas culturales de un grupo humano desde adentro. En lugar de observar la cultura desde una posición externa, la etnografía implica sumergirse en un ambiente socio cultural del grupo estudiado. Destaca la importancia de la inmersión y participación activa en el campo como características esenciales de la etnografía es decir que, para comprender una cultura, los etnógrafos deben sumergirse en ella, participar en las actividades cotidianas y establecer relaciones con los miembros del grupo estudiado.

La etnografía implica una descripción detallada y minuciosa de la vida cotidiana, las interacciones sociales, las prácticas culturales y otros aspectos relevantes de la comunidad investigada. Ella, aboga por una descripción que vaya más allá de las apariencias superficiales y capture la complejidad de la cultura en su totalidad. Subraya la importancia de adoptar la perspectiva de los miembros de la comunidad estudiada. La etnografía busca comprender el significado que las personas asignan a sus prácticas y creencias desde su propia perspectiva cultural, evitando interpretaciones basadas únicamente en categorías externas.

Para Rosana Guber, el método etnográfico puede ser una herramienta valiosa para abordar y comprender la violencia escolar desde una perspectiva más profunda y contextualizada. Al aplicar este enfoque a la investigación sobre la violencia escolar, se pueden destacar que la etnografía se caracteriza por la inmersión del investigador en el entorno natural de estudio. En el caso de la violencia escolar, esto implica estar presente en la escuela, participar en las actividades cotidianas y observar las interacciones entre estudiantes, profesores y personal. Esta inmersión proporciona una comprensión más rica de las dinámicas sociales y culturales que pueden contribuir a la violencia.

García (2005), hace énfasis en condiciones a observar en la aplicación de técnicas de campo, una de ellas, la entrevista, según esta autora, antes de realizar las entrevistas es recomendable establecer conversaciones informales y casuales con el fin de romper las barreras comunicacionales y relacionales, evidenciando así los valores o códigos de conducta de las personas participantes de las entrevistas. Este tipo de relación previa al desarrollo de las entrevistas genera en los entrevistados una actitud de confianza y seguridad y les permite pensar y advertir las minucias en las que no se quiere caer, prudencia, manejo de determinadas temáticas que requieren de confidencialidad, personal o comunitaria.

La observación participante es una técnica fundamental en la etnografía. A través de la participación activa en la vida escolar, los investigadores pueden captar de manera más auténtica las prácticas y comportamientos violentos, así como comprender los contextos en los que surgen. La observación participante permite obtener información detallada sobre cómo se manifiesta la violencia en situaciones específicas, y tanto en esta, como en la entrevista es necesario mantener determinadas características relacionadas con la imagen del entrevistador; la imagen es un tema de importancia, cómo se presenta y actúa. Otra es el manejo de los temas tabú, religión, sexualidad, muerte, historias subyacentes y que pertenecen al ámbito muy íntimo de los individuos o comunidad. Otro aspecto a tener en cuenta es el manejo y control del espacio social y del contexto de los participantes.

En relación con los antes dicho, Kottak, (1999), propone nueve técnicas etnográficas para realizar el trabajo de campo, que permiten ampliar la observación de las conductas humanas y la vida social, aunque el trabajo de campo por sus características es considerado un trabajo de libre acción en ejercicios como la recolección de datos. Las técnicas para el trabajo de campo que propone este autor son: Observación directa de primera mano del comportamiento cotidiano, incluida la observación participante. Los diálogos, a veces más formales, a veces menos formales, van desde charlas informales que ayudan a mantener la relación y la comprensión hasta entrevistas extensas que pueden ser estructuradas o no estructuradas.

También propone un procedimiento técnico, es decir un compromiso minucioso con informantes elegidos sobre aspectos precisos de la vida social, Las entrevistas en profundidad, que a menudo resultan en la recopilación de historias de vida sobre individuos específicos (narradores), revelan creencias y ideas particulares (indígenas) que pueden compararse con las propias observaciones y conclusiones del etnógrafo. La investigación se centra en diferentes tipos de temas o preguntas específicas, un estudio largo y sostenido de un área o lugar. Varios etnógrafos trabajan en conjunto.

El etnográfico es un método que nos permitirá, de una parte, desde la conciencia personal de la investigadora, respecto a la violencia en el ámbito escolar del Colegio Gabriel Betancourt Mejía, al ser docente de este, establecer una observación reflexiva, ya que como investigadora está en constante relación con la población estudiantil de secundaria. Y, asimismo, puede establecer una observación objetiva sobre las percepciones de los estudiantes, cómo se perciben así mismos en esas experiencias generadoras de violencia escolar, cómo perciben a los compañeros, docentes y comunidad educativa, en general. Entonces, al ser parte de la realidad o del contexto en que se realiza la investigación, no sólo se reflexiona sobre la percepción personal de la misma, sino que se observa la información ofrecida por los otros, quienes comparten el contexto de investigación, para ahondar más en la realidad y cotejar las visiones encontradas.

Diseño

En el proceso investigativo, la experiencia de inmersión al escenario fue asumido desde el trabajo de campo, y para definir este diseño de la investigación, es importante tomar en cuenta los fundamentos de Soto-Lesmes y Durán de Villalobos (2010), definen la investigación de campo como:

Así como la investigación cualitativa requiere una definición rigurosa de las preguntas de investigación, el desarrollo de métodos y el análisis de datos, también lo requiere el despliegue de dominios, que es una planificación deliberada, un punto de entrada suficiente que permite a los investigadores optimizar el tiempo y los recursos para aprender y comprender los entornos del mundo real. Los datos del objeto de investigación se recopilan de manera adecuada y las preguntas de investigación se validan ampliamente... (pág.255). Permitiendo recolectar información relevante.

Realizar investigaciones de campo implica involucrarse directamente con la realidad que se pretende estudiar. Por lo tanto, es crucial llevar a cabo este proceso de manera ordenada y ética; ya que la aproximación a las vivencias y prácticas de los individuos durante el trabajo de campo es fundamental para lograr una comprensión profunda de realidades sociales complejas. Como dice la cita, el propósito de realizar una investigación de campo es interpretar la realidad en el contexto en el que se supone que existe el problema y extraer de ella contenido de verdad para encontrar significados relevantes y a priori, que permitan el manejo adecuado de la solución a la problemática de violencia escolar reflejado en los colegios tanto en el entorno social como cultural en la que estamos inmersos.

Como revela la práctica etnográfica, los encuentros entre investigadores e informantes se caracterizan por una tensión fundamental: ¿cómo es esto posible para el investigador como representante de otra cultura o sociedad, y tanto para los residentes? Debido a su flexibilidad, estos métodos pueden identificar y analizar informantes. Sin embargo, esta flexibilidad depende de que los investigadores transformen los métodos de recopilación de datos en elementos esenciales en el proceso de construcción de objetos de conocimiento. En el proceso de esta búsqueda, el investigador se convierte en una herramienta etnográfica primaria e indispensable, ya que descubre si encuentra lo que busca y cómo hallarlo, el científico se convierte en la herramienta etnográfica primordial.

Nivel de Investigación

De acuerdo con lo señalado, esta investigación también es de tipo interpretativo, que, según Gómez, E. (2011) “Es un proceso integral de comprensión de la mente humana (motivación, significado y su mundo), las interacciones y la cultura de los grupos sociales.” (p.8). Según el autor, la perspectiva de análisis, es un método de teorizar sobre las prácticas de sujetos, grupos o sociedades. Se trata de comprender la acción o conducta desde la perspectiva del sujeto, desde su percepción, profundiza en las diversas motivaciones, significados y significados de las acciones y desde el contexto en el que se sitúa. Es un proceso holístico en el que la situación tiene un enfoque global y

se busca una comprensión unificada de los hechos como una visión global, este proceso se logra considerando las relaciones dentro de un sistema social, institución o micro cultura.

En consecuencia, el presente estudio se divide en varias fases. La primera está destinada al proceso de comprensión inicial del fenómeno en estudio, con el objetivo: “Constructos teóricos sobre las manifestaciones de violencia escolar en los estudiantes del nivel de educación de básica secundaria del colegio Gabriel Betancourt Mejía, Bogotá”. Sin duda, esto se pretende lograr aprovechando el diseño del campo de investigación y se puede lograr mediante entrevistas y procedimientos de interpretación de la información que permitan apreciar en cierta medida la naturaleza de la investigación. En el estudio, el principal beneficio radica en las actitudes expresadas por los informantes, las cuales se sustentan en los procesos interpretativos que surgen del estudio etnográfico. En base a todo esto, se logrará la investigación.

Descripción del Escenario de Investigación

Al hablar de la descripción de escenario es necesario traer acotación los señalamientos hechos por Rodríguez, Gil y García (1999), para llevar a cabo un estudio amparado en el paradigma interpretativo- subjetivista, el cual debe poseer lugar en entornos físicos donde se desarrolló la investigación, ya que esto le brinda la oportunidad al investigador a que observe de primera mano la situación que se le presenta. En este caso, el investigador tuvo acceso al escenario en el que se encontraban los miembros, donde se produjeron las situaciones culturales a investigar.

La investigación se llevará a cabo en el Colegio Gabriel Betancourt Mejía, ubicado en la Carrera 87 A No. 6 A 23, Sede A, Localidad de Kennedy. Una institución de carácter oficial que ofrece a la comunidad programa de preescolar, básica primaria y media contando con tres sedes y cinco jornadas de estudio. Tiene como propósito la formación de niños y jóvenes con una visión de liderazgo, con base en un pensamiento creativo, autónomo y crítico. Esto con el fin de incidir positivamente en la población infantil y jóvenes y jovencitas que, a su vez, influenciarán positivamente el contexto en el que se

desarrollan como individuos sociales, con liderazgo, mejorando notablemente su calidad de vida, las relaciones con la familia y el entorno inmediato.

Tabla 1. Datos colegio GBM.

Colegio Gabriel Betancourt Mejía	
Rector	Gilberto Moreno
Jornada	Tarde
Total, Matriculas	1460
Email	coldigabemjia@educacionbogota.edu.co
Sede	A
Calendario	A
Teléfonos	4505733 – 4505679 – 4837039 – 4541944
Código de Establecimiento	111001104281
Estudiantes de Secundaria, Jornada Tarde.	Jovencitas: 332. Jóvenes: 362

tabla 1. Datos colegio GBM

Fuente: Información ofrecida por la institución educativa.

De acuerdo con la información obtenida por el colegio, el 90% de la población estudiantil habita en la localidad de Kennedy, en los barrios de María Paz, Patio Bonito y el Tintal, el otro 10% en barrios más alejados. (Observar grafica 2). Según los resultados obtenidos en el ámbito económico, se refleja un elevado índice de pobreza multidimensional, evidenciado por las carencias en salud, educación y nivel de vida de los habitantes. Además, investigaciones locales indican la presencia de un índice de pobreza oculta del 16%, reportado por individuos con bajos ingresos y, en algunos casos, desempleo. Estos individuos muestran reticencia a admitir su condición de vulnerabilidad, a pesar de poseer una vivienda de estratificación media, debido al temor al juicio público

Figura 2. Ubicación población estudiantil

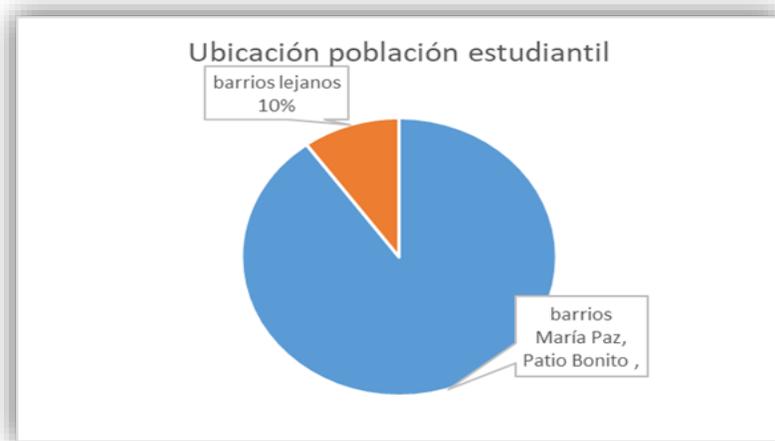


Figura 1. Ubicación población estudiantil

Fuente: Delgado (2023)

Respecto al proceso social y el tipo de vivienda, según los informes elaborados por la institución educativa, el 80 % de los estudiantes pertenecen a estrato dos, seguido del estrato 3 en un 10% y el porcentaje adicional en otros estratos (Observar figura 3);

Figura 3.

Estratificación social.



Figura 2. Estratificación social

Fuente: Delgado (2023)

Figura 4.

Propiedad de la vivienda.

En cuanto a la propiedad de la vivienda el 60% de la población de la básica secundaria viven en condición de alquiler, un 20% son propietarios y el otro 20% viven con familiares (Observar figura 4). Los servicios públicos a los que tienen acceso están en un nivel superior al 80%, todos tienen acceso a los servicios básicos como son alcantarillado, energía, redes de gas domésticas, telefonía e internet.

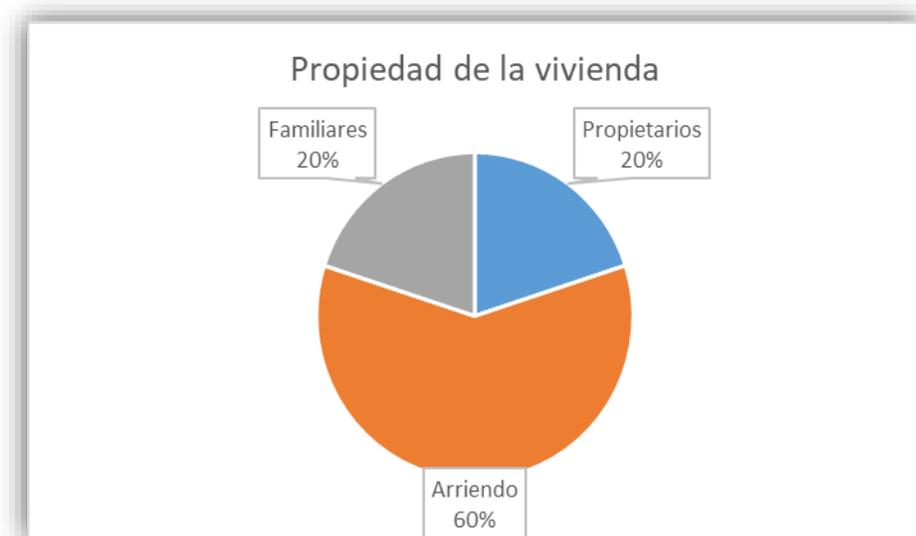


Figura 3. Propiedad de vivienda

Fuente: Delgado (2023)

Informantes Clave

La Selección de los informantes clave, constituirá las fuentes vivas de información, definidos por Robledo (2009) como, “aquellas personas que, gracias a su práctica, empatía y conexiones en el campo, pueden ayudar al investigador y convertirse en fuentes de información, abriendo la puerta a otros y nuevos contextos.” (p.1). El autor afirma que para lograr una relación de confianza es necesario crear un lenguaje común entre los informantes para que el intercambio de información pueda incrementar el acercamiento y romper el hielo que se produce al inicio de cualquier relación.

El desarrollo de esta investigación se centrará en entrevistar a los estudiantes de secundaria (joven o jovencita) ya que son ellos quienes hacen frente al contexto diario de realidad que se vivencia día a día en el colegio. Además de estar al tanto de las experiencias o hechos de violencia que se dan en el colegio, pues, en muchos casos, conocen los conflictos que se dan entre sus compañeros, sino son ellos los que se han visto involucrados en algún contexto de violencia escolar. (observar tabla 1). Para elegir los Informantes clave docentes, se escogieron 2 maestros, asumiendo como criterio la aproximación que tienen con los estudiantes, en concordancia a las recurrencias de violencia encontradas durante el desarrollo de las clases y en el cumplimiento al manual de convivencia de la institución.

Adicionalmente se escogerá al orientador de básica secundaria que tiene conocimiento y participa en prácticas pedagógicas y de disciplina en el colegio, donde forma parte de un mismo ambiente educativo, convivencial. Por parte de los padres, se seleccionaron dos, priorizando que en lo posible fuesen acudientes de los estudiantes seleccionados y el más inmediato está constituido por la familia, siendo la selección pertinente en la medida que permite observar patrones de conducta semejantes relacionados el proceso de convivencia en el comité de disciplina del colegio Gabriel Betancourt Mejía. (observar tabla 2).

Tabla 2

Informantes clave estudiantes

Informantes clave	Número
Estudiante grado sexto	1
Estudiante grado séptimo	1
Estudiante grado octavo	1
Estudiante grado noveno	1
Estudiante grado décimo	1
Estudiante grado undécimo	1
Total	6

tabla 2. Informantes clave estudiantes

Tabla 3*Informantes clave Docentes, Orientador, Padres de familia*

Informantes clave	Número
Docentes de secundaria	2
Orientador de secundaria	1
Padres de Familia	2
Total	5

tabla 3. Informantes clave docentes, orientador y padres de familia

En total, se eligieron once informantes clave siguiendo estos criterios: docentes de planta con cargas laborales que abarcan desde sexto hasta once grados de secundaria, padres de familia y un estudiante representativo de cada grado de bachillerato. La tabla 4 muestra la codificación asignada a cada uno de ellos.

CÓDIGO	NÚMERO DE SUJETO	NIVEL DE INSTRUCCIÓN
Estudiante1	E1G6	Estudiante grado sexto
Estudiante 2	E2G7	Estudiante grado séptimo
Estudiante 3	E3G8	Estudiante grado octavo
Estudiante 4	E4G9	Estudiante grado noveno
Estudiante 5	E5G10	Estudiante grado décimo
Estudiante 6	E6G11	Estudiante grado undécimo
Docente 1	D1S1	Docente de ciencias Naturales
Docente 2	D2S2	Docente de ciencias sociales
Orientador 1	O1S1	Orientador de secundaria
Padre de familia 1	P1G9	Padre de familia grado noveno
Padre de familia 2	P2G11	Padre de familia grado once

Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

Para la recopilación de la información y las actividades de trabajo de campo se hará uso de varias herramientas propias de la investigación cualitativa-etnográfica como: La observación participante consiste en ser participe por un determinado lapso del contexto del cual se extraerá la información. Como docente de secundaria este es un ejercicio constante de observación y participación en la realidad que se vivencia todos los días en la institución educativa Gabriel Betancourt Mejía, para comprender y extraer de esta los fenómenos a estudiar. También se observa, mira, escucha, se indaga, y se analizan documentos que ahonden en el tema, documentos propios de la comunidad o grupo de estudio. En el caso de la presente investigación se observará la información de la rectoría, de la oficina de coordinación de disciplina y del comité escolar de convivencia.

Las técnicas de recolección de datos conducen a un examen de las preguntas formuladas, sin lo cual faltaría la objetividad científica, que viene determinada por cada estudio, técnicas que respondan a los instrumentos o medios utilizados para registrar los datos, como son: Observación participante,

entrevistas a profundidad. Según La Torre, Rincón y Arnal (2003), implica el uso sistemático de los sentidos para captar la realidad que se desea explorar. Es una técnica antigua mediante la cual una persona capta la realidad circundante, que luego organiza intelectualmente en muchas observaciones. La repetición sistemática debe seguir los principios básicos: debe tener un propósito específico, debe planificarse cuidadosa y sistemáticamente y debe especificarse la duración y la frecuencia.

Para Guber (2001), La observación participante es una técnica fundamental en la etnografía, los investigadores pueden captar de manera más auténtica las prácticas y comportamientos violentos, así como comprender los contextos en los que surgen. La observación participante permite obtener información detallada sobre cómo se manifiesta la violencia en situaciones específicas. La importancia de la observación participante es no poner al investigador por delante de los participantes, ya que siempre existe la teoría y el sentido común (social y cultural) del investigador. No hay duda de que la presencia

directa es una ayuda valiosa para el conocimiento social porque evita cualquier intermediario (el sentido común no examinado de un tercero) y proporciona una complejidad real para el observador crítico.

Al ser el investigador miembros de la institución educativa, el contacto a largo plazo con la comunidad encuestada en la práctica docente, permitirá que el proceso de recopilación de información se ejecute de manera más eficiente, permitiendo la identificación aguda del problema de la violencia objeto de investigación. Para ello, se registrarán y detallarán las incidencias que se produzcan en el campo con la intención de registrar esta información.

Al mismo tiempo, la aplicación del método de la entrevista es definida por Díaz y otros (2013,) como "Conversación con un propósito definido por un simple acto de habla, es una herramienta técnica muy útil para la recolección de datos en la investigación cualitativa." (p.163). Asimismo, el instrumento que se aplicará fue la entrevista a profundidad. Según Díaz y otros (2013), la finalidad específica de la entrevista es extraer información del inconsciente u otros modos relacionados con la motivación y dinámica de la personalidad. Esto requiere largos procedimientos y una formación especial por parte del entrevistador, ya que puede resultar muy doloroso para el entrevistado traer experiencias pasadas al presente. Son más informales, flexibles y organizados de forma que se adaptan a los temas y circunstancias, con temas que pueden superar los problemas libremente.

Para Guber (2001), las entrevistas son "relaciones sociales en las que las declaraciones y las palabras se obtienen mediante la observación directa y la participación". (p. 76), enfatiza la relevancia de las entrevistas en profundidad para lograr las opiniones y experiencias subjetivas de los participantes. En términos de violencia en la escuela, las entrevistas pueden proporcionar información sobre las percepciones de los estudiantes, padres y docentes y otros miembros de la comunidad escolar. Estas entrevistas pueden revelar factores subyacentes que pueden conducir a la violencia, como el acoso, la discriminación o los problemas familiares.

Guber (2001), considera que las entrevistas tienen dos momentos importantes en el proceso general de investigación: apertura, focalización y profundización. En primer

lugar, el investigador debe descubrir las cuestiones relevantes que pertenecen al informante y que surgen de sus propias conclusiones y percepciones, que ayudan a modificar y relativizar su visión del mundo cultural del encuestado. El segundo es de profundización y focalización, que implementa la expansión y sistematización de estos contextos hacia preguntas más profundas. Un mayor avance ayuda a cerrar el tema en la segunda etapa y sopesar el nivel de generalización de la información obtenida.

Se diseñó un cuestionario compuesto por diez preguntas abiertas y flexibles, dirigido tanto a docentes, padres y otro de nueve preguntas a estudiantes, fundamentado en la base teórica de la investigación y sus objetivos. En un ambiente de diálogo informal y considerando la naturalidad de los participantes, se utilizó un medio tecnológico para grabar en formato de audio las conversaciones, las cuales fueron posteriormente transcritas para construir narrativas de sus testimonios. Este proceso de recolección de datos es crucial dado su estrecha relación con los objetivos de la investigación. En este sentido, se mantuvo una postura imparcial y profesional como investigador, garantizando la objetividad y la fiabilidad de la interpretación y la subsiguiente teorización de los resultados obtenidos.

Además, se vuelve una herramienta crucial en el trabajo de investigación al proporcionar diversas estrategias para obtener información de manera proactiva en términos de tiempo, recursos y funcionalidad. Considerando este aspecto, se identifican las unidades de análisis representadas en códigos, que sirvió como base para la configuración de dimensiones agrupadas en subcategorías y categorías mediante frases o enunciados representativos. Asimismo, se analiza el grado de recurrencia de estas categorías para interpretarlas y explicarlas utilizando la técnica de comparación y búsqueda de similitudes entre las categorías. En este contexto, Hernández Sampieri (2014) sostiene que "ninguna técnica por sí sola es superior a otra... podemos optar por unas u otras... recomendamos emplear las más simples: repeticiones, similitudes y diferencias, cortar y clasificar, y conceptos locales" (p. 441).

Dada la diversidad de herramientas disponibles para la organización de la información, se empleó el software Atlas ti como un recurso tecnológico adecuado para el análisis de datos cualitativos. Este software ofrece una amplia gama de funciones que

permiten segmentar los datos en unidades de significado, codificarlos (en ambos planos) y construir teorías (Hernández Sampieri, 2014, p. 451). Esta herramienta proporcionó un respaldo invaluable para la investigadora debido a su capacidad para manejar grandes volúmenes de información y su variedad de formatos digitales. A través de un proceso de reorganización, contraste y depuración, el software permitió establecer el mapa categorial, las redes y los nodos conceptuales, lo cual resultó fundamental para la descripción del análisis.

Para esta actividad se aplicarán entrevistas a profundidad que han sido elaboradas por la alumna-investigadora.

Tabla 6. Entrevista estudiantes

ENTREVISTA
<p>Apreciado estudiante en este espacio se desarrollan una serie de preguntas sobre la violencia escolar en secundaria, inherente a las formas culturales y de socialización que se dan en el colegio Gabriel Betancourt Mejía.</p> <p>Agradecemos su significativa participación y el tiempo dedicado a este ejercicio.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Para ti, ¿qué significa violencia escolar? 2. ¿Cuál crees que es la diferencia entre violencia y acoso escolar? 3. ¿En qué situaciones de violencia te has encontrado? 4. ¿Cuáles son los lugares de la institución dónde crees se presenta violencia con mayor frecuencia? 5. ¿Nombra un caso en que un compañero haya sido o sea agredido o insultado frecuentemente a través de las redes? 6. ¿Cuáles son las formas de violencia escolar más recurrentes en el colegio Gabriel Betancourt Mejía? 7. ¿Cómo impacta ser víctima de violencia escolar en tu rendimiento académico y en tus relaciones con los compañeros y profesores? 8. ¿Cómo se relacionan las manifestaciones violentas de los estudiantes con factores del hogar, la sociedad y los medios de comunicación? 9. ¿Qué crees tú que debería hacer el colegio y la comunidad educativa para prevenir y manejar la violencia escolar?

tabla 4. Entrevista estudiantes

Entrevista a Docentes (Formato que se adaptará para hacer las entrevistas a otros informantes clave de la investigación). Tabla 7. Entrevista docentes

ENTREVISTA
<p>Apreciado Docente, padre de familia u orientador en este espacio se desarrollan una serie de preguntas sobre la violencia escolar en secundaria, inherente a las formas culturales y de socialización que se dan en el colegio Gabriel Betancourt Mejía.</p> <p>Agradecemos su significativa participación y el tiempo dedicado a este ejercicio.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Para ti, ¿qué es violencia escolar?2. ¿Cómo interpreta la violencia escolar desde las situaciones que se presentan en el contexto educativo del colegio GBM?3. Describe un caso en el que hayas sido víctima de violencia escolar por parte de otros estudiantes, incluyendo los tipos de violencia que experimentaste.4. ¿Cuáles crees que son las causas en los estudiantes que motivan a implementar alguna forma de violencia escolar?5. Para ti, ¿Cuáles son las formas de violencia que se han desarrollado en los espacios escolares de secundaria, en el colegio Gabriel Betancourt Mejía?6. ¿Cómo la violencia escolar afecta la sana convivencia en la institución?7. ¿Cómo describirías la relación de convivencia entre los estudiantes de la institución?8. ¿Cómo se relacionan las manifestaciones violentas de los estudiantes con factores del hogar, la sociedad y los medios de comunicación?9. ¿Qué concepción han elaborado los estudiantes de secundaria frente a la violencia escolar en el colegio GBM?10. ¿Cuáles crees serían los mecanismos que deberían ejecutar el colegio y la comunidad educativa para mejorar y prevenir la violencia escolar?

tabla 5. Entrevista docentes

Análisis de la Información

El análisis y procesamiento del conocimiento, comenzará con solicitud del permiso institucional para llevar a cabo entrevistas a docentes, estudiantes, orientador y acudientes que integran la unidad de análisis del estudio, con el objetivo de recopilar información sobre violencia escolar presentadas en básica secundaria del colegio Gabriel Betancourt Mejía de Bogotá, permitiendo acceder a la realidad y describirla en sus diversos aspectos y escalas.

La interpretación y tratamiento de la información se llevará a cabo, iniciando con la transcripción organizada de entrevistas a profundidad. Estas transcripciones se prepararon para su reflexión en concordancia con los requisitos del método etnográfico. La interpretación detallada de las rúbricas de observación conduce a la codificación

minuciosa de la información recopilada en conceptos y categorías descriptivas que surgieron durante el proceso de trabajo de campo. En esta perspectiva, Glaser y Strauss (1967) indican que, mediante las citas, un etnógrafo puede intervenir para identificar patrones de comportamiento en la comunidad objeto de estudio. Martínez (2006) define la categorización como:

A una parte se le asignan categorías o clases significativas en relación con el todo, integrando y reintegrando continuamente el todo y las partes a medida que se revisa el material y emerge el significado de cada parte, evento, hecho o dato. Clasificación es el uso de términos o expresiones breves (categorías descriptivas) claras e inequívocas para categorizar, conceptualizar o codificar el contenido o idea central de cada unidad temática; Una unidad temática podrá constar de uno o más párrafos... (p.141)

En relación, el desarrollo del proceso de categorización de información tomó los procedimientos descritos por Martínez (2006), referidos a continuación: La grabación y transcripción de entrevistas a profundidad, previamente recopiladas en una unidad interpretativa, junto con las rúbricas de observación, representan cada uno una fuente de información primaria. Organización de la información en secciones que reflejen una idea principal y codificación de la información en citas, definidas como unidades de significado más compactas, para facilitar la estructuración del proceso de investigación de acuerdo con los objetivos establecidos.

Con base en esta herramienta se distinguirán y analizarán los constructos sobre violencia escolar en el colegio GBM y las formas a través de las cuales se ha venido previniendo y trabajando sobre las situaciones que se han presentado en los últimos años. De este modo se podrán evidenciar los vacíos sobre los que hay que trabajar, también se hará la relación pertinente entre la información recopilada con base en las herramientas etnográfica utilizadas para adelantar la investigación.

Construcción teórica

Para avanzar en el proceso de interpretación y teorización, se utilizó la triangulación, una técnica esencial en el análisis de resultados en investigaciones etnográficas, que se centra en las experiencias de la vida cotidiana de los individuos y permite así comprender mejor las prácticas sociales existentes. Este método facilita la

validación de la información recopilada y permite evaluar la dependencia y credibilidad de la investigación. La fiabilidad se reconoce cuando la información recabada es coherente con un patrón general y no es el resultado de una procedencia aleatoria. En cuanto a la validez, esta se alcanza cuando la información realmente respalda lo que se pretende demostrar. Según Martínez (2007, p. 5), este proceso se logra al responder a: Una coherencia interna que implica que todos los componentes y partes que conforman una teoría están interrelacionados, asegurando la integración de sus elementos; una consistencia externa, se refiere a la concordancia entre la teoría y el conocimiento ya establecido en el mismo campo o en áreas cercanas o afines y la comprensión, se logra al unificar un amplio espectro de opiniones en el espacio correspondiente.

La teorización implica emplear todos los recursos disponibles para alcanzar la síntesis final de un estudio o investigación. En relación con la teorización, Martínez (1998), afirma: “Este proceso intentará integrar los hallazgos en un todo coherente y lógico y, luego de comparar los trabajos, revisar las contribuciones de los autores a los referentes teóricos” (p.142). De acuerdo con Martínez (1998):

El objetivo de la teorización (y de la clasificación anterior), es crear una imagen representativa, un modelo lógico coherente, un modelo teórico o una teoría o configuración verdadera del fenómeno en estudio en el que todas sus partes y componentes tengan sentido. (p.137)

Una teoría es, por tanto, un patrón ideal sin el contenido de la observación directa que nos proporciona un marco conceptual comprensible, sistemático y coherente para organizar los fenómenos; más concretamente, consiste en un sistema de hipótesis, fórmulas a modo de lenguaje que incluso constan de leyes ya establecidas, de modo que su síntesis puede abarcar desde lo plenamente conocido hasta lo meramente sospechado. (pp. 142-143). Es fundamental resaltar que, la elaboración teórica surgió de la interpretación de la realidad, así como de la investigación y revisión teórica, y de un proceso reflexivo profundo que solo se logra gracias a las virtudes de la etnografía como método de investigación y convirtiéndose en un camino para adquirir un conocimiento innovador y fundamental sobre la violencia escolar en la actualidad.

Así mismo para Guber (1991). La reflexividad se considera una herramienta beneficiosa para analizar y validar resultados. En cierto sentido, la reflexividad se

entiende, como " La capacidad de un sujeto para actuar de acuerdo con perspectivas, motivos y objetivos; es decir, como agente u objeto de acción " (p,86). Argumenta que el concepto de reflexividad proporciona una rica herramienta para analizar y controlar el sesgo del investigador en la práctica científica, dado que es una herramienta clave para el trabajo de campo.

En este contexto, Guber (1991) da al concepto de reflexividad un significado más concreto desde una perspectiva relacional, ya no sobre lo que hacen los investigadores e informantes en sus mundos sociales, sino sobre lo que hacen al tomar decisiones en el mundo, durante el trabajo de campo. De esta manera, reconoce algunos tipos de reflexividad, que deben desempeñar un papel en cualquier proceso de investigación: reflexividad metodológica, capacidad de adaptar y modificar las técnicas y métodos de investigación según las necesidades del estudio y el contexto del campo, reflexividad temporal es decir la capacidad de ajustar el tiempo y la duración de la investigación según las demandas del contexto y las oportunidades que se presenten.

La reflexividad contextual capacidad de adaptarse a diferentes entornos y situaciones dentro del campo de estudio, reconociendo la variabilidad y dinamismo del contexto, reflexividad relacional habilidad de manejar y ajustar las relaciones con los participantes de la investigación de manera sensible y ética, reflexividad interpretativa capacidad de interpretar los datos de manera abierta y adaptable, permitiendo que nuevas interpretaciones y comprensiones emergen del proceso de investigación.(p, 88). En conclusión, la flexibilidad etnográfica es esencial para el estudio de la violencia escolar porque permite al investigador adaptarse a las complejidades y dinámicas del entorno escolar, capturar una variedad de perspectivas y profundizar en los factores contextuales que influyen en la violencia.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

El capítulo presenta el análisis de los datos basado en las categorías emergentes derivadas del estudio de documentos y la aplicación de técnicas etnográficas como las entrevistas a profundidad a informantes clave (ver tabla 3). Este proceso resalta la categorización llevada a cabo, destacando la influencia de las bases conceptuales descritas en el marco teórico para desarrollar una descripción interna, tal como lo define Martínez (2010), "los vínculos y relaciones entre las categorías o clases que se derivan principalmente de la propia información y los datos" (p. 84).

En el proceso de categorización, Martínez (2010) señala que en la investigación etnográfica se utilizan sistemas enumerativos para garantizar la calidad de los datos, los cuales respaldan la existencia y validez de las categorías en este tipo de investigación. A través de la categorización, se resumió el contenido de las entrevistas mediante múltiples lecturas, fragmentando el contenido en párrafos más pequeños llamados citas. Este procedimiento consistió en asignar cada expresión de contenido a un núcleo temático específico, al que se le asignó un código correspondiente con las iniciales de los descriptores.

Procedimiento del análisis

En el contexto mencionado, se procedió a transcribir las entrevistas realizadas a los informantes clave (estudiantes) D1, D2, D3, D4, D5 y D6 y (docentes, padres y orientador) DC1, DC2, DC3, DC4 y DC5 en formato Word, con el objetivo de preservar la confidencialidad de los participantes. Posteriormente, se empleó la herramienta tecnológica Atlas. Ti, El análisis se simplificó al integrar la información recolectada mediante una herramienta que facilitó la representación de la relación causal entre los datos, siguiendo las siguientes directrices: 1) Creación de diagramas para cada grupo de informantes clave, como estudiantes, padres de familia, orientadores y maestros, para destacar las coincidencias en sus opiniones; 2) Incorporación de nuevas tablas con información pertinente según las subcategorías y categorías emergentes; 3) Síntesis conceptual que describe la estructura de las categorías mediante textos y citas literales de los informantes, organizados para comprender teóricamente los significados

atribuidos a estas categorías, en consonancia con el enfoque de la investigación etnográfica. En este sentido, la concentración en una visión integrada de atributos y consideraciones de los diferentes actores reveló los significados que estos atribuyen a las manifestaciones de violencia escolar, satisfaciendo los requisitos de la investigación etnográfica al proporcionar una representación descriptiva del discurso social y las dinámicas humanas.

Códigos, dimensiones, subcategorías y categorías

Como resultado del análisis, los códigos fueron agrupados en treinta y nueve dimensiones de acuerdo con las categorías emergentes, y se identificaron doce subcategorías: conocimiento, origen, interpretación, campo experiencial, conductas violentas, convivencia, hogar, sociedad, medios de comunicación, medidas del centro, casos de violencia escolar, que giran en torno a tres grandes categorías: violencia escolar, víctima/estudiante, contexto educativo.

La categorización previa permitió organizar y estructurar las unidades que compartían un mismo concepto, mientras que el proceso de codificación y categorización tenía como objetivo establecer las asociaciones de cada unidad y vincularlas a las categorías. Además, proporcionaron significados que se atribuyeron a situaciones del contexto o eventos. Para llevar a cabo la investigación, se utilizó el material narrativo de las entrevistas obtenido de un contexto natural, donde los fragmentos o citas se agruparon en función de las similitudes o diferencias que reflejaban de manera coherente, ilustraban o respaldaban las propiedades o características de cada categoría. violencia escolar: esta categoría permitió evidenciar cómo docentes, orientador y padres de familia de secundaria interpretan, las causas en los estudiantes que motivan a implementar alguna forma de violencia escolar, cuáles son las formas de violencia que se han desarrollado en los espacios escolares de secundaria y las concepciones que han elaborado los estudiantes de secundaria frente a esta, se consideró el conocimiento, el origen y la interpretación que tienen los docentes, padres y orientadores, y en este caso en el conocimiento y la definición que ellos manejan sobre VE.

Víctima-estudiante: los informantes dieron cuenta de igual forma de su conocimiento o desconocimiento en cuanto a la víctima estudiante el campo experiencial

que tiene esa víctima o ese estudiante, porque dentro de esa experiencia que ha vivido hay situaciones de violencia, hay una participación, el estudiante puede que participe como un ente pasivo o como un ente activo, que forma parte de ser la víctima o ser el agresor o simplemente un observador.

contexto educativo: desde el análisis realizado, esta categoría reflejó las medidas que toma el centro, están las dinámicas de interacción y socialización que maneja el centro, las acciones preventivas que tiene el centro, los principios rectores sobre los cuales, se basa la institución, y el manejo de políticas públicas, cómo ellas lo manejan y los casos de violencia escolar ,si existen o no casos, , acciones de manejo de VE, los sitios y ambientes que fomentan esa violencia, las acciones del personal docente como tal, administrativo y quiénes son esos organizadores dentro del contexto educativo.

Dentro del contexto mencionado, se exhibe la tabla 3 y 4 que resume la organización general del sistema de categorías: códigos, dimensiones, subcategorías y categorías. Esta tabla representa un mapa de significados que ilustra la interrelación de los contenidos analizados y la naturaleza multidimensional de la investigación. Posteriormente, se llevó a cabo un análisis detallado de la tabla por categorías para facilitar una interpretación más exhaustiva.

HALLAZGOS

Tablas 3

Sistemas de categorías

Tabla 3: Sistemas de categorías

**Docentes
Padres
Orientador**

Estudiantes

Código	Dimensión	Subcategoría	Subcategoría	categoría
Definición VE DC	Definición violencia escolar	Conocimiento	Concepción	Violencia escolar
Contexto DC	Contexto	Origen	Origen	
Violencia física DC Violencia verbal DC Violencia psicológica DC Violencia Relacional DCC	Violencia física Violencia verbal Violencia psicológica Violencia relacional	Interpretación	Diferenciación	
Situaciones Violencia Vividas DC Participación VE DC Concepción violencia en experiencia DC	Situaciones de violencia vividas Participación en Violencia Escolar Concepción de violencia en la experiencia	Campo experiencial	Campo experiencial	
Causas Forma Violencia DC Momentos Violencia DC Base Social Base Ideológicas Base Cultural Base Grupal Dinámica Violencia DC	Causas Forma de violencia Momentos de conductas violentas Bases sociales Bases ideológicas Bases grupales Dinámicas de violencia	Conductas violentas	Conductas violentas	Victima/estudiante
Aspectos convivencia DC Elementos Detonantes DC	Aspectos de convivencia de la víctima Elementos detonantes en la convivencia Relación víctima con rendimiento académico	Convivencia	Convivencia Rendimiento académico	
Antecedentes familiares Influencia del hogar DC Manejo desde hogar DC	Antecedentes familiares Influencia del hogar Manejo desde el hogar	Hogar	Hogar	
Antecedentes sociales DC Influencia sobre víctima DC Intervención situaciones DC Repercusiones DC	Antecedentes sociales y comunitarios Influencia sobre víctima Influencia Sociedad Intervención en situaciones de violencia Repercusiones en víctima	Sociedad	Sociedad	
Influencia del medio Tipos medios DC Tipos difusión DC Situaciones en medios DC	Influencia del medio Tipos de medios Tipo de difusión Situaciones vividas a través de medios	Medios de comunicación	Medios de comunicación	Contexto Educativo
Dinámicas interacción DC Acciones preventivas DC Principios rectores DC Manejo políticas DC	Dinámicas de interacción y socialización Acciones preventivas Principios rectores en violencia escolar Manejo de Políticas públicas	Medidas del centro	Medidas del centro	
Presencia casos DC Acciones de manejo DC Sitios de fomento DC Ambiente de fomento DC Acciones del personal DC Agresores DC	Presencia de casos de violencia Acciones Manejo de violencia escolar Sitios que fomentan la violencia Ambiente que fomenta la violencia Acciones del personal docente, administrativo y obrero Agresores	Casos de violencia escolar	Casos de violencia escolar	

Nota. Tabla elaborada por la autora

Al revisar la frecuencia de repetición de un código, llevó a la agrupación de dimensiones, subcategorías y categorías. Esto resultó en la creación de representaciones gráficas mediante redes semánticas compuestas por nodos conceptuales interconectados. Estos nodos, al estar dentro de la red, demostraron su importancia al estar conectados con otros conceptos. Por lo tanto, los constructos emergentes que surgieron dieron significado y coherencia a las ideas emergentes.

A continuación, se muestra en la figura 4, la red macro que parte del nodo central: entrevista a estudiantes, para llegar a ellos se hizo necesario analizar la violencia escolar, los estudiantes y el contexto educativo. En cada una de ellas, se examinaron unos códigos; en el caso de la VE su asociación con el origen, la diferenciación y la concepción; los estudiantes su relación con el campo experiencial, conductas violentas, rendimiento académico, convivencia, hogar, sociedad, medios de comunicación; en el contexto educativo, medidas del centro y casos de violencia escolar.

Tabla 10. Símbolos e interpretación de relaciones en redes semánticas

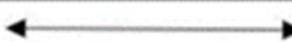
Símbolo	Estilo	Significado
<>		Contradice
=>		Es causa de
[]		Es parte de
*}		Es propiedad de
==		Está asociado con

tabla 10. Símbolos e interpretaciones en redes semánticas

Figura 5

Red macro estudiantes

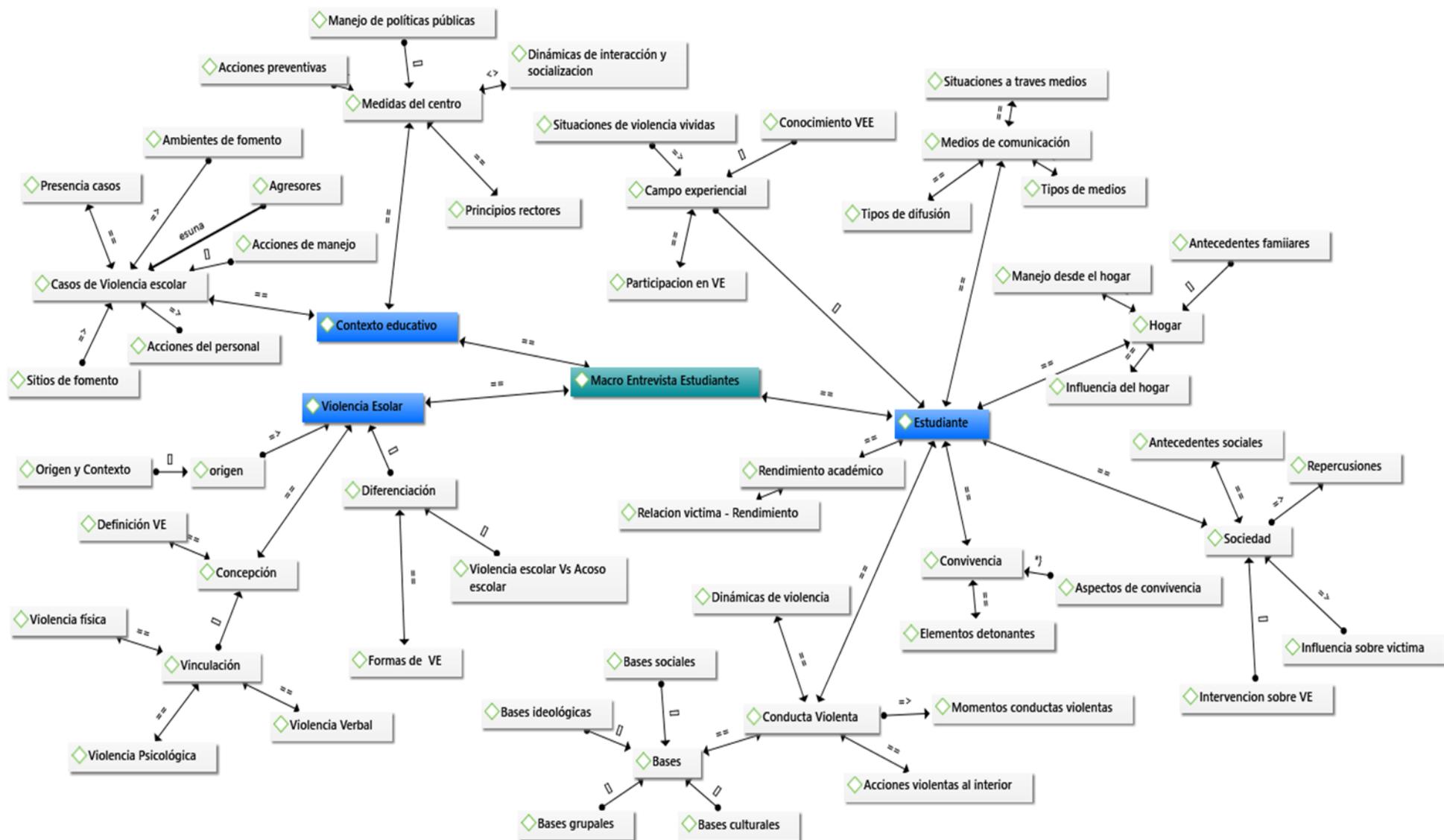


Figura 4. Red macro estudiantes

Primera categoría emergente estudiantes: violencia escolar

La red macro proporcionó el punto inicial para iniciar la elaboración, fundamentación y explicación del proceso de categorización y el análisis de cada dimensión. La primera categoría abordada fue la violencia escolar, que surge como fundamento teórico que, por un lado, está asociado con las formas de VE

El surgimiento de esta categoría emana de la subcategoría conocimiento que abordó la dimensión definición que manejan como violencia, la subcategoría origen, con la dimensión de contexto educativo y la subcategoría interpretación que tienen los docentes, padres y orientador con las dimensiones violencia física, violencia verbal, violencia psicológica y violencia relacional que se presentan en el colegio Gabriel Betancourt Mejía. Seguidamente la figura 5, ejemplifica la red conceptual y la tabla 6 con los códigos, dimensiones y subcategorías:

La violencia escolar es un fenómeno complejo que se origina, manifiesta y se comprende de diversas maneras según el contexto social, cultural y educativo. El origen de la violencia escolar puede rastrearse a múltiples factores interrelacionados como experiencias previas de abuso o violencia en el hogar, conflictos familiares, falta de supervisión parental, y estilos de crianza autoritarios o negligentes, situaciones de pobreza, marginalidad que pueden generar estrés y frustración. También pueden ser generado por ambiente escolar negativo, falta de disciplina, y ausencia de políticas claras contra la violencia, desigualdades de poder, favoritismo y falta de apoyo emocional, actitudes y creencias que normalizan la violencia como una forma de resolver conflictos, influencia de los medios y la cultura popular que glorifican la violencia, al igual que la perspectiva de los estudiantes: cómo ellos experimentan y perciben la violencia, como se muestra en la figura 6. Red conceptual: violencia escolar

Figura 6

Red conceptual: violencia escolar

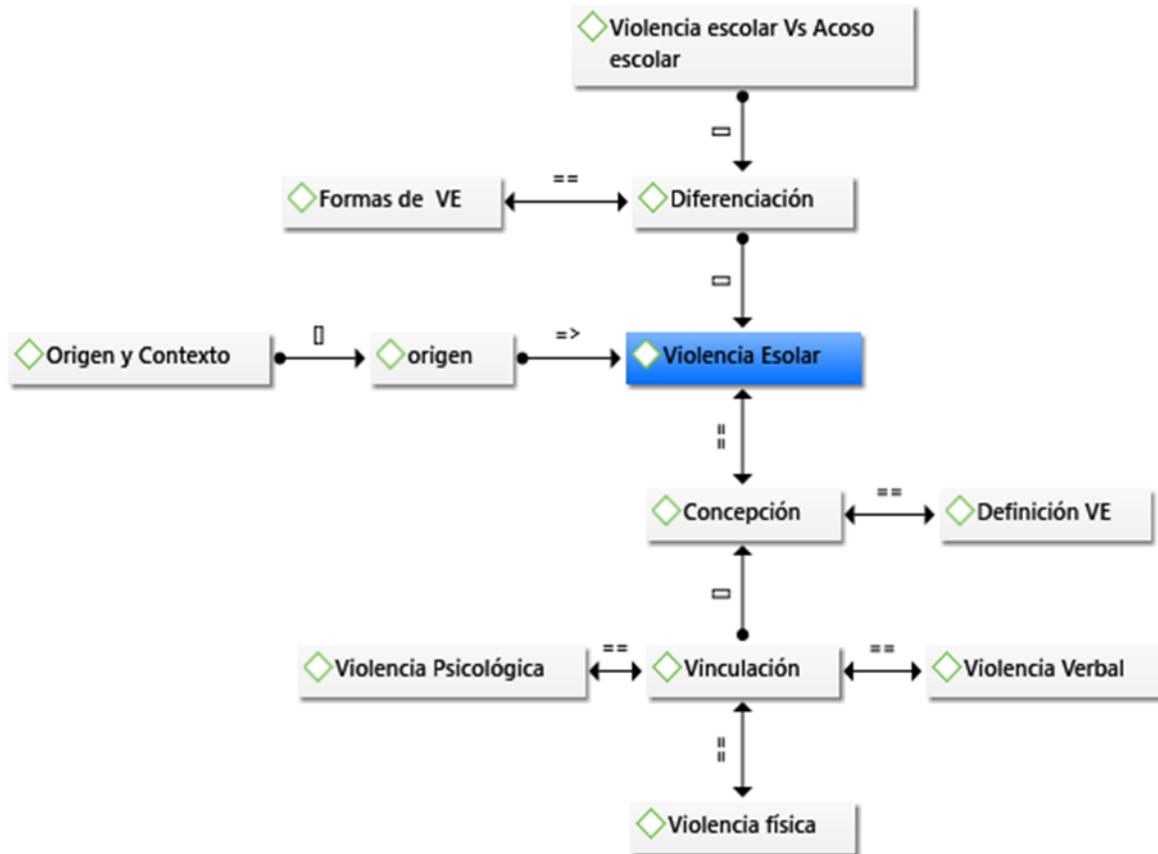


Figura 5. Red conceptual: violencia escolar

Nota. Elaborada por la autora.

Tabla 11

Categoría: violencia escolar

Código abierto	Dimensión	Subcategoría	Categoría
Definición VE D	Definición violencia escolar	Concepción	Violencia escolar
Vinculación Violencia física D	vinculación violencia física		
Vinculación Violencia verbal D	vinculación violencia verbal		
Vinculación psicológica D	vinculación violencia psicológica		
Origen y contexto D	Origen y contexto	Origen	
Violencia escolar Vs Acoso escolar D	Violencia escolar Vs Acoso escolar D	Diferenciación	
Formas de VE D	formas de violencia escolar		

tabla 6. Categoría violencia escolar

Nota. Tabla elaborada por la autora

Subcategoría: Concepción

La articulación, de esta subcategoría con la VE constató que cualquier forma de violencia que ocurre en el entorno escolar, ya sea entre estudiantes, de estudiantes hacia profesores o viceversa, puede manifestarse de diversas maneras, incluyendo agresiones físicas, intimidación, acoso verbal, exclusión social, entre otras. La VE puede estar interconectada con estos diferentes tipos de violencia. Por ejemplo, un estudiante que sufre violencia física puede experimentar también violencia psicológica debido al trauma emocional asociado con el incidente.

Además, la violencia verbal y psicológica a menudo preceden o acompañan a la violencia física, ya que pueden servir como formas de intimidación o degradación que conducen a un aumento en la agresión física. La grafica 6 presenta las dimensiones y como estas se interrelacionaron entre sí y confluyeron en el nodo “concepción” que constituye un elemento primordial para abordar la VE de manera integral, reconociendo la interconexión entre estos diferentes tipos de violencia y desarrollando estrategias efectivas para prevenirla y abordarla.

Figura 7

Red conceptual: Concepción

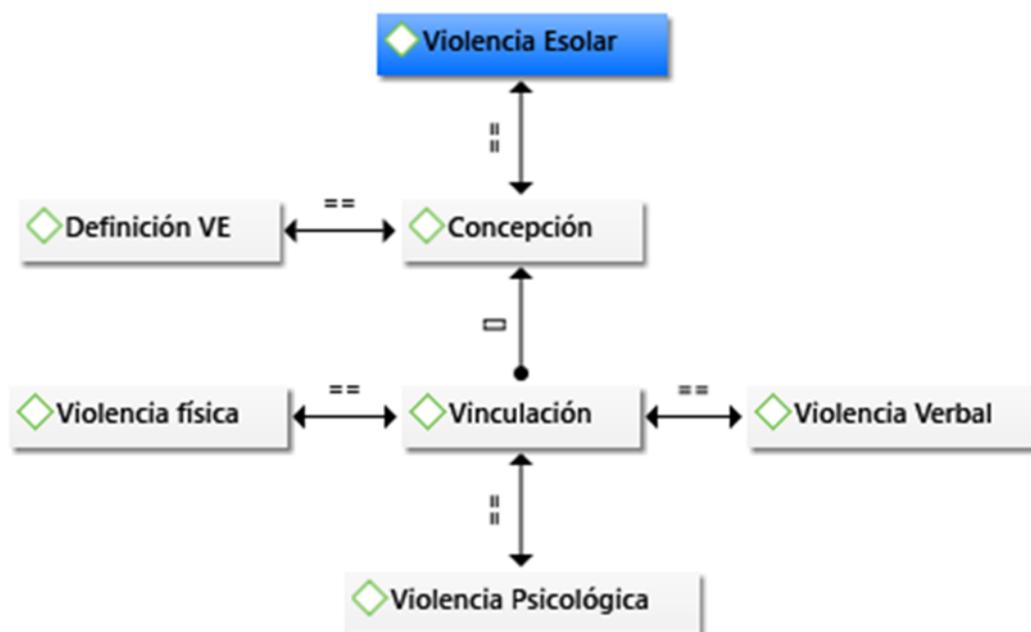


Figura 6. Red conceptual: Concepción

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Definición violencia escolar

Con relación al concepto, se evidenció que las definiciones de VE ofrecen perspectivas importantes. Se enfocan en la dinámica interpersonal de la violencia escolar. Destacan que puede manifestarse de diferentes maneras, ya sea de forma individual o en grupo, y reconocen que puede implicar comportamientos tanto agresivos como victimizante entre estudiantes. Incluyen no solo la violencia física y verbal, sino también la violencia psicológica.

Los informantes definen la violencia escolar como: Violencia entre individuos o en grupo: esta puede manifestarse de diferentes maneras, ya sea entre dos personas o en un contexto grupal, y no se limita a un único tipo de interacción. la violencia escolar implica cualquier forma de agresión física, verbal o psicológica dirigida principalmente hacia los estudiantes dentro de una institución educativa. También como un tipo de maltrato que puede venir de dos fuentes: De parte de un docente hacia un estudiante: Los maestros o profesores maltratan a los estudiantes. Entre los mismos estudiantes: Los estudiantes maltratan a sus compañeros. Otra definición que dan es que la violencia escolar es un tipo de maltrato que puede ser perpetrado tanto por docentes como por estudiantes, y que tiene consecuencias negativas para la salud mental y la aceptación social del estudiante afectado.

Esta perspectiva abarca una gama más amplia de comportamientos que pueden constituir violencia escolar, reconociendo que no todas las formas de agresión son necesariamente evidentes o físicas. Al hacerlo, destacan la importancia de abordar tanto las manifestaciones visibles como las más sutiles de violencia en el entorno escolar. Al respecto, los informantes señalaron lo siguiente:

(610:792) - D 1: Estudiante 4. “Para mí la violencia escolar trata sobre que un estudiante trata mal a otro estudiante o en viceversa, también la violencia escolar puede ser en grupos o también solamente una persona”.

(631:801) - D 2: Estudiante 5. "Para mí violencia escolar significa como esa agresión tanto física como verbal como también psicológica que se les hace principalmente a los estudiantes de una institución".

(586:694) - D 3: Estudiante 6." Son aquellos actos que lastiman o pueden llegar a agredir a algunos estudiantes o miembros de la institución".

(781:1032) - D 4: Estudiante 1." Para mí la violencia escolar es una clase de maltrato que se le hace de parte de un docente a un estudiante o entre los mismos estudiantes, haciendo que tenga uno problemas psicológicos o problemas en sí con la aceptación hacia el resto de las personas".

(741:901) - D 5: Estudiante 2. "Es cuando los alumnos se agreden dentro del ambiente institucional, la cual puede expresarse de distintas formas por los actores que forman la comunidad escolar".

(606:775) - D 6: Estudiante 3. "para mí la violencia escolar parte de psicológicamente, físicamente y verbalmente, los enfrentamientos entre personas, entre estudiantes, docentes y estudiantes entre sí".

Los testimonios de los estudiantes describen situaciones de violencia entre ellos, que incluyen tanto acciones físicas como verbales. El término "bullying" o "matoneo" se refiere a este tipo de comportamiento agresivo y repetitivo hacia alguien considerado más débil o vulnerable. La información proporcionada de los estudiantes describe varios aspectos de la violencia escolar, como esta puede ser cometida por un grupo de estudiantes o por un solo individuo, incluyendo el uso de insultos hacia los estudiantes, abarca agresiones físicas, verbales y psicológicas. También no comentan sobre el matoneo, que antes era común, ahora se reconoce más como bullying, acoso e irrespeto que puede manifestarse tanto a través de agresiones físicas como de agresiones verbales afectando psicológicamente a los estudiantes. Describen cómo la VE incluye peleas, comentarios ofensivos y acoso a través de redes sociales donde se difunden comentarios desagradables sobre personas que no son del agrado de otros y a menudo culmina en actos violentos físicos (golpes, empujones) y verbales (groserías).

Es importante abordar este problema seriamente, ya que puede tener consecuencias graves para la salud mental y emocional de las personas afectadas. La violencia verbal, como las groserías o decir cosas desagradables sobre alguien, también puede ser muy perjudicial y debe ser tratada con la misma seriedad que la violencia física. En relación a esto, los informantes mencionaron lo siguiente.

(742:792) - D 1: Estudiante 4. "puede ser en grupos o también solamente una persona".

(1900:1908) - D 1: Estudiante 4." Insultado".

(690:733) - D 2: Estudiante 5. "física como verbal como también psicológica".

(2499:2592) - D 2: Estudiante 5. "el matoneo, el matoneo se veía antes, pero se ve más como el bullying, el acoso, el irrespeto-.

(770:858) - D 3: Estudiante 6. "acoso escolar no solo se puede fomentar de manera agresiva, sino también de manera verbal".

(890:955) - D 3: Estudiante 6. "Y afectando así psicológicamente a algunos estudiantes".

(2373:2435) - D 3: Estudiante 6. "Las peleas, los comentarios ofensivos y pues por redes sociales".

(1374:1465) - D 5: ESTUDIANTE 2. "siempre terminan en actos violentos, como golpes, empujones y de forma verbal como groserías".

(2184:2234) - D 5: ESTUDIANTE 2. "El bullying, el matoneo.es decir la violencia verbal".

(2233:2367) - D 6: ESTUDIANTE 3. "pero sí hay cuentas donde hacen, se supone que es curtir, es como decir cosas desagradables sobre alguna persona que te cae mal o algo".

(2663:2687) - D 6: ESTUDIANTE 3. "Los golpes y verbalmente".

Subcategoría: Origen

Las ideas de Bandura y Galtung ofrecen perspectivas complementarias para comprender y abordar la violencia escolar en los últimos 10 años. Bandura destaca la influencia del entorno social y el aprendizaje observacional en los comportamientos violentos, mientras que Galtung resalta la importancia de abordar las estructuras de poder y promover relaciones pacíficas y equitativas en las escuelas. Ambos enfoques son relevantes para desarrollar intervenciones efectivas que aborden tanto las manifestaciones individuales como sistémicas de la violencia escolar. Frente a esta situación, las teorías propuestas se fundamentan en bases científicas sólidas, demostrando un alto nivel de credibilidad y fiabilidad.

La teoría del aprendizaje social está respaldada por décadas de investigaciones experimentales y estudios de campo que demuestran cómo la observación de la violencia en medios, familia o entre pares puede influir en el comportamiento agresivo en el ámbito escolar. Además, Bandura resaltó la importancia de la autoeficacia, es decir, la creencia de una persona en su capacidad para ejercer control sobre su comportamiento. Si los estudiantes creen que pueden regular su agresividad, es más probable que lo hagan.

Johan Galtung, por otro lado, ofrece un enfoque más estructural con su teoría de la violencia directa, estructural y cultural, que aboga por una visión más amplia del fenómeno: las desigualdades presentes en las instituciones educativas (falta de recursos, trato desigual, jerarquías autoritarias) pueden perpetuar la violencia. Las investigaciones que relacionan el entorno socioeconómico de los estudiantes con su rendimiento académico y bienestar emocional corroboran la relevancia de esta teoría. La teoría de la violencia estructural ha sido aplicada y desarrollada en estudios sobre desigualdad, conflictos y educación. Las investigaciones en ciencias sociales han demostrado cómo la violencia estructural contribuye a la perpetuación de conflictos, incluido el bullying y la violencia escolar. Su impacto positivo en el ámbito educativo es evidente, ya que ayudan a abordar la complejidad de la VE. La grafica 7, contiene los nodos de esta subcategoría:

Dimensión: Origen y contexto

Con relación al origen y contexto en sus respuestas ilustran cómo los conflictos personales y las relaciones interpersonales pueden desencadenar situaciones de violencia en el entorno escolar, los factores externos, como las relaciones románticas o las disputas entre compañeros, pueden desempeñar un papel significativo en la generación de conflictos y violencia entre estudiantes. Señalan entornos específicos donde se observa un aumento de la violencia escolar: las canchas, los baños. Sugiere que la presencia de inconformidades y enfrentamientos en estos lugares contribuyen a un ambiente más propenso a la violencia. Estas declaraciones ofrecen una visión multifacética de la violencia escolar, destacando la influencia de factores individuales, relaciones interpersonales y entornos específicos en la generación y perpetuación de la violencia en el contexto escolar, como se pudo apreciar en las siguientes citas:

(3017:3145) - D 2: Estudiante 5. “si es una persona muy débil o con muy poco carácter, como de pronto ha sido criado, cuando se le agrede verbalmente o se le tire”.

(1644:1706) - D 4: Estudiante 1. “dos compañeras que se pelearon en el baño por culpa de un chico”.

(1612:1699) - D 5: Estudiante 2.” las canchas, ya que se presentan con más inconformidad, entonces hay más enfrentamientos”.

(3252:3336) - D 6: Estudiante 3. “el colegio no es malo, pero para ellos sí lo es por el trato que tienen en ese lugar”.

En cuanto a los sitios de fomento, mencionan que la plazoleta fuera del colegio especialmente durante la hora de salida, es un lugar propenso para la violencia escolar. Esto sugiere que los momentos de transición como la salida de clases, pueden aumentar las tensiones entre los estudiantes posiblemente debido a la interacción entre diferentes grupos de estudiantes o conflictos acumulados durante el día. Además, el hecho de que la violencia ocurra fuera del colegio también señala la posibilidad de que los problemas dentro del entorno escolar se extiendan más allá de sus límites físicos.

También indican la cancha durante los descansos como otro lugar donde la violencia escolar puede ocurrir. Esto sugiere que los momentos de recreo pueden ser períodos de alta tensión donde los conflictos entre estudiantes pueden surgir y manifestarse en forma de violencia física o verbal. La cancha siendo un lugar donde los estudiantes se congregan para actividades deportivas y recreativas, puede ser un espacio especialmente propenso a la confrontación y la agresión, la violencia escolar también puede manifestarse en diversos lugares y momentos dentro y fuera del colegio, como el patio, detrás del comedor, debajo de las escaleras, en los baños, cambios de clase, a la salida del colegio y también a través de redes sociales. En esencia, puede suceder en cualquier lugar y en cualquier momento. tal como se pudo observar en las citas:

(1616:1667) - D 1: Estudiante 4. “Digamos, sería el patio, también detrás del comedor”.

(1704:1726) - D 1: Estudiante 4. “debajo de las escaleras”.

(3424:3514) - D 1: Estudiante 4. “La mayoría de lugar que se presenta en la salida y pues también algunos lugares del colegio”

(3557:3621) - D 1: Estudiante 4. “en el patio o como dije también anteriormente atrás de la comida”.

(1820:1919) - D 3: Estudiante 6. “En la hora de los descansos, tal vez cambio de clases y a la salida de colegio o por redes sociales”.

(3390:3441) - D 3: Estudiante 6. “Y siento que es en todos los sitios que puede pasar”.

(1663:1684) - D 4: Estudiante 1. “se pelearon en el baño”.

(2093:2143) - D 4: Estudiante 1. “se presentaría mucho en los baños y en los recreos”.

(1575:1623) - D 5: Estudiante 2. “Desde mi punto de vista, yo creo que las canchas”.

(1805:1888) - D 6: Estudiante 3. “Afuera del colegio, en la plazoleta, a la hora de la salida o a la hora antes de salir”.

(1933:2045) - D 6: Estudiante 3. “También podría decirse que, en la cancha, en los descansos, y ya, o sea, en cualquier lugar puede haber violencia”.

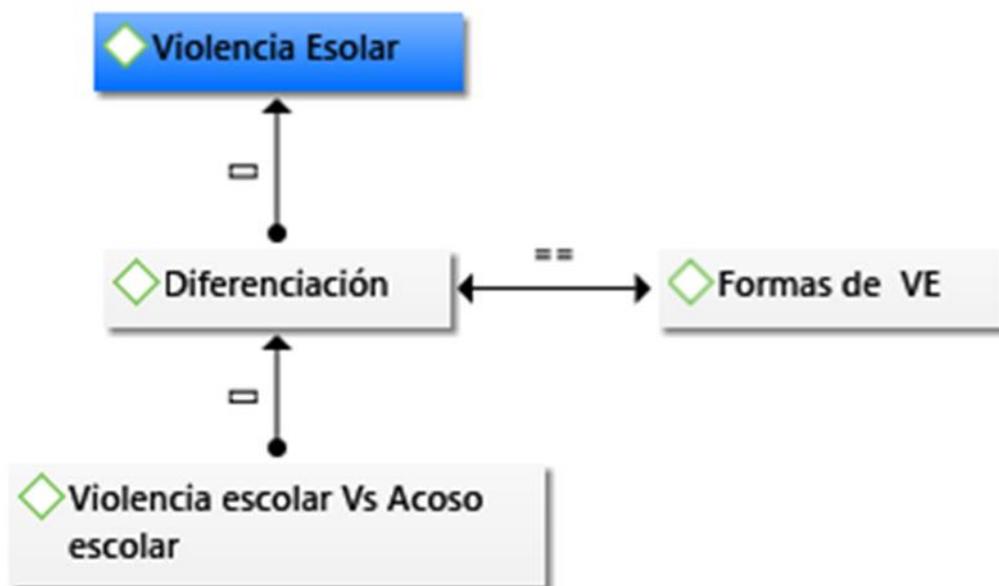
Subcategoría: Diferenciación

Con relación a la diferenciación entre violencia escolar y acoso escolar radica en sus características específicas, aunque ambas están relacionadas con diversas formas de violencia. La violencia escolar abarca cualquier forma de violencia que ocurre en el entorno escolar incluyendo agresiones físicas, verbales, psicológicas, intimidación, discriminación, vandalismo y otros comportamientos agresivos. Puede manifestarse de diversas maneras involucrando tanto a estudiantes como a personal escolar. Puede ser un incidente único o una serie de comportamientos agresivos repetidos.

El acoso escolar es una forma específica de violencia escolar que implica un comportamiento agresivo intencional y repetido dirigido hacia un estudiante por parte de otro estudiante o un grupo de estudiantes. Este comportamiento puede ser físico, verbal, psicológico o social. El acoso escolar implica un desequilibrio de poder donde el agresor tiene más poder o estatus social que la víctima. Suele ser una forma de violencia prolongada y puede tener graves consecuencias para la salud mental y emocional de la víctima. (ver grafica 8).

Figura 9

Red conceptual: Diferenciación



Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: violencia escolar Vs acoso escolar

Los comentarios de los estudiantes ofrecen una variedad de perspectivas sobre la relación entre la violencia y el acoso escolar. Subrayan que el acoso escolar puede tener manifestaciones verbales y psicológicas que afectan a los estudiantes, lo que apoya la idea de que el acoso puede ser una forma de violencia emocional o psicológica. Argumentan que el acoso escolar está integrado dentro del espectro más amplio de la violencia, lo que sugiere una conexión intrínseca entre los dos conceptos.

También destacan la diferencia entre la violencia escolar, que puede dirigirse a diferentes partes de la comunidad escolar, incluyendo alumnos y profesores, y el acoso escolar, que implica un comportamiento repetitivo a lo largo del tiempo, mencionando la posibilidad de que la violencia escolar también se manifieste a través del ciberacoso, lo que amplía la comprensión de las formas en que la violencia puede ocurrir en el entorno escolar. Sugieren que la violencia implica comportamientos más extremos que van más allá de las palabras o las exclusiones, como el acto de golpear a alguien.

En general, estos comentarios resaltan la complejidad de la relación entre la violencia y el acoso escolar. Mientras algunos estudiantes ven el acoso como una forma específica de violencia, otros destacan la variedad de formas en que puede manifestarse el acoso y cómo se relaciona con la violencia en general. La comprensión de estas diferencias y similitudes es crucial para abordar efectivamente el problema de la violencia en las escuelas. Así lo manifestaron:

(869:1052) - D 1: Estudiante 4. “La violencia trata sobre, como su nombre lo indica, de violencia, pero física, mientras que el acoso significa como presionar a alguien a hacer algo que no quiere o algo que no quiere”.

(898:1011) - D 2: Estudiante 5. “principalmente no creo que haya una diferencia ya que considero que el acoso escolar está o radica en la violencia”.

(763:943) - D 3: Estudiante 6. “Que el acoso escolar no solo se puede fomentar de manera agresiva, sino también de manera verbal, afectando a los estudiantes. Y afectando así psicológicamente a algunos estudiantes”.

(1107:1168) - D 4: Estudiante 1. “en sí el acoso escolar viene integrado dentro de la violencia”.

(981:1179) - D 5: Estudiante 2. “La violencia escolar puede ir dirigida a los alumnos, profesores del centro institucional, y el acoso es algo que se repite a lo largo del tiempo. También la violencia puede ser por el cyberbullying”.

(1079:1375) - D 6: Estudiante 3. “yo diría que violencia es cuando ya es violento, diría que ya cuando sobrepasas ya los límites, o sea, la diferencia es como el acoso podría ser las palabras tipo ofensivas, cuando te excluyen y cuando hacen chistes sobre ti, en cambio diría que la violencia es cuando ya te pegan o algo parecido”.

Dimensión: Formas de violencia escolar

En conjunto, estos aportes destacan la interconexión entre la violencia escolar, el acoso y los problemas familiares. Sugieren que las experiencias en el hogar pueden influir en el comportamiento de los estudiantes en la escuela y viceversa, lo que resalta la importancia de abordar estos problemas de manera integral tanto en el hogar como en la comunidad escolar. Subrayan la prevalencia del acoso y la violencia en el hogar, especialmente en contextos latinoamericanos como Colombia.

Sugiere que existe una estrecha relación entre los problemas familiares y la violencia escolar, lo que indica que los entornos familiares turbulentos pueden influir en la conducta de los estudiantes dentro de la escuela. Describen cómo los estudiantes pueden difundir rumores o hacer comentarios ofensivos sobre sus compañeros de clase

como forma de acoso. Estas observaciones recalcan cómo el acoso escolar puede manifestarse a través de la difamación, los chismes y otros comportamientos verbales dañinos entre los estudiantes, señalando que la agresión verbal es un problema común en la institución educativa, lo que sugiere que la violencia verbal es una forma prevalente de violencia escolar entre los estudiantes. También menciona la agresión verbal que presencia en el hogar entre los padres, lo que sugiere que la violencia familiar puede tener un impacto en la percepción y la conducta de los niños en la escuela. Lo expresaron de esta manera:

(4181:4398) - D 2: Estudiante 5. “En el hogar se ve mucho, por ejemplo, en Colombia y más que todo en Latinoamérica se ve mucho el acoso, los matoneos, la violencia y los problemas intrafamiliares, entonces creo que todos están totalmente relacionados”.

(2126:2288) - D 3: Estudiante 6. “hablan sobre algunos estudiantes de la institución para hacerlos quedar mal o decir comentarios ofensivos para ellos, incluso chismes de ellos porque les caen mal”.

(2685:2783) - D 4: Estudiante 1. “la mayoría de los días siempre hay algo de que los mismos estudiantes agreden demasiado verbalmente”.

(3333:3409) - D 4: Estudiante 1. “vemos que nuestros padres en casa son agredidos uno al otro, sea verbalmente”.

(1288:1409) - D 5: Estudiante 2. “fuera de la institución, porque ahí es cuando se reúnen para afrontar sus problemas y siempre terminan en actos violentos”.

(2066:2073) - D 5: Estudiante 2. “bullying”.

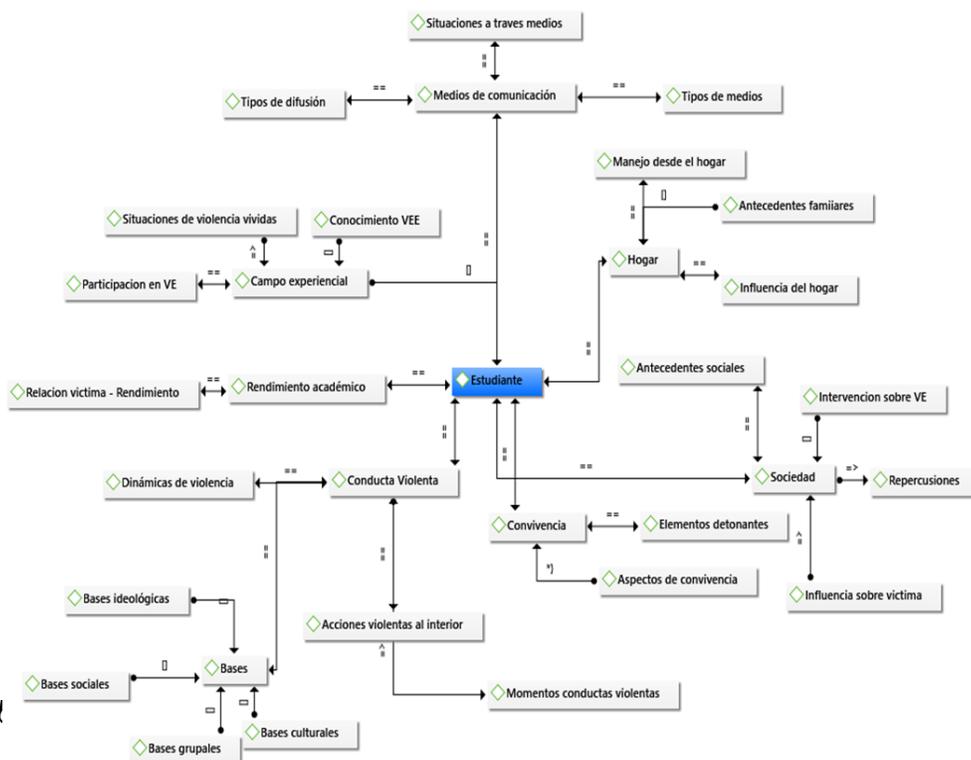
Categoría emergente: Estudiantes

En el marco de lo referido, de esta categoría se desprendieron elementos relacionados con el campo experimental, teniendo como dimensiones conocimiento sobre violencia, situaciones de experiencias vividas en las conductas violentas, dimensiones como acciones violentas al interior de la institución, bases sociales,

ideológicas, culturales, grupales y dinámicas de violencia y rendimiento académico la relación víctima con rendimiento que entra en conexión con su contribución a la educación. La gráfica 9 muestra la red de la categoría y la tabla 6 los códigos, dimensiones, subcategorías que dieron origen a esta categoría

Figura 10

Red conceptual: Estudiantes



Nota. Elal

Tabla 12
Categoría: Estudiante

Código abierto	Dimensión	Subcategoría	Categoría
Conocimiento VEE	Conocimiento violencia escolar	Campo experimental	Estudiante
Situaciones de violencia vividas	Situaciones de experiencias vividas		
Participación en VE			
violentas			
Bases sociales	Bases sociales		
Bases ideológicas	Bases ideológicas	Participación en Violencia Escolar	
Acciones violentas al interior	Acciones violentas al interior	Conductas violentas	

Figura 8. Red conceptual: estudiantes

Bases grupales	Bases grupales	
Dinámicas de violencia	Dinámicas de violencia	
Relación víctima -rendimiento	Relación víctima con rendimiento	Rendimiento académico

tabla 7. Categoría estudiante

Nota. Elaborada por la autora.

Subcategoría: Campo experimental

Este término se refiere a la experiencia práctica que los estudiantes adquieren fuera del aula, como actividades extracurriculares, interacciones sociales. Esto implica la participación activa de un estudiante en actos de violencia dentro del entorno escolar, ya sea como agresor o como víctima, la experiencia práctica del estudiante (campo experimental) está directamente relacionada con la participación en violencia escolar y es una causa de las situaciones de violencia que el estudiante enfrenta o experimenta.

Los estudiantes plantean la idea de que las experiencias vivenciales de los estudiantes, fuera del aula, pueden influir en su participación en actos de violencia dentro del entorno escolar y, en última instancia, en las situaciones de violencia que enfrentan. Sin embargo, es importante tener en cuenta que este es un tema complejo y multifacético, con muchos factores que contribuyen a la violencia escolar.

Figura 11

Red conceptual: campo experimental



Figura 9. Red conceptual: campo experimental

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Conocimiento violencia escolar.

Las declaraciones describen una situación preocupante, algunos estudiantes están siendo objeto de acoso a través de una cuenta de Instagram creada específicamente para atacarlo personalmente. Mencionan que los compañeros de clase

han creado una cuenta de Instagram para dirigir ataques personales hacia ellos, este comportamiento constituye acoso cibernético, una forma de agresión que ocurre a través de plataformas en línea y que puede tener un impacto significativo en la salud mental y emocional del estudiante afectado.

Se sugiere que este tipo de acoso entre compañeros dentro del salón de clases puede tener consecuencias graves. El narrador menciona que "afecta mucho" a las agresiones entre los mismos estudiantes. Este tipo de ambiente hostil puede crear un entorno de aprendizaje negativo y contribuir a problemas de bienestar emocional en el entorno escolar. Cuentas de "Curtir": La expresión "curtir" parece hacer referencia a la acción de publicar comentarios o contenido desagradable sobre una persona en las redes sociales, esta práctica es altamente perjudicial y puede causar un gran daño emocional a la víctima. Así lo expresan los informantes:

(2118:2263) - D 2: Estudiante 5. "He tenido varios casos en compañeros del salón que le hacen, por ejemplo, una cuenta de Instagram para tirarle, como se le dice, personalmente a él".

(1784:1907) - D 4: Estudiante 1. "Se me hace que es un caso bastante delicado, por lo que pues a las agresiones entre las mismas estudiantes pues afecta mucho".

(2195:2344) - D 6: Estudiante 3. "Pues una persona específica no tengo, pero sí hay cuentas donde hacen, se supone que es curtir, es como decir cosas desagradables sobre alguna persona".

Dimensión: Situaciones de experiencias vividas

Las declaraciones proporcionan una visión de las dinámicas sociales dentro del entorno escolar, centrándose en la interacción entre diferentes estudiantes y los posibles motivos detrás de las agresiones. Se puede analizar: Se menciona que, en lugares con menos personas y mayor privacidad, como los grupos de amigos o los grupos sociales, es donde los estudiantes pueden interceder para acosar a una víctima. Esto destaca cómo el entorno físico puede facilitar el acoso, ya que proporciona menos supervisión y oportunidades para que los agresores actúen sin ser vistos.

Se describe a estudiantes como débiles o con poco carácter. Esta percepción como alguien puede hacer que sea más vulnerable al acoso por parte de otros estudiantes que intentan hacer sentir inferior a la víctima. Además, se mencionan varias razones por las que los estudiantes pueden ser objeto de burlas, como discapacidades, aspecto físico o comportamiento considerado "raro" por parte de sus compañeros. También se hace referencia a la percepción de algunos estudiantes de que la escuela es un lugar de violencia lo que puede generar ansiedad y temor en ellos. Esto puede contribuir a un ambiente escolar negativo y aumentar la probabilidad de que algunos estudiantes sean objeto de acoso. Así lo manifiestan los estudiantes:

(1523:1591) - D 1: Estudiante 4. "donde hay menos personas y donde sea más fácil pues que nadie los vea".

(1765:1860) - D 2: Estudiante 5. "se encuentran los grupos de amigos, los grupos sociales y ahí es cuando interceden a esa víctima".

(3025:3068) - D 2: Estudiante 5. "una persona muy débil o con muy poco carácter".

(1097:1201) - D 3: Estudiante 6. "algunos estudiantes hacen comentarios con el son de ofender a otros, como para hacerlos sentir inferiores".

(1663:1706) - D 4: Estudiante 1. "se pelearon en el baño por culpa de un chico".

(2431:2470) - D 4: Estudiante 1. "tienen alguna discapacidad y los juzgan".

(2330:2393) - D 4: Estudiante 1. "los chicos los juzgan mucho por su físico o por su manera de ser".

(1869:1899) - D 5: Estudiante 2. "Puede ser por su aspecto físico".

(2935:3058) - D 6: Estudiante 3. "porque dice, ay, no, o saben cómo el colegio como un lugar de violencia y dicen, no, yo llego allá y me van a hacer tal cosa".

(2415:2474) - D 6: Estudiante 3. "agarran a algunos estudiantes y los molestan por ser raritos".

"Los chicos los juzgan mucho por su físico o por su manera de ser" (estudiante 1) Esta afirmación pone de relieve una forma de acoso social común en el ámbito escolar, en la cual los estudiantes son juzgados y excluidos por características físicas o por aspectos de su identidad personal. Este tipo de estigmatización refleja las dinámicas de poder dentro de los grupos escolares, donde ciertos atributos (como el físico, la forma de vestir, el comportamiento) se valoran sobre otros. El juicio basado en la apariencia o en comportamientos fuera de lo "normativo" alimenta la marginación de aquellos considerados "diferentes".

En la expresión "Puede ser por su aspecto físico" se convierte en un punto focal de discriminación y crítica. La apariencia externa a menudo se utiliza como un criterio superficial pero poderoso para definir quién pertenece o no al grupo. Esto refuerza estereotipos de belleza, habilidades y personalidad, lo que puede desencadenar agresiones psicológicas o físicas hacia aquellos que no encajan en estos estándares. Las burlas y el bullying basado en la apariencia pueden dejar efectos psicológicos duraderos, como baja autoestima y ansiedad.

Esta declaración subraya cómo algunos estudiantes perciben la escuela como un espacio de temor y violencia anticipada. La ansiedad y el estrés de ir al colegio se derivan de experiencias previas o de la reputación que la institución ha adquirido como un lugar donde se producen agresiones. El miedo a ser humillado o agredido afecta directamente la salud mental de los estudiantes y su rendimiento académico, además de contribuir a la ausencia escolar o la desmotivación para asistir.

La frase utilizada por el entrevistado "Agarran a algunos estudiantes y los molestan por ser raritos" Aquí se muestra una forma de exclusión que se basa en la no conformidad social. Los estudiantes que son etiquetados como "raritos" son aquellos que se perciben como diferentes, ya sea por su personalidad, intereses, comportamiento o identidad. Estos individuos son objeto de burla y acoso precisamente porque no cumplen con las expectativas o normas sociales del grupo dominante. Esta dinámica está estrechamente relacionada con el concepto de violencia simbólica y estructural, donde la diferencia es penalizada y marginada.

El análisis conjunto de estas afirmaciones refleja un entorno escolar que está marcado por dinámicas de poder y exclusión basadas en la conformidad social. Los estudiantes que son percibidos como "diferentes" son vulnerables a ser juzgados, discriminados y acosados, ya sea por su aspecto físico o su forma de ser. La VE, en este sentido, no solo afecta el bienestar emocional de las víctimas, sino que también puede influir en cómo perciben el espacio escolar como un entorno potencialmente peligroso o hostil. Estas dinámicas deben ser abordadas desde una perspectiva integral que involucre la intervención educativa, emocional y social para crear espacios escolares más inclusivos y seguros.

Dimensión: Participación en violencia escolar

Las respuestas proporcionan información sobre las confrontaciones físicas y verbales que ocurren a la salida del colegio entre estudiantes, así como las diferentes percepciones que tienen algunas personas sobre estas situaciones. Se describe como algunos estudiantes se encuentran a la salida del colegio con el propósito de enfrentarse tanto física como verbalmente. Esto indica un problema serio de violencia que ocurre fuera del entorno escolar lo cual puede ser preocupante tanto para la seguridad de los estudiantes como para el ambiente en la comunidad escolar en general.

Mencionan que los estudiantes no solo se enfrentan entre ellos, sino que también pueden recibir apoyo de amigos provenientes de otros lugares para participar en las peleas. Esto sugiere una escalada en la violencia y la posibilidad de que las confrontaciones se vuelvan más peligrosas y difíciles de controlar. Señalan que algunas personas interpretan estas confrontaciones de diferentes maneras, algunas tomando la situación "a bien" y otras "a mal". Esto puede reflejar diferentes puntos de vista sobre la responsabilidad de los individuos involucrados en las peleas y cómo se percibe el comportamiento violento en general.

Según los entrevistados algunas personas "le echan la culpa a todas las personas de algo que pasa". Esto refleja una tendencia a generalizar la responsabilidad de las confrontaciones a todos los individuos involucrados, así como a la comunidad en su conjunto. Esta generalización puede ser injusta y no tener en cuenta las circunstancias individuales de cada situación. Estas son las declaraciones de los informantes:

(1267:1409) - D 3: Estudiante 6. "encontrarse a la salida del colegio para enfrentarse física y verbalmente, incluso llegan amigos de otros lugares para apoyarlos en las peleas".

(1710:1751) - D 5: Estudiante 2. "a la salida del colegio se reúnen a pelear".

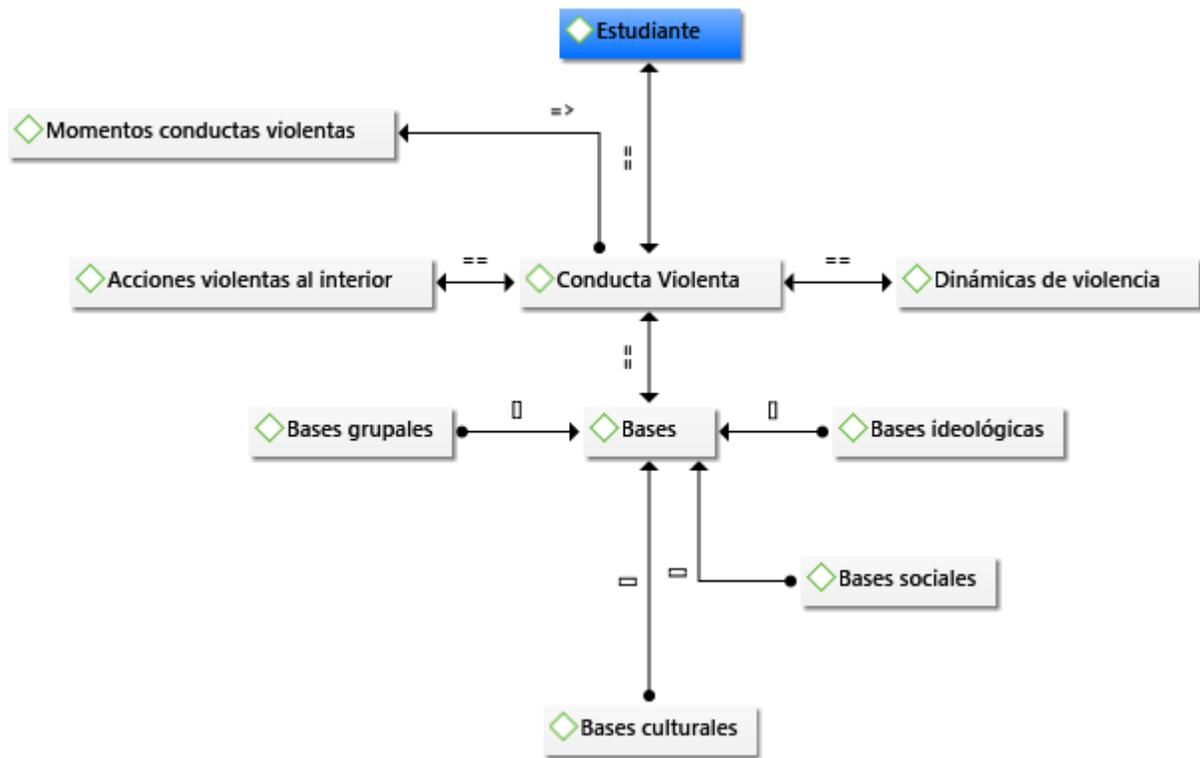
(4411:4523) - D 6: Estudiante 3. "algunas personas se lo toman a bien o a mal. O sea, tipo le echan la culpa a todas las personas de algo que pasa".

Subcategoría: Conductas violentas

Se puede observar que se está describiendo un fenómeno de conformidad social o influencia del grupo. Cuando un estudiante o cualquier persona adopta comportamientos, actitudes o creencias similares a las de los demás podría estar buscando aceptación o validación dentro del grupo. Este tipo de comportamiento puede ser generado por varias razones. El estudiante logra sentir presión para adaptarse a las normas y expectativas del grupo incluso si esas normas van en contra de sus propias creencias o valores. También puede identificarse fuertemente con el grupo y desear ser parte de él, lo que lo lleva a imitar los comportamientos de los demás miembros. Existen normas y expectativas sociales que dictan cómo deberíamos comportarnos en ciertas situaciones. Al seguir estas normas, el individuo se siente más seguro y aceptado en el entorno social.

Figura 12

Red conceptual: Conductas violentas



Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Acciones violentas al interior

La violencia dentro de las instituciones educativas es un tema preocupante que merece una reflexión profunda. Estos entornos que deberían ser lugares seguros para el aprendizaje y el desarrollo personal, a veces se ven afectados por acciones violentas que pueden tener consecuencias graves para todos los involucrados. Es importante reconocer que la violencia en las escuelas puede manifestarse de diversas formas, desde el acoso y la intimidación hasta peleas físicas y agresiones verbales; estas acciones no solo afectan a las víctimas directas, sino que también pueden tener un impacto negativo en el clima escolar en general generando miedo, estrés y ansiedad entre los estudiantes y el personal.

Además, es crucial fomentar una cultura escolar basada en el respeto mutuo, la empatía y la inclusión. Esto implica promover valores de tolerancia y diversidad, así como proporcionar apoyo y recursos adecuados para aquellos que son víctimas de violencia o

se sienten inseguros en la escuela. Los estudiantes mencionan como a veces los jóvenes se lastiman debido al acoso que reciben. Además, relatan incidente donde compañeras se pelearon en el baño por causa de un chico. También comentan sobre la práctica de algunos estudiantes de pelearse a la salida, una costumbre que consideran carente de sentido. Así lo expresan en las entrevistas:

(2970:3043) - D 3: Estudiante 6. “en ocasiones se hacen daño ellos mismos por todo el bullying que les hacen”.

(1610:1706) - D 4: Estudiante 1. “Bueno, pues recientemente vimos a dos compañeras que se pelearon en el baño por culpa de un chico”.

(1583:1692) - D 6: Estudiante 3. “algunos estudiantes tienen la costumbre de agarrarse a la salida por razones que no les veo sentido, la verdad “.

Dimensión: Momentos de conductas violentas

Los momentos de conductas violentas en los colegios son momentos críticos que nos exigen reflexionar sobre la naturaleza de la violencia y su impacto en la comunidad educativa. Estos episodios no solo representan un desafío para la seguridad física y emocional de los estudiantes y el personal escolar, sino que también nos obligan a examinar las causas profundas y a buscar soluciones efectivas.

En primer lugar, es importante reconocer que la violencia en los colegios puede ser el resultado de una serie de factores complejos. Estos pueden incluir tensiones sociales entre estudiantes, conflictos personales no resueltos, problemas de salud mental, experiencias de abuso o negligencia, influencias externas como la violencia en los medios de comunicación, y la falta de habilidades de resolución de conflictos y empatía. Al reflexionar sobre estos momentos de conductas violentas, debemos preguntarnos qué podemos hacer para prevenirlos y abordar las causas. Esto implica la creación de un entorno escolar inclusivo y respetuoso, y el fortalecimiento de las relaciones positivas entre estudiantes y personal escolar. Así lo expresan.

(3804:3911) - D 2: Estudiante 5. “Veo mucho que es un problema muy difícil de solucionar en cuanto al tema social y los medios de comunicación”.

(1341:1410) - D 3: Estudiante 6. “incluso llegan amigos de otros lugares para apoyarlos en las peleas”.

(4529:4616) - D 3: Estudiante 6. “Los padres para que se den cuenta del daño que les hacen a los hijos cuando hay violencia”.

(839:919) - D 4: Estudiante 1. “se le hace de parte de un docente a un estudiante o entre los mismos estudiantes”.

(1847:1907) - D 4: Estudiante 1. “las agresiones entre las mismas estudiantes pues afecta mucho”.

(861:900) - D 5: Estudiante 2. “actores que forman la comunidad escolar”.

(1025:1069) - D 5: Estudiante 2. “alumnos, profesores del centro institucional”.

(693:773) - D 6: Estudiante 3. “enfrentamientos entre personas, entre estudiantes, docentes y estudiantes entre sí”.

Dimensión: Bases sociales

La violencia escolar puede reflejar y ser exacerbada por desigualdades sociales, como la discriminación, la exclusión y la marginalización. Los estudiantes que pertenecen a grupos minoritarios o que enfrentan desventajas socioeconómicas pueden ser más propensos a ser víctimas o perpetradores de violencia debido a la falta de recursos y oportunidades. Además, las normas sociales que toleran o incluso glorifican la violencia pueden influir en el comportamiento de los jóvenes dentro del entorno escolar. Los estudiantes lo manifiestan de esta manera:

(1399:1533) - D 2: Estudiante 5.” Compañero, pero no de la institución, sino también como amigo de vida diaria y por lo mismo, ha pasado por lo mismo, es algo muy común”.

(1582:1701) - D 3: Estudiante 6. “estudiantes de grado superior ven más fácil manipular o tal vez maltratar a algunos estudiantes de los grados inferiores”.

(3182:3388) - D 3: Estudiante 6. “Que siempre se encuentra como lo mismo, que en todas partes también puede pasar lo que es violencia, te pueden discriminar, te pueden hacer sentir menos o te pueden hacer comentarios para hacerte sentir mal”.

(2330:2394) - D 4: Estudiante 1. “los chicos los juzgan mucho por su físico o por su manera de ser”.

(1869:2035) - D 5: Estudiante 2. “Puede ser por su aspecto físico, ya que todas las personas buscan que sea una buena apariencia y cuando llega alguien que no es tan... O sea que tenga tan buen físico”.

(2299:2366) - D 6: Estudiante 3. “decir cosas desagradables sobre alguna persona que te cae mal o algo”.

(3466:3615) - D 6: Estudiante 3. “bueno, en el hogar hay veces que los niños ven el ejemplo y los papás, digamos, si están en un ambiente de violencia, pues normalmente hacen lo mismo”.

Dimensión: Bases ideológicas

Las creencias y valores ideológicos pueden influir en la violencia escolar. Por ejemplo, ideologías extremistas o radicales pueden alimentar el odio, la intolerancia y la discriminación, lo que puede manifestarse en actos de violencia dirigidos hacia ciertos grupos de estudiantes. Además, las ideologías que promueven la superioridad o la dominación de un grupo sobre otro pueden generar conflictos intergrupales y comportamientos agresivos.

(3425:3541) - D 2: Estudiante 5. “ya que su mente está acostumbrada a que lo agredan o que lo critiquen, va a tener miedo a socializar con más personas”.

Dimensión: Bases culturales

Las actitudes culturales hacia la violencia, la masculinidad tóxica y la resolución de conflictos pueden desempeñar un papel significativo en la violencia escolar. En algunas culturas, la agresión física puede ser vista como una forma de afirmar el poder o la masculinidad, lo que puede llevar a comportamientos violentos entre los estudiantes.

Además, la exposición a la violencia en los medios de comunicación y en el hogar puede desensibilizar a los jóvenes y normalizar la violencia como una forma de resolver problemas. Así lo manifiestan los informantes:

(3352:3479) - D 4: Estudiante 1. “padres en casa son agredidos uno al otro, sea verbalmente, físicamente, pues eso es lo que uno viene a aplicar acá en el colegio.

(3068:3145) - D 6: Estudiante 3. “se sienten como amenazados y digamos que también baja, diría que la autoestima”.

Dimensión: Bases grupales

La dinámica de grupo dentro de las escuelas puede contribuir a la violencia, ya sea a través de la presión de grupo para participar en comportamientos agresivos, la formación de pandillas o grupos de pares que perpetúan la violencia, o la exclusión y la victimización de ciertos individuos por parte de grupos dominantes. La necesidad de pertenencia y aceptación dentro de un grupo puede llevar a algunos estudiantes a participar en comportamientos violentos para ganar estatus o protección dentro del grupo. Estas son las respuestas dadas:

(1351:1408) - D 3: Estudiante 6. “legan amigos de otros lugares para apoyarlos en las peleas”.

(2495:2551) - D 6: Estudiante 3. “sí los molestan, los excluyen y crean rumores sobre ellos”.

Dimensión: Dinámicas de violencia

Las dinámicas de violencia en los colegios de secundaria pueden ser complejas y variadas, el acoso escolar es una de las formas más prevalentes de violencia en las escuelas secundarias. Puede manifestarse de diversas maneras, como el acoso verbal, la exclusión social, la intimidación física o el cibera coso. Las dinámicas de poder desempeñan un papel importante en el acoso, con acosadores que buscan dominar y controlar a las víctimas para afirmar su propio estatus dentro del grupo.

Los conflictos entre estudiantes son comunes en las instituciones y pueden escalar hasta convertirse en situaciones de violencia física o verbal. Estos conflictos pueden surgir por una variedad de razones, como malentendidos, rivalidades personales, diferencias culturales o sociales, o competencia por recursos limitados como atención de los pares o reconocimiento académico. Las dinámicas de género también pueden contribuir a la violencia, esto puede incluir formas de violencia basadas en el género, como el acoso sexual, la discriminación de género, la violencia doméstica entre adolescentes, y la presión para conformarse a roles de género tradicionales que perpetúan la desigualdad y la violencia.

Los estudiantes pueden buscar afiliación a ciertos grupos como una forma de protección o pertenencia, y a veces esto puede implicar participar en comportamientos violentos para demostrar lealtad o ganar estatus dentro del grupo. Las normas sociales y culturales dentro del colegio pueden influir en las dinámicas de violencia, ya sea tolerando o incluso fomentando comportamientos agresivos, o proporcionando un entorno donde la violencia se percibe como una forma de resolver conflictos o afirmar el poder. Los informantes aseveraron:

(4181:4398) - D 2: Estudiante 5. “En el hogar se ve mucho, por ejemplo, en Colombia y más que todo en Latinoamérica se ve mucho el acoso, el matoneo, la violencia y los problemas intrafamiliares, entonces creo que todos están totalmente relacionados”.

(2126:2288) - D 3: Estudiante 6. “hablan sobre algunos estudiantes de la institución para hacerlos quedar mal o decir comentarios ofensivos para ellos, incluso chismes de ellos porque les caen mal”.

(2685:2783) - D 4: Estudiante 1. “la mayoría de los días siempre hay algo de que los mismos estudiantes agreden demasiado verbalmente”.

(3333:3409) - D 4: Estudiante 1. “vemos que nuestros padres en casa son agredidos uno al otro, sea verbalmente”.

(1288:1409) - D 5: Estudiante 2.” fuera de la institución, porque ahí es cuando se reúnen para afrontar sus problemas y siempre terminan en actos violentos”.

(2066:2073) - D 5: Estudiante 2. "bullying".

Subcategoría: Rendimiento académico

La presencia de violencia en el entorno escolar puede distraer a los estudiantes de sus actividades académico. Estar preocupados por su seguridad o la de sus compañeros puede dificultarles concentrarse en sus estudios. Puede causar estrés, ansiedad, depresión y otros problemas de salud mental en los estudiantes afectados. Estos problemas pueden interferir con su capacidad para concentrarse, aprender y rendir académicamente. El miedo a la violencia puede hacer que los estudiantes eviten el colegio, lleguen tarde o se vayan temprano, lo que puede resultar en ausencias frecuentes y una falta de participación en el aula. Además, un ambiente escolar dominado por el miedo puede inhibir la participación en actividades extracurriculares y sociales que son importantes para el desarrollo académico y personal. Así lo expresan los estudiantes:

(3186:3333) - D 2: Estudiante 5. "va a estar pensando solo en eso y su mente no va a descansar, por ende, no podrá hacer los trabajos académicos como lo está haciendo recurrentemente".

(2818:2890) - D 3: Estudiante 6. "También he visto cómo se les dificulta en el momento de la participación".

(2836:2853) - D 6: Estudiante 3. "Sí, y afecta mucho".

Figura 13

Red conceptual: Rendimiento académico



Figura 11. Red conceptual: rendimiento académico

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Relación víctima con rendimiento académico

Estos testimonios de estudiantes reflejan cómo la violencia escolar impacta directamente en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los afectados. Señalan que el acoso y la violencia pueden interferir con la capacidad de concentración. Cuando un estudiante es molestado o agredido, su atención se desvía de las actividades académicas hacia la situación de acoso, lo que dificulta su desempeño en clase y en las tareas escolares. Además, destacan que el impacto de la violencia en el rendimiento académico es grave y difícil de superar ya que las agresiones afectan profundamente a la persona agredida.

También resaltan que el miedo al juicio de los demás puede llevar a los estudiantes a reprimirse en clase y evitar participar activamente, lo que limita su capacidad para expresarse y aprender de manera efectiva; refuerzan estas ideas al mencionar que el maltrato y hacer sentir mal a un estudiante puede llevarlo a reprimirse, lo que afecta tanto sus calificaciones como su motivación para aprender, como se evidencia a continuación:

(2397:2558) - D 1: Estudiante 4. “Académicamente, pues que, si lo molestan, pues él obviamente no se va a poder concentrar, él no va a tener la facultad para concentrarse y hacer la actividad bien”.

(2834:2995) - D 2: Estudiante 5. “Yo creo que es un problema muy grave y muy difícil de superar, ya que cuando a una persona se le agrede a su persona puede afectar “mucho su rendimiento académico”.

(3258:3333) - D 2: Estudiante 5. “no podrá hacer los trabajos académicos como lo está haciendo recurrentemente”.

(2743:2815) - D 3: Estudiante 6. “en la participación en clase, tienen como miedo a opinar por ser juzgados”.

(2933:3130) - D 4: Estudiante 1. “Pues yo diría que afecta demasiado, ya que al hacerlo sentir mal o recibir cierto maltrato, hace que el estudiante se reprima y por lo tanto afecta sus calificaciones o sus ganas de venir a aprender”.

(2369:2463) - D 5: Estudiante 2. “Puede llegarse a frustrar o deprimirse, entonces eso puede hacer que sus calificaciones varíen”.

(2842:3059) - D 6: Estudiante 3. “afecta mucho porque normalmente los estudiantes tipo vienen al colegio y afectaría, digamos, porque dice, ay, no, o saben cómo el colegio como un lugar de violencia y dicen, no, yo llego allá y me van a hacer tal cosa”.

Subcategoría: Convivencia

Si un estudiante está expuesto a la violencia de manera habitual, puede aprender de esta experiencia y adoptarla como parte de su repertorio de comportamientos. En lugar de aprender a resolver conflictos de manera pacífica y dialogando el estudiante podría internalizar la violencia como una forma aceptable de responder a las situaciones de conflicto.

La preocupación expresada por los informantes es que este aprendizaje de comportamientos violentos en el entorno social puede llevar al estudiante a responder a situaciones de violencia con más violencia en lugar de intentar resolverlas a través de la comunicación y el diálogo. Esto sugiere una falta de habilidades para manejar conflictos de manera constructiva y una tendencia hacia respuestas agresivas como resultado de la exposición a la violencia en su entorno. En relación los informantes expresan:

(2562:2790) - D 1: Estudiante 4. “convivencial pues él puede digamos aprender hábitos sobre ese tipo de violencia y cuando pues y cuando pueda pasar algún tipo de violencia pues él va a responder con también violencia en vez de intentar tratarlo con pues hablando”.

Figura 14

Red conceptual: Convivencia

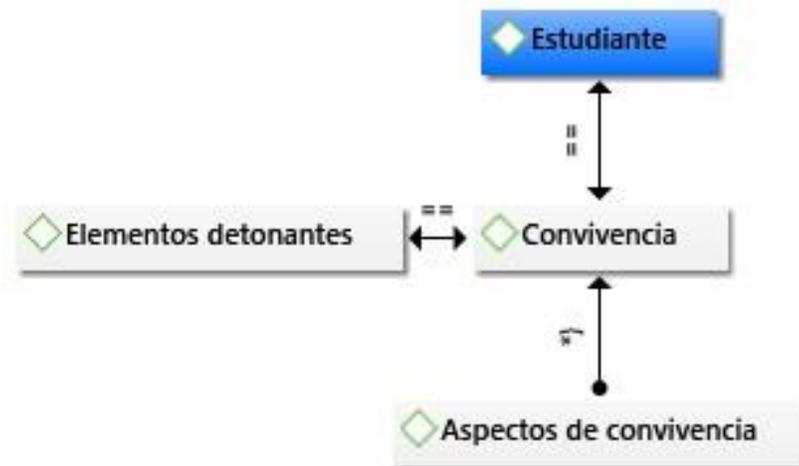


Figura 12. Red conceptual: convivencia

Nota. Elaborada por la autora

Dimensión: Aspectos de convivencia de la víctima

El estudiante cuando es víctima de violencia escolar puede perder amistades debido a la estigmatización que presenta, puede ser excluido de actividades grupales, tanto dentro como fuera del aula, lo que agrava el sentimiento de soledad. La víctima puede ser objeto de burlas, rumores y otras formas de agresión verbal, lo que afecta negativamente sus interacciones cotidianas, dificultando la concentración en tareas escolares y actividades académicas. Así lo manifiestan los informantes:

(2658:2744) - D 1: Estudiante 4. “cuando pueda pasar algún tipo de violencia pues él va a responder con también violencia”.

(3544:3663) - D 2: Estudiante 5. “porque va a pensar, ¿será que, si le pregunto a este compañero tal cosa, será que me va a criticar o será que me va a....?”.

(2976:3057) - D 4: Estudiante 1. “al hacerlo sentir mal o recibir cierto maltrato, hace que el estudiante se reprima”.

(2501:2588) - D 5: Estudiante 2. “se puede sentir muy frustrado, puede llegar a ser igual que los que lo están agrediendo”.

Dimensión: Elementos detonantes en la convivencial

Hacen hincapié en cómo los agresores eligen lugares donde hay menos personas y es más fácil evitar ser vistos para llevar a cabo sus acciones violentas. Esto sugiere una estrategia deliberada para evitar ser detectados y enfrentar consecuencias. señalan que los grupos sociales y de amigos es donde ocurren actos de violencia escolar, dentro de estos grupos es donde a menudo se produce la victimización ya sea a través de la intervención directa o al permitir que ocurra sin intervenir. La tendencia es a dirigirse hacia personas que perciben como débiles o con poco carácter; esta actitud puede llevar a la victimización de individuos que son percibidos como vulnerables lo que refleja una falta de empatía y respeto por parte de los agresores.

Los comentarios ofensivos se hacen con la intención de hacer sentir inferiores a otros. Los espacios menos supervisados como los baños, pueden convertirse en lugares donde se producen incidentes de violencia escolar, se destaca que la apariencia física y la forma de ser pueden ser motivos de juicio y victimización, los estereotipos y prejuicios pueden influir en la dinámica de la violencia escolar perpetuando actitudes discriminatorias y dañinas, como lo expresan los informantes

(1523:1591) - D 1: Estudiante 4. “donde hay menos personas y donde sea más fácil pues que nadie los vea”.

(1765:1860) - D 2: Estudiante 5. “se encuentran los grupos de amigos, los grupos sociales y ahí es cuando interceden a esa victima”.

(3025:3068) - D 2: Estudiante 5. “Una persona muy débil o con muy poco carácter.

(1097:1201) - D 3: Estudiante 6. “algunos estudiantes hacen comentarios con el son de ofender a otros, como para hacerlos sentir inferiores”.

(1663:1706) - D 4: Estudiante 1. “se pelearon en el baño por culpa de un chico”.

(2431:2470) - D 4: Estudiante 1. “tienen alguna discapacidad y los juzgan”.

(2330:2393) - D 4: Estudiante 1. “los chicos los juzgan mucho por su físico o por su manera de ser”.

(1869:1899) - D 5: Estudiante 2. “Puede ser por su aspecto físico”.

(2935:3058) - D 6: Estudiante 3. “porque dice, ay, no, o saben cómo el colegio como un lugar de violencia y dicen, no, yo llego allá y me van a hacer tal cosa”.

(2415:2474) - D 6: Estudiante 3. “agarran a algunos estudiantes y los molestan por ser raritos”.

(2331:2366) - D 6: Estudiante 3. “alguna persona que te cae mal o algo”.

Subcategoría: Hogar

Los antecedentes familiares y la influencia del hogar juegan un papel crucial en la manifestación de la VE, Los niños que crecen en hogares donde la violencia es común pueden aprender a ver la agresión como una forma aceptable de resolver conflictos. Experiencias de violencia doméstica pueden causar trauma y estrés en los niños, lo que puede manifestarse en comportamientos agresivos en la escuela. También los estudiantes que no reciben apoyo emocional en casa pueden buscar llamar la atención a través de comportamientos violentos en la escuela.

Los padres que trabajan largas horas o tienen múltiples trabajos pueden estar menos disponibles para supervisar y apoyar a sus hijos, lo que puede llevar a comportamientos problemáticos. Igual sucede con los padres que usan un estilo de crianza autoritario y punitivo pueden inculcar miedo y resentimiento en los niños, lo que puede manifestarse en comportamientos violentos hacia otros. La falta de límites claros y la supervisión insuficiente pueden llevar a que los niños no desarrollen un sentido adecuado de las consecuencias de sus acciones. Si los conflictos en el hogar se resuelven con gritos o violencia, los niños pueden aprender a imitar estos comportamientos en la escuela como fomentar la agresión y la competitividad negativa

La influencia del hogar juega un papel decisivo en la prevención y la respuesta a la violencia escolar al influir en los modelos de comportamiento, las habilidades de comunicación, la supervisión y disciplina, la exposición a la violencia doméstica y los valores y actitudes familiares. Es importante abordar la violencia escolar de manera holística, involucrando tanto a las familias como a las escuelas en la promoción de entornos seguros y saludables para todos los estudiantes.

Figura 15

Red conceptual: Hogar

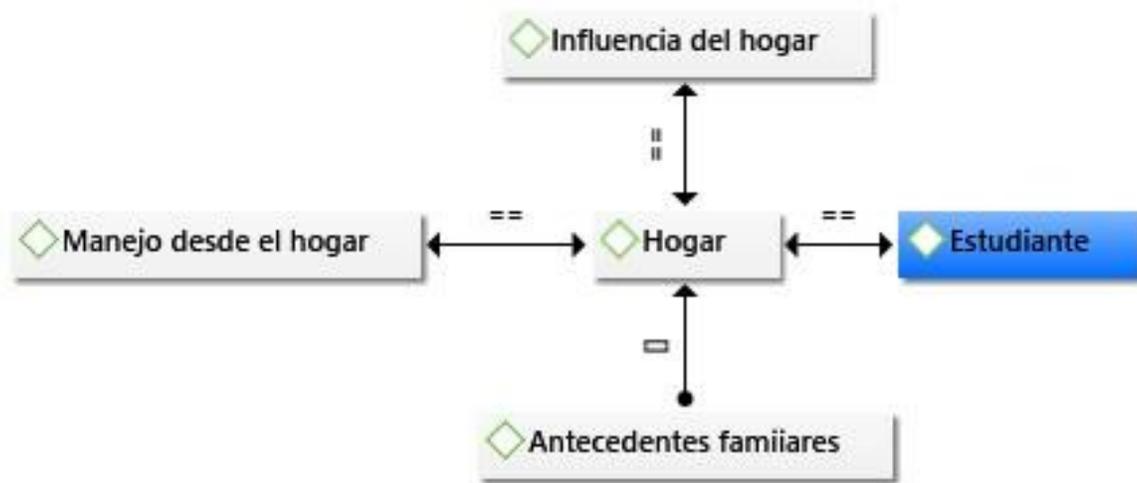


Figura 13. Red conceptual: hogar

Nota. Elaborada por la autora

Dimensión: Antecedentes familiares

La influencia del hogar desempeña un papel significativo en la manifestación y la respuesta a la violencia escolar. El hogar es donde los niños aprenden comportamientos sociales y modelos de resolución de conflictos; si en el hogar se tolera o se utiliza la violencia como medio para resolver problemas, es más probable que los niños adopten este comportamiento y lo reproduzcan en el entorno escolar. La calidad de la comunicación y las relaciones en casa pueden influir en cómo los niños manejan el conflicto y las emociones.

Un entorno familiar caracterizado por la comunicación abierta, el apoyo emocional y la resolución de problemas pacífica puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades para manejar la adversidad de manera constructiva, lo que puede reducir la incidencia de la violencia escolar. La falta de supervisión y límites claros puede contribuir a comportamientos agresivos y violentos en los colegios. Los niños que no reciben una supervisión adecuada en el hogar pueden tener dificultades para comprender y respetar

las normas sociales y escolares, lo que puede llevar a conflictos con compañeros y autoridades escolares.

Los adolescentes que presencian o son víctimas de violencia en el hogar tienen un mayor riesgo de involucrarse en comportamientos violentos en la escuela, puede causar trauma psicológico y afectar el desarrollo emocional y social de estos, lo que puede manifestarse en comportamientos agresivos hacia otros en el entorno escolar. Los valores y actitudes que se fomentan en el hogar, como el respeto, la empatía y la tolerancia, pueden influir en la forma en que los niños interactúan con sus compañeros. Así lo manifiestan los informantes:

(3070:3166) - D 1: Estudiante 4. “Pueden digamos hacer violencia contra sus padres, pero es muy poco posible pero bueno puede pasar”.

(1193:1334) - D 2: Estudiante 5. “bueno, de hecho, sí, en mi casa mi papá de pronto llegaba borracho y agredía a mi mamá, pero es algo ya muy antiguo y que he logrado superar”.

(3490:3549) - D 3: Estudiante 6. “se dicen groserías, llegan borrachos y les pegan a las mamás”.

(3315:3493) - D 4: Estudiante 1. “porque si digamos vemos que nuestros padres en casa son agredidos uno al otro, sea verbalmente, físicamente, pues eso es lo que uno viene a aplicar acá en el colegio, yo diría eso”.

(3485:3614) - D 6: Estudiante 3. “hay veces que los niños ven el ejemplo y los papás, digamos, si están en un ambiente de violencia, pues normalmente hacen lo mismo”.

Dimensión: Influencia del hogar

Las dinámicas familiares pueden influir en el comportamiento de los estudiantes en la escuela. Destacan que, si los padres tienen conflictos en casa como discusiones, abuso verbal o físico y comportamientos problemáticos como el consumo de alcohol, estos problemas pueden afectar negativamente a los hijos. Los estudiantes sugieren que cuando los niños o adolescentes están expuestos a violencia en el hogar es probable

que reproduzcan esas conductas en la escuela mostrando agresión hacia sus compañeros. Explican que la violencia en el hogar puede ser un factor contribuyente significativo a la violencia escolar. Así lo expresan los informantes:

(1227:1333) - D 2: Estudiante 5. “mi papá de pronto llegaba borracho y agredía a mi mamá, pero es algo ya muy antiguo y que he logrado supera”.

(3071:3146) - D 2: Estudiante 5. “como de pronto ha sido criado, cuando se le agrede verbalmente o se le tire”.

(4855:4961) - D 2: Estudiante 5. “invitar a los padres de familia para que también sean partícipes de esto, ya que nos puede funcionar mucho”.

(3442:3662) - D 3: Estudiante 6. “En los hogares cuando los papas se tratan mal, se dicen groserías, llegan borrachos y les pegan a las mamás esto afecta a los hijos y llegan al colegio a sacar esa rabia que sientes y les hacen lo mismo a los compañeros”.

(3248:3312) - D 4: Estudiante 1. “Pues en sí yo diría que la violencia viene digamos desde el hogar”.

(3315:3493) - D 4: Estudiante 1. “porque si digamos vemos que nuestros padres en casa son agredidos uno al otro, sea verbalmente, físicamente, pues eso es lo que uno viene a aplicar acá en el colegio, yo diría eso”.

(2850:2948) - D 5: Estudiante 2. “Sobre el hogar, porque en el hogar pueden que sean víctimas y pasen a ser victimarios en el colegio”.

(777:987) - D 6: Estudiante 3. “Y pues también la violencia escolar también se podría dar de ejemplos desde la casa, o sea, si hay violencia en la casa, el niño o el estudiante ve eso y pues lo hace ver en el colegio, o sea, es como el ejemplo”.

(3620:3737) - D 6: Estudiante 3. “o sea, es como el ejemplo y dice, ay, no, o sea, no ven como malo, o sea, no ven la diferencia entre el bien y el mal”.

(3759:3877) - D 6: Estudiante 3. “cuando los papás, un ejemplo, el papá son violento, pues le dice al hijo, ay, si a usted le pegan, usted también pegue”.

Dimensión: Manejo de víctima desde el hogar

Según la información la violencia escolar está relacionada con las experiencias de violencia en el hogar donde los comportamientos violentos aprendidos en casa pueden replicarse en la escuela, ya sea hacia los agresores o hacia otros estudiantes que no están relacionados con el conflicto original. Hacen hincapié en cómo los consejos parentales pueden influir en la perpetuación de la violencia. Critican la idea de que la violencia puede ser una respuesta justificada a ser maltratado y señalan que este tipo de orientación puede aumentar el ciclo de violencia en lugar de resolverlo. Los estudiantes lo expresan así:

(2914:3067) - D 1: Estudiante 4. “Pues la violencia escolar con el hogar pues primero pues con los padres o puede hacer el mismo comportamiento que con los con los que los están molestando”.

(3811:3929) - D 6: Estudiante 3. “pues le dice al hijo, ay, si a usted le pegan, usted también pegue. Entonces, eso no es así, o sea, crean más violencia”.

Subcategoría: Sociedad

Los antecedentes sociales y comunitarios pueden crear un entorno propicio para la violencia escolar al influir en factores como la desigualdad socioeconómica, la falta de recursos y apoyo, la presencia de pandillas y violencia callejera, la exposición a la violencia en los medios y la cultura popular y los problemas familiares y la disfunción. Los mensajes violentos en los medios de comunicación y la cultura popular pueden intervenir en las actitudes y comportamientos de los jóvenes. La exposición constante a la violencia en los medios puede desensibilizar a los jóvenes y normalizar la agresión como una forma aceptable de resolver conflictos.

Figura 16

Red conceptual: Sociedad

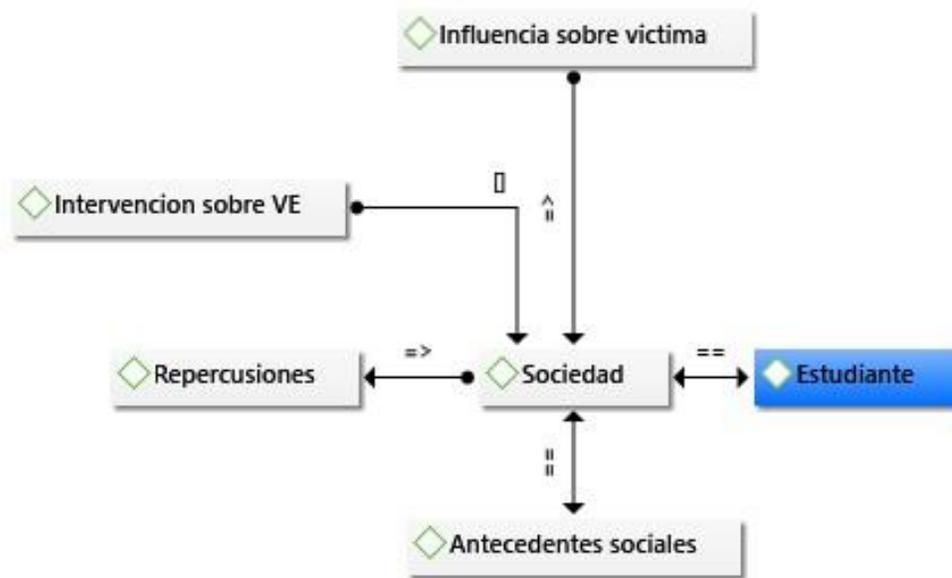


Figura 14. Red conceptual: sociedad

Nota. Elaborada por la autora

Dimensión: Antecedentes sociales y comunitarios

Las comunidades afectadas por la pobreza y la desigualdad socioeconómica suelen tener tasas más altas de violencia escolar. La falta de recursos, oportunidades y acceso a servicios de apoyo puede aumentar el estrés y la tensión en las familias y las comunidades lo que puede contribuir a comportamientos agresivos entre los jóvenes. Las comunidades con escasos recursos y servicios de apoyo pueden carecer de programas y actividades extracurriculares que mantengan a los jóvenes ocupados y comprometidos en actividades constructivas.

La falta de opciones de recreación y desarrollo puede aumentar la probabilidad de que los jóvenes se involucren en actividades violentas. En algunas comunidades la presencia de pandillas y la violencia callejera pueden tener un impacto directo en la violencia escolar, los jóvenes pueden ser reclutados por pandillas o influenciados por la cultura de la violencia que prevalece en sus vecindarios lo que puede llevar a conflictos dentro de las instituciones. Así lo expresan los estudiantes:

(4166:4290) - D 6: Estudiante 3. “o sea, justifica lo que él hace, lo que esa persona hace con lo que las demás personas hacen. O sea, se vuelve igual a ellas”.

Dimensión: Influencia sobre víctima/estudiante

Los estudiantes están proponiendo diferentes estrategias para abordar el problema de la violencia escolar y el bullying, sugieren involucrar a los representantes de curso para que ayuden a sus compañeros y buscar líderes proactivos en las aulas que puedan apoyar a aquellos que son más vulnerables, pueden ser entrenados para actuar como mediadores en conflictos entre estudiantes, promoviendo la resolución pacífica de los problemas. Destacan como algunos estudiantes pueden tener dificultades para comprender ciertos temas, lo que los hace más propensos a ser víctimas de bullying. Además, señala que el acoso puede llevar a que los estudiantes se aislen y se hagan daño a sí mismos debido al sufrimiento emocional que experimentan. También menciona como se presenta la discriminación y el sentimiento de inferioridad que pueden surgir como resultado del bullying, comentan como los influencers no ayudan a combatir el problema y en cambio difunden comentarios que no son verificados y pueden contribuir a perpetuar esta problemática.

Las víctimas tienden a aislarse de sus compañeros de clase para evitar la violencia, lo que puede llevar a una mayor sensación de soledad y exclusión social, el miedo a represalias o a no ser comprendidos puede llevar a las víctimas a no hablar con nadie sobre su situación, perpetuando su sufrimiento en silencio, lo que lleva a algunos estudiantes a autolesionarse como una forma de lidiar con el dolor emocional y la desesperación que sienten. Las agresiones tienen efectos devastadores en las víctimas, impactando negativamente su rendimiento académico, su vida social y su bienestar emocional. El aislamiento, el miedo a hablar y las autolesiones son signos alarmantes de que un estudiante está sufriendo profundamente debido al acoso escolar. Es crucial que las escuelas, los padres y los compañeros estén atentos a estos signos y tomen medidas para brindar apoyo y protección a las víctimas de bullying, uno de los informantes expresa como ella también ha fomentado en ocasiones la violencia entre compañeros. En relación los informantes afirman:

(4965:5144) - D 2: Estudiante 5. “también con los representantes de curso, como indicarles que ayuden a sus compañeros o buscar líderes proactivos en salones para que ayuden a sus compañeros que son más vulnerables”.

(2892:3043) - D 3: Estudiante 6. “No pueden comprender ciertos temas, se aíslan, no hablan con nadie por miedo y en ocasiones se hacen daño ellos mismos por todo el bullying que les hacen”.

(3283:3333) - D 3: Estudiante 6. “te pueden discriminar, te pueden hacer sentir menos”.

(3615:3679) - D 4: Estudiante 1. “muchos influencers no apoyan, sino que tratan de difundir chismes”.

(2602:2664) - D 5: Estudiante 2. “puede como explotar y se puede volver como una persona agresiva”.

Dimensión: Intervención en situaciones de violencia

Las confrontaciones físicas y verbales que ocurren entre los estudiantes a la salida del colegio es constante, esta práctica muestra cómo la violencia puede extenderse más allá de las paredes de la institución y afectar la seguridad y el bienestar de los estudiantes en su vida diaria. Además, mencionan la presencia de amigos de otros lugares que llegan para apoyar en estas peleas lo que aumenta la magnitud del conflicto y la dificultad para resolverlo pacíficamente. Por otro lado, destacan cómo algunas personas reaccionan ante estas situaciones dividiendo a los demás en culpables y no culpables, sin reconocer la complejidad de los problemas subyacentes que contribuyen a la violencia escolar. Esta polarización puede dificultar la búsqueda de soluciones efectivas y fomentar un ambiente de hostilidad y resentimiento entre los estudiantes, como lo expresan los informantes:

(1267:1409) - D 3: Estudiante 6. “encontrarse a la salida del colegio para enfrentarse física y verbalmente, incluso llegan amigos de otros lugares para apoyarlos en las peleas”.

(1710:1751) - D 5: Estudiante 2. “a la salida del colegio se reúnen a pelear”.

(4411:4523) - D 6: Estudiante 3. “algunas personas se lo toman a bien o a mal. O sea, tipo le echan la culpa a todas las personas de algo que pasa”.

Dimensión: Repercusiones en víctimas

Un aspecto crucial de la violencia escolar que a menudo se pasa por alto es el impacto emocional y psicológico en los estudiantes que pueden resultar en la represión de su participación y expresión en el aula. Comentan cómo el temor al juicio y la crítica por parte de sus compañeros puede llevar a algunos estudiantes a evitar participar en clase y aislarse socialmente por miedo al rechazo. Este miedo a ser juzgado y la consiguiente falta de participación pueden tener consecuencias significativas en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. La represión de la expresión y la participación puede afectar negativamente su motivación para aprender y su autoestima lo que a su vez puede llevar a la frustración y la depresión. Así lo expresan los informantes:

(3186:3245) - D 2: Estudiante 5. “va a estar pensando solo en eso y su mente no va a descansar”.

(2700:2816) - D 3: Estudiante 6. “He visto a personas y más que nada es como en la participación en clase, tienen como miedo a opinar por ser juzgados”.

(2938:2966) - D 3: Estudiante 6. “no hablan con nadie por miedo”.

(3025:3148) - D 4: Estudiante 1. “hace que el estudiante se reprima y por lo tanto afecta sus calificaciones o sus ganas de venir a aprender a la institución”.

(2369:2406) - D 5: Estudiante 2. “Puede llegarse a frustrar o deprimirse”.

(2590:2725) - D 5: Estudiante 2. “Entonces se puede como explotar y se puede volver como una persona agresiva, o por el contrario aislarse del grupo y no hablar con nadie”.

(3934:4012) - D 6: Estudiante 3. “en la sociedad también hay veces que las personas justifican lo que ellos hacen”.

Subcategoría: Medios de comunicación

Los medios de comunicación pueden influir en la violencia escolar al normalizarla, proporcionar modelos de comportamiento agresivo, desensibilizar a los jóvenes, perpetuar estereotipos sobre la violencia y aprobar la cobertura mediática de eventos violentos. Es importante que los padres, educadores y la sociedad en general estén atentos a la influencia de los medios de comunicación en el comportamiento de los jóvenes y trabajen para promover mensajes positivos y constructivos en los medios.

Figura 17

Red conceptual: Medios de comunicación

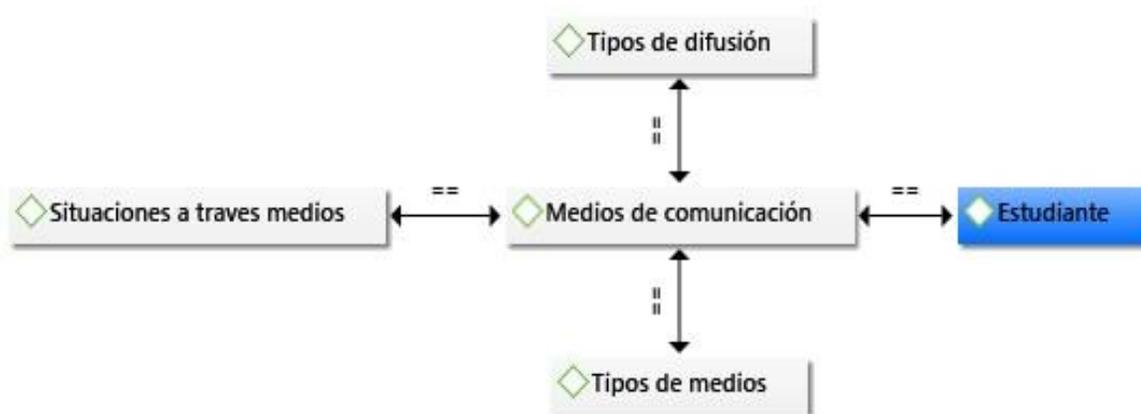


Figura 15. Red conceptual: medios de comunicación

Nota. Elaborada por la autora

Dimensión: Tipos de medios

Los estudiantes señalan la influencia negativa de los medios de comunicación y las redes sociales en la perpetuación de la violencia escolar. Subrayan cómo los medios de comunicación tanto tradicionales como las redes sociales pueden amplificar el primado negativo asociado con la violencia lo que puede tener un impacto significativo en la percepción y el comportamiento de los estudiantes. La mención de las peleas que ocurren a la salida del colegio y el uso de las redes sociales para difundir información o rumores sobre otros estudiantes resalta cómo estas plataformas pueden contribuir a la propagación de la violencia. Además, la referencia a páginas como "Confiesa GBM"

donde se mencionan a estudiantes de la institución, muestra cómo los conflictos pueden ser amplificados y perpetuados en línea. La inclusión de casos de violencia escolar en la televisión también resalta cómo los medios de comunicación pueden influir en la percepción pública y la conciencia sobre este problema, aunque también puede contribuir a su normalización. Así lo expresan los informantes:

(2191:2227) - D 2: Estudiante 5.” una cuenta de Instagram para tirarle”.

(3973:4105) - D 2: Estudiante 5. “En los medios de comunicación también se habla mucho, y como lo digo yo, ese primado negativo que nos dan las redes sociales también”.

(1876:1920) - D 3: Estudiante 6. “a la salida de colegio o por redes sociales”.

(2035:2157) - D 3: Estudiante 6. “páginas de Confiesa GBM, son unas páginas en las cuales usan el nombre de la institución y hablan sobre algunos estudiantes”.

(3519:3552) - D 4: Estudiante 1. “los casos de en la TV o cosas así”.

(3022:3034) - D 5: Estudiante 2. “ciberbullying”.

Dimensión: Tipo de difusión

Describen diversos aspectos de la violencia escolar, particularmente en cómo se manifiesta en las interacciones entre los estudiantes y en las plataformas digitales. Se menciona cómo los estudiantes se desafían a enfrentarse física o verbalmente ya sea a la salida del colegio o a través de las redes sociales, esto destaca la presencia de comportamientos agresivos y desafiantes que contribuyen al ambiente de intimidación y hostilidad. Identifican diferentes formas de violencia escolar, como el bullying, el acoso y el irrespeto. Estas conductas pueden tener un impacto significativo en la salud mental y emocional de los estudiantes afectados especialmente aquellos que son identificados como vulnerables.

La referencia a páginas como "Confiesa GBM", donde se difunden comentarios ofensivos sobre los estudiantes, resalta cómo las plataformas en línea pueden ser utilizadas como herramientas para el cibera coso y la difamación, esto muestra cómo la violencia escolar puede extenderse más allá del entorno físico de la escuela y tener un

impacto perjudicial en la reputación y el bienestar emocional de los estudiantes. Así lo manifiestan:

(3275:3388) - D 1: Estudiante 4. “obviamente dicen nos vemos en la salida o tipos de para hacer un enfrentamiento. Como reto, se retan a enfrentarse”.

(2561:2593) - D 2: Estudiante 5. “bullying, el acoso, el irrespeto”.

(4108:4179) - D 2: Estudiante 5. “por ejemplo, de ese matoneo, de esa gente que quizás ha sido vulnerable”.

(2028:2230) - D 3: Estudiante 6. “En las páginas de Confiesa GBM, son unas páginas en las cuales usan el nombre de la institución y hablan sobre algunos estudiantes de la institución para hacerlos quedar mal o decir comentarios ofensivos”.

(2262:2394) - D 4: Estudiante 1. “a través de las redes sociales. Se podría decir mucho que digamos a los chicos los juzgan mucho por su físico o por su manera de ser”.

Dimensión: Situaciones vividas a través de medios

Los informantes explican cómo los medios de comunicación pueden contribuir a la propagación de la violencia entre los jóvenes, al mostrar una gran cantidad de contenido violento y promover desafíos que implican comportamientos agresivos, los medios pueden influir en la percepción y el comportamiento de los adolescentes, normalizando la violencia como una forma de entretenimiento o incluso como un comportamiento socialmente aceptable. Este fenómeno es preocupante porque puede alimentar un ciclo de violencia en el que los jóvenes imitan lo que ven en los medios y luego lo replican en sus propias vidas. Además, los retos impulsados por los medios pueden llevar a comportamientos arriesgados y peligrosos lo que aumenta el riesgo de lesiones físicas y daño emocional. Lo manifiestan así:

(1916:1948) - D 1: Estudiante 4. “no he visto muchos casos en redes”.

(3168:3266) - D 1: Estudiante 4. “En los medios de comunicación pues obviamente pueden hacer cyberbullying o pues también cibera coso”.

(2179:2263) - D 2: Estudiante 5. “por ejemplo, una cuenta de Instagram para tirarle, como se le dice personalmente a él”.

(3664:3795) - D 3: Estudiante 6. “Los medios de comunicación muestran mucha violencia y hacen retos donde los jóvenes los implementan y pues esto genera más violencia”.

(2373:2436) - D 3: Estudiante 6. “Las peleas, los comentarios ofensivos y pues por redes sociales”.

(2396:2529) - D 4: Estudiante 1. “Hay chicos en esta institución que tienen alguna discapacidad y los juzgan demasiado por eso, ya sea por redes sociales o directamente”.

(3496:3612) - D 4: Estudiante 1. “Y digamos también mucho los casos de en la TV o cosas así, siempre vemos mucho como violencia de personas hacia otras”.

(3615:3705) - D 4: Estudiante 1. “muchos influencers no apoyan, sino que tratan de difundir chismes para fomentar el desorden”.

(1128:1178) - D 5: Estudiante 2. “También la violencia puede ser por el ciberbullying”.

(2985:3035) - D 5: Estudiante 2. “En los medios de comunicación por el ciberbullying”.

(4324:4407) - D 6: Estudiante 3. “pues en los medios de comunicación normalmente informan sobre las violencias y eso”.

Categoría: Contexto educativo

El clima escolar que incluye la cultura, las normas y las relaciones entre estudiantes y personal escolar puede influir en la incidencia de la violencia. Un clima escolar positivo donde se fomenta la inclusión, el respeto y la resolución pacífica de conflictos puede reducir la probabilidad de comportamientos violentos. Por otro lado, un clima escolar negativo caracterizado por el acoso, la intimidación y la falta de apoyo emocional puede aumentar el riesgo de violencia entre los estudiantes.

Las políticas y prácticas adoptadas por los colegios pueden influir en la violencia escolar. Por ejemplo, las políticas de tolerancia cero pueden tener efectos no deseados al aumentar las tasas de suspensión y expulsión lo que puede alienar a los estudiantes

y aumentar la probabilidad de que recurran a la violencia para resolver conflictos. Las prácticas de disciplina positiva y la implementación de programas de prevención del acoso pueden ayudar a crear un entorno escolar más seguro y receptivo.

Figura 18

Red conceptual: Contexto educativo

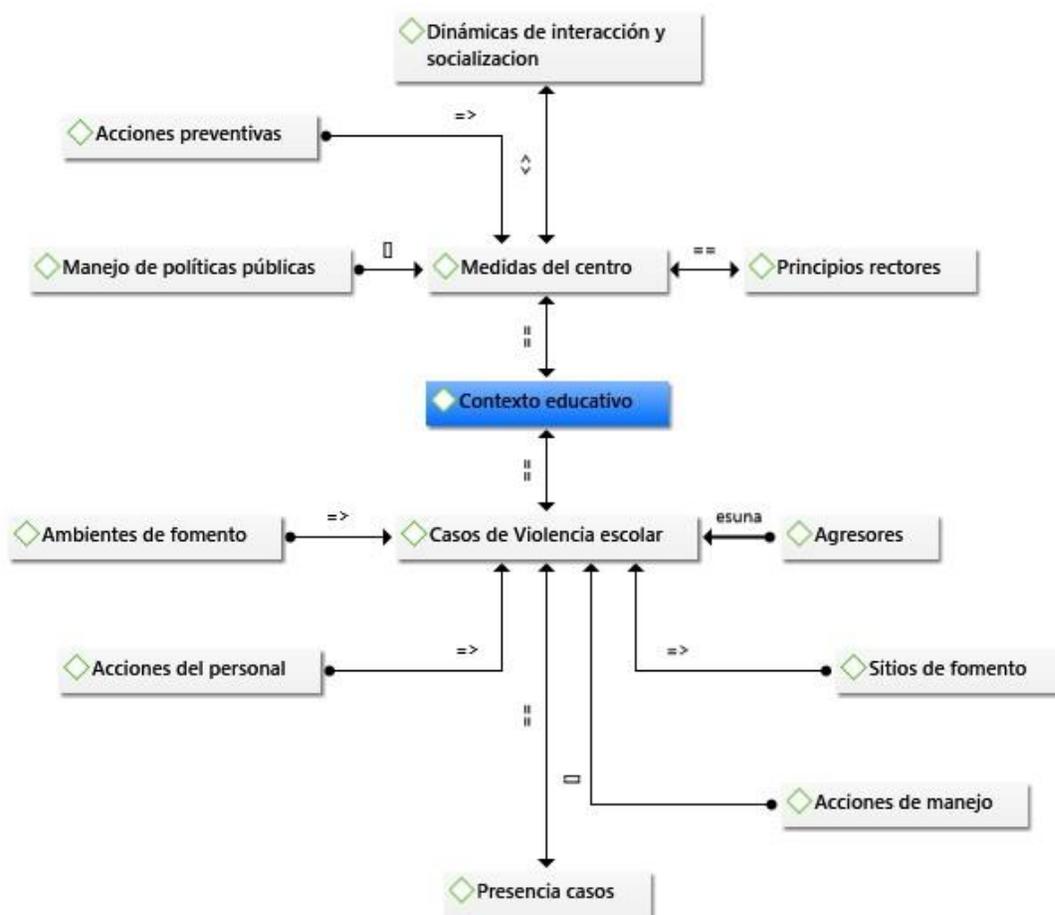


Figura 16. Red conceptual: contexto educativo

Nota. Elaborada por la autora

Subcategoría: Medidas del centro

Las medidas de las instituciones para abordar la violencia escolar pueden variar dependiendo de factores como la cultura escolar, los recursos disponibles y la gravedad

del problema en cada contexto específico. Pueden implementar programas de prevención que promuevan la conciencia sobre la violencia escolar, enseñen habilidades de resolución de conflictos y fomenten un ambiente escolar positivo y respetuoso. Es importante que las instituciones tengan políticas claras y protocolos establecidos para abordar la VE, esto puede incluir políticas de tolerancia cero para el comportamiento violento, así como procedimientos para reportar incidentes y brindar apoyo a las víctimas. Es importante que las instituciones trabajen en colaboración con padres, organizaciones comunitarias y agencias gubernamentales para abordarla de manera integral.

Figura 19

Red conceptual: Medidas del centro

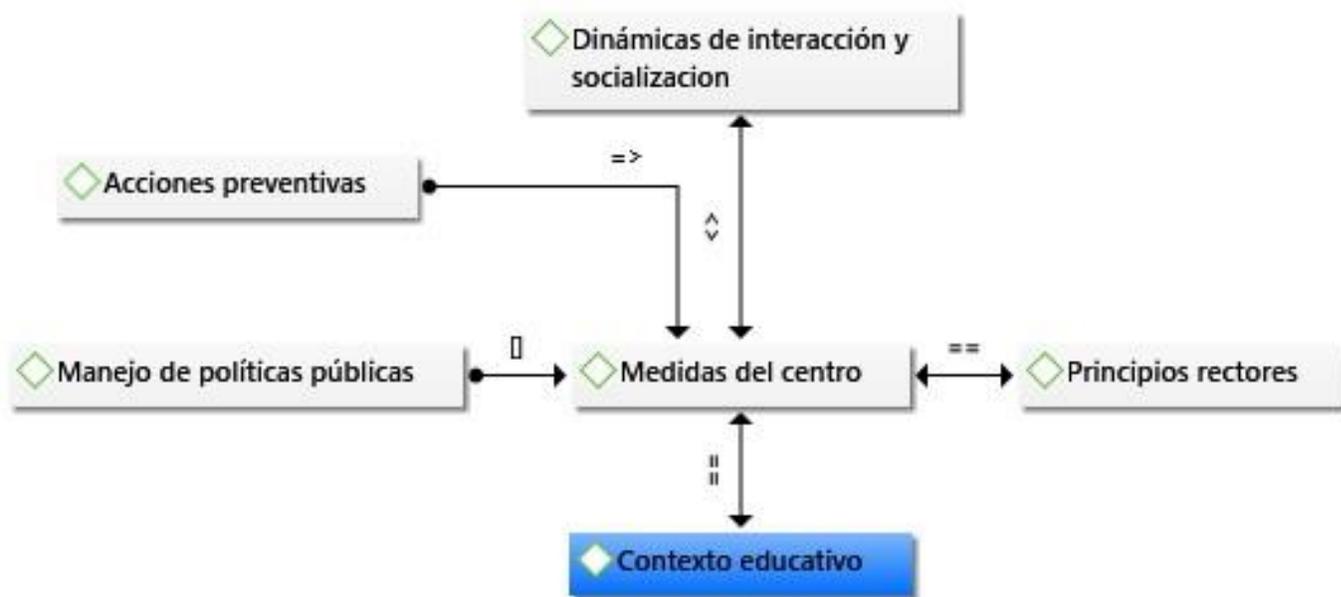


Figura 17. Red conceptual: medidas del centro

Nota. Elaborada por la autora

Dimensión: Dinámicas de interacción y socialización

Los informantes, hablan sobre la importancia de abordar VE y promover la inclusión y el respeto entre los estudiantes. Menciona cómo fue molestado e insultado

en un momento, pero luego se resolvió la situación. Proponen la idea de informar y hablar sobre estos temas en lugar de mantenerlos como un tabú. Además, sugieren la implementación de charlas y talleres de integración para concienciar a los estudiantes sobre los efectos del acoso y promover el respeto mutuo. Así lo manifiestan:

(2154:2247) - D 1: Estudiante 4. “otros niños de otros cursos lo empezaban a molestar e insultar, pero después se solucionó todo”.

(3785:3803) - D 1: Estudiante 4. “algún tipo de abuzó”.

(4541:4602) - D 2: Estudiante 5. “lo que yo propongo es informar y no hacer que esto sea una tabú

(4291:4515) - D 3: Estudiante 6. “charlas, lo mismo, como talleres de integración con los estudiantes para hacerles caer en cuenta que también eso puede afectar a las personas y que pues todos somos iguales y todos merecemos el mismo respeto y el mismo trato.

(3856:3925) - D 4: Estudiante 1. “hacer más actividades dinámicas en las que todos nos podamos integrar”.

(4184:4398) - D 4: Estudiante 1. “Pues yo diría que muchas veces las actividades dinámicas en las que jugamos, jugamos pasivamente, eso ayudaría mucho a que todos como estudiantes nos integráramos y pues todos seamos como uno mismo en la institución”.

(4402:4420) - D 4: Estudiante 1. “también las charlas”.

(5108:5230) - D 6: Estudiante 3. “Entonces una cosa es que tú le digas a alguien y no le pegues a tal persona, pero diles el por qué no tiene que hacerlo”.

(5381:5549) - D 6: Estudiante 3. “Y puedes hacer talleres y ya es acorde a la edad, porque tú con las mismas palabras que le vas a hablar a un adolescente, no le puedes hablar a un niño de primaria y ya”.

Dimensión: Acciones preventivas

Esta dimensión destaca algunas propuestas interesantes para abordar la violencia y promover un ambiente educativo más seguro y respetuoso. Los informantes sugieren la implementación de un buzón o mecanismo similar donde los estudiantes puedan reportar situaciones de acoso de manera confidencial, permitiendo así intervenir y mediar en la situación antes de que empeore. Asimismo, plantea la importancia de que los profesores dediquen más tiempo a educar a los estudiantes sobre lo correcto e incorrecto, fomentando normas de convivencia y respeto en el aula.

Además, proponen la realización de foros educativos donde se involucre a los padres de familia reconociendo su papel fundamental en el apoyo a los estudiantes y en la prevención de esta problemática. La colaboración entre estudiantes, profesores y padres en estos espacios formativos puede ser de gran utilidad para promover una cultura de respeto y tolerancia en la comunidad educativa. Lo expresan así:

(3757:3922) - D 1: Estudiante 4. “Yo diría pues digamos hacer algún tipo de buzón o algo así para que digamos obviamente ni incógnito bueno de pronto puede decir su curso diga pues lo que está pasando”.

(3857:4025) - D 1: Estudiante 4. “bueno de pronto puede decir su curso diga pues lo que está pasando y pues se podría expresar para que pues se intente mediar la situación y que no pueda pasar a mayores”.

(4244:4355) - D 1: Estudiante 4. “que los profesores tengan más tiempo para enseñarles a los estudiantes o sea lo que está mal y lo que está bien”.

(4794:4960) - D 2: Estudiante 5. “lo que yo propongo es hacer foros educativos donde se pueda invitar a los padres de familia para que también sean partícipes de esto, ya que nos puede funcionar mucho”.

(3941:4058) - D 3: Estudiante 6. “Acompañar a los estudiantes, pues teniendo en cuenta que todos somos iguales, haciendo como actividades de integración”.

(3856:4096) - D 4: Estudiante 1. “hacer más actividades dinámicas en las que todos nos podamos integrar y como aceptarnos nosotros mismos como somos, aceptar

a la otra persona como es y tratar de manejar esa violencia que muchas veces está muy pronunciada acá en el colegio”.

(4219:4280) - D 4: Estudiante 1. “actividades dinámicas en las que jugamos, jugamos pasivamente”.

(3171:3246) - D 5: Estudiante 2. “Hacer más charlas, concientizando que la violencia solamente trae problemas”.

(4933:5037) - D 6: Estudiante 3. “siempre he visto que dicen lo de violencia física, pero no psicológicamente, porque todo está en la mente”.

(5390:5429) - D 6: Estudiante 3. “hacer talleres y ya es acorde a la edad”.

Dimensión: Principios rectores en violencia escolar

Los estudiantes con la entrevista han evocado situación en la que estudiantes se vieron involucrados en una pelea que escaló hasta el punto de requerir intervención de las directivas. Es importante resaltar la gravedad de este tipo de conflictos físicos entre ellos, ya que pueden resultar en consecuencias negativas para ambas partes e incluso desencadenar accidentes más graves.

La idea de enseñarles a aceptarse a sí mismos y a los demás, fomentando la tolerancia y la integración, es fundamental para promover un clima escolar respetuoso. La construcción de un ambiente donde todos los estudiantes se sientan parte de una comunidad unida y se acepten mutuamente puede contribuir significativamente a prevenir conflictos y promover relaciones sanas entre los miembros de la institución educativa. Aceptar la diversidad y fomentar la empatía son pilares importantes para construir una convivencia pacífica y enriquecedora en el entorno escolar. He aquí sus reflexiones:

(1253:1338) - D 1: Estudiante 4. “empezaron a golpearse mutuamente y al final pues lo tuvieron que llevar a la dirección”.

(4409:4491) - D 1: Estudiante 4. “pero como advertirles porque puede pasar a mayores y puede pasar un accidente peor”.

(4062:4156) - D 3: Estudiante 6. “enseñándoles a los estudiantes a aceptarse a sí mismos y aceptar a los demás, a ser tolerantes”.

(4307:4398) - D 4: Estudiante 1. “todos como estudiantes nos integráramos y pues todos seamos como uno mismo en la institución”.

(3934:4002) - D 4: Estudiante 1. “aceptarnos nosotros mismos como somos, aceptar a la otra persona como”.

Dimensión: Manejo de Políticas públicas

Los informantes sugieren que hay cosas que no se les dicen abiertamente y que solo descubren a través de otros canales. También mencionan que estas revelaciones ocurren incluso cuando están enfocados en temas que no están relacionados con la sexualidad, lo que implica que la falta de transparencia podría ser generalizada o estar presente en diversas áreas. Consideran la posibilidad de buscar ayuda profesional para aquellos que están experimentando dificultades emocionales o mentales. La mención del psicólogo de la institución indica que están pensando en utilizar los recursos disponibles en su entorno inmediato para abordar estas situaciones. Lo manifiestan de esta forma:

(4605:4770) - D 2: Estudiante 5. “porque a veces pienso que nos esconden muchas cosas y nos enteramos por otros medios, por ejemplo, metiéndome a otro tema que no tiene nada que ver con la sexualidad”.

(3255:3334) - D 5: Estudiante 2. “con el psicólogo de la institución a llevar a las personas que tengan problemas”.

Subcategoría: Casos de violencia escolar

Los casos de violencia escolar pueden variar en su naturaleza y gravedad. Pueden incluir desde acoso verbal y físico entre compañeros hasta incidentes más graves como peleas, agresiones físicas o incluso casos de violencia sexual. es crucial implementar medidas preventivas y programas de educación para promover un ambiente escolar seguro y respetuoso para todos los estudiantes.

Figura 20

Red conceptual: Casos de violencia escolar

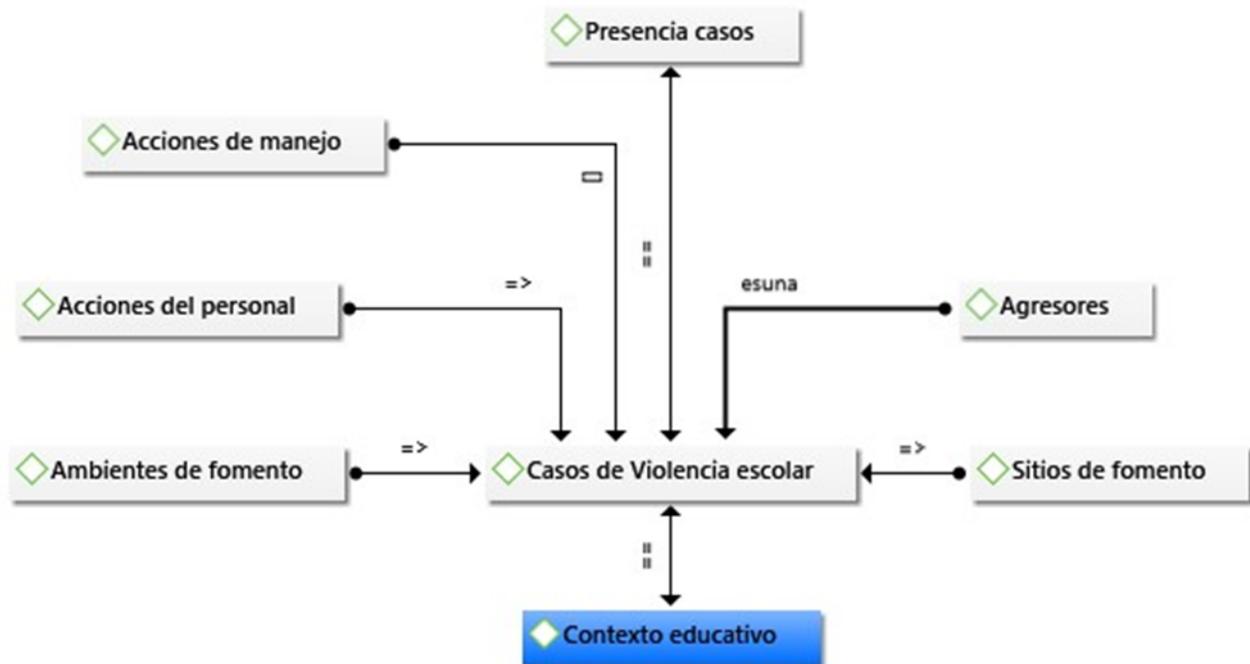


Figura 18. Red conceptual: casos de violencia escolar

Nota. Elaborada por la autora

Dimensión: Presencia de casos de violencia

Muestra una preocupación por el problema del matoneo o violencia en el Gabriel Betancur Mejía, menciona que el matoneo ha sido una presencia constante en el colegio, pero observa un aumento en su severidad y frecuencia, comparándolo con formas más extremas de bullying y acoso. La inclusión del término "irrespeto" sugiere que esta actitud de falta de respeto está extendiéndose en la comunidad escolar y más allá. La expresión de exasperación al final, al señalar que el irrespeto se está generalizando, indica una sensación de impotencia o frustración ante la situación. Esto puede reflejar un llamado a la acción para abordar el problema y fomentar un ambiente escolar más saludable.

(2450:2638) - D 2: Estudiante 5. "En el Colegio Gabriel Betancur Mejía se ve mucho el matoneo, el matoneo se veía antes, pero se ve más como el bullying, el acoso, el irrespeto, ¡aunque el irrespeto ya se está generalizando!".

Dimensión: Acciones Manejo de violencia escolar

En esta dimensión abordan diversas estrategias para afrontar el problema de la violencia, nombran la propuesta de buscar compañeros o líderes proactivos en los salones para ayudar a aquellos que son más vulnerables, sugieren un enfoque de apoyo entre pares. Esto implica identificar a estudiantes que estén dispuestos a actuar como mentores o defensores de sus compañeros que puedan estar experimentando dificultades. La sugerencia de realizar charlas y talleres de integración con los estudiantes busca crear conciencia sobre el impacto negativo del matoneo y la falta de respeto entre ellos.

Por último, comentan sobre la importancia de comprender el motivo detrás del comportamiento de intimidación destaca la necesidad de abordar las causas subyacentes de la problemática. Se ve la necesidad de comprender las dinámicas sociales y psicológicas que pueden contribuir al comportamiento de intimidación, con el objetivo de prevenir futuros incidentes. Así lo manifiestan:

(5039:5145) - D 2: Estudiante 5. “compañeros o buscar líderes proactivos en salones para que ayuden a sus compañeros que son más vulnerables”.

(4286:4431) - D 3: Estudiante 6. “Como charlas, lo mismo, como talleres de integración con los estudiantes para hacerles caer en cuenta que también eso puede afectar a las personas”.

(1728:1782) - D 4: Estudiante 1. “Una de las chicas salió lastimada y la otra sancionada”.

(5239:5337) - D 6: Estudiante 3. “el por qué para que no quede como, ay, no, solo porque este me lo dice, se cree que me puede mandar”.

La frase utilizada por el estudiante 3 "el por qué para que no quede como, ay, no, solo porque este me lo dice, se cree que me puede mandar" estar expresando una actitud de rechazo hacia alguien que trata de ejercer poder o autoridad sin una razón legítima. Es una forma de decir que no se aceptará una orden o una instrucción solo porque alguien lo dice, sino que se espera una justificación razonable o una base válida para ello. La frase también subraya la importancia de cuestionar el poder que se ejerce sin

fundamentos claros. En contextos de interacción, como puede ser en el ámbito escolar, social o familiar, algunos estudiantes o personas no se someten automáticamente a la autoridad cuando perciben que esta se basa únicamente en la posición de poder de quien da las órdenes, sin una justificación real. En el contexto escolar o social, esta expresión podría aludir a situaciones donde un estudiante o persona rechaza seguir las instrucciones de otro, como un compañero, profesor o figura de autoridad, cuando siente que dichas instrucciones son arbitrarias o carecen de sentido

Dimensión: Sitios que fomentan la violencia

Los estudiantes señalan la prevalencia y la propagación de la violencia entre ellos, tanto dentro como fuera del colegio, en una variedad de lugares y momentos diferentes durante el día escolar. mencionan lugares como el patio, detrás del comedor, debajo de las escaleras y los baños como áreas donde los estudiantes experimentan violencia o conflictos. Esto apunta que estos lugares pueden ser entornos propicios para el acoso o la intimidación. Mencionan que la violencia también puede ocurrir fuera del colegio, en lugares como la plazoleta cerca del colegio, indica que los conflictos entre estudiantes pueden extenderse más allá de los límites físicos de la escuela y afectar las interacciones sociales en otros entornos. Como lo expresan los informantes:

(1616:1667) - D 1: Estudiante 4. “Digamos, sería el patio, también detrás del comedor”.

(1704:1726) - D 1: Estudiante 4. “debajo de las escaleras”.

(3424:3514) - D 1: Estudiante 4. “La mayoría de lugar que se presenta en la salida y pues también algunos lugares del colegio”.

(3557:3621) - D 1: Estudiante 4. “en el patio o como dije también anteriormente atrás de la comida”.

(1820:1919) - D 3: Estudiante 6. “En la hora de los descansos, tal vez cambio de clases y a la salida de colegio o por redes sociales”.

(3390:3441) - D 3: Estudiante 6. “Y siento que es en todos los sitios que puede pasar”.

(1663:1684) - D 4: Estudiante 1. “se pelearon en el baño”.

(2093:2143) - D 4: Estudiante 1. “se presentaría mucho en los baños y en los recreos”.

(1575:1623) - D 5: Estudiante 2. “Desde mi punto de vista, yo creo que las canchas”.

(1805:1888) - D 6: Estudiante 3. “Afuera del colegio, en la plazoleta, a la hora de la salida o a la hora antes de...”.

(1933:2045) - D 6: Estudiante 3. “También podría decirse que, en la cancha, en los descansos, y ya, o sea, en cualquier lugar puede haber violencia”.

Dimensión: Ambiente que fomenta la violencia

Estas declaraciones subrayan la importancia de reconocer y abordar la violencia en diferentes contextos, ya sea en la escuela o en el hogar. También resaltan la necesidad de intervenciones tanto a nivel institucional como a nivel comunitario para prevenir y abordar eficazmente la violencia y sus efectos negativos en los jóvenes. La violencia tiende a ocurrir en lugares donde hay menos personas y es más fácil evitar ser visto, los agresores pueden elegir entornos menos supervisados para llevar a cabo actos de violencia, lo que dificulta la detección y la intervención por parte de las autoridades escolares o los adultos responsables.

Manifiestan que algunos estudiantes de grados superiores pueden manipular o maltratar a estudiantes de grados inferiores para su beneficio personal. Esto resalta las dinámicas de poder que pueden existir entre diferentes grupos de estudiantes en la escuela, donde los más grandes pueden ejercer su influencia sobre los más jóvenes de manera negativa. Sugieren la implementación de talleres dirigidos a los padres para que sean conscientes del daño que pueden causar a sus hijos cuando hay violencia en el hogar. Esto indica un enfoque preventivo que busca abordar las causas subyacentes de la violencia familiar y mejorar la relación entre padres e hijos. Así lo expresan:

(1460:1591) - D 1: Estudiante 4. “Los lugares donde más violencia se presenta es en los lugares donde hay menos personas y donde sea más fácil pues que nadie los vea”.

(1535:1727) - D 3: Estudiante 6. “En el ambiente de bachillerato, ya que algunos estudiantes de grado superior ven más fácil manipular o tal vez maltratar a algunos estudiantes de los grados inferiores para su beneficio propio”.

(4517:4624) - D 3: Estudiante 6. “Talleres a los padres para que se den cuenta del daño que les hacen a los hijos cuando hay violencia en casa”.

(4529:4616) - D 3: Estudiante 6. “los padres para que se den cuenta del daño que les hacen a los hijos cuando hay violencia”.

Dimensión: Acciones del personal docente, administrativo

Estas acciones y sugerencias apuntan a abordar la violencia escolar desde múltiples ángulos, incluyendo medidas disciplinarias, apoyo emocional, actividades preventivas y educativas, y concientización sobre las consecuencias de la violencia. Esto refleja un enfoque integral y proactivo para crear un entorno escolar seguro y respetuoso. Se propone la idea de realizar charlas durante la jornada escolar sobre violencia, abarcando tanto la física como la psicológica.

Consideran necesario trabajar con el psicólogo de la institución para brindar apoyo a las personas que tienen problemas y enfrentarlos sin recurrir a la violencia. Esto indica la importancia de abordar las causas subyacentes de la violencia y proporcionar recursos y servicios de apoyo emocional a los estudiantes que lo necesiten, concientizar a los estudiantes sobre las consecuencias negativas de la violencia, resaltando que solo trae problemas. proponen realizar actividades de integración y enseñar a los estudiantes a aceptarse a sí mismos y a los demás. Esto sugiere un enfoque preventivo que busca fomentar un ambiente escolar inclusivo y respetuoso, donde se promueva la aceptación y la diversidad. Así lo expresan los informantes:

(1288:1338) - D 1: Estudiante 4. “al final pues lo tuvieron que llevar a la dirección”.

(4574:4602) - D 2: Estudiante 5. “no hacer que esto sea un tabú”.

(3941:3968) - D 3: Estudiante 6. "Acompañar a los estudiantes".

(4019:4136) - D 3: Estudiante 6. "haciendo como actividades de integración y enseñándoles a los estudiantes a aceptarse a sí mismos y aceptar a los demás".

(3189:3245) - D 5: Estudiante. "concientizando que la violencia solamente trae problemas".

(3256:3372) - D 5: Estudiante 2. "con el psicólogo de la institución a llevar a las personas que tengan problemas y lo afronten sin una medida violenta".

(4756:4924) - D 6: Estudiante 3. "deberían hacer, sacar tiempos en la jornada escolar y hacer charlas sobre eso, También siento que deberían, en vez de lo de violencia física, también psicológica".

Dimensión: Agresores

Las versiones destacan la complejidad y la multiplicidad de factores que contribuyen a la violencia en el entorno escolar, incluidos aspectos sociales, influencias externas, dinámicas grupales y relaciones dentro de la comunidad escolar. Estas interpretaciones resaltan la necesidad de enfoques integrales y colaborativos para abordar la violencia en los colegios. Para ellos la violencia es un problema difícil de abordar, especialmente debido a sus raíces profundas en la sociedad y su amplificación a través de los medios de comunicación. Esto indica que la violencia escolar no es un problema aislado, sino que está arraigado en problemas sociales más amplios que requieren una respuesta integral.

La presencia de amigos de otros lugares que llegan para apoyar en las peleas resalta la complejidad de las dinámicas de grupo y el papel de las influencias externas en la perpetuación de la violencia entre estudiantes. También enfatizan en la importancia de que los padres sean conscientes del daño que pueden causar a sus hijos cuando hay violencia en el hogar, mencionan la presencia de violencia tanto entre estudiantes como entre docentes y estudiantes. Esto subraya que la violencia puede manifestarse en diversas formas y dinámicas dentro del entorno escolar, como lo manifiestan:

(3804:3911) - D 2: Estudiante 5. “Veo mucho que es un problema muy difícil de solucionar en cuanto al tema social y los medios de comunicación”.

(1341:1410) - D 3: Estudiante 6. “incluso llegan amigos de otros lugares para apoyarlos en las peleas”.

(4529:4616) - D 3: Estudiante 6. “Los padres para que se den cuenta del daño que les hacen a los hijos cuando hay violencia”.

(839:919) - D 4: Estudiante 1. “se le hace de parte de un docente a un estudiante o entre los mismos estudiantes”.

(1847:1907) - D 4: Estudiante 1. “las agresiones entre las mismas estudiantes pues afecta mucho”.

(861:900) - D 5: Estudiante 2. “actores que forman la comunidad escolar”.

(1025:1069) - D 5: Estudiante 2. “alumnos, profesores del centro institucional”.

(693:773) - D 6: Estudiante 3. “enfrentamientos entre personas, entre estudiantes, docentes y estudiantes entre sí”.

La siguiente unidad hermenéutica, muestra en la figura 19 la red macro que parte del nodo central: entrevista a docentes, orientador y padres de familia, para llegar a ellos también fue necesario analizar la violencia escolar, víctima- estudiante y el contexto educativo. En cada una de ellas se examinaron unos códigos; en el caso de la VE su asociación con el origen, conocimiento e interpretación; víctima-estudiante su relación con el campo experiencial, conductas violentas, convivencia, hogar, sociedad, medios de comunicación; en el contexto educativo, medidas del centro y casos de violencia escolar.

Símbolos e interpretación de relaciones en redes semánticas

Símbolo	Estilo	Significado
<>		Contradice
=>		Es causa de
□		Es parte de
*}		Es propiedad de
==		Está asociado con

Figura 21

Red macro docente, orientador y padres

Primera categoría emergente de docentes, orientador y padres: Violencia escolar

La VE es un fenómeno que surge de la interacción de múltiples factores. La interpretación de las acciones de los demás puede desencadenar respuestas violentas y esta puede manifestarse en formas relacionales, físicas, verbales y psicológicas. Las diferencias en la interpretación pueden llevar a conflictos y en última instancia a actos de violencia. Por ejemplo, una broma que para un estudiante es inofensiva puede ser interpretada como una ofensa grave por otro, desencadenando una reacción violenta.

Además, el contexto en el que se desarrolla la vida de los estudiantes y el nivel de conocimiento y habilidades sociales que poseen son cruciales para comprender y abordar este problema; está fuertemente influenciada por el contexto en el que ocurre, que puede incluir factores sociales, culturales, económicos y familiares. Asimismo, el conocimiento y la educación juegan un papel importante. La falta de conocimiento sobre la resolución de conflictos, la empatía y las habilidades sociales puede aumentar la probabilidad de que ocurra violencia.

Figura 22

Red conceptual: violencia escolar

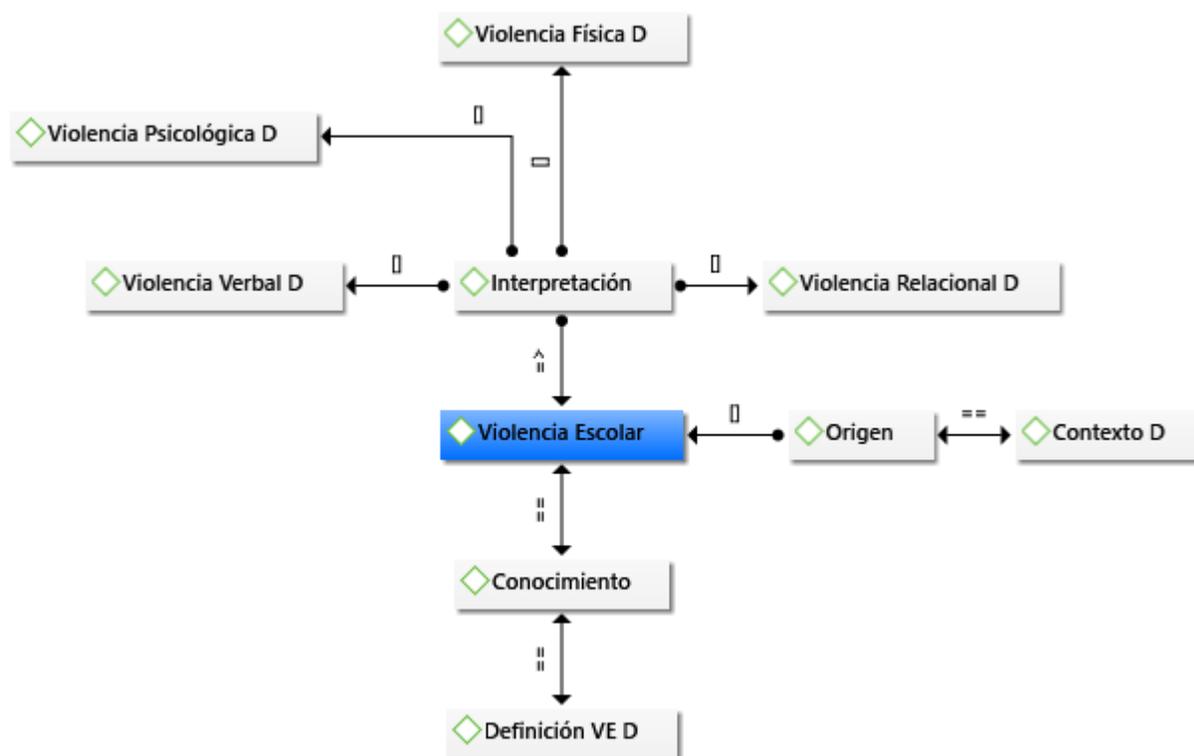


Figura 20. Red conceptual: violencia escolar

Nota. Elaborada por la autora.

Tabla 13

Categoría: violencia escolar

Código	Dimensión	Subcategoría	categoría
Definición VE D	Definición violencia escolar	Conocimiento	Violencia escolar
Contexto D	Contexto	Origen	
Violencia física D	Violencia física	Interpretación	
Violencia verbal D	Violencia verbal		
Violencia psicológica D	Violencia psicológica		
Violencia Relacional D	Violencia relacional		

tabla 8. Categoría violencia escolar

Subcategoría: Conocimiento

La frase "Las violencias básicamente son comportamientos que dañan a otros" ofrece una definición sencilla pero profunda del concepto de violencia, define la violencia de manera amplia, enfocándose en el daño causado a las víctimas. Este daño puede ser físico, emocional, psicológico o social, y su reconocimiento depende tanto de la intención

del agresor como de la percepción de la víctima. La definición señala la importancia de considerar el contexto cultural y las normas sociales para comprender plenamente lo que se considera violento en diferentes entornos. La frase subraya que la violencia no es solo un acto físico, sino cualquier comportamiento que cause daño a otra persona, lo que incluye no solo la violencia física, sino también la emocional, psicológica, verbal, y simbólica. Este enfoque permite una comprensión más integral de la violencia, más allá de lo tangible o visible.

El concepto de "daño" es fundamental para definir la violencia. La frase implica que cualquier acción o comportamiento que cause daño, sea intencional o no, puede considerarse violencia. Este daño puede ser físico (golpes, lesiones), psicológico (humillación, amenazas), o social (exclusión, discriminación). El daño no siempre es visible inmediatamente, pero sus efectos pueden ser duraderos y profundos. El uso de la palabra "comportamientos" sugiere que la violencia no es necesariamente algo innato, sino que es aprendida o repetida dentro de contextos sociales. Teóricos como Albert Bandura han estudiado cómo la violencia puede ser observada, imitada y aprendida en ambientes sociales. Por tanto, este concepto puede entenderse dentro del marco de la teoría del aprendizaje social, donde los comportamientos violentos se transmiten de manera observacional.

La violencia mencionada en la frase puede abarcar tanto situaciones interpersonales (entre individuos) como violencia institucional o estructural (en donde sistemas o instituciones perpetúan daño a grupos de personas). El uso del plural "violencias" también abre la puerta a reconocer las múltiples formas en las que la violencia se manifiesta, como en el hogar, en la escuela, en el trabajo, o incluso a nivel social y político. Finalmente, la frase toca una cuestión ética: la violencia es inherentemente negativa porque involucra daño a otro ser humano. Esto señala que cualquier acto que cause daño viola ciertos principios éticos y morales fundamentales de respeto hacia la dignidad de las personas, y sugiere la necesidad de intervenir o cambiar tales comportamientos. Así lo expresan los informantes:

(896:959) - D 1: ORIENTADOR. "Las violencias básicamente son comportamientos que dañan a otros".

Dimensión: Definición de VED

Estas definiciones de violencia escolar de los informantes abarcan una amplia visión de comportamientos y sus consecuencias en el ámbito educativo: Afirman que la violencia escolar implica acciones intencionales con el propósito de causar daño afectando negativamente el principio de educación y el desarrollo integral del estudiante. Incluye agresiones de compañeros, personal escolar y auto infligidas. Aseverando que cualquier acción que dañe el estado emocional de los estudiantes se considera violencia. Estas son las afirmaciones de los entrevistados:

(682:893) - D 1: ORIENTADOR. “violencia escolar sería, de manera general, todos los comportamientos que se dan en el ámbito educativo, que son conductas que presentan o ejercen algunos estudiantes sobre otros con la intención de hacerles daño”.

(606:736) - D 2: Padre familia 1. “Violencia escolar es aquella que atenta contra el principio de educación y contra el desarrollo del chico en medio de la educación”.

(609:934) - D 3: Padre familia 2. “Violencia escolar tiene que ver con todos los tipos de agresiones que sufren los muchachos, sean verbales, físicas, emocionales, mentales, tanto de sus compañeros como de las personas que se encuentran dentro del plantel, llamémoslos los heladores, los profesores, los coordinadores, de todos y por supuesto de ellos mismos”.

(622:726) - D 4: Docente 1. “violencia es cualquier forma o acción que afecte el estado emocional de los estudiantes de las personas”.

Subcategoría: Origen

El origen de la violencia escolar puede rastrearse hasta múltiples fuentes, incluyendo el entorno familiar, la comunidad y la estructura social en general. Los estudiantes que provienen de hogares donde la violencia es común pueden reproducir esos comportamientos en la escuela. La exposición a la violencia doméstica, el abuso o la negligencia puede llevar a que los niños desarrollen patrones de comportamiento agresivo como una forma de manejar sus propias emociones y experiencias traumáticas. Además, los medios de comunicación y la cultura popular también juegan un papel significativo. La normalización de la violencia en la televisión, los videojuegos y las redes

sociales puede insensibilizar a los jóvenes, haciéndoles percibir la agresión como una forma aceptable de resolver conflictos o ganar respeto.

El contexto escolar es un microcosmos de la sociedad en la que se encuentra. Las escuelas ubicadas en comunidades con altos índices de criminalidad, pobreza y desigualdad tienden a experimentar mayores niveles de violencia escolar. La falta de recursos, la sobrepoblación en las aulas y la ausencia de programas de apoyo emocional y psicológico pueden agravar el problema. Dentro de la escuela, la dinámica de poder y las relaciones interpersonales también influyen en la violencia. Un ambiente escolar donde predomina la competencia, la falta de comunicación y la desconfianza puede convertirse en un caldo de cultivo para el acoso y la agresión. Los estudiantes que se sienten marginados o excluidos por sus compañeros pueden recurrir a la violencia como un medio para afirmar su presencia o vengarse de sus agresores.

Dimensión: Contexto

La afirmación indica que la violencia escolar es una consecuencia directa de la falta de respeto en las relaciones tanto entre docentes y estudiantes como entre los propios estudiantes. El respeto es crucial para mantener un ambiente educativo positivo y seguro. La ausencia de respeto puede desencadenar una serie de comportamientos violentos y conflictivos que afectan negativamente el proceso educativo y el desarrollo emocional de los estudiantes. Cuando los estudiantes no respetan a los docentes se puede crear un ambiente de indisciplina y caos, dificultando el proceso educativo. Por otro lado, cuando los docentes no respetan a los estudiantes puede generar desmotivación, resentimiento y comportamientos rebeldes entre los alumnos. La falta de respeto entre estudiantes puede resultar en un entorno hostil, donde prevalecen los insultos, las peleas y el bullying. En relación a esto, los entrevistados expresaron lo siguiente:

(889:1025) - D 2: Padre familia 1. “Bueno, esa violencia escolar se ve desde el momento en que no hay respeto entre docentes y estudiantes y dentro de los mismos estudiantes”.

Subcategoría: Interpretación

La violencia escolar es un fenómeno interdisciplinario que afecta a estudiantes, docentes y toda la comunidad educativa. Se manifiesta de diversas formas, cada una con sus propias características y consecuencias. Reflexionar sobre estas formas de violencia nos permite entender mejor sus causas y buscar soluciones efectivas para prevenirlas. La VE no surge de un vacío; está influenciada por múltiples factores que incluyen: Entorno familiar, condiciones socioeconómicas, ambiente escolar, normas culturales y sociales. Así lo expresan los informantes:

(3274:3412) - D 1: ORIENTADOR. “sus causas, su historia de aprendizaje, de sus amigos, validan la violencia como una forma de resolver los conflictos que se le presentan”.

(7817:7926) - D 1: ORIENTADOR. “yo no los llamo violencia porque digamos que yo me baso en la idea de que es cuando yo quiero dañar a alguien”.

(5431:5505) - D 4: Docente 1. “cuando están los puños, cuando están las bofetadas, eso es agresión física”.

Figura 23

Red conceptual: Interpretación

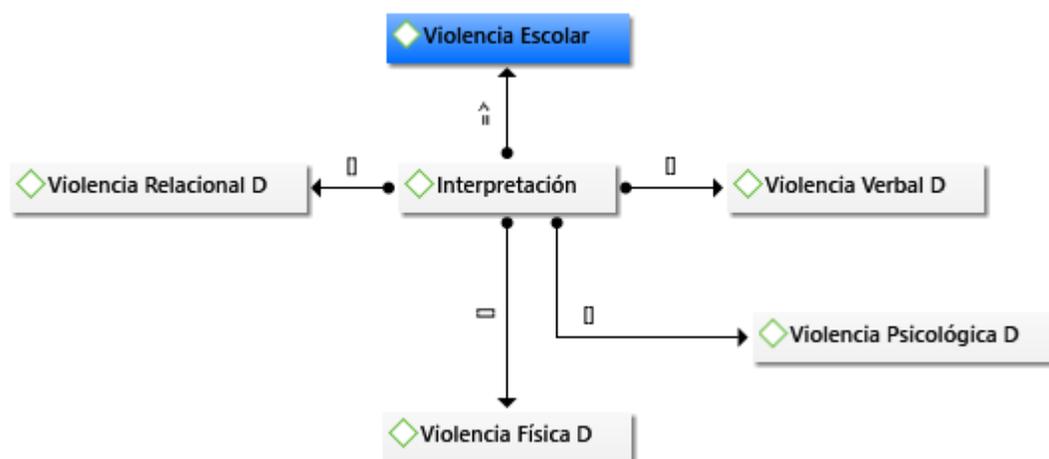


Figura 21. Red conceptual: interpretación

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Violencia física

Las afirmaciones reflejan un panorama que incluye la posibilidad de violencia física. La escalada de conflictos suele seguir un patrón de creciente hostilidad que sin intervención adecuada puede culminar en agresión física. La baja incidencia de violencia física en las instituciones no debe llevar a una complacencia, ya que las formas no físicas de violencia también tienen impactos significativos en la convivencia y el ambiente educativo. Expresan que no todos los conflictos se vuelven físicos, pero la posibilidad siempre está presente. Esto señala la importancia de la intervención temprana para evitar que las confrontaciones escalen a violencia física. Como lo manifiestan los informantes:

(2435:2656) - D 1: ORIENTADOR. “inició a descalificarla, amenazarla, abordarla desafiándola para pelear hasta que finalmente tuvieron un encuentro afuera en el que además de las groserías, terminó empujándola, además de las groserías y de las amenazas”.

(4163:4233) - D 1: ORIENTADOR. “normalmente terminan en una confrontación que puede o no ir a lo físico”.

(4191:4350) - D 1: ORIENTADOR. “confrontación que puede o no ir a lo físico dependiendo si se alcanza a hacer una intervención o si de alguna manera algo pasa para que se detenga ese conflicto”.

(805:924) - D 4: Docente 1. “o alguna agresión física que dificulte la convivencia y que dificulte que en el aula de clase haya un ambiente agradable”.

(1889:1986) - D 4: Docente 1. “Aquí en el colegio de tipo físico, de agresiones físicas, realmente es muy poco lo que se presenta”.

(5327:5382) - D 4: Docente 1. “Porque no van directamente a la parte de agresión física”.

(5431:5505) - D 4: Docente 1. “cuando están los puños, cuando están las bofetadas, eso es agresión física”.

Dimensión: Violencia verbal

Las entrevistas destacan que la violencia verbal es una forma prevalente y dañina de agresión en el entorno escolar. Aunque puede no ser tan visible como la violencia física, su impacto puede ser igualmente, o incluso más, severo a largo plazo, puede ser intensa y tener un impacto considerable en el bienestar emocional y psicológico de los estudiantes. La juventud actual está expuesta a altos niveles de violencia verbal, es una parte omnipresente de la vida de los jóvenes lo que puede llevar a una normalización de estas conductas y una mayor tolerancia a esta problemática. La dificultad para identificar y abordar la violencia verbal requiere estrategias específicas como la formación del personal escolar para reconocer señales de abuso verbal, la implementación de programas de educación emocional y la creación de un entorno escolar que fomente el respeto y la tolerancia. Así lo expresan las afirmaciones:

(2570:2657) - D 1: ORIENTADOR. “además de las groserías, terminó empujándola, además de las groserías y de las amenazas”.

(3999:4065) - D 1: ORIENTADOR. “violencia verbal es bastante característico, es bastante frecuente”.

(1344:1507) - D 2: Padre familia 1. “Bueno, tal vez no la genere con golpes, pero sí verbalmente, en el que se dirigen a una profesora diciéndoles que manera usted otra vez nos va a dar clase este año”.

(3032:3142) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, sería una violencia verbal. Yo no he visto violencias físicas, pero sí verbales y de tamaños fuertes”.

(2616:2686) - D 3: Padre familia 2. “lo que está viviendo nuestra juventud y lógicamente la violencia verbal”.

(751:803) - D 4: Docente 1. “esta violencia puede ser cualquier comentario, gesto”.

(4061:4131) - D 4: Docente 1. “Las formas básicamente verbales, el hostigamiento a través del bullying”.

(5810:6149) - D 4: Docente 1. “a la larga pueden tener consecuencias más graves, porque el puño de pronto puede ser de un momento y una vez se hace todo el

proceso los chicos ya dejan de realizar esa acción, pero cuando es consecutivo en algo verbal que es mucho más pasivo, que es mucho más difícil de identificar por los docentes y por todas las entidades del colegio”.

(7658:7739) - D 4: Docente 1. “víctimas de violencia en sus hogares, que también son maltratados de manera verbal”.

(9156:9297) - D 4: Docente 1. “si es a través de acciones, de tratar mal al otro, de hacerlo sentir mal, o si para ser parte del grupo tengo que excluir o tratar mal al otro”.

Dimensión: Violencia psicológica

Con relación a la violencia psicológica los entrevistados indican que muchos no reconocen la violencia ejercida a través de medios electrónicos o redes sociales como una forma de violencia, ya que su concepción de violencia se limita a la agresión física. Esta visión reduccionista ignora el daño psicológico que puede ocasionar la violencia digital. Debido a esta visión limitada se ignora completamente el impacto negativo que la violencia no física puede tener en la salud mental y emocional de las víctimas

También resaltan que la exclusión social y el rechazo constante pueden complicar significativamente la dinámica en el aula. Un estudiante que es repetidamente aislado o rechazado enfrenta mayores desafíos para integrarse y participar en el entorno educativo. Las acciones de maltrato y exclusión para ser parte de un grupo son prácticas dañinas. Estas conductas no solo afectan el bienestar individual de los estudiantes, sino que también fomentan un ambiente escolar tóxico donde la aceptación social está condicionada a la marginación de otros. Así lo manifiestan:

(4511:4602) - D 1: ORIENTADOR. “el rechazo que se les hace a algunas personas con el aislamiento social del que son víctimas”.

(1509:1578) - D 2: Padre familia 1. “Para mí eso es violencia escolar. Menospreciar el trabajo del profesor”.

(3144:3377) - D 2: Padre familia 1. “Y psicológicas. Nomás el día de hoy en la puerta llamaron a una profesora menopáusica porque se quedó con él. Y se quedó con

un balón que la golpeó. Entonces, la insultaron diciendo que la institución es una vieja menopáusica ladrona”.

(1497:1672) - D 3: Padre familia 2. “profesora de inglés, el tipo de violencia a la que la sometieron fue porque todo el grupo se unió para decir que su clase no era amena y eso incluso hizo llorar a la profesora”.

(2617:2700) - D 3: Padre familia 2. “lo que está viviendo nuestra juventud y lógicamente la violencia verbal y psicológica”.

(1312:1456) - D 4: Docente 1. “por ejemplo, cuando un chico participa en clase, entonces el otro puede hacer un comentario que no es apropiado con el fin de hacerlo sentir mal”.

(3538:3909) - D 4: Docente 1. “a través de medios electrónicos, de páginas sociales, no tienen ninguna repercusión porque para ellos, creería yo que dentro de sus concepciones de violencia está básicamente lo físico, entonces si no hay una agresión física, ellos no consideran que sea una forma de violencia, por lo tanto, no miden el impacto que puede tener eso a nivel psicológico en los estudiantes”.

(4754:4919) - D 4: Docente 1. “si ya se realiza reiteradamente contra un estudiante, nadie lo quiere aceptar, nadie lo quiere hacer parte del grupo, entonces esto dificulta los procesos en el aula”.

(9156:9297) - D 4: Docente 1. “si es a través de acciones de tratar mal al otro, de hacerlo sentir mal o si para ser parte del grupo tengo que excluir o tratar mal al otro”.

Dimensión: Violencia relacional

La violencia relacional, también conocida como violencia social, implica conductas destinadas a dañar las relaciones interpersonales y el estatus social de una persona. Esta forma de violencia puede incluir el aislamiento social y la propagación de rumores dañinos. Una de las manifestaciones más comunes de la violencia relacional es el rechazo social y el aislamiento, las víctimas de esta forma de violencia son excluidas de

grupos sociales, actividades y relaciones, lo cual puede tener efectos devastadores en su bienestar emocional y psicológico.

(4353:4603) - D 1: ORIENTADOR. “Hay otro tipo de violencia que es también frecuente acá que se ha presentado y es una violencia relacional que se llama en algunos textos y tiene que ver con el rechazo que se les hace a algunas personas con el aislamiento social del que son víctimas”.

(1098:1220) - D 2: Padre familia 1. “Con la primera explosión de violencia en medio de dos personas, la ola sigue hacia los demás y genera violencia a un grupo”.

Categoría: Víctima/estudiante

Los estudiantes víctimas a menudo se encuentran socialmente aisladas, lo que puede agravar su situación. La exclusión social no solo afecta su vida escolar, sino que también puede tener repercusiones en su desarrollo social y habilidades interpersonales a largo plazo. Ser víctima de violencia escolar puede llevar a una estigmatización donde otros estudiantes y a veces, incluso maestros, ven a la víctima como "diferente" o "problemática", perpetuando el ciclo de aislamiento y abuso. Las víctimas de violencia escolar pueden desarrollar aversión hacia la institución, lo que puede resultar en ausentismo frecuente. En casos extremos, esto puede llevar al abandono escolar.

Figura 23

Red conceptual: Víctima/estudiante

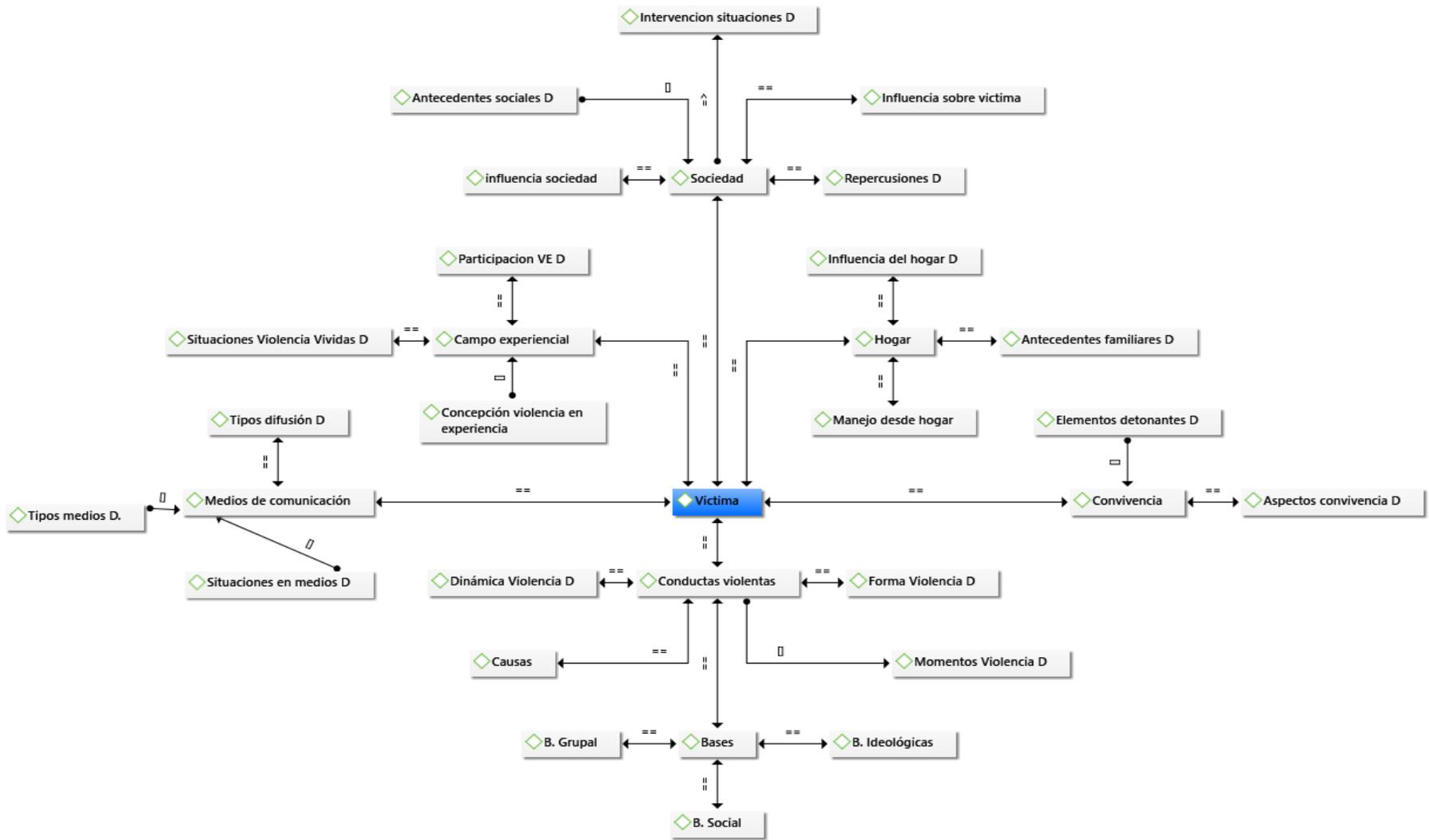


Figura 22. Red conceptual victima/ estudiante

Nota. Elaborada por la autora.

Tabla 14

Categoría: Víctima/estudiante

Código	Dimensión	Subcategoría	categoría
Situaciones Violencia Vividas D	Situaciones de violencia vividas	Campo experiencial	Víctima/estudiante
Participación VE D	Participación en Violencia Escolar		
Concepción violencia en experiencia	Concepción de violencia en la experiencia		
Causas	Causas	Conductas violentas	
Forma Violencia D	Forma de violencia		
Momentos Violencia D	Momentos de conductas violentas		
B. Social	Bases sociales		
B. Ideológicas	Bases ideológicas		
B. Cultural	Bases grupales		
B. Grupal	Dinámicas de violencia		
Dinámica Violencia D			
Aspectos convivencia D	Aspectos de convivencia de la víctima	Convivencia	
Elementos Detonantes D	Elementos detonantes en la convivencia		
Antecedentes familiares	Antecedentes familiares	Hogar	
Influencia del hogar D	Influencia del hogar		
Manejo desde hogar	Manejo desde el hogar		
Antecedentes sociales D	Antecedentes sociales y comunitarios	Sociedad	
Influencia sobre víctima D	Influencia sobre víctima		
Intervención situaciones D	Influencia Sociedad		
Repercusiones D	Intervención en situaciones de violencia		
	Repercusiones en víctima		
Influencia del medio	Influencia del medio	Medios de comunicación	
Tipos medios D	Tipos de medios		
Tipos difusión D	Tipo de difusión		
Situaciones en medios D	Situaciones vividas a través de medios		

tabla 9. Categoría víctima estudiantes

Subcategoría: Campo experiencial

El campo experiencial en la violencia escolar se refiere a la gama de experiencias vividas por los individuos dentro del entorno escolar que influyen en la ocurrencia y el impacto de la violencia. Este análisis incluye la perspectiva de las víctimas, los agresores, los testigos y el personal educativo, proporcionando una visión integral de cómo la violencia se manifiesta y afecta a la comunidad escolar. También el estudiante puede no comunicar su situación en casa por miedo a preocupar a sus padres o por vergüenza y manifestar cambios de comportamiento en el hogar y en el colegio como irritabilidad, tristeza o retraimiento.

Figura 24

Red conceptual: Campo experiencial



Figura 23. Red conceptual campo experiencial

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Situaciones de violencia vividas

La información proporcionada describe incidentes de violencia escolar, ilustrando cómo esta se manifiesta en el entorno educativo y afectando tanto a estudiantes como a personal docente. Estos incidentes narran una situación en la que estudiantes inicia conductas de descalificación, amenazas y abordajes hostiles hacia otra estudiante debido a una relación sentimental. Este tipo de violencia se vincula con los celos y la competencia interpersonal, mostrando cómo las relaciones personales pueden desencadenar conflictos. También se evidencia como los docentes son insultados y agredidos verbalmente por estudiantes. Además de los insultos verbales, se presenta agresión física con un balón. Este evento demuestra cómo la violencia puede dirigirse hacia figuras de autoridad y no solo entre pares. Así lo expresan:

(2118:2481) - D 1: ORIENTADOR. “por lo que le decía que los estudiantes se relacionan de manera frecuente con la violencia, pero le puedo decir que en este momento hay un caso que es, además, similar a otros que se me presentan de manera continua, y es una estudiante que, debido a que otra estudiante se le acercó a su novio, a su pareja, entonces inició a descalificarla, amenazarla, abordarla”.

(2828:2898) - D 1: ORIENTADOR. “lo menciono porque es un caso que ahora se presenta de manera frecuente”.

(3144:3448) - D 2: Padre familia 1.” Y psicológicas. Nomás el día de hoy en la puerta llamaron a una profesora menopáusica porque se quedó con él. Y se quedó con un balón que la golpeó. Entonces, la insultaron diciendo que la institución es una vieja menopáusica ladrona. Entonces, eso es violencia y hoy lo vi al mediodía aquí en el colegio”.

(4068:4271) - D 2: Padre familia 1. “Entonces ese conocimiento errado del profesor ya empieza a incomodar y a hacer que el ambiente escolar o en el salón, sea malísimo. Entonces, sí se ha presentado personalmente este año en el colegio eso”.

(1312:1456) - D 4: Docente 1. “por ejemplo, cuando un chico participa en clase, entonces el otro puede hacer un comentario que no es apropiado con el fin de hacerlo sentir mal”.

(2241:2511) - D 4: Docente 1. “Bueno recuerdo que un estudiante hizo una declaración de amor, por decir de alguna manera a una compañera, algunos compañeros hicieron un video sobre eso y comenzaron a hacerlo circular por redes sociales donde básicamente los comentarios eran ofensivos hacia el niño”.

Dimensión: Participación en Violencia Escolar

Los informantes comentan como los diferentes tipos de violencia son frecuentes en la institución, aunque no se observa con frecuencia la violencia física explícita, existen otras formas de agresión menos obvias, pero igualmente dañinas. Estas formas de violencia pasiva a menudo referidas como agresión psicológica o emocional, pueden incluir comportamientos como el acoso verbal, la exclusión social, la intimidación, los rumores y la manipulación emocional, como lo manifiestan:

(3379:3448) - D 2: Padre familia 1. “Entonces eso es violencia y hoy lo vi al mediodía aquí en el colegio”.

(5693:5800) - D 4: Docente 1. “no percibo tanto la agresión física pero sí esas otras formas que se pueden considerar un poco más pasivas”.

Dimensión: Concepción de violencia en la experiencia

El fenómeno de que los estudiantes perciban la violencia como algo normal y aceptable entre amigos es preocupante. Este tipo de comportamiento y percepción puede tener varias causas y consecuencias: Los chicos pueden ver la violencia como una forma normal de interacción debido a la constante exposición a comportamientos agresivos en diferentes contextos, como medios de comunicación donde la violencia está presente en películas, series, videojuegos y redes sociales, lo que puede desensibilizar a los jóvenes.

Si en sus hogares los estudiantes presencian o son víctimas de violencia, pueden internalizarla como un medio aceptable para resolver conflictos, al igual que las dinámicas escolares a veces fomentan la competencia y la agresividad lo que puede traducirse en actos violentos entre los estudiantes. La violencia puede surgir como una respuesta a la falta de habilidades para resolver conflictos de manera pacífica. Los estudiantes que no han aprendido a manejar sus emociones y resolver disputas de forma efectiva pueden recurrir a la violencia como un mecanismo de defensa o control. La presión de grupo juega un papel crucial en la percepción de la violencia, si dentro de un grupo de amigos la violencia es vista como algo normal o incluso como una muestra de fuerza o liderazgo, los individuos pueden adoptar estos comportamientos para ser aceptados y no quedar excluidos. Como lo expresan los informantes

(7548:7745) - D 1: ORIENTADOR. “Porque muchas veces uno escucha en los estudiantes que la violencia es normal es que nos estamos empujando, nos estamos pegando, nos tratamos de esta y otra forma, pero eso es normal entre amigos”.

(8361:8598) - D 1: ORIENTADOR. “Hay una serie de referencias verbales que le indican a uno que para ellos la violencia es lo que debe ser y cómo se debe manejar cierto tipo de situaciones conflictivas que se presentan en la vida de ellos, entonces sí es un poco normal.

(1581:1784) - D 2: Padre familia 1. “O que se sientan por el hecho de que algún estudiante muestre, no sé cómo explicarlo, digamos que lo dé a conocer una acción incorrecta de un estudiante a un profesor o de un estudiante a otro estudiante”.

(4626:4791) - D 3: Padre familia 2. "Cuando ellos ejercen la violencia de un estudiante a otro estudiante, ellos lo están avalando o sea piensan que esa violencia está bien hecha, esa es la concepción".

(728:965) - D 4: Docente 1. "En el caso del colegio esta violencia puede ser cualquier comentario gesto o alguna agresión física que dificulte la convivencia y que dificulte que en el aula de clase haya un ambiente agradable para el desarrollo del proceso educativo".

(3623:3762) - D 4: Docente 1. "porque para ellos creería que dentro de sus concepciones de violencia está básicamente lo físico, entonces si no hay una agresión física".

(8486:8579) - D 4: Docente 1. "ellos no tienen en cuenta el impacto que este tipo de manifestaciones tienen en los compañeros".

La interpretación de las frases (docente 1) "porque para ellos creería que dentro de sus concepciones de violencia está básicamente lo físico, entonces si no hay una agresión física" y "ellos no tienen en cuenta el impacto que este tipo de manifestaciones tienen en los compañeros" revela una comprensión limitada y reduccionista del concepto de violencia por parte de quienes la ejercen o la perciben.

La primera frase sugiere que algunas personas, especialmente estudiantes o jóvenes, tienden a asociar la violencia únicamente con la agresión física (golpes, empujones, peleas). Esta visión reducida implica que, si no hay un contacto físico directo o visible, no consideran que haya violencia en juego. Este enfoque ignora otras formas de violencia, como la psicológica, verbal o simbólica, que pueden ser igualmente dañinas, aunque menos evidentes. En este contexto, los agresores o incluso algunos observadores creen que la violencia solo ocurre cuando hay daño físico evidente. Este pensamiento puede estar influenciado por la cultura, el entorno social o la falta de educación sobre las diferentes formas de violencia. La violencia verbal (insultos, burlas), emocional (humillación, exclusión) o simbólica (discriminación, estigmatización) no es reconocida ni tomada en serio por aquellos que limitan su definición de violencia.

La segunda frase (docente 1) "ellos no tienen en cuenta el impacto que este tipo de manifestaciones tienen en los compañeros" señala que, al no reconocer las formas no físicas de violencia, quienes las ejercen o las observan no valoran ni comprenden el daño emocional y psicológico que estas manifestaciones causan en los afectados. La falta de consideración hacia el impacto en los compañeros refleja una desconexión emocional o una falta de empatía hacia las víctimas. Los agresores no logran ver o entender el sufrimiento que causan, lo que perpetúa un ciclo de acoso o violencia. Al no haber señales físicas visibles, el daño emocional o mental tiende a ser minimizado o ignorado. Sin embargo, estudios psicológicos y sociales han demostrado que la violencia psicológica puede tener efectos tan perjudiciales y duraderos como la violencia física. Esta minimización puede aumentar el riesgo de traumas emocionales en las víctimas.

Si los estudiantes o individuos no reconocen que la violencia verbal o el acoso emocional también constituyen formas de violencia, estas conductas pueden llegar a normalizarse, perpetuándose dentro del entorno escolar o social. Los estudiantes que sufren estas formas de violencia no física pueden sentirse aún más desamparadas o incomprendidas, ya que sus experiencias no son validadas por quienes las rodean, lo que agrava su aislamiento o sufrimiento. Para abordar de manera efectiva el problema de la violencia en los entornos escolares o sociales, es necesario ampliar la concepción de violencia para incluir todas sus manifestaciones, y reconocer el impacto profundo que la violencia psicológica, verbal y simbólica puede tener en las personas. Además, es esencial fomentar la empatía y la conciencia sobre estas dinámicas para prevenir la perpetuación del daño emocional en las víctimas.

Subcategoría: Conductas violentas

La violencia escolar abarca una amplia gama de conductas violentas que ocurren dentro del entorno educativo. Estas conductas pueden manifestarse de diversas formas y tener consecuencias significativas tanto para las víctimas como para los perpetradores, así como para el ambiente escolar en general. Los entrevistados nombran algunos factores que contribuyen a esta VE como factores individuales, familiares, escolares, sociales y culturales, normalización de la violencia en la sociedad, desigualdad de género, discriminación, presión de grupo.

Estos elementos reflejan una comprensión amplia y multifacética de las causas de la violencia escolar (VE). Estos factores abarcan varios niveles de influencia, desde lo personal hasta lo estructural, lo que subraya que la violencia no puede entenderse ni abordarse desde una perspectiva única. Estos incluyen las características personales de los estudiantes, como el temperamento, la autoestima, la capacidad de manejo emocional y posibles problemas de conducta o agresividad. Los factores individuales se centran en cómo ciertos aspectos psicológicos o emocionales del individuo pueden influir en su predisposición a participar en actos violentos, ya sea como víctima o agresor.

Problemas como el estrés, la frustración, la baja autoestima o la falta de habilidades sociales pueden predisponer a los estudiantes a la violencia como una forma de lidiar con estas dificultades. La dinámica familiar y el ambiente en el hogar juegan un papel crucial en el desarrollo del comportamiento violento. Los niños que crecen en entornos familiares donde hay abuso, negligencia o violencia suelen reproducir esos comportamientos en la escuela. Si los padres u otros miembros de la familia utilizan la violencia como medio de resolución de conflictos, los niños pueden aprender que este es un método aceptable para manejar las relaciones.

El ambiente dentro de la escuela también influye. Escuelas con falta de supervisión, normas débiles contra el acoso, o que no promueven un ambiente inclusivo y respetuoso, tienden a tener mayores índices de violencia. Un entorno escolar donde no se abordan de manera efectiva los problemas de acoso o donde hay una cultura de indiferencia hacia la violencia puede contribuir a la perpetuación de comportamientos violentos. En las escuelas, las dinámicas de poder entre estudiantes pueden generar situaciones de exclusión, intimidación o acoso, que son formas de violencia. En muchas sociedades, la violencia está tan presente en los medios de comunicación, el entretenimiento y las interacciones diarias, que llega a percibirse como algo normal o inevitable. Esta normalización puede hacer que la violencia en las escuelas sea vista como una parte aceptada del crecimiento. En culturas donde la agresión es valorada como una demostración de poder o dominio, es más probable que los estudiantes adopten comportamientos violentos.

La discriminación por raza, etnia, género, orientación sexual o discapacidad es un motor clave de la violencia escolar. Los estudiantes que pertenecen a grupos minoritarios o marginados son a menudo blancos de acoso y violencia. La discriminación crea divisiones dentro del entorno escolar, lo que refuerza el acoso hacia aquellos que son percibidos como "diferentes" o menos valiosos, contribuyendo al ciclo de la violencia. La presión de grupo es otro factor que influye en la violencia escolar, ya que los jóvenes tienden a ajustarse a las expectativas de sus compañeros para sentirse aceptados. Esta presión puede llevar a algunos estudiantes a actuar de manera violenta para ganar estatus o evitar ser el blanco de acoso. Para evitar ser marginados, los estudiantes pueden participar en actos de violencia o acoso contra otros, siguiendo la dinámica de sus grupos sociales o imitando a líderes dentro de esos grupos.

Figura 25

Red conceptual: Conductas violentas

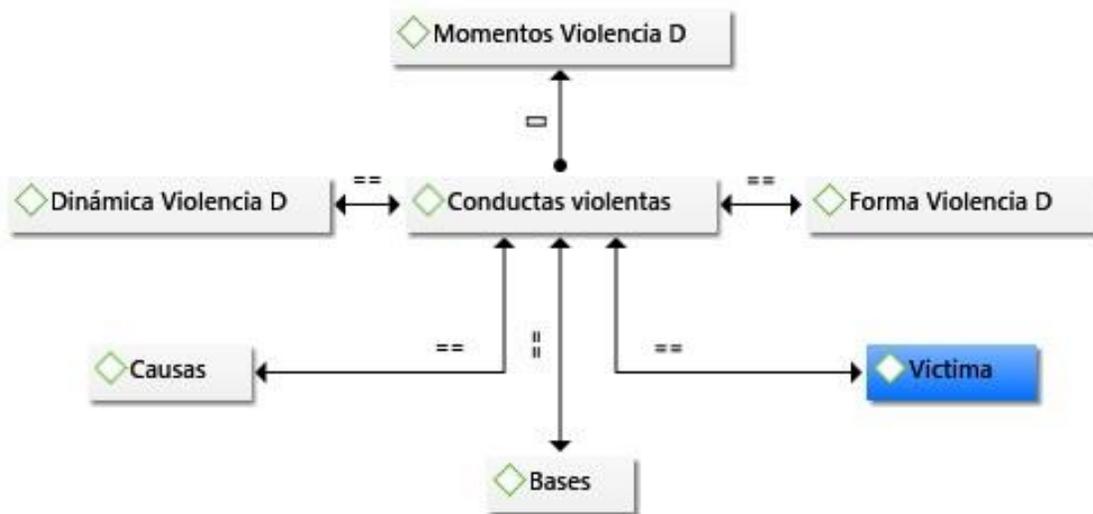


Figura 24. Red conceptual conductas violentas

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Causas

Se menciona que los estudiantes optan por la violencia porque la perciben como una respuesta válida. Esta validación puede provenir de diferentes fuentes, como el entorno familiar, el entorno social o los medios de comunicación, que pueden normalizar o justificar el uso de la violencia como medio para resolver problemas. El contexto social y cultural en el que se encuentran los estudiantes puede influir en la forma en que perciben y justifican la violencia. Si el entorno en el que crecen normaliza o incluso glorifica la violencia como una forma legítima de resolver conflictos, es más probable que los estudiantes la utilicen como recurso. Se reconoce que la violencia no puede atribuirse únicamente a una causa. Hay una comprensión de que varios factores pueden contribuir a la elección de la violencia como respuesta a una situación dada. Estos pueden incluir factores individuales, familiares, escolares y sociales, como la falta de habilidades de afrontamiento, la exposición a modelos violentos, la presión de grupo y la falta de apoyo emocional. Como lo expresan:

(1369:1487) - D 1: ORIENTADOR. “Normalmente el estudiante cuando se encuentra en una situación de tensión o de conflicto, opta por ejercer la violencia”.

(2371:2425) - D 1: ORIENTADOR. “otra estudiante se le acercó a su novio, a su pareja”.

(3064:3258) - D 1: ORIENTADOR. “digamos que entendiendo uno como las causas eficientes de por qué implementan la violencia, yo creo que es porque la validan y porque en esta validación hay todo un contexto que también la valida”.

(3537:3702) - D 1: ORIENTADOR. “no obstante, uno no podría decir que es solo una causa o que es unicausal esa violencia porque también si uno hace un análisis hay otros elementos que entran en juego”.

(3680:3976) - D 2: Padre familia 1. “Lo hemos evidenciado cuando a una profesora que no ha dado clase en cursos de octavos, séptimos, sextos, viene a dar clase en novenos, décimos y once. Pero el chico de octavos ya viene con la imagen del profesor porque el repitente ya le ha dicho que el profesor o la profesora es así, así, guasá.

(2408:2480) - D 3: Padre familia 2. “las peleas típicas entre adolescentes, por chicas, porque no se caen bien”.

(2483:2593) - D 3: Padre familia 2. “también por micro tráfico también ha habido problemas, no dentro del colegio, pero sí a las salidas he escuchado”.

(2261:2395) - D 4: Docente 1. “un estudiante hizo una declaración de amor, por decir de alguna manera, a una compañera, algunos compañeros hicieron un video sobre eso”.

(2821:2920) - D 4: Docente 1. “entre las causas yo considero que uno es los antivalores que se presentan actualmente en la sociedad”.

(8054:8271) - D 4: Docente 1. “entonces una de las causas sería también que en sus hogares se están dando todo ese tipo de relaciones de agresión física, de agresión verbal, de agresión psicológica y ellos vienen a repetir esas mismas acciones aquí”.

Dimensión: Forma de violencia

El hecho de que un estudiante terminó empujando a otro, además de proferir groserías y amenazas, indica un comportamiento agresivo y violento, la acción de hacerlo en grupo sugiere una dinámica de intimidación, donde el grupo refuerza y valida la conducta agresiva del individuo. Los juegos bruscos pueden estar relacionados con comportamientos violentos. Esto puede indicar que ciertos comportamientos considerados como "juegos" pueden fomentar actitudes agresivas o desensibilizar a los estudiantes a la violencia.

El ejemplo del estudiante que expresó sus sentimientos hacia una compañera y fue objeto de burlas y comentarios ofensivos en un video compartido en redes sociales ilustra el fenómeno del ciberacoso. El hecho de que la situación se haya vuelto problemática debido a los comentarios ofensivos destaca cómo el ciberbullying puede tener graves repercusiones emocionales y sociales para las personas involucradas. Estos comportamientos no solo afectan a las personas directamente involucradas, sino que también pueden crear un clima escolar negativo y hostil. La normalización o tolerancia de tales comportamientos puede perpetuar una cultura de violencia en el colegio y afectar negativamente el bienestar de todos los estudiantes. (2595:2685) - D 1:

ORIENTADOR. “terminó empujándola, además de las groserías y de las amenazas, y que lo hizo con un grupo”. Los informantes lo manifiestan así:

(7933:8068) - D 1: ORIENTADOR. “No obstante, claro, esos comportamientos bruscos, esos juegos tienen de alguna manera alguna relación con esos comportamientos violentos”.

(2854:2902) - D 2: Padre familia 1. “La violencia que se ha generado es el irrespeto”.

(3978:4200) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, ya el estudiante empieza a generar violencia contra ese profesor sin conocerlo. Entonces, ese conocimiento errado del profesor ya empieza a incomodar y a hacer que el ambiente escolar o en el salón, sea malísimo”.

(6380:6584) - D 2: Padre familia 1. “Entiendo que el docente también es maltratado por el padre de familia. Y es cuando entran los docentes a quedar manicruzados porque si el padre de familia no colabora, no es posible corregir al estudiante”.

(2596:2700) - D 3: Padre familia 2. “son en este momento lo que está viviendo nuestra juventud y lógicamente la violencia verbal y psicológica”.

(4850:4969) - D 3: Padre familia 2. “Yo pienso que ellos aún no tienen conciencia de sus actos y por ejemplo, el ciberbullying para ellos es algo normal”.

(5433:5452) - D 3: Padre familia 2. “bullying, ciberacoso”.

(2241:2696) - D 4: Docente 1. “Bueno, recuerdo que un estudiante hizo una declaración de amor, por decir de alguna manera, a una compañera, algunos compañeros hicieron un video sobre eso y comenzaron a hacerlo circular por redes sociales, donde básicamente los comentarios eran ofensivos hacia el niño, porque la niña dentro del video manifestó que no quería tener ningún tipo de relación con él, entonces esto se prestó para varios inconvenientes debido a los comentarios que surgieron”.

(4061:4131) - D 4: Docente 1. “Las formas básicamente verbales, el hostigamiento a través del bullying”.

(4134:4269) - D 4: Docente 1. “de pronto se me ha olvidado mencionar también una forma de violencia, puede ser la exclusión a algunos compañeros, y por redes sociales”.

(6443:6535) - D 4: Docente 1. “una de esas formas que se han manifestado más en el colegio es a través de las redes sociales”.

Dimensión: Momentos de conductas violentas

En las entrevistas se destacan los momentos donde se presenta con mayor frecuencia las conductas de violencia como es al medio día y a la salida de la jornada escolar, en horas del descanso y cambios de clase se presenta con menos frecuencia. Así lo expresan:

(3418:3428) - D 2: Padre familia 1. “al mediodía, a la salida del colegio”.

Dimensión: Bases sociales

Para algunos estudiantes la violencia es una característica de su manera de relacionarse con los demás. Esto indica que pueden recurrir a la violencia como parte de su interacción social, ya sea como respuesta a situaciones conflictivas o como una forma de establecer poder o dominio sobre otros. Se argumenta que los estudiantes implementan la violencia porque la validan, lo que significa que la consideran como una respuesta aceptable o justificada en ciertas circunstancias. Esta validación puede estar influenciada por diversos factores, como las experiencias previas de los estudiantes, la cultura familiar, el entorno social y las normas sociales circundantes. Así lo expresan los informantes.

(1558:1634) - D 1: ORIENTADOR. “sino que además es una característica de algunos estudiantes de relacionarse”.

(3101:3328) - D 1: ORIENTADOR. “causas eficientes de por qué implementan la violencia, yo creo que es porque la validan y porque en esta validación hay todo un contexto que también la valida, es decir, de sus casas, de su historia de aprendizaje, de sus amigos”.

(8076:8235) - D 1: ORIENTADOR. “Pero digamos que el tema es que uno sí encuentra en el discurso o en la verbalización o en la forma como se refieren los estudiantes la violencia está validada”.

(3593:3653) - D 2: Padre familia 1. “todo lo vamos a hacer porque me dijeron, no porque lo vivimos”.

(3319:3536) - D 3: Padre familia 2. “Con la sociedad, bueno, acá en el sector han pasado cosas muy terribles, por ejemplo, el caso de violación que hubo el año pasado, que conmovió las fibras de todos los estudiantes y pues lógicamente salieron a marchar”.

(2930:3365) - D 4: Docente 1. “realmente los chicos no están pensando en un modelo a seguir de una persona con valores que respete, que sea responsable, sino que los modelos que ellos tienen a seguir básicamente que son de las personas que son irrespetuosas, en palabras de ellos, del que no se la deja montar de nadie, entonces ese es el modelo para ellos, y debido a seguir esos modelos ellos caen en comenzar a hostigar a los compañeros, en utilizar malas palabras”.

Dimensión: Bases ideológicas

Al igual que las bases sociales, las ideológicas según las entrevistas realizadas declaran que la violencia no solo se manifiesta como un acto individual aislado, sino que también puede ser una forma de relacionarse para algunos estudiantes; es decir que algunos estudiantes pueden recurrir a la violencia como un medio para comunicarse, establecer relaciones de poder o resolver conflictos en el entorno escolar. Se plantea la idea de que los estudiantes pueden haber aprendido comportamientos violentos a lo largo del tiempo, ya sea a través de la observación de modelos violentos en su entorno, la exposición a la violencia en los medios de comunicación o las experiencias personales de violencia en el hogar o la comunidad. Así lo manifiestan:

(1213:1367) - D 1: ORIENTADOR. “la violencia escolar es una forma de relacionarse que los estudiantes han aprendido o que presentan en sus diferentes interacciones con diferentes motivos”.

(3978:4066) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, ya el estudiante empieza a generar violencia contra ese profesor sin conocerlo”.

Dimensión: Bases grupales

En entornos escolares, los grupos de pares pueden ejercer una fuerte presión sobre los individuos para que se conformen a las normas y expectativas del grupo. Esta presión puede manifestarse en comportamientos como la intimidación, donde los victimarios buscan el respaldo o la validación de su grupo al violentar a otros. Si la violencia está normalizada dentro de un grupo, es más probable que los individuos dentro de ese grupo recurran a comportamientos agresivos para ganar aceptación o reconocimiento.

(2664:2803) - D 1: ORIENTADOR. “lo hizo con un grupo, pues la empujó y cuando la fue a agredir hubo una intervención y digamos que se detuvo ahí la violencia, la agresión”.

(3538:3653) - D 2: Padre familia 1. “Muchísimo porque como le digo que es una ola, entonces todo lo vamos a hacer porque me dijeron, no porque lo vivimos”.

(4728:4849) - D 3: Padre familia 2. “piensan que esa violencia está bien hecha, esa es la concepción, la idea que ellos tienen, o por influencia de un tercero”.

(2241:2697) - D 4: Docente 1. “Bueno, recuerdo que un estudiante hizo una declaración de amor, por decir de alguna manera, a una compañera, algunos compañeros hicieron un video sobre eso y comenzaron a hacerlo circular por redes sociales, donde básicamente los comentarios eran ofensivos hacia el niño, porque la niña dentro del video manifestó que no quería tener ningún tipo de relación con él, entonces esto se prestó para varios inconvenientes debido a los comentarios que surgieron”.

Dimensión: Dinámicas de violencia

En la información proporcionada por los informantes se describe una progresión común en la violencia escolar, que a menudo comienza con descalificaciones, amenazas y groserías dirigidas hacia la víctima, esta escalada verbal puede evolucionar hacia una confrontación física, como una pelea, dependiendo de la respuesta de la víctima y otros factores contextuales. Se menciona también como parte de la violencia, se puede recurrir a tácticas de descalificación y aislamiento para marginar a la víctima y hacerla sentir rechazada por sus pares.

La violencia escolar no solo afecta a las personas involucradas directamente, sino que también tiene repercusiones en el ambiente escolar en general. Puede generar tensiones entre grupos de estudiantes, afectar el desarrollo de actividades escolares y crear un clima de inseguridad y malestar para todos los estudiantes. Además, se señala que la violencia puede alterar emocionalmente a las personas involucradas y a los espectadores, lo que potencialmente contribuye a un ciclo continuo de violencia y agitación emocional. Así lo manifiestan:

(2435:2507) - D 1: ORIENTADOR. “inició a descalificarla, amenazarla, abordarla, desafiándola para pelear”.

(4067:4233) - D 1: ORIENTADOR. “Entonces normalmente empieza con la descalificación, con las groserías, con las ofensas y estas normalmente terminan en una confrontación que puede o no ir a lo físico”.

(4605:4741) - D 1: ORIENTADOR. “Entonces de alguna manera es como dejarlas solas y se dan una serie de acciones para que esa persona quede aislada y se sienta rechazada”.

(5119:5424) - D 1: ORIENTADOR. “afectan la relación entre grupos, afectan el desarrollo de algunas actividades y además un acto de violencia normalmente o esa presentación de ese acto fácilmente pareciera que se relaciona con la presentación de otros actos de violencia y todas las personas de alguna manera pareciera que se van alterando”.

(1098:1220) - D 2: Padre familia 1. “Con la primera explosión de violencia en medio de dos personas, la ola sigue hacia los demás y genera violencia a un grupo”.

(3411:3468) - D 4: Docente 1. “Otro es que ellos no miden las consecuencias de sus actos”.

(4497:4586) - D 4: Docente 1. “se pueden quedar grupos al interior del aula para tomar posición respecto a ese conflicto”.

(7751:7898) - D 4: Docente 1. “para ellos como es su cotidianidad en el hogar, vienen aquí a hacerlo de la misma manera, a representar todas esas relaciones que se dan en el hogar”.

(8869:9026) - D 4: Docente 1. “entonces claro como a mí ya me pasó que me molestaban, entonces ahora yo voy a ser el que molesto para que no me vaya a volver a suceder y no me van a molesta”.

Subcategoría: Convivencia

La violencia escolar es un fenómeno que puede ser desencadenado por una variedad de factores interrelacionados. Algunos elementos detonantes de la violencia escolar en los estudiantes pueden agruparse en varias dimensiones como: Problemas emocionales y de conducta, baja autoestima, violencia doméstica, falta de supervisión parental e incluso estilos de crianza autoritarios o negligentes, ambos extremos pueden contribuir a la inseguridad y la agresividad en los estudiantes. Por otro lado, un ambiente escolar caracterizado por la falta de respeto, el acoso y la intimidación puede fomentar la violencia. Los estudiantes que viven en comunidades donde la violencia es común pueden internalizar estos comportamientos y reproducirlos en el colegio.

Figura 26: Convivencia

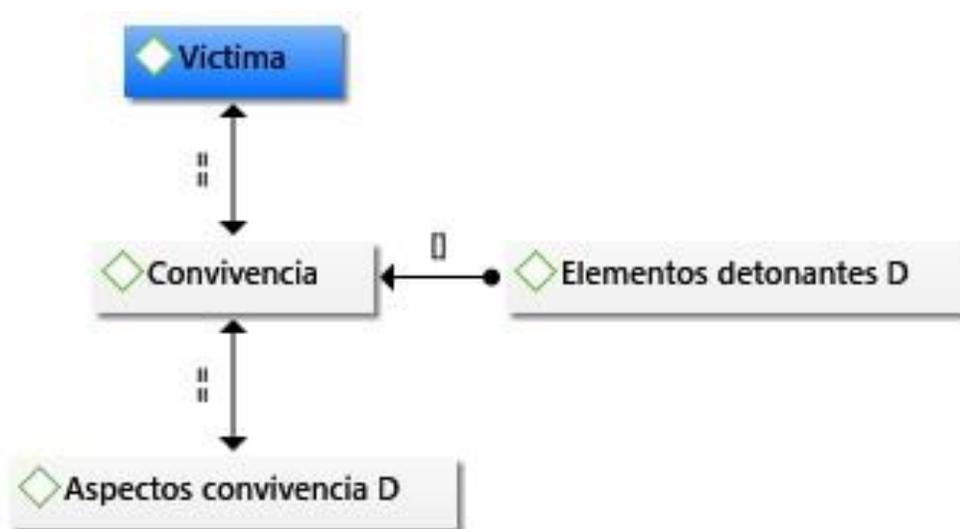


Figura 24. Red conceptual convivencia

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Aspectos de convivencia de la víctima

Aquí se enfatiza que no todos los estudiantes participan en actos violentos, sino que es un grupo específico. Esto apunta a que la violencia no es un fenómeno

generalizado en la institución, pero que los individuos que la practican lo hacen de manera habitual. Este grupo puede influir negativamente en la cultura escolar, creando un ambiente donde la violencia se normaliza dentro de sus interacciones. También se describe una forma de violencia más sutil pero igualmente dañina: el aislamiento social. El rechazo y la exclusión son formas de agresión que pueden tener efectos profundos en la autoestima y el bienestar emocional de la víctima. Este tipo de violencia puede ser menos visible, pero tiene consecuencias significativas, como el sentimiento de rechazo y soledad. La violencia no solo afecta a las víctimas directas sino también a las dinámicas grupales y el funcionamiento general del colegio. Los episodios de violencia pueden interrumpir las actividades escolares, crear tensiones entre diferentes grupos de estudiantes y afectar la cohesión social dentro del entorno educativo. Así lo expresan:

(1636:1832) - D 1: ORIENTADOR. “No digo que es la mayoría de los estudiantes, solamente que hay un grupo de estudiantes que utilizan la violencia o que ejercen violencia como una forma característica de relacionarse con los otros”.

(4630:4741) - D 1: ORIENTADOR. “es como dejarlas solas y se dan una serie de acciones para que esa persona quede aislada y se sienta rechazada”.

(5058:5490) - D 1: ORIENTADOR. “Cuando se presentan estos episodios de violencia normalmente afectan la relación entre grupos, afectan el desarrollo de algunas actividades y además un acto de violencia normalmente o esa presentación de ese acto fácilmente pareciera que se relaciona con la presentación de otros actos de violencia y todas las personas de alguna manera pareciera que se van alterando. No digo todas, se presentan otras alteraciones en otras personas”.

(8289:8358) - D 1: ORIENTADOR. “Yo no me puedo dejar, yo no me voy a dejar montar, él se lo merecía”.

(1830:2010) - D 2: Padre familia 1. “Eso es violencia escolar porque entonces el niño que denunció ya se retrae y se van a permitir muchas más violencias. Porque no tienen la libertad. No tienen la libertad de exponer”.

(5323:5405) - D 2: Padre familia 1. “El que ejerce la violencia cree que es la manera correcta de sobrevivir al colegio”.

(5486:5624) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, deja de hablar, deja de opinar, deja de expresar y en muchas ocasiones pierde los años porque no habla de lo que está sucediendo”.

(2777:2929) - D 3: Padre familia 2. “Muchas veces los estudiantes se sienten desubicados, desmotivados y no quieren venir a las instalaciones por este mismo tipo de violencia que se presenta”.

(4413:4679) - D 4: Docente 1. “lo que se presenta en este tipo de conflictos, afecta la convivencia primero porque se pueden quedar grupos al interior del aula para tomar posición respecto a ese conflicto, entonces ya hay una división interna que no va a permitir la realización de las actividades”.

Dimensión: Elementos detonantes en la convivencia

Las declaraciones proporcionadas abordan varios aspectos relacionados con los desencadenantes y la dinámica de la violencia escolar, donde las relaciones interpersonales, especialmente las románticas, pueden ser un desencadenante de conflictos y violencia en el entorno escolar. Los celos y las rivalidades amorosas pueden escalar rápidamente en confrontaciones y agresiones. Se destaca la importancia del respeto mutuo en la prevención de la violencia. La falta de respeto puede ser el primer paso hacia una escalada de comportamientos agresivos, creando un efecto dominó donde un acto de violencia inicial provoca reacciones en cadena, afectando a múltiples personas y aumentando la tensión en la comunidad escolar.

Esta afirmación resalta cómo factores aparentemente menores, como una palabra ofensiva o una actitud negativa, pueden desencadenar comportamientos violentos. Esto sugiere que la violencia puede ser una respuesta impulsiva a provocaciones percibidas, subrayando la necesidad de habilidades de manejo de conflictos y de comunicación asertiva entre los estudiantes. La toma de partido en conflictos puede llevar a la exclusión social, donde aquellos que se alinean con una persona o grupo específico pueden ser rechazados por otros. Esto refuerza las divisiones dentro del grupo escolar y puede perpetuar ciclos de violencia y exclusión.

(2388:2410) - D 1: ORIENTADOR. “se le acercó a su novio”.

(1028:1096) - D 2: Padre familia 1. “Cuando se pierde el respeto, empieza una violencia que genera una ola”.

(2087:2193) - D 3: Padre familia 2. “muchas veces también hay factores que los hacen ser violentos de pronto, una mala palabra, una mala actitud”.

(4684:4742) - D 4: Docente 1. “al tomar partido también eso puede conllevar a la exclusión”.

(8781:8867) - D 4: Docente 1. “pasaron de ser víctimas a ser victimarios, quizás también como un mecanismo de defensa”.

Subcategoría: Hogar

Los niños y adolescentes aprenden observando a sus padres y otros miembros de la familia. Si la violencia es un comportamiento común en el hogar, estos pueden internalizarla como una forma aceptable de resolver conflictos. Las actitudes y valores transmitidos en el hogar pueden influir en cómo los niños perciben y manejan la violencia. Hogares que enfatizan el respeto y la resolución pacífica de conflictos pueden fomentar comportamientos no violentos. Un estilo de crianza autoritario, caracterizado por el control rígido y la falta de diálogo, puede fomentar la agresividad en los niños, quienes pueden replicar estos comportamientos en las instituciones.

Figura 27: Hogar



Figura 25. Red conceptual hogar

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Antecedentes familiares

Según las declaraciones el hogar puede ser un entorno que no solo permite, sino que también valida y refuerza la violencia. Si los comportamientos violentos son comunes y aceptados en el hogar, los niños pueden aprender a ver la violencia como una respuesta apropiada y normal en diversas situaciones, incluyendo en la escuela. Observan como muchos estudiantes que muestran comportamientos violentos en la escuela provienen de hogares donde la violencia está presente o ha sido una constante en su historia familiar. Esto sugiere una correlación entre la exposición a la violencia en el hogar y la propensión a la violencia en otros contextos, como la escuela. La violencia doméstica puede traumatizar a los niños y adolescentes, modelando su comportamiento hacia la agresividad y la violencia.

(3221:3283) - D 1: ORIENTADOR. “todo un contexto que también la valida, es decir, de sus casas”.

(6086:6264) - D 1: ORIENTADOR. “Además, ya pues también a veces uno escucha y se percata y sabe que en esos hogares de estos chicos violentos a veces hay violencia también o ha habido o hay historia de violencia”.

(2443:2493) - D 2: Padre familia 1. “Desde la casa empezamos a ver la violencia escolar”.

(1883:2084) - D 3: Padre familia 2. “Yo creo que ellos reflejan lo que ellos viven en casa, yo pienso que cuando ellos llegan al plantel están demostrando los valores, lo que ellos viven en sus cosas, pienso que eso es lo que ellos plasman”.

(7635:7739) - D 4: Docente 1. “también que pueden ser víctimas de violencia en sus hogares, que también son maltratados de manera verbal”.

(8581:8773) - D 4: Docente 1. “incluso en algunas situaciones a padres que tuve descubrí que algunos chicos que habían sido víctimas de matoneo en otras instituciones llegaron aquí a ser las personas que matoneaban al otro”.

Dimensión: Influencia del hogar

Según los informantes algunos padres no solo son conscientes de la violencia ejercida por sus hijos, sino que también la validan como una forma aceptable de resolver conflictos. Esta validación puede ser explícita (alentar activamente la violencia) o implícita (no sancionar la violencia y por lo tanto normalizarla). Cuando los padres validan la violencia, los niños pueden internalizar esta aprobación y replicar estos comportamientos en otros contextos, incluyendo sus colegios, aprenden comportamientos observando y modelando las acciones de sus figuras de autoridad, principalmente los padres. Si los padres utilizan la violencia o la avalan, los niños o adolescentes adoptan estas conductas como normales, como lo expresan:

(3217:3283) - D 1: ORIENTADOR. “hay todo un contexto que también la valida, es decir, de sus casas”.

(5786:5907) - D 1: ORIENTADOR. “habla con los padres, uno se da cuenta o uno escucha que los padres validan esa forma violenta de resolver los conflictos”.

(2167:2223) - D 2: Padre familia 1. “La casa. Es el primer punto donde se genera la violencia”.

(2225:2441) - D 2: Padre familia 1. “Si yo en mi casa, porque mi hijo o mi hija me dicen que no se las lleva bien con el profesor, empiezo a tratarlo de viejo degenerado, decrépito. El chico va a tratar de esa misma manera al profesor aquí en el colegio”.

(2494:2723) - D 2: Padre familia 1. “Si nosotros tratamos de mal manera al profesor en la casa, el estudiante va a hacer lo mismo acá. Si nosotros tratamos de mal manera al compañero de mi hijo o de mi hija, mi hijo va a empezar a tratar de esa manera en el colegio”.

(2961:3030) - D 2: Padre familia 1. “Si yo no le enseño a mi hijo a respetar, mi hijo nunca va a respetar”.

(4412:4522) - D 2: Padre familia 1. “Todos tienen que ver como primera medida la casa, el hogar. Todo lo que yo haga en mi entorno afecta a mi hijo”.

(4863:5037) - D 2: Padre familia 1. “Desde ese punto de vista, el hogar tiene mucho que ver en el trato del estudiante con el colegio, con la sociedad, con los compañeros, con la familia. Ese es el punto inicial”.

(2013:2085) - D 3: Padre familia 2. “lo que ellos viven en sus cosas, pienso que eso es lo que ellos plasman”.

(2196:2277) - D 3: Padre familia 2. “pero yo creo que sí, eso es el reflejo de sus padres, del entorno en el que viven.

(3200:3317) - D 3: Padre familia 2. “Bueno, en el hogar, lo que estaba diciendo, ellos son el reflejo de sus padres o de las personas con las que conviven”.

(7475:7740) - D 4: Docente 1. “También podemos hablar de todos esos patrones de pronto de familias que no están al cuidado de los estudiantes como tal, que permanecen bastante tiempo solos o también que pueden ser víctimas de violencia en sus hogares, que también son maltratados de manera verbal”.

(7751:7898) - D 4: Docente 1. “para ellos como es su cotidianidad en el hogar, vienen aquí a hacerlo de la misma manera, a representar todas esas relaciones que se dan en el hogar”.

(7901:8052) - D 4: Docente 1. “si en el hogar es una relación de respeto, que no hay malos comentarios, que no hay malas palabras, los estudiantes no van a realizar esas acciones acá”.

Dimensión: Manejo desde el hogar

La supervisión de los padres es crucial para garantizar la seguridad de los menores en el entorno digital. Los padres deben estar al tanto de las actividades en línea de sus hijos para protegerlos de riesgos como el ciberacoso, la exposición a contenido inapropiado y la interacción con personas peligrosas. La falta de seguimiento por parte de los padres puede llevar a situaciones en las que los menores están expuestos a riesgos en línea sin la guía y protección adecuadas. Esto puede incluir la publicación de información personal, la participación en comportamientos de riesgo y la vulnerabilidad ante el acoso en línea. En muchos casos, los padres pueden no estar familiarizados con

las plataformas de redes sociales que utilizan sus hijos, lo que contribuye a la falta de supervisión y seguimiento. Así lo manifiestan los informantes:

(5717:6084) - D 1: ORIENTADOR. “uno frecuentemente cuando atiende estos casos de violencia escolar y habla con los padres, uno se da cuenta o uno escucha que los padres validan esa forma violenta de resolver los conflictos a través de uno no se tiene que dejar, que uno no se puede dejar y una serie de, digamos, de verbalizaciones que le permiten a uno darse cuenta que en el hogar se presentan eso”.

(2225:2441) - D 2: Padre familia 1. “Si yo en mi casa, porque mi hijo o mi hija me dicen que no se las lleva bien con el profesor, empiezo a tratarlo de viejo degenerado, decrepito. El chico va a tratar de esa misma manera al profesor aquí en el colegio”.

(2904:2960) - D 2: Padre familia 1. “Si no hay respeto en mi casa, no hay respeto fuera de él”.

(6609:7008) - D 4: Docente 1. “un menor de edad no debería tener redes sociales ocultas a sus padres, o sea, si las tiene, los padres deberían tener acceso a las claves de esas redes sociales, entonces claramente no hay un seguimiento por parte de los padres, los chicos tienen sus cuentas de Facebook, de Instagram, de TikTok, y los padres no están viendo qué es lo que ellos publican y qué están haciendo con esas redes sociales”.

(7512:7594) - D 4: Docente 1. “patrones de pronto de familias que no están al cuidado de los estudiantes como tal”.

Subcategoría: Sociedad

la violencia escolar no es un fenómeno aislado, sino que está profundamente interconectado con la estructura y la cultura de la sociedad en general. Abordar la violencia escolar requiere un enfoque integral que incluya intervenciones en múltiples niveles, desde la familia y la escuela hasta la comunidad y la sociedad en su conjunto.

Figura 28: Sociedad

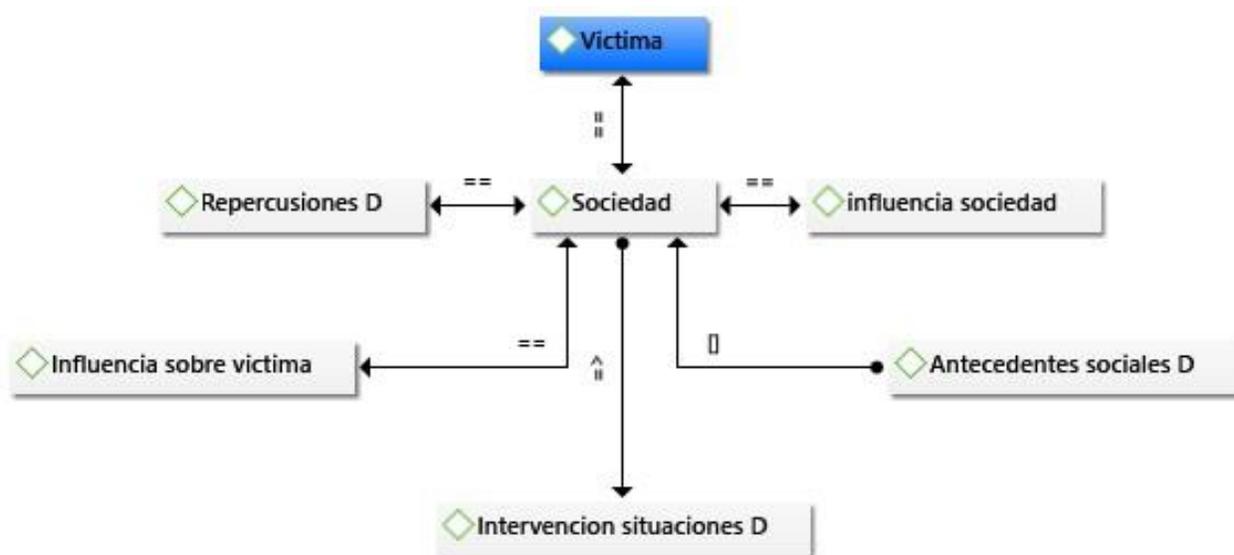


Figura 26. Red conceptual sociedad

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Antecedentes sociales y comunitarios

La influencia de los pares es poderosa durante la adolescencia. Si dentro del grupo de amigos la violencia es vista como una forma aceptable o incluso prestigiosa de manejar conflictos, los individuos pueden sentirse presionados a conformarse con estas normas para mantener su aceptación social y estatus dentro del grupo. Cuando los amigos o compañeros validan la violencia (por ejemplo, felicitando a alguien por pelear o respaldando actos violentos), refuerzan esta conducta. Este refuerzo positivo fortalece la idea de que la violencia es una herramienta legítima para resolver problemas y más cuando involucran a terceros de fuera del colegio, como amigos del barrio o de la comunidad, se amplifica el problema. Estos terceros pueden traer consigo actitudes y comportamientos violentos que no están regulados por las normas escolares, aumentando la probabilidad de que los conflictos escalen a violencia física. Así lo expresan los informantes:

(3285:3412) - D 1: ORIENTADOR. “de su historia de aprendizaje, de sus amigos, validan la violencia como una forma de resolver los conflictos que se le presentan”.

(6404:6732) - D 1: ORIENTADOR. “los jóvenes que hacen parte de grupos que van más allá del colegio cuando se presenta algún conflicto o cuando hay alguna,

digamos, sospecha o se va promoviendo que va a haber un conflicto normalmente llegan terceros del barrio, del lado de la casa, amigos de fuera del colegio y vienen a apoyar, pero a apoyar que haya violencia”.

(6838:6962) - D 4: Docente 1. “los chicos tienen sus cuentas de Facebook, de Instagram, de TikTok, y los padres no están viendo qué es lo que ellos publican”.

Dimensión: Influencia sobre víctima

El fenómeno de la violencia tiene efectos profundos y complejos en la vida de los estudiantes, estos que son víctimas de violencia escolar a menudo sienten miedo y ansiedad, lo que puede llevarlos a aislarse y a evitar hablar sobre lo que les está sucediendo. Este silencio puede ser una forma de autodefensa para evitar represalias o más acoso.

El miedo a la violencia hace que los estudiantes dejen de expresar sus opiniones y sentimientos. La represión de la voz personal es una consecuencia grave, ya que impide la comunicación de problemas y necesidades, lo que a su vez dificulta la intervención y el apoyo por parte de adultos y compañeros y la desmotivación pueden llevar a la pérdida de años escolares debido a ausencias, falta de participación y disminución del rendimiento académico. Como lo expresan los informantes:

(5486:5624) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, deja de hablar, deja de opinar, deja de expresar y en muchas ocasiones pierde los años porque no habla de lo que está sucediendo”.

(2777:3054) - D 3: Padre familia 2. “Muchas veces los estudiantes se sienten desubicados, desmotivados y no quieren venir a las instalaciones por este mismo tipo de violencia que se presenta, no solo con ellos sino con sus compañeros, creen que corren peligro y entonces prefieren muchas veces quedarse en las casas

(8581:8773) - D 4: Docente 1. “incluso en algunas situaciones a padres que tuve descubrí que algunos chicos que habían sido víctimas de matoneo en otras instituciones llegaron aquí a ser las personas que matoneaban al otro”.

(9156:9378) - D 4: Docente 1. “si es a través de acciones, de tratar mal al otro, de hacerlo sentir mal, o si para ser parte del grupo tengo que excluir o tratar mal al otro, pues llegan a esas instancias como un mecanismo de defensa para ellos también”.

Dimensión: Influencia Sociedad

Las entrevistas proporcionan una perspectiva valiosa sobre cómo la violencia y el maltrato pueden ser utilizados como mecanismos de defensa o como requisitos para pertenecer a ciertos grupos sociales dentro del entorno escolar. Abordar estos problemas requiere un enfoque integral que incluya el desarrollo de habilidades sociales y de resolución de conflictos, el cambio en la cultura escolar, el apoyo psicológico y social, y un enfoque en la prevención y la conciencia. Así lo manifiestan:

(3061:3155) - D 4: Docente 1. “los modelos que ellos tienen a seguir básicamente que son de las personas que son irrespetuosas”.

(9156:9378) - D 4: Docente 1. “si es a través de acciones, de tratar mal al otro, de hacerlo sentir mal, o si para ser parte del grupo tengo que excluir o tratar mal al otro, pues llegan a esas instancias como un mecanismo de defensa para ellos también”.

Dimensión: Intervención en situaciones de violencia

La situación descrita resalta la importancia de la intervención oportuna en la prevención y mitigación de la violencia. Detener la violencia en sus primeras etapas y proporcionar apoyo y seguimiento adecuados son pasos cruciales para garantizar la seguridad y el bienestar de todos los involucrados. Además, es fundamental trabajar en la prevención a largo plazo y promover una cultura de respeto y no violencia en el entorno escolar, según lo mencionan los informantes:

(2687:2789) - D 1: ORIENTADOR. “pues la empujó y cuando la fue a agredir hubo una intervención y digamos que se detuvo ahí la violencia”.

(6322:6762) - D 1: ORIENTADOR. “Con el tema de lo social, Iba, con el tema de lo social pues uno se da cuenta que los jóvenes que hacen parte de grupos que van más allá del colegio cuando se presenta algún conflicto o cuando hay alguna, digamos, sospecha o se va promoviendo que va a haber un conflicto normalmente llegan terceros

del barrio, del lado de la casa, amigos de fuera del colegio y vienen a apoyar, pero a apoyar que haya violencia, que haya riñas, que haya así”.

(4684:4919) - D 4: Docente 1. “al tomar partido también eso puede conllevar a la exclusión, entonces si ya se realiza reiteradamente contra un estudiante, nadie lo quiere aceptar, nadie lo quiere hacer parte del grupo, entonces esto dificulta los procesos en el aula”.

Dimensión: Repercusión en víctimas

Cuando un estudiante es objeto de rechazo y exclusión por parte de sus compañeros, puede experimentar sentimientos de aislamiento, baja autoestima y estrés emocional. Este tipo de comportamiento puede dificultar su participación en actividades escolares y afectar negativamente su desempeño académico. Por otro lado, aunque los videos o comportamientos negativos pueden ocurrir fuera del aula, su influencia se extiende al entorno escolar. El rechazo y la exclusión social pueden crear tensiones y distracciones dentro del aula, afectando la concentración y el bienestar emocional de todos los estudiantes, incluyendo al que es objeto de agresión, tal como lo indican los informantes clave:

(1871:1945) - D 2: Padre familia 1. “el niño que denunció ya se retrae y se van a permitir muchas más violencias”.

(5409:5484) - D 2: Padre familia 1. “el que sufre la violencia tiende a callarse, a reprimirse y a introvertirse”.

(2777:3054) - D 3: Padre familia 2. “Muchas veces los estudiantes se sienten desubicados, desmotivados y no quieren venir a las instalaciones por este mismo tipo de violencia que se presenta, no solo con ellos sino con sus compañeros, creen que corren peligro y entonces prefieren muchas veces quedarse en las casas”.

(4754:4919) - D 4: Docente 1. “si ya se realiza reiteradamente contra un estudiante, nadie lo quiere aceptar, nadie lo quiere hacer parte del grupo, entonces esto dificulta los procesos en el aula”.

(7311:7422) - D 4: Docente 1. “aun cuando efectivamente no es en el aula donde ellos realizan esos videos, pero va a repercutir acá en el aula”.

(8581:8773) - D 4: Docente 1. “incluso en algunas situaciones a padres que tuve descubrí que algunos chicos que habían sido víctimas de matoneo en otras instituciones llegaron aquí a ser las personas que matoneaban al otro”.

(9039:9153) - D 4: Docente 1. “realmente no son relaciones de respeto sino de qué hago y hasta dónde debo llegar para que los demás no me molesten”.

Subcategoría: Medios de comunicación

Los medios de comunicación a menudo sensacionalizan los casos de violencia escolar, destacando los incidentes más extremos y dramáticos. Esta representación exagerada puede distorsionar la percepción pública sobre la frecuencia y la gravedad del problema, creando un sentido de alarma y temor. La exposición repetida a la violencia en los medios puede normalizar este tipo de comportamiento entre los espectadores, incluidos los jóvenes. Los programas de televisión, películas y videojuegos que glorifican la violencia pueden influir en la percepción de los jóvenes sobre la aceptabilidad y la efectividad de la violencia como medio para resolver conflictos. En palabras de los informantes:

Figura 29: Medios de comunicación



Figura 27. Red conceptual medios de comunicación

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Influencia del medio

Los niños y adolescentes a menudo se identifican con personajes y situaciones representadas en programas de televisión, películas o en las redes sociales. Si estos medios presentan comportamientos agresivos, irrespetuosos o violentos como normales o glamorosos, los jóvenes pueden ser influenciados para imitar estos comportamientos en la vida real. La exposición constante a ciertos tipos de contenido en los medios puede influir en la percepción de los jóvenes sobre el mundo que los rodea. Por ejemplo, la sobreexposición a la violencia en los medios puede hacer que los jóvenes perciban el mundo como un lugar más peligroso de lo que realmente es, aumentando su miedo y ansiedad. De acuerdo con el relato de los informantes:

(7006:7326) - D 1: ORIENTADOR. “cierto tipo de productos que hacen parte de la televisión o de los medios de comunicación, del internet, pues hacen que, es decir, se reflejan, pareciera que ellos se identifican y actúan de manera similar o tienen como muchos datos que se asemejan a realidades que se viven en estos productos, llámese series, películas”.

(4524:4584) - D 2: Padre familia 1. “Todo lo que mi hijo, mi hijo vea en redes sociales le afecta”.

(3734:4036) - D 3: Padre familia 2. “Hoy en día los medios de comunicación como las redes sociales, ellas traen mucha información y hacen que ellos se reúnan muchas veces sin tener el por qué. Simplemente los convocan a estas marchas y ellos se dejan influenciar, pues porque son todavía adolescentes, todavía les falta un poco de criterio”.

(2369:2697) - D 4: Docente 1. “hicieron un video sobre eso y comenzaron a hacerlo circular por redes sociales, donde básicamente los comentarios eran ofensivos hacia el niño, porque la niña dentro del video manifestó que no quería tener ningún tipo de relación con él, entonces esto se prestó para varios inconvenientes debido a los comentarios que surgieron”.

(3478:3814) - D 4: Docente 1. “ellos creen que las acciones que se realizan, por ejemplo, a través de medios electrónicos, de páginas sociales, no tienen ninguna repercusión, porque para ellos, creería yo que dentro de sus concepciones de violencia está básicamente lo físico, entonces si no hay una agresión física, ellos no consideran que sea una forma de violencia”.

Dimensión: Tipos de medios

Los medios de comunicación tienen el poder de influir en la percepción y el comportamiento de las personas al presentar personajes y situaciones que son fácilmente identificables y con las que el público puede relacionarse. Si estos personajes actúan de manera similar a cómo el público se ve a sí mismo o a otros en su vida cotidiana, puede haber una mayor tendencia a emular su comportamiento. Los espectadores pueden identificarse con los personajes de series o programas de televisión que reflejan sus propias experiencias, luchas y emociones. Esta identificación logra ser poderosa y puede influir en cómo las personas perciben a sí mismas y a los demás, así como en las decisiones que toman en sus vidas. Los informantes lo relatan así:

(6953:7210) - D 1: ORIENTADOR. “A veces más me parece que cierto tipo de series, que cierto tipo de productos que hacen parte de la televisión o de los medios de comunicación, del internet, pues hacen que, es decir, se reflejan, pareciera que ellos se identifican y actúan de manera similar”.

(7050:7109) - D 1: ORIENTADOR. “la televisión o de los medios de comunicación, del internet”.

(4759:4772) - D 2: Padre familia 1. “redes sociales”.

(3749:3888) - D 3: Padre familia 2. “medios de comunicación como las redes sociales, ellas traen mucha información y hacen que ellos se reúnan muchas veces sin tener el por qué”.

(1424:1540) - D 4: Docente 1. “con el fin de hacerlo sentir mal. Últimamente se ha presentado también mucho la violencia a través de redes sociales”.

(3538:3589) - D 4: Docente 1. “a través de medios electrónicos, de páginas sociales”.

(4255:4268) - D 4: Docente 1. “redes sociales”.

(6523:6535) - D 4: Docente 1. “redes sociales”.

Dimensión: Tipo de difusión

Los informantes resaltan la importancia de encontrar un equilibrio entre permitir a los estudiantes acceder a las redes sociales para estar informados y promover un diálogo abierto sobre lo que encuentran en estas plataformas. Limitar el acceso puede privar a los estudiantes de oportunidades de aprendizaje importantes, pero también es importante abordar los peligros y desafíos asociados con el uso de las redes sociales. Como lo plantan:

(7290:7325) - D 1: ORIENTADOR. “productos, llámese series, películas

(4586:4773) - D 2: Padre familia 1. “No estoy de acuerdo en que se le limite muchas cosas al estudiante por redes sociales porque deben ver lo que sucede. Pero sí de acuerdo en hablar de lo que están viendo en redes sociales”.

Dimensión: Situaciones vividas a través de medios

La situación descrita muestra un caso de violencia relacional, donde una estudiante ataca verbal o emocionalmente a otra estudiante como resultado de un conflicto interpersonal. Este tipo de violencia puede manifestarse en forma de descalificaciones, amenazas o intimidación, y puede tener un impacto significativo en la salud mental y emocional de la víctima. En este caso, la violencia parece estar motivada por celos o inseguridades relacionadas con una relación romántica

La repetición de casos similares sugiere la presencia de patrones de comportamiento arraigados dentro del entorno escolar. Estos patrones pueden perpetuarse debido a una combinación de factores, incluyendo normas culturales, presión de grupo y falta de consecuencias claras por parte de los adultos responsables. De acuerdo a lo expresado:

(2118:2481) - D 1: ORIENTADOR. “por lo que le decía que los estudiantes se relacionan de manera frecuente con la violencia, pero le puedo decir que en este momento hay un caso que es, además, similar a otros que se me presentan de manera continua, y es una estudiante que, debido a que otra estudiante se le acercó a su novio, a su pareja, entonces inició a descalificarla, amenazarla, abordarla”.

(2828:2898) - D 1: ORIENTADOR. “lo menciono porque es un caso que ahora se presenta de manera frecuente”.

(3144:3448) - D 2: Padre familia 1. “Y psicológicas. Nomás el día de hoy en la puerta llamaron a una profesora menopáusica porque se quedó con él. Y se quedó con un balón que la golpeó. Entonces, la insultaron diciendo que la institución es una vieja menopáusica ladrona. Entonces, eso es violencia y hoy lo vi al mediodía aquí en el colegio”.

(4068:4271) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, ese conocimiento errado del profesor ya empieza a incomodar y a hacer que el ambiente escolar o en el salón, sea malísimo. Entonces, sí se ha presentado personalmente este año en el colegio eso”.

(1312:1456) - D 4: Docente 1. “por ejemplo, cuando un chico participa en clase, entonces el otro puede hacer un comentario que no es apropiado con el fin de hacerlo sentir mal”.

(2241:2511) - D 4: Docente 1. “Bueno, recuerdo que un estudiante hizo una declaración de amor, por decir de alguna manera, a una compañera, algunos compañeros hicieron un video sobre eso y comenzaron a hacerlo circular por redes sociales, donde básicamente los comentarios eran ofensivos hacia el niño”.

Categoría: Contexto educativo

En el entorno escolar, los estudiantes interactúan diariamente con sus pares y estas interacciones pueden estar marcadas por dinámicas sociales complejas. La competencia por popularidad, estatus social o reconocimiento puede llevar a comportamientos agresivos, como el acoso escolar, la exclusión social o la intimidación. La presión de grupo y las normas culturales dentro de la comunidad escolar pueden influir

en la tolerancia hacia la violencia. Los estudiantes pueden sentirse presionados para conformarse con las expectativas de comportamiento de su grupo social, incluso si eso implica participar en comportamientos violentos o tolerar el acoso hacia otros.

Figura 30.

Red conceptual: Contexto educativo

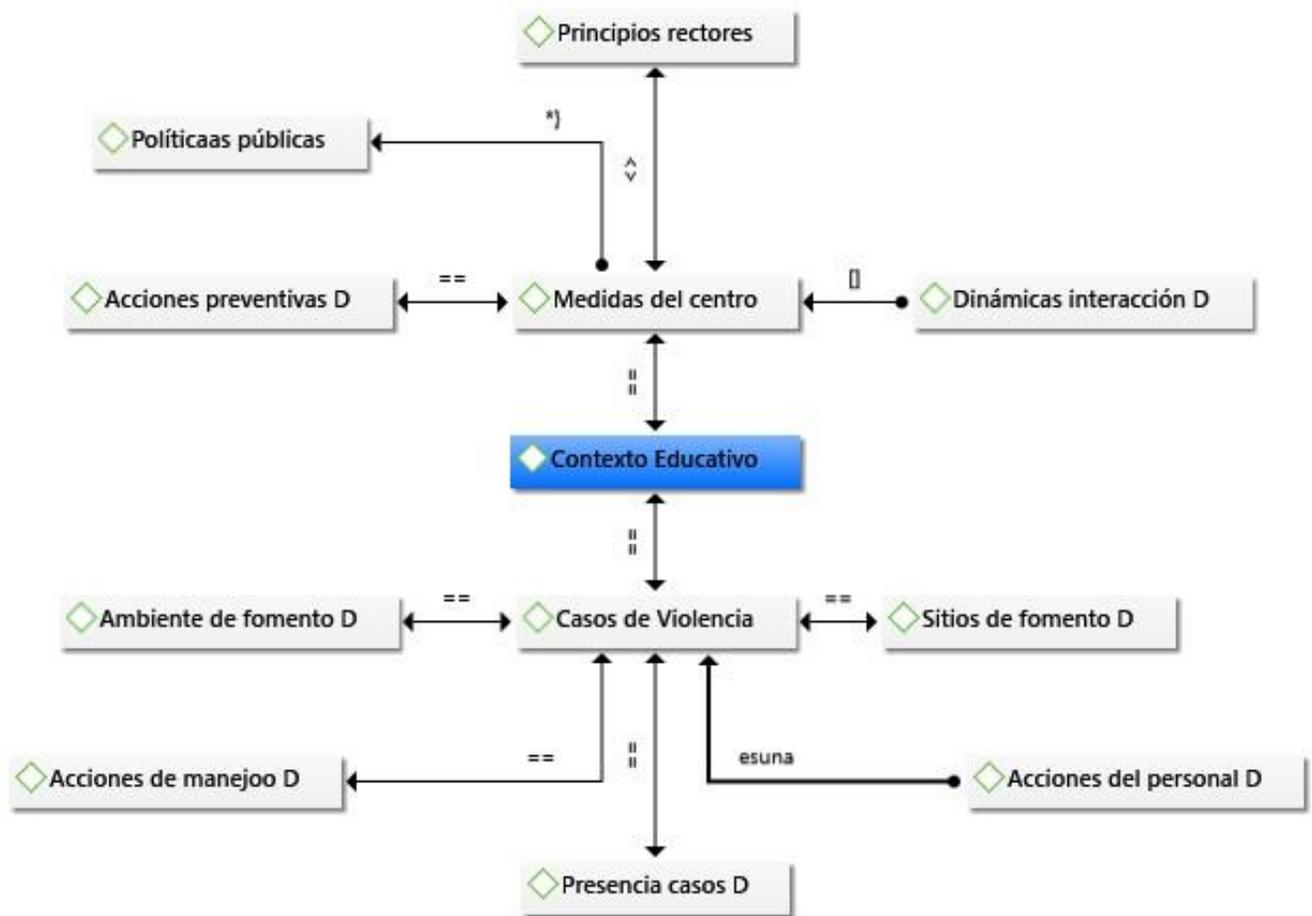


Figura 28. Red conceptual contexto educativo

Nota. Elaborada por la autora.

Tabla 15**Categoría: Contexto educativo**

Código	Dimensión	Subcategoría	categoría
Dinámicas interacción DC	Dinámicas de interacción y socialización	Medidas del centro	Contexto educativo
Acciones preventivas DC	Acciones preventivas		
Principios rectores DC	Principios rectores en violencia escolar		
Manejo políticas DC	Manejo de Políticas públicas		
Presencia casos DC	Presencia de casos de violencia	Casos de violencia escolar	
Acciones de manejo DC	Acciones Manejo de violencia escolar		
Sitios de fomento DC	Sitios que fomentan la violencia		
Ambiente de fomento DC	Ambiente que fomenta la violencia		
Acciones del personal DC	Acciones del personal docente y administrativo		
Agresores DC	Agresores		

tabla 10.categoría contexto educativo

Subcategoría: Medidas del centro

Al implementar medidas de manera efectiva y coordinada, los colegios pueden desempeñar un papel importante en la prevención y la respuesta a la violencia escolar, creando un entorno seguro y positivo donde todos los estudiantes puedan prosperar como realizar campañas de concienciación y educación sobre la importancia de prevenir la violencia escolar, los efectos negativos que puede tener y cómo los estudiantes pueden intervenir y buscar ayuda si son testigos o víctimas de violencia.

Figura 31

Red conceptual: Medidas del centro

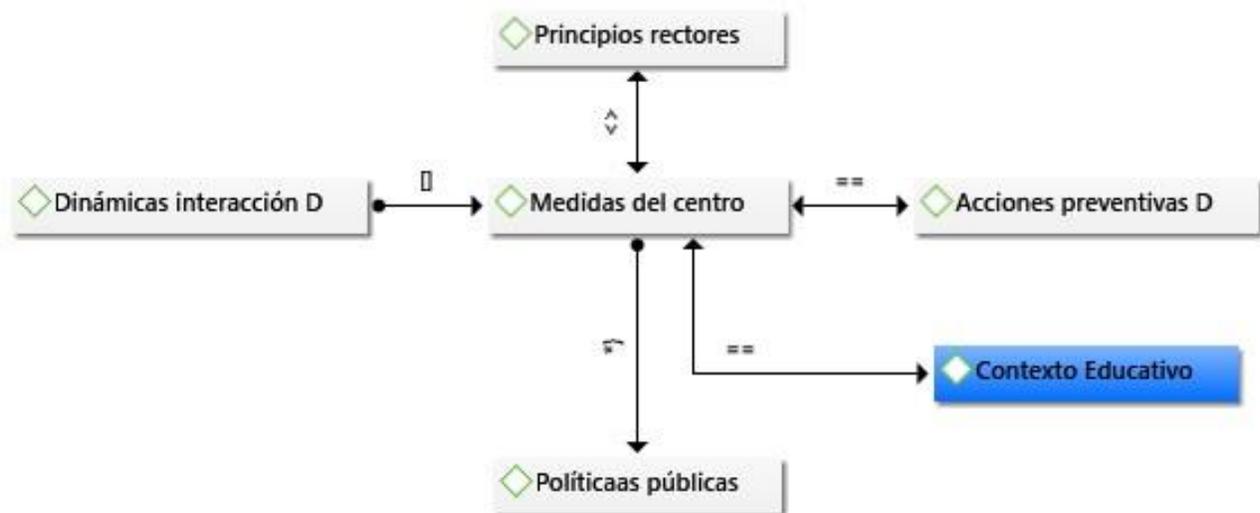


Figura 29. Red conceptual medidas del centro

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Dinámicas de interacción y socialización

proporcionar a las estudiantes alternativas constructivas y saludables en forma de actividades recreativas y deportivas puede ser una estrategia efectiva para prevenir la violencia escolar y promover el bienestar general de los estudiantes. Estas actividades ofrecen oportunidades para el desarrollo personal, la construcción de relaciones positivas y la gestión de emociones, lo que contribuye a un ambiente escolar más seguro, inclusivo y enriquecedor para todos. Así lo expresan:

(8920:9218) - D 1: ORIENTADOR. “Yo creo que en la medida en que los estudiantes van construyendo alternativas de actividades de recreación, de formación deportiva, de alguna manera esas propuestas podrían distanciarlos, ¿no? Podrían distanciarlos o por lo menos podrían hacerles vivir de manera diferente este tipo de situaciones”.

(4775:4860) - D 2: Padre familia 1. “Mostrarles lo correcto o lo incorrecto de lo que ven. No censurarles, sino explicarles”.

Dimensión: Acciones preventivas

Reconocer que la educación va más allá de las paredes de la institución escolar es fundamental. El ámbito educativo incluye no solo el aula, sino también el entorno comunitario, las actividades extracurriculares, y las oportunidades de aprendizaje informales. Al ofrecer una amplia gama de alternativas desde actividades deportivas hasta arte, música, clubes de lectura y voluntariado, se brinda a los estudiantes la oportunidad de explorar y desarrollar una variedad de intereses. Esto puede ayudarles a descubrir pasiones, fortalezas y talentos que pueden motivarlos y enriquecer sus vidas, así se empodera a los estudiantes para que se conviertan en individuos motivados, comprometidos y resilientes, preparados para enfrentar los desafíos de la vida con confianza y determinación. Como lo manifiestan los informantes:

(9219:9811) - D 1: ORIENTADOR. “Entonces creo que más que la institución, porque yo sé que eso supera a veces el alcance de la institución, yo creo que el ámbito educativo debería ofrecer muchas alternativas en ese desarrollo que llamamos integral de construcción de intereses, de hobbies, de diversión, que realmente los motiven y los pongan en un escenario diferente, porque creo que la violencia está muy ligada a ese no tener que hacer nada, a ese no tener intereses, a ese no tener planes, a no desarrollar ni a descubrir intereses, y entonces su vida como que se empieza a limitar ahí y además se empiezan a arrebatar”.

(6122:6177) - D 2: Padre familia 1. “Porque si usted toma la raíz del daño, se acaba el daño”.

(9637:9926) - D 4: Docente 1. “Yo creo que es muy importante mejorar uno los espacios de educación con los padres, creo que eso es una de las falencias que tenemos porque cuando se realizan escuelas de padres son muy pocos los asistentes y son muy pocas las escuelas de padres donde se aborden este tipo de problemáticas”.

(10042:10227) - D 4: Docente 1. “generar más espacios de convivencia entre los estudiantes más allá de lo académico, sino espacios un poco más culturales, sociales, afectivos, donde ellos puedan manifestar sus emociones”.

Dimensión: Principios rectores en violencia escolar

Basar las intervenciones y políticas en la evidencia científica sobre lo que funciona en la prevención y manejo de la violencia escolar. Esto implica utilizar datos y evaluaciones para informar la toma de decisiones y ajustar las estrategias según sea necesario para garantizar su efectividad, Involucrando a todos los miembros de la comunidad escolar, incluyendo estudiantes, padres, docentes, personal escolar y autoridades locales, en la prevención y manejo de la violencia escolar. Tal como lo indican:

(6586:6780) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, debemos empezar por el conducto regular, que es llamar al padre de familia. Llamar la atención puntualmente con palabras textuales que el niño utilice y hacer un seguimiento a ese cargo”.

(5639:5881) - D 3: Padre familia 2. “muchas veces esos problemas tienen trasfondos que ni siquiera son esos dos estudiantes, muchas veces vienen por otros, o vienen incluso desde las casas, o desde las afueras del colegio, creo que hay que hacerle un análisis más exhaustivo a eso”.

Dimensión: Manejo de Políticas públicas

Las escuelas de padres según los informantes representan una estrategia efectiva para abordar la violencia escolar al involucrar activamente a los padres en la prevención y el manejo de este problema. Al promover la conciencia, fortalecer las relaciones familiares, involucrar a los padres de manera proactiva y colaborar entre la institución y el hogar, estas iniciativas ayudan a crear un entorno escolar más seguro, inclusivo y saludable para todos los estudiantes. Así lo expresan:

(9227:9393) - D 1: ORIENTADOR. “creo que más que la institución, porque yo sé que eso supera a veces el alcance de la institución, yo creo que el ámbito educativo debería ofrecer muchas alternativas”.

(6792:6879) - D 2: Padre familia 1. “pues seguir hacia los entes que correspondan después de hablar con el padre de familia”.

(9865:10022) - D 4: Docente 1. “escuelas de padres donde se aborden este tipo de problemáticas con ellos para que ellos también sean conscientes del impacto que tienen sus acciones en ellos”.

Subcategoría: Casos de violencia escolar

Los casos de violencia en las instituciones escolares pueden variar en naturaleza y gravedad, pero todos representan una preocupación seria que requiere atención y acción por parte de la comunidad escolar y las autoridades pertinentes. Es fundamental abordar estos casos de manera efectiva, implementando medidas de prevención, intervención y apoyo adecuadas para garantizar un entorno escolar seguro para todos.

Figura 31.

Red conceptual: Casos de violencia escolar

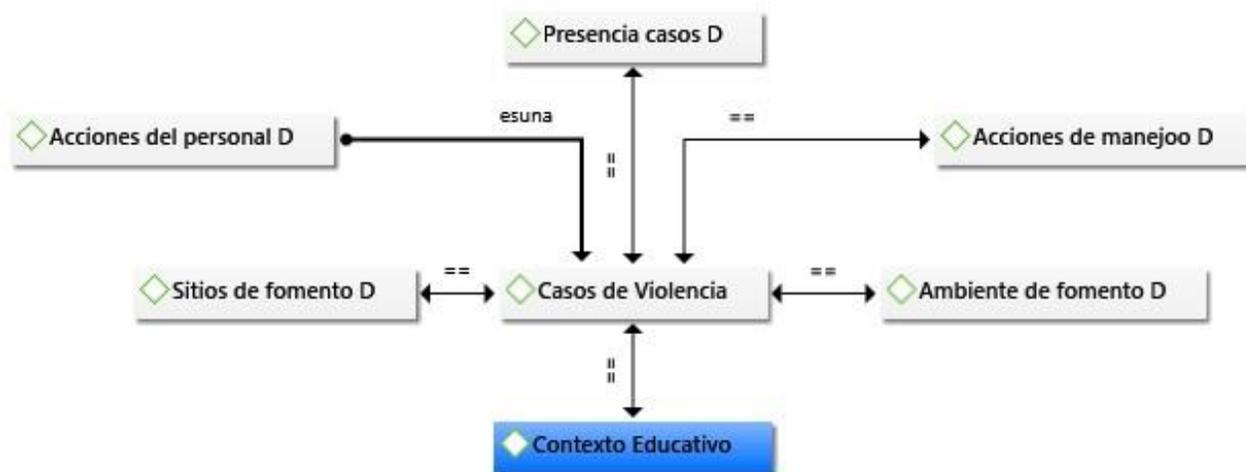


Figura 30. Red conceptual casos de violencia escolar

Nota. Elaborada por la autora.

Dimensión: Presencia de casos de violencia

La referencia a formas de violencia que podrían considerarse más pasivas sugiere que, aunque no se presenten muchas agresiones físicas directas, aún pueden existir dinámicas de poder, hostilidades sutiles o comportamientos de exclusión que afectan el bienestar emocional y social de los estudiantes. Estos pueden incluir el acoso verbal, la exclusión social, el chisme, el ostracismo y otras formas de manipulación emocional. De acuerdo a sus expresiones:

(2054:2107) - D 1: ORIENTADOR. “Bueno, digamos que tengo muchísimos casos de violencia”.

(4201:4270) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, sí se ha presentado personalmente este año en el colegio”.

(3680:4066) - D 2: Padre familia 1. “Lo hemos evidenciado cuando a una profesora que no ha dado clase en cursos de octavos, séptimos, sextos, viene a dar clase en novenos, décimos y once. Pero el chico de octavos ya viene con la imagen del profesor porque el repitente ya le ha dicho que el profesor o la profesora es así, así, guasá. Entonces, ya el estudiante empieza a generar violencia contra ese profesor sin conocerlo”.

(1057:1328) - D 3: Padre familia 2.” Bueno, desafortunadamente solamente nos enteramos cuando son nuestros hijos los que nos comentan algún caso de violencia o que nos citan los coordinadores, de resto para nosotros eso es transparente, no tenemos acceso a muchas de las cosas que suceden dentro del plantel”.

(1889:1986) - D 4: Docente 1. “Aquí en el colegio de tipo físico, de agresiones físicas, realmente es muy poco lo que se presenta”.

(5507:5674) - D 4: Docente 1. “Dentro de la experiencia que tengo en mi aula, no se ha presentado un caso de agresión física, o sea que los chicos en algún momento en el aula lo hayan vivenciado, no”.

(5693:5800) - D 4: Docente 1. “no percibo tanto la agresión física, pero sí esas otras formas que se pueden considerar un poco más pasivas”.

Dimensión: Acciones Manejo de violencia escolar

Acorde a la descripción de los informantes, al ofrecer espacios adicionales de convivencia, se promueve la interacción entre los estudiantes en un contexto más relajado y menos estructurado que el aula, lo que facilita el establecimiento de relaciones positivas y la construcción de comunidades escolares más cohesionadas. Estos espacios culturales, sociales y afectivos ofrecen a los estudiantes la oportunidad de participar en

una variedad de actividades extracurriculares y eventos que van más allá del currículo académico tradicional. Esto les permite explorar nuevos intereses, desarrollar habilidades adicionales y enriquecer su experiencia educativa en general. Así lo expresan:

(8844:8918) - D 1: ORIENTADOR. “Digamos que uno pensaría que debe haber intervenciones de diferente índole”.

(6227:6313) - D 2: Padre familia 1. “Siempre nos vamos a los que han sufrido la violencia, pero nunca vamos al que lo causa”.

(5371:5629) - D 3: Padre familia 2. “Yo creo que debe haber un seguimiento cuando haya rumores de bullying, ciberacoso, cuando haya rumores de riñas en los salones, se debe hacer un seguimiento, pero no solamente a la parte que dicen que afectó, sino también a la afectada, y mirar el trasfondo”.

(10042:10291) - D 4: Docente 1. “generar más espacios de convivencia entre los estudiantes más allá de lo académico, sino espacios un poco más culturales, sociales, afectivos, donde ellos puedan manifestar sus emociones y de cierta manera uno pueda abordar este tipo de problemáticas”.

Dimensión: Sitios que fomentan la violencia

La observación sugiere que, aunque la violencia física no ocurra directamente dentro de las instalaciones escolares, su presencia en los alrededores aún puede tener un impacto significativo en la seguridad y el bienestar de los estudiantes. Esto puede generar miedo, ansiedad y estrés entre los estudiantes afectando negativamente su capacidad para concentrarse en el aprendizaje. Así lo manifiestan:

(3379:3447) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, eso es violencia y hoy lo vi al mediodía aquí en el colegio”.

(4398:4544) - D 3: Padre familia 2. “se va temprano para su casa, pero sí ahí en los alrededores, no tanto dentro de la instalación, es más que todos los alrededores que hay violencia”.

Dimensión: Ambiente que fomenta la violencia

La sensación de inseguridad y la exposición a la violencia en los alrededores del colegio pueden tener un impacto significativo en el bienestar emocional y psicológico de los estudiantes. Esto puede manifestarse en forma de estrés, ansiedad, dificultades para concentrarse en los estudios y un deseo de evitar el entorno escolar. Aunque la violencia puede ocurrir predominantemente en los alrededores del colegio y no dentro de las instalaciones, está aún tiene la responsabilidad de garantizar la seguridad de sus estudiantes en todo momento, también es importante la colaboración de las autoridades locales y la comunidad para abordar los problemas de seguridad en el área circundante. Así lo expresan:

(4281:4543) - D 3: Padre familia 2. “Lo que mi hija me dice, por ejemplo, es que es un ambiente peligroso y que ella pues trata de venir a estudiar y ya se va temprano para su casa, pero sí ahí en los alrededores, no tanto dentro de la instalación, es más que todos los alrededores que hay violencia”.

Dimensión: Acciones del personal docente y administrativo

Las acciones del personal docente y administrativo desempeñan un papel crucial en la prevención y manejo de la violencia escolar al promover una cultura de respeto, educar sobre la violencia, establecer políticas y procedimientos claros, intervenir de manera inmediata, proporcionar apoyo y recursos, fomentar la colaboración y la conciencia, implementar estrategias de prevención, y seguir aprendiendo y adaptándose continuamente. Como lo manifiestan los informantes:

(9438:9554) - D 1: ORIENTADOR. “construcción de intereses, de hobbies, de diversión, que realmente los motiven y los pongan en un escenario diferente”.

(5993:6119) - D 2: Padre familia 1. “pero yo pienso que el docente debe llamar al padre de familia de aquel niño que está generando esa violencia, puntualmente a él”.

(6586:6780) - D 2: Padre familia 1. “Entonces, debemos empezar por el conducto regular, que es llamar al padre de familia. Llamar la atención puntualmente con palabras textuales que el niño utilice y hacer un seguimiento a ese cargo”.

(5993:6221) - D 4: Docente 1. "cuando es consecutivo en algo verbal que es mucho más pasivo, que es mucho más difícil de identificar por los docentes y por todas las entidades del colegio, entonces trae consecuencias más graves porque es un problema permanente".

(9637:9926) - D 4: Docente 1. "Yo creo que es muy importante mejorar uno los espacios de educación con los padres, creo que eso es una de las falencias que tenemos porque cuando se realizan escuelas de padres son muy pocos los asistentes y son muy pocas las escuelas de padres donde se aborden este tipo de problemáticas".

Los aportes hechos por los entrevistados surgen la importancia de fomentar en los jóvenes el desarrollo de intereses, pasatiempos y actividades recreativas que realmente les entusiasmen. La idea es que, al involucrarse en estas actividades, los jóvenes pueden experimentar un cambio positivo en su entorno y en su forma de relacionarse con el mundo. La "Construcción de intereses" implica un proceso activo de exploración y descubrimiento de lo que les apasiona, mientras que "hobbies" y "diversión" enfatizan la necesidad de que estas actividades sean placenteras y motivadoras. Al proporcionarles oportunidades para participar en actividades que les interesen, se les ayuda a desarrollarse de manera integral y a encontrar un sentido de pertenencia y propósito, estas experiencias pueden ofrecerles una nueva perspectiva de la vida, alejándolos de situaciones negativas o problemáticas, y permitiéndoles crecer en un entorno más positivo y enriquecedor.

Situaciones en la que un problema verbal, posiblemente el acoso o el maltrato verbal, es constante "consecutivo" pero más difícil de detectar porque es menos obvio o explícito, por lo que se percibe como algo "pasivo". Debido a esta naturaleza sutil, resulta más complicado para los docentes y las instituciones escolares identificarlo y abordarlo de manera oportuna. La idea central es que, al ser un problema recurrente y prolongado, tiene el potencial de causar consecuencias más graves, precisamente porque pasa desapercibido y no se enfrenta de forma adecuada o temprana. El uso de "permanente" sugiere que el problema persiste en el tiempo, afectando a los involucrados de manera más profunda.

Los espacios de educación con los padres (padre de familia 1) expresa la importancia de fortalecer la colaboración entre la escuela y los padres en relación con la educación de los hijos, en particular cuando se trata de abordar problemáticas como el acoso o el comportamiento problemático de los estudiantes. El hablante sugiere que una de las debilidades "falencias" en el sistema educativo es la falta de participación activa de los padres en espacios dedicados a su educación, como las "escuelas de padres". Estas son instancias en las que se educa a los padres sobre temas importantes que afectan el bienestar y desarrollo de los estudiantes, pero el problema radica en que la asistencia es muy baja, lo que limita su efectividad. Además, se señala que incluso en los pocos casos en los que se realizan estas actividades, no siempre se abordan las problemáticas relevantes o actuales de manera adecuada.

Dimensión: Agresores

La falta de relaciones basadas en el respeto muestra un ambiente escolar problemático donde los estudiantes pueden sentirse inseguros y vulnerables. Cuando las interacciones entre los estudiantes carecen de respeto, es más probable que se produzcan conflictos y comportamientos perjudiciales. La descripción de las relaciones como una cuestión de "qué hago y hasta dónde debo llegar para que los demás no me molesten" indica una dinámica de poder donde los estudiantes pueden sentir la necesidad de defenderse o protegerse de los posibles acosadores o agresores, esta dinámica puede contribuir a un clima de miedo e inseguridad. La falta de relaciones basadas en el respeto puede conducir a la falta de confianza entre los estudiantes y dificultar la construcción de vínculos sociales significativos, generando que sea más difícil para los estudiantes sentirse seguros y apoyados en su entorno escolar. Así lo manifiestan:

(993:1025) - D 2: Padre familia 1. "dentro de los mismos estudiantes".

(1717:1783) - D 2: Padre familia 1. "de un estudiante a un profesor o de un estudiante a otro estudiante".

(6380:6584) - D 2: Padre familia 1. “Entiendo que el docente también es maltratado por el padre de familia. Y es cuando entran los docentes a quedar manicruzados porque si el padre de familia no colabora, no es posible corregir al estudiante”.

(1468:1672) - D 3: Padre familia 2. “Tengo entendido que, con una profesora de inglés, el tipo de violencia a la que la sometieron fue porque todo el grupo se unió para decir que su clase no era amena y eso incluso hizo llorar a la profesora”.

(4808:4869) - D 4: Docente 1. “nadie lo quiere aceptar, nadie lo quiere hacer parte del grupo”.

(9039:9153) - D 4: Docente 1. “realmente no son relaciones de respeto sino de qué hago y hasta dónde debo llegar para que los demás no me molesten”.

Al ser el investigador integrante de la institución educativa, la aproximación permanente con la comunidad investigada, en el ejercicio de la práctica pedagógica, permitirá que el proceso de recolección de información se suscite de formas más efectivas, en la agudeza de identificar los problemas de violencia objeto de investigación. Para ello, se tomará notas de los sucesos acontecidos en el campo, se detallarán y examinarán con el objetivo de hacer un registro de esa información.

Tabla 16. Registro anecdótico

GRADO	FECHA Y HORA	DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL HECHO
SEXTO	28 de abril 1y 20 p.m	<p>En clase de sociales, segunda hora, los estudiantes utilizan sobrenombres hacia algunos compañeros, se burlan constantemente de ellos, esto ha llevado a que los estudiantes victimas les dé mal genio, rabia y reaccionen agresivamente de forma verbal e incluso con puños y patadas hacia sus compañeros agresores. En ocasiones es difícil controlarlos porque los chicos a pesar de los constantes llamados de atención siguen molestando a sus compañeros.</p>	<p>El escenario descrito revela una dinámica problemática de violencia. Los estudiantes utilizan sobrenombres y se burlan de algunos compañeros, esto indica un comportamiento de agresión verbal y psicológica que puede tener efectos negativos significativos en las víctimas. Las reacciones agresivas incluyen respuestas verbales ofensivas y en algunos casos, violencia física (puños y patadas), esto muestra que las víctimas están respondiendo a la agresión con más agresión, lo que puede escalar el conflicto.</p> <p>La persistencia de los comportamientos de burla y uso de sobrenombres muestra que hay una cultura de falta de respeto y acoso dentro de la clase. Es posible que los estudiantes no comprendan completamente el impacto de sus acciones o no sientan que haya consecuencias significativas por su comportamiento. Las víctimas están mostrando signos de estrés y angustia emocional, manifestados a través de su mal genio y reacciones agresivas. Esto puede afectar negativamente su rendimiento académico y su bienestar emocional. También podría estar siendo alimentada por la falta de intervención</p>

SEPTIMO

Junio
Horas de
clase

En diferentes clases de ética algunos estudiantes actúan de forma odiosa hacia otros compañeros les esconden las maletas, les hacen la llamada empanada que consiste en voltear la maleta al revés y le esconden los útiles escolares, estas formas de agresión son constantes, ha llevado a que algunos estudiantes no quieran volver al colegio, y los padres se ven en la necesidad de retirarlos del colegio o cambiarlos de jornada porque los afecta mucho.

efectiva de los adultos en la situación. Sin un modelo adecuado de resolución de conflictos y sin consecuencias claras y consistentes para los agresores, las víctimas pueden sentir que deben defenderse por sí mismas. Esto puede deberse a una falta de estrategias de manejo del comportamiento, falta de supervisión adecuada o una necesidad de programas más integrales de prevención de la violencia.

Esta observación plantea una serie de problemas éticos y sociales donde las acciones descritas constituyen una clara violación de la dignidad y el respeto hacia los compañeros de clase. Esconder las pertenencias de alguien y realizar acciones para humillarlo, como voltear su maleta al revés, atentan contra su integridad emocional y psicológica. La repetición de estas acciones crea un ambiente escolar tóxico y hostil, en el que los estudiantes no se sienten seguros ni respetados. Esto puede tener consecuencias graves en su bienestar emocional y en su capacidad para concentrarse y aprender.

Es comprensible que algunos estudiantes se sientan tan afectados por estas situaciones que prefieran no volver al colegio. Esta situación no solo afecta su bienestar emocional, sino también su rendimiento académico y su permanencia en la institución educativa. Los padres se ven en la difícil situación

OCTAVO

30 de
mayo a
las 6 y 30
p.m

A la salida de la jornada escolar seis y treinta de la tarde estudiantes de grado octavo se enfrentaron físicamente, por inconvenientes que habían tenido antes de malos entendidos, esta situación llevo al involucramiento de los padres de familia y terceros, las autoridades de policía tuvieron que intervenir porque se utilizaron armas blancas en el enfrentamiento. Los estudiantes de otros cursos que se encontraban en ese momento con los involucrados en lugar de calmar la situación e informar al colegio, incitaban a los

de tener que decidir si retirar a sus hijos del colegio o cambiarlos de jornada para proteger su bienestar. Esta decisión puede tener consecuencias en la educación y el desarrollo social de los niños, así como en la confianza de los padres en el sistema educativo.

El enfrentamiento físico entre estudiantes de grado octavo a la salida de la jornada escolar y la utilización de armas blancas en los conflictos eleva la situación a un nivel de riesgo extremadamente alto, implicando potenciales consecuencias legales y graves daños físicos. Se observa una situación alarmante de violencia escolar. Los estudiantes se enfrentaron físicamente debido a malos entendidos previos, lo que indica problemas de comunicación y resolución de conflictos entre ellos y la utilización de armas blancas en el enfrentamiento es un signo grave de escalada de violencia y pone en peligro la seguridad de los mismos.

El involucramiento de los padres y otros terceros nos muestra como la situación fue lo suficientemente seria como para alarmar a la comunidad, en lugar de calmar la situación o informar a las autoridades del colegio, otros estudiantes incitaron la violencia, fomentando una cultura de agresión y falta de respeto hacia las normas y la autoridad. La presencia

compañeros a que se enfrentaran y golpearan. Esta clase de problemas se han presentado en varias ocasiones y no solo a las afueras del colegio sino dentro de este en canchas y baños.

NOVENO

Cualquier momento y hora.

Los adolescentes crean cuentas anónimas en redes sociales, donde según los estudiantes curten a otros compañeros y docentes (hablan mal y crean chismes) las cuales causan daño. Esto ocurre casi en todos los cursos de secundaria, en el colegio existen más de 20 cuentas, algunas ya han sido detectadas y se cancelaron, los estudiantes involucrados se les realizó el conducto regular establecido por la institución. Los estudiantes víctimas han asistido a orientación e incluso los acudientes los retiran

de incitadores muestra que hay una normalización de la violencia y una falta de empatía entre algunos estudiantes.

Esta situación revela una preocupante dinámica de difamación en el entorno escolar, exacerbada por el uso de las redes sociales. La creación de cuentas anónimas en redes sociales para difamar y acosar a compañeros y docentes constituye una forma de ciber acoso que puede tener graves repercusiones en las víctimas. El anonimato en línea brinda a los perpetradores una sensación de impunidad, lo que aumenta la probabilidad de que continúen con este comportamiento dañino.

La existencia de más de 20 cuentas dedicadas a este tipo de comportamiento en la institución sugiere una falta de empatía y de valores éticos fundamentales en la comunidad estudiantil. La detección y cancelación de algunas de estas cuentas es un paso positivo por parte de la institución escolar. Sin embargo, es importante que las medidas disciplinarias implementadas sean efectivas y que se trabaje en la prevención del ciber acoso a través de programas de educación y concientización. La

del colegio porque no quieren regresar.

situación descrita ha llegado a un punto en el que los estudiantes víctimas de acoso escolar han buscado ayuda a través de la orientación escolar, pero la magnitud del problema ha sido tan significativa que sus acudientes han optado por retirarlos del colegio, ya que los estudiantes no desean regresar. Las víctimas han llegado a un estado de angustia tan grande que no se sienten seguras ni cómodas en el entorno escolar, lo que las lleva a evitar regresar al colegio. Esto sugiere que el acoso ha tenido efectos profundos en su salud mental, manifestando síntomas como ansiedad, estrés o incluso posibles indicios de depresión. A pesar de recibir orientación, el problema persiste, lo que indica que las intervenciones no han sido suficientes para aliviar el malestar de las víctimas o detener el acoso.

Esta situación subraya la urgente necesidad de una revisión profunda de las políticas y estrategias de intervención en el colegio. Es necesario crear un plan integral que incluya no solo orientación para las víctimas, sino también acciones preventivas, como la educación sobre el respeto y la empatía, medidas disciplinarias para los agresores, y un esfuerzo para restaurar la confianza de las familias en la capacidad de la

DECIMO	Durante la jornada escolar.	Estudiantes que llegan a formar problema a otros compañeros, en clase de ética y ciencias políticas y económicas, empiezan a mirarse mal, a hablar mal de ellos generando que se reten y citen a la salida del colegio para arreglar el problema de manera violenta, en estos enfrentamientos intervienen terceras personas y utilizan armas blancas, algunos estudiantes han salido heridos de gravedad. En el mes de enero del presente año una niña de grado diez dos de tanta intimidación ejercida por parte de algunos compañeros y problemas familiares decidió lanzarse por la ventana del apartamento, quinto piso y perdió la vida. Los	escuela para proporcionar un ambiente seguro y positivo para todos los estudiantes.	El escalamiento de conflictos entre estudiantes no solo en clase de ética y ciencias políticas y económicas sino en otras asignaturas es alarmante. La falta de habilidades para resolver conflictos de manera pacífica y el recurso a la violencia física muestran una profunda disfunción en las relaciones interpersonales dentro del entorno escolar, el hecho de que los estudiantes recurran a armas blancas para resolver disputas indica la existencia de una cultura de la violencia arraigada en la comunidad estudiantil; esta cultura puede estar influenciada por diversos factores como la exposición a la violencia en los medios de comunicación, la falta de modelos positivos de resolución de conflictos y la desigualdad social. Los enfrentamientos violentos entre estudiantes representan una amenaza grave para la seguridad y el bienestar de todos los miembros de la comunidad escolar. El hecho de que algunos estudiantes hayan resultado heridos es un indicador claro de la gravedad del problema y la urgencia de abordarlo de manera efectiva.
---------------	-----------------------------	---	---	---

estudiantes no miden las consecuencias que puede generar estas agresiones

El caso de la niña que decidió quitarse la vida como resultado de la intimidación y los problemas familiares es especialmente desgarrador. Los agresores parecen desconectar sus acciones de las repercusiones emocionales que tienen en sus víctimas. Esto puede deberse a la normalización de la violencia verbal o física en su entorno, lo que les hace menos sensibles a los efectos que sus palabras y acciones tienen en los demás. No logran entender que las burlas, insultos o golpes no solo provocan enojo inmediato, sino que generan daño psicológico a largo plazo, como baja autoestima, ansiedad, y, en algunos casos, traumas que pueden acompañar a las víctimas durante años.

La falta de empatía, o la incapacidad de ponerse en el lugar de las víctimas, es un factor clave. Los estudiantes agresores no logran visualizar o comprender el sufrimiento que sus compañeros están experimentando. En lugar de reflexionar sobre el daño que provocan, pueden ver sus acciones como una forma de ganar aprobación dentro de su grupo social o simplemente como una broma sin consecuencias graves. Este déficit de empatía puede estar ligado a un entorno social donde no se promueve la reflexión sobre los sentimientos de los

ONCE	Junio 5 4 y 10 p.m	<p>Dos grupos de estudiantes de grado once uno y otro de once dos en la hora del descanso se enfrentaron física y verbalmente porque no se pusieron de acuerdo de cual grupo iba a jugar full bol en la cancha. 4 estudiantes fueron</p>	<p>demás o donde el comportamiento agresivo es tolerado o incluso fomentado por el grupo.</p> <p>Los estudiantes pueden no estar conscientes de las consecuencias legales o disciplinarias que sus agresiones pueden tener. La violencia física y verbal en el contexto escolar puede llevar a sanciones graves, como suspensiones, expulsiones, o incluso consecuencias judiciales en casos extremos. Además, es posible que los estudiantes no dimensionen que sus acciones pueden causar lesiones físicas que podrían ser permanentes o tener efectos duraderos. Esto es una señal de falta de educación sobre las implicaciones de la violencia. Esto recalca la importancia de abordar no solo la violencia física, sino también la violencia verbal y psicológica, así como los factores subyacentes que pueden contribuir a la vulnerabilidad de los estudiantes.</p> <p>El enfrentamiento entre dos grupos de estudiantes de grado once durante la hora del descanso revela una problemática recurrente de violencia escolar. La disputa comenzó debido a la falta de acuerdo sobre el uso de la cancha para jugar fútbol. Los estudiantes se enfrentaron tanto física como verbalmente, lo que indica una tendencia a resolver los conflictos de manera agresiva. generalmente hay enfrentamientos y agresiones</p>
-------------	--------------------------	--	--

sancionados según el conducto regular por coordinación por tres días de inasistencia a clase y trabajo pedagógico. Los chicos generalmente en el descanso en baños y cancha tienen enfrentamientos y agresiones.

durante el descanso en baños y canchas, lo que indica que la violencia es un problema recurrente en estos espacios.

Los descansos son momentos en los que los estudiantes liberan el estrés acumulado en las clases, y en un contexto de tensión o conflicto, esto puede traducirse en agresiones físicas.

Si hay hostilidades o problemas no resueltos dentro del aula, es probable que se manifiesten durante los recreos, donde los chicos tienen mayor libertad de interacción. En un entorno de tensión escolar, los descansos pueden convertirse en momentos en que los conflictos acumulados explotan, especialmente en grupos donde la violencia se ha normalizado como forma de resolver problemas.

La cancha es un lugar donde se suelen realizar actividades deportivas, que muchas veces incluyen competición y rivalidad. En un contexto escolar donde ya existen problemas de agresión, estos momentos de competencia pueden ser el detonante de enfrentamientos físicos. En lugar de ser un espacio para desarrollar habilidades de trabajo en equipo, la cancha puede convertirse en un lugar donde las rivalidades entre grupos de estudiantes se intensifican y se traducen en peleas.

Los baños son tradicionalmente lugares donde los estudiantes pueden escapar de la mirada de los adultos. Desafortunadamente, esto también los convierte en un espacio propicio para la violencia o el acoso. Las agresiones en los baños suelen ser más discretas, lo que puede dificultar su detección. Los estudiantes pueden elegir los baños como lugar de confrontación precisamente porque saben que es un espacio de poca vigilancia, lo que les permite actuar con impunidad. Aquí, las peleas pueden incluir tanto agresiones físicas como formas de intimidación psicológica o verbal.

Los descansos también son momentos en los que los estudiantes interactúan de manera más libre en grupos. Las dinámicas de grupo y la presión de los pares pueden incentivar a los estudiantes a mostrar comportamientos más agresivos o violentos, especialmente si el grupo valora la dominación o el control sobre otros. En estas interacciones grupales, puede haber una lucha por el estatus o el liderazgo, lo que lleva a que los enfrentamientos se vean como una oportunidad para demostrar fuerza o ganar respeto en su grupo de amigos. Si las agresiones en espacios como los baños o la cancha se vuelven habituales, esto puede estar creando una cultura escolar en la que la violencia está normalizada. Los estudiantes

pueden percibir las peleas como parte de la rutina escolar, lo que disminuye su capacidad para evaluar el daño que están causando o enfrentando.

Esta normalización puede estar alimentada por la falta de intervención por parte de las autoridades escolares, lo que refuerza la idea de que estos comportamientos son aceptables o, al menos, no tienen consecuencias graves.

La incapacidad de los estudiantes para llegar a un acuerdo sobre el uso de la cancha indica una deficiencia en habilidades de negociación y resolución de conflictos. La agresión física y verbal se utiliza como un medio para resolver disputas, lo que es inadecuado y peligroso. Es por esto que la sanción de inasistencia y trabajo pedagógico es una medida correctiva, pero su eficacia depende de su implementación y seguimiento. Es crucial que las sanciones no solo castiguen, sino que también promuevan un cambio de comportamiento, donde se combine medidas disciplinarias efectivas con educación preventiva y un fuerte apoyo comunitario.

CAPÍTULO V

APROXIMACIÓN TEÓRICA

CONSTRUCTOS TEÓRICOS SOBRE LAS MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL DE EDUCACIÓN DE BÁSICA SECUNDARIA.

En este capítulo se estableció una base conceptual, reflexiva y actitudinal que se alinea con el objetivo de la investigación, consistente en la elaboración de fundamentos teóricos relacionados con las manifestaciones de violencia escolar observadas en estudiantes de educación básica secundaria. Cabe destacar que los argumentos presentados en este capítulo se basan en la autoridad teórica derivada de interpretaciones y análisis previos. Por lo tanto, el resultado del proceso de investigación se centró en fundamentar constructos teóricos adaptados a las necesidades educativas sobre la violencia escolar de los estudiantes del IED Gabriel Betancourt Mejía, partiendo de la interpretación de categorías emergentes durante el proceso, con el objetivo de generar transformaciones positivas para toda la comunidad educativa.

El proceso de investigación se desarrolló primero, la recopilación de información pertinente y suficiente que reflejara el contexto situacional; y segundo, la estructuración general, la categorización de los contenidos, la contrastación y finalmente la teorización. Esta última consistió en observar la realidad de estudio a partir de principios epistemológicos y metodológicos, lo que permitió construir aproximaciones tanto amplias como específicas mediante una organización coherente que integrara toda la información (Martínez, 2006).

Según Padrón (1994), la teorización es el proceso de construir de una teoría a través del análisis y la explicación de los datos (entendidos como la información proporcionada por los informantes). Este proceso asocia sistemáticamente los conceptos y describe sus interrelaciones, permitiendo no solo comprender, sino también explicar y predecir eventos futuros. En relación con la teoría y el conocimiento ordinario, Padrón menciona dos instancias significativas al referirse a la teoría: una instancia descriptiva,

que se basa en la organización de los datos, y una instancia explicativa, que se enfoca en la construcción de relaciones de interdependencia entre los datos.

Según el autor, en cuanto al conocimiento explicativo, es fundamental entender que toda representación condicional es provisional y experimental; las teorías nunca son definitivas, sino que son evaluables y examinables. Este tipo de conocimiento avanza progresivamente hacia la construcción de representaciones condicionales que, en conjunto, permiten mapear el mundo en nuestra mente. Además, este conocimiento tiene un carácter crítico y se basa en una contrastación, oponiéndose a enfoques dogmáticos.

De acuerdo con lo señalado, el proceso de teorización refleja la intención de la investigadora de explicar la realidad encontrada a partir de las etapas abordadas, las cuales permitieron esclarecer la configuración de las categorías utilizadas como base para los constructos teóricos relacionados con las necesidades identificadas en esta investigación. Así, la aproximación teórica resulta de los juicios expresados por los informantes clave y los objetivos establecidos por la investigadora. Esta representación se sustenta en la convergencia de las categorías: violencia escolar, víctima/estudiante y contexto educativo, lo que otorgó coherencia a la propuesta final.

Así, la teorización se basa en la idea de dar significado a los fundamentos teórico-epistemológicos de la VE, que surgen de los hallazgos y reflejan cómo la realidad objeto de estudio ha considerado las diferentes manifestaciones de los estudiantes de secundaria presentadas en el colegio GBM, desde una perspectiva epistémica. Este enfoque permitió materializar las acciones investigativas, donde el discurso reflexivo y argumentativo de los informantes y las percepciones de la investigadora convergieron para consolidar el presente trabajo de tesis, desarrollado con el rigor científico característico de las ciencias sociales.

La violencia escolar, conocimiento conceptual

La UNESCO (2020) impulsa la prevención de la violencia en las escuelas a través de la educación, con el fin de crear entornos de aprendizaje más seguros para todos los estudiantes. Para lograrlo, se utiliza un enfoque integral de la escuela, buscando el

compromiso activo de todo el sector educativo. Este enfoque abarca acciones complementarias y necesita la colaboración de diversas partes interesadas, tanto dentro como fuera del ámbito escolar.

La UNESCO apoya a los países y sistemas educativos en la erradicación de todas las formas de violencia escolar mediante un conjunto de enfoques complementarios, como la promoción. Por ejemplo, al establecer y conmemorar el Día Internacional contra la Violencia y el Acoso en la Escuela, que se celebra el primer jueves de noviembre de cada año. Además, lidera y contribuye a la creación de asociaciones e iniciativas internacionales, como el Grupo de Trabajo Mundial para poner fin a la violencia de género en el ámbito escolar (SRGBV), Safe to Learn y el Foro Mundial contra el Acoso Escolar, entre otros.

formas que adopta la violencia escolar, según la UNESCO.



¿Por qué son tan importantes los docentes en el enfoque integral para prevenir y abordar la violencia escolar, según la UNESCO? Los docentes son fundamentales para crear un entorno de aprendizaje positivo y de apoyo. A menudo, son los primeros en presenciar la violencia escolar y en intervenir para detener el comportamiento violento. Según una encuesta mundial en línea realizada por la UNESCO en 2020 sobre las percepciones y prácticas de los docentes respecto a la violencia escolar, no todos los docentes están completamente preparados para prevenir y abordar este problema. Casi

la mitad de los encuestados reportaron haber recibido poca o ninguna formación sobre la violencia escolar durante su formación inicial, y más de dos tercios indicaron que aprendieron a gestionar la violencia escolar a través de la experiencia. Además, aunque tres de cada cuatro docentes pueden identificar la violencia física y sexual, tienen menos probabilidades de reconocer algunas formas de violencia psicológica.

Partiendo de los acontecimientos anteriores, la habilidad de los docentes para influir positivamente en el entorno escolar y prevenir o responder a la violencia depende en gran medida de su preparación, desarrollo profesional en servicio, normas de enseñanza, deberes y carga de trabajo. Además, factores como el liderazgo político, los marcos legales y políticos a nivel nacional, local y escolar, así como el apoyo, los recursos y la formación, también son consideraciones importantes.

Los resultados de los estudiantes, padres de familia y el orientador de la escuela muestran varias similitudes respecto a las diferentes formas de violencia escolar y sus manifestaciones. Las formas de violencia más frecuentes que afectan el ambiente escolar, de mayor a menor frecuencia, son la violencia verbal, la psicológica, la física y el bullying. La violencia verbal directa se expresa mediante insultos, chantajes y burlas, mientras que la violencia verbal indirecta se asocia con chismes, calumnias y rumores.

Según las perspectivas de estudiantes, padres de familia, orientador y una visión sociológica de Durkheim, permite construir una definición integradora que abarca las dimensiones centrales de este fenómeno sobre violencia escolar. Los estudiantes enfocan la violencia escolar en las interacciones entre pares, ya sea de manera individual o grupal, resaltando la relación directa entre quienes participan. Introducen las formas de agresión (física, verbal, psicológica) y las sitúa dentro del ámbito escolar, destacando el impacto en estos, ampliando el enfoque a cualquier acto que lesione o pueda lesionar no solo a estudiantes sino también a otros miembros de la comunidad escolar.

Por su parte padres de familia, docentes y orientador, asocian la violencia escolar con su impacto negativo en los principios educativos y el desarrollo del estudiante, mostrando una preocupación por la afectación al propósito fundamental de la educación, identificando diversos tipos de agresión y señalando que los actores violentos pueden ser tanto pares como autoridades o personal de la institución. Esta perspectiva tiene

similitud con Durkheim, en su enfoque sociológico, que interpreta la VE, como una ruptura de la cohesión social en el microcosmos de la escuela, donde las normas y valores compartidos deberían garantizar una convivencia armónica. Según él, la violencia se produciría cuando las instituciones educativas no logran integrar a los individuos, dando lugar a comportamientos agresivos que reflejan desequilibrios en el sistema social.

Al integrar estos conceptos de violencia escolar: Se puede definir como cualquier forma de agresión, ya sea física, verbal, psicológica o simbólica, que se produce dentro del entorno educativo y que afecta negativamente el bienestar, desarrollo y cohesión de los individuos, ya sean estudiantes, docentes u otros miembros de la institución. Esta violencia puede manifestarse en relaciones entre pares o en dinámicas jerárquicas, y tiene implicaciones que trascienden lo individual, perturbando el propósito educativo y social de la escuela. Este concepto reúne las dimensiones interpersonales, contextuales e institucionales, así como los principios éticos y sociales que sostienen el sistema educativo.

Los aportes de toda la comunidad educativa permiten construir un análisis integral de las manifestaciones y factores asociados a la violencia escolar, considerando los distintos contextos y actores implicados. Identifican factores personales como la vulnerabilidad emocional o psicológica, que pueden aumentar la probabilidad de que una persona sea afectada por la violencia escolar. Este enfoque subraya la importancia del contexto familiar y del carácter en la percepción y manejo de las agresiones, sitúan la VE, en un espacio físico específico (las canchas), destacando cómo ciertas dinámicas grupales o situaciones de inconformidad favorecen los enfrentamientos. Ofrecen un ejemplo concreto de violencia relacional, señalando cómo los conflictos interpersonales (en este caso, ligados a temas afectivos) pueden escalar a agresiones físicas o verbales (estudiante 1). Así como la falta de respeto como un factor fundamental entre estudiantes como entre estudiantes y docentes. Este enfoque apunta a problemas de convivencia y de valores dentro de la comunidad educativa.

Relacionan las causas de la violencia con patrones de aprendizaje social y validación cultural de la agresión como un método para resolver conflictos, matizan el

concepto de violencia al considerar que implica una intención consciente de dañar, lo que distingue actos violentos de otros conflictos menores. Al analizar esta problemática desde lo sociológico y conceptual, emerge como un fenómeno multifacético que abarca. Aspectos individuales como la resiliencia, la formación en valores y las habilidades emocionales determinan la susceptibilidad y la reacción frente a la violencia, situaciones específicas como disputas por relaciones afectivas o conflictos en espacios concurridos (baños, canchas) fomentan enfrentamientos y la falta de respeto entre diferentes actores (estudiantes, docentes, familiares) genera un ambiente propicio para la agresión.

Esto implica que la violencia escolar es un fenómeno complejo que incluye actos físicos, verbales y psicológicos, motivados por conflictos interpersonales, dinámicas de poder, aprendizajes culturales y factores individuales. Se desarrolla en espacios donde las relaciones son frágiles, la convivencia carece de respeto mutuo, y las agresiones se validan como estrategias de resolución de conflictos. Aunque puede no implicar siempre la intención explícita de dañar, la violencia escolar tiene un impacto negativo en los actores involucrados y en la cohesión de la comunidad educativa.

Las entrevistas permitieron identificar los diferentes matices, causas y manifestaciones del fenómeno, así como sus consecuencias y contexto definiendo la VE, como una confrontación que puede escalar hacia lo físico si no se interviene a tiempo, lo que resalta la importancia de la mediación en la prevención de conflictos, mencionan el rechazo y el aislamiento social como formas de violencia menos visibles, pero igualmente dañinas. También hacen referencia entre las agresiones físicas (golpes, bofetadas) y las verbales (bullying y hostigamiento). Advierte que las agresiones verbales, aunque menos visibles, son más persistentes y difíciles de manejar, con un impacto a largo plazo en las víctimas, recalcan cómo estas formas de violencia afectan la convivencia y el ambiente de aprendizaje en el aula, conectan la violencia escolar con una problemática social más amplia, destacando que esta refleja las dificultades que enfrenta la juventud, como el impacto de la violencia estructural en su desarrollo, subrayando la relación entre la VE y los problemas intrafamiliares, señalando que contextos familiares violentos se trasladan a la dinámica escolar. Lo podemos relacionar con la perspectiva de la ONU: que la define como cualquier forma de violencia física, psicológica o sexual que ocurra en el entorno

escolar, perpetrada entre estudiantes o por parte del personal educativo. Incluye formas como el acoso escolar (bullying), la violencia de género y la exclusión social, destacando que estos comportamientos socavan los derechos de los niños a un ambiente seguro y a la educación. Además, enfatiza la necesidad de abordar las causas estructurales y culturales que perpetúan estas dinámicas.

La violencia escolar es una confrontación que puede manifestarse de manera física, verbal o social, generando un ambiente perjudicial para la convivencia y el aprendizaje en el entorno educativo. Sus causas incluyen factores intrafamiliares, dinámicas culturales y sociales, y la falta de intervención oportuna. Aunque las formas físicas son más evidentes, las agresiones verbales y el aislamiento social tienen efectos más persistentes y complejos, demandando un abordaje integral y preventivo desde las instituciones educativas y la sociedad.

En la institución, las manifestaciones más comunes son la discriminación y la exclusión entre compañeros, con un alto índice de incidencia, reflejándose en actitudes de desprecio o burla. De hecho, las burlas son vistas como una conducta normal entre los estudiantes, incluso en situaciones accidentales, lo que no solo indica agresión verbal, sino también psicológica, ya que implica poner apodosos, calumniar, difundir mentiras o rumores para provocar la exclusión o indiferencia del grupo hacia la víctima (UNESCO, 2019). Este tipo de violencia necesita la presencia de un tercero que actúe como testigo o cómplice para que la intimidación tenga más impacto. Además, varios autores señalan que la violencia verbal suele ser el primer paso hacia otras formas más sutiles de violencia psicológica y social.

Ahora bien, La violencia verbal y psicológica pueden surgir de ciertos rasgos individuales del agresor típico, como su agresividad, impulsividad, frustración, introversión, ansiedad, inseguridad y necesidad de dominar a otros para sentirse superior, según han señalado varios autores Chaux (2007).

En cuanto a las víctimas, generalmente son estudiantes que son objeto de burlas debido a su apariencia, lo que puede deberse a diferencias o discapacidades físicas que los distinguen del resto del grupo, haciéndolos blanco de discriminación (Varea, 2020). Menciona que la diferencia percibida como defecto es una característica del acoso

escolar, utilizada para justificar el aislamiento o rechazo de la víctima. En el caso de los espectadores, señala que desempeñan un papel crucial en las burlas, fomentando la ridiculización pública de la víctima frente a sus compañeros. Existen diferentes tipos de espectadores: el reforzador del agresor, que estimula la agresión; el asistente del agresor, que lo apoya activamente; y el espectador ajeno, que, aunque no participa directamente, se convierte en un testigo pasivo, cuyo silencio implica una aprobación tácita y, a veces, es considerado cómplice del agresor.

En cuanto a las teorías y estudios sobre las manifestaciones de la VE, que la sustentan, está la teoría de la anomia desarrollada por Durkheim (1963) se centra en la disfunción social y la falta de normas claras o accesibles, lo que puede llevar a comportamientos desviados. En el contexto de la violencia escolar, esta teoría puede proporcionar una perspectiva valiosa sobre las causas y manifestaciones de este fenómeno.

Durkheim definió la anomia como un estado de desregulación en el cual las normas sociales que guían el comportamiento se vuelven confusas o ausentes. Esto ocurre en períodos de cambio social rápido, donde las expectativas tradicionales ya no son válidas y las nuevas normas aún no han sido establecidas. En el contexto escolar, los estudiantes pueden experimentar un desajuste entre las expectativas de éxito académico o social y los medios disponibles para alcanzar esos objetivos. La presión para cumplir con estándares académicos o sociales elevados sin los recursos adecuados puede generar frustración y comportamientos violentos.

Las escuelas pueden enfrentar problemas de anomia si las normas y reglas no están claramente definidas o aplicadas de manera inconsistente. Esto puede crear un ambiente donde los estudiantes no saben qué comportamientos son aceptables, lo que puede conducir a la violencia. Algunos estudiantes pueden recurrir a la violencia como un medio para alcanzar sus objetivos, como el respeto de sus compañeros o el control sobre su entorno, puede ser exacerbada por la desintegración de estructuras sociales como la familia y la comunidad, que tradicionalmente brindan apoyo y normas de comportamiento. La falta de este apoyo puede dejar a los estudiantes sin una guía clara, aumentando la probabilidad de violencia.

No menos importante, es el conocimiento que vierte la teoría de la violencia cultural postuladas por Galtung (2003) se centra en cómo las normas, valores y creencias culturales pueden legitimar y perpetuar la violencia dentro de una sociedad. En el contexto de las instituciones educativas, esta teoría proporciona una comprensión de cómo las prácticas y discursos culturales pueden contribuir a un ambiente de violencia. En las instituciones educativas, ciertos valores y normas culturales pueden legitimar formas de violencia. Por ejemplo, una cultura escolar que valora la competencia extrema puede justificar el acoso y la intimidación como medios para "fortalecer" a los estudiantes.

Desde este punto de vista, se podría inferir que las prácticas culturales que discriminan a ciertos grupos (por ejemplo, por género, raza, orientación sexual o discapacidad) pueden manifestarse en el entorno escolar como acoso, marginación y violencia contra estos grupos. Estas prácticas son vistas como normales y aceptables dentro de la cultura institucional. Los medios de comunicación y otros productos culturales que los estudiantes consumen pueden glorificar la violencia y presentarla como una forma aceptable de resolver conflictos. Esto puede influir en el comportamiento de los estudiantes y en su percepción de la violencia. El lenguaje utilizado en la escuela puede reflejar y perpetuar la violencia cultural, el uso de insultos, apodos degradantes y lenguaje despectivo puede normalizar la violencia verbal y psicológica.

Según un estudio del Defensor del Pueblo (1999), hay tres factores sociales que aumentan el riesgo de desarrollar problemas de conducta en la adolescencia: 1. la influencia de los medios de comunicación, especialmente la televisión, que se ha convertido en un contexto educativo informal esencial para el aprendizaje de niños y adolescentes, 2. los recursos comunitarios como los servicios sociales, jurídicos y policiales, que son cruciales en la prevención y 3. las creencias y valores culturales del entorno social del adolescente. Además, varios estudios han señalado dos procesos principales mediante los cuales los medios de comunicación afectan la conducta agresiva Scandroglio (2004) el aprendizaje e imitación de comportamientos agresivos y la desensibilización ante la violencia, lo que puede resultar en una reducción significativa de la empatía hacia las víctimas.

Finalmente, algunos adolescentes adoptan comportamientos agresivos en la escuela porque se relacionan con amigos que también participan en actos violentos. Dentro de estos grupos, desarrollan y establecen sus propios códigos y normas, reforzando sus conductas. Los comportamientos antisociales son celebrados y aceptados, lo que aumenta la probabilidad de que estas conductas se intensifiquen. Además, pertenecer a un grupo violento reduce las interacciones positivas con otros compañeros y disminuye las oportunidades de aprender habilidades sociales adecuadas. Por otra parte, el agresor sabe que probablemente no enfrentará consecuencias por sus acciones, ya que tanto las víctimas como los observadores suelen no informar a los profesores por temor a represalias (Rodríguez, 2004).

Se puede concluir que, actitudes y comportamientos violentos pueden ser normalizados a través de la cultura escolar y social. Por ejemplo, la aceptación de la violencia como un "rito de paso" o el uso de lenguaje despectivo hacia ciertos grupos de estudiantes. La correlación entre la exposición a la violencia en los medios de comunicación y el aumento de actitudes agresivas y comportamientos violentos entre los jóvenes.

Figura 32.

Violencia escolar, conocimiento conceptual

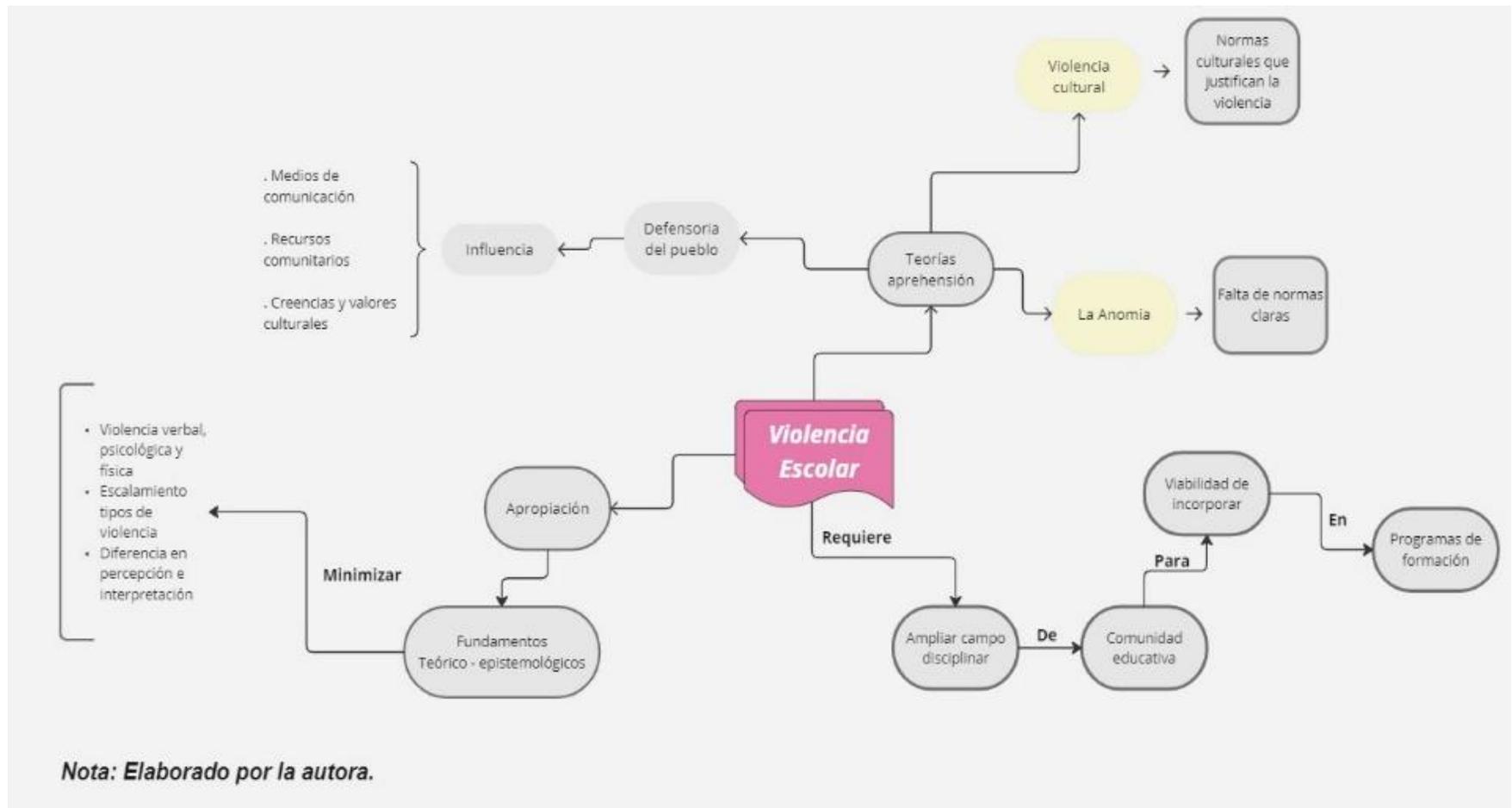


Figura 31. Violencia escolar, conocimiento conceptual

la violencia escolar desde la mirada de las víctimas/estudiantes

Los mensajes y las imágenes violentas pueden desensibilizar a los espectadores haciendo que la violencia parezca menos impactante o inaceptable. Los estudiantes pueden internalizar creencias y actitudes que justifican la violencia como una respuesta aceptable a los conflictos. Esto puede incluir la idea de que "defenderse" violentamente es necesario o que ciertos estudiantes "merecen" ser víctimas debido a sus diferencias.

Entre los hallazgos emergentes que surgieron de la categoría estudiante/ víctima, el análisis reveló una serie de aspectos relacionados con el estudio experimental de la violencia en contextos educativos. Estos aspectos incluyen diversas dimensiones, como el entendimiento teórico y práctico de la violencia, las experiencias personales de conductas violentas, y las acciones violentas ocurridas dentro de la institución. Además, se examinaron las bases sociales, ideológicas, culturales y de grupo que sostienen y perpetúan la violencia.

Se investigó cómo estas dinámicas de violencia influyen en el rendimiento académico de los estudiantes, particularmente observando la relación entre ser víctima de violencia y su desempeño escolar. El estudio destacó cómo todos estos factores se entrelazan y aportan una comprensión más profunda al campo de la educación, subrayando la importancia de abordar la violencia no solo como un problema de conducta, sino también como un fenómeno que afecta el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Se refleja un problema de convivencia recurrente en el entorno escolar durante los períodos de descanso. Durante el recreo, estudiantes de diferentes grados se enfrentaron tanto física como verbalmente debido a un conflicto sobre el uso de la cancha de fútbol. Este incidente es un ejemplo específico de un problema más amplio y habitual: los enfrentamientos y las agresiones que suelen ocurrir entre los estudiantes en lugares como los baños y la cancha de juegos durante los tiempos libres.

El incidente no es aislado, sino parte de un patrón más amplio de conflictos que surgen cuando los estudiantes compiten por el uso de espacios comunes o se enfrentan

debido a desacuerdos. Bandura (1976) se enfoca en los procesos de aprendizaje a través de la observación y la interacción con el entorno. Su teoría sugiere que la violencia es un comportamiento aprendido que puede ser modificado a través de cambios en el entorno y en los modelos de conducta a los que están expuestos los individuos. La teoría del aprendizaje observacional nos ayuda a entender cómo niños y adultos adoptan conductas y actitudes basadas en lo que ven en su entorno. Independientemente de si estas conductas son reforzadas, los seres humanos tienen la capacidad de imitar los comportamientos que observan. Un ejemplo de esto es cómo los niños observan y replican las acciones de sus padres, incorporándolas a su propio comportamiento.

Weber (1944) pone énfasis en la importancia de la subjetividad y las pasiones individuales. Propone que las acciones humanas no pueden entenderse plenamente sin considerar los valores y motivaciones personales que guían el comportamiento, se enfoca en las conductas de las personas y en cómo estas conductas son afectadas por la interpretación y el significado que estas les asignan.

Según el autor en el contexto de la violencia escolar, los estudiantes podrían utilizar la violencia como un medio para lograr ciertos fines, como obtener respeto o control sobre otros, protegerse a sí mismos, o responder a presiones externas, también pueden actuar violentamente debido a una internalización de valores que justifican o promueven la violencia, ya sea como una forma de resolver conflictos o como una respuesta a una percepción de injusticia.

La VE, puede surgir de reacciones emocionales intensas, como la ira, la frustración o el miedo. Los estudiantes pueden actuar violentamente en momentos de alta carga emocional sin considerar las consecuencias a largo plazo. En algunos entornos escolares, la violencia puede ser vista como una práctica tradicional o habitual, donde los estudiantes actúan de acuerdo con lo que han aprendido u observado en su entorno social.

En conjunto, estas teorías proporcionan una visión más completa de cómo se forman y se expresan los comportamientos violentos. Mientras el primero nos ayuda a entender cómo los niños aprenden y replican la violencia a partir de su entorno, el segundo nos invita a considerar las motivaciones internas y las estructuras de valores

que también influyen en cómo actúan los individuos en contextos sociales, por lo tanto, es una acción en la cual el sentido atribuido por su actor o actores está relacionado con la conducta de otros, guiándose por esta en su ejecución.

Estos hallazgos recalcan la importancia de una comprensión holística de la violencia en contextos educativos. Al considerar tanto los aspectos teóricos como las experiencias personales y al analizar las bases sociales, culturales e ideológicas de la violencia, las instituciones pueden desarrollar estrategias más efectivas para prevenir y abordar la violencia, promoviendo así un ambiente educativo más apropiado para todos los estudiantes. En respuesta a los conflictos, la institución educativa aplica sanciones de acuerdo con sus procedimientos establecidos. Aunque las sanciones se aplican con regularidad, la continua ocurrencia de conflictos durante el recreo, cambios de clase, sugiere que estas medidas disciplinarias pueden no ser suficientes para prevenir futuros incidentes. Esto plantea la necesidad de evaluar la efectividad de las sanciones y explorar enfoques adicionales para gestionar la violencia.

La investigación revela hallazgos significativos derivados de las teorías de Bandura y Weber, que ofrecen perspectivas complementarias sobre el comportamiento humano y la formación de la violencia en contextos sociales, estas teorías ofrecen perspectivas complementarias sobre la formación del comportamiento social. Mientras el primero se centra en los procesos de aprendizaje social y la imitación de modelos, el segundo profundiza en la influencia de los valores personales en la acción humana. La sinergia entre el individuo y su entorno, resaltada por Bandura, sugiere que el aprendizaje social ocurre a través de la interacción constante con el entorno social. Este proceso refuerza y amplía las conductas aprendidas, especialmente en el contexto de la violencia infantil. La consideración de Weber sobre la orientación subjetiva destaca cómo los valores y las pasiones individuales moldean la conciencia y las acciones de los individuos. Esto apunta que los valores personales pueden influir en la predisposición de un individuo hacia comportamientos violentos o pacíficos.

Comprender cómo se forma la violencia en contextos sociales permite desarrollar estrategias de prevención y de intervención más efectivas, tanto a nivel individual como comunitario. Acorde con lo anterior, se han identificado marcos conceptuales que ayudan

a entender cómo se manifiesta y se perpetúa la violencia en contextos educativos. Recopilación de experiencias directas de estudiantes, profesores y personal escolar, proporcionando una visión detallada de cómo la violencia es experimentada y percibida por aquellos que la viven, conflicto por el uso del espacio y espacios comunes como focos de tensión.

Las perspectivas de la comunidad educativa evidencia cómo la violencia escolar se manifiesta de diversas maneras, desde agresiones físicas hasta el uso de tecnologías y dinámicas sociales que amplifican el impacto de estas conductas. Recalcan las agresiones entre estudiantes derivadas de conflictos interpersonales relacionados con temas afectivos. Ejemplos como amenazas, descalificaciones y abordajes resaltan cómo las emociones pueden desencadenar violencia, cómo las dinámicas escolares como comentarios inapropiados en clase pueden ser herramientas para hacer sentir mal a otros, señalando el uso de redes sociales para amplificar el impacto de conductas violentas, como en el caso de un video que generó burlas y humillaciones hacia un estudiante.

Reconocen el impacto significativo de las agresiones entre estudiantes, considerándolas un problema delicado que afecta el bienestar de las víctimas, identificando las peleas físicas y verbales, especialmente en espacios fuera del colegio, como salidas, donde las agresiones suelen incluir la participación de terceros. Coinciden como las redes sociales son usadas para publicar comentarios desagradables y ofensivos, subrayando la violencia virtual como un fenómeno creciente en el entorno escolar, cómo las reacciones a la violencia son variadas, desde tomarla como algo normal hasta buscar culpables, lo que refleja diferencias en la percepción y tolerancia hacia estas conductas, apuntando a una normalización de la violencia entre los estudiantes, quienes, al ejercerla, tienden a justificarla como adecuada o merecida. Esta perspectiva resalta la necesidad de un cambio cultural para deslegitimarlas.

Es decir que la VE, incluye agresiones físicas, verbales y virtuales que se manifiestan tanto en el aula como fuera de la institución, intensificadas por el uso de redes sociales y la normalización cultural de estas conductas. Sus causas van desde conflictos interpersonales relacionados con relaciones afectivas hasta dinámicas de

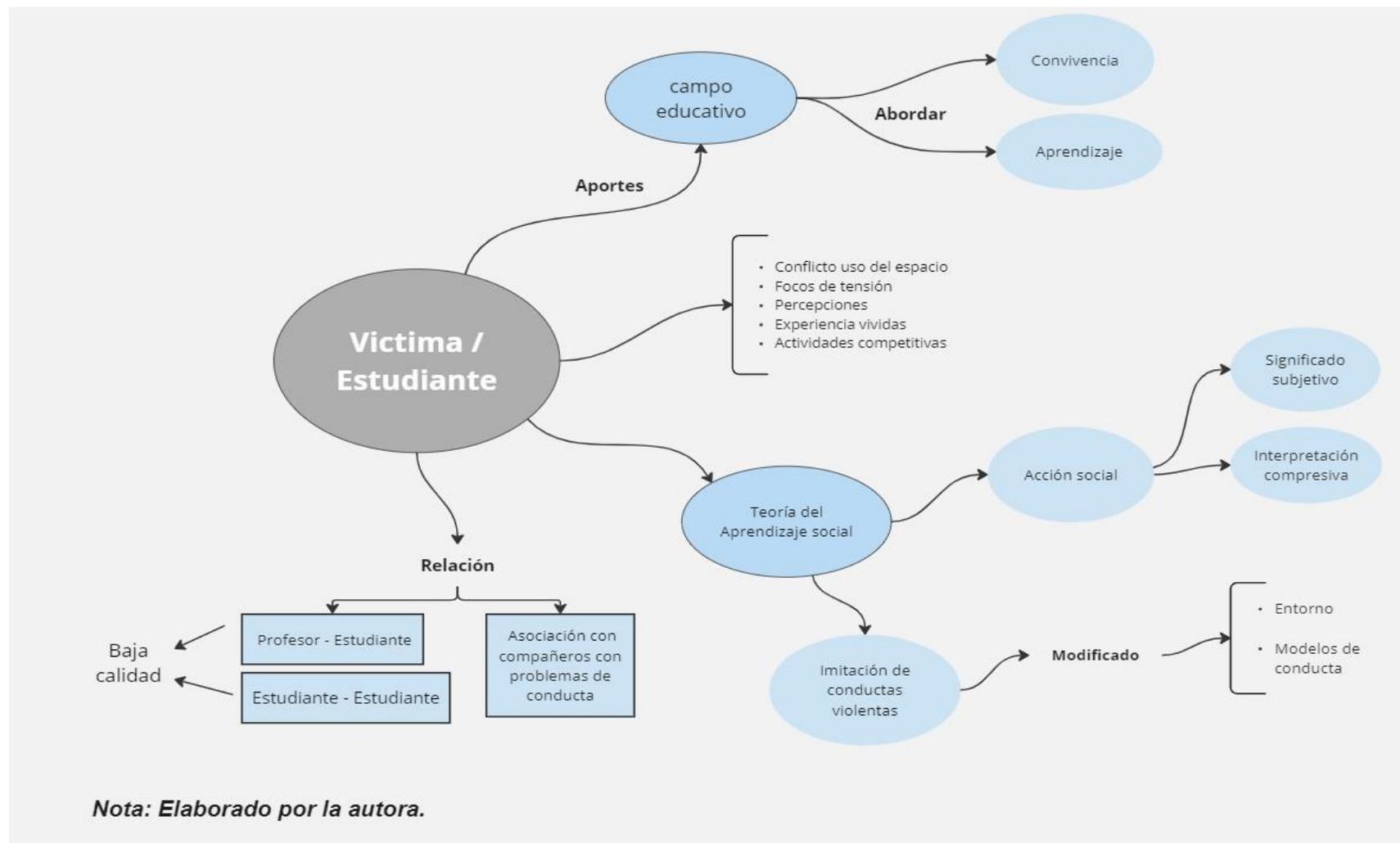
poder y exclusión. Aunque puede parecer un problema entre estudiantes, su impacto afecta a toda la comunidad educativa, demandando un abordaje integral y preventivo para transformar estas dinámicas.

Esta problemática afecta directamente el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes, generando consecuencias que trascienden el momento de la agresión. Subrayan el impacto psicológico de la violencia escolar, señalando que la mente de las víctimas queda atrapada en el conflicto, lo que les impide concentrarse en sus tareas académicas y afecta su productividad habitual, enfatizan cómo la violencia afecta la participación activa de los estudiantes en clase, probablemente debido al miedo, la inseguridad o la vergüenza derivada de las agresiones y manifiestan que el impacto de la violencia escolar es significativo, reafirmando que afecta múltiples aspectos de la vida estudiantil.

Las consecuencias emocionales y psicológicas de la violencia escolar tienen un impacto negativo profundo en los estudiantes, afectando su bienestar emocional, su capacidad de concentración y su participación en clase. Las víctimas pueden sentirse atrapadas emocionalmente en los conflictos, lo que les dificulta rendir académicamente y desenvolverse de manera activa en el entorno escolar. Este daño, tanto psicológico como educativo, subraya la necesidad de intervenciones tempranas para garantizar un ambiente seguro y propicio para el aprendizaje.

Figura 33.

La violencia escolar desde la mirada de las víctimas/estudiantes



Nota: Elaborado por la autora.

Figura 32. La violencia escolar desde la mirada de las víctimas/estudiantes

La violencia escolar desde los contextos educativos

Dentro del contexto educativo se enfatiza cómo el entorno escolar, incluyendo su cultura, normas y relaciones interpersonales, puede influir en la prevalencia de comportamientos violentos. Un ambiente escolar positivo, que promueva valores como la inclusión, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, tiende a reducir la probabilidad de que ocurran actos de violencia. Por otro lado, un entorno escolar negativo, caracterizado por el acoso, la intimidación y la falta de apoyo emocional, puede incrementar el riesgo de violencia entre los estudiantes. Se plantea la importancia de abrir un diálogo sobre estos temas en lugar de mantenerlos como tabú, y se sugiere la realización de charlas y talleres para concienciar a los estudiantes sobre los efectos del acoso y para promover el respeto mutuo.

Este aparte destaca cómo los estudiantes que provocan problemas a otros pueden desencadenar situaciones que terminan en violencia. Comienza señalando que estos conflictos pueden empezar en el aula y luego extenderse fuera de la escuela. Los problemas comienzan con gestos despectivos, rumores y chismes que luego pueden evolucionar hacia confrontaciones físicas. La situación se agrava cuando los espectadores intervienen, algunos de los cuales incluso llegan a usar armas blancas, causando heridas graves. Se destaca un ejemplo trágico ocurrido en enero, donde una estudiante, debido a la intimidación sufrida y problemas familiares, tomó la decisión fatal de quitarse la vida. Este caso ejemplifica cómo los estudiantes no siempre consideran las graves consecuencias de sus acciones violentas.

La teoría de la burocracia proporciona un marco para entender cómo las instituciones, como las escuelas, organizan y ejercen el poder de manera formalizada. En el contexto escolar, esta autoridad burocrática puede influir en las dinámicas de poder entre profesores y estudiantes, así como entre distintos grupos de estudiantes, lo que puede contribuir a la violencia. Además, se menciona el concepto de legitimidad introducido por Weber (1993) que se refiere a la aceptación y validez del ejercicio del poder dentro de una sociedad. En el entorno escolar, la legitimidad de las normas y reglas

establecidas por la institución puede influir en la percepción de los estudiantes sobre la justicia y la equidad, lo que a su vez puede afectar su disposición para respetar las normas y evitar comportamientos violentos.

Dentro de los hallazgos emergentes surgidos están: La importancia del entorno escolar en la prevalencia de comportamientos violentos. Se insiste que factores como la cultura, las normas y las relaciones interpersonales pueden influir significativamente en este aspecto. Se destaca la diferencia entre un ambiente escolar positivo, que fomenta valores como la inclusión, el respeto y la resolución pacífica de conflictos y un entorno negativo caracterizado por el acoso, la intimidación y la falta de apoyo emocional.

Por otro lado, los conflictos entre estudiantes pueden transformarse en situaciones violentas con consecuencias graves. La importancia del entorno escolar en la prevalencia de comportamientos violentos. Se insiste que factores como la cultura, las normas y las relaciones interpersonales pueden influir significativamente en este aspecto. Se destaca la diferencia entre un ambiente escolar positivo, que fomenta valores como la inclusión, el respeto y la resolución pacífica de conflictos y un entorno negativo caracterizado por el acoso, la intimidación y la falta de apoyo emocional.

Sin duda, los conflictos entre estudiantes pueden transformarse en situaciones violentas con consecuencias graves, suelen iniciarse en el entorno escolar, pero pueden extenderse más allá de las paredes de la escuela. Los problemas comienzan con comportamientos como gestos despectivos, rumores y chismes que pueden escalar hasta llegar a confrontaciones físicas. Los estudiantes pueden no ser plenamente conscientes de las consecuencias graves y permanentes de sus acciones violentas.

Este análisis aporta una visión detallada de cómo los conflictos entre estudiantes pueden evolucionar hacia la violencia y las graves consecuencias que pueden tener tanto para los implicados directamente como para la comunidad escolar en general. La teoría de la burocracia ofrece un marco conceptual para comprender cómo las instituciones, los colegios, estructuran y ejercen el poder de manera formalizada. En el entorno escolar, esta autoridad burocrática puede influir en las dinámicas de poder entre profesores y estudiantes, así como entre distintos grupos estudiantiles lo que puede potencialmente contribuir a la violencia.

Es importante señalar el concepto de legitimidad propuesto por Weber, el cual se refiere a la aceptación y validez del ejercicio del poder dentro de una sociedad. En el contexto escolar, la legitimidad de las normas y reglas establecidas por la institución puede influir en la percepción de los estudiantes sobre la justicia y la equidad. Esto a su vez, puede impactar en su disposición para respetar las normas y evitar comportamientos violentos.

Las perspectivas de estudiantes, padres de familia, docentes y orientador revelan propuestas para prevenir y mitigar la violencia escolar a través de estrategias educativas, recreativas y de intervención social. Estas ideas convergen en la importancia de promover la integración, la reflexión y la construcción de entornos más positivos para los estudiantes. Proponen actividades recreativas, deportivas y formativas como alternativas para prevenir la violencia, ayudando a los estudiantes a experimentar sus relaciones de manera diferente y a mantenerse ocupados en intereses saludables, resalta la necesidad de intervenciones diversas que aborden tanto las causas como las consecuencias de la violencia. Enfatizan la importancia de educar desde la raíz del problema, abordando tanto a las víctimas como a los agresores, y sugiere crear oportunidades para el desarrollo integral de los estudiantes a través de hobbies, intereses y actividades motivadoras, para alejarlos de dinámicas de violencia relacionadas con el ocio y la falta de propósito, así como la necesidad de guiar a los estudiantes en la comprensión de lo correcto e incorrecto mediante el diálogo, no la censura.

Consideran esencial involucrar a los padres en el proceso educativo mediante espacios como escuelas para padres, que deben ser más frecuentes y efectivas porque la falta de participación parental limita las estrategias preventivas. Sugieren talleres y charlas que promuevan el respeto, la reflexión y la igualdad entre estudiantes, mostrando cómo las acciones violentas afectan a las víctimas. Proponen actividades dinámicas, recreativas y pasivas que promuevan la integración y fortalezcan la unión en la comunidad estudiantil. Esta combinación ayuda a construir un ambiente escolar más seguro, colaborativo y respetuoso, fomentando el desarrollo integral de los estudiantes y fortaleciendo su bienestar emocional y social.

destacan las características que los hacen propicios para estas conductas como son los espacios dentro del colegio donde ocurre violencia, como el patio, detrás del comedor, debajo de las escaleras y a la salida, mencionando que estos lugares suelen ser aquellos con menos supervisión, lo que facilita las agresiones. Dan lista de contextos al incluir horarios específicos, como los descansos, cambios de clase y la salida del colegio, identificando el entorno del bachillerato como un lugar donde los estudiantes mayores ejercen violencia hacia los menores, reflejando una dinámica de poder. Reconocen que la violencia no se limita al entorno físico, sino que también ocurre en redes sociales, donde el alcance y el impacto pueden ser mayores. Enfatizan que los alrededores del colegio, más que los espacios internos, son escenarios comunes de violencia. Este comentario resalta la importancia de monitorear no solo el ambiente escolar, sino también el contexto circundante.

Se puede concluir que los espacios que fomentan la violencia escolar son aquellos donde existe poca supervisión o control, ya sea dentro del colegio (patio, escaleras, comedor), fuera de él (alrededores y salida) o en ambientes virtuales (redes sociales). Además, horarios como los descansos y los cambios de clase representan momentos críticos por la movilidad y menor vigilancia. La combinación de factores, como la falta de control institucional, dinámicas de poder entre estudiantes y el anonimato en las redes sociales, convierte estos espacios en escenarios propicios para las agresiones. Esto subraya la importancia de fortalecer la supervisión, implementar medidas de prevención y educar sobre el uso responsable de las tecnologías.

Figura 34.

La violencia escolar desde los contextos educativos

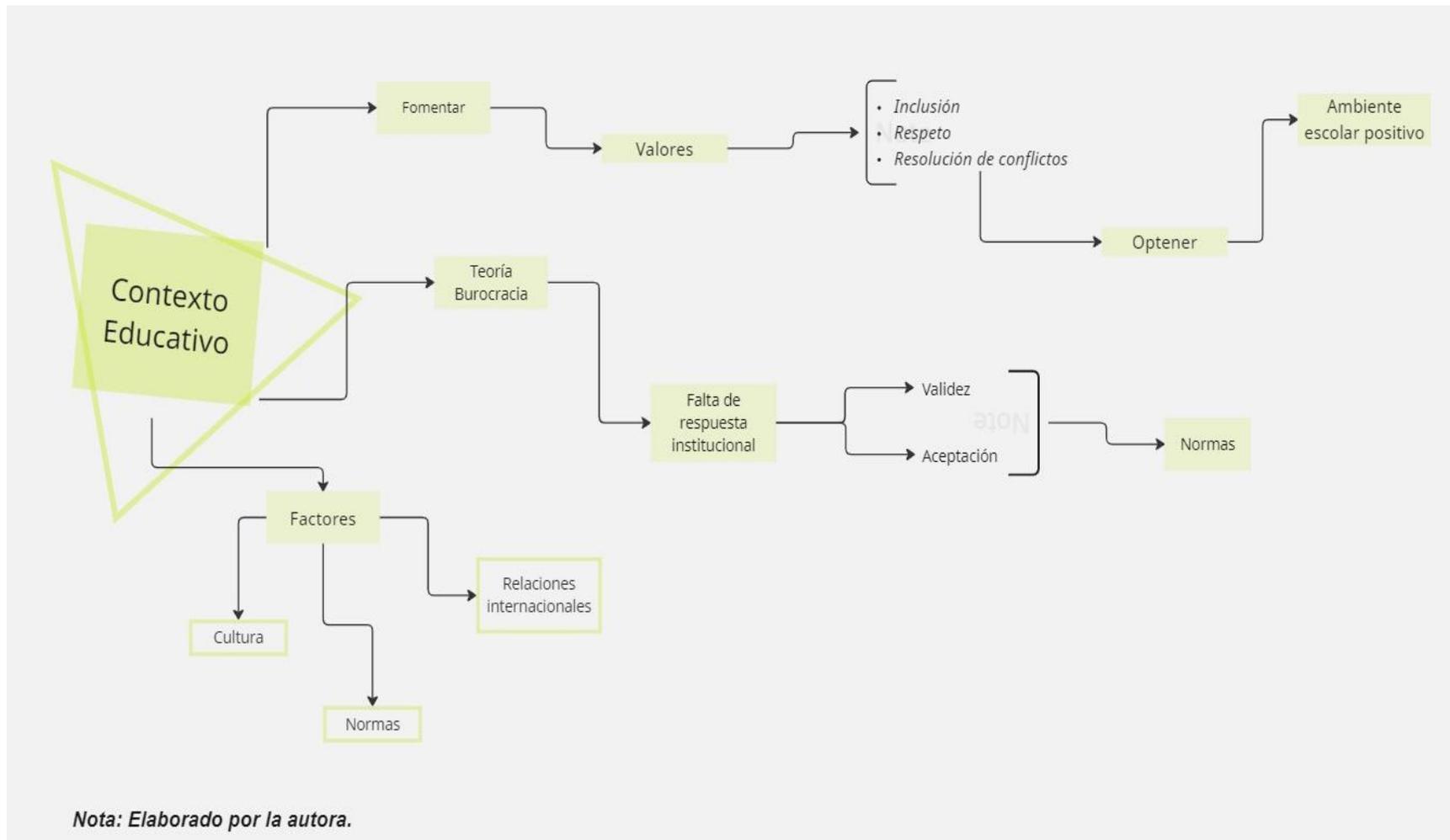


Figura 33. La violencia escolar desde los contextos educativos

CONSIDERACIONES FINALES

A partir de los resultados de esta investigación, se concluye que la violencia escolar es un problema persistente en la institución educativa estudiada en Bogotá, específicamente en el nivel de bachillerato. La VE emerge como un fenómeno complejo que debe ser entendido desde múltiples perspectivas. La integración de las visiones de estudiantes, padres, personal educativo y las teorías investigadas entre ellas la teoría sociológica de Durkheim revela dimensiones complementarias del problema. Es un fenómeno que trasciende las agresiones entre pares, involucrando a toda la comunidad educativa y manifestándose en múltiples formas (física, verbal y psicológica). Representa una amenaza directa no solo a la integridad de los individuos, sino también a los objetivos fundamentales del proceso educativo y al desarrollo integral de los estudiantes.

Desde la perspectiva sociológica de Durkheim, constituye un indicador de fracturas en el tejido social escolar, reflejando deficiencias en los mecanismos de integración y cohesión social dentro de las instituciones educativas. La comprensión holística del fenómeno requiere considerar tanto sus manifestaciones directas (agresiones) como sus implicaciones sistémicas (ruptura de la convivencia armónica y del proceso educativo). La VE se constituye como un fenómeno multidimensional que abarca diversas formas de agresión y afecta a todos los miembros de la comunidad educativa, impactando tanto a nivel individual como institucional.

Esta violencia se manifiesta no solo en el acoso entre estudiantes, sino también en agresiones verbales, psicológicas y físicas entre algunos miembros de la comunidad educativa. En cuanto a la violencia verbal, se observa un elevado porcentaje de insultos y rumores entre compañeros, así como insultos verbales de docentes hacia los estudiantes, aunque estos últimos en menor medida. Respecto a la violencia psicológica, se identifican altos índices de discriminación y exclusión entre estudiantes, reflejados en actitudes de desprecio y burla, con un marcado rol del agresor en estos comportamientos.

Se evidenció que la violencia escolar puede tener múltiples causas, que van desde problemas individuales como el estrés o la frustración, hasta factores sociales más amplios como la discriminación, la desigualdad económica o la exposición a la violencia en los medios de comunicación y la gravedad de la violencia escolar y su impacto negativo en el bienestar físico, emocional y académico de los estudiantes. Es importante destacar que la violencia escolar no solo afecta a los involucrados directamente, sino que también puede tener repercusiones en toda la comunidad educativa. Las causas son multifactoriales e interconectadas, incluyendo: Factores individuales: capacidad de resiliencia, formación en valores y habilidades emocionales, Factores contextuales: espacios específicos propensos al conflicto, Factores familiares: la transferencia de dinámicas violentas del hogar al entorno escolar, Factores estructurales: problemáticas sociales más amplias que afectan el desarrollo juvenil

Los factores que contribuyen a la violencia escolar son diversos y están interrelacionados, incluyendo aspectos personales (vulnerabilidad emocional), contextuales (espacios físicos específicos como las canchas), y relacionales (conflictos interpersonales y dinámicas grupales). La falta de respeto emerge como un elemento central en la problemática, manifestándose tanto en las relaciones entre estudiantes como en la interacción estudiante-docente, lo que sugiere una erosión de los valores fundamentales de convivencia. El análisis integral proporcionado por la comunidad educativa revela que la violencia escolar no es un fenómeno aislado, sino que está arraigado en dinámicas sociales más amplias que requieren intervenciones holísticas. La identificación de espacios físicos específicos donde ocurre la violencia sugiere la necesidad de estrategias de prevención focalizadas y una mejor supervisión de áreas de riesgo.

Se identificó que algunos de los factores que influyen en la violencia escolar son de naturaleza individual y están relacionados con el patrón del acoso escolar, pero también existen causas vinculadas al contexto, que abarcan dimensiones sociales, culturales, familiares, políticas y educativas. Las manifestaciones de violencia escolar pueden ser tanto deliberadas y repetitivas como esporádicas o no intencionales. Además, estas formas de violencia pueden ser un reflejo de las violencias a gran escala

que se dan en entornos donde predominan la violencia y la inseguridad social. En estos contextos, se destacan factores de riesgo en los alrededores del colegio, como el acceso y uso de armas, la venta y consumo de drogas, y la violencia entre pandillas.

La manifestación de la violencia escolar se presenta en una visión que va desde formas visibles (agresiones físicas) hasta formas menos evidentes, pero igualmente dañinas (exclusión social, hostigamiento verbal), con impactos a largo plazo en las víctimas. La prevención efectiva requiere un enfoque integral que considere: La mediación temprana para evitar la escalada de conflictos, El abordaje de las causas estructurales y culturales, El fortalecimiento de la convivencia y el respeto mutuo, La atención a las dinámicas familiares y sociales que influyen en el entorno escolar.

Se pueden mencionar los diversos factores que contribuyen a la violencia escolar, como la cultura escolar, la falta de supervisión adecuada, la presión de grupo, los conflictos interpersonales y los problemas familiares, entre otros, para desarrollar estrategias efectivas de prevención e intervención. se desatacó tanto en el testimonio de los informantes clave como en lo observado durante el registro anecdótico que en muchos casos de violencia escolar existe una dinámica compleja entre víctima y victimario. La víctima puede ser objeto de intimidación, acoso o agresión por parte del victimario, pero también puede responder de diversas maneras, incluyendo la retaliación o el aislamiento. Con base en la lógica, se puede inferir que el VE, tiende a ocurrir en los pasillos y sus alrededores. No obstante, otros lugares como las aulas, canchas y el patio de recreo también son relevantes y no deben ser subestimados.

En relación con la violencia física directa e indirecta entre compañeros, se observa que la primera tiene una detección moderadamente alta, manifestándose en formas como cachetadas, golpes, empujones y pellizcos. La violencia indirecta, por su parte, se manifiesta en el robo y daño de pertenencias de las víctimas, siendo el robo uno de los factores que más impacta negativamente en el ambiente escolar. Además, en la institución se han identificado elevados niveles de baja autoestima, inseguridad, frustración y una limitada capacidad de los alumnos para gestionar sus emociones. Esto lleva a que algunos estudiantes eviten participar en actividades por temor a ser objeto de burlas o exclusión, y sientan que la violencia es el único medio para resolver conflictos.

Asimismo, se observa una normalización de las burlas, los insultos y la intolerancia, factores que podrían estar vinculados con el acoso escolar, caracterizado por su naturaleza repetitiva. Otro aspecto que afecta negativamente el ambiente en el aula es la indisciplina, que se manifiesta en el desorden, el incumplimiento de tareas, la falta de respeto y el desafío a la autoridad del docente, lo cual agrava la convivencia escolar.

La cultura juega un papel fundamental en el desarrollo y la identidad de las personas, ya que factores como la organización social, las creencias, los estilos de vida y las tradiciones pueden influir en los patrones que afectan el comportamiento individual. Además, se ha evidenciado que la falta de comunicación, afecto, confianza y atención en el entorno familiar, junto con estructuras familiares inestables o métodos de crianza inapropiados, pueden dar lugar a conductas agresivas en niños y jóvenes. Estas conductas suelen trasladarse al ámbito escolar, dado que la familia es el primer contexto de socialización del individuo y actúa como un referente de valores o antivalores. En efecto, algunos estudiantes manifiestan la falta de atención y cuidado por parte de sus cuidadores, así como relaciones basadas en la desconfianza y el autoritarismo.

Los modelos de intolerancia en algunos padres se han manifestado claramente al seguir las situaciones de conflicto y violencia escolar en la institución. Se evidencia una carencia de estrategias para fomentar la convivencia escolar y hay pocas actividades pedagógicas que aprovechen el tiempo libre, lo cual podría estar influenciado por las políticas educativas. Estas políticas impactan directamente la organización escolar, los currículos y las relaciones interpersonales, las cuales se basan en jerarquías de poder entre los diferentes actores educativos. Al abordar el fenómeno de la violencia escolar, se ha confirmado la necesidad de tener en cuenta varios factores que, aunque no son generalizables, afectan de manera significativa las subjetividades y la socialización de las personas. Así, el concepto de resiliencia cobra importancia cuando se crean saberes y prácticas colaborativas que permiten transformar las condiciones adversas del clima escolar y reducir los factores de riesgo en las comunidades escolares.

Esta investigación ha ofrecido una comprensión más precisa del fenómeno de la VE, considerándolo como un aspecto crucial de los desafíos educativos contemporáneos que enfrentamos. Al proporcionar información valiosa desde la perspectiva de las propias

víctimas se destaca cómo los estudiantes que sufren violencia, rara vez admiten esta condición ante los demás. A menudo intentan justificar su situación para mitigar el impacto en su ya debilitada autoestima. Los argumentos iniciales que utilizan para enfrentar este problema incluyen la negación de los hechos, buscando razones circunstanciales que les permitan mantener una apariencia de competencia social, evitando reconocer la realidad de los eventos y atribuyendo la responsabilidad a otras personas o situaciones. Aceptarse como víctima no solo implica reconocer el maltrato, sino también ser etiquetado como "diferente", lo que conduce al aislamiento social. Esto contraviene la necesidad intrínseca de interacción constante que todo ser humano tiene para establecer un proceso de socialización fundamental para su desarrollo emocional a lo largo de su vida.

El ambiente escolar desempeña un papel fundamental en la prevención y la perpetuación de la violencia escolar. Factores como la cultura escolar, las relaciones entre estudiantes y personal y las políticas y prácticas de la escuela pueden influir en la incidencia y la gravedad de la violencia. El implementar intervenciones tanto a nivel individual como a nivel sistémico para abordar la violencia escolar es importante. Esto puede incluir programas de prevención, capacitación para el personal escolar en la identificación y respuesta a la violencia, y la promoción de la participación de la comunidad escolar en la creación de un ambiente seguro para todos.

En lo observado en el contexto, predomina que un ambiente escolar positivo, basado en el respeto mutuo, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos, puede ayudar a reducir la incidencia de comportamientos violentos. Se puede sugerir acciones para promover la conciencia sobre la violencia escolar y fomentar la empatía entre los estudiantes. Esto puede incluir charlas, talleres y actividades educativas que aborden temas como el acoso, la resolución de conflictos y el respeto mutuo. Se debe destacar la importancia de la colaboración entre docentes, personal escolar, padres y estudiantes para abordar la violencia escolar de manera integral. Todos los miembros de la comunidad educativa tienen un papel que desempeñar en la prevención y la respuesta ante la violencia.

Es importante resaltar la relación entre la teoría mencionadas en la investigación, proporciona una comprensión más profunda de los factores subyacentes que contribuyen a la violencia escolar. Estas teorías no operan de forma aislada, sino que se entrelazan y se complementan mutuamente en el análisis de este fenómeno complejo. La teoría de la anomia nos ayuda a entender cómo la falta de normas sociales claras en el entorno escolar puede crear un ambiente propicio para comportamientos desviados, incluida la violencia. Cuando los estudiantes no encuentran un sentido de pertenencia o propósito en la escuela, pueden recurrir a la violencia como una forma de expresar su alienación o frustración.

Por otro lado, la teoría de la violencia cultural destaca cómo las normas y valores culturales pueden perpetuar la violencia en la sociedad en general y por extensión en las escuelas. Si la agresión se glorifica o se justifica como un medio aceptable para resolver conflictos es más probable que los estudiantes adopten comportamientos violentos como parte de su repertorio de respuestas. La teoría del aprendizaje social nos muestra cómo los individuos especialmente los jóvenes, aprenden mediante la observación y la imitación de los comportamientos que observan en su entorno. Si los estudiantes son testigos de la violencia entre sus pares o en su comunidad, es probable que la reproduzcan en el contexto escolar. Además, la teoría de la acción social resalta cómo las interacciones sociales y los procesos grupales pueden influir en la dinámica de la violencia escolar. Los conflictos interpersonales, la discriminación y la exclusión pueden generar tensiones que desencadenen comportamientos violentos entre los estudiantes.

Finalmente, la teoría de la burocracia nos recuerda que las estructuras y procedimientos institucionales pueden tener un impacto significativo en la dinámica escolar y, por ende, en la prevalencia de la violencia. La rigidez burocrática, la falta de comunicación efectiva y la incapacidad para abordar las necesidades individuales de los estudiantes pueden crear un entorno propicio para la violencia y dificultar la implementación de medidas preventivas adecuadas. Como conclusión, en las prácticas pedagógicas al considerar la interacción entre estas teorías, podemos obtener una visión más completa y holística de la violencia escolar; esto nos permite desarrollar estrategias

de prevención e intervención más efectivas que aborden tanto los factores individuales como los contextuales que contribuyen a este problema social.

La violencia escolar se ha complejizado con la integración de tecnologías y redes sociales, que actúan como amplificadores del daño, extendiendo el impacto más allá del espacio físico escolar y perpetuando las agresiones en el entorno virtual. Existe una preocupante normalización de la violencia entre los estudiantes, quienes frecuentemente justifican o minimizan las conductas agresivas, lo que evidencia la necesidad urgente de un cambio cultural en la comunidad educativa. El impacto de la violencia escolar es multidimensional, afectando: El rendimiento académico, La salud mental y el bienestar emocional, La participación y el compromiso en clase, La capacidad de concentración, El desarrollo social del estudiante.

La complejidad del fenómeno demanda un abordaje integral que considere: Intervenciones tempranas, Estrategias de prevención, Apoyo psicoemocional a las víctimas, Transformación de las dinámicas culturales que normalizan la violencia, Participación activa de toda la comunidad educativa. La prevención efectiva de la violencia escolar requiere un enfoque multidimensional que integre: Actividades recreativas y deportivas, Programas formativos y de desarrollo personal, Participación activa de los padres de familia, Intervenciones tanto con víctimas como con agresores, Educación en valores y construcción de propósito.

Los espacios de riesgo para la violencia escolar se caracterizan por: Áreas con supervisión limitada dentro del plantel (patios, escaleras, comedores), Zonas externas al colegio (alrededores y salidas), Entornos virtuales (redes sociales), Momentos específicos (descansos, cambios de clase). La prevención debe focalizarse en: Fortalecer la supervisión en áreas identificadas como críticas, Implementar estrategias de control en horarios de mayor riesgo, Desarrollar programas de uso responsable de tecnologías, Crear espacios seguros y estructurados para la interacción estudiantil. Es fundamental un abordaje integral que incluya: Escuelas para padres más frecuentes y efectivas, Talleres de promoción del respeto y la igualdad, Actividades que fomenten la integración y la unión comunitaria, Espacios de diálogo y reflexión y el éxito de las intervenciones dependerá de: La participación activa de toda la comunidad educativa, La

continuidad y consistencia de los programas, El abordaje tanto de causas como de consecuencias, La creación de alternativas positivas para el uso del tiempo libre.

Al considerar la pregunta: ¿qué le cambiaría como investigador al proyecto? es esencial enfocarse en la formación sobre el manejo de emociones y la resolución de conflictos, ya sea a través de especialistas en la materia o mediante programas con una sólida trayectoria en esta área. Esta formación es necesaria tanto para los docentes como para las familias, ya que la colaboración entre ambos es crucial para el éxito de este tipo de iniciativas. Es importante tener en cuenta que los adultos actúan como modelos de conducta para los niños, lo que implica que toda la comunidad debe adquirir los conocimientos y estrategias pertinentes para abordar este tema. No obstante, el desafío de cerrar la brecha de comunicación y comprensión entre la familia y la escuela sigue siendo una desventaja significativa en el contexto analizado.

REFERENCIAS

- Adhia, A., Schleimer, J., Mazza, J. (2022). *Tendencias en las prácticas de la escuela secundaria relacionadas con la prevención de la violencia, 2012-2018*. (Trends in secondary school practices related to violence prevention, 2012-2018). [Documento en Línea]. Disponible en: *Tendencias en las prácticas de la escuela secundaria relacionadas con la prevención de la violencia, 2012-2018 - Adhia - 2022 - Journal of School Health - Wiley Online Library*
- Albor, L. (2021). Análisis del impacto de un modelo de resolución de conflictos en niños y niñas de 10 a 14 años de edad, de nivel secundaria en la ciudad de Barranquilla, Colombia. Tesis de Doctorado. Universidad Autónoma de Nuevo León. Facultad de Derecho y Criminología.
- Aquino, Santo Tomás. (2003). *El orden del ser: antología filosófica*. Edit. Eudaldo Forment. Barcelona, España.
- Aristóteles. (1982). *La Política*. Edit. Bedout S.A. Medellín, Colombia.
- Bandura. (1976). *La teoría del aprendizaje social*. Edit. Espasa Calpe. Madrid
- Bandura (1977) [Documento en Línea]. Disponible en: https://www.academia.edu/36211355/BANDURA_TEOR%C3%8DA_DEL_APRENDIZAJE_SOCIAL
- Baptista, B., Fernández, C., & Hernández, R. (2006). *Metodología de la investigación*. [Documento en Línea]. Disponible en: http://www.upsin.edu.mx/mec/digital/metod_invest.pdf
- Biblia Reina Valera. (2018). [Documento en Línea]. Disponible en: <http://bibliareinavalera1960.com/timoteo/> [Consultado, marzo 10 de 2023].
- Bisquerra, R. (2016). *10 Ideas Clave. Educación Emocional*. Edit. Grao Educación. Madrid, España.
- Chaux, E (2007). *Victimización escolar en Bogotá: prevalencia y factores asociados*.
- CEPAL y UNICEF. (2017). *Las violencias en el espacio escolar*. [Documento en Línea]. Disponible en: [Las violencias en el espacio escolar \(cepal.org\)](http://www.cepal.org)
- Colciencias, Fundación FES (1995). *Proyecto Atlántida: Proyecto sobre adolescencia escolar en Colombia*. Edit. Tercer Mundo Editores. Colombia
- Correia, R. (2019). *El paradigma interpretativo en la investigación cualitativa: análisis de los aportes de Mariana Krause (1995)*. [Documento en Línea]. Disponible en: [EL PARADIGMA INTERPRETATIVO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: ANÁLISIS DE LOS APORTES DE MARIANE KRAUSE \(1995\) Rafael Correia Lima - Academia.edu](https://www.academia.edu/36211355/EL_PARADIGMA_INTERPRETATIVO_EN_LA_INVESTIGACION_CUALITATIVA_ANALISIS_DE_LOS_APORTES_DE_MARIANE_KRAUSE_1995)

- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M. y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Disponible: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.
- De Hipona, A. (1984). *El hombre, el pastor, el místico Agostino Trape*. Edit. Docencia. Buenos Aires, Argentina.
- Dolado, J. (2001). *Diseño de interface para la simulación cualitativa de modelos de dinámicas de sistemas*. [Documento en Línea]. Disponible en: <http://documat.unirioja.es/servlet/autor?codigo=308186>
- Durkheim, E. (1897). *El suicidio. Estudio de sociología*. Ediciones Coyoacán. México. 2004.
- Elorza, G. (2019). *Revolución del Aprendizaje en Tiempos de lo Digital*. Ediciones Diapasón. Universidad de la Plata, Argentina.
- Eslava, J. (1999). *Roma de los Césares*. Editorial Planeta. Barcelona, España.
- Fierro, C. (2005). *El problema de la indisciplina desde la perspectiva de la gestión directiva en escuelas públicas del nivel básico*. [Documento en Línea]. Disponible en: RMIE 27 (scielo.org.mx) [Consultado, marzo 10 de 2023].
- Freire, P. (1977). *La educación como práctica de la libertad*. Edit. Siglo XXI. Madrid, España.
- Galtung, J. (1990), "Violencia Cultural". Edit. Gernika Gogoratz. Centro de investigación por la paz. Fundación Gernika Gogoratz.
- Galtung, J. (2016) "La violencia: cultural, estructural y directa". Edit. Gernika Gogoratz. Centro de investigación por la paz. Fundación Gernika Gogoratz.
- Garcés, M., Santoya, Y., y Jiménez, J. (2020). *Influencia de la comunicación familiar y pedagógica en la violencia escolar*. [Consultado, marzo 10 de 2023]. <https://doi.org/10.3916/C63-2020-07>
- Gómez, E. (2011). "EL MODELO INTERPRETATIVO". Recuperado de: <http://ejemetupnle94.blogspot.mx/2011/10/el-modelo-interpretativo-tercer.html>
- Guba, E. (1990). *Criterios para evaluar la veracidad de las investigaciones naturalistas*. Edit. Newbury. California, USA.
- Guber, R. (1991). *El Salvaje Metropolitano*. Edit. Legasa. Buenos Aires
- Guber (2001). *La Etnografía: Método, Campo y Reflexividad*. Edit. Norma. Bogotá, Colombia.
- Harari, Y. 2014. *De animales a dioses. Breve historia de la humanidad*. Edit. Penguin, Random House Grupo Editorial, S.A.U. Barcelona, España

Hernández, R. (1998). Paradigmas en psicología de la educación. Edit. Paidós. C.D, México, México.

<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201620%20DE>
Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. 6ª. ed. México, McGraw-Hill.

Khun, T. (1981). Mis segundos pensamientos sobre paradigmas. Edit. Tecnos. Madrid, España.

Kottak, C. (1996). Antropología, una exploración de la diversidad humana. Edit. McGraw-Hill. Madrid, España.

Kubiszewki, V., Fontaine, R., Potard, C., y Gimenes, G. (2012). *Ciberacoso en adolescentes: problemas psicosociales asociados y comparación con el acoso escolar*. Université François Rabelais, 3 [Documento en Línea]. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.encep.2012.01.008>

[L%2015%20DE%20MARZO%20DE%202013.pdf](#)

Lara, F. (1992). *Código de Hammurabi*. [Documento en Línea]. Disponible en: Código de Hammurabi - Estudio preliminar, traducción y comentarios | Alejandro Zerpa - Academia.edu [Consultado, abril 18 de 2023].

Legislación Vigente.

Ley 1098 de 2006. Consultado en:

Ley 1098 de 2006. Consultado en:

Ley 1620 de 2013. Consultado en:

López, A. (2023). Violencia escolar: un estudio en adolescentes. [Documento en Línea]. Disponible en: [JNPH+46-2023-419+-428+Violencia+escolar+en+varones.pdf](#)

Malti, T. (2021). *Moral Development in Adolescence*. [Documento en Línea]. Disponible en: PMID: 34820950 DOI: 10.1111/jora.12639 [Documento en Línea]. Disponible en: <https://doi.org/10.1037/dev0000417>

Malti, T., Zuffiano, A., Colasante, T., y Buchmann, M. (2018). The codevelopment of sympathy and overt aggression from middle childhood to early adolescence [Documento en Línea]. Disponible en: <https://doi.org/10.1037/dev0000417>

Martín, A., Moran I., Gascón, J. (2022). The impact of resilience as a protective factor on Health-Related Quality of Life psychological dimensions among adolescents who experience peer victimization. [Documento en Línea]. Disponible en: El impacto de la resiliencia como factor protector en las dimensiones psicológicas de la calidad de vida relacionada con la salud entre adolescentes que experimentan victimización por pares - PubMed (nih.gov)

- Martínez M., M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). REVISTA IIPSI FACULTAD DE PSICOLOGÍA [Revista en línea], VOL. 9 - Nº 1 – 2006 PP. 123 - 146
- Miranda, S., y Ortiz, J. (2021). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. [Documento en Línea]. Disponible en: Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa (scielo.org.mx)
- Muñoz, F., Cuadrado, I., Riquelme, E., Miranda, E., y Ortiz, E. (2022). *Percepción de violencia escolar: indicadores de normalización en estudiantes mapuches y no mapuches*. (Perception of School Violence: Indicators of Normalization in Mapuche and Non-Mapuche Students). [Documento en Línea]. Disponible en: Perception of School Violence: Indicators of Normalization in Mapuche and Non-Mapuche Students - PMC (nih.gov)
- Nietzsche, F. (2006). *La voluntad de poder*. Edit. Biblioteca. Madrid, España.
- Nietzsche, F. (2015). *Más allá del bien y del mal*. Ediciones Lea. Madrid, España.
- Noro, J. (2012). *Historia de la Educación y del Pensamiento: la Formación de la Escuela Moderna*. [Documento en Línea]. Disponible en: 95. HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y DEL PENSAMIENTO: LA FORMACIÓN DE LA ESCUELA MODERNA | Jorge Eduardo Noro - Academia.edu
- Noro, J. (2016). *Educación Medieval y Formación de la Escuela Moderna*. [Documento en Línea]. Disponible en: 94. EDUCACION MEDIEVAL Y FORMACION DE LA ESCUELA MODERNA | Jorge Eduardo Noro - Academia.edu [Consultado, marzo 3 de 2023].
- Orde, H. (2014). ¿La televisión causa conductas agresivas? Panorama general de los factores de riesgo relacionados con la violencia televisiva. *Television*, 39-44.
- Pina, D., Marín M., López, R., Martínez, A., Simina, L., Ruiz, J., Abecia, B., y Martínez, B. (2021). *Actitudes hacia la violencia escolar contra LGBTQIA+, un estudio cualitativo*. (*Attitudes toward school violence against LGBTQIA+*). [Documento en Línea]. Disponible en: Actitudes hacia la violencia escolar contra LGBTQIA+. Un estudio cualitativo - PubMed (nih.gov)
- Platón. (2011). *Diálogos*. Edit. Gredos. Barcelona, España
- Padrón (1998), Libro: Paradigmas Y Métodos, Universidad Bicentenario de Aragua, Caracas
<http://uba.edu.ve/uploads/2022/03/6.-LIB...>
- Ramírez, M. (2014). *Factores predictores de la intimidación entre iguales desde la percepción de docentes y estudiantes de educación secundaria*. [Documento en Línea]. Disponible en: Revista de Investigación en Psicología. Vol. 16, No. 1

- Ramírez, N. (2018). *Técnicas de la metodología cualitativa. Unidades de apoyo para el aprendizaje. Facultad de Medicina UNAM.* [Documento en Línea]. Disponible en: [Técnicas de la metodología cualitativa \(unam.mx\)](#)
- Ramírez, N. (2018). Técnicas de la metodología cualitativa. Unidades de apoyo para el aprendizaje. Facultad de Medicina UNAM. [Documento en Línea]. Disponible en: [Técnicas de la metodología cualitativa \(unam.mx\)](#)
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. Universidad Central del Ecuador. [Documento en Línea]. Disponible en: (PDF) LOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Scientific research paradigms (researchgate.net)
- Robledo. M. (2009). Observación Participante: informantes claves y rol del investigador. Nure investigación.
- Rivera, R., & Cahuana, M. (2016). Influencia de la familia sobre las conductas antisociales en adolescentes de Arequipa-Perú. *Actualidades en Psicología*, 30(120), 85-97.
- Ryall, J. (2018). ¿Why is bullying so vicious in Japanese schools? [Documento en Línea]. Disponible en: [Why is bullying so vicious in Japanese schools? – – 10/29/2018](#)
- Salazar, A. (2018). *No nacimos pa semilla. La cultura de las bandas juveniles en Medellín.* Edit. Aguilar. Bogotá, Colombia.
- Sánchez G., G. (2023). Constructos teóricos sobre la apropiación de los aprendizajes que se derivan de la convivencia escolar por parte de los estudiantes de educación media en Colombia. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico Gervasio Rubio. [Documento en Línea]. Disponible en: [Universidad Pedagógica Experimental Libertador – UPELTesis+doctoral+Giovanny+Sánchez+Gordillo.pdf](#)
- Soto-Lesmes, V. y Durán de Villalobos, M. (2010). El trabajo de campo: clave en la investigación cualitativa. *Aquichan*, 10 (3), 253-266. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74116984007>
- Tamarit, A. (2022). Fundamentos teóricos y prácticos de la etnografía. Universidad Unemi. [Documento en Línea]. Disponible en: [Fundamentos teóricos y prácticos de la etnografía \(unemi.edu.ec\)](#)
- Tray, A., Willroth, E. Shalleross, A, Giuliani, N, Gross, J., y Mauss I. (2023). Psychological Resilience: An Affect-Regulation Framework (Resiliencia psicológica un marco de regulación afectiva +). [Documento en Línea]. Disponible en: [Annual Reviews \(Revista Anual de Psicología\).](#)
- UNESCO. (2023). *Qué necesita saber acerca de la violencia y el acoso escolar.* [Documento en Línea]. Disponible en: [Qué necesita saber acerca de la violencia y el acoso escolar | UNESCO](#)

Universidad Alberto Hurtado. (2019). Taller de investigación cualitativa. El proceso de investigación cualitativa. [Documento en Línea]. Disponible en: Universidad Alberto Hurtado Taller de Investigación Cualitativa INVESTIGACIÓN CUALITATIVA El proceso de investigación cualitativa Mercedes Alejandra - Academia.edu

Uribe, A. (1998). *Bizancio el Dique Iluminado*. Edit. Herder. Bogotá, Colombia.

Valle, T. (2022). *¡Dejame en Paz!* Edit. Pax. Ciudad de México, México.

Vasilachis, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. [Documento en Línea]. Disponible en: Irene Vasilachis Estrategias de investigación cualitativa 120191105 33751 1c72t2f andres panche murcia - Academia.edu

Vera, J., y Valdés, A. (2015). *El papel de las familias en el origen y la prevención del bullying: estrategias para la acción*. [Documento en Línea]. Disponible en: El papel de las familias en el origen y la prevención del bullying: estrategias para la acción. | José Ángel Vera Noriega and Ángel Alberto Valdés Cuervo - Academia.edu
www.ite.educacion.es/formacion/.../Teoria_social_aprendizaje.pdf

Weber, M. (2004). Características generales de la escuela estructuralista. [Documento en Línea]. Disponible en:
<http://www.gestiopolis.com/recursos/documentos/fulldocs/ger1/eemaxw.htm>

Anexos

A-1 Validación del instrumento

A-2 Cartas de aceptación de informantes

ACEPTACIÓN DE PARTICIPACIÓN COMO INFORMANTE CLAVE

Quien subscribe, profesor (a) David Rincón Flórez, titular de la Cédula de Identidad 74370058, certifico a través de este documento, que acepto participar voluntariamente en la investigación, conducida por la profesora Nubia Lucía Delgado Rojas, titular de la Cédula de Ciudadanía 24080389. Asimismo, hago saber que he sido informado (a) de que la meta de este estudio es generar una aproximación teórica sobre las manifestaciones de violencia escolar en los estudiantes del nivel de educación de básica secundaria, colegio GBM, Bogotá, Colombia.

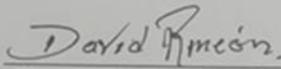
Asumo que la información que yo provea en el transcurso de esta investigación es y será estrictamente confidencial, y no será usada para ningún otro propósito sin mi consentimiento. Asimismo, acoto que se me ha informado que puedo hacer preguntas sobre el trabajo en desarrollo en cualquier momento y que, puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno contra mi persona.

Sin más a que hacer referencia, queda de usted,

Atentamente,

David Rincón Flórez

Nombre del participante
(en letras de imprenta)



Firma del Participante

Bogotá, 31 de mayo 2024

Lugar y fecha

ACEPTACIÓN DE PARTICIPACIÓN COMO INFORMANTE CLAVE

Quien suscribe, profesor (a) Lady Johanna Melo Manrique, titular de la Cédula de Identidad 1032358006, certifico a través de este documento, que acepto participar voluntariamente en la investigación, conducida por la profesora Nubia Lucía Delgado Rojas, titular de la Cédula de Ciudadanía 24080389. Asimismo, hago saber que he sido informado (a) de que la meta de este estudio es generar una aproximación teórica sobre las manifestaciones de violencia escolar en los estudiantes del nivel de educación de básica secundaria, colegio GBM, Bogotá, Colombia.

Asumo que la información que yo provea en el transcurso de esta investigación es y será estrictamente confidencial, y no será usada para ningún otro propósito sin mi consentimiento. Asimismo, acoto que se me ha informado que puedo hacer preguntas sobre el trabajo en desarrollo en cualquier momento y que, puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno contra mi persona.

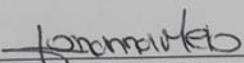
Sin más a que hacer referencia, queda de usted,

Atentamente,

Lady Johanna Melo Manrique

Bogotá, 31 de mayo 2024

Nombre del participante
(en letras de imprenta)


Firma del Participante

Lugar y fecha

A-3 Administrador de códigos

Explorador del proyecto

Buscar

- ▲ Nubia Docentes
 - Documentos (5)
 - **Códigos (56)**
 - Memos (0)
 - Redes (13)
 - ▢ Grupos de documentc
 - ◊ Grupos de códigos (0)
 - ▢ Grupos de memos (0)
 - ◊ Grupos de redes (0)
 - ▢ Transcripciones de mu

Administrador de redes Administrador de códigos

Buscar grupos de códigos Buscar códigos

Grupos de códigos	Nombre	Enraizamie...	Densidad	Grupos
	○ ◊ Influencia del medio	■	5	0
	○ ◊ Acciones del personal D	■	5	1
	○ ◊ Manejo desde hogar	■	5	1
	○ ◊ Definición VE D	■	4	1
	○ ◊ Influencia sobre víctima	■	4	1
	○ ◊ Acciones de manejo D	■	4	1
	○ ◊ Casos de Violencia	■	4	6
	○ ◊ Acciones preventivas D	■	4	1
	○ ◊ Contexto D	■	4	1
	○ ◊ B. Grupal	■	4	1
	○ ◊ Interpretación	■	3	5
	○ ◊ Políticas públicas	■	3	1
	○ ◊ Intervencion situaciones D	■	3	1
	○ ◊ Antecedentes sociales D	■	3	1
	○ ◊ Violencia Relacional D	■	2	1
	○ ◊ Sitios de fomento D	■	2	1
	○ ◊ B. Ideológicas	■	2	1
	○ ◊ Tipos difusión D	■	2	1
	○ ◊ Principios rectores	■	2	1
	○ ◊ influencia sociedad	■	2	1
	○ ◊ Participacion VE D	■	2	1
	○ ◊ Dinámicas interacción D	■	2	1
	○ ◊ Momentos Violencia D	■	1	1
	○ ◊ Convivencia	■	1	3
	○ ◊ Conocimiento	■	1	2

Comentario: No se han seleccionado ítems (o se ha seleccionado más de

56 códigos

Nuevo Administrar Expl... Analizar

Explorador del proyecto Administrador de códigos Administrador de redes

Buscar

- Nubia_estudiantes
 - Documentos (6)
 - Códigos (58)
 - Memos (0)
 - Redes (16)
 - Grupos de documentos (0)
 - Grupos de códigos (0)
 - Grupos de memos (0)
 - Grupos de redes (0)
 - Transcripciones de multimedia (0)

Buscar grupos de redes

Grupos de redes

Buscar redes

Nombre	Grado	Grupos
Campo experiencial		5
Casos de Violencia Escolar		8
Concepción		7
Conducta violenta		10
Contexto Educativo		13
Convivencia		4
Diferenciación		4
Estudiante		32
Hogar		5
Macro estudiantes		58
Medidas del centro		6
Medios de Comunicación		5
Origen		3
Rendimiento académico		3
Sociedad		6
Violencia Escolar		12

Comentario:

16 redes

A-4 Testimonios de los informantes

1.DOCENTE: Lady Giovanna Melo

Área: Ciencias Naturales

Grados que dicta: octavo, noveno y once.

Apreciada docente, en este espacio se desarrollará una serie de preguntas sobre la violencia escolar en secundaria, inherentes a las formas culturales y de socialización que se dan en el Colegio Gabriel Betancourt Mejía.

Profe, ¿me puede por favor decir su nombre, la ocupación y los grados en que dictas? Mi nombre es Lady Giovanna Melo, soy docente del área de ciencias naturales. En este momento estoy a cargo de los grados octavo, noveno y once.

Gracias profe. Profe, Lady, para ti **¿qué es violencia escolar?** Bueno, violencia es cualquier forma o acción que afecte el estado emocional de los estudiantes, de las personas. En el caso del colegio, esta violencia puede ser cualquier comentario, gesto o alguna agresión física que dificulte la convivencia y que dificulte que en el aula de clase haya un ambiente agradable para el desarrollo del proceso educativo.

Profe, teniendo en cuenta el significado que acaba de dar de violencia escolar, **¿cómo interpreta la violencia escolar desde las situaciones que se presentan en el contexto educativo del colegio?** Bueno, aquí en el colegio básicamente predominan formas de violencia escolar verbal, a través de las malas palabras, a través de algo de bullying, por ejemplo, cuando un chico participa en clase, entonces el otro puede hacer un comentario que no es apropiado con el fin de hacerlo sentir mal. Últimamente se ha presentado también mucho la violencia a través de redes sociales, que, aunque no sea directamente dentro del aula, sino en contextos fuera del aula, repercuten en el proceso del aula, porque los chicos vienen ya con sus problemáticas que en las redes sociales me hicieron un comentario sobre esto, me publicaron un video, me tomaron una foto, entonces esas creo que son las formas que se presentan en su mayoría. Aquí en el colegio de tipo físico, de agresiones físicas, realmente es muy poco lo que se presenta, pero entonces las dos mencionadas anteriormente son las principales.

Bien, teniendo en cuenta esto, ¿me podrías por favor nombrar un caso donde un docente o un estudiante haya sido víctima de violencia por parte de un estudiante, de otro estudiante? Bueno, recuerdo que un estudiante hizo una declaración de amor, por decir de alguna manera, a una compañera, algunos compañeros hicieron un video sobre eso y comenzaron a hacerlo circular por redes sociales, donde básicamente los comentarios eran ofensivos hacia el niño, porque la niña dentro del video manifestó que no quería tener ningún tipo de relación con él, entonces esto se prestó para varios inconvenientes debido a los comentarios que surgieron.

¿Cuáles crees que son las causas en los estudiantes que motivan a implementar algunas formas de violencia escolar? Bueno, entre las causas yo considero que uno es los antivalores que se presentan actualmente en la sociedad, porque realmente los chicos no están pensando en un modelo a seguir de una persona con valores que respete, que sea responsable, sino que los modelos que ellos tienen a seguir básicamente que son de las personas que son irrespetuosas, en palabras de ellos, del que no se la deja montar de nadie, entonces ese es el modelo para ellos, y debido a seguir esos modelos ellos caen en comenzar a hostigar a los compañeros, en utilizar malas palabras, entonces básicamente son esos antivalores. Otro es que ellos no miden las consecuencias de sus actos, entonces ellos creen que las acciones que se realizan, por ejemplo, a través de medios electrónicos, de páginas sociales, no tienen ninguna repercusión, porque para ellos, creería yo que dentro de sus concepciones de violencia está básicamente lo físico, entonces si no hay una agresión física, ellos no consideran que sea una forma de violencia, por lo tanto, no miden el impacto que puede tener eso a nivel psicológico en los estudiantes.

Bien, profe, entonces para ti, ¿cuáles serían esas formas de violencia que se han desarrollado en los espacios escolares de secundaria del colegio? Las formas básicamente verbales, el hostigamiento a través del bullying, de pronto se me ha olvidado mencionar también una forma de violencia, puede ser la exclusión a algunos compañeros, y por redes sociales.

Bien, ¿cómo la violencia escolar afecta, crees tú que afecta la sana convivencia dentro de la institución? Bueno, como mencioné inicialmente, lo que se presenta en

este tipo de conflictos, afecta la convivencia primero porque se pueden quedar grupos al interior del aula para tomar posición respecto a ese conflicto, entonces ya hay una división interna que no va a permitir la realización de las actividades, y al tomar partido también eso puede conllevar a la exclusión, entonces si ya se realiza reiteradamente contra un estudiante, nadie lo quiere aceptar, nadie lo quiere hacer parte del grupo, entonces esto dificulta los procesos en el aula.

Profe, teniendo en cuenta las causas y las formas de violencia que acabas de nombrar, entonces tú, ¿cómo explicarías o cómo describirías la relación de convivencia entre los estudiantes de la institución en general? Bueno, digamos que teniendo en cuenta un contexto local, uno diría que la convivencia en esta institución no es tan difícil como en otras instituciones educativas que se conocen.

¿Por qué? Porque no van directamente a la parte de agresión física. Agresión física, profe, pero ya grave, porque cuando están los puños, cuando están las bofetadas, eso es agresión física. Dentro de la experiencia que tengo en mi aula, no se ha presentado un caso de agresión física, o sea que los chicos en algún momento en el aula lo hayan vivenciado, no.

Por eso digo que no percibo tanto la agresión física, pero sí esas otras formas que se pueden considerar un poco más pasivas, pero que a la larga pueden tener consecuencias más graves, porque el puño de pronto puede ser de un momento y una vez se hace todo el proceso los chicos ya dejan de realizar esa acción, pero cuando es consecutivo en algo verbal que es mucho más pasivo, que es mucho más difícil de identificar por los docentes y por todas las entidades del colegio, entonces trae consecuencias más graves porque es un problema permanente.

Listo, profe. ¿Cómo se relacionan las manifestaciones violentas de los estudiantes con factores del hogar, la sociedad y los medios de comunicación? Sí, efectivamente como mencionaba, una de esas formas que se han manifestado más en el colegio es a través de las redes sociales, e incide directamente en la familia porque también está estipulado que un menor de edad no debería tener redes sociales ocultas a sus padres, o sea, si las tiene, los padres deberían tener acceso a las claves de esas redes sociales, entonces claramente no hay un seguimiento por parte de los padres, los

chicos tienen sus cuentas de Facebook, de Instagram, de TikTok, y los padres no están viendo qué es lo que ellos publican y qué están haciendo con esas redes sociales, hay una completa irresponsabilidad de esta parte.

Obviamente todo el tema de las redes sociales está impactando mucho porque ya utilizan los videos para poder hacer sentir mal, para poder excluir a otro compañero y pues al no tener vigilancia de eso se ha convertido en un problema que llega al aula, aun cuando efectivamente no es en el aula donde ellos realizan esos videos, pero va a repercutir acá en el aula.

¿Y en el hogar, profe? ¿La relación con el hogar? También podemos hablar de todos esos patrones de pronto de familias que no están al cuidado de los estudiantes como tal, que permanecen bastante tiempo solos o también que pueden ser víctimas de violencia en sus hogares, que también son maltratados de manera verbal, entonces para ellos como es su cotidianidad en el hogar, vienen aquí a hacerlo de la misma manera, a representar todas esas relaciones que se dan en el hogar, si en el hogar es una relación de respeto, que no hay malos comentarios, que no hay malas palabras, los estudiantes no van a realizar esas acciones acá, entonces una de las causas sería también que en sus hogares se están dando todo ese tipo de relaciones de agresión física, de agresión verbal, de agresión psicológica y ellos vienen a repetir esas mismas acciones aquí.

¿Qué concepciones, profe, han elaborado los estudiantes de secundaria o crees tú que han elaborado frente a la violencia escolar en el colegio? Yo creo que para ellos no asumen no la importancia sino el impacto, ellos no tienen en cuenta el impacto que este tipo de manifestaciones tienen en los compañeros, incluso en algunas situaciones a padres que tuve descubrí que algunos chicos que habían sido víctimas de matoneo en otras instituciones llegaron aquí a ser las personas que matoneaban al otro, o sea pasaron de ser víctimas a ser victimarios, quizás también como un mecanismo de defensa, entonces claro como a mí ya me pasó que me molestaban, entonces ahora yo voy a ser el que molesto para que no me vaya a volver a suceder y no me van a molestar, entonces realmente no son relaciones de respeto sino de qué hago y hasta dónde debo llegar para que los demás no me molesten, si es a través de acciones, de tratar mal al

otro, de hacerlo sentir mal, o si para ser parte del grupo tengo que excluir o tratar mal al otro, pues llegan a esas instancias como un mecanismo de defensa para ellos también.

Profe, escuchando todas estas problemáticas que se presentan en el colegio con relación a la violencia escolar, ¿cuáles crees que serían los mecanismos que debería ejecutar el colegio y la comunidad educativa para mejorar y prevenir esta violencia escolar? Yo creo que es muy importante mejorar uno los espacios de educación con los padres, creo que eso es una de las falencias que tenemos porque cuando se realizan escuelas de padres son muy pocos los asistentes y son muy pocas las escuelas de padres donde se aborden este tipo de problemáticas con ellos para que ellos también sean conscientes del impacto que tienen sus acciones en ellos, también de pronto generar más espacios de convivencia entre los estudiantes más allá de lo académico, sino espacios un poco más culturales, sociales, afectivos, donde ellos puedan manifestar sus emociones y de cierta manera uno pueda abordar este tipo de problemáticas, creería yo que esas pueden ser como dos estrategias. Profe Lady, muchísimas gracias por la entrevista. Gracias.

2.ORIENTADOR: David Rincón

Área: Bachillerato

Grados que dicta: de grado sexto a grado once

Apreciado docente, en este espacio se desarrollará una serie de preguntas sobre la violencia escolar en secundaria, inherentes a las formas culturales y de socialización que se dan en el Colegio Gabriel Betancourt Mejía.

Profe, por favor, ¿me puede decir su nombre, la ocupación y grados en que desarrolla esta ocupación?

Buenas tardes, mi nombre es David Rincón, yo soy orientador de la sección de bachillerato, es decir, de grado sexto a grado once.

Listo, profe David, ¿usted me puede por favor decir para usted qué es violencia escolar, ¿qué entiende por violencia escolar?

Bueno, violencia escolar sería, de manera general, todos los comportamientos que se dan en el ámbito educativo, que son conductas que presentan o ejercen algunos

estudiantes sobre otros con la intención de hacerles daño. Las violencias básicamente son comportamientos que dañan a otros.

Perfecto, profe, teniendo en cuenta entonces el significado que le das a violencia escolar, ¿cómo interpreta la violencia escolar desde las situaciones que se presentan en el contexto educativo del colegio?

Sí. Bueno, digamos que yo podría decir que la violencia escolar es una forma de relacionarse que los estudiantes han aprendido o que presentan en sus diferentes interacciones con diferentes motivos. Normalmente el estudiante cuando se encuentra en una situación de tensión o de conflicto, opta por ejercer la violencia. Y pienso que no solamente se diría que, en ese tipo de situaciones, sino que además es una característica de algunos estudiantes de relacionarse. No digo que es la mayoría de los estudiantes, solamente que hay un grupo de estudiantes que utilizan la violencia o que ejercen violencia como una forma característica de relacionarse con los otros.

Listo. Entonces, profe David, ¿me podría por favor nombrar un caso donde un docente o un estudiante haya sido víctima de violencia por parte de un estudiante, de otro estudiante? ¿Tiene algún caso en su conocimiento? Bueno, digamos que tengo muchísimos casos de violencia. Es más, por lo que le decía que los estudiantes se relacionan de manera frecuente con la violencia, pero le puedo decir que en este momento hay un caso que es, además, similar a otros que se me presentan de manera continua, y es una estudiante que, debido a que otra estudiante se le acercó a su novio, a su pareja, entonces inició a descalificarla, amenazarla, abordarla, desafiándola para pelear, hasta que finalmente tuvieron un encuentro afuera en el que, además de las groserías, terminó empujándola, además de las groserías y de las amenazas, y que lo hizo con un grupo, pues la empujó y cuando la fue a agredir hubo una intervención y digamos que se detuvo ahí la violencia, la agresión.

Pero eso es un caso, y lo menciono porque es un caso que ahora se presenta de manera frecuente.

Listo, profe. ¿Cuáles crees que son las causas en los estudiantes que motivan a implementar algunas formas de violencia escolar en una institución? Bueno, a ver,

digamos que entendiendo uno como las causas eficientes de por qué implementan la violencia, yo creo que es porque la validan y porque en esta validación hay todo un contexto que también la valida, es decir, de sus casas, de su historia de aprendizaje, de sus amigos, validan la violencia como una forma de resolver los conflictos que se le presentan.

Ese es creo que un asunto que está claro o por lo menos una de las causas que está ahí, que está presente en la agresión, no obstante, uno no podría decir que es solo una causa o que es unicausal esa violencia porque también si uno hace un análisis hay otros elementos que entran en juego, pero la validación creo que es una causa importante que tenemos ahí. Teniendo en cuenta entonces esas causas de violencia, ¿cuáles son las formas de violencia que se han desarrollado en el espacio escolar de secundaria? ¿Qué formas de violencia se dan o se presentan? Bueno, aquí el tema de la violencia verbal es bastante característico, es bastante frecuente. Entonces normalmente empieza con la descalificación, con las groserías, con las ofensas y estas normalmente terminan en una confrontación que puede o no ir a lo físico dependiendo si se alcanza a hacer una intervención o si de alguna manera algo pasa para que se detenga ese conflicto.

Hay otro tipo de violencia que es también frecuente acá que se ha presentado y es una violencia relacional que se llama en algunos textos y tiene que ver con el rechazo que se les hace a algunas personas con el aislamiento social del que son víctimas. Entonces de alguna manera es como dejarlas solas y se dan una serie de acciones para que esa persona quede aislada y se sienta rechazada. Esa es otra violencia que me parece que funciona acá y además se presenta de manera particular porque los estudiantes consideran que así no van a tener consecuencias que asumir.

Perfecto. **¿Cómo la violencia escolar afecta a la sana convivencia en la institución?**

Bueno, pues digamos que eso sí es como muy claro. Cuando se presentan estos episodios de violencia normalmente afectan la relación entre grupos, afectan el desarrollo de algunas actividades y además un acto de violencia normalmente o esa presentación de ese acto fácilmente pareciera que se relaciona con la presentación de otros actos de violencia y todas las personas de alguna manera pareciera que se van alterando.

No digo todas, se presentan otras alteraciones en otras personas.

Listo **¿Cómo se relacionan las manifestaciones violentas de los estudiantes con factores del hogar, la sociedad y los medios de comunicación?** Claro, lo que yo le decía en el punto anterior, uno frecuentemente cuando atiende estos casos de violencia escolar y habla con los padres, uno se da cuenta o uno escucha que los padres validan esa forma violenta de resolver los conflictos a través de uno no se tiene que dejar, que uno no se puede dejar y una serie de, digamos, de verbalizaciones que le permiten a uno darse cuenta que en el hogar se presentan eso.

Además, ya pues también a veces uno escucha y se percata y sabe que en esos hogares de estos chicos violentos a veces hay violencia también o ha habido o hay historia de violencia. **¿Y en cuanto a la parte de los medios de comunicación?** Con el tema de lo social, Iba, con el tema de lo social pues uno se da cuenta que los jóvenes que hacen parte de grupos que van más allá del colegio cuando se presenta algún conflicto o cuando hay alguna, digamos, sospecha o se va promoviendo que va a haber un conflicto normalmente llegan terceros del barrio, del lado de la casa, amigos de fuera del colegio y vienen a apoyar, pero a apoyar que haya violencia, que haya riñas, que haya así. Es decir, pareciera que hace parte de una dinámica de un grupo social más amplio.

Y pues los medios de comunicación yo supongo que tienen un impacto, uno no lo puede establecer tan fácil. A veces más me parece que cierto tipo de series, que cierto tipo de productos que hacen parte de la televisión o de los medios de comunicación, del internet, pues hacen que, es decir, se reflejan, pareciera que ellos se identifican y actúan de manera similar o tienen como muchos datos que se asemejan a realidades que se viven en estos productos, llámese series, películas. Pero pues no, no me atrevería yo a decir que es debido a eso, ¿no? Listo, profesor.

¿Qué concepciones han elaborado los estudiantes de secundaria frente a la violencia escolar? **¿Cuáles son esas ideas que ellos tienen?** Porque muchas veces uno escucha en los estudiantes que la violencia es normal, es que nos estamos empujando, nos estamos pegando, nos tratamos de esta y otra forma, pero eso es normal, entre amigos. Yo creo que en general yo no lo llamaría, ese tipo de comportamientos yo no los llamo violencia porque digamos que yo me baso en la idea de que es cuando yo quiero

dañar a alguien, ¿sí? No obstante, claro, esos comportamientos bruscos, esos juegos tienen de alguna manera alguna relación con esos comportamientos violentos, ¿no? Pero digamos que el tema es que uno sí encuentra en el discurso o en la verbalización o en la forma como se refieren los estudiantes, la violencia está validada, ¿sí? Es decir, es que eso es lo que hay que hacer. Yo no me puedo dejar, yo no me la voy a dejar montar, él se lo merecía.

Hay una serie de referencias verbales que le indican a uno que para ellos la violencia es lo que debe ser y cómo se debe manejar, cierto tipo de situaciones conflictivas que se presentan en la vida de ellos, entonces sí es un poco normal. Listo, teniendo en cuenta entonces las problemáticas de violencia que se presentan en el colegio.

¿cuáles crees que serían los mecanismos que debería ejecutar el colegio y la comunidad educativa para mejorar y prevenir esta violencia escolar? Digamos que uno pensaría que debe haber intervenciones de diferente índole. Yo creo que en la medida en que los estudiantes van construyendo alternativas de actividades de recreación, de formación deportiva, de alguna manera esas propuestas podrían distanciarlos, ¿no? Podrían distanciarlos o por lo menos podrían hacerles vivir de manera diferente este tipo de situaciones.

Entonces creo que más que la institución, porque yo sé que eso supera a veces el alcance de la institución, yo creo que el ámbito educativo debería ofrecer muchas alternativas en ese desarrollo que llamamos integral de construcción de intereses, de hobbies, de diversión, que realmente los motiven y los pongan en un escenario diferente, porque creo que la violencia está muy ligada a ese no tener que hacer nada, a ese no tener intereses, a ese no tener planes, a no desarrollar ni a descubrir intereses, y entonces su vida como que se empieza a limitar ahí y además se empiezan a arrear. Serían limitaciones que tienen en sus contextos, creo yo, habría que creer. Bueno, listo, profe David, muchísimas gracias por la entrevista.

Con mucho gusto.

3. ESTUDIANTE: Cindy Oliveros

Grado: 8, Edad: 13 años

Apreciado estudiante, en este espacio se desarrollará una serie de preguntas sobre la violencia escolar en secundaria inherentes a las formas culturales y de socialización que se dan en el colegio Gabriel Betancourt Mejía. Agradecemos su significativa participación y el tiempo dedicado a este ejercicio.

Por favor, ¿me puede decir cuál es su nombre, la edad y el grado en que se encuentra? Bueno, mi nombre es Cindy Oliveros. Tengo 13 años, mi sexo es femenino y mi grado es 8.3. Gracias.

¿Para ti qué significa violencia escolar, Cindy? Bueno, para mí la violencia escolar parte de psicológicamente, físicamente y verbalmente, los enfrentamientos entre personas, entre estudiantes, docentes y estudiantes entre sí. Y pues también la violencia escolar también se podría dar de ejemplos desde la casa, o sea, si hay violencia en la casa, el niño o el estudiante ve eso y pues lo hace ver en el colegio, o sea, es como el ejemplo.

Gracias, Cindy. **¿Cuál crees que es la diferencia entre violencia y acoso escolar?** Pues yo diría que violencia es cuando ya es violento, diría que ya cuando sobrepasas ya los límites, o sea, la diferencia es como el acoso podría ser las palabras tipo ofensivas, cuando te excluyen y cuando hacen chistes sobre ti, en cambio diría que la violencia es cuando ya te pegan o algo parecido. Gracias, Cindy.

¿En qué situación de violencia te has encontrado o has visto que se haya encontrado algún compañero? Pues he visto, a veces sé que en la salida de, o sea, al finalizar la jornada escolar, algunos estudiantes tienen la costumbre de agarrarse a la salida por razones que no les veo sentido, la verdad. Gracias.

¿Cuáles son los lugares en la institución donde crees que se presenta violencia con mayor frecuencia? Afuera del colegio, en la plazoleta, a la hora de la salida o a la hora antes de... ¿Ese es el único lugar o hay otros sitios? También podría decirse que, en la cancha, en los descansos, y ya, o sea, en cualquier lugar puede haber violencia.

Listo. **¿Nombra un caso en que un compañero haya sido o se ha agredido o insultado frecuentemente a través de redes o aquí en el colegio también?** Pues una persona específica no tengo, pero sí hay cuentas donde hacen, se supone que es curtir, es como decir cosas desagradables sobre alguna persona que te cae mal o algo. Y físicamente, físico, he visto que hay veces agarran a algunos estudiantes y los molestan por ser raritos para ellos o tipo, sí los molestan, los excluyen y crean rumores sobre ellos.

Listo. **¿Cuáles son las formas de violencia escolar más recurrentes en el colegio Gabriel Betancourt Mejía?** Los golpes y verbalmente. Listo, Cindy, gracias.

¿Cómo impacta ser víctima de violencia escolar en tu rendimiento académico y en tus relaciones con los compañeros y profesores? afecta mucho porque normalmente los estudiantes tipo vienen al colegio y afectaría, digamos, porque dice, ay, no, o saben cómo el colegio como un lugar de violencia y dicen, no, yo llego allá y me van a hacer tal cosa. O sea, se sienten como amenazados y digamos que también baja, diría que la autoestima, porque al no, al recibir ese trato de las demás personas baja la autoestima de ese estudiante. Y, o sea, el colegio no es malo, pero para ellos sí lo es por el trato que tienen en ese lugar.

Muy bien. **¿Cómo se relacionan las manifestaciones violentas de los estudiantes con factores del hogar, la sociedad y los medios de comunicación?** Bueno, bueno, en el hogar hay veces que los niños ven el ejemplo y los papás, digamos, si están en un ambiente de violencia, pues normalmente hacen lo mismo. Sí, o sea, es como el ejemplo y dice, ay, no, o sea, no ven como malo, o sea, no ven la diferencia entre el bien y el mal.

Y pues normalmente cuando los papás, un ejemplo, el papá son violento, pues le dice al hijo, ay, si a usted le pegan, usted también pegue. Entonces, eso no es así, o sea, crean más violencia. Y en la sociedad también hay veces que las personas justifican lo que ellos hacen.

Por ejemplo, digamos, le pega a alguien y dice, ay, no, yo vi, no sé, que tal persona le pegó a la otra, o sea, yo también. O sea, es como el ejemplo, o sea, justifica lo que él hace, lo que esa persona hace con lo que las demás personas hacen. O sea, se vuelve igual a ellas. Y en los medios de comunicación, pues en los medios de comunicación

normalmente informan sobre las violencias y eso. Y algunas personas se lo toman a bien o a mal. O sea, tipo le echan la culpa a todas las personas de algo que pasa. He visto que, no sé, algo que pasa en el país y ya enseguida le echan la culpa al presidente y ya.

Bueno, Cindy **¿Qué crees que debería hacer el colegio y la comunidad educativa para prevenir y manejar la violencia escolar?** Bueno, deberían hacer, sacar tiempos en la jornada escolar y hacer charlas sobre eso, sobre.

También siento que deberían, en vez de lo de violencia física, también psicológica. O sea, siempre he visto que dicen lo de violencia física, pero no psicológicamente, porque todo está en la mente, ¿sí? Entonces, tipo, desde la mente es lo que manda como al cuerpo. Entonces, una cosa es que tú le digas a alguien, y, no le pegues a tal persona, pero diles el por qué no tiene que hacerlo.

O sea, el por qué para que no quede como, ay, no, solo porque este me lo dice, se cree que me puede mandar. No, diles el por qué no debería hacerlo. Y puedes hacer talleres y ya es acorde a la edad, porque tú con las mismas palabras que le vas a hablar a un adolescente, no le puedes hablar a un niño de primaria y ya.

Listo, Cindy. Muchas gracias.

Bueno, igualmente.